# 📖 В МОСКВЕ МАССОВО ЗАКРЫВАЮТСЯ САЛОНЫ КРАСОТЫ И ПАРИКМАХЕРСКИЕ 📖





Общественнополитическая газета Распространяется в 85 субъектах РФ Цена в розницу договорная

20 — 26 ноября 2015 г.

Nº256 (228) ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



## **МАТЬ ВАРИ КАРАУЛОВОЙ:** «РАЗВЕ С КУПАЛЬНИКОМ ЕДУТ НА ВОЙНУ?»

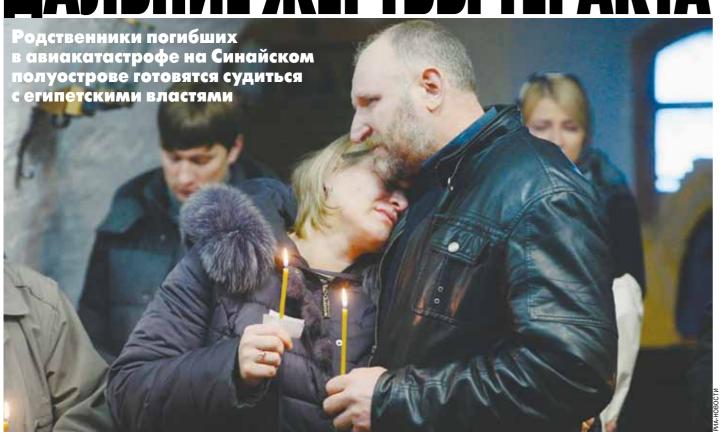
Как и почему московскую студентку завербовали террористы

Представьте, что перед алкоголиком поставили бутылку водки. Налили рюмку и сказали: «Пей, но только одну стопку, не больше. А мы будем наблюдать за тобой». Примерно так поступают с моей дочерью, — считает мама арестованной студентки философского факультета МГУ Вари Карауловой. Мама сегодня ее единственная защитница. Адвокатов к девушке в «Лефортово» не пускают. А что может простая работница школы? Только рассказать, как все было, по ее мнению, на самом деле.

Любая мать даже интуитивно хочет оправдать своего ребенка, так что Кира Караулова не исключение. Делать это сейчас (после терактов в Париже, когда даже косвенное упоминание ИГИЛ вызывает боль и гнев) невероятно трудно. Именно поэтому она решила поведать в том числе очень сокровенные подробности. Сейчас не время что-то скрывать. Сейчас время попытаться понять, почему же все-таки случилось то, что случилось. Оговоримся: сама Кира Караулова признается, что ее дочь — закрытый человек, скупой на эмоции, и потому многое мать попросту не замечала. О чем теперь, увы, приходится сожалеть.

Читайте 6-ю стр.

# ДАЛЬНИЕ ЖЕРТВЫ ТЕРАКТА



Официальная версия крушения лайнера АЗ21 озвучена — теракт.

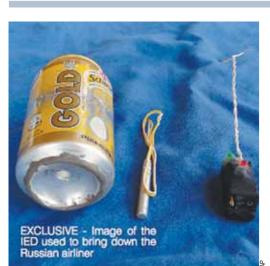
Большинство родственников погибших с самого начала расследования трагедии не сомневались в этом факте. Следователи на опознании, спасатели, которые выезжали на место катастрофы, сразу дали им понять, по какой причине погибли пассажиры.

До 25 ноября всем родственникам погибших обещали выдать результаты экспертизы ДНК. Значит, есть надежда, что совсем скоро всех пассажиров А321 пре-

Репортеры «МК» пообщались с теми, кто потерял детей, родителей, сестер, братьев. И выяснили, почему родственникам

погибших членов экипажа не положены компенсация, как мошенники наживаются на трагедии, кто мародерствовал на месте крушения лайнера и почему два миллиона

Читайте 5-ю стр.



# БАНКОВСКАЯ ТАЙНА АЗ21

Для подрыва российского самолета террористы могли использовать электронную схему с защитой от радиоблокираторов

запрещенного в России «Исламского го- ции устройства террористы использовали сударства» опубликовали фотографию при подрыве жилых домов в Москве в взрывного устройства, которое якобы сдетонировало на российском самолете АЗ21. По их данным, взрывчатка была спрятана в банку из-под газированного напитка Schweppes. На снимке также изображены провода, длинный металлический цилиндр и некое черное пластиковое устройство с переключателем.

В одном из своих журналов боевики Причем якобы аналогичные по конструк-

сентябре 1999 года. Прокомментировать эту версию мы попросили специалистов. Слово — эксперту Центра стратегической конъюнктуры, участнику работ по разминированию на территории бывшей Югославии Олегу ВАЛЕЦКОМУ.

Читайте 3-ю стр.



# ГДЕ СПРАВЕДЛИВОСТЬ?

доходах руководителей крупнейших госкорпораций России. (Сами они упрямо отказываются это делать, вот журнал за них и отдувается.)

За 2014-й он получил 27 миллионов долларов. (По-нынешнему выходит примерно 5 миллионов рублей в день.)

## КУРИЛКА КАРТОННАЯ

Как «МК» попытался оборудовать место для любителей подымить в собственном подъезде

Вчера, 19 ноября, некурящая часть планеты отметила Всемирный день отказа от курения. Ну а курильшики, в частности российские, мучи тельно соображают, как сохранить преданность любимой привычке в условиях нового закона, вступившего в действие 14 октября. Теперь ведь и на улице не подымишь, и на лестничной клетке с папироской о смысле жизни не подумаешь: бдительные соседи имеют полное право прогнать и штрафом пригрозить. Зато, как сказано в законе, курящие жильцы могут создать себе «оазис» дыма и никотина — оборудовать легаль· ную курилку в подъезде. Как это сделать и через какие тернии придется пройти? «МК» провел свой эксперимент и попытался организовать помещение для курения в обычном подъезде типовой столичной многоэтажки.

Читайте 12-ю стр.





## КАК СИМПТОМ ПАНЭПИДЕМИИ

Уходящая неделя уверенно претендует на звание «Неделя мнимой бомбы»: ни дня без сообщения о якобы заложенном взрывном устройстве и экстренной эвакуации людей. Судите сами: в четвеог эвакуировали всех с Балтийского вокзала в Питере, заодно закрыв три станции метро. Накануне поздно вечером в службу 112 позвонили бдительные москвичи и сообщили о взрывном устройстве в электричке на севере столицы — тут же были мобилизованы все необходимые службы, но сообщение не подтвердилось. А буквально за в Краснодаре за эту неделю). Во вторник по аналогичному сигналу эвакуировали посетителей аутлет-центра в районе Зеленограда. А за день до этого — пассажиров Ярославского и Курского вокзалов, а до них — посетителей гипермаркета

Что это — заявленные учения МЧС по срочной эвакуации? Гиперактивность террористов? Или наша с вами бдительность с приставкой

На фоне повышенной готовности оперативных и кинологических служб и несмолкающих обсужличество людей, потом бомба не находится — но осадочек остается... И к каждому следующему «шухеру» и граждане, и сотрудники чрезвычайных служб оказываются все более взвинченными...

Специалисты предсказывают: если такое на пряжение в массах удерживать в течение месяца. оно приведет к эффекту «Петя и волки» — и в тот роковой момент, когда бомба окажется реальной, на нее никто не обратит внимания. А чтобы остановить панэпидемию, надо остановить ее разносчиков — паникеров трех

видов: психически неустойчи-



в гражданском

исполнении (без

предприятия

грянули в офис «РИ-Авто»,

расположенный в бизнес-

центре «Никольская плаза».

с целью выяснить, откуда

на стоянке взялся военный

транспорт, но внятного от-

вета от работников органи-

зации не добились. В ходе

обысков полицейские изъяли

всю финансовую документа-

цию, ПТС на автомашины, а

также системные блоки ком-

ОФИСМАГ<sup>®</sup> 20 000 товаров 300 акций и скидки круглый год!

Бесплатная доставка в офис!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

📞 +7 (495) 645-1-555 (офисмаг.рф,

## БТР ПРИЕХАЛ В ЛОМБАРА С МИРНОЙ. НО НЕ СОВСЕМ ЗАКОННОЙ ЦЕЛЬЮ



вероятный, для автосалонов экземпляр — бронетранспортер — был обнаружен столичными полицейскими на стонке ломбарда «РИ-Авто» на

Никольской улице. Как сообщил «МК» руково дитель пресс-службы ГУ МВД России по Москве Андрей Галиакберов, при проведе нии оперативно-розыскных мероприятий по многочисленным жалобам граждан на мошеннические действия на стоянке среди множества

Кстати, на этот автоломбард жалуются многие граждане, которые решили воспользо-

пьютеров.

## ВЫПИВОХА РЕШИЛ, ЧТО ЗДОРОВОМУ НОСИЛКИ НУЖНЕЕ, ЧЕМ БОЛЬНОМУ

из-под пациентки 32-летний москвич, задержанный столичными правоохранителя-

Как стало известно «МК», днем в среду от врачей «скорой» в отдел полиции Битцевского парка поступила информация о грабеже. Фельдшер рассказала, что девушка, гуляя по парку, подвернула из машины, вытащили оттуда носилки для транспортирових возле автомобиля. Врачи решили погрузить ее на ноно, вернувшись к автомобилю не увидели их на месте.

Медицинские носилки уму-дрился украсть практически Как удалось узнать «МК», во время осмотра девушки врачами события развивались как в комедийном фильме. Мимо врачей проходил ранее судимый 32-летний москвич имени Алексей, который был навеселе. Обратив свое внимание на медицинские носилки, он решил прихватить их к себе домой. Полицейские

задержали вора спустя пять часов. Как сказал Алексей, он ногу и упала. Так как поднятьсворовал медоборудование ся она сама не смогла, то по-звонила «ОЗ». Медики, выйдя для перевозки консервов из квартиры на дачу. Что касаетто ее перенесли в карету «скоки пострадавшей и оставили рой» на запасных носилках. Как сообщила «МК» руково дитель пресс-службы ЮЗАО Аносова Юлия, подозреваемый в грабеже отпущен под подписку о невыезде.

#### ПОКОРМИТЬ ГОЛУБЕЙ РУКАМИ ГЕОРГИЯ ВИШИНА Знаменитого российского словам Бабенко, его ладонь будет своего рода кормушкой. актера Георгия Вицина уве-

ПЕШЕХОДЫ АРБАТА СМОГУТ

ковечат в бронзе. Его планируют «посадить» на Арбате на скамейку с авоськой и кормом Как рассказал «МК» муници-

пальный депутат района Арбат Евгений Бабенко, предполагается, что скульптура Георгия Вицина будет такой, каким он был в обычной жизни. Многие местные жители помнят, как актер приходил на Арбат, садился на скамейку и кормил голубей. Именно так будет выглядеть и памятник - скамейка, на ней сидит Вицин, а рядом висит его авоська. По задумке, он будет протягивать вперед руку, как бы предлагая корм птицам. В реальности насыпать крошек ему в ладонь

Установить скульптуру ируется на пересече Арбата и Староконюшенного переулка, рядом с детской площадкой. Как пояснил депутат, спонсоры уже найдены. Они готовы сделать такой подарок городу. А в ближайшее время он направит заявку в комиссию по монументальному искусству при Мосгордуме.

Между тем депутат хочет **установить в районе еще одну** скульптуру главной героини книги «Мастер и Маргарита». В Калошином переулке расположен особняк, из окна которого, по роману, Маргарита полетела на метле. Поэтому, по мнению Бабенко, скульпт ра женщины в окне была бы там очень кстати.

## ЗА ЖИЗНЬ В АЭРОПОРТУ СИРИИСКАЯ ПЕВИЦА ЗАПЛАТИЛА 5000 РУБЛЕИ

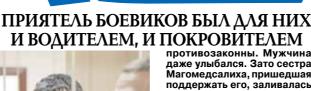
Многодневная эпопея семьи **Шахо Гулистан** — гражданки Ирака, почти повторившей судьбу героя фильма «Терминал», — завершилась вчера в Химкинском горсуде. Два месяца назад Шахо прилетела с семьей в Россию, предъявила на погранконтроле в «Шереметьево» поддельный паспорт и была вынуждена поселиться в транзитной зоне.

Шахо рассказала на суде, что она певица по профессии. в 1998 году уехала с родителями из Азербайджана в Ирак где познакомилась с будущем мужем, музыкантом, гражданином Сирии, переехала к нему и родила четырех детей. Война заставила семью переехать из Сирии в Ирак, а далее транзитом через Турцию они решили отправиться в Россию, к сестре Гулистан. Причем отправились они по туристической визе, купив путевку в туркомпании. Откуда у Гулистан поддельный паспорт, сама она не знает

оформлением документов занимался брат мужа, а дов государственном органе, а в какой-то курдской общине. В итоге семья была вынуждена поселиться в транзитной зоне аэропорта — их не выпускали за границу но и не впускали в Россию. Им приходилось жить на картонках, потом сестра привезла матрасы и еду. На суде всплыл вопрос, за-

чем вообще гражданка Ирака получала сирийский паспорт. Гулистан пояснила, что когда они собирались уехать в оссию, у их младших детей не было документов. А правительство Ирака приостановило на тот момент выдачу удостоверений личности. гражданами одной страны» Шахо решила обзавестись сирийским паспортом. Суд оштрафовал Шахо Гу-

листан на 5000 рублей. ФОТО на сайте



ответит перед законом за по-

мощь преступникам. В четверг

мужчина был арестован Пре-

в отношении 29-летнего Ма-

гомедсалиха Назарова воз-

буждено уголовное дело по

подозрению в пособничестве

деятельности незаконного

вооруженного формирова-

ния. С июля по сентябрь 2015

года Назаров, зная, что Завур Хамутаев и Азамат Ши-

бабаюртовской бандгруппы.

