

5 фильмов, которые оказались пророческими

Кинематографистам иногда удается угадывать будущее.

Читайте на стр. 13 ▶



Кадр из фильма

РАДИО
КОМСОМОЛЬСКАЯ radiokp.ru
ПРАВДА

Владивосток **90,4 FM**
Находка **107,2 FM**
Уссурийск **99,4 FM**



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА



6 603 000

уникальных посетителей за минувшие сутки



Основана в мае 1925 года

Среда - четверг
16 - 17 августа

Газета нашего города ★ Владивосток

№ 62-с (27510-с) 2023 год

Сильнейшее наводнение за 10 лет

Приморье отходит от удара стихии и готовится к новому тайфуну



В регионе затопило больше 4500 домов и 5500 участков.



ВЭФ объединит спортсменов 20 стран

Анастасия АЛЯМКИНА

В рамках форума пройдут соревнования по шахматам, го, настольному теннису и другим видам спорта.

Во Владивостоке с 10 по 13 сентября пройдет восьмой Восточный экономический форум. Традиционно в рамках мероприятия организуют ряд спортивных событий, и первое из них - утренний забег. Его посвятили защите и сохранению камчатского кречета, именно он станет главным символом этого спортивного события. Жители и гости приморской столицы выйдут на пятикилометровую дистанцию на острове Русском.

Продолжение на стр. 6 ▶

Буква V - символ города у моря

Михаил ГОТЕНКО

Сапсерферы из Владивостока установили два мировых рекорда.

Флешмоб в поддержку присвоения Владивостоку статуса Молодежной столицы России организовал Молодежный ресурсный центр (МРЦ). На острове Русском, в акватории бухты Парис, 50 сапсерферов под руководством инструкторов выстроились в виде буквы V. Эта акция прошла, чтобы показать, что город достоин почетного звания.

Отметим, что сапсерферы из приморской столицы установили два мировых рекорда. Первый - за уникальный размер плавательного



МРЦ.РУ

средства, ведь его длина составила 20,29 метра, а ширина - 2,62 метра. А второй - за количество человек: на сапе прокатились 42 участника. Достижения зафиксировал **арбитр международного агентства регистрации рекордов InterRecord Юрий Черных.**

В этом году Владивосток вновь участвует в конкурсе за звание Молодежной столицы России. Этот статус присуждается городу-победителю на один год. Он получит множество преференций в 2024 году, среди которых - проведение мероприятий федерального масштаба, возможность для молодежи продемонстрировать инновационные идеи и реализовать свои проекты в различных аспектах.

В центре столицы ДФО временно вернули старую схему движения

Павел САХАРОВСКИЙ

Специалисты ЦОДД объяснили, с чем связано такое решение.

Движение от стадиона «Динамо» до Океанского проспекта напрямую по улице Семеновской во Владивостоке отменили. Новую схему на сложном участке дороги запустили в тестовом режиме 31 июля, но пока ремонт не завершили, придется

вернуться к старой.

По словам **директора Центра организации дорожного движения Владивостока Александра Гревцева**, данные мониторинга показали востребованность нового направления у водителей, однако появились некоторые нюансы: - Из-за несоблюдения правил проезда перекрестков до окончания реконструкции решено временно вернуться к старой схеме движения.

В ближайшее время на улице Семеновской будет размещен предписывающий знак «Движение направо».

Пока что поток машин на перекрестке регулируют светофоры, и те, кто едет от стадиона «Динамо», могут повернуть только направо. Но после завершения реконструкции планируется возобновить прямое движение от стадиона по Семеновской и Океанскому проспекту.

НАСТОЯЩИЕ АСЫ

- Русский вертолет - лучшая машина в мире, - пустил дым из кальяна иракский летчик, с которым в далеком 2016 году я беседовал на авиабазе Кайара к югу от Мосула.

Правительственные силы тогда вели операцию по освобождению оплота ИГИЛ*, и ударные вертолеты Ми-35 в этой битве играли не последнюю скрипку. Победные лавры тогда сорвали американцы, но мало кто знает, что летчиков к этой операции готовили в том числе и в России. За рекордные 4 - 6 месяцев иракцы научились не только управлять винтокрылыми машинами, но и сносно изъясняться на языке Пушкина.

- Русский инструктор - лучший в мире, - уважительно констатировал иракский летчик.

А теперь представьте, какого специалиста можно подготовить за 5 лет летного училища. Плюс боевая практика - вырастают настоящие асы. С ними я и познакомился накануне Дня ВКС на одном из аэродромов в СВО.

ЛУЧШИЙ ВЕРТОЛЕТ В МИРЕ

Раннее утро. Техники готовят к вылету разведывательно-ударный вертолет Ка-52, подвешивают противотанковые ракеты «Вихрь», ставшие «хитом сезона». Эта машина стала особенно заметна с началом украинского «контрнаступления», когда Киев бросил на наши оборонительные порядки западную технику. И тут в сеть потекли гигабайты видео, на которых российские летчики жгут «Бредли» и «Леопарды». «Прямое (попадание), отход!» - слышны голоса по радиосвязи. Всегда было интересно, что в эти мгновения происходит внутри кабины.

- Честно сказать, в основном происходит примерно один и тот же процесс, но он все время какой-то новый, какой-то разный, - усаживается в кресло командир экипажа с позывным «Маяк». - Идем в заданный район, получаем координаты предполагаемой цели, выходим на начало боевого пути, и штурман-оператор начинает поиск цели. Находим, опознаем ее, получаем добро на работу и работаем. В этот момент штурман выполняет свои обязанности, я выполняю свои.

- То есть стреляет штурман?
- Я могу помочь ему, он мне. Кабина у нас устроена так, что мы сидим рядом,

* Запрещенная в России организация.

Они жгут с неба «Бредли», с земли им машет

Журналист «Комсомолки» вылетел на боевую задачу с группой поисково-спасательной службы ВКС.

Александр КОЦ,
военкор «КП»



Александр КОЦ/«КП» - Москва

Поисково-спасательная группа летит на задание. Всегда с открытой дверью и оружием наготове.

плечом к плечу, чтобы обмениваться информацией, нам достаточно просто посмотреть друг на друга, махнуть рукой, показать пальцем. Иногда даже без полуслова, просто глазом моргнул, кивнул головой - и поехали.

«Маяк» говорит, что с осознанием того, что хочет стать летчиком, он родился. Любимый фильм - «В бой идут одни «старики». Главный профессиональный ориентир - Иван Никитович Кожедуб. Потому что самый результативный летчик-ас Великой Отечественной. Собственно, и путь в небо у «Маяка» был витиеватый. Начинать учиться на пилота самолетов, но кривая судьбы вывела на вертолеты.

- Сейчас летаю на самом лучшем вертолете в мире - Ка-52, - похлопывает он машину по приборной панели. - Контакты не потеряны и с первым летчиком-инструктором, который на самолетах у меня был, и с тем, что переучивал меня на вертолет. Естественно, им обоим я благодарен. Да там целый коллектив - инструкторы, командиры звеньев, замы, комэски. Мне сильно повезло, начиная от командира роты в училище и заканчивая командирами эскадрилий - у меня были на пути только порядочные и хорошие люди, которые мало того что прививали нам правильные летные качества, они еще и старались

привить нам правильные морально-психологические установки.

- Например?

- Честность и ответственность - это самое главное. Трудолюбие, умение оценивать себя, контролировать себя, признавать свои ошибки и грамотно их исправлять. То есть не искать причину где-то - вертолет виноват, техник неправильно сделал, погода подвела, птица не так пролетела. Надо сначала проанализировать весь полет, увидеть ошибки и сделать так, чтобы в будущем они не повторялись.

«СПАСИБО, БРАТЦЫ» ОТ ПЕХОТЫ

Когда заступаешь на дежурство, не знаешь наперед, какую задачу получишь. От

разведывательных действий и до ударных. Сопровождение поисково-спасательных вертолетов, литерных бортов. Ударные задачи, признается летчик, требуют больших энергозатрат, собранности, ответственности. Зато всегда приятно, когда пехота благодарит: «Бывает, прямо в эфир говорят: «Спасибо большое, братцы». Ну мы все прекрасно понимаем, что одним вертолетом бой не выигрывается, и мы работаем все, во-первых, на общее благо, а во-вторых, моя основная задача - поддержать наших братьев на земле, нашу пехоту.

- Ведете счет уничтоженных целей?

- Конечно.



На шлеме пилота - знамя с ликом Христа, с таким в бой ходили еще полки русских князей.

- Какой порядок?
- Нормальный.
- Это десятки?
- Это уже за десятки.
- Были ситуации, когда борту угрожала опасность, когда вас обстреливали?

- Конечно, были. Пуски ПЗРК, атаки, которые замечали с вертолета ПСС (поисково-спасательной службы. - Ред.). Мы уходили, отворачивали в безопасную сторону. Были истребители противника. Были случаи, которые мы сами видели, по нам и ПЗРК работали, и зенитные установки. Вот предкрайний интересный случай. Отработали мы по вражеской бронетехнике, которая шла в колонне.

После того как дым рассеялся, хотели ударить по второй цели. А в этот момент штурман увидел, что со стороны той цели по нам пустили ПТУР. Слава богу, он это успел определить. Ушли, отвернули в безопасную сторону. Доложили передовому наводчику, передали координаты, а дальше по ним уже артиллерия отработала. То есть штурман тоже, ведя наблюдение в обзорную прицельную систему, он не просто цели ищет, он мониторит воздушное пространство, анализирует все, что происходит вокруг.

Штурман молча сидит рядом.

- Какой у него позывной? - спрашиваю «Маяка».

- Да называй его просто - «Гепатит», - смеется офицер. - ?

- Тихий, неразговорчивый он у меня, - улыбается командир экипажа.

Штурман решил стать военным в школе и поступил в Челябинское летное училище. Молодой скромный парень. И действительно не большой любитель поговорить. Зато он - один из самых результативных в полку.

- Что-то особенное запомнилось за месяцы СВО?

- Да вот вчера отработали. Четыре цели, и все двигались. Комплекс отработал как надо, ракеты сходили как надо, летели куда надо, и все попало в цель.

- А что за цели?

- С земли подтвердили - 3 БМП и 1 танк. БМП, я думаю, иностранного производства.

- Как свою машину оцениваешь? Тебе приходилось на других типах летать?

- Нет, слава богу, не приходилось. Лучшие машины, наверное, нет.



Все репортажи наших военкоров - на сайте



а девочка сердечком

**ПОДСОЛНУХИ
ПОД ЛОПАСТЯМИ**

Ударные вертолеты на задачу всегда сопровождает Ми-8 с поисково-спасательной службой и группой огневой поддержки. На всякий пожарный. С этими крепкими парнями я сижу уже несколько часов на аэродроме в ожидании вылета на очередную задачу. И наперед никогда не знаешь, придется ли просто дежурить в небе в зоне ожидания или лететь в боевых порядках. В группу входят офицер, один спасатель (как правило, укладчик парашютов) и медик, фельдшер-спасатель. Плюс спецназ - пулеметчики и стрелки.

Наконец приходит команда на вылет. Взвалив на себя пулеметы, носилки и рюкзаки с медициной бойцы цепочкой идут к уже заведенному вертолету, рассаживаются по местам. Занимаю свободное кресло между пулеметчиком и командиром ПСС. Задача - вылететь в район работы наших штурмовиков Су-25. Две пары будут заходить с разных направлений, и нам надо быть где-то посередине, чтобы в нештатной ситуации успеть и к тем и к другим.

- Если вдруг что-то случается - летчик катапультируется, либо вынужденная посадка, либо, не дай бог, противник сбивает наши экипажи, мы должны пер-

выми подлететь, забрать, оказать первую помощь и доставить к медикам.

Борт летит так низко, что, кажется, можно рассмотреть отдельные семечки в подсолнухах. Специфика полетов такова - чем ниже, тем сложнее тебя сбить. Через некоторое время вертолет занимает зону ожидания, наворачивая круги и восьмерки. Пока ждем штурмовиков, коротаем время за разговором с командиром спасателей, перекрикивая гул винта.

- Полетела как-то наша армейская авиация на удар. После отработки и ухода наш вертолет Ми-28 получил повреждение лопасти и совершил вынужденную посадку в поле. Группа ПСС приземлилась рядом, быстро забрали летчиков, взлетели. Нас подняли (здесь у нас две группы) по тревоге, и мы полетели в ту зону - для охраны и обороны, прихватив с собой техсостав, чтобы они оценили ремонтпригодность вертолета прямо в поле. Они посмотрели и вынесли вердикт: сейчас все привезем, - и улетели. И вот мы в поле, вокруг - «Грады», прилеты, артиллерия, не очень комфортно. Готовились даже там ночевать. Но вертолет вернулся с новой лопастью. С момента посадки до момента взлета прошло 30 минут. Мы всей бандой меняли эту лопасть.



Лучший в мире боевой разведывательно-ударный вертолет Ка-52 в деле. Не зря за ним закрепилось имя хищника «Аллигатор».

Не такая уж и тяжелая, как кажется.

- Вертолет взлетел с новой лопастью?

- Да, сейчас уже в строю. Глядя вниз, там сейчас девочка с флагом будет.

Высовываю голову, объектив успеваешь выхватить маленькую девчужку с плакатом, на котором изображено красное сердечко. Старая знакомая местных летчиков, они специально всякий раз пролетают мимо нее.

- Обязательно машем ей, приветствуем, - улыбается командир вертолета «Седой».

- И она каждый раз выбегает?

- Да, каждый раз. Или с сердечком, или с флагом ВКС. Ребята даже ездили на 8 Марта ее поздравляли.

Тем временем штурмовики Су-25 штатно отработали

в направлении Клещеевки и ушли на свои аэродромы. Ложимся на обратный курс и мы, «перепрыгивая» линии электропередачи и лесопосадки. По дороге пытаю медика группы.

- Самый запоминающийся вылет? Наверное, когда мы работали по координатам, забирали группу спецназа, оказывали помощь. Всех довели до госпиталя. Мы работаем с небольшим количеством людей, в самолетах, вертолетах - до 3 человек, а тогда было 9. Наверное, это самый неординарный случай.

- Забирали прямо на линии фронта?

- Вертолет - большая цель. Командир борта выбирает место, где можно подсесть, плюс само подразделение вытягивало на броне парней, а потом мы уже подсаживались в посадке.

- Что в рюкзаке самое важное? - киваю на медицинскую укладку.

- Уметь его применять, - отвечает совершенно серьезно. - Тут штатный комплекс. Из специфики - больше всего уделяем внимание тому, что у нас техника, происходит возгорание. Естественно, попадаются обгоревшие раненые, и нужно это учитывать, брать побольше противоожоговых салфеток. А так все штатно - растворы, обезбол, жгуты, тампонада. Все в современных реалиях.

Вертолет касается шасси взлетно-посадочной полосы. Все ждут, пока лопасти остановятся, и по очереди покидают борт. Следующий вылет может быть через час, а может и через полдня. Вторая группа уходит на сопровождение двух Ка-52 на другом Ми-8. Боевая работа не прерывается ни на минуту.

ПОЛЕТЕЛИ!

Ярослав КОРОБАТОВ

Посадка космического аппарата «Луна-25» намечена на 21 августа 2023 года. Зачем мы отправились на спутник Земли и что там ищем?

