КУРИЛЬЩИКОВ ВЫГОНЯТ НА УЛИЦУ В 2016 ГОДУ

Госдума рассмотрела в первом чтении антитабачный законопроект Минздрава

Читайте 2-ю стр.

МАРХИ ИЩЕТ ЗАЩИТУ У БОГА

Профессура заказывает молебен от «неэффективности вуза»



декабря 2012

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

Наш фотокор сделал новогодние шарики с изображением популярных певцов

Такого подарка наши звезды, да и их поклонники еще не получали. «МК» сделал то, о чем каждая звезда может только мечтать! Да еще под Новый год! А именно: увековечил их, любимых... на новогодних шариках! Такое эксклюзивпраздничных елках - получили не все артисты, а лишь те, кто особенно часто попадал в объектив нашего корреспондента на общественных мероприятиях.

Читайте 8-ю стр.

НЕПРОВЕРНУТЫЙ МАРШ

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Соловецкий камень как нулевой километр протеста



Годовщину новейшего протестного движения отметят несостоявшимся маршем. Власти Москвы и заявители акции договориться о согласовании «Марша Свободы» 15 декабря так и не смогли. Точнее, договариваться стороны и не собирались. Чиновники не сочли возможным пустить «человека с Болотной» в сакральное сердце города, на Лубянскую площадь. «Может, вас еще в здание ФСБ за ручку провести?» — спросили они. Члены КС, в свою очередь, решили проявить характер и, топнув своими 45 легитимизированными парами ног, сообщили, что на Лубянку хотят, к Соловецкому камню, и больше никуда. Устроили для укрепления своей позиции провокационное голосование. Почему провокационное? Да потому что на поставленный организаторами вопрос: «Будем настаивать на Лубянке или согласимся на варианты, предложенные

мэрией?» - ответ «рядовых протестующих» совершенно очевиден. И этот ответ для большинства проголосовавших не имел никаких рациональных оснований. У людей уставших от года согласованных митингов «протестных масс» спросили: «Будем действовать как всегда или попробуем что-то новенькое?» Ответ очевиден. Массы нажали запретную кнопочку и стали ждать, что дальше будет.

Читайте 2-ю стр.



БРАТСКОЕ ДЕЛО НАВАЛЬНОГО

СК заявил о возбуждении уголовного дела против Алексея и его брата Олега

Накануне несанкционированной акции у Соловецкого камня Следственный комитет выпустил заявление, в котором сообщил о возбуждении уголовного дела против Алексея Навального и его брата Олега по факту хищения 55 миллионов рублей в сфере грузоперевозок.

Ведомство утверждает, что часть денег была перечислена на счет Кобяковской фабрики по лозоплетению, учредителями которой является семья Алексея

Читайте 2-ю стр.

КРАСОТА, НЕ СОВМЕСТИМАЯ С ЖИЗНЬЮ

Ушла из жизни актриса Наталья Кустинская — советская Брижит Бардо

Не стало Натальи Кустинской. Накануне она впала в кому на фоне пневмонии. Никакие антибиотики не могли остановить

Отстрадала свое и отмучилась», — говорят теперь друзья. Наталья Николаевна умерла в реанимации Боткинской больницы. Рядом не было ни одного родного человека. За руку ее держал медбрат Андрей Асеев из Патронажной ассоциации сестричества во имя иконы Божией Матери Федоровской.

Наш специальный корреспондент несколько лет назад стала автором документального фильма о Наталье Кустинской Актриса подробно рассказала ей о своей непростой судьбе

ЧИНОВНИК-ВЗЯТОЧНИК,

ЗАСТРЕЛИВШИСЬ, ОБЕСПЕЧИЛ

Читайте 5-ю стр.



Марина ОЗЕРОВА, корреспондент

ДЕПУТАТЫ ПОДПИСАЛИСЬ ПОД «ЧЕРНЫМ СПИСКОМ»

лась под законопроектом о российском «списке анти-Магнитского» и дружно приняла его в первом чтении. Обсуждение не было бурным: задавая вопросы и выступая от имени фракций депутаты как будто танцевали на хрупком льду.

Проект был внесен несколько дней назад за подписями спикера Нарышкина и лидеров всех думских фракций. Потом под текстом решили подписаться 381 депутат Госдумы, 138 членов СФ и 16 региональных парламентов в полном

Объясняя мотивы принятия законопроекта под названием «О мерах воздействия на лиц, причастных к нарушению прав граждан РФ», докладчик, глава Комитета по конституционному законодательству Владимир Плигин («EP»), ссылался на Конституцию РФ, которая объявляет права и свободы человека «высшей ценностью» и обязывает государство эти права и свободы «защищать и соблюдать», и за пределами РФ тоже.

Читайте 2-ю стр.





ОДИННАДЦАТЬ ЛЕТ ЗА СМЕРТЬ ПОЛИТКОВСКОЙ

Вынесен первый приговор по делу об убийстве журналистки Бывший милиционер Дмитрий

Павлюченков в своем последнем слове обмолвился, что за Анной Политковской перед ее убийством следили не только представители криминала, но и некие «службы». В Мосгорсуде в пятницу был оглашен первый обвинительный

КАДР ДНЯ

Самую большую в мире

карту России из отечествен-

ных уникальных продуктов

выложили вчера на открытии

гастрономической ярмарки

в Москве. Творение зареги-

стрировали в Книге рекордов

Гиннесса, после чего все же-лающие смогли попробовать

Состояла карта из самых

разнообразных продук-

тов: сыров, колбас, мясных

съедобную карту на вкус.

приговор по этому загадочному и очень резонансному уголовному делу. Павлюченков, несмотря на заключенную сделку со следствием, получил за соучастие в убийстве журналистки 11 лет реально-

Читайте 3-ю стр.





707-29-98 fax 781-47-03

РИЕЛТОРОВ ПОЖИНАЛИ ПОЛИЦЕЙСКИЕ

гово задержаны 13 декабря по подозрению вмоще Блюстители закона оказались причастны к пропаже пенсионерки и ее сына из московской квартиры и к последующей незаконной продаже жилья. Труп женщины уже найден, ее на разыскивают. Как стало известно «МК»,

стали 82-летняя Вера Николаевна Миловская, владелица двухкомнатной квартиры в доме 9/10 на проспекте Вернадского, и ее сын Юрий. Женщина растила сына одна, работала на железной дороге — сопровождала ценные грузы. В последние годы она матологическую поликлинику недалеко от дома. А несколько лет назад из-за перелома шейки бедра и вовсе оказамья, и без того нуждавшаяся в деньгах, оказалась на гране нищеты. Юрий трудился разнорабочим, но из-за пристрастия к спиртному денег прино сил домой немного. Поэтому одну из комнат семья решила сдать двум торговкам с мест-

тлемяннику <mark>Веры Николаевны</mark> Владимиру. Мужчина расска-зал, что не один раз пытался



А еще через некоторое время соседи увидели, как в квартиру въезжают посторонние люди, которые заявили, что это теперь их жилье и якобы продала квартиру им сама Вера Николаевна. Они даже показали какие-то странные кертвой черных риелторов

Примечательно, что Вера Николаевна не раз предлагала соседям завещать квартиру им в обмен на уход. Но при этом жители дома знали, что после приватизации жилья Вера Николаевна отдала все документы племяннику и без этих бумаг просто не могла

сле обращения Владимира в правоохранительные органы началось расследование. Видеокамеры подъезда показали, что беспомощную женщину и ее сына вынесли из квартиры и увезли в неизвестном направлении.

подозрению в завладении жильем мошенническим путем были задержаны два стар-ших лейтенанта — 31-летний старший оперуполномоченный и 28-летний оперуполномоченный районного ОМВД. Начата служебная проверка, по результатам которой полицейские будут уволены из органов внутренних дел. Но они, видимо, не единственные частники этого криминального спектакля.

Труп Веры Николаевны был

НАЧАЛЬНИЦЕ РЕАЛЬНЫЙ СРОК Бывшая глава управления стоимости в 897,7 тыс. рублей

Министерства имущества Рос-сии по Москве отправится за решетку по решению Мосгорсуда. Вместе с экс-чиновницей бремя ответственности должен был разделить ее заме-ститель Владимир Полютов, но он 5 декабря покончил жизнь самоубийством.

Как уже писал «МК», по вер сии следствия, 4 августа 2004 года руководитель столичного управления Министерства имущества России Татьяна Найденова подписала распоряжение «Об условиях при ватизации ФГУП «ВО «Станкоимпорт». Высокопоставленная чиновница утвердила состав подлежащего приватизации имущественного комплекса этого предприятия, незаконно включив в него ценные бу маги (акции, паи, вклады) 19 зарубежных компаний. В тот же день ее заместитель Полютов подписал от имени теруправления Минимущества по Москве передаточный акт подлежащего приватизации имущественного комплекса «ВО «Станкоимпорт». В уставный капитал компании были включены доли (акции, паи и вклады) 19 зарубежных компа-

При этом реальная рыночная стоимость этих акций, паев и вкладов на самом деле составляла свыше 2 млрл 579 млн 877 тыс. рублей. Развязка наступила в 2008 году, когда предприятие вдруг выставили на торги. Струдом удалось предотвратить его продажу. Тогда же следователи начали разбирательство по поводу отчуждения в 2005 году трех корпусов на улице Обручева – они были проданы по фиктивному договору. А Найденову и Полютова привлекли за злоупотребление полномочиями. Коллегия присяжных вынесла обоим обвинительный вердикт, после чего Полютов застрелился, оставив обличительное предсмертное письмо — он винил в своей смерти судью, гособвинителя и следователя. Кстати, если для Найденовой обвинение просило 5 лет условно, то для Полютова — 6 лет колонии В итоге, как сообщили «МК»

в пресс-службе суда, Найденовунеожиданно приговорили к 3 годам в колонии общего режима. Наблюдатели не исключают, что именно поступок Полютова повлиял на решение

НАЧНЕТСЯ БЕСПЛАТНО Бесплатно пустит к себе день. Чаще всего горожане

в гости всех желающих Московский зоопарк в первый день нового года. С 10 часов утра 1 января в уникальный заповедник на Пресне гости

смогут попасть без билета. Как рассказали «МК» в пресс-службе главного зоосада страны, такой подарок зоологи решили сделать совместно со столичными властями. Ведь после новогодней ночи москвичи часто мучаются вопросом, как интересно и с пользой про-

посещают зоопарк целыми семьями. Несмотря на морозы и снег, многие животные в это время года предпочитают проводить время на улице: волки, лисы, представители семейства кошачьих, совы и др. Другие же питомцы зимуют в теплых помещениях, куда тоже есть доступ посетителям. И те и другие ведут себя гораздо более раскованно, чем летом, потому что поток гостей снижается, и животные отдыхают от

БУДУЩАЯ СТАНЦИЯ МЕТРО «ПЕТРОВСКИЙ ПАРК» ВНЕСЕТ СУМЯТИЦУ В АВТОМОБИЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

города, на время стро-

станции метро

парк» Третьего

пересадочного

контура метро-

политена из-

менится схема

движения. Для

проезда авто-мобилей будет

закрыт сквоз-

лее, а также по примыкающим

к ней Трудовой, Дворцовой и

Московской аллеям и Мили-

ется оставить лишь движение

На Трудовой аллее планиру-

цейскому переулку.

организации

«Петровский

ительства



Из-за строительства станции метро на севере Москвы с 17 декабря для автомобили стов перекроют часть улиц и

Как рассказали «МК» в Департаменте строительства

Сказочная избушка Бабы-яги

Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента культуры Москвы, настоящую деревянную избушку на курьих

Тверской площади. В избушке

держать большой вес.

общественного транспорта, при этом будет сохранен правый поворот с Ленинградского проспекта по специально обустроенному уширению проезжей части в районе примыкания Трудовой аллеи к Театральному проезду. Конечные остановки общественного транспорта вынесут из зоны ведения работ.

Автомобили, едущие в сторону Петровско-Разумовской аллеи, смогут объехать зону строительства по Правой Дворцовой аллее. На подъездах к участку ведения работ уже установлены информационные щиты и знаки. Задо четвертого квартала 2015

ИЗБУШКА БАБЫ-ЯГИ ВМЕСТИТ ТОЛЬКО ХОЗЯИКУ

поселится Баба-яга, которая рождественская ярмарка.

тоявится в канун Нового года все новогодние праздники буна Тверской площади в Модет развлекать детей. Однако скве. А на вновь создаваемых посмотреть интерьеры избушпешеходных улицах в центре ки внутри малышам, судя по всему, не удастся. Как поясгорода откроется рождественнили специалисты, избушка на ножках довольна хрупкая и, к сожалению, не может вы-

> С 28 декабря по 8 января цах Москвы развернется

Торговые ряды с новогодними сувенирами, игрушками, подарками и вкусной едой появятся в Тверском проезде, Столешниковом и амергерском переулках, на Петровке, Большой Дмитровке, Рождественке (включая площадку перед ЦУМом), Кузнецком Мосту, старом и ском переулке.

ВЕСТНИК АПОКАЛИПСИСА УМЕР БЕЗ ПОСТОРОННЕЙ ПОМОЩИ? Психопат, который в ожидаблин от штанги, бросил его

нии конца света напал на людей с блином от штанги, в четверг скончался в психиатрической больнице в городе Хотькове Сергиево-Посадского райо-

Как ранее писал «МК», 3 декабря 19-летний житель дома в подмосковном Долгопрудном Даниэл Шаринов, насмотревшись телепередач про грядущий апокалипсис, начал вести себя неадекватно, стал говорить с пустотой и пророчествовать о грядущих бедах. Мать попыталась вызвать ему «скорую помощь», но не успела: юноша схватил

В СУМКУ И ВЫСКОЧИЛ В ПОДЪезд, где начал бить сумкой по голове оказавшихся там в этот момент соседей. «Он кричал: «Как я вас всех ненавижу!» — рассказывали очевидцы. Первыми жертвами «вестника апокалипсиса» стали 23-летняя Елена и ее 3-летний сын Андрей. Малыш получил около трех ударов по голове тяжелым снарядом его отправили в реанимацию. Скрутить психа удалось лишь благодаря прибежавшим на помощь жильцам — 41-летнему Андрею и 31-летней

После задержания состоя ние Шаринова было крайне нестабильным, он все время жаловался на головные боли. Сразу после ареста его отбольницу №5 в Хотькове. Там он и умер в четверг днем. Смерть наступила около

14.00, — рассказал «МК» источник в больнице. — Он стал кричать охранявшему его полицейскому, что у него сильно болит голова, тот вызвал докторов. Когда они осматривали Даниэла, ему неожиданно стало совсем плохо, он стал бить-ся в конвульсиях, затем пошла пена изо рта — и он умер.

Памятник одному из основателей борьбы самбо в России Виктору Спиридонову, скончавшемуся в 1944 году, торжественно откроют на Ваганьковском кладбище 20 декабря — в день его рожде-Как стало известно «МК».

ОБ «ОТЦЕ» РОССИЙСКОГО САМБО

НАПОМНИТ НОВОЕ НАДГРОБИЕ

могилу Спиридонова, которая долгие годы считалась утерянной, нашли активисты Общества некрополистов». Они просматривали архивы Ваганьковского некрополя и смогли уточнить номер участ ка, где покоится известный самбист. После этого им, наконец, удалось отыскать само захоронение. Могила находилась в плачевном состоянии – крест покосился, а каменная табличка с фамилией самбиста и датой его смерти треснула. Активисты сообщили о своей находке спортсменам а те, в свою очередь, обратились в Федерацию самбо Москвы с предложением привести надгробие в порядок.



и рыбных изделий и даже

сладостей. Производители

положили свои деликатесы

прямо на свои регионы. Так

. посетители ярмарки могли

определить, откуда родом тот

Наприлавках столичных ма-

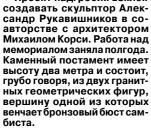
газинов эти продукты пока не

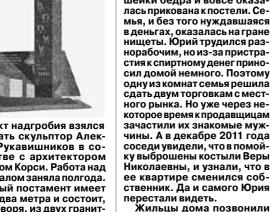
найти. Попробовать и купить

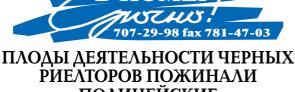
их можно только на ярмарко

которая будет работать до 16

или иной товар.







гами отказывал.

провести сделку. В декабре 2011 года по-

В результате в четверг по

найден в мае этого года в Конакове Тверской области, а

ний, оцененные по балансовой НОВЫЙ ГОД В ЗООПАРКЕ

вести первый новогодний

«общения» с посторонними.



НА ПРОСТИЛАСЬ С ВЕЛИКОИ ПЕВИЦЕИ

В пятницу днем Галина Вишневская была похоронена рядом с мужем Мстиславом Ростроповичем на центральной аллее Новодевичьего кладбища. Согласно желанию дочерей, на церемонию погребения имели доступ только самые близкие люди, равно как и на свершившееся перед этим отпевание в храме Христа Спасителя. От обычного в таких случаях траурного митинга отказались. Вишневская отошла с миром, без суеты и помпезности, оставшись навсегда легендарной женщиной эпохи, пройдя тернистый путь от блокады Ленинграда до непростых реалий новой Рос-

СТАЛО ИЗВЕСТНО

ТОЧНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ

Площадки для общественно-

МОСКОВСКИХ «ГАЙД-ПАРКОВ»

политических митингов и собраний откро-

ются в парке «Сокольники» на территории

Зеленого театра и в ЦПКиО им. Горького

под Крымским мостом. В первом смогут раз-

меститься до 1000 человек, во втором — до

2000. Как сообщили «МК» в «Мосгорпарке»,

переданы на согласование. В состав инфра-

структуры войдут рамки металлоискателей,

туалетные модули. Главным исполнителем

ТУЛЬСКИЙ БИЗНЕСМЕН УБИЛ

ГРАБИТЕЛЕЙ В СОСТОЯНИИ

безопасности города Москвы.

проекта является Департамент региональной

Прекращено дело в отношении тульского

бизнесмена Гегама Саркисяна, убивше-

«Следствием установлено, что он зашищался

от нападавших и действовал в состоянии не-

обходимой обороны», — сообщила старший

помощник областного прокурора Любовь

Кузнецова. 7 апреля нападавшие Абуладзе

Кевлишвили, Рождественский и Сербин вошли

в дом бизнесмена. И, угрожая ему и членам его

семьи, похитили 225 тысяч рублей и золотые

ный нож и стал наносить удары, от которых

украшения. Защищаясь, Саркисян взял кухон-

трое скончались на месте. Четвертый скрылся

с места преступления, но позже он был задер-

встали представители Общественной палаты.

Госдумы и тульский губернатор. Прокуратура

области проверила законность постановления

следствия, оснований для отмены решения не

СКОНЧАЛСЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

ШТРИХКОДА

жан. На защиту тульского предпринимателя

го грабителей, ворвавшихся в его дом.

освещение, системы видеонаблюдения, пло-

шадка для размещения спецслужб (в том числе

«скорой помощи» и пожарной охраны), а также

схемы «гайд-парков» уже подготовлены и

ХОР ПЕРЕПЕЛ МИР

Детский хор «Мелодия» из подмосковного Жуковского победил на VII Всемирных хоровых встречах, которые еще называют хоровыми олимпийскими играми. Конкурс прошел в американском городе Цинциннати, где соревновались 15 000 певцов из 64 стран! В нескольких номинациях боролись почти 400 хоров, в результате «Мелодия» взяла «золото» в категории «Детский хор», а в номинации «Фольклор» заняла второе место

РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ БУДУТ ПОЛУЧАТЬ ШВЕЙЦАРСКУЮ

Россия все-таки подала заявку на вступление в Европейский центр ядерных исследований (CERN), в котором раньше числилась только как наблюдатель. Об этом сообщил в четверг в своем микроблоге министр образования и науки РФ Дмитрий Ливанов. В настоящее время в CERN в качестве наблюдателей работает около 900 россиян. Они заняты более чем в 15 проектах. Вопрос о вступлении России в CERN обсуждался давно, это вопрос престижа. Ассоциированное членство (это первая ступень на пути к полному) даст нам возможность получать заказы на производство высокотехнологичного обору дования, получать зарплату за свою работу непосредственно в швейцарском CERN, а также иметь в совете CERN представителя с правом ешающего голоса. сможет уже к марту 2013 года.

ДЕПУТАТАМ ГОСДУМЫ САМОГОНОВАРЕНИЕМ

вать самогон федеральный закон запрешает

шло 14 декабря у побережья Калифорнии. Очаг подземных толчков залегал на глубине не поступало.

В Москве планируется построить новые корпуса для Третьяковской галереи.

Градостроительно-земельная комиссия Москвы согласилась с оформлением проектов для строительства социально-культурных объектов по адресам: Малый Толмачевский улок, вл. 5—7; Лаврушинский переулок, вл. 4, стр. 1, 4, вл. 6, стр. 1, вл. 8, вл. 10, стр. 1, 4, 6, вл. 12; Кадашевская набережная, вл. 10, стр. 1, вл. 12; Малый Толмачевский переулок. вл. 9. Об этом сообщает комитет города по обеспечению реализации инвестиционных проектов в строительстве и контролю в области долевого строительства.



с 1-й стр.

Адальше — традиционные хождения в мэрию, бесперспективные препирательства и ожидаемый отказ властей, черной меткой в

в руки заявителям в четверг днем. Члены КС отреагировали на отказ заявлением: «Координационный совет российской оппозиции констатирует, что мэрия Москвы фактически наложила запрет на проведение «Марша Свободы» 15 декабря, тем самым нарушив конституционное право граждан России собираться мирно и без оружия». И дальше, таким же канцелярским языком в духе «ТАСС уполномочен заявить», идет пересказ грустной истории о перипетиях неудавшегося согласования

Однако ожидания протестных трибун, ответивших на вопрос организаторов и притаившихся в предвкушении дальнейшего развития событий, не вполне оправдались. Вместо того чтобы возглавить несанкционированное шествие к Соловецкому камню, члены КС предпочли снять с себя ответственность. «Координационный совет российской оппозиции заявляет, что в сложившейся ситуации у каждого гражданина России остается его неотъемлемое конституционное право самостоятельно определять место и время своего пребывания», — отметили они.

Даже по самым оптимистичным прогнозам определить время своего пребывания возле Соловецкого камня в этот день решат если и тысячи, то уж точно не десятки тысяч человек Однако среди тех, кто выйдет на Лубянку, несомненно, окажутся радикально настроенные активисты, которые не прислушаются к совету КС «не поддаваться на провокации» и специальной рекомендации Алексея Навального «вежливо обходить» стоящего на их пути полицейского. Таким образом, у властей будут все основания заявить о новых массовых беспорядках, которые злонамеренно спланировали оппозиционеры, и ловко подвернуть под эту историю новую порцию «разоблачительных» записей о том, как Удальцов и Таргамадзе договариваются умыкнуть Соловецкий камень в разгар кровавой потасовки и, соорудив самодельную катапульту, пальнуть его в здание ФСБ.

Поведение членов Координационного совета оппозиции уже осудили не только

ПРОТЕСТ



НЕПРОВЕРНУТЫЙ МАРШ

онные журналисты и правозащитники. По их мнению, совет должен был либо согласиться на предложенные мэрией маршруты и провести акцию в поддержку политзаключенных на той же Болотной, заодно отметив годовщину прошлогоднего митинга, либо же заявить со всей ответственностью, возложенной на него почти сотней тысяч избирателей, что акция не состоится и гражданам рекомендуется остаться дома. Что ж, вполне логично. Однако, на мой взгляд, нынешнее решение КС является самым лучшим, что случилось с советом за недолгую историю его существования и чуть более долгую историю вызревания этой бородавки на лице протестного движения. По сути, он полностью себя дискредитировал, совершил политическое харакири и таким образом обнулил историю протестного движения

Стоя на распутье трех дорог у Соловецкого камня, члены КС, понурив головы,

сулящих определенные потери: пойдешь направо - коня... простите, авторитет потеряешь (прогнувшись перед чиновниками из мэрии), пойдешь налево — утратишь мирный характер протеста (призвав всех на несогласованную акцию), а прямо — и то и другое (и утратишь авторитет, открестившись от ответственности, и «сольешь» мирный протест подстрекая людей выйти на несанкционированную акцию).

В лучших традициях русских былин члень КС выбрали самую паршивую дорогу. В итоге Соловецкий камень стал нулевым километром от которого может начаться отсчет очередного витка протестного движения, освобожденного от всех нагромождений, которые успели наворотить оппозиционные лидеры за минувший год. «Марш Свободы» не состоялся, но при отсутствии марша появилась свобода

Анастасия РОДИОНОВА.

ЗАЯВЛЕНИЕ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ

Планировавшееся на 15 декабря 2012 года шествие «Марш свободы» не согласовано со столичным правительством. Прокуратура Москвы вынесла предупреждение его организаторам о недопустимости нарушения закона и проведения несанкционированного мероприятия.

Мы призываем журналистов не поддаваться на провокации и решать профессиональные задачи в правовом поле, в рамках установленных правил для работы СМИ во время проведения массовых акций.

Союз журналистов Москвы надеется, что журналисты найдут позитивную форму взаимодействия с силовыми структурами МВД РФ и города Москвы.

