### ГЛАВНАЯ БЕДА РОССИИ

Эксперты считают, что в скором будущем ею станет ИГИЛ

МАЛЬЧИШ-ПЛОХИШ СБЕЖАЛ ИЗ ГЕРМАНИИ В РОССИЮ

политическая газета Распространяется в 85 субъектах РФ Цена в розницу договорная

30.10 - 05.11 2015 г. Nº239(225)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА



### ХУДЫМ ЗДЕСЬ HE MECTO

Британцы объявили войну слишком худым моделям, рекламирующим известные молодежные бренды. Газета Daily Mail даже подсчитала, что самая широкая талия у этих девушек всего 63,5 см, тогда как здоровой на Туманном

Альбионе считается

живот не меньше 81,3 см в объеме.





+TB IIPOTPAM

## MOCKBY Названы самые «пьяные» и самые «трезвые» районы столицы ИЗМЕРИЛИ В ЛИТРАХ



«Если человек не курит и не пьет, поневоле задумаешься: уж не сволочь ли он», говорил Чехов. А если верить специалистам по статистике, которые составили алкогольную карту Москвы, то сволочей в

районах пьют больше, а в других меньше. «МК» ознакомился с необычным исследованием и выяснил, где в городе вино предпочитают водке и какие районы могут претендовать на

благополучном со всех сторон центре города водку, вино и пиво уважают больше, чем в Новой Москве. Но обо всем по порядку.

САМОЕ БОЛЬШОЕ ПОТРЕБЛЕ

ный, Войковский, Тверской, Алтуфьевский и Нижегород-

НИЕ ПИВА (от 385 до 516 литров на жителя в год): Левобереж-

Читайте 6-ю стр.



### Александр МИНКИН



нарный газ? По отдельности просто отрава, а если соединить — взорвутся. Вот так соединились две новости.

Первая. Вице-премьер России Голодец заявила, что в будущем году все ветераны Великой Отечественной войны получат

Вторая. Недавний министр России Скрынник пострадала от прокуратуры Швеймиллионов долларов, то ли на 150 (какая

вредил образу России — заурядная воровка или Голодец, которая сообщила миру, что ещё не все ветераны Великой Отечественной войны получили жилье? Ей-богу, не можем сами ответить на этот вопрос.

Если кто не понял: Великая Отечественная закончилась в 1945 году, а дадут жильё в 2016-м. То есть ветеран должен был повоевать, а потом ещё 71 год прожить без

Читайте 3-ю стр.

## СЕРДЮКОВ ОПЯТЬ ПОШЕЛ НА ВЗЛЕТ

Отставному министру авиационной отрасли России

«МК» из неофициальных источников стало известно о назначении бывшего министра обороны Анатолия Сердюкова на новую высокую должность в госкорпорации «Ростехнологии». На сей раз он должен будет заняться уже не развитием армии, а возрождением авиационной отрасли страны

Читайте 3-ю стр.



## НЕЗНАНИЕ УКРАИНСКОГО НЕ ОСВОБОЖДАЕТ ОТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

Директора БУЛ могут арестовать уже сегодня

По некоторым данным, более 200 книг Библиотека украинской литературы (БУЛ), в которой в среду прошли обыски, могут носить русофобский характер. Как уверяют специалисты, 41 из них - «классика экстремизма». Впрочем, как удалось выяснить

«МК», задержанная за возбуждение национальной ненависти директор БУЛ — 58-летняя Наталья Шарина могла допустить появление в библиотеке такого рода книг из-за того, что не знала украинского языка, истории российско-украинских отношений.

Из обнаруженных в библиотеке запрещенных книг есть книги таких украинских писателей, как Дмитро Павличко, Евген Гуцало, Павел Штепа, Олег Витович и т.д.

Кстати, признанный экстремистским текст Павличко «За нас», по некоторым данным, вообще был выставлен

Читайте 2-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте





Екатерина ПИЧУГИНА,

## АБОРТ — ДЕЛО

В советское время секса, как известно, не было, а на уроках ботаники учителя стыдливс рассказывали детям про пестики и тычинки. Даже параграф из учебника анатомии для восьмых классов о том, как все происходит у людей, учителя просили детей изучить дома. При этом восьмиклассницы, уходившие в декрет или делавшие аборт, в то время были отнюдь не редкостью.

В современной России существование секса признали. А толку? В сфере сексуального пропрограммы сексуального образования, какие есть в большинстве стран мира. По статистике из 800 тысяч абортов, которые делают в России ежегодно, около 80 тысяч — подростковые. За каждым таким случаем — трагедия. Такой жуткой статистики нет ни в Европе, ни в Америке, ни в Средней Азии, где приняты специализированные образовательные программы и где на отдельных уроках детям открывают тайны, как защитить себя от половых инфекций и от нежелательной

Эксперты рабочей группы по продвиженик программ полового воспитания в Европе Всемирной организации здравоохранения уверены в том что сексуальное образование нужно начинать с... 0 лет. «Человеческое существо рождается с сексуальностью, и с этим ничего не поделаешь» констатируют эксперты ВОЗ. Поэтому специальные педагоги в европейских ОБСУЖДЕНИЕ странах включены в штаты дет-





#### НАЧАЛО НОЯБРЯ БУДЕТ ТЕПЛЫМ, КАК И ВСЯ ЗИМА Теплые потоки воздуха при-Итак, 1 ноября ночью в Мо

со стороны восточной части Атлантического океана. Они грозят опровергнуть примету начала ноября— наступление настоящих заморозков. Как сообщили «МК» в Ги-

дрометцентре РФ, если 30 и 31 октября ночью ожидается еще минусовая температура, то уже 1–2 ноября москвичи вновь ошутят приятное тепло, о котором еще не успели забыть после продолжительного бабьего лета. Дневная температура будет колебаться от +8 до +10 градусов. Единственный минус - в осадках, которые синоптики прогнозируют на начало ноября.

скве ожидается -1...+1 гра-дус, по области -3...+2, днем +4...+6 и +2...+7 соответственно. Ветер западный и югозападный, 3-8 м/с. Ночью и утром местами гололедица. 2 ноября, в понедельник, температура на территории Москвы и Московской области ночью будет колебаться в пределах +5 градусов, днем +3...+8. 3 ноября в темное время суток ожидается +1...+6, днем +5...+10 градусов. Судя по на родному календарю, жителей Московии ждут комфортная зима и весна. Согласно народному поверью, если 1 ноября на дворе оттепель — жди зиму и весну теплые.

### АВТОМОБИЛИ НАРУШИТЕЛЕИ СТАНУТ ТОНУТЬ В ВОЛНАХ ЗЕБРЫ

Пешеходные выпуклых волн могут появиться на российских ские наземные переходы размещена на портале российской



Как стало известно «МК» екта надеются вразумить водителей, паркующих машины прямо на зебре. Как уверяют разработчики, из-за хитроумной формы припарковаться или даже просто остановиться на новом пешеходном переходе будет невозможно. Благодаря форме с загнутыми наверх краями машина попросту застрянет в волнах коварной зебры. А вот машинам, двигающимся на обычной для города скорости, такая конструкция не причинит никаких неудобств. Более того. все изгибы спроектировань достаточно низкими, чтобы не царапать дно не только вне-

углублениях зебры не скаждевая вода и снег, с обеих сторон у основания перехода будут расположены канализацион ные отверстия. Разработчики сетуют, что

автомобилистов, паркующихся на переходе, гаишники не ловят. А если нарушитель и попадается стражу порядка, то отделывается штрафом в 1000 рублей. При этом, как считают авторы проекта, дру гие существующие сегодня предложения по модерни зации привычных наземных переходов, например, за счет автоматических блокираторов, вылезающих из земли трудно воплотить в жизнь изза их дороговизны. А их предложение, напротив, поможет сэкономить. Ведь выступающие над уровнем асфальта волны видны при любой по годе, и подправлять их не по-



САМОЕ БОЛЬШОЕ ПОТРЕБЛЕ-

НИЕ ВОДКИ (от 53 до 141

литра в год на человека):

ский, Левобережный,

Алтуфьевский, Нижегород-

### МАНЬЯК-МОЛОТОЧНИК СНОВА ВЫШЕЛ НА ОХОТУ ПОСЛЕ ТЮРЬМЫ?

Пенсионера-грабителя, коможет торый оказаться маньякоммолоточником, ушедшим от наказания после серии ства в 2011 году в Москве, поймали на днях столичные полицейские. Как сообщил «МК»

источник в УВД по СВАО. 23 октября в 14.00 в дежурную асть полиции обратилась 22-летняя москвичка. Она рассказала, что у одного из домов на Челюскинской улице престарелый мужчина с ножом подстерегее у подъезда и ограбил. Уже на следующий день, благодаря грамотной работе полиции, был задержан 64-летний пенсионер Михаил Попов. Полицейские отследили его по камерам вичто пожилой мужчина успел ограбить около пяти женщин. Поджидая представительниц слабого пола в тени деревьев в ночное время, он подходил к ним и, угрожая ножом, отнимал деньги и ювелирные украшения. При этом грабитель

молчать о нападении. Когда Попова доставили в отдел, то вскрылась вся его преступная биография. В обцей сложности он провел за решеткой около 30 лет. Как удалось узнать «МК», первый раз Михаил был судим в 1967 году. Среди его преступлений кушения на сотрудников полиции, и даже побег из тюрьмы. **Гакже оперативники подозре**вают его в совершении серии

приставлял палец к губам.

гем самым призывая жертв



### году в СВАО — тогда СМИ прозвали неизвестного злоумыш-

ленника «маньякоммолоточником». Преступник нападал на пенсионерок около подъездов на подходе к дому, разбивал им головы молотком и грабил. Одна из женщин погибла — она работа-

ла врачом в детской поликлинике. Но тогда оперативники не поймали грабителя. Его спугнула шумиха в прессе, и кратились. Но в 2012 году Михаил Попов попался за грабеж в Сокольниках. За это престу-пление ему дали 2,5 года. Отсидев этот срок, в июле 2015 года он вышел на свободу и, очевидно, взялся за старое. С конца августа мужчина совершил около пяти разбойных нападений у подъездов.

На допросе Попов вел себя спокойно, говорил, что никаких преступлений не совершал и совершать не соприкрыться Богом и говорил, что «Богесть, и Господь всегда скажет, кто есть кто». Судя по всему, задержанный является социопатом, ненавидит обще ство и особенно женщин. На его теле даже есть татуировка волка с оскалом, что в криминальном мире означает отри-

Сотрудники УВД по СВАО обращаются с просьбой ко всем гражданам, пострадавшим от противоправных действий задержанного, звонить по телефону (495) 616-06-01 или в службу «102» (с мобильных телефонов — 112). видео ,

#### СРЕДИ ОБВИНЯЕМЫХ ПО ДЕЛУ ОБ АВАРИИ В МЕТРО ОБОЗНАЧИЛСЯ ЯВНЫЙ «ЛИДЕР»

Прения сторон по делу об аварии в метро 15 июля 2014 года на перегоне между стан-циями «Парк Победы» и «Славянский бульвар» состоялись 29 октября в Дорогомиловском суде столицы. Прокурор попросил по 5 лет и 6 мес заключения для троих обвиняемых: дорожного мастера Валерия Башкатова, замести теля начальника дистанции капитального ремонта службы пути ГУП «Московский метрополитен» Андрея Трофимова и директора по производству субподрядной организации 000 «Спецтехреконструкция» Анатолия Круглова. А вот вину Юрия Гордова, помощника Башкатова, который открывал движение на перегоне Арбатско-Покровской линии в тот роковой день, гособвинитель оценил в 6,5 года колонии общего режима.

В зале присутствовали адвокаты родственников погибших в катастрофе — мать Екатерины Котеневой, которая ранее предъявила к обвиняемым иск на общую сумму в 3 млн рублей, и Вадим Шиш ков, потерявший в катастрофе сына. Они, как и представители метрополитена, полностью поддержали обвинение. Первым из подсудимых

выступил Анатолий Круглов. «Виновным себя не считаю – невиновны и Башкатов с Трофимовым. Во всем виноват Гордов, заменивший прово**·** локу 6 мм на проволоку 3 мм и отвечавший за безопасность движения. Приношу соболезнования погибшим», — сказал он. Сделать крайним Гордова пытался и Валерий Башкатов, который также вину не признал: «По правилам принятым в метро, установку электропровода и тяг (из-за отсутствия этих элементов остряк стрелки пришлось крепить проволокой) должнь

были производить другие со-

трудники метро. Инициатива

по установке недостающих элементов должна была исходить от них. А за безопасность отвечал Гордов, и как фиксировать стрелку, должен был также решать он

Когда настал черед Гордо-, он первым делом выразил соболезнования родным погибших, а потом удивил присутствовавших заявлением о гом, что в момент аварии он был на больничном. «Хочу отметить, что виновником аварии я не являюсь, - уверенно

заявил помощник мастера. Дело в том, что в момент . оведения ра́бот на стрелке я был на больничном, на операции, и никак не мог отвечать за безопасность работ. Моя фамилия каким-то образом появилась в документах задним числом. От прежних показаний я отказываюсь — они в том числе были получены под давлением в автобусе, полном сотрудников ОМОНа. Все вопросы — к людям, которые подделали подписи на

документах». Но адвокат Круглова своими овами тут же перечеркнул эту уверенную речь: «Каварии привела тонкая проволока в 3 мм, установленная Гордовым. Кроме того, он дал «добро» на вижение поездов с 9 на 15 июля 2014 года, чего нельзя ыло делать».

На ненадежность тонкой проволоки упирал и адвокат Грофимова: «Мой подзащитный изначально закрепил остряк стрелки проволокой іщиной 6 мм в два витка. Затем Гордов заменилее на один виток проволоки толщиной в 3 мм. Надежность проволоки толщиной в 6 мм доказана практикой, и останься она на остряке — и аварии удалось і избежать».

О том, какое действие эти показания возымели на суд, можно будет судить не раньше чем в начале ноября, когда будет вынесен приговор.

### НА НОВЫЙ ГОД ПОДСНЕЖНИКАМИ СТАНУТ ЛАНДЫШИ, МАКИ И ДАЖЕ ЛОТОСЫ вьюга», которая про-режет Триумфальную арку. Ее высота в край-

Необычная конструк-ция «Зимняя вьюга» длиною 65 метров «прорежет» Триумфальную арку в Москве к Новому году. Аглавным логотипом праздника станет новогодняя марка. Как стало известно

«МК», в четверг на городском Координациничному оформлению была утверждена концепция новогодней Москвы. Как рассказали в Департаменте СМИ и рекламы

города, центральным логотипом празднования Нового года и Рождества Христова станет новогодняя марка, которая будет присутствовать в основных элементах украшения города — на плакатах и постерах, в оформлении витрин, общественного транспорта и даже на проездных билетах. Кроме того, под Новый год

улицы Москвы будут украшать различные объемно-



декоративные конструкции Среди них яркие световые фонтаны в виде стилизованных цветов, которые «распускаются» из-под снега. Светящиеся цветы-фонтаны будут выполнены в виде ландыша, мака, выонка, астры, лотоса и даже аленького цветочка. Всего, по данным ведомства, в городе будет установлено 14 подобных конструкций.

Ярким стилизованным элементом станет 65-метровая в

длину конструкция «Зимняя

62 искусственных ели, 5 из них будут интерактивными — с дополнительными элементами у пандусов. Например, белыми медведями и подарками — для фотографирования. При этом . высота самой высокой ели, которая будет установлена на Воробьевых горах, составит 27 метров.

ней точке составит поч-

ти 10 метров. А 14 декабря в Пер-

вопрестольной начнут

устанавливать пер<mark>.</mark>

вые новогодние елки.

В этом году их украсят

необычными небью-

щимися игрушками — с

внутренней подсветкой

и авторской росписью

- в виде варежек и

валенок. Некоторые

будут имитировать елочные

игрушки разных исторических эпох. Всего же в новогодние

праздники в Москве появится

#### НА ПОЛИЦЕИСКИЕ МАШИНЫ НЕ УДАЛОСЬ ПОВЕСИТЬ ОШИБКИ ПРОВЕРОК НА АЛКОГОЛЬ

Судебной тяжбой обернулась попытка москвички Елены Кривицкой выяснить, как влияют различные примеси в воздухе внутри полицейских машин на итоги «водительских» экспертиз на состояние алкогольного опьянения Как стало известно «МК», не

так давно Кривицкая отправила в Минздрав РФ письмо, в котором просила разъяснить машинах, где проводится освидетельствование водителей на состояние алкогольного опьянения, ведется контроль за температурой и влажностью воздуха, а также наличием в нем дополнительных примесей — в том числе паров бензина. Запрос москвички мог привести к сенсационным результатам: ведь если никакого контроля не ведется, значит, внутри экипажей может «витать» все что угодно

и влиять на итоги экспертиз! По закону ответить Кривицкой были в течение 7 дней: однако этого не случилось. Вместо недели ведомство рассматри вало обращение москвички 31 день, после чего она получила ответ, который ее совсем не обрадовал. Как оказалось, ее обращение попало к чиновнику Минздрава, не имеющему ни малейшего отношения к ин тересующей Кривицкую проблеме, что тот и объяснил в ответе. Разгневанная москвичка решила проучить чиновников . и подала в Тверской районный СУД СТОЛИЦЫ ИСК О ВЗЫСКАНИИ С **Л**инфина РФ 10 тысяч рублей компенсации за моральный ущерб, причиненный ей волоитой с запросом в Минздрав РФ. В итоге суд принял реше-

ние компенсацию Кривицкой

выплатить — впрочем, не в пол-

ном объеме, а лишь в размере

1 тысячи рублей. Будет ли горожанка продолжать свое расследование дальше — пока неизвестно. Впрочем, по мнению экспертов, его итоги вряд ли окажутся революционными «Приборы, которыми стражи порядка проводят экспертизу водителей на состояние алкогольного опьянения, устроены

таким образом, что улавливают исключительно алкоголь - будь он в воздухе или крови, говорит психиатр-нарколог Алексей Смышляев, — прочие вещества они не фиксируют в принципе. Чтобы какие-то примеси или показатели воздуха (температура, влажность) оказали влияние на исследование, их параметры должны зашкаливать. А полицейский автомобиль — это не газовая камера, поэтому состояние воздуха внутри его на «водительские» экспертизы никак не влияет».

«Я не могу пройти 500

миль, так как насчет того,

чтобы проехать их?» — под

таким оптимистичным деви-

зом американец Эрик Хайтс

отправился в путешествие

по США на велосипеде.

Цель поездки, признается

мужчина, - доказать бро-

сившей его жене свою лю-

бовь, а заодно избавиться

от лишних килограммов (на

сегодня вес Эрика состав-

ляет 250 кг). О поездке он

рассказывает на своем сай-

те и в сопсети, а завершив

путь, намерен издать книгу,

на которую уже собирает

деньги со всех желающих.

Амбициозный проект полу-

чил название «Fat Guy Across

America» — «Толстяк едет по

Америке»



### РДШ — НОВЫЕ ПУТИНСКИЕ ПИОНЕРЫ

Президент Путин объявил о создании организации, объединяющей школоту, – аналога советской пионерии. Называется «новая пионерия» запушенная в жизнь указом президента. РДШ — Российское движение школьников. Согласно программе новой структуры. у школяров станут «форми-

Открытие, которое может

перевернуть наши пред-

ставления о формирова-

нии Солнечной системы,

го агентства. С помощью

они обнаружили большое

количество кислорода, до

сих пор испаряющегося из

реликтовый, который сохра-

нился в комете со времен ее

«У нас развивается высоко-

технологичная медицинская

помощь таким больным,

где их реабилитировать,

пока большой вопрос.

Программа по развитию

**АНТИМОДА** 

ские бренд

одежды.

однако что делать дальше,

медицинской реабилитации в

пилотный проект стартовал в 13

БРИТАНЦЫ ВЫСТУПИЛИ ПРОТИВ ТОЩИХ

стране только что началась -

За слишком худых мо-

делей раскритиковала

британская газета Daily

Газета установила, что самый

этих моделей 23 дюйма (около

63,5 см), тогда как, по данным

воохранения Великобритании,

Национальной службы здра-

здоровым считается объем

талии 32 дюйма (81,3 см).

ДНР СЛОВИЛА БАН

В четверг глава самопро-

возглашенной ДНР Алек-

сандр Захарченко заявил

ницу в Facebook заблоки-

ленных жалоб украинских

«Как удалось выяснить моим

украинских участников сети

Мол, мои слова прищемили

достоинства и нанесли непо-

правимый ущерб их чести»,

- заявил лидер ополченцев

При этом Захарченко сильно удивлен блокировкой, так

как, по его мнению, не ис-

слов.

пользовал никаких бранных

Напомним, в мае этого года

основатель Facebook Mapk

Цукерберг заявил, что его

соцсеть блокирует украин-

что их публикации стали

ских пользователей, потому

излишне агрессивными. «Мы

блокируем контент, содер-

жащий открытую агрессию,

признаку или призывы к насилию», — сказал Цукерберг.

оскорбления по этническому

их чувство собственного

помощникам, со стороны

поступило больше 2500

жалоб на мою страницу

ровали из-за многочис-

пользователей.

что его официальную стра-

большой объем талии среди

недр кометы. Это говорит

о том, что кислород этот

Европейского космическо-

зонда Rosetta, который рабо-

тает сейчас на орбите кометы

67Р/Чурюмова-Герасименко,

сделали астрономы

ровать личность на основе присущей российскому обществу системы ценностей» «Новых пионеров» поддержал и министр образования и науки Ливанов, заявив, что школа не может в одиночку нести ответственность за социализацию и воспитание детей, и пообещав. что советской «идеологии

НА КОМЕТЕ ЧУРЮМОВА-ГЕРАСИМЕНКО ЧУДОМ СОХРАНИЛСЯ КИСЛОРОД

образования 4,5

миллиарда лет

назад, хотя до

последнего

времени

считалось

что такого

быть не

поскольку

чистый кисло-

род - очень ле-

инсульта в России в первом

тучее соединение

и давно должен был

испариться. Как пояснили

«МК» в Институте геохимии

регионах», — комментирует

зав. отделением НИИ цере-

броваскулярной патологии и

инсульта ГБОУ ВПО «Россий-

ский национальный иссле-

Николай ШАМАЛОВ.

«В России лишь каждый

третий больной госпитали-

довательский медицинский

ниверситет им. Пирогова»

Средний объем талии у брита-

нок — от 32 до 35 дюймов.

Российские станларты зло-

ровья сильно отличаются. Как

Марина АПЛЕТАЕВА, талия

свыше 80 см у женщины (и

о повышении риска сахар-

кишечного тракта: «Если у

именно окружность талии

СКИНУТСЯ НА ШТРАФ

Виктора Карпушина, орга-

низатора первого митинга

против платных парковок,

оштрафовали на 10 тысяч

Причиной стало несоответ-

ствие заявленного и фактиче-

ского числа митингующих: 6

октября в районе Останкино

стом захотели 300 москвичей.

Сам Виктор КАРПУШИН не

считает себя виновным в

происшедшем: «Я никого

ждали всего 50 человек,

однако выступить с проте-

рублей.

угрозы миру»

БОРЦЫ ПРОТИВ ПЛАТНЫХ ПАРКОВОК

женшины увеличивается

94 см — у мужчины) говорит

ного диабета и заболеваний

сердца, сосудов, желудочно-

может,

прессинга и политизации не будет».

Учредителем организации явилось Федеральное агентство по делам молодежи. Уже к марту 2016 года новая структура должна будет получить имущество, список которого сейчас готовится, а также регулярное ежегодное финансирование.

Вернадского РАН.

если тот факт.

что реликтовый

кислород до сих

пор присутству

ет в кометном

веществе в

чистом виде

подтвердится

можно говорить

о совсем других

условиях обра-

зования комет, чем

считалось до сих пор.

температуре в период зарож-

Возможно, о более низкой

дения Солнечной системы.

зируется в первые 4.5 часа

после приступа, а в Европе

таких пациентов — 70-80%

Дело в грамотности населения. Люди должны знать о том,

что каждую минуту с момента

приступа гибнет 2 миллиона

нейронов и 60 километров

проводящих путей. Чтобы

эффективно помогать боль-

ным, они должны обращаться

раньше», - говорит профес-

ПОЛНЫЙ ТЕКСТ на сайте

(независимо от ее роста и

возраста!), это говорит об

отложении висцерального, а

не подкожного жира (который

к слову, придает аппетитные

формы), за брюшным прес-

сом. Если висцеральный жир

есть в области талии, значит,

брюшной полости — он окуты-

вает сердце, печень. Женщина

не должна быть ни худой, ни

толстой — она должна быть

не звал на этот митинг, мы

компанией. Однако про нас

откуда-то узнала пресса —

приехало около 6 телекана-

Коллега Виктора по борь-

бе с платными парковками

муниципальный депутат в

заявил, что все активисты

скинутся и помогут Виктору

оплатить полученный штраф.

районе Динамо Антон Тарасов

бы больше людей»

лов, люди раструбили в сетях.

Если бы мы знали, то заявили

хотели собраться тесной

стройной и здоровой».

он есть не только внутри

сор Шамалов

Поводом для визита силовиков стало ранее возбужденное уголовное дело по статье «Воз-

СКАНДАЛ



ный библиотекарь БУЛ Сергей с 1-й стр. Сокуров, задержанная Наталья Шарина — опытный и квалифицированный сотрудник, знающий библиотечное дело. Однако, по словам Сокурова, директор БУЛ не владеет мовой, не знает историю российско-украинских отношений. Поэтому «всеядность» директора библиотеки могла привести к тому, что библиотека стала рассадником экстремизма и русофобских настроений.

- Библиотеку нельзя закрывать ни в коем случае, — сказал «МК» Сокуров. — Во-первых, на должность директора нужно поставить человека опытного, знающего особенности истории и культуры Украины. Во-вторых, работа библиотеки должна быть направлена на созидание и развитие российско-украинских отношений, а не вражды, как это было раньше. Нужно очень внимательно относиться к подбору книг, так как в современной украинской литературе очень много откровенно русофобских.

Как удалось выяснить «МК». Шарина пришла в БУЛ в 2007 году, после того как молодежное движение «Местные» устроило демонстрацию под окнами библиотеки. Молодые люди возмущались празднованием юбилея откровенного поэта-русофоба Евгения Маланюка, устроенным БУЛ. После ЧП руководство библиотеки сменилось, однако риторика осталась прежней. В конце 2010 года здесь, уже при руководстве Шариной, прошли первые обыски.

буждение ненависти или вражды» в отношении неизвестных, которые в период с 2008 по 2010 год на территории БУЛ распространяли печатные издания. Правоохранительным органам стало известно, что среди посетителей библиотеки распространялась экстремистская литература «антироссийской и антирусской направленности», а именно газеты «Нація і держава», «Шлях перемоги», «Украинское слово», «Національна безпека Украіни», а также издание «Хай ненавидять, аби Директор БУЛ Наталья Шарина.

имела непосредственное отношение украинская

националистическая организация УНА-УНСО. Библиотека была опечатана и закрыта. Но ненадолго. Уже в январе 2011 года БУЛ полно-

стью возобновила работу в обычном режиме. Тогда российско-украинские отношения были иными, мы дружили. Поэтому уголовное дело закрыли. Шарина осталась на посту директора БУЛ. Сегодня отношения более чем напряженные. К сожалению, из-за недальновидности вся эта ситуация для директора может закончиться плохо, — сказал «МК» Сокуров.

Действительно, после допроса Шарину задержали на двое суток. На следующий день, в четверг, официальный представитель СКР, Владимир Маркин, заявил, что следствие будет ходатайствовать об аресте Шариной. Возможно, уже 30 октября Шарина будет взята под стражу.

Дарья ФЕДОТОВА.

#### **МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ**

Леонид Козак, юридической консуль тант украинской диаспоры Москвы (УДМ) рассказал «МК», что он думает об аресте директора Библиотеки украинской литературы в Москве.

Наблюдается жесткое притеснение граждан Украины и вообще представителей украинской национальности. Такое отношение

немного непонятно. Огромное количество иностранных граждан, необязательно украинцы, прибыли в Россию за поиском лучшей жизни. Применяемые меры ужесточения миграционного контроля, а также в отношении представителей Библиотеки украинской литературы в Москве нам непонятны

ПОДРОБНОСТИ на сайте

#### Ростислав Ищенко, украинский политолог:

Что касается этой библиотеки, кормилась она за счет местной украинской диаспоры и ее руководителей. Они неоднократно выступали в МИ и показывали свой настрой в отношении России. Даже за некоторые выступления их можно было привлечь к уголовной ответственности. Наводить порядок давно было пора. Все-таки агентура врага в центре столицы

Писатель Дмитрий Быков считает подобную борьбу бессмысленной:

Зачем что-то конфисковывать, если все есть в Интернете. Чтобы бороться с националистической литературой, врага нужно знать в лицо. А что подразумевается под этим выражением? Нужно конкретное юридическое определение. Разве Шевченко относится к этой категории авторов? Хотя он писал про свободу и независимость Украины. Конечно, экстремистские произведения писал Коцюбинский и Ленин. Давайте тогда соберем их книги и сожжем.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА. Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

### НАГРАДА

### ПЛЕТИ, ТЮРЬМА И ПРЕМИЯ

Европарламент наградил саудовского блогера, а Борису Немцову и венесуэльскои оппозиции награду присуждать не стали

Лауреатом премии имени Сахарова Европейский парламент в этом году назвал саудовского блогера Раифа Бадави, осужденного у себя на родине за оскорбление религии. «Я призываю короля Саудовской Аравии освободить его, чтобы он мог получить эту премию», - заявил президент Европарламента Мартин Шульц, чествуя лауреата, находящегося сейчас за решеткой в ваххабитском королевстве.



Раиф Бадави.

Арестованный в июне 2012 года Раиф Бадави был приговорен саудовским судом к тысяче ударов плетьми (по 50 в неделю – после пятничной молитвы) и 10 годам заключения за оскорбление исламской религии. Он создал сайт «Либеральная сеть Саудовской Аравии», на котором велась дискуссия на политические и религиозные темы. В том числе там публиковались материалы, критикующие «высокопоставленных религиозных деятелей» Также Бадави высказался о том, что находящийся в Эр-Рияде Исламский университет Имама Мухаммада ибн Сауда превратился в «прибежище террористов».

В январе блогер был подвергнут первой порке, но потом наказание было отложено по медицинским соображениям. В начале октября английское отделение международного ПЕН-клуба удостоило Раифа Бадави премии «За писательскую отвагу». Его также называли среди тех. кто может получить Нобелевскую премию мира. В ходе формального представления саудовского номинанта итальянский член Европарламента Пьер Антонио Пандзери сказал: «Я не могу сегодня представить, что кто-то здесь публично может быть связан и выпорот плетьми лишь за то, что храбро выражает свое собственное мнение. Выдвигая кандидатуру Раифа Бадави, мы хотим поддержать всех, кто борется за свободу выражения в этом мире». Может быть, награждение облегчит участь блогера, которого ждут еще 950 ударов плетьми..

В шорт-лист кандидатов на премию имени Сахарова в 2015 году были включены убитый в Москве Борис Немцов, осужденный в Саудовской Аравии блогер Раиф Бадави и группа венесуэльской оппозиции Mesa de la Unidad Democratica. Борис Немцов был номинирован на премию Сахарова «Альянсом либералов и демократов Европы». Вместо этой награды ему присудили другую — международную премию Жана Рея, учрежденную в 2004 году европейскими либеральными деятелями в память о бельгийском политике, возглавлявшем в свое время Еврокомиссию.

Сформированная в 2008 году как предвыборная коалиция, призванная противостоять Уго Чавесу, Mesa de la Unidad Democratica представляет политических заключенных и оппозиционные группы в Венесуэле. «Эта коллективная группа является частью демократической оппозиции в Венесуэле, - пояснял испанский европарламентарий Луис де Грандес Паскаль. — Они борются и сражаются за осуществление своих прав».

В 2014 году Европарламент присудил премию имени Сахарова конголезскому доктору Дени Муквеге за помощь, которую он оказывает жертвам групповых изнасилований совершенных солдатами во время войны в Демократической Республике Конго. Премия имени Андрея Сахарова, учреж-

денная Европарламентом, присуждается с 1988 года за вклад в борьбу за права человека В денежном выражении награда составляет 50 тыс, евро. Первыми лауреатами стали борец с южноафриканским апартеидом Нельсон Мандела и советский политзаключенный Анатолий Марченко (посмертно).

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

### АКЦИЯ



## И НА ОБЛОМКАХ СТАЛИНИЗМА ПРОЧТУТ ВСЕ ВАШИ ИМЕНА!

### Международный «Мемориал» почтил память жертв политических репрессии

За годы советского террора только в Москве было расстреляно около 40 тысяч человек, по всей стране — около миллиона. В канун Дня памяти жертв политических репрессий их имена в течение 12 часов звучат над Лубянской площадью: 29 октября международный «Мемориал» в девятый раз провел акцию «Возвращение имен».

На листке, который выдают на входе в сквер напротив здания бывшего НКВД, — 2 фамилии, род занятий, дата смерти, их нужно прочесть у Соловецкого камня.

К середине дня крохотная площадка едва умещала всех желающих почтить память погибших: очередь выстроилась в два ряда. «С каждым годом приходит все больше людей, рассказывает один из организаторов акции Ирина Островская. — Мы составляем список — 3000 имен, но даже список по Москве не прочитан еще наполовину». Люди называют и своих родственников, ведь почти в каждой семье кто-нибудь да пострадал.

Приходят и известные представители либеральной общественности: оппозиционер Алексей Навальный, лидер «Яблока» Сергей Митрохин. Последний даже поделился с нами личной историей. «Прабабку обвиняли в том, что она кулацкий элемент, — рассказывает политик. — Муж был на заработках в Москве, у нее было много детей, и она наняла работника. Обошлось без расстрела, но обвинения сказались на карьере моего деда: он хотел идти по дипломатической линии, но ему отказали в поступлении в вуз».

«Существует миф, что большевики

правления «ічіемориала» Александр черка сов. Колхозник, возчик, уборщик, изготовитель конфет петушок на палочке(!) — на развенчание мифа хватает и пяти минут.

«Около 400 тысяч человек прошли по кулацкому приказу 00.447. — говорит Черкасов. — Начальников региональных НКВД вызывали к Ежову и выдавали лимит на расстрел — 1200 человек. Никто не призывал к фальсификациям. но где-то такого количества кулаков не было... Дальше пошло соревнование по областям. стали запрашивать расширение лимитов: у нас есть, например, подобная телеграмма из Грозного, расстреливали под Новый год».

«Мемориалом» собрано немало подобных документов, краткий экскурс в историю политических репрессий можно совершить прямо на месте. «Адресная книга московского террора» на интерактивных экранах рассказывает о шарашках (места принудительного труда заключенных профессионалов), местах захоронения и концлагерях. Здесь не только сухая статистика, но и живые, интересные и малоизвестные истории. «На доме по улице Радио на пересечении с Бауманской висит памятная табличка авиаконструктору Туполеву. – рассказывает член «Мемориала» Александра Поливанова, — но нигде не упоминается, что Туполев был политзаключенным и работал там принудительно в 30–40-е годы».

Легенды о тюремных подвалах Лубянки не совсем правдивы: камеры были на всех этажах, а заключенных выводили гулять не на улицу, а во дворик на крыше тюрьмы. Их поднимали на грузовом лифте, двигавшемся умышленно долго, чтобы создать иллюзию подземных катакомб. Звучит страшно, но забыть нельзя, хотя бы для того, чтобы это больше никогда не повторилось

Валерия МАРКОВА.

### ПОЛИТИКА

## **ИНОСТРАННЫХ** АГЕНТОВ УБЫЛО

### Но Минюст предлагает еще ужесточить правила для них

Организация «Солдатские матери Санкт-Петербурга» исключена из реестра НКО-«иностранных агентов». Тем временем Министерство юстиции предлагает еще больше ужесточить требования к «агентам»: законопроект на эту тему уже поступил в Совет по развитию гражданского общества и правам человека при президенте и готовится к внесению в Госдуму.

Принятый в 2012 году закон о некоммерческих организациях, «выполняющих функции иностранного агента», предполагает ведение Минюстом особого реестра — в него должнь попадать НКО. занимающиеся «политической деятельностью» и получающие деньги из-за рубежа или от россиян или российских организаций, получавших деньги из-за рубежа. Но лишь весной 2015 года в законодательстве прописали процедуру исключения НКО из реестра: это может происходить или в результате ликвидации организации, или в том случае, если в ходе внеплановой проверки Минюста выяснится, что в течение последнего года данная организация не получала иностранных денег и (или) не занималась политической деятельностью. Инициировать проверку должна сама организация.

Сейчас в реестре на официальном сайте Минюста — 13 HKO, избавленных от клейма «иностранного агента»: 6 организаций лишились его в связи с ликвидацией. 7 — по результатам внеплановой проверки. Среди последних — «Солдатские матери Санкт-Петербурга».

С просьбой исключить из реестра эта НКС обратилась в Минюст еще летом — с 1 июля 2014 года организация работала только на пожертвования граждан России и президентский грант. Пресс-секретарь организации Александр

Передрук рассказал «МК», что проверку проводило питерское территориальное управление ведомства. По ее результатам был составлен акт, из которого следовало, что чиновники не нашли оснований для исключения НКО из реестра. Свидетельством продолжающегося иностранного финансирования они сочли то, что экономист «Матерей» одновременно работала экономистом в другой организации, получавшей иностранное финансирование. А политикой были названы проведение правовых семинаров для призывников, найденная в офисе брошюра «Руководящие принципы Швейцарии по защите правозащитников» и размещенное на сайте организации заявление комиссара Совета Европы по правам человека с критикой закона об НКО-«иностранных агентах». Россия, кстати, входит в Совет Европы..

В Москве не согласились с заключением региональных чиновников. Г-н Передрук сказал . «МК», что официальное извещение в Петербург «еще не пришло, но оснований не верить сайту Минюста v нас нет».

Любопытно, что и «Солдатские матери Санкт-Петербурга», и другие исключенные в реестре остаются — с пометкой, что они больше не выполняют функции иностранного агента. Г-н Передрук считает: это потому, что «задачей закона об иностранных агентах изначально была стигматизация (клеймение. — «МК») общественных организаций, прежде всего правозащитных. и она выполняется»

Сейчас в реестре 100 организаций, пополнение его продолжается. 28 октября звание «агента» получили фотоклуб «Событие» из Омска и региональное общественное экологическое движение «Друзья сибирских лесов» из Красноярска.

Но лействующее законолательство счита ется исполнительной властью слишком мягким Минюст подготовил законопроект, который в ближайшее время может быть внесен в Госдуму. Он предлагает дать право Минюсту обращаться в суд с требованием ликвидировать НКО за неоднократное нарушение требований о предоставлении отчетности в «указанном ооъеме и порядке». А «объем» для «агентов» расширяется: нужно будет сдавать «программы и иные документы, являющиеся основанием для проведения мероприятий, финансируемых и (или) проводимых при участии иностранных источников» и

«содержательный отчет» по их итогам...

Глава СПЧ Михаил Федотов в начале сентября призвал правительство отложить внесение этого законопроекта в Гослуму хотя бы до ноября, когда во исполнение поручения президента должны быть подготовлены предложения «по созданию благоприятных правовых условий для социально ориентированных НКО и НКО, деятельность которых направлена на достижение общественно полезных целей». Законопроект отправили на доработку, а на днях Минюст прислал в СПЧ как бы обновленный вариант. 27 октября его обсудил президиум СПЧ. Г-н Федотов сообщил «МК», что «экспертное заключение 29 октября передано в Минюст».

«Никаких серьезных изменений мы в тексте не нашли, а в сопроводительном письме написано, что изменение концепции законопроекта не предполагается, но концепция эта несовременная», — сказал глава СПЧ. По его словам, «не решив проблему иностранных агентов, нельзя решить проблему поддержки социально ориентированных НКО, ведь большинство в «позорном» реестре — как раз социально ориентированные!» Начать можно было бы с уточнения понятия «политическая деятельность». Сейчас же, считает господин Федотов, «с одной стороны, государство хочет поддерживать социально ориентированные НКО, с другой — создать проблемы НКО, получающим деньги из-за рубежа но при этом говорит, что денег на поддержку социально ориентированных НКО в бюджете в обшем-то нет»...

Марина ОЗЕРОВА.

### ПРОЕКТ

## У КРАСНЫХ ПРОБЛЕМЫ С ГОЛУБЫМИ

### Коммунисты все-таки внесли в Думу скандальный закон о каминг-ауте

Автор популярных среди сторонников

КПРФ «Политических анекдотов от И.И.Никитчука» написал еще один: в Госдуму внесен законопроект, который предлагает нещадно штрафовать и даже сажать в кутузку на срок до 15 суток «за публичную демонстрацию своих искаженных сексуальных предпочтений в общественных местах».

Когда несколько дней назад коммунисты Иван Никитчук и Николай Арефьев сообщили, что собираются написать такой законопроект, многие восприняли это сообщение в стиле «ха-ха!» Ничего не ха-ха! Вот законопроект, получите...

Кодекс об административных правонарушениях коммунисты предлагают дополнить статьей, которая обещает за «публичную демонстрацию своих искаженных сексуальных предпочтений в

общественных местах» штраф в 4-5 тысяч рублей. А за то же самое, но «на территориях и в помещениях, предназначенных для оказания образовательных услуг, услуг учреждениями культуры и учреждениями органов по делам молодежи» — даже арест на срок до 15 суток (в качестве альтернативы штрафу, конечно).

Обращает на себя внимание тот факт, что авторы документа (1944 и 1949 годов рождения, солидные вроде люди!) не уточняют, какой именно орган в самом строгом смысле этого слова будет выписывать штрафы за выше сформулированное

Полицейские?

А ведь предложенная ими формула открывает безграничный простор для двусмысленных и грязных догадок, субъективных предположений и оценок. К примеру, поцелуй на улице двух женщин или девушек в какое место считается «демонстрацией искаженных предпочтений»? А такие бывают иногда взгляды... Что может померещиться бдительному и особенно сексуально озабоченному полицейскому, особенно утром после праздника?

В пояснительной записке, впрочем, даются

некоторые пояснения: оказывается, все это нацелено на борьбу против пропаганды гнилых западных ценностей. Гомосексуализма, одним

По мнению авторов, гомосексуализм — это заразная и «социально обусловленная болезнь». «В России до 1999 года гомосексуализм являлся диагнозом советской и российской психиатрии. расценивавших гомосексуальность как подлежащую лечению сексуальную девиацию. Несмотря на то что с недавнего времени гомосексуализм перестал быть термином психического заболевания, однако мнение психиатров о том, что гомосексуальные отношения связаны с заболеванием психики, не претерпело изменений», — объясняют депутаты.

ловная ответственность за мужеложство, цитируется нарком юстиции РСФСР Н.Крыленко, который «сравнил гомосексуалистов не только с фашистами, но и со всеми врагами большевистского строя» — г-да Никитчук и Арефьев, судя по всему, с ним полностью согласны.

А еще они вспоминают СССР, где была уго-

В разгар глубокого экономического кризиса ЭТО предлагается всерьез обсудить парламенту Ну что ж... Как раз «об этом» депутаты готовы

говорить часами, тем более что о многом другом сказать им уже нечего

Марина ОЗЕРОВА.

## РЕДАКЦИЯ «МК» ПРИНОСИТ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ

ческая погрешность не превышает 3,5%.

29 октября после продолжительной болезни в возрасте 79 лет скончался отец заместителя главного редактора «Московского комсомольца» Станислава Скобло - Юрий Анатольевич Скобло. Сотрудники газеты соболезнуют родным и близким Юрия Анатольевича.

#### 19% 15% 14% Низкий уровень жизни Октябрь 2015 Октябрь 2014 Инициативный всероссийский опрос ВЦИОМ проведён 17-18 октября 2015 г. Опрошено 1600 человек в 130 населенных пунктах в 46 областях, краях и республиках России. Статисти-

По словам руководителя исследовательских проектов Управ-

**БАСКАКОВОЙ,** «к двум устойчивым проблемным доминантам

– низкие зарплаты и инфляция, — которые были и в прошлом

экономики. На второй план уходит Украина, зазвучали опасения

по поводу военных действий в Сирии, переживания по вопросу

ТОП-З ПРОБЛЕМ, ВОЛНУЮЩИХ РОССИЯН В ОКТЯБРЕ

октябре, в этом году добавилось ощущение системного кризиса

ления социально-политических исследований ВЦИОМ Юлии

\* — прогноз (по оценкам ООН)

## ПАРТИЯ СКАЗАЛА «МОЖНО»

### Китайцы смогут свободнее плодиться и размножаться

«одна семья — один ребенок» объявила Коммунистическая партия Китая. Китайские семьи получают возможность иметь Формуле «одна семья — один ребенок» должны были подчиняться почти все граждане КНР

Конец заявленной в 1979 году политике

(исключение делалось для представителей отдельных этнических групп и регионов — а это около 85 млн человек). За «лишнего» новорожденного приходилось выплачивать огромные штрафы (в размере нескольких средних годовых доходов в регионе рождения).

Еще в 1982 году была достигнута отметка в 1 млрд жителей Китая, а сегодня население Поднебесной превышает 1,355 млрд человек. Насколько эффективной была жесткая демографическая политика? За время ее действия среднее количество детей, рожденных одной женщиной в течение жизни, в Китае снизилось с 5,8 до 1,8. Власти Китая считают, что если бы не запрет на рождение детей, население страны было бы больше на 400 млн.

При всей революционности нынешнего шага надо заметить, что подготовка к нему велась уже давно. Если для горожан правило одного ребенка на семью распространялось более-менее жестко.

ПИСЬМА ПРЕЗИДЕНТУ

ЗАКОЛДОВАННЫИ...

лебалась около 60, даже если человек жил

ить. Просто отдавать нуждающимся ветеранам

квартиры умерших ветеранов. Куда деваются

их квартиры? Все ли достались детям, внукам?

Или каким-то образом некоторые достались «государству» — то есть хитропопым чиновни-

кам, которые умеют всё грамотно оформить.

рые нашла швейцарская прокуратура) у неё

вилле — неужели Франция выделила ей жи-

льё как ветерану государственной службы в

РФ? Она хорошо служила. Вы своим указом

наградили её орденом «За заслуги перед От-

ечеством» II степени — с формулировкой за

достигнутые трудовые успехи и многолетнюю

добросовестную работу; в 2008-м она стала

больше. Вряд ли нашли всё. Да и вилла на Ла-

счета. Может, и она в этот момент будет жить

Там швейцарская прокуратура шарит по бан-

думали, будто мы придираемся к одной-двум

дамам и забыли про Сердюкова, которому вро-

де бы подарили авиапром РФ. Речь о тысячах

обоего пола. Допустим. Скрынник воровала

или взятки брала. Теоретически это вполне

возможно. Ведь Лазурный Берег и швейцарские

устроила в одиночку: сама брала, сама возила

чемоданами на Запад. Кто-то всё организовы-

вал, придумывал схемы, договаривался, носил

возил, отправлял, принимал... Сотни людей

должны были помогать ей воровать. И все они

что-то за это получали. Не от любви же к г-же

министерше они совершали эти лействия, а

от любви к деньгам. (Мы не можем говорить

сии, так заняты, что когда вдруг вспоминают о

ветеранах Великой Отечественной... Ах, чёрт

опять не построили! Опять придётся эту фразу

и ветераны Вооруженных сил. К 2010 году

задача обеспечить их постоянным жильем

2014 годах мы полностью выполним свои

обязательства по предоставлению жилья

Посланий, могли бы цитировать обещания из

Посланий «президента Медведева», но жалко

там видно будет. И правда: если человек смог,

вернувшись с фронта, ещё 70 лет прожить без

квартиры, то он и ещё годик проживет, и ещё

А если нет, то умрёт счастливым, ведь вице-

как-то так, косвенно. Или — хронологически и

географически. Ведь это за пятнадцать лет

вашего правления и на подвластной вам тер-

ритории столь многие взлетели, наворовали и

улетели. (He все улетели, но все, кроме убитых.

думают об этом, создают запасы, покупают

России появилось больше особняков, доро-

гих машин и яхт, чем надо было квартир для

ветеранов. А по цене — несоизмеримо. Каждый

зидент? Это ваши министры. Это наши деньги.

Это наши бесквартирные ветераны. Выражение

«ваши министры» — это не фигура речи, это

факт. Вы им доверили важнейшие посты, смо-

дворец стоит как многоквартирный дом.

За эти пятнадцать лет стабильности в

Что общего у Скрынник и Голодец, г-н пре-

должна быть, безусловно, выполнена».

военнослужащим и ветеранам».

тратить время и газетную бумагу.

премьер подарила ему надежду

острова на подставное лицо.)

Все, кто извлекает лоход из служения Рос-

Вот, г-н президент, цитаты из ваших

2007 год. «В прошлом году более 40 тысяч квартир получили военнослужащие

2012 год. «Подчеркну также, что в 2013-

Могли бы взять цитаты из более ранних

Впрочем... Давайте ещё раз пообещаем, а

...Почему пишем вам? При чем тут вы? Ну,

Совершенно невозможно, что она всё

банки существуют практически.

«преступление» до приговора.)

вписывать в очередное Послание.

Посланий

ковским счетам, тут свои высматривают...

Вполне возможно, что денег у неё гораздо

Может, когда-нибудь и у Голодец арестуют

Вообще жизнь наших чиновников тяжела

Мы не хотим, чтобы вы, г-н президент, по-

членом Высшего совета «Единой России».

зурном Берегу стоит миллионы евро.

на Лазурном Берегу...

Скрынник говорит, что таких денег (кото-

Она живёт на Лазурном Берегу в своей

Вообще-то можно было бы ничего не стро-

«благополучно», не валялся в окопах.

около 90 и за 90. И это в нашей

стране, где средняя продолжи-

тельность мужской жизни ко-

с 1-й стр.

то крестьянам позволялось иметь двух детей, если первенцем была девочка. В позапрошлом году власти дали разрешение семьям иметь двух детей в том случае, если один из родителей был единственным ребенком в семье.

 Прежде всего это констатация свершившегося факта, — комментирует «МК» отмену политики «одна семья — один ребенок» российский востоковед Алексей МАСЛОВ. — В Китае резко выросло городское население, если в период, когда Дэн Сяопин начинал свои реформы. в городах проживало лишь 20% населения, сейчас - 54%. И как следствие — v людей меняются планы на жизнь: они ходят на урбанизированную работу и не могут заводить много детей. В городских семьях сегодня 1-2 ребенка — не столько потому, что их ограничивают, а потому что нет сельской общины, которая воспитывала бы этих детей. Еще один момент: политика ограничения рождаемости привела к быстрому старению населения. Тенденция такова, что к 2030 году количество неработающего населения будет составлять около трети всего населения Китая. Получается, что каждый китаец будет вынужден работать больше, чтобы прокормить это неработающее население. Китай еще в 2013 году начал эксперименты, разрешив в некоторых регионах (на уровне уезда) рожать

### ЭКСПЕРТНОЕ МНЕНИЕ

Юрий Крупнов, председатель научного совета Института демографии, миграции и регионального развития:

Уменьшение населения в Китае — очевид-

ный и прогнозируемый тренд, рано или поздно власти должны были начать принимать меры, поскольку численность населения напрямую влияет на экономическое положение страны. Сегодня во всем мире наблюдается тенденция к малодетности, и она затронула Китай также, как и все остальные страны. Для того чтобы население перестало убывать, коэффициент воспроизводства должен равняться 2,15 — то есть не менее 2 детей на женщину фертильного возраста. Сейчас же многие пары в крупных городах Китая часто вообще не имеют детей, что не компенсируется относительно многодетными семьями сельских районов страны. Поэтому смягчение законодательства в плане рождаемости — это только первый шаг китайских властей! Следующим шагом. лет через десять, будет то, во что сегодня трудно поверить — введение государственных мер по поощрению и стимулированию рождаемости. наподобие нашего материнского капитала и других аналогичных мер.

Стоит ли России опасаться китайского всплеска рождаемости? Во-первых, я уверен в том, что нынешнее снятие ограничений в Китае не стало новостью для наших властей, в чьей компетенции находится стратегическое наблюдение за ближайшими соседями. Радикального же всплеска, я думаю, ожидать не приходится китайцы за много лет «детского эмбарго» уже привыкли к малодетности, и далеко не каждая семья поспешит воспользоваться новым законом. Плюс население России и Китая лаже сейчас просто несопоставимо — наши 146 млн против 1.3 млод китайцев. Ну станет их в ближайшие годы больше на 50-100 млн. соотношение «сил» это не изменит...

детей без всяких ограничений. Оказалось, что ничего страшного не происходит. Зато устраняется очень важная проблема: в Китае традиционно всегда рожали до первого мальчика (считалось что мальчик — к счастью, девочка — к несчастью) И девочек поэтому просто не регистрировали (хотя было известно, что эти дети существуют что они рождены) — получался некоторый объем скрытого населения. А это значит, что на этих детей не заводились никакие бюджеты, на них не было мест в учебных заведениях. И как следствие государство не могло ничего планировать

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

### НАЗНАЧЕНИЕ



## СЕРДЮКОВ ОПЯТЬ ПОШЕЛ НА ВЗЛЕТ



 1 октября произошли некоторые струкные изменения в госкорпорации «Ростеха». известный Анатолий Эдуардович Сердюков.

толия Сердюкова из военного ведомства на лентах информагентств сразу появились сообщения что он будет назначен советником гендиректора госкорпорации «Ростехнологии» Сергея Чемезова. связывали далеко не самые дружеские отношения,

Через сутки пресс-служба «Ростеха» опровергла слухи об этом назначении. Более того, в ноябре 2012 года Сердюков покинул пост главь наблюдательного совета корпорации «Ростехнологии», а на его место указом Президента РФ был назначен Денис Мантуров. А уже 1 ноября 2013 года Анатолий Сердюков стал генеральным директором Федерального исследовательского испытательного центра машиностроения («ФИИЦ М»), который структурно входит в госкорпорацию

ряд депутатов Госдумы назвали это прямым вызовом общественному мнению. Тогда же пресссекретарь Путина Дмитрий Песков заявил, что Кремль не имел никакого отношения к новому назначению Сердюкова

Кто имел отношение к нынешнему повышению отставного военного министра, пока не ясно. Ясно лишь, что карьерный рост Анатолия Сердюкова который теперь должен будет заняться подъемом отечественного авиапрома, в авиационных кругах будет встречен прохладно. Однако остается надежда, что в верхах еще могут и передумать. К тому же подтверждения этой информации из официальных источников пока еще не поступало.

Ольга БОЖЬЕВА.





Вот что о повышении г-на Сердюкова «МК» рассказал информированный источник в авиационных кругах:

По каким-то причинам — каким точно, неизвестно — были введены должности так называемых индустриальных директоров, отвечающих за конкретные направления промышленного развития страны. Учитывая, что под «Ростехом» фактически сосредоточено все направление по созданию комплектующих для авиапрома и это направление представляет собой наиболее значимую структуру «Ростеха» и связано оно не только с авиапромом, но еще с «оборонкой» и космосом, то на эту должность 1 октября был назначен Алексей Иннокентьевич Федоров — человек в авиапроме известный, уважаемый и заслуженный. Однако эту должность он занимал менее месяца. На днях — этот факт мне подтвердили в аппарате Федорова — он был от этой должности отстранен. Вместо него на пост индустриального директора по авиационной промышленности назначен также всем хорошо

Хотелось бы напомнить, что после ухода Ана-

скорее даже наоборот.

«Ростехнологии». В прессе по этому поводу было много шума

### ОБРАЗОВАНИЕ

### ШКОЛЬНУЮ СЛОВЕСНОСТЬ ПОДВЕРГЛИ ЕДИНОЙ КОНЦЕПЦИИ

будет, русский и литература сохранятся как отдельные предметы, а ЕГЭ по русскому можно будет сдать после 9-го класса, причем в нем появится устная часть. Таковы основные положения концепции доработанного и представленного 29 октября в Госдуме на заседании рабочей группы по разработке единой концепции преподавания русского язы-

ка и литературы в школе. Проект концепции, подготовленный ко вчерашнему заседанию, расставил многие точки над «ё» в готовящейся реформе школьной словесности.

Прежде всего из планов реформаторов исчез сам термин «словесность» как название школьного предмета. После долгих обсуждений было решено оставить в школьной программе 2 отдельных предмета — русский язык и литература — и. соответственно, два отдельных Единых государственных экзамена по этим предметам.

Изучение русского языка впервые предлагается вести на двух уровнях — базовом и профильном. Базовый позволит овладеть государственным языком для использования его в быту. Причем ЕГЭ, подтверждающие этот навык, предлагается сдавать уже после 9-го класса. Ну а изучать предмет в 10-х и 11-х классах и сдавать профильный ЕГЭ при окончании школы останется лишь будущим филологам. При этом в экзамене, по предложению президента Российской академии образования Людмилы Вербицкой, может появиться устная часть, которую опробуют на практике на 9-классниках.

трели сквозь пальцы на их проделки... Эти дамы уж точно не ельцинские, не из лихих 90-х ...Неужели Скрынник будет арестована во Франции? Неужели начнёт давать показания? По мнению учителя русского языка и ли-Или она неосторожно поест грибочков, попьёт

чайку, разгрызёт ампулу? Александр МИНКИН. тературы московской школы №2097 Ольги Зайцевой, окончание изучения государственного языка в 9-м классе с возможностью тогда же

Русский язык будут изучать в школе на базовом и профильном уровнях

сдать итоговый экзамен по этому предмету чревато катастрофой.