оказывал им всевозможную

помощь и содействие. Mvж-

чина предоставлял им место

для проживания, продукты пи-

тания, средства связи. Также

Назаров, по данным стражей

порядка, помогал землякам после совершения убийства

сировал деньгами.

подвез на машине и спон-

«Он же просто их подвез,

за что его так?!» — недоуме-

вал адвокат кавказца на за-

седании в Пресненском суде.

Сам Назаров, похоже, еще не

осознал, что его действия

вов являются участниками

Как стало известно «МК»,

сненским судом столицы.

даже улыбался. Зато сестра Магомедсалиха, пришедшая поддержать его, заливалась Напомним, ранее уже был арестовал другой со-

TUSTHUS!

общник боевиков — Руслан Парсилаев, которого вместе с Хамутаевым и Шихавовым задержали для проверки документов. Парсилаев подчинился требованиям стражей порядка, а Хамутаев и Шихавов, убегая, застрелили Вик-Второй пособник боевиков. тора Разудалова. 17 ноября расстрелявших 6 ноября этого оба были ликвидированы во года в столичном районе Мавремя операции по их задеррьино патрульного ППС лейжанию в поселке Прикумский тенанта Виктора Разудалова, Республики Калмыкия.

Кстати, стали известны новые подробности пребывания боевиков в Москве. Так, после **убийства Разудалова Азамат** и Завур направились в Зеленоград. Преступники планировали укрыться в маленькой автомастерской, где один из боевиков несколько лет назад ремонтировал автомобиль. Но автослесари отказались их принять: буквально несколькими минутами ранее контору посетил местный оперуполно моченный и принес ориентировки на убийц полицейского. Страж порядка разминулся с боевиками на входе в автомастерскую буквально на несколько минут. Возможно, это сохранило ему жизнь.

Благодаря помощи земляков террористы смогли покинуть Москву — часть пути они каждым постом ДПС они выходили из авто и шли пешком. Калмыкия, где боевики остановились, была их временным убежищем. Мужчины держали путь в Дагестан, где планировали укрыться в горах.

## БУТЛЕГЕРАМ ОБЪЯВИЛИ ВОЙНУ ПОСЛЕ МАССОВОГО ОТРАВЛЕНИЯ КОНЬЯКОМ Десяток фур, в которых было свыше 200 тысяч бутылок опасного для здоровья

алкоголя, перехватили на Калужском шоссе борцы с омическими преступлениями. Это может быть лишь часть потока контрафактного алкоголя. который хлынул в Москву в преддверии Нового года. Интересно, что как раз по адресу проведения спецоперации расположен склад «Фуд Сити», где неделю назад была продана партия смертельно опасного алкоголя

Как сообщил «МК» рукоодитель пресс-службы ГУ МВД России по Москве Андрей Галиакберов, 17 ноября на 22-м км Калужского шоссе сотрудники подразделений по борьбе с экономи преступлениями УВД по Троицкому и Новомосковскому округу, а также МВД России остановили для проверки десять грузовых автомобилей. В кузове каждого транспортного средства перевозилась алкогольная продукция известных отечественных и

вызвало подозрения у сотруд-

просы полицейских отвечали с искренним недоумением:

иностранных марок. Однако «А я откуда знаю, нормальный никаких сопроводительных или не нормальный алкоголь? Я стоял и ждал, пока товар по документов на перевозимый груз у водителей не было. что грузят в кузов, а на алкоголь

По информации «МК», опе ников полиции При дальнейшем досморация у склада «Фуд Сити» тре полицейские произвели была инициирована спецвскрытие упаковок и обнаруслужбами после массового жили, что винно-водочная проотравления водкой, реалидукция имеет явные признаки зованной в одном из местных фальсификации. Экспертиза магазинчиков. Употребив паустановила, что изъятая спирленую водку, двое жителей тосодержащая жидкость моподмосковного Домодедова скончались, еще двое были жет представлять опасность для здоровья, а на бутылки нагоспитализированы. В те же клеены поддельные акцизные сутки трагедия повторилась: марки. В общей сложности по лицейские изъяли свыше 200 лись (двое опять-таки смертельно) поддельным коньяком тысяч бутылок суррогатного алкоголя, среди которых были подделки элитных сортов крепкого алкоголя, например коньяка «Hennessy XO», а также водки «Путинка», «Беленькая». «Золото Славян». «Талка» «Тамбовские просторы», «Мърная» и различные грузинские вина. Сами водители фур изображали удивление и на во-

«Лезгинка» в том же Домодедове. Продавца напитка французского происхождения на днях удалось задержать, им оказался 40-летний азербайджанец Шахин Исмаилов Остальных виновников траге-

мне все равно — я-то не пью».

на сайте

### СТУДЕНТЫ ОКАЗАЛИСЬ В БОЛЬНИЦЕ, СПАСАЯСЬ ОТ НАСТУПАЮЩИХ ХОЛОДОВ

очевидицей ЧП. — Впоследствии Причиной пожара в общежитии РХТУ им. Менделеева на улице Вилиса Лациса оказался задымпенным весь этаж стало короткое замыкание Студенты надышались гарью, и девять человек были госпи

тализированы в больницы. Как удалось выяснить «МК», пожар на 9-м этаже общежития начался 18 ноября около 16 часов. Площадь возгорания составила 40 кв. м. Из здания сразу были эвакуированы более 100 человек, но девять из них отправились в столичные больницы: ГКБ №36, ГКБ №5 и институт им. Склифосовского. Пострадавшим студентам — это шесть девушек и трое юношей с разных факультетов

- от 18 до 20 лет. - Огонь очень быстро разошелся по одной из комнат, — рассказала «МК» сту-дентка Лариса, которая стала поэтому все, кто выйти, остались в комнатах (естественно, все щели заложили мокрыми тряпками, чтобы ограничить поступление угарного газа). Дым валил со всех сторон Минут пять понадобилось, чтобы приехали пожарные и все потушили. Все общежития Менделеевки старые, поэтому произойти бым. Ведь в обща ге очень холодно.



ветер. Везде стоят старые деревянные окна, и в комнатах студенты мерзнут поэтому многие ребята включают . тепловентиляторы. Возможно, старая проводка просто нагрузки. Эту версию предварительно подтверждают и сотрудники МЧС. Кстати, в 2013

году случилось возгорание проводки один из студентов оставил работающую стиральную машинку без присмотра. Тогда из людей никто не пострадал, но погиб кот. Подготовила Елена КОРОТКОВА



**Алмаз весом 1111** каратов добыт на руднике канадской компании в Ботсване. Камень является вторым по величине за всю историю добычи алмазов и крупнейшим из найденных за последние 110 лет. Его размеры составляют 65х65х40 мм. Самым же крупным в истории считается алмаз «Куллинан», или «Звезда Африки», добытый в 1905 году в Южной Африке. Его масса составляла 3106 каратов.

RT В ТЕЛЬ-АВИВЕ и трое ранены. Убийца не пойман». Однако в израиль-НЕ ПОСТРАДАЛО

В четверг днем в СМИ не подтвердили. «Ничего не появилась информация было, никаких данных, это о том, что в Тель-Авиве кто-то придумал, — сообщил атаковано бюро компании «МК» представитель израильской полиции Михаил Russia Today. Информация ЗИНГЕРМАН. — На данный о нападении на офис RT момент у нас есть теракт, в основывалась на сообщении в Твиттере шефа ближневорезультате которого погибли сточного бюро «Раша Тудэй» двое израильских граждан. И я в данный момент нахожусь Полы Силер. В нем было сказано следующее (в переводе на месте теракта в Тельс английского): «Нападение Авиве». Как пишет израиль С НОЖОМ В ЗЛАНИИ ТЕЛЬское излание Наагет два авивского офиса #RT. Весь человека стали жертвами персонал в безопасности. нападения с ножом на Бен но внизу убит один человек Цви-роад в Тель-Авиве



ближе всего к удару, погиб

на месте. Еще восемь спор-

тсменов из-за природного

явления получили травмы

Все они госпитализированы

Напомним, что, по статисти-

ке, от удара молнии в мире

человек в год. По этой же ин-

формации, 70% людей, по-

гибших от удара молнии, -

это представители мужского

пола. Из-за чего происходит

журнал Science опубликовал

материал исследователей

из Беркли, которые считают.

что глобальное потепление

умножает число молний и что

если глобальное потепление

не закончится, то к концу

столетия этих природных

явлений будет в два раза

необходимо знакомиться

с новыми людьми и посе-

лениями. Где правда и где

справедливость? На этот

каверзный вопрос председа-

тель Мособлизбиркома отве-

тил, что причина перекройки

округов в том, что изрядная

часть Подмосковья ушла в

большую Москву — вот и

потребовалось составлять

новую географию выборов

Объяснение, однако, депута-

тов не устроило. Они полны

свои территории.

решимости вернуть в округа

именно так, неизвестно.

Примерно два года назад

погибает примерно 3 тыс.

разной степени тяжести.

Аман ТУЛЕЕВ, губернатор Кемеровской области:

ской полиции сообщения о

нападении на «Раша Тудэй»

«Вот есть мыло с запахом, там, цветов, а это мыло особое, с запахом хрустящего рубля, которое вам раздадут. Душ принимаешь, намылился этим мылом, и запах сразу вам напомнит: налоги надо собирать, денежки искать»

Глава Кузбасса на сессии облсовета пообещал раздать чиновникам специальное мыло «с запахом хрустящего рубля» — для повышения собираемости налогов. По его словам, управление делами администрации области уже закупило такое мыло. Ранее Тулеев выступил с еще одной нестандартной инициативой — он пообещал раздавать уголь за похудение: «В рамках борьбы с лишним весом мы будем доплачивать, по аналогии с ОАЭ. Там людям похудевшим платят золотом. Мы тоже будем платить. Только не золотыми монетами, а углем, тоннами угля».

Игрок одной из боли-

вийских футбольных

команд погиб прямо во

время игры из-за удара

молнии. Об этом сообща-

ет французская Le Figaro.

городе Вильясон, который

Команды, названия которых

не сообщаются, встречались

в рамках первенства города.

ских, мощный электрический

разряд ударил прямо в поле.

в результате чего футболист

одной из команд Дэвид Аль-

варес, который находился

пределы России. Могут ли

теоретически экстрадировать

г-на Митрофанова на родину

в случае объявления его

в международный розыск?

Прецеденты имеются: в

марте 2013 г. по требова-

Хорватии экстрадировали

в Россию гражданина РФ.

обвиненного в ряде престу-

плений, связанных с произ-

2011 г. этот россиянин был

объявлен в международный

розыск, а летом 2012 года его

задержали в Хорватии. После чего Генпрокуратура РФ на-

правила в минюст Хорватии

запрос о его выдаче в Россию

для привлечения к уголовной

2016 года. «Нас предложение

«МК» возмущенные думцы.

— Внешне округа как бы не

изменились, примерно по

270 тысяч избирателей. Но

лись. Часть поселков ушла,

Все эти годы депутаты оку-

чивали своих избирателей

выполняли их наказы. Теперь

получается, что те, кого они

так старательно опекали.

уйдут в другие округа. А им

а часть добавилась новых...»

их границы сильно перекрои-

Мособлизбиркома сильно

удивило, — рассказали

ответственности. В январе

2013 г. российский запрос

был удовлетворен.

водством наркотиков и т.д. В

нию Генпрокуратуры РФ из

По информации полицей-

находится неподалеку от

Инцидент произошел в

границы с Аргентиной.