их прав достойны не только общественного по-

рипания, но и алминистративных наказаний и

ограничений в хозяйственной деятельности»,

провозгласил г-н Плигин. И перечислил пред-

ложенные законопроектом меры, причем каса-

лись они почему-то лишь граждан США: кроме

запрета на въезд в Россию («черный список» будет

составлять и корректировать МИД), в перечне

этом — арест счетов в российских банках, запрет

распоряжаться имуществом на территории РФ

приостановление деятельности находящихся

под контролем «нежелательных» американцев

РФ изъять из американских банков средства

российского бюджета, наш золотовалютный ре-

зерв?» — спросила Светлана Горячева («СР»). «Мы

концентрируемся главным образом на мерах воз-

действия на лиц, причастных к нарушению прав граждан РФ, все остальное — предмет другого

ского, будет принят в других странах, например

Великобритании?» — поинтересовался глава Ко-

митета по международным делам Алексей Пушков («EР»). «Не будем опережать события, надеюсь,

у политических кругов других стран будет очень

выверенная позиция», — г-н Плигин предпочел

не говорить о грустном. «Но мы понимаем, что

тельство уклонилось от того, чтобы официально

сформулировать свою позицию по данному про-

екту, прислав на него отзыв. А в обсуждении не

принимали участия ни глава МИДа, ни хотя бы его

замы, и представитель президента не захотел

три из них поручили не лидерам: ни Зюганов,

ни Жириновский, ни Миронов на трибуну не

и выступления отличались друг от друга лишь

Впрочем, и озвучивать позицию фракций

Позиция была всем хорошо известна («за!»).

озвучить позицию Кремля еще раз...

Депутаты обратили внимание, что прави-

вопросы возникать могут», — признал он.

«А если закон, аналогичный закону Магнит-

закона», — ответил г-н Плигин.

«Почему бы не посоветовать Правительству

«Настало время перевести вопрос

в юридическую плоскость и соз-

дать систему защиты интересов

россиян за рубежом, нарушители

ЗЛОБА ДНЯ

юридических лиц

ЗАЯВЛЕНИЕ СОВЕТА ПО РАЗВИТИЮ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА И ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ

связи с безрезультатностью переговоров между представителями правительства Москвы и органи заторами массовых акций, запланированных на 15 декабря с.г. Совет считает, что непредоставление возможности — вопреки договоренности — представителю совета участвовать в этих переговорах фактически свидетельствует о том, что мэрия воспрепятствовала попыткам совета содействовать нахождению компромисса, а также объективной оценки хода переговоров. Подобный стиль поведения есть выражение неуважения всему совету, и как институту структур Президента РФ, и как институту гражданского общества.

В ситуации, когда маршрут и форма массовой акции остались не согласованы, мы считаем необходимым напомнить о двух конституционных нормах. Согласно ст. 31 Конституции РФ граждане вправе собираться мирно и без оружия. В то же время участники любых гражданских акций должны помнить, что реализация их права не должна нарушать права и интересы других лиц, ставить под угрозу безопасность государства. Мы призываем всех, кто собирается принять участие в гражданских акциях 15 декабря, быть предельно сдержанными по отношению к представителям правоохранительных органов и друг к другу, не допускать никаких агрессивных проявлений. Условие реализации конституционного права — его мирный характер. Мы призываем также к предельной сдержанности сотрудников правоохранительных органов. Доверие к ним формируется именно в подобных сложных ситуациях.

Надеемся также на то, что у журналистов. сотрудников СМИ не возникнет проблем с освещением событий, с выполнением профессионального долга.



ДЕПУТАТЫ ПОДПИСАЛИСЬ ПОД «ЧЕРНЫМ СПИСКОМ»

нюансами. Например, Павел Дорохин (КПРФ) нашел «очень интересные параллели» между этим законопроектом и приказом Сталина времен Великой Отечественной под отчаянным названием «Ни шагу назад!», и в доказательство долго этот приказ цитировал. «Время, когда мы заигрывали с американцами, проходит, за белой перчаткой Обамы скрыта хищная лапа американского империализма, мы — самодостаточная держава!» говорил он. Но предложил при подготовке ко второму чтению все же внести поправку про изъятие наших золотовалютных резервов из цен-

ных бумаг США и их банков...

Блажен, кто верует. Лидер фракции «ÉР» Владимир Васильев был очень рад тому, что все фракции оказались едины, давая отпор США, где принят «беспрецедентный закон»: «Начали этот процесс не мы», — сказал он.

Да, в России бывают нарушения прав, заявил г-н Васильев, но «мы с этим боремся». Предложения асимметричных мер он назвал «неконструктивным подходом». «Мы должны дать отпор, защитить нашу родину!» — подхватил справоросс

Александр Тарнавский. Любопытно, но никто из единороссов почемуто не назвал законопроект «анти-Магнитский» «законопроектом Димы Яковлева» — а ведь всего два дня назад Вячеслав Никонов, выступая от имени этой фракции, обещал присвоить документу имя российского мальчика, усыновленного американской семьей. Мальчик, которого отец забыл в запертом автомобиле на жаре, погиб, а суд присяжных отца оправдал.

Какой шум был поднят! «Закон Димы Яковлева»! И — тишина..

Марина ОЗЕРОВА.

ОБЩЕСТВО

поднимались.

Еще как могут!

РОССИЯ ЗАРАЖЕНА ВИРУСОМ **НАЦИОНАЛИЗМА**

Общественная палата поставила стране страшный диагноз

В Общественной палате обсудили еже-

годные доклады о состоянии общества и борьбе с коррупцией. В числе самых тревожных «достижений» уходящего года - законы, ограничивающие свободы слова и передвижения, массовые протесты и потеря доверия к власти. Но больше всего говорилось о небывалом всплеске националистических настроений.

В массовых протестах общественники увидели даже элемент позитива: «Диалог общества и власти в последние годы стал нормой отклонение от которой уже вызывает возмущение, — отметил Йосиф Дискин. — Митинги же выполнили, безусловно, позитивную роль, подтолкнув власть к еще более активному и

ответственному диалогу с обществом». Лариса Зелькова обратила внимание на то, какой ущерб нанес Закон об НКО — иностранных агентах: он ударил по благотворительности. А главред «МК» Павел Гусев напомнил коллегам по ОП длинный перечень законодательных инициатив, ограничивающих свободу слова, и призвал депутатов с членами правительства почитать Конституцию.

За кабмин ответил министр по вопросам Открытого правительства Михаил Абызов: «Мы планируем в будущем году совместно с исследовательским институтом и Общественной палатой приступить к анализу эффективности принятых законов. Ждем от вас предложений: какие законы будем тестировать в первую очередь»

«Я недавно общался со своими украинскими друзьями, которые не были в Москве лет пять и вот навестили, — сообщил в палате Александр Соколов. — Они остались в шоке, говорят: «В Москве главной темой разговоров стало: «Понаехали». Спрашивают: «Что с вами стряслось за это время?» Страна заражена вирусом национализма. Раньше это был удел необразованных, некультурных людей. Сейчас тезис о том, что культура побеждает национализм, опровергается. Им заражаются образованные люди и обосновывают его, используя свои знания. Националистическую риторику используют даже кандидаты в президенты и

набирают на этом очки. Так мы можем потерять

страну» Похожая перемена происходит и в сознании других народов: «Среди них пропагандируется и развивается русофобия, - говорит представитель Камчатки Андрей Зимин. — Национальная пресса внушает народам, что у русских только две мысли: вечером выпить, утром — опохмелиться. Стержень страны шатается»

К национальной розни примешивается религиозная: «Конфликтуют традиционные и нетрадиционные конфессии, верующие и неверующие. — говорит Николай Сванидзе. — Государство мечется, делает необдуманные шаги. Конституционный суд принял разъяснение, что религиозные мероприятия не нужно согласовывать, как политические митинги. Будут попытки проводить политические акции под ви дом религиозных». И это еще больше обострит напряженность, особенно если под церковные хоругви встанут националисты.

Абызов попросил членов ОП не только констатировать, но дать совет: что делать? Но советчиков пока не нашлось.

Что же касается коррупции, то, согласно докладу, с ней все хорошо. И главное, что отношение в обществе к ней толерантное. «А все расследования, которые мы передаем президенту, попадают не к нему, а из администрации направляются тем, на кого мы жалуемся», — подметил космонавт Алексей Леонов

Михаил ЗУБОВ.

ПРОЕКТ

Закон «Об охране здоровья населения от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» в полном объеме заработает с 2016 года, когда курение будет запрещено во всех закрытых помещениях. Об этом в ходе рассмотрения документа в первом чтении депутатам нижней палаты парламента сообщил замглавы Минздрава Сергей Вельмяйкин. В то же время первый зампред Комитета Госдумы по охране здоровья Николай Герасименко заявил, что «поправки в законопроект обязательно будут».

КУРИЛЬЩИКОВ ВЫГОНЯТ на улицу В 2016 ГОДУ

Госдума рассмотрела в первом чтении антитабачный законопроект Минздрава

«В частности, они коснутся запрета курения в лечебных учреждениях. У нас он уже действовал в законе разрешили курение до 1 июля 2014 года», — рассказал депутат. Герасименко также добавил, что скорее всего будет пересмотрен запрет на продажу сигарет в сельских стационарных магазинах площадью менее 25 квадратных метров. «Мы скорее всего учтем поправку, поскольку на селе обычно магазин один, и он может быть меньше 20 квадратных метров. Поэтому мы не будем указывать, сколько квадратных метров должен быть магазин на селе», — заявил первый зампред комитета ГД.

Герасименко выразил надежду, что антитабачный законопроект примут в весеннюю сессию. «После первого чтения будет рассылка (по регламенту ГД. в течение 30 дней регионы должны представить собственные поправки к рассматриваемому законопроекту. — «МК»), потом, я думаю, в начале февраля будет второе чтение», — предположил

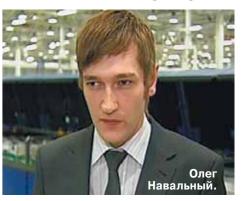
Чуть ранее замминистра здравоохранения Вельмяйкин в беседе с журналистами говорил о том, что антитабачный законопроект предполагает регулирование всех видов табачной продукции. «Будет абсолютно одинаковое регулирование как для курительного табака — я имею в виду сигареты сигары, кальяны, так и для некурительных табачных смесей — это так называемый снюс, насвай и ряд других вещей», — ответил Вельмяйкин. Интересно, что на прошлой неделе сопредседатель Российской антитабачной коалиции Дарья Халтурина сообщила, что положения о некурительных табачных изделиях после совещаний в Комитете ГД по экономполитике и предпринимательству будут убраны.

Еще одна поправка к законопроекту, если верить словам ее автора, замсекретаря Генсовета «Единой России» Сергея Железняка, подразумевает полный запрет рекламы табака в Интернете (запрет на рекламу в печати, согласно обновленному Закону «О рекламе», вступает в силу с 1 января 2013 года). По словам единоросса, большая часть пользователей Сети — молодежь, «и именно молодые люди подвержены воздействию негативной информации в силу не окончательно сформировавшегося сознания». Такой запрет, по его мнению, позволит уберечь молодое поколение страны от пристрастия к курению.

Напомним, что со вступлением в силу законопроекта Минздрава в России будет вводиться постепенный запрет на курение в общественных местах. Речь идет о подъездах и детских площадках, стадионах, территориях и помещениях соцза щиты, образования и культуры, а также транспорте Кроме того, к 2015 году, как предполагается, курить запретят в кафе и ресторанах. Одновременно с этим планируется увеличение акцизов на табачную продукцию, а также установление минимальных розничных цен на сигареты.

Евгений КРАСНИКОВ.

СКАНДАЛ БРАТСКОЕ ДЕЛО НАВАЛЬНОГО



с 1-й стр.

По информации СК, Алексеем Навальным была создана фирма ООО «Главное полписное агентство», в качестве номинального учредителя и генерального директора которой

отношения к дальнейшей ее деятельности. Весной 2008 года Олег Навальный, являясь руководителем Департамента внутренних почтовых отправлений филиала ФГУП «Почта России» — «Автоматизированные сортировочные центры» обманным путем убедил представителей одной из торговых компаний с иностранным капиталом, ведущей свою коммерческую деятельность на территории Российской Федерации, заключить договор на осуществление грузовых перевозок почты с фирмой «Главное подписное агентство» Кроме того, услуги по грузоперевозкам планировалось оказывать по заведомо завышенной стоимости, и не силами созданной Навальным фирмы, у которой для этого не было необходимой материальной базы, а с помощью другого транспортного предприятия, которым руководил знакомый Олега Навального.

выступил его знакомый, не имевший никакого

С августа 2008 по май 2011 года это транспортное предприятие оказывало иностранной торговой компании услуги по перевозке почты по маршруту Ярославль-Москва. Причем следствием установлено, что за эти услуги торговая компания перечислила на расчетный счет «Главного подписного агентства» гораздо большую сумму, чем объем грузоперевозок. При реальной стоимости перевозки грузов на сумму не более 31 миллиона рублей, которые фактически были осуществлены транспортным предприятием, на счет «Главного подписного агентства» за якобы оказанные услуги по перевозкам было перечислено свыше 55 миллионов

Сам Навальный эту историю пока не комментирует; по сообщению его пресс-секретаря Анны Ведуты, он ответит на обвинения на страницах своего блога, когда вместе с юристами разберется, о чем вообще идет речь. Мать Алексея Людмила Навальная уже отметила, что эта история совершенно абсурдна и является частью политических преследований, которым подвергается ее сын. СК сообщил о проведении следственных действий, направленных на сбор дополнительных доказательств по этому делу, а Навальный написал в пятницу в своем микроблоге, что дома у его родителей и брата проходят обыски.

Анастасия РОДИОНОВА.

ПРЕДЛАГАЮТ ЗАНЯТЬСЯ

Законодательное собрание Еврейской автономной области предлагает особо прописать в федеральном законодательстве запрет на изготовление с целью сбыта и сбыт спиртных напитков домашней выработки крепче 18 градусов. Но не всех, а только тех, что «получены путем выморозки, перегонки или другим способом отделения алкогольной массы от продуктов брожения зерна, картофеля, свеклы, сахара и другого сырья». Авторы хотят ввести штраф за нарушение в 3—5 тысяч рублей. В думском Комитете по экономической политике полагают, что эти предложения избыточны, потому что прода-

СИЛЬНОЕ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ

В КАЛИФОРНИИ Землетрясение магнитудой 6,1 произо-Об этом сообщила Геологическая служба США По ее данным, эпицентр землетрясения находился в 142 км к юго-западу от города Авалон. 11 км. Данных о жертвах и разрушениях нет. Информации об угрозе возникновения цунами

У ТРЕТЬЯКОВКИ БУДУТ НОВЫЕ

позволила бы считывать информацию о товаре, возникла у него в 1948 году, когда Вудланд был еще студентом. В 1949 году он вместе с Б.Сильвером подал заявку на изобретение, а в 1952-м они получили патент на открытие. переулок, вл. 1—3; Малый Толмачевский пере-Вскоре право на изобретение было продано компании Philco за \$15 тыс. Первым продуктом, получившим штрихкод, стала жевательная резинка в одном из супермаркетов Огайо в 1974 году. В 2011-м Н.Вудланд и Б.Сильвер за



СОБСТВЕННИКИ ЖИЛЬЯ СКИНУТСЯ

свое открытие были включены в американский

Национальный зал славы изобретателей.

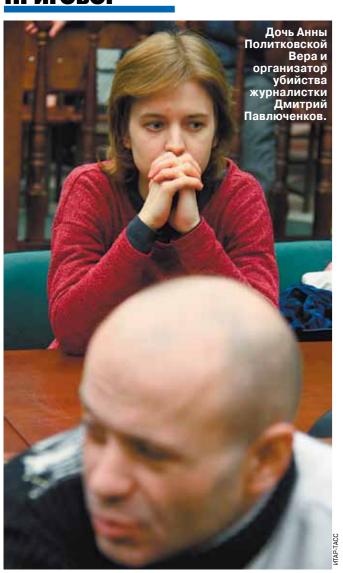
В Нью-Джерси (США) на 92-м году жиз-

штрихового кода Норман Вудланд. Идея о

разработке закодированной системы, которая

ни скончался один из изобретателей

поправки в Жилищный кодекс о капремонте в многоквартирных домах. Собственники жилья смогут открывать коллективные счета в банках, чтобы собирать деньги на ремонт дома. Впрочем, жильцов на произвол судьбы полностью не бросят. Жилишный комитет Госдумы разработал проект обращения к правительству. Депутаты просят предусмотреть в федеральном бюджете на будущую трехлетку дополнительные 28,8 млрд руб. на капремонт многоквартирных домов.



ОДИННАДЦАТЬ ЛЕТ ЗА СМЕРТЬ ПОЛИТКОВСКОЙ

ченков опоздал. По поведению его защитника Карена Мерсисяна угадывалось,

что затевается какая-то интрига. Павлюченков появился в зале с большой сумкой (в прениях гособвинитель запросил для него 12 лет реального срока), багаж из его рук тут же перехватил адвокат. Поставив его к стенке, он как-то слишком заботливо провел своего клиента к его месту.

И тут же попросил суд вызвать врачей для освидетельствования Павлюченкова. Судья поинтересовался у подсудимого, что с ним случилось. Тот пояснил, что по дороге в суд ему стало плохо и ему был сделан укол реланиума, из-за чего его «речь будет нарушена», а значит, он не сможет произнести последнее слово.

Примерно через час врачи «скорой» дали свое заключение: состояние здоровья Павлюченкова удовлетворительное. он может участвовать в судебном заседании. Было совершенно очевидно, что это некий тактический ход, но для чего он понадобился, пока было непонятно. А буквально за минуту до возобновления слушаний кто-то передал Карену Мерсисяну небольшой пакет с документами. Адвокат тут же попросил судью вернуть процесс на стадию судебного следствия и приобщить документы, «свидетельствующие об обстоятельствах, которые должны быть отражены в приговоре», которых у защиты не было на руках на последнем заседании.

Оказалось, что это справка об инвалидности III степени у Павлюченкова и кипа удостоверений о его награждениях за службу в милиции. Как еще сказал адвокат, бывшие однополчане Павлюченкова должны были подвезти и документы о его

«из-за холодной погоды не получилось доехать». Похоже, этим и можно объяснить небольшую оттяжку последнего слова. Тем более что адвокат и сам Павлюченков утверждали, что укол реланиума ему сделал сотрудник ФСИН, который сопровождал его на заседание (т.к. он под домашним арестом), будучи специально в таких случаях проинструктированным. Но сам сопровождающий при этом на вопрос «МК», колол ли он что-то Павлюченкову, заявил: «Вы что, нет, конечно, это же под-

В итоге документы к делу судья приобщил. Но при возобновлении прений гособвинитель, как и ранее, запросил для Павлюченкова по совокупности двух статей — об убийстве и незаконном обороте оружия — 12 лет колонии.

На представителей потерпевших медали и грамоты Павлюченкова должного впечатления не произвели, напротив, Анна Ставицкая посчитала, что служба в органах «только накладывает на него еще большую ответственность», и попросила максимально возможное

Речь адвоката Мерсисяна звучала после этого почти как крик отчаяния. Он заявил, что прокуратура, запросив такой срок для его клиента, «нарушила соглашение в части наказания». И даже предупредил органы, что «на примере этого дела больше не будет желающих воспользоваться сделкой со следствием». Он заявил. что в преступной цепочке Павлюченков «был слабым звеном», из-за чего на него самого было совершено покушение. Что он не закоренелый убийца, а ему просто все время «не везет»: «Не повезло, когда был СССР, и не везет сегодня, когда суд

иногда находится в таком положении, что не может не вынести справедливое решение... иначе не поймут».

Адвокат заявил, что после того, как он дополнил материалы дела новыми документами, защита вправе рассчитывать на смягчение категории вменяемого преступления с тяжкой на среднюю и на условный срок.

В конце своей речи адвокат попросил суд проявить гуманность к Павлюченкову и «дать ему возможность дожить отпущенный Богом срок», поскольку в колонии он не сможет получить необходимое лечение.

После этого Карен Мерсисян еще раз попытался добиться отложения последнего слова, поскольку «подсудимый не готов». Однако прокурор высказалась против, а представитель потерпевших заявила: раз уж Павлюченков искренне раскаивается, то никакая подготовка тут не нужна, «можно сказать и от души, если, конечно, она у него есть, а спонтанное выступление как раз и будет доказательством этого

Трудно сказать, от души ли говорил свое последнее слово Дмитрий Павлюченков, но оно было следующим:

 Прежде всего я хочу принести свои искренние извинения семье за те деяния, в которых участвовал. Я раскаиваюсь в том, во что меня втянули. Те люди, с которыми меня столкнула жизнь. — это люди определенного характера, и ситуация эта была непростая. Связующим звеном между ними (преступниками) и той службой, которая вела наблюдение за убитой, был я, и поэтому меня тоже хотели убить. Я хочу чтобы на моем примере это было уроком для тех молодых ребят, кто работает в тех структурах, чтобы они работали там как положено и не попадали глупо в такие ситуации, в которую попал я. Сотрудничество со следствием было моим осознанным решением. Те, кто приехал меня убить, как минимум среди них был один человек из тех, кто сегодня обвиняется в этом преступлении. Я еще раз хочу обратиться к семье Анны Политковской. Хочу попросить у них человеческого прощения и простить меня, насколько это возможно. Большое

Лина ПАНЧЕНКО.

СВОБОДНАЯ ТЕМА 3

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 15 декабря 2012 года стр.

Михаил ЗАДОРНОВ, сатирик

РУССКОЕ ПОРНО

Kpeatивныи fresh с прожаркои medium — das ist phantastisch! Мне часто приходится перекусывать или адекватный!» А сказал правду в лицо — неадек-

ужинать не дома. Неделю назад один официант мне сказал: У нас очень вкусно сделаны кальмары

которые, как я знаю, вы любите. Будете?

Я решил приколоться: - А кальмары-то свежие?

учили топ-менеджеры: Кальмары у нас очень свежие! — Очень свежие — это как?

Официант подвоха не понял и ответил, как

(Еще раз подчеркиваю — разговор состо-

ялся в московском ресторане. Ну да! — официант все еще не въезжал в

смысл моего прикола. — Сеголняшние! — Скажи, пожалуйста, как в Москве кальмары могут быть сегодняшними? Откуда они

возьмутся? — Ну я не знаю... У нас же есть Москва-

— Аты когда-нибудь на реку нашу смотрел?

Видел, что в ней плавает? К чести официанта, он покраснел — въехал! Догадался, что кальмары в Москве-реке не водятся и должны завозиться издалека. Я же в записной книжке наш диалог пометил сокращенно «Лобстеры в Москве-реке».

В другом ресторане, примерно год назад, официант спросил меня, какой я предпочитаю сок. Я ответил:

Свежевыжатый из сельдерея. Он ушел. Через минут пять со стаканом сока вернулся другой официант:

Вы фреш заказывали?

 А мне сказали, что вы. Разве не вы заказывали сельдереевый фреш?

Я заказывал свежевыжатый сок. — Извините! — смутился официант. —

Значит, на кухне что-то перепутали. Сейчас

И ушел. Унес на кухню менять фреш на свежевыжатый. На кухне раздался смех. С тем же стаканом сока вернулся уже менеджер. (Извините за это расхожее мусорное слово.) Надо отдать ему должное — он хоть и назывался на западный манер, но оказался с отечественным чувством юмора:

— Извините нашего официанта, пожалуйста! Придурок у нас всего второй день работает, еще не знает, что фреш и свежевыжатый — это одно и то же. Он из Подмосковья, а у них говорят только «фреш». Они там все крутые... Но «фреш» не означает «свежевыжатый»!

На Западе «фреш» пишут даже на упаковках с

соком — он тоже считается свежим, но не свежевыжатым. А «свежевыжатый» по-английски — «squeezed». Однако попробуйте официантам в ресторане заказать сок «squeezed» — они же зенки вылупят свои ЕГЭшные. Они и на русскомто должны разговаривать со словарем. А им кажется, что если они знают слово «фреш» или «медиум», значит, владеют английским. Недавно сижу еще в одном столичном за-

ведении. Как и положено в наикрутейшем гламурном ресторане, мягкой дрессированной походкой подошел официант, присел рядом со мной на корточки (это теперь признак наикрутейшего ресторана) и вкрадчивым голосом вопросительно прошептал:

 Вам телятину, как всегда, сделать medium?

— Нет.

medium.

— А как же?