Что же касается раздела концепции, посвященного литературе, то там, судя по всему «катастрофы» пока не выявлено. Однако и в этой части, констатировал профессор Московского педагогического госуниверситета Сергей Зинин, остались нерешенные проблемы. Первая из них — «опасность чрезмерного сокращения программы, которая и сейчас не слишком перегружена». Вторая, реальная угроза — заменить предмет «Литература» предметом «Чтение», что по мнению Зинина, происходит уже сейчас под соусом приобщения школьников к книге. Среди предложений, прозвучавших на за-

седании, но не вошедших пока в концепцию превращение литературы в обязательный школьный предмет, а также узаконивание преподавания ряда дисциплин на национальных языках России. Вскоре, однако, дополнений станет намного больше. Проект единой концепции преподавания русского языка и литературы в российских школах выносится на общественное обсуждение, которое продлится до конца 2015 года и определит окончательный вид документа В итоге уже «в первые месяцы 2016 года, уточнила первый замминистра образования и науки Наталья Третьяк. — мы выйдем на итоговый документ. И после его утверждения правительством с нового учебного года концепция может быть использована для образовательного процесса»

Марина ЛЕМУТКИНА.

### **КОНФЛИКТ**

### ТУРЦИЯ ОПОЛЧИЛАСЬ НА СОЮЗНИКОВ США

### Эрдоган заявил о возможных бомбежках позиций сирийских курдов

Президент Турции Реджеп Тайип Эрдоган пригрозил воздушными ударами сирийским курдам, которые являются одними из главных союзников США в борьбе с «Исламским государством» (ИГ, запрещена в РФ). Причиной для громкого заявления стало то, что освобожденный курдскими силами народной самообороны (YPG) сирийский город Тель-Абьяд на границе с Турцией был объявлен местным городским советом частью самопровозглашенной курдской автономии.

Турция, которая летом этого года приступила к бомбежкам позиций Рабочей партии Курдистана (РПК) на севере Ирака, расценила заявление о Тель-Абьяде угрозой для своей национальной безопасности. «Где бы вы это ни сделали — а Турции не нужно ничье разрешение, — то мы поступим так, как необходимо», — цитирует Reuters адресованное курдам обращение Эрдогана, который, судя по всему, таким образом ответил еще и на призыв США избегать ударов по курдским позициям. Кроме того, турецкий лидер обвинил политическое крыло YPG — партию Демократический союз — в организации этнических чисток арабов и туркменов на контролируемых территориях.

Недавно турецкая авиация уже проведа

ряд ударов по бойцам YPG, когда те проигнорировали призыв Анкары и переправились к западу от реки Евфрат. За последнее время курдские силы отбили у боевиков ИГ значительные территории на границе с Турцией что не могло не вызвать обеспокоенность Анкары, которую пугает перспектива провоз глашения курдской автономии вблизи своих территорий. Через сам Тель-Абьяд, который был взят отрядами народной самообороны еще в июне, проходит важная дорога, соединяющая турецкий город Санурфа и сирийскую Ракку. По мнению критиков Анкары, именно через этот пункт в оккупированные ИГ части Сирии шел поток рекрутов, оружия и нефтяных продуктов. Более того, Тель-Абьяд фактически соединяет два курдских кантона (администра тивная единица курдской автономии в Сирии) Кобани и Джазиру.



наступления на Тель-Абьяд.

«Турция ведет борьбу против всех террористических сил, будь то РПК, ИГИЛ и т.п., — поясняет «МК» **турецкий политолог,** доцент Университета экономики и технологий ТОВВ в Анкаре Тогрул ИСМАИЛ. Анкара рассматривает создание так называемого курдского государства на своей границе недопустимым. Это противоречит ее национальным интересам... Может быть, президент высказался слишком резко, что будут бомбежки, но я думаю, этот месседж можно понять так: Турция примет крайние меры против того, чтобы на этой территории появилось какое-либо государственное об разование. Следующим этапом может стать попытка расчленения турецкой территории Турция это понимает, поэтому любой вопрос, касающийся курдов, ее беспокоит».

«Для Турции это может закончиться печально, потому что европейские страны и США выступают против таких лействий — заявил «МК» председатель Международного союза курдских общественных объединений **Мераб ШАМОЕВ**. — Тем более американцы заявляют, что сирийские курды их союзники. У Эрдогана сейчас истерия, потому что скоро парламентские выборы. Думаю, таким способом он хочет добиться, чтобы за него голосовали и националисты, и другие силы и чтобы его партия набрала большинство в парламенте. Этому препятствуют турецкие курды и партия, которую возглавляет Демир таш (Партия мира и демократии. — «**МК**») Турция и так на грани гражданской войны там живет примерно 20 млн курдов, которые не одобряют политику Эрдогана. Поэтому он боится, что на границе Турции будет создано государственное образование

Игорь СУББОТИН.

### СВОБОДНАЯ ТЕМА

Дмитрий ГУДКОВ, независимый депутат

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 30 октября 2015 года стр.

## ВЕЛИКИЙ ОКТЯБРЬСКИЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ ХЭЛЛОУИН Следующей датой, к которой подкрутят стрелки и перелистнут

календари, будет конец октября



Когда я был маленьким, все отмечали праздник 7 ноября, в рифму — красный день календаря. В этом было что-то загадочное, потому что революция была Октябрьской. Потом я, конечно, узнал про старый и новый стиль, но ощущение какой-то внутренней неправильности

Осталось оно, наверное, не только у меня, потому что теперь Октябрьскую революцию мы стали праздновать уже 4 ноября, зачем-то назвав ее «Днем народного единства»: ну вы помните, это когда в Москве били поляков. Что делали в это время в остальной России, никто до сих пор так и не знает.

Но передвинуть дату на три дня назад мало: все равно, как ни крути, а ноябрь в октябре. Неувязочка. Поэтому мне кажется, что праздничный дрейф не закончен. Ведь известно, что стоит только начать крутить стрелки и перелистывать календарь — уже не остановишь. «Время, назад!» — и вот уже старички молодеют, возвращаясь в прекрасные времена своей юности, в СССР.

Так вот, следующей датой, к которой подкрутят стрелки и перелистнут календари, будет, думаю, конец октября. А там на праздничную дату есть очевидный претендент. Да-да, это он, Хэллоуин.

Во-первых, революция — это понастоящему страшно. Во-вторых, стоит ей начаться — и наружу из каких-то позабытых подвалов сразу лезут упыри: погромыхивает мечом о щит худой и бледный Железный Феликс, поскрипывает застрявшим в голове ледорубом Лев Давыдыч Троцкий, а уж кто встает из гроба,

Куда там тыквам со свечками и всяким милым Касперам — у нас тут на главной площади страны до сих пор такое кладбище озверевших людей, что любой Стивен Кинг со своими домашними животными испугается. Так что подождите еще пару лет: не успе-

ем опомниться, как будем отмечать исконный национальный праздник Хэллоуин на государственном уровне.

Казалось бы, почему вообще не отказаться от ноября-октября? Мало ли хороших дней в году и прекрасных событий? Вон хоть день рождения Пушкина отмечайте, он как-никак наше всё. Но тянет обратно — туда, где заунывно скрипят ворота опустевшего Зимнего дворца и корабльпризрак проходит сквозь так и не разведе мост. А вдоль набережной 26 бакинских комиссаров стоят — и тишина..

Знаете, что во всем этом больше всего удивляет? Отчаянная попытка уцепиться за прошлое. Найти там какой-нибудь якорь, который хоть на секунду спасет нынешних правителей, тех, кто листает календарь назад, от реки времен. Упепиться, задержаться — хоть за революцию. хоть за каких-нибудь избитых поляков, лишь бы не вперед, где за поворотом шумит вода.

Бесполезно. Никому еще в России это не удавалось. Хотя пытались все, особенно те, что лежат нынче под стеной и даже в хрустальном гробу в черной-черной комнате на краснойкрасной площади.

Цеплялся царь за скипетр — и нет его, как нет и всех тогдашних придворных, царедворцев, столоначальников и столоподчиненных. Потом был Старик с хитрым прищуром

Тот самый, из черной-черной комнаты. А вместе с ним были его соратники: у одних бородки клинышком и очочки, у других единственный товарищ маузер и куртка кожаная (три). Казалось, пришли надолго, выиграли гражданскую, отметили съездом победителей. И тоже кончились: куртки и очочки отправились на свалку истории. Вслед за этими пришли другие. Закатали

рукава, по локоть натянули ежовые рукавицы, расправились с предыдущими, обмотали полстраны колючей проволокой. Вот уж славный вышел затон для реки времен! Не вышло холодной весной пятьдесят третьего смыло

Дальше заколосилась кукуруза, полетели в космос искать Бога, не нашли и тоже растворились, еще быстрее прежних, запутались, потерялись в густых бровях и увесистых сиськахмасиськах.

На страну второй «Авророй» наплыл «бровеносец в потемках». Вот уж был застой так застой, казалось, река времен подернулась ряской, остановила течение свое. Ан нет. Забили подводные ключи, пробили в бровеносце дыру, а тот утащил за собой на дно и боцмана, и кока: они стремительно, опережая друг друга, опустились на илистое дно, где и скрылись навсегда.

Настала гласность. Над туманной предрассветной рекой понеслось могучее эхо. Ничего не разобрать, но красиво. По берегам рушились какие-то стены, перестраивались бедные селенья, но вскоре, с разливом, деревню Гадюкинс смыло. И опять не осталось никого из прежних жителей, из предыдущей команды.

Что было дальше, мы все уже видели своими глазами. И лихую стремнину 90-х, и Стеньку Разина, со словами «вы не так сидите» бросившего в море чеченскую княжну, — но настал срок, мы вышли на стрежень и вдруг увидели на носу совсем другую фигуру. Обнаженный торс этого нового персонажа вскоре стал двоиться, а он, бросив на стремнине якорь, все убеждал не раскачивать лодку и выгребать против течения назад. Река времен журчала и смеялась

Это была наша специальная, российская река времен. В других странах реки устроены подругому. Там по ним ходят прочные парусники. пассажиры успевают обжиться в каютах, а если даже судно и наскочит на мель, то снимется и пойдет дальше. У нас же что ни поворот — то катастрофа, каждый новый капитан галеры топит как котят, всю предыдущую команду, и хорошо еще, если только пытается остановить течение, — а то ведь излупцует гребцов до смерти, требуя от них вернуться во-о-он туда, за горизонт, где октябрь еще не успел стать ноябрем

Поэтому и праздники мы двигаем в обратную сторону — поближе к первобытному ужасу, подальше от Нового года.

А ведь задумайся пусть даже не пассажиры а только команда: что с ними будет дальше? Оглянитесь назад: где предшественники? Теперь они, герои, лежат на дне речном. Неужели не берет зависть, что другие корабли плывут себе по Темзе или Сене уже который век? Что команды выучили фарватеры и не боятся, что очередной капитан вдруг сбросит их с парохода современности? А у нас — только так.

Но нынешняя команда ни о чем не догадывается: все прежние утонули или на спасательных плотиках переправились через океан. Оставшиеся еще могут спастись, ведь у реки времен есть только один закон: плыть всегда нужно только вперед. А когда очередной капитан решит, что лучше назад, — менять его, со всем уважением отправляя в каюту на почетный отдых. Это был бы интересный опыт: хоть раз не выбросить за борт.

Но опять не выходит. И. сжавшись в темноте трюма, мы готовимся встретить очередной Хэллоуин.

### ДЕЖУРНЫЙ ПО ПОЧТЕ

На днях «МК» объявил о начале акции «Контроль доставки». Вопросы не заставили себя ждать! К нам обратился редактор газеты «Пульс Ивантеевки» из Московской области. И рассказал о волнующей его ситуации. «Наша газета рассчитана в первую оче-

редь на пенсионеров, которые получают ее по подписке — пожилым людям это удобно, сообщил редактор.
 Мы давно отработали механизм доставки: из типографии наш водитель привозит газеты в почтамт, откуда почта доставляет их до каждого подписчика. Но недавно я узнал, что некоторые издатели выступают за то, чтобы включить в тариф «Почты» на подписку стоимость доставки до почтамта. Для многих издателей это означает снижение объемов логистического бизнеса, ведь мы все равно будем доставлять газеты по розничным точкам, значит, расходы никуда не уйдут. К тому же логично предположить, что почта тоже вынуждена будет дополнительно «осмечивать» эту услугу. В итоге пострадать может читатель» «МК» решил разобраться в этом вопросе

Прежде чем попасть в руки подписчика. пресса проходит долгий путь. Когда тираж сошел с печатного станка, его везут в так называемые «газетные узлы» — места приемки «Почты России», чаще всего почтамты, откуда почта доставляет газеты до подписчиков. От типографии до «газетного узла» мо-

жет быть десятки километров. Часто издатели выбирают типографии из соседних регионов, которые предлагают лучшие цены. Поэтому логично, что издатель вправе решать, как доставлять тиражи до «узлов» — самостоятельно, с помощью услуг типографий, транспортных компаний или «Почты России» Десятки судов по всей стране принимали

решения в пользу того, что сортировка и доставка изданий до «газетных узлов» должна оставаться вне подписного тарифа и каждый издатель вправе выбрать, как транспортировать тиражи до почтамтов.

## «КОНТРОЛЬ ДОСТАВКИ» РАЗВЯЗАЛ «ГАЗЕТНЫЕ УЗЛЫ»

### «МК» выяснил, какой путь проходит газета от издателя до почтового ящика

Свободу выбора издателей поддерживает и Федеральная антимонопольная служба, по мнению которой доставка до «газетных узлов» является потенциально конкурентной деятельностью. Если передать ее «Почте России», без работы могут остаться региональные логистические компании, в том числе субъекты малого и среднего бизнеса. Однако есть мнение, что доставку до «газетных узлов» нужно включить в тариф «Почты России» на подписку. Во-первых, это противоречит согласован-

ной ФАС методике расчета тарифа на подписку. Во-вторых, почта будет вынуждена пересмотреть методику формирования тарифа на подписку, изначально согласованную с ФАС и Мининформсвязи РФ, по которой в расчет идут только затраты «Почты России» от «газетного узла» до подписчика, а сортировка и перевозка до «газетных узлов» являются отдельными конкурентными услугами.

— Идея включить в подписной тариф «Почты России» стоимость доставки до почтамта мне кажется сомнительной. Это не самый лучший вариант. Нужно тщательно просчитывать, учитывать интересы «Почты» и издателей, — говорит зам. начальника Управления периодической



печати, книгоиздания и полиграфии Роспечати Геннадий Кудий.

Так же считает первый зампред Комитета Госдумы по информполитике, информтехнологиям и связи Андрей Туманов: «Я не вижу логики в этом предложении. Существующая схема доставки работает долгие годы — 20 лет точно. Что еще придумывать? Любая инновация приведет только к росту тарифов»

В апреле на Медиафоруме ОНФ Владимир Путин подчеркивал: «Почта — это структура, которая должна работать самодостаточно и иметь определенную прибыль, или тогда ее нужно безмерно субсидировать». Отвечая на вопрос, кто должен платить за доставку прессы президент назвал три варианта: либо конечный потребитель, либо государство, либо печатное издание как бизнес-структура.

Таким образом, нет оснований для включения стоимости доставки газеты от типографии до «газетного узла» в подписной тариф. Больше того. СМИ вправе самостоятельно выбирать наиболее удобный и выгодный способ перевозки тиражей. Мы просим издателей, которых пытаются ограничить в их выборе, обращаться в «Контроль доставки»

Елена СОКОЛОВА.

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ"

вильно относиться к своему телу. А также объяснить, как происходит «это», на примере уточек и червячков. Далее процесс полового воспитания подхватывают школы. Тут проходят интерактивные уроки — детям показывают фильмы, муль-

тики, устраивают обсуждения жизненных ситуаций, рассказывают, как предохраняться от нежелательной беременности и беречься от инфекций и ВИЧ. Это касается и девушек, и

В странах Европы молодым людям, которые являются инициаторами сексуальных отношений, прививают ответственность проинформировать девушку о возможных последствиях. «Подросткам объясняют элементарные методы контрацепции — что от половых инфекций зашишает презерватив, а от беременности оральные контрацептивы. В Европе подростки предпочитают и то, и другое сразу, называя это «двойным голландским методом». Кроме того, девочек там учат, что даже если они забыли о предохранении во время секса, или если порвался презерватив, у них есть три дня для экстрендаже не все взрослые, а там для подростков такое знание — норма. У нас аборт — вы только вдумайтесь! — включен в список методов планирования семьи», — говорит акушер-гинеколог, международный эксперт по репродуктивному здоровью и правам Любовь Епофеева

Почему же в России до сих пор никто не догадался разработать программу полового воспитания детей? Оказывается, она пылится на полках чиновников уже 18 лет. В середине

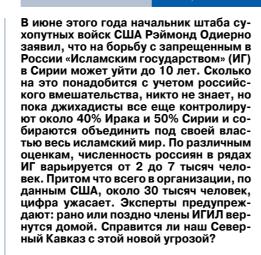
90-х прошли даже ее испытания в ряде пилотных регионов. Элементы сексуального просвещения предполагалось включить в ряд школьных предметов — не только биологию и анатомию, но и литературу, математику... Однако консерватизм и ханжество, а также, как говорят, активное противостояние патриархии так и не позволили внедрить программу по всей стране. Сочли, что незнание в этом вопросе гораздо лучше, чем знание.

В итоге по нашему закону вся ответствен ность за половое воспитание детей ложится на плечи родителей, которые чаще всего избегают разговоров с детьми на такие скользкие темы. Да и детям крайне неловко обсуждать их с близкими. Поэтому дети черпают сведения о сексе в основном из порнофильмов в Интернете. Представление о сексе у них настолько дремучее, что известно немало случаев, когда мальчики кончали жизнь самоубийством лишь потому, что их половой орган им казался не такого размера, как у мачо на экране...

Впрочем, многие могут возразить — не половое ли воспитание в других странах привело к тому, что подростки там более развратные? Оказывается, это не совсем так, Опыт показал. что внедрение побочных программ ничуть не снизило возраст первого сексуального дебюта. Это удивительно - в странах Европы он точно такой же, как и в России, — 16,5 года. Зато после введения в школах подобных программ количество детских беременностей и абортов в ЕС снизилось просто в разы. А заодно снизился и уровень сексуальной преступности — дети там прекрасно знают, почему с дядями, которые зовут их посмотреть кино, ходить никуда

...Недавно эксперты ВОЗ выпустили стандарты полового воспитания для европейских стран. Когда они дойдут до России и дойдут ли вообще — большой вопрос. А пока представление о сексе у летей так и булет основываться главным образом на порнофильмах

Екатерина ПИЧУГИНА.



#### Жизнь и смерть «Имарата Кавказ»

В 2009 году было официально объявлено о прекращении контртеррористической операции на Северном Кавказе. По данным «Мемориала», с 2010 года количество погибших и раненых силовиков, боевиков и гражданских в регионе стало неуклонно снижаться. В 2010 году там погибло и было ранено 1703 человека, в 2011 году — 1375, в 2012 году — 1225, в 2013-м — 986, а в 2014 году 525. Впереди всех по этому показателю всегда был Дагестан, а за второе место конкурировали Чечня и Ингушетия.

Успех антитеррористических структур России был связан с тем, что им удалось фактически обезглавить северокавказское бандподполье. Последней крупной региональной террористической организацией был запрешенный в России «Имарат Кавказ» (ИК). О его создании 7 октября 2007 года заявил президент непризнанной Чеченской Республики Ичкерия Доку Умаров. С того дня он стал именовать себя «амиром моджахедов Кавказа, предводителем джихада и единственной законной властью на всех территориях, где есть моджахеды». Главной целью организации стало установление законов шариата на всей территории Северного Кавказа, в связи с чем Умаров «отменил» все российские республики в регионе.

Однако террористы не смогли подчинить себе ни одного населенного пункта, местные жители не оказывали им серьезной поддержки, и они стали заниматься вымогательством у предпринимателей, называя это «закятом» (в исламе годовой налог в пользу бедных, нуждающихся) В итоге в 2010 году после неудачной попытки отстранить Умарова от руководства часть боевиков вышла из ИК.

Одной из последних попыток «амира моджахедов» вернуть себе авторитет стал его призыв летом 2013 года начать убивать мирных жителей чтобы сорвать Олимпиаду в Сочи. Москва приложила максимум усилий к тому, чтобы международный праздник спорта прошел выше всяких похвал. В январе 2014 года сообщники Умарова объявили о смерти своего главаря.

Его преемник. Алиасхаб Кебеков, был уничтожен 19 апреля 2015 года, а следующего лидера ИК. Магомеда Сулейманова, спецслужбы ликвидировали 11 августа. С тех пор никто не осмеливается возглавить террористическую

### ИГ вместо ИК

С 2014 года начался массовый исход боевиков в ИГИЛ. Главари ИК пытались препятствовать этому, но им не хватало ни финансов, ни морального авторитета. 21 июня этого года все лидерь террористического подполья в Дагестане, Чечне, Ингушетии. Кабардино-Балкарии и Карачаево-Черкесии присягнули на верность лидеру ИГ Абу Бакру аль-Багдади и потребовали, чтобы их примеру последовали все прочие боевики.

Главой северокавказского филиала ИГ, так называемого «вилаята Кавказ», 23 июня 2015 года стал 34-летний Рустам Асельдеров, который ранее возглавлял подполье ИК в Дагестане. При этом одним из заместителей Абу Бакра был 29-летний гражданин Грузии из Панкисского ущелья Тархан Батирашвили, который сам себя называл Абу Омаром Чеченским... Был, потому что, по слухам, он убит 10 октября 2015 года в результате бомбардировки ВВС Ирака. Впрочем,

до этого его хоронили уже трижды Российские террористы не случайно примкнули к ИГ. В конце июня 2014 года Абу Бакр сразу после объявления себя «халифом» (верховным правителем всех мусульман) назвал Россию и США лидерами врагов исламского мира. Никогда раньше Москва не удостаивалась такого внимания.

По данным специалистов, русский — третий по популярности язык для пропагандистских роликов ИГ (первые два занимают арабский и английский соответственно). А в российских социальных сетях — десятки групп, посвящен-

Пока боевики уезжают в Сирию, но всех их там не перебьют, и рано или поздно армия джихадистов вернется на свою историческую родину. Эксперты рассказали «МК», что в связи с этим стоит ожидать России.

#### Артур АТАЕВ, заведующий сектором кавказских исследований РИСИ:

«После смерти Алиасхаба Кебекова можно сказать, что ЙК был дисквалифицирован из террористического подполья, так как больше не имел харизматичных лидеров и полностью лишился финансирования. Сейчас в ИК уже не вербуют новых членов, по моим оценкам, там

РОССИЙСКИЙ ЗАБОР ДЛЯ ИГИЛ войны в Сирии до 7 тысяч

**TEPPOP** 

«халифат» осталось максимум 50 человек... Однако Северный Кавказ продолжает оставаться одной из крупнейших вербовочных баз террористов и потому привлекает к себе интерес ИГ, которому нужно пушечное мясо. Больше всего к террористам ухолят из Лагестана и Чечни, но елут лаже из Ставропольского края, который преимущес-

в Россию создавать новый

террористов вернутся

твенно православный. Благодаря грамотной пропаганде ИГ социальная база джихадистов только расширяется. Недавно я видел 10-минутный видеоролик о том, что ИГ самодостаточное исламское государство, в Ракке только два выбора: либо ты убиваешь людей, либо становишься рабом. К тому же будущим боевикам обещают зарплату в две тысячи долларов в месяц, для Кавказа это очень большие деньги, но в реальности платят гораздо меньше,

а работы там нет. Оценивая перспективы ИГ в России, следует учесть, что амбиции ИК ограничивались только Северным Кавказом, поэтому его сменщик будет для нас гораздо опаснее. Некоторые могут сказать, что нам следовало бы начать интриговать в террористических кругах, пытаясь сыграть на противоречиях между боевиками, чтобы не допустить усиления ни одной из этих структур. Судя по нервным заявлениям Вашингтона после российской бомбардировки алькаидовского «Фронта ан-Нусра» (запрещена в России), в Сирии США придерживаются именно такой тактики. Но в результате Америка оказалась заложницей отношений между боевиками и не может вести с ними эффективную борьбу.

Раньше мы вели себя также: пытались на ладить контакт с Радуевым, Басаевым, Масхадовым... Результат всегда был один — мы проигрывали, потому что террористы принципиально не держат своего слова. Теперь мы мочим их всех без разбора. Эффективность этой политики можно оценить по практически уничтоженному бандподполью на Северном Кавказе>

#### Ахмет ЯРЛЫКАПОВ, старший научный сотрудник Центра проблем Кавказа и региональной безопасности МГИМО:

«Как и всякий проект на стадии становления, ИГ на Северном Кавказе не торопится заявлять о себе терактами. Сейчас его члены решают свои задачи на Ближнем Востоке, а периферией они займутся позже. При этом у нас есть данные, что финансирование Кавказа уже началось. Когла ИГ всерьез возьмется за Кавказ, мы столкнемся с гораздо более злым и мобильным врагом, к тому же обладающим значительной внешней поддержкой и опытом ведения войны со всем миром разом.

Последние два года ИГ вело на территории России эффективную пропаганду. Начиная с 2013 года мы наблюдаем лавинообразный исход молодежи со всей России, в том числе с Севера, и мигрантов из Центральной Азии в ИГ. На пропаганду ИГ работают профессионалы экстракласса. Эти люди прошли серьезную выучку в европейских и американских университетах и знают о воздействии на умы всё. Все их ролики построены на последних западных разработках. Они учитывают потребность молодежи в доходчивой и зрелишной пропаганде.

В первую очередь они бьют по молодежи со слабым образованием и сильным чувством социальной справедливости. К тому же пропагандисты эксплуатируют религиозное сознание».

Поскольку террористическое подполье на

### Исламский фактор

Северном Кавказе использует в своей пропаганде ислам, у части россиян сложилось представление, будто сама эта религия таит в себе опасность. Однако ислам — одна из трех системообразующих религий России, а сами верующие зачастую называют террористов «хариджитами» («покинувшие ислам»). Боевики же всех остальных мусульман считают еретиками.

Следует отметить, что ислам в России во многом вынужденно встал на вооружение террористов. Все началось с того, что к власти в

главе с бывшим генералом Советской армии Джохаром Дудаевым, взявшим курс на независимость республики.

В целях идеологической консолидации чеченского общества они поначалу пытались реанимировать элементы древней традиционной социальной системы чеченцев, в основе которой лежат кровнородственные кланы и более крупные социальные образования — тейпы, в совокупности образующие чеченский этнос. Однако отсутствие собственных государственных традиций и наличие свыше 160 тейпов поставили на этой идее крест.

Тогда Дудаев решил сделать ставку на идеологию традиционного для региона направления ислама — суфийского тариката. Но и тут чеченскому лидеру помешали многочисленные трактовки учения. Чтобы избавиться от них, на помощь был призван так называемый чистый ислам (салафизм), не признающий деления мусульман на расы, этносы, тейпы и прочие группы Новое направление пришлось как раз впору, ведь салафизм можно использовать для оправдания боевых действий не только в Чечне, но и за ее пределами, что существенно расширяло мобилизационную базу сепаратистов

Фактически через годы эволюции непризнанная Ичкерия превратилась в ИК и просочилась на всю территорию Северного Кавказа, а теперь становится филиалом ИГ. Фактически то, что начиналось с обычного сепаратизма, выродилось в часть некоего комплекса идей. Теперь это не просто лагеря и схроны, которые

Ахмет ЯРЛЫКАПОВ: «Ислам оказался очень добным идеологическим прикрытием. Причем ИГ настолько далеко вышло за рамки, что даже вконец отмороженные джихадистские шейхи Саудовской Аравии отказались поддерживать его (одни из них заявляют, что достаточно жить по шариату, а не создавать свое государство, другие обвиняют аль-Багдади в диктатуре и так далее). Но молодежь от 16 до 30 лет продолжает оставаться основной аудиторией террористов. потому что она мало читает и тянется к обертке. а не к содержанию. Людей старшего возраста вербуют в индивидуальном порядке, и то, если они врачи, нефтяники или представители других важных для ИГ профессий.

Тем не менее, перейдя к исламизму, Ичкерия лишилась поддержки среди мирного населения, а вместе с ней контроля над всеми своими территориями. Боевикам приходилось сидеть в лесах и запугивать гражданских. Единственным их успехом можно назвать только поддержание нестабильности в регионе.

Хотя салафитские толкования достаточно популярны, даже они представляют собой мозаику. Примерно 30% молодежи на Северном Кавказе исповедует радикальный ислам, но лишь самая малая часть из них уходит в лес. Таким образом, симпатия к салафии не означает приверженности к терроризму. Больше того, я думаю, что на Северном Кавказе ИГ в конце концов будет ждать та же судьба, что и ИК, так как этот регион не Нигерия и не Ливия.

Есть такое заблуждение, якобы исламизация влечет за собой терроризм. На самом деле, даже если бы этот процесс насильственно сдерживался, эффект был бы тот же. Например, у нас есть Кабардино-Балкария, которая абсолютно не религиозна. Когда ребенок начинает молиться. для многих местных семей это трагедия. При этом Басаев смог создать там мошное террористическое подполье, и в итоге все закончилось штурмом Нальчика в октябре 2005 года. А если посмотреть на уровень исламизации Дагестана, то там по этой логике уже давно должно было появиться свое «Исламское государство» (в Дагестане 1 мечеть приходится на 1 тысячу человек, а в самых православных регионах России 1 церковь на 10-15 тысяч человек. — Прим. авт.)».

### Надежда на профилактику

По мнению Артура Атаева, России джихадистской угрозе надо противопоставить эффективную профилактику терроризма.

**Артур АТАЕВ:** «Сегодня человек — среднестатистический гражданин или мигрант, а завтра уже террорист, и вы не заметите, как он переменится. В связи с этим для нас очень важна профилактика. Для этого создаются неформальные службы, которые убеждают тех, кто собрался взять в руки оружие, отказаться от этой

идеи. Активнее всего такие структуры работают в Ингушетии, Чечне и Дагестане

Глава Ингушетии Юнус-Бек Евкуров создал Совет тейпов, куда вошли самые авторитетные старейшины республики. Так как это очень маленький субъект Федерации, там каждый знает, кто о чем думает и что говорит. Как только становится известно, что молодой человек ушел в лес, старейшины через его семью начинают уговаривать его вернуться и пройти через комиссию по адаптации участников НВФ (незаконных вооруженных формирований), чтобы снова стать полноценным членом общества. А потом он начинает пропагандировать антиджихадизм: ходит по школам и рассказывает, как выглядит подполье на самом деле, что он там делал и так далее.

В Чечне работают жестче. Если узнают о членстве в НВФ, могут вызвать родителей на профилактическую беседу. По местному телевидению часто показывают, как глава республики Рамзан Кадыров отчитывает родственников боевиков. Все понимают, насколько это серьезно.. К тому же Кадыров взял под свой контроль все образовательные учреждения в республике, и теперь там ведутся профилактические беседь с учащимися.

В Дагестане применяются те же методы что и в двух предыдущих республиках (за исключением вызова семьи на ковер). И хотя там ситуация осложняется крепким салафитским сообществом, все равно удалось добиться ощу-

В целом эксперты сходятся во мнении, что пропаганде ИГ следует дать симметричный

Ахмет ЯРЛЫКАПОВ: «Как минимум нужно найти специалистов такого же уровня, как у них. Во вторых, нам нужны союзники среди авторитетных мусульманских деятелей. И здесь нам полезно сотрудничать со всеми здоровыми силами. В том числе с салафитами, главное чтобы они признавали российскую власть и выступали против терроризма. Простым исламским аргументам врага нужно противопоставить свои контраргументы».

Но одного общения с молодежью часто бывает недостаточно. В апреле этого года заместитель начальника Центра противодействия экстремизму МВД по Карачаево-Черкесии Марат Абазалиев заявил, что хотя терроризм в республике практически полностью побежден, молодежь по-прежнему толкают в подполье необустроенность жизни, безработица и социальные проблемы... На Северном Кавказе этого хватает с избытком.

Руководитель московского Бюро Международной организации труда Михаил Пушкин заявил 13 октября, что примерно 50% молодых людей (до 30 лет) на Северном Кавказе являются безработными, при этом по России в целом этот показатель составляет 13,8%. К тому же нельзя забывать, что в местных республиках самый высокий прирост населения по стране. То есть людей все больше, а работы как не было

Добавьте сюда коррупцию. По рейтингу Transparency International, Россия в 2014 году занимает 136-е место в индексе восприятия коррупции, разделив его с Нигерией, Ливаном, Кыргызстаном, Ираном и Камеруном. Впрочем, по понятным причинам оценить объемы коррупции довольно сложно — и этот рейтинг во многом является условным. Тем не менее летом этого года в одном только Дагестане уголовные дела по обвинению в коррупции были возбуждены против главы Кизилюртовского района Багаудина Аджаматова, главы Тарумовского района Марины Абрамкиной, главы Кизлярского района Андрея Виноградова и других представителей исполнительной власти. Бывший мэр Махачкалы Саид Амиров, считавшийся серым кардиналом республики, 27 августа был приговорен к пожизненному заключению за подготовку теракта и

организацию убийства...> Ахмет ЯРЛЫКАПОВ: «Молодежь уходит в ИГ. потому что из-за высокой коррупции, отсутствия социальных лифтов и прочих проблем чувствует себя брошенной. Если бы они увидели что о них заботятся, они бы не уходили. Молодежь отчаялась, террористы пользуются этим, врут им о религиозном угнетении и завлекают в подполье. Они думают, что все проблемы, которые перед іми стоят, можно решить введением ш Но на самом деле все гораздо сложнее. Начнем с того, что никто из них не знает шариата на достаточно высоком уровне. Даже в Дагестане нет таких специалистов, и учебника по шариату тоже не существует. Нужно объяснять молодежи что никакой магии не произойдет».

Ситуацию могло бы исправить качественное образование, но на Северном Кавказе с ним тоже проблемы. Глава Дагестана Рамазан Абдулатипов признался корреспонденту «МК», что несколько лет назад даже его племянник сдал один из экзаменов ЕГЭ на «двойку», а ведь он явно учился не в самой плохой школе республики. По его словам, ситуация с профессиональными кадрами настолько тяжелая, что даже в аппарат главы республики тяжело найти человека, способного составить грамотную аналитическую записку.

Изменения в регионе, конечно, происходят. Коррупционеров сажают в тюрьмы, строят колледжи, вливают в Северный Кавказ сотни миллионов рублей на всестороннее социальноэкономическое развитие. Но Кавказ по-прежнему считается депрессивным регионом. Пока боевики заняты в Сирии, у России есть время, чтобы подготовиться к новой битве с «чумой XXI века» Главное — не растратить его впустую, иначе нам снова придется пройти через «восстановление конституционного порядка» и «контртеррористическую операцию», только теперь в расширенном

Артур АВАКОВ.

Несмотря на невкусную красную рыбу, украинке понравилось в воронежской гостинице

## САВЧЕНКО ПО-«ЕВРО»ПЕЙСКИ

кой области прошел очередной день слушаний по делу украинки Надежды Савченко, обвиняемой в пособничестве в убийстве российских журналистов в Луганской области и незаконном пересечении российской границы. В этот раз в суде выступили хозяева гостиницы «Евро», которые не смогли представить ни одного доказательства прожи-

Первым на видеосвязь с Донецким судом из Воронежа вышел Владимир Чаплыгин, руководитель гостиницы «Евро». По его словам. это семейный бизнес, который оформлен на его дочь, но фактически всем заведует он.

Свое выступление Чаплыгин начал с того, что на протяжении уже 15 лет гостиница соседствует с постом ГАИ. За это время между владельцами «Евро» и местными полицейскими сложились личные дружеские отношения, в частности, представители правоохранительных органов присылали туда переночевать своих друзей и знакомых. «Мне все равно, кто там будет жить: бизнес есть бизнес», — подчеркнул свидетель.

Между тем оказалось, что в гостинице не знают, кто попросил подселить Савченко, полицейский не представился, а на посту ГАИ о нем никто ничего не знал. Тем не менее Чаплыгин уверен, что украинка ни в чем не была ограничена и могла свободно передвигаться по гостинице и Воронежу. Правда, в «Евро» нет видеонаблюдения, а вся информация о жильцах записывается в «тетрадочку». При этом Савченко не заплатила за свое проживание и осталась должна около 10

тысяч рублей. Затем место отца заняла Ольга Чаплыгина. По ее словам, всего в гостинице 10 номеров, но только один из них двухместный — именно в нем жила Савченко. Она пояснила, что разрешение на вселение украинки без документов дал ее отец, который занимается «глобальными вопросами». Вместе с тем узнать что-то более конкретное о

возможно, так как раз в полгода упомянутая «тетрадочка» уничтожается, и содержащаяся в ней информация восстановлению не подлежит. К тому же во всей гостинице нет ни одного кассового аппарата, поэтому невозможно определить, что и в каком количестве заказывала себе подозреваемая. Другими словами, нет никаких документальных доказательств того, что украинка вообще была в гостинице, не говоря уже о том, была она под стражей в это время или нет. Вслед за семьей предпринимателей сло-

во взял следователь Александр Медведев. Он рассказал, что забрал Савченко у сотрудника ФСБ, который привез украинку в Следственны комитет Воронежа, и передал девушку полицейским, чтобы те разместили ее в гостинице как «важного свидетеля», но, по какому делу она проходит, никто не знал и не интересовался. При этом Медведев подчеркнул, что, находясь в этом статусе, она могла в любой момент уйти от правоохранительных органов, отказаться жить в «Евро» и так далее, но ничего подобного она делать даже не собиралась.

В результате Савченко не выдержала и начала кричать, что Медведев украл ее бандану, в которой ее брали в плен в Луганской области. «У вас в Следственном комитете много подлецов работает!» — возмущалась подозреваемая. Также она назвала преступниками всех тех, кто, по ее мнению, выкрал ее с территории Украины, а также сказала, что будет считать таковыми судей, когда они вынесут обвинительный приговор.

Впрочем, Савченко изначально не стала скрывать своего пребывания в «Евро», но при других обстоятельствах. Подозреваемая настаивает, что 24 июня около 5 утра вооруженные люди в масках отвезли ее в гостиницу. Силовики насильно держали ее в гостинице и кормили «красной рыбой по-царски», которая ей совсем не нравилась. И все же в «Евро» ей понравилось: «Вы молодцы, у вас хороший отель, только вас подставили», — сообщила Савченко Ольге

Артур АВАКОВ.

### Эффективный и прибыльный бизнес нередко вызывает у кого-то зависть, а у кого-то — и желание его отнять. Именно в этом, вероятно, кроется причина длительного корпоративного конфликта, разгоревшегося вокруг крупнейшего в мире производителя аммиака

СИТУАЦИЯ

— ОÃО «Тольяттиазот». Во всяком случае, решение Басманного районного суда г. Москвы, принятое в рамках уголовного дела, удивило даже опытных юристов, которые заподозрили в происходящем возможную коррупционную составляющую.

Одной из последних громких новостей, связанных с конфликтом акционеров ТоАЗа, стало отстранение от должностей в совете директоров предприятия его председателя Сергея Махлая и бывшего гендиректора Евгения Королева, санкционированное Басманным районным судом г. Москвы. По мнению кандидата юридических наук, члена Общественной палаты Артема Кирьянова, решение суда не стыкуется с нормами российского

законодательства. «УПК РФ говорит о возможности отстранения должностных лиц. Но, напомним, председатель и члены совета директоров, согласно законодательству, должностными лицами не являются, — пишет Кирьянов в своей колонке в «Российской газете». - Приостановление или прекращение их полномочий не может

# ОТНЯТЬ И ПОДЕЛИТЬ... ПОМОЖЕТ СУД?

### Экспертов поразило неоднозначное судебное решение по делу о конфликте акционеров «Тольяттиазота»

осуществляться по желанию суда или следствия и является прерогативой акционеров.

Как отмечает юрист, в Законе об акционерных обществах и Уставе акционерного общества предельно четко прописано, когда и каким образом могут быть переизбраны члены совета директоров, если само общество, его акционеров и собственников не устраивает их деятельность. Обращение следственных органов в суд с ходатайством об отстранении от должности в этом перечне не фигурирует. Получается, Басманный суд вмешался в хозяйственную деятельность коммерческой организации? Не исключено даже, что суд оказался инструментом влияния в руках одной из сторон конфликта.

«В ситуации с «Тольяттиазотом» очевидно, что отстранение никак не связано с корпоративными процедурами. А раз так, то резонным становится вопрос: кому выгодна такая трактовка закона? Может быть, лицам, заинтересованным

в следствии? Кстати, заинтересованность эта понятна. Вокруг «Тольяттиазота» развивается корпоративный конфликт, - констатирует Кирьянов. — Отстранение от должности председателя Совета директоров... может создать предпосылки для дальнейших действий по захвату завода. С законом это не имеет ничего общего, более того — может свидетельствовать о наличии в деле коррупционной составляющей»

Напрашивается вывод, что пока российские власти говорят о необходимости формирования комфортных условий для бизнеса, отдельные представители судебной власти заняты прямо противоположным. Президент России Владимир Путин недавно заявлял, что экономика нашей страны должна работать по законам честной конкуренции. «Ключевое значение здесь имеет состояние предпринимательского климата. А он,

защиты прав собственности, включая пресечение рейдерства, то есть попыток криминального завладения собственностью, акциями и активами предприятий», — сказал тогда Путин.

Происходящее вокруг «Тольяттиазота» очень похоже на то, о чем говорит Президент России — о противозаконных и недопустимых попытках рейдерского захвата успешного предприятия. Опрошенные эксперты не скрывают удивления принятыми судебными решениями об отстранении Махлая и Королева и прямо считают их необоснованными и противоречашими законодательству РФ.

«Очень хотелось бы верить в то, что судья по уголовным делам, рассматривавший ходатайство следственного органа, просто не разбирается в корпоративном праве и вывел шаблонное решение, которое поправит вышестоящая инстанция Тем не менее это очередной негативный шаг против бизнеса», — говорит адвокат Владимир

«Скорее всего, перед нами одна из схем, к которой прибегают заинтересованные в переделе рынка лица», — поддерживает его партнер юридического бюро Дмитрий Шевченко.

Согласен с такой оценкой ситуации и руководитель Центра по изучению проблем взаимодействия бизнеса Павел Толстых: «Эта история очень похожа на заказную. Принятое

По первому впечатлению, все это делается в интересах одной группы акционеров, конфликтующих с другой группой»

Необходимо отметить, что противоречащее законодательству РФ отстранение от должностей Махлая и Королева — далеко не первый скандал, случившийся в ходе корпоративного конфликта вокруг «Тольяттиазота». Активнее всего создает их миноритарный акционер предприятия — ОАО ОХК «Уралхим», владеющий около 10% его акций. В прошлые годы эта компания уже предпринимала ряд попыток возбудить уголовные дела против владельцев и управленцев ТоАЗа. но все они провалились: ранее инициированные ими уголовные дела неизменно прекращались с формулировкой — в связи с отсутствием события преступления либо состава преступления. Сам Сергей Махлай квалифицировал эти действия миноритарного акционера как попытку рейдер-

Что же касается текущей ситуации, то она выглядит довольно прискорбно, особенно на фоне непростого в экономическом плане периода, который переживает наша страна. «Некоторые суды все еще готовы выносить неоднозначные решения, которые точно не способствуют стабильной работе и поступательному развитию», — резюмирует Артем Кирьянов

Константин ПРОХОРЕНКО.

Российская Фемида за последний год не раз оказывалась в центре самых разных скандалов. Вспомнить хотя бы задержание сотрудников столичного судебного департамента, которых подозревают в махинациях с выплатами переводчикам. С другой стороны, нападки на суды и судей не всегда справедливы. В конце концов, правосудие сегодня доступно и открыто так, как не было никогда в истории. Чтобы попасть в суд, истцу достаточно заплатить небольшую пошлину (от 300 рублей), а чтобы попасть в Интернет и стать звездой YouTube, судье достаточно сказать или сделать какую-то пошлость (прийти без мантии, например). Как живет-поживает в современных условиях отечественная Фемида, чего боится, а чем гордится — обо всем этом спецкору «МК» рассказал генеральный директор Судебного департамента при Верховном суде РФ Александр ГУСЕВ. И, кстати, он одобрил революционную идею «МК»: зарплата адвоката по назначению не должна зависеть от следовате-

### «Суды разослали 2 миллиона эсэмэс»

ля, который ведет дело.

 Александр Владимирович, правда, что каждый третий россиянин хоть раз в жизни побывал в суде?

— Думаю, их гораздо больше. Суды рассматривают порядка миллиона в год только уголовных дел. Не говоря уже об административных. И в каждом процессе, помимо истца и ответчика, участвуют по несколько свидетелей.

К тому же люди сейчас проявляют такую же активность, как некогда в советские годы; приходят просто послушать дела. Огромное количество ежедневно заходит на сайты судов, чтобы прочитать те или иные решения.

А поточнее — сколько таких? Есть

 Ежемесячно количество посещений достигает 6,8 миллиона, при этом количество посетителей — 2,5 миллиона человек.

Многие стали изучать на сайтах судебную практику, чтобы понимать: каковы требования законодательства при рассмотрении тех или иных дел, как правильно оформить и подать документы для обращения в суд.

 С 15 сентября 2015 года вступил в силу закон, обязывающий вести аудиопротоколирование процессов. Это работает повсеместно?

68 процентов залов судебных заседаний уже оборудованы комплексами аудиофиксации «Фемида». Этого достаточно, потому что пока аудиопротоколирование обязательно только по административным делам. С 15 сентября 2016 года оно станет обязательным и по уголовным.

видеопротоколирования?

 Суды оснащаются системами технической фиксации хода судебных заседаний (аудио-, аудиовидеозаписи) и системами видеоконференц-связи (ВКС) в рамках реализации федеральной целевой программы «Развитие судебной системы России на 2013-2020 годы». На сегодня 1175 залов областных и арбитражных судов и более 1000 залов районных судов оборудованы соответствующим образом. Отмечу, что видеопротоколирование не носит обязательного характера. Однако некоторые участники процесса просят, чтобы оно велось. Решение о видеопротоколировании принимается на усмотрение судьи.

- В этом году многие дела рассматривались без «живого» участия обвиняемых: по видеоконференц-связи. И не все заключенные такой способ одобряют. Почему им не дается

права выбора? Право выбора определяется статьей 389.12 Уголовно-процессуального кодекса РФ, в которой сказано, что этот вопрос остается на усмотрение судьи. Видеоконференция помогает сэкономить средства, силы и время на этапирование заключенного в суд и обратно. В

4TQCKPHBAETCS 1100 Maximueu

Директор Судебного департамента при Верховном суде Александр ГУСЕВ: «Люди к нам приходят просто послушать дела»

настоящее время большинство федеральных судов общей юрисдикции оснащены системами ВКС. Данный технологический сервис является очень востребованным. Большинство заключенных как раз просят, чтобы их не вывозили на СУД ИЗ КОЛОНИИ.

 И все-таки некоторые считают, что если бы они видели судью не на экране, то смогли бы ему четче донести свою позицию, и, возможно, он бы их оправдал...

 Заключенный может ходатайствовать о его непосредственном присутствии в зале судебного заседания. Это право у него есть, и его никто не отменял. А насчет того, что человеку легче донести свою позицию, глядя в глаза судье, скажу так: окончательное решение о назначении наказания или оправдании суд принимает на основании совокупности исследованных доказательств в ходе судебного заседания, а не на одних показаниях подсудимого.

 А как оградить человека от возможного давления на него в СИЗО или колонии, где проходит конференц-связь?

 Оборудование в помещениях учреждений ФСИН устанавливается в соответствии с типовыми схемами. Видеокамеры располагаются так, что позволяют видеть все помещение. Судья может убедиться, что в комнате нет посторонних, что сотрудники учреждения или, например, следователь не оказывают давления на участника процесса.

 Раз уж мы заговорили о технических новшествах, скажите: правда, что суды будут принимать иски в электронном виде?

 Отдельные суды уже их принимают! Сейчас мы работаем над тем, чтобы обеспечить электронную подачу документов для арбитражных дел через портал госуслуг. В последующем этот опыт будет распространен и на суды общей юрисдикции.

 Почему эсэмэс-оповещение о судебном заседании сегодня работает не во всех регионах?

 Техническая возможность эсэмэсоповещения обеспечена во всех судах на территории всей страны. Только в этом году уже разослано более двух миллионов сообщений. Но возник ряд проблем. Во-первых, требуется согласие гражданина на его оповещение с помощью эсэмэс. А в небольших населенных пунктах граждане зачастую отказываются от этого. Во-вторых, после принятия закона о запрете нежелательных эсэмэс-рассылок в отдельных регионах возникли технические сложности с оповещением абонентов местных (региональных) операторов мобильной связи.

Мы работаем над этим. При этом проблем с оповещением абонентов федеральных операторов нет. На сегодняшний день все вопросы с сотовыми операторами сняты.

### «Из 23 убийств судей 13 остались нераскрытыми»



Штатная численность судей федеральных судов общей юрисдикции 25 433; федеральных арбитражных судов — 4142: количество федеральных судов (областных и равных им судов, районных, арбитражных и военных судов по состоянию на 30.06.2015 г. — 2529.

 В последнее время сформировался образ судьи, послушного властям и прокурорам, зависимого от политической конъюнктуры. Что делается для того, чтобы его

Считается, что чем меньше город, тем лег-

собран цвет космической отрасли?

дозреваемых на два месяца, им грозят

заключения..

длительные сроки

ственности за

Николай Нико-

лаевич с себя

не снимает.

Ведь именно

он, будучи главой

Звездного, в 2009

г. привел Алексан-

дра Шипанова, помог

че им управлять, бороться с коррупцией. Как та-

кая ситуация могла возникнуть в Звездном, где

- С одной стороны, это полная открытость и прозрачность судов, в том числе благодаря техническим средствам.

С другой, тщательный подбор судей и обе-

спечение их всем необходимым для отправления – В первую очередь зарплатой? Кстати,

на сайтах судов о ней ничего нет. Такое ощу щение, что это гостайна. Люди в мантиях действительно получают запредельно много? – Должностные оклады судей устанавлива-

ются в процентном отношении от оклада председателя Верховного суда Российской Федерации. В судах Москвы и Санкт-Петербурга должностные оклады судьям установлены с увеличением на пять процентов. Кроме того, есть ряд доплат. Но все равно суммы не заоблачные. Лично мое мнение, что судьи должны получать еще больше. Это станет одной из мер по борьбе с коррупцией.

Насколько часто оказывается давление на судей?

 Угрозы поступают систематически. На сегодняшний день у нас под госзащитой находятся 60 судей. Самая большая проблема для

нас — когда судьи отказываются от защиты. — Почему они это делают?

 Кто-то из принципиальных соображений кто-то не придает значения угрозам. Многие СУДЬИ ПОНИМАЮТ. ЧТО ВЫКОИКИ ПОДСУДИМЫХ МОГУТ быть всего лишь эмоциональным проявлением на объявленный приговор. Однако тут важно не ошибиться. Считаю необходимым законодательно закрепить не право, а обязанность судьи принять назначенные ему меры госзащиты. Ведь комсвязи России, об использовании мобильными устройствами тревожной сигнализации. Сигнал тревоги от судьи поступает сотрудникам внутренних дел для принятия необходимых мер государственной защиты.

— A как насчет оружия?

 Право получить оружие есть у каждого судьи. Начиная с середины 2000-х реализуется программа, по которой, по просьбе служителя Фемиды, органы МВД России организуют обучение и только после соответствующей подготовки выдают оружие. Однако воспользовались этим правом только десять процентов судей. С одной стороны, это хорошо. С другой — если преступник знает, что у человека есть при себе оружие, существует соблазн завладеть им. Был момент, когда судьи сначала массово получали оружие, а потом так же массово его сдавали.

 Сколько покушений на судей со смертельным исходом было за последнее время? — В этом году, к счастью, ни одного. В про-

шлом — два. В Приморском крае судья Кировского районного суда был смертельно ранен на охоте. Также произошло убийство и.о. председателя Усольского районного суда Пермского края. В рамках расследования был задержан ранее судимый местный житель, который дал признательные показания

Всего за период с 2007 по 2014 год были совершены убийства 23 судей федеральных судов общей юрисдикции. 13 из них не раскрыты.

 Не так давно был случай. когда судья пришла на процесс без мантии. У вас закончилась униформа для служителей Фемиды?

— Проблем с униформой не существует в принципе. Снабжение осуществляется четко по всем судам. А то, что конкретные судьи нарушают закон, — вопрос к ним. Напомню, что мантия, герб и флаг — это неотъемлемая часть отправления правосудия. При нарушении данных условий отправления правосудия судья может быть привлечен к дисциплинарной ответственности.

 Но был и другой случай, когда судьи в одном из регионов появились на процессах в мантиях из дорогого шелка, с рюшками...

Судебный департамент централизованно мантии не закупает. Мы выделяем средства, которые просят региональные управления для обе-

### «Мы рискуем остаться без охраны»

 Сколько было ЧП в судах и с судьями в этом году?

— Около двухсот, включая анонимные звонки о минировании зданий судов, ДТП с участием судей, изъятие запрещенных предметов в зданиях судов. хищение личного имущества судей, а также побеги лиц из-под стражи. Кстати, о побегах. Как много было их и

кто виноват в этом?

— В этом году было четыре таких случая. Расскажу о двух последних. В Татарстане подсудимый совершил побег после длительного ожидания конвоя, другой заключенный сбежал с территории, прилегающей к участку суда Советского района Нижнего Новгорода. За побеги из здания суда ответственность несут приставы. В случае таких ЧП направляется соответствующее обращение к руководству ФССП России.

 Как раз в суде Нижегородской области был недавно скандал после того, как мы опубликовали фото заключенных в судейских креслах. Как такое могло случиться?

— Это вопрос не к нам. За обеспечение установленного порядка деятельности судов отвечает Федеральная служба судебных приставов. Мы

выступили с инициативой, чтобы приставы, отвечающие за обеспечение установленного порядка деятельности судов, стали нашими служащими Геперь слово за правительством

Правда, что сейчас снимается охрана

— Сегодня на 10 процентов сокращается штат МВД России и на 10 процентов — ФССП России. В результате начались проблемы и с охраной

Те здания и сооружения судов, которые были под защитой вневедомственной охраны МВД, ри-

скуют остаться без нее. Процесс уже начался. К великому сожалению прежде всего начали снимать охрану зданий ми-

безопасной зоной?!

 Не хочется в это верить, но такое может случиться. Помните, лет 7-8 назад появилась новация про 48 часов (если человека за это время суд не арестовал, то он подлежал освобождению)? После этого участились поджоги зданий судов. Пока их тушили, проходили те самые пресловутые 48 часов. Необходимо сделать все, чтобь обезопасить сегодня суды и всех участников судопроизводства.

Беда еще и в том, что сейчас МВД России начинает ликвидировать центры, на которые выводились сигналы тревоги. К сожалению, нам снова придется возвращаться к сторожевой охране. Будем ставить вопрос о том, чтобы нам передали функции по поддержанию порядка в судах. Иного выхода нет.

- Случается, людям на процессе становится плохо и судьи вынуждены вызвать «скорую», что отнимает много времени. Почему бы не открыть в каждом суде медпункт? Насколько мне известно, вы выступали с этой идеей.

пункта за счет средств обязательного медицинского страхования может быть решен по согласованию с соответствующими медицинскими организацияпункте суда.

ствовать действующим строительным нормам и правилам (СНИП). Например, требованиям к размеру помещения по высоте, подведения водоснабжения и другим.

 Законодательством участие психологов в суписании федерального суда не предусмотрена.

судебными переводчиками. Арестованы сотрудники столичного управления судебного департамента, которые завышали стоимость

 Я сейчас не могу комментировать это уголовное дело. Но разъясню некоторые моменты. Судебное решение подлежит обязательному исполнению, в том числе и в части оплаты процессуальных издержек. В настоящее время подготовлен

адвокат работает с подзащитным до начала суда, оплачивается не нами, а следственным органом — СК, ФСКН и другими, на что выделяют соответствующие денежные средства.

Если будет соответствующий законодательный

Ева МЕРКАЧЕВА.

Ситуация в Звездном городке, где руководитель администрации Александр Щипанов подозревается в получении крупной взятки, не сходит со страниц газет. Как это все случилось, что коррупция проникла в образцово-показательный до недавнего времени городок, куда и посторонним-то вход запрещен?



## ЩИПАНОВА В ЗВЕЗДНОМ ПРОГЛЯДЕЛ ДАЖЕ ВОЕННЫЙ КОНТРРАЗВЕДЧИК

Городок ждет, кто первым подаст в отставку

В «МК» побывал Николай Рыбкин — бывший начальник военной контрразведки Центра подготовки космонавтов. С 2009 по 2013 гг. — глава Звездного городка. И сам привел Щипанова...

Звездный городок, говорит Николай Никопаевич, живет своей жизнью, будто ничего и не произошло. Да, некоторые служебные кабинеты в здании администрации опечатаны, следователи изымают документы. Но все службы работают в штатном режиме, никаких ЧП

Собственно, и откуда им взяться? Городокто всего ничего, меньше 7 тыс. человек. Когда он

Поставить под жесткий контроль въезжаю-

ших беженцев и мигрантов намерены под-

московные власти. Практика показывает.

что все они рвутся в Москву, а в конечном

итоге оседают в Подмосковье. Чтобы их

«посчитать», Мособлдума предлагает объ-

менял статус, переходил из военного городка в ЗАТО и не было всей этой важности — мэра, администрации, устава. — им руководил... управдом. И ничего, без экстрима. К тому же некоторые коммунальные услуги Звездный получает напрямую из Центра подготовки космонавтов, где работают, сами понимаете, грамотные и ответственные специалисты. Правда, и с ними Александр Щипанов умудрился сразу испортить отношения, даже какое-то время не оплачивал долги за тепло, газ и горячую воду. Тем не менее коммунальные ресурсы подавались без перебоев.