БОЛИВИЙСКИЙ

ФУТБОЛИСТ

от молнии

ЦИТАТА

## СЪЕЗД ПРОФСОЮЗА ГРАЖДАНСКОГО ПЕРСОНАЛА ВС РФ

В четверг в Москве 7-й съезд профсоюза гражданского персонала Вооруженных сил России. На съезде выступил замминистра обороны статс-секретарь Николай Панков. Также были приняты программа действий профсоюза на ближайшие четыре года «Обеспечение высокой боевой готовности — наша общая задача! Гражданскому персоналу Вооруженных сил России — достойный уровень жизни!» и обращения съезда к Президенту России, Совету Федерации и Госдуме, Кстати. сейчас в этом профсоюзе состоит порядка 200 тысяч человек

> MNILOAVHOR НАШЕЛСЯ

В хорватской столице Загребе обнаружен лишенный неприкосновенности депутат Госдумы Алексей Митрофанов. Пару недель назад он зашел в магазин Ruske delicije и сфотографировался с сотрудниками заведения на память. В июне прошлого года Госдума лишила Митрофанова депутатской неприкосновен ности, поскольку следствие подозревает его в вымогательстве взятки у московского бизнесмена. Летом 2014 г. Митрофанов покинул

ПОДМОСКОВЬЕ НАРЕЗАЛИ НА НОВЫЕ

Неожиданный законопроект, подготовленный Мособлизбиркомом, был вынесен на вчерашнем заседании Мособлдумы. Его председатель Ирек Вильданов на суд депутатов предложил новую нарезку округов, по которым они будут избираться в сентябре

ЧЕЛЯБИНЦЫ НАБЛЮДАЛИ ВОСХОД СРАЗУ ТРЕХ СОЛНЦ

В четверг, 19 ноября, жители Челябинска увидели в небе сразу три солнца. Такой оптический подарок сделала им природа. Начальник отдела метеопрогнозов Челябинского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Надежда ЯЧМЕНЕ-ВА рассказала «МК-Урал», что это явление не такое уж редкое на Южном Урале. «Оно создается вследствие того, что солнечные лучи отражаются в атмосфере от кристалликов льда. Эффект преломления света и об-

ца, а в четверг в Челябинске

как раз столбик термометра наблюдали в феврале этого опустился ниже 20-градусной отметки. Последний раз в Челябинске эффект гало

ПОЛИТИКА

# ОТДЕЛЬНО, САНКЦИИ ОТДЕЛЬНО

Прекратят ли наши западные «братья по оружию» начатую против нас санкционную войну?

Очередной полугодовой срок действия экономических и политических санкций, введенных Евросоюзом против России, близится к своему истечению: теоретически сии оковы должны рухнуть в январе. Но понятно, что шансы на воплощение этой теории, мягко говоря, не стопроцентны. До сих пор наши европейские партеры продляли эти ограничительные меры без лишних споров и канители. А то еще и добавляли новых. Правда, с момента предыдущего продления в отношениях между Россией и Западом произошли серьезные перемены: появился общий враг в лице ИГИЛ. Может ли этот факт сблизить нас настолько, что это приведет к отмене или хотя бы смягчению санкций?

Саммит ЕС, посвященный санкционному вопросу, пройдет 18 декабря. По мнению большинства западных аналитиков, сенсаций ждать не стоит: скорее всего, санкции будут в очередной раз продлены. Главный редактор журнала «Россия в глобальной политике» Федор Лукьянов в принципе согласен с такой оценкой: «Так быстро



российскому ракетному крейсеру «Москва» взаимодействовать с французским авианосцем «Шарль де Голль» у берегов Сирии «как с союзником», эта новая Антанта не отменит антироссийских санкций.

развернуться Евросоюз, конечно, не сможет». Тем не менее, поскольку приоритеты Запада резко поменялись, ситуация в этом отношении более благоприятна для нас, чем, скажем, полгода назад. «Думаю, что при продолжении тех тенденций, которые наблюдаем в последнее время, такого дружного консенсуса по вопросу санкций, как это было до сих пор, в Евросоюзе не будет». Лукьянов не исключает, что последует «промежуточное решение» — об этом уже имеются некоторые утечки, — предусматривающее продление санкций на три-четыре месяца.

Одним из весомых сторонников нового подхода в отношении к России может, по мнению Лукьянова, стать Франция, Правда, ситуацию это отнюль не переломит, поскольку ключевой в ЕС является позиция Германии, настроенной сегодня к России менее дружественно. «И до сих пор в ЕС были страны, которые громче или тише, но высказывали сомнения относительно целесообразности продления санкций, — рассуждает Лукьянов. — Но их веса не хватало. Если к ним добавится Франция, это будет существенней. Но в любом случае все будет зависеть от Германии».

Гендиректор Института политических исследований Сергей Марков видит ситуацию в куда более темных тонах. Отмены санкций. по его словам, ждать не стоит ни сейчас, ни в более отдаленной перспективе, поскольку «они

имеют целью свержение Владимира Путина», а эта цель сохраняется в силе. Более того, по версии Маркова, успехи России в Сирии делают для Запада еще более актуальной смену политического режима в России. Возросшая внешнеполитическая активность нашей страны свидетельствует о возвращении России в ранг великих держав, с чем западные лидерь смириться категорически не могут — это ограничивает их собственный статус.

Подвижки, касающиеся военного взаимодействия в Сирии, не выльются ни во что большее, убежден эксперт. Как говорится, мухи – отдельно, котлеты — отдельно. В остальном Россия и Запад преследуют абсолютно разные, иногда диаметрально противоположные цели. И там, где они пересекаются, градус противостояния будет, напротив, только нарастать. «Уверен, что будет обострение ситуации на Донбассе, — прогнозирует Сергей Марков. — Будет усиление насильственной дерусификации Украины, превращение ее в злобного, управляемого извне врага. И будут мощные удары с целью сорвать парламентские и президентские выборы в России»

У этой мрачной футурологии есть один несомненный плюс: справедливость ее легко проверить, так сказать, опытным путем. И уже достаточно скоро.

Андрей КАМАКИН.



## **ВОЗМЕЗДИЕ НАСТИГЛО** В СЕН-ДЕНИ

Взорвавшаяся в пригороде французской столицы смертница могла быть сестрой организатора парижских **Tedaktob** 

Французские правоохранительные органы приступили к установлению личностей двух террористов, уничтоженных в ходе спецоперации 18 ноября в пригороде Парижа Сен-Дени. СМИ сообщили, что в ходе рейда уничтожен бельгийский джихадист Абдельхамид Абауд, на которого спецслужбы Франции возлагают ответственность за организацию терактов в Париже в ночь

и французских и бельгииских медиа име ются предположения относительно личности взорвавшейся смертницы. Ею якобы могла быть двоюродная сестра Абауда Хасна Аитбулахен. Ее самоподрыв стал первым подобным инцидентом, осуществленным женщиной на французской земле, подчеркивает местная пресса.

По имеющейся информации, Хасна роди лась 12 августа 1989 года во Франции. С 2011 гола она работала управляющей в олной из строительных компаний в округе Сен-Дени, ликвидированной в феврале прошлого года по решению коммерческого суда. Как сообщает



британское издание The Guardian, до 2012 года девушка находилась под контролем спецслужб, однако наличие стабильной работы и отсутствие связей с террористами привели к тому, что на-

По данным французских СМИ, незадолго до самоподрыва Хасна успела связаться со своими подельниками и предупредить их об угрозе. Кроме того, сообщается, что она обменялась репликами с сотрудником полиции, зашедшим в жилище террористов. «Твой приятель — гле он?» — спросил он. на что получил ответ: «Он мне не приятель». После чего Хасна привела в действие взрывное устройство.

По словам прокурора Молена, террористы, уничтоженные в Сен-Дени, не просто скрывались там после парижских атак, но готовились к новым нападениям. «Есть все основания полагать, что, принимая во внимание их вооружение, их организованность и местонахождение, они готовились к новому шагу», — отметил он в ходе пресс-конференции. Глава французского подразделения RAID

Жан-Мишель Фоверг тем временем также поделился с местными СМИ деталями операции в Сен-Дени. Власти располагали крайне незначительной информацией об убежище террористов только адресом и числом потенциальных целей, среди которых могли быть женщина и Абауд, заявил он в эфире TF1.

В ходе самой операции спецназовцам



пришлось столкнуться с непредвиденными трудностями. Явившись по нужному адресу, они в полной тишине заложили взрывчатку, чтобы взорвать металлическую дверь и застать террористов врасплох. «Это не сработало. Дверь выдержала, и мы упустили эффект неожиданности», — говорит Фоверг. Бойцы заняли позиции у входа, прикрывшись пуленепробиваемыми щитами, а террористы, услышавшие взрыв, открыли огонь. Перестрелка длилась почти час, пришлось применить гранаты, штурмовые винтовки и прибегнуть к помощи снайперов, отмечает прокурор Молен. Со стороны полиции. по его словам, было израсходовано порядка 5000 единиц боеприпасов. Пока же правоохранители занимаются тер-

рористами, политики в Национальной ассамблее обсудили дальнейшие меры безопасности продление режима ЧП. Так, премьер-министр Мануэль Вальс не исключил применения тер рористами «Исламского государства» (ИГ, запрещенная в России террористическая организация) бактериологического оружия, а также предложил ввести более жесткий контроль за радикально настроенными мусульманами, прибывающими во Францию. Средства на службу, способную обеспечить надзор, уже есть, подчеркнул политик. Место расположения этого специального органа будет определено до

Ренат АБДУЛЛИН.

# ЗА ПОМОЩЬ **TEPPOPUCTAM** БУДУТ КАЗНИТЬ?

БЕЗОПАСНОСТЬ

Собрание палат парламента не приблизит наземную операцию в Сирии

Российские депутаты и сенаторы решили дать свой ответ на растущую террористическую угрозу. В пятницу утром в Колонном зале пройдет экстренное собрание двух палат парламента, итогом которого станет совместное заявление законодателей. Мероприятие уже обросло слухами. Якобы законодатели готовы настаивать на начале наземной операции в Сирии, отмене авиарейсов на ближневосточные курорты, введении для россиян виз на выезд. Так ли это? Об этом «МК» спросил у сенатора и депутата.

 В пятницу состоится не заседание (как многие СМИ его назвали), а совместное совещание, или собрание двух палат. Разница принципиальная: совещание не является конституционным актом и не может принимать законодательных решений, — сказал «МК» зампред Комитета СФ по международным делам Андрей КЛИМОВ. — Поэтому принять решение о наземной операции в пятницу даже теоретически невозможно.

— Но поднять этот вопрос будет можно? — Каждый законодатель может говорить то, что считает нужным, если это не нарушает законодательства. Я участвовал в заседании которое дало президенту разрешение применить военную силу в Сирии. Но речь шла исключительно о Военно-космических силах, а вовсе не о сухопутной операции. Так мы поступили в обстоятельствах, которые сложились на тот момент. Что будет в новых обстоятельствах — время покажет. Я пока не слышал ни весомых аргументов в пользу сухопутной операции, ни о том, чтобы Главнокомандующий рассматривал этот вопрос.

С какой целью проводится совещание кто его инициатор?

– Инициатор — не конкретный человек, а сама жизнь. В большинстве заинтересованных стран политические элиты высказали консолидированную позицию о том, откуда исходит террористическая угроза и как с ней бороться. У нас пока есть только отдельные заявления и экспертные оценки. Совместное совещание палат парламента позволит принять заявление, озвучить общие тезисы представительных органов власти, а значит — и позицию большинства населения. Ведь депутаты и сенаторы — не только законодатели, но и люди, избранные нашим обществом, представляющие его. Мы должны показать и самим себе, и всему миру, что у России есть консолидированная позиция по борьбе с терроризмом.

 Вопрос о визах на выезд и закрытии авиаперелетов на зарубежные курорты подниматься будет?

— Визы на выезд не соответствовали бы Конституции России. Любой гражданин имеет право покинуть страну в любое время и в любом направлении. И о закрытии неба для россиян речи не идет. Да, мы приостановили в целях безопасности полеты в Египет, но граждане имеют полное право воспользоваться другими рейсами, например — из Минска. Но мне кажется, необходимо поставить вопрос о том, чтобы туристические фирмы обязательно оповещали своих клиентов о рисках при покупке путевки в ту или иную страну. Эта мысль может попасть в резолюцию совещания, а

затем — воплотиться в виде законопроекта. Я считаю, что на совещании нужно поднять вопрос об отмене моратория на смертную казнь не только для террористов (их чаще всего и так ликвидируют), но и для пособников — финансистов, для тех, кто предоставляет бандитам жилье локументы и транспорт... Вся цепочка, связанная с подготовкой теракта, должна быть приговорена к казни, — сказал «МК» депутат Госдумы (КПРФ) Вадим СОЛОВЬЕВ. — Только тогда у нелюдей не останется пособников. Мы находимся в состоянии войны с терроризмом — значит, и судить предателеи нужно по законам военного времени

Нужно задуматься и об укреплении наших правоохранительных органов. Хотя бы перестать их сокращать. Подразделения ГИБДД досокращали уже до того, что по дороге с Кавказа до Москвы можно не встретить ни одного инспектора. Участковых осталось настолько мало, что они уже не в состоянии вести контроль за местностью.

Я считаю, что родителям нужно запретить вывозить с собой детей на те. с позволения сказать, курорты, где их могут взорвать или голову

Михаил ЗУБОВ

ЗА БУГРОМ

# Парижские теракты повлияли на ход венских переговоров по Сирии.

## АСАД ГОТОВ УЙТИ. **HO HE CPA3Y** Как повлияли парижские

теракты на отношение западных стран к сирийскому Кризису

Сирийский президент Башар Асад допустил вероятность своего ухода с поста главы государства, однако он оговорился, что это будет сделано только после победы над террористическими силами, которые контролируют значительную часть территории страны. Заявление главы САР прозвучало в разговоре с итальянскими «График [политического перехода] начнет-

ся после уничтожения терроризма, — заявил Асад итальянскому телеканалу RAI. — Нельзя достигнуть чего-то в политическом плане, пока террористы контролируют значительные территории в Сирии». По мнению президента ближневосточной страны, сам политический переход после победы над исламистами может занять от полутора до двух лет. «Если мы будем говорить после этого, то полтора или два года — это достаточно для перехода», заявил Асад.