 Мне. пожалуйста, прожарьте средне — Извините, мы средне не делаем. Только

Многие интеллигентные люди задумывают ся над вопросом: почему нашу речь так замусорили эти интеллектуальные инвалиды, которые считают, что вплетать в разговор иностранные слова — признак современного образования. Можно безграмотно писать по-русски, не вязать падежи, не знать значения слов, но при этом ни к селу ни к городу булькать американским о'кеем и при этом собой гордиться. Я же прекрасно понимаю, что этот процесс пошел в тот момент, когда молодежь лишилась образования. Без образования — значит безобрАзный. То, что у

нас творится, - это безобрАзие Я много раз высказывал свое мнение о таких словах, как «секвестр», «мониторинг», «инновация», «позиционировать»... Неиссякаем этот мутный поток. Вот выражение, которое сегодня часто слышишь в нашей бытовой речухе, — «он она (часто про кого-то говорят) адекватный/ адекватная», хотя можно было сказать «вменяемый» или «соответствующий». Но русские слова — слишком конкретные, а «адекватный» (и в этом его преимущество) весьма расплывчатое. Никто ведь толком не знает, что такое «адекватный». Поэтому часто адекватными называют людей лицемерных, тех, кто никогда не спорит и не говорит правду, «О. это человек

ватный. Да и тот. кого назвали неадекватным, не особо обидится. Сказать же «Ты нечестный!» или «Невменяемый!» — оскорбить человека. Вывод напрашивается сам собой: мусорная речь приучает к лицемерию.

Что такое «секвестр», большинство в нашей стране понятия не имеет. Только горстка посвященных знает, в чем его смысл. Объявили, что будет секвестр, — значит, пенсии не повысят. возрастут цены на бензин и учителя в школах останутся нищими. Но впрямую же об этом народу не скажешь, поэтому приходится все это прикрывать иностранным словом.

А какая разница между словами «творческий» и «креативный»! Творческий человек творит (от слова «творец»). «Творческий» — всегда от души и от сердца. А «креативный» — только за деньги. И совершенно чудовищное, на мой взгляд, слово «скреативил». Я слышал, как критик всерьез сказал об одном нашем режиссеренеудачнике, что он «креативный романтик».

Ну почему наша земля носит такое количество уродов? Для чего нужны все эти мусорные иносранности? Чтобы красивыми словами впарить лоху дешевку. Они как красивая упаковка для попкорна: позарился на коробочку, съел содержимое — и внутри все слиплось. Этими словами крутые придурки разводят придурков некрутых. Именно поэтому так популярно сейчас выражение «быть в топе». Противопоставление выражению «быть в ...опе». Тем, кто живет в ...опе очень хочется быть в топе.

Тут мне вспоминается одна креативная деваха — она так себя позиционировала в середине девяностых, вернувшись из Америки. В какой-то компании разговорились о современной моде, и она гордо заявила, что ее любимый дизайнер Сале. Поначалу никто в смысл сказанного не въехал. Какой-то новый модельер? Никто не — Ну что же вы все такие тупые? — воз-

мутилась деваха. — На Пятой авеню во всех витринах написано на моделях «Сале», «Сале» «Сале»! Она так поняла английское слово «распродажа» — «Sale». Решила, что раз оно во всех витринах, то это фамилия дизайнера, который популярнее всех Армани и Гуччи. Ну а теперь — о главном. О том, что упо

мянуто в заголовке. Недавно читатели — из числа разумных —

прислали мне шесть роликов отъявленной порнографии. Ролики небольшие, видимо, из тех, которые крутятся в Сети. Три из них западные: один немецкий, два американских. А три российские. У меня, когда я российские ролики посмотрел, от смеха случилась истерика. Тут, правда, надо сначала рассказать о западных роликах. В них все дамы отобранные, тела натренированные в фитнесе, кожа идеальная. Мужики — настоящие самцы: мышцы, волевые подбородки. Я уж не говорю об антураже: бассейны с голубой водой роскошные виллы с итальянской мебелью...

А теперь — о порнухе русской. Начну с героев, то бишь с мужиков, хотя назвать их мужиками язык с трудом поворачивается. Не просто юнцы... Вы видели когда-нибудь кузнечиковбогомолов, коленками назад? Кожа синяя, мышц нет. Единственной гантелей в их жизни, видно, была компьютерная мышка. У девок на ягодицах прыщи. Спина искривлена ночными бдениями за клавой — сколиоз очевиден. Она к нему подходит в стоптанных тапочках, в которых еще дед ходил когда с войны вернулся. На кровати турецкое нейлоновое покрывало; кровать скрипит — вотвот развалится: обои советского производства цвета взорвавшейся плодоовощной базы; за кроватью на стене ковер с мишками на дереве («Утро в сосновом лесу»). Это не антураж — это

натураж. Передача «Рашен страшен!» Но все делают вид, что они крутые, как на Западе. Мужики-кузнечики слабеньким голосом, записанным на дешевый микрофон, кричат: «Oh, shit!», «Fuck you!» А сколиозные прыщавые бабы отвечают: «Das ist phantastisch!» И при этом друг с другом переговариваются о'к «Тебе о'кей?», «Да мне о'кей!», «А тебе?», «И мне

Лично я ничего порнографичнее в жизни не видел. Неужели это кого-нибудь возбуждает? После просмотра мне вспомнился мой старый каламбур: «И на старуху нашлась порнуха!» Но ведь креативный продюсер всего этого безобразия уверен, что создал «контент» для заграницы.

Вот все это, начиная с ресторанов и заканнивая скрипучей койкой, — и есть русское порно Когда фреш вместо свежевыжатого, когда о'кей вместо хорошо, медиум, а не среднее, когда с утра мониторинг, вечером секвестр... Контент вместо содержания. Дисконт, толерантный, алармистский, позитивный... Перечислять можно долго. А я теперь каждый раз, когда услышу эти иносранные слова в быту, буду вспоминать прыщавые ягодицы сколиозной девки, выкрикивающей: «Das ist phantastisch!»

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте

В СТОЛИЦЕ МОГУТ СДЕЛАТЬ ПЛАТНЫЙ ДУБЛЕР КУТУЗОВСКОГО ПРОСПЕКТА

На днях мэр столицы Сергей Собянин заявил, что в Москве теоретически может появиться платная дорога. В качестве кандидата на звание «платной» назывался дублер Кутузовского проспекта, который еще предстоит построить. «МК» поинтересовался мнением специалиста.



— По законодательству, на территории городов платными могут быть только вновь построенные дороги. В случае же реконструкции, которая сейчас идет на Каширском, Варшавском и других шоссе, ни о какой платности по его завершении речь не идет.

можности сделать платным будущий Северный дублер Кутузовского проспекта. Одним концом эта трасса упирается в Москва-Сити, другим выходит на платный обход Можайского и Минского шоссе, который активно строится. Сточки зрения транспортного планирования

Сейчас руководство города говорит о воз-

Северный дублер Кутузовского проспекта — не самая важная трасса, потому что на западе города плотность улично-дорожной сети и так неплохая. Недавно построен прекрасный, с большой пропускной способностью Звенигородский проспект, вскоре будет проходить Северо-Западная хорда. А вот с точки зрения привлечения частных инвестиций платность Северного дублера, возможно, и оправдана. Есть и еще возможный положительный момент. Резонно, если по платной дороге будут ездить чиновники высокого ранга. Издержки будут большие, но если в результате перестанут перекрывать Кутузовский проспект, мало кто будет против.

Что касается второго участка в пределах Москвы, где также предполагается организация платного движения, — Северо-Восточной хорды (эта трасса выходит на платную трассу Москва—Санкт-Петербург), здесь ситуация другая. Делать платной эту дорогу не совсем разумно. Она гораздо более необходима автомобилистам, ей нет альтернативы.

Если говорить в целом про концепцию платных дорог, идея властей понятна: привлечение инвестиций. Деньги нужны и для реконструкции городских дорог, и для развития инфраструктуры на присоединенных территориях. А количество средств у города, даже такого крупного, как Москва, ограничено. Но есть другая сторона медали — масса попутно возникающих технических проблем. Например, с оплатой.

Наглядный пример плохой организации платный участок дороги «Дон». Как только он открылся, на нем тут же выросли пробки. Проблема в том, что количество пунктов оплаты там недостаточно — их около 10. Для четырехполосной дороги надо больше. К лету хотят сделать 14. А исходя из международной практики, нужно все 20. Но представьте, какой ширины должна быть «полоса», где будут расположены пункты оплаты, с футбольное поле! В пределах городов это нереально. Есть, конечно, разные технические варианты — например, можно поставить несколько кабинок блоками, один за другим, но нужна большая территория. Плюс кабинки нужно предусматривать на съездах. Либо не делать съездов. Еще вопрос: а найдутся ли инвесторы. готовые вложить деньги в строительство дороги в российской столице? Платная дорога окупается не так быстро, это лет 10, а то и 15—20. У нас в стране проблема с «длинными деньгами». Мало банков выдают кредиты на срок больше 5 лет. Скорее всего, пойдет речь о привлечении финансовых ресурсов за рубежом. Но желающих привлечь финансы, когда все говорят о мировом кризисе, немного.

В моем понимании более правильной была бы не концепция платных дорог, а повышение акцизов на бензин и направление средств в дорожный фонд, из которого будут ремонтироваться и строиться дороги. Такой принцип реализуется в США и других развитых стран. Примеров государств, развивающих опорную дорожную сеть по принципу платности, я не знаю.

ГОРОД

УКРАДЕННЫЕ С КАРТОЧЕК **ДЕНЬГИ ВЕРНУТ** 1 MAPTA

Возможно, за это надо благодарить «МК»

14 декабря Госдума все же приняла во втором чтении новую редакцию Гражданского кодекса (ГК). В кулуарах Думы ходят упорные слухи, что после заметки в «МК» «Лоббисты Путина не боятся» (от 12 декабря) и ряда других публикаций в СМИ в администрации президента были очень недовольны задержкой. Принятие многострадального законопроекта открывает возможность его вступления в силу с 1 марта 2013 года. С этого момента гражданам все-таки будут компенсировать украденное с банковских карточек. И дадут много



Напомним вкратце, что второе чтение законопроекта несколько раз откладывалось причем в последний, третий, раз 11 декабря — со скандалом. Ведь первое чтение прошло еще 27 апреля; перерыв между первым и вторым чтениями более полугода — само по себе нонсенс.

Говорят, что после скандала 11 декабря в администрации президента созрело весомое недовольство с задержкой принятия законопроекта. А один очень высокопоставленный чиновник даже прорычал: «Они что, ох...ели? Никакой весны!» Административный ресурс иногда работает и на благо страны: законопроект был внезапно 14 декабря с утра включен в повестку дня и успешно принят

То, что депутаты, мягко говоря, чего-то испугались, косвенно подтверждает фактическое отсутствие полемики по важнейшему законопроекту. Там, где раньше шли бурные дискуссии (две тысячи поправок!), а лоббисты банков, нотариусов и офшоров надрывали голоса, вдруг образовалась тишь, гладь и единодушие. Голосование по решающей таблице поправок не набрало ни одного голоса «против» (!), зато лоббистская фронда проявилась в рекордном числе неголосовавших: 182 человека, или 40,4% состава депутатов.

Что касается новаций, то представляв ший законопроект председатель Комитета Госдумы по гражданскому, уголовному, арбитражному и процессуальному законодательству Павел Крашенинников («Единая Россия») сообщил о двух.

«В законопроект ко второму чтению внесены поправки, касающиеся крестьянскофермерских хозяйств. В частности, фермерам предлагается самим решать, как им работать: иметь статус юридического лица или не иметь», — пояснил он. Причем особо отметил, что никакой перерегистрации фермеров не будет: как работали, так и продолжат. Но им нужно будет выбрать.

Вторая поправка важнее. «Принято решение о том, что обязательное нотариальное оформление сделок с недвижимостью всетаки убрать», — заявил Павел Крашенинников. Таким образом, лоббисты нотариата потерпели серьезное поражение

Зато прошли поправки по ограниченной дееспособности. В частности, недееспособным или ограниченно дееспособным теперь будет признаваться не только алкоголик или наркоман, но и игроман. Такое положение введено впервые.

Павел ЧУВИЛЯЕВ.



Зимние горки, которые практически всегда были самодеятельной забавой, тоже попали под бдительный взор столичных властей. Теперь это дело городской важности. Горки стали обязательными для парков, гигантскими. высокотехнологичными, а теперь еще и всесезонными. Ну а царь-гору обещают 15 декабря открыть в Сокольниках. Аттракцион «The Горка» будет 14-метровой высоты, да еще и работать круглый год.

Американизированное название выбрали интернет-пользователи сайта парка «Сокольники». Определенный артикль the в английском языке обозначает знакомые всем или уникальные в своем роде предметы. 14-метровая горка со склоном длиной в 200 метров действительно уникальна. Она будет работать не только зимой, но и в остальные времена года. Когда снег растает, скатываться можно будет прямо по покрытию склона: он имеет

Вчерашняя драма с исчезновением

целой семьи в подмосковной Электро-

стали (см. «МК» за 14 декабря) превра-

тилась в настоящую трагедию. По подо-

зрению в убийстве собственной жены и

двух малолетних детей следственный

сандра Мирошкина. Правда, к моменту

подписания этого номера «МК» в печать

Как ранее писал «МК», 12 декабря с заяв-

лением в полицию обратился сотрудник салона

сотовой связи Александр Мирошкин. Он рас-

сказал, что его жена пропала еще 7 декабря, в

пятницу. Некоторое время мужчина якобы на-

деялся, что супруга вернется, а потом все же

щину последний раз видели 7 декабря в 18.30 на

автовокзале в Ногинске (там она гостила у мамы).

Мария вместе с двумя детьми села в темный хет-

чбэк с двумя длинными антеннами — этот момент

зафиксировали камеры наружного наблюдения.

Но качество записи оказалось настолько плохим.

что ни номеров, ни марки машины различить

наши сотрудники отсылают нам письма с текстом

«домой», тем самым давая понять, что они закры-

вают павильон и уходят, — рассказала «МК» один

из работодателей Мирошкина, — но 7 декабря

такого сообщения мы от него не получили. В суб-

боту от него пришло СМС-сообщение с текстом:

«У меня возникли большие проблемы, я потом

воровал деньги из кассы, то притворялся боль-

ным... В субботу он также не вышел на работу;

когда ему позвонили, он сказал, что накануне

были встретиться вечером, но в указанное время

По словам самого задержанного, он ходил в

— Он звонил нам и говорил, что ищет жену,

что ездит по моргам, по больницам, — продол-

ездит где-то или что-то делает, обычно в трубке

слышны помехи. v него же на заднем фоне была

мертвая тишина. Было такое чувство, что он с

телефоном где-то в ванной или в туалете заперся

Как оказалось, у Александра были большие

супруга не пришла.

не возьмут заявление.

и оттуда общается.

обычно мужчина работал до 20.00.

В процессе следствия выяснилось, что жен-

комитет задержал 23-летнего Алек-

трупы еще не нашли.

ШОК

особую скользящую поверхность. Горка оснащена механизмом для подъема посетителей в тюбингах. попросту — «ватрушках». Надувные резиновые «ватрушки» из морозоустойчивой ткани выдерживают до 220 кг веса и способны скользить даже по самым пологим склонам. Садишься в дырку «ватрушки», механизм поднимает к самой вершине «The Горки» — и катишься вниз с ветерком. Три раза за 200 рублей. Создатели гарантируют безопасность и устойчивость горы. Расчетный вес на конструкцию — 500 кг на квадратный метр.

В прошлом году царь-гора стояла на ВВЦ. Ее наклон составлял 45 градусов, а протяженность спуска — 75 метров. Уступив первенство, на выставке все-таки залили льдом две деревянные горки высотой 8 метров. Выдают напрокат не только «ватрушки», но и оригинальный спусковой механизм — деревянные корыта с ручками. Система оплаты гибкая. Один спуск — 50 рублей, а 10 спусков обойдутся в 300 рублей.

Одни из самых демократичных цен на прокат

мо дешевизны посетителей заманивают еще и количеством: целых шесть деревянных горок с ледяными склонами высотой от 2 до 3.5 метра Без денег в кармане можно прийти и на тер

традиционно в Измайловском парке. Поми-

риторию Дворца детского творчества на Воробьевых горах. Благодаря неровному рельефу горки здесь естественные и разнообразные пологие и крутые, снежные и ледяные. Самый крутой склон — в овраге у Концертного зала. В конце декабря обещают построить снежную крепость и насыпать две высокие снежные горки

Лихо скатиться можно и в спортивно экологическом комплексе «Лата-Трэк» на Крылатских холмах, практически в любых московских парках, а порой и во дворах. В некоторых районах города лед с асфальта не скалывают — того и гляди рухнешь на пятую точку и покатишься вниз. Впору крепить «мини-ватрушку» на зимние куртки!

Татьяна МЕЛИКЯН.

ОТДАЛ СЕМЬЮ ЗА ДОЛГИ?

Житель подмосковной Электростали подозревается В убиистве жены и детеи





долги. Когда его взяли на новую работу вместе с женой (супруги планировали работать в салоне по очереди), его новым работодателям позвонила девушка Анна. Она заявила, что Мирошкин должен ей 100 тысяч рублей, и просила

начальство предпочло тогда не влезать в чужие проблемы.

В ходе следствия выяснилось, что пропавшая Мария Мирошкина состояла на наркологическом учете и отличалась странным поведением. Еще когда она жила с семьей в Ногинске (у Марии есть сестра и брат), могла уйти из дома или потеряться. При этом была очень замкнутой и тихой «Я очень удивился, когда узнал, что Маша вышла замуж, — рассказал корреспонденту «МК» сосед девушки, — она была в крайней степени чудной, даже взгляд у нее был, как у ненормального затравленного существа».

Так что пара — под стать друг другу. В лицее №7, который заканчивал Александр, учителям пришлось хлебнуть из-за него немало неприятностей. «Он не учился, на уроки мог вообще не приходить, родителям, они оба работали на заводе, на него было плевать, — рассказала учительница Александра Мирошкина, — его чуть ли не за руку приходилось хватать, чтобы он хоть что-то сдал. Мало того, он вообще за собой не следил, ходил лохматый, нестриженый, вечно в грязной одежде, чумазый, с нестрижеными ногтями. Признаться, я была ошарашена, когда спустя пару лет после окончания школы встретила его с коляской»

зывала негативные эмоции. «Никто никогда ни с кем не здоровался из них, — рассказала «МК» соседка Дарья, — как-то раз они грузили мебель, и я их спросила: мол, переезжаете или ремонт затеяли? — меня послали в очень грубой форме. Они жили вчетвером раньше — мама, отец Александр и бабушка Зинаида. Вот она там самый адекватный человек, но внук ее избивал. Жену он тоже бил, сама я не видела, но от других об

вателям подтвердили многие. Узнав все это, юристы решили задержать Мирошкина. Он признался в том, что убил ее и детей,

- рассказал «МК» источник в Следственном комитете, — даже рассказал, где закопал тела. Туда выехали наши сотрудники, но в указанном месте ничего не нашли. Тогда он поменял свои показания и заявил, что никого не убивал и не знает, где его жена и дети. Как сообщил «МК» официальный пред-

ставитель Следственного комитета Ирина Гу менная, Следственный комитет продолжает расследование данного дела в рамках части 2 статьи 105 (убийство двух и более лиц). Конечно. остается маленькая надежда, что ни в чем не повинные дети живы. Но, увы, надежда скорее

Владимир СЕДОВ, Ирина БОБРОВА.

У соседей семья Мирошкиных также вы-

этом слышала». Слова соседей об избиении Маши следо-

На чердаке 25-этажного дома у Леонида

Тишкова скромная мастерская, сплошь завален-

ная всевозможными произведениями. Рядом с

дверью — выход на крышу: именно там художник

придумывал свой образ, который теперь знает

полсвета. С порога Леонид — приветливый и лу-

чезарный человек — начинает рассказывать по-

следние новости... Оказывается, «Частная Луна»

только-только вернулась из Новой Зеландии, по-

том отправилась на Тайвань, гле на этой нелеле

открылась большая выставка, а скоро собирается

в Голландию. Чтобы понять, как художник пришел

к созданию небесной инсталляции, стоит рас-

сказать его историю с самого начала. Ведь тот

Тишков, которого знает и любит художественный

мир сейчас, все тот же мальчишка из маленько-

го городка в Свердловской области. Фантазер,

который на собственном примере доказал, как

можно воплотить ребяческие фантазии в жизнь

Мир как фантастическая

Все, что случилось со мной в жизни, -

это продолжение той фантастической истории,

которая началась в детстве. Представьте себе

маленький городок Нижние Серги, построенный

вокруг Демидовского металлургического заво-

да. Это недалеко от Екатеринбурга, среди гор.

Деревянный дом на берегу пруда, под горой. Там в

семье учителей родился задумчивый, мечтатель-

ный мальчик, любитель книг и большой фантазер.

Я любил сказы Бажова, фантастику, был записан

во все три библиотеки нашего городка. Я уже

тогда начал рисовать. Хотя тогда копирование

предметов мне давалось с трудом — казалось

скучным, а хотелось изображать свои фантазии.

Ябы и рад начать учиться на художника, но не мог

представить где — ведь я жил в глуши. Большин-

ство горожан здесь после школы шли работать

на завод. Но я решил ехать в Москву — вслед за

Мне казалось, что умение рисовать — значит изо-

бражать похожее, а я этого не мог. Но у меня была

развита фантазия, и я увлекался миром животных и насекомых, любил цветы... Наш мир казался мне

фантастической планетой, которую я прилетел

изучать. Много позже я написал о своем становле-

нии как художника автобиографическую книгу «Как

стать гениальным художником, не имея ни капли

таланта»... Когда я приехал в Москву, то собрался

поступать на биофак МГУ и, естественно, прова-

лил там математику, я не был в ней силен. Тогда

мой средний брат, который учился в мединсти-

туте, сказал: «Леня, иди в мед, здесь та же самая

биология, только связанная с человеком. Будешь

проходил практику в гастроэнтерологическом

отделении один год. Когда я закончил институт.

меня должны были отправить работать на «ско-

рую помощь»... Я не мог себя там представить...

Уже тогда я рисовал карикатуры — начал еще

на третьем курсе. К окончанию мединститута я

— Терапевт. Когда я был в ординатуре, то

изучать человека». И я поступил в мединститу

— Какая же v вас специальность?

Почему вы поступили в медицинский

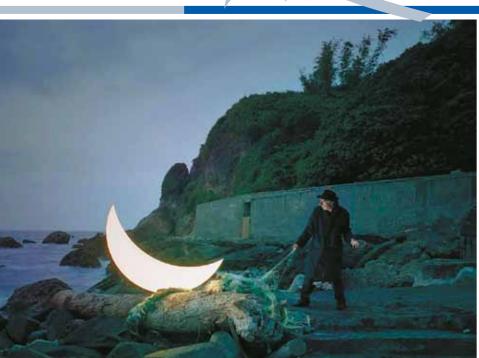
Я не думал, что могу быть художником.

своими старшими братьями.

имени Сеченова

вуз, а не в художественный?

и остаться мечтателем.



Мы рождены, чтоб сказку сделать былью... Для художника Леонида Тишкова эта строчка из популярной песни не просто высокопарная фраза — скорее творческое кредо, жизненная позиция. Его называют постиндустриальным романтиком, поэтом от искусства, сказочником. А после гастролей «Луны» на Тайване местные жители прозвали его mr. Moon, проще говоря – мистер Луна. Все из-за его проекта «Частная Луна» – визуальной поэмы о Луне, которая будто бы однажды заболела и упала на Землю, была найдена нашим героем и осталась с ним навсегда. «МК» встретился с художником в его мастерской, где родилась его волшебная спутница, и расспросил о приключениях «Частной Луны» и о том, как маленький мечтатель вырос в

СУББОТНЯЯ ВСТРЕЧА

MUCTEP MYH-

XYAOXHIX, YIABUM CJYHBI —публиковался в центральных журналах и газетах.

Поэтому вместо «скорой помощи» я устроился работать в медицинскую энциклопедию художественным и научным редактором. Работал в отделе иллюстраций, приглашал художников, чтобы они рисовали органы, работал с врачами, учеными, мы продумывали иллюстрации. Меня всегда интересовал внутренний мир человека, как Чехова. Чехов же тоже доктор.

 В то время, когда вы работали карикатуристом, были художники официальные и андеграундные, причем и тем и другим было сложно. Когда вы решили окончательно отказаться от профессии врача, чтобы свободно заниматься творчеством?

 Да. время было удивительное... Тогда боль-ШИНСТВО ХУДОЖНИКОВ ЖИЛИ ДВОЙНОЙ ЖИЗНЬЮ: ГДЕ-ТО работали, а параллельно занимались творчеством. Первые свои карикатуры я опубликовал еще при Брежневе, почти сорок лет назад. Тогда было сложно печататься. К тому же я рисовал карикатуры с черным юмором. Когда умер Брежнев и олимпийский мишка улетел в небо, что-то произошло в моем сознании: я решил пуститься в свободное плавание, как сейчас говорят, работать фриланс. Волка ноги кормили. Многие тогда занимались книжной иллюстрацией, в том числе и я.



Книжные иллюстрации давали больше свободы...

 Да, книги спасали. Я начинал рисовать в издательстве «Книга», куда меня пристроили друзья. Для него я проиллюстрировал четыре книги: собрание сочинений Козьмы Пруткова, «Двенадцать стульев» и «Золотого теленка» Ильфа и Петрова, и «Войну с саламандрами» Карела Чапека. Иллюстрации к Чапеку выставлялись на 15-й молодежной выставке в «Манеже», где показывали свои работы и другие молодые авторы, в том числе те, кто сегодня считается классиком книжной иллюстрации. Как раз из-за них меня приняли в московский Союз художников — даже не спросили диплом. Тогда можно было жить на гонорары за книжные иллюстрации. Но у меня не было машины, каких-то излишеств. Да тогда и не существовало понятия бедности и богатства. Общество было другим.