 Стал замечать. вспоминает экс-мэр, — что ведет он себя неправильно, занялся бизнесом — по закону ему было запрещено. Если бы о его махинациях в свое время я сообщил, как полагается, в правоохранительные органы, то, возможно, не инкриминировали ему сегодня взятку в особо крупных размерах. Жалко было парня: молодой, думал — исправится. Все закончилось тем, что из-за Щипанова

(был он тогда зампредседателя Совета депутатов) с должности ушел... глава города Рыбкин. Уже став руководителем администрации

Щипанов объявил открытую войну новому главе города — Валерию Токареву. Об этом конфликте «МК» рассказывал в сентябре нынешнего

 Валерий Иванович слишком интелли гентный, — считает Рыбкин. — Начал действовать строго по закону. О самоуправстве своего подчиненного сообщал в полицию, прокуратуру, Генеральную прокуратуру, в правительство

области. Просил принять меры. Нигде никакой реакции. Нигде! А если бы в то время занялись проверкой фактов, не было бы этого скандала с взяткой. Все мы виноваты в том, что произошло в Звездном городке.

Спрашиваю: какова дальнейшая перспектива городка? Ведь скандал на всю Ивановскую не красит обитель космонавтов.

Собеседник отвечает, что если все оставить как есть, то сама по себе ситуация не рассосется. Уж больно глубокие противоречия между главой городского округа Валерием Токаревым и Советом депутатов, который утвердил Щипанова руководителем администрации. Кстати, Александр Федорович пытался переформулировать свою должность: не руководитель, а глава министрации.

Казалось бы, какая разница, ведь это словасинонимы. А разница в том, что глава администрации в устной речи воспринимается значимее, почти как глава города. Он всегда называл Звезлный горолом, хотя Николай Николаевич. будучи мэром, за день лично здоровался с половиной жителей этого «города»

В общем, амбиций Щипанову было не

Ну так вот, в муниципалитете считают, что в отставку должны уйти все: и глава городка Токарев, и депутаты. А уже в сентябре 2016 г здесь нужно провести прямые выборы обеих ветвей власти. «Всенародно избранный чиновник работает лучше и уверенней, чем назначенный». Валерий Токарев (напомним летчик-космонавт, Герой России) готов сделать этот шаг. Но только после того, как распустится Совет депутатов.

Здесь есть своя логика. Именно депутаты большинством голосов в июне нынешнего года протащили Щипанова на должность руководителя администрации. Хотя против его кандидатуры возражали буквально все местные общественные организации: Совет ветеранов, Общественная палата и пр.

Однако пока надеяться на то, что депутаты в добровольном порядке сложат свои полномочия, не приходится. Больно много им наобещал руководитель администрации. И законотворцам гелось бы порешать свои вопросы.

Но если хорошенько поразмыслить, то именно этот факт и способен утихомирить элиту городка. «Органы», которые трясут ЗАТО, могут выявить (и. наверное, выявят) нарушения законодательства в том числе со стороны Совета депутатов. Не захотят отдавать мандаты добровольно — отдадут принудительно. Сегодняшнее состояние Звездного городка

многих повергает в уныние, стыдно принимать гостей. Долгие годы он считался образцовокоммунистическим. А сейчас пребывает в упадке и забвении со стороны региональных и федеральных властей. Ходят слухи, что со сдачей космодрома «Восточный» в Амурской области туда же перебазируется (точнее, построят заново, с нуля) новый Звездный городок. А этот останется, как музей, «на пыльных дорожках лалеких планет»

Николай Рыбкин соглашается, что такой вариант вполне возможен. Но Центр подготовки космонавтов, который обслуживают жители Звездного, здесь сохранится еще не на один десяток лет. Уже сейчас из 1,5 тысячи трудоспособного населения 1000 ездит на работу в Москву, и только 500 (многие пенсионеры и ветераны) задействованы в ЦПК.

Так что со счетов Звездный списывать

Вот почему необходимо возвращать городок в правовое русло, иметь сильную и автори-

— Хочется верить, что в нашем Звездном городке теперь завершатся конфликты и скандалы. — говорит советник руководителя Центра подготовки космонавтов, летчик-космонавт. Герой России Сергей Залетин. — ЦПК как градообразующее предприятие никогда не оставлял жителей Звездного один на один с бытовыми и коммунальными проблемами. Ведь это наши люди, отдавшие космосу всю жизнь. В будущем мы станем контролировать ситуацию, работать в тесном контакте с местной администрацией уже новой и авторитетной

Владимир ЧУПРИН.

### ПОДМОСКОВНЫЕ МИГРАНТЫ ПОГОЛОВНО ПОПАДУТ ПОД АМНИСТИЮ? Но сначала для них изменят федеральные законы и снимут с них «пальчики» медпунктами, вызовом такси. Даже цены на

явить... миграционную амнистию. Точной статистики по количеству мигрантов в Подмосковье нет. Собственно, ее не было и раньше, а сегодня и подавно. Дело в том, что с 1 января нынешнего года изменились правила регистрации трудовых мигрантов. Если в течение 90 дней ты не получил патент на работу, то тебя не зарегистрируют ни при каких обстоятельствах. Исключения из правил по существующему закону составляют только те приезжие из СНГ, кто воссоединяется с семьей или учится в московских вузах. В общем, подмосковный регион наводнен гастарбайтерами и беженцами, которые нигде и никак не фигурируют в отчетности. Для нас это большая проблема,

комментирует ситуацию зампред комитета

Черкасов. — По нашим прикидкам, таких незаконных мигрантов в регионе около 400 тысяч человек. Поскольку их официально как бы и нет, то они лишены элементарных человеческих прав — на жилье, медобслуживание и пр. Куда им идти и чем заняться? Усложняется криминогенная обстановка. Мы предлагаем для всех незарегистрированных мигрантов объявить амнистию. Чтобы они могли спокойно отметиться в соответствующих центрах. И им будет легче, они не станут прятаться от властей. И мы будем знать, кто где находится

по вопросам государственной власти и регио-

нальной безопасности Мособлдумы Николай

Чтобы идти в ногу со временем, депутаты МОД намерены поставить этот вопрос на

и чем промышляет.

самый современный уровень; с дактилоскопией (отпечатками пальцев) и со сканированием Такие меры в нынешних условиях не явля

ются излишними. Сегодня в Россию (понимай, в Москву) едут не только из Средней Азии, но и из Украины, и даже из Сирии, стран Ближнего Востока. Достоверная информация о каждом приезжем должна находиться в базе данных правоохранительных органов. Если мы высылаем «отловленного» незаконного мигранта из России, то снова въехать в нашу страну он может только через 10 лет. Уже известны многочисленные случаи, когда в своей стране чтобы не ждать 10 лет, он получает паспорт с измененной фамилией и снова оказывается в Москве. А вот с таким серьезным контролем

нежелательный гость уже вряд ли пересечет границы нашей родины. Однако пока мигранты одерживают по-

беду за победой. В регионе всего три «точки», где по прибытии первоначально регистрируют приезжих со всего света: аэропорты «Домодедово», «Внуково» и «Шереметьево». Тут есть хоть какая-то статистика и сведения. Поезда, автобусы и прочие виды транспор-

та вообще лишены всякого контроля. Человек прибыл в Белокаменную — и тут же растворился. А таких «человеков» могут быть десятки а то и сотни тысяч. Так, в некоторых подмосковных городах

во вполне легальных микрорайонах уже есть целые поселения из нелегальных мигрантов. Со своей службой безопасности, примитивными

продукты питания для них (они же!) устанавливают приемлемыми, намного ниже, чем для коренных жителей Николай Иванович подчеркивает, что механизм регистрации (амнистии) должен

лов, он должен носить конкретный, адресный Словом, жизнь нам бросает новые миграционные вызовы. Их решить путем принятия одного какого-нибудь закона не получится, не все так просто. Предстоит изучить целый

распространяться не на всех чохом нелега-

комплекс вопросов, скоординировать деятельность различных ведомств. И чем быстрее мы это сделаем, тем лучше.

Ведь в России все больше появляется беженцев из самых настоящих «горячих точек» Владимир ЧУПРИН. ровых судов. А ведь в них рассматривается 70-80 процентов от общего числа дел в России. Территория судов перестанет быть

Вопрос о создании в судах медицинского

ми по месту нахождения суда. Из их штата будут привлекаться медики для работы в медицинском Кроме того, необходимо учитывать, что помещение медицинского пункта должно соответ-

 А как насчет психолога, который мог бы помогать участникам процесса? Его введут

дебном заседании не предусмотрено. Поэтому в настоящее время должность психолога в штатном рас-Не могу не спросить про скандал с

услуг переводчиков. По-вашему, почему такое вообще случилось?

проект постановления Правительства РФ. Суть изменений: чтобы постановление суда об оплате процессуальных издержек выдавалось не переводчикам, а напрямую шло к нам. Напомню, что сейчас судья его выдает всем сторонам, в том числе переводчикам. И они потом предъявляют в судебный департамент для оплаты. Многих волнует ситуация с оплатой труда адвокатам по назначению. Она зависит от... следо-

вателей. И часто защитники так и говорят заключенным: «Если я буду писать жалобы, следователю это не понравится, и он мне не оплатит часы работы»... Как такое вообще возможно? Действительно, тот период времени, что

акт, то мы будем его исполнять

### КУЛЬТ-УРА! ЗАГРАНИЧНАЯ ЗАСТАВА

### В Сирии высадился творческий десант

..Звонок из Управления Минобороны по работе с личным составом был короток и понятен: «Нашим ребятам в Сирии нужна надежная литературно-музыкальная поддержка. Вас рекомендует Союз десантников России. Вылет завтра ночью, прилет тоже ночью, послезавтра... Выступления в течение дня — на самой базе, на взлетной полосе и блокпостах...»

..5 утра. Сирия. Латакия. База «Хмеймим». Большой военный транспортник, летевший последний час без габаритных огней (якобы банлиты уже разжились «Стингерами») и резко просевший (безопасности ради) с огромной высоты до полутора километров, застыл у самого входа в гостевой зал аэропорта. В «красном» углу — портреты отца и сына Асадов, под ними два шелковых национальных флага, под которыми мы, разумеется, пощелкали фототехникой...

Мы — это малочисленный музыкально-литературный отряд: группа Ансамбля песни и пляски РВСН, певец Александр Маршал, бравый, настоящий десантник, кавалер ордена Мужества, автор-исполнитель Слава Корнеев (боевой позывной и одновременно творческий псевдоним Леший) и я — представитель нашей московской поэтической братии... Что там лежало в огромных самолетных отсеках кроме нас — неизвестно, но «...были мы тоже как боеприпасы для русских воюющих душ...».

Короткая встреча с командующим, и сразу концерть и встречи с морскими пехотинцами, десантниками, спецназом, позже на самой необычной в нашей жизни сцене взлетной полосе, в коротком интервале между взлетами — перед личным составом аэродромно-технического обеспечения, и в закрытых палатках — перед главными действующими лицами, героями-летчиками... Прошлись по базе: жилые модули, баня на «Урале», столовая, библиотека, патрули, и всюду родные приветливые лица

«Откуда, ребята?» — «Тверь, Москва, Тагил, Питер

Выход за периметр строго запрещен. На колючих заграждениях таблички: «Воин! Твою жизнь высоко оценили враги. Для твоих родных твоя жизнь — бесценна!» Замкомандующего поясняет: открыто озвучены игиловские расценки: за неживого русского — 30 тыс. долларов, за живого — в два раза больше. Крайний концерт — самый большой — перед обратным

вылетом. Опять под рев турбин и дальнюю (никем молчаливо не объясняемую) стрекотню автоматов. В огромной палатке для принятия пищи (в том числе и духовной) — сирийскому апельсину негде упасть. Принимают на ура! На финале концерта зал встает огромной бежево-песочной волной «За нас, за вас и за Дамаск! За Россию!» У Саши Маршала рука отваливается от бесконечных автографов. И нам хватает: Слава Леший раздает своим

зенный запас книг и альбомов. Танцевальные девчонки «к военным так и льнут, а потому как — патриотки...». Прощаемся. Обещаем вернуться, желаем солдатской удачи. Взлетаем опять без бортовых огней. Через час-полтора под крыльями — огромные огненные океаны Багдада, Тегерана... А потом уже, попозже, — местами спящая Москва...

собратьям десантурные диски. У меня закончился приве-

Москва-Латакия-Москва.

Анатолий ПШЕНИЧНЫЙ, член СП России,

#### были случаи, когда судьи скрывали, что им звонят с угрозами, что за ними следят. Заканчивалось это трагично... В этом году было совершено шесть нападений на судей. – В Европе у многих судей всегда с собой так называемая тревожная кнопка. Почему бы не выдать ее нашим служителям Фемиды? — Уже выдаем! В настоящее время существу ет программа, разработанная совместно с Мин-



## **МОСКВУ ИЗМЕРИЛИ В ЛИТРАХ**

беспристрастные данные Росстата о количестве литров пива. вина и водки, которые в среднем выпивает в год взрослый житель каждого из районов столицы. Эта информация помогла специалистам выявить алкогольные предпочтения москвичей в разных частях города, а также определить самые «трезвые» и самые

«пьяные» районы Москвы Левобережный, Войковский, Тверской, Алтуфьевский и Нижегородский попали в ТОП-5 «пивных» районов. Каждый из их жителей, по статистике, ежегодно выпивает от 385 до 516 литров пива. А меньше всего пива — около одной поллитровой бутылки в год — приходится на среднестатистического жителя Тропарёва-Никулина, Восточного Измайлова, Москворечья-Сабурова, Некрасовки и Восточного Дегунина.

Что касается вина, то районы – лидеры по его потреблению в Москве — это Алтуфьевский, Нижегородский, Ховрино, Левобережный и Тверской (от 142 до 383 литров на жителя в год). В свою очередь, меньше всего (около 1-2 бокалов на среднестатистического жителя в год) вино любят в таких районах, как Некрасовка, Восточное Дегунино, Орехово-Борисово Южное, Москворечье-Сабурово и поселение Клёновское в Новой Москве.

Наконец, главными потребителями водки в столице (от 53 до «фантастических» более чем 140 литров в год на человека) оказались жители таких районов, как Алтуфьевский, Нижегородский, Левобережный, Ховрино и Тверской. Меньше всего «горькую» (менее одной бутылки на человека в год) пьют в районах Восточное Дегунино, Тропарёво-Никулино, Крылатское, Косино-Ухтомский и Москворечье-Сабурово.

Стоит отметить, что лидерами по употреблению сразу трех видов алкогольных напитков – пива, вина и водки — стали Левобережный, Тверской, Алтуфьевский и Нижегородский районы столицы, которым, судя по всему, впору присваивать звание самых «пьяных» в городе. А самыми «трезвыми» районами Москвы по праву могут считаться Москворечье-Сабурово и Восточное Дегунино, жители которых пьют меньше всего каждого из трех основных видов спиртного в столице.

 В ходе составления алкогольных карт столицы мы пришли к любопытным выводам, говорит один из авторов исследования Кирилл потребляют больше алкоголя, чем остальные москвичи. Судите сами: в среднем каждый житель столицы (включая Новую Москву) выпивает в год 4,4 литра водки, 8,3 литра вина и почти 19 литров пива. Среднестатистический житель ЦАО, для сравнения, ежегодно выпивает 10,6 литра водки, 29 литров вина и 69 литров пива. А те москвичи, которые проживают в Троицком и Новомосковском округах, напротив, более воздержанны в плане спиртного, чем остальные горожане: ежегодно каждый из них выпивает по 2,5 литра водки, 1,7 литра вина и 6,2 литра пива. Объясняться это может тем, что, по мнению ряда ученых, высокий доход населения приводит к увеличению потребления алкоголя. Так, недавнее исследование аспиранта факультета экономики НИУ ВШЭ Марины Пономаревой показало, что спиртное больше употребляет мололежь развитых регионов из состоятельных семей, чем их менее обеспеченные сверстники из не самых благополучных мест. Если догадки ученых верны, то вполне понятно, почему в престижном ЦАО пьют больше, чем в удаленных от центра столицы Троицком и Новомосковском округах.

### Комментарии эксперта

Заместитель председателя международной Лиги трезвости и здоровья. психиатр-нарколог Олег НОВИКОВ:

«Почему возглавили рейтинг Левобережный, Алтуфьевский, Нижегородский районы, понятно. Здесь много бедных, приезжих, много работяг и молодежи. А известно, к примеру, что у приезжих толерантность к алкоголю выше: они способны выпивать больше, чем москвичи, и после этого идти утром на работу. Вообще уровень потребления алкоголя напрямую заисит от контингента, проживающего в районе. В этой связи как раз и выбивается Тверской, где проживают преимущественно богачи. Можно было бы сказать — элита тоже пьет. И это верно, просто очень состоятельные люди употребляют более качественные напитки, но в большом количестве. Но думаю, дело еще и в том, что исследование проводилось на основе показателей проданного спиртного. Однако 40-60% ликеро-водочных изделий у нас контрафактная продукция (настоящие чеки на нее не пробиваются). В Тверском районе, скорее всего, подделок меньше всего, так что

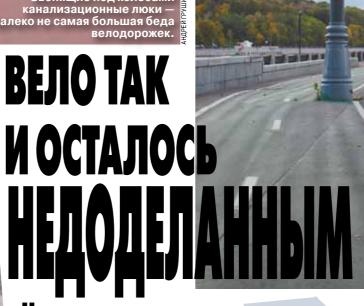
Алексей СТЕЙНЕРТ.

#### Велосезон в столице подходит к концу. В этом году был совершен настоящий прорыв: двухколестранспорта оборудовали 10 дорожек, велосипедистам разрешили двигаться по выделенным полосам и расширили время бесплатного провоза велосипедов электричках — с 9 вечера до 6 утра. Центром велодвижения во всех смыслах теперь стало Бульварное кольцо: там полоса протянулась от Никитского до Чистопрудного бульвара, причем некоторые отрезки пути проложили прямо по тротуару. Под занавес сезона корреспондент «МК» решила подвести итоги — проехаться по некоторым участкам и проверить состояние велотрасс.

ДЛЯ

ного





На зимовку столичные велодорожки уходят с многочисленными огрехами

В Варшаве

посредине

велодорожки

может стоять

дерево. А у нас-

фонарный столб.

Велорейд начался с Большой Никитской. Открывшаяся после ремонта улица с «налетом Европы» смогла обрадовать не всех: да, красиво, да, фонари, да, плиточка. Можно остановиться и сказать: «И на том спасибо». Но ведь если делать, то делать хорошо? На первый взгляд все так и есть: покрытие, разметка и даже специальный светофор для двухколесного транспорта. Однако попытка проехаться сразу обозначает все неудобства. Ширина велодорожки такова, что не зайти на нее пешеходу просто невозможно: приходится либо прижиматься к зданиям, либо прыгать под колеса. А велосипедисты вынуждены лавировать между прохожими, которым и отойти-то толком некуда

— Здесь не такое быстрое движение, мне проще ехать в потоке машин, — говорит велосипедист Андрей. — Пешеходы не дают проехать. приходится снижать скорость, все это крайне неудобно. Чуть дальше, на Тверском бульваре, есть дорожка прямо на проезжей части — так

намного лучше. Но есть и плюсы проезда по Большой Никитской — велодорожка развивает скорость реакции. Например, прямо на площади Никитские Ворота есть автобусная остановка. Только

Вы уже думаете, не поселилась ли в мо-

сковских зеленых зонах таинственная чупа-

кабра? Нет. Этот суровый зверь — еж обыкно-

венный. С умильным ежиком из мультиков его

роднят только колючки, на которых он никогда

не носит ни яблок, ни грибов, хотя бы потому,

что незачем. Любому грибу еж предпочтет

свежего червячка или гусеницу. Вот листья

для гнезда — это да, сколько угодно. Особенно

этим любят заниматься мамы-ежихи. Но обо

хом ходило видео, на котором десяток симпа-

тичных ежиков слаженно хлюпают, поедая из

одной тарелки супчик. Сценка была запечатле-

на в специальном реабилитационном центре

для ежей, попавших в сложную жизненную

ситуацию. Центр этот находится в польском

ежи брошены на произвол судьбы?» — взвол-

новались в «МК». На все вопросы нам ответил

специалист по биоразнообразию Дирекции

природных территорий «Битцевский лес» Ва-

сквы есть, но их немного. Жизнь их трудна и

полна опасностей. Это редкий вид с сокращаю-

щейся численностью. Сотрудники Битцевского

леса в обязательном порядке проводят учет

всех животных, живущих на подведомственной

автомобилисты, - говорит Валентин Волков.

Особенно страшны собаки. Лисы, конечно,

тоже охотятся на ежей. Но их и самих не так уж

много. Чаще всего ежи гибнут под колесами

автомобилей, пытаясь пересечь дороги и пере-

няемых природных территориях Москвы. Их

в столице восемнадцать, но они отделены

Напомним, что речь идет об особо охра-

браться с одной территории на другую.

— Основные враги ежей — это собаки и

территории. Посчитаны и ежи.

«А как же у нас? Неужели отечественные

Выяснилось, что ежи на территории Мо-

Не так давно в соцсетях с огромным успе-

всем по порядку

городе Клодзь

лентин Волков.

обозначена она не как везде — зигзагом на асфальте или павильоном, — а только знаком, который теряется в общей картине. Пассажиры выходят прямо на полосу для велосипедов, ведь тротуар слишком мал. Вот и приходится проявлять чудеса эквилибристики. проезжая между вышедшими из автобуса людьми. Меня от столкновения спасла только небольшая скорость, с которой я ехала. Иначе быть пешеходу

- Велосипедная дорожка на Большой Никитской соответствует стандартам, но не соответствует реальности. Это один из самых неудачных примеров, она занимает почти всю ширину тротуара, и, по сути, ее оттуда можно просто убрать, — пояснил «МК» велоактивист Владимир Кумов. — Но в ближайшее время ГОСТы на дорожки должны быть изменены, и это облегчит жизнь проектировщикам и велосипедистам.

В Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры при-

знают неудобство этой дорожки. Мы сами видим, что она не идеальная, пояснила заместитель руководителя депар-

тамента Алина Бисембаева. — В соответствии

с нашей схемой она должна была быть другой. Дорожка бы отделялась от пешеходной зоны более четко, но, к сожалению, строители посчитали, что так будет проще или что лучше с технической точки зрения. Пока мы ее сужать или демонтировать не будем. Вообще разметка велодорожек — интерес-

ная тема. Возникает ощущение, что на разных улицах разметку делали разные ведомства: тут покрытие есть, там покрытия нет, а тут вообще как бы в лужах не утонуть. Однако существует единый ГОСТ, в котором и прописаны все нюансы. Как говорит Кумов, добиться внесения в него изменений не так-то просто. Предыдущие поправки, которые добавили в апреле 2014-го, до этого пробивали 4 года. А между тем именно там впервые вводилось понятие «велодорожка» и четко объяснялось, кому и где можно ехать.

Но по сравнению с противостоянием пешеходов и велосипедистов другие недочеты в разметке кажутся мелочью. Звенящие под колесами велосипеда люки, решетки ливнестока, уложенные не по правилам, брусчатка и конечно же, бордюры. В этом году, когда разметка там только появилась, бордюры решили

не замечать и проложили дорожку прямо по ним Мол, перепрыгнете. Потом, видимо, одумались и препятствие спилили.

Велодорожку на Фрунзен

режной часто

Я езжу на велосипеде не очень уверенно. – рассказывает нам велосипедистка Анна. — Только учусь преодолевать бордюры. То, что их срезали, - уже неплохо, но ведь и срезали неравномерно: там выше, тут ниже. Когда едешь,

это чувствуется. В целом ситуация с дорожками на Бульварном кольце не такая плачевная. О безопасности постарались позаботиться: обилие табличек вдоль движения, а все пересечения с проезжей частью окрашены в красный цвет. От проезжающих машин полоса отделена припаркованными авто или специальной разметкой. Но некоторые велолюбители отмечают, что для большего спокойствия полосу можно было отделить физическим препятствием, как это сделано в Европе.

Меняем локацию, теперь прокатимся по одной из самых протяженных велотрасс в Москве — дорожке вдоль Фрунзенской набережной, плавно перетекающей в Лужнецкую. Вот где, казалось бы, можно разогнаться, чтобы ветер в лицо: тротуар широкий, пешеходы ехать не мешают, чудо да и только. Однако не успели мы набрать скорость, как пришлось выехать на оживленную трассу: стройка. Как признаются местные жители, копают здесь часто. На наших глазах строители сняли асфальт с разметкой но, к счастью, через пару дней положили новый а разметку вернули.

На Фрунзенской набережной перекопано всего несколько участков. Но настоящая строительная феерия творится уже у Лужников. Там перекрыто 80% всей выделенной линии, так что с двухколесным другом туда лучше вообще не соваться. Как нам пояснили в спорткомплексе «Лужники», ситуация не изменится вплоть до окончания подготовки к чемпионату мира по футболу, а именно до 2017 года.

Да и на свободных от сеток и вскрытого асфальта участках много находок. Вдруг вылезший на велодорожку фонарный столб ветки деревьев, с которыми можно встретиться буквально лицом к лицу. Как оказалось, такими сюрпризами грешат дорожки не только в

 У нас в Варшаве посреди велодорожки может вообще стоять дерево, - смеется велолюбитель из Польши Адриан. — Хотя вот я много езжу и все-таки отмечу, что в Польше дорожки лучше: ровнее, покрытие есть, опять

Будем надеяться, что в дальнейшем при проектировании новых дорожек власти учтут свои ошибки, тем более что велодорожки — удовольствие не из дешевых. Один только ремонт велодорожек на территории Пушкинской, Андреевской, Воробьевской набережных и в парке им. Горького обощелся почти в три миллиона рублей. Если судить по планам на следующий год — «Зеленое кольцо», велополосы в Подмосковье, продолжение обустройства московских

улиц, — суммы будут только расти. Любовь КУЛЯБКО.

### ВРАЧИ БОЛЕЕ СВОИХ ПАЦИЕНТОВ ПОДВЕРЖЕНЫ ВРЕДНЫМ ПРИВЫЧКАМ

(Москва — 30%)

### Российские доктора курят, набирают лишний вес и не занимаются зарядкой

У меня есть лишний вес Я никогда не занимаюсь

Врача, который бы порекомендовал своему пациенту курить, пить без меры, мало двигаться и объедаться, встретить трудно. Однако выполняют ли сами эскулапы те азы здорового образа жизни, о необходимости соблюдения которых так убедительно рассказывают? Оказывается, далеко не всегда. Многие люди в белых халатах столь же ветрены в соблюдении правил 30Ж, сколь и их пациенты. У половины врачей есть лишний жирок, а треть не может побороть вредные привычки. Это выяснилось в ходе соцопроса «От-

ственному здоровью». Пациентам очень важно, чтобы врач, который их лечит, внушал им доверие, был примером для подражания, — говорит зам. директора по научной и лечебной работе ГНИЦ Профилактической медицины Оксана Драпкина. — Иными словами, чтобы он соблюдал все те рекомендации, которые дает пациентам.

ношение практикующих врачей к соб-

Рекомендации эти у всех на слуху. Более того — они были сформулированы многие тысячелетия назад. Древние греки облекли их в очень красивые вирши: «Скромно обедай, о винах забудь, полуденного сна избегай», а тремя главными врачевателями назвали «душевный покой, веселый характер и умеренность в пище». Современные врачи могут добавить к этому немногое: умеренные физические нагрузки и отказ от курения. Однако сами своих же рекомендаций придерживаются далеко

Это выяснилось в ходе опроса, проведенного в рамках всероссийский социальнообразовательной программы «Пульс жизни», которая уже три года проводится силами ГНИЦ Профилактической медицины МЗ РФ. Врачам (всего 293 человека, из которых 71% терапевты и 29% кардиологи; 65% женщины и 35% мужчины) было задано 16 неудобных вопросов. Самым простым из них оказался: «Как вы оцениваете состояние собственного здоровья?» 49% заявили, что у них все в порядке, остальные же оценили свое здоровье либо удовлетворительно, либо отрицательно. Доля пессимистов среди кардиологов оказалась выше — лишь 44% из них довольны своим здоровьем. Среди терапевтов

Что нужно предпринять для улучшения здоровья? 49% врачей считают, что им нужно заняться спортом (отсюда следует, что они этого не делают), 19% — что им пора начать лечить хронические болезни, еще 19% думают о том, что им стоит завязать с вредными привычками, а 21% видят выход в смене работы. Заметьте, что из всех врачей 32% мужчин и лишь 13% женшин считают, что борьба с вредными привычками крайне важна. Дальше — больше. Почти половина врачей

признались, что имеют лишний вес. Однако при этом, что важно, большинство медиков (83%) заоотятся о своем питании. так, каждыи третии ограничивает потребление сахара, столько же - соли, а 57% стараются есть больше фруктов Курят, согласно данным опроса, 17% врачей

(каждый третий врач-мужчина и каждая десятая женщина). Среди московских эскулапов таких значительно больше — 29%. А вот в глубинке, как оказалось, смолит всего 12% людей в белых халатах. Эксперты объясняют это тем. что Москва — город постоянного стресса, и уж как тут не закурить? Регулярно занимаются спортом лишь 21% врачей (среди кардиологов доля чуть выше — 24%), иногда — 29%, а вообще никогда — 50%. Кстати, московские медики в данном вопросе показывают хороший пример: каждый третий из них тренируется

Однако другой опрос, проведенный экспертами того же ГНИЦ Профилактической медицины чуть раньше, выявил куда более печальную картину. Медики признались, что хоть и говорят своим пациентам о важности профилактики и ранней диагностики заболеваний, сами эту рекомендацию не соблюдают: половина опрошенных призналась, что обращается к коллегам за помощью, только когда симптомы становятся очевидными, а каждый третий — лишь в крайнем случае. Тратить время на лечение врачи боятся: опасаются, что их сократят, уволят, и потому нередко работают на износ. «Наблюдая пациентов, врачи отрицают признание таких же симптомов и у себя. Поэтому только 16% обращаются за помощью немедленно, остальные выжидают, доводя заболевание до крайних стадий», — говорит клинический психолог Татьяна Медик.

Только каждый пятый (!) врач доверяет диагнозу, который ставит ему коллега. Еще забавнее, как врачи относятся к рекомендациям коллег. Оказывается, лишь 40% (!) выполняют назначения тех, кто их лечит. 60% не то чтобы полностью игнорируют назначенное лечение, но допускают в нем нарушения. «Такое собственное отношение к лечению бессознательно транслируется и на пациентов. Как может пациент доверять врачу, который точно так же не доверяет другим врачам?» — говорит Татьяна Медик. Может быть, поэтому сегодня на федеральном уровне всерьез обсуждается инициатива не продлевать контрактов врачам, которые не проходят диспансеризацию. Остается добавить, что, согласно тому же исследованию, 30% врачей курят, 30% страдают ожирением и еще столько же страдают от метаболического синдрома.

А вот недавно проведенные Санкт-Петербургской лабораторией здоровья врачей исследования показали, что врачи в среднем живут на 10 лет меньше своих пациентов. И это не только у нас — в странах Европы и Америки такая же история. Продолжительность жизни врачей, по данным ВОЗ, составляет в среднем 54 года. Самый рискованный контингент — хирурги, реаниматологи и анестезиологи. Но в группе риска и представители других специальностей. 63% врачей различных специализаций признали, что испытывают синдром эмоционального выгорания, то есть живут по принципу «светя другим, сгораю сам». Именно в этом специалисты и видят главную причину того, что врачи живут меньше. Теперь ясно, что причина еще и в том, что они. точно так же, как и остальные россияне, не готовы отказаться от вредных привычек, а спорт все больше наблюдают по телевизору.

Екатерина ПИЧУГИНА.



ночам. Их добычей часто становятся птенцы из гнезд на земле и даже новорожденные котята, если мамакошка отвлеклась. Их укус болезнен и может быть смертельно опасным, ведь они переносят бешенство, желтую лихорадку и сальмо-



близкородственные связи, а нужна-то свежая

шествлению программы интродукции (переселения) ежей в подходящие для них места в других охраняемых природных территориях. Интродукция — процедура серьезная. Сначала будущих переселенцев серьезно готовят проводят дегельминтизацию (даже дважды для надежности), потом сажают колючих на карантин, чтобы выявить животных, зараженных бешенством. И только потом выпускают

Не всякий дом годится ежу. Жить он предпочитает в крупных лесных массивах, потому что только там есть места, куда люди заходят редко. К тому же у него должен быть участок своей территории в 3-4 гектара леса. Места он любит глухие. где много валежника. вывороченных пней, гниющих деревьев, ведь там так много вкусненького.

друг от друга жилыми массивами, куда лапа ежа не ступает ни при каких обстоятельствах. Главное для них, чтобы была хорошая Вот и возникают в обособленных популяциях кормовая база. Они едят личинок насекомых,



### «колючки» посчитаны и готовы к переселению

самих насекомых, червей. При случае еж может съесть и мышат, и небольшого ужика, и лягушку,

Одно время биологи готовились к осу- рассказывает Валентин Волков. — И хотя в природоохранных территориях прибираются. однако мы стараемся оставлять такие заповедные уголки нетронутыми. Эти животные еще очень любят балки и крутые склоны. Для них там безопасно и есть хорошие места для

В обычных городских парках искать ежа не стоит. Они селятся только там, где есть настоящая чащоба. Например, в городской части «Лосиного острова» известны 10 участков обитания ежей, в Битцевском лесу — 9, в Бирюлевском — 5. Есть ежи и на Воробьевых горах — от нападений стаи бродячих собак, более 10 лет хозяйничавшей на этой территории, их спасала надежная охрана ФСО. Колючие облюбовали территорию так называемых «мидовских дач». А вот в Серебряном Бору численность ежей сократилась. Слишком уж нравится это место людям. Ежу с ними не по пути. Даже, можно сказать, поперек пути.

Когда мы разрабатывали программу увеличения биоразнообразия на 2016-2017 годы, решили, что реинтродукции никаких видов делать не будем, — говорит Волков, потому что идет постепенно восстановление биоценоза, и лучше в это дело не очень вмешиваться, чтобы все было естественно. Достаточно трудно просчитать все последствия нашего вмешательства. Стараемся, но не всегда получается так, как нам бы этого хотелось. Нужно делать все поэтапно. Вот, например, была идея выпускать ужей на территории. Но для них нужна кормовая база. Значит, нужно сначала, чтобы численность лягушек достигла определенного уровня, и только тогда можно запускать ужей. Ну и дальше по цепочке дело

доходит до ежей. Вот так вот все серьезно. Это вам не десять

ежей супчиком покормить! Ежики ведут ночной образ жизни, так проще ловить заснувших животных и насекомых, но если вы увидели ежа, деловито семенящего по лесу, днем, значит, он спешит по самому что ни на есть важному делу — размножаться. Обычно это случается по весне. Ухаживает он романтично: бегает вокруг подруги, пыхтит, пофыркивает и даже пытается петь, но стоит ей расслабиться и уступить — коварный соблазнитель кусает свою подругу. Брачный период у ежей может длиться все лето. А вот беременность — всего 1,5 месяца. После того как на свет появляются дети, папаша считает свой супружеский долг исполненным и покидает семью, а детей (двух-трех) ежиха «поднимает» сама. Причем мамаша-ежиха настолько сурова, что, если рядом с гнездом появляется объект. который покажется ей опасным, может съесть своих детей, дабы те своим писком не выдали местонахождение гнезда. Так что пожалейте бедных детенышей — не ломитесь в чащу. И если все будет в порядке, через шесть недель молодые ежи покидают родное гнездо.

Кстати, ежи большие любители подраться, особенно когда дело касается самки или территории. Сшибки, хоть и выглядят азартно и шумно, большого вреда им не наносят, но бедным колючим москвичам, как правило, даже не с кем помериться силами — так их мало.

Зимой ежики спят, крепко свернувшись в СВОИХ НОРКАХ, И ВИДЯТ СНЫ О ТОЛСТЫХ ЛИЧИНКАХ непарного шелкопряда. Вот в такой-то момент их чаще всего и находят бродячие собаки. И это все легенды, что ежик так крепко свернут, что развернуть его можно, только сбросив в воду. Бродячие, да и хозяйские, собаки легко с этим делом справляются пастью и лапами.

Однако Валентин Волков настоятельно рекомендует владельцам собак не отпускать их на охоту за колючими. На ежах в изобилии гнездятся все возможные паразиты — клещи, блохи, глисты. Но самое страшное, что ежи переносчики бешенства. Именно поэтому также не рекомендуется гладить их и брать на руки. Зубы у ежа тонкие и острые, сильно он не укусит, а вот заразить очень даже может.

Что же мы можем сделать для московских ежиков? Самое главное — оставить их в покое. не лезть им в колючую душу и в нору, держать своих зубастых питомцев подальше от их домиков и дать им спокойно уничтожать вредных насекомых и решать свои ежиные проблемы.

Ольга БЕЖСКАЯ.

22.00 «Английский акцент».

http://www.vefin.ru info@vefin.ru

не является публичной офертой и приглашением делать оферты.

от 16% до 18.5% годовых в рублях, от 30 000р., срок от 6 мес., возмо

Лицензия ЦБ РФ № 651503045006546. Реклама

ежемесячных выплат. Денежные средства застрахованы в 000 СК "Инв МФО 000 «ВНЕШ ЭКОНОМ ФИНАНС». ОГРН 1157746345767.

«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ

«В гостях у Деда-Краеведа»

«Таинственный мир Санта-Клауса».

«Королевство зубных фей». М/ф.

КОРАБЛЬ» (Франция).

«Академия художеств»

«Зарядка с чемпионом».

Мультсериал.

3.45

4.30

4.45

В ролях: Николас Кейдж. Бриджет 2.55

Мойнэхэн, Джаред Лето, Итан

«В движении 360». (12+)

«ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ

**ГЛУПОСТИ»** (Россия). (16+)

Хоук и др. Криминальная драма.

22.30 Футбол. Лига чемпионов. «Манче-

стер Юнайтед» (Англия) – ЦСКА

(Россия). Прямая трансляция.

	Опедел	DI	лик, 2 п	U	мбри _		~/IS.				IASE					_	стр.
	1		РОССИЯ 1		TEU		нБ		5		россия 🎢		CIC		0 8 . 0 6		<b>13</b>
	Телеканал «Доброе утро».		«Утро России».		«Настроение».	5.00	«АДВОКАТ»	6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30,		«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Том и Джерри. Детские годы».		Мультфильмы. (12+)		Мультфильмы. (0+)
9.00 9.20			Вести. «Утро России».	8.05	<b>«УСАТЫЙ НЯНЬ»</b> (СССР, 1977).	6.00	(Россия). (16+) «НТВ утром».		<b>22.00</b> «Сейчас». «Утро на «5». (6+)	10.15	Новости культуры. «Наблюдатель».	6.30	Мультсериал. (0+) «Октонавты». Мультсериал. (0+)	10.30	«Битва экстрасенсов». (16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Гадалка». Док. фильм. (12+)
	«Жить здорово!». (12+) «Модный приговор».		«О самом главном». Ток-шоу. Вести.	9.30,	Музыкальная комедия. 11.50 «УКРАДЕННАЯ	7.10	« <b>BO3BРАЩЕНИЕ МУХТАРА»</b> (Россия). (16+)		«Место происшествия». «СПЕЦНАЗ» (Россия). (16+)	11.15	<b>«МУЖЕСТВО»</b> (СССР, 1939). Приключения.	7.00	Премьера! «Колобанга. Только для пользователей Интернета!»	11.30	«ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА-2.		«Знахарки». Док. фильм. (12+) «Городские легенды.
	Новости (с субтитрами). «Сегодня вечером»		Местное время. Вести-Москва. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»		<b>СВАДЬБА»</b> (Россия, 2015). Мелодрама. (12+)		«Сегодня». «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		«СПЕЦНАЗ-2» (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)		«Линия жизни». Вениамин Смехов. «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ»	7.15	Мультсериал. (0+) «Энгри Бердс — сердитые		ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО		Нечистый дух Чистых прудов» (12+)
14.25	с Андреем Малаховым. (16+) «Время покажет». (16+)	14.00	(Россия). (12+) Вести.		, <b>14.30, 17.30, 22.00</b> «События». «В центре событий». (16+)	9.00	(Россия). (16+) «Утро		«СЛЕД» (Россия). (16+) «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ»	14.50	(СССР, 1941). Комедия. «Эрнан Кортес». Д/ф. (Украина).	7.30	птички». Мультсериал. (12+) «Клуб Винкс— школа		СЕРФЕРА» (США-Германия-		«ЧТЕЦ» (Россия). (12+) «Мистические истории». (16+)
15.00	Новости (с субтитрами). «Время покажет».	14.30	Местное время. Вести-Москва. Вести. Дежурная часть.	14.50	«Городское собрание». (12+) «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»		с Юлией Высоцкой». (12+) «Сегодня».		(Россия). (16+) «Момент истины». (16+)	15.00	Новости культуры. «Все равно его не брошу. Агния	8.00	волшебниц». Мультсериал. (12+) «Смешарики». Мультсериал. (0+)		Великобритания, 2007). Реж. Тим Стори. В ролях: Йоан	16.00	«Гадалка». Док. фильм. (12+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	Продолжение. (16+) «Мужское/Женское». (16+)	15.00	«СКЛИФОСОВСКИЙ» (Россия). (12+)		(Великобритания). (12+) «Право голоса». (16+)	10.20	«Лолита». (16+) « <b>ЛЕСНИК</b> »		«Место происшествия. О главном». (16+)		Барто». Док. фильм. «ТРИ ТОПОЛЯ	8.05 9.00	«ЗАЧАРОВАННЫЕ». (16+) Шоу «Уральских пельменей». (12+)		Гриффит, Джессика Альба, Крис Эванс, Майкл Чиклис и др.	18.00	«Х-версии. Другие новости». (12+)
	«Наедине со всеми». Программа		Вести.	19.30	. ,		(Россия). (16+)	1.25 1.50	«День ангела». (0+) «Д <b>ЕТЕКТИВЫ</b> » (Россия). (16+)	13.30	НА ПЛЮЩИХЕ»		«ВАН ХЕЛЬСИНГ»	12.25	Фантастический боевик. (12+) «УНИВЕР» (Россия). (16+)	18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА»
18.00	Юлии Меньшовой. (16+) Вечерние новости		Местное время. Вести-Москва.	19.50	ПОЦЕЛОВАТЬ».		«Сегодня». «Обзор.	1.50	«ДЕТЕКТИВЫ» (РОССИЯ). (10+)	17.05	(СССР, 1967). Мелодрама.	10.00	(США-Чехия, 2004). Фэнтези. (12+)	14.30	«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	19.30	(Россия). (16+) «ВАНГЕЛИЯ» (Россия). (12+)
	(с субтитрами). «Давай поженимся!». (16+)	18.15	Вести. «Прямой эфир». (12+)	04.45	(Россия, 2008). Романтическая комедия. (16+)	44.00	Чрезвычайное происшествие».		ромашний		«Мировые сокровища культуры». Симфонический оркестр		«ВОРОНИНЫ». (16+) «НЕВЕРОЯТНЫЙ ХАЛК»		«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». (Россия). (16+)	23.15	«КОСТИ» (США). (12+) «БИБЛИОТЕКАРЬ-2»
	«Пусть говорят» с Андреем Малаховым. (16+)		Местное время. Вести-Москва.		«Петровка, 38». (16+) «Большая перемена».	14.00	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»		«Сделай мне красиво». (16+)		Лилльской оперы. Дирижер Жан-Клод Казадезюс.		(США, 2008). Фантастический боевик. (16+)		<b>«ВЫПУСКНОЙ»</b> (Россия, 2014). Комедия. (16+)		(США, 2006). Реж. Джонатан Фрейкс.
	«Время». « <b>ПАЛАЧ»</b> (Россия). (16+)		Вести. «Спокойной ночи,	23.05	Специальный репортаж. (16+) «Без обмана». «Удар по печени».		(Россия). (16+) «Сегодня».		«Был бы повод». (16+) 1 <b>8.00, 23.55, 6.00</b> «Одна за всех».	18.25	«Юрий Олеша. По кличке Писатель». Д/ф. (Россия, 2009).	18.00	« <b>КУХНЯ</b> ». (16+) Шоу «Уральских пельменей». (12+)		«Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката».		В ролях: Ноа Уайл, Габриэль Энвор, Боб Нтюхарт и др.
	«Вечерний Ургант». (16+) Ночные новости.	21.00	малыши!». «ПИСЬМА НА СТЕКЛЕ»	0.00	(16+) «События. 25-й час».	16.20	« <b>ЛИТЕЙНЫЙ»</b> (Россия). (16+)		«По делам несовершеннолетних». «Давай разведемся!». (16+)		«Спокойной ночи, малыши!». Новости культуры.		«ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+) «МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+)	1.00	Спецвключение. (16+) «Телескоп «Хаббл».		Приключения. (12+) «Х-версии. Другие новости».
0.25	<b>«КВИНТЕТ»</b> (США, 1979), Реж. Роберт Олтмэн.	23.50	(Россия). (12+) «Честный детектив».	0.30	«Тибет и Россия: тайное притяжение». Док. фильм. (12+)	18.00	«Говорим и показываем».		«Понять. Простить». (16+) «Эффект Матроны». Д/с. (12+)		«Главная роль». «90 лет режиссеру. «Владимир	21.00	«КАК Я СТАЛ РУССКИМ» ` (Россия). (16+)		Око Вселенной». Док. фильм		(12+) Профилактика на канале
	В ролях: Пол Ньюман, Витторио Гассман, Фернандо Рей и др.		Авторская программа Эдуарда Петрова. (16+)	1.25	«Петровка, 38». (16+) С 1.43 до 6.00		Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+)	13.20	«Сдается! С ремонтом». (16+) «ВЕРА, НАДЕЖДА, ЛЮБОВЬ».		Гориккер. Редкий жанр». Д/ф. Премьера. «Живое слово».		«КВЕСТ» (Россия). (16+) «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» (Россия). (16+)	1.55	.; (Канада, 2010). (12+)		с 1.45 до 6.00 вещание для Москвы и области
	Детектив. Далекое будущее. Че- ловечество гибнет от глобального		С 1.45 до 6.00 вещание на Москву		вещание осуществляется по спутниковым		«Сегодня». «ВЫСОКИЕ СТАВКИ»	18.05	«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+) «ВО САДУ ЛИ,	21.25	«Тем временем». Торжественное открытие	0.00 0.30	«Даешь молодежь!». (16+)		БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ» (США). (16+)		осуществляется по кабельным
	похолодания. И обреченные на		и Московскую область	1.40	и кабельным сетям.		(Россия). (16+)	13.00	В ОГОРОДЕ» (Россия) (12+)	22.13	исторической сцены театра	1.30	«Кино в деталях» с Федором Бондарчуком. (16+) «6 кадров». (16+)	2.50	«Холостяк. Пост-шоу.		и спутниковым сетям.
	смерть люди проводят время за карточной игрой под названием	0.50	осуществляется по кабельным сетям.	1.40	ДВОРА»		(Россия). (16+)		«ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». (16+)		«Геликон-опера». Трансляция. Новости культуры.	1.45	«ЗАКОН И ПОРЯДОК.	4.10	Чего хотят мужчины». (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		<b>«ДЖОНА ХЕКС»</b> (США, 2010).
	«Квинтет». Небольшой компании из 5 человек простой игры показа-	0.50	социализма. Цеховики».		(Франция, 1961). Приключения. (6+)		«Анатомия дня». «ШАМАН»	0.30	«Рублево-Бирюлево». (16+) «СОЛНЕЧНОЕ ЗАТМЕНИЕ»	0.30 0.40			СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС». (США). (16+)	5.00	(США). (12+) «ПРИГОРОД-2» (США). (16+)		Реж. Джимми Хейуорд. В ролях: Джош Бролин, Джон
	лось мало, и они решили поставить на кон свои жизни (16+)		«Следственный эксперимент. История отравлений». (12+)	3.50	«ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО»	2.00	(Россия). (16+) «Спето в СССР». (12+)	2.20	(Россия, 2010). (16+) <b>«ОНА ВАС ЛЮБИТ»</b> (СССР,		Манифест семи искусств». «Мировые сокровища культуры».	3.25 4.45	«6 кадров». (16+)	5.55	«САША + МАША» (Россия). (16+)		Малкович, Меган Фокс, Майкл Фассбендер, Уилл Арнетт
	Новости. « <b>КВИНТЕТ»</b>	2.20	«СЫН ЗА ОТЦА» (Россия). (12+)	5.40	(Великобритания). (12+) «Тайны нашего кино».	3.00	«ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ РАСКРЫТО»		1956). Комедия. (0+) «Сдается! С ремонтом». (16+)	1.35 1.40	«Наблюдатель».	5.10	«Том и Джерри. Комедийное шоу». Мультсериал. (0+)	6.20	парни, деньги	3.30	и др. Приключения. (16+) « <b>КЛИНОК ВЕДЬМ-2</b> »
	Продолжение. (16+)	4.15	«Комната смеха».		«Покровские ворота». (12+)		(Россия). (16+)	5.00	«Звездные истории». Д/ф. (16+)	2.40	«Мировые сокровища культуры».	5.35	Музыка на СТС. (16+)		и любовь». (16+)		(США). (16+)
	-85		<del>Д</del> ЗВЕЗДА		перец		SONY		MAT		360°		● Kapycevp		MATTER		• спорт
5.00	«Странное дело». (16+)	6.00	«Служу России!».	6.00	Мультфильмы. (0+)	6.00	ТЕLEVISION 12.25. 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ	6.00	White and the second se	6.00	«Вертолет 360».	5.00	Мультфильмы.	6.30	Документальный цикл	10 00	Волейбол.
	«Самые шокирующие гипотезы».	6.40	Новости. Главное.	6.40	«Загадки космоса». (12+)	,	С ПРИЗРАКАМИ». (16+)		«Смешарики». Мультсериал. (12+)	9.00	«Новости 360».	9.40	Давайте рисовать! «Репка».		«Второе дыхание». (12+)		Чемпионат России. Женщины «Динамо» (Казань) —
7.00	(16+) «С бодрым утром!». (16+)	7.20	«РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ» (СССР, 1974—1977). (6+)	8.30	«Среда обитания». (16+) «История государства	,	13.55, 21.00, 2.15 «ХРУПКОСТЬ». (16+)		Школа доктора Комаровского. (16+)	10.55	«Вкусно 360». (12+) «ДЕЛО БЫЛО НА КУБАНИ»	13.15	Мультфильмы. «Ералаш».	7.00,	7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00	12.00	«Заречье» (Одинцово).
9.00	Новости. (16+) «Военная тайна». (16+)	9.00 9.15	Новости дня. «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»	9.50	Российского». (0+) <b>«ФОРМУЛА ЛЮБВИ»</b>	8.20	<b>13.40</b> «Глянец». (6+) «Спросони». (12+)	8.00	«Смешарики». Мультсериал. (12+)		(Россия). (16+) «Большие новости».	14.15	«Перемешка». «Смешарики». Мультсериал.		Новости. <b>7.35, 17.00, 1.00</b> Все на «Матч»!		Фигурное катание. Гран-при «Skate Canada».
	«Документальный проект»: «Новый ледниковый период». (16+)		(СССР, 1974–1977). (6+) Военные новости.		(СССР, 1984). Реж. Марк Захаров. В ролях: Нодар Мгалоблишвили,	,	<b>19.45, 0.00</b> «Правила моей кухни». <u>(</u> 12+)		Пятница News. (16+) Богиня	13.00	«ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ГЛУПОСТИ»		«LBX — Битвы маленьких гигантов». Мультсериал. (12+)	•	<b>9.05, 4.40</b> «Ты можешь больше!». (16+)	14.00	Показательные выступления. Теннис. Турнир WTA Finals
12.30	«112». (16+) Новости. (16+)	10.05	<b>«РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»</b> (СССР, 1974—1977). (6+)		Александр Михайлов, Елена Валюшкина, Александр Абдулов,		17.25, 4.15 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)	11.05	шопинга. (16+) Олигарх-ТВ. (16+)	14.00	(Россия). (16+) «Новости 360».		«Ералаш». Мультфильмы.		«Живи сейчас». (16+) «Второе дыхание». (12+)	16.00	в Сингапуре. Финал. Баскетбол. Евролига.
	«Званый ужин». (16+) «КРАСНАЯ ПЛАНЕТА»		Новости дня. «РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ»		Семен Фарада, Александра Захарова и др. Комедия. (0+)		16.40, 3.30 «НЭШВИЛЬ». (16+) «ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+)		Пятница News. (16+) Битва салонов. (16+)		«Отдых 360». (12+) «Дача 360». (12+)		«Спокойной ночи, малыши!». «Поезд динозавров».	11.30	«Спортивная анатомия» с Эдуардом Безугловым. (12+)		Мужчины. ЦСКА (Россия) — «Бамберг» (Германия).
	(США—Австралия, 2000). Реж. Энтони Хоффман.	13.40	(СССР, 1974—1977). (6+) « <b>НАСТОЯЩИЕ</b> »	11.35	«КИКБОКСЕР-2: ДОРОГА НАЗАД»		«Академия моды». (16+) «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ».		Орел и решка. Шопинг. (16+)		«Новости 360». «Интервью 360».	22.05	Мультсериал. «МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ:	12.05	«Настоящие мужчины». Док. фильм. (16+)		Гандбол. Лига чемпионов. Женщины.
	В ролях: Вэл Килмер, Кэрри-Энн Мосс, Том Сайзмор, Бенджамин	14.00	(Россия). (16+) Военные новости.		(США, 1990). Драматический боевик. (16+)	23.00	(16+) , <b>1.15 «MACTEPA CEKCA»</b> . (18+)		Орел и решка. (16+) Орел и решка.	16.30	«Крутой вираж. Экстремальное вождение». Док. фильм. (12+)	22.30	ДИНО ЗАРЯД» (США). «Союзмультфильм» представляет:		«Сердца чемпионов». (12+) «Формула Квята». Д/ф. (16+)		«Байя Маре» (Румыния)— «Ростов-Дон» (Россия).
	Брэтт, Саймон Бейкер и др. Фантастический боевик. (16+)		« <b>НАСТОЯЩИЕ</b> » (Россия). (16+)		«КВН на бис». (16+) «Утилизатор». (12+)		SONY		Неизданное. (16+) Орел и решка.		«Прямо сейчас 360». (16+) «Новости 360».		«Коля, Оля и Архимед». «Мода из комода». (12+)		Все на «Матч»! Открытие. Дайджест. (16+)		Регби. Кубок мира в Англии. Волейбол.
	«112». (16+) Новости. (16+)		Новости дня. «Андропов.		«Среда обитания». «Левый автосервис». (16+)		SCI-FI		Юбилейный. (16+) Битва ресторанов. (16+)	18.10	«Вкусно 360». (12+) «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ»		«ДЕТИ САВАННЫ» (Великобритания).	16.15	Документальный цикл «1+1». (16+)		Чемпионат России. Женщины. «Динамо» (Москва)
17.00	«Тайны Чапман». (16+)	10.50	Хроника тайной войны».	16.10	« <b>УЧАСТОК</b> » (Россия). (12+)	6.00,	13.30, 0.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».	18.00	Верю – не верю. (16+)		(Россия). (16+)	0.05	«Ералаш».		«Лучшая игра с мячом». (16+) «Континентальный вечер».		— «Уралочка» (Свердловская область).
	«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	19.15	Док. фильм. Часть 1-я. (16+) <b>«СТАРШАЯ СЕСТРА»</b>		«КВН на бис». (16+)		(12+) 21.15, 2.15 «СТРЕЛА». (16+)	19.00	Орел и решка. Юбилейный.		«Большие новости». «ЛИНКОЛЬН	0.35	«Джеронимо Стилтон». Мультсериал.		Хоккей. КХЛ. «Динамо»	22.00	Фигурное катание. Гран-при «Skate Canada».
19.30	«112». (16+) Новости. (16+)	21.20	(СССР, 1966). Драма. (0+) «ШАГ НАВСТРЕЧУ.		« <b>УЧАСТОК»</b> (Россия). (12+)	•	<b>12.45, 20.15 «ЧУЖЕСТРАНКА»</b> . (16+)		Город Квебек. (16+) Ревизорро. (16+)		<b>ДЛЯ АДВОКАТА»</b> (США, 2011). Реж. Брэд Фурман.	1.25 1.35	«Театральная Фа-Соль». «Гадкий утенок и Я».		(Минск) — «Динамо» (Рига). Прямая трансляция.		Показательные выступления.
20.00	«ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ		НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ	23.00	«100500». (16+) «100500». (18+)	9.10, 1	1 <b>5.10 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ»</b> . (12+)		Сверхъестественные. (16+) Орел и решка.		В ролях: Мэттью Макконахи, Мариса Томей, Райан Филипп	2.00			«Детали спорта». (16+) «После футбола»	0.10	Баскетбол. Кубок Европы. Мужчины. УНИКС (Россия) —
	<b>ОХОТЫ»</b> (Россия, 1995). Реж. Александр		<b>И ГРУСТНЫХ»</b> (СССР, 1975).	0.00	«МОСТ-2» (Швеция—Дания—Германия).		, 16.30 «ВЕРИТЬ». (16+) 17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)	0.00	Ю́билейный. (16+) Пятница News. (16+)	0.05	и др. Криминальная драма. (16+) «СУТЕНЕР»	2.10	«Смешарики. Пин-код». Мультсериал.	22.55	с Георгием Черданцевым. Футбол. Чемпионат Англии.		«Арис» (Греция). Гандбол. Лига чемпионов.
	Рогожкин. В ролях: Виктор Бычков, Алексей Булдаков, Вилле	23.00	Лирическая комедия. (12+) Новости дня.	1.05	(16+) «ДОЛИНА СМЕРТИ»		, <b>19.30, 3.00 «КОДУБИЙСТВА»</b> . (16+)	0.30	«ДРЕВНИЕ» (США). (16+)		(Франция, 2009). Реж Паскаль Бюрдо.	2.25 2.55	«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ		«Тоттенхэм» — «Астон Вилла». Прямая трансляция.		Женщины. «Байя Маре» (Румыния) — «Ростов-Дон»
	Хаапасало, Семен Стругачев и др. Комедия. (16+)		«Легенды советского сыска». Док. сериал. (16+)	2.00	(США). (18+) <b>«ШИЗА»</b>	18.00	, 4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». (12+)	2.15	« <b>ДВОЙНИК»</b> (США). (16+)		В ролях: Хосе Гарсия, Жильбер Мелки, Кармен Маура и др.	3.15	КОРАБЛЬ» (Франция).		«Второе дыхание». (12+) «Сердца чемпионов». (12+)		(Россия). Баскетбол. Евролига.
	«Смотреть всем!». (16+) «Водить по-русски». (16+)		«Военная приемка». (6+) <b>«У ОЗЕРА»</b>		(Казахстан-Россия-Франция- Германия, 2004).	18.45	, 5.10 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)	3.10	«ДРЕВНИЕ» (США). (16+)	1.50	Криминальная комедия. (16+) «В движении 360». (12+)	3.30	«В гостях у Деда-Краеведа».		«Настоящие мужчины». Док. фильм. (16+)		Мужчины. ЦСКА (Россия) — «Бамберг» (Германия).
23.00	«Водить по русски»: (16+) Новости. (16+) « <b>РОДИНА</b> » (США). (16+)		(СССР, 1969). Кинороман. (12+)	3.50	Драматический триллер. (16+) «Специальное	21.55,	1.30, 3.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+)		«Прогулки с чудовищами. Жизнь до динозавров». (16+)	3.00	«Большие новости». «ЛЮБОВЬ		Клауса». Мультсериал.	4.10 5.40	«Формула Квята». Д/ф. (16+) Документальный цикл «1+1».	5.30	Теннис. Турнир WTA Finals в Сингапуре. Финал.
20.20															VINTING II GUIDING HUNDI NI ' I ''.		
3.15	«Странное дело». (16+) «Территория заблуждений». (16+)	5.25	«Хроника Победы». Док. сериал. (12+)	5.00	расследование». (16+)		«СПИРАЛЬ». (16+) «ГАННИБАЛ». (18+)		«КЛИНИКА» (США). (16+)	5.00	И ПРОЧИЕ ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+)	4.30	Мультсериал. «Зарядка с чемпионом».		(16+) «Детали спорта». (16+)	7.30	Плавание. Этап Кубка мира в Катаре.