В ночь на 11 августа по маршруту космодром Восточный - Южный полюс Луны успешно стартовала первая российская экспедиция «Луна-25». Ракета-носитель «Союз-2.1б» отработала штатно и вывела аппарат на земную орбиту, а затем за дело взялся разгонный блок «Фрегат» и отправил станцию на траекторию полета к Луне. Расстояние до естественного спутника в 380 тысяч километров космический аппарат преодолевает за пять дней. Выход автоматической станции на окололунную орбиту высотой 100 километров намечен на 16 августа.

Еще несколько дней уй-

Россия возглавила вторую лунную гонку

дет на разведку местности и уточнение места посадки. Сейчас приоритетной является площадка к северу от кратера Богуславский (он назван не в честь нашего поэта-песенника, а по имени немецкого астронома, жившего в XIX веке). Самая трудная и опасная часть программы - мягкая посадка на поверхность - состоится 21 августа. В этом случае «Луна-25» на два дня опередит индийскую миссию «Чандраяна-3» - она стартовала еще 14 июля, но планирует прилунить спускаемый аппарат 23 августа. Напомним, что еще ни одна страна не сажала свой аппарат в полярных областях Луны, все посадки состоялись в экваториальной

части, а это гораздо проще.

Почему же российская и индийская экспедиции не ищут легких путей? Дело в том, что главная цель экспедиций - исследование запасов лунного льда. Его основные ресурсы по сегодняшним представлениям сосредоточены в полярных областях, именно туда и стремятся доставить свои аппараты ученые. Напомним, что после открытия запасов воды на Луне уже 9 стран объявили о своих национальных программах колонизации естественного спутника Земли. Ведь вода не только главный ресурс, обеспечивающий жизнедеятельность станции, из нее будут добывать кислород и делать топливо для ракет.

Китай и Россия вынашивают совместные планы создания обитаемой лунной базы в районе 2031 - 2035 годов. Американцы при поддержке Японии и Европейского космического агентства намерены в 2024 году начать строительство орбитальной станции. А в плане на 2025 год у них стоит высадка астронавтов на Луну.

Япония в 2024 году отправит путешествовать по поверхности свой луноход. Собственные амбициозные проекты есть у Южной Кореи, Израиля и Объединенных Арабских Эмиратов.

И тем приятнее, что Россия в этой второй лунной гонке оказалась в числе лидеров.



Экспедиция «Луна-25» успешно стартовала с космодрома Восточный в прошлую пятницу, а выход автоматической станции на окололунную орбиту намечен на 16 августа.

Дома поглотили вода и мазут,

Екатерина МАКСИМОВА,
Юрий ГАФАРОВ

В Приморском крае ликвидируют последствия сильнейшего наводнения.

Города и поселки Приморья страдают от наводнения, страшные разрушения принес тайфун KHANUN. Особенно досталось Спасску-Дальнему и Уссурийску. В последнем мало того, что дома людей ушли под воду, так еще и приходится справляться с последствиями экологической катастрофы. Бочки с нефтепродуктами, стоявшие около гаражей собственников, стали подтекать, и часть содержимого оказалась в воде. Маслянистой пленкой заволочило территорию детского сада, цветы, стены домов, гаражи и другие объекты. Как отмечают в администрации Уссурийского ГО, за последние 10 лет - это самое сильное наводнение, самое разрушительное и масштабное.

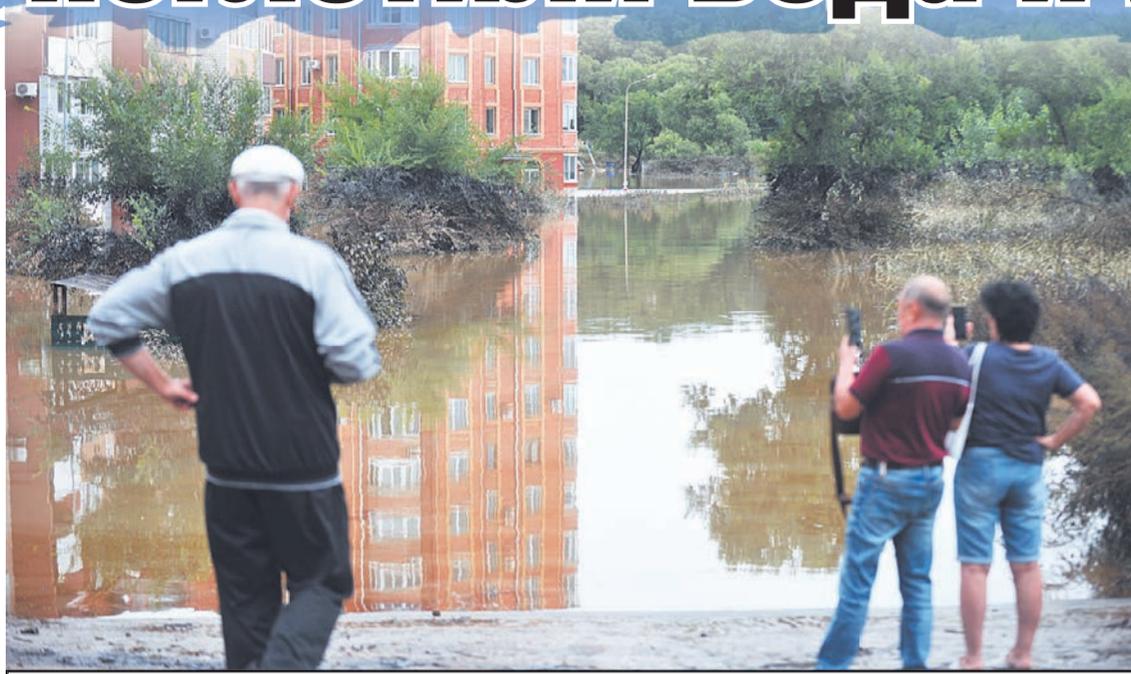
Последние дни кадры из этого города напоминают хронику апокалипсиса - улицы, по которым идут люди по пояс либо по колено в воде, плывущие и разрушенные дома, жители, отчаянно пытающиеся спасти от стихии хоть какие-то вещи. Когда вода стала приходить со страшной силой и прорвало дамбу, местные хватили документы, животных и покидали жилища.

СУМАСШЕДШАЯ ГЛУБИНА

Те, кто живет в отдаленных районах Уссурийска и терпят затопления с 2015 года, собрали сумки с вещами. Но если раньше вода уничтожала огороды, то в этот раз она поглотила дома по самые крыши. Так случилось с пенсионеркой Людмилой Кононенко.

- Воду местные жители ждали - две ночи ходили на речку Раковку, наблюдали за уровнем. Я как была в домашней одежде, так и лежала, смотрела телевизор. Видно, вздремнула. И тут мне внук звонит: «Бабушка, вода». Я быстро взяла зонтик, сапоги, у нас улица рядом с рекой проходит. Пришла, а там вода уже через дорогу переливается. Схватила одежду и документы, побежала. Вспомнила, что забыла лекарства, вернулась. Уходила уже по колено в воде.

Сейчас Людмила Николаевна в пункте временного размещения. Женщина говорит, что



Местные фотографируют свои затопленные квартиры.

возвращаться ей некуда. Дом чуть не смыло. А из-за грязной воды стоит ужасная вонь, которая пропитала все полуразрушенные стены.

- Там не осталось ничего. Я не ожидала такой воды и подняла вещи на небольшую высоту. Всю технику кроме холодильника и морозилки. Сын отправился туда, фотографии сбросил - даже линолеум задрало до потолка. Я только выплатила деньги за морозилку и холодильник. И вот, все погибло. Ну хоть кредита не осталось.

По словам Людмилы Николаевны, в своем доме она прожила 22 года, и за все это время не было такого наводнения. Пенсионерка предполагает, что решить проблему можно, прочистив русло реки, возможно, это бы минимизировало последствия.

СТРАДАЮТ ЛЮДИ И ЖИВОТНЫЕ

В районе Семи Ветров стоит невыносимый запах мазута. Вся эта грязь скопилась на площадке затопленного детского сада. Пока неясно, когда дошкольное образовательное учреждение сможет вернуться в привычный режим работы. Люди подходят проверять уровень воды к своим домам, жильцы первых этажей не могут сдерживать эмоций.

- Чудом спаслась наша кошка. Там вся квартира в нефтепродуктах, этот черный липкий слой стоит по периметру дома. Что же это делается? Куда нам теперь идти? - дрожащим голосом говорит местная жительница, фотографирует свой затопленный дом и уходит с мужем под руку. Мужчина

молчит. Но тут действительно сказать нечего. У людей горе.

С жителями района встретился губернатор Олег Кожемяко. Во время разговора с пострадавшими он поручил администрации города организовать здесь пункты для консультаций и выдачи гуманитарной помощи. Также в районе начнет работать административная комиссия по оценке ущерба, нанесенного паводком. Кроме того, глава края потребовал от местных властей усилить работу по очистке территории, загрязненной нефтепродуктами.

СПАСАЕМ ТО, ЧТО МОЖЕМ

Особенно сильно в Уссурийске, впрочем, как и в других районах края, пострадал частный сектор. Дом Елены Митичевой на улице Вейса, 11, не выдержал натиск разбушевавшейся стихии:

- Нас затопило еще в пятницу, когда только начались ливни, до прорыва дамбы. Топить начало днем, когда мы были на работе. Поэтому спасти из жилища почти ничего не удалось. Муж вернулся вечером раньше меня, начал забрасывать вещи наверх, на крышу. Но вода поднималась очень быстро, он схватил документы, засунул в машину собаку и быстро уехал - ничего другого не оставалось.

По словам Елены, уровень воды в помещении составил метр и двадцать сантиметров. Техника, мебель, посуда, вещи - семья потеряла все. Сам дом и все его содержимое пропиталось водой. Погибли и все овощи в огороде. «Унесли вот холодильник в гараж, может быть, просохнет как-нибудь», - надеется Елена.

- Здесь мы прожи-

ли больше 20 лет, и ни разу нас так не топило. Да, было, что в огороде заходила вода, вокруг дома была, но само жилье не подтапливало.

Сейчас супруги пытаются разобрать вещи из утонувшего дома - возможно, часть их еще получится спасти.

Людей, пострадавших от наводнения, конечно, не оставляют один на один со своей бедой. В Уссурийск направлены дополнительные силы спасателей и оборудование, чтобы быстрее справиться с последствиями ЧП. По всему краю для подтопленных собирают гуманитарную помощь, точка сбора есть и в Уссурийском городском округе, а еще несколько пунктов временного размещения. В круглосуточном режиме работают экстренные службы, сообщить о проблемах можно в специально созданный чат-бот.

КАК ПОМОГУТ ЛЮДЯМ

Основной пункт сбора помощи в городе расположен на улице Ленина, 80, в молодежно-культурном центре «Горизонт». Оттуда гуманитарное подспорье подтопленным везут в район Загородной - Междуречье, жители которого сейчас остро нуждаются в поставке

продуктов и вещей первой необходимости. В этом же центре собирают пострадавших от паводка горожан перед размещением в ПВР.

Кстати, такие пункты есть не только в Уссурийске, но и по всему региону, в том числе и во Владивостоке. Приморцы всячески пытаются поддержать земляков в беде. Неравнодушные люди несут книги, учебники, тетради, канцелярию, ведь многие будущие первоклашки и другие школьники остались перед первым сентября «босые». В точки сбора можно принести продукты длительного хранения - консервы, крупы, макаронные изделия, чай, сахар, печенье, а также детское питание, бутилированную воду. Принимаются предметы гигиены, постельное белье, одежда, газовые баллоны, портативные плиты и другие предметы первой необходимости для тех, кто остался без крова из-за стихии.

Глава региона Олег Кожемяко посетил пункты сбора во Владивостоке. Губернатор подчеркнул, что для жителей Приморья, пострадавших от тайфуна, очень важно своевременно получить помощь.

- Мы видим, как люди откликнулись на беду: меньше чем за сутки в точки приема гуманитарной помощи принесли много продуктов, одежды, предметов гигиены. Включились муниципалитеты, депутаты, общественные организации. Все будет оперативно доставлено населению. Правительство Приморья активно включается в ту работу, которую проводят муниципальные образования по ликвидации последствий тайфуна и оказанию помощи местным жителям. Благодарю всех, кто сейчас поддерживает пострадавших, - отметил Олег Кожемяко.

ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЯ

Утром 15 августа стало из-



В районе Семи Ветров передвигаются на лодках.

ПОСРЕДИ УЛИЦ БЬЮТ ФОНТАНЫ

вестно, что в Приморье будет введен режим чрезвычайной ситуации регионального уровня. Об этом на встрече с директором департамента оперативного реагирования МЧС России Анатолием Елизаровым сообщил глава края.

Подобная мера позволит властям и муниципалитетам более эффективно использовать имеющиеся материальные и финансовые ресурсы как для ликвидации последствий паводка, так и для компенсации ущерба, нанесенного стихией жителям. Кроме того, этот режим дает властям Приморья возможность обратиться за помощью в федеральный центр.

ВОДА НАЧАЛА УХОДИТЬ

Стихия нанесла серьезный урон всему краю, оказались затоплены больше 4500 домов и 5500 участков. Как сообщило ГУ МЧС России по Приморью, по состоянию на 15 августа в 14 муниципалитетах края остаются затопленными 2945 жилых домов, 3221 приусадебный участок, 24 участка автомобильных дорог, отрезано 26 населенных пунктов.

За сутки вода ушла из 1675 жилых домов и 2334 приусадебных участков. Удалось



Из-за мазута стоит ужасный запах.

восстановить транспортное сообщение с 2 населенными пунктами.

Сотрудники МЧС за время паводка эвакуировали и перевезли на лодках 4,5 тысячи человек, в том числе 715 детей. В 9 пунктах временного размещения, развернутых в крае, находится 326 человек, в том числе 74 ребенка.

В Уссурийске, Октябрьском и Надеждинском районах без электричества остаются 21 многоквартирный и 1206 частных домов. Бригады электриков восстанавливают линии электропередачи после освобождения от воды трансформаторов и откачки подвалов.

ПОМОЩЬ ПО-СОСЕДСКИ

В Приморье приземлился борт с оборудованием для



Вода затопила многие районы Уссурийска.

ликвидации последствий стихии из Сахалинской области. Он доставил тепловые пушки, необходимые для просушки затопленных домов, мотопомпы для откачки воды из подвалов, электрогенераторы.

Олег Кожемяко поблагодарил за своевременную помощь своего сахалинского коллегу **Василия Лимаренко** и всех жителей Сахалинской области.

Губернатор Амурской области Василий Орлов сообщил, что в Приморский край из областного резерва оборудования направлено 133 теплогенератора и другое оборудование. Его доставят на двух КамАЗах вместе с сотрудниками ГУ МЧС по Амурской области, которые помогут приморским коллегам ликвидировать последствия тайфуна.

ГУ МЧС России сообщило, что из резерва министерства в регионах Дальнего Востока в пострадавшие районы Приморья выделено 300 тепловых пушек, 100 бензиновых мотопомп и 240 генераторов.

ЛЮДИ ПОЛУЧАТ КОМПЕНСАЦИЮ ЗА УТРАЧЕННОЕ ИМУЩЕСТВО

Во время встречи с жителями Спасска-Дальнего, тоже сильно пострадавшего от паводка, губернатор Приморья озвучил суммы выплат, которые люди получают за повреждение или утрату имущества.