– Легко было взяться за запрещенное произведение? Вы ведь первым сделали

Замятина «Мы»... – «Мы» я иллюстрировал в 1988 году. Книга была запрещена, и только в 1988-м ее разрешили опубликовать в журнале. Он вышел маленьким тиражом. Макет сделал мой друг, тоже бывший врач, Николай Козлов, с которым мы вместе работали в издательстве «Книга». Оформление романа было показано на книжной ярмарке в Лейпциге. и мы стали единственными советскими художниками, которые получили Гран-при. Это событие Я видел, как в Берлине студентов скручивала полиция за то, что они пели песни Леннона. Книга Замятина очень хорошо ложилась на эти события. А когда произошло падение Берлинской стены, лейпцигская премия рухнула вместе с ней.

А в 1982 году я участвовал в выставке карикатуры в Западном Берлине. На ней показывали карикатуры иностранных художников на Брежнева. А мои карикатуры просто висели рядом, хотя я никогда не был диссидентом. Причем совершенно безобилные

Тем не менее в Москве КГБ заинтересовался мной. Когда меня закрыли, я стал работать для себя. На своей кухоньке в Коломенском полстола занимала готовка, обед, а вторую — мои краски, бумаги, наброски... Тогда я начал рисовать альбомы — картинки с текстами. И это стало толчком к тому, что я стал заниматься искусством в чистом виде. В 1986 году я написал первую живописную

Путешествие в верхнии мир

 Как раз тогда появились даблоиды фантастические персонажи в виде ноги с маленькой головой, символизирующие соитие высокого и низкого, изменения в мышлении людей?

 Этот образ пришел ко мне из снов, поселился в моем мозге и обживает мое сознание и окружающий меня мир как наглый, бесчувственный, красивый и желанный объект. В 1988 году я нарисовал альбом в стиле русского лубка и раннего Кабакова, который носил название «Люди моей деревни». Он о том, как возникли даблоиды, откуда они произошли, что случилось после их нашествия. В 1990 году я написал по альбому пьесу «Даблоиды», она была поставлена в нескольких театрах США и Швеции. Даблоиды появились еще в моих карикатурах — а их у меня тысячи. А потом я стал рисовать комиксы. Первые комиксы-даблоиды как раз появились во время перестройки. И они выражали ту сумасшедшую ситуацию, когда меняется мир и люди становятся, как я выражаюсь, очень даблоидизированы, начинают жить политикой, начинают любить одно, а ненавидеть другое, головы наполнены даблоидами. Вообще слово «даблоиды» — оно от латинского «дабл», двойной.

Это существа нижнего мира...

 Да... Когда я делал несколько лет назад ретроспективу в ічюсковском музее современного искусства, то показал на четырех этажах нижний, срединный и верхний мир. Этот проект стал подведением итогов за тридцать лет. Для меня нижний мир с его существами из нашего подсознания — в нем живут даблоиды, стомаки, водолазы. Водолазы — обитатели глубин, они добрые, но странные. Ты же не знаешь, кто внутри водолаза: может, откроешь скафандр, а оттуда птица вылетит, или там окажется пустота, или лицо, а вдруг даже два! Стомаки — это автономно живущий и движущийся

потребительской системы, которая возникла после краха СССР. Все они продукт нашего сознания. Они создавались в 80-90-е годы. А вот в середине 90-х годов я стал много делать работ, посвященных памяти, семье, моей матери... Этот реальный. срединный мир, он начал вытеснять мои фантазии. Я решил не сочинять собственные сказки. а представлять реальный мир как сказку. То есть я смотрю на коврик, который вязала мама, и вижу в нем множество образов. Я снимаю фильмы и делаю инсталляции о памяти, о семье, о том, как можно пережить потерю близких.

 То есть в середине 1990-х вы вышли из вашего вымышленного мира в реальность?

— Наверное, да. Мне тогда было около сорока лет. Художник обедняет свои возможности, если не может взглянуть на мир широко. Если он занимается только деконструкцией мира или его критикой, или постоянно шутит, как мои друзьяпостмодернисты, то этого недостаточно, чтобы понять мир. Поэтому я решил поговорить в своих работах о реальной жизни. Но при этом я не отбрасываю предыдущую ступень, нижний мир. Я иду как по спирали, бесконечно возвращаюсь и использую те наработки, которые были.

— А что скажете про верхний мир с «Частной Луной»?

Это было связано с переменами в моей жизни. Я вообще считаю, что жизнь художника не может не быть частью его искусства, иначе не существует ни искренности, ни глубины. Хочется поблагодарить все извивы и перипетии моей жизни, которые помогают строить мое искусство. Вот сейчас мы находимся на крыше 25-этажного дома. А первая моя мастерская находилась в подвале на Чистых прудах. А потом я приехал сюда. Когда впервые вышел на крышу, то просто был опрокинут небом, пространством. И стихи, которые меня стали окружать, вытеснили предыдущие истории. И тогда луна спустилась ко мне, я начал рисовать ветер (проект «Картины ветра»), стал ходить на лыжах по крыше, когда снег выпал. Мои работы стали более светлыми, романтическими.

В 1999 году я сделал работу «Снежный ангел» через нее я поднимаюсь на гору, и с этого момента у меня начинаются другие проекты. Сейчас я уже не переживаю о том, что меня называют постиндустриальным романтиком. Можем ли мы передать поэзию посредством визуальных образов? Вот что меня интересует больше всего. Когда возникает стихотворение, какой-то поэтический образ — только тогда рождается произведение. Это то, что нас делает возвышенными существами, то, что перечеркивает политику и религию. И тогда все даблоиды, которые напиханы в нашу черепную коробку, выветриваются. Достаточно только рано утром увидеть туман над рекой и луч света, пробивающийся через листву, или радугу...

И понимаещь, что это и есть красота и жизнь. Сложно быть романтиком в наше где люди больше привыкли считать деньги и

смотреть себе под ноги, чем в небо? – Поэты, музыканты, художники, люди, которые не думают о суетном, всегда были и будут сушествовать. Это и отличает человека от животного. В мире всегда есть идеалисты. Художник должен быть бессребреником, мечтать о несбыточном. требовать невозможного, жить фантазией, видеть сны лаже наяву, искать сказку в реальном мире. Художник живет на границе вечности и реальности.

он видит поэзию. Меня никогда не убедят, что хорошее искусство должно дорого стоить. Оно

Роман с Луной

 Что бы вы ответили людям, считающим современное искусство «какой-то фигней, которую я и сам с легкостью сделаю»?

- Хочется сказать людям, которые за год не посетили ни одного музея, не прочитали ни одной книги: вы очень много теряете! Вы перестаете чувствовать мир как нечто волшебное, вы обедняете свою жизнь. Общество, где мало художников писателей и композиторов, — там появляется много мобильных церквей, чиновников, полиции, много всего единообразного, — становится бедным духовно. Это как было с Солженицыным: не читал, но думаю, что дрянь, раз все ругают. Если мы хотим, чтобы каждый мог понять произведение с первого взгляда, то мы отказываем ему в глубине, в тонкости. В моем проекте «Частная Луна» я рассчитываю, что любой зритель любой страны поймет и прочувствует образ. Конечно, луна универсальный символ, она есть у каждого народа Но для современного искусства важен контекст. Например, за основу своей «Частной Луны» я взял картину Рене Магритта, на которой изображен месяц на кроне дерева. — работа называется «16 сентября» 1968 года. В первой инсталляции я повторил его работу.

 Но ваш герой, который обнаружил на своем чердаке упавшую с неба луну, кажется очень одиноким. Хотя на самом деле Леонид Тишков — семьянин, у вас есть прекрасная жена, писатель Марина Москвина, есть дети и даже внуки. Это одиночество вашего героя это роль или внутреннее состояние?

— Я считаю, что каждый человек одинок. Даже если мы окружены любящими, близкими людьми это всего лишь попытка укрепить себя. Ты умираещь один — в глаза смерти должен посмотреть именно ты, а не твой брат или сват. Понятие одиночества не трагическое. Если ты понимаешь, что оно никогда никуда не денется, ты более самодостаточный. Человек должен вмещать в себя мир, принадлежать ему и быть его центром. Если ты понимаешь, что можно быть счастливым в одиночестве, то ты справишься с любыми проблемами. А луна — небесное тело, с которым беседуешь один на один. Сложно представить, как целая компания общается с луной. Процитирую китайского поэта Ли Бо: «Никогда не взберешься ты на луну,/ Что сияет во тьме ночной/, А луна — куда бы ты ни пошел — / Последует за тобой». Луна — именно то, что помогает мне преодолеть одиночество. Но одиночество для художника — очень важное состояние. Трудно представить, как композитор сочиняет музыку, сидя в шумной компании. Но какими бы одинокими мы ни были, мы должны быть оптимистами.

– Ваша «Луна» объездила полсвета. Были ли ситуации, когда она изменила чью-

— Сложный вопрос. Только что она посетила деревенскую школу в Китае, которую недавно восстановили после того, как она была разрушена тайфуном. Она туда приехала — для детей это был праздник. Вообще меня часто приглашают выступать в детские дома, сады, школы, приюты Когда я начинаю рассказывать о «Частной Луне». дети верят, что она на самом деле спустилась ко мне. Чтобы рассказывать эту историю наглядно я недавно выпустил книгу о луне для детей. А дети хорошо понимают фантазии. Надеюсь, эта история сделала детей более творческими. Вообще любой человек может почувствовать себя художником, понять, что все вокруг — творчество. Объяснить это — задача искусства. Тот же художник Винсент Ван Гог говорил, что искусство — это любовь к людям.

- Какое путешествие «Луны» было самым удивительным?

 Конечно, в Арктику, на архипелаг Шпицберген. Это было непростое путешествие, но среди льдов и снегов луна чувствовала себя как на небе Там был потрясающий свет и снег. Вообще я считаю, что искусство разрушает границы. Есть язык искусства — и он универсальный. Он позволяет мне беседовать с художниками, которые давно умерли, — для меня они лучшие собеседники. С Уильямом Блейком, английским поэтом, который жил двести лет назад, с китайским поэтом Ли Бо, с Велимиром хлеониковым. Открываешь их стихи и понимаешь, что у них была та же луна, что и у меня Все люди на земле разделяются на племена — есть творяне, это слово придумал Велимир (от слова творить), и остальные. Он мечтал об объединении мира под председательством поэтов и художников — тогда не было бы войн. Искусство — возможность взглянуть на мир не из коробочки, куда нас загоняет общественная идеология и «харчевая»

философия, а с высокой небесной башни! Мария МОСКВИЧЕВА.



ЧП

Леонид Тишков:

«Меня никогда не

искусство должно

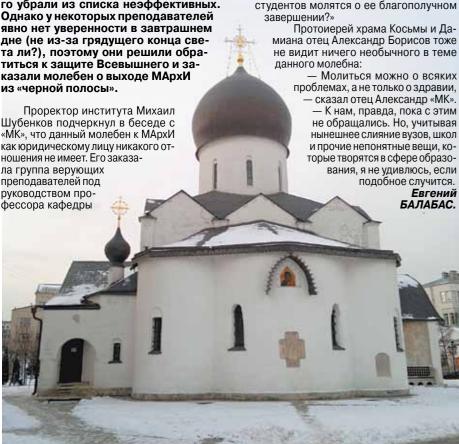
убедят, что хорошее



МОЛЕБЕН НАДЕЖНЕЕ МИНИСТРА Архитекторы ищут

спасения в вере

Неприятности, свалившиеся в последнее время на Московский архитектурный институт, по большей части уже благополучно разрешились. Например, вуз по протекции самого министра культуры Владимира Мединского убрали из списка неэффективных. Однако у некоторых преподавателей явно нет уверенности в завтрашнем дне (не из-за грядущего конца света ли?), поэтому они решили обратиться к защите Всевышнего и заказали молебен о выходе МАрхИ из «черной полосы».



архитектурного проектирования Сергея Казакова. Сам Сергей Васильевич от комментариев отказывается, даже мобильный телефон отключил после того, как широкой общественности стало известно о молебне «о благополучии данного учебного заведения и об избавлении его от всевозможных нынешних и будущих неприятностей». Состоится сие мероприятие в Покровском храме Марфо-Мариинской обители 19 декабря.

В самой обители о предстоящем необычном молебне ничего не знают, но при этом не видят в нем ничего странного. «Мало ли с какими упованиями обращаются люди к Богу, сказала одна из прислужниц храма, Татьяна. - В этом и проявляется сила веры, когда люди просят о самом важном на их взгляд, хотя это другим может показаться очень странным. Не понимаю, почему профессор не может попросить о вузе, когда перед сессией толпы

в горадминистрации прокуратура нача-

Жители Таганрога вынесли свой вердикт относительно причин трагедии

В Таганроге, где в четверг вечером на углу улицы Чехова и Украинского бульвара обрушился строящийся дом, вчера были задержаны подрядчик и прораб стройки. Главная версия одна — нарушение технологий при строительстве. А

ла проверку, чтобы выяснить, законно ли было выдано разрешение на строительство. Отстранен от должности глава Госстройнадзора по Ростовской области Дмитрий Позднев.

Дом на улице Чехова рухнул в 18.20. Проходящие мимо горожане услышали хлопок, после



чего строение сложилось. Потом из-под обломков стали выползать люди. В тот момент на стройке работали 30 строителей, 13 были доставлены в больницы, пятеро погибли. Вот список жертв: 24-летний Рустам Давлетов, 20-летний Арнольд Кучеренко, 26-летний Юрий Ефремов, 27-летний Денис Казанцев и 37-летний Андрей Роменский. Все они местные жители. Семеро из тех, кто доставлен в больницы, — в реанимации. Семьи погибших получат в качестве компенсации 1,2 млн рублей, пострадавшие — по 350 тысяч.

На форумах Таганрога идет горячая дискуссия среди местных жителей: отчего все-таки обрушился дом? С каждым новым витком обсуждения становится все очевиднее: трагедия была неминуема. Вот что пишет пользователь под ником TaganTeep: «Оказывается, один мой друг лично знаком с прорабом этой стройки, зовут его Олег Петрович, ранее там уже погибли два человека. Дом слишком быстро построили,

учитывая, что возводили здание по технологии несъемной опалубки. По словам отца, вообще по этой технологии, если все делали как положено, не должно было обрушиться, но так как очень быстро построили, есть сомнения насчет «как положено». Я порылся в Интернете и нашел, что этот же ИП Токарев О.П. выиграл аукцион и на ремонт детского сада... Жесть, конечно»

Между тем в центре Таганрога, тем более на песчаном мысу, лома больше трех этажей строить нельзя. И в строительном паспорте объекта значилось, что возводится трехэтажный жилой дом. Строители же в момент обрушения уже подводили под потолок четвертый этаж. Горожане предположили, что на стадии проекта сразу 5 этажей делать не разрешают, а потом в проект вносятся изменения и этажность волшебным

образом вырастает. А вот что думает другой форумчанин: «Вы толщину стен на снимках видите? Я проезжал раньше мимо, вообще думал, что это торговый центр. Уже тогда это внешне выглядело как карточный домик. И сложился он так же. Технология несъемной опалубки хороша своей бюджетностью, простотой и скоростью возведения домов Но при этом прочность конструкции кардинально зависит и от качества бетона, и, самое главное, от качества утрамбовки бетона в полостях. Если просто заливать, без специальных вибраторов, то пустоты неизбежны. А крепость конструкции может быть достаточной только при абсолютном

Екатерина ПЕТУХОВА.

СИЛОВИКИ

ШОЙГУ ОБЪЕДИНЯЕТ МИНОБОРОНЫ И МЧС в усилиях по созданию современной робототехники

Минобороны и МЧС РФ создали единую рабочую группу, которая будет решать вопросы взаимодействия между ведомствами и использования технических наработок каждого из министерств в интересах партнера. Объединение усилий в этой области, считают главы обоих силовых ведомств, позволит сделать серьезный рывок вперед по продвижению отечественных технологий.

В пятницу министр обороны Сергей Шойгу и глава МЧС Владимир Пучков отправились в подмосковный поселок Мосрентген, в Центр по проведению спасательных операций особого риска «Лидер». Здесь военным, приехавшим вместе со своим новым министром, показали робототехнические комплексы МЧС с целью создания подобных в Минобороны. — Тут у нас представлены все роботы рос-

сийского производства, — рассказывал гостям Владимир Пучков, — они реально работают по разминированию в Сербии, по решению задач в условиях радиационного, химического загрязнения местности.

Очень интересные образцы. — уважительно заметил первый замминистра обороны Аркадий Бахин.

Его поддержал другой замминистра — Олег Остапенко, который посчитал, что вся показанная

робототехника и спецтранспорт выглядят очень перспективно:

Особенно мне понравился подход к решению проблем. Уверен, в интересах Минобороны будут аналогичные решения. Закупки представленной техники будут однозначно, — сообщил

он после осмотра. Это машины разминирования, — водил по экспозиции Сергей Шойгу своих новых во-

енных замов, — это то, что мы сделали вместе с Хорватией. Эти машины работают на удалении до 2 км от оператора и разминируют все, что связано с противотанковыми и противопехотными минами. — Нельзя ли их позаимствовать? — сориен-

тировался начальник Генштаба Валерий Герасимов. — Нам они очень нужны в Южном военном округе. Там в Чечне сейчас разминирование проходит. Мы к вам обращение направим. сказал он, обращаясь к главе МЧС, который его обращение обещал поддержать.

Затем, обращаясь уже к министру обороны

Шойгу, Герасимов спросил: возможно ли закупить лицензию на производство таких роботов для разминирования?

 Так мы их и производим, — сходу ответил Герасимову Шойгу.

Посещая стенд с беспилотными летательными аппаратами, которые используются в МЧС, Сергей Шойгу рассказал, что они могут даже забрасывать средства спасения в открытые окна и форточки. Стоящий рядом командующий ВДВ Владимир Шаманов сразу же вызвался опробовать эти беспилотники и подготовить их к испытаниям, адаптируя под нужды Вооруженных сил

Позже, в ходе совещания, которое прошло там же, были оговорены все вопросы организации: утверждены графики работы, согласованы процедуры взаимодействия, согласованы планы не только по использованию робототехники, но и по развитию современной техники в целом в интересах обоих ведомств

Ольга БОЖЬЕВА.



МОСКОВСКИЕ КАРТИНКИ

Андрей ЯХОНТОВ

«Наташа Фатеева вся светилась. У нее был

ооман с румынским певцом Даном Спэтару. Я

была удивлена, ведь еще недавно она упорно

добивалась Бориса... Спрашиваю: «Как же вы

будете дальше жить?» Фатеева говорит: «Каж-

дый будет жить своей жизнью. Разводиться

Борису все равно никто не даст». Космонавтам

ская села за пианино, сыграла близкие ее

сердцу мелодии: «Элегию» Рахманинова.

этюды Шопена. Борис Егоров был изумлен:

«Откуда вы, Наташа, узнали, что это самые

своей жены ни на шаг. А потом стал прихо-

дить на каждый спектакль с участием Натальи

Кустинской. Она уезжала на гастроли, Борис

тут же ехал за ней следом, стоял за кулисами.

Статный, красивый, настоящий герой своего

времени: мастер спорта по альпинизму, ма-

стер спорта по подводному плаванию, врач,

любовь-умопомрачение, любовь-стихия. Бо-

рис ни на минуту не отпускал Наташиной руки.

. Она нужна была ему каждый день, каждый час.

Наконец он нашел свой идеал — настоящую

на мелодраму. Она разрывалась между долгом

и любовью. Муж Олег, узнав о ее отношени-

ях с Борисом, отравился, попал в больницу.

Наташа долго его выхаживала и попросила

Бориса оставить ее в покое. Ну не тут-то было!

Космонавт не привык отступать. Он буквально

поселился у любимой на лестничной площадке

и каждый час звонил ей в дверь... И Наташа

решилась. Взяв на руки 9-месячного сына, она

ушла из дома. Их приютил Юра Сенкевич. За

неимением одеяла «молодые» спали, укрыв-

шись флагом от папирусной лодки «Ра». Это

было лучшее время их жизни. Медовый месяц

Борис был человеком риска: увлекался

альпинизмом, подводным плаванием, дельта-

планеризмом. Наташа вместе с ним гоняла на

мотоцикле и на гоночной машине. Ее ничуть

не раздражало, когда посреди их шикарной

гостиной неделю-другую стоял разобранный

из женщин. Борис много времени уделял ее

сыну Диме, которого в домашнем кругу на-

английски. Уже в подростковом возрасте Митя

и комплиментов будет длиться вечно. Только

актриса сыграла в фильмах «Стажер» и «Веч-

ный зов» серьезные драматические роли, как

случилось непоправимое. Репетируя в Театре

киноактера в музыкальном спектакле «Целуй

меня, Кэт», Наталья взбежала по лестнице

наверх и с высоты прыгнула, как ей казалось,

прямо в руки партнера... Но актер забыл ми-

зансцену, отошел в сторону... И Наталья на

18-сантиметровых каблуках рухнула на пол.

блена на осколки. Год актриса провела на

костылях. Когда Наталья начала делать

первые шаги, случилось новое несчастье.

потянула, я упала и покатилась вниз го-

ловой по лестнице. В Склифе поставили

диагноз: перелом основания черепа с

кровоизлиянием в мозг», — вспоминала

Долгие месяцы она провела в больни-

це. Борис навещал ее редко. Проснувшись

однажды посреди ночи. Наталья увидела у

окна силуэт женщины. Поняв, что больная не

спит, дама поспешила выйти из палаты. Через

несколько месяцев, когда больная вернулась

домой, Борис Егоров... познакомил ее со своей

хорошей знакомой. Наташа тотчас узнала в

«Не жила и не умирала»

технике, Наталья Кустинская вышла замуж за профессора МГИМО Геннадия Хромушина. Но

все сначала!» Теперь я понимаю, что нужно

было его простить, но тогда не могла...» —

ко изменилась, она мало была занята в театре,

в основном трудилась по хозяйству: стирала,

готовила, бегала по магазинам — потерялась,

Он вынужден был оставить свой именитый

институт биотехнологии, пробовал заняться

бизнесом. А через два года — в 1994-м — Бо-

риса не стало. Он умер в одну минуту. Врачи

Наталью. Ушла из жизни нянечка Маруся, вы-

растившая ее с двухнедельного возраста. Не

успела Наталья оправиться от горя, как умер

муж Геннадий. Сын Митя, потеряв 7-месяч-

ного сынишку, впал в депрессию, начал пить.

А в 2003 году Наталье сообщили о смерти

Мити при странных обстоятельствах. Врачи

при вскрытии поставили диагноз «сердечная

ничего: ни близких, ни работы. Наталья не жила

и не умирала. Алкоголь стал для нее наркозом.

Николаевна обрела новых друзей. У нее ча-

сто гостили медсестра Нина и импозантный

мужчина Володя, живущий по соседству. В

свое время он окончил мехмат МГУ. И тоже

пережил тяжелый период в своей жизни. А

закодировавшись, предложил Наталье руку

и сердце. Она обещала подумать, как вдруг

43-летнего друга не стало. Он умер от рака

не вставала с постели. Каждое утро ее начи-

налось с молитвы. Она держала под подушкой

икону, которая досталась ей от отца. Все это

время за ней ухаживал только 50-летний мед-

брат Андрей из патронажной службы, которую

возглавляла бывшая актриса Ольга Гобзева.

принявшая постриг и ставшая монахиней.

Позже он признался: «Наталья Николаевна при-

выклак вниманию мужчин. Аженщин, особенно

молодых и привлекательных, переносила с

трудом». Предупреждая дальнейшие наши

вопросы, Андрей Асеев поспешил заверить:

«Не подумайте, Кустинская не завещала мне

квартиру и даже не говорила, кому она ее

только бывший муж Олег Волков, он болен

раком, лечится и ни с кем сейчас не общается.

Всех, кто звонил с предложением о помощи.

актриса просила об одном: «Сходите на клад-

бише к сыну Мите», «Теперь будут вместе», —

говорят друзья Натальи Николаевны. Актриса

просила похоронить ее на Кунцевском клад-

Из близких у Натальи Николаевны остался

оставит»

Последние 9 месяцев Наталья Николаевна

В беспамятстве было не так больно жить.

Судьба подвела черту. У нее не осталось

Потеряв всех своих близких. Наталья

Смерти одна за другой преследовали

растворилась в мелочных заботах.

были бессильны: оторвался тромб

оба... продолжали звонить друг другу.

Вскоре Борис Егоров женился на зубном

«Борис говорил: «Кошка, давай начнем

В перестроечные годы жизнь Натальи рез-

Перемолола жизнь и Бориса Егорова

ней ночную гостью и, конечно, дог

что она была любовницей Бориса.

«Я с собакой шла гулять, она меня

Большая берцовая кость была раздро-

блестяще знал язык и водил машину.

Наталья чувствовала себя счастливейшей

С трех лет Борис говорил с мальчиком по-

Наталье казалось, время процветания

Счастливейшая

мотоцикл или мотор от машины.