	ВТОРНИ	۲, :	з ноябр	R													
	1		РОССИЯ 1		TEU		HB.		5		РОССИЯ Ж		212		9.6 . 9.6		<b>B3</b>
5.00			«Утро России».		«Настроение».	5.00	«АДВОКАТ»		10.00, 12.00, 15.30 «Сейчас».		«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Том и Джерри. Детские годы».		Мультфильмы. (12+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
9.00		9.00	Вести.	8.15	«НОЧНОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ»	c 00	(Россия). (16+)		«Утро на «5». (6+) «Место происшествия».	10.00	), 15.00, 19.30, 23.30	6 20	Мультсериал. (0+) «Октонавты». Мультсериал. (0+)		«Дом-2. Lite». (16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	<ul><li>0 «Контрольная закупка».</li><li>0 «Жить здорово!». (12+)</li></ul>	9.15	«Утро России». «О самом главном».		(СССР, 1980). Детектив.	6.00 7.10	«НТВ утром». «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		« <b>КРЕПОСТЬ</b> »	10 15	Новости культуры. <b>, 1.55</b> «Наблюдатель».	6.30 7.00	«Октонавты». мультсериал. (о+) Премьера! «Колобанга. Только		«Битва экстрасенсов». (16+) «БИТЛДЖУС»		«Гадалка». Док. фильм. (12+) « <b>ВАНГЕЛИЯ</b> » (Россия). (12+)
	55 «Модный приговор».	5.55	«О самом главном». Ток-шоу.	10.05	«Любовь Соколова. Без грима».	7.10	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (Россия). (16+)	10.30	(Россия—Беларусь) (16+)		, 1.33 «Паолюдатель». . 23.50 «ВСАДНИК	1.00	для пользователей Интернета!».	11.30	«Витиджус» (США, 1988).		«Х-версии. Другие новости».
	оо новости (с субтитрами).	11.00	Вести.	10.00	Док. фильм. (12+)	8.00	«Сегодня».	14.35	«ПРИВЕТ ОТ «КАТЮШИ». (16+)	11.15	ПО ИМЕНИ СМЕРТЬ»		Мультсериал. (0+)		Реж. Тим Бертон.	13.30	«х-версии. другие новости». (12+)
	15 «ПАЛАЧ» (Россия). (16+)		Местное время.	10.55	«Доктор И». (16+)	8.05	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		«Сейчас».		(Россия, 2004).	7.15	«Энгри Бердс – сердитые		В ролях: Алек Болдуин, Джина	14.00	« <b>ЧТЕЦ»</b> (Россия). (12+)
	<b>25</b> «Время покажет». (16+)		Вести-Москва.	11.30			(Россия). (16+)		«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)		Историческая драма		птички». Мультсериал. (12+)		Дэвис, Майкл Китон, Вайнона	15.00	«Мистические истории». (16+)
15./	00 Новости (с субтитрами).	11.55	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	11.50	«Я ОБЪЯВЛЯЮ	9.00	«Утро	20.25	«СЛЕД». (16+)	13.05	«Сергей Бонди. Огонь в очаге».	7.30	«Клуб Винкс – школа		Райдер и др.	16.00	«Гадалка». Док. фильм. (12+)
15.	<b>15</b> «Время покажет».		(Россия). (12+)		ВАМ ВОЙНУ»		с Юлией Высоцкой». (12+)		«Сейчас».		Док. фильм.		волшебниц». Мультсериал. (12+)		Фантастическая комедия. (12+)	17.00	«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
	Продолжение. (16+)		Вести.		(СССР, 1990). Боевик. (12+)		«Сегодня».	22.25	«ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ»		«Эрмитаж».		«Смешарики». Мультсериал. (0+)	13.25	«УНИВЕР»	18.00	«Х-версии. Другие новости».
	00 «Мужское/Женское». (16+)	14.30	Местное время.	13.35	«Мой герой». Ток-шоу		«Лолита». (16+)	00.45	(Россия).(16+)	14.15	«Наталия Дудинская.	8.05	, ,	44.00	(Россия). (16+)		(12+)
17.0	о «Наедине со всеми». Программа	44.50	Вести-Москва.	44.00	с Татьяной Устиновой. (12+)	11.15	«ЛЕСНИК»		«СЛЕД» (Россия). (16+)	45 40	Богиня танца». Док. фильм.	9.00		14.30	«УНИВЕР.	18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА»
10	Юлии Меньшовой. (16+) Вечерние новости (с	14.50	Вести.	14.50	«События». «Без обмана». «Удар по печени».	12 00	(Россия). (16+) «Сегодня».	0.00	<b>«КОРОТКОЕ ДЫХАНИЕ»</b> . (16+) «Живая история». (16+)		«Живое слово». ) «Владимир Гориккер, Редкий		«МОЛОДЕЖКА». (16+) «КВЕСТ». (16+)		<b>НОВАЯ ОБЩАГА»</b> (Россия). (16+)	10.00	(Россия). (16+)
10.1	субтитрами).	15.00	Дежурная часть. «СКЛИФОСОВСКИЙ»	14.50	«вез оомана». «удар по печени». (16+)		«Обзор. Чрезвычайное	3.40	«живая история». (то+)	15.50	жанр». Док. фильм (Россия, 2015).		«квест». (10+) Шоу «Уральских пельменей».	21 00	«БИЛЕТ HA VEGAS»		«ВАНГЕЛИЯ» (Россия). (12+) «КОСТИ» (США). (12+)
18	суститрамиј. 45 «Давай поженимся!». (16+)	13.00	(Россия). (12+)	15 40	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	10.20	«Оозор. трезвычаиное происшествие».			16 30	«Мировые сокровища культуры».	11.50	«Виза есть — ума не надо!». (16+)	21.00	(Россия—США, 2012).		«БИБЛИОТЕКАРЬ-З»
	50 «Клуб Веселых и Находчивых».	17.00	Вести.	10.40	(Великобритания). (12+)	14.00	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ		ромашний		«Пон-дю-Гар — римский акведук	13.00	«Уральские пельмени».		Реж. Гор Киракосян.	20.10	(США, 2008). Реж. Джонатан
	Встреча выпускников-2015. (16+)	17.30	Местное время.	17.30			ФОНАРЕЙ»				близ Нима». Док. фильм		«Деревенское». (16+)		В ролях: Михаил Галустян,		Фрейкс. В ролях: Ноа Уайл.
21.	<b>00</b> «Время».		Вести-Москва.	18.00	«Право голоса». (16+)		(Россия). (16+)	6.30	«Сделай мне красиво». (16+)		(Германия).	13.30	«Ералаш». (0+)		Иван Стебунов, Ингрид		Боб Ньюхарт, Стана Катич
21.	35 «Клуб Веселых и Находчивых».	17.50	Вести.		«Город новостей».		«Сегодня».	7.00	«Был бы повод». (16+)	16.45	Документальная камера. «Кино.		«ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		Олеринская, Владимир Яглыч		и др. Приключения. (12+)
	Встреча выпускников-2015.		«Прямой эфир». (12+)	19.50	«РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ		«ЛИТЕЙНЫЙ». (16+)	<b>7.30</b> , 1	1 <b>8.00, 23.55, 5.55</b> «Одна за всех».		Манифест семи искусств».		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (16+)		и др. Комедия. (16+)	1.15	«Х-версии. Другие новости».
/	Продолжение. (16+)	19.35	Местное время.		ПОЦЕЛОВАТЬ	18.00	«Говорим		(16+)		Фестиваль «Пианоскоп» в Бове.	18.00	«Уральские пельмени».		«Дом-2. Город любви». (16+)		(12+)
	<b>40</b> «Вечерний Ургант». (16+)		Вести-Москва.		СНОВА».		и показываем».		«По делам несовершеннолетних».	18.25	6 «Самуил Маршак. Обыкновенный	40.00	«Лучшее о женщинах». (16+)	0.00	«Дом-2. После заката».	1.45	«СЫН МАСКИ»
0.15	«APTYP HEIOMAH»		Вести. «Спокойной ночи.		(Россия, 2012).		Ток-шоу		«Давай разведемся!». (16+)	10 15	гений». Док. фильм (Россия, 2010). «Спокойной ночи. малыши!».	18.30	«Уральские пельмени». «Лучшее	1 00	Спецвключение. (16+) «ОБРЯД»		(США, 2005). Реж. Лоуренс
	(США, 2012). Реж. Данте Ариола. В ролях: Колин Ферт, Эмили	20.50	«Спокоиной ночи, малыши!».	22 00	Романтическая комедия. (16+) «События».		с Леонидом Закошанским. (16+)		«Понять. Простить». (16+) «Эффект Матроны». Д/ф. (12+)		«Спокоинои ночи, малыши:». «Главная роль».	10 00	от Дмитрия Брекоткина». (16+) « <b>ВОРОНИНЫ»</b> (Россия). (16+)	1.00	«ОБРЯД» (Венгрия—Италия—США, 2011).		Гутерман. В ролях: Джейми Кеннеди, Габриел Бота, Гален
	Блант. Лукас Хеджес. Энн Хеч	21 00	«ПИСЬМА	22.30		19 00	«Сегодня».		«Эффект матроны». д/ф. (12+) «Сдается! С ремонтом». (16+)		«Искусственный отбор».		«МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+)		Реж. Микаэль Хофстрем.		Бота и др. Комедия. В руки
	и др. Драма. (16+)	21.00	НА СТЕКЛЕ»		«Прощание. Владимир		«ВЫСОКИЕ СТАВКИ»		«ВЕРА. НАДЕЖДА. ЛЮБОВЬ».		Премьера. «Живое слово».		«КАК Я СТАЛ РУССКИМ»		В ролях: Энтони Хопкинс.		художника-мультипликатора
2.0	«ДЖОН И МЭРИ»		(Россия). (12+)	_0.00	Высоцкий». (12+)		(Россия). (16+)		«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+)		«Три тайны адвоката Плевако».		(Россия). (16+)		Колин О'Донохью, Алиси		попадает легендарная маска
	(США, 1969).	22.55	Вести.doc. (16+)	0.00	«События. 25-й час».	21.30	«ЧУМА»		«ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ»		Док. фильм.	22.00	«КВЕСТ» (Россия). (16+)		Брага, Киран Хайндс и др.		божества Локи, способная на-
	Реж. Питер Йэтс.	0.35	«Чужая пам'ять. ′	0.30	«Право знать!». Ток-шоу. (16+)		(Россия). (16+)		(Россия) (12+)	21.50	«Игра в бисер» с Игорем Волгиным.		« <b>ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ́</b> » (Россия). (16+)		Ужасы. (16+)		делять человека фантастиче-
	В ролях: Дастин Хоффман, Миа		Дежавю».	1.55	«ОТСТАВНИК-2»		«Анатомия дня».		«ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ». (16+)		«А.С.Пушкин. «Борис Годунов».		«Даешь молодежь!». (16+)	3.15	«ТЕРМИНАТОР:		скими способностями. Спустя
	Фэрроу, Майкл Толан, Санни		«За гранью.	0.45	(Россия, 20101). Боевик. (16+)	0.10	«ШАМАН»	0.30		22.35	Ступени цивилизации.	0.30			БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ»		девять месяцев Тим и его
	Гриффин, Стэнли Бек, Тайн	0.40	Искусственный взрыв». (12+)		«Петровка, 38». (16+)	0.00	(Россия). (16+)		(Россия, 2010). Мелодрама. (16+)		«Открывая Ангкор заново».		«6 кадров». (16+)	4 40	(США). (16+)		жена становятся счастливыми
	Дэйли и др. Мелодрама. (16+)	2.10	«СЫН ЗА ОТЦА» (Россия). (12+)	4.00	«РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА»	2.40	«Главная дорога». (16+) «Дикий мир». (0+)	2.25	«РОДНАЯ КРОВЬ»	22 45	Док. фильм (Франция). 5 «Худсовет».	2.15	<b>«ЗВОНОК»</b> (США—Япония, 2002). Ужасы. (16+)	4.10	«Холостяк. Пост-шоу. Чего хотят мужчины». (16+)		родителями малыша Элви, уна-
3.50		3.10	(Россия). (12+) «Небесный шит».		<b>мегдока»</b> (Канада). (12+)		«ДИКИИ МИР». (0+) «ПРЕСТУПЛЕНИЕ	4 40	(OCCI, 1000). Dociman Apama. (101)	1.40		4 20	«ЗАКОН И ПОРЯДОК.	5 10	чего хогят мужчины». (тот) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		следовавшего удивительные свойства маски. (12+)
3.3	(США). (16+)	4.10	«Комната	5.50	«Тайны нашего кино».	3.03	БУДЕТ РАСКРЫТО»		«Сдается! С ремонтом». (16+) «Домашняя кухня». (16+)	1.40	«Сакро-Монте-ди-Оропа». Док.	4.20	СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС».	3.10	(США), (12+)	3 30	«КЛИНОК ВЕДЬМ-2»
4.4	О «Модный приговор».	4.10	CMexa».	0.00	«Девчата». (12+)		(Россия). (16+)		«домашняя кухня». (10+) «Тайны еды». (16+)		фильм (Германия).		(США). (16+)	6.00	«ПРИГОРОД-2» (США). (16+)	0.00	(США). (16+)
	- шодиви приговор :		omona :		Hos iaia : (i= )		(1.000111)1 (1.00)	J.70	«таины еды». (то-)		ψ <i>τιστ</i> (τοριπατιττήτ		(0=1.). (10)	0.00			(om/). (ro-)
		_												2 05 1	.45 Обзор лучших боев.	18 55	Волейбол. Лига чемпионов.
	A.		A 2000000		перец		S		360°		a Citation Control						
	-		☆ ЗВЕЗДА		перец		SONY		360°		• Kabycovp			ÍΓ	146 оссор лу ших оссы. Поветкин & Лебедев. (16+) Мама в игре». (12+)		волеиоол: лига чемпионов. Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) – «Фридрихсхафен»
	-		ЗВЕЗДА				SONY EXTERIALIST TELEVISION		подмосками		• Kabacave		MAIL 1	3.15 « 3.45 «	lоветкин & Лебедев. (16+) Мама в игре». (12+) Удар по мифам». (16+)		Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) — «Фридрихсхафен» (Германия). Прямая трансляция.
5.00	о «Территория заблуждений». (16+)	6.00	ж ЗВЕЗДА «Москва фронту». Док. сериал.	6.00	Мультфильмы. (0+)	6.00,	<b>SONY</b> 12.25, 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ	6.00	«Вертолет 360».	5.00			«Лучшая игра с мячом». (16+)	3.15 « 3.45 « 4.00, 4	Іоветкин & Лебедев. (16+) Мама в игре». (12+) Удар по мифам». (16+) .30 « <b>ХУЛИГАНЫ».</b> (16+)	20.30	Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия)— «Фридрихсхафен» (Германия). Прямая трансляция. «Особый день». (16+)
5.00 6.00			ЗВЕЗДА	6.00 6.15 7.15		,	SONY EXTERIALIST TELEVISION	6.00 9.00 9.20	«Вертолет 360». «Новости 360».	5.50			«Лучшая игра с мячом». (16+) .30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00,	3.15 « 3.45 « 4.00, 4 6.05 «	lоветкин & Лебедев. (16+) Мама в игре». (12+) Удар по мифам». (16+)	20.30 20.45	Мужчины. «Динамо» (Москва, Россия) — «Фридрихсхафен» (Германия). Прямая трансляция.



18.00, 4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ».

18.45, 5.10 «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)

«CBÉPXЪECTECTBEHHOE». (16+)

21.55, 1.30, 3.45

22.35 «СПИРАЛЬ». (16+) 23.15 «ГАННИБАЛ». (18+)

«ДВА ГОДА

(CCCP, 1966).

Лрама, (12+

3.00

НАД ПРОПАСТЬЮ»

«СТАРШАЯ СЕСТРА»

(СССР, 1966). Драма. (0+)

Док. фильм. (12+)

(Россия, 2008).

Драма. (18+)

Реж. Игорь Волошин.

«История государства

Российского». (0+)

В ролях: Артур Смольянинов,

Ольга Сутулова, Мария Шалаева, Татьяна Ткач и др.

Стругачев. Сергей Русскин.

Комедия. (16+)

23.00 Новости. (16+) 23.25 «РОДИНА» (США). (16+)

**22.00** «Знай наших!». (16+)

**22.30** «Ми Ж». (16+)

Алексей Севастьянов, Андрей

Краско, Вилле Хаапасало и др.

Жариков и др. Драма. (16+

Док. фильм. (12+)

Российского». (0+)

23.15 «ГАННИБАЛ». (18+

РОССИЯ  $\mathcal{H}$ 113 «СЕМЬ НЯНЕК» 6.15 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ 5.00 «АДВОКАТ» 6.30 «Евроньюс» на русском языке. 6.00 «Том и Джерри. Детские годы». Мультфильмы. (12+) **6.00** Мультфильмы. (0+) 6.00 Мультфильмы. (0+) 8.20, 2.50 «ВАРВАРА-КРАСА, «МАКСИМ Россия). (16+) «ДЕФФЧОНКИ» СССР, 1962). Реж. Ролан Быков. ПОЦЕЛОВАТЬ» 10.00 «Царица Небесная «ЗЕМЛЯ САННИКОВА» Мультсериал. (0+) ПЕРЕПЕЛИЦА» 6.00 **ДЛИННАЯ КОСА»** В ролях: Семен Морозов. (Россия, 2008). «Ангелы и демоны Казанская икона Божией «Октонавты». Мультсериал. (0+) Россия), (16+) (СССР, 1973). Реж.: Альбер<sup>.</sup> (СССР, 1955). Реж. Анатолий Романтическая комедия. (16+) «Смешарики». Мультсериал. (0+) 10.00 «Дом-2. Lite». (16+) Чисто кремлевское Матери». Док. фильм Владимир Ивашов, Валентин СССР, 1969). Сказка. Мкртчян, Леонид Попов. Граник. В ролях: Александр «СКАЗКА О ЦАРЕ 10.00, 18.30 «Сейчас». 10.35 «ЧАПАЕВ» Буров и др. Комедия убийство» «Энгри Бердс – сердитые «Однажды В ролях: Владислав Двор-10.10 «СЛЕД» (Россия). (16+) 18.40 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (СССР, 1934). Историков России». (16+) Борисов, Леонид Быков, Николай 6.35 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ» . Фильм Владимира птички». Мультсериал. (12+) жецкий, Георгий Вицин, Олег САЛТАНЕ». 7.30 23.00 «Дом-2. Яковченко и др. Комедия (СССР, 1974). Реж. Евгений Матбиографическая драма. «Клуб Винкс – школа Даль, Юрий Назаров и др веев. В ролях: Евгений Матвеев. «ВОЗВРАЩЕНИЕ «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ» «ПОДВИГРАЗВЕДЧИКА» 7.00 12.05 «Без скидок на возраст. Борис волшебниц». Мультсериал. (12+) Город любви». (16+) (Россия). (16+) Приключения. (0+) (СССР, 1949.) Реж. Иван Пырьев. Зинаида Кириенко, Ольга Остроу-(СССР, 1947). Приключения МУХТАРА; 20.35 «ВЫШЕ́Л ЕЖИК ИЗ ТУМАНА» Бабочкин». Док. фильм. «Смешарики». Мультсериал. (0+ 0.00 «Дом-2. 11.00 «НЕУЛОВИМЫЕ 12.50 Концерт Государственного мова и др. Мелодрама 11.30 «События» (Россия). (16+) В ролях: Марина Ладынина Премьера! «Три кота». М/ф. (0+) После заката». мстители» 0.50 «ДЕЖА ВЮ» 8.35 Спецвключение. (16+) академического ансамбля 9.35 Сергей Лукьянов. Владимир «Дмитрий Донской. Спасти мир». 11.50 «Павел Калочников. «Сегодня» «Рождественские истории» (СССР, 1966), Реж. Эдмонд «ВОЗВРАЩЕНИЕ СССР-Польша, 1989). «КРУТЯЩИЙ Володин и др. Комедия. 8.15 народного танца им. Игоря Мультсериал. (6+) 1.00 Затерянный герой». Кеосаян. В ролях: Виктор «BMECTO HEE» (риминальная комедия. (12+) 10.00 «Кто кого на кухне?». (16+) **MOMEHT»** МУХТАРА» Моисеева. Косых. Михаил Метелкин (Австралия—США, 2003). Реж. Джозеф Кан. «БЕЛЫЕ РОСЫ» «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ». 13.50 «Книга джунглей. 10.15 (Россия, 2014). Реж. Алексей (Россия). (16+) 4.30 «Живая история». «Фильм 10.30 «Лови волну!». (США, 2007). Василий Васильев и др. (СССР, 1983), Реж, Игорь Добро-10.00 «Сегодня». «Бумбараш», или Почти Мелвель Балу». Карелин. В ролях: Евгения (СССР. 1956). Комедия Полнометражный Приключения. (0+) «Лолита». (16+) В ролях: Джон Ашкер, Макс любов. В ролях: Всеволод Санаев, Осипова, Вероника Пляшкевич невероятная история». (12+) Док. фильм (Германия). 12.30 «НОВЫЕ «СНЕГ И ПЕПЕЛ». «Светлана Захарова. Николай Караченцов, Михаил 11.15 «ЛЕСНИК» 14.40 12.05 «КОРОЛЬ ВОЗДУХА» Бисли, Дейн Кук, Айс Кьюб ПРИКЛЮЧЕНИЯ и др. Мелодрама. (12+) 14.45 (Россия). (16+) 14.00 Кокшенов и др. Комедия.(12+) (Россия, 2015). Откровение». Док. фильм (США—Канада, 1997), Комедия, (0+ и др. Боевик. Не успел байкер НЕУЛОВИМЫХ» ромдшний «СТРАННАЯ ЖИЗНЬ **«BMECTO HEE»** Военный детектив. (12+) 15.25, 0.55 «Русские сезоны» Новости (с субтитрами) «Сегодня» Кери прикатить в родной 14.15 (СССР. 1968), Реж. Эдмонд «ДЕЛО БЫЛО Праздничный концерт «УЛИЦЫ на Международном фестивале тимоти грина» город, а уже пора крутить Продолжение. (12+) Кеосаян. В ролях: Владимир на Поклонной горе. (12+) «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ 6.30 «Сделай мне красиво». (16+) цирка в Монте-Карло В ПЕНЬКОВЕ» 17.35 «ПРИЗРАК» РАЗБИТЫХ (США, 2012). Фэнтези. (12+) педали обратно, пока не дали Ивашов, Ефим Копелян, Сергей «Был бы повод». (16+) «Романтика романса – 15!» 16.30 (Россия, 2015). Реж. Александр ФОНАРЕЙ» «Уральские пельмени», «Лучшее срок за убийство, которого он Филиппов, Виктор Косых и др «Жанна». Лок. фильм. (16+) 14.10 «ПОЛОСАТЫЙ РЕЙС» Войтинский. В ролях: Федор ПОЦЕЛОВАТЬ... (Россия). (16+) от Дмитрия Брекоткина». (16+) Гала-концерт. не совершал. Преследуемый Приключения. (0+) «АНЭЖ RALOROM» 16.30 Шоу «Уральских пельменей Бондарчук, Семен Трескунов НА СВАДЬБЕ». 19.00 **«БЕГ»** 14.15 **«KOPOHA** 1961). Комедия. ФБР и озверевшим братом (СССР, 1978). Мелодрама. (12+) 16.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» (СССР, 1970). Реж.: Александр 16.00 «BECHA Игорь Угольников, Ян Цапник «Виза есть - ума не надо!». (16+) жертвы. Кери начинает РОССИЙСКОЙ (Россия, 2013) 10.25 «ЗНАХАРЬ» (Польша). (16+) НА ЗАРЕЧНОЙ УЛИЦЕ» 17.30 «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» Романтическая комедия. (12+) главную гонку в своей жизни и др. Семейная комедия. (Россия), (16+) Алов. Владимир Наумов. империи» 13.00 «ДЖЕЙН ЭЙР» (США-22.00 «События». В ролях: Людмила Савельева. — за правдой... (16+) «Сегодня» (США, 1997). (СССР, 1971). Приключения. (0+ Великобритания). (16+)г «Право голоса».. (16+) Фантастический боевик. (12+) «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» «ПИСЬМА НА СТЕКЛЕ» «ВЫСОКИЕ Алексей Баталов, Михаил Ульянов «ТЕРМИНАТОР: «МЕСТО ВСТРЕЧИ 19.25 18.00, 3.50 «Матрона Московская. 20.00 «МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+) БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ» (СССР, 1977). Лирическая комеди (Россия). (12+) «ПИРАТЫ XX ВЕКА» СТАВКИ» Владислав Дворжецкий, Татьяна «**REALTH ATNHAMEN** 21.00 22.50 21.00 «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» (Россия). (16+) Ткач. Евгений Евстигнеев и др. «Впемя» «Дмитрий Хворостовский (СССР, 1979). Реж. Борис Дуров (США), (16+) (СССР, 1979), Реж. Станислав 19.00 «Я РЯДОМ» (Россия-«**ВЕЛИКАЯ**» (Россия). (16+) В ролях: Николай Еременко-21.20 «ЧУМА» Военная драма. 2 серии. 3.35 «Холостяк. Говорухин. В ролях: Владимир и друзья». оссия). (16+) Россия). (16+) Украина, 2013), **Мелодрама**, (12+) Пост-шоу. Чего хотят Концерт Пелагеи «Вишне «ОСЛЕПЛЕННЫЙ Трансляция из Государственного Премьера. Инна Чурикова, 22.00 «КВЕСТ» (Россия), (16+) мл., Петр Вельяминов, Высоцкий, Владимир Конкин **«ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ»** (Россия). (16+) **22.40** «Рублево-Бирюлево». (16+) 23.20 «ОТСТАВНИК-3» 1.20 Кремлевского дворы Талгат Нигматулин и др. Виктор Раков в спектакле театра 23.00 мужчины». (16+) Сергей Юрский, Армен «ПРОШЛЫМ ЛЕТОМ «Одна за всех». (16+) 0.25 «Ленком» «Ложь во спасение». «ЗВОНОК» 4.35 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО» «имриналэж Приключенческий боевик. (Россия). (16+) Джигарханян и др. «М + Ж» (Россия, 2009). (16+) (США-Япония, 2002). Ужасы. (16+ (Великобритания, 1967) «ДЕВУШКА Постановка Глеба Панфилова В ЧУЛИМСКЕ» кКвартирный ... Криминальный боевик. (12+) «ПРИГОРОД-2» (США). (16+) «ВАЛЕНТИН Реж. Стэнли Донен Россия, 2013). Драма. (12+) СРЕДНИХ ЛЕТ» вопрос». (0+) «Острова». Инна Чурикова.. 2.00 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. «ЗЕМЛЯ САННИКОВА» 0.30 И ВАЛЕНТИНА» СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС». (Россия, 2014). Мелодрама. (16+) «Как это работает в дикой 2.15 В ролях: Питер Кук, Дадли Мур, 2.15 «СВАТОВСТВО ГУСАРА» «САША + МАША» «Дикий мир». (0+) 1.55 «Книга джунглей. Медведь (CCCP, 1973). «ПРЕСТУПЛЕНИЕ (СССР, 1985). Мелодрама. (6+) Балу». Док. фильм (Германия) Приключения (0+ Элеанор Брон и др. Комедия. (12+) (США) (16+) (Россия). (16+) (CCCP, 1979). БУДЕТ PACKPЫТО» «Звездные истории». Д/ф. (16+) 2.50 Большая разница». (12+) 6.20 «Звезды. Тайны. Судьбы». Музыкальная комедия природе». Док. фильм «Антонио Сальери». Док. фильм «Женская лига «Одна за всех». (16+) парни, деньги и любовь». (16+) 4.15 «Контрольная закупка» «Комната смеха» (Великобритания). (12+) (Украина) **5.35** Музыка на СТС. (16+) Док. фильм. (12+) перец 360° **☆** ЗВЕЗДА СПОРТ **6.30** «Путь бойца». Док. фильм. (16+) **7.00**, **7.30**, **8.00**, **12.00**, **14.00** 10.00, 2.45 Фигурное катание. 5.00 «Смотреть всем!». (16+) 6.00, 12.25, 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ 6.00 «Дача 360». (12+) 5.00 Мультфильмы 6.00 Мультфильмы. (0+) 6.00 «Смешарики». С ПРИЗРАКАМИ». (16+) 9.00 9.20 «НА ЗЛАТОМ КРЫЛЬЦЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ «Прыг-Скок Команла» 5.30 «Как поймать перо Жар-птицы». 6.30 9.00 Мультсериал. (12+) «Новости 360» 5.50 Гран-при «Skate Canada» Пляжный футбол. М/ф. (Россия). (6+) ТОМА СОЙЕРА 13.55, 21.00, 2.15 СИДЕЛИ...» «Вкусно 360». (12+) 6.00 Школа доктора Мультфильмы «ХРУПКОСТЬ». (16+) Межконтинентальный Кубок-2015. ОАЭ — Египет. **7.05, 7.35** Все на «Матч «Алеша Попович и Тугарин (СССР, 1986). Сказка. (0+) И ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА» 12.00 «Новости 360». Комаровского, (16+) «Ералаш». Змей». М/ф. (Россия). (6+) 8.00, 13.10, 19.00 «Академия моды». «Барбоскины», «Ми-Ми-«БОЙ СТЕНЬЮ» Утро с Эдгардом Запашным 8.00 Богиня шопинга. (16+) 12.20 «Баня 360». (12+) (СССР, 1981). Реж. Станислав 8.30 (Россия, 2005). Драма. (16+) Россия - Аргентина. «Илья Муромец «Легенды цирка. Ирина Говорухин. В ролях: Федор Битва салонов. (16+) 13.10 «Отдых 360». (12+ Мишки», «Лунтик и его друзья» 8.45, 19.45, 0.00 «Правила моей кухни». 15.00 Гандбол. Обзор матчей Лиги «Путь бойца». Док. фильм. (16+) и Соловей-разбойник». М/ф 14.00 «Новости 360». Бугримова». Стуков, Владислав Галкин, Мария **12.05** Орел и решка Мультмарафон. «Отдых 360». (12+) «Легенды цирка. Юрий Куклачев». «Быстрее, выше, сильнее вместе чемпионов. Мужчины (Россия). (6+) Миронова, Ролан Быков, Екатери-«Тайсон». Док. фильм. (16+) Шопинг. (16+) 15.30 «Виват, Король!». Фильм об 10.00, 17.25, 4.15 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». 10.00 «Три богатыря на дальних на Васильева и др. 14.05 Орел и решка. (16+) «Новости 360: с Тигренком Муром и...». «Детали спорта». (16+) Новости дня. 16.00 16.20 «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» 18.05 «Легенды цирка. Маргарита 14.05 берегах». М/ф. (Россия). (6+) Приключенческий фильм **15.00** Орел и решка. «Смешарики, Пин-кол». «Культ тура» с Юрием Дудем Олеге Блохине. 11.40, 16.40, 3.30 «НЭШВИЛЬ». (16+) 16.25 Пляжный футбол. Межконти-11.20 «Три богатыря: ход конем». М/ф. Экранизация самого знаменитого Неизданное. (16+) Назарова». (Россия). (16+) Мультсериал. 22.15 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ». 20.00 15.00 «Нет боли – нет победы» нентальный Кубок-2015. (Россия). (6+) «Легенды цирка. Династия Кио». романа американского писателя **16.00** Орел и решка. «Ягодный пирог. Шарлотта «Иван Царевич и Серый Волк-2». ОАЭ - Аргентина. 12.45 «Легенды цирка. Карандаш». Марка Твена «Приключения Тома Юбилейный. (16+) «ЧЕГО ХОТЯТ Земляничка». Мультсериал. Док. фильм. (16+) 23.00, 1.15 «MACTEPA CEKCA». (18+) 17.40 Пляжный футбол. Мир наизнанку. **16.00** Новости. 17.00 ЖЕНШИНЫ» 20.05 «Юху и его друзья». Мультсериал. М/ф. (Россия). (6+) 10.55 «Легенды цирка. Юрий Никулин Сойера». Маленькие, но отважные 14.10 (США, 2000). Реж. Нэнси Майерс. «Детали спорта». (16+) Межконтинентальный «Алеша Попович и Тугарин Змей» Латинская Америка. (16+) и Михаил Шуйдин». герои разыскивают клад, ста-«Спокойной ночи, малыши!». «Французский акцент». (16+) 18.00 Магаззино. (16+) В ролях: Мел Гибсон, Хелен Хант, Кубок-2015. Россия — Египет. М/ф. (Россия). (6+) «Легенды цирка. Леонид новятся «пиратами», вступают в «Приключения кота Леопольда» 18.45 Регби. Кубок мира в Англии. 15.40 «Илья Муромец и Соловей-Енгибаров». опасную схватку с индейцем Джо Мариса Томей, Лорен Холли Мультфильм 16.45 «Особый день» с Юрием 19.00 Ревизорро. 22.30 «ДЮЙМОВОЧКА» 19.25 Гандбол. Обзор матчей Лиги разбойник». М/ф. (Россия). (6+) «Легенды цирка. Олег Попов». 11.55 vчатся быть верными друзьями и Город Суздаль. (16+) и др. Комедия. (16+) Лодыгиным. (16+) Все на «Матч»! чемпионов. Женщины «Три богатыря на дальних 12.25 добрыми людьми. (0+) 20.00 Орел и решка. 22.50 «XAHHA. Россия, 2007). Сказка. «Легенды цирка. Тигр Мартин» «КВН на бис», (16+ 19.55 Баскетбол, Кубок Европы 6.00, 13.30, 0.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ««« «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ Вечер профессионального берегах». М/ф.(Россия). (6+) Юбилейный. (16+) «Ералаш». 14.30 «ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» ВРАТА». (12+)
7.30, 21.15, 2.15 «СТРЕЛА». (16+) Мужчины. «Литувас Ритас» 18.30 18.15 «МЕСТО ВСТРЕЧИ 21.00 Орел и решка (США-Великобритания-«Три богатыря: ход конем». 0.35 «Джеронимо Стилтон» бокса в Казани. Александо По-(Литва) — «Зенит» (Россия). **ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ**» Шопинг. (16+) Германия, 2010). веткин (Россия) против Мариу-М/ф. (Россия). (6+) (СССР. 1984). Реж. Павел Мультсериал. Арсенов. В ролях: Алексей «Театральная Фа-Соль». Регби. Кубок мира в Англии. 20.00 8.15, 12.45, 20.15 «ЧУЖЕСТРАНКА». Реж. Джо Райт. В ролях: Сирша ша Ваха (Польша). Бой за титул «Слава роду!». (CCCP, 1979). **22.00** Верю – не верю. (16+) WBC Silver в супертяжелом Ронан, Кейт Бланшетт, Эрик Бана «Гадкий утенок и Я». 22.30 Футбол. Лига чемпионов. Концерт Михаила Задорнова. (16+) Сриминальный детектив. (12+) Фомкин, Наташа Гусева, Илюша **23.00** Орел и решка. 9.10, 15.10 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». 22.00 «Гент» (Бельгия) — «Валенсия «Вещий Олег. Обретенная быль». 18.00 Новости лня. Наумов. Вячеслав Невинный. Юбилейный. (16+) и др. Боевик. Хрупкая на первый Мультсериал. весе. Денис Лебедев (Россия 21.20, 23.20 «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 2.00 «Говорим без ошибок». Михаил Кононов, Георгий Бурков против Латифа Кайоде (Ниге-0.00 «ДРЕВНИЕ» взгляд Ханна - идеальный солдат. Волейбол Чемпионат России «АЛЕКСАНДР. 10.30, 16.30 «ВЕРИТЬ». (16+) (СССР, 1941). Комедия. (0+) и др. Фантастика. (0+) Тайна ее рождения ревностно «Смешарики. Пин-код». рия). Бой за титул чемпиона (США). (16+) НЕВСКАЯ БИТВА» «100500». (18+) <mark>11.15,</mark> 17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕ́ГО». (16+) охраняется американским пра-Мультсериал. WBA в первом тяжелом весе Женшины. «Заречье» (Одинцово Новости лня волчонок «Динамо» (Москва). (Россия-Казахстан, 2008). «РАНО УТРОМ» «МОСТ-2» (Швеция-Дания-<mark>12.00</mark>, 19.30, 3.00 «КОД УБИЙСТВА». вительством. Ее миссия - ото-«Про палитры и пюпитры». Прямая трансляция. (США). (16+) Футбол. Лига чемпионов. Реж. Игорь Каленов. Германия). (16+) 2.35 мстить бывшим работодателям «ЗЕМЛЯ — СССР, 1965). Киноповесть. (0+) «ДРЕВНИЕ» «ЛОЛИНА СМЕРТИ» (США). (18+) Турнир WTA Finals **КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ** В ролях: Антон Пампушный **«ДВА ДОЛГИХ** 18.00, 4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». отца, некогда секретного агента «Лион» (Франция) – «Зенит» (США). (16+) УДКА В ТУМАНЕ» в Сингапуре. Полуфинал. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ Игорь Ботвин, Сергей Лысов Спецслужбы всего мира выходят (Россия). Прямая трансляция. «Прогулки (Франция) Волейбол. Лига чемпионов. ТОМА СОЙЕРА И 18.45, 5.10 «ОХОТНИКИ «Академия художеств». Все на «Матч»! и др. Исторический боевик. (16+) 1980). Детектив. (6+ с чудовищами на след девочки-убийцы. Охота «МЕЧЕНОСЕЦ» «ТАЙНАЯ ПРОГУЛКА» ГЕКЛЬБЕРРИ ФИННА ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) «В гостях у Деда-Краеведа». 1.45 Обзор Лиги чемпионов УЕФА Мужчины. «Марек Юнион» начинается... (16+) Жизнь (Россия, 2006). Реж. Филипп (СССР, 1985). Героикодо динозавров». (16+) «В движении 360». (12+) «Таинственный мир Санта-(Болгария) — «Белогорье» «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». 2.15 Янковский. В ролях: Артем приключенческий фильм. (12+) Приключенческий фильм. (0+) 4.55 1.40 «Отдых 360». (12+) Клауса». Мультсериал. Документальный цикл «1+1» (Россия) «Прогулки 5.55 4.30 Баскетбол. Кубок Европы 3.20 «Королевство зубных фей» Ткаченко. Чулпан Хаматова. «Гомбожаб Цыбиков. «История с динозаврами». (16+) «Посылка», (12+ 22.35 «СПИРАЛЬ». (16+) «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ «БОЙ С ТЕНЬЮ» Леонид Громов, Алексей Паломник особого назначения». Будучность (Черногория) 5.30 «КЛИНИКА» Мультсериал. государства

ЧЕТВЕРГ, 5 НОЯБРЯ

(Россия, 2005). Драма. (16+)

4.45

«Зарядка с чемпионом

ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+)

**УНИКС** (Россия)

РОССИЯ РОССИЯ Ж 曲 6.00 Мультфильмы. (0+) 9.30 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) 6.00, 10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 5.00 «АДВОКАТ» **7.00** Мультфильмы. (12+) **9.00** «Дом-2. Lite». (16+) 5.00 Телеканал «Доброе утро» «Утро России» 6.30 «Евроньюс» на русском языке. 6.00 «Том и Джерри. Детские годы». 10.00. 15.00. 19.30. 23.30 «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» 9.00 Вести. (Россия), (16+) 22.00 «Сейчас» Мультсериал. (0+) Новости (с субтитрами «СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН» «Утро России» «Смешарики». Мультсериал. (0+) «Битва экстрасенсов». (16+) «Утро на «5». (6+) (СССР, 1966). Комедия. Новости культуры. 10.30 «Гадалка». Док. фильм. (12+) «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 10.15, 1.55 «Наблюдатель» «ДЕТСАДОВСКИЙ «О самом главном» «Евгений Весник. Все не как «Энгри Бердс – сердитые 9.55 11.30 «ВАНГЕЛИЯ» (Россия). (12+) 10.30 «ГОСУДАРСТВЕННАЯ Рязанов. В полях: Анлоей у людей». Док. фильм. (12+) 11.15 «BET» (CCCP, 1970). птички». Мультсериал. (12+) ПОЛИЦЕЙСКИЙ» Ток-шоу. (Россия). (16+) Вести. Поктор И...». (16+) «Клуб Винк «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» 19.00 «ДЕТЕКТИВЫ». (16+) волшебниц». Мультсериал. (12+) Басилашвили, Светлана Немоляева 11.35 Местное время. 8.05 12.45 «Алексей Баталов». Док. фильм. Райтман. В ролях: Арнольд 14.00 «ЧТЕЦ» (Россия). (12+) Вести-Москва и др. Лирическаяч комедия. 11.50 «ЖАРКИЙ НОЯБРЬ» 20.25, 23.15 «СЛЕД». (16+) 15.00 «Мистические истории». (16+) (Россия). (16+) 13.30 «Красуйся, град Петров!». «Царское «Смешарики». Мультсериал. (0+ Шварценеггер, Пенелопа Энн 11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» «ЗАЧАРОВАННЫЕ» (США). (16+ (Россия, 2006), Реж.: Ольга Миллер, Памела Рид и др. Новости (с субтитрами). 9.00 «Утро 22.25 «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ». (16+) Село. Екатерининский парк». 8.05 16.00 «Гадалка». Док. фильм. (12+) с Юлией Высоцкой». (12+) 13.55 «Карл Фридрих Гаусс». 17.00 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «ВЕЛИКАЯ» (Россия), (16+) 12.15 Басова, Владимир Басов-мл. Комедийный боевик. (12+ (Россия). (12+) 0.00 «ДОРОГОЙ «Даешь молодежь!». (16+) 14.00 «УНИВЕР» (Россия). (16+ МОЙ ЧЕЛОВЕК» В ролях: Владислав Галкин. «МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+) «Время покажет». (16+) Док. фильм (Украина). «Сегодня». 18.00 «Х-версии. Другие новости» 14.05 15.00 Новости (с субтитрами). 14.30 Местное время. Виталий Абдулов, Ольга 10.20 «Лолита». (16+) (СССР, 1958). Драма. (12+) «ВЫШЕЛ ЕЖИК ИЗ ТУМАНА». «Открывая Ангкор заново» 11.30 «КВЕСТ» (Россия). (16+) 14.30 «САШАТАНЯ» (Россия). (16+) 18.30 «ПЯТАЯ СТРАЖА» 15.15 «Время покажет». Продолжение Арнтгольц и др.Боевик. (16+) 11.15 «ЛЕСНИК» 20.00 «УНИВЕР. НОВАЯ ОБШАГА» Вести-Москва. Док. фильм (Франция). 13.20 «Ералаш». (0+ **14.50** Вести. 13.40 «Мой герой». Ток-шоу **15.10** «Живое слово». «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ» (Россия). (16+) 14.00 (Россия). (16+) (Россия). (16+ (Россия). (16+) 13.00 21.00 «ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ» 19.30 «КОСТИ» (США). (12+ «Мужское/Женское». (16+) с Татьяной Устиновой. (12+) «Сегодня». «75 лет со дня рождения (США, 1997). Реж. Люк Бессон 15.00 «СКЛИФОСОВСКИЙ» 13.20 «Обзор. Дмитрия Пригова. «Граждане! (Канада-США, 2004) 17.00 «Наедине со всеми». Программа 14.30 «События». В ролях: Брюс Уиллис, Милла 23.00 «ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ» О ВОМАШНИЙ Юлии Меньшовой. (16+) (Россия). (12+) 14.50 «Прощание. Владимир Чрезвычайное Не забывайтесь, пожалуйста!» Йовович, Гэри Олдман, Иэн Холм Реж. Марк Росман. (США, 2006). Реж. Дэвид 18.00 Вечерние новости (с субтитрами). В ролях: Хилари Дафф, Чад Док. фильм. Крис Такер и др. Р.Эллис. В ролях: Сэмюэл Л. Вести. Высоцкий». (12+ происшествие» Фантастический боевик. (12+) Местное время 15.40 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ» 14.00 «УЛИЦЫ «Сделай мне красиво». (16+) 16.30 Инна Чурикова, Виктор Раков Майкл Мюррэй, Дженнифер «Давай поженимся!». (16+) Джексон, Джулианна Маргулис, «Был бы повод». (16+) 19.50 «Пусть говорят» Вести-Москва. (Великобритания). (12+) **РАЗБИТЫХ** в спектакле театра «Ленком» **16.30 «KYXHЯ»**. (16+) Кулидж и др. Комедия (12+) Нейтан Филлипс и др. Боевик 7.30. 18.00. 0.00. 6.00 «Одна за всех». **17.50** Вести. 17.30 23.00 «События». ФОНАРЕЙ» «Ложь во спасение». Постановка с Андреем Малаховым. (16+) На борту огромного двух-18.30 «Уральские пельмени» «Дом-2. Город любви». (16+) «Право голоса». (16+) Г.Панфилова. «Лучшее от Андрея Рожкова». «Прямой эфир». (12+) 0.00 «Дом-2. После заката». (Россия). (16+) «По делам несовершеннолетних» палубного "Боинга", летящего 18.45 «Три тайны адвоката Плевако». 21.35 «ВЕЛИКАЯ» (Россия). (16+) 19.35 Местное время. «Город новостей» «Давай разведемся!». (16+) над Тихим океаном, находятся «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ 16.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» Док. фильм. «Спокойной ночи, малыши!» 19.00 «ВОРОНИНЫ» (16+) 1.00 «СМЕРТЕЛЬНАЯ 23.35 «Вечерний Ургант». (16+) Вести-Москва. 19.50 «Понять. Простить». (16+) безжалостные хладнокровные 20.00 Вести. ПОЦЕЛОВАТЬ... 12.20 «Эффект Матроны». Д/с. (12+) 13.20, 4.15 «Сдается! С ремонтом». (16+) 20.00 «МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+) БИТВА» (США, 1995) Ночные новости (Россия), (16+) убийцы. Их задача – покончить «ЛУЧШИЕ ДНИ «Спокойной ночи, 18.00 «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» **ОТЕЦ НЕВЕСТЫ**» . «Говорим ѝ показываем» «Главная роль». Реж. Пол У.С.Андерсон. В ролях с пассажиром, проходящим 20.05 «Черные дыры. Белые пятна». (Россия). (16+) 22.00 «КВЕСТ» (Россия). (16+) ВПЕРЕДИ» (Россия, 2014) Ток-шоу с Леонидом 14.20 «ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ» Робин Шоу, Линден Эшби, свидетелем по делу об обвине-(Франция, 2013). Реж. Марион Верну. В ролях: Фанни Ардан, «ПИСЬМА НА СТЕКЛЕ» 21.00 Романтическая комедия. (12+) Закошанским. (16+) 20.45 Премьера. «Живое слово». Бриджит Уилсон, Кристофер нии крупного мафиозо. (16+) 21.45 «Петровка, 38». (16+) 18.05 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+) **21.25** «Гении и злодеи». 23.00 «ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ» Ламберт и др. Фантастический (Россия). (12+) «Сеголня». «Х-версии. Другие новости» «Поединок». Программа 19.40 «ВЫСОКИЕ СТАВКИ» 19.00 «НЕ ЖЕНСКОЕ ДЕЛО» боевик. (16+) «THT-Club». (16+) Лоран Лафитт, Патрик Шене «События». Жан Филипп Рамо. (Россия). (16+) др. Комедийная драма.(16+) 21.50 «Культурная революция» Владимира Соловьева. (12+) 22.30 «Грузчики» из МУРа» «Даешь молодежь!». (16+) 1.30 «НЕ́УЛОВИМЫЕ Россия). (16+) (Россия, 2013). 0.35 «ТЕРМИНАТОР: БИТВА 21.30 «ЧУМА» «Большая разница». (12+) Специальный репортаж. (16+) Криминальная мелодрама. (16+) «Бастионы России. «Ступени цивилизации». 3.05 мстители» **23.00** «Рублево-Бирюлево». (16+) «ЗАКОН И ПОРЯДОК. 23.05 (Россия). (16+) 1.35 ЗА БУДУЩЕЕ» (США). (16+) (США, 2011). Реж. Дэвид Фрэнкел. Выборг». «Брежнев против Косыгина. «Доисторические звездные (СССР, 1966), Реж. Эдмонд «Анатомия дня» В ролях: Джек Блэк, Стив «Бастионы России Ненужный премьер». Д/.ф. (12+) 23.30 «ПОДАРИ часы». Док. фильм (США). СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС» 3.55 «Холостяк. Пост-шоу. Чего Кеосаян. В ролях: Виктор Старая Ладога». (12+) МНЕ ЛУННЫЙ СВЕТ» Мартин. Оуэн Уилсон и др «События, 25-й час» 0.10 «ШАМАН» 23.45 «Хулсовет» (США). (16+) Косых, Михаил Метелкин, хотят мужчины». (16+) 2.35 «СЫН ЗА ОТЦА» «СМЕРТЕЛЬНЫЙ ТАНЕЦ» «НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ» 4.55 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО» (Россия), (16+) Василий Васильев и др. «6 кадров», (16+) Комедия. (16+) Россия, 2000). Мелодрама. (12+) 2.00 «ДОЧКИ-МАТЕРИ» (Беларусь, 2012). Детектив. (12+) 5.25 «Том и Джерри. (Россия). (12+) «Дачный ответ». (0+) (Франция—Италия, 1960). Приключения. (0+) «БОЛЬШОЙ ГОД» «Осторожно, мошенни «РАССЛЕДОВАНИЯ 3.05 «ПРЕСТУПЛЕНИЕ «ПРИГОРОД-2» (США). (16+) «СПИСОК КЛИЕНТОВ» (CCCP, 1974). Мелодрама. (12+) Комедийное шоу Продолжение. (16+) Пропавшие жены». (12+) 5.05 БУДЕТ РАСКРЫТО» «Домашняя кухня». (16+) 1.50 «Карл Фридрих Гаусс». Док. Мультсериал. (0+) 6.15 «Женская лига: (США). (16+) **5.45** Мультфильмы. (0+) **МЕРДОКА»** (Канада). (12+) **5.50** Музыка на СТС. (16+) парни, деньги и любовь», (16+) Вести. Дежурная часть (Россия), (16+) «Тайны еды». (16+) фильм (Украина). перец 360° **☆** ЗВЕЗДА Kapycent СПОРТ 6.00, 12.25, 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ 6.00 «Вертолет 360» 10.00 Фигурное катание. «Странное дело». (16+) 6.00 «КАНИКУЛЫ ПЕТРОВА 5.00 «Французский акцент». (16+)

(США). (16+)

#### 2.15 «БОЛЬШОЙ ГОД» 4.05 «Контрольная закупка» 6.00 Мультфильмы. (0+) 6.20 «Загадки космоса» 6.00 «Смешарики». «Даша-путешественница». М/ф. Гран-при «Skate Canada» «Загадки космоса». (12+) 9.00 6.00 С ПРИЗРАКАМИ». (16+) 7.00, 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, «Самые шокирующие гипотезы» И ВАСЕЧКИНА. «Новости 360» «Прыг-Скок Команда». Мультсериал. (12+) 6.45, 13.55, 21.00, 2.00 12.00, 14.00, 16.00 Новости Показательные выступления. ОБЫКНОВЕННЫЕ «Среда обитания». (16+) Пятница News. (16+) Мультфильмы «ХРУПКОСТЬ». (16+) 7.00 «С бодрым утром!». (16+) «История государства <mark>10.55</mark> «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» 9.40 Давайте рисовать! «Скоморохи» 7.05, 7.35, 17.00, 23.00 Все на «Матч»! 12.00 Пляжный футбол. Межконти-И НЕВЕРОЯТНЫЕ» 8.30 Богиня нентальный Кубок-2015. ОАЭ 8.00, 13.10, 19.10 «Академия моды». 8.05. 9.05. 2.30 «Ты можешь больше!» 8.30 Новости. (16+) СССР, 1984). Фильм – детям. (0+) Российского». (0+) шопинга. (16+) (Россия). (16+) 10.05 Мультфильмы. «АГЕНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ Аргентина. Россия – Египет. «Документальный проект»: 9.30 11.30 Пятница News. (16+) 9.00 9.00 «Большие новости 13.15 «Ералаш». Новости дня. Храмы богов». (16+) «Научный детектив». (12+) БЕЗОПАСНОСТИ-2» «Глянец». (6+)+ 13.00 «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ «Перемешка» 10.05 «Живи сейчас». (16+) **14.00** Теннис. Турнир WTA Finals в **12.00** Битва салонов. (16+) 9.00, 20.00, 0.00 «Правила моей кухни». 10.00 «Территория заблуждений» 13.05 Орел и решка. ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+) 14.15 Мультфильмы 11.05. 4.00 «Нет боли — нет победы» Сингапуре, Финал. «Не факт!». (6+) (Россия). (16+) Гандбол. Обзор матчей Лиги 14.00 с Игорем Прокопенко. (16+) Док. фильм. (16+) 10.00 Военные новост «КВН на бис». (16+ «Новости 360» 16.00 «Ералаш». Шопинг. (16+) 12.00 «112». (16+) «Стритрейсеры». (16+) «Утилизатор». (12+) <mark>10.00</mark>, 17.30, 4.00 «ЖЕСТОКИЙ «СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ» 14.10 «Отдых 360». (12+) «Смешарики. Пин-код». М/ф. чемпионов. Женщины **14.00** Орел и решка. (16+) 16.25 Пляжный футбол. АНГЕЛ». (16+) 11.40, 16.40, 3.15 «НЭШВИЛЬ». (16+) 14.05, 5.00 Вечер профессионального **12.30** Новости. (16+) 15.10 «Дача 360». (12+) «Среда обитания» Орел и решка. **17.05** Мультфильмы. (СССР, 1941). Комедия. (0+) Межконтинентальный Кубокбокса в Казани. Александр 13.00 «Званый ужин». (16+ «Особая статья». (12+) «Тот еще фрукт». (16+) 16.00 «Новости 360» **17.55** «Быстрее, выше, сильнее вместе Неизведанная 14.00 «ОСОБЕННОСТИ 16.10 «УЧАСТОК» 22.15 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ». 2015. Португалия — Таити. 16.20 «Интервью 360». с Тигренком Муром и...». Поветкин (Россия) против Европа. (16+) Новости лня «ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ» «Покорители карьеров» 18.05 Мультфильмы. НАЦИОНАЛЬНОЙ Мариуша Ваха (Польша). Бой за Прямая трансляция. (Россия). (12+) **16.00** Орел и решка. «КВН на бис». (16+) 23.00, 1.00 «MACTEPA CEKCA». (18+) Пляжный футбол. Межконтине 18.30 «Спокойной ночи, малыши!». титул WBC Silver в супертя-17.40 РЫБАЛКИ» Юбилейный. (16+) Док. фильм. (12+) (Украина). (16+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) (<mark>Россия, 1998). Комедия. (16+</mark>) тальный Кубок-2015. ОАЭ -17.00 Жаннапожени. (16+) 14.00 19.30 «УЧАСТОК» 20.40 «Поезл линозавров». М/ф. желом весе. Денис Лебедев 22.05 «МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ: 16.00 «112». (16+) 14.05 «ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ» «Новости 360» Россия. Прямая трансляция 18.00 (Россия) против Латифа Кайоде (Россия). (12+) **18.00** Битва Фигурное катание Новости. (16+) «100500». (16+ ДИНО ЗАРЯД» (США) (Нигерия). Бой за титул чемпио-18.50 салонов. (16+) (Украина). (16+) SCIF «Тайны Чапман». (16+) 23.00 «100500». (18+) 17.00 19.00 Битва салонов. 19.00 «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» на WBA в первом тяжелом весе. Гран-при «Skate Canada» Новости дня. «Пес в сапогах». М/ф 15.30. 0.00 «Первые леди». (16+) 6.00, 13.30, 0.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». 18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 18.30 «Матч смерти. Под грифом 0.00 «MOCT-2» (Россия). (16+) 22.50 «Мода из комода». (12+) Показательные выступления 20.50 Футбол. Лига Европы. 20.00 «Большие новости 23.20 «ДЕТИ САВАННЫ» «Сердца чемпионов». (16+) (Швеция-Дания-Германия) «секретно». Док. фильм. (12+) Ярославль. (16+) 19.00 ×112». (16+) «ЭТО БЫЛО <mark>7.30, 21.00, 2.15 «СТРЕЛА»</mark>. (16+) 22.00 «ОРУЖЕЙНЫЙ БАРОН» 17.40 Пляжный футбол. «Наполи» (Италия) – 20.00 Орел и решка. (Великобритания). «ДОЛИНА СМЕРТИ» (США). (18+) «ПРИГОВОРЕННЫЙ» 19.30 8.15, 12.45 «ЧУЖЕСТРАНКА». (16+) Юбилейный. (16+) «Ералаш». Интерконтинентальный кубок. «Мидтьюлланн» (Дания) Новости (16+ В РАЗВЕДКЕ» Россия – ОАЭ. «ОСОБЕННОСТИ 2005). Реж. Эндрю Никкол. «Лжеронимо Стилтон». М/ф Прямая трансляция. 21.00 Еда, 20.00 (CCCP, 1968). 9.10. 15.10 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». 22.55 Футбол. Лига Европы НАЦИОНАЛЬНОЙ «Театральная Фа-Соль». Прямая трансляция Военный фильм. (6+ (CCCP, 1989) я люблю тебя. (16+) В ролях: Николас Кейдж, 22.00 Магаззино. (16+) ПОЛИТИКИ» Реж. Аркадий Кордон. <mark>10.30</mark>, 16.30 «ВЕРИТЬ». (16+) Бриджет Мойнэхэн, Джаред **18.45** «Детали спорта». (16+) Лига Европы. «Русенборг» «АКЦИЯ» «Гадкий утенок и Я». М/ф Лето, Итан Хоук и др. (Россия, 2003). Реж.: Дмитрий 11.15, 17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+) 12.00 «КОД УБИЙСТВА». (16+) В ролях: Александр Марин, **23.00** Орел и решка 2.00 «Говорим без ошибок». «Все на хоккей!». (Норвегия) – «Лацио» Криминальная драма. (16+) (Италия). Прямая трансляция Татьяна Яковенко, Владимир Хоккей. Евротур. «Кубон Месхиев. Юрий Конопкин. Военные приключения. (12+) Юбилейный. (16+ 2.10 «Смешарики. Пин-код». Хоккей. Евротур. «Кубок В ролях: Алексей Булдаков, Зайцев, Алексей Золотницкий 18.00, 4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». «М ГРЯНУЛ ГРОМ» Карьяла». Россия – 1.00 0.00 Мультсериал Пятница News. (16+) Новости дня «НЕБО ПАДШИХ» Финляндия. Прямая Карьяла». Финляндия — Россия Семен Стругачев, Виктор и др. Криминальная драма. (12+) 0.30 «ДРЕВНИЕ» (Великобритания-«ГЛУХОМАНЬ» Борьба. Итоги чемпионата (Россия, 2014). Драма. (16+) «ГОВОРИТ МОСКВА» 18.45, 5.10 «ОХОТНИКИ Бычков, Сергей Русскин и др. 4.05 Германия-Чехия, 2005). «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ трансляция из Финляндии США), (16+) мира в Лас-Вегасе. ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+) Реж. Питер Хайамс. 21.45 Футбол. Лига Европы. «Рубин» Комедия.(16+) (СССР, 1991), Реж. Иван 2.15 «ВОЛЧОНОК» КОРАБЛЬ» (Франция). Теннис. Турнир WTA Finals «ОСОБЕННОСТИ 19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». Россия) — «Ливерпуль» Соловов. В ролях: Геннадий В ролях: Эдвард Бернс, Катрин «Академия художеств». (США), (16+) (CCCP, 1985). ПОДЛЕДНОГО ЛОВА» Корольков, Иван Шабалтас, 3.05 Маккормак, Бен Кингсли и др. «В гостях у Деда-Краеведа» (Англия). Прямая трансляция в Сингапуре. Финал. «ДРЕВНИЕ» 20.15 «ГРАНЬ». (16+) Баскетбол. Евролига (Россия, 2007). Комедия. (16+) «СУДЬБА Ольга Богачева. Владимир США). (16+) Фантастический боевик. (16+) 3.45 «Таинственный мир Санта-«ШАЙБУ! ШАЙБУ!». 23.00 Новости. (16+) БАРАБАНЩИКА» 1.50 Мужчины. «Химки» (Россия) 21.45, 1.30, 3.45 4.55 «В движении 360». (12+) Клауса». Мультсериал. Хрулев, Виктор Павлов и др. «Прогулки «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+) 4.30 «Страсбур» (Франция). 23.25 «РОДИНА» (США). (16+) Криминальный фильм. (16+) «Королевство зубных фей» (США, 2006). (CCCP, 1955). с динозаврами». (16+) «История государства 22.30 «СПИРАЛЬ». (16+) Спортивная комедия. (16+) «Странное дело». (16+) «КЛИНИКА» «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ Мультсериал Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Швеция – Чехия. 4.20 «Территория заблуждений». (16+) 23.15 «ГАННИБАЛ». (18+) 4.45 3.30 «Спортивная анатомия». (12+) драма. (6+) Российского». (0+) (США). (16+) ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+) «Зарядка с чемпионом»

5.00

9.20

9.50

14.25

15.00

Телеканал

Новости

закупка».