Ранее госсекретарь США Джон Керри объявил после международных переговоров в Вене,

что до «больших перемен» в Сирии остались считаные недели. Однако позиция президента США Барака Обамы не внушает оптимизма по этому поводу. Американский лидер в очередной раз заявил, что остановить войну внутри Сирии без отставки Асада невозможно. По его мнению, в настоящее время Россия и Иран стоят перед выбором: поддержать официальный Дамаск или помочь Сирии получить новое легитимное правительство. Второй вариант американский лидер назвал единственным, что может «спасти сирийское государство».

Тем не менее парижские теракты уже изменили позиции некоторых западных государств относительно Сирии. «До встречи в Вене так случилось, что некоторые государства попытались лишить венскую встречу той основы, на которой она создавалась, то есть попытались выдвинуть ряд предварительных условий таких, как уход Асада, — пояснила, отвечая на вопрос «МК», руководитель сирийского оппозиционного движения «За плюралистическое общество» Ранда Кассис. — Однако после теракта во Франции Париж изменил свою позицию. Как известно, было два мнения. Одно · президента Франсуа Олланда, другое – МИД Франции. Позиция министерства была

более жесткой. Но после парижских событий президенту удалось убедить МИД, что нужно занять более гибкую позицию. И они поддержали инициативу Путина о создании широкой антитеррористической коалиции». Напомним, что участники венской конфе-

ренции, которая прошла на следующий день после парижских атак, разработали «дорожную карту» переходного политического процесса в Сирии. В частности, они пришли к выводу о необходимости проведения выборов в ближневосточной стране уже через 18 месяцев

Игорь СУББОТИН.

САНКЦИИ

# ДОМАШНЕЕ САЛО С УКРАИНЫ ЗАПРЕТЯТ

## Провезти можно будет только 5 кг продуктов В Заводской упаковке

Таможня ужесточает правила провоза в Россию продуктов питания из-за рубежа. Официальный представитель Федеральной таможенной службы (ФТС) Ахмят Хасянов заявил «МК», что «импорт какой-либо еды в международных почтовых отправлениях и посылках теперь полностью запрещен». Таким образом, с 1 января 2016 года, после введения эмбарго на коммерческий импорт украинских продуктов питания, ввезти можно будет только до 5 кг сала и колбасы в личных целях в ручной клади или чемодане. При этом еда должна быть в заводской упаковке с соответствующей маркировкой.

Список украинских продуктов, попавших под российское эмбарго, будет аналогичен тому, что действует в отношении ЕС, США и некоторых других стран. А возможно, даже и

Одновременно таможня заявила об ужесточении правил провоза санкционных продуктов: полный запрет будет распространяться не только на коммерческий импорт, но и на все другие каналы поставок. Например, на обычные посылки и международные почтовые отправления (МПО), которые осуществляют экспресс-перевозчики. А это огромные объемы Как известно, в течение календарного месяца в адрес одного получателя посредством МПО может осуществляться пересылка товаров на 1000 евро весом не больше 31 кг. Однако, как подчеркивают в ФТС, речь шла о десятках тысяч посылок в год. Вполне достаточно, чтобы не только съесть самому, но и перепродать. Это был один из основных источников поставок контрабандного продовольствия. В прошлом году Минфин пытался снизить эту планку до 200 евро и 10 кг. но инициатива не нашла поддержки в Минэкономразвития и других ведомствах. «В сопровождаемом багаже без уплаты

таможенных платежей и налогов граждане

происхождения в расчете на одного человека, — пояснил «МК» заместитель начальника управления по связям с общественностью ФТС Ахмят Хасянов. — Исключение составляет икра осетровых видов рыб: ее вес не должен превышать 250 граммов. Если продуктов больше нужно заполнять декларацию, а сами товары не будут считаться «для личного пользования» Кроме того, запрещено провозить продукты питания «домашнего» производства: сырое мясо, полуфабрикаты (котлеты, пельмени, фарш и пр.), сырую рыбу и морепродукты. Запрет также распространяется на готовые пищевые продукты без цельной, ненарушенной заводской упаковки и маркировки».

идет и о санкционной продукции из ЕС. Что все это значит? А значит следующее.

В таможне особо подчеркнули, что речь

Украинских продуктов в России больше не будет. Потому что все товары, которые суммарно тоннами отправлялись почтой или завозились в поездах, автобусах, автомобилях, больше не будут пропускаться через границу. Главным образом это ударит по украинским гражданам, так как именно они занимаются подобной челночной торговлей. Теперь этот вид деятельности

Премьер Украины Арсений Яценюк оценил возможный ущерб местной экономики в \$600 млн. В ФТС России оценивают эту цифру несколько иначе. По данным Управления таможенной статистики и анализа, за 10 месяцев текущего года импорт всех видов продовольственных товаров и сельскохозяйственного сырья с Украины сократился в два раза по сравнения с аналогичным периодом прошлого года — с \$9,5 млрд до \$4,7 млрд. Объем тех продуктов питания, которые с нового года попадут под санкции, оценивается не более чем в \$200 млн. Однако, по оценкам независимых экспертов, примерно столько же ввозится в нашу страну «челноками» как бы для личного пользования.

Что касается российского рынка, то он уже с прошлого года переориентирован либо на внутреннее производство, либо на импорт из третьих стран, не подвергнутых санкциям.

Леонид БЕРРЕС.

разует иллюзию трех светил Называется это явление эффектом гало». — отметила специалист. Обычно эффект преломления света происходит в условиях мороза и солн-

года. В Москве же подобное природное явление было зафиксировано семь лет назад.

## ЭХО ТРАГЕДИИ

- Вас не смущает размер алюминиевой банки объемом 0,33 литра? По оценке специалистов, на борту АЗ21 сработало самодельное взрывное устройство мощностью до 1,5 кг в тротиловом эквиваленте?

— Смущает. Но в принципе террористы могли использовать эту банку как инициирующий заряд, который привел в действие другое количество взрывчатки. И, скорее всего, это был пластит. Его удобнее всего использовать. Чем лучше бризантность взрывчатого вещества, тем меньше его нужно. В алюминиевую банку тоже, по всей видимости, поставили пластит, потому что он делается на основе гексогена, это высокобризантное вещество, которое сильнее тротила в 1,5 раза.



с 1-й стр.

Опубликовавший фото бомбы, которой, по утверждению экстремистов, был взорван российский АЗ21, онлайн-журнал «Дабик» используется «Исламским государством» в пропагандистских целях. Его номера выходят на разных языках, в том числе на английском. Содержание издания в основном направлено на инспирацию террористической деятельности среди последователей радикального ислама в западных странах и на обоснование законности «халифата», который был объявлен лидерами ИГ в 2014 году на территории Ирака и Сирии. К слову, материалы чаше всего представляют собой рекламу и направлены на вер-

герем ислама» и «лагерем неверия», а также на утверждение «халифата» как надежного места для «правоверных мусульман». Название онлайн-журнала появилось благодаря приграничному городу в северной части Сирии, который упоминается в религиозных текстах в качестве возможного места битвы между носителями ислама и «неверными». По поверью. после этого боя наступит конец света, а для

бовку свежих боевиков. В издании часто печа-

таются тексты радикальных проповедников,

деятельность которых в цивилизованных стра-

нах запрещена. Как отмечает Le Figaro, редак-

ционная линия «Дабика» направлена прежде

. всего на проведение четкой линии между «ла-

правоверных — мир и благоденствие. Первый номер «Дабика» вышел летом 2014 года. Один из последних — 19 ноября этого года, он был озаглавлен как «Просто террор». Одно время продажи издания производились даже на одном из популярнейших интернет-сервисов по лись. В качестве издателя журнала фигурирует Hayat Media Centre — медиаотдел ИГ, который ведет пропаганду джихада на Западе.

вать собственное состояние. Сообщая другим

о несуществующей угрозе и насаждая ужас, они выплескивают свои внутренние страхи вовне и

не чувствуют себя одинокими в своем болезнен-

ном страхе. Многие из них, кстати, могут быть

абсолютно уверены в том, что приносят пользу.

а все остальные не проявляют должной бдитель-

ности. Например, увидела бабушка бесхозный

пакет, забытый в магазине. — и бегом звонить в

полицию. С одной стороны, она права. Но с другой

представьте, сколько у нас бабушек и пакетов!

И если каждая позвонит в органы... Но если эти

«паникеры поневоле» сами балансируют на грани

психического здоровья, то двум остальным типам

ся также «паникеры-циники» — это граждане.

усматривающие в обстановке всеобщей паники

и хаоса отличный момент для утрясания своих

сомнительных делишек. Как тут не вспомнить

двоечников, которые и в мирное от террориз-

ма время пытаются отменить контрольную при

помощи «вброса» о заложенной в школе бомбе.

Или недисциплинированных пассажиров, кото-

рые «закладывают» мнимую бомбу потому, что

опаздывают на свой самолет или поезд и желают

задержать отправление. Среди циников есть и

персонажи, испытывающие нездоровое удовлет-

ворение от того, что стоит им сказать в телефон

три слова: «Там-то заложена бомба!» — как «под

Вчера дальнобойщики всея Руси вновы

Движение против поборов за проезд по

вышли на большую дорогу протеста.

**КОНФЛИКТ** 

Перед лицом общей угрозы активизируют-

паникеров паническая эпидемия нравится.

Лица с тревожно-мнительным

складом могут путем ложных со-

общений пытаться компенсиро-



# БАНКОВСКАЯ ТАЙНА АЗ2

формация, что террористы использовали взрывное устройство с микросхемой размером с десятикопеечную монету...

Вполне могли использовать не механический взрыватель, а электронную схему. В Ираке, например, боевики делают ставку именно на электронные схемы и достигли в этом большого мастерства. Все подобные взрывные устройства. которые «всплывают» в Афганистане и Африке, — из Ирака. Террористы для подрыва А321 могли использовать подобную электронную схему более того, с защитой от радиоблокираторов.

Более категоричен военный эксперт, полковник запаса Виктор МУРАХОВСКИЙ:

 Сильнее всего меня, как и многих экспертов, смущает объем банки в 0,33 литра. На сегодняшний день нет такого взрывчатого вещества, которое, помести его в столь маленькую емкость, привело бы к взрыву мощностью порядка килограмма в тротиловом эквиваленте. Если только это не та самая «жидкая бомба». Но главный компонент для ее изготовления (называть его я не буду) настолько чувствителен к внешнему воздействию, что использовать его глупо: вероятность подрыва во время доставки и закладки — 90% и более. Более того, в эту же банку террористы по идее должны еще «упаковать»

они лежат рядом. Последнее может располагаться снаружи, но, как правило, его все же стараются поместить под корпус во избежание случайной

 По новым данным, в качестве взрывчатого вещества в бомбе, подорвавшей АЗ21, был использован пластит. Может, объема в 0,33 литра хватило бы при условии, что использовали именно его?

 Вообще, когда говорят, что был использован пластит, подразумевают пластические свойства взрывчатки (для этого к веществу добавляют полимеры). Но помимо пластификатора при его изготовлении используется и само вещество высокой бризантности и фугасного воздействия, зачастую актоген. Плюс еще ряд добавок, которые повышают воздействие взрывчатки. Если сравнить с обычным тротилом, то мощность пластита на 20–25% выше. Но даже он в банке 0,33 литра не приведет к такому взрыву.

 А в принципе тех деталей, которые изображены на фото, может хватить для

 Может. Один из фрагментов — это микросхема таймера, батарейка и электровыключатель. Другой очень похож на электродетонатор советского производства. Такие десятками тысяч

Верите ли вы, что террористы, взорвавшие российский самолет в Египте, будут найдены и уничтожены? Ч3,<u>68%</u> да Главное — не уничтожить отдельных террористов. а предотвратить следующие теракты http://www.mk.ru

штук поставлялись Советским Союзом для наших партнеров в Сирию и Ирак.

 На одной из деталей, изображенных на фото, отчетливо видна кнопка. Из-за этого люди, далекие от военного дела, предположили, что именно нажатием на нее активировалось взрывное устройство. А значит. на борту должен был находиться террористсмертник...

— Нет, при помощи кнопки замыкается электрическая цепь, и таймер начинает отсчет

времени По предположениям экспертов ряда СМИ, конструкция бомбы, во многом напоминает те, что использовались для взрыва жилых домов в Москве в 1999 году. Более того, якобы взрывные устройства в виде алюминиевых банок из-под напитков активно применялись боевиками во время конфликтов на Северном Кавказе...

При подрыве домов взрывчатые вещества использовались совершенно в других объемах. их вес исчислялся сотнями килограммов. Что касается боевых действий, например в Чечне. то там в качестве мин-ловушек использовались все те же боевые гранаты, но с установкой на неизвлекаемость или с электронным таймером. Кроме того, в качестве взрывчатого вещества там использовался тротил, который выплавлялся из минометных мин и артиллерийских снарядов. Да и что-то я не припомню, чтобы там использовались конструкции из алюминиевых банок. И вообще я не понимаю, почему все столько внимания уделяют этой алюминиевой банке. Это лишь упаковка. С таким же успехом взрывчатку могли поместить в пластиковую бутылку или канистру

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ,

Светлана САМОДЕЛОВА.