По 10 тысяч рублей выделяют каждому в семье, ес-

ли вода поднялась в жилище на 10 сантиметров от пола или есть повреждения конструкции здания. Если частично повреждено имущество, пострадавшим заплатят по 50 тысяч рублей на человека. В случае полной его утраты сумма выплат составит 100 тысяч на каждого.

Сейчас на территориях, откуда вода ушла, начали работу административные комиссии по оценке ущерба, нанесенного паводком жителям. В некоторых районах уже принимают заявления от пострадавших для компенсации.

ПРОРВАННОЙ ДАМБОЙ В УССУРИЙСКЕ ЗАНЯЛИСЬ ПРИМОРСКИЕ СЛЕДОВАТЕЛИ

Следственное управление Следственного комитета России по Приморскому краю завело уголовное дело по факту прорыва дамбы в микрорайоне Семь Ветров в Уссурийске по статьям 216 УК РФ «Нарушение правил безопасности при проведении строительных работ» и 293 УК РФ «Халатность».

Дома на улице Раздольной оказались в воде до уровня второго этажа, были затоплены гаражный массив и корпуса Приморского государственного агротехнического университета. По версии следствия, строительство дамбы сильно затянулось, специалистам предстоит выяснить все детали.

Фото: Екатерина МАКСИМОВА.

А В ЭТО ВРЕМЯ Приморью угрожает следующий тайфун

Между тем к краю подходит следующий тайфун. В этот раз под угрозой находятся районы, расположенные вдоль восточного побережья. По прогнозу, вечером 16 августа на Ольгинский, Кавалеровский, Дальнегорский и Тернейский районы обрушится тропический циклон LAN.

По данным Примгидромета, здесь ожидается выпадение осадков от 60 до 120% месячной нормы, ветер до 20-25 метров в секунду с порывами на морских мысах до 32 метров в секунду. В восточной части залива Петра Великого вечером 16 августа прогнозируется волна до 2,5 метра, а днем 17 августа - до 4 метров, накатная волна, затопление пляжей.

Уровень воды в реках восточного побережья поднимется на 0,8-1,5 метра, что может привести к выходу рек из берегов и затоплению низинных территорий.

Примгидромет утром уже объявил штормовое предупреждение и просит жителей и гостей Приморья не рисковать жизнью и здоровьем, отказаться от планов отдыха и покинуть районы, попадающие под удар тайфуна.



Авто теперь только на металлолом.

ВАЖНО!

Роспотребнадзор открыл горячую линию

Приморское управление Роспотребнадзора открыло горячую линию. Позвонив по телефону **8914 072-42-17**, жители пострадавших территорий могут получить консультацию по вопросам профилактики инфекционных заболеваний, правилам личной гигиены и тому, как провести дезинфекцию колодца, выгребной ямы, территории и помещений после затопления.

Также специалисты ведомства проконсультируют заемщиков, которые потеряли возможность выплачивать банкам кредиты из-за чрезвычайной ситуации.

ВЭФ во Владивостоке объединит спортсменов из 20 стран

Окончание.
Начало < стр. 1.

Уже совсем скоро, 10-13 сентября, Приморье встретит гостей восьмого Восточного экономического форума. Программа будет насыщенной, а составляющая - не только деловой. Подробнее о спортивных мероприятиях главного экономического события ДФО рассказали в региональном министерстве физической культуры и спорта.

Спортивная программа форума начнется 11 сентября с утреннего забега «Мы бережем», в котором участники

ВЭФ и жители приморской столицы выйдут на пятикилометровую дистанцию на Русском. Символом мероприятия станет камчатский кречет.

Восходящие звезды мировых шахмат поучаствуют во втором кубке ВЭФ. В дальневосточную столицу приедут индийский вундеркинд **Раунак Садхвани** и победитель шахматной олимпиады **Нодирбек Яккубов** из Узбекистана. Им бросят вызов спортсмен **Владислав Артемьев**, тренер сборной России по шахматам **Михаил Кобалия**, чемпион Кубка ВЭФ-2022 года **Михаил Понкратов**.

Также во время ВЭФ прой-

дет матч по го. В парном формате друг с другом сразятся за победу команды из России и Китая.

Лидеры политики и бизнеса сыграют в этапе «Вечерней лиги настольного тенниса». Состоится международный турнир по мас-рестлингу, который пройдет на выставке «Улица Дальнего Востока». Участие в нем примут спортсмены из 20 стран: Китая, Бразилии, Венгрии, Сербии, Египта и других.

Второй год подряд международная регата по академической гребле соберет ведущих спортсменов из России и дру-



Михаил Фролов

Без турнира по шахматам не обойтись.

гих стран. Гребцам предстоит преодолеть дистанцию в 500 метров.

В Амурском заливе пройдут парусные регаты в классах «Плату-25», ORC, «Четверьтонник», «Картер 30», «Конрад 25Р». Впервые за все время

проведения форума в программы включают Кубок России по водно-моторному спорту.

В рамках мероприятия пройдут и турниры по конному спорту, в приморской столице проведут Кубок Росконгресса по конкуру.

ОКНО В ПРИРОДУ

Редкие кошки - звезды больших экранов

Юрий ГАФАРОВ

Зрители узнают интересные факты о дальневосточных леопардах.



ФГБУ «Земля леопарда»

За 10 лет существования нацпарка численность популяции леопарда выросла более чем в три раза - до 125 особей.

Показы фильмов во всех кинотеатрах сети «Иллюзион» теперь предваряют уникальные кадры из жизни самой редкой кошки России - дальневосточного леопарда. Созданный сотрудниками «Земли леопарда» ролик рассказывает о том, как сохраняют единственную в мире популяцию этих животных.

Видео смонтировано из фрагментов, снятых фотоловушками, установленными на «Земле леопарда». Оно рассказывает о том, где и как живет редкий хищник, что делается для его охраны и чем каждый человек может помочь спасению леопардов.

Национальный парк и сеть кинотеатров «Иллюзион» взаимодействуют не впервые. В прошлом году в кинотеатре «Черемушки» прошла премьера фильма «Земля леопарда. 10 лет», посвященного десятилетию нашей охраняемой территории, а в этом году там же показали фильм «Морские», который сняли к 45-летию Дальневосточного морского заповедника, - рассказал **руководитель отдела по связям с общественностью нацпарка Иван Раков**.

В этом году сеть «Иллюзион» присоединилась к партнерской программе «Хранители леопарда» и взяла под свою опеку самку Leo 196F, получившую имя Иллюзионочка.

За особый вклад в экологическое просвещение во время проведения фестиваля «День больших кошек» руководству сети кинотеатров вручили особые регалии - именную табличку с отпечатком следа леопарда, официальный сертификат Хранителя и «паспорт» Иллюзионочки. Такую же табличку с именем леопарда установили в выставочном зале национального парка в поселке Барабаш.

- Мы надеемся, что показы роликов о жизни леопардов перед началом фильмов станут традиционными. Замечательных кадров о жизни леопардов у нас много, поэтому мы готовы постоянно обновлять контент, - добавили в пресс-службе нацпарка.

Программа «Хранитель леопарда» запущена ФГБУ «Земля леопарда» в 2014 году. Участники становятся своеобразными «крестными» краснокнижных кошек. Помощь в сохранении уникальной природы дает Хранителю право выбрать леопарду имя и следить за его судьбой.

«Комсомольская правда» тоже является Хранителем леопардов - еще в 2014 году мы взяли под опеку Leo 21F, которую называли Сочи. Когда нужно было выбирать имя, пол леопарда еще не был известен, поэтому мы решили остановиться на нейтральной кличке. В это время только закончилась Олимпиада, где леопард был одним из символов. А еще под нашей опекой Толстушка, названная так в честь еженедельника «Комсомольской правды». Взрослая самка дальневосточного леопарда в самом расцвете сил. Она достаточно опытна, чтобы уверенно стоять на лапах, но еще не растеряла задор юности. Регулярно отмечается фотоловушками - известно, что у нашей красотики есть котятка.

- Уверены, что скоро и ее повзрослевшие детки покажутся на камерах. А Толстушка сейчас «отдыхает» от материнства. Становится спокойнее, рассудительнее и постепенно учится наслаждаться текущим моментом, - подытожили специалисты национального парка.

НА СТАРТ!

Самый популярный край Дальнего Востока

Кирилл СВОБОДНЫЙ

Игра «Дальневосточный гранд-тур» поможет лучше узнать свой регион и округ.



Познавательная викторина объединит участников из ДФО.

Приморцев приглашают совершить виртуальное путешествие по Дальнему Востоку и принести победу своему региону. ВКонтакте запущена игра-соревнование «Дальневосточный гранд-тур», участники которой узнают больше о природе, истории и культуре Востока России и смогут получить призы.

Для участия в игре нужно установить мини-приложение на смартфон и выполнять специальные задания, зарабатывая баллы для одного из дальневосточных регионов. Конкурсантам предстоит ответить на вопросы викторины о географии, истории, природе, культуре Дальнего Востока, составить плейлист, поучаствовать в «Шагах» и выполнить другие задачи, за которые начисляются баллы. При этом каждый выбирает регион, а заработанные им очки пойдут в общую «копилку» территории.

Участие в игре примут Приморский край, Амурская область, Забайкалье, Еврейская автономная область, Камчатский край, Магаданская область, Республика Бурятия, Республика Саха, Сахалинская область, Хабаровский край и Чукотский автономный округ. Регион-победителем станет тот, который в сумме наберет наибольшее число баллов, заработанных за него участниками.

- С помощью игровых механик мы хотим привлечь внимание пользователей ВКонтакте к истории и культуре Дальнего Востока. Такое виртуальное путешествие в регион не заменит настоящее, но сервис дает возможность больше узнать о красивейших местах страны. Интересный факт - в 2023 году исполняется 375 лет экспедиции, во время которой исследователь и путешественник Семен Дежнев открыл пролив между Азией

и Америкой. Наше мини-приложение посвящено этому знаменательному событию, - рассказала **директор по развитию бизнеса ВКонтакте Евгения Зибарева**.

Приморский край - один из лидеров посещаемости туристами среди регионов Дальнего Востока. За прошлый год сюда приехало больше трех миллионов человек. В первом полугодии 2023 года регион посетило больше миллиона туристов. А ведь известно, что большинство людей предпочитают отдыхать в Приморье во второй половине года. Поэтому сейчас ожидается, что гостей будет не меньше 3,5 миллиона.

Отдыхающих край привлекает теплым морем, уникальной природой, многочисленными заповедниками и историческими достопримечательностями. Все лучше в регионе становится и инфраструктура отдыха - появляются новые гостиницы, благоустраиваются пляжи и дороги на популярных туристических направлениях, появляются новые интересные объекты.



Для участия в игре нужно установить специальное приложение, подробности можно узнать, перейдя по QR-коду.



Объявление

Разное

Аттестат об основном общем образовании А № 2589612, выданный «20» июня 1998 г. МБОУ СОШ №3 городского округа Большой Камень на имя **Кондрашиной Татьяны Юрьевны**, считать недействительным в связи с утерей.

Владимир МАЗЕНКО

...И не только Кена. Не увидят российские зрители в кинотеатрах ни его подружку Барби из одноименного американского блокбастера, ни новый фильм великого Кристофера Нолана «Оппенгеймер», ни многие другие голливудские новинки, которые, несмотря на санкции, до сих пор худо-бедно просачивались на наши большие экраны...

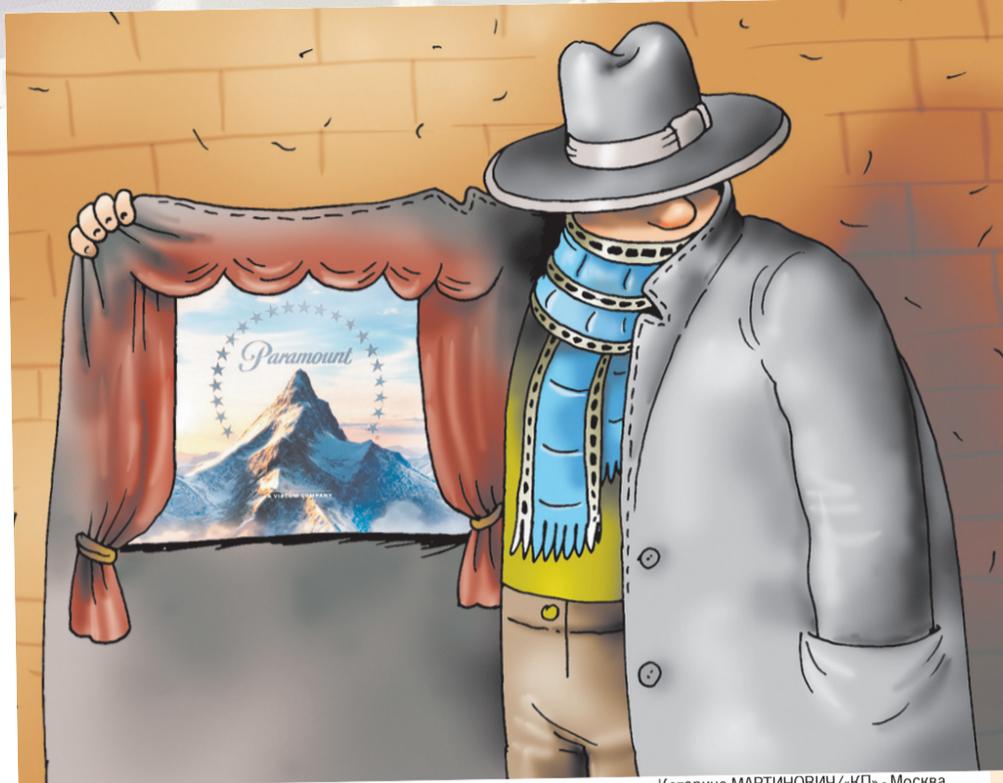
«Но ведь мы же зимой ходили в кино на «Аватар-2»?!» - удивится читатель. Да, ходили. Но это уже в прошлом. Многие новые голливудские фильмы в российские кинотеатры не попадают.

Речь в первую очередь о картинах «Барби» (про похождения куклы в реальном мире) и «Оппенгеймер» (о создателе ядерной бомбы). Эти фильмы триумфально шествуют по мировым кинотеатрам, аккуратно огибая при этом границы России.

А ведь «Барби» у нас ждали. Вспоминая детство, девочки всех возрастов достали с антресолей, приодели, причесали, расцеловали своих первых Барби, 30 лет назад проравшихся в страну из-за железного занавеса. Солидные дамы подхватили поветрие и поменяли аватарки в соцсетях на «кукольные» (есть программа, которая превратит вас в Барби - стоит только загрузить свое фото).

Но все эти милые ритуалы не растопили сердца создателей нашумевшего кино. За приключениями длинноногой красотки Барби в исполнении Марго Робби с удовольствием наблюдают в США и Марокко, в Бангладеш и Камеруне, на очереди - официальные премьеры в Египте и ОАЭ... А российский зритель

Кена не будет



Катерина МАРТИНОВИЧ/«КП» - Москва

под санкциями. «Поставлять» в Россию нельзя даже безобидное кукольное кино.