12.00 Новости

12.15 «ВЕЛИКАЯ»

«Время

Новости

«Доброе утро»

«Контрольная

10.55 «Модный приговор»

(Россия), (16+)

покажет». (16+

(с субтитрами)

«Жди меня».

(с субтитрами).

Пимановым. (16+)

18.00 Вечерние новости

18.45 «Человек и закон»

с Алексеем

19.50 «Поле чудес». (16+)

«Голос». (12+)

21.00 «Время».

«Время покажет:

Продолжение. (16+)

16.00 «Мужское/Женское». (16+)

«Жить здорово!». (12+)

**5.00** «Утро России». **9.00** Вести.

Ток-шоу.

Вести.

Вести.

17.30 Местное время

**17.50** Вести.

11.00 Вести.

11.35

11.55

14.00

17.00

19.35

21.00

«Утро России»

Местное время.

Вести-Москва.

(Россия). (12+)

Местное время.

Вести-Москва.

**14.50** Вести. Дежурная часть **15.00** «СКЛИФОСОВСКИЙ»

(Россия). (12+)

Вести-Москва.

Местное время.

Вести-Москва.

(Poccus), (12+)

«Прямой эфир». (12+)

«ПИСЬМА НА СТЕКЛЕ»

23.50 «ЖЕНА ШТИРЛИЦА».

«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»

«О самом главном»

РОССИЯ

«Настроение». «ВСТРЕТИМСЯ

У ФОНТАНА»

«События».

«События».

«События».

11.50

18.00

19.30

«СНЕГ И ПЕПЕЛ»

«СНЕГ И ПЕПЕЛ»

«Мой герой». Ток-шоу

Ненужный премьер».

(Великобритания). (12+)

«Право голоса». (16+)

«ПРЕДЛАГАЕМЫЕ

«БЕЛЫЕ ЛИЛИИ»

«Приют комелиантов

(Poccus), (16+)

«События».

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА»

«Горол новостей»

Лок фильм. (12+

15.40 «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»

(Россия, 2015). 1-я серия

Военный детектив. . (12+)

(Россия, 2015). 2-я серия

Военный детектив. (12+)

с Татьяной Устиновой. (12+)

«Брежнев против Косыгина.



113

«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»

«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»

с Юлией Высоцкой». (12+)

РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»

16.00 «Сегодня». 16.20 «ЛИТЕЙНЫЙ» (Россия). (16+)

5.00 «АДВОКАТ»

8.05

9.00

13.00

Россия). (16+)

(Россия). (16+)

(Россия). (16+)

«Лолита». (16+)

«Сегодня»

происшествие» 14.00 «УЛИЦЫ

19.00 «Сегодня».

Чрезвычайное

(Россия). (16+)

18.00 «Говорим и показываем».

Ток-шоу с Леонидом

Закошанским. (16+)

Общественно-политическое

«Большинство»

11.15 «ЛЕСНИК» (Россия). (16+)

«Утро

10.00 «Сегодня».

13.20 «Обзор.

«НТВ утром»

### ТЕЛЕГАЗЕТА

23.50 «ДОЧЬ»

6.00 «Вертолет 360».

«Новости 360»

1.45

9.00

(Россия, 2012). Драма.

Док. фильм (Украина)

Док. фильм (Германия)

«Константин Циолковский»

«Мировые сокровища культуры»

«Хэинса. Храм печатного слова»

360°

3.45

5.20

«Скуби Ду и киберпогоня»

«Том и Джерри. Комедийное

«Даша-путешественница». М/ф.

шоу». Мультсериал. (0+)

Мультфильм. (0+) «6 кадров». (16+)

**5.45** Музыка на СТС. (16+)

«ПРИВЕТ, КИНДЕР!»

«НИКУДЫШНАЯ»

«Домашняя кухня». (16+)

«Одна за всех». (16+)

(СССР, 1980). Мелодрама. (16+)

«Сдается! С ремонтом». (16+)

					^_			_	стр.
	5		россия Ж		212		0.6 - 8 E		<b>13</b>
6.10	«Момент истины». (16+)	6.30	«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Том и Джерри. Детские годы».	7.00	Мультфильмы (12+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
7.00	«Утро на «5». (6+)	10.00		۰	Мультсериал. (0+)	9.00	«Дом-2. Lite». (16+)	9.30	«СЛЕПАЯ»
9.30	«Место происшествия».	10.20		6.55	«Смешарики». Мультсериал. (0+)	10.30		40.00	(Россия). (12+)
10.00 <sub>1</sub>		11.10	<b>«БЕГ»</b> (СССР, 1970). Военная драма. 2-я серия.	7.15	«Энгри Бердс — сердитые птички». Мультсериал. (12+)	11.30	«ИСТОРИЯ ЗОЛУШКИ» (Канада—США, 2004).		«Гадалка». Док. фильм. (12+)
10.30	«ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»	12.45		7.30	птички». мультсериал. (12+) «Клуб Винкс – школа		(канада-сша, 2004). Реж. Марк Росман.	11.30	
	(СССР, 1980—1987). Историко-	13.25		7.50	волшебниц». Мультсериал. (12+)		В ролях: Хилари Дафф, Чад	13.30	Док. фильм. (12+) «Х-версии.
	приключенческий сериал. (12+)	13.35		8.00	«Смешарики». Мультсериал. (0+)		Майкл Мюррэй, Дженнифер	10.00	ж-версии. Другие новости». (12+)
19.00		14.05		8.05	«ЗАЧАРОВАННЫЕ» (США). (16+)		Кулидж и др. Комедия (12+)	14 00	«ЧТЕЦ»
1.55	«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)		Док. фильм (США).	9.00	«Даешь молодежь!». (16+)	13.25		14.00	(Россия). (12+)
	<b>H</b>	15.00		9.30	«МОЛОДЕЖКА» (Россия). (16+)	14.30		15.00	«Мистические истории». (16+)
	ромдшний	15.10		10.30	«КВЕСТ» (Россия). (16+)	19.00	«Comedy Woman. Лучшее».	16.00	«Гадалка». Док. фильм. (12+)
	ВОМДШПИИ	15.50	«Черные дыры. Белые пятна».	11.30	Шоу «Уральских пельменей».		(16+)	17.00	
		16.30	«Билет в Большой».		«Агенты 0,7». (16+)	20.00	«Comedy Woman». (16+)		(Россия). (12+)
6.30	«Сделай мне красиво». (16+)	17.15		13.00	«Уральские пельмени». «Лучшее	21.00		18.00	
7.00	«Был бы повод». (16+)		«Парк князя Пюклера в Мускауер-		от Юлии Михалковой». (16+)	22.00		19.00	«Человек-невидимка». (12+)
7.30	«Одна за всех». (16+)		Парк. Немецкий денди и его сад».	13.30			Последний сезон». (16+)	20.00	
8.10	«По делам несовершеннолетних».		Док. фильм (Германия).	16.00	« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (16+)_	23.00	Hem - repediment (re )		ЗАПАД»
40.40	(16+)	17.35	«НА ЯРКОМ СОЛНЦЕ»	18.00		0.00	«Дом-2.		(США, 1999). Реж. Барри
10.10	«Давай разведемся!». (16+)		(Франция-Италия, 1960).	10.00	от Андрея Рожкова». (16+)		После заката».		Зонненфельд. В ролях: Уилл
11.10	«Понять. Простить». (16+)	10.20	Триллер.	18.30	«Уральские пельмени». «Лучшее	1 00	Спецвключение. (16+)		Смит, Кевин Клайн, Кеннет
12.20 13.20	«Эффект Матроны». Д/с. (12+)	19.30 19.45		10.00	от Славы Мясникова». (16+) «КАК Я СТАЛ РУССКИМ»	1.00	«Не спать!». (16+) «ЗАКОНО-		Брана, Сальма Хайек и др.
14.20		19.45	телевизионный конкурс юных	19.00	«как я стал Русским» (Россия). (16+)	2.00	«ЗАКОНО- ПОСЛУШНЫЙ	22.00	Комедийный вестерн. (12+) «ПЕРВЫЙ УДАР»
14.20	« <b>я гядом»</b> (Россия—Украина, 2013).		талантов «Синяя птица».	21.30			ГРАЖДАНИН»	22.00	«первый удар» (США-Австралия-Гонконг,
	Мелодрама. (12+)	21.35	«Мировые сокровища культуры».	21.00	Полнометражный анимационный		(США, 2009).		1996). Реж. Стенли Тонг.
18.00		21.00	«Неаполь – город контрастов».		фильм (12+)		Реж. Ф. Гэри Грей.		В ролях: Джеки Чан, Энни Ву,
	«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»		Док. фильм (Германия).	23.15			В ролях: Джейми Фокс,		Джексон Лиу, Билл Тунг и др.
.0.50	(Россия). (12+)	21.50.	1.55 «Искатели». «Пежемское		(США, 1994). Реж. Роберт Земекис.		Джерард Батлер, Колм Мини,		Комедийный боевик. (12+)
19.00	«НЕ ЖЕНСКОЕ ДЕЛО»		невезение».		В ролях: Том Хенкс, Робин Райт, Гари		Брюс Макгилл, Лесли Бибб	23.45	«Х-версии. Другие новости
	(Россия). (16+)	22.35	«Линия жизни». Ксения Кутепова.		Синис и др. Трагикомедия (12+)		и др. Криминальная драма.		(дайджест)». (12+)
23.00	«Рублево-Бирюлево». (16+)	23.30	Новости культуры.	1.55	«ЗАКОН И ПОРЯДОК. `		(18+)	0.45	Европейский покерный тур.
0.00	«Одна за всех». (16+)	23.45	«Худсовет».		СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС».	4.10	«СКУБИ-ДУ:		(18+)

23.40 0.35 1.40 2.50	«Вечерний Ургант». (16+) «ФАРГО» (США). (18+) «Городские пижоны». «Группа The Who. История альбома «Тотту». (16+) «ВЕГАС» (США). (16+)	1.50	(Россия, 2012). Реж. Вадим Соколовский. В ролях: Анна Горшкова, Павел Делонг, Артем Фадеев, Ксения Князева и др. Мелодрама. (12+)  «ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ» (Россия, 2012). Реж. Владимир Устюгов. В ролях: Григорий Антипенко, Карина Андоленко и др.	22.30 0.10 2.10	«Приют комедиантов». Алла Сурикова. (12+) «КЛИНИКА» (Россия, 2006). Реж. Рудольф Фрунтов. В ролях: Евгений Сидихин, Вера Сотникова, Артур Ваха и др. Криминальная мелодрама. (16+) «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА» (СССР, 1966). Комедия.	20.50 0.50 2.45	Общественно-политическое ток-шоу с Сергеем Минаевым «УБИТЬ ДВАЖДЫ» (Россия, 2013). Реж. Сергей Чекалов. В ролях: Виктория Исакова, Сергей Угрюмов, Дмитрий Суржиков и др. Криминальная драма. (16+) «ШАМАН» (Россия). (16+) «ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ
3.40	«Модный приговор».	3.50	Мелодрама. (12+) «Горячая десятка». (12+)	3.55 4.15	«Петровка, 38». (16+) «Фальшак». Док. фильм. (16+)		<b>РАСКРЫТО»</b> (Россия). (16+)
			<b>☆</b> ЗВЕЗДА		перец		SONY
5.00 6.00	«Территория заблуждений». (16+) «Самые шокирующие гипотезы».	6.00	«Две жизни Джорджа Блейка, или Агент КГБ на службе Ее	6.00	Мультфильмы. (0+) «Загадки космоса». (12+)	6.00,	12.25, 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ». (16+)
0.00	(16+)		Величества». Док. фильм. (12+)	7.15	«Среда обитания». (16+)	6.45	«Спросони». (12+)
7.00	«С бодрым утром!». (16+)	7.10	«НАСТОЯЩИЕ»	8.30	«История государства		1.40, 16.40, 3.40 «НЭШВИЛЬ
8.30	Новости. (16+)		(Россия). (16+)		Российского». (0+)	0.00	(16+)
9.00	«Великие тайны души». (16+)	9.00 9.15	Новости дня.	9.30	«УБОЙНАЯ СИЛА»		I3.10, 19.05 «Академия моды». (10 «Глянец». (6+)
	«112». (16+) Новости. (16+)	9.15	« <b>НАСТОЯЩИЕ</b> » (Россия). (16+)	14.00	(Россия). (16+) «КВН на бис». (16+)		«плянец». (от) 19.55, 0.00 «Правила моей кухн
	«Званый ужин». (16+)	10.00	Военные новости.		«Среда обитания». (16+)	0100,	(12+)
	«ОСОБЕННОСТИ		«НАСТОЯЩИЕ»		«УЧАСТОК» (Россия). (12+)	10.00,	17.25, 4.25 «ЖЕСТОКИЙ
	ПОДЛЕДНОГО ЛОВА»		(Россия). (16+)		«КВН на бис». (16+)		АНГЕЛ». (16+)
10 10	(Россия, 2007). Комедия. (16+)		Новости дня.	19.30	«ЛИЦЕНЗИЯ		«ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (1)
	«112». (16+) Новости. (16+)	13.15	« <b>НАСТОЯЩИЕ»</b> (Россия). (16+)		<b>НА УБИЙСТВО»</b> (Великобритания—США, 1989).	21.00	«ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ!»
	«Игорь Тальков: приговоренный»	14.00	Военные новости.		Реж. Джон Глен. В ролях: Тимоти		(Франция, 2013) Комедия. (16+
11100	Документальный спецпроект.		«НАСТОЯЩИЕ»		Далтон, Кэри Лоуэлл, Роберт	23.00,	1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+)
	(16+)		(Россия). (16+)		Дави, Талиса Сото, Десмонд	2.05	«ПЛОХОЙ САНТА».
	«112». (16+)		«Последний день». (12+)		Ллевелин и др. Боевик. (12+)		(16+)
	Новости. (16+)		«Поступок». (12+)	22.20	«ЗОЛОТОЙ ГЛАЗ»		SONY
20.00	<b>«ЖМУРКИ»</b> (Россия, 2005). Реж. Алексей Ба-		Новости дня. «МЕСТО ВСТРЕЧИ		(Великобритания—США, 1995). Реж. Мартин Кэмпбелл.		
	лабанов. В ролях: Алексей Панин,	10.30	«место встречи ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»		Реж. мартин кэмпоелл. В ролях: Пирс Броснан, Шон		SCI-FI
	Дмитрий Дюжев, Никита Михал-		(CCCP, 1979).		Бин, Изабелла Скорупко, Фамке	6.00.	13.30, 0.05 «ЗВЕЗДНЫЕ
	ков, Сергей Маковецкий, Виктор		Криминальный		Янссен и др.	,	BPATA». (12+)
	Сухоруков, Алексей Серебряков,		детектив. (12+)		Шпионский боевик. (12+)		<b>21.00, 2.15 «СТРЕЛА»</b> . (16+)
	Рената Литвинова, Дмитрий		Новости дня.	1.00	«ПРОФИЛЬ		12.45, 20.15 «ГРАНЬ». (16+)
	Певцов, Татьяна Догилева и др.	23.20	«MECTO BCTPEYN		СЕРИЙНОГО УБИЙЦЫ»	9.00,	15.00 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ»
22 10	Криминальная комедия. (16+) , 2.30 <b>«РУСЛАН»</b>		<b>ИЗМЕНИТЬ НЕЛЬЗЯ»</b> (СССР, 1979).		(Австралия, 1998). Реж. Стив Джодрелл.	10 20	(12+) , <b>16.30 «ВЕРИТЬ»</b> . (16+)
22.10	(США-Канада, 2009). Реж. Джефф		(СССГ, 1979). Криминальный		В ролях: Ребекка Гибни, Шэйн		, 10.30 «ВЕРИТЬ». (10+) 17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16
	Кинг. В ролях: Стивен Сигал,		детектив. (12+)		Коннор, Хью Джекман, Сьюзен		, 19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ
	Дмитрий Чеповецкий, Игорь	2.35	«МОЙ БОЕВОЙ РАСЧЕТ»		Лайонс и др. Триллер. (16+)		В ЖИВЫХ». (16+)
	Жижикин и др. Боевик. (16+)		(CCCP, 1987).	3.10	«НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ»		4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». (12
0.00	«ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА»	4.05	Приключения. (12+)		(Россия, 2004). Реж. Валерий	18.45,	, 5.10 «OXOTHUKU
	(США, 1997). Реж. Ричард	4.35			Рожнов. В ролях: Павел Баршак,	21 45	ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)
	Доннер. В ролях: Мел Гибсон, Джулия Робертс, Патрик Стюарт		УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА»		Виктор Сухоруков, Ингеборга Дапкунайте, Андрей Краско и др.	21.45,	, 1.30, 3.45 «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16
	и др. Триллер. (16+)		(CCCP, 1980).		Комедийный триллер. (12+)	22.30	«СПИРАЛЬ». (16+)
4.30	«Странное попо» (16+)		Потоктив (0+)	5.00	«Загапки космоса» (12+)		"FAULINEAT". (10+)

00, 12.25, 15.10 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ». (16+) <mark>5, 1</mark>1.40, 16.40, З.40́ «НЭШВИЛЬ». 0, 13.10, 19.05 «Академия моды». (16+) <mark>0,</mark> 19.55, 0.00 «Правила моей кухни». 00, 17.25, 4.25 «ЖЕСТОКИЙ 40 «ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+) 00 «ДА ЗДРАВСТВУЕТ ФРАНЦИЯ!» 00. 1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+) «ПЛОХОЙ САНТА». SCIF 0, 13.30, 0.05 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+) 0, 21.00, 2.15 «СТРЕЛА». (16+) 5, 12.45, 20.15 «ГРАНЬ». (16+) 0, 15.00 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ» 30, 16,30 «BEPUTЬ», (16+) 15, 17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+) 2.35 00, 19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ

曲

4.45 «АДВОКАТ» (Россия). (16+) 5.35 «ЛУЧШИЕ ВРАГИ»

«Медицинские тайны». (16+)

с Алексеем Зиминым». (0+)

«Главная дорога». (16+)

(Россия). (16+)

«Сегодня»

«Готовим

10.00 «Сегодня».

8.00

23.15 «ГАННИБАЛ». (18+

6.00 «Смешарики». Мультсериал. (12+) Пятница News. (16+) Богиня шопинга. (16+) 8.30 **12.00** Олигарх-ТВ. (16+) 12.30 Пятница News. (16+) **13.05** Орел и решка. **Шопинг.** (16+) **14.05** Орел и решка. (16+) **15.05** Орел и решка. Неизведанная Европа **16.00** Орел и решка. Юбилейный. (16+) **17.00** Олигарх-ТВ. (16+) **18.00** Орел и решка. Шопинг. Ибица. (16+) **19.00** Верю – не верю. (16+) **20.00** Орел и решка. Юбилейный. (16+) **22.00** Ревизорро. (16+) 23.00 Аферисты в сетях. (16+) Пятница News. (16+) «ЭЛЬФ» (США-Германия, 2003). Реж. Джон Фавро. В ролях: Уилл Феррелл, Джеймс Каан, Боб Ньюхарт, Зои Дешанель и др. Комедия. (16+) «**КЛИНИКА**» США). (16+) В ЖИВЫХ». (16+) 00, 4.30 «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». (12+) «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА: **КОНТИНУУМ»** (Канада-США, 2008). Реж. Мартин Вуд. В ролях: Бен Браудер, Аманда «СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+) Таппинг, Кристофер Джадж, Майкл Шэнкс и др Фантастический боевик. (16+

9.20 «Вкусно 360». (12+ 10.55 «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» (Россия). (16+) 11.50 «Большие новости 13.00 «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+) 14.00 14.10 «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+) 15.10 «Дача 360». (12+) 16.00 «Новости 360» 16.20 «Интервью 360» 16.30 «Киборги. Фантастическая реальность». Док. фильм. (12+) 17.00 «Прямо сейчас 360». (16+) 18.00 «Новости 360». «Вкусно 360». (12+) **19.00** «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» (Россия). (16+) 20.00 «Большие новости» 21.00 «БОЙ СТЕНЬЮ» (Россия, 2005). Реж. Алексей Сидоров. В ролях: Денис Никифоров Андрей Панин, Елена Панова и др. Драматический боевик. (16+) 23.20 **«ЧЕГО ХОТЯТ** ЖЕНЩИНЫ»

(США, 2000). Реж. Нэнси Майерс. В ролях: Мэл Гибсон, Хелен Хант, Мариса Томей и др. Комедия. (16+) «В движении 360». (12+) «Покорители карьеров». Д|ф. (12+) 3.00 4.00 «Отдых 360». (12+) 4.50 «Интервью 360» «ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ГЛУПОСТИ» (Россия). (16+)

РОССИЯ

«ВЕСЕННИЙ ПОТОК»

6.30 «Евроньюс» на русском языке

«Библейский сюжет:

12.00 Авторская программа Виталия

6.30 «Французский акцент». (16+) «Прыг-Скок Команда». Мультфильмы. Давайте рисовать! «Колобок». Мультфильмы. 16.00 «Ералаш». «Смешарики. Пин-код». М/ф. 16.20 «Суперкрылья. Джетт и его друзья». М/ф. 17.45 «Лунтик и его друзья». М/ф. «Быстрее, выше, сильнее вместе с Тигренком Муром и...». 18.05 Мультфильмы. «Спокойной ночи, малыши!» 20.40 «Поезд динозавров». Мультсериал. 22.05 «МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ: **ДИНО ЗАРЯД»** (США). «Волшебное кольцо». М/ф 23.20 «ДЕТИ САВАННЫ» (Великобритания) «Ералаш». «Джеронимо Стилтон». Мультсериал. 1.25 «Театральная Фа-Соль». «Гадкий утенок и Я» Мультсериал. «Говорим без ошибок» «Смешарики. Пин-код». М/ф «Про палитры и пюпи «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ 23.00 Все на «Матч»! КОРАБЛЬ» (Франция). 0.30 3.30 4.00 «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа» 3.45 «Таинственный мир Санта-Клауса». Мультсериал.

7.00, 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 16.00 **7.05, 7.35, 17.10** Все на «Матч»! 8.05. 9.05. 2.30 «Ты можешь больше!». (16+) 10.05 «Живи сейчас». (16+) 11.05, 4.45 «Особый день» с Игорем Акинфеевым. (16+) 11.15 Документальный цикл «1+1». 12.05 Фигурное катание. Гран-при Китая, Женшины, Короткая программа. Прямая трансляция «Рио ждет». (16+) Фигурное катание. Гран-при Китая. Мужчины. Короткая 14.00 программа. Прямая трансляция «Реальный спорт». (16+) 16.05 Фигурное катание. Гранпри Китая. Пары. Короткая программа. Прямая трансляция Док. фильм. (16+) «Спортивный интерес» 21.00 «УИМБЛДОН»

(Великобритания-Франция-

Спортивная мелодрама. (16+)

«Тайсон». Док. фильм. (16+)

«Comedy Club. Exclusive». (16+)

Икола ремонта», (12

12.00 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+)

«Comedy Баттл. Лучшее». (16+)

НЕЗАВИСИМОСТИ»

В ролях: Уилл Смит, Джефф

Фантастический боевик. (12+)

«Битва экстрасенсов». (16+)

«Дом-2. Город любви». (16+)

Реж. Мукунда Майкл Дьюил.

Маклин, Гис де Виллирс и др.

В ролях: Пол Уокер, Наима

«Дом-2. После заката»

Спецвключение. (16+)

«TAYKA №19»

(США-ЮАР. 2013)

Голлблюм Билл Пуллман

Мэри Макдоннелл и др.

Реж. Роланд Эммерих

13.00 «Битва экстрасенсов». (16+

14.25 «Comedy Woman», (16+)

«Уральский Рокки». (16+) Документальный цикл «1+1»

США, 2004).

«Рио ждет». (16+)

Док. фильм. (16+)

10.00 «Дом-2. Lite». (16+)

12.30 «Такое Кино!». (16+)

«ДЕНЬ

(США, 1996)

«Танцы». (16+)

0.30

«РОТВАНИРАН АНЙАТ

(Канада-США,

Фэнтези. (12+)

мужчины». (16+)

Пост-шоу.

Чего хотя

5.50 «Холостяк.

1.45

«НОВЫЕ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

НЕУЛОВИМЫХ»

СПОРТ

Мужчины. «Дарюшшафака»

(Турция) — ЦСКА (Россия).

Карьяла». Финляндия — Россия

Хоккей. Евротур. «Кубок

Межконтинентальный

Таити. ОАЭ — Россия.

15.45 Борьба. Итоги чемпионата

мира в Лас-Вегасе.

Межконтинентальный

17.00 Футбол. «Мир английской

премьер-лиги». 17.40 Пляжный футбол.

Кубок-2015. Португалия -

Приключения. (0+

3.30 «СПИСОК КЛИЕНТОВ»

•

10.00 Баскетбол. Евролига.

13.45 Пляжный футбол.

Кубок-2015. Полуфинал. Прямая трансляция. 18.55 Пляжный футбол. Межконтинентальный Кубок-2015. Полуфинал. Прямая трансляция. Фигурное катание. Гран-при «Cup of China». Танец. Короткая программа. Женшинь Короткая программа. Мужчинь Короткая программа. Пары. Короткая программа. Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Швеция – Чехия. Баскетбол. Евролига. Мужчині «Локомотив — Кубань» (Россия) – «Каршияка» (Турция). Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Финляндия — Россия Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Локомотив — Кубань» (Россия) «Каршияка» (Турция).

Плавание

**6.00** Мультфильмы. (0+)

Комаровского», (12+

**9.30** «Школа доктора

10.00 «ДОБРО

Этап Кубка мира в Катаре

### СУББОТА, 7 НОЯБРЯ РОССИЯ

5.00

1
6.10 «ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ»
(CCCP, 1982).
Криминальная комедия
Новости.
«Играй, гармонь любимая!».
«Смешарики. Новые
приключения».
«Умницы и умники». (12+)
«Слово пастыря».
Москва. Красная площадь.
Торжественный марш,
посвященный 74-й годовщине
Парада 7 ноября 1941 года.
Новости (с субтитрами).
Премьера. «Екатерина Великая.
Женская доля». (16+)
Новости (с субтитрами).
«Идеальный ремонт».
«На 10 лет моложе». (16+)
«Теория заговора». (16+)
«Голос». (12+)
«Следствие покажет»
с Владимиром Маркиным. (16+)
Вечерние новости
(с субтитрами).
«Кто хочет стать миллионером?»
с Дмитрием Дибровым.
Премьера. «ДОстояние
РЕспублики: Евгений Крылатов».
«Время».
«Сегодня вечером»
с Андреем Малаховым. (16+)
К юбилею актера. Премьера.

ая плошадь. «МУЛЬТ утро». марш, 4-й годовщине «Правила движения». (12+) 10.15 «Это моя мама». (12+) я 1941 года. 11.00 Вести. итрами). терина Великая (16+)«Людмила Гурченко. титрами). 12.20 «ДАЛЬШЕ ЛЮБОВЬ» MOHT». же». (16+) pa». (16+) В ролях: Любовь Толкалина. ажет» Алексей Макаров, Дмитрий Маркиным. (16+) 14.00 Вести. 14.20 «ДАЛЬШЕ ЛЮБОВЬ» миллионером?» 14.30 Продолжение. (12+) эинкот 16.45 «Знание – сила» гений Крылатов». 17.35 «Главная сцена». Вести в субботу. 21.00 «ПИСЬМА НА СТЕКЛЕ» аховым. (16+) «ОДИНОКИЙ АНГЕЛ». 0.50 ра. Премьера. «Ален Делон, уникальный портрет» (16+) «СИЦИЛИЙСКИЙ КЛАН» «НАЗНАЧЕНИЕ». (СССР, 1980). Реж. Сергей Колосов. В ролях: Андрей «ЛЕДИ В ЦЕМЕНТЕ» Миронов, Александр Калягин, (США, 1968). Детектив (16+) Ирина Купченко и др. Киноповесть. 4.10 «Модный приговор». 4.50 «Комната смеха».

«ЛЮДИ В ОКЕАНЕ» **5.45** «Марш-бросок». (12+) СССР, 1980). Реж. Павел Чухрай. 6.10 В ролях: Вадим Спиридонов, Борис Сморчков, Борис 8.35 Галкин, Светлана Тома, Лариса «Сельское утро». «Диалоги о животных». Вести. Местное время. Вести-Москва. 10.00 Москва. Красная площадь. Тор-Местное время. Вести-Москва. За кулисами карнавала». (12+) Реж. Ольга Доброва-Куликова. Миллер и др. Мелодрама. (12+) Местное время. Вести-Москва.

«БИТВА ЗА МОСКВУ» (СССР-Чехословакия-Германия (ГДР)-Вьетнам) (12+) 14.45 «БИТВА ЗА МОСКВУ» (СССР-Чехословакия-Германия (ГДР)-Вьетнам) (12+) «ПАПА НАПРОКАТ» (Россия, 2013). Комедия. (12+) «Постскриптум» с Алексеем Пушковым. «Право знать!». Ток-шоу. (16+) «События». «Право голоса». (16+) 23.35 2.25 «Грузинская мечта». 2.55 «ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА». «БЕЛЫЕ ЛИЛИИ» (Россия). (16+) 1.10 Служебный брак» Док. фильм. (12+)

5.00 «Загадки космоса». (12+)

«АБВГДейка»

«МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ»

«Православная энциклопедия»

жественный марш, посвященный

Красной плошади 7 ноября 1941

(СССР-Чехословакия-Германия

74-й годовщине Парада на

года. Прямая трансляция

«БИТВА ЗА МОСКВУ»

(ГДР)-Вьетнам) (12+)

(СССР, 1956). Комедия.

«БИТВА ЗА МОСКВУ»

(ГДР)-Вьетнам) (12+)

11.00 «Кулинарный поединок с Дмитрием Назаровым. (0+) 11.55 «Квартирный вопрос». (0+) «Сегодня». 13.20 «Я худею!». (16+) 14.20 «Своя игра». (0+) 15.00 «Рыба». Первый выпуск нового научно-популярного цикла Сергея Малоземова «Еда живая и мертвая». (12+) «ДИКИЙ» (Россия). (16+) «Следствие вели...». (16+) 19.00 «Центральное телевидение с Вадимом Такменевым. «Новые русские сенсации». (16+) **21.00** «50 оттенков. Белова». Информационное шоу. (16+) **22.00** «Ты не поверишь!». (16+) «Время Г» с Вадимом Галыгиным. (18+) 23.35 «ПУЛЯ» (США, 2013). Реж. Ник Лион. В ролях: Дэнни Трехо, Джонатан Бэнкс, Юлия Дитце, Роберт

Бланш и др. Боевик. (16+)

«ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ

**РАСКРЫТО»** (Россия). (16+)

«ЛУЧШИЕ ВРАГИ»

3.05

(СССР, 1980-1987). Историкоприключенческий сериал. (12+) ромдшний 6.30 «Сделай мне красиво». (16+) «Был бы повод». (16+) «ВАМ И НЕ СНИЛОСЬ. (CCCP, 1980). Мелодрама. (0+) **«БОЛЬШОЕ ЗЛО** И МЕЛКИЕ ПАКОСТИ» 14.25 «СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ» (Россия, 2006). Мелодрама. (12+ «Восточные жены». Д/ф. (16+) 19.00 «1001 НОЧЬ» (Турция). (12+) 22.15 «Восточные жены». Д/ф. (16+) «Звездные истории». Д/ф. (16+) «УДАЧА НАПРОКАТ» 0.30 оссия, 2012), Мелодрама, (12+) «ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС» (СССР, 1978). Мелодрама. (12+ «Я подаю на развод». Д/ф. (16+) «Домашняя кухня». (16+) «Тайны еды». (16+)

6.10 Мультфильмы. (0+) 9.35 «День ангела». (0+)

18.30 «Сейчас» 19.00 «ГОРОД

3.25

10.10 «СЛЕД» (Россия). (16+)

(Россия). (16+)

«ЕГЕРЬ»

«ГОРОДСКИЕ ШПИО

(Россия, 2004). Боевик. (16+)

«ГОСУДАРСТВЕННАЯ

12.40 «Мировые сокровища культуры». 12.55 «Большая семья». Борис Щербаков. Ведущие Юрий Стоянов и Алексанло Карлов. 13.50 «Пряничный домик». «Узорное вязание». 14.20 «На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки» 14.45 «ГОРИ, ГОРИ, МОЯ **ЗВЕЗДА»** (СССР, 1969). Драма. 16.15 «Православие в Румынии». 17.00 Новости культуры. 17.30 Олег Меньшиков, Виктор Сухоруков в спектакле «Игроки». Постановка О.Меньшикова. 19.15 К 55-летию Олега Меньшикова. «Острова» 19.55 «Романтика романса» «Белла Ахмадулина.

Встреча в концертной студии «Останкино». Запись 1976 года. 22.15 «Белая студия». Николай Цискаридзе 22.55 «ЗАХВАТ ВЛАСТИ ЛЮДОВИКОМ XIV» (Франция, 1966). Историческая драма. Джозеф Каллейя, Кристине

Ополайс в гала-концерте «Итальянская ночь» в Мюнхене «Коралловый риф. Удивительные подводные миры». Д/ф. (Германия). 2.50 «Арман Жан дю Плесси де Ришелье». Д/ф (Украина)

6.00 «Том и Джерри. Детские годы». 7.00 Мультсериал. (0+) «Том и Джерри». Мультсериал. (0+) «Пингвиненок Пороро» Мультсериал. (0+) Мультсериал. (6+) «Смешарики». Мультсериал. (0+) Премьера! «Три кота». 9.15 Мультсериал. (0+) «Кто кого на кухне?». (16+) 10.00 «Снимите это немедленно!».

«Татонка». Мультсериал.

«Зарядка с чемпис

4.45

(16+)11.00 «Большая маленькая звезда». (6+) 13.25 «ФОРРЕСТ ГАМП» (США, 1994). Трагикомедия. (12+ 16.00 «Уральские пельмени». «Лучшее от Славы Мясникова». (16+) 16.30 Шоу «Уральских пельменей» **19.30** «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) «Агенты 0.7». (16+) «Шрэк навсегда». (США, 2010). Полнометражный анимационный

«Мастер-шеф. Дети». (12+) «ДЖОН КАРТЕР» США, 2012). Фантастический боевик (12+) 23.00 «РЕАЛЬНЫЕ КАБАНЫ» США, 2007). Комедия. (16+) 0.50 «АВАРИЯ» CША, 1997). Триллер. (16+) «ПАРАДАЙЗ» Комедийная мелодрама. (16+)

к<sup>а</sup>р<sup>у</sup>селі

«ЗАКОН И ПОРЯДОК.

«6 кадров». (16+)

**5.40** Музыка на СТС. (16+)

фильм (12+)

Боевик. (16+ «ОСВОБОДИТЕ 3.15 ВИЛЛИ-2» (США-Франция, 1995) Семейное кино. (12+) СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС». «Холостяк. Чего хотят мужчины». (16+) **6.00** Мультфильмы. (12+)

ПОЖАЛОВАТЬ **ВХОД ВОСПРЕЩЕН»** мов. В ролях: Евгений Евстигнеев. Арина Алейникова. Илья Рутберг и др. Комедия. (0+) «МЕСТО ВСТРЕЧИ «**REALTH ATNHAMEN** (СССР, 1979), Реж. Станислав Говорухин. В ролях: Владимир Сергей Юрский, Армен Джигарханян и др. Криминальный боевик. (12+) 19.00 «ЗНАКОМЬТЕСЬ, ДЖО БЛЭК» (CIIIA, 1999), Реж. Мартин Брест. В ролях: Брэд Питт, Энтони Хопкинс, Клер Форлан

и др. Драма, (16+) 22.30 «12 ОБЕЗЬЯН»

(США, 1996). Реж. Терри

Брэд Питт, Мэделин Стоу

Гиллиам. В ролях: Брюс Уиллис

Кристофер Пламмер и др «КОРОНА РОССИЙСКОЙ империи» (CCCP, 1971). Приключения. (0+ «Городские легенды. Нечистый дух Чистых прудов». 4.15 «СПИСОК КЛИЕНТОВ»

СПОРТ

•

10.00 Борьба. Итоги чемпионата

мира в Лас-Вегасе.

Баскетбол. Евролига.

	0 (40.)
5.00 5.30	«Странное дело». (16+) «ТЕОРИЯ ЗАГОВОРА»
	(США, 1997). Триллер.
8.00	Повтор от 6 ноября. (16+) «ЧЕТЫРЕ РОЖДЕСТВА»
	(США, 2008). Реж. Сет Гордон. В ролях: Винс Вон, Риз Уизерспун,
	Роберт Дювалл, Сисси Спейсек,
9.40	Джон Войт и др. Комедия. (16+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ
9.40	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЛУТО НЭША»
	(США, 2002). Реж. Рон Андервуд.
	В ролях: Эдди Мерфи, Рэнди
	Куэйд, Розарио Доусон,
	Джо Пантолиано и др. Фантастика. (12+)
11.30	и др. Фантастика. (12+) «Самая полезная программа».
	(16+)
12.30	
13.00	
17.00	
19.00	«Наблюдашки и размышлизмы». Концерт Михаила Задорнова. (16+)
21.00	«ВОРОШИЛОВСКИЙ
	СТРЕЛОК»
	(5.000)

(Россия, 1999).

и др. Драма. (16+)

(Россия, 2008)

«ГРУЗ 200»

22.50 «9 POTA»

Реж. Станислав Говорухин

В ролях: Михаил Ульянов.

«НА КРАЮ СТОЮ»

(Россия, 2007). Драма. (16+)

Анна Синякина, Александр

Пороховщиков, Сергей Гармаш

(<mark>Россия–Украина-Финляндия</mark>,

**☆** ЗВЕЗДА 6.00 «ОСЕННИЕ КОЛОКОЛА» 7.30 «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ» (CCCP, 1984). 9.00 Новости дня. «Легенды армии» с Александром Маршалом». Премьера. (12+) 9.40 «Последний день» 10.25 . Не факт!». (6+) 11.00 «БОТАНЫ» (Россия). (12+) 16.05 «ДЕТИ ПОНЕДЕЛЬНИКА» Мелодрама. (6+) Новости дня. 19.20 «В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ» (CCCP, 1984). Военный фильм. (12+) 23.00 Новости лня. «В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ» «ЖАВОРОНОК» (CCCP, 1964). Военный фильм. (12+)

«СЛЕДОПЫТ»

Приключения. (6+)

«УНИКУМ»

Комедия. (12+)

«ГОСТЬЯ ИЗ БУДУЩЕГО» (СССР, 1984). Реж. Павел Арсенов. В ролях: Алексей Фомкин, Наташа Гусева, Илюша Наумов, Вячеслав Невинный, Михаил Кононов, Георгий Бурков и др. Фантастика. (0+) 13.30 «КВН на бис». (16+) «УБОЙНАЯ СИЛА» 21.05 «100500», (16+) «100500». (18 23.00 «СЛУЧАЙ В ТАЙГЕ» Реж.: Юрий Егоров Юрий Победоносцев. В ролях: Владимир Гуляев, Иван Рыжов, Борис Битюков, Анатолий Кубацкий и др. Киноповесть. В сибирское промысловое хозяйство из Москвы едет молодой ученый

промхоза - и ставит Андрея в

трудную ситуацию... (0+)

Реж. Александр Гордон.

и др. Боевик. (12+)

В ролях: Борис Щербаков,

Эммануил Виторган, Ирина

Метлицкая, Сергей Приселков

«ВЫКУП»

(CCCP, 1986).

7.55 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) 11.55 «Спросони». (12+) «Правила моей кухни». (12+) 14.50 «ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+) 15.15 «СУПЕРКЛАСИКО» Андрей, чтобы внедрить разработанный им новый метод 5.40 разведения соболя. По приезде Андрей конфликтует с лучшим охотником района Федором. уличив его в браконьерстве. Обидевшись, Федор уходит из

Дания, 2011) Комедийная мелодрама. (16+) 17.10 «МОЙ ПУТЬ» (Франция—Бельгия, 2012) История жизни известного французского певца 60-х и 70-х Клода Франсуа по прозвищу Клокло вплоть до его трагической гибели 11 марта 1978 года в возрасте 39 лет. (16+) 19.40 «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ». (16+) 22.00 «ПЛОХОЙ САНТА» (Германия-США, 2003). Реж. Терри Цвигофф. В ролях: Билли Боб Торнтон Тони Кокс, Бретт Келли и др. Криминальная комедия. (16+) 23.40 «MACTEPA CEKCA». (18+) «КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ». (16+) «Академия моды». (16+) «Глянец». (6+)

SCIF «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ». (12+) «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+) «ВЕРИТЬ». (16+) «КОД УБИЙСТВА». (16+) 19.30 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) 21.00 «СТРЕЛА». (16+) «ВЕРИТЬ». (16+) «ОХОТНИКИ ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)

6.00 «Смешарики Мультсериал. (12+) Школа доктора Комаровского. (16+) Орел и решка.

Юбилейный. (16+)

**11.30** Еда, я люблю тебя

**12.30** Орел и решка.

**14.30** Орел и решка

13.30

Ханой. (16+)

**Шопинг.** (16+)

Жаннапожени

Чехия. (16+)

15.20 Орел и решка. (16+

**18.05** Ревизорро. (16+)

**20.00** Ревизорро. (16+)

**22.00** Орел и решка.

Казань. (16+

23.00 «ГРАВИТАЦИЯ»

(США. 2001).

Драма. (16+)

(США). (16+)

Реж Пэт О'Коннор

На краю света. (16+)

19.00 Магаззино

16.15 «ГРАВИТАЦИЯ»

Юбилейный. (16+)

(США—Великобритания, 2013).

Джордж Клуни, Эд Харрис и др

Фантастический триллер. (16+)

(США-Великобритания, 2013)

«СЛАДКИЙ НОЯБРЬ»

В ролях: Киану Ривз, Шарлиз

Терон, Джейсон Айзекс и др.

Фантастический триллер. (16+)

Реж. Альфонсо Куарон.

В ролях: Сандра Буллок,

6.00 «Дача 360». (12+) 8.00 «Будни». 9.00, 12.00, 16.00, 20.00 «Новости 360» 9.20 «Вкусно 360». (12+) 12.20 «Отдых 360». (12+) «Будни» 15.00, 16.10 «ПРЕДЕЛ ЖЕЛАНИЙ» 20.30 «XAHHA. СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ» 2010). Реж. Джо Райт. В ролях: Бана и др. Боевик. (16+) 22.25 «И ГРЯНУЛ ГРОМ» (Великобритания—США-Германия—Чехия, 2005). Реж. Питер Хайамс. В ролях: Эдвард Бернс, Катрин Маккормак Бен Кингсли и др. Фантасти-

Сипша Ронан, Кейт Бланшетт, Эрик ческий боевик. В недалеком будущем путешествия во времени станут реальностью. За деньги путешественники могут пробудить свои дремлющие инстинкты охотников, чтобы охотиться на живых линозавров. Главное - не менять ничего в прошлом. Малейшее изменение могло бы привести к глобальному изменению эволюции способами, которые даже трудно представить. (16+) «В движении 360». (12+) «Отдых 360». (12+) 3.20 «Интервью 360». «Супертачки против стихий»

Док. фильм. (12+)

«Будни».

«Прямо сейчас 360». (16+)

4.00

5.00

5.00 «Нодди в стране игрушек». М/ф. «Прыг-Скок Команда». «Давай, Диего, давай!». Мультсериал «Смешарики». Мультсериал. «Детская песня года». Ангел Бэби». Мультсериал. «Воображариум» 10.30 «Девочки из Эквестрии» Мультфильм. 11.45 «Пожарный Сэм». Мультсериал. 13.40 «Малыш Вилли». Мультсериал. 14.40 «Поезд динозавров». Мультсериал 17.35 «Хочу собаку!». 18.00 «Разрешите погулять с вашей собакой». М/ф. с Тигренком Муром и...». 18.25 «Суперкрылья. Джетт и его друзья». Мультсериал. «Барби и щенки в поисках сокровищ». Мультфильм. 20.30 «Спокойной ночи, малыши!». 20.40 «Маша и Медведь». Мультсериал. «Путешествия Жюля Верна». 1.05 «КАСПЕР. НАЧАЛО»

«Быстрее, выше, сильнее вместе 21.30 «Уральский Рокки». (16+) 22.00 Профессиональный бокс. (США, 1997). Фильм - детям. Мультсериал. «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ 3.00 КОРАБЛЬ» (Франция). «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа» 3.45 «Таинственный мир

Санта-Клауса». Мультсериал.

«Татонка». Мультсериал.

«Зарядка с чемпионом»

4.45

«Удар по мифам». (16+) 6.45 «Особый день» 7.00, 8.00, 10.00, 11.00, 12.00, 19.00 Новости. Все на «Матч»! «УИМБЛДОН» (Великобритания—Франция-США. 2004). Спортивная мелодрама. (16+) **10.05** «Спортивный интерес». (16+)

11.05 «Ты можешь больше!». (16+)

13.55 Хоккей. Евротур. «Кубок

из Финляндии.

Все на «Матч»!

«Дублер». (12+)

Все на «Матч»!

«Дублер». (12+) Первые леди». (16+)

из Бразилии

«Валерий Харламов.

**16.20** «Второе дыхание». (12+)

Прямая трансляция

Дополнительное время. (16+)

Карьяла». Россия — Швеция.

Чемпионат России по футболу

«Терек» (Грозный) — «Спартак»

(Москва). Прямая трансляция.

«Ночь чемпионов». Руслан

Проводников (Россия) против

Хесуса Родригеса (Мексика).

Прямая трансляция из Монако.

Дополнительное время». (16+

Смешанные единоборства

UFC. Прямая трансляция

12.05 Валерий Харламов.

Мужчины, «Локомотив – Кубань» (Россия) — «Каршияка» (Турция). 13.00 Пляжный футбол. Межконтинентальный Кубок-2015. Полуфиналы 14.55 Регби. Кубок мира в Англии. **15.25** Футбол. «GOALактика». 15.55 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Динамо» (Краснодар) - «Нижний Новгород». Прямая трансляция 18.00 Регби. Кубок мира в Англии. 18.30 Фрирайд. Проект «Ride the Planet-2015». Эльбрус. 18.55 Пляжный футбол. Межконтинентальный Кубок-2015. Финал. 20.15 Пляжный футбол. Межконтинентальный Кубок-2015. Матч за 3-е место. 21.15 Фигурное катание. Гран-при «Cup of China». 0.15 Хоккей. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия — Швеция Гандбол. Лига чемпионов. Женшины. «Ростов-Дон» (Россия) - «Байя Маре» Хоккей. Евротур. «Кубок

Карьяла». Чехия — Финляндия

кенщины. «Ростов-Дон» (Россия

Гандбол. Лига чемпионов.

– «Байя Маре» (Румыния).

Гран-при «Cup of China»

Фигурное катание.

Новости.