обученных людей. В такой момент «паникер-циник» чувствует себя полководцем.

И, наконец, сознательные провокаторы: они специально пытаются расшатать ситуацию и посеять панику, которая в итоге — парадокс! — призвана усыпить нашу не в меру повысившуюся бдительность. И пусть Петя со своими волками из детской сказки, но и в суровой реальности спецслужбы всего мира успешно используют «эффект перегорания»: если общество чем-то сильно обеспокоено, замалчивание и недомолвки только подогреют любопытство. А вот если информацией на заданную тему «перекормить» — неизбежно искомое «выгорание» интереса.

Если психически неустойчивых паникеров еще способны остановить психологи и психиатры, то циников и провокаторов — только осознание ответственности. Граждане, распространяющие ложную информацию об угрозе, должны понимать что их действия также квалифицируются статьей УК «Заведомо ложное сообщение об акте терроризма», а это срок до 3 лет. А вообще в 2015 году по 207-й в московские суды передано 31 дело. 80% осужденных по этой статье несут наказание в виде штрафа (от 20 до 100 тыс. руб.), а 20% — в виде ограничения свободы и принудительных работ. Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

## МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Нина ПЕТРОЧЕНКО, сотрудник неотложной психологической помощи:

Приступ массовой фобии, возникшей в

обществе вследствие масштабной катастрофы (крушение, стихийное бедствие и пр.), спадает примерно через месяц. Именно столько, по практике, длится острый период страха в массах, далее он идет на спад — если, конечно, его не подкреплять. Подкрепление страха (помимо непосредственно повторения спровоцировавшей его беды) происходит вследствие слухов. обсуждений, а также специальных провокационных методик. К примеру, карикатуры на людское горе — типичная провокация. Если же человек постоянно хочет об этом поговорить (при том, что он не родственник пострадавших в терактах и не профессионально задействованный специалист) — возможно, ему как раз необходимо проговорить, выплеснуть наружу свой страх. Но в этом случае ему следует обратиться к профессионалам, которые умеют давать «обратную связь» в подобных случаях.

«Телефонный терроризм», сообщения о заложенных бомбах, не сулит ничего хорошего неловеку, выбравшему подобные «развлечения» в США. Почти во всех штатах телефонные сообщения с угрозами взрыва квалифицируются как уголовное преступление и таким образом

караются наказанием — не менее одного года тюрьмы. В зависимости от законов отдельных штатов наказание может достигать двадцатилетнего тюремного срока (например, в **Массачу**сетсе). Помимо этого придется уплатить сумму в \$50 000 и возместить нанесенный сообщением ущерб. Согласно данным американских статистических исследований, ложные сообщения о бомбах составляют более 90% от общего числа. При этом большинство реальных инцидентов не предваряются какими-либо звонками.

В этой связи нелишне будет напомнить о том. как действовала Ирландская республиканская армия (ИРА), взявшая за правило предупреждать о заложенных ею бомбах. Для подтверждения истинности сообщения ИРА рассылала постоянно меняющиеся коды британским службам безопасности. Своевременные предупреждения не только позволили избежать многих жертв, но и зачастую предотвратить взрыв как таковой. Впрочем, цель достигалась — проводилась эвакуацию людей, перекрывались дороги и т.д. Аналогичным образом поступала и баскская группировка ЭТА.

Во Франции срок за звонок о бомбе составит до 10 лет (и не менее года); кроме того, виновный выплатит немалый штраф. В Китае в год отмечается до двух десятков ложных сообщений о бомбах на борту самолетов. Наказание за них может достигать пятилетнего тюремного срока. Однако в стране на уровне СМИ идет активная дискуссия на эту тему, и многие склоняются к американской модели, то есть к более жесткому

# ЗАДАВЛЕННЫЙ ПРОТЕСТОМ



лова. У мужчины остались супруга и две дочери — 7 и 19 лет. В ДТП пострадали и дальнобойщики находились другие участники акции. С не в пределах проезжей части, травмами различной степеа их большегрузы были припарни тяжести 3 человека были кованы в разрешенном для этого доставлены в областную клиническую больницу Тверской Олег Атылин. области. Пострадавшие рассказали, что капитан ГИБДД молниеносно среагировал и оттолкнул участников протеста от мчащегося на них грузовика. Известно, что хлебозаводов была произведена разгрузка данного транспортного средства. Уже в 10.00 автомобиль спасителем тверских дальнобойщиков оказался

месте. Следовательно, закон они не нарушали. «Водитель «МАЗа» въехал на территорию Тверской области со стороны города Москвы. Он перевозил груз — муку. В Твери на одном из «медленного пробега» Павлом Шаровым. выехал из Твери в направлении города Тамбова. Возможно, водитель не отдыхал либо отдыхал

Прошедшая по всей стране акция дальнобойщиков «Улитка» в Петербурге частично парализовала КАД: дальнобойщики ползли со скоростью 5-10 км/час по Московскому шоссе, затем поворачивали на Дунайский и Витебский проспекты потом снова возвращались на шоссе. Собирались дальнобойщики в 9.30 утра — правда, часть из них начальство по-быстрому отправило в рейсы. «МК» пообщался с одним из участников петербургского

 Работодатель у нас вполне понимающий и сам поддерживает отмену «Платона», так как ему тоже невыгодно это. Штраф 450 тысяч рублей это как-никак полстоимости тягача. А лично для

меня «Платон» — это повышение цен везде. Магазины, топливо — считай, зарплата станет меньше. Цену за перевозку не подняли, штрафы большие, но это вина не водителя ведь, что начальство не оплатило маршрут вовремя.

Следующую масштабную акцию петербургские дальнобойщики планируют провести 1 декабря. Возможно, не каждый день, но «Улитка» будет ползать вокруг Северной столицы до полной отмены «Платона», уверены водители.

Отдельно проблема коснулась столицы Каре лии — в Петрозаводске уже выпало много снега, и из-за «Улитки» въезд в город оказался сильно затруднен. Очевидцы сообщают о том, что в таких условиях машина ГИБДД сбила одного из участников акции — мужчина упал на спину. У Семена Костина диагностировали ушиб мягких тканей и возможный ушиб почки.

Участники челябинской «забастовки» отличились от своих коллег-лальнобойшиков из других регионов. Они не стали садиться за руль и ехать с заниженной скоростью. Вместо этого несколько десятков мужчин собрались на въезде в областную столицу, припарковав фуры на обочине. Южноуральцы рассредоточились таким образом, что у автомобилистов практически не было возможности проехать нерегулируемый пешеходный переход, поскольку поток пешеходов не прекращается: на смену одним приходят другие. В результате образовалась многокилогровая пробка.

А волгоградские водители добились — пусть и весьма условной — поддержки региональных властей. Чиновники выслушали их, забрали пись мо и пообещали передать в Правительство РФ. Что по нынешним временам уже немало.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА. Анастасия СЕМЕНОВИЧ, собкор «МК в Питере».

СВОБОДНАЯ ТЕМА 3 Лев ПОНОМАРЕВ, правозащитник НАСТУПАЮЩИЙ 1937-Й

Впервые по отношению к правозащитной организации прозвучали обвинения в подрыве конституционного строя

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 20 ноября 2015 года стр.



«Мы — «Мемориал». Под таким лозунгом сейчас идет сбор подписей на различных площадках, в том числе на Change.org и моем

Заявление возникло как реакция на обвинения Правозащитного центра «Мемориал» в антиконституционной деятельности. Обвинения эти сформулированы не какими-нибудь одиозными деятелями, а государственным органом, ответственным за соблюдение Права в нашей стране, — Министерством юстиции Российской Федерации.

Обвинения сформулированы в акте плановой проверки. При этом напомним, что ПЦ «Мемориал» уже внесен Минюстом в реестр «иностранных агентов».

В «иностранные агенты» уже записано более 100 НКО — записано принудительно, так как никто не признал себя «иноагентом», по каждому случаю идут судебные споры. Уже и президент сказал, что надо бы «доработать» Власть утверждает, что «иностранные

агенты» нисколько не поражены в правах. Им только необходимо сдавать очень сложную отчетность да налепить на себя опознавательный знак «я — иностранный агент», а так работайте, пожалуйста! Никаких проблем! Спор с Минюстом по вопросу внесения НКО в реестр «иноагентов» обычно лежит в плоскости, является ли деятельность данной НКО политической или нет. Ни про какую антиконституционную деятельность не идет и речи.

И вроде бы жизнь идет своим чередом. Параллельно со сдачей отчетности и оспариванием своего звания «иностранные агенты» получают президентские гранты, тесно сотрудничают с государственными правозащитными институтами, ведут свою обычную правозащитную работу.

И вдруг среди этого относительного спокойствия раздаются такие обвинения в адрес ПЦ «Мемориал»: «Своими действиями члены МОО ПЦ «Мемориал» подрывали основы конституционного строя Российской Фелерации. призывая к свержению действующей власти, смене политического режима в стране». Далее в акте описано, какими именно действиями «Мемориал» подрывает основы конституционного строя РФ. А именно: «высказывает несогласие с решениями и действиями указанных инсти тутов власти, результатами предварительного следствия и состоявшимися судебными приговорами по резонансным уголовным делам».

Перевожу: именно за ту работу, которой и должны заниматься настоящие правозащитники, — указывать на нарушения законов в том числе и международных норм, институтами власти, органами следствия и судами бороться за устранение этих нарушений, вести эту деятельность гласно и открыто, распространяя информацию о нарушениях прав человека, — «Мемориал» обвинен в подрыве конституционного строя и призывах к свержению действующей власти.

Так естественным образом началась кампания «Мы — «Мемориал», когда правозащитники выразили солидарность с правозащитным центром по всем вмененным ему Минюстом деяниям. Эта тема оказалась важной не только для правозащитников: к кампании присоединились уже более 5000 человек.

Я без преувеличения считаю «Мемориал»

частью национального достояния России. Эта общественная организация была зарегистрирована еще в советское время, и основной целью ее создания было увековечение памяти миллионов погибших от репрессий советского периода. И эта работа — собирать документальные подтверждения зверств советского тоталитаризма, хранить их и распространять это знание, чтобы не допустить повторения этого страшного времени, - так и осталась работой именно «Мемориала». Никакой десталинизации или десоветизации в России, в отличие от денацификации в Германии, на государственном уровне проведено не было. Государство этим заниматься не стало, поэтому это делает гражданское общество в лице «Мемориала».

И по сей день все подразделения «Мемориала» служат этой цели — одни занимаются историей, а другие, работая в «горячих точках», делают все, чтобы сейчас ростки тоталитаризма не укрепились окончательно. Самая страшная ситуация — именно на Северном Кавказе, где силовики наиболее часто попирают закон, нарушая самое главное право людей — право на жизнь. Именно там наиболее активно работает «Мемориал». И, видимо сильно мешает «борьбе с терроризмом», постоянно обращая внимание на грубейшие нарушения прав человека на Северном Кавказе. А «бороться с терроризмом» проще без соблюдения всяких там прав человека — расстрелять предполагаемого террориста без всякого суда. Не надо ни агентов внедрять, ни заниматься предупреждением терактов — в общем, всем тем, чем должны заниматься профессиональные спецслужбы.

Данный акт уже направлен Минюстом в прокуратуру. Предугадать вероятное развитие событий, учитывая полную несамостоятельность всех наших государственных органов несложно. После такого жесткого обвинения фактически политического доноса, прокуратуре только и остается выйти с ходатайством о закрытии организации и, в зависимости от степени рвения, о возбуждении уголовных дел против руководства «Мемориала»

Ясно, что дальше вполне вероятна кампания по проверке и тотальной зачистке всего поля НКО от других «подрывных элементов». Кампания, конечно, будет проводиться под аккомпанемент «разоблачительных» передач по федеральным каналам телевидения.

Это будет уже не предчувствие 37-го года которое давно испытывают мыслящие люди, но уже его реальное наступление.

Впервые по отношению к правозащитной организации прозвучали обвинения в подрыве конституционного строя.

Политические репрессии в нашей стране уже давно идут. Списки политических заключенных насчитывают сотни людей. Это люди. которые подверглись уголовному преследо-

ванию по сфабрикованным по политическим мотивам обвинениям. Новизна ситуации в том, что впервые обвинения основываются не на выдуманных фактах, а на реальных. То есть «Мемориал» деиствительно делает все то, что называется в акте «подрывными действиями» Только это не «подрывные действия», а работа правозащитников. Напомню, что правозащитники защищают права человека, когда они нарушены государством — государственным органом или отдельным чиновником. Сейчас несмотря на закрепленное в Конституции верховенство прав человека, практически все госорганы — и правоохранительные, и социальные, и другие — очень часто нарушают права граждан. Таким образом, правозащитная деятельность уже воспринимается чиновниками как борьба с государством. Терпеть такое власть, видимо, уже не может.