А все потому, что главные голливудские студии (Columbia Pictures, Paramount Pictures, Universal Studios, Sony Pictures, Walt Disney и создатель «Барби» Warner Bros.) ушли из России еще в марте 2022 года и объявили нашей стране бойкот.

ЛАВОЧКА ПРИКРЫТА

Коротко вспомним, как нас «отлучали» от голливудского кино. Еще пару лет назад продукция главных американских студий приносила российским кинотеатрам 70% доходов. Но в прошлом году Голливуд лишил российских зрителей привычных американских фильмов, а кинотеатры - львиной доли их выручки. В 2022 году кассовые сборы в стране составили всего 23,7 млрд рублей, хотя годом ранее эта сумма равнялась 40,7 млрд.

Впрочем, вскоре голливудские новинки все-таки стали просачиваться на российские экраны. В прошлом году умельцы от кинопроката наладили не-

официальные схемы показа американской «запрещенки». Многие кинотеатры начали демонстрировать нелегальные (фактически пиратские) копии западных фильмов без прокатных удостоверений.

Откуда берутся эти копии - вопрос отдельный. По неофициальным данным, покупка такой копии для одного кинозала обходится в 150 - 200 тысяч рублей.

Целый год понадобился голливудским кинокомпаниям, чтобы понять, как их интеллектуальная собственность попадает в Россию. И вот, как сообщают СМИ, нынешним летом американцы обнаружили источники утечки копий своих фильмов к нам. Теперь, похоже, лавочку прикрыли.

СТОИТ ЛИ ИГРА СВЕЧ?

Тем не менее в некоторых кинотеатрах и сейчас можно посмотреть голливудские картины «Человек-Паук: Паутина вселенных», «Русалочка», «Стражи

Галактики. Часть 3». И это все фильмы кинокомпаний, ушедших из России. То есть американские картины все-таки продолжают к нам попадать. Но их стало явно меньше.

Кстати, подобные показы - даже если речь идет об очевидных кинохитах - приносят совсем не такую прибыль, как во времена их легального проката. Президент сети «Каро» Ольга Зинякова в одном из интервью призналась, что они анализировали заполняемость залов в кинотеатрах коллег на пиратских сеансах и пришли к выводу, что в большинстве случаев такая демонстрация себя коммерчески не оправдывает.

Легальный прокат голливудских блокбастеров собирал, конечно, гораздо большую кассу, - подтвердил в беседе с «Комсомольской правдой» главный редактор Кино-Театр.ру Жан Просянов. - Ведь киностудии обеспечивают еще и мощную маркетинговую и рекламную поддержку своим фильмам, а на

УШЛИ, НО НЕ ВСЕ

Почему фильмы с Деппом и Аффлекком показывают легально

Сейчас в наших кинотеатрах с успехом идет историческая драма «Жанна Дюбарри», одну из главных ролей в которой сыграл Джонни Депп. В интересе у наших зрителей и фильм Роберта Родригеса «Гипнотик» с Беном Аффлекком. Также идет в кинотеатрах «Схватка с дьяволом» с Николасом Кейджем. И все это легально.

А секрет прост. К счастью, голливудские звезды снимаются не только в фильмах ведущих американских студий.

«Жанна Дюбарри», например, продукт совместного производства нескольких европейских компаний, в числе которых есть даже российская Russian World Vision. Съемками «Гипнотика» занималось несколько небольших студий вместе с кинокомпанией самого Роберта Родригеса Double R Productions. Та же история и с фильмом «Схватка с дьяволом». Так что не Голливудом единым живет современное кино.

Есть хорошее европейское и не только европейское кино, фильмы независимых американских студий, которые не объявляли бойкот России, и хорошо, что они сейчас приходят на наши экраны, - считает Жан Просянов. - В иной ситуации они бы просто не дошли до российского проката. Сейчас, например, в кинотеатрах вполне легально идет прекрасная испанская комедия «О чем говорят незнакомцы», есть и другие хорошие фильмы.

Россию она сейчас не нацелена. Кроме того, нелегальная копия обходится нынче каждому кинозалу далеко не бесплатно (сумма может составлять 150 - 200 тысяч рублей. - Ред.), что также значительно снижает прибыль кинотеатров.

ПЛАН «Б»

Ситуация сложилась, конечно, нездоровая. Поэтому вот уже год, как витает в воздухе идея плана «Б».

А именно - ввести принудительное лицензирование кинопродукции компаний, которые не хотят работать с Россией. Проще говоря, смело показывать их в кино, не оглядываясь на создателей. Самое свежее

такое предложение поступило буквально на днях - вице-спикер Госдумы Владислав Даванков направил обращение премьеру Михаилу Мишустину.

Но у принудительного лицензирования есть и влиятельные оппоненты. В отзыве Минэкономразвития сказано, что это станет нарушением международных соглашений России. В Минцифры полагают, что принудительное возвращение на экраны голливудских лент отобьет у многих компаний охоту инвестировать в производство отечественного кино. А в Минюсте юстиции считают, что это противоречит российской Конституции.



куклы Барби, - на сайте KP.RU

Что стало с москвичкой, которая сделала из себя клон



Авторская программа доктора экономических наук, профессора Никиты Кричевского каждую среду в 19.00 (мск) на Радио «Комсомольская правда»

И ЧТО ДАЛЬШЕ

В мировой прокат фильма «Барби» и «Оппенгеймер» вышли еще 21 июля. И если бы у российских кинотеатров был доступ к их пиратским копиям, то эти фильмы уже шли бы. Раз этого не происходит, россиянам остается ждать выхода цифро-

вых копий для онлайн-показов - именно их, вероятно, и будут крутить теперь в российских кинозалах (по схеме «предсеансового обслуживания»). Ведь скопировать их можно будет без проблем через интернет.

Правда, ждать придется долго - вероятно, до октября.

Подождем до осени?

Ведь чем больше денег собирают картины в кинотеатрах (а «Барби» и «Оппенгеймер» сейчас как раз бьют рекорды в прокате: они собрали 1 миллиард и 500 миллионов долларов соответственно), тем дольше эти фильмы не будут выпускать в онлайн.

Анастасия Франтенко в погоне за идеальной фигурой похудела до 37 кило при росте 185 см.

«Иду к смерти, но не могу остановиться»

Анастасия КУРЕНОВА («КП» - Иркутск)

- Каждый день как последний, я думала, что завтра не проснусь, - так описывала свое состояние 27-летняя Анастасия Франтенко из Бурятии.

Едва ли не при смерти девушка оказалась из-за экстремальной диеты. Несколько лет она гналась за идеальной фигурой и не заметила, как довела себя до истощения. Полностью отказалась от еды, устраивала питьевые марафоны, включая в рацион только кофе, воду, энергетики и кисломолочный снежок. «Успехами» делилась в личном блоге. При росте 185 сантиметров блогер похудела до 37 килограммов!

ЛЕТОМ В ШАПКЕ И В ДВУХ ПАРАХ ШТАНОВ

Юные подписчицы фанатеют от яркой тиктокерши, ее стиля в одежде и макияже, восхищаются талантом - по образованию Анастасия художник. Многие девочки даже завидовали ее выпирающим ключицам и ребрам, бледной коже. Блогер же хоть и «болела» идеей борьбы с весом, советовала другим отказаться от подобных увлечений.

- На питьевой диете я испытывала головные боли, боли в желудке, постоянный озноб и головокружение. Я понимала, что иду к смерти, но не могла остановиться. Этим летом дошла до критической точки. Мне было трудно даже дышать, не то что ходить... Не отпускало предобморочное состояние. В жару надевала шапку, куртку и несколько пар штанов, так как замерзала. Волосы выпадали клочьями, кожа шелушилась и отслаивалась. Мучили судороги. Психическое состояние тоже было шатким: панические атаки, истерики, перепады настроения. На последних стадиях худела уже от стресса. Я пыталась есть твердую пищу, но вес продолжал падать. Меня постоянно тошнило.

«ЗАБОЛЕЛА» МЫСЛЮ СКИНУТЬ ВЕС

Жизнь девушки не всегда была такой. Несколько лет назад, окончив школу, она переехала из родного села Баргузин в Улан-Удэ и поступила в колледж, где познакомилась со своим будущим парнем. Тогда Анастасия весила 75 кило, что абсолютно устраивало



БЫЛО 75 кг

Так Анастасия выглядела до. Красивые округлые формы, ее парню нравилось...

молодого человека. Все изменилось после поездки в детский лагерь, где студентка подрабатывала. Парни-вожатые насмеялись над ее ростом, прилюдно называя «шкафом» и «дылдой». Именно тогда она решила стать более изящной, избавившись от пары сантиметров в талии...

- Те, кто шутил, конечно, об этом сейчас и не вспомнят. И не подозревают, к чему привели их слова, - добавляет девушка.

Из-за навязчивой мысли о похудении отношения с парнем охладели, пришлось расстаться. Родителям тоже тяжело давались «странности» дочери. Это выливалось в ссоры и взаимные обиды. На работе тоже начались проблемы, там начали замечать «помешательство» на фигуре.

СИТУАЦИЯ ВЫШЛА ИЗ-ПОД КОНТРОЛЯ

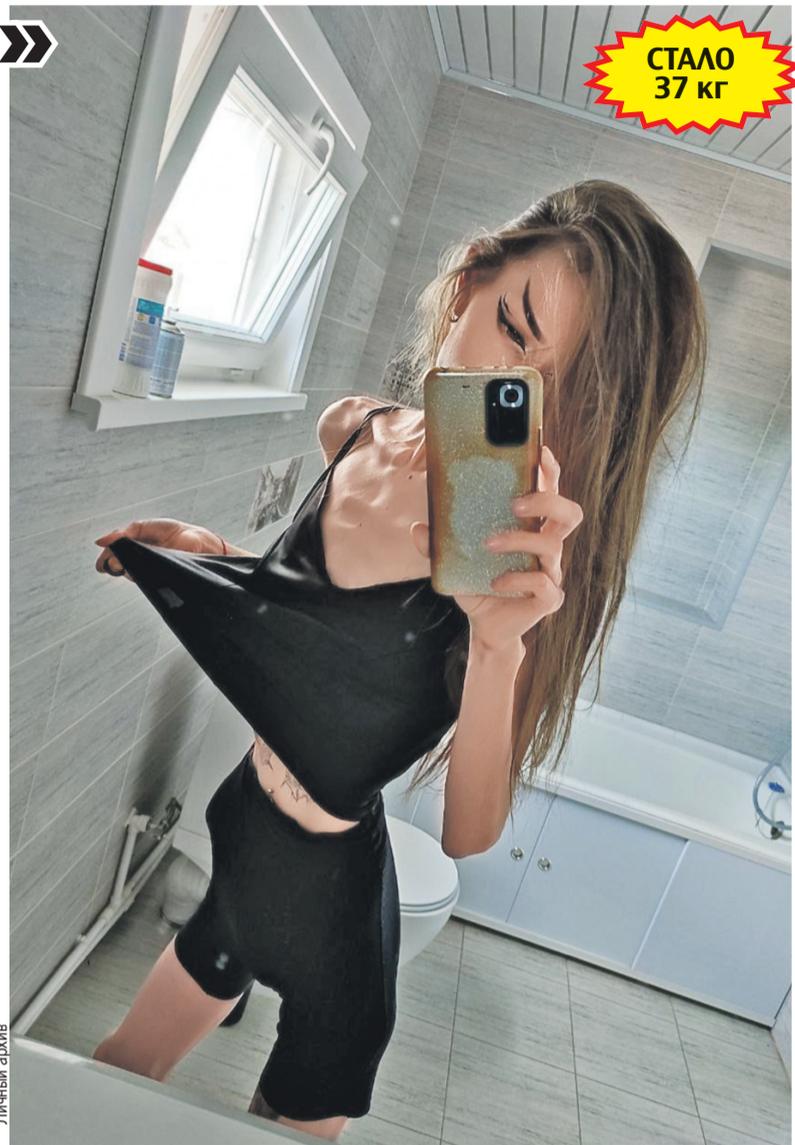
Впервые в больницу Настя попала в 2022 году с весом 46 килограммов. Врачи поставили диагноз, который блогер не хотела принимать: «анорексия». Специалисты пытались помочь, и состояние пациентки улучшилось, но ненадолго.

- Я была уверена, что анорексия - это когда человек крайне истощен. На самом деле болезнь зарождается в голове задолго до этого. Все остальное - последствия.

Девушка попросила помощи у родственников. Семья перевезла дочь в родной поселок, ее поддерживают близкие, друзья, а также подписчики. Однако на полное восстановление уйдут годы. Над этим работают психиатры, психологи. Сибирячка наконец-то разрешила себе есть все, что хочется, и заметила, что самочувствие улучшилось.

- Умереть из-за «идеального тела» - очень глупо, - заключает Анастасия. - Лучше хвастайтесь своим творчеством, развивайте таланты. Не загоняйте себя под стандарты, мы все разные. Иначе бы эта жизнь была скучной. Еще хотелось бы пожелать всем быть внимательнее к близким и перестать судить людей по внешности. Прекратите подкалывать и оскорблять, не зная чужих внутренних проблем. Просто будьте добрее!

Теперь Анастасия мечтает уже не об идеальном теле, а открыть собственную артистику.



СТАЛО 37 кг

Это самый шокирующий снимок из тех, где видно, до чего девушка себя довела. Самые ужасающие мы не решились напечатать, но вы можете посмотреть их на нашем сайте



Дарья ДАЛЬНИКОВА, нутрициолог, диетолог-консультант:

КОМПЕТЕНТНО

Восстанавливать здоровье дорого и долго

- Агрессивные диеты приводят к состоянию приобретенного иммунодефицита, когда организм не может сопротивляться болезням и вирусам. Сначала человек, севавший на питьевую диету, быстро сбрасывает вес, но это тревожный звонок. В этот момент страдают все органы, в особенности желудочно-кишечный тракт и, в случае женщин, репродуктивность. Долго продержаться на питье невозможно! Большие трудности начинаются при попытке

вернуться к прежней жизни. Восстановление гормонального здоровья и полезной микрофлоры может занять годы и стоить огромных денег. Самый простой способ избавиться от пары ненавистных килограммов без помощи врачей - отказаться от сладостей, алкоголя, фастфуда. Но для эффективного и полезного похудения лучше обратиться к диетологу, который подберет индивидуальный рацион, не убивая ваше здоровье.

Анастасия ОХТОНИНА, психолог:

Не ведитесь на провокации

- Люди часто сталкиваются с буллингом в детском или школьном возрасте. Буллинг - это травля или агрессия со стороны коллектива. Жертву убеждают в том, что она некрасивая, глупая, толстая и прочее. У тех, кого родители с детства поддерживали и говорили им комплименты, всегда сильное самолюбие. Они понимают свою ценность и не поддаются на провокации. В противном случае человек начинает сомневаться. Ни в коем случае нельзя корить себя. Нужно сказать внутреннему Я: «Почему их мнение должно быть важнее моего? Больше всех я ценю себя». Также необходимо хвалить себя за каждое принятое решение и даже небольшой личный успех.

Прокрастинация может быть признаком нового вида депрессии.