6.10

6.30

8.45

10.15

11.25

12.00

#### 5 1 РОССИЯ РОССИЯ Ж 曲 **5.25** «Наедине со всеми». (16+) Новости. «ВСТРЕТИМСЯ «АДВОКАТ» (Россия). (16+) «Евроньюс» на русском языке. «THT. MIX». (16+) «КОЛЬЦО 5.55 **7.50** Мультфильмы. (0+) 6.00 «Том и Джерри. Детские годы». **6.00** Мультфильмы. (0+) 10.00 «Сейчас». ИЗ АМСТЕРДАМА» У ФОНТАНА» «ЛУЧШИЕ ВРАГИ» 10.00 Мультфильмы. (12+) «Школа доктора «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» 6.55 «ДЕФФЧОНКИ» «Наедине со всеми» (СССР, 1981). Реж. Владимир (СССР. 1976). Комедия (Россия). (16+) 10.10 «Истории из булущего». (0+) 10.30 «Том и Джерри». Мультсериал. Комаровского». (12+) «ОТСТАВНОЙ КОЗЫ «Сегодня». Продолжение. (16+) Чеботарев. В ролях: Александр 11.00 (Россия). (16+) «Фактор жизни». (12+) (СССР, 1938). Боевик Мультфильмы. (0+) «КАДРИЛЬ» Лотерея «Русское лото плюс». (0+) БАРАБАНЩИК» «ВИЛЛИ ВОНКА Збруев, Михаил Волков, Геннадий «ГОРБУН» «Легенды мирового кино» «Дом-2. Lite». (16+) (Франция–Италия, 1959). И ШОКОЛАДНАЯ (Россия, 1999). Реж. Виктор Титов. 8.50 «Их нравы». (0+) Мультсериал. (0+) Корольков и др. Детектив. Сергей Эйзенштейн «Перезагрузка». (16+) 12.25 «ДОРОГОЙ МОЙ 12.45 «Россия, любовь моя!» В ролях: Олег Табаков, Станислав «Сам себе режиссер». Приключения 9.25 «Едим дома». (0+) «Робокар Поли и его друзья» 12.00 «Танцы». (16+) ФАБРИКА» ЧЕЛОВЕК» (СССР, 1958). (12+) «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА» Любшин, Валентина Теличкина, «Барышня и кулинар». (12+) Мультсериал. (6+) 14.00 (США, 1971), Реж. Мэл Стюарт «Смехопанорама». «Сегодня». «Традиции манси». Нина Усатова и др. Комедия «Утренняя почта» «Олег Меньшиков 10.20 «Первая передача». (16+) «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ» «Коралловый риф. Удивительные «Смешарики». Мультсериал. (0+) оссия). (16+) В ролях: Джин Уайлдер, Джек 14.30 «Армейский магазин». (16+) «Сто к одному». Телеигра 11.00 «Чудо техники». (12+) (CCCP, 1988), (16+) подводные миры». Д/ф. (Германия). 9.15 Премьера! «Три кота» «ДЕНЬ Элбертсон, Питер Острум Пленник успеха». Док. фильм. (12+) 14.05 «Что делать?» НЕЗАВИСИМОСТИ» «Место происшествия. О главном» «Смешарики, ПИН-код». 11.50 10.20 Местное время. Вести-Москва. «События» «Дачный ответ». (0+) Мультсериал. (0+) и лр. Приключения. (Он (США, 1996). 11.50 «ТАЙНА ДВУХ ОКЕАНОВ» 13.00 «Мировые сокровища культуры». «Смешарики». Мультсериал. (0+) 10.30 «ПЕРВЫЙ УДАР» «Здоровье». (16+) «Сегодня». «Главное Неделя в городе. 15.05 «Гении и злодеи». Сергей Клычков. 15.35 «ЗАХВАТ ВЛАСТИ 13.20 «Поедем, поедим!» 19.30 «ГОРОДСКИЕ ШПИОНЫ». (16+) «Успеть за 24 часа». (16+) . Повтор от 7 ноября. (12+) Новости (с субтитрами (CCCP, 1955-1956) (США-Австралия-Гонконі «Непутевые заметки». (12+) 11.10 «СЛУЖАНКА Джон Уоррен едет в Кавминводы **«РЫСЬ»** (Россия, 2010). (16+) 11.00 **«СТЮАРТ ЛИТТЛ»** 17.35 **«ОХОТНИКИ** 1996). Комедийный боевик (12+) Фантастико-приклю «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТРЕХ ГОСПОД» 3.45 ЛЮДОВИКОМ XIV» (США, 1999), Комедия. (6+) НА ВЕДЬМ» 10.35 «Пока все дома». В Кисловодске – пробует на 12.15 «СЫЩИК» фильм. (12+) «Московская недел ГРАНИЦА». (12+) (Франция, 1966). «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» «Фазенда». (Германия-США, 2012). (СССР, 1979). Боевик. (12+) (Россия, 2008). вкус пену из нарзанных ванн, в «**ВЫЗОВ**» (Россия). (16+) Новости (с субтитрами). Лирическая комедия. (12+) «РОДИТЕЛЬСКИЙ ДЕНЬ» Историческая драма Реж. Томми Виркола. Железноводске – делает массаж (Россия). (16+) 15.00 «Руссо туристо». (16+) 17.05 «Пешком » Москва Высоцкого (Россия, 2008). 12.20 К юбилею актера. Премьера. 13.10 Евгений Петросян. «Улыбка душем Шарко, в Пятигорске – ест В ролях: Джереми Реннер 19.00 «ГУДЗОНСКИЙ ромашний «Олег Меньшиков. «Время, когда длиною в жизнь». К 70-летию Реж. Анлрей III ербинин. шашлык из ананасов. А в Ессенту-17.35 «Искатели». «Секретная миссия 16.00 «Уральские пельмени». «Лучшее Джемма Артертон, Фамке ЯСТРЕБ» от Дмитрия Соколова». (16+) артиста. Фильм пятый. (16+) В ролях: Армен Джигарханян, ках примеряет на себя роль Кисы архитектора Шусева» Янссен и др. Ужасы. (16+) (США, 1991). Реж. Майкл 18.25 Джозеф Каллейя, Кристине 19.30 «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) 13.25 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА» Максим Дрозд, Андрей Зибров, Воробьянинова и готовит курицу в «Сделай мне красиво». (16+) 16.30 «ДЖОН КАРТЕР» Леманн. В ролях: Брюс кофейно-апельсиновом соусе. (0+) Анастасия Микульчина и др. Криминальная мелодрама. (16+) (СССР, 1982). Реж. Михаил 14.20 Евгений Петросян, «Улыбка 7.00 «Был бы повод». (16+) Ополайс в гала-концерте (США, 2012). 20.00 «Комеди Клаб». (16+) Уиллись, Дэни Айело, Энди Фантастический боевик. (12+) Козаков. В ролях: Олег Меньшиков, длиною в жизнь». К 70-летию «МАТЕРИНСКАЯ «Итальянская ночь» в Мюнхене. 21.00 «Однажды в России». (16+) «Своя игра». (0+) Макдауэлл и др. Боевик. (16+ «УБИЙСТВО НА ТРОИХ». К юбилею киностудии 19.00 «СКАЗКИ НА НОЧЬ» 21.00 «МАШИНА ВРЕМЕНИ» Леонид Броневой, Анатолий артиста. Фильм пятый. «Следствие ведут...». (16+) «Stand Up». (16+) Равикович и др. Продолжение. (16+) (Россия, 2015). Реж. Александр 16.00 «ДИКИЙ» «СЧАСТЬЕ ПО РЕЦЕПТУ» им. М.Горького. 23.00 «Дом-2. Город любви». (16+ (США, 2002). Реж. Саймон Лирическая ретро-комедия. (12+) «100 лет после детства» 20.55 «УЧЕНИК ЧАРОДЕЯ» Кипиенко. В ролях: Алла Юганова (Россия), (16+) 16.00 «Всероссийский открытый (Россия, 2006). Мелодрама. (12+) 0.00 «Дом-2. После заката» Уэллс. В ролях: Гай Пирс 16.10 «Время покажет. Темы недели». 13.40 «ПОРОКИ 20.10 «ВЕРЬТЕ МНЕ, ЛЮДИ» (США. 2010). Фэнтези. (12+) «Акценты недели» Спецвключение. (16+) телевизионный конкурс юных Юлия Такшина, Екатерина Саманта Мамба, Орландо галантов «Синяя Птица». И ИХ ПОКЛОННИКИ» «АВАРИЯ» 1.00 «ЗИМНИЙ ПУТЬ» Копановаи др. Детектив. (12+) Информационная программа (СССР, 1964). Драма. Джонс, Джереми Айронс и др. 17.50 «Точь-в-точь». (16+) 19.00 «Точка» Приключения. (12+) 23.00 **«ДИКИЙ, ДИКИЙ** «ШЕПОТ» «В центре событий» (Россия-Украина, 2006). Послушайте!.. «Золотой век (США, 1997). Триллер. (16+) (Россия, 2012). Реж.: Сергей «ПАРАДАЙЗ» (Россия, 2005). Мелодрама. (12+) с Максимом Шевченко 0.50 «Воскресное Время». с Анной Прохоровой **Детектив.** (16+) русской поэзии». Ведущий Тарамаев, Любовь Львова, «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ «МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ» «Звездная жизнь». Д/ф. (16+) вечера Вениамин Смехов. (США, 2013). В ролях: Алексей Франдетти, ЗАПАД» Информационно-аналитическая Вести недели. 23.30 «Шедевры мирового музыкального (США, 1<u>99</u>9). Реж. Барри УБИЙСТВО» 19.00 «ЧУЖИЕ МЕЧТЫ» Евгений Ткачук, Владимир «Воскресный вечер: 23.00 «МЕТОД» (Россия) (18+ 23.40 2.25 «ЗАКОН И ПОРЯДОК. с Владимиром Соловьевым. (12+) (Великобритания). (12+) «Пропаганда» (Россия, 2011). Мелодрама. (12+) театра». «Тоска». Опера Джакомо Мишуков и др. Драма. (18+ Зонненфельд. В ролях: Уилл «ТЕЛЕНОВОСТИ» «КАКТУС И ЕЛЕНА»

1.00	«ТЕЛЕНОВОСТИ»	0.30	«КАКТУС И ЕЛЕНА»	0.00	«События».		Авторское информационное		<b>, 5.00</b> «Звездные истории». Д/ф. (16+)		Пуччини. Постановка театра		СПЕЦИАЛЬНЫИ КОРПУС».	3.00	«ФЛИППЕР»		Смит, Кевин Клайн, Кеннет
	(США, 1987). Реж. Джеймс Брукс.		(Россия, 2006).	0.20	«ЖАРКИЙ НОЯБРЬ»		шоу с Еленой Милинчич. (16+)		, <b>6.00</b> «Одна за всех». (16+)		Ковент-Гарден.		(США). (16+)		(США, 1996).		Брана, Сальма Хайек и др.
	В ролях: Уильям Харт, Альберт		Остросюжетный фильм (12+)		(Россия, 2006). Боевик. (16+)		«Собственная гордость». (0+)	0.30	«ЛЮБИТЬ НЕЛЬЗЯ	1.50	«Дождь сверху вниз».		«6 кадров». (16+)		Семейное кино. (12+)		Комедийный вестерн. (12+)
	Брукс, Холли Хантер, Джек	2.35	«НЕ СОШЛИСЬ	2.05	«Петровка, 38». (16+)	1.10			<b>ЗАБЫТЬ»</b> (Россия, 2013). (16+)		Мультфильм для взрослых.	5.25	«Том и Джерри.	4.55	«Холостяк. Пост-шоу. Чего	1.00	«12 ОБЕЗЬЯН»
	Николсон, Джоан Кьюсак (12+)		ХАРАКТЕРАМИ»	2.15	« <b>ВЕРА</b> » (Великобритания). (16+)		(Россия). (16+)	2.20	«ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ»	1.55	«Искатели». «Секретная миссия		Комедийное шоу».		хотят мужчины». (16+)		(США, 1996). Триллер. ](16+)
3.30	«Модный приговор».		(Россия, 2006). Драма.	4.05	«РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА»	3.00	«ПРЕСТУПЛЕНИЕ БУДЕТ		(СССР, 1964). Комедия. (0+)		архитектора Щусева».		Мультсериал. (0+)	5.25	«ПРИГОРОД-2» (США). (16+)	3.30	«СПИСОК КЛИЕНТОВ»
4.30	«Контрольная закупка».	4.10	«Комната смеха».		(Канада). (12+)		<b>РАСКРЫТО»</b> (Россия). (16+)	4.00	«Я подаю на развод». Д/ф. (16+)	2.40	«Мировые сокровища культуры»	5.50	Музыка на СТС. (16+)	6.00	Мультфильмы. (12+)		(США). (16+)
			☆ звезда		перец		SONY BANGARAN PREAMPRION		HNUA!		360°		• Kabacavp		M4T4		• спорт
4.50	«АЛЕКСАНДР.	6.00	«СТЕПАНОВА	6.00	Мультфильмы. (0+)	6.00	«СУПЕРКЛАСИКО»	6.00	«Смешарики». Мультсериал.	6.00	«Дача 360». (12+)	5.00	«Нодди в стране игрушек». М/ф.	6.30	Смешанные единоборства.	10.00	Пляжный футбол.
	НЕВСКАЯ БИТВА»		ПАМЯТКА»	9.00	«ĆВЕТОФОР»		(Дания, 2011).		(12+)	8.00	«Баня 360». (12+)	6.05	«Прыг-Скок Команда».		UFC. Прямая трансляция		Межконтинентальный
	(Россия-Казахстан, 2008).		(СССР, 1976), Сказка, (0+)		(Россия). (16+)		Комедийная мелодрама. (16+)	8.45	Школа доктора Комаровского.	9.00	«Новости 360».	6.15	«Давай, Диего, давай!»		из Бразилии.		Кубок-2015. 3-е место. Финал.
	Реж. Игорь Каленов.	7.35	«ПОДАННЫМ	14.30	«ЛИЦЕНЗИЯ	7.55	«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)		(16+)	9.10	«Вкусно 360». (12+)		Мультсериал.	9.00, 1	<b>12.00</b> Новости.	12.00	Хоккей. Евротур. «Кубок
	В ролях: Антон Пампушный.		УГОЛОВНОГО		НА УБИЙСТВО»	11.55	«Спросони». (12+)	9.30	Орел и решка. Юбилейный. (16+)		«Будни».	7.30	«Фиксики». Мультсериал.	9.05	Фигурное катание. Гран-при		Карьяла». Россия – Швеция.
	Игорь Ботвин, Сергей Лысов,		РОЗЫСКА»		(Великобритания-США, 1989).	12.20	«Правила моей кухни». (12+)		Ревизорро. (16+)		«Новости 360».	8.00	«Секреты маленького шефа».		Китая.	14.00	«Виват, Король!». Фильм об
	Александр Орлов и др.		(CCCP, 1980).		Реж. Джон Глен.	14.25	«ВАГТА. ЖИЗНЬ В КАДРЕ». (12+)		Битва салонов. (16+)	12.20	«Отдых 360». (12+)	8.30	«Фиксики». Мультсериал.	11.05	«Поверь в себя.		Олеге Блохине.
	Исторический боевик. (16+)		Детектив. (6+)		В ролях: Тимоти Далтон, Кэри		«ДА ЗДРАВСТВУЕТ		Жаннапожени. (16+)		«Новости 360».	9.30	«Школа Аркадия Паровозова».		Стань человеком». (12+)	14.55	Волейбол. Чемпионат
6.50	«НА КРАЮ СТОЮ»	9.00	«Новости недели»		Лоуэлл, Роберт Дави, Талиса		ФРАНЦИЯ!»		Верю – не верю. (16+)		«Умный нашелся!». (12+)	10.00	«Томас и его друзья».	11.30	«Спортивная анатомия». (12+)		России. Женщины. «Динамо»
	(Россия, 2008). Реж.: Рауф Кубаев,	••••	с Юрием Подкопаевым.		Сото, Десмонд Ллевелин и др.		(Франция, 2013) Комедия. (16+)		Ревизорро. (16+)	16.00	«Новости 360».		Мультсериал.	12.05	«Ты можешь больше!». (16+)		(Краснодар) — «Динамо»
	Мунид Закиров, Эдуард Тополь.	9.25	«Служу России!».		Боевик. (12+)	16.40	«СУПЕРКЛАСИКО»		Сверхъестественные. Самара.		«Дача 360». (12+)	12.00	«Лесной Патруль». Мультфильм.		«Удар по мифам». (16+)		(Москва). Прямая трансляция.
	В ролях: Артур Смольянинов,	9.55	«Военная приемка». (6+)	17.15	«ЗОЛОТОЙ ГЛАЗ»		(Дания, 2011).	10.00	(16+)		«Дача 360». (12+)	13.15	«Смешарики. Пин-код».		«Все на хоккей!».	16.50	Регби. Кубок мира в Англии.
	Светлана Устинова. Равшана		«Научный детектив». (12+)		(Великобритания-США, 1995).		Комедийная мелодрама. (16+)	20.05	Ревизорро. (16+)		«Новости 360».		Мультсериал.	13.55	Хоккей, Евротур, «Кубок	17.25	Волейбол. Суперкубок России.
	Куркова и др. Боевик. (16+)		«ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ»		Реж. Мартин Кэмпбелл.	18.25	«ЧТО ТВОРЯТ НЕМЕЦКИЕ	22 00	Опел и пешка. На клаю света		«Четыре реки». (12+)	14.00	«Дружба – это чудо!». М/ф.		Карьяла». Россия – Чехия.		Мужчины. «Зенит» (Казань) –
8.30	«9 POTA»	0	(Украина). (16+)		В ролях: Пирс Броснан, Шон		мужчины»	22.00	(16+)		«Вкусно 360». (12+)		«Девочки из Эквестрии.		Прямая трансляция		«Белогорье» (Белгород).
0.00	(Россия-Украина-Финляндия,	13 00	Новости дня.		Бин, Изабелла Скорупко, Фамке		(Германия, 2012). Комедия. (16+)	23 00	«СПАЛКИЙ НОДЕРЬ»		«Расследование 360». (16+)		Радужный рок». Мультфильм.		из Финляндии.	19.20	Фигурное катание.
	2005). Реж. Федор Бондарчук.		«ПАРШИВЫЕ ОВЦЫ»		Янссен и др.	20.15	«ДА ЗДРАВСТВУЕТ	20.00	(США, 2001), Реж Пэт О'Коннор.		«БЕГИ, МАЛЬЧИК, БЕГИ»	17.40	«Свинка Пеппа». Мультсериал.	16.20	Все на «Матч»!		Гран-при «Cup of China».
	В ролях: Алексей Чадов, Иван	10.10	(Украина). (16+)		Шпионский боевик.		ФРАНЦИЯ!»		В ролях: Киану Ривз. Шарлиз	_0.00	(Германия-Франция-Польша,		«Все, что вы хотели знать, но		Чемпионат России по футболу.		Показательные выступления.
	Кокорин. Артем Михалков.	16 10	«ДВОЙНОЙ ОБГОН»		Агент 007 отправляется в		(Франция, 2013) Комедия. (16+)		Терон, Джейсон Айзекс и др.		2013). Реж. Пепе Данкварт.	.0.00	боялись спросить».		«Краснодар» — ЦСКА.	21.20	Хоккей. Евротур. «Кубок
	Константин Крюков, Артур	10.10	(CCCP, 1984).		Россию на поиски террористов,	22.00	«СУПЕРКЛАСИКО»		Драма. (16+)		В ролях: Анджей Ткач. Камиль	18.35	«Свинка Пеппа». Мультсериал.		Прямая трансляция.		Карьяла». Россия – Чехия.
	Смолянинов, Федор Бондарчук		Криминальный боевик. (12+)		захвативших управление		(Дания, 2011).	1.25	«Эль <b>Ф</b> »		Ткач. Элизабет Дуда и др. Военная		«Спокойной ночи. малыши!».	19.00	Все на «Матч»!	23.20	Волейбол.
	и др. Военная драма. (16+)	18 00	Новости. Главное.		новым секретным оружейным		Комедийная мелодрама. (16+)	1.25	(США-Германия, 2003).		драма. Это судьба восьмилетнего		«Смешарики. Пин-код». М/ф.		Чемпионат России по футболу.		Чемпионат России. Женщины.
11.10	«ВОРОШИЛОВСКИЙ		«Особая статья».		комплексом "Золотой глаз".	23.55	«MACTEPA CEKCA». (18+)		Реж. Джон Фавро. В ролях: Уилл		мальчика. беглеца из варшавского		«Навигатор. Апгрейд». (12+)		«Локомотив» (Москва) —		«Динамо» (Краснодар) —
	СТРЕЛОК»		Премьера. (12+)		Разработанное для уничтожения	2.55	«КАШЕМИРОВАЯ МАФИЯ». (16+)		Феррелл. Джеймс Каан. Боб		гетто, который потерял всю семью		«Смешарики. Пин-код».		«Зенит» (Санкт-Петербург).		«Динамо» (Москва).
	(Россия, 1999). Драма. (16+)	19.20	«Легенды советского сыска».		любого компьютерного	4.25	«Академия моды». (16+)		Ньюхарт. Зои Дешанель		и получил помощь от чужих людей.		Мультсериал.		Прямая трансляция.	1.20	Хоккей. Евротур. «Кубок
13.00	«Веший Олег.		Док. сериал. (16+)		оборудования, это оружие в	-	SONY		и др. Комедия. Много лет назад		(16+)	23.45	«Путешествия Жюля Верна». М/ф.	21.30	«После футбола».		Карьяла». Финляндия – Швеция.
10.00	Обретенная быль». (16+)	22 35	«Научный детектив». (12+)		руках негодяев превращается				игривый малыш спрятался	22.25	«БОЙ С ТЕНЬЮ»	1.05	«Каспер. Школа ужасов».		Футбол.	3.20	Регби. Кубок мира в Англии.
15.40	«Наблюдашки и размышлизмы».		Новости дня.		в мощнейший инструмент				в мешке Санта-Клауса и		(Россия, 2005). Реж. Алексей		Мультфильм.		Чемпионат Испании.		Фрирайд. Проект «Ride the
	Концерт Михаила Задорнова. (16+)				давления на правительства		SCI-FI		отправился на далекий Северный		Сидоров. В ролях: Денис	2.20	«Фа-Соль. Мастерская».		«Севилья» – «Реал» (Мадрид).		Planet-2015». Эльбрус.
17.40	«Слава роду!». Концерт	_00	(Россия-Франция, 1993).		экономически развитых	6.00	«ОХОТНИКИ		полюс. Очутившись среди		Никифоров, Андрей Панин, Елена	2.35	«Гадкий утенок и Я».		Прямая трансляция.	4.10	Гандбол. Лига чемпионов.
	Михаила Задорнова. (16+)		Приключенческая комедия. (16+)		государств (12+)		ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)		эльфов, бедный мальчуган		Панова и др.		Мультсериал.	0.30	Все на «Матч»!		Женщины. «Ростов-Дон»
19.30	«СНАЙПЕР. ПОСЛЕДНИЙ	1.35	«ДЕТИ	20.00	«100500». (16+)	9.45	«ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ». (12+)		был усыновлен одним из них,		Драматический боевик. (16+)	3.00	«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ		Волейбол. Суперкубок		(Россия) — «Байя Маре»
	ВЫСТРЕЛ» (Беларусь). (16+)	1.00	ПОНЕДЕЛЬНИКА»				«ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)		получил имя Бадди и спустя годы	0.40	«В движении 360». (12+)	5.55	<b>КОРАБЛЬ»</b> (Франция).		России. «Зенит-Казань» —		(Румыния).
23,00	«Добров в эфире».		(CCCP, 1997).	1.35	«ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»		«ЧУЖЕСТРАНКА». (16+)		пытается утвердиться в сложном	1.40	«Отдых 360». (12+)	3.20	«Академия художеств».		«Белогорье» (Белгород).	6.00	Фигурное катание. Гран-при
_0.00	Информационно-аналитическая		Комедийная мелодрама. (6+)		(СССР. 1982). Реж. Вадим		«ГРАНЬ». (16+)		мире волшебных пигмеев. Одна	2.30	«Отдых 360». (12+)	3.30	«В гостях у Деда-Краеведа».	3.30	«Первые леди». (16+)		«Cup of China». Показательные
	программа. (16+)	3.25	«МУЖСКОЙ РАЗГОВОР»		Лысенко. В ролях: Федор Сухов,		«СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ». (16+)		проблема — слишком уж он	3.20			«Таинственный мир Санта-	4.00	Профессиональный бокс.		выступления.
0.00	«Соль». Музыкальное шоу Захара	3.23	(СССР, 1968), Драма, (12+)		Александр Потапов. Игорь		«ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)		высок и заметен, чтобы стать		«Расследование 360». (16+)		Клауса». Мультсериал.		«Ночь чемпионов». Руслан	8.00	Волейбол. Суперкубок России.
	z zz j ozazoo zzo j oakapa		(000., 1000). Apama. (12.)				-11		DESCOR A GUMETON, 1100E CIUID				, ·, · · · · · · · · · · · · · ·				

настоящим эльфом... (16+)

«ГЕРОИ» (США). (16+)

5.00

### Вращайте барабан!

Прилепина. (16+

1.30 «Военная тайна». (16+

Если вдруг, щелкая пультом, случайно натыкаюсь на эту передачу, тут же переключаю. Тут же. Не могу смотреть, хоть режь меня. Передача называется «Поле чудес»... Банальное «в стране дураков» добавлять уже не имеет смысла. На днях передаче исполнилось 25 лет. Ну как не поздравить!



Когда ее вел Влад Листьев, я не пропускал ни одного выпуска. Интеллигент, герой «Взгляда», он выстраивал паству под себя. Причем ничего для этого не делал, просто существовал в кадре, был самим собой, а участники и зрители уже сами как-то пристраивались. При Листьеве это была почти элитарная программа. с образовательным цензом и густо размазанной по эфиру культурной прослойкой.

«Тайна Розвелла».

Док. фильм. (12+

Но через год неугомонный Влад отправился покорять новые телевизионные рифы и передал бразды правления «Чудес» Леониду Якубовичу. И случилось чудо: проект вмиг стал народным. Общенародным. Всенародным. Охватил собой всю новую, оставшуюся после распада империи страну под названием РФ.

Это попало в самую десятку. Наверное, тогда, в эпоху перемен, 1000%-ной инфляции, торговли последним на бывшей улице Горького, ваучерной приватизации (две машины «Волга», ха-ха, да, Анатолий Борисович?) и начавшегося бандитского беспредела, именно вот

такого тепла людям и недоставало. Так Якубович стал новым психотерапэвтом вместо исчезнувшего Кашпировского. Искрений порыв простых, обычных ТВ-зрителей объединиться, найти себе подобных, взяться за руки, чтоб не пропасть поодиночке, был очень даже понятен. Они приходили в студию, все вместе прилюдно любили друг друга и Якубовича, дарили ему подарки, ну и иногда еще угадывали нужную букву в этом слове. Если лозунг «есть такая партия!» был уже неактуален, то «есть такая буква!» — самое то. «Вилеоплеер, холодильник... автомобиль!» — а что еще нужно нашему человеку для счастья в новых условиях тотального потребления?

Ефимов, Юрий Соловьев и др.

нный фильм. (16+)

«ОХОТНИКИ

ЗА ПРИВИДЕНИЯМИ». (16+)

Шли годы, время менялось. А программа заморозилась, как льды в Антарктиде (которые и те, говорят, уже начинают таять). Теперь она похожа на ископаемого мамонта, не меньше. Промчались лихие 90-е, ушли в небытие благостные нулевые, дошли до экватора суровые, духоподъемные и душераздирающие десятые, а «Поле» и ныне там. ГКЧП, расстрел Белого дома-93, Чечня, Грачев, «Голосуй или проиграешь», киндер-сюрприз, полный дефолт-98, «не так сели», «я устал, я ухожу», Путин, Путин, Путин... А Леонид Аркадьевич всё повторяет



свою мантру: вращайте барабан!

А что это за люди там у него? Шукшинские чудики? Добрые, наивные, малахольные россияне?

Я не знаю таких людей. Они выращены в пробирке. Или созданы опытным путем, как Шариков. Экспортный вариант. Их можно иностранцам показывать за деньги, как матрешку

и водку. А у Андрея Малахова и его эпигонов какой народ? Да какой они скажут, такой и будет. Хотите — высоконравственный и добропорядочный. Хотите — пошлый, мелкий, подглядывающий в замочную скважину. А хотите — прирежет изза угла. Или женится на 9-летней. Или пойдет

развращать мальчиков. А в политических ток-шоу какой народ? Народ-патриот, хлопающий в правильных местах отчаянным зашитникам Сирии и Украины в священной борьбе с бандеровскими исламофашистами. Народу незаметно подадут сигнал, щелкнут пальцем, и он аплодирует во все ладоши. А могут даже не намекать: народ сам уже знает, что почем, выучился.

Искусственный народ, рукотворный, сделанный пальцем и телевидением. Который мне глубоко отвратителен. Потому что его нет, он выдуман. Очень удобен в обращении, дрессирован до крайностей. Если ему дать сахарок, умеет стоять на задних лапках.

Вы еще не видели настоящего народа. Но когда увидите...

#### Познера, конечно, надо смотреть. Пусть поздно, но надо. Ну, меня положение обязывает, а вы как хотите. Он же мастер?..





тихо ушел огородами. Может, он и лучший по профессии на ТВ, но ведь человек же. Со слабостями, с настроением, со вкусами. Конечно, далеко не всегда его беседы со знаковыми людьми России становятся событием. Хотя идти к нему

на программу очень даже престижно. Но в минувший понедельник случилось нечто не подлежащее хоть какому-то анализу. У Познера в гостях была Любовь Аркус. Кинокритик, главный редактор журнала «Сеанс». Очень хороший кинокритик и главный редактор. Но ведь этого мало, чтобы оказаться у Познера. Несколько лет назад Аркус сняла фильм. документальный, «Антон тут рядом», Фильм-потрясение, хотя он всего лишь о человеке — просто о человеке, таком же, как и мы с вами. Только Антон — аутист, но разве это что-то меняет? Однако после показа

данной картины в кинотеатрах и на ТВ в российском сознательном обществе произошел атомный взрыв,

не меньше. Это так снято... Речь не о профессии... Это снято с такой любовью. И жалостью. И пониманием. Причем жалостью не к Антону, а ко всем нам, так называемым здоровым людям. Потому что через Антона все и проявляются — как люди или...

Но вот мы посмотрели, поплакали даже (над собой) — и пошли дальше. Некоторые, может, очнулись, стали искать, кому бы помочь. Находили, помогали, отсылали деньги, sms-ки. Для кого? Наверное, для себя прежде всего, ведь хочется себя чувствовать хорошим человеком. Хоть иногда... Ну вот, послали, помогли... и опять пошли дальше. С немалым уважением к себе, любимому.

A Aprivo так не смогла. Не смогла дальше оставить Антона. В фильме она его соединила с отцом. который. казалось бы, давно ушел, оставил семью. Мама умерла, и вот отец тут рядом. Но таких, как Антон, великое множество. А что мы о них знаем? Да, «Человека дождя» в великом исполнении Дастина Хоффмана все видели. Но это кино. А жизнь?

Аркус встретилась с Антоном случайно благодаря фильму. И уже этим фильмом сделала необычайно много. Но после (нет, уже во время съемок!) с ней что-то произошло. Вот просто так взять и оставить этого ребенка (человека!) и опять заниматься своей кинокритикой...

Невозможно! Для Аркус — невозможно. Она стала жить этими людьми. Просто разово помочь, а потом уважать себя всю жизнь как это мало! Она создала группу совсем маленьких детей. Там нет разделения на «больных» и «здоровых». Там все полноценны и нет ущербных, тех, кто нуждается в жалости. Ведь их не нужно жалеть, а всего лишь понимать. Они абсолютно такие же, как мы, не хуже и не лучше. Равноценные.

Вот об этом Любовь Аркус и рассказывала Владимиру Познеру. А еще всем нам, тем, кто после полуночи остался у телевизора. И Познер ей не мешал. Почти не перебивал, не задавал лишних вопросов. Он тоже лишь слушал

Изумлялся красоте сидящего напротив человека. Говорившего прописные истины, которые мы все почти забыли. И еще она сказала: «По жизни мы становимся многослойными, как капуста, натягиваем на себя компромиссы. Хотим выглядеть, понравиться. А такие, как Антон, живут лишь оголенной душой, без притворства. Как чувствуют, так и живут, беззащитны. Я поняла, что Антон — это моя же родственная душа. Он такой же, какой была я когда-то, в детстве».

Любовь тут рядом. Только протяни руки, почувствуй, посмотри. Ну, вот же она — сидит напротив Познера и рассказывает.

### «Зарядка с чемпі

4.45

«Татонка». Мультсериал

## КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ НОВЫЕ САМУРАИ ЯВИЛИСЬ В КАБУКИ Новоиспеченные «самураи»: лла смотрит с 8-го Ёдзи Ямада и Джон Ву (в центре).

Проводников (Россия) против

Хесуса Родригеса (Мексика)

### Токийский кинофестиваль: Джон Ву, монстры и живопись шизофреников

мощное для неофита: палочки мелькают,

специфические запахи съестного витают

в воздухе. Подкрепились — самое время

вручать награды. После краткой церемо-

нии (у Такеши Китано она была мощная, сам

лауреат поспособствовал этому) показали

фильм Акиры Куросавы «Идущие за хвостом

тигра». Снят он в 1945 году на основе одного

из излюбленных сюжетов Кабуки. Интересно,

что Куросава, автор великой картины «Семь

самураев», происходил из семьи офицера

У 28-го Токийского международного кинофестиваля, проходящего в эти дни, богатый ассортимент: фильмы про самураев, экранизация манги (японских комиксов), живопись душевнобольных из Бразилии.

В национальном достоянии Японии театре Кабуки вручили во второй раз премию «Самурай». Этот титул присваивается кинематографистам, достигшим высот в профессии. Год назад его были удостоены Такеши Китано и Тим Бёртон. Теперь — 69-летний китайско-американский режиссер Джон Ву и 84-летний японский классик Ёдзи Ямада, снявший трилогию про самураев (у нас наиболее известна ее первая часть -«Сумеречный самурай»). Что же касается Джона Ву, то он прославился боевиками «Наемный убийца», «Миссия невыполнима-2», «Без лица» и умеет превратить в балет самый жесткий и кровавый экшн. Днем раньше на 49-м этаже главной башни самого веселого района Токио, Роппонги, прошло двухчасовое ток-шоу с его участием. Джон Ву ответил на вопросы начинающих режиссеров и рассказывал все больше про Голливуд и историю успеха.

. В театр Кабуки всех нас привезли заранее, выстроили по стойке смирно, каждому присвоили свой номер. Инструктаж начался в зрительном зале за полтора часа до начала церемонии. На сцену вышли двое сотрудников, чтобы изображать Ямаду и Ву. Они показывали, куда лауреаты посмотрят, куда повернутся. Все выверено до мелочей. Разъяснения давали на японском с последующим переводом на английский язык. Пришлось предварительно подписать декларацию. согласно которой каждый из нас обязуется не фотографировать, а также никогда и нигде, даже в соцсетях, не публиковать фото с 15-минутного фрагмента спектакля «Горо во время дождя» (Горо — имя одного из братьев драматического повествования), который игрался в тот вечер. Кабуки — это священно. Участвовал в представлении актер Катаока Айносуке VI. В 2010 году фильм «Красота» Тосио Гото, где он сыграл одну из главных ролей, участвовал в конкурсе Московского международного кинофестиваля. События в картине происходили накануне Второй мировой войны, и начинающие актеры впоследствии становились звездами Кабуки.

все и съели. Так здесь принято. Зрелище

После представления каждому зрителю выдали по коробке с традиционной японской едой, которую прямо в партере за происходящим. Потребность в монстрах

никто не отменял.

японской армии. Его отец был самураем. Современные японские режиссеры тоже снимают про самураев, а также про страхи, которыми одержимы их соотечественники. В основном конкурсе участвует картина «Незабываемый» Ёсихиро Накамуры (у него есть картина «Самурайский пудинг»), герои которой живут среди монстров. Мальчик заходит в комнату матери — она пуста, и только чудище появится из темноты. Девушка слышит под кроватью шорохи и теряет покой. Она затевает расследование, пытаясь выяснить, что же происходило в этом доме прежде. Когда-то в тех же апартаментах обитал парень, которого шорохи довели до суицида. Теперь он является по ночам всем тем, кто его знал. Странные звуки, сводившие с ума, издавало шуршащее кимоно другой самоубийцы, болтавшейся в петле. Ткань касалась пола и поскрипывала. Пугающее кимоно, как в детских страшилках. Еще одна героиня пытается разгадать загадку монстров, в то время как ее муж-писатель специализирующийся на хоррорах, скептически настроен по отношению к монстрам. Всех остальных одолевают страхи, даже

зрительницу, сидящую рядом. От ужаса она

закрывает ладонями лицо. Тема ужасов сопровождала весь фестиваль. В «Панораме» участвовала экранизация манги «Ajin: DEMI-HUMAN-Compel». Аджин получеловек, новая форма жизни, имеющая свойство возвращаться после смерти. Студент попадает под колеса грузовика, и пока его оплакивают очевидцы происшествия, он быстро возрождается из мертвых. И сколько бы парень ни кричал товарищам, что он человек, они-то все видели. Теперь для него путь один — бегство. И Кэй бежит куда глаза глядят, за ним начинается охота. Любой человек не может быть до конца уверен в том, что он не аджин. Только смерть способна подтвердить принадлежность к роду людскому. Зрители, замерев, наблюдали

В прошлом году исполнилось 60 лет со дня выхода первого японского фильма об одном из них — Годзилле (всего снято 29 картин). В самой первой ленте, режиссера Исиро Хонда, образ гигантского ящера вобрал все страхи японского народа. После 6 августа 1945 года, когда на Хиросиму сбросили атомную бомбу, и вопрос использования энергии мирного атома стал главным гигантская рептилия Годзилла, дремавшая на дне Тихого океана, вновь и вновь пробуждается на экране. Первоначально она рассматривалась как антитеза ядерной угрозе, как природная мощь, с которой шутить нельзя. В самом центре Токио с небоскреба смотрит на прохожих огромная Годзилла. Туристы поднимаются на 8-й этаж отеля, где на террасе ее имени и располагается наводящее ужас существо. Особый шик в том чтобы выпить здесь кофе. Кому-то повезло С ВИДОМ ИЗ ОКНА: ЧАСТЬ ГОСТИНИЧНЫХ НОМЕРОВ

Мужчины. «Зенит» (Казань) -

«Белогорье» (Белгород).

выходят прямо на пасть Годзиллы. У европейцев — свои фобии. В итальянской комедии «Если бог даст» Эдоардо Фальконе родители обеспокоены: уж не гей ли их сын? Парень готовит их к важному разговору. Раньше он грустил, а теперь все ему в радость. Вот что значит встретить любимого человека. Его избранник — Иисус. Реакция родителей такова, что, кажется, их больше устраивал первый вариант с нетрадиционной ориентацией. Бразильская картина «Нисе — сердце безумия» снята документалистом Робертом Берлинером В главной роли — звезда сериалов Глория Пирес. И само действо напоминает мыльную оперу, хотя основано на реальных событиях. В самом финале прототип главной героини — психиатр, разработавшая в 40-е годы прошлого века методику общения с больными шизофренией, врачевавшая их посредством искусства, — появился на экране. И это самые сильные кадры: высохшая от возраста, почти прозрачная дама не хочет даже вспоминать о прошлом, так это тяжело в ее годы. А потом мы увидим и ее пациентов, писавших картины в духе импрессионистов. Именно они стали прототипами пациентов в картине Берлинера. В швейцарском городе Лозанне есть Ар брют музей, где представлено искусство душевнобольных. Его экспонаты производят сильное впечатление и многое рассказывают о фобиях необычных авторов А кино получилось всего лишь счастливой сказкой о несчастных в психушке, неожиданно раскрывших свои скрытые таланты. Светлана ХОХРЯКОВА.



Всего несколько дней остается до парламентских выборов в Турции – и на этом фоне полиция ворвалась в Стамбуле в офисы медиагруппы, критически настроенной к правительству страны. Полицейским пришлось применить бензопилы, чтобы проникнуть в здание, где расположены СМИ. В ответ на действия демонстрантов, препятствовавших действиям полиции, были использованы слезоточивый газ и дубинки.

 Не удивляйтесь, если вы увидите через несколько минут в нашей студию полицию, обратился к телезрителям главный редактор

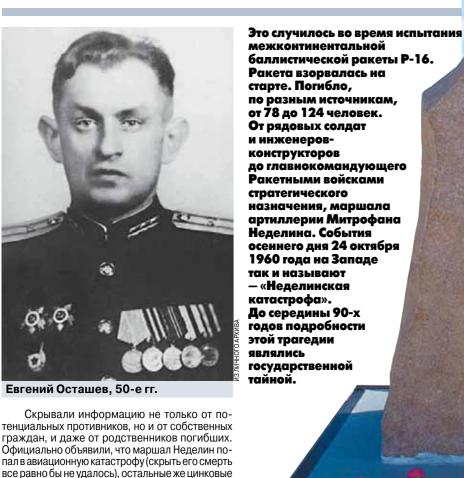
В понедельник суд в Анкаре утвердил совет управляющих для руководства группой Koza-lpek, состоящей из 21 компании, в том числе и средств массовой информации. Офис прокурора турецкой столицы в своем заявлении объяснил события продолжающимся расследованием в отношении конгломерата по подозрению в «финансировании терроризма» «террористической пропаганде» и т.д. Все это связано, как сообщается, с поддержкой этого конгломерата движения «Хизмет», во главе которого находится противостоящий президенту Эрдогану исламский ученый Фетхулла

Гюлен, живущий в Пенсильвании. Глава конгломерата Koza-Ipek Акин Ипек назвал действия властей политически мотивированными, утверждая, что правительству не удалось найти никаких свидетельств незаконной деятельности концерна, чей бизнес включает помимо СМИ энергетику, добывающую отрасль и строительство.

«Когда происходит уменьшение диапазона точек зрения, доступных гражданам, особенно перед выборами, это вызывает озабоченность». — так прореагировало в Твиттере на происходящее американское посольство в Анкаре.

 В среду полицейским удалось попасть в здание медиагруппы lpek, в которую входят два телеканала, радио и две газеты, - рассказывает редактор издания «МК-Турция» Яшар Ниязбаев. — Ранее во все компании входящие в холдинг, были назначены руководители со стороны властей. Это произошло после того, как на протяжении долгого времени проводились проверки — и если верить адвокатам, в прокурорских материалах было сказано, что там «слишком все гладко никаких проблем, никаких махинаций — и это вызывает подозрение». И следующее предложение было взять под контроль эти компании, чтобы понять, как они финансово обеспечивают движение «Хизмет». При этом холдинг не является структурой этого движения. Единственная его проблема — то, іто он находится в оппозиции к Эрдогану. И его подвели под обвинения в спонсировании гюленовского движения, которое пытаются изобразить как «террористическое». Учитывая то, что все произошло в преддверии выборов, я бы оценил эти события как играющие на руку Эрдогану. Потому что оппозиционных СМИ остается очень мало, и канал Bugun TV был один из них. И в случае фальсификаций нарушений никто не услышит о них. Но возникает вопрос: даже если люди симпатизируют Эрдогану, то при виде таких насильственных

акций у них может измениться мнение. Андрей ЯШЛАВСКИЙ.



#### гробы отправили домой и вовсе без объяснений. «Погиб при исполнении» — вот и вся скупая при-На месте Но до сих пор родственники погибших притрагедии езжают в этот день на место взрыва — 41-ю старплатформе 41. товую площадку Байконура, — чтобы почтить память героев. Раньше это были дети, теперь с «ПРИЧИН НЕ РАСКРЫВАТЬ, детьми прилетают внуки и правнуки. Организатор этих траурных мероприятий Михаил Аркадьевич Осташев — сам из ракетной династии: его отец, Аркадий Ильич, работал в НПО «Энергия» и много времени проводил в командировках, а дядя служил

55 лет назад на Байконуре произошла самая страшная и массовая по количеству жертв катастрофа в космической отрасли

ВЗОРВАЛСЯ БЕНЗОВОЗ...»

А ЕСЛИ СПРОСЯТ —

### Любой ценой

У трагедий, как и у истории, не бывает сослагательного наклонения. Если бы в тот день наблюдавший за пуском Р-16 маршал Неделин находился не на «нулевой» отметке — всего в 17 метрах от самой испытываемой ракеты, жертв могло быть меньше. Но маршал подавал пример героизма, подчиненные же ему офицеры по собственному желанию отойти на безопасное расстояние не могли.

Если бы не надвигалась очередная годов-

скорее всего, отложили бы. Так как Р-16 — и это признавали многие — была откровенно неготова

MARCH. HA 41 HADINALE

СОЛДАТ, ОФИДЕРОВ

шев. — Всем известно, что правила безопасности пишутся кровью. Были недочеты в самой ракете, которые лучше бы было устранить заранее. Но никто не пошел на то, чтобы испытания перенести, не взял на себя такую ответственность. Сейчас возьмите любую обычную машину — и она поедет при любом варианте, так как все уже отлажено. А это 50-е годы! Все впервые! Только недавно был запущен первый искусственный спутник Земли. А ведь сколько было аварийных запусков до этого! Но три успешных пуска Королев выдержал. И только после пошел первый искусственный спутник Земли. Военные же ракеты — это было еще сложнее. Королев всегда доказывал, что на академические ракеты вместо спутника можно поставить изделие Министерства обороны. Он не был кровожадным, просто был вынужден проговаривать эти вопросы с военными как с заказчиками. Они же платили деньги. Хотя вопрос стоимости в те времена, естественно, не за ценой не постояли бы. Мы во всем должны были стать первыми!

в СССР находилось три ракеты стратегического назначения: P-5, P-7, P-12. Но все они имели определенные недостатки, одним из главных являлась малая дальность полета, до США в случае открытого конфликта долетела бы только Р-7. Но и у той был свой недочет: слишком много времени требовалось для подготовки к пуску 16 часов, — объясняет Михаил Аркадьевич. В условиях военного конфликта это было непозволительной роскошью. Международная обстановка, прямо как сегодня, накалялась с

к старту Технология испытаний в те времена была

еще не отработана. — продолжает Михаил Оста-

В конце 50-х — начале 60-х на вооружении

Детали катастрофы были засняты на кинокамеры, которые устанавливались для фиксации подготовки к пуску и во время старта.

Это было решение Брежнева: сажать выжив-

Давайте не будем углубляться в техниче-

ших, оставшихся навсегда инвалидами, было бы

скую сторону вопроса, кто конкретно мог быть

виноват, — предлагает Михаил Осташев. — Я счи-

таю, что человеческого фактора, в том смысле,

что это кто-то из персонала на площадке что-то

сделал не так, не было. Скажу иначе: просто

ракету нельзя было в тот день запускать, это

было грубейшим нарушением, но к голосу разума

жались. Следующий пуск Р-16 состоялся уже в

феврале 1961 года. Он прошел не без огрехов,

но в целом нормально. Ракету доработали, и за-

тем она была поставлена на боевое дежурство

А люди... Что люди... В таких делах без жертв

И что дальше? Была ли прекращена

— Нет. Испытания, как и положено, продол-

никто не прислушался, вот и все.

программа Р-16 из-за трагедии?

негуманно, а мертвые за свое уже ответили...

На следующий день на Байконур вылетела На тот момент в Советском Союзе работали сразу два гениальных генеральных конструкто-Государственная комиссия по расследованию ра — Сергей Королев и Михаил Янгель. Сейчас причин катастрофы, которую возглавил Леонид больше на слуху имя Королева, но тогда все, Брежнев. Говорят, что Хрущев позвонил Королеву кто работал «на звезды», знали о невольном и прямо спросил: что делать с Янгелем? Ведь состязании между этими двумя главными контот выжил. Но Королев, несмотря на непростые отношения с Михаилом Кузьмичом, честно отструкторами. Кто быстрее? Кто выше? Кто лучше? «То Королев командовал Янгелем, то наоборот ветил: «Такое могло бы быть и v меня». В итоге так никого за произошедшее и не Янгель Королевым, в конце концов Михаил Кузьмич отпочковался и стал самостоятельным в

ТАЙНЫ ХХ ВЕКА

КБ «Южное», — поясняет Михаил Осташев. После доклада Михаила Янгеля лично Хрущеву о потенциальных возможностях Р-16 Никита Сергеевич невероятно воодушевился: «Если ракета Р-16 будет создана, оборона страны будет

каждым днем. Шла «холодная война». На уровне

ЦК партии было принято решение разрабатывать

#### поставлена на прочную основу». Роковой старт

новые ракетные комплексы.

Для проведения летных испытаний новой ракеты на космодроме Байконур (впрочем, тогда этого названия еще не было) построили три плошадки. На плошадке №41 находились сам стартовый комплекс с двумя пусковыми установками для ракет и подземный командный пункт. Площадка №42 включала в себя монтажно-испытательные сооружения и служебные помещения, и площадка №43 — для размещения личного состава военных испытателей, технического руководства и испытателей от промышленности.

Сроки — к 7 ноября — поджимали. Те, кто должен был руководить стартом, нервничали — дня не обходилось без звонка из Кремля. Работы велись круглые сутки, без сна и отдыха. И все равно у специалистов были замечания. Куда так спешить, если можно все спокойно довести до ума? Но никто не смел произнести эти крамольные тогда мысли вслух. Утром 21 октября ракету

доставили на 41-ю площадку. 21 и 22 октября были проведены предусмотренные предстартовой подготовкой пристыковка головной части, подъем и установка ракеты на пусковой стол, подключение коммуникаций и испытания всех систем. 23 октября ракета была заправлена компонентами топлива и сжатыми газами. Решением Госкомиссии старт назначили на 19.00 23 октября.

Но перед самым пуском опять вдруг посыпались серьезные технические проблемы. Все шло наперекосяк. Старт все-таки отложили, но только до следующего дня. Ракета между тем осталась ждать на месте заправленная.

 По техническим условиям с теми дефектами, которые были обнаружены, ракета могла находиться на старте не более 24 часов. После чего необходимо было сливать компоненты топлива и возвращать изделие на завод для прочистки баков, магистралей, переборки двигателей. Подготовка к старту второй машины заняла бы еще как минимум месяц — на это никто идти не хотел, продолжает Михаил Осташев. — Практики сливания топлива — а это был чрезвычайно ядовитый и взрывоопасный гептил — тогда вообще еще не существовало. Даже сейчас это технологически сложно, а в 60-м году было просто нереально, очень опасно. И это еще одна из причин, почему не отложили старт.

Маршал Неделин переживал: «Что я скажу Никите?.. Ракету доработаем на старте, не будем ничего отменять, страна ждет нас».

Но не дождалась. Есть одна фотография — развалины гигантской ракеты на площадке и рядом крошечная фигурка человека, ищущего что-то. Когда я это вижу, то не могу сдержаться... Так и кажется, что это мой отец. Он прилетел на Байконур сразу после трагедии, по приказу Королева. Братья Аркадий и Евгений были очень близки, оба занимались одним и тем же любимым делом, для них

В тот день Евгения Осташева могло и не быть на площадке номер 41... Он не работал по этой программе. Заехал туда подписать документы. И остался посмотреть пуск — остался навсегда.

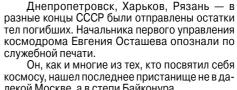
космонавтика и ракетостроение были... вся жизнь.

- до сих пор переживает Михаил Аркадьевич.

При взрыве погибли все, кто находился возле маршала Неделина. Не говоря уже об офицерах и солдатах, обслуживавших ракету

Сам Михаил Кузьмич Янгель уцелел чудом. До часа икс оставалось около получаса, и он вместе с несколькими членами Госкомиссии отошел в сторону покурить — есть версия, что во время этого перекура они еще раз попытались обсудить возможность переноса испытания

В это время раздался жуткий взрыв. Огненная струя двигателя второй ступени разрушила баки окислителя и горючего первой ступени. Волны пламени расходились вокруг с огромной скоростью, пожирая все на своем пути. Горела земля, техника, горели живые люди...



Братская могила

Он, как и многие из тех, кто посвятил себя космосу, нашел последнее пристанище не в далекой Москве, а в степи Байконура.

Здесь она — братская могила жертв 24 октября. И одно из новых захоронений на этой братской могиле — отца моего собеседника, инженера-механика, испытателя ракет и ракетнокосмических комплексов, лауреата Государственной и Ленинской премий, ученика и соратника Сергея Королева Аркадия Осташева, который завещал похоронить себя рядом со старшим

Горела степь. и плавился бетон.

Ракета из огня уйти пыталась.

Но не смогла, и замерла она... В граните черном память нам осталась. В том парке тишина, молчанье плит. Октябрь тот на Байконуре не забыт. И вот сюда без лишних громких слов «Пришел» и лег Аркадий Осташев. Пришел он к брату, чтобы отдохнуть, А может, с ним пройти тот вечный путь. Горела степь, и плавился бетон... Октябрь тот не позабудет полигон. До 98-го года, пока Аркадий Осташев был жив, именно он организовывал перелеты род-

ственников погибших испытателей на траурные мероприятия на Байконуре, затем эстафета перешла к сыну Михаилу. «Нашим детям, наверное, уже и не понять, зачем туда каждый год летать и говорить одни и те же слова о чести, долге... Мои вот тоже раньше сопротивлялись. Тем более что лететь надо было зачастую военными бортами, а это и холод в салоне, и сидеть надо вдоль стены на деревянных скамейках... Дети мне заявляли: «Зачем все это нужно? Это давно забытое прошлое...» На что я им ответил: вы поедете, и все, даже если мне придется тащить вас силой!» Сейчас они взрослые, и отношение изменилось, так что я был прав: патриотизм — это то, что надо воспитывать с раннего детства. Чтобы потом не **УЛИВЛЯТЬСЯ**, КОГО МЫ ВЫВАСТИЛИ...

И еще об одном перед своим отъездом попросил упомянуть в статье мой собеседник. Не о прошлом, а о будущем нашего ракетостроения.

 Именно ракетная техника испокон веков, столько, сколько она существует, является локомотивом развития науки и техники. Все самое совершенное либо взято оттуда, либо идет туда. Все разработки, которые применяются сейчас в Сирии при борьбе с ИГИЛ, — они ведь тоже из 50-х годов, со времен генеральных конструкторов Королева и Янгеля. С течением времени эти ракеты были доведены до того технического совершенства, которое нам сейчас демонстрирует по телевизору Министерство обороны. И значит. как бы печально это ни звучало, жизни моего дяди Жени и сотен его соратников и товарищей 24 октября 1960 года были отданы не зря...

Екатерина САЖНЕВА, Байконур-Москва.

## эмоций. Хотя для молодого поколения это все щина Октябрьской революции, к которой уже далекое и непонятное прошлое.. приурочили пуск новейшей ракеты, то испытания, Братская могила.

## На канале «Россия 1» решились на

чина смерти.

Евгений Ильич Осташев.

на космодроме Байконур с самого образования

полигона: при взрыве Р-16 погиб как раз дядя.

вались, что произошло. Но точно никто ничего не

знал, — рассказывает Михаил Осташев. — Мой

отец ничего не сказал даже моей маме, которая

работала вместе с ним на фирме Сергея Павловича

Королева. В день трагедии отца вызвал Королев и

приказал срочно вылетать на полигон, предупре-

див, что случилась трагедия. «...Истинные причи-

ны не раскрывать, а если спросят, говорить, что

взорвался бензовоз...». Мне было четыре года, но

я отчетливо помню этот разговор отца с матерью.

Такие тогда были времена, мы не могли показать

наши слабые места потенциальным противникам,

коротко, по-военному объясняет Михаил Оста-

шев. Он согласился уделить мне не больше часа.

Завтра — вылет их делегации на Байконур. Траур-

ные мероприятия уже распланированы. Каждый

ГОД ОНИ ПООХОДЯТ ОДИНАКОВО: ВОЗЛОЖЕНИЕ ЦВЕТОВ. молебен в православном храме, митинг памяти

на братской могиле и на 41-й площадке, горькие

слова, которые повторяются регулярно и все равно

кажутся новыми, не сказанными, идущими от серд-

ца. Родственники погибших испытателей до сих

пор, хотя минуло столько десятилетий, говоря об

этой засекреченной трагедии, не могут сдержать

Конечно, родственники погибших догады-

большой эксперимент. Изменить такой нерушимый стандарт, как детское шоу талантов. Сделать его более академическим, репрезентативным, но при этом не потерять интерес зрителей, а даже наоборот — вдохновить детей и родителей на творчество. Так появился Всероссийский открытый конкурс «Синяя птица», юных участников которого (от 15 и младше) искали по всей стране. Вести шоу будет Дарья Златопольская.

Что сегодня представляет себе зритель при словах «телевизионный конкурс талантов»? Яркие участники — прежде всего. Сцена — да, безусловно. Жюри — куда без них. А дальше? Жестокая борьба на выбывание, азарт, горечь поражения и слезы радости. Все то, что приближает к высоким рейтингам и удаляет от сути. Найти не первого, а неповторимого. Яркую личность, которая не может быть хуже или лучше других. Потому что она уникальна. Именно об этом думали создатели шоу по поиску юных талантов «Синяя птица» — даже не шоу в прямом (то есть привычном) смысле слова, а масштабной некоммерческой акции. Да, здесь тоже будет голосование как жюри, так и зрителей. А тех, кто пройдет в финал, ждет масштабный галаконцерт. Но не будет оценок и баллов. А значит, не будет победителей и проигравших. Место на сцене и в эфире найдется каждому.

Главная задача, которую ставят перед собой авторы проекта, звучит, на первый взгляд, пугающе безрассудно — открыть не просто новые имена среди юных участников, а будущих мировых звезд. Для того чтобы ничего не мешало разглядеть талант, в процессе выступления зрителей не будут отвлекать ни сложные спецэффекты, ни светский лоск. Только очередной конкурсант и его умение.

Все выступления условно делятся на четыре большие группы: сольное пение (классическое, народное и эстрадное), игра на музыкальных инструментах (академических и народных), хореография (классический балет, бальный и народный танец) и цирковое искусство. После выступления конкурсанты выслушивают мнение жюри. Их трое и все они: скрипачка и дирижер Светлана Безродная, ректор хореографического училища имени Вагановой Николай Цискаридзе, исполнитель русских романсов, певец Олег Погудин. — на проекте не столько судьи, сколько наставники. Настоящие мастера и эксперты в своем деле. Их задача не выступить инструментом естественного

Ведущая

## «РОССИЯ» ВЫПУСТИТ «СИНЮЮ ПТИЦУ»



мых разных областей. Разговор направляет ведущая проекта Дарья Златопольская. Она здесь — главный болельщик

и защитник каждого из участников. С почти мате-

ринской любовью и интересом расспрашивающая каждого из них о том, как он оказался на этой сцене. Их увлечениях, родных, близких, планах на жизнь. Благодаря Дарье юные гении, сидя в своих креслах, чувствуют себя не на соревновании, а в уютных гостях. А в такой атмосфере и критика от судей работает конструктивно. Пока очередной участник выступает на сцене

построенной в одном из павильонов «Мосфильма».

остальные рассредоточены на его задворках и по

пианино. На улице вдоль павильона длинный ряд припаркованных авто. Там, откинув кресла, спят отцы, приехавшие на съемку в пять утра. Матери в это время отдергивают подол сценического костюма, поправляют прическу, наставляют детей перед их выходом. Но при этом вокруг нет напряжения, суеты. Кажется, наоборот, все происходит очень естественно. Дело в том, что среди конкурсантов несмотря на юный возраст. практически нет новичков. Наоборот, серьезность дисциплин, которыми они занимаются, как правило, подразумевает активное участие в профильных конкурсах по всему миру и учебу в самых престижных заведениях например, в Центральной музыкальной школе при Московской консерватории им. Чайковского. Кто-то до этого уже играл в Большом театре, кто-то — выступал на Всемирном фестивале цирка в Монте-Карло. Но проект «Синяя птица» для каждого из них — возможность заявить о себе уже не среди профессионалов, а среди простых зрителей. Таких же мальчиков и девочек по всей

ится 1 ноября в 16:00 на канале «Россия 1».



коридорам. Кто-то распевается, кто-то разминается, кто-то мучает саксофон, кто-то клавиши России. Чтобы рассказать о себе на всю страну. Но и обратить внимание страны на то, какие таланты ее населяют.

Премьера конкурса «Синяя птица» состо-Николай КРУЧЕРА.

ПОДПИШИСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»! Редакция газеты «МК» приглашает всех читателей оформить подписку на 1-е полугодие 2016 года в редакционных подписных пунктах

> по выгодным ценам: «Московский комсомолец», 6 раз в неделю (понедельник—суббота)
> — 670 рублей на полгода и 1400 рублей на весь год;
> «Московский комсомолец», 5 раз в неделю (понедельник—пятница)
> — 570 рублей на полгода и 1200 рублей на весь год;
> «МК-Бульвар», 1 раз в неделю
> — 652,38 рубля на полгода и 1318,80 рубля на весь год;

«Российская охотничья газета», 1 раз в неделю
— **528,72 рубля на полгода и 1082,64 рубля на весь год;**журнал «Охота и рыбалка. XXI век», 1 раз в месяц - 467,58 рубля на полгода и 935,11 рубля на весь год.

по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 30 октября с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30 р-н Южное Медведково, ул. Полярная, д. 9

м. «Печатники», ул. Гурьянова, вл. 2, стр. 3 р-н Хорошево-Мневники, ул. Народного Ополчения, д. 20. к. 1. у входа в сквер напротив ТЦ «Европа» м. «Пражская», ул. Кировоградская д. 17Б, у почтового отделения

октября с 10.00 до 16.00 р-н Южное Медведково, ул. Полярная, д. 9 р-н Хорошево-Мневники, ул. Народного Ополчения д. 20, к. 1, у входа в сквер напротив ТЦ «Европа» м. «Печатники», ул. Гурьянова, вл. 2, стр. 3 м. «Пражская», ул. Кировоградская д. 17Б,

у почтового отделения

2 и 3 ноября с 8.00 до 20.00 м. «Пражская», ул. Красного Маяка, вл. 3, к. 1 м. «Ясенево», ул. Ясногорская, д. 13, стр. 1 р-н Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8 м. «Щукинская», ул. Маршала Василевского, д. 15/1

ря с 8.00 до 20.00 м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6 м. «Щелковская», Московский автовокзал м. «Автозаводская», ул. Автозаводская, д. 8 бря с 8.00 до 20.00 р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15,

у ТЦ «12 месяцев» м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4 р-н Тимирязевский, Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец» 7 ноября с 10.00 до 16.00

р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15, v ТЦ «12 месяцев» м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4

v к/т «Комсомолец»

р-н Тимирязевский, Дмитровское шоссе, д. 49,

р-н Алексеевский, ул. Б.Галушкина, д. 14, к. 1, у м-на «Пятерочка» р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12 11 ноября с 8.00 до 19.00 м. «Царицыно», ул. Луганская, д. 9 м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27 у ТЦ «Седьмой континент» м. «Полянка», у Дома книги «Молодая гвардия» ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКАХ «МК» И «ПРЕССА» по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, ботам с 10.00 до 14.00 м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж» м. «Крылатское», выход к Осеннему б-ру, д. 18, к. 1 м. «Октябрьское поле», выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса») **р-н Орехово-Борисово,** у авт. ост. «Улица Шипиловская, 18» м. «Павелецкая»-радиальная. ул. Кожевническая, влад. 6 (киоск «Пресса») м. «Парк Победы», пл. Победы, д. 1a (киоск «Пресса») м. «Преображенская площадь» у выхода на ул. Краснобогатырская м. «Теплый Стан», у выхода на Новоясеневский пр-т м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер» м. «Чистые пруды», у выхода к Моспочтамту, на ул. Мясницкую (киоск «Пресса») р-н Южное Медведково, пр-д Дежнева, д. 20, от м. «Бабушкинская» до остановки «Улица Полярная» ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ням с 10.00 до 17.00 МАИ, Волоколамское шоссе, д. 4

9 и 10 ноября с 8.00 до 20.00

м. «Партизанская», за зданием метро

библиотека корпуса № 7, кабинет № 219 ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЯХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ

ням с 10.00 до 17.00 БРОННИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46 газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00 ВОСКРЕСЕНСК, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

Информация по телефону 8(495)665-40-80 и e-mail: podpiska@mk.ru.