из женщин

Чувства захватили и Наташу. Это была

Жизнь Наташи Кустинской стала похожа

Весь вечер гость не отходил от тезки

Желая развлечь гостей, Наталья Кустин

в то время нельзя было разводиться»

любимые мои произведения?»

космонавт

женщину-секси.

растянулся на год.

зывали Митей.

актриса.

сетовала актриса.

недостаточность».

чечеточником

онавтом Борисом

Наталі

Олегом

КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС И ВЕЛИКИЙ ПОЧИН

Произошло событие, значение которого трудно оценить, оно свидетельствует о коренном изменении психологии москвичей в их отношении к квартирному вопросу и одновременно — к

Михаил Булгаков — это знают даже не читавшие его книг — удивительно точно для своего времени заметил: «Москвичей испортил квартирный вопрос». Понять ту далекую ситуацию легко: если негде жить и приходится ютиться (в лучшем случае) в коммуналках, есть от чего впасть в зависть к имеющим приличную жилплощадь буржуям и возненавидеть тех, кто устроил столь сволочную маяту большинству.

И вот ситуация коренным образом меняется. Многим по-прежнему некуда приткнуться, а поди ж ты — стучать на тех, у кого завались излишки жилплощади и они, жируя, эту жилплощадь сдают в наем, неимущие не хотят. Я бы назвал случившееся по-ленински — великим почином. Такое недоносительство свидетельствует: возникло единство неимущих и относительно благополучных, те и другие осознали — всем одинаково худо и тяжело, а власть, которая не знает, как и чем еще придавить бесправное население, пустит выдавленные из их карманов деньги (это ясно) опять на самоутверждение и укрепление своих наступательных позиций. Достигнутый альянс граждан против коварной инициативы чиновников — надежный фундамент, на котором может строить свою дальнейшую работу оппозиция.

ОБЛОМОК СТЕНЫ

Идешь по Арбату, в глаза бросается обломок стены древнего недоразрушенного дома. Собственно, эта стена — все, что от него осталось. Строители поторопились снести памятник — если не архитектуры, то истории. Их ударила по рукам очнувшаяся общественность. Но до этого они успели ударить чугунным тараном по ветхим стенам. Над обломками возвышается гигантский металлический клюв подъемного крана. Все замерло. Ясно: здания как такового нет. Этот обломок тоже уничтожат. Доклюют. Вряд ли удастся вписать его в новый арбатский экстерьер. Да если и впишут жалкое зрелище.

Сколько таких домов уже посносили и вбухали на их место пошлейший новодел?! Не пора ли остановиться?

В период летнего европейского чемпионата по футболу на телевидении осуществлялась перекличка городов, из которых приехали в Польшу и Украину сборные команды — участницы финального турнира. Журналисты вели рассказ о спортсменах и тренерах на фоне старинных зданий, не обязательно имеющих символическое значение. а просто — представляющих эстетическую ценность: v нас подобных пейзажей, vвы, практически не осталось. При виде чужих улиц и площадей сжималось сердце. Вот как там умеют хранить и уважать свое прошлое! У нас, кроме как с Красной площади, ведь неоткуда рассказать о том, чем можем гордиться.

техника, не способная воспринять и обработать иные данные, кроме вносимых в аппараты с помощью кредиток.

Подошла моя очередь, теперь я слушал заенные тирады оператора. Я мог выложить требуемые 300 рублей, но за карточкой, оказывается следовало еще и поехать в другое отделение банка, где у меня когда-то давным-давно был открыт счет

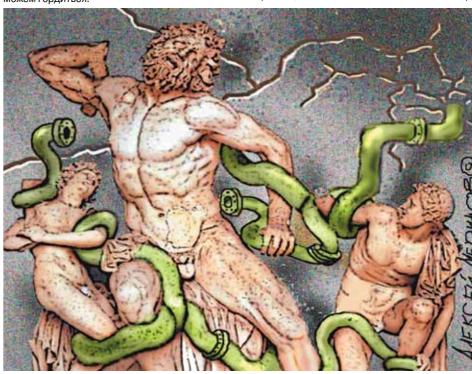
собой? — твердил я.

Почему надо было куда-то ехать, почему банк не мог взять элементарные хлопоты на себя? Вспомнилась шутка из прошлого: «Основной закон социализма? Teбe надо — ты и делай». Мы, выходит, недалеко ушли от тех времен. Банк, который блюдет свои интересы, чинит вкладчикам неудобства? Но куда деться, если в большой Москве финансовый спрут захватил монополию и загоняет

Прогресс шагает вперед: скоро, может, бу-

ПРИДЕТСЯ ПРИВЫКАТЬ

Недавно довелось оказаться в районе ста-



...Неподалеку от площади Маяковского, в

ПУРГА И ТЯЖЕЛАЯ ТЕХНИКА

пая по щиколотку в снегу. Легковые машины вязнут и буксуют. Дворники в оранжевых жилетах, аврально привезенные в микроавтобусе к месту работы. постояв на морозе, дружной группой перекочевали в вестибюль метро и греются там. Их расчет ясен: торопящиеся по делам москвичи сами утопчут снежную перину, проложат тропки, тогда легче будет приниматься за расчистку тем, кто обязан это делать согласно служебному предписанию. Удивительная убранность тротуаров — только возле посольств иностранных государств. Вероятно, тут зарплата соответствует затратам энергии уборщиков. Да и дисциплина иная, чем во всем остальном мегаполисе

На следующий день снег начал таять. Появижиже, круто присоленной реагентами.

док. И соли, реагентов будет разбрасываться куда снега нет. А вот если бы приобретали на свои деньги...

Схожая картина летом. Гудящая машина едет

Несколько лет назад попалось на глаза словечко, саккумулировавшее, надо думать, бренд некоей объединительной финансовой структуры. Попалось и врезалось в память — настолько точно и лихо выразило — «объебанк»! — суть происходящих в стране экономических подвижек и денежных миграций.

И вот опять вспомнилось. Я стоял в очереди

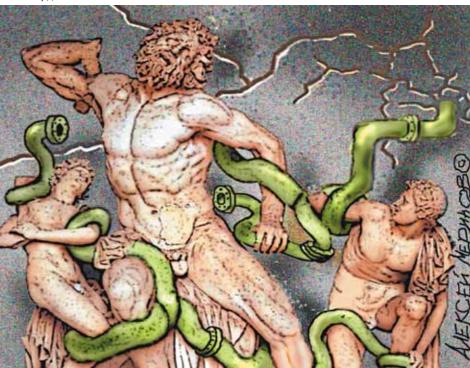
лицо бабуси. Она не могла взять в толк, о чем речь, ей необходимо было лишь оплатить коммунальные услуги. Просьба ее была проста: сохранить для пользования привычную и такую понятную сберкнижку: глянь в нее — и ясно, сколько средств в наличии и сколько надо добавить или позволительно снять. «Внучок», так она к нему обращалась терпеливо объяснял: операции со сберкнижками проводиться не будут, так постановило высокое банковское начальство — введена в строй хитрая

Бабушке требовалось доплатить за эту самую кредитку 300 рублей, чего она по необеспечен-

Потом ждать неделю, пока карточку оформят...

іеловека в угол, навязывая свою волю?

рой Москвы, где на месте умилительных шкатулочных домиков вырос кошмарный (и уже успевший облупиться и начавший осыпаться) новодел. Не все древние строения здесь успели снести, лишь наиболее совершенные в архитектурном смысле. Зато трущобные, щелястые и вонючие, оставили — видимо, для контраста, чтоб на их фоне не так ужасающе смотрелись «элитные» малоэтажки. В один из трущобных дворов, куда вела пугающая арка, я хотел заглянуть. Увы, арку эту закупоривали металлические ворота, запертые большим висячим замком. Сквозь воротную решетку я видел: во дворе кипит жизнь — люди гастарбайтерской внешности ремонтировали автомобиль, выгуливали детишек, присев на корточки, вели беседы по мобильным телефо-



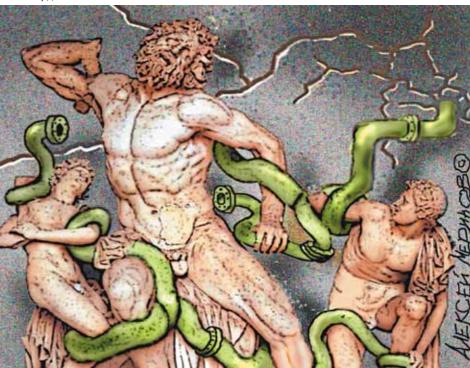
За ночь занесло улицы. Пешеходы идут, уто-

лась тяжелая техника с ковшами. Очень вовремя! Но воду ковшами было не загрести, не вычерпать, поэтому люди утопали теперь уже не в снегу, а в

ОБЪЕБАНК

молодой, бойкий, вышколенный служащий втолковывал старушке-одуванчику, каким образом ей сподручнее перегнать сбережения со счета на счет — при помощи кредитной карточки, Интернета и мобильного телефона. Ситуация могла показаться ности позволить себе не могла. — Ведь все ваши отделения связаны между

дут введены долгожданные идентификационные карты, они заменят паспорта и водительские удостоверения и одновременно будут наделены платежными функциями. Но не получится ли, что удобством сможет пользовалась лишь передовая, продвинутая, молодая часть общества? А старушки, не умеющие оценить новейшие достижения человеческой мысли, останутся на обочине столбовой дороги? Или этой мелкой погрешностью на общем благополучном фоне



переулочке, ведущем к Белорусскому вокзалу, фасад старинного особняка обтянут зеленой строительной сеткой. Будут реставрировать? Скорее всего — ломать. На этой сетке кто-то в отчаянии написал спреем: «Хватит уничтожать наш город!»

Дворничество надо сделать частным. предпринимательским. Тогда на улицах наступит поряменьше. Сейчас их сыплют почем зря — сколько чохом привезли, столько и швыряют, даже когда

вдоль тротуарного бордюра и вычищает мусор с обочины. Всем знакомы такие машины — с круглыми щетками, которые вращаются и не дают грязи намертво прирасти к окантовочному камню. Эти машины должны еще и поливать асфальт, увлажнять его, чтобы прибить пыль и не позволить ей подняться столбом. Но воды в резервуаре машины нет. Поэтому едкая пыль стоит густым плотным облаком. окутывает прохожих и опускается на то же место, откуда ее вымели.

к окошечку банковского оператора и слушал, как

сил женщину, вышедшую с тазиком и в халате из подъезда по ту сторону ворот: «Нельзя ли войти?» Она посмотрела не то испуганно, не то вызывающе и ушла, не ответив. На моих глазах зарождался особый мир внутри сложившегося и, казалось, на века неколебимого. Изолированный, отгороженный, почти враждебный. Изгои заперли себя сами,

не желая общаться с окружающей лействитель-

нам. Окна их обиталиш были заткнуты тряпьем

в лужах стояли принесенные откуда-то полки

с книгами, на веревках сохло белье. Я спро-

ностью? Их загнали в резервацию другие люди и обстоятельства? Горько сетуют коренные москвичи (а они еще не повывелись), что столица меняется. На свадьбах стреляют, на стадионах — палят, безбилетные «зайцы» — символ мирной бесконфликтной жизни, свидетельствовавшие о том, что экономические нарушения в массе своей исчерпываются безбилетным проездом, — превратились в вооруженных хищников, которые пыряют ножами законопос-

лушных пассажиров. Но не сами ли мы превращаем Москву (которая и всегда стремилась сделаться столицей восточного государства) в город, опасный для проживания? Кастрируем котов и отлавливаем беззащитных дворняг на глазах у детей, издеваемся над культурой. Кстати, в метро вскакивают и уступают места старшим именно восточного вида мальчики, а молодежь славянской внешности

почтения к возрасту не проявляет. Может, стоит посмотреть на себя глазами этих мальчиков?

KOT

На фонарном столбе объявление: «Пропал

кот — красивый, кастрированный...» И бывшие хозяева хотят, чтобы он — после такого с ним обращения, после того, что вытворили с ним, — не убежал?

ПИАНИНО

В парке Горького (бывшем культуры и отдыха) друг против друга два пианино. Крышки, которые должны накрывать клавиатуру, отсутствуют. Сама клавиатура залита чем-то прозрачносклеивающим. Ни одной ноты, стукнув пальчиком хотя бы по бемолю, извлечь из этой монолитной профанированной черно-белой доски нельзя. (Но сами музыкальные инструменты — настоящие, с клеймами выпустивших их фабрик.) В углублениях, которые ведут к струнам, произрастают Как после этого относиться к символу музы-

кальной возвышенности? К Чайковскому и Мусоргскому? Пианино — вместо цветочных горшков Ор-р-игинально! Почему бы и возле консерватории, на месте памятника Петру Ильичу, не учинить карусель? И ведь это, напомню, парк, который в восприятии многих и многих связан с популяризацией культуры. Какой, позвольте спросить? Слыша про которую, хватаешься за пистолет?

мужа делали Наталье предложения в первую же неделю знакомства. Брак-экспресс

с 1-й стр.

Наталья Николаевна уже ходила с трудом, болели суставы. Большая часть съемок проходила в ее малогабаритной «двушке», в кирпичной высотке во Вспольном переулке. Потолок почти висел над головой, вся тумбочка у кровати была заставлена лекарствами, в углу стояли костыли. А на стене, многократно увеличенная, — обложка французского журнала с «ля Русь секси»: под светлой челкой — большие изумрудные глаза.

ветской Брижит Бардо», француз-

От них невозможно было оторвать глаз и в ее 70 лет. Оператор не мог сосредоточиться, злился...

Кустинская только посмеивалась Богемная жизнь у актрисы осталась в прошлом. Она повторяла: «Старят не годы, а безыс-

Для друзей она была Кузей, Кустей, «Стараниями режиссера Генриха Оганесяна и хохмача Андрея Миронова фильм наполнил-Кошкой... Критики нарекли ее «сося искрометными шутками, - рассказывала ские журналисты — «ля Русь секактриса. — Сергей Михалков потом признавался: «Сценарий был так себе, а получилась си». Природа одарила ее ангельской красотой и магическим обаянием. После фильма «Три плюс замечательная курортная история». Ко мне вся съемочная группа относилась замечательно, два» она стала предметом вожделения всех здравомыслящих мужчин. Все четыре ее знаменитых ребята говорили «наше солнышко». С Наташей Фатеевой отношения тоже были хорошими. Но она постоянно на меня давила. Даже собираясь умываться, она настаивала, чтобы я шла ее сопровождать. Я параллельно снималась в другой картине, уезжала в Ленинград, откуда привозила дефицитную колбасу. Съестным я пыталась поделиться с вечно голодными молодыми актерами, Фатеевой это не нравилось. Мы питались с ней в складчину.

YTPATA

роману с Евгением Жариковым. Обстановка способствовала: рядом со съемочной площадкой

На экране ее героиня переживала страстный роман, я поинтересовалась, как складывались отношения с актерами вне съемочной площадки? Актриса откровенно рассказывала: «У Наташи Фатеевой были близкие отношения с Андреем Мироновым. Она всячески подталкивала меня к располагался Голицынский завод шампанских

ходность и нищета». Из-за приступа полиартрита вин, ведро роскошного сухого шипучего вина

устинская со вторым мужем ипломатом HE COBMECTUMAS C XU3HbQ

брала лишний вес. Большая часть мизерной пенсии уходила на лекарства. Каждое утро, поднимаясь с кровати, Наталья Николаевна превозмогала боль. Но по многолетней привычке обязательно приводила себя в порядок: причесывалась, подкрашивалась. При этом признавалась: «Несмотря на все пережитое, я не чувствую своего возраста. Когда я здорова, когда я красиво оденусь, когда я

накрашена — я опять все та же, какая была». Показывая нам стопки пожелтевших фото-

графий, хозяйка преображалась. «Это Козин поет на моем дне рождения. «Наш уголок нам никогда не тесен», — напевала актриса, разглядывая фото, и вспоминала, как Вадим Алексеевич подарил ей на память маленький па-

тефончик со своими пластинками. Наталья Кустинская никогда не была Золушкой. Она родилась в артистической семье, ее мама была оперной певицей, а папа — куплетист-чечеточник, упавший с Мироновой и Менакером

Уроки игры на рояле в элитной музыкальной школе Наташе давала сама Елена Фабиановна Гнесина, а программу в театральный вуз ей подготовил именитый актер Владимир Зельдин.

«На вступительных экзаменах я читала Горького и стихи Бернса: «Ты свистни — тебя не заставлю я ждать». — вспоминала Наталья Николаевна. — Пока родители были на гастролях, я поступила сразу и в Щуку, и во ВГИК».

Озорную девчушку в коридоре института приметил режиссер Григорий Рошаль. Мастер снимал картину «Хмурое утро» и на роль первой комсомолки Маруси искал девушку, похожую на сказочную Аленушку. Наивная, искренняя студентка Наталья Кустинская идеально подо-

«У меня были огромные глаза, и во время съемок оператор все время сетовал: «Трудно снимать, у Наташи приборы отражаются в глазах».

Со своим будущим мужем, режиссером Юрием Чулюкиным, она познакомилась у себя в институте, «Стуленты смотрели на него во все глаза: на экранах с триумфом шел его фильм «Неподдающиеся», — вспоминала Наталья Кустинская. — Я опешила, когда, проводя мастеркласс, он обратился ко мне: «Ты артисткой хочешь стать? Не получится! Это профессия волевых, выносливых людей! У тебя просто не хватит сил!» Я обиделась. В то время я училась и снималась на «Беларусьфильме» у Корш-Саблина в фильме

«Первое испытание». Каково же было удивление студентки Натальи Кустинской, когда после занятий режиссер Юлий Чулюкин попросил у Наташи ее домашний телефон. На следующий день они сидели на Патриарших прудах. Режиссер читал Наташе сценарий своего нового фильма «Дубравка». И вдруг предложил: «Выходи за меня замуж!» «Я растерялась, говорю: «Завтра уезжаю в Минск на съемки». Чулюкин был категоричен: «Поедешь сниматься, став моей

женой» Самое удивительное, что через день 18-летняя Наталья Кустинская на самом деле стала женой Юрия Чулюкина, который был старше нее на 9 лет. Это был брак-экспресс. Однокурсники были уверены: все главные роли в своих картинах режиссер Чулюкин отдаст теперь молодой

«Начав снимать картину «Девчата», Юрий дал честное партийное слово, что роль главной героини — Тоськи — буду играть я, — продолжала вспоминать Наталья Николаевна. — Я не знала, что худруки Райзман и Ромм вынесли вердикт: Наташа с ее красотой совершенно не годится на роль замухрышки Тоси. Юрий смалодушничал, ничего мне не сказал. А вскоре выяснилось, что съемки давно идут и Тоську играет Надежда Румянцева. Я рыдала несколько дней так, будто похоронила близкого человека. Соседи стучали в дверь, говорили: «Нельзя же так убиваться из-за роли». А я не могла простить Юре этого предательства.

Курортная история

Счастливым билетом для нее стал фильм «Три плюс два».

На роль претендовали несколько десятков героинь. Спор в пользу Кустинской решил сценарист Сергей Михалков. Актерам предстояло сниматься в купальниках,

а Наталья была чудо как хороша!

мала как друга, хотя чувствовала, что он был в меня влюблен. Помню, его жена во время съемок из ревности бросила мне в лицо бутерброд с маслом. Режиссер Оганесян запре-

тил пускать ее на съемочную площадку». В творческой группе царила благодушная атмосфера, пока в Новый Свет не приехал муж Натальи, Юрий Чулюкин. Посмотрев отснятый материал, он пришел в бешенство. Жена в кадре все время появлялась в купальнике, более

того, выглядела слишком эффектно! Никто не предполагал, что картину ждет большой успех. «Режиссер был со мной очень откровенен. Перед самым выходом картины Оганесян подошел ко мне с круглыми глазами: «Что делать? Фатеева дни и ночи ко мне пристает, чтобы я поставил ее первой в титрах картины. Как ты к этому относишься, Наташа?» Я лишь рассмеялась в ответ. Мне было все равно, — вспоминала На-

Сын Кустинской: "Я немного потерялся в пространстве"

Ябыла знакома с Митей Егоровым. сыном Натальи Кустинской, — то был один из первых моих материалов: найти и написать, как сложились судьбы ребят, снимавшихся в фильме Ролана Быкова «Чучело». Митя Егоров играл в нем главную роль предателя и гонителя Чучела — Димки



Он пришел в редакцию в какой-то потрепанной куртке, маленький, худой, непричесанный рыцарь печального образа, единственный сын космонавта Егорова и восхитительной Кустинской, Как будто бы бомж с улицы, В релакции он смолил сигарету за сигаретой, и за каждым брошенным окурком чувствовалось

его жуткое одиночество. Мамин знакомый, второй режиссер «Чучела» Александр Хайт, заприметил моего школьного приятеля. — вспоминал Митя. — а я составил компанию. На свою голову. Честно говоря, особого желания сниматься не было

- герой мой малосимпатичный... После премьеры фильма Митя принципиально не отвечал на письма поклонниц, заваливших его признаниями в любви. На огромный по тем временам гонорар купил мотоцикл и катал на нем своего верного друга — сенбернара. Из предмета обожания всех девочек Советского Союза Митя постепенно превращался в опустившегося, постаревшего мальчика неопределенных лет. На самом деле ему было чуть за тридцать.

Женился... Наверное, по любви. Родился сын. Почти сразу после его рождения стало понятно, что он инвалид — гидроцефалия. Мальчик прожил всего несколько месяцев... После его смерти стало понятно, что мы с женой совсем разные люди, разошлись, живу с мамой.

Зарабатывал копейки тем, что переводил с английского, который знал в совершенстве, техническую документацию и договоры для фирм. На улицу выходил мало, разве что погулять с догиней Беллой, своей последней собакой, которую однажды приташили с помойки друзья.

— Я всегда ценил независимость и свободу. Хотя, наверное, те, кто меня мало знает, и не поверят, но я считаю себя счастливым человеком! — сказал мне Митя на прощание. Когда я написала тот очерк, то позвонила ему, чтобы рассказать о выходе газеты и договориться

о встрече. «Сегодня не могу. Мама хоронит оче-

редного мужа, профессора, ей очень плохо. Надо

поддержать», — грустно ответил он. Через несколько месяцев я узнала, что Митя Егоров умер. Был в гостях, стало плохо, и произошел то ли инфаркт, то ли инсульт. Знакомый, который рассказал мне об этом, слышал что-то мельком по телевизору.

Екатерина САЖНЕВА.

во всех своих картинах будет снимать меня и Андрея Миронова. А вскоре тяжело заболел. Перед самой смертью он мне сказал: «Наташа, будь осторожна в жизни самый большой твой враг — это твоя партнерша

<u>фильм</u>а «Три пл

«наше солныц

два» называла Наталью Кустинскую

Наталья Фатеева». Не желая отпускать жену в другие картины, Юрий Чулюкин дал ей наконец роль в своем новом фильме «Королевская регата». Спортивная комедия стала первой и последней совместной работой супругов. В экспедицию Юрий уехал без жены. На-

узнала, что у мужа есть другая женщина. «Наша гримерша сказала, что он живет с любовницей у матери на Новопесчаной, — рассказывала актриса. — Я приехала, дверь мне открыла молодая женщина в Юрином халате, с сигаретой «Филип Морис» в зубах. Простушка из Краснодара с ходу выпалила: «Юра меня любит, а вас жалеет». Я написала Чулюкину письмо. Через полтора часа он был уже дома, умолял простить. Но я поняла: отношения закончены». После 8 лет брака супруги

Белые ночи

Наталья с головой окунулась в работу: много гастролировала по стране и за границей. После ее визита в Париж модный французский журнал украсил ее фотографией обложку, сопроводив подписью «советская Брижит Бардо», а журналисты включили молодую актрису в десятку самых

красивых женшин мира. Будучи на гастролях в Белоруссии, красавицублондинку на сцене увидел Муслим Магомаев. «У нас были очень светлые, абсолютно плато-

нические отношения. — продолжала рассказывать Наталья Кустинская. — Я, бывало, обижалась по пустякам, убегала от Муслима в гостиницу. На следующий день, увидев меня, он подхватывал меня на руки, кружил и говорил: «Наши отношения – «укрощение строптивой». Помирившись, мы отправлялись в один из загородных ресторанов, где Муслима не могли достать многочисленные поклонницы. В пять утра я боялась идти в номер мимо дежурной и просила Муслима меня проводить, и он с детской непосредственностью признавался: «А я тоже боюсь, Наташа». Он был очень скромный честный, просто необыкновенный человек. Помню мы спускались по лестнице рука об руку, и он постоянно напевал марш Мендельсона. К сожалению, нам пришлось расстаться».

От поклонников и дальше не было отбоя. На одном из приемов Наталья встретила мужчину, который не слышал и не знал о ней абсолютно

Олег был дипломат и только вернулся в Советский Союз. «Олег приезжал ко мне на съемки в Ленинград. Стояли белые ночи, мы бегали босиком по лужам, возвращались в гостиницу под утро, вспоминала актриса. — Олег был очень красивый стройный, талия у него была, как и у меня, — 46 сантиметров. Однажды на дачу, где мы в компании проводили выходные, приехала жена Олега. Он не струсил, не стал юлить, а прямо сказал ей: «Люся, я не хочу тебя обманывать, вот видишь эту женщину? Я ее очень люблю. И я с нею остаюсь навсегда». Он так и сделал. Мы поженились».