Объявив своей основной целью борьбу с терроризмом, власть сейчас создала себе возможность еще сильнее ужесточить режим. И, видимо, Министерство юстиции реализует первые шаги в этом направлении Дальше под лозунгом все той же «борьбы с терроризмом» в стране, которая управляется выходцами из спецслужб, будет по инерции закрываться и сравниваться с землей «все что шевелится».

Приведет это только к одному — к распаду государства как такового, потому что в современных условиях создать из России полностью закрытую систему а-ля Северная Корея невозможно.

Напрашивается вопрос: что делать?

Точного ответа на этот вопрос у меня нет Думаю, первая задача — это защитить «Мемориал», не позволить развить эти обвинения в реальное преследование. Круг средств, доступных для этого нам, гражданам, невелик подписывать обращения, выражать свое мнение на всех доступных площадках, участвовать в ненасильственных массовых акциях. Но и это немало. Пока еще немало.

## <u>ЧТО ДУМАТЬ?</u>

## ГДЕ СПРАВЕДЛИВОСТЬ?



верю»; отвечать надо не раздумывая. мгновенно. Попробуем. Верю, что Миллер получает 27

миллионов долларов в год. Не верю, что он получает в сотни раз больше Путина. (Примерно в 500 раз.) 14 лет Миллер, поставленный Путиным,

числится главой «Газпрома». Но все риски берёт на себя Путин, все решения принимает Путин — кому дать скидку, кому перекрыть газ, за какие услуги и какую должность дать экс-канцлеру Германии Шрёдеру... Все месторождения, лицензии, цены, запасы... Прощение миллиардных долгов и взыскание их... Продвижение и навязывание гигантских сделок с чужими странами на десятки лет вперёд... И при этом получать в 500 раз меньше?

такую хрень никто не верил.

Тут что-то не так. Мы, наверное, чего-то не знаем. Есть детская книжка про Буратино. Помните? Там на сцене плясали куклы, а денежки получал Карабас-Барабас, Кровь сосали пиявки, а денежки капали в карман Дуремара. Для дураков там было Поле Чудес (местный телеканал), но кроме деревянных Буратин в

«Форбс» всего семь компаний, где вознаграждение высших менеджеров в 2014 году увеличилось по сравнению с 2013-м. Среди них «Газпром». «Форбс» пишет: «Несмотря на то что прибыль компании в рублёвом выражении снизилась в 7 раз. а в долларовом в 9 раз, вознаграждение председателя правления «Газпрома» Алексея Миллера, по оценке Forbes, выросло с \$25 млн до \$27 млн и он занял первую строчку в рейтинге». (На втором месте Костин - глава ВТБ, на третьем Сечин — глава Роснефти, 17,5 миллиона долларов в год; сколько это миллионов рублей в день, считайте сами.) ...Мы верим, что справедливость суще-

ствует! Где, как и в какой форме она происходит — не знаем. Не видим. Ну и что? Рентгеновских лучей мы тоже не

видим. Зато они нас видят насквозь. И не дай бог попасть под облучение. Поэтому на рентгенологе свинцовый

фартук, абсолютно непроницаемый. Сам «Форбс»... простите, сам чёрт не разглядит, что за ним скрывается

Александр МИНКИН.

## ДЕЖУРНЫЙ ПО ПОЧТЕ

Полицейские уточнили, что митингующие

30-летний и.о. командира спецбатальона ДПС

УГИБДД по Тверской области Олег Атылин.

Почта России реализует очередной этап программы повышения заработной платы сотрудникам. Как сообщила «МК» замгендиректора Почты России по управлению персоналом Татьяна Рябова, с 1 декабря зарплата будет повышена в 17 филиалах Почты России, расположенных в регионах присутствия макрорегиональных центров и городов-миллионников.

С 1 февраля 2016 года в остальных 65 филиа лах Почты России, в т.ч. Москве и Московской области, повысится зарплата сотрудников отделений, логистических центров производственного персонала почтамтов, водителей и водителей-курьеров. Рост зарплаты затронет 95% сотрудников этих категорий и в среднем составит 10%

В 2014 году впервые с 2008 года были повышены заработные платы всех почтовых работников филиалов. На повышение зарплат тогда было направлено 10,5 млрд рублей. Это позволило привлечь на работу дополнительные кадры, почтальонов. Во многом благодаря этому почте с начала 2015 года удалось на 23% снизить претензии от подписчиков на качество доставки прессы по сравнению с 2014 годом, отмечала ранее замгендиректора Почты России по почтовому бизнесу Инесса Галактионова

## ПОЧТА РОССИИ ПОВЫШАЕТ ЗАРПЛАТУ СОТРУДНИКАМ На эти цели предприятие

до конца 2016 года Новое повышение сделает зарплату более прозрачной и защитит доходы работников. Труд некоторых сотрудников Почты сейчас оплачива-

направит более 6 млрд рублей

недостаточное количество времени».

ется по сдельным расценкам. Отныне же их станут переводить на повременную систему оплаты. Принимая решение об отмене сдельной

системы оплаты труда в почтовых отделениях, мы учли просьбы сотрудников, поступающие к нам по каналам обратной связи. Переход на повременную систему защитит сотрудников от колебаний внешней среды. При этом система премирования и сетевых бонусов по-прежнему является источником для увеличения дохода при выполнении плановых целей. — поясняет Татьяна Рябова.

Есть еще одна вероятная причина этого решения — пресечение возможных элоупотреблений. Эксперты говорят, что при сдельной оплате труда

Например, почтальоны могут отчитываться о прохождении 200 км в день, а сортировщики — о небывалом наплыве почты. Сдельная оплата труда в том виде, в котором она практиковалась на Почте России, -

это рудимент. Она не мотивирует сотрудников к труду, — говорит один из крупнейших экспертов в области рекрутинга и HR Алена Владимирская — И приводит к тому, что человеку совершенно неинтересно качество работы. Узнать, какое расстояние человек прошел пешком или преодолел на

автомобиле, технологически можно — для этого есть шагомеры и одометры. Но это опять же не позволяет оценить качество работы. Другое дело — набирать сотрудников по конкурсу на фиксированный оклад, а премиальную часть выдавать не только по количеству работы

— Думаю, что у Почты России благодаря росту прибыли будет достаточно возможностей для повышения зарплаты сотрудникам и ухода от сдельной оплаты труда, — говорит Владимирская.

но и в зависимости от ее качества.

вия, Почта России не снизила ни одной льготы по коллективному договору и выполняет все гарантии по социальным программам, — подчеркивает председатель профсоюза работников связи России Анатолий Назейкин. — Мы поддерживаем руководство почты, которое без дотаций из бюджета проводит модернизацию предприятия и находит возможности для повышения зарплат. Задача к 2018 году довести зарплату работни-

ков почты до рыночного уровня непростая, продолжает Назейкин. Но предпосылки есть. По итогам 9 месяцев 2015 года чистая прибыль Почты России составила 2,7 млрд рублей — в 3,2 раза больше, чем за аналогичный период 2014 года.

обслуживания клиентов, — отмечает гендиректор Почты России Дмитрий Страшнов. Напомним, что 1 сентября во всех почтовых

 Повышение зарплат — один из стратегических приоритетов Почты России. Это позволит нам сохранять опытных сотрудников и привлекать молодые кадры, чтобы обеспечить высокий уровень

отделениях страны стартовала подписная кампания на первое полугодие 2016 года. Клиенты могут оформить подписку по каталогу Почты России и по каталогам подписных агентств

Елена СОКОЛОВА.

Несмотря на сложные экономические усло

## Михаил РОСТОВСКИЙ На край света в поисках бунтовщиков

Не каждая птица долетит до середины Днепра и не каждый журналист долетит до острова Итуруп Курильской гряды. А между тем именно в этом уголке России я решил начать свои поиски разгадки загадки: как молодежь умудрилась превратиться в «самую пропутинскую» группу населения? Решив в этом августе посетить организованный Федеральным агентством по делам молодежи форум «Итуруп», я без особых приключений долетел до пересадочного пункта на Сахалине — долетел и застрял там на целых три дня. В прошлом году на Итурупе был торжественно открыт новый современный аэропорт. Но окутавший остров плотный туман сделал взлет и посадку самолетов невозможной.

Наконец мы получаем долгожданное «добро» на вылет. И через полтора с лишним часа в иллюминаторе уже мелькают фантастически живописные пейзажи, больше всего напоминающие «интерьер» планеты Пандора из фильма Джеймса Кэмерона «Аватар». Проходит еще 60 минут. И я уже в молодежном лагере «Итуруп» расположенном на высоком берегу Охотского моря — в месте с особой суровой красотой.

Впрочем, внутри огороженного и охраняемого периметра самого лагеря все выглядит гораздо более буднично. Высокий купол, где проходят все публичные мероприятия форума. Просторные, теплые, но вполне спартанские в своем внутреннем убранстве многоместные палатки, в которых живут «делегаты». Палаткастоловая: здесь кормят простой, но реально вкусной едой. Вагончики-душевые. Вагончикитуалеты. Несколько капитальных строений, в которых обычно работает давшая приют форуму самая крупная коммерческая структура острова. Вот, пожалуй, и все.

Хотя как можно говорить «вот, пожалуй, и все» про такое потрясающе интересное место, как Итуруп? На самом форуме я пообщался с его молодыми «делегатами» и с лагерным начальством. За пределами лагеря я успел посмотреть поляну, по которой неспешно гуляло множество диких медведей. Днем местные жители привозят на эту поляну корм для топтыгиных. А вечером приезжают сюда на джипах и, не выходя из них наблюдают за косолапыми в свете фар. Я успел искупаться в горячих минеральных источниках у подножья вулкана Баранского. Но я физически не успел ни на одно из масштабных публичных мероприятий форума.

Сразу после прилета в столицу я постарался исправить эту свою оплошность. Я сел в машину и поехал на еще один прокремлевский молодежный форум — «Территория смыслов» в районе Владимира. Там мне наконец «повезло». Я попал на заключительное выступление форума. Его сделал генеральный директор социологической службы ВЦИОМ Валерий Федоров — человек вместе со мной ждавший на Сахалине самолета на Итуруп, но несолоно хлебавши вернувшийся в Москву

Не будучи до этого знакомым с Валерием Федоровым, я ожидал от него искусной, но безудержной агитации в пользу действующей власти Вместо этого из уст главы «пропутинского» социологического фонда я услышал вполне трезвую и откровенную речь без малейшего намека на «политическую корректность» в понимании тех, кто убежден: если это сделал Кремль, значит, это по определению гениально.

Вот, например, как Валерий Федоров прокомментировал одну из самых «горячих» политических тем августа — показательное сожжение «санкционной» еды: «Рейтинг президента после операции по монетизации льгот (речь идет о реформах Зурабова 2004 года. — М.Р.) падал три месяца подряд — а до этого он четыре года подряд непрерывно рос. Вот цена технократических решений, которые не принимают во внимание восприятие людей.

Случай с сожжением елы — абсолютно то же самое. Все аргументы, которые высказывались в пользу такого решения, вроде бы ясные и понятные. Но когда ты видишь, что еду сжигают, у тебя возникает неприятное чувство. Тебе кажется: то, что происходит, неправильно. И если это неправильное делает государство, которому ты привык доверять, которое ты привык считать своим, то твое отношение к этому государству меняется. И к людям, которые стоят во главе этого государства, — тоже».

Мне не было понятно, как подобные — абсолютно оправданные, но «крамольные» — высказывания могут трансформироваться в высокую популярность Владимира Путина в молодежной среде. Но, поскольку форум на этом завершил свою работу, у меня не осталось иного выхода, кроме как обратиться к экспертам.

«Молодежь — самая «облученная» путинской пропагандой группа, — высказал мне первую часть своей гипотезы директор «Левада-центра» Лев Гудков. — Их вхождение в сознательную жизнь полностью совпало по времени с путинским правлением, с периодом ужесточения авторитарного

Итак, все дело в хитроумной «пропаганде режима»? Попробуем разобрать этот аргумент. В течение нескольких лет до 2011 года колесики машины российской государственной пропаганды

1968 год. Волна студенческих бунтов переворачивает жизнь во Франции с ног на голову и ставит на колени правительство. Многолетний президент страны Шарль де Голль теряет веру в свою способность руководить государством и менее чем через год досрочно уходит в отставку. Аналогичные явления захлестывают всю остальную Европу и США.

1986 год. Песня Виктора Цоя «Хочу перемен!» становится в СССР одним из символов перестройки и неофициальным гимном молодого поколения. Молодежь в массовом порядке отвергает советское государство, его лозунги и институты. Политическое устройство страны, речи ее лидеров, система запретов и ограничений — все это воспринимается как нечто прогнившее и лицемерное.



2015 год. Придерживающийся резко антикремлевских взглядов руководитель оппозиционного социологического «Левадацентра» Лев Гудков с грустью констатирует на страницах «МК»: «Молодежь сейчас это самая пропутинская группа!». «Кто не был в молодости бунтарем, у того нет сердца. Кто в зрелости не стал

консерватором, у того нет головы» — право «первого произнесения» этой фразы приписывают Уинстону Черчиллю, Отто фон Бисмарку, бывшим французским премьерам Жоржу Клемансо и Аристиду Бриану, многим другим. Однако точное авторство этого афоризма неизвестно, и это лишь подчеркивает его универсальный характер.