«Я подумаю об этом завтра»

Анна ДОБРЮХА

«ДИАГНОЗ СКАРЛЕТТ О'ХАРЫ»

«Я подумаю об этом завтра», - девиз героини «Унесенных ветром» Скарлетт О'Хары хоть раз в жизни повторял каждый из нас. Но для некоторых откладывание дел и решений на потом становится образом жизни. Причем такая привычка мешает жить самому и бесит окружающих. Раньше это считали ленью и безответственностью, сегодня чаще используют модное слово «прокрастинация». Отнюдь не всегда она является природной чертой личности человека. Проблемы с исполнительными функциями - так называется в том числе склонность откладывать дела - могут быть признаком серьезного заболевания. А именно - нового подтипа депрессии. К такому выводу пришли ученые из Стэнфордского университета (США).

В научной работе, опубликованной в медицинском журнале JAMA Network Open, исследователи выделяют особую разновидность депрессивного расстройства. Для тех, кто им страдает, характерны не столько утрата радости жизни и апатия, сколько «ярко выраженная когнитивная дисрегуляция», пишут авторы. В переводе на более простой язык это означает:

- ухудшение памяти,
- отсутствие самоконтроля,
- снижение концентрации внимания,
- замедление принятия решений,
- трудности с планированием и ряд других проблем с теми самыми исполнительными функциями.



Юрий Сиволаев.

АНТИДЕПРЕССАНТЫ НЕ ПОМОГАЮТ

Ученые Стэнфорда наблюдали за 1008 взрослыми пациентами с диагнозом депрессия. Участникам назначили один из трех наиболее распространенных антидепрессантов (все препараты - из группы воздействующих на выработку гормона серотонина).

Клиническое исследование длилось 8 недель. По окончании выяснилось, что у 27% пациентов, то есть почти у каждого четвертого, сохранились значительные когнитивные (связанные с мыслительными процессами. - Ред.) нарушения. МРТ показала, что такие люди отличаются характерным снижением активности в определенных областях головного мозга. И они почти не реагируют на «серотониновые» антидепрессанты.

Ученые предложили выделить новый подтип депрессии, который назвали

«когнитивным». Это поможет лучше диагностировать депрессивные расстройства. И в результате - более эффективно подбирать лечение.

ПЕРЕУТОМЛЕНИЕ, ЛЕНЬ ИЛИ БОЛЕЗНЬ?

Как на практике понять, что склонность откладывать дела на потом - это не лень и не «вредная» черта характера, а признак настоящей болезни, одной из форм депрессивного расстройства? Об этом мы поговорили с врачом-психиатром, д. м. н., профессором кафедры психиатрии, психотерапии и психосоматической патологии РУДН Юрием Сиволаевым.

- Ухудшение концентрации внимания, сосредоточенности и снижение продуктивности - типичные симптомы депрессии, - отмечает врач. - Человеку трудно заставить себя что-то сделать. Не хватает сил приступить к работе, вникнуть в задачи и начать выполнять их.

- Но ведь такие жалобы бывают и при обычном переутом-



Катерина МАРТИНОВИЧ/«КП» - Москва

мечает эксперт. А вот, скажем, на шопинг, в кино или на пляж вы бежите радостно и без замедлений. Если же прокрастинация породила депрессию, то хочется отложить вообще все, включая развлечения.

ЧЕМ ЛЕЧАТ?

- Можно ли пройти обследование, чтобы точно убедиться: у тебя именно депрессия, а не приступ лени?

- На сегодня депрессию диагностируют только по так называемым формализованным критериям. То есть врачи проводят осмотр и беседу с пациентом, чтобы определить наличие соответствующих признаков.

- Что это за симптомы? Прокрастинация в них входит?

- При депрессии меняется работа мозга, нейрохимия. Это может приводить к тому, что человеку трудно взяться за дела, все валится из рук.

Пропадает желание чем-либо заниматься.

- К счастью, депрессивные расстройства как болезнь можно лечить. Выходит, и от проблемы с откладыванием дел на потом можно избавиться?

- Да, в 70% случаев депрессия лечится антидепрессантами первой линии (то есть из списка назначаемых в первую очередь. - Ред.).

- Но авторы исследования из Стэнфорда пишут, что при когнитивном подтипе депрессии препараты на основе воздействия на серотонин работают слабо.

- В целом около 30% всех депрессий не чувствительны к стандартной терапии. Для таких случаев разработаны специальные протоколы лечения. Врач может назначать стабилизаторы настроения, электросудорожную терапию и др.

Кроме того, в новой научной работе упоминается, что для лечения когнитивного подтипа депрессии могут быть эффективны препараты, назначаемые при СДВГ (синдроме дефицита внимания и гиперактивности).

- А если у человека все-таки депрессия и он хочет избавиться от прокрастинации как черты личности, что делать?

- В таких вопросах разбирается не психиатрия, а психология. Нужно обращаться за помощью к психотерапевту.

ПРАВДА ЛИ, ЧТО ПРИ ДЕПРЕССИИ ПРОПАДАЕТ АППЕТИТ?

КСТАТИ

- Юрий Павлович, говорят, что депрессию можно распознать по потере аппетита. А вот если настроение плохое, но еда по-прежнему мила, это что-то другое.

- Это может быть как потеря аппетита, так и его чрезмерное повышение. Поэтому некоторые антидепрессанты нацелены в том числе на снижение тяги к еде. То же самое со сном. Раньше считалось, что классический набор симптомов депрессии включает бессоницу. Сейчас же признано, что возможна и гиперсомния - то есть люди, наоборот, очень много спят. Больше прежних 6-8 часов, но все равно им не хватает.

Дмитрий ПОЛУХИН/Комсомольская правда

лени. Как отличить его, лень как черту характера и прокрастинацию как проявление депрессии?

- Отличительным признаком депрессивного расстройства может быть деперсонализация. Это состояние, когда человек отчетливо ощущает, что с ним произошли какие-то изменения (и именно это может рассматривать как причину падения продуктивности. - Ред.). Появляется снижение мотивации, ярко выраженное нежелание работать, чего не было раньше.

Еще в случае переутомления или эмоционального выгорания человеку трудно сосредоточиться и начать выполнять именно дела, связанные с работой, от-

«Комсомолка» рекомендует:

Обман веществ

Как мед, сахар и соль заставляют нас стареть быстрее? Есть ли связь между лишним весом, иммунитетом, болезнью Альцгеймера и воспалениями? Опасно ли принимать гормоны и можно ли их заменить «травками»? Как начать двигаться, если «спорт - вообще не мое»? Подробная инструкция для тех, кто хочет улучшать здоровье и не бояться старости, - в нашей книге. А еще теперь можно купить и электронную версию!

Приобретайте на shop.kp.ru! А также в книжной сети «Читай-город», chitai-gorod.ru



АО «ИД «Комсомольская правда», Москва, ОГРН 1027739295781, ООО «Новый Книжный Центр», Москва, ОГРН 1027700282763



Читайте на сайте «Когда нужно срочно идти к врачу: семь неочевидных симптомов проблем с сердцем»



Что за насекомое тревожит россиян больше ядерной угрозы.

Анна КУКАРЦЕВА,
Юрий КОРАБЛЕВ

Страшнее шелкопряда зверя нет! По крайней мере, если верить самым свежим опросам дачников. Мы писали, что в «индекс тревожности» - то есть в число событий, которые беспокоят наших людей сильнее всего, - попало нашествие непарного шелкопряда и других насекомых. Возможно, потому, что в соцсетях чаще обсуждали эту бабочку. Причем весьма эмоционально, усиливая ужас кадрами голых, как зимой, лесов: «Если тишина, то реально слышно, как они (гусеницы) деревья жрут».

Что же это за монстр такой и почему он так напугал россиян?



Гусеницы шелкопряда выглядят эффектно. Но птицы его из-за щетинок не любят.

На нашествие шелкопряда уже в июне жаловались дачники. «Шелкопряд доел леса и доедает садовые участки. Это действительно серьезное нашествие!» - живописали проблему в телерепортаже местные жители. Судя по сообщениям местных СМИ, оголились леса под Казанью, в Башкортостане, Омской области.

Щетинистый недруг

- Непарный шелкопряд известен уже очень и очень давно, - рассказал в эфире Радио «КП» (97,2 FM) заведующий кафедрой энтомологии СПбГУ, доцент, кандидат биологических наук Владимир Иванов. - Но он способен давать массовые вспышки (не было-не было, и вдруг раз - все леса голые. - Ред.). И тогда да, он может серьезно влиять на численность растений, даже приводить к гибели деревьев. Поэтому важно отслеживать его размножение и вовремя уничтожить.

Есть два способа - химический и биологический. Первый вернее, но он убивает всех остальных насекомых и даже зверей.

Второй - более безопасный, но не всегда способен остановить уже начавшуюся вспышку. Именно поэтому важнее вовремя предсказать нашествие, а это реально. Бабочки шелкопряда тяжелые, далеко не улетают, они не могут, как саранча, преодолевать сотни и тысячи километров. Так что просчитать

погодные условия, спрогнозировать размножение и вовремя обработать территории биологическими средствами защиты от шелкопряда - это возможно.

Проблема в том, что у гусеницы шелкопряда есть ядовитые щетинки, из-за чего их не едят птицы, то есть тут они нам не помощники. Именно поэтому в биологической защите задействованы не просто яды, а грибки или вредители, которые влияют на кожу гусеницы. Но чтобы они сработали, им тоже нужно время. Да, в конце концов они подавят вспышку, но шелкопряд уже сможет уничтожить растения. А любит он самые разные лиственные растения - от берез до яблонь, поэтому может перелететь из леса в ближайший сад. Или в городской парк.

- Шелкопряд предпочитает лиственные леса в средних и южных территориях России, в Сибири есть свой сибирский шелкопряд, - объяснил Владимир Иванов. - На северных территориях вспышек нет, поскольку холодно и больше хвойных, чем лиственных растений.



Тайгу от шелкопряда приходится спасать, распыляя инсектицид с самолетов.

Пресс-служба министерства лесного хозяйства Красноярского края

Что делать с жуками-пилильщиками и прочими полиграфами



Shutterstock

Сосновый пилильщик в основном вредит хвойным деревьям, но и листьями не побрезгует.

В той же строчке «индекса тревожности» оказались сообщения в СМИ и соцсетях о других вредителях - горностаевой моли, саранче, жуке-полиграфе, звездчатом пилильщике-ткаче, ясеневой изумрудной узкотелой златке. Не перечень, а усада глаз и уха. А у каждого региона - свои страшилки.

Что делать-то? Бежать за защитой от вредителей или закрыть глаза и верить свои дачи природным защитникам - птицам?

- Безусловно, ничего хорошего в насекомых-вредителях нет, - говорит агроном Михаил Воробьев. - И, естественно, они всегда волнуют дачников. Но что могу сказать: все вспышки численности вредителей связаны с какой-то определенной погодой. Например, теплой зимой в Сибири или жарким летом на Урале. В этом плане жители Подмосковья

с их дождливой и прохладной погодой внезапно оказались в выгодных условиях - у нас разгула вредителей в этом году не наблюдается. Но зато тут другая опасность - грибковые заболевания растений из-за влажности. Если же опасаетесь нашествия вредных насекомых, запаситесь биопрепаратами, инсектицидами на основе вредных для жуков и гусениц бактерий. Например, от бабочек и гусениц - лепидоцид, битоксибацеллин - от жуков, включая колорадских, фитоверм - от тли, паутиного клеща и трипсов.

Но в целом, по словам Михаила Воробьева, природа сама отлично контролирует такие вспышки насекомых - за вредителями приходят их уничтожители. Например, активнее начинают распространяться бактерии, появляются птицы, которые любят именно этих насекомых.



Shutterstock

Еловый короед под корень сводит хвойные леса.



wikimedia.org

В этом году в Волгоградской области жалуются на нашествие саранчи.



Черемуховый горноста, прозванный так из-за характерной окраски крыльев, подчистую объедает черемуху и яблони.

Shutterstock



Shutterstock

Узкотелая златка предпочитает ясени.

Сразу оговоримся: в идеале, конечно, плоды должны спеть на кустах - так они будут слаще и ароматнее. Но если зарядят дожди, похолодает, растения сильно поражаются болезнями, и урожай гниет на корню. Тогда выход - собрать его, пока он окончательно не испортился, и пускай дозревает дома.

Но так можно поступить не со всеми овощами и фруктами.

Томаты

Об их способности дозревать дома знают все дачники. Собрать плоды можно, когда они побелели или побурели.

Недозревшие плоды нужно сложить в ящики или просто на столе или на полу. Важно, чтобы помещение было теплым (20 - 25 °С). Если убрать томаты в холодильник или подвал, то они не созреют. Даже если потом вы перенесете их в тепло.

Если надо, чтобы томаты поспели как можно быстрее, положите их в светлое помещение. Если хотите, чтобы томаты спели медленно, держите их в темноте.

УСПЕТЬ ДОСПЕТЬ

Какие овощи могут дозреть даже в сорванном виде.

- Если начнете заморозать, я вас домой заберу!

Александр ГЛУЗ

Перец

С этим овощем вообще никаких проблем не возникает - его очень часто собирают незрелым. И прямо в таком виде его можно есть. Но если хочется добиться полной спелости, можно использовать один из четырех способов.

1 В ящиках. Сложите плоды в три слоя и поставьте ящик в прохладное место с температурой 10 - 12 °С. В таких условиях плоды доспеют через месяц.

2 В комнате. Просто разложите перец на столе или на полу - они дозрятся через 2 недели.

3 На кусте. Выдерните куст вместе с корнем и подвесьте в прохладном помещении корнями вверх. Плоды будут зреть примерно месяц. Но в отличие от перцев в ящиках, в них накопится больше полезных веществ, потому что они перейдут в плоды из засыхающих листьев и побегов.

4 В горшке. В природе перец - растение многолетнее, кусты у него обычно компактные, поэтому их можно смело выкопать с грядки, пересадить в просторные горшки и поставить дома

БУДЬ В КУРСЕ

Собирать незрелые овощи надо в сухую погоду. Если сделать это во время дождя, то они скорее сгниют, чем поспеют.

на подоконнике. Плоды на них не просто доспеют, а еще и новые завяжутся, так что урожай будет выше. При хорошей подсветке перец будет плодоносить на окне почти всю зиму. А весной куст можно будет снова высадить на грядки.

ШКОЛА УРОЖАЯ

Как улучшить почву в огороде

Как известно, самая лучшая земля - это чернозем. Что ни посадишь - все растет как на дрожжах! Но в России этой роскоши примерно 8% от всей площади. А у большинства дачников на участке глинистая почва. Для посадок она тяжеловата. И что делать? Выход один - улучшать то, что есть. Благо это возможно.

Глину можно исправить добавками, которые доступны каждому дачнику.

для глины. Норма внесения - 1 ведро на 1 кв. м. Однако у них есть небольшой недостаток - опилки впитывают в себя почвенный азот, и растения начинают голодать. Чтобы этого не произошло, перед внесением их надо замочить на сутки в растворе мочевины: 1 стакан удобрения на 10 л воды (норма на 3 ведра опилок).

Свежие опилки (особенно хвойные) вносить нельзя - они выделяют вредные для растений смолы и подкисляют почву.

Перепревший навоз (компост). Его вносят под перекопку почвы осенью или весной. Норма - 1,5 - 2 ведра на 1 кв. м. Но учтите: глубоко заделывать органику нельзя. Оптимальный вариант - 10 - 12 см. Это треть штыка лопаты. В этом случае перегной быстрее превратится в гумус и сделает почву рыхлой. А если закопать его глубже - он ляжет мертвым грузом, и толку не будет.