В отличие от Чулюкина Олег никогда не позволял себе устраивать жене сцены ревности. Тем более что вскоре выяснилось, что Наталья беременна. С появлением в семье сына Димы обстановка в доме резко изменилась. Малыш рос беспокойным. Бессонные ночи изматывали обоих родителей. Пеленки, каши, прогулки по расписанию... Отдушиной для супругов стало появление

Любовь-стихия

Встречать новый, 1970 год к Наташе Кустинской напросилась ее партнерша по фильму Наталья Фатеева. Семейная жизнь у подруги дала трещину. Не желая оставаться на праздник с мужем — космонавтом Борисом Егоровым — наедине, она позвонила Кустинской.

бище рядом с родителями и сыном. Светлана САМОДЕЛОВА.

Около полутора лет назад вете-

ринарная служба Москвы учредила неотложную помощь для домашних животных. С тех пор пять автомобилей, оборудованных портативным диагностическим оборудованием, выезжают на вызовы днем и ночью, без праздников и выходных. Звонки поступают на диспетчерский пункт, и бригада специалистов, в составе которой ветврач и фельдшер, спешит на помощь домашним питомцам. «МК» принял участие в ночном дежурстве и даже немного позавидовал братьям нашим меньшим.

Предсказать, какой окажется ночь, невозможно. Обычно бывает от двух до пяти вызовов за смену. Но все же днем в неотложку обращаются не слишком часто. Московские пробки для айболитов так же труднопреодолимы, как для всех простых смертных: проблесковыми маячками ветслужба, естественно, не оснащена.

— Ночью и проехать проще, — соглашается начальник лечебницы Николай Пивоваров, — да и проблемы, как правило, начинаются после прогулок. Во дворах много разбитых бутылок, и собаки режут лапы. Бывает ложная тревога. К примеру, собака что-то съела, а люди настолько напуганы ядами, которые разбрасывают догхантеры, что порой приходится оказывать профилактическую помощь. Но и случаев реальных отравлений немало. Сегодня в Интернете любой может прочесть, чем лучше убить собаку, где купить и как разбрасывать отраву. К сожалению, многие тянут до последнего и, когда совсем уже становится плохо, бросают все и везут животное в ветлечебницу. Народ знает: если придет лечащий врач из человеческой поликлиники, помощи не жди, а в больнице все-таки могут помочь.

Пока все тихо, интересуюсь, к кому чаще вызывают доктора: к собакам или к кошкам? Оказывается, усатыеполосатые безусловные лидеры среди пациентов.

 Во-первых, у нас больше кошек, а во-вторых, хозяева собак менее сентиментальны. — разъясняет тенденцию доктор Пивоваров. — Как правило, кошек заводят одинокие люди, они для них становятся всем. И потом собаке можно дать таблетку, а кошке вряд ли получится. Дадите анальгин, так пена пойдет изо рта, что перепугаешься и вызовешь «скорую».

Самая распространенная кошачья напасть — мочекаменная болезнь. Различные почечные патологии сопровождаются рвотой, потерей веса, отказом от корма. В этих случаях неотложка сразу не может помочь. Врач берет необходимые анализы и лишь после этого ставит диагноз. Для пожилых кошек эта проблема глобальная, встречается чуть ли не в 80 процентах случаев. Причем мурка бодрая до последнего, недаром говорят, что у нее 9 жизней. Собака при такой патологии будет лежать пластом, а кошка виду не подаст. Потом, конечно, резко все обрубается. Собака болеет быстро, а кошка медленно. Пока сохраняется хоть небольшой запас прочности, она жива. Зато потом требуется квалифицированная помощь, просто укольчиком не помочь. Нужны специальные исследования, биохимия, УЗИ, ЭКГ. Кстати, в последнее время у кошек стали выявлять много сердечных патологий.

Не исключено, что так было и раньше, просто их никогда столь подробно не исследовали. Мочекаменная болезнь не прошла — киску усыпляли и все, а сейчас





ДАЙ ЛАПУ!

нария шагнула вперед. «Когда смотришь по телевизору «Animal Planet», понимаешь, что мы 80—90 процентов шлангом, а кошку животных, которых они усыпляют, вылечиваем», — не без гордости говорит Николай Пивоваров.

Вместе с ветеринарными врачами Михаилом Кайдановским и Романом Кузьминым отправляемся на первый вызов. Этот визит плановый. Мы едем к собаке-

По дороге врачи вспоминают курьезные случаи. Однажды в страшном волнении позвонили хозяева питона: «Змея, кажется, умерла! Лежит под шкафом

Владельцы оказались немножко непросвещенными в плане биологических особенностей змей, — смеется Михаил Кайдановский. — Питон просто сбросил шкуру во время линьки и оставил ее под шкафом. Другой случай был, когда к нам обратились жители одного дома и сообщили, что в мусорном контейнере поселилась какая-то опасная тварь. Люди запаниковали. На поверку «ядовитая змея» оказалась ящерицей-веретеницей совершенно безобидным существом, правда, достигающим до 60 см в длину вместе с хвостом.

А недавно бригада ветврачей на всех парах неслись нерез город спасать кошку. Вызов был тревожным: киску простирали в стиральной машине!

— Пока ехали, я рисовал себе картины размочаленного тела, — рассказывает Михаил. — Вижу в квартире кошку и спрашиваю: «А где та, которая купалась?» — «А это она!» Осмотрел: один сорванный коготь и глаза на полвосьмого. Коту крупно повезло. Его стирали на деликатном режиме, в котором отжим исключен. Главное, в барабане лежало еще очень большое одеяло, и кот на нем качался. Одеяло вобрало всю воду. Ко всему прочему порошок забыли насыпать. Но кот, конечно, пребывал в ШОКОВОМ СОСТОЯНИИ.

Заруливаем в большой двор, заставленный автомобилями. Наш водитель каким-то чудом разворачивается, а мы поднимаемся к собаке-поводырю. Если для всех остальных четвероногих вызов, консультация и осмотр обходятся в скромную по нынешним временам сумму — тооб руолеи, то эта категория пациентов обслуживается бесплатно. Подготовка проводника для слепых и слабовидящих людей — кропотливый процесс, продолжающийся два года. Собака-поводырь — не только глаза хозяина, но и близкий друг, который никогда не предаст.

деликатно постирали



Черный лабрадор двух с половиной лет от роду по кличке Прага встречает ветеринарный десант настороженно. Поджимает хвост и старается превратиться в невидимку. Собака, которая уверенно сопровождает свою хозяйку Ирину по городу, хорошо ориентируется в метро и безошибочно находит переходы, начинает испуганно дрожать, когда врачи приступают к осмотру. УЗИ, ЭКГ, анализы. Прага не знает, что это обычная диспансеризация и самая неприятная процедура — чистка аанальных желез.

Ирина души не чает в Праге и явно выделяет ее среди других домашних питомцев: попугая, двух хомяков и шиншиллы. До лабрадора «доверенным лицом» Ирины была овчарка. «За две недели до смерти ей поставили страшный диагноз. Онкология. Последняя стадия. Тогда

еще не было программы диспансеризации на дому». Прага, кажется, облегченно вздыхает, когда за нами закрывается дверь. Умную собаку ждет праздничный ужин. А я немножко завидую зверятам. Если бы человеческие врачи были бы такими же внимательными и ласковыми...

Поступил очередной вызов. Едем в поселок Потапово в Южном Бутове. Пациентка — щенок таксы. Похоже, ситуация серьезная: у собачки затрудненное

Случается, неотложку вызывают по пустякам. На самом деле у каждого свое представление о пустяках, считают ветеринары. Многие хозяева боятся прививать своих животных в клиниках и вызывают врача. Для некоторых просто не по-пацански ехать куда-то с питомцем, когда можно вызвать доктора на дом.

 Намного хуже, когда владелец тянет до последнего или не замечает, что питомец болен, — считает Михаил Кайдановский. — Помню добермана, который 20 дней не ел, у него развивалась почечная недостаточность. Только тогда вызвали врача. Бывает, у человека несколько кошек, все в один туалет ходят, он не может следить за каждой. А у одной кошки задержка мочи и мочевой пузырь уже размером с нее. Только тогда хозяин понимает: что-то не так. Или взять, к примеру, пушистых животных. Выглядят вроде нормально, а при пальпации чувствуешь один скелет. Обиднее всего, когда понимаешь, что можно было помочь, если бы люди сразу обратились.

В частности, с таким заболеванием, как пироплазмоз, который из года в год косит собак, промедление смертельно опасно. «Пироплазмоз — хит любого сезона, — утверждают мои собеседники. — С весны и заканчивая поздней осенью. Это специфика мегаполиса, где пироплазмоз бывает даже зимой». Возбудители заболевания - клещи, оказывается, неплохо зимуют у теплотрасс, в теплых подвалах.

На часах около одиннадцати ночи. Улицы уже опустели, и мы летим к маленькой таксе. Шенок — зверь нестрашный, но периодически встречаются довольно опасные пациенты.

Ветеринарные врачи, конечно, не испытывают панического страха перед животными, тем более что большинство собак понимают, что их лечат, но меры предосторожности лишними не считают. Как-то бригаду вызвали на склад магазина, где обитала довольно агрессивная собака — крупный восточник, которому требовалось обработать и зашить рану. Четверо не могли удержать злобного пса. В итоге один доктор затаился за углом, чтобы на скорости, пока мимо будут проводить пациента, вколоть ему препарат.

Оказывается, для кошек существуют специальные намордники и попоны, чтобы лапы с когтями завернуть. Это очень актуально, поскольку москвичи полюбили диких кошек: сервалов, манулов, каракалов. Такого милого котика угораздило простудиться на балконе. Ветврачей он встречал в позе льва. Пришлось накинуть на больного байковое одеяло, через которое и кололи укол, куда получится.

. Меня однажды собака покарябала когтями, вспоминает доктор Кайдановский. — Такой подлянки я не ожидал. У пса несколько дней продолжалась диарея, ему стало плохо от обезвоживания, надо было капельницу поставить, но он не давался. Поймали, перевязали морду, так он свободной лапой съездил мне наотмашь по лицу. Я пришел домой после дежурства, жена изумилась: «Что-то не поняла, где ты был!»

Подъезжаем к коттеджному поселку Потапово. Один КПП, другой. По всему видно, здесь живут небедные люди. Хозяйка таксы встречает нас на улице. Таксы живут в отдельном кирпичном домике. В

вольерах тепло и уютно. Освежители воздуха излучают ароматы. Вот и больной щенок. Сидит на руках с прямой спиной, как воспитанница пансиона благородных девиц. «Жесткое дыхание», — констатируют врачи. Подозрение на воспаление легких.

В автомобиле есть все, что нужно для первой помощи и даже реанимации. При необходимости четвероногого пациента транспортируют в клинику. Одни из самых тяжелых травм — автомобильные, часто сами хозяева наезжают на своих животных, особенно в коттеджах, некоторые даже по два раза, когда разворачиваются. Пока владелец с трясущимися руками пьет валерьянку или что покрепче, ветврач на месте снимает у жертвы ДТП шок, делает УЗИ, чтобы определить, есть ли разрывы внутренних органов, останавливает кровотечение.

Пик автомобильных травм — осень. Пик падения котов из окон — Новый год и весна. Особенно опасны полеты с нижних этажей, потому что кошки не успевают сгруппироваться, и выше одиннадцатого. Интересно, что практически никогда не прыгают из окна мейнкуны.

Около полуночи возвращаемся на базу. Пьем чай с ццей. Телефон молчит. Он оживет к трем часам утра И неотложка снова помчится по вызову. А впереди новогодние праздники. К обычным пациентам традиционно добавятся животные, которых накормили холодцом, салом или пропавшим салатом.

Елена СВЕТЛОВА.

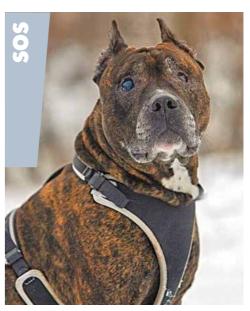


ФОТОКОНКУРС «ОБИДНО!»

..Повод для обиды всегда найдется, ведь мир устроен несправедливо. Наши любимцы требуют равноправия

Кот Левис обиделся на хозяев за то, что его посадили на диету! Фото Светланы Буланкиной. Найда: «Нас здесь не уважают» Фото прислал Олег Зиновьев.





Патрику 8 лет. Стаффордширский терьер. Красивый, ласковый, привязанный к людям. Бывший хозяин заставлял Патрика участвовать в собачьих боях. Боль, травмы, шрамы. Когда пес стал плохо видеть его решили пристрелить. За два дня до казни Патрика вывезли на передержку Месяц жизни собаки обходится кураторам в 4500 рублей. Стаффу нужна квартирная передержка с небольшим уходом (у него отит). Может быть, ктото захочет оставить Патрика навсегда

Звоните: 8-916-013-80-48.



За городом, на лесной дороге, кто-то бросил 20 щенков в возрасте мерно двух месяцев. Выгрузил всю «ясельную» группу ши просто сидели кучкой на дороге и грелись друг о друга. Такую рвущую сердце картину застали добрые люди, которые не смогли оставить четвероногих детей на верную гибель. Отвезли всю стайку на дачу. Пока удалось пристроить всего двоих. **Звоните:** +7-926-731-72-50, Виктор.

ТРАССУ МОСКВА—ПЕТЕРБУРГ ВСЕ-ТАКИ ПЕРЕКРЫЛ СНЕГ

Так считает Росавтодор

Росавтодор совместно с Генпроку ратурой провел проверку причин ЧП, случившегося на трассе М10 «Россия» в начале декабря. По ее результатам дорожное агентство выявило виновников сложившейся ситуации и разработало предложения по изменению законодательства, чтобы избежать подобных ситуаций в будущем. Впрочем, документ, которого ожидали еще в начале недели, так и не был опубликован. В понедельник он отправится в Минтранс.

На основании вердикта были разработаны конкретные предложения, как не допустить подобной ситуации в будущем. По словам руководителя Росавтодора Романа Старовойта, они являются комплексными. Это и оснащение транспортных средств зимними шинами, и обеспечение наличия ящиков с песком на проблемных участках дороги, а также более четких регламентов взаимодействия всех служб и ведомств в случае возникновения таких чрезвычайных ситуаций.

Напомним, огромная пробка образовалась в первые выходные декабря на трассе M10 «Россия». По разным данным (заявлениям МЧС и наблюдениям самих автомобилистов участников пробки), она растянулась от 120 до 400 км в длину. Главной ее причиной называют снегопад, заблокировавший на несколько дней с 30 ноября движение в городе Твери. Из-за него въезд в город пришлось перекрыть.

Документ теперь отправится в Минтранс. Будут ли в нем прописаны конкретные виновники случившегося, руководитель агентства не уточнил. Впрочем, он отметил, что комиссия Росавтодора подтверждает предварительные причины ЧС на трассе М10. Это аномальный снегопад, ДТП, к которым не могли из-за пробки добраться сотрудники полиции, а также нехватка снегоуборочной техники. Часть ответственности, по словам чиновника, лежит и на автомобилистах, не подготовивших свои машины к зиме и пытавшихся объехать затор по встречной полосе

Старовойт также подчеркнул, что «недостаточно подготовленным был один из ДЭПов (дорожно-эксплуатационных предприятий. — «**МК»**): не хватало несколько единиц техники». Он добавил, что с января 2013 года на этом участке будет работать другая организация.

Кроме того, как рассказал «МК» заместитель начальника управления автомобильной



дороги М10 Валерий Галкин, в следующем году планируется реконструкция участка от 231-го до 246-го км трассы М10, расположенного в Тверской области. Его необходимо будет расширить до четырех полос, чтобы стало по две в каждом направлении, положить новый асфальт и благоустроить обочины. Сейчас на этом участке дороги всего три полосы. И, по словам специалиста, движение по ним в ту или иную сторону регулируется в зависимости от интенсивности движения.

 Транспортные потоки на трассе Москва—Санкт-Петербург растут с каждым годом, — объясняет Валерий Галкин. — В частности, по Московской области на 30-40 км трассы М10 сегодня в сутки проезжает порядка 110 тысяч автомобилей

Работы по улучшению этой дороги никак не связаны с недавним коллапсом — ее реконструкция начата задолго до возникновения рекордной пробки. Так, большая часть трассы М10 сейчас уже расширена до четырех полос. Ремонт идет постепенно на разных участках. которые выбирают в зависимости от состояния дорожного покрытия и времени последней реконструкции. По каждому участку объявляется тендер на сайте госзакупок.

Василий МИРОНОВ, Наталья БАЖЕНОВА.

СКАНДАЛ

В четверг в подмосковной Истре разгорелся скандал вокруг многоэтажного дома, который был построен в непосредственной близости (850 метров) от Ново-Иерусалимского монастыря. Генпрокуратура РФ признала факт строительства незаконным и поставила перед следственными органами вопрос о возбуждении уголовного дела. Однако, как выяснил «МК», у застройщика на ру-

ках есть все необходимые документы.

«Мы в шоке! Столько лет копили на квартиру ждали, пока дом построят, а теперь боимся, что его снесут как незаконный», — говорит Татьяна одна из 178 дольщиков 12-этажного кирпичного дома по улице Морозова, дом 1. Маленькая подмосковная Истра взбудоражена слухами. Люди пытаются понять, какая участь ждет их дом. Все боятся повторения истории, как в Новых Вешках, когда два полностью готовых и даже заселенных многоквартирных дома были снесены осенью

«Мы будем бороться за свой дом!» — грозили дольщики. Одни из них предлагают перекрыть Волоколамское шоссе, другие — идти «разбираться» в монастырь, люди во всех своих бедах винят наместника монастыря: «Это по его жалобе возникли все проверки, монастырь просил для своих нужд здание старейшей музыкальной

ДОМ ПОШЕЛ ПОД МОНАСТЫРЬ

Жители Истры: если снесут наше жилье, мы перекроем Волоколамку



школы, но когда администрация ему отказала так как это здание никогда не принадлежало монастырю, монахи начали строчить кляузы», — жаловались «МК» местные жители.

Застройщик дома «Торговый дом «АССА» давно распродал все квартиры и может теперь

ни о чем не беспокоиться. Кстати, участок под объект был им выкуплен еще в 2004 году: на этом месте находился старый частный сектор — участки были выкуплены. К слову, дом на Морозова, 1, не перекрывает никаких видов на старинный монастырь — он находится в черте сложившейся городской застройки. В нескольких метрах от него семиэтажное здание городского УВД.

В Истринской районной администрации от официального комментария отказались, но охотно согласились рассказать предысторию конфликта. Во-первых, чиновники района категорически отказываются признать свою вину, ссылаясь на то, что проект прошел экспертизу на областном уровне и все разрешения были получены в Мособлэкспертизе.

«Мособлэкспертиза выдала заключение от 15.04.11 на строительство целого микрорайона по соседству с монастырем, через два дня — 18.04.2011 — выдали и разрешение на строительство дома на Морозова. 1. — рассказывали «МК» в Истринской администрации. — А постановление

правительства Московской области «Об охранных зонах», в котором определены границы охранных зон и сказано, что в границах этих зон запрещено многоэтажное строительство, размещение объектов жилого, коммунально-складского и промышленного назначения, вышло 22.04.2011. Границы зоны вокруг Ново-Иерусалимского монастыря не согласовывались с администрацией района и города, не проходили публичные слушания. В зону вошли сложившиеся микрорайонь застройки и промзона. Это и послужило причиной сегодняшнего конфликта».

Тем не менее у Генпрокуратуры другое видение проблемы: там считают, что налицо нарушения земельного, градостроительного законодательства и законодательства об охране объектов культурного наследия РФ, а разрешение на строительство многоэтажного дома с подземным паркингом выдано «районной администрацией без оформления проектной документации. Материалы проверки по данному факту направлены в ГСУ СК РФ по Московской области для принятия процессуального решения».

Когда этот номер уже подписывался в печать, из Истры пришло сообщение: людей удалось успокоить. Предположительно сразу после новогодних праздников, 15 января, дом будет введен в эксплуатацию.

Елена БЕРЕЗИНА.

ОНИЩЕНКО РАЗРЕШИЛ НА НОВЫЙ ГОД ПИТЬ ГРУЗИНСКОЕ ВИНО

По мнению экспертов, грузинской продукции придется отвоевывать позиции

Прошло уже более полутора лет с тех пор. как Геннадий Онищенко впервые заявил о возможном возвращении грузинского вина и минеральной воды в Россию. Но вот работа с документами наконец окончена — и глава Роспотребнадзора порадовал любителей «Боржоми», а также «Хванчкары», «Киндзмараули» и иже с ними вестью о том, что искусственных препятствий для грузинской продукции более нет. Но смогут ли покинувшие на долгие шесть лет экспортеры восстановить свои позиции на российском рынке?

Напомним, что поставки грузинского вина и минеральных вод в Россию были прерваны с 2006 года на фоне обострения грузино-российских отношений. Официально же Онишенко объяснил табу претензиями к качеству и огромным количеством подделок.

Позже глава Роспотребнадзора косвенно признал политическую подоплеку запрета, поведав о том, что возвращению грузинской продукции на российский рынок мешает президент Саакашвили.

В обход правительства Онишенко вел переговоры на эту тему с оппозицией Грузии, а в марте 2011 года обещал разрешить тамошнее вино, если оно пройдет соответствующие тесты. Через некоторое время то же заявление последовало и в отношении минеральной воды. Впрочем, тогда российский призыв не мог быть услышан: МИД Грузии в сентябре прошлого года заявил, что виноделы и производители минеральных вод страны вовсе не просятся в Россию. Сами грузинские компании под угрозой давления до последнего времени держали сам факт переговоров с нашим Роспотребнадзором в секрете. Однако изменение политической обстановки

дало хороший шанс продукции из Грузии: новый премьер-министр страны и лидер коалиции «Грузинская мечта» Бидзина Иванишвили выдвинул в качестве предвыборного обещания восстановление отношений с Россией. С неделю назад четкий сигнал дал и глава российского МИДа Сергей Лавров, заявив, что Москва готова пойти на восстановление поставок грузинских товаров.

Эта тема должна быть поднята в Женеве — на неофициальных переговорах между Грузией и Россией, которые впервые с 2008 года пройдут

без посредников. Получив политический «зеленый свет», поднял голову и Онищенко, которому не впервой разыгрывать подобную схему «реабилитации» той или иной ранее запрещенной продукции. Согласно его заявлению, специальных препятствий для возвращения на российский рынок грузинского вина и минеральной воды более нет — возобновление поставок ожидается в новом году. После того как Роспотребнадзор «посмотрит производство на месте». 30 грузинских предприятий, по его словам, уже готовы вернуться на наш рынок.

Не боятся признаваться в этом желании и производители. Так, официально — в письме Онишенко — его высказала компания «Боржоми». передавшая российской стороне пакет необходимых документов. Подобное же письмо Роспотребнадзор получил от Ассоциации бизнесменов Грузии. Глава Национального агентства вина Грузии

Леван Давиташвили также без обиняков заявил что виноделы теперь рассматривают российский рынок как стратегический. До эмбарго на Россию приходилось 70% от общего экспорта грузинских вин и 65% — «Боржоми». По словам президента Конгресса национальных объединений России Владимира Хомерики, грузинские производители не смогли толком выйти на европейский рынок, так как в еврозоне потребители не знают грузинских

Но обречена ли возвращенная продукция на успех? Если «Боржоми» на российском рынке так и не нашлось полноценной замены, то о вине этого не скажешь. По данным Центра разработки национальной алкогольной политики, до 2006 года грузинское вино занимало 10% российского рынка, и в течение первого года Грузии удастся вернуть не более 3% рынка. Сейчас на европейских рынках грузинское

вино стоит \$10-20 за бутылку, и на нашем рынке ему, по всей видимости, предстоит конкурировать как раз с европейскими винами. И в этом ему может помочь качество, в улучшении которого уверяет сам Онищенко.

Татьяна ЗАМАХИНА.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сменка для мокрого младенца. 4. Болячка на локте начинающего конькобежца. 10. Свидание, про которое пел Крис Кельми. 11. Черный памятник Ремарка. 13. Антипод эрудита. 14. Мать, защищавшая своих семерых отпрысков от волка. 15. Машина, обезглавившая французскую королеву Марию-Антуанетту. 16. Праздники, следующие один за другим. 18. Носогрейка курилки. 20. Совокупность симптомов с общим патогенезом. 22. «Сбрасывание» уз Гименея. 23. Кожаный «кнут» отца. 24. Правая сторона бухгалтерского баланса. **26**. «Подсластитель» уксуса. **29**. Бездельник, питающийся за чужой счет. **33**. «Гастроли» нового фильма по кинотеатрам. 35. Убогая избушка голодранца. 36. Дорожная подсказка. 37. Пронумерованное сочинение. 39. Ошущение после выпитой кружки кваса в сильную жару. 40. Праздник, где главная героиня бросает букет в толпу незамужних подруг. 41. Дикий цветок

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 14 ДЕКАБРЯ

по горизонтали: 1. Причуда. 4. Вмятина. **10**. Стружка. **11**. Француз. **13**. Пята. **14**. Саке. **15**. Белиберда. **16**. Жалоба. **18**. Жвачка. 20. Квартет. 22. Гальюн. 23. Пленка. 24. Болеро. 26. Ириска. 29. Родинка. 33. Хватка. 35. Сальто. 36. Фейерверк. 37. Трек. 39. Шина. 40. Царевна. 41. Обалдуй. 42. Куранты. 43. Отрасль.