Во Владивостоке в последнее время я бываю довольно часто, и меня радует, что приморская пресса активно сотрудничает с общественными организациями и они вместе ведут прямо-таки отчаянную борьбу с засильем коррупции в миграционной сфере. Например, РИА Prima-media осуществляет постоянный гражданский контроль за деятельностью приморского Управления федеральной миграционной службы (УФМС). Я не раз убеждалась в объективности моих коллег и поэтому, рассказывая сейчас о фактах, которые приезжему журналисту просто нереально проверить, буду ссылаться на публикации местных СМИ. Важно заметить, что никто из «героев» этих публикаций не смог доказать в суде, что пресса их как бы оклеветала.

Вообще-то руководство миграционной службы только раз, кажется, пыталось обращаться в суд. Они защищаются другим способом: то и дело натравливают на СМИ и правозащитников одну и ту же оголтелую газету, статьи которой поражают меня ненавистью как к «критиканам», так и к мигрантам. Еще в мае на брифинге приморского штаба Общественного народного фронта было заявлено: «Сотрудники УФМС ищут оправданий и жестко противодействуют критике, которая звучит в прессе». Вступался за принципиальных журналистов и работающий при губернаторе Общественный экспертный совет по повышению уровня безопасности жизни в Приморском крае, вступалась и Общественная палата... Нет, УФМС не сдается, порой ведет борьбу за честь своего мундира буквально врукопашную помню сюжет, как фотокорреспондента Primamedia охранники в камуфляже грубо вытащили из толпы мигрантов, стоявших в очереди, и пинками сталкивали вниз по лестнице.

Возражай — не возражай. Эх, до чего ж трудно победить коррупцию в одном, как говорится, «отдельно взятом регионе». Тем более что миграция, как известно, — просто Клондайк для коррупции. Региональным властям территориальные миграционные службы не подчиняются, ведь они — управления федерального органа и ведут себя независимо, как государство в государстве. Кадровую политику на местах определяет центральный аппарат Миграционной службы России, который сам назначает и снимает начальников УФМС, а у глав регионов есть только право согласовать представленную из Москвы кандидатуру или

отказать в согласовании. Впрочем, по установленному порядку ФМС, как и другие силовые ведомства, может повторно представить своего ставленника. А в третий раз, не добившись согласования с регионом, может все равно назначить того, кого хочет. Так что возражать Федеральной миграционной службе, получается, бессмысленно.

Никто из опрошенных мною экспертов не помнит случая, чтобы глава какого-то региона осмелился отказать ФМС в согласовании. Но теперь такой прецедент может появиться: 16 октября губернатор Приморья Владимир Миклушевский заявил на заседании Координационного экспертного совета, что не намерен согласовывать кандидатуру, представленную ФМС на пост начальника приморской службы.

### Кандидатура

Правильно замечает местная пресса: миграционная ситуация в Приморье «давно вышла за границы понимания». Да и центральный аппарат ФМС тоже нелегко понять. Ну какими критериями руководствовался Ромодановский, представляя на согласование губернатору Миклушевскому такую неудачную, мягко говоря, кандидатуру? Подумать только: после коррупционных скандалов, не затихающих вокруг приморского УФМС, после массы разоблачительных статей, «круглых столов» и писем общественности во все правоохранительные органы страны, включая пе того, как прокуратура края выявила более 220 нарушений миграционного законода тельства, и, наконец, прибывшая из Москвы с комплексной проверкой комиссия отстранила от работы начальника УФМС М.Белобородова (уволить его пока невозможно — после августовской проверки Белобородов, понимаете ли, третий месяц пребывает на бюллетене) — так вот, после всех этих событий миграционная служба представляет на еще не освободившуюся должность начальника... вместо Белобородова

его теперешнего зама Бабкина. Эта кандидатура вызвала шок у общественности. Андрей Валерьевич Бабкин — личность в крае известная. Много лет он работал в руководстве ГИБДД. И так совпало, что именно в то время ушлые предприниматели организовали хитроумную сеть автомагазинов, где шла бойкая торговля фактически воздухом — «помогали» автомобилистам в обход очередей попасть на прием к автоинспекторам. А без их «помощи» было почти нереально снять или поставить автотранспорт на учет, пройти техосмотр и вообще получить самые элементарные услуги.

Жители края хорошо помнят, что ликвидация «сети» стала первой акцией, которую провел в рамках «декриминализации Приморья» только что избранный губернатором Владимир Миклушевский.

Ну а Бабкин, благополучно уволившись из ГИБДД, вскоре появился на миграционном фронте. Пришел не один. Опять случайное совпадение: целая команда из бывших работников «автосети» заняла нужные кабинеты — стали сотрудниками Приморского филиала федерального государственного унитарного предприятия (ФГУП) «Паспортно-визовый сервис» ФМС России.

### Заколдованное место

Интересно получилось: торговцы воздухом сменили работу, а место работы им изменять не пришлось. Дело в том, что ФГУП и отделы УФМС



# СПРУТ ПРИМОРЬ

### Миграционный бизнес уже давно переплюнул прежние коррупционные схемы ГИБДД



Отстраненный от должности начальника УФМС Максим Белобородов.



Кандидатура Андрея Бабкина, представленная на пост руководителя миграционной службы, вызвала у общественности

находятся в том самом здании бывшей фарфоровой фабрики, где в 2011-2013 годах размещалось ГИБДД совместно с сетью автомагазинов. И теперь уже не автомобилисты (у них-то, после того как губернатор навел порядок, очереди сразу волшебным образом исчезли), теперь мигранты с ночи толпятся в том самом дворе, а по утрам атакуют то самое крылечко с лестницей. Здесь по-прежнему давка, доходящая порой до драк. Недавно чуть не пострадал в очереди ребенок видеосюжеты об этих безобразиях регулярно размещает в Интернете Prima-media

«Заколдованным местом» называют жур-

налисты злание на Команлорской. 11. Я была там и весной, и летом, выслушивала жалобы разгневанных мужчин и рыдающих женщин. Многим из них приходится месяцами ездить сюда из дальних районов огромного края («И все без толку»). Люди не могут понять, почему нельзя, как раньше, сдать документы в районных отделениях миграционной службы, а нужно за десятки, порой за сотни километров всем ехать во Владивосток. Кстати, такое новшество миграционная служба ввела не только в Приморье, но и в ряде других регионов, считается — «чтобы избежать коррупции в районах».

Конечно, миграционным чиновникам удобней работать, когда рядом ФГУП, Тех клиентов. кто очень спешит и готов платить за государственные услуги, можно послать в соседнюю дверь — во ФГУП, то есть разгрузить очередь. Но в Приморье получилось наоборот: очереди искусственно возросли. Дело в том, что УФМС

фактически «поделилось» большей частью своих функций с ФГУП, а то установило, как пишут СМИ «грабительские расценки» за государственные услуги, порой в разы выше, чем в других ФГУП **Дальнего Востока. И потому мигранты вынуж**дены душиться в очередях к «заветному окошку» сотрудников УФМС в надежде получить госуслугу бесплатно. Но эта надежда призрачная. Утром на крыльцо выходит чиновник и «выбрасывает» в толпу десять, а то и лишь пять талонов на прием Между тем вроде бы есть электронная очередь но терминалы начинают работать только при появлении кого-то из проверяющих.

### «Монетизация госуслуг» становится все круче

Нынешней весной омбудсмен края В.Розов, выступая в Законодательном собрании Приморья, рассказал, что к нему поступила жалоба от украинских беженцев, у которых запросили 85 тысяч за оформление российского гражданства Тогда два депутата Госдумы РФ от Приморского края написали возмущенные письма в Администрацию Президента РФ, в Правительство РФ и в Генпрокуратуру. Вскоре ФМС прислала во Владивосток проверяющих (тогда не из Москвы, а из Хабаровской миграционной службы) Руководитель ФМС К.Ромодановский ответил депутатам, что сообщаемые ими факты о нарушениях в деятельности УФМС «установить не удалось». Однако, как следовало из ответа, приморский филиал ФГУП решено закрыть. Точная дата указывалась: «с 29 мая 2015 г.» На сайте Общественного народного фронта появилась даже благодарность руководству миграционной службы за оперативность принятых мер. Я опубликовала тогда в «МК» статью под названием «Ликвидация». Мы тогда радовались: хоть маленькая, а все-таки победа над коррупцией.

Вскоре мне сообщили, что на Командорской 11. появился некий «Миграционный центр», одним из учредителей которого стал ФГУП, и что там якобы прежние его сотрудники трудятся прежними методами. Сразу я не могла поверить. Знаю, что миграционные центры (их уже 8 в стране) — гордость ФМС, сама слышала, как руководитель ФМС хвалил на пресс-конференции центр Приморья. Так как же могло случиться, филиал ФГУП вдруг воскрес?! Увы, «сюрприз» оказался куда круче. Дотошные журналисты вскоре выяснили, что обслуживанием мигрантов («монетизацией госуслуг») в приморском «Миграционном центре» занимается кроме воскресшего ФГУП еще целая когорта юрлиц, и эти ИП, ООО и т.д. в основном из тех самых теневых посредников, которых СМИ называли «прилипалами, вплотную облепившими Командорскую, 11». А теперь «теневики» превратились в «здоровых частников» и орудуют практически легально.

Но как же это? Ведь ФГУП «Паспортновизовый сервис» ФМС России для того и создавался, чтобы вымести посредников, они же грабят не только мигрантов, но и государство. Они должны, по идее, пополнять казну, отнимая прибыль у коррупции. И знаю же я, что в некоторых регионах это удается. Давно слежу, например, как прозрачно и самоотверженно работает ФГУП в Свердловской области. Несмотря на то что этому филиалу, в отличие от приморского миграционная служба доверила пока только одну функцию (оформление документов на патенты) **У**РОВЛЬЦЫ ИСПРАВНО ВЫПОЛНЯЮТ ПЛАН, ПРИНОСЯТ государству прибыль. А в Приморье, значит, не «воскресший» ФГУП правит бал, а те, с кем он обязан бороться.

В моем сознании долго не вмещалось, как это может быть, чтобы на глазах у всех проверяющих с такой циничной наглостью расцветала

### Таина, известная всем

Недавно газета «МК во Владивостоке» публично открыла тайну «заколдованного места». о которой в Приморье говорят обычно шепотом: владельцем помещений бывшей фарфоровой фабрики на Командорской. 11. является бывший прокурор края, бывший вице-губернатор Валерий Владимирович Василенко. Он здесь всемогущий хозяин. «Здоровые частники», как пишет газета, «аффилированы с Василенко или

с большинством принадлежащих ему бизнесструктур». Автор статьи, судя по всему, пользуется сведениями, полученными из компетентных источников. Иначе откуда б он взял такие, например, цифры: якобы только 11% мигрантов прошли в 2014 г. через ФГУП, а остальные 89% – через аффилированные структуры. Более миллиона рублей в день проходят мимо налогов и казны: «Очень даже неплохой этот миграционный бизнес — никакого сравнения с «темами» ГИБДД».

Но неужели подавляющее большинство клиентов «Миграционного центра» просто кладут такие суммы в карманы посредников? Нет, ничего подобного. Все операции совершались официально, через банк. Да, на Командорской, 11, издавна работал и умело оформлял платежи «свой» банк — приморское отделение «Далтабанка». Правда, 21 августа это отделение было лишено лицензии. Его сотрудники оказались замешанными в нашумевшем деле о разворовывании средств на строительство Приморского океанариума.

А некоммерческое партнерство «Миграционный центр» продолжает действовать. И вот думаю: да какая, собственно, разница — Белобородов или Бабкин будет начальником УФМС? Важно, что и тот, и другой хорошо знакомы с бывшим прокурором края, пересекались, видимо, их рабочие пути и интересы. Повезло обоим войти в круг доверенных лиц В.В.Василенко. Бюрократический Владивосток не так уж велик и у здешних чиновников своя «сеть». Точнее сказать — крепкая, как сталь, паутина, которую так просто не разорвешь.

Что же делать? Как в такой душегубке жить? От этих риторических вопросов я прихожу в отчаяние — и закончить статью решила в непривычном для меня, журналиста, жанре

#### Открытое письмо директору ФМС России К.О.Ромодановскому

Уважаемый Константин Олегович! Каждый день мне звонят по скайпу разные люди из Приморья. Мои знакомые правозащитники, ученые, журналисты очень озабочены, волнуются, что же Вы ответите губернатору Миклушевскому?

Понимаю, как трудно Вам найти кандидатуру начальника УФМС для столь сложного и ответственного региона, как Приморье. Тем более что этому краю фатально не везет с миграционными начальниками. Был за все время только один искренне преданный делу руководитель — Сергей Григорьевич Пушкарев. Он создавал в начале 90-х первую в крае службу и десять лет ее возглавлял. Вы тогда в миграции еще не работали, а я отлично помню, что Приморская миграционная служба считалась лучшей в стране. Когда ФМС бы́ла передана в ве́дение МВД, Пушкарев, не имеющий погонов, ушел на пенсию. Правда, спокойно расставшись с местом начальника, расстаться с миграцией он не смог. По сей день активно воюет за разумную миграционную политику края, являясь членом ряда общественных

структур Приморья. Так вот, после Пушкарева, за каких-то 12 лет, в УФМС сменяется уже седьмой руководитель, и большинство из них, не проработав и двух лет, были уволены (никто никому не объяснял, за что именно) и как-то бесследно исчезали.

Громкий скандал произошел, как известно. только с предпоследним начальником — полков ником Мухиным, который был арестован за взятку. Незадолго до его ареста я ездила во Владивосток разбираться в конфликте, разгоравшемся между Мухиным и Общественно-консультативным советом при УФМС. Общественники попытались вмешаться в странную, мягко говоря, кадровую политику нового начальника: он сразу, как пришел, поспешил уволить самых квалифицированных сотрудников. Я привезла из Владивостока в ФМС пачку коллективных SOS и документов доказывающих вопиющую некомпетентность полковника в делах миграции.

В свою очередь Мухин сообщал Вам, якобы деятельностью ОКСа и его председателя Пушкарева... заинтересовалась прокуратура. Смешно вспомнить: начальник «слегка перепутал». В письме прокуратуры, наоборот, шла речь о нарушениях в работе самой миграционной службы и, в частности, о том, что УФМС плохо взаимодействует с оощественн советом. К сожалению Константин Олегович, Вы однозначно поверили Мухину — ведь он начальник, и никто в ФМС не захотел встретиться с группой общественников, специально прилетевших в Москву.

Конечно, у Вас слишком много горящих важных дел, а общественные советы Вы вроде бы ласково, в шутку называете «драмкружком» Символично, что теперь ОКСа в Приморье возглавляет... режиссер местного театра.

Не стану отнимать Ваше дорогое время призывая прислушиваться к «гласу народа». Вы и без меня знаете, какое важное значение придает руководство нашей страны общественному контролю за коррупцией. Только напомню одну известную истину: невозможно добиться успеха в борьбе с коррупцией, если эту «борьбу» ведут сами коррупционеры.

С уважением и надеждой на понимание Лидия ГРАФОВА. член Общественного совета при ФМС России

**P.S.** Про коррупцию говорят: это спрут. Есть знаменитый фильм о коррупции с таким названием. Но что же такое спрут? Открываю словарь Даля и поражаюсь: до чего же метафорический образ, сочиненный Далем, соответствует тем жутковатым ощущениям, которые я испытала, столкнувшись лицом к лицу с крутой коррупцией:

«Спрут... сказочное исполинское морское животное... всплывающее целым островом и пожирающее целые корабли».

Я так люблю Приморье и живущих там людей (вот искренние патриоты!), мне бесконечно горько, что этот прекрасный край покидают коренные жители (370 тысяч уехали за последние 20 лет) мигранты тоже уже боятся сюда ехать. Дальний Восток, считающийся «приоритетом XXI века» для России, стремительно обезлюдевает... Чудовище, «пожирающее целые корабли», может и Дальний Восток, и всю нашу страну скоро

### НУ ВЫ ДАЕТЕ!



### ШКОЛЬНИК ПРОМЕНЯЛ НЕМЕЦКУЮ ФЕМИДУ НА РОССИЙСКУЮ

Историй, когда из России подозреваемые и обвиняемые сбегают за границу, пруд пруди. Но из благополучной Европы тайно едут за спасением к нам крайне редко. А может, и вовсе не едут. Именно поэтому случай, о котором мы расскажем, кажется невероятным.

Подросток, обвиненный в нападении на учителя, сбежал из немецкой тюрьмыпсихушки и отправился в Москву. Он просит Россию не выдавать его Германии. Поскольку немецкие власти лишили его мать и отца родительских прав за помощь ему при побеге, то ходатайствует он от себя лично. И с таким в миграционной службе еще не сталкивались.

«МК» провел собственное расследование дела немецкого мальчика, которого поймали в аэропорту «Внуково» и отправили в столичный СИЗО №5.

15-летний Артур Казаков (фамилия изменена) еще несколько недель назад по-русски говорил очень плохо. А сейчас изъясняется почти свободно.

Вначале история семьи Казаковых. Мать и отец Артура родились и жили в СССР, здесь же у них появилось на свет двое детей. У главы семейства, искусствоведа в Москве в 90-е, был небольшой бизнес, но времена были лихие, и в 1994 году он ни с чем переехал в Израиль как еврей по национальности. Вся семья сразу же получила там гражданство. А в 1999-м Казаковы переехали в Германию, где и родился Артур. С тех пор вся семья жила в немецком городишке Хамельн.

Артур до поры до времени спокойно учился в обычной школе. Хотя как «спокойно»: когда его родителей недавно лишали родительских прав, то вспомнили все его прегрешения. Там подрался, там накричал... А однажды, цитирую документ, «в классе возник спор между Артуром и учительницей, открывать окно или нет. Учитель ница почувствовала со стороны Артура угрозу, так как он не соблюдал минимальную дистанцию общения между людьми «2 человека». Суровые немецкие правила!

А вот то, что случилось 24 сентября 2014 года, и стало поводом для уголовного преследования

Из краткого изложения обстоятельств полицией Хамельн-Пирмонт-Хольцминден: «После экскурсии в период времени с 19.00 до 20.00 Артур Казаков не подчинился очередным распоряжениям учителей, в частности когда они потребовали не фотографировать их. В драке за мобильный телефон Артур сломал своему учителю палец. Затем он пытался удушить его шнурком. Господин Марко Зиферт (учитель) должен был приложить огромные усилия, чтобы защитить себя от нападавшего, который владел приемами спортивного единоборства. Ученики должнь были вмешаться, чтобы прекратить нападение. Артур сбежал, позднее он был задержан местной полицией. Нанесение телесных повреждений причинило вред здоровью учителя»

...Встречаемся с Артуром в СИЗО, в корпусе для несовершеннолетних. Типичный прыщавый подросток. Маленького роста, худой. Сотрудники СИЗО говорят, что он в камере со всеми подружился, с удовольствием общается с воспитателями, просит, чтобы его водили на все уроки (в изоляторе есть класс для обучения).

— Все не так, как говорит учитель, — рассказывает Артур. — Когда мы были после экскурсии в столовой, там была грязная посуда, и я решил ее сфотографировать. Думал, что потом выложу в Интернет, чтобы показать, что и в Германии бывает антисанитария. Учитель запретил это делать, отобрал телефон. Я подрался с ним. Но я не хотел его удушить. Экспертиза ведь показала, что на шее нет борозды!

А вот и результаты экспертизы Института судебной медицины Ганновера: «Распознаваемой типично круговой или по-

лукруговой узкой странгуляционной борозды (следа от сдавливания петлей), как этого следовало бы ожидать в случае сильного сдавливания шнурком, не обнаружено. На вопрос, было ли насильственное дей

ствие («Удушение» шнурком — имеется в виду «Удавление») действительно угрожающим для жизни, в свете имеющихся схожих позиций дается отрицательный ответ...»

Артур рассказывает почти фантастическую историю начала своего конфликта с этим учителем и некоторыми учениками. Якобы пару лет назад ему показали газон (недалеко от школы) где высажен куст конопли. Он этот куст вырвал и торжественно отнес в полицейский участок. Стражи порядка мальчика поблагодарили, даже решили черкануть заметочку о нем в местную

15-летний Артур из Германии, обвиненный в избиении учителя, незаконно приехал в Москву искать правосудия



газету. Но у мальчика начались неприятности — ребята, которые марихуану высадили стали на переменах на него нападать. А отец одного из них оказался другом того самого учителя Он постра-

Германии по их, ев-

и устоям, — говорит отец мальчика Александр. — Я, выросший в совке, никогда бы в жизни не понес марихуану в полицию, да еще так показательно, как сделал он.

Тем не менее прокуратура Ганновера считает, что мальчик опасен для общества. За нападение на учителя ему грозит до 5 лет лишения свободы. Прежде чем направить дело в суд мальчика послали на судебно-психиатрическую экспертизу.

— В этой закрытой больнице меня пичкали какими-то таблетками, надеясь, что дам признательные показания, — рассказывает мальчик Поскольку я несовершеннолетний, им проще было бы признать меня невменяемым. В один из дней я обманул персонал и сбежал.

На воле мальчик связался с папой, и тот решил ему помочь уехать из Германии. Сначала Артур выехал в Израиль.

– Но там сейчас такая политическая обстановка, что им не до моего конфликта с полицией было, — рассказывает Артур. — Я решил, что только Россия за меня сможет заступиться. В Германии считают, что в России не размахивают кулаками, а реально действуют.

Отом, что Артур летит в Москву, немецкие полицейские узнали из телефонных переговоров его родителей. Тут же связались с российскими коллегами — и Артура по прилете во «Внуково» уже ждали люди в форме. Сначала его поместили под домашний арест. Мальчик находился в доме у своего родного дяди в Новопеределкине. Но по ходатаиству прокурора парня перевел в СИЗО, несмотря на то, что он страдает тяжелой формой аллергии

Возвращаться в Германию Артуру сейчас наверное, и впрямь опасно. Тем более что жить с родителями ему не разрешат. Читаю документы которые прислали по запросу из полиции, суда (где лишали родительских прав отца и мать).

«Поведение Артура свидетельствует, с олной стороны, о чрезмерном возбуждении. беспомощности, а с другой — о недостатке элементарной культуры... По заявлениям свидетелей, мать Артура много раз говорила, что если дети решают спор с применением силы, то это нормально... Родители не готовы или не в состоянии пойти по какому-либо пути, который может помочь Артуру, и предпринять необходимые шаги. Вместо этого они выстраивают вокруг своей семьи эфемерную защитную стену...»

Все эти фразы для немецкого суда — доказательства того, что Артур нуждается в опеке других людей. А он сам жить с чужими отказывается наотрез.

...Отец последовал за сыном в Москву, его супруга пока в Германии с остальными детьми. Все дни он проводит у стен СИЗО в надежде, что однажды его пустят к подростку. Мужчина говорит, что готов переехать в Россию на постоянное место жительства ради Артура. А сам юноша просит не высылать его (вопрос об экстрадиции сейчас решается).

В случае «остаться» сразу возникает правовая коллизия. По закону политического убежища не могут просить несовершеннолетние сами за них это делают или родители, или опекуны. Вряд ли немецкие опекуны на такое пойдут. Теоретически можно попробовать назначить ему опекунов в России (того же дядю, у которого подросток жил). Но как это на практике сделать никто не знает. Да и будет ли вообще Россия сегодня выступать против Германии ради одного еврейского мальчика с советскими корнями? Ох, не знаю...

Ева МЕРКАЧЕВА.

## СДАЙ МУЖСКОЙ ТЕСТ НА УСПЕХ!

Подходя к сорокалетнему рубежу, не- жизни – интимной, общественной, поредко замечаешь, что хроническими спутниками стали усталость, апатия, ощущение, что ты по всем фронтам не добираешь баллов, при этом силы и нервы на исходе. Если коротко, это дефицит потенции во всех смыслах ганизме идет на спад выработка тестостерона – гормона, который в известном смысле делает мужчину Мужчиной.

Кто такие альфа-самцы? Кто они ти лидеры, завоеватели женщин, жизненных благ и статусов? В первую очередь это те, у кого высок уровень тестостерона в крови. Именно он толкает их вперед и помогает достичь полноты йохимбе живительно действует как на и «молодильные» витамины группы В,

литической – любой ТЕСТОГЕНОН - комплекс, разработан-

ный для стимуляции выработки тесто-

стерона у мужчин. ТЕСТОГЕНОН не из тех средств, которые «подкармливают» мужской организм теи в постели, и в делах, и вообще в жизни... стостероном, созданным в лабораторных На определённом рубеже в мужском ор- условиях. ТЕСТОГЕНОН помогает организму наладить выработку собственного тестостерона. Способствуя стимуляции его синтеза, компоненты ТЕСТОГЕНОНа благотворно влияют на уровень энергии и работу мозга, сексуальные возможности и эмоциональный настрой.

В составе комплекса ТЕСТОГЕНОН только натуральные компоненты. Кора

га, помогая преодолеть неуверенность

TECTOFEHOH -КОМПЛЕКС. РАЗРАБОТАННЫЙ ДЛЯ СТИМУЛЯЦИИ ВЫРАБОТКИ ТЕСТОСТЕРОНА У МУЖЧИН

в себе и достичь новых высот в работе и сексе. Кора пиджеума работает над состоянием простаты, аминокислота L-аргинин над качественным улучшением спермы. Еще ряд компонентов, включая «генератор энергии» женьшень

половой орган, так и на подкорку моз- помогают буквально со всех сторон поддержать мужской организм в тонусе. ТЕСТОГЕНОН не оставит места для апатии, усталости, подавленности, потому что говорит всем и каждому: «Будь Мужиком!».





#### спектакль по культовому роману Пелевина Ставить спектакль по Пелевину — это сцене действие, которое «происходит в абсолютной пустоте», — задача не из

СОБЫТИЕ

ЧАПАЕВ С ГРИБАМИ НЕ ДРУЖИТ

В Театриуме на Серпуховке покажут юбилейный

не просто вызов. Ведь воплощать на легких. Но творческое трио — Евгений Сидихин, Александр Наумов и режиссер Павел Урсул — мастерски выдало свое видение нашумевшего романа.

Блестящий актерский состав делает «Чапаева и Пустоту» одним из самых успешных и нестандартных спектаклей на российской сцене Непредсказуемый Михаил Ефремов в роли Чапаева, виртуоз Михаил Крылов — Петр Пустота, весельчак Михаил Полицеймако — Котовский. Мария Козакова — Анка-пулеметчица и Павел Сборшиков — Сердюк, Зритель оказывается между двумя мирами, в одном из которых герой-комдив Чапаев и его оруженосец Петька

стараются разобраться в целесообразности всего происходящего во вселенной, а в другом — пациент психиатрической лечебницы пребывает в мире своих сюрреалистических грез. В невероятную игру включаются и другие

«психи»: бородатый мужчина представляет себя Просто Марией (актер Майсурадзе Владимир) и ходит на свидания с Арнольдом Шварценеггером, а группа больных во главе с Котовским «объедается грибами в поисках вечного кайфа».

Несмотря на кажушуюся бесшабашность сюжета — спектакль философский, пронзительно грустный и при этом невероятно смешной. Актерам удается филигранно объединить все эпохи, в которых разворачиваются события: гражданскую войну, современную психушку и великую Пустоту, в которую, наконец, уходят герои.

Отдел культуры.

### КАК ПОЛУЧИЛОСЬ, ЧТО У НАШЕЙ СБОРНОЙ — ДВА ТРЕНЕРА?

«МК» стало известно, что назревает очередной скандал в РФБ

В последнее время РФБ (Российская федерация баскетбола) стала прочно ассоциироваться со скандалами. Кто бы ни возглавлял эту организацию — Сергей Чернов, Александр Красненков или Юлия Аникеева, периодически случалось что-то такое, от чего виду спорта, который культовый комментатор Роман Скворцов считает «лучшей игрой с мячом», лучше явно не становилось.

Многие надеялись, что с приходом нового президента — знаменитого не только по российским меркам баскетболиста Андрея Кириленко — наступит наконец-то тишь да гладь да прочая благодать, ан нет: «МК» стало известно, что в нашем далеко не самом благородном, как показывает практика, баскетбольном семействе вот-вот разразится очередной скандал.

...И вроде бы ничто не предвещало сенсации. Общаемся себе на радио «Спорт FM» в рамках моей авторской передачи «Гостиная Алексея Лебедева» с легендарным нашим баскетболистом, чемпионом мира-1982 Анатолием Мышкиным, тренировавшим в последние годы женскую сборную России (к слову, именно Князь, как с легкой руки незабвенного Александра Яковлевича Гомельского стали его называть, первым привел российский клуб к победе в Еврокубке — ЦСКА в 1997-м).

Я спрашиваю, как прошла передача дел от него к Александру Васину, памятуя про то. что РФБ уже объявила о назначении исполкомом нового главного тренера.

— Да не было никакой передачи дел, отвечает Анатолий Дмитриевич. — Контракт у меня действует до окончания Олимпийских игр-2016 — и согласно ему я до сих пор являюсь тренером женской сборной России, о чем даже объявляют официально на матчах, на которых я присутствую.

— Постойте, как это?

 Тот же вопрос я могу адресовать Андрею Кириленко: никто контракт со мной не разрывал, условия неустойки — тоже никто не согласовывал, почему при этом заявляют о назначении нового главного тренера — мне непонятно. Уж не говорю о том, что могли бы меня хоть вызвать на исполком и заслушать, чтобы понять: что у меня получилось, а что нет.

 Ничего себе — то есть с возглавлявшим нашу сборную по футболу итаінцем Фабио Капелло Российский футбольный союз решил все цивилизованно, полностью, пусть и с некоторой задержкой, расплатившись, а со своими легендами, получается, можно вот так?

 Не знаю, как можно, я вам просто поведал, как обстоят дела. Очень, признаться, не хочу доводить дело до суда — сколько их уже было у РФБ, но ведь и по бумагам, и чисто по-человечески я прав, согласны? Алексей ЛЕБЕДЕВ.

«Не рой яму другому...» —

смысл этой поговорки, веро-

ятно, станет теперь понятен

для прыткой таксы на юго-

востоке столицы. Собака от-

грызла часть хвоста дворовой

кошке, а один из хвостовых

позвонков мурлыки не пере-

варился, что привело к силь-

ному воспалению кишечника

И сама охотница угодила на

Как рассказала «МК» ве-

теринарный врач Людмила

Караева, в день ЧП 36-летний

житель одного из домов по Лю-

блинской улице, как обычно,

гулял со своей трехгодова

лой таксой по кличке Люси.

Мужчина и его питомица уже

собирались домой, как вдруг

из-под одной из припаркован-

ных машин выскочила рыжая

кошка. Москвич не успел

среагировать: Люси вырвала

из рук поводок и бросилась

вдогонку за мурлыкой. И как ни

старалась та улизнуть, собака

успела ухватить кошку за хвост

и оторвать его часть. В этот

момент владелец настиг Люси

и оттащил охотницу. Шокиро-

ванная кошка бросилась в под-

вал одного из домов. Мужчина

операционный стол.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте

ОТКУШЕННЫЙ ХВОСТ

«ОТОМСТИЛ» СОБАКЕ

ЗА РАНЕНУЮ КОШКУ

отвел таксу домой, рассказал

жене про происшествие, и они

оба решили помочь кошке. Не

без труда, но они отыскали ис-

текающее кровью животное и

отнесли его к ветеринарному

врачу. Кошке наложили плот-

ную повязку на хвост, а потом

через несколько дней стали

замечать, что такса потеря-

ла аппетит и стала вялой и

апатичной. А потом и вовсе у

пса началась рвота и появил-

ся жидкий стул с примесью крови. Хозяева прибежали с

любимицей к тому же врачу.

Ветеринар осмотрела Люси.

сделала ей рентген, и обна-

ружилось, что в ее кишечни-

ке находится инородное тело.

Было принято решение делать

полостную операцию. Когда

предмет извлекли, оказалось,

что это хвостовой позвонок

(часть хвоста кошки), кото-

рый по каким-то причинам не

переварился и не вышел есте-

ственным путем. Сейчас Люси

пошла на поправку, а ее хозяин

во избежание проблем теперь

перед каждой прогулкой наде-

вает на нее намордник.

Между тем хозяева Люси

отпустили на волю.



Чемпионат мира в Глазго подарил роскошный финал командного многоборья. Пять команд высшего гимнастического общества боролись за медали без всяких компромиссов. Наша мужская команда отработала честно и достойно. Ни одного фатального срыва в финале ни на одном снаряде. Россияне вышли в финал с четвертого места, на нем и остались, чуток не дотянув до «бронзы». Этот «чуток» неспроста. Но нужен запас прочности. Соперники «зеленый свет» нам никогда не включат, надеяться на их срывы не приходится.

Победили в Глазго японцы, разрешив одну из ОСНОВНЫХ ИНТРИГ: КТО НА СВЕТЕ ВСЕХ СИЛЬНЕЕ — ОНИ или китайцы? Команда Китая в Наньнине прошлого года установила рекорд, выиграв командное многоборье на шести чемпионатах мира подряд. В Глазго японцы победили без вопросов, даже позволив себе в последние минуты состязания два падения на перекладине, и это как раз о том самом запасе прочности.

Давид Белявский, Николай Куксенков, Денис Аблязин, Никита Игнатьев, Никита Нагорный и Иван Стретович — команда в этом составе показала самое убедительное выступление за все последние чемпионаты мира. Но весь парадокс ситуации в том, что и этого опять мало.

Четвертое место, как известно, наиболее раздражающее. Особенно при таких цифрах:

Клубы Российской футбольной премьер-лиги продолжают радовать сво-

участникам лишь на стадии 1/16 финала и картина, когда многие команды высшего дивизиона откровенно сливаются из турнира,

проигрывая дублирующими составами, отнюдь не редкость.

Хотя за победу в Кубке полагается приличный приз — путевка в

Лигу Европы. Но на этот раз все иначе. Стадию 1/16 прошли 13

из 16 участников элитного дивизиона, да и на стадии 1/8 неза-

ЛИЦА «ЗЕНИТА»

интересованных в результате замечено не было.

Клуб из Санкт-Петербурга стал самым ярким

ей заряженностью в борьбе за второй по значимости национальный тро-

фей. Напомним, что представители РФПЛ присоединяются к остальным

**— Т**УРНИР НЕДЕЛИ **—** 



И В ГЛАЗГО НЕ ДОТЯНУЛИСЬ ДО «БРОНЗЫ» Мужская команда осталась без наград

Япония — 270,818, Великобритания — 270,345 Китай — 269,959, Россия — 268,362, США — 267,853 балла. Не первый год команда России подбирается к пьедесталу. Еще в Токио Эмин Гарбов назвал выступление сборной «дразнящим» вариантом, еще бы чуть-чуть... Этот вариант нас просто преследует. И вновь досадно, что третья ступенька не за нами. На сей раз мы ведь буквально обожгли ее своим дыханием.

И, право слово, не стоит, как говорят гимнасты, «гонять воздух» разговорами о судействе Пусть та же команда Великобритании очень нравится судьям. Пусть в домашнем Глазго она им нравилась еще больше обычного, что было предсказуемо и вполне традиционно. Но разве она плохо выступала, ведомая лидером Максом Уитлоком? Это не то покровительство судей, которое может враз изменить картину. В мужском финале чемпионата мира слабых соперников уже давно нет. Те же американцы, выступающие без двух лидеров, боролись до последнего, получив еще и двух травмированных по ходу соревнований. В мужской командной борьбе — абсолютно мужские разборки.

Наша команда, конечно, сама себе устроила муки совести и потерю потенциальных мест в квалификации (по результатам которой россияне были допущены лишь к борьбе в личном

Аксель Витсель.

многоборье и к финалу в опорном прыжке). Но финал многоборья вновь показал, что бороться ребята могут, а главное — должны

– Хорошо, ровно выступили, — считает Давид Белявский, — но не обошлись все же без небольших недочетов. Мы сегодня были очень близки к тому, чтобы стать бронзовыми медалистами, если бы справились абсолютно со всем. Ни на одном чемпионате мира не подбирались к пьедесталу так решительно. Собой скорее доволен — закрывал все шесть снарядов, прошел ровно. В упражнении на коне резерв есть, мог чище исполнить.

Николай Куксенков сказал, что команда заслужила выход из зала с гордо поднятой

— Все, что от нас зависело, мы сделали. А что касается места... конечно, приятного мало, тем более когда такой крохотный отрыв. Но я рад за себя и за ребят. Мы реально были сегодня командой, и думаю, что болельщикам было приятно на нас смотреть.

Отвечаю Куксенкову: очень приятно. Эмоциональная оценка — важная составляющая спорта. Как известно, проиграть можно по-разному: ничего не сделав для победы и сделав все, что можно. У команды России сложился в Глазго второй вариант: ругать не за что. Они сделали все, что могли. С единственной, но важной оговоркой: на данный момент. И не стоит, наверное, никому объяснять, что в Рио-де-Жанейро момент будет уже другим.

– У нас были ошибки, но и грубыми их назвать нельзя, и соперники тоже выступали не идеально, — говорит Денис Аблязин. — Я ошибся на кольцах в технике, не получилось сделать элемент, недобрал «базу», была снижена оценка. Делаю здесь то, что могу и что умею. Да,

опять на вольных что-то не получилось, какие-то диагонали опять вылетели. Но нельзя делать все идеально, никогда такого не будет. Сегодня сделали все, что было в наших силах. Выступили можно сказать, почти по максимуму, боролись

до конца и не сдавались. Старший тренер мужской сборной Валерий Алфосов считает, что четвертое место чемпионата мира — хороший старт перед Олимпийскими играми. Тем более в условиях столь жестокой

конкуренции. Мужская команда выступила хорошо. кто смотрел — видел, какая сейчас конкуренция: практически даже все восемь команд могли бороться за медали. Российская гимнастика вплотную приблизилась и по базе и по качеству к мировым лидерам. Да, были шансы дотянуться до «бронзы». Но были ошибки. Проблемным продолжает оставаться конь, в какой-то степени перекладина. Не дотянулись.

...Еще в прошлом году после чемпионата мира, на котором наша команда была пятой, Давид Белявский сказал: «Нет. мне кажется, мь в правильном направлении идем. Просто медленнее, чем другие. Уже так близко все. Будет прорыв у нас с командой, будет, я вам обещаю Сделаем мы что-нибудь хорошее»

А Денис Аблязин, комментируя все свои последние старты, не скрывает, что через чемпионаты (и мира в том числе) идет подготовка именно к Олимпийским играм. «Ничего выдумывать до 2016 года уже не надо, только накатывай и накатывай комбинации на стартах. Все известно, все готово, осталось только сделать»

Это «что-нибудь хорошее», которое пообещал Давид, тоже всем известно. Сможем ли

дотянуться? Ирина СТЕПАНЦЕВА, Глазго.

## ШАМИЛЬ ТАРПИЩЕВ: «ШАРАПОВА ВПОЛНЕ МОЖЕТ ВЫИГРАТЬ ИТОГОВЫЙ ЧЕМПИОНАТ ЖЕНСКОЙ ТЕННИСНОЙ АССОЦИАЦИИ»



В четверг, 29 октября, гостем «МК» стал главный теннисист России Шамиль Тарпищев. Шамиль Анвярович — не только президент Федерации тенниса России, но и человек, который разбирается в этой игре лучше всех у нас в стране, а может быть, и в мире.

Разумеется, мы не могли не спросить про проходящий сейчас итоговый турнир WTA (Женской теннисной ассоциации), в котором принимает участие россиянка Мария Шарапова.

— Буквально несколько минут назад стало известно, что она прошла в полуфинал. — ответил Тарпишев. — Думаю. Маша вполне может выиграть этот чемпионат — главной ее соперницей считаю испанку Мугурусу. А потом надеемся на помощь Шараповой уже в Праге, где пройдет финальный матч Кубка федерации-2015 между Россией и Чехией.

## О'САЛЛИВАН НЕ СЫГРАЕТ НА ЧЕМПИОНАТЕ

Один из самых популярных снукеристов в мире и, несомненно, самый харизматичный игрок Ронни О'Салливан не примет участие во втором по значимости (после чемпионата мира) турнире сезона UK Championship.

Подозрения, что самый титулованный из действующих игроков не сможет побороться за один из самых больших призовых фондов в мире снукера, были и до этого. Ронни не приехал в китайский Дацин, где в эти дни проходит крупнейший в Китае турнир International Championship, объяснив это плохой формой. Ракета, как прозвали 5-кратного чемпиона мира болельшики, говорил, что не хочет выходить к столу и разочаровывать своих многочисленных поклонников игрой, находясь в далекой от идеала спортивной форме. «Я обязательно вернусь, когда буду полностью уверен в собственных силах», — делился О'Салливан.

И вот теперь стало понятно, что не будет Ронни и на столь крупном турнире, как UK Championship, прием заявок на участие в котором уже истекло Напомним, что для О'Салдивана это вполне рядовая ситуация. Ронни уже ухолил из профессионального снукера вовсе, но возвращался. Всем памятен чемпионат мира, на который он приехал, не проведя ни одного официального матча в сезоне, и уверенно победил всех соперников.



Владимир СИНИЦЫН, комментатор и рефери по снукеру:

 Такое развитие событий вполне можно было предугадать. Ронни заявлял, что не готов к большой игре, а зная, насколько важно для этого игрока получать удовольствие от игры, не стоит удивляться, что в Англии его не будет. При этом отмечу, что снукер — это далеко не один О'Салливан. Помимо него есть целая группа очень сильных игроков, способных радовать своей игрой зрителей и претендовать на победу в UK Championship.

### International Championship

1/8 финала

 Юэлун — 6:5. Дотт — Робертсон 1:6, Мерфи — Хиггинс — 0:6, Перри — Вулластон — 6:5, Пэнфей — Аллен — 1:6, Робертсон — Фу — 3:6, Гилберт — Дэй — 6:4, Селби — Уайт — 6:3

### Четвертьфиналы

Ун-Hy — Аллен — 6:5, Фу — Гилберт — 5:6. Матчи Селби — Робертсон и Хиггинс — Перри завершились после подписания этого номера.

В полуфиналах, которые будут сыграны в пятницу, Ун-Ну сыграет с Гилбертом, а во втором матче встретятся победители оставшихся четвертьфинальных пар. Финал состоится в

### событием в 1/8 финала Кубка России

Но главным забойщиком на этой стадии стоит признать «Зенит», который к удивлению многих выставил на домашнюю встречу с «Тосно» основной состав и ставший поставщиком трех главных новостей. О них и пойдет речь.

### Дубль Витселя

Два забитых гола в одном матче для полузащитника и так внушительный показатель. А если еще удается забить ножницами в падение через себя! А если оба мяча влетают в ворота противника после таких трюков! Именно такие фокусы демонстрировал на поле «Петровского» бельгиец в матче с «Тосно».

На 17-й минуте «Зенит» заработал право на угловой удар, подавать который отправился Халк. Передача от угла поля получилась отличной — мяч встретился с головой Витселя на ближнем к подаче углу вратарской, после чего полетел под перекладину, откуда его с превеликим трудом удалось выташить Евгений Кобозев, перевеля мяч кончиками пальцев нал горизонтальной штангой. При повторной подачи углового державшегося за бедро Халка сменил , Рязанцев, который отправил мяч в самый центр на линию вратарской, где оставленный без присмотра соперниками Витсель после удара ножницами расстрелял ворота гостей

Второй гол бельгийца вышел не менее эффектным. Навес Доменико Кришито с левого фланга прилетел к голкиперу, но вратарь «Тосно» не самым удачным образом отбил мяч, который ударом через себя Витсель отправил

### Травма Халка

Как понятно из название этой главы, при подаче углового Рязанцев заменил Халка не случайно. Бразилец был вынужденно заменен на

«СЕРЫХ» ТУРОПЕРАТОРОВ

ВЫВЕДУТ ИЗ ТЕНИ

МИЛЛИОННЫМИ ШТРАФАМИ

финансовом состоянии. Если

сейчас их можно наказать на

смешную сумму от 20 до 30

тысяч рублей, то в случае

принятия изменений санк-

ция составит от 500 тысяч

до 1 млн. Кроме того, под-

нимется размер штрафа за

работу без членства в про-

фобъединении туроперато-

ров. Вместо нынешних 50

тысяч рублей он составит 3

млн. Также в новой версии

поправок меняются правила

формирования фонда пер-

сональной ответственности

туроператоров и резервного

фонда, деньги из которых бу<sup>,</sup>

дут тратиться на экстренную

эвакуацию туристов и ком-

пенсацию им ущерба в случае

разорения продавца путевки.

Ранее предполагалось, что

минимальный размер взноса

в резервный фонд составит

100 тысяч рублей. Теперь же

минимум для небольших ком-

паний с годовым оборотом до

10 тысяч туристов составит

всего 50 тысяч. В фонд пер-

сональной ответственности

бизнесменам придется на-

правлять 1% от годовой вы-

Многомиллионные штрафы

Как стало известно «МК»,

Минкульт подготовил очеред-

ной пакет изменений к закону

«Об основах туристской дея-

тельности». Напомним, пер-

вая порция поправок была го-

това в феврале текущего года.

Тогда планировалось ввести

в КоАП новую санкцию для

туроператоров, выходящих

на «серый» рынок, то есть без

регистрации в специальном

реестре. Их предполагалось

штрафовать на сумму до 1 млн

рублей. Однако теперь чи-

новники решили ужесточить

наказание. Согласно пред-

ставленному законопроекту,

штраф за это нарушение со-

ставит от 5 до 10 млн рублей

для компании, торгующей пу-тевками, и от 50 до 100 тысяч

рублей для ее должностных

лиц. Кроме того, согласно

последней версии поправок

будут повышены штрафы для

**УЧАСТНИКОВ ТУРИСТИЧЕСКОГО** 

бизнеса, не раскрывающих

вовремя информацию о своем

будут грозить нечистым на

руку туроператорам, бросающим своих клиентов на произ-

вол судьбы за границей.

СРОЧНО В ОМЕР

поле явно прихрамывая. По всей видимости Халк повредил заднюю поверхность бедра, что грозит месячным лечением. Потеря ключевого игрока, ко-

Дениса Ткачука и покинул

торый в РФПЛ не только ведет спор за звание лучшего снайпера лиги, но и с огромным отрывом лидирует в списке ассистентов, несомненный удар по команде Виллаш-Боаша. Если в Лиге чемпионов сине-бело-голубые задачу выхода в плейофф уже практически решили, то во внутреннем чемпионате необходимо догонять ЦСКА, оторвавшийся от питерцев уже на 8 очков

### Дубль Дзюбы

Лвумя забитыми мячами отличился и Артем Дзюба. В первом случае форвард после навеса Кришито со второго этажа вколотил мяч в сетку а во втором удачно сыграл на опережение на правом углу вратарской соперника, переправив одним касанием мяч в ворота после прострела Витселя. Но 2 мяча в ворота клуба ФНЛ для лидера бомбардирской гонки РФПЛ вовсе не нонсенс. Вся соль в том, что Артем забил уже в 7-м матче за «Зенит» кряду, обновив свой ныи рекорд.

Но одним личным рекордом дело не ограничивается. Дзюба повторил клубный рекорд по продолжительности голевой серии, установленный до этого Владимиром Казаченком в 1981-м году и продублированный в 2002-м Александром Кержаковым. Казаченок, как и Дзюба, отличился в тех 7 играх 9 раз, а Кержаков — 11. Но v Артема есть отличный шанс vже в ближайшем туре РФПЛ, в рамках которого «Зенит» примет на своем поле одного из аутсайдеров чемпионата - «Мордовию», единолично возглавить этот список.

Александр ПОКАЧУЕВ.

## Кубок России по футболу

«Кубань»— «Спартак»— 1:0, ЦСКА— «Урал» — 2:1, «Зенит»— «Тосно»— 5:0, «Терек»— «Химки» — 2:1 ДВ, «Уфа» — «СКА-Энергия» — 1:0 Матчи «Крылья Советов» — «Динамо», «Локомотив» — «Амкар» и «Краснодар» — «Анжи» завершились после подписания этого номера.

В четвертьфиналах встречаются

«Зенит» — «Кубань», ЦСКА — «Уфа», «Краснодар» / «Анжи» — «Терек», «Крылья Советов» / «Динамо» — «Локомотив» / «Амкар»

### В ДУБНЕ ПОЯВИТСЯ воздушный общественный

Канатную дорогу могут построить над Волгой в подмосковной Дубне. Таким об разом, у местных жителей появится удобный способ переправы с одного берега на другой.

Как сообщили «МК» в администрации наукограда, предварительная стоимость проекта составляет 700 миллионов рублей, поэтому местные власти будут обращаться за финансовой помощью к спонсорам. По предварительным расчетам, канатная дорога будет иметь несколько точек посадки. «На правом берегу у Парка семейного отдыха, у Ротонды воинской славы, у

**ТРАНСПОРТ** школы №9 и школы №8. На левом берегу — у продолжения улицы Володарского и разворотного круга Особой экономической зоны», - пояснили

«МК» в администрации. Местные жители и гости Дубны будут проводить в парящем состоянии около пяти минут. За это время они успеют насладиться видами города практически с высоты птичьего полета. Панорама охватывает речную гладь, вековые леса и городской ландшафт. Скорость перемещения кабинки фуникулера составит до 8 метров в секунду. Одновременно она сможет поднять до 30 человек.

### КАДР ДНЯ



Оригинальную ландшафтную концепцию для парка и лыжников, которая в местах

на волнообразные мосты. Через пруд, который сейчас выглядит заросшим и неухоженным, проектировщики предлагают тоже протянуть длинный полукруглый мост с архитектурной подсветкой. А на газоне между деревьями появятся необычные светильники-шары, которые будут лежать прямо на траве. Кроме того, при помощи насыпей и других приемов геопластики архитекторы планируют отрезать парк от шума автомобильных трасс и

#### БРАТЬ НА РАБОТУ ДОЛЖНИКА БУДЕТ СЕБЕ ДОРОЖЕ

Если же идея получит

Обязанность проверять каждого нового сотрудника на наличие долгов может появиться у работодателей в скором времени. «Пробивать» работников придется через сайт Федеральной службы судебных приставов.

Как стало известно «МК». такое предложение появилось на портале российской общественной инициативы Как говорят авторы проекта, многие должники используют простую схему, с помощью которой им удается месяцами, а то и годами дурачить приставов. С завидной регулярностью они меняют место работы. Пока судебный исполнитель через многочисленные запросы в налоговую и ПФР выяснит, что гражданин, задолжавший налоги или алименты, устроился в другую компанию, тот успеет заработать изрядную сумму, с

которой не заплатит ни копейки. А потом снова уволится и найдет новую вакансию.

одобрение, бегать за вечно **УСКОЛЬЗАЮЩИМ ДОЛЖНИКОМ** приставам больше не придется. Каждый раз, когда человек будет устраиваться на работу, работодателю при дется в обязательном порядке проверить его через сайт судебных приставов. Если данные на новоиспеченного сотрудника в долговой базе найдутся, следующим шагом станет письмо в адрес ФССП с сообщением о том, что такойто гражданин теперь работает там-то. Кроме того, необходимо будет указать размер

работника и не расскажет о нем судебным исполнителям, вся сумма долга ляжет

**МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА** 

Комментирует генеральный секретарь Союза профсоюзов России Евгений Куликов: «Я считаю, что каждый должен делать свою работу: приставы — искать должников и взыскивать с них долги, работодатель — строить бизнес. Нельзя перекладывать ни на кого работу официальных госорганов. Для работодателей это дополнительная нагрузка. Кроме того, это негативный фактор с психологической точки зрения. Человеку на собеседовании начнут задавать массу неудобных вопросов: а что за долг, откуда долг, почему не погасил? В результате человека с неприглядной долговой биографией могут просто не взять на работу».

### ЛЮБИТЕЛЕЙ ЕЗДИТЬ ПО ТРОТУАРУ НАЧАЛИ ПУГАТЬ ПО-ДОБРОМУ

его зарплаты и должность.

В ответ на петицию приста-

вы пришлют в офис испол-

нительный лист для расчета

удержаний. Если же началь-

ник решит «прикрыть» нового

Новый жесткий и при этом

Как стало известно «МК», такую акцию не так давно провели активисты одного из столичных движений на проспекте Андропова. Там из-за ремонтных работ в часы пик в сторону центра начинаются большие пробки. Поэтому особо смелые водители выскакивают на тротуар, чтобы проехать быстрее

По всей ширине дорожки По мнению эксперта по

ничего незаконного. Ведь

мы таким образом остановили порядка восьми машин. - рассказал организатор проекта Андрей Орел. Интересно, что на сам знак автовладельцы практически не реагировали. А вот перед шипами начинали резко тормозить и сворачивали на проезжую часть.

из обычной резины, только покрашены серебряной краской под цвет металла. поэтому выглядят устрашаю ще, — пояснил Андрей. — Так что ущерба мы бы никому не

транспорту Александра Шумского, в таком способе борьбы с нарушителями нет

правила нарушают именно водители. Юрист Виктор Травин также считает, что акция, может,

и не очень этична, но вполне

Во-первых, организа-

торы выставили предупреждающий знак, что уже снимает с них ответственность. Их нельзя будет привлечь по статье «Умышленное причинение ущерба», даже если шипы будут настоящие, — по-

В будущем правозащитники планируют выкладывать шипы и на других проблемных тротуарах. На очереди улицы

#### ЖЕНЩИНЫ СМОГУТ СТАТЬ ГИНЕКОЛОГОМ ДЛЯ САМИХ СЕБЯ Ноу-хау для женщин, у которазработчика Петра Помозоженские органы видны как на К слову, к видеокамере прирых нет возможности или жева, вагинальная видеокамера ладони. Женщина может даже ложена подробная инструкция

лания наведаться к гинекологу лично, изобрели российские вагинальной видеокамеры.

ских местностей, расположен-

ных далеко от медучреждений

и высококвалифицированных

специалистов. По словам

специалисты. Дамы смогут проходить медосмотр перед компьютером при помощи... Как стало известно «МК», прежде всего новинка предназначена для жительниц сель-

а при вводе в тело головка камеры раскрывается как тюльпан. Авторы основательно продумали форму камеры, чтобы пользоваться ей было комфортно. Устройство проводом подсоединяется либо к компьютеру, либо к сотовому телефону

однако мастера для пущего

удобства подумывают о ка-

мере с Wi-Fi). На мониторе

выглядит как мини-фонарик.

сама провести себе осмотр и определиться, что делать дальше. Врачи утверждают, что некоторые недуги интимной сферы диагностировать способны даже дамы без медицинского образования. Кроме того, можно прокон сультироваться с гинекологом

по скайпу. Другой вариант -

сделать фото внутренних ор-

ганов и отправить специалисту

по электронной почте.

(как пользоваться, дезинфицировать технику) и фото распространенных женских болезней Ноу-хау планируется за-

патентовать и предложить на рассмотрение чиновникам из Минздрава России. Хотя авторы сомневаются, что аппарат найдет применение в российских реалиях - скорее всего. новинкой заинтересуются ино-

рядом с метро «Ботанический сад», который также называют Леоновским или «Садом будущего», предложили столичные архитекто ры. Вместо существующей сейчас неудобной сетки узких пешеходных тропинок, которые выходят на две оживленные магистрали, авторы хотят проложить через весь парк спортивную дорогу в форме эллипса для велосипедистов

пересечения с пешеходными

зонами будет подниматься

суеты расположенной рядом станции подземки.

добрый способ борьбы с водителями-нарушителями придумали в Москве правозащитники. Пешеходные тротуары, на которые нередко выезжают автомобилисты для объезда пробок, они перекрывают... шипами.

хотя бы часть пути.

ребята выложили шипы. а перед ними поставили предупреждающий знак «Добрые

— Буквально за 10 минут

Многие проезжавшие водители были уверены, что такие шипы выкладывать на дороге незаконно. - Наши шипы сделаны

законна.

яснил Травин. — А во-вторых. в данном случае водители нарушают законное право пешехода на безопасное передвижение, поэтому человек имеет право хоть лечь на тротуар, хоть повесить табличку «Заминировано»

Багрицкого и Ясеневская.

### АКТУАЛЬНО

В большом городе каждый день что-то случается: аварии, пожары, отравления, переломы, инфарктыинсульты, нападения... И первая врачебная помощь — самая ценная. В медицине есть даже понятие «золотого часа» — именно в этот промежуток времени максимальные компенсаторные функции организма человека, получившего внезапные и серьезные повреждения, эффективно поддерживают его стабильное состояние.