Кстати, самый лучший перегной для исправления глины - конский или овечий.

Можно вносить в почву не перегной, а свежий навоз. Но только осенью. Весной это делать категорически запрещено! Иначе сожжете корни растений.

Торф. Он тоже способен улучшить глинистую почву, вносить его можно осенью и весной. Норма - 1,5 - 2 ведра на 1 кв. м. Но помните: торф подкисляет почву, поэтому вносить его стоит только на нейтральных и щелочных почвах.

Лежалые опилки. Это тоже прекрасный разрыхлитель

Речной песок. Органика хорошо улучшает глину, но долго. Поэтому вместе с ней надо обязательно вносить песок - он разрыхляет почву сразу же. Норма - 1 ведро на 1 кв. м. Этот прием очень трудоемкий, но эффективный.

Сидераты - так называют растения, которые выращивают для улучшения почвы. Если после уборки ранних овощей или картофеля посеять вику, люпин или фацелию, а в середине октября перекопать их вместе с почвой, то уже к весне глинистая земля станет более рыхлой и плодородной. Такой же эффект даст озимая рожь - ее высевают в конце августа, а перекапывают весной.

К слову, на глинистых почвах не должно быть ни одного незасаженного клочка земли. Все свободные места можно, к примеру, засадить почвопокровными растениями (тимьян, живучка и т. д.). Они не дают появляться корке после дождя.

Картофель

Обычно картофель копают в конце августа - к этому момента его кожица грубеет, и он становится пригодным для хранения. Но если идут дожди и на улице прохладно, клубни могут загнить.

Поэтому не ждите - копайте при первых ясных денечках. Да, шкурка у него еще может быть тонкая, особенно у поздних сортов, поэтому важно собирать урожай аккуратно.

Если картошка облеплена влажной землей, не пытайтесь ее соскоблить - повредите кожуру. Клубни сначала надо подсушить в тени, на свежем воздухе. И не больше 2 часов - в противном случае они позеленеют: в них образуется ядовитое вещество соланин.

После просушки с клубней аккуратно очищают землю и сбывают их в каком-ни-



будь прохладном сухом темном помещении - например, в сарае или бане. Созревшему картофелю достаточно отлежаться 2 недели, но недозрелому может понадобиться больше - до 3 недель. За это время картофелины окончательно подсыхнут и полностью дозрятся. К тому же проявятся клубни, гнилые изнутри, - их надо будет выбросить.

Ну а после сушки в сарае картофель можно смело спускать в погреб.

Баклажаны

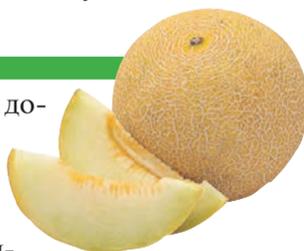
Плоды у них приобретают типичную окраску даже в юном возрасте. Они вполне готовы к уборке. Однако если вы станете собирать мелкие баклажаны, то существенно потеряете в урожае. Что делать?

Выход один - выкопать растения с комом земли и пересадить в горшок. Дома, в тепле, они наберут нужную массу.

Дыни

Они тоже могут дозреть, но только если были убраны в правильной стадии. Совсем зеленые срывать бессмысленно - не доспеют. А вот те, которые уже начали немного желтеть, можно смело убирать. Готовность к уборке можно определить и по сеточке на коже (если она есть у сорта). Когда плод покрыт трещинками наполовину, - время пришло.

Убирать дыни надо с плодоножкой-хвостиком. Ее длина должна быть не меньше 5 см. Отрезать плоды от плетей лучше ножницами или секатором.



«Мой урожай» - телеграм-канал «Комсомолки» для увлеченных дачников, заядлых садоводов, азартных огородников и вдохновенных цветоводов





Даже если нам не по карману «Бентли», «Ролекс» или «Дом Периньон», это вовсе не значит, что любоваться всеми этими элементами роскоши нам не хочется. Так что не верьте женщинам, утверждающим, что им

неинтересны дизайнерские сумочки стоимостью в 5 - 10 средних зарплат, - еще как интересны! И мы в «Комсомолке» этот интерес разделяем: в конце концов, каждый имеет право если не красиво жить, то хотя бы красиво мечтать. Поэтому мы и попросили спецкора «КП», а по совместительству дипломированного стилиста-имиджмейкера **Ольгу Родину** изучить фото звездных девушек и оценить их дорогостоящие аксессуары.

Как много сумочек хороших, как много в ценниках нулей...

Изучаем дорогостоящие дизайнерские сумки наших звездных красавиц.



Татьяна Брухунова

Louis Vuitton

221 000 рублей

«Ну и вырядилась!» - подумают многие, глядя на жену **Евгения Петросяна**. Бабушкин кардиган, желтые резиновые сапоги, сумка в горошек... Последняя и является главным элементом, под который Татьяна собрала весь образ. Эта сумка - из недавней коллаборации бренда Louis Vuitton с японской художницей **Яёй Кусамы**. Визитной карточкой Кусамы является горох, которым она покрывает буквально все. Татьяна мастерски подобрала другие детали под разноцветные горошины на сумке и вписала люкс-бренд в антураж подмосковной усадьбы.



Валя Карнавал

Blumarine

Больше 100 000 рублей

Блестящие джинсы, секс-корсет с ленточками, заколочки - образ 21-летней Вали составлен в лучших традициях блогеров. Лук идеально дополняет молодежная сумка от итальянского бренда Blumarine. Аксессуар, украшенный стразами и цепочкой с бабочками, из прошлогодней весенне-летней коллекции, потому его уже не купить. Но, зная ценовой ряд Blumarine, можно предположить, что сумка стоила примерно 100 000 - 150 000 рублей.



Соцсети

Алана Мамаева

Prada

327 500 рублей



Алана носит яркую сумку от Prada, которая сверкает буквально за версту. Еще бы, ведь стильный аксессуар в виде фирменного треугольника бренда полностью покрыт стразами. Кстати, Мамаева начала шить одежду. И блестящую Prada за \$3600 (примерно 327 500 рублей) она как раз комбинирует с толстовкой и джоггерами от собственного бренда. На спинке толстовки стразами скромно «написано» - Alana Mamaeva...

Равшана Куркова

Chanel

У многих Chanel ассоциируется с жемчугами и твидовыми костюмами для взрослых дам, однако большинство люксовых брендов уже давно омолаживают аудиторию, выпуская более современные и неформальные модели. Посмотрите на поясную сумку из старой коллекции Chanel, которую популярная актриса вписывает в расслабленный базовый образ, состоящий из простой белой футболки, джинсов и кед.

Около 500 000 рублей



Около 500 000 рублей



Соцсети



0 модных трендах лета - на сайте KP.RU



Алена Водонаева

Djoseffinna Embroidery

100 000 рублей



Соцсети



Алсу

Hermès Kelly

от 3 млн рублей

Летний образ, состоящий из рубашки в актуальном стиле Barbiecore и джинсовых шорт, певица дополняет голубой сумкой от Hermès. Модель Kelly получила свое название в честь принцессы Монако. По легенде именно этой сумкой **Грейс Келли** прикрывала беременный живот, когда ее пытались снять папарацци. Чтобы заполучить модели Kelly и Birkin (названной в честь недавно скончавшейся актрисы **Джейн Биркин**), нужно

стоять в очереди годами! Цен в открытом доступе нет, но можно предположить, что Kelly в редком голубом цвете, как у Алсу, стоит от 3 миллионов рублей.



Соцсети

**Кинематографистам
иногда удается
угадывать
будущее.**

5 фильмов, которые оказались пророческими

Евгений АРСЮХИН

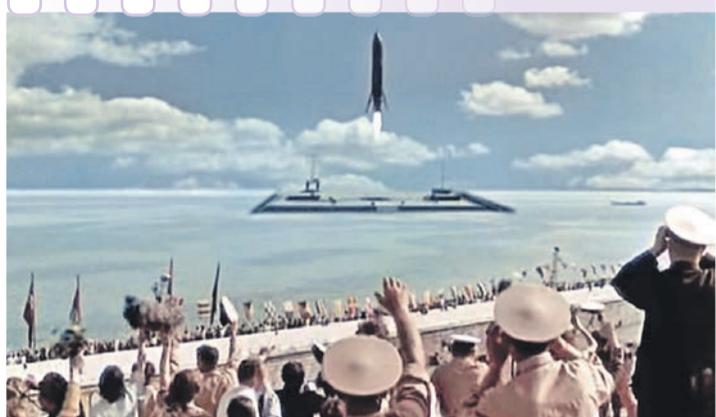
Как только появился кинематограф, появилась и кинофантастика. Уже в 1896 году вышла лента «Замок дьявола», где в антураже готического замка исчезали люди и преображались привычные предметы. Но то готика. Попытки заглянуть в будущее, представить, как люди будут жить, скажем, через сто лет, долгое время оставались наивными. Кинематографисты грезили о летающих машинах, воображали неудобные футуристические одежды, а появление смерфонов не угадал никто.

И все-таки есть в истории кино фильмы-пророчества, создателям которых удалось предвидеть грядущее с невероятной ясностью. Вот пять таких картин.



Самый первый «фантастический» фильм вышел в 1896 году - «Замок дьявола».

«Небо зовет», 1959, СССР



Фрагмент из этой ленты обошел все соцсети, когда **Илон Маск научил ракеты садиться «на попу»**. В советском фильме 1959 года показана именно такая посадка. Тогда это сочли фантазией. Запуски ракет были еще в диковинку. Улетела - уже хорошо. То, что ракета, отработав, падает и использовать ее вторично нельзя, не считалось проблемой. То ли дело в наши дни, когда в космос запускают тысячи аппаратов. Команде Илона Маска удалось, преодолев технические трудности, научить ракету такому трюку. Но как киношники предвидели?

Фильм снят на студии им. Довженко. Два экипажа, наш и американский, прибывают на орбитальную станцию, чтобы оттуда впервые в истории стартовать к Марсу. В погоне за лаврами первопроходцев штатовцы вылетают раньше срока. Но сбиваются с пути и вот-вот рухнут

на Солнце. Советский корабль летит на помощь американцам...

Несмотря на ходульность сюжета, картина оказала заметное влияние на кинематограф. В 1962 году в США вышел сильно переработанный вариант, его видит **Стэнли Кубрик** и в 1968 году включает в свою легендарную «Космическую одиссею 2001 года» целые графические куски советской картины (костюмы, дизайн кораблей и так далее).

Даже если фильм намечался проходной, в СССР было принято привлекать консультантов-профессионалов. Вот и «Небо зовет» консультировали член-корреспондент Академии наук **Авенир Яковкин** и конструктор ракет **Александр Борин**. Один из них и подбросил идею. Тема возврата ракет обсуждалась, считалась технически сложной, но была уверенность, что рано или поздно так и будет. Ну, так и стало!

«Вспомнить все», 1990, США

Мы еще не на Марсе, как герой картины (в исполнении все того же Шварценеггера), тогда почему фильм вошел в наш список? Там показаны две вещи: беспилотные такси и ложные воспоминания. И если про машины без водителя грезили все кому не лень, то воспоминания о том, чего не было - идея прорывная.

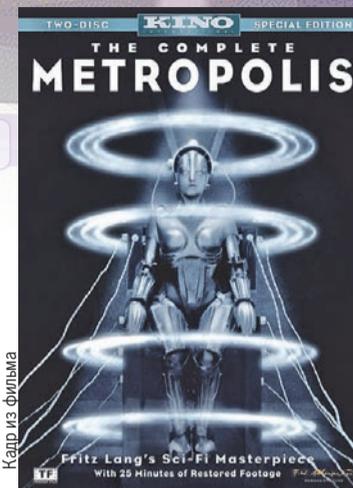
Уже в наши дни заговорили об «**эффекте Манделы**»: это когда все помнят что-то, чего не было. Потрясающие успехи в науке о мозге, достигнутые в 2010-х годах, продемонстрировали, что воспоминания - это не фотография, а продукт творческий и фантазий там больше, чем реальности. Сценаристы определенно предсказали появление целого направления в науке - и за это им огромный респект.



«Метрополис», 1927, Германия

Будущее наступило, машины повсюду, но человек счастливее не стал: капиталисты угнетают, работники страдают. История картины даже интереснее сюжета: части ее были потеряны и найдены уже в наши дни. Полотно поражает спецэффектами, думаешь: как вам это удалось?

Именно в 1920-е годы, когда техника делала впечатляющие успехи, многие задумывались: а что с человеком будет? Режиссер «Метрополиса» **Фриц Ланг** заглянул в будущее, но просвета не узрел и там. Что ж, если трезво посмотреть на вещи, он прав:



Кадр из фильма

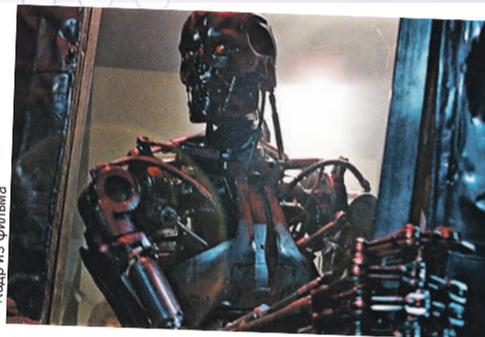
тот же одиозный **Илон Маск** увольняет тысячи людей без объяснения причин, а имен инженеров, воплощавших его фантазии в жизнь, мы даже не знаем, все «Маск изобрел» да «Илон придумал».

«Терминатор 1 и 2», 1984, 1991, США

Сюжет вы знаете, а пророчеств тут целых два: миром правит искусственный интеллект (ИИ), а роботы состоят из жидкого металла и могут чинить сами себя. Что ж, ИИ, нейросети уже общаются друг с другом на своем, ими же изобретенном языке и иногда угрожают «истребить человечество».

А на днях ученые открыли свойства некоторых металлов к самовосстановлению. Так что до жидких роботов рукой подать. Сам **Арнольд Шварценеггер** признал, что картина получилась уж очень пророческой.

Кажется, так вышло случайно. Образ Терминатора посетил режиссера **Джеймса Кэмерона** в бреду, когда мэтр подхватил лихорадку. Тогда же



Кадр из фильма

привиделся и жидкий робот. Сам **Кэмерон** говорит, что посмотрел фантастики 1950-х: в самом деле, несмотря на убогий технический уровень, тогдашние картины невероятно изобретательны.

Идея, что человек что-то придумает, а это что-то его убьет, относится к базовым страхам человечества. И начало тут дал воистину пророческий роман **Мэри Шелли** «Франкенштейн, или Современный Прометей» 1818 года. Юная писательница вывела киборга, то есть полуробота-получеловека, что невероятно свежо для того времени. В 1984 году ИИ уже играл в шахматы, а злые роботы все чаще рассматривались на роль «врага человечества». Видимо, все это в сумме и натолкнуло Кэмерона на идею фильма.

«Заражение», 2011, США

Картин, предсказавших пандемию, эксперты насчитывают минимум с десятков. Но чаще всего упоминается «Заражение» с **Мэттом Деймоном**. Сюжет прост: по миру распространяется зараза, которая передается через предметы. Всюду хаос, власти не справляются, но в итоге придумывают вакцину.