по вертикали: 1. Пропажа. 2. Чета. 3. Дружба. 5. Монтаж. 6. Трус. 7. Арсенал. 8. Задира. 9. Эффект. 10. Стелька. 12. Заочник. 17. Большевик. 19. Вечеринка. 20. Конвоир. 21. Теплица. 25. Образец. 27. Кальций. 28. Охотник. 30. Дренаж. 31. Невроз. 32. Лопасть. 34. Аффект. 35. Скелет. 38. Каша. 39. Шуба.

Микки Рурка. 42. «Остепеняющаяся» двойка. 43. Верный сын своего Отечества.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «О часов О минут», когда начинается пасхальное богослужение. 2. Громкое «оружие» ревы. 3. Разноцветная дорога греческой богини Ириды. 5. Алеша, стоящий над горою, в известной песне. 6. «Вертушка» на старом телефоне. 7. Кассовый «чековыбиватель» в магазине. . Заросли в заброшенном саду. 9. Профессия Гаспара Арнери в сказке «Три толстяка». 10. «Полезные советы» в рамках телепередачи. 12. «Корабль», плывущий в желтом «море», 17, «Плоть и кровь» Буратино. 19. Непродолжительная ссора влюбленных. 20. «Ухажер» за сливами и яблонями. 21. Синдбад, встретившийся с птицей Руф. 25. Альтернатива поезду и самолету. 27. Лариса Гузеева в передаче «Давай поженимся». 28. «Партийный» покупатель. 30. Апогей гулянки, пожара и работы. 31. Сахалин между Охотским и Японским морями. **32**. «Письма суконщика» из-под пера Джонатана Свифта. 34. «Рассадник» морошки, ягеля и карликовых берез. 35. Царица в мире животных. 38. Потолок пещеры. 39. «Хвойный»



Выставочно-маркетинговый центр СЗАО Москва, ул. Народного Ополчения, д. 33, корп. 0+) Тел.: (499) 192-9826, (499) 192-0210 Вход свободный



В МХТ КРЕЧИНСКИЙ СНОВА ОСТАЛСЯ БЕЗ СВАДЬБЫ

такль из заявленного триптиха по произ ведениям Александра Сухово-Кобылина. Автор постановки — молодой латвийский режиссер Виестурс Мейкшанс. В про-. шлом сезоне его спектакль «Каренин» по пьесе Василия Сигарева на Малой сцене свежий и неожиданный взгляд на роман Толстого «Анна Каренина» — обратил на себя внимание театральной Москвы Для второй попытки осмысления русской классики Мейкшансу отдали уже большую сцену МХТ. Вместе с ней и актерский ансамбль: Николай Чиндяйкин, Наталья Швец, Александр Голубев, Ольга Барнет, Игорь Хрипунов.

Знаменитую комедию Сухово-Кобылина Мейкшанс решительно превращает в детектив. Будь у спектакля второе название, он бы назывался «Преступление», признается режиссер, В центре замысла вовсе не главный герой — Кречинский, а сама интрига, когда обаятельное зло подминает под себя простоватое и доверчивое, порою до глупости, добро.

Вместе с постоянными своими соавтора ми — сценографом Рейнисом Сухановсом и художником по костюмам Анной Хейнрихсоне - Мейкшанс уже выработал собственную узнаваемую стилистику. По-европейски аскетичную, берущую контрастами и шифровками смыслов.



Ставить в таком духе русскую классику, да еще и в России для молодого режиссера — увлекательное приключение. Работа над «Свадьбой» не была простой: три месяца репетиций по 12 часов кряду, сложности любого дебюта в новом коллективе и трагическая гибель актрисы Марины Голуб, которой предстояло играть Анну . Антоновну Атуеву. С другой стороны — отличный актерский состав и богатые технические возможности сцены МХТ.

Уже в середине первого акта скромная комната дома Муромских эффектно уплывает куда-то вниз, под сцену, чтобы никогда больше не возникнуть. На ее месте вырастает диковинный дом Кречинского. Все здесь выглядит так, как когда кэрролловская Алиса

съела очередной говорящий пирожок и стала маленькой-премаленькой, а вокруг все большим-пребольшим. Гигантская дверь, в которую въезжает гигантский золотой унитаз, холодильник людоеда, даже розетка в стене больше человеческой головы. Среди огромных предметов в фантомном мире игры и игрищ человечки все мелковатые, суетные, кажутся лилипутами, давая зрителю поле для фантазий и версий. Сам Кречинский — в серебряной тройке с искрой — блестящий, холодный, сплошь серый: от ботинок до цвета волос. Эдаких пронырливых да расчетливых сегодня куда ни кинь всюду вдоволь. Такого, кажется, и на порог не пустишь, не то чтобы ему довериться. Ан нет, все кругом очарованы. Если бы постановщики еще и запах серы воспроизвести сумели, то замах на образ Мефистофеля стал бы очевиден и старшекласснику. Ухватившись за легкость и иронию Сухово-

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Кобылина, Мейкшанс сегодня констатирует факт существования зла бесстрастно — в остроэстетической форме. В угоду замыслу меняет и возраст персонажей. Так, роль Кречинского, которому в пьесе под 40. Мейкшанс отдает Александру Голубеву, которому и 30 нет. Зато юную барышню на выданье — Лидочку — доверяет более опытной Наталье Швец. И вот уже не наивную любовь восторженной 20-летней девушки обманывает Кречинский, а чувства барышни зрелой. Но и такую он все равно обманет и предаст. Забавно, что Лидочка на этот раз даже в программке значится как Лидия Петровна Муромская. Удивительно, но меньше всего в этом спектакле пострадал текст Сухово-Кобылина. Каждое слово классика можно найти на своем месте. Над остальным стоит подумать

Лера КУДРЯВЦЕВА.

«ИЗ ШЕСТИ ТАЛАНТОВ ЧЕТВЕРО — УБИЙЦЫ»

О спасении заблудших душ говорят все, реально же спасают совсем немногие. И не удивляйтесь дотошным охранникам при входе, автоматчикам на первом ряду: сегодня на сцене — малолетние зэки, стоящие на распутье — кто им руку протянет, за тем и пойдут. А протягивают эту самую руку идеолог фестиваля, режиссер Вячеслав Спесивцев, а также члены оргкомитета Иосиф Кобзон, Армен Джигарханян, Борис Грачевский, Александр Журбин...

— Сейчас только ленивый не ругает ФСИН, говорит Вячеслав Семенович, — обсуждают в прессе это восстание в колонии... Но только не понимает обыватель, что преступность в стране увеличивается, и самое страшное — молодежь становится год из года все агрессивнее. А как вы думаете, если в 1913 году у нас была всего одна колония для несовершеннолетних (которая даже не огораживалась), а теперь их 62? Почти по колонии в год... Я не защищаю ФСИН, но в общем мы видим рост педагогической работы.

В Белореченскую колонию пришла бабушка (когда оттуда выпускали ее отсидевшего ребенка) и обратилась к начальнику с просьбой взять парня обратно: а то мама пьет, жить негде, а в колонии трехразовое питание, и качалка есть, мальчик занимается в театральной студии, ...

а на воле всего этого не будет. Обывателю покажется, что вы приукрашиваете...

 Обыватель просто не владеет информацией. В его поле зрения колонии попадают в момент смуты — вот-де какая несправедливость... но они же, извините, преступники. Вот сейчас вам споют песню «Завалинка» шесть девушек (это эстрадный коллектив из Рязанской колонии), четверо из которых — убийцы. Они такие веселые все... Вы когда-либо подобное видели?

Спасибо, что вы подаете им руку... - Если не мы их вытащим из пропасти, предложив развиваться в сторону искусства, спорта, то «руку подадут» старшие товарищи рецидивисты. Этот фестиваль мы делаем

не только потому, что жалеем преступников и участвуем в их судьбе, — мы участвуем в судьбе общества: если ребятки рванут в рецидив, нам с вами в первую очередь будет плохо.

...Итак, на сцене Иосиф Кобзон поет с же вышедшим из Ижевской колонии Антоном Францевым — голос у парня от Бога. Всего 11 номинаций — от мужского вокала до мастерства в создании костюма, 42 человек довезли до театра от Можайской колонии (на «Амнистию души» они прибыли со всех мест заключения - от Калининграда до Омска).

 Москва может гордиться своим фестивалем преступников. — подчеркивает Спесивцев. — Собянин может на своем знамени это написать: ведь «Амнистия» — единственный в мире фестиваль такого плана. Потому что этапирование лауреатов — серьезное дело и с юридической, и с технической точки зрения. Дело наше, я считаю, важное и высокое

Ибо прав сказавший: одним театром в колонии больше — одной тюрьмой меньше!

Ян СМИРНИЦКИЙ.

КАКИЕ ЖЕЛАНИЯ **ИСПОЛНЯЕТ ДЕД МОРОЗ?** 17 декабря, понедельник В 12.00 состоится пресс-конференция главного Деда Мороза страны.

Как написать письмо Деду Морозу? Правда ли, что Дед Мороз любит только отличников? Какое у Дедушки любимое стихотворение? Был ли он молодым? Что делает Дед Мороз летом? Какие желания исполняет Дед Мороз?

Аккредитация для СМИ по телефону 8 (495) 781-47-12 и по e-mail: sos@mk.ru.

СОВРЕМЕННАЯ **МЕЛКОРОЗНИЧНАЯ СЕТЬ:** ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

17 декабря, понедельник

С 15.00 до 16.00 состоится прямая телефонная линия с читателями «МК» руководителя Департамента торговли и услуг города Москвы Алексея Алексеевича

Какой видят ярмарочно-рыночную торговлю жители столицы и Департамент торговли и услуг города Москвы? Увеличение числа магазинов у дома: кому и какое количество нужно? Современная мелкорозничная сеть: проблемы и пути решения.

Эти и другие вопросы вы сможете задать 17 декабря с 15.00 до 16.00, позвонив по телефону 8 (495) 781-47-09.

ИТОГИ РАБОТЫ МЕТРОПОЛИТЕНА В 2012 ГОДУ 18 декабря, вторник

В 11.00 состоится пресс-конференция руководителя ГУП «Московский метрополитен» Ивана Сергеевича БЕСЕДИНА на тему: «Итоги работы метрополитена в 2012

Как изменился облик метрополитена? Какие новые станции появились в 2012 голу? Какая работа была проделана по техническому переоснащению столичной подземки? Каковы перспективы развития метрополитена в предстоящем году? Запланировано ли открытие новых станций метрополитена на территории Новой Москвы и Московской области в 2013 году? Когда откроются первые транспортно-

Аккредитация для СМИ по телефону 8 (495) 781-47-12 и по e-mail: sos@mk.ru.

ИТОГИ КОНКУРСА «ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ ОТ «МОСКОВСКОГО КОМСОМОЛЬЦА»!

Подведены итоги конкурса, приуроченного ко дню рождения газеты, — «Хорошее настроение от «МК»!» Редакция благодарит всех участников за теплые слова и поздравления. Сегодня мы называем победителей нашего творческого конкурса «МК».

ДЕСЯТЬ ЧИТАТЕЛЕЙ НАГРАЖДАЮТСЯ Коновалова Ольга, ул. 3-я Фрунзенская,

Дзюбенко Владимир Игнатьевич, Новоясеневский пр-т, Струнин Александр, ул. Привольная, Алещенко Раиса Федотовна, г. Троицк, Ларева Светлана Анатольевна, г. Подольск, Назарова Алевтина Леонидовна, ул. Нежинская, Глушкова Наталья Николаевна, ул. Онежская, Бурсикова Светлана.

Бучин Виктор Петрович, Северное Чертаново. Ислентьев Виктор Петрович, г. Протвино ШЕСТЬДЕСЯТ ЧИТАТЕЛЕЙ НАГРАЖДАЮТСЯ

Агафонов А.Т., ул. Дорожная, Арсеньева Елена Семеновна, ул. Академика Анохина **Ачкасова Наталья Дмитриевна,** ул. Лескова, Бабина Прасковья Алексеевна ул. Большая Юшуньская,

Белова Вера Михайловна, ул. Саратовская, Бобров Николай Николаевич, Подсосенский пер. ул. 26 Бакинских комиссаров, Бокастикова Нина Ивановна, ул. Таллиннская,

Борисова Ирина Сергеевна. Каширское ш.

Бояршинова Галина Павловна, ул. Широкая, Бумажникова Людмила Михайлова, ул. Россошанская, Быстрова Ирина Борисовна, ул. Каспийская, Головачев Сергей Николаевич, МО, Истринский р-н, пос. Агрогородок Голубева А.Б., Ленинский пр-т,

Гресько Галина Николаевна, ул. Череповецкая, Громов Владимир Владимирович, ул. Генерала Карбышева. Демкина Татьяна Анатольевна, МО, г. Химки, пр-т Мельникова.

Дзюба Николай Федорович, г. Москва, Вороновское поселение, мкр Центральный Жамалетдинова Надия Хайриевна, ул. Беловежская, Жилина Лариса Степановна, ул. Менжинского, Зайцев Александр Александрович, ул. Мусы Джалиля Захарова Галина Ивановна, ул. Мусы Джалиля, Зорэ Татьяна Всеволодовна.

ул. Большая Черкизовская, Зулунова Галина Викторовна, ул. Веерная, Казаков Михаил Владимирович,

Камнев Владимир Александрович, ул. Кременчугская, Климова Любовь Александровна, МО, г. Люберцы,

Корчагина Алла Юрьевна, ул. Толбухина, Котельников Александр Григорьевич, поселение Красногорское, село Былово, Кравченко Т.Е., Открытое шоссе, Крылова Наталья Александровна, ул. Стартовая Курганская Валентина Михайловна, ул. Чечулина, Литвинов Анатолий Михайлович, ул. Череповецкая, Макарова Нина Сергеевна, Варшавское шоссе, Маркина Лидия Ивановна, ул. Стартовая,

Мартишина Злата Степановна. Ленинский пр-т. Меланевская Людмила Ивановна, МО, г. Чехов, vл. Гагарина Меркулова Татьяна Вячеславовна, ул. Липецкая, Мисюра Алла Степановна, б-р матроса Железняка,

Митюшова Валентина Владимировна. МО. Одинцовский р-н д. Ликино, Ноздрунова Александра Петровна, Зеленый пр-т. Осокин Александр Иванович, ул. Софьи Ковалевской, Печенев Олег Васильевич, ул. Героев Панфиловцев, Пилипенко Александр Михайлович, ул. Маршала Бирюзова,

Плужников Владимир Иванович, МО, г. Люберцы

Праслов Анатолий Константинович, МО, г. Сергиев Посад, ул. 1-я Рыбная, Разоренов Евгений Михайлович, ул. Чертановская, Рябая Татьяна Анатольевна, ул. Шушенская, Стрелков Николай Владимирович, ул. Дубнинская Субботина Ю.Г., Измайловский б-р, Сударикова Т.М., ул. Судостроительная, Телешова Альмара Султановна, ул. 26 Бакинских комиссаров Феклисов Валерий Иванович, Сиреневый б-р, Финохина Елена Валерьевна, Волжский б-р.

Чингин Леонид Дмитриевич, ул. Пулковская, Широков Юрий Филаретович, пр-т Мира. Все остальные подписчики «МК», приславшие свои письма в редакцию до 11 декабря этого года,

Харченко Олег Иванович, ул. Покрышкина, Хлестов Николай Николаевич, ул. Инженерная, Черных Николай Викторович, МО, г. Химки, пр-т Мира,

получают фирменные подарки от «Московского комсомольца» (книги, сувениры). Выдача подарков состоится 17-21 декабря с 10.00 до по адресу: ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера. Справки о порядке получения подарков в будни по телефону: 8 (495) 665-40-80.

🗖 массаж.

массаж

🛘 отдых.

м."ВДНХ"

м. "Тверская".

т. 8-916-109-59-15

т. 8(495)743-13-45

8-903-784-21-31.

и живой разговор

т. 8(495)646-86-91

🛚 яшма - массаж.

т. (495) 518-00-61

Дазное 🚑

МОСКОВСКИЙ ФИЛИАЛ

000 «Страховое общество

«Сургутнефтегаз»

информирует, что бланки страховых

000 «Страховое общество

«Сургутнефтегаз»

KACKO

серии 001/02

№ 019979;

КВИТАНЦИИ

BH №№ 438813,

Также выезд

НАТАША

⊒ тантра

РАЗГОВОР СУДОВОЛЬСТВИЕМ

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

продаю

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка, Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламно-информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ин из изберзать изберзаться объекты подагать и подагать и

ИНН 7719017310, КПП 771901001 ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000 Дополнительная информация о телефону: **(495) 781-47-32**

Abinocaron куплю

□ автовыкуп срочно т. 8-916-821-85-37

□ автовыкуп. т. 8(495)508-22-83 □ автовыкуп. т. 8(495)500-77-43

автовыкуп. т. 8(495)730-86-23



🗖 антикварная галерея

"Старый Век" м. "Китай-Город" Лубянский пр., д.27/1 любой антиквариат. Оплата сразу. т. 8(495)781-67-48, 8-916-588-32-11, antik74@list.ru

1 библиотеку домашнюю куплю т. 8(495)765-16-30



□ НОУТБУК Можно неисправный т. 8-915-280-16-73

ЧАСЫ механические.

Любое состояние

т. 8(495)723-19-05

куплю

Микрофоны. Радиолампы проигрователь пластинок т. 8-916-676-36-95 Zumobue Zyczyru

предлагаю ремонт мягкой мебели. 8-916-434-91-54

8(499)458-10-14 Деловое Диредложение 🛉

консультации Внимание! Объявления

размещенные в данной рубрике, не являются рекламой банковских, страховых и иных финансовых услуг. Вся

ятельность носит только

консультационный характер. т. 8(495)644-97-31

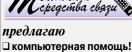
информационный

указанная в объявлен

ДЕНЬГИ. Срочно. т. 8(905)588-27-26 8-968-688-08-88 ДЕНЬГИ.

т. (495) 644-66-18. 8-985-644-77-29 деньги. т. (495) 231-86-84, 8-985-331-77-75

□ деньги. т. 8-963-970-78-99 Мехника и Средства связи



☐ компьютершик т. (495) 502-26-85

т. 8-967-233-25-21



□ УСЫПЛЕНИЕ. Кремация. Круглосуточно 8(499)347-03-97 ветпомощь на дом Круглосуточно т. 8(495)517-19-30

🗖 синтезатор, скрипку.

ПЕРЕД ВАМИ МОЛОДОЙ КОТ ТИШКА Жизнерадостный, всегда позитивный, в меру активный. Тишке 1 год.

Очень любит внимание человека. Также Тишке нравится играть со своими игрушками, пользуется когтеточкой. Дружелюбен к другим животным. Тишка внает лоток на 5. Кот привит комплексной прививкой имеется ветеринарный



ЩЕНОК ТАРА ИЩЕТ СЕМЬЮ

Таре 5 месяцев. Очень ласковая, нежная, трепетная девочка с мягкой шубкой. От радости виляет не только хвостом, но и всем телом. Спокойная, неторопливая на прогулке. Крепкая психика. Дома ведет себя идеально. Подойдет для семьи с детьм и любителям спокойных прогулок. Здорова, привита. Будет среднего размера



Hegbuzkumocíni 📥

продаю 🛮 хорошую

однокомнатную квартиру М. "Молодежная" рядом. Ремонт. НЕДОРОГО. т. 8-905-729-85-32

🛘 квартиры посуточно. 740-30-84 www.mosvisit.ru

врач снимет квартиру. т. 8(495)739-55-52

снимет квартиру т. 8(499)347-62-38 срочно сниму комнату. 8(495)589-02-33

🕽 русская семья

pugureckue

педлагаю адвокат по гражданским

т. 8-917-598-70-50

Опытный адвокат.

выселение.

и уголовным делам. т. 8-909-904-03-22 ⊒ адвокат. т. 8(495)226-86-87 □ адвокат. т. 8(495)995-27-90 □ алвокат

т. 8(495)772-56-64, 8(499)125-04-05 Металлы и о

куплю автомобильные катализаторы, (495) 945-70-91

(495) 945-71-91 (495) 945-60-02 кабель, цветной металл

Педицинские yenyru

Имеются противоприменению и использованию. необходимо получить консультацию специалиста.

 При искусственном прерывании беременности озможно наступление бесплодия и иных вредных последствий для здоровья

предлагаю



запои. Алкоголизм. Круглосуточно (495) 956-01-07

запои. Лечение алкоголизма (495) 735-40-20 купирование запоев.

запои. Круглосуточно.

(495) 225-24-92

(495) 995-22-50

ПОМОЩЬ

Вывод из ЗАПОЯ ЛКОГОЛИЗМ/

Сохраните купон! 8 (499) 764-52-56 8 (499) 764-52-35





ДУЕТ из ОКОН? БЕЗ ЗАМЕНЫ **ОТРЕМОНТИРУЕМ** 8-965-391-50-60 Мранспортние ислуги

□ переезды т. 517-44-72

предлагаю





(495) 234-30-11 Ouchgru S предлагаю □ МГНОВЕННЫЕ привороты.

т. (495) 609-05-39

www.beltein.ru

т. 8-903-017-89-73

М воргеское

КОРПОРАТИВНЫЕ ЖУРНАЛІ

КНИГИ на ЗАКАЗ



Предсказываю судьбу - Верну мужа и мир в семье - Сниму порчу, сглаз, венец безбрания - Удача в бизнесе 495) 386-3842 , 641-8440

Брагные Виредложения предлагаю □ автоперевозки + грузчики.т. 8(495)589-80-42 сваха! Недорого.

т. 8(495)772-19-81

холостяцкая вечеринка! т. 8(495)514-34-23 Pazbaerenus

предлагаю □ досуг ПОЛИНКА. Paboina 🔝 🗀 т. 8-964-569-60-80 🗆 супердосуг. т. (495) 645-1-745.

> 🕽 vip-выезд круглосуточно. т. 8-929-5-111-249 vip-досуг. Выезд. т. 8-965-366-11-69

Студентки!

ВСЕ РАЙОНЫ. T. 8-967-047-89-99 □ досуг 8-985-199-21-68 ВИКТОРИЯ

Выезд. Выбор. м. "ДОМОДЕДОВСКАЯ".

досуг т. 8-903-128-45-45

МОСКВИЧКИ И НЕГРИТЯНКИ. т. 8-965-448-11-00 □ досуг. МУЛАТКИ т. (495) 649-47-02 ДОСУГ.

НЕГРИТЯНКИ.

8-926-513-36-71

ПАРЕНЬКИ. т. 8-916-122-00-97

м. "Маяковская" (495) 790-40-30 🛘 досуг. Анютка. т. 8-909-645-02-20

м. "Таганская" (495) 500-92-33.

🛘 досуг. м. "Коньково"

т. 8-962-985-82-92 Мила

□ досуг. м. "Рижская". т. 8-916-101-67-77 досуг. м. "Таганская"

Студентки. 🛘 досуг. Негритянки. Выезд. 8-967-286-71-55

т. 8(495)968-37-38

досуг. Негритянки. т. 8-916-804-68-60 □ досуг. Приеду. т. 8-965-310-73-05

люкс - массаж. м. "Белорусская" т. 8-968-808-79-75; м. "Спортивная" т. 8-916-886-63-32

МАССАЖ м. "Савеловская" м. "Белорусская"

массаж м. "ВАРШАВСКАЯ" т. 8-916-917-70-56 □ массаж м. "ЯСЕНЕВО". 8-985-364-34-59

т. 8-985-142-79-14

□ массаж м. "Спортивная" т. 8-903-782-51-75

🗆 массаж м. "Спортивная" т. 8-985-198-95-82

□ массаж т. 8-968-471-72-99 □ массаж

м. "ТАГАНСКАЯ"

 массаж м. "БРАТИСЛАВСКАЯ". т. 782-58-98

□ массаж. м. "МАРЬИНО". т. 8-985-240-61-63

т. 8-963-695-54-54,

т. 8-963-694-47-47

 массаж м. "Отрадное' т. 8-903-683-55-00. м. "Медведково"

446766, 446768 СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ В СВЯЗИ С УТЕРЕЙ

5удьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

СПЕЦИАЛИСТОВ ОЖИДАЛО УВИДЕТЬ В ДЕЛЕ ВАСИЛИЯ КОШЕЧКИНА

СВЕТСКАЯ

ЖИЗНЬ



Обычно в предновогодние дни с 1-й стр. светские мероприятия проходят ежедневно, и даже по нескольку раз в сутки. Иногда на праздниках представителям прессы артисты дарят небольшие сувениры: календари, ежегодники. А я подумала: почему бы и мне не сделать подарок тем, кто становился героями моих материалов? Долго думала, какой именно. А потом решила: шары! Ведь елочные изображения всегда приносят в дом уют и радость.