Молодость— это в первую очередь бунт. Бунт против родителей. Бунт против учителей. Бунт против государственного начальства. Почему же в путинской России образца 2015 года этот казавшийся универсальным принцип вдруг дал сбой? И что отказ молодого поколения бунтовать против власти говорит о будущем страны?



## Почему молодежь превратилась в «самую пропутинскую» группу населения

крутились словно по инерции. Но после шока, вызванного Болотной площадью, и особенно после Крыма ситуация радикально поменялась. В работе официальной российской пропаганды появились

IVВСТВО ЦЕЛИ И ИСКОЕННЯЯ ЗЛОСТЬ.

Однако пропаганда может далеко не все Я родился в период расцвета брежневизма. Мое поколение — как и несколько поколений перед ним — «облучалось пропагандой режима» с момента своего появления на свет. И в отличие от нынешнего «авторитарного режима» тот режим был по-настоящему авторитарным, словно бульдозер **уничтожающим любые намеки на альтернативные** источники информации.

Но сильно ли мы тогда верили государственной пропаганде? Превратила ли она тогдашнее юное поколение в горячих поклонников системы правления последних коммунистических генсеков? Как уже было отмечено выше, эффект был прямо противоположным.

Получается, что дело не только и не столько в пропаганде. Дело в чем-то еще. Дело в явлении, суть которого очень хорошо сформулировал тот же Лев Гудков во второй части своего ответа: «Взросление нынешней молодежи пришлось на время формирования в России общества потре-

бления. С 2003 по 2012 год в стране шел почти

непрерывный рост доходов населения. Конечно распределение этих доходов было крайне неравномерным. Но количество людей, живущих в абсолютной бедности, значительно сократилось.

В России сформировался слой людей с вы сокими потребительскими стандартами, приближенными к западным. Свободный доступ к массовой культуре нынешнее молодое поколение воспринимает как то, что было всегда, как некий естественный фон. Их пониманию, например недоступно: почему это Иосиф Бродский не мог свободно опубликовать в своей родной стране собственные стихи?»

Любопытно, что это мнение активного «борца с режимом» Льва Гудкова фактически полностью совпадает с мнением его прямого идеологического оппонента — руководителя Федерального агентства по делам молодежи Сергея Поспелова: «Я помню начало и середину 90-х годов. Нынешняя молодежь живет гораздо лучше, чем мы жили в их возрасте. Нынешняя молодежь выросла в период, когда условия жизни с каждым годом становились все лучше и комфортнее».

Выходит, что ответ на мой вопрос — в самом векторе развития российского общества в последнее десятилетие? Выходит, что так. Однако

в плане молодежной политики власть не просто

довольствуется тем, что ей препод несла судьба на блюдечке с голубой каемочкой. Власть активно пытается разыгрывать те козыри, которые у нее есть. О том, как именно она эта делает, я скажу чуть позже.

взгляд, это не используемые властью политические технологии и даже не отношение молодежи к Владимиру Путину. Главное — это совершенно новые черты в сознании мо-

Почему чуть позже, а не сей-

час? Потому, что главное, на мой

лодого поколения. Черты, которые, по моему глубокому убеждению, могут до неузнаваемости изменить Россию уже в горизонте нескольких десятилетий

## Поколение без комплексов?

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Просматривая недавно в самолете британскую газету «Файнэншл Таймс», я наткнулся в ней на следующее замечание посла Франции в США Жерара Аро о государстве своего пребывания: «Мощь этой страны заключается в ее исключительном единстве. У вас не возникает ошущения. что они пытаются поставить под сомнение «корни» своего общества. Все здесь думают в границах определенных рамок. А рамки эти таковы: «Мы самая великая страна в мире, а наша система самая лучшая». Точка. Почвы для метафизических сомнений на этот счет не существует».

Зато почва для метафизических сомнений по поводу своей страны в изобилии наличествует в другом государстве — в том, в котором мы живем Или, вернее, не так: почва для подобных сомнений в России существует в глазах старших поколений, включая мое. У новых поколений все обстоит уже иначе. «Имеющийся у их родителей комплекс национальной неполноценности изживается у молодежи, — сказал мне Лев Гудков. — Чувство гордости за свою страну у них выражено более ярко, чем у представителей прочих возрастных групп. У молодежи более сильная потребность в самоутверждении и самые оптимистичные взгляды».

Причина подобного положения дел, с моей точки зрения, лежит на поверхности. Я не думаю, что у представителеи старших поколении оыла менее остро выражена потребность в гордости за свою страну, чем у нынешней молодежи. Сколько я себя помню, я всегда хотел гордиться своим государством. Более того, как почти у каждого человека, выросшего в эпоху расцвета советской «сверхдержавности», у меня в самой ярко выраженной форме наличествовал комплекс напиональной сверхполнопенности.

Но каждый раз, когда моя гордость за свою страну сталкивалась с бытовой стороной жизни, в моей детской голове происходил самый настоящий «разрыв мозга». Я не понимал: почему в самом сильном и самом справедливом государстве мира в магазинах совсем нет продуктов? Почему, чтобы отремонтировать обувь, я вынужден выстаивать двухчасовую очередь в дом быта? Однажды я нашел у родителей присланную из Англии красочную открытку с изображением утопающей в океане неоновых огней площади. И это тоже привело к «короткому замыканию» у меня в голове. Я недоумевал: почему у них такое есть, а у нас — нет?

Миллионы советских граждан переживали нечто подобное. И это приводило к возникновению у них состояния «раздвоенного сознания». В 90-е годы привычные для жителей Запада формы организации быта начали постепенно проникать и в нашу жизнь. Но у чувства ничем не омраченной гордости за свою страну появился новый «соперник»: поток политических, экономических и социальных катастроф, которые преследовали нашу

Путин

на форуме

«Территория

на Клязьме».

Молодое поколение россиян лично не пере живало ничего из вышеописанного. У них есть шанс начать гордится своей страной «с чистого листа». И. с моей точки зрения, это просто замечательно. Не каждый опыт полезен

страну в период до и после распада СССР.

Разумеется, иногда абсолютная убежденность американцев в величии своей страны и своего образа жизни является их величайшей слабостью. Но в подавляющем большинстве случаев это не так. «Психология победителей» позволяет американцам видеть возможности там, где другие видят только препятствия. Такой образ мыслей достоин того, чтобы на него равняться равняться не в плане подражания и механического копирования чужого опыта. Равняться в плане прихода к тому же самому результату своим собственным путем, естественным, а не навязанным кем-то образом.

А теперь давайте спустимся с небес на землю. Россия — это страна, у которой всегда «огромный потенциал». Но далеко не всегда этот потенциал оказывается реализованным. Как не допустить такого развития событий в отношении потенциала, заключенного в молодом поколении

Частично об этом опять же позаботилась сама жизнь. «В России период путинского правления совпал с «демографической ямой» и, как следствие, с высокой ценностью молодой рабочей силы, — сказал мне Лев Гудков. — В отличие от Европейского союза, где безработица среди молодежи является одной из самых острых проблем, российские молодые люди не сталкиваются в крупных городах с ощущением невостребованности».

Частично подобное развитие событий пытается предотвратить власть, которая, похоже, вовремя осознала потенциальные последствия полной остановки «социальных лифтов». Когда в детстве родители отправляли меня в пионерский лагерь, меня это безумно возмущало. Нет, в лагере меня вкусно кормили, не обижали и возили на интересные экскурсии. Но я никак не мог найти ответ на вопрос: почему я вынужден здесь придерживаться строгого распорядка дня, когда, пребывая у бабушки, я мог бы вставать, ложиться и развлекаться по собственному усмотрению?

Попав на форум «Итуруп» я, помня о своих детских переживаниях, озадачился вопросом: что заставляет молодых людей отправляться сюда добровольно? Что заставляет их мириться со строгой дисциплиной в виде обязательного посещения мероприятий и невозможности несанкционированного одиночного выхода за территорию? Ответ пришел ко мне уже после того, как я побывал на «Итурупе» и на «Территории смысла».

Участники федеральных молодежных фору мов — или по меньшей мере самые целеустремленные и сметливые из них — приезжают сюда не только для того, чтобы забесплатно хорошо провести время в красивом месте в компании сверстников. Они приезжают сюда, чтобы добиться совершенно конкретной и исключительно

важной цели — заскочить в «социальный лифт».

Как рассказал мне руководитель Федераль ного агентства по делам молодежи Сергей Поспелов, средний возраст участника форума -22-23 года. «Это люди, которые уже определились с выбором профессии и уже чего-то добились в ее рамках». Каждая смена форума собирает не разнообразную аудиторию, а людей приблизительно одной и той же профессиональной направленности. Например, одна смена «Территории смыслов» была посвящена молодым ученым и преподавателям в области информационных технологий, другая — молодым журналистам, третья — молодым экономистам..

Конкурс на некоторые смены форумов доходил до пяти человек на место. Но в принципе при желании попасть сюда можно. Требуется иметь ряд навыков, а также выполнить лишь ряд тестовых заданий. А чтобы принять участие в грантовом конкурсе — представить социально значимый проект. А дальше все зависит только от самого участника — от его пробивной силы, умения привлечь к себе внимание и от качества продвигаемого им проекта.

«Взять каждого за ручку <u>и</u> куда-то отвести и нереально, и не нужно, — объяснил мне смысл молодежных форумов Сергей Поспелов. — Наша задача — помочь реализоваться молодым пассионариям, тем ребятам, которые сами пытаются чего-то сделать и чего-то достичь. Мы стараемся формировать профессиональные сообщества. После посещения форума у любого его участника появляется до ста новых друзей и знакомых одной

Участник форума получает возможность напрямую пообщаться с главными игроками в выбранной им сфере деятельности. Он получает возможность побороться на конкурсе за крупный денежный грант на реализацию своего проекта или даже сделать новый важный карьерный шаг в своей профессии. По итогам образовательного форума «Территория смыслов» в этом году более ста человек получили предложения либо о прохождении практики, либо о работе. Например, первый вице-премьер Игорь Шувалов предложил взять на практику в свой секретариат в Белом доме целых 16 человек. Стоит отметить, что форум это только часть большой работы в течение года. В рамках этой работы мы проводим целый ряд и других мероприятий, которые позволяют профессиональным сообществам развиваться»

«Более ста человек» — это менее одного процента от тех 12-13 тысяч людей, которые, по подсчетам Сергея Поспелова, приняли участие в федеральных молодежных форумах в этом году. В свою очередь, 12-13 тысяч участников форумов — это песчинка на фоне общей численности молодого населения страны.

Но лифт — любой лифт: и «натуральный», и «социальный» — это транспортное средство, в которое по определению не может зараз втиснуться очень много народа. Острая конкуренция в борьбе за доступ в «социальный лифт» — это и нормальное, и ожидаемое явление. Главное, чтобы «социальные лифты» не останавливались и чтобы шанс в них пробиться был не только у тех, кто умудрился родиться в «нужной» семье

Долго ли российская молодежь будет оставаться самой лояльной к власти группой населения? Уверен, что это явление точно не выйдет за рамки одного поколения. Нынешнее отношение российских молодых людей к государственным лидерам — это не некий непонятный и изолированный феномен, а явление, давно описанное мировой социологией.

«В посткризисные периоды стабильности периодически возникают поколения молодых консерваторов — людей, довольных собой, ориентированных на карьеру и на получение дивидендов», — объяснил мне суть явления, с которым мы столкнулись, Лев Гудков. Классический пример того, о чем сказал мэтр российской социологии, это, на мой взгляд, Америка после 1945 года.

Поколение 50-х: парни в приглаженных костюмчиках и девушки в аккуратных платьицах свято верящие президенту Дуайту Эйзенхауэру и в его курс на «борьбу с коммунизмом». Поколение 60-х: молодые люди в самых невообразимых одеждах — или вовсе без них, — столь активно бунтующие против «прогнившей морали истеблишмента», что дым стоял коромыслом.

Поэтому оснований для беспокойства, на мой взгляд, нет. Не перевелись еще бунтари на земле русской — или еще не родились. Дети нынешних «молодых консерваторов», скорее всего, буду-«повстанцами».

Но вернемся из будущего в день сегодняшний. Я бы не сказал, что на долю нынешнего молодого поколения россиян выпало абсолютно беспроблемное существование. Да, в больших городах страны есть все условия для того, чтобь «пробиваться». Но вот до малых городов России «ход прогресса» в значительной мере еще не дошел. И это является очень большой проблемой для страны — особенно на фоне общего ухудшения мировой экономической конъюнктуры.

Да что там говорить! Любые обобщения имеют свои логические границы. Даже в рамках одного поколения все люди очень разные. Кто-то пьет, колется и разбойничает. Акто-то упорно работает и превращает себя в успешного человека. Говорить можно лишь о тенденциях. И о том, что некоторые из них имеют знак плюс — знак, который они, дай бог, не потеряют.