С ковидом вышло, как с «Вороньей слободкой»: все так ждали катастрофы, что она случилась. За месяц до инцидента в Ухане, в ноябре

2019 года, один международный институт опубликовал прогноз распространения по Земле некоего вируса, который легко передается от человека к человеку, но убивает далеко не всех. Институт устроил онлайн-презентацию, я там был, и со мной - со всего мира! - от силы человек 200. Никого это всерьез не интересовало, не верили.

Зато киношникам сюжеты для фильмов-катастроф ой как нужны. Уронив на Америку все астероиды и атако-



Кадр из фильма

вав всеми возможными формами жизни, кинематографисты взялись за вирусы и преуспели.

Все эпидемии немного похожи и предсказуемы, отчего и чувство, будто «предсказали».

■ ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Как уже говорилось, никто не предвидел появления смартфона. Даже в продвинутых картинках какие-то громадные устройства с кнопками. Что делает классные старые фильмы... неубедительными, что ли. И это загадка: почему недодумались-то?

Но в остальном фантасты напророчили практически все. Только разрозненно: в одних картинах показан «умный» дом, в других - что-то вроде интернета, видеосвязь так вообще в каждом втором фильме. Что объяснимо: и изобретения, и фантастику творит один инструмент - мозг человека. Видимо, в мозгу заложены некие шаблоны, по ним все и работают. Но что-то упорно не внедряется. Например, связь через голограмму: и вроде голограмму давно придумали, и есть даже копейные гаджеты, которые превращают смартфон в голографический проектор, но нам удобнее говорить с экраном, а не с объемной фигурой.

Он русский! Посмотрю до конца-а-а!

Сергей ЕФИМОВ

Половина года уж минула, коллеги. Чем не повод вспомнить все лучшее, что у нас было за январь - июнь? Вдруг вы что-то пропустили!

Январь: «Территория-2»/Premier

Финальная история про отважного паренька (**Глеб Калюжный**), который ищет в дебрях уральской тайги пропавших родителей. На этот раз благодаря своему маниакальному дяде-убийце (**Андрей Мерзликин**) он и его друзья оказываются между мирами живых и мертвых - у них есть только 40 дней, чтобы попытаться вернуться.

Персонажи коми-пермяцкой мифологии встают во весь рост, но сериал не превращается в сказку. Мистический флер - лишь фон для размышлений о жизни и смерти, любви и ненависти, бесчеловечности и гуманизме.

Пейзажи, от которых захватывает дух, по-прежнему в нали-

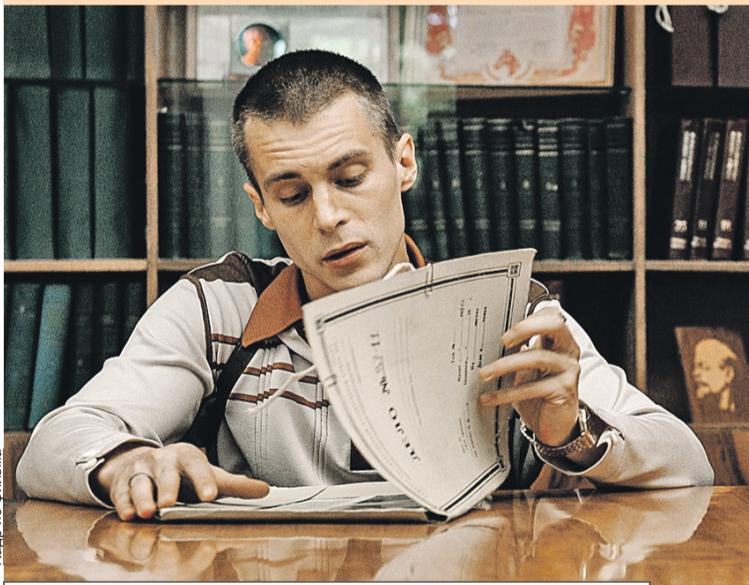
чии, как и непередаваемый колорит полузаброшенной деревни и невероятный актерский состав в ролях второго плана - как будто настоящие деревенские мужики играют.

До последнего непонятно, что победит: добро или зло? Второй сезон оказался намного сильнее первого!



Если в отечественном сериале нужен выразительный юноша, продюсеры идут на поклон к Глебу Калюжному.

Февраль: «Фишер»/Moretv



Иван Янковский попытался вжиться в образ рубоватого ростовского сыщика.

Это не просто сериал по мотивам реальных событий про поимку подмосковного маньяка Сергея Головкина с **Иваном Янковским** в роли следователя. Режиссеры **Сергей Тарамаев** и **Любовь Львова** и сценаристы **Сергей Кальварский** и **Наталья Капустина** рассказывают о том, что бывает, когда человек безразличен человеку, когда за благостным фасадом позднего СССР гниет смрадное

болото лжи и лицемерия. И первыми жертвами этого болота стали самые беззащитные и невинные - дети.

Про советских маньяков сейчас снимают много и точно, но редко делают это хорошо. Если вы понимаете, почему за «Чикатило» режиссера **Сарика Андреасяна** самого можно назвать чудовищем, то вы увидите в «Фишере» то, что вкладывали в сериал его авторы.

Март: «Актрисы»/Wink, Кинопоиск



Светлана Ходченкова играет набожную звезду, которая молится так же часто, как и грешит.

Если в «Номинации» режиссер **Надежда Михалкова** препарировала изнанку киношной индустрии в пафосно-драматическом ключе, то в «Актрисах» лихой супружеский тандем **Федора Бондарчука** (режиссер) и **Паулины Андреевой** (сценарий) при участии **Валерия Тодоровского** (продюсер) вовсю использует метамодернистский инструментарий.

Это комедия? Да. Это трагедия? Безусловно. И не по очереди, а строго единомоментно. Впервые на экране - правдивейшая правда о внутреннем устройстве актерской души, способной быть и счастливой, и несчастной одновременно, готовой и на величайшее благород-

ство, и на будничную подлость. Авторы безжалостно высмеивают актеров, ищущих вдохновения то в церкви, то в групповухе, но тут же накрывают их покровом сочувствия и любви.

Пожалуй, пока это один из лучших отечественных сериалов года - прекрасный настолько, что часть публики, не привыкшая искать за внешним сюжетом внутреннее содержание, его не поняла. «Бытовуха, разврат и еще танцы дурацкие в конце», - бормочут люди, дожевывая бутерброды. Между тем танцы в конце (и песни) - это жирная точка в финале каждой из серий, окончательно утверждающая «Актрис» в статусе шедевра.



Еще больше фильмов, которые стоит посмотреть, - в проекте «Афиша» на сайте KP.RU



Апрель: «Друг на час»/Premier

Апрель-2023 выдался на редкость плодотворным, но, к сожалению, большинство отечественных релизов месяца претендуют на титул «Шлак года». Выделить можно разве что непритязательную комедию «Друг на час» пусть с не самым свежим сюжетом (одинокий врач-пенсионер выходит на пенсию, понимает, что никому не нужен, и решает покончить с собой), зато с нескудной реализацией. Действие не концентрируется только вокруг главного героя в исполнении блистательного **Сергея Шакурова**, фокусируясь и на молодых персонажах. Жизнь не становится резко хуже на пенсии - она в целом полна горестей и проблем. Но они решаемы, и все мы знаем, как именно - просто иногда об этом забываем. А сериал с катаргическим финалом заставляет вспомнить.



Участие Сергея Шакурова (в кадре с Борисом Дергачевым, слева) даже самый простенький сериал превратит в нечто стоящее.

Май: «Балет»/Wink

Трудно назвать что-то еще более далекое от большинства россиян, чем русский балет. Все им на всякий случай гордятся, а вживую хотя бы раз видели очень и очень немногие. Но режиссеру **Евгению Сангаджию** удалось снять про элитнейшее из искусств и рефлексивный, и зрелищный сериал.

В «Балете» хватает и мелодраматического, и детективного содержания, в нем есть ретроспектива в советское прошлое героев и то, что можно назвать индустриальной драмой. И вместе с тем серию за серией проект раскрывает магию балета, объясняет, почему им так одержимы танцовщики, хореографы и, конечно, зрители. Балет овладевает людьми, ярко высвечивая в них то, что они, может, и не хотели бы высвечивать.

В конечном итоге «Балет» - это про людей и их отношения.



Главную роль сыграла Алла Сигалова, с искусством танца знакомая не понаслышке.

Июнь: «Райцентр»/Иви



Кристина Асмус решила доказать, что откровенная сцена в «Тексте» не была случайной.

Однокашники встречаются в родной деревне Вармалей через 20 лет после выпускного, что неминуемо приводит к массовому выпадению скелетов из шкафов и череде смертей.

Яркая, талантливая, гармоничная притча о добре, зле и неминуемом возмездии в оболочке шаблонного треш-хоррора, прямо наследующая все то, за что мы любим **Квентина Тарантино**. Заодно **Иван Добронравов** окончательно заслуживает звание «актер топчик».

И давайте-ка запомним на всякий случай имя сценаристки **Ирины Пивоваровой** и режиссеров **Эдуарда Мошковича** и **Данилы Чачина**.

ПРОЦЕСС «ОДЕВАНИЯ» СТЕН В ОБОИ

ПРОВАЛЬНАЯ ОЦЕНКА ДЛЯ СТУДЕНТА

«СТАРТОВАЯ ПЛОЩАДКА» ДЛЯ ДОЖДЯ

ЭМПИРИЧЕСКИЙ ...

ЗНАЧОК ИЗ УРАВНЕНИЯ

ПТИЧЬЯ МАС-СОВКА

МАКСИМУМ ПУГАЧЕВОЙ

СМОТРИТЕ ФОТО

ХИТОВАЯ ПЕСНЯ «БЕЛАЯ ...»

КТО ВСЕХ ГЛАВНЕЕ В ВАТИКАНЕ?

КОМПОНЕНТ БЕТОНА

ПРОТОТИП ДИЛЛА ИЗ «УБИТЬ ПЕРЕСМЕШНИКА»

РАБОЧИЙ, НО НЕ КАБИНЕТ

КАК ТОЧНАЯ, ТАК И ГУМАНИТАРНАЯ

КОГО КАЛЛИСТО РОДИЛА ОТ ЗЕВСА?

«ОГНЯ ЛЮБВИ ПРЕЛЕСТНАЯ ...»

КРУПНЕЙШАЯ КОШКА

ЖИДКОСТЬ ПУЗЫРИКАМИ

ХИЩНЫЙ ДИНОЗАВР

ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ЛАВИНА?

«ВРЕМЯ ПО ЛИСТОЧКУ ОТРЫВАЕТ, ... ХУДЕЕТ НА СТЕНЕ»

НА КАКОМ СТАДИОНЕ ЗАЖГЛИ ОГОНЬ СОЧИНСКОЙ ОЛИМПИАДЫ?

КАКОЙ ПЛОД ОКРЕСТИЛИ «ВЕЛИКОЙ ТАЙНОЙ» ОСТРОВА ТАИТИ?

КАКОЙ ЦВЕТОК СТАЛ ДЛЯ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА «ОБРАЗОМ ЛЮБВИ»?

ПЕРВЕНЕЦ ИОСИФА СТАЛИНА

ВИННЫЙ ШЕДЕВР ИЗ ФРАНЦИИ

ГАРАЖНЫЙ ...

В 1999 ГОДУ ОТ АНТАРКТИДЫ ОТКОЛОСЯ ... РАЗМЕРОМ С ЛОНДОН

ЧЕМ БОЛЕЕТ ГЕРОИНЯ МЕРИЛ СТРИП ИЗ ФИЛЬМА «АВГУСТ: ГРАФСТВО ОСЕЙДЖ»?

«ПРОГУЛОЧНЫЙ КОСМОС» КОСМОНАВТА

СТРАНА ВОКРУГ ГАВАНЫ

«НОЧНОЕ ... НА БУЛЬВАРЕ РОЗ»

ТОВАР МЕТАЛЛУРГОВ

ОСКОРБИТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

ПРОФЕССИЯ МАТЕРИ РУССКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ АВДОТЫ ПАНАЕВОЙ

«СПЕШИ, ТВОЙ ... УДАЛИЛСЯ, И СОН СОМКУЛ ЕГО ГЛАЗА»

«ВЕРХОВНЫЙ СОВЕТ» УКРАИНЫ

ВЕЛИКАЯ ТЕОРЕМА ... ОКОНЧАТЕЛЬНО ДОКАЗАНА В 1995 ГОДУ СЭРОМ ЭНДРЮ УАЙЛСОМ

«УБЕЙ ... И ГОЛОВА УМРЕТ!»

«КРАСНЫЕ ГОРЫ» НА БАЛКАНАХ

АФРИКАНСКИЙ БАРАБАН ВМЕСТО ТЕЛЕГРАФА

КАКОЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ КЛАССИК СВОЕЙ ВНЕШНОСТЬЮ ПОХОДИЛ НА СЕРГЕЯ РАХМАНИНОВА?

«С ДУШОЮ ТРОНУТОЙ ВНЕМИТЕ БРАТА ...»

«НАД ГРУСТНЫМИ ОЧАМИ НАВИСЛИ ДВА РОГА» (ПУШКИНСКИЙ ГЕРОЙ)

АНГЛИЙСКИЙ ГОРОД, ЧЕЙ СОБОРНЫЙ ХРАМ ОПИСАН ВАЛЬТЕРОМ СКОТТОМ

КАКОЙ РУССКОЙ АКТРИСЕ МАКСИМ ГОРЬКИЙ ПОСВЯТИЛ СВОИ «СКАЗКИ ОБ ИТАЛИИ»?

«НЕ ВСЯКОМУ ВСЯКОЕ ... ПОД СИЛУ»

ПО ДРУГУЮ СТОРОНУ ОТ РАДОСТИ

СИМВОЛ ЖИЗНИ ДЛЯ ЗАРАТУСТРЫ

ЧТО ВПИСЫВАЮТ В КЛЕТКУ КРОССВОРДА?

«А ИЗ ПОД ПОЛЫ ТОРЧАЛ ...»

ЧЕЙ «РЕКВИЕМ» ЗВУЧИТ В РОМАНЕ «УТРАЧЕННЫЙ СИМВОЛ» ДЭНА БРАУНА?

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРАЗДНИК ГРЕЦИИ

Фото: Dmitry Golobovitch / Russian Look

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Небо - Плюс - Галкин - Бабенко - Пора - Тирр - Чары - Лена - Авитес - Календарь - Тема - Яков - Айсберг - Скафандр - Камергер - Обжорок - Актриса - Робот - Бунин - Рыло - Аргус - Ферма - Дарем - Андреева - Тоска - Тело - Дено - Верди - Пасха - Буква - Натан - Вельс. ПО ВЕРТИКАЛИ: Клас - Брань - Куба - Обклеика - «Фитт» - Наука - Рандеву - Нейд - Нони - Аркад - Слав - Роза - Рада - Ночь - Стол - Опыл - Пана - Фавн - Стая - Кооператив - Грави - Родопы - Родопы - Бордо - Каноте - Чиб - Снег - Рак - Тамтам.

ЧТО НАПОМИНАЕТ КРИК НЕЯСЫТИ?