Но всегда ли в условиях мегаполиса у бригад «скорой» есть этот «золотой час», тем более в час пик, когда город стоит? Какие вообще претензии предъявляют москвичи к службе «скорой»? И чего нам ждать от нее в будущем?

На эти и другие горячие вопросы наших читателей и редакции ответил посетивший «МК» главный врач Станции скорой и неотложной медицинской помощи им. А.С.Пучкова Департамента здравоохранения г. Москвы Николай ПЛАВУНОВ.



В первом полугодии 2015 года столичная «скорая» выезжала по вызовам больных 2 млн раз. Каждый третий из позвонивших госпитализирован. Наш большой город обслуживают около 10 тысяч сотрудников

### «Время приезда к месту ДТП сократилось в два раза»

 Николай Филиппович, время, как известно, играет не в пользу больного. Всем ли необходимым оснащены сегодня кареты «скорой», чтобы быстро помочь больным или пострадавшим уже на месте или на пути в

– Сейчас все бригады «скорой» оснащены мобильными комплектами, которые выполняют функции мини-компьютеров, а также навигационными картами, работающими в системе ГЛОНАСС Все это позволяет в автоматизированном режиме принять вызов от больного, проложить оптимальный маршрут к месту его нахождения и делать отметки обо всех этапах выполнения задачи.

Поскольку технический прогресс не стоит на месте, мы обратились к правительству города с предложением об оснащении бригад «скорой помощи» мобильными комплектами следующего поколения на базе электронного планшета. В дальнейшем эти планшеты смогут подключаться к единой медицинской информационной аналитической системе, которая позволит получать информацию из амбулаторной карты пациента, находящейся в поликлинике. А значит, врачи бригады будут иметь более полное представление о пациенте, к которому выезжают. Можно также в режиме онлайн передавать в поликлинику информацию о вызове «скорой» к пациентам, что особенно важно для хронических больных.

#### — Не секрет, что скорость «скорой» имеет подчас решающее значение в том, будет ли пострадавший человек жив. Как вам удается объезжать пробки, особенно в часы пик?

— Помимо бригад, которые находятся на подстанциях, внедрена система постов скорой медицинской помощи по городу. Сегодня в Москве их более 70: это посты на МКАД, на Третьем транспортном кольце и на других магистралях с высоким риском ДТП. Кстати, эта система оказалась очень эффективной на присоединенных территориях — там сегодня развернуто 11 таких постов.

Широко используем и санитарную авиацию. С 2015 года вертолеты вылетают не только к пострадавшим в ДТП, но и к тяжелым пациентам. Закуплено еще два медицинских вертолета, которые планируется ввести в эксплуатацию в ближайшее время.



По данным ВОЗ, в мире травмы и ечья являются основнои пр гибели людей в возрасте от 15 до 45 лет. И в России, согласно официальной статистике, в последние десятилетия травматизм занимает одно из ведущих мест среди показателей смертности.

 Николай Филиппович, в модернизацию российского здравоохранения в последние годы вложены сотни миллиардов рублей. Досталось ли что-то московской «скорой»

от этого «пирога»? Досталось. В результате вложенных бюджетных и городских средств обновлен практически весь парк автомобилей «скорой помощи». Закуплено и установлено более 8 тысяч единиц медоборудования. Введены в работу мобильные комплекты для бригад скорой медицинской помощи третьего поколения. Заработала новая телефонная станция для приема вызовов от населения. Это лишь небольшая часть того, что сделано в последние годы. А эффективность выражается в показателях качества и доступности оказания скорой медицинской помощи людям. Например, в 2010 году время прибытия к больным в среднем составляло около 17 минут. сейчас — около 12 минут. Время приезда к месту ДТП составляло около 16 минут, сейчас — 8 минут.

Сократилось в два раза! Фактор времени имеет большое значение при оказании первой помощи пострадавшему. Считается, если человек доставлен в больницу в течение первого «золотого» часа после получения травмы, то это помогает обеспечить ему самый высокий уровень выживаемости и значительное снижение риска развития осложнений после травмы.

### «В природе нет таких документов, которые бы предписывали «скорой», кого из пациентов везти в больницу, а кого нет»

 Николай Филиппович, почему сегодня «скорая» выезжает не по всем вызовам и госпитализирует далеко не всех больных, желающих попасть в стационар? Есть распоряжение сверху?

**НАЗВАНИЕ** 

МИР СЛУХА

Сеть сурдологических центров

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ

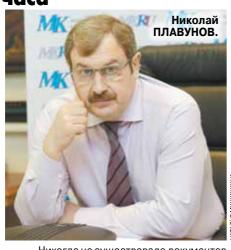
 $K \Pi \Pi H \Pi K \Lambda$ 

Эксимер



## У «СКОРОЙ» — НОВЫЕ СКОРОСТИ

### Первая медицинская помощь наиболее эффективна в течение первого «золотого»



 Никогда не существовало документов, которые бы диктовали «скорой», каких пациентов везти в больницу, а каких нет. Единственный критерий: медицинские показания. Мало того. многие позвонившие нам больные отказываются от госпитализации, несмотря на уговоры бригады, родственников. В таких случаях к ним выезжаем повторно (почти в половине случаев), ставим актив «03», лечим. Считаю, к врачам нужно прислушиваться, поскольку при отказе от госпитализации последствия могут быть печальными. Самое плохое, если от больницы отказываются пациенты с пневмонией, инфарктом, инсультом, клиникой «острого живота» налеясь на благоприятный исхол.

 Известно: наиболее частая причина смертности россиян сегодня— сердечно-сосудистые болезни. При каких симптомах вызов врача обязателен?

Есть два главных угрожающих жизни человека заболевания: инфаркт и инсульт. И очень важно время от момента развития заболевания: для инфаркта этот период составляет до 6 часов, для инсульта — до 3 часов. но пациенты нередко очень поздно приоегают к помощи «скорой». Симптомом и основанием для вызова врача могут быть боли в груди или сильная головная боль с нарушением речи. В таких случаях нужно немедленно обратиться к врачу, а лучше набрать «03». Госпитализация этих пациентов обязательна!

 Правда ли, что лимит времени на одного больного v врача, выезжающего на вызов, составляет сейчас 15 минут. Или доктора лукавят?

- Этот лимит не имеет никакого отношения к врачам «скорой». Буквально недавно вышел приказ Минздрава, в котором прописаны нормативы времени приема больных, но только специалистами поликлиник. У нас же нет жесткого норматива. Зачастую врачи «скорой» хотят как можно быстрее госпитализировать больного, не проводя лишних манипуляций, так как от этого зависит их жизнь. И лечить пациента начинают уже в автомобилях «скорой», где есть для этого все условия.

– Сегодня в городе работают еще и коммерческие бригады «скорой», они тоже имеют спецсигналы. Насколько высок профессионализм врачей этих бригад и какова оснащенность автомобилей?

— Как и в любой другой стране, в России есть два вида структур, имеющих законное право оказывать медицинскую помощь больным: государственные и коммерческие. Коммерческие «скорые» тоже имеют лицензию, а значит, и право на применение спецсигналов. И для оснащения бригад есть единые нормативы. А что касается профессионализма врачей коммерческой «скорой», я ни в коей мере не хочу говорить отрицательно о работе наших коллег. Но больной при обращении за помощью должен учитывать: бригады государственной «скорой» размещены на территории Москвы так, что это гарантирует прибытие на вызов в течение максимум 20 минут. У коммерческой службы «скорой» таких возможностей нет ввиду небольшого количества имеющихся

Сегодня на вызов может приехать не врачебная, а фельдшерская бригада. Но все ли фельдшеры способны разобраться

в трудных случаях заболеваний? — На вызов, поступивший в «скорую», направляется ближайшая свободная бригада, в том числе и фельдшерская. Основной принцип:

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

Слуховые аппараты по сниженным ценам!

Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен!

Пенсионерам скидки! Выезд на дом

Отличное зрение в любом возрасте — это возможно!

Помощь при катаракте и глаукоме.

Эксимерлазерная хирургия.

Детская офтальмология

быстрейшее оказание первой помощи. И при необходимости фельдшерская бригада всегда может вызвать врачебную. Как правило, этого не происходит. Фельдшеры «скорой помощи» — специалисты высокого уровня, имеют право и на постановку диагноза, и на назначение лечения. К тому же эти бригады дополнительно оснащены аппаратурой для передачи ЭКГ на расстоянии. А значит, всегда могут получить консультацию врача-кардиолога который находится у пульта станции «скорой» В столице работает 8 типов бригад «скорой» в соответствии с их профилем и количество

### «Нареканий на качество оказания медицинской помощи стало меньше»

 Прошла информация, что в связи с «оптимизацией здравоохранения» в Москве сократили число бригад «скорой», выезжающих к психбольным...

 Мы ничего не сокращали, просто привели бригады в соответствие с документами, которые издал Минздрав. И теперь работаем в этом алгоритме. Сегодня на вызове работают бригады психологические, неврологические психиатрические, реанимация. На линии выходят и 60 бригад детской «скорой» — они также рассредоточены по городу, чтобы быстрее добираться до больных детей от 0 до 18 лет. Считаю, их для столицы вполне достаточно.

Вопрос на засыпку: сколько с начала года к вам поступило жалоб и как это число соотносится с цифрами предыдущих лет? В «скорой» вы уже работаете около 8 лет, есть с чем сравнивать...

- В целом жалоб стало меньше. Есть обращения, вопросы, благодарности. Но и обращений, связанных с нареканием на качество оказания медицинской помощи, стало меньше. В последнее время нет жалоб, связанных с опозданием к больным. Помогли организованные по всему городу посты «скорой помощи», а также вертолеты для быстрой доставки больных, особенно если они пострадали при ДТП. Все обращения, поступающие к нам, тщательно анализируем, связываемся с каждым недовольным.

 Николай Филиппович, нужна ли вра-I «Скорои» охрана в связи с тем, что в последнее время участились случаи нападения на докторов-спасителей, и есть даже факты убийства врачей?

 Мы не являемся сторонниками вооружения врачей «скорой помощи», учитывая другие функции, которые медработники должны выполнять. Но при этом, о чем я уже не один раз говорил (и наша инициатива поддержана). работников «скорой помощи» при выполнении служебного задания пора приравнять по правам к работникам правоохранительных органов. То есть ужесточить меры, связанные с неправоправными действиями по отношению к людям в белых халатах, — и в материальном смысле, и в уголовном.

...Лето, увы, давно улетело. Каким оно было с точки зрения главного врача московской «скорой»?

Как рассказал Николай Филиппович Плавунов, нынешнее нежаркое лето было только во благо жителям Москвы: они значительно реже получали тепловой удар (в прошлом году 78. в этом — 13) и в два раза реже тонули (в прошлом году в Москве утонули 112 человек, в этом — 56). Но травились грибами москвичи в этом году почти в три раза чаще: в 2014-м — 11

человек, в этом — 31. В целом «скорую» жители и гости столицы этим летом вызывали примерно с такой же частотой, как и в прошлом году. А медики стали на две минуты быстрее приезжать на вызовы: за семь месяцев прошлого года «скорая» добиралась до пациента в среднем за 14,5 минуты, в этом году — за 12,7 минуты. Что, по мнению нашего эксперта, связано в том числе и с улучшением транспортной ситуации в г. Москве.

### А ТЕПЕРЬ — ВНИМАНИЕ!

В службу московской «скорой» жители столицы могут обратиться как через сайт mos03.ru, так и по тел. 103. В экстренных случаях можно обратиться к дежурному администратору «скорой», который работает и в выходные, и в рабочие дни.

Устное обращение можно оставить по тел (495) 445-67-73 (в рабочее время) или (499) 445-01-02; (499) 445-02-13 (круглосуточно). Помимо этого на сайте есть колонка глав-

ного врача «скорой» Александра ЗИНОВЬЕВА.

АДРЕС, ТЕЛЕФОН

Ст.м. «Сухаревская», «Парк культуры»

«Белорусская», «Тульская»,

«Третьяковская»,

(495) 411-90-16

Ул. Марксистская, д. 3,

(495) 620-35-55, www.excimerclinic.ru

Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ** 

Девочке шесть лет. У нее врожденный порок сердца, открытый артериальный проток. Дыра в сердце, иными словами. Кровообращение нарушено. Чем старше Саша становится, тем заметнее ее сердце не справляется. Девочка все время чувствует усталость, часто и подолгу болеет. И однажды наступит день, когда сердце не справится совсем. Но это можно вылечить сделать Саше операцию, закрыть артериальный проток специальной заплаткой, которая называется окклюдер. Операция бесплатна, ее делают за счет государства. Но на окклюдер, заплатку, не хватает денег обязательного медицинского страхования.

ЗАПЛАТА НА СЕРДЦЕ

### Саше Власенко нужен окклюдер

Каждый год Саша очень ждет осени. Потому что осенью начинается летский сал. и Саша детский сад любит. Она любит там все занятия: рисование, танцы, йогу, игры, конкурсы. Но больше всего Саше нравится тот факт, что в детском саду есть много детей и с ними можно дружить. Правда, дружить Саше трудно. В старшей группе даже если и есть обязательный для всех тихий час, то дети во время этого тихого часа не спят, потому что какой же шестилетний ребенок согласится спать днем.

А Саша спит. За первую половину дня, от того, что надо дойти до садика, сделать со всеми зарядку, поиграть со всеми в жмурки, позаниматься со всеми рисованием, пойти со всеми на прогулку. Саша так устает, что, едва коснувшись шекой полушки, засыпает. И целых два часа детсадовской жизни проходят мимо Саши. Очень трудно дружить, если на два часа каждый день выпадаешь из общих игр.

Но это еще не все. Даже несмотря на дневной сон, примерно через месяц регулярного посещения детского садика Саша заболевает. Самая простая простуда длится у нее не два дня, а две недели. И некоторые дети в саду за эти две недели успевают даже забыть, как Сашу зовут. И детсадовские моды на игрушки и игры проходят за две недели.

И если Саща не заболеет в течение месяца то просто устанет. Однажды она просыпается утром и чувствует, что у нее просто нет сил встать. У Саши есть старшая сестра Соня. Соня ходит в первый класс. У Сони тоже был открытый артериальный проток, но зарос сам собой, а у Саши не зарастает. Соня суетится, собирает портфель, завтракает, а Саша плачет тихонечко, потому что нет сил встать и позавтракать.

Еще у Саши есть младший брат Алеша. Ему два с половиной года, и он совершенно здоров. Он просыпается рано и громко включает мультики, но у Саши в такие дни нет сил даже открыть глаза и смотреть мультики.

Примерно раз в месяц мама устраивает для Саши недельный отдых. Просто лежать дома,



просто спать, просто отдыхать, чтобы восстановились силы. На второй-третий день такого отдыха Саше кажется, будто она уже отдохнула, и девочка просится в сад. Но мама по опыту знает, что отдыхать Саше надо не меньше недели. Более того, время необходимого Саше отдыха год от года становится все длиннее, потому что «дырявое» Сашино сердце справляется с кровообращением все хуже — Саша ведь растет.

Про операцию на сердце мама ничего толком Саше не рассказывает. Боится испугать, Говорит только, что сейчас сердце надо поберечь, а потом сердце надо будет подлечить. И когда подлечат, то плаванием можно будет заниматься всерьез.

Саша очень любит плавание. Сейчас иногда ходит в бассейн. Занимается потихоньку, насколько позволяют силы. А с окклюдером в сердце она сможет проплыть тысячу метров не останавливаясь. Кролем. Или баттерфля

Валерий ПАНЮШКИН.

### КАК ПОМОЧЬ

Внимание! Цена лечения 214 400 руб.

Один фонд внесет 75 000 руб.

### Для спасения Саши Власенко не хватает

Заведующий отделением кардиохирургии ДГКБ №13 им. Н.Ф.Филатова Владимир **Ильин:** «У Саши — открытый артериальный проток. Девочке требуется его закрытие эндоваскулярным способом с помощью специального устройства — окклюдера. Это позволит избежать осложнений и отменить ограничения по физической нагрузке. Девочка будет расти и развиваться наравне со сверстниками».

> Внимание! Цена окклюдера 245 180 руб. Торговая компания внесет 50 000 руб. Не хватает 195 180 руб.

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Саше Власенко, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд или на банковский счет мамы Саши. Елены Валерьевны Власенко. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей. сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. Экспертная группа Русфонда.

**Не хватает 139 400 руб.** 

### » ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ



(пятно) лица, требуется

операция. 139 400 руб.

Прошлогодний благотворительный

це в Москве. Площадку престижнее

отыскать трудно. Тогда собрали

20 млн рублей. Но Хворостовский

решил развить успех. Организовать

уполномоченный по правам ребенка

при президенте РФ Павел Астахов.

солист Мариинского театра певец

организаторов концерта, и Уфа его родной город.

Мой друг и коллега Ильдар Абдразаков тоже ро-

ежегодно в разных городах. В следующем году,

участие в концерте на сцене оперного театра

Ильдар Абдразаков, в свою очередь

возможно, у меня на родине, в Красноярске».

Башкортостан Рустэм Хамитов.

концерт помогают единомышленники:

Ильдар Абдразаков, глава Республики

концерт Дмитрия Хворостовского и его

друзей проходил в Кремлевском Двор-

У дочки при рождении было темное волосяное пятно на лице. Врачи сказали, что его можно убрать, но делать это лучше в России (жили мы тогда в Казахстане). В

московской клинике малышке поэтапно сделали две операции, часть пятна убрали. Результатом мы были довольны, но лечение нужно было продолжать. В шесть лет дочь заболела сахарным диабетом, и хирурги отказались ее лечить: с таким диагнозом летей неохотно оперируют. Чтобы найти клинику и плотнее заняться Юлиным злоровьем, мы продали все, что имели, купили квартиру в 250 километрах от Москвы. Нам повезло — в столичном Центре челюстно-лицевой хирургии согласились лечить нас и уже сделали еще одну этапную операцию. Дочка наша общительная, хорошо ится, занимается танцами. Но для девочки так важно избавиться от этого пятна! Все прежние операции мы сами оплачивали, но сейчас совсем денег нет. Муж — экскаваторщик, я — повар в школе, старшая дочь еще учится. Помогите нам, пожалуйста! Надежда Воронина, пос. Мишеронский, Шатурский район, МО.

Руководитель Центра челюстнолицевой хирургии Виталий Рогинский (Москва): «Хирургическое лечение нужно продолжить — удалить невус в области крыла носа и подглазничной области, провести аутопластику пораженного участка (пересадить

сооственную ткань)»

### ХВОРОСТОВСКИЙ И ЕГО ДРУЗЬЯ СПАСУТ БОЛЬНЫХ ДЕТЕЙ 18 ноября в Уфе — новый благотворительный концерт

родного города воспринимает едва ли не как гражданский и человеческий долг. «Я и сам отец, — говорит знаменитый оперный бас, — и думаю, что дети — самое главное в жизни. Помочь попавшему в беду ребенку — долг любого взрослого. Поэтому благотворительность — это осознанная необходимость».

Что же касается уполномоченного по пра-«Уфу, — говорит певец, — мы выбрали по вам ребенка Павла Астахова, то он описывает предложению моего друга Василия Пеганова свое участие в благотворительности как редкую (уфимский бизнесмен. — **Русфонд**), он один из возможность делать любимое дело, не будучи связанным чиновничьим регламентом. «Каждый день, — говорит Павел Астахов, — я встречаюсь с дом из Уфы. Мы планируем проводить концерты в детским несчастьем. Мы стараемся помочь кажрамках проекта «Хворостовский и друзья — детям» дому нуждающемуся ребенку. И пока система несовершенна, самый быстрый и эффективный путь — благотворительность».

Эту точку зрения детского омбудсмена, к счастью, разделяет и глава Республики Башкортостан Рустэм Хамитов. «Для властных структур, — говорит глава Башкортостана, помощь благотворительных организаций принимать, что называется, незазорно. Власть не должна мешать или забюрокрачивать работу благотворительных организаций. Что мы и стараемся делать в Башкортостане».

Чтобы слова не расходились с делом, для концерта Хворостовского в Уфе региональная и местная власти открыли режим наибольшего благоприятствования — безвозмездно предоставили сцену в Башкирском государственном театре оперы и балета, рекламные щиты по всему городу, информационные ресурсы региональных СМИ. Все сборы от концерта пойдут на лечение тяжелобольных детей Русфонда

Валерий ПАНЮШКИН, специальный корреспондент Русфонда.

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

### » КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ

ВИКЕ ШИРЯЕВОЙ ОПЛАЧЕНА ОПЕРАЦИЯ И СПЕЦИАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

23 октября в «МК», на сайте Русфонда и РБК мы рассказали историю четырехмесячной Вики Ширяевой («Дорогая победа», Аделаида Сигида). У Вики тотальная форма болезни Гиршпрунга — часть кишечника не работает. Сразу же после рождения девочку прооперировали. А сейчас Вике необходимы еще две сложнейшие операции, в результате которых, надеются врачи, организм малышки сможет хотя бы частично усваивать пишу. Но до операций Вике жизненно необходимо парентеральное (внутривенное) питание, чтобы набрать вес и силы. Операции сделают в московской детской больнице №13 им. Н.Ф.Филатова, где у врачей есть опыт в лечении этой редкой болезни. Но операцию могут сделать только платно, потому что лимит ОМС на ребенка уже исчерпан. А еще нужно оплатить дорогостоящее лечебное питание. У семьи таких денег нет — Светлана, мама Вики, находится в отпуске по уходу за ребенком, папа Максим — водитель. Рады сообщить: вся необходимая сумма (1 798 125 руб.) собрана. Светлана, мама Вики, благодарит читателей «МК», сайта Русфонда, сайтов РБК и «Свободной прессы». ХК «Динамо» за помощь. Примите и нашу признательность, дорогие друзья.

С 23 октября читатели «МК», сайта Русфонда и московская компания оплатили также операцию по поводу врожденного порока развития левой стопы Роме Левшакову (1 год, 90 184 руб., Москва); лечение специальными шлемами Явузу Джураеву (5 мес., 180 000 руб., Москва).

Информация о больных детях предоставлена информация о оольных детах предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям сиротам и инвалидам «РУСФОНД»

### »МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

#### ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) — один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект помощи тяжелобольным детям. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газетах «Московский комсомолец». «Коммерсантъ», в эфире Первого канала. в социальных сетях, в 79 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ. Решив помочь, вы берете рекви-

зиты фонда и действуете сами либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт, электронной наличностью и SMS-сообщением, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/moscow). Мы просто помогаем вам помогать. Всего за 19 лет собрано \$202,8 млн. На эти деньги мы помогли более чем 13 тысячам детей. В 2015 году (на 28 октября) собрано 1 243 193 190 руб. Из них детям Москвы и Московской области — 92 318 753 руб. Фонд — лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден памятным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности. Фонд организует акции помощи в дни национальных катастроф.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! Вы можете принять участие в благотворительной акции концерте «Дмитрий Хворостовский и друзья — детям». Отправьте SMS на короткий номер **5542** со словом **ОПЕРА** или **OPERA** Стоимость SMS-сообщения 75 руб. Вы можете

сделать пожертвование и по реквизитам

и друзья — детям» ddd.care В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим METRO Cash & Carry, фонд «ОПРД».

ПАО «Бинбанк» (подробности на rusfond.ru)

и на сайте проекта «Дмитрий Хворостовский

РЕКВИЗИТЫ: Благотворительный фонд «Русфонд», ИНН 7743089883, КПП 774301001, p/c 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва, κ/c 30101810200000000700,

БИК044525700. Назначение платежа: организация лечения, фамилия и имя ребенка. НДС не облагается.

### Вы можете помочь детям,

сделав SMS-пожертвование. Отправьте слово ДЕТИ на номер 5542

Стоимость сообщения — 75 рублей. Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно подтверждать отправку SMS.

Адрес фонда: 125252.

г. Москва, а/я 50: rusfond.ru:

e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru **Телефоны:** в Москве 8-800-250-75-25

(звонок бесплатный. благотворительная линия МТС) тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов. По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо

### тренды. музыка. обновления

Не зря говорят: как корабль назовешь, так он и поплывет. В случае с американским квартетом из Иллинойса дело не в смысле названия (объяснить его не смогут и сами участники), а в том, что придумал его какой-то поклонник. Несколько самых первых концертов в 2001 году группа отыграла без имени и, поняв, что вдохновение в этом смысле так и не придет, на одном из выступлений обратилась за помощью к фанатам. «Fall out boy!» — крикнул кто-то из танцпола. Музыканты радостно поддержали идею. Так дело пошло и с песнями на поводу у публики. Убедиться в этом можно было на очередном концерте в Москве, куда они приехали показать свой новый альбом с противоречивым названием «American Beauty/American Psycho» («Американский красавчик/ Американский психопат»).

🖸 МЕГА--ГАСТРОЛЬ

ти ребята и сами по себе, как говорится в народе, «все такие противоречивые». Смотришь на них на площадке — и не совсем понимаешь, чего они хотят от своей музыкальной жизни, какую мысль доносят своими опусами. Невольно может закрасться смутное сомнение, что в творчестве единственный важный ориентир для них — не актуальные тенденции, личные вкусовые пристрастия, рок или панк-кумиры из дремучих годов, а признание массовой аудитории. Их крепко сколоченный 15 лет назад бэнд — коммерчески грамотно сделанный продукт. Но, говоря об идеологии и стилистике, совершенно непонятно, к какому направлению его можно отнести. Вспышками, во время отдельных гитарных партий, вспоминаются команды Linkin Park или Papa Roach, но назвать Fall Out Boy исполнителями альтернативы, как эти группы, язык не поворачивается. Претензия на хулиганство – редкие рычания бас-гитариста — вряд ли сравнятся с текстами и сценическими выходками Bloodhound Gang или даже The Offspring, ну а от определения «поп-музыканты» открещиваются сами участники команды, хотя оно им, пожалуй, подходит больше всего.

Прилипчивые припевы, которые, кажется, будут крутиться в голове даже ночью, хотя слышишь их впервые, простые гармонии, прямая бочка и танцевальный ритм — всеми этими поп-приманками пестрят песни Fall Out Boy. И каждой они как будто намекают: «ОК, мы будем такими, как вы хотите. Так нравится?..» Когда четверо румяных, сытых франтов име с эхос на прощатке панк-рокерами (для одной из песен они даже сделали целую видеонарезку, где тру-панки с ирокезами улыбаются, целуются и пьют пиво), выглядеть это может слегка комично, но народу нравится.

«Народ» в случае с FOB — преимущественно тинейджеры от 12 до 18 лет, самых юных из которых у входа в клуб после концерта ожидал целый родительский эскадрон. Впрочем, как могла бы сказать какая-нибудь сердобольная бабушка, «пусть лучше слушают такое, чем занимаются неизвестно чем». Очевидно, на своем юношеском фан-клубе. естественным образом обновляющемся с каждым годом существования группы, и держатся Fall Out Boy. Достаточно зайти на страничку клуба в Интернете. чтобы увидеть, какую бурную деятельность развели его участники: устраивают вечеринки, фактически «капустники», где делятся друг с другом своей художественной самодеятельностью, а в день концерта собрались за несколько часов, видимо, чтобы морально подготовиться к встрече с кумирами.

Пластинка, которую музыканты привезли в Москву, — шестая в дискографии группы и, по рассказам участников. была написана под впечатлением



### ПРИЧЕСАННЫЙ ПАНК-РОК ДЛЯ МАЛЫШЕЙ **Fall Out Boy** сыграли

Изредка в нем

проскальзывают

пару лет назад. В 2013-м Fall Out Boy тайком записали альбом «Save Rock And Roll», на котором некоторые песни исполнили со специальными гостями — Элтоном Джоном, Биг Шоном, Фоксес и Кортни Лав. Потом предприимчивые парни отправились в совместное турне с Paramore и New Politics по всем штатам

Америки, а параллельно копили идеи

«American Beauty/

American Psycho» — альбом

на пересечении стилей,

в котором смешались

элементы различ-

ных жанров - от

панк-рока до

поп-музыки, от

Motley Crue Ao

Сюзан Вега. Так

говорят сами

артисты о све-

жей пластинке

«Кому-то он

кто-то его воз-

ненавидит. Нам

четверым он

нравится, и этого

достаточно, чтобы

чувствовать себя

счастливыми». Впервые

Fall Out Boy открыто при-

жалуй, вызвать не может.

знались в том. Что имеют от-

ношение к поп-музыке, с агрес-

сорами Motley Crue — преувеличили

(FOB и по звуку, и по поведению гораздо

более невинны, чем Томми Ли и его товарищи), а

вот по поводу ненависти явно пококетничали: их

творчество таких сильных негативных эмоций, по-

но ненавязчивый поп-рок, не вызывающий раз-

Композиции Fall Out Boy — преимуществен-

понравится,

добавляют:

на новую работу.

интересные вступления, неожиданные ритмические перебивки и даже оригинальные вокальные партии, но потом все снова смешивается в достаточно

с фанатами

в прятки

пресную нотную кашу, которую, впрочем, публика «поедала» с большим Похожий на ягненка удовольствием, как и то, что изредка Пит Вентц (басговорили со гитара) рычал, спены млзыизображая царя канты. Обзверей. шительнее всех оказался рыча ЩИЙ басист, но, ка

> фанатам СУДЯ ПО рывающе муся визгу, было важно не то, что он говорит, а сам факт обращения к ним. Самым оригинальным во всем шоу стал момент, когда исполнители в

жется.

темноте «телепортировались» со сцены на подиум прямо в центре танцпола (видимо, подсмотрели фишку у Brainstorm, которые пару лет назад уже продемонстрировали такие тудеса перемещения в том же самом зале). Удобно усевшись на стульчики посреди изумленной толпы, они исполнили пару вещей под акустические гитары. Потом же, когда артисты потайными ходами

МЕГА--ПЕРСОНА

Берлинский диджей и продюсер Cama Ринг под псевдонимом Apparat выпускает музыку, которую принято относить к категории интеллигентной танцевальной. Его совместный проект Moderat с дуэтом Modeselektor сегодня вылился в появление едва ли не главной электронной группы Германии.

О В ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ НЕМЕЦКИЙ ЭЛЕКТРОНШИК -истодично отходит от танцевальных ритмов и больше внимания уделяет звуковому сопровождению театральных постановок и кинематографа. В эксклюзивном интервью Саша рассказал спецкору «МК» об особенностях записи саундтреков, что разочаровался в танцевальной музыке и раскрыл неизвестные подробности новой программы Soundtracks.

■ Твое участие в создании саундтрека к театральным постановкам Себастьяна Хартманна по мотивам романов Льва Толстого «Война и мир» и Федора Достоевского «Бесы» — это любовь к русской классике или признание мастерства режиссера?

■ Русская классика — это скорее фетиш Себастьяна. Хотя я в процессе работы почерпнул достаточно много новой информации об истории России. Прелесть совместного сотрудничества в сфере театра или кинематографа заключается в том, что тебе дают тему, а ты рискуешь, открываешь для себя новые горизонты и покидаешь привычную зону комфорта. Это одна из причин, почему я берусь за подобные проекты.

■ Ты читал романы, прежде чем приступить к работе над саундтреком?

■ Да. Себастьян всех участников проекта просит сперва прочитать произведение и только потом приступать к репетициям — это его принципиальная позиция. Сценария или какого-то плана у меня не было, поэтому пришлось немного схитрить. Я прочитал обе книги и набросал идеи. основываясь на эмоциях, чувствах и ситуациях. описанных в романах. В процессе подготовки музыкального сопровождения к «Бесам» я посещал русские православные храмы и слушал там хоровое пение, которое впоследствии легло в основу саундтрека.

■ Удалось ли тебе раскрыть тайну загадочной русской души?

■ В моей музыке присутствует определенная доля романтизма — думаю, в нем и сокрыта та самая тайна. ■ Что нового ты узнал о российской культуре

в процессе подготовки материала? Многие темы, которые в своих романах затрону ли Толстой и Достоевский, актуальны и по сей день.

Возможно, сегодня — более чем когда-либо. ■ На твоем счету также саундтреки к фильмам режиссеров Петры Волпе, Марио Мартоне и Дрейка Доремуса. Расскажи, как над ними

проходила работа. Окружающие меня люди регулярно задавались вопросом, почему при такой высокой кинематографичности произведений я не пишу музыку для кино. В какой-то момент они начали присылать мне сценарии фильмов, и тогда я решил, что попытка не пытка. Большую часть моей жизни контролировали каждый мой шаг. Учитывая прошлый опыт, теперь я пытаюсь избавиться от контроля, сотрудничая С ДОУГИМИ МУЗЫКАНТАМИ И. НАКОНЕЦ. СТАНОВЯСЬ участником крупных комана, работающих над саундтреком к фильму или театральной постановке. Самое замечательное - то, что каждый проект индивидуален и не похож на другие. Например, сюжет «Невероятного молодого человека» повествует о поэте Джакомо Леопарди, жившем в начале XIX века, «Страны мечты» - о жизни проститутки из Восточной Европы в Цюрихе, а «Равные» — это вообще научно-фантастический роман о любви.

Немецкий музыкант признался в любви к России, рассказал о посещении православных храмов и пожурил Меркель

## **Y APPARAT'A...**

■ Почему ты выбрал плацдармом для своих музыкальных экспериментов театр и кинематограф?

В свое время я работал графическим дизайнером. Плюс ко всему я визуал, поэтому во время просуушивания музыки у меня в голове в качестве аккомпанемента постоянно возникают какиенибудь картины.

■ Чем отличается запись саундтрека для театральной постановки от записи полноценного студийного альбома?

■ Когда трудишься над музыкой для фильма, приходится делиться своим видением с кем-то посторонним; когда альбом — только с самим собой. ■ Что заставило тебя бросить увлечение рей-

вами и вечеринками и заменить танцевальный материал на более «взрослую» музыку? В танцевальной музыке практически ничего интересного сейчас не происходит — только бизнес. О творческом вдохновении, как и о духе свободы. можно забыть. Иногда я играю диджейские сеты ради развлечения, но в музыкальном плане я уже

двигаюсь совершенно в другом направлении. ■ Ты интроверт или экстраверт?

■ Скорее интроверт. Выступать вживую на сцене перед аудиторией никогда не входило в мои планы. К концертам я, конечно, приноровился, однако по-прежнему предпочитаю уединяться в студии. Мне потребовалась куча времени, чтобы найти правильных людей и собрать группу. Чтобы достичь максимального результата во взаимодействии, я должен был полностью раскрыть душу людям. Именно по этой причине я долгое время сотрудничаю со своими музыкантами, менеджером и парнями из Modeselektor. Большинство из них я знаю уже более 10 лет. А вот недавние приглашения к сотрудничеству с режиссерами - это уже для меня целое испытание. Но кто сказал, что я не люблю испытания?..

■ Однажды ты признался, что переезд из немецкой глубинки в Берлин в 1990-е годы стал одним из твоих самых верных решений за всю жизнь. Почему?

■ После воссоединения Германии в стране царила анархия, но это были веселые годы. Однако с течением времени провинция стала подобна клетке. Когда я переехал в столицу, то был в восторге от новых возможностей, которые мне открылись

бурное начало 1990-х. Главный урок, который я тогда для себя вынес и который в будущем помог мне в развитии карьеры, — быть гибким и учиться свыкаться с изменениями

■ Хорошо, тогда расскажи подробнее о своей новой программе.

■ Мы были полностью удовлетворены результатами предыдущего тура, поэтому решили повторить нечто полобное еще раз. Саунатрек к театральной постановке «Войны и мира» был чересчур концептуальным: мы исполняли его целиком, без перерывов между композициями, но каждый раз это происходило по-разному. Программа нынешнего тура Soundtracks сформирована в более традиционном «развлекательном» ключе. Мы подготовили совершенно разный материал, даже композиции из альбома «Walls» исполним, чего ранее никогда не делали. Как вы уже поняли, прозвучат не только саундтреки, но кого это волнует — прежде всего мы делаем тур для себя и для людей, а не для рекламы очередного релиза.

■ В недавнем посте в одной из социальных сетей ты написал, что «сегодня быть немцем — это не совсем хорошие ошущения». Что ты имел в виду?

Я просто не понимаю большинства решений Меркель. И среди знакомых я не встречал ни одного человека, кто бы их понимал. Но, несмотря на все это, ее опять переизбрали на пост канцлера. Демократия, говорите? А по мне, так побеждают

■ Насколько важен культурный обмен между государствами во времена, когда политики стараются максимально закрыть границы?

Очень важен. Политики и средства массовой информации провели колоссальную работу по манипулированию точкой зрения большинства немцев относительно России и наоборот. Особенно пугает тот факт, насколько быстро и легко запускают подобные механизмы. Поэтому в наше время важно получать информацию из первых рук. Я не профессиональный дипломат и не хочу, чтобы моя деятельность приобрела политический окрас, но радует, что я могу приехать в вашу страну и хотя бы вести себя здесь как разумный

Родион НАГОРНЫЙ.



### Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

□ автогрузоперевозки т. 8-495-144-14-37

автогрузоперевозки.

т. 8-495-728-69-81

т. 8-964-550-78-38

Предсказываю судьбу

□ МГНОВЕННЫЕ

привороты!

www.beltein.net

т. 8-906-74-74-998

Ouchque &

Верну мужа и мир в семье Сниму порчу, сглаз, венец безбрачия Удача в бизнесе. Песионерам скидки

495)641-84-40, +7(91<u>0)455-</u>66-66

**□** гадаю т. 8-929-679-31-54

ВЫСШАЯ МАГИЯ. ЧЁРНАЯ И БЕЛАЯ

Сильнейшие привороты. Гадание. Снятие порчи. Избавлю от невезения

8(495)316-05-49 Галина

8(965)381-66-06 Петровна

□ грузоперевозки

предлагаю

Грузчики. Недорого

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ а в любом отделении Сбер Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламно-информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва

ОАО, г. Москва ИНН 7719017310, КПП 771901001 ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 К/с 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32 ICQ 433749504

Автосалон куплю автовыкуп дороже всех! т. 8(495)504-20-98,

8(903)126-76-81 автовыкуп дороже всех **пределения** т. 8-919-761-54-81

🗆 автовыкуп т. 8-926-365-07-07

Annukbapuan V

□ КНИГИ т. 8(495)720-68-36 антиквариат любой т. 8-495-641-67-21

Барахолка

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД.

П граммпластинки фотоаппарат т. 8-916-177-81-73 ☐ грампластинки,

патефон, аудио технику, фотоаппараты, магнитолы из "Березки". Акустику, уселитель. ЕМТ. Б/у т. 8-985-979-56-09 🗅 Штудер, Награ, МЭЗ, немецкий ламповый

приемник т. 8-916-676-36-95 **Брагные** В предложения

предлагаю 🛘 женю татар и другие

национальности т. 8-916-447-30-30 Знакомства

т. 8-916-023-20-95 🗆 сваха. Скилки! т. 8-925-009-50-45

🖵 ветпомощь на дом.

Soomarazuн 🖁 предлагаю

Круглосуточно. т. 8(495)517-19-30 Металлы и 🔭

□ РАДИОДЕТАЛИ т. 8-905-762-95-62 материнские платы. микросхемы, 500, 800, КМ, разъемы. (495)945-70-91. (495)945-71-91 (495)945-60-02

разъемы. (499)126-02-60

Медицина 🗓 к применению и использова нию, необходимо получить консультацию специалиста. предлагаю

«НАРКОМЕД» (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru

запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07

□ запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92



запои. Лечение алкоголизма т. (495)735-40-20 🗖 купирование запоев

т. (495)995-22-50 . И ВРАЧ У В ЗАПОИ **ЛКОГОЛИЗ** Радикально 495) 225-00-60



Hegbuskumocins

дачу по Новорижскому ш. до 50 км от МКАД, до 2.500.000 р. т. 8-499-196-26-40 продаю



**BODHCOLNERCKOE** 

**№ РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ** от 110 000 руб./м<sup>2</sup> ПАРКИНГ В ПОДАРОК

Фаворит /часткі



ДОМ У ПАРКА

495 **241-91-97** 



предлагаю □ адвокат: первая консультация бесплатная т. 8-495-407-05-28 🕽 адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63

Denokún u min предлагаю СТАЛЬНЫЕ



ВСКРЫТИЕ ЗАМЕНА ВРЕЗКА

8-495-502-54-17



НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД НАШЕГО СПЕЦИАЛИСТА! Иы бережем Вас, поэтому забот по ремонту берем на себя! 8 (495) 211-05-58 Paboina L

**ЛЬГОТНАЯ ПРОГРАММА** 



**М** воргеское предлагаю

□ издадим книгу от пяти экземпляров т. 8-499-253-21-07

диджей т. 8-968-955-88-97 □ изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра



т. 8-499-235-73-36, т. 8-929-992-70-91

Cag u oropog



Морговый ряд куплю

куплю грампластинки

аудио технику т. 8-985-979-56-09

предлагаю

□ переезды

Cuopín Cu kpacoína 🔊 предлагаю

□ отдых т. 8-919-103-59-71 **М**ранспортные услуги расслабление

□ отдых по Москве!

т. 8-985-177-35-33 ОТДЫХ! Любой район. т. 8-965-180-34-65

куплю

🛘 книги, открытки, календарики, фантики, фотографии куплю т. 8-985-434-82-35

□ ОТДЫХ т. 8-968-431-90-50

□ ОТДЫХ! по Москве!

т. 8-903-135-07-36

т. 8-967-025-21-56

т. 8-903-784-21-31

т. 8-968-389-43-35

т. 8-916-917-70-56

🗖 отдых м. "Каховская"

🛘 отдых м. "Кузьминки"

🗆 отдых м. "Полежаевская"

🛘 отдых м. "Пролетарская"

отдых! м. "Маяковская"

т. 8-903-008-39-77

т. 8-925-642-44-45

т. 8-967-025-17-73

т. 8-495-648-83-02

т. 8-903-790-40-30

отдых! м. "Таганская"

т. 8-903-968-37-38

т. 8-903-238-88-31

т. 8-903-683-55-00, м. **"МЕДВЕДКОВО"** 

т. 8-963-694-47-47

релакс м. "ОТРАДНОЕ"

Дазное

расслабление

🕽 отдых по Москве

т. 8-925-533-15-18

🗖 отдых м. "Варшавская"

отдых м. "Алексеевская"

□ РАССЛАБЛЕНИЕ

**⊐ ОТДЫХ!** Юг

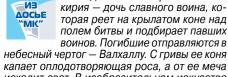
т. 8(495)720-68-36 8(499)235-84-38 т. 8(495)517-44-72 т. 8(499)195-60-43 т. (495)645-17-45 Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений Дмитрий БЕРТМАН: «В субботу у нас будет петь Дмитрий Хворостовский»

значено на 2 ноября), завелись четыре валькирии. Но не женщины-богатыри, как свидетельствуют скандинавские мифы, а кошки. Эти длинношерстные и гладкошерстные теперь по-хозяйски разгуливают меж строителей, артистов, музыкантов. Никто их не шугает наоборот: каждый норовит погладить и приласкать. Не тут-то было они валькирии или кто? За кошачьей жизнью оперного дома наблюдал обо-

Дима Бертман последнюю неделю живет как безумный Фигаро — одновременно пытается быть на репетиции оперного шоу, на переговорах со строителями, подписывает конгракт и дозванивается какому-то Марсу («Алле, Марс, тут вот паркетную доску...»). Если надо (а надо постоянно), здесь же и заночует. А тут еще какие-то кошки. Мохнатые хозяйки живут в служебной части, но повадились заходить и на зрительскую половину. Дмитрий Бертман сам не ожидал, что привезенные с единственпонимаете — стройка, машины с мусором) захватят более серьезные позиции.

 Знаешь, всегда в оперных театрах, в трюме сцены, жили кошки, — говорит мне Бертман. — Вообще им нравится оркестр, поэтому любимое место сейчас оркестровая яма. Одна специализируется на Римском-Корсакове, не пропускает репетиций «Садко», другая чистая западница, любит Верди и Пучзамечаю, есть свои мне даже кажется, что они злятся, что не их, а артистов гримируют. Четырем кошкам

в «Геликоне» тут же дали прозвища валькирий, исходя из повадок, придумали биографии. Да что там биографии — каждой уже определили голос — сопрано или меццо-сопрано. А как иначе: театр без легенд — не театр, где легенда всегда важнее всякого документа. Замечу, что валькирии в опере — существа не случайные. Вспомним, В скандинавской мифологии валь-



капает оплодотворяющая роса, а от ее меча исходит свет. В изобразительном искусстве девы-воительницы, как правило, изображаются в доспехах, шлемах с рогами или крыльями, с щитами и копьями. Это от блеска их доспехов, согласно поверьям, на небе возникает северное сияние. В героических песнях «Старшей Эдды» богатырей. По различным источникам, валькирий насчитывается либо девять, либо тринадцать. Наиболее известны имена: Гель («Зовущая»), Гейр («Копье»), Гондукк («Волчица») Гунн («Битва»), Рота («Сеющая смятение»), Христ («Потрясающая»), Хлекк («Шум боя»), Скёгуль («Свирепствующая»). Музыкальное искусство, в частности. без валькирий не обходится никак: они есть в тетралогии Вагнера «Кольцо нибелунга», в фильме Френсиса Копполы «Апокалипсис сегодня» использован отрывок из произведения под названием «Полет

А вот и геликоновские валькирии глинда (черная с белым, сопрано). Дочь Вотана явно демонстрирует, что она божественное существо! Владеет телепортацией и чтением мыслей!

— Когла мы поняли, что нет ее фото, она вышла из-за угла и начала позировать, — объясняет Бертман. — А вот Кундри (серая с голубыми глазами, меццо-сопрано) быстрее всех освоила театр. При видимом ее дружелюбии и спокойствии — это самый опасный хищник! С таким цветом глаз как есть колдунья: тихо делает дело, втерлась в доверие ко всему двуногому персоналу. Со своими мохнатыми коллегами коалиций не строит. Никто не знает, где она спит! Брунгильда (сопрано, черепахов окрас,

гладкошерстная) — самая осторожная и недо верчивая, видимо, никак не может простить, что ее папа лишил когда-то силы валькирии. Ортруда взяла над ней шефство. Теперь ходят парой. Ну и Ортруда — (пушистая, меццо-сопрано) самая большая и пушистая, любит поесть и гоняет всех остальных по театру. Сидит только на креслах в зрительном зале, а также прочих мягких поверхностях. Приучила к роскоши и Брунгильду! Кундри с Ортрудой приехали к нам из одного подмосковного городка, Брунгильда и Ортруды разошлись

Кошки, как уверяет худрук, — создания музыкальные: скажем, Зиглинда, которая приблудилась сама по себе (видимо, по зову сердца), элегантно проходит оркестровую яму от одного конца до другого, неравнодушна к микрофонам и прочим техническим новинкам. особенно плунжерам во время их движения. Но... театр есть театр — уже пошли интриги: видны профсоюзные противоречия и борьба за власть, а специалистка по оркестру Зиглинда явно подсиживает Ортруду. И очень обижается,

— Дима, а кто у тебя кормит и вообще следит за живностью? Есть такой

 И не один. Кошки, конечно, на довольствии театра, но уже все из дома им несут вкусненькое. А нас. заметь. 600 человек. и есть риск перекормить наших

сопрано.

валькирий. Кошка — хорошая примета для театра?

 Конечно, ведь кошка — самое красивое и самое элегантное животное. И потом действие практически всех опер происходит там, где есть и были кошки, в Египте например. Мой самый первый в жизни кот был от камышовой кошки, та, что похожа на рысь. Она жила у диктора цен-

трального телевидения Азы Лихитченко, окотилась, и мои родители, которые дружили с ней, подарили мне котенка, когда я пошел в первый класс. В честь писателя Максима Горького папа называл его Максиком. Он жил у нас 18 лет и воспитывал меня. Когда я занимался на фортепиано, он лежал на крышке фоно и хвостом работал, как камертоном. Не ел ничего, кроме сырого свежайшего мяса, даже из кулинарии не признавал, что по тем

Бертман уверен, что его мохнатые валькирии принесут театру удачу и успех. Завтра первых гостей примет «Геликон». И хотя де-юре историческое открытие сцены оперы (именно так именует церемонию худрук) назначено на 2 ноября, свои придут именно в субботу. А вообще торжества рассчитаны аж на неделю. Ведь желающих посмотреть новый «Геликон» — с его роскошными интерьерами и уникальнейшим залом — великое множество. Да и сама проне выходит из театра, сам превратился в до-

временам создавало семье проблемы

 Мы готовим оперное шоу с фрагментами из разных наших спектаклей. Мне было очень важно, чтобы в нем участвовала вся труппа, хор, оркестр. И каждый день — новая звезда с олним номером. Вот в субботу булет петь ближайший друг театра — Дмитрий Хворостовский с арией из «Трубадура». В день официального открытия на новую сцену выйдут Ольга Бородина, Инва Мула (исполнила знаменитую арию Дивы Плавалагуны в культовом фильме «Пятый элемент»), Александр Антоненко — он сегодня тенор номер 1. А в следующие дни — Ольга Гурякова, Василий Ладюк, Борис Стаценко, Вероника Джиоева, Асмик Григорян. К сожалению, не смог приехать Пласидо Доминго, хотя очень хотел (из-за проблем с реконструкцией все время переносились сроки открытия, а у него свой жесткий график). Но со всеми, кто не смог приехать, в перспективе у нас есть планы сделать совместную работу.

Остается добавить, что за режиссерским пультом встанет великолепный маэстро — Владимир Понькин, а художником церемонии открытия выступил главный архитектор Москвы Сергей Кузнецов

Марина РАЙКИНА.

## ВНИМАНИЕ! НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ ЗА ЛЕКАРСТВА!



### Более 600 аптек ГОРЗДРАВ рядом с вашим метро и в городах Подмосковья

- Апрелевка
- Балашиха
- Видное
- Волоколамск
- Воскресенск
- Голицыно Дзержинский
- Дмитров
- Долгопрудный
- Домодедово
- Дубна
- Егорьевск

- Железнодорожный
- Жуковский
- Звенигород Климовск
- Клин
- Коломна
- Королев
- Красногорск
- Лобня
- Люберцы Московский
- Мытищи

- Наро-Фоминск
- Нахабино
- Ногинск
- Орехово-Зуево
- Павловский Посад
- Подольск
- Развилка
- Раменское
- Реутов
- Py3a
- Серебряные Пруды
- Серпухов

- Солнечногорск
- Ступино
- Талдом
- Троицк
- Тучково ■ Фрязино
- Химки
- Чехов
- Шатура
- Щелково
- Электросталь
- Юбилейный

# HE ЭКОНОМЬТЕ НА ЗДОРОВЬЕ – ЭКОНОМЬТЕ НА ЦЕНЕ!

## ВЫБЕРИТЕ ближайшую аптеку ГОРЗДРАВ на сайте www.ГОРЗДРАВ.рф

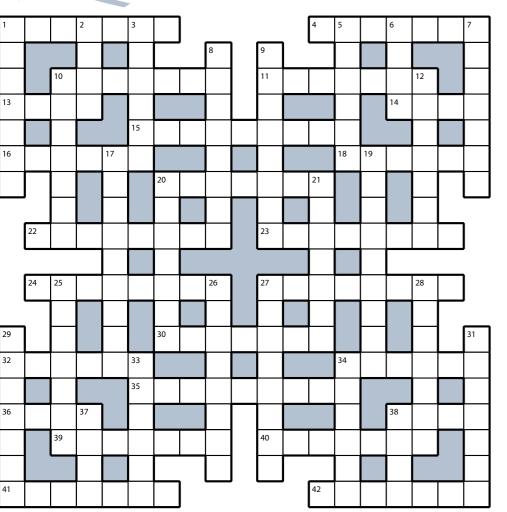
или ПОЗВОНИТЕ по телефону справочной службы:

(499) 653-62-77

КАЧЕСТВО ЛЕКАРСТВ КОНТРОЛИРУЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬО

### **КРОССВОРД**



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кисти по краю скатерти. 4. Поделка, выполненная цветными карандашами. 10. Персонал, опекающий клиента пансионата. 11. Слово с противоположным значением. 13. «Лишние килограммы» рыцаря. 14. Мизантроп в детском возрасте. 15. Распространитель ложных слухов. 16. Отчий дом, покинутый подросшими птенцами. 18. Магазин, который славится своей точностью. 20. Подводная красавица с длинными, распущенными волосами и рыбьим хвостом. 22. Решение ребусов. 23. Житель Старого Света. 24. Сподвижник революционера. 27. «Милостыня», поданная курильщику-попрошайке. 30. Клиент сотовой компании. 32. Курильщик, который никак не может распрощаться со своей вредной привычкой. 34. Прибор, считывающий штрих-код с товара. 35. Льстивое угодничество пресмыкающихся перед барином холопов. 36. Галиматья от безумца. 38. Спортивный снаряд Сергея Бубки. 39. Итака, которой правил Одиссей. 40. Движение после выключения двигателя. 41. Съедобный морской моллюск класса головоногих. 42. Пламенная любовь, при-

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Зимняя «опочивальня» медведя. 2. Знак зодиака человека,

рожденного в Международный женский день. 3. «Вода» в реке, что течет между кисельными берегами. 5. «Острячка», от уколов которой зашищает палец наперсток. 6. Пустяковая травма после столкновения с дверным косяком. 7. Верблюжий «обоз» в пустыне. 8. Микробиологический состав, вызывающий брожение. 9. Новогодний банкет в деревенской избе. 10. Оценка, выставленная в классный журнал. 12. Пытка котов юным живодером. 17. Графическое изображение, наглядно показывающее соотношение каких-либо величин. 19. Звание Шматко в телесериале «Солдаты». 20. Природная «клякса» на руке. 21. Несколько машин, работающих в комплексе. 25. Каждая буква в прописи, которую «пытается» скопировать первоклассник. 26. Пиявка «по гастрономическим пристрастиям». 27. Убежденность в том, что перебежавшая дорогу черная кошка принесет несчастье. 28. Ров с бруствером, предназначенный для ведения огня. 29. «Персональный» дом Матильды Кшесинской в Санкт-Петербурге. 31. Каждый прихожанин в храме Мельпомены. 33. Пятно на робе маляра. 34. Информация, которую нельзя доверить болтливому приятелю. 37. Плата покоренного народа победителю. 38. «Галоша» на автомобильном колесе

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 29 ОКТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Правило. 4. Сварщик. 10. Дневник. 11. Хворост. 13. Обет. 14. Кейс. 15. Наказание. 16. Одежда. 18. Проект. 20. Клеенка. 22. Мягкость. 23. Красавец. 24. Гостинец. 27. Кристалл. 30. Агроном. 32. Аншлаг. 34. Сатира. 35. Альпинизм. 36. Джип. 38. Укус. 39. Капюшон. 40. Дрезина. 41. Маринад. 42. Затылок.

по вертикали: 1. Пирожок. 2. Винт. 3. Лавина. 5. Вертеп. 6. Риск. 7. Кассета. Акварель. 9. Охранник. 10. Деревня. 12. Течение. 17. Дискотека. 19. Романтика. 20. Косынка. 21. Атавизм. 25. Орешник. 26. Царапина. 27. Канонада. 28. Лисичка. 29 Жандарм. 31. Галстук. 33. Гадюка. 34. Смазка. 37. Пари. 38. Унты.

> Рекламно-информац принимает объявления от частных лиц и организаций в газету

### ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКД

Почему?

Хочешь забрать все игрушки из тира? Тогда запомни: целиться надо не в игрушки

Жители глухого таежного села привозят на холодильники магнитики с видами райцентра.

Помнишь, мы гуляли и нам перешла дорогу черная кошка? Это суеверия - Тогда зачем же ты ее поймала и съела?

Все мне говорили: «Не хочешь все глупые проблем — сдавай квартиру славянам». Сдал квартиру Люся, нам нужно 4 Можно симпатизировать

славянам. Они в зале капище устроили, а в туалете идол Перуна поставили.

пятитысячные.

ками. Восхищаться еди-

ницами. А любить только

#### По курсу ЦБ (на 30.10.2015) 1 USD — 64,1686; 1 EURO — 70,1427 ПОД ГРАДУСОМ

КУРС ВАЛЮТ

По информации Гидрометцентра России, сегодня

в Москве и Подмосковье облачно с прояснениями, местами небольшой снег, местами гололедица Температура ночью в Москве -4..-2°, днем в Москве **1..3**°. Ветер ночью западный, 5–10 м/с, днем северо-западный, северный, 5-10 м/с. Восход Солнца — **07:28**, заход Солнца — **16:57**.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет с небольшими возмущениями.

#### ДАТСКИЙ УГОЛОК День рождения Российского военно-морского

флота. День памяти жертв политических

репрессий День инженера-механика.

1905 г. — Николай II издал Манифест («Манифест 17 октября»), провозгласивший гражданские свободы и создание Государственной думы. **1941 г.** — началась героическая оборона Сева-

стополя (1941–1942). **1967 г.** — впервые в космосе произведена автоматическая стыковка кораблей.

1990 г. — установлен Соловецкий камень на Лубянской площади. ДНИ РОЖДЕНИЯ

### Кондратьев Вячеслав (1920-1993), писатель

«Отпуск по ранению», «Сашка») Лелуш Клод (1937), французский кинорежиссер и сценарист («Мужчина и женщина») **Лыков Александр** (1961), актер театра и кино Марадона Диего Армандо (1960), знаменитый Устинов Дмитрий (1908–1984), экс-министр обо-

ТОЛЬКО НА САЙТЕ М/К http://www.mk.ru

В Якутии найдены сохранившиеся внутренние органы и шерсть пещерного

Ученые подсчитали, на что мы тратим СВОЮ ЖИЗНЬ

Россия обновит устаревшую систему дистанционного зондирования Земли

Дежурный редактор: Ольга БАКШЕЕВА НОМЕР ПОДПИСАН В

Главный редакто



123995, Москва ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Заказ №: 15-10-00511

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

от 19.05.2011, вы

19.00