Одними из первых получили в подарок именной елочный шар Валерия с Иосифом Пригожиным и Наталия Гулькина.

Классная идея. Обязательно украсим свою елку и подарим шарики друзьям! - поделился с нами Пригожин.

А Наталия Гулькина и вовсе решила разыграть елочную игрушку среди поклонников, объявив конкурс на лучшее новогоднее поздравление.

Честно признаюсь: процесс изготовления шаров был непростым. Оказывается, елочные игрушки с нанесением изображения методом деколь (перенос изображения) не так легко гдето заказать. На пластиковых шарах, а также на деревянных таким методом переноса изображения пользоваться нельзя. Для четкого переноса годится только стеклянный шар.

В итоге шарики изготовили на одной из старейших фабрик елочных игрушек. Выполнены они из стекла, диаметр 80 мм, декорированы снежным узором. Изображение звезды венчает поздравительная надпись «С Новым годом!».

На шарах (кроме названных выше персон) можно увидеть и других любимчиков нашего фотокора — Николая Баскова, Филиппа Киркорова, Земфиру и, конечно же, Аллу Пугачеву с Максимом Галкиным.

А для поклонников, которые жаждут получить шарик, — еще и отдельный сюрприз. Мы придумали вот что: пишите нам свои новогодние пожелания в адрес любимых артистов — и лучшее из них будет вознаграждено шаром с вашим любимцем во всей своей новогодней красе!

Лилия ШАРЛОВСКАЯ. Свои пожелания вы можете

отправить на sj@mk.ru

АРТИСТЫ ПОДАРИЛИ СИРОТАМ НОВОГОДНЕЕ НАСТРОЕНИЕ



концертных залов состоялся благотворительный новогодний концерт «Звезды – детям». Это по-настоящему радостное событие позволило нескольким тысячам подростков из детских домов и интернатов не только своими глазами увидеть грандиозное шоу, но и пообщаться с любимыми артистами. Николай Басков, Вера Брежнева, Нюша, Слава, Анастасия Заворотнюк не остались равнодушны к вопросам благотворительности.

Одной из первых на сцену поднялась певица Слава. Для своего выступления артистка выбрала белоснежное платье в пол, которое пришлось по душе многим коллегам по цеху. Экс-солистка «ВИА Гры» Вера Брежнева отдала предпочтение ярко-алому наряду и пышной, объемной прическе с игривыми кудрями. Белокурая певица за кулисами концерта не отказала ни одному фанату в автографе и призналась, что для нее честь поработать на таком концерте.

А Николай Басков сразу же после своего жаркого выступления обмолвился, что не против еще завести парочку детишек (у артиста уже есть один ребенок от прежнего брака).

Я всегда безмерно рад, что могу чем-то помочь, кому-то поднять настроение, — рассказывал Басков. — Когда мне выпадает возможность участвовать в благотворительных мероприятиях, я всегда соглашаюсь. К детям нужно относиться с любовью и уважением. Ведь как мы будем относиться к ним, такое отношение и они будут показывать нам в будущем! Вот нагуляюсь и еще своих заведу, много! Я еще молодой парень!

В завершение вечера на сцену поднялась беременная Яна Рудковская, которая прямо на месте предложила разыграть новенький музыкальный плеер. Условия импровизированного состязания были весьма простые: кто шустрее добежит до сцены, тот и заберет технику. В результате самым активным оказался юноша из специального детского дома №51. Конечно, от полученного подарка из рук самой Яны мальчик пришел в полный восторг, да и сама Рудковская от нахлынувших на нее эмоций и теплых чувств расчувствовалась и даже немного всплакнула Гертруда ЖИГАРЕВА.



ХОККЕЙНЫЕ ЗВЕЗДЫ

тивными и не только событиями Москве ждали с нетерпением. С того самого момента, как Зинэтула Билялетдинов заявил, что на домашнем турнире пригласит всех звезд. Дацюк, Овечкин, Малкин, Ковальчук — такого созвездия Ходынка не принимала на своем льду со времен московского чемпионата мира в 2007 году, да и тогда состав нашей сборной был не столь впечатляющим. Так что неудивительно, что билеты разошлись как пирожки в базарный день, а пустых мест на трибунах практически не было.

Стамбул всем миром плывет на короткой

воде. На прошлом чемпионате мира сборная

России одержала четыре победы — в плава-

нии на спине дважды выигрывал Станислав

Донец, одно «золото» завоевал Евгений Ко-

ротышкин (баттерфляй) и мужская кролевая

пионат Европы, который запомнился и удачным

выступлением россиян — тогда Россия увезла

21 медаль, — и роскошным, из разряда «нарочно

не придумаешь», а уж тем более не повторишь,

выступлением Аркадия Вятчанина и Станислава

Донца. Пловцы тогда завоевали по «золоту» на

100 м на спине, синхронно установив мировой

рекорд (48,97). В одном заплыве, на соседних

дорожках, не уступив в касании ни миллиметра.

Финал в их исполнении, уже в воде хохочущих в

объятиях друг друга, стал украшением чемпио-

ет лучшим в своей карьере. Четыре «золота».

конечно, не рядовое явление. Увы, второй со-

ревновательный день в Стамбуле на сей раз

немного разочаровал Донца, который пропустил

Олимпийские игры (не успев восстановиться

после травмы), но зато осенью просто «рвал и

метал» в воде, показывая отменные результаты.

За что и был награжден впервые в истории России

третьим местом в общем зачете Кубка мира. Из-

голодавшийся по стартам Стас из восьми этапов

Кубка мира победил на шести. Да как! В Токио он

показал, что уступает мировому рекорду лишь

0,55 секунды. А тот-то рекорд был установлен

кой — Донец, проиграв 0.02 секунды, остался

вторым. Перед чемпионатом пловец призывал,

прежде всего себя, не расслабляться и не счи-

тать заранее первое место уже завоеванным,

А разочаровал пловца Стамбул стометров-

Тот турнир Станислав до сих пор счита-

ната Европы по плаванию на короткой воде.

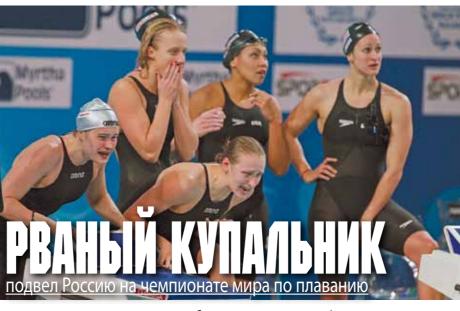
Три года назад в Стамбуле проходил чем-

эстафета 4 по 200 метров.

шквальные встречные ветра, что традиционно гуляют у Ходынского поля, но никто не роптал. Зритель знал, что все невзгоды сполна компенсирует наша ледовая дружина. Так оно и вышло Безоговорочная победа россиян со счетом 5:1. Дубль Мозякина, голы Овечкина, Медведева и Радулова, суперсейвы Барулина, нечитаемые пасы Дацюка. Все это было. И публика отблагодарила хоккеистов, стоя аплодируя героям ве-

чера и не расходясь не только после финальной сирены, но и после церемонии награждения лучших игроков матча.

Константин сказал, что на Кубке Первого канала наша сборная предстанет эдакой командой мечты. Уже известно, что в следующем матче с чехами место в воротах займет Кошечкин. И он тоже будет работать на эту мечту. Как, впрочем, и все остальные. А какая у нас общая мечта, напоминать, думаю, не надо. Александр ПОКАЧУЕВ.



весьма напористы — австралийцы Роберт Херли и Эшли Дилэйни, да в придачу к ним олимпийский чемпион Лондона американец Мэтт Греверс Вот последний и вырвал победное касание у

..Зато россиянки в первый день соревнований в эстафете 4 по 200 сотворили небывалое. Сначала Вероника Полова выиграла свой этап потом подключились Елена Соколова. Дарья Белякина и, наконец. Ксения Юськова — в упорной борьбе с накатывающей китаянкой и собственным рваным купальником (вот почему это должно было случиться в самый ответственный момент?)

завершила эстафету на втором месте после американок! Первое наше «серебро» в истории чемпионатов мира и Европы

Но если для зрителей матчи домашнего

этапа Евротура скорее шоу, то для главного

тренера Билялетдинова всего лишь очеред-

ная проверка боем своей команды. «Я доволен

действиями команды, хотя нам есть над чем

работать и что улучшать, — с традиционным

спокойствием говорил после игры Зинэтула

Хайдарович. — На льду получалось далеко не

все, но в первую очередь хотел бы отметить, что

все хоккеисты продемонстрировали желание и

едва ли не главной задачей тренера сборной

России является приведение к общему знаме-

нателю возможностей мегазвездных исполни-

телей, которых надо научить играть по единым

нотам. Это неплохо получалось у Зинэтулы

Хайдаровича раньше. Но на этот раз, в отличие

от мирового первенства, была возможность для

звене Ковальчука и Радулова? Две «зажигал-

ки» в одной тройке — казалось бы, перебор

Сложно говорить, выйдут ли Александр и Илья

в связке еще раз, но такой вариант прошел про-

бу. Билялетдинов вообще, начиная со второго

периода, довольно охотно тасовал состав. Что

при игре в равных составах, что в большинстве

появление в воротах Константина Барулина.

После того как не смог приехать Илья Брыз

галов, большинство специалистов ожидало

увидеть в деле Василия Кошечкина, но страж

ворот «Северстали» остался в запасе, уступив

место в раме Барулину. И Костя не просто не

подвел, но и был признан лучшим игроком в

составе нашей сборной, хотя претендентов на

Еще до первого вбрасывания на Ходынке

это почетное звание хватало.

Одной из главных неожиданностей стало

Как вам, например, появление в одном

С последним сложно не согласиться. Ведь

готовность играть на команду».

экспериментов.

меньшинстве.

Где-то теряем, где-то находим, таков закон не только спорта, но и жизни. Послеолимпийские чемпионаты — сложное дело, но зато прекрасный шанс для того, чтобы заявить о себе. А в Стамбул как говорит основной претендент на пост глав ного тренера сборной Анатолий Журавлев (ему еще предстоит пройти процедуру утверждения Министерством спорта), Россия привезла обновленную команду. Почти половина команды — из молодежного состава

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

попали в десяточку!

Директор центра образования «Самбо-70» Ренат Лайшев — о развитии

детского спорта в Москве и о хоккейном матче

Россия—Швеция

Для достижения высоких результатов в будущем спорт и образование уже сейчас должны работать в тесной связке. В этом отношении отличным примером служит широко известная школа «Самбо-70». И не случайно директор этого центра образования Ренат Лайшев возглавляет движение «ДРОЗД» — «Дети России образованны и здоровы», 10-я научно-практическая конференция которого прошла в пятницу в Совете Федерации. После этой конференции «МК» поговорил с Ренатом Алексеевичем.

Эта конференция была юбилейной, рассказывает Ренат Лайшев. — Десять лет . назад в школу «Самбо-70» приезжал Владимир Путин и доверил нам создание движения «ДРОЗД». Все это время мы не стояли на месте, мы развивались. Основной целью движения является содействие развитию детско-юношеского спорта в стране, пропаганда здорового образа жизни и оздоровление нации. Сейчас «ДРОЗД» объединяет около 50 тысяч детей более чем в 40 регионах России

То, что говорил президент о развитии спорта недавно в послании Федеральному собранию, мы десять лет уже применяем на практике Просто, если выражаться по-спортивному, в этом смысле попали в десяточку!

 Ренат Алексеевич, насколько нам известно, вам также доверили развитие детского спорта в так называемой Новой Москве?

— Да. мы сейчас объединяем школы Юго-Западного округа, процесс продолжится до марта. А потом, хочется верить, начнется и строительство новых. Мы становимся большой семьей, ученики могут перемещаться из школы в школу, заниматься во всех залах любым видом спорта — а их множество! — и совершенно

 Совсем скоро ведь откроется новый современный корпус центра образования «Самбо-70»..

— Да, мы думали, что открытие состоится еще до нового года, в декабре. Но строители пока не сдали объект правительству Москвы поэтому пока планируем открытие на февраль Куда, кстати, хотим пригласить всех тех людей кто в нас поверил.

 Ренат Алексеевич, а вы ведь накануне конференции ходили хоккейный матч Россия—Швеция смотреть, правда?

— Да, и не смог уйти раньше, потому что оторваться от этой игры было невозможно. Хоккей я люблю с детства. И вчерашний матч мне напомнил самые лучшие традиции советской хоккейной школы. Ребята играли умно, четко, бились до самого конца. Как будто на льду были наши лучшие хоккеисты — Фетисов, Харламов.. Вратарь просто герой! Но ведь и шведы были сильны. В воскресенье снова пойду, такие состязания пропускать нельзя

Ульяна УРБАН.

Идея создания чемпионата СНГ официально перестала быть слухами и простой болтовней. Устами Евгения Гинера и Александра Дюкова проекту был дан старт. Правда, больше ничего эти самые уста не сказали. В сухом остатке лишь одно: мы хотим создать новую лигу, состоящую не только из российских клубов. Как ее создавать, мы пока не знаем, кто это станет делать — тоже. Но хотим. И еще уверены: она позволит зарабатывать столько, что в итоге футболисты этой лиги будут способны поднять над головой Кубок европейских чемпионов. Но откуда эта уверенность взялась, мы опять-таки не знаем.

Глава РФПЛ Сергей Прядкин, президент ЦСКА Евгений Гинер, президент «Зенита» Александр Дюков и председатель совета директоров «Анжи» Константин Ремчуков не скрывали, что главная цель на данный момент — всего лишь объявить о намерении созвать официальную группу по созданию нового чемпионата. Как выяснилось, ни черновой концепции у инициаторов нет, никаких нет и договоренностей, не просчитаны риски, нет мало-мальски определенных расчетов финансовой привлекательности этого проекта. Зато есть непонятно откуда взявшаяся уверенность в этой самой привлекательности и мнение, что УЕФА одобрительно смотрит на эту идею. Но, оказывается, никакой официальной бумаги, подтверждения, одобрения от УЕФА тоже пока нет, только какие-то неясные намеки в прессе. И всерьез эта идея пока с Мишелем Платини не обсуждалась.

Еще одна причина, якобы из-за которой идея совместной лиги снова пришла в голову руководителям российских клубов. — это грядущий финансовый fair-play. Для того чтобы в будущем быть конкурентоспособными и играть в Европе. необходимо уметь зарабатывать. А в российском чемпионате, мол, это сделать невозможно.

<u>Российская футбольная</u> премьер-лига сама себя называет бесперспективной

Конечно, российской лиге еще есть куда расти, но все равно у нее есть определенный потолок, а у объединенного чемпионата верхний предел выше, — считает Александр Дюков. Непонятно только, почему не попытаться

сначала этого потолка исключительно в российской действительности достичь? Получается, что РФПЛ сама себя признала бесперспективной. И к черту все разговоры о том, что грядущий чемпионат мира-2018 подогреет интерес россиян к футболу, о развитии инфраструктуры, о новых комфортных стадионах, которые привлекут на футбол большое число зрителей. Но где гарантия, что новорожденный чемпионат принесет такие колоссальные прибыли?

Кстати, как выяснилось, клубы не боятся лишиться мест в Лиге чемпионов и Лиге Европы с приходом новых сильных команд из-за рубежа. Александр Дюков почему-то убежден, что будь то например, совместная лига России и Украины квоты от УЕФА просто суммируются, и наши клубы ничего не потеряют. Впрочем, Мишель Платини по этому поводу недавно высказался достаточно конкретно: страны, жаждущие играть в объединенном чемпионате, должны быть готовь к сокращению мест в еврокубках.

Остается еще один важный вопрос: а как собственно, относится к этому Российский футбольный союз и конкретно президент Николай Толстых, без чьего одобрения разговоры с УЕФА вести бессмысленно? Натянутые отношения клубов и футбольного союза ни для кого не секрет. И учитывая, что не имея ни конкретики за душой, ни поддержки со стороны Толстых, неофициальная инициативная группа все-таки официально выходит с ней на публику, то не является ли вся эта затея просто демонстрацией силы? Не играют ли просто мускулами два самых богатых клуба и один самый успешный?

Ведущий — Джангули ГВИЛАВА, E-mail: satira@mk.ru

Ульяна УРБАН.

● В бане «Мыльную

Земля крестьянам!

Спрашивайте землю

в магазинах и киосках

путь в никуда, но и там

мыльный опер.

«Цветы России».

двинул прогресс,

но обездвижил

человечество.

Казалось бы,

Компьютер

оперу» смотрел не менее

САТИРА И ЮМОР



еще в костюмах

Не декабрь, а Прощеное воскресенье какое-то. Все друг с другом замиряются, никто никому гадостей не говорит (ну, может, только при отключенных микрофонах).

ственный комитет с воротилами подпольного игрового бизнеса вроде как на мировую пошел, потому как всех обвиняемых по делу о подпольных подмосковных казино на волю выпустили. Осталось бывшего заместителя прокурора Московской области из польских застенков вызволить и пожать ему руку. Суд признал жестокость своего обра-

Вслед за прокуратурой теперь и След-

щения с подозреваемой по делу «Оборонсервиса» Васильевой, томящейся под домашним арестом в 13-комнатной квартире, и разрешил ей не только исповедоваться. но и общаться в Интернете, а также ходить в гости ко всем, кто не проходит по делу. А кто теперь проходит по делу, вообще непонятно.

Вот и японцы не стали корейскую баллистическую ракету «Ынха» сбивать, хотя и страшно грозились это сделать. Ушла, родимая, в космос со спутником «Кванменсон» на борту, опять же с мирными целями.

И, наконец, чего все так долго ждали, свершилось: бывший шеф-распорядитель Международного валютного фонда Доминик Стросс-Кан и горничная Нафиссату Диалло

типа фельетон

достигли соглашения об урегулировании взаимных претензий.

Мало кто знает, какой профицит бюджета (если он вообще есть) у страны Гвинея, откуда родом расторопная Диалло, но вряд ли больше 6 миллионов долларов, которые она затребовала за причиненные неудобства с опрометчивого француза. Он, в свою очередь, хотел слупить с нее миллион долларов за то, что она на ровном месте испортила ему политическую карьеру. И вообще, может, эта Гвинея была Французской и он чувствовал себя полноправным колонизатором.

Как Доминик и Нафиссату уладили свои разногласия, история пока умалчивает. Может, просто еще раз уединились в номере.

Мадам можно было бы, конечно, посоветовать каким-то образом поднять свой статус, чтобы не принижать реноме своих партнеров и с большими основаниями претендовать на крупные суммы. Да и на мировую политику можно влиять более изысканными способами.

Взять хотя бы Николь Минетти, которая и депутатом парламента Италии является, и полуобнаженной на миланской Неделе моды красуется, и по первой профессии не какая-то горничная, а личный дантист Сильвио Берлускони. Хотя, честно говоря, с такой фамилией не мужикам, а себе зубы вырывать надо.

Горячие итальянские парламентарии поначалу хотели изгнать Николь из своих рядов за то, что она в откровенных нарядах по подиумам дефилирует, но потом с этим примирились.

 Короче говоря, все меньше агрессии, все больше мира и дружбы, как будто и вправду конец света скоро. Братаются болельщики «Зенита» и «Динамо», которых решили не пускать на стадион к любимым командам. Пропагандист здорового образа жизни и нетрадиционных методов лечения Геннадий Малахов вступил в творческий союз с рэпером Кирюхой. Прокуратура помирила в Эрмитаже поклонников Айвазовского и почитателей британских братьев Чепманов. Китайцы уговорили «Вольво» продать переловые швелские технологии.

И только заморские янки никак не угомонятся: то неприятные черные списки составляют, то ближе к 21 декабря секретный космоплан запустят. А Хиллари Клинтон, то ли несмотря на рези в животе, то ли благодаря им, грозится ликвидировать единое евразий ское экономическое пространство, которого, собственно говоря, еще и нет. А еще американе упорно навязывают нам

мясо с гормонами роста. Так и хотят, чтобы мы резко прибавили в мышечной массе и отобрали у них жвачку. Семен СЕМЕНЫЧ.

осенило

• Жаль, что среди моих подчиненных нет моего начальника.

 Когда прогрессивный мир поймет тупиковость своего развития и повернет назад, все недоразвитые окажутся в лидерах.

За рубежом еще не придумано такого одноразового, чтобы у нас не имело двойного применения.

Глобальное потепление

а отморозков все больше.

16 ДЕКАБРЯ

имени Маяковского.

2009 г. — умер Егор Гайдар.

Александр ЛУБАНОВ.

пробка!

КОРОВА НА ЛЬДУ

Я ласточкой взлечу! — корова

в рифму

Подумала, надев коньки. Тулупы закручу сурово И аксели, когда ноги Четыре, то в четыре раза Я лучше буду... Ну, давай! Корова на коньках — зараза! Смешно! И это просто край! Смеются все — куда, Скользит, и ног не оторвать.

Не так ли мы терзаем слово, Когда не знаем, что сказать?

Александр БАЛТИН.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Вовочка приходит в школу с тремя шишками на лбу. Учительница спрашивает: Вовочка, что с тобой случилось? Он рассказывает

Вчера мы легли спать. Папа 🦹

спрашивает: Вовка, ты спишь?

Я говорю:

– Нет. Получил шелчок по лбу. Через полчаса папа спрашивает:

Вовка, ты спишь? Я говорю: Сплю.

– Поехали!

— Куда?

Я спрашиваю:

Ба-бах по лбу

Еще через полчаса папа спрашивает: – Вовка, ты спишь? Я молчу. Папа говорит маме:

В московском магазине продавец меняет ценник на ноутбуке с 25 тысяч рублей на 20 тысяч. С чего это он вдруг подешевел? — спрашивает покупатель у продавца.

 Новогодние скидки закончились Блондинка жалуется подругам: - Мне муж сказал, что я больше не сяду за руль, пока не научусь закапывать

мотоциклистов. Дед Мороз на новогоднем утреннике: — Ну, мальчик, проси что хочешь.

говоришь — стереосистему.

 Стереосистему. С тебя стишок. Наша Таня громко плачет, уронила в речку... что? - Мячик!

Когда у женщины не все дома, она может привести туда малознакомого мужчину.

- Правильно, мальчик, вот тебе мячик, а ты

КУРС ВАЛЮТ По курсу ЦБ (на 15.12.2012): 1 USD - 30,6892; EURO — 40,2. По курсу ММВБ (на 14.12.2012): 1 USD: спрос — 30,549; предложение — 30,891. 1 EURO: спрос — 40,06; предложение — 40,442.

дни рождения 15 ДЕКАБРЯ

Игорь Угольников (1962), шоумен, телеведущий, телепродюсер Валентин Юмашев (1957), журналист, эксруководитель Администрации Президента РФ, зять ориса Ельцина

Оскар Нимейер (1907—2012), великий архитектор

16 ДЕКАБРЯ Антон Деникин (1872—1947), генерал-лейтенант, главнокомандующий Вооруженными силами Юга России, один из вождей Белого движения Родион Щедрин (1932), композитор

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, в субботу, 15 декабря, в Москве и Подмосковье атмосферное давление останется высоким, небольшая облачность без осадков, гололедица, появление наледи на тротуарах и обочинах дорог, условия для сосулек. Гемпература ночью в Москве -14...-16°, по области

-12...-17°, местами до **-20°; днем** в Москве **-12...-14°,** по области -10...-15°. Ветер юго-восточный, 5—10 м/с. Восход Солнца — **9.54**, заход Солнца — **16.56**, долгота дня — **7.02**.

В воскресенье, 16 декабря, небольшая облачность, без осадков, на дорогах местами **гололедица**. Температура **ночью** в Москве **-15...-17°**, по области -14...-19°, местами до -23°; днем в Москве -12...-14°, по области -12...-17°. Ветер юго-восточный, 5—10 м/с Восход Солнца — 9.55, заход Солнца — 16.56, долго-

та дня — 7.01 По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, в уик-энд геомагнитная обстановка будет меняться от спокойной до слабовозмущенной.

датский уголок 15 ДЕКАБРЯ

День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей. День Радиотехнических войск РФ. Международный день чая. **1938 г.** — разбился летчик Валерий Чкалов.

1973 г. — американская психиатрическая ассоциация заявила, что гомосексуализм не является заболеванием. **1995 г.** — единую европейскую валюту было решено

СМАРТФОНАМ ВИДЕТЬ СКВОЗЬ СТЕНЫ Американцы создали быстродействующий антидепрессант

Разработан чип, позволяющий

1935 г. — постановление ЦИК СССР о переимено-

вании Триумфальной площади в Москве в площадь

2009 г. — умер Владимир Турчинский (Динамит).

ТОЛЬКО НА САЙТЕ 🚺

http://www.mk.ru

Русских ученых отметят на «карте науки»

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.00 УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Н СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТР от 10.12.2010, ві

в СКОБЛО 18.00

ца 1905 года, <mark>7, стр. 1</mark>

3995, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7

5) 609-4444, (495) 609-4433

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 каз №: 12-12-0030

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

Рекламно-информац