«КОРМУШКА» ДЛЯ ЧИНОВНИКОВ

ВОЗМОЖНОСТЬ УДАЧИ

ХЛЫСТ ЖОКЕЯ

АРМЯНСКАЯ КОПЕЙКА

КОМНАТНОЕ РАСТЕНИЕ, ЧЬИ ГОРЬКИЕ ЛИСТЬЯ ЖУЮТ, ЧТОБЫ СНИЗИТЬ БОЛЕВЫЕ ОЩУЩЕНИЯ

ПРИТЯГАТЕЛЬНОЕ ОБАЯНИЕ

МИСС ... ИЗ МАППЕТ-ШОУ

ВО ЧТО ИГРАЕТ БЕГЕМОТ ИЗ ЧЕТВЕРТОГО ВЫПУСКА «НУ, ПОГОДИ!»?

«ЭСКАЛАТОР» ДЛЯ РЕЧНЫХ СУДОВ

ВОЗЛЮБЛЕННАЯ ИЗ БЫЛИН

ПРАВОСЛАВНЫЙ ПЕСЕННИК

НА ЧЕМ УЛЕТАЮТ ГЕРОИ ФИЛЬМА «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ»?

В КАКОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОПРЕДЕЛИЛИ НА ПЕРЕВОСПИТАНИЕ ГЕРОЯ ФИЛЬМА «УСАТЫЙ НЯНЬ»?

ИЗ КАКОГО ЗДОРОВЬЯ СИЛА ТАК И ПРЕТ?

СМОТРИТЕ ФОТО

ИСТОЧНИК ТОВАРА ДЛЯ МЯСНИКА

«ЗАРЯЖЕННОМУ ТАНКУ В ... НЕ СМОТРЯТ»

КТО ДО СЛАДКОГО ОХОЧ?

ПРАВΟΣЛАВНЫЙ ПЕСЕННИК

«НЕИСТОЩИМОЙ КЛЕВЕТОЮ ОН ПРОВИДЕНЬЕ ИСКУШАЛ» В СТИХОТВОРЕНИИ АЛЕКСАНДРА ПУШКИНА

ОТДЫХ С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ

ОТПРЫСК ДОМАШНЕЙ ПТИЦЫ

ДЕРЕВО СКОРПИОНОВ

«ВОИНЫ ТУЧ» ДРЕВНЕГО МИРА

ЛОНО ЗЕМЛИ

КОНЦЕНТРАТ ГЛУПОСТИ

«СТАРАЯ ...»

ЭЛЕКТРОННОЕ СМИ

КАКИМ ЯДОМ ОТРАВИЛИ ЖЕНУ ГЕРОЯ РОМАНА «ГОЛУБАЯ КОМНАТА» ФРАНЦУЗА ЖОРЖА СИМЕОНА?

ЧТО НУЖНО РОДИТЕЛЯМ, ЧТОБЫ ОТВЕЛЧЬ ДЕТЕЙ ОТ РОДИТЕЛЕЙ?

СТРАНА С САМЫМ НИЗКИМ ПРОЦЕНТОМ ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ

УБИЙЦА АХИЛЛА

«НАПЫЩЕННЫЙ» НАСОС

В КАКОМ АМЕРИКАНСКОМ ШТАТЕ ПРОХОДИЛИ СЪЕМКИ ФИЛЬМА «ГРАВИТАЦИЯ»?

ШУБНЫЙ ГРЫЗУН

НА КАКОМ ГОНОРАРЕ НАСТАИВАЕТ КОРРУПЦИОНЕР ПРИ ПОДПИСАНИИ КОНТРАКТА?

«БЕГУЩИЙ ЗВУК»

«ЛИЦЕВАЯ ...» ПРИ ВЪЯЗАНИИ НА СПИЦАХ

«ДЫМ НАД КИПЯТКОМ»

КАКОЙ ГЕНИЙ СТАЛ ДЛЯ АНДРЕ БРЕТОНА «ЖАЖДУЩИМ ДОЛЛАРОМ»?

НЕ ТОЛЬКО ДОЖДЕВАЯ, НО И КЛЮЧЕВАЯ

«ПЕРНАТЫЙ МОНАРХ»

МНОГОКРАТНЫЙ ВЫСТРЕЛ

ПЛОЩАДЬ ДЛЯ СТРОЕВЫХ ЗАНЯТИЙ

ВАЛЮТНЫЙ УРОВЕНЬ

«ПУТЬ ВНИЗ» В ЭКОНОМИКЕ

ТИТУЛ АНДРЕА БЕЛОКОНЬЕВОГО ИЗ РАССКАЗА «КАРТИНА» АЛЕКСАНДРА КУПРИНА

«СОЛНЦЕ, ПРОНИКАЮЩЕЕ В ТЮРЕМНУЮ КАМЕРУ, ВЫСВЕЧИВАЕТ НА ПОЛУ ... ОТ РЕШЕТКИ»

ВОКАЛЬНЫЙ ПОКАЗ

КАПИТАН С «НАУТИЛУСА»

РЕКА ИЗ ГИМНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КАК ОКРЕСТИЛИ МАМОНТЕНКА, НАЙДЕННОГО В 1977 ГОДУ НА ОКРАИНЕ МАГАДАНА?

«ЭСТАФЕТНАЯ ПАЛОЧКА» СМЕРТИ

«... ПРОЖИТ НЕ ЗРЯ!»

ЗЛАЯ ИНТРИГА

«МЕСТО ВСТРЕЧИ» РАДИУСОВ

«МЕСТО ВСТРЕЧИ» РАДИУСОВ

«... ПРОЖИТ НЕ ЗРЯ!»

Photo: Russian Look

ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД, ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Гудок - Шанс - Лума - Амбал - Туша - Лакомка - Паровоз - Дуло - Безрукова - Экстрим - Детсад - Идиотизм - Стрихнин - Аполлон - Пар - Вода - Шиншила - Дали - Откат - Пенне - Залп - Курс - Орел - Немо - Лебда - Пуля - Нева - Дима - Кавера - Центр - День - Тень. ПО ВЕРТИКАЛИ: Литги - Помта - Городаки - Перечница - Телевидение - Кана - Демон - Аризонка - Шлюз - Плац - Стек - Кадр - Лада - Спад - Гусыныш - Алос - Кедр - Князь - Игрушка - Октох - Тотот - Ненал - Ненал - Нинки - Шарм - Недра - Гладь.

МИСС КУПАЛЬНИК «КР»



Валерия АРБАЕВА,
24 года,
Москва:
- Увлекаюсь изучением иностранных языков и пением. Студентка - будущая телерадиоведущая.



Виктория АНДРЕЯНОВА,
модельер:

- Зебра - орнамент, который любит смуглый загар. Может, это ассоциация с нативной средой обитания зебр, а может, дело в магии контрастных полос. Валерия стоит дожидаться встречи с солнцем, прежде чем выбрать эту модель.

Письма с фото присылайте по адресу: «Комсомольская правда», ул. Новодмитровская, д. 5А, стр. 8, Москва, 127015. На конверте напишите: «Мисс купальник «КР»». Или на e-mail: miss@kp.ru



Голосуйте за понравившуюся вам участницу на нашем сайте **KP.RU** в разделе «Будь стильной с «КР»!»

АНЕКДОТЫ В НОМЕР

- Добрый день, мы хотим на свадьбу заказать реаниматора.
- Вы хотите сказать: АНИМАТОРА?
- Нет.

Я репетитор. Мой ученик сегодня прочитал задание и говорит: «Я ничего не понял, но сейчас сделаю».

Ты даже не представляешь, пацан, как тебе такой подход пригодится в будущем на работе!

- Чувак, приезжай к нам на дачу!
- Не хочу.
- Зря. Тут пиво, креветки, клевые девочки. Красота!
- Папа! Я не куплюсь на это второй раз. Копайте сами свою картошку!

- Я целыми днями занимаюсь тем, чем занимаются полицейские.

- Какие полицейские? - Лежачие полицейские.

Учительница русского языка купила «Бентли». Спрашивается, на какие жи-ши?!

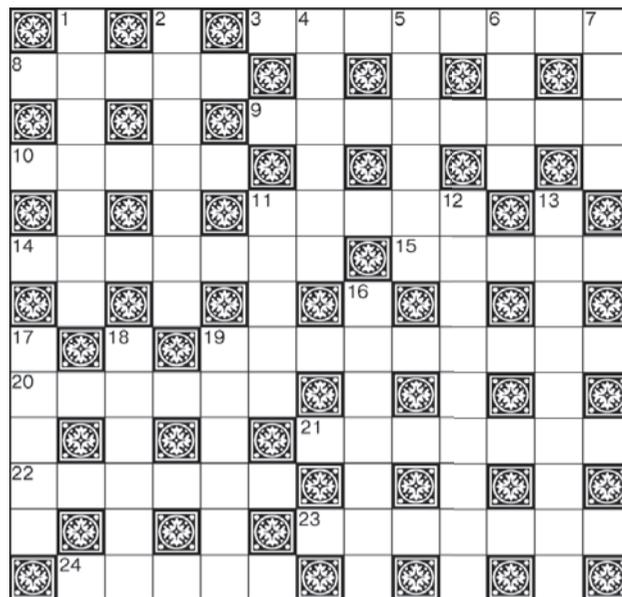
Для того чтобы получить миллион рублей, достаточно поменять десять тысяч евро. Где взять десять тысяч евро - думайте уже сами. Я даю финансовые советы, а не жизни учу.

Оставьте свой анекдот на сайте **KP.RU** в рубрике «Анекдоты»!

Весь архив анекдотов от «КР» - на **KP.RU**



КРОССВОРД ОТ ОЛЕГА ВАСИЛЬЕВА



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. О ком Сергей Бондарчук шутил: «Я сначала ее задушил, а потом женился»? **8.** Какой роман стал основой телефильма «Возвращение Будулая»? **9.** Должность героя Евгения Леонова из драмы «Премия». **10.** Что полезного из шахты извлекают? **11.** Рыба, в чьи гнезда откладывает икру плотва. **14.** Какой звук сопровождает снятие бюстгальтера из комедии «Бриллиантовая рука»? **15.** Лошадиный жир в бурятской кухне. **19.** Какой кустарник англичане окрестили «щелкающим орехом»? **20.** Дурной сон. **21.** Королевская династия с арабскими корнями. **22.** Картина «... идет» у Бориса Иогансона. **23.** Какое

зрелище вдохновило Илью Репина на написание картины «Иван Грозный и сын его Иван»? **24.** Кто казнит, но не милует?

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Итог дружбы азарта с Фортуной. **2.** Чем прореху состав пожарной охраны. **4.** Дежурный состав пожарной охраны. **5.** Столица Ирака. **6.** Рабочий процесс у шофера. **7.** Что светится невидимо? **11.** Какую кинопремию в Париже вручают? **12.** Не только отрывной, но и перекидной. **13.** Красотка в качестве каменной опоры. **16.** Буклет с ассортиментом. **17.** Анкре в переводе с французского. **18.** За что штрафуют участника конкурса? **19.** Где от желтой лихорадки умер любимый сын Гектора Берлиоза?

19. Гаваана. 13. Карпантида. 16. Каталог. 17. Якорь. 18. Ошибка. Бардад. 6. Езда. 7. Аура. 11. «Сезар». 12. Календарь. ВЕРТИКАЛИ: 1. Выпрыгив. 2. Заплата. 4. Караул. 5. 21. Саулиты. 22. Рабфак. 23. Корпида. 24. Палац. ПО 14. Выстрел. 15. Далан. 19. Гаммагелис. 20. Кошмар. цева. 8. «Цыган». 9. Бригадир. 10. Уголь. 11. Судак. ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Скоб-

Прогноз погоды на завтра, 17 августа

	ночью	днем
Владивосток	+23°...+24°	+26°...+28°
Находка	+23°...+24°	+28°...+29°
Уссурийск	+24°...+28°	+28°...+30°
Астраханка	+22°...+23°	+26°...+27°
Терней	+20°...+21°	+21°...+25°

Давление - 746 мм рт. ст. (норма для августа - 757)
Относительная влажность воздуха - 77% (норма - 84%)
Ветер - северо-западный, 3,9 м/с

Восход - 06.20 Луна - убывающая
Закат - 20.13



СПАСИБО, ЧТО КУПИЛИ ЭТОТ НОМЕР!

Если у вас есть: ● тема для публикации ● отклики на статью ● жалобы на доставку

Звоните нам!
(495) 777-02-82

Ваше мнение для нас важно!

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»

Главный редактор, генеральный директор Олеся Вячеславовна НОСОВА.
Автор современной версии издания - Владимир Николаевич СУНГОРКИН.

Шеф-редактор Е. САЗОНОВ.

Учредитель, редакция и издатель - АО «Издательский дом «Комсомольская правда».
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре, свидетельство ПИ № ФС77-58661 от 21.07.2014.

НАШ АДРЕС: «Комсомольская правда», Новодмитровская, д. 25, 8-й этаж, пом. 800, Москва, 127015.
Ценные почтовые отправления не доставляются.
ТЕЛЕФОНЫ: отдел связи с читателями - (495) 777-02-82, факс - (495) 637-64-22 e-mail: kp@kp.ru
Web-сервер: www.kp.ru
отдел рекламы тел.: (495) 777-02-82 e-mail: advert@kp.ru
служба распространения - (495) 777-02-82

© АО ИД «Комсомольская правда», 2023. Размещенные в газете материалы не подлежат использованию другими лицами в какой бы то ни было форме без разрешения правообладателя. Приобретение авторских прав: mtv@kp.ru

Редакция не несет ответственности за достоверность содержания рекламных материалов.
Индексы П1101, ПМ976 Тип. № 3995

Время подписания в печать по графику - 17.00, фактически - 16.30
ISSN 0233-433X

«НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ», «ЛЮДИ ДЕЛА», «ОТКРЫТАЯ ТРИБУНА», «ВЗРОСЛЫЕ ИГРЫ», «БИЗНЕС-ПРЕСС», «ВЫБОРЫ-2023», «ТОЧКА ЗРЕНИЯ», «ЭТО ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ», «ВОПРОС - ОТВЕТ», «ЗАКОНЫ КРАСОТЫ», «ТАЙНАЯ ВЛАСТЬ», «ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ», «КУШАТЬ ПОДАНО», «РАЗУМНЫЙ ПОТРЕБИТЕЛЬ» - публикации на коммерческой основе.

Тираж этого номера: 168 683 экз.
Цена договорная

Тираж сертифицирован Бюро тиражного аудита - www.press-abc.ru



Директор Владивостокского филиала АО «Издательский дом «Комсомольская правда» - Татьяна КЛАНОВЕЦ.

Редактор - Людмила УБАНКИНА
Директор по рекламе - Татьяна КЛАНОВЕЦ

Директор службы распространения и продвижения - Екатерина ШУЛЬГИНА

690091, г. Владивосток, ул. Лазо, 8. Отпечатано в АО «ИПК» Дальпресс». 690106, г. Владивосток, пр-т «Красного знамени», 10, тел. (423) 245-05-45.

ТЕЛЕФОНЫ: (423) 230-22-59 - приемная; 230-22-56 - редакция; 230-22-54 - служба рекламы; 230-22-57 - служба распространения; 230-22-58 - бухгалтерия.

Факс: (423) 230-22-59. E-mail: vl@phkp.ru Web-сервер: www.kp.ru