## ЗОНА КОНФЛИКТА

Из Донецка приходят тревожные сообщения: украинские силовики возобновили обстрелы населенных пунктов ДНР. Огонь ведется и по самому Донецку, и по его пригородам. В то же время разведка непризнанных Луганской и Донецкой республик сообщает о стягивании к линии разграничения военной техники ВСУ, в том числе танков, вертолетов, артиллерии и РСЗО. Что это: подготовка к новому наступлению? Что означает новый виток эскалации напряженности в Донбассе? О текущей обстановке в Донецке обозреватель «МК» беседует с бойцом батальона «Восток» Аланом МАМИЕВЫМ с позывным «Коба».

#### Алан, расскажите, пожалуйста, что происходит в Донецке.

Сравнительно с тем, что здесь бывает обычно, обстановка спокойная. Но обстрелы по ночам возобновились. Уже целую неделю обстреливают разные районы Донецка. Стреляет артиллерия, «Грады». Я это связываю с тем, что на линию противостояния подтянули очень много националистических батальонов — «Азов», «Донбасс» и прочие. Обычно, когда их подтягивают, боевые действия усиливаются.

#### – С чем связана переброска этих батальонов на линию противостояния?

— Это вопрос к господину Порошенко. Есть мнение, что он, может быть, просто хочет таким образом от них избавиться. Нашими руками. — Есть ли жертвы во время этих

### обстрелов? – Точные цифры пока не известны. Они про-

сто бьют по домам, куда попадут. Недавно снаряд попал в жилой дом, хорошо еще, что в нем никого не было. Обстреливают в основном северные окраины, районы, прилегающие к аэропорту. Может ли нынешнее обострение быть

связано с подготовкой ВСУ очередного наступления? Украинская сторона считает, что она проиграла, хочет победить.

 А как же Минские соглашения? Где «мирный процесс»? - Мирный процесс можно вести, когда война

закончилась. Когда война еще не завершилась, все «мирные процессы» — это всего лишь попытка потянуть время, чтобы перегруппироваться, провести ротацию, укрепить боеспособность армии. Победы нет, понимаете? Сначала было красное знамя над Рейхстагом, потом Потсдамская конференция. Каждая сторона считает себя проигравшей. ДНР считает, что ее силы должны выйти к границам хотя бы Донецкой и Луганской областей. Украинская сторона считает, что здесь не должно быть вообще никакой ДНР, и все нужно смести. И тоже считает себя проигравшей. Поэтому каждая сторона будет пытаться победить. Надо ли понимать так, что Минские со-

#### глашения недостаточны для урегулирования конфликта? - Вы хотите, чтобы я критиковал полити-

ческую линию руководства РФ? Я не могу этого делать. Но просто по логике событий, по логике истории мирным соглашениям должна предшествовать победа какой-то из сторон. Сначала свое слово должны сказать военные, а потом уж дипломаты. И поэтому каждая сторона противостояния на Донбассе будет пытаться победить Националистические круги Украины рвутся в бой. А семьи многих людей, которые сейчас воюют в ополчении, страдают от этой новой украинской власти. Поэтому им хочется вернуться в свои дома — в Краматорск, в Дружковку, в Славянск особенно, который предательски сдали.

Как живет сейчас Донецк?



# «КАЖДАЯ СТОРОНА СЧИТАЕТ СЕБЯ ПРОИГРАВШЕЙ» почему новая война за Донбасс неизбежна

Ничего живет. Правда, с бензином перебои. Бензин стоит 52-58 рублей, и то его нет. Многие

мои друзья машины оставляют во дворах и на стоянках, потому что бензина нет. С продуктами пока проблем нет, но все равно чувствуется, что город находится на военном положении. Базовые необходимые продукты есть, но такого выбора как в московском гипермаркете, нет, разумеется Тяжело в социальном плане.

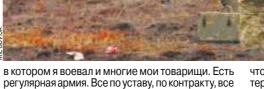
## — Продукты дорогие?

- Для понимания: помидоры стоят 120-150 рублей. Огурцы примерно столько же. Потому что их надо привезти из Ростова: торговая наценка плюс растаможка.

 Пенсии, зарплаты выплачиваются? - Пенсии платят, зарплаты платят. Очень скромные. Пенсия — 2-3 тысячи рублей. — Одно время люди жаловались на бес-

предел со стороны полевых командиров. «Отжимали» машины и все такое. Как сейчас с этим дело обстоит? С этим уже разбираются. Многих особо

рьяных полевых командиров отстранили и от власти, и от возможности заниматься «отжимами». Налаживается жизнь. Сформировался Корпус народной самообороны, это армия так называется. Сформировалась милиция, прокуратура министерство госбезопасности. Все эти структуры действуют, и они теперь наводят порядок среди ополченческих подразделений. Ополчения как такового уже нет. Такого, каким оно было год назад,



как положено. Как в России, как везде. — Вы еще числитесь в батальоне «Восток»? Батальона «Восток», в котором я прослужил.

состав внутренних войск. Я не вошел туда, потому

больше года, как такового тоже уже не существу

опять начнут стрелять, начнутся бои контактные, то я, естественно, приму в этом участие ет. Командир «Востока» Александр Ходаковский самого начала? сегодня руководит совбезом ДНР. Многие струк туры «Востока» целиком вошли в Корпус народной самообороны. Другая часть его бойцов вошла в

что регулярная военная служба мне не очень интересна. Я сейчас занимаюсь информационными войнами, веду на телевидении несколько проектов. Если начнется активная фаза противостояния, если

## Вы служили в батальоне «Восток» с

Да, с момента его основания. Как боевое подразделение батальон оформился в начале июня 2014 года. До этого были просто группы людей, патриотические силы Донбасса, которые

вместе с Александром Ходаковским участвовали

 Если уж зашла речь о Ходаковском, не могли бы вы прояснить историю с расстрелом ополченцев во время боев за аэропорт 26 мая 2014 года? Тогда «КамАЗы» с ополченцами, прорывавшимися из аэропорта, были расстреляны своими...

— Ой, ее уже проясняли миллион раз. Тем не менее слухи продолжают цирку

лировать, и обвинения в адрес Ходаковского звучат. Его обвиняют в том, что он подставил ополченцев под расстрел. Ходаковский не управлял этой операцией.

Там было много разрозненных групп без единого управления. Когда все это случилось, провал почему-то возложили на него. У военных есть специальные средства связи. А когда мы воевали летом прошлого года, у нас ничего такого не было. Средства связи у нас были — мобильные телефоны и такие маленькие рации, которые есть у охранников в магазинах. Там секретности — ноль. СБУ все наши переговоры слушала и могла каким-то образом вести свою игру. Команду ликвидировать эту машину люди получили по рации. Они не могли видеть, кто в ней находится. Они из засады ее ликвидировали. До сих пор непонятно, кто отдал эту команду. А свалили все на Ходаковского. Сейчас Александр Сергеевич превращается в политическую фигуру. Поэтому ему начинают припоминать все. А вспомнить могут только этот бой в районе аэропорта и еще бой в районе Мариновки. Все, больше ничего вспомнить не могут. Я не защищаю его, поймите. В том «КамАЗе» погиб очень близкий мой товарищ. Мои друзья были в этом аэропорту. Они говорят, что, когда они туда ехали, они не рассчитывали на то, что украинская сторона применит авиацию. На тот момент авиация на территории Донбасса не применялась Никто не думал, что они начнут бомбить мирный аэропорт, где еще стоял пассажирский самолет. К этому никто не был готов. Это тяжело было представить. Вот вы живете в мирном городе, и вдруг вас бомбит авиация

Марина ПЕРЕВОЗКИНА.

мировом рынке пальмовом масле, подсчитывают барыши. А честные молочники, натуральное сырье которых дороже, остались с носом. Некоторые работают даже себе в убыток.

КОШЕЛЕК

По словам директора департамента животноводства и племенного дела Минсельхоза Владимира Лабинова, 0,5 млн тонн немолочных жиров в пересчете на жировой эквивалент сопоставими с 12 млн тонн молока. Попробуй надои такой объем даже в рамках всей страны! Да и мы, покупатели, оказались обманутыми. Мы же верим тому, что написано на этикетке. Сыр — значит, сделан на молочном жире, а не каком-то другом.

## Экспертиза жиров

Результаты выборочных проверок качества молочных продуктов в торговых сетях оптимизма не внушают. Начнем с Пензы. В гипермарке-

поднять планку от нескольких сотен тысяч до миллиона рублей. Тогда обманывать покупателя будет невыгодно.

А вот Минсельхоз считает: маркировка нам поможет. Причем на упаковке должна присутствовать не «слепая мелкота», а крупный черный шрифт на белом фоне, занимающий не менее 30% поверхности. По примеру сигарет.

Допустим, что маркировка состоялась. Возникает другой вопрос. А не приведет ли это к скачку цен на «натуралы»? Послушаем эксперта.

Мария Радченко, специалист по качеству столичной торговой сети здорового питания: «Продуктов, не содержащих растительный жир, все меньше. Если промаркировать все фальсификаты, наверное, можно испугаться того, насколько мала доля молочных продуктов без «растилки». И это может стать поводом как для продавцов, так и для производителей поднять цены на качественный товар».

Учитывая, что большинство сейчас явно не богатеет, натуральные продукты могут стать многим недоступны. Так что от промаркированных имитаторов никуда малоимущим не деться. Но, с другой стороны, кто же будет покупать подорожавшую «молочку»? Торговле же нужен оборот.

## Экологические сети будущего

Пока суд да дело, рассмотрим, куда же сейчас податься покупателю, чтобы не быть обманутым? Крупным ретейлерам уже веры нет. Да и «птицы» они подневольные, действуют по указке транснациональных молочных монстровпроизводителей, которых мало заботит наше здоровье. Оборот для них важнее. Фермерским натуральным продуктам с ограниченным сроком хранения в 5–7 дней трудно сюда пробиться. Хотя в некоторых сетях среднего класса процесс, как говорится, пошел. Пока еще скромная линейка фермерских продуктов все-таки начала отвоевывать свое место на полках. В гипермаркетах и «экономах» по-прежнему доминирует молоко сроком хранения в 6–9 месяцев.

А наш народ, похоже, вдоволь накушался «долгоиграющей» еды и активно двинулся в сторону продуктов с минимальным сроком хранения. Благо что есть куда идти. А именно: в экологические торговые сети. Как же у них обстоит дело с качеством?

Мария Радченко рассказала «МК», что их торговая сеть самостоятельно проверяет своих производителей, прибегая к услугам независимой лаборатории. Все они предупреждены о том, что в случае выявления фальсификата сотрудничество прекращается незамедлительно. Какая именно партия попадет под проверку, заранее не сообщается.

«МК» не первый год мониторит цены на продукты этого ретейлера и с удивлением заметил, что они там не изменились с августа 2013 года. Более того, в прошлом году некоторые позиции даже подешевели. Наши наблюдения подтверждают слова эксперта сети: «Когда мы в кризисное время на фоне всеобщего повышения цен снизили стоимость ряда товаров, многие смотрели на нас как на сумасшедших. После введения санкций в наших магазинах наблюдался приток покупателей, ведь у нас вообще нет импортного товара. Снижением цен мы сделали приятный подарок своим покупателям, а также привлекли внимание новых».

Да и упаковка у них не как у всех: аскетичный минимализм в черно-белых тонах. Что

интересно, на продуктах первой необходимости (молоко, творог, кефир) крупными цифрами проставлена цена. Прямо как в советские времена. К примеру, на молоке 3,2% (1 литр) написано 49 рублей. Это своего рода гарантия покупателю, что в ближайшие 4–6 месяцев цена не изменится, даже несмотря на форс-мажор в экономике. Ведь упаковка заказывается миллионными тиражами и на несколько месяцев вперед. Так что быстро поднять цену на продукт, как это часто делают другие магазины, уже не получится.

Вот вам и перспективное направление, по которому пойдет наша розница в будущем, — экологические сети натуральных продуктов от отечественных производителей. Качество по доступной и стабильной цене.

## Молочная перестройка

Многие уже забыли, что существовала такая общероссийская программа «Школьное молоко». Но она фактически провалилась по причине нехватки средств. Однако некоторые результаты все-таки были получены. При регулярном употреблении молока дети стали меньше болеть, повысилась их успеваемость в школе. Эксперимент выявил и другой факт: около 30% родителей не считают молочные продукты столь

уж полезными для своих детей.

Интерес к молочной теме в обществе возрастает. Не зря же в этом году развернулась целая кампания по зачистке молочных рядов от фальсификатов. И это хороший знак. Вот и Интернет запестрел баннерами спецпроекта: «Три молочных продукта в день». Почему именно три? Как оказалось, это 80% от суточной нормы кальция для взрослого человека в день. Весьма актуально, ведь сейчас мы его потребляем в два раза меньше. чем в СССР.

Конечно же, дело популяризации молочного образа жизни — вещь полезная, направленная на оздоровление нации. Однако без активной перестройки на местах никак не обойтись. Присмотритесь к содержимому торговых автоматов в школах, вузах, на вокзалах, в больницах: цветная газировка с фруктовым чаем, чипсыс сухарики со специями, шоколадные батончики. Согласитесь, что все это страшно далеко от здорового питания. Стоит только поменять их «контент» на молоко, йогурты, творог, кефир, и нет проблем. Или установить молочные автома-

ты по соседству. Пускай конкурируют. Наработки уже имеются. На центральных площадях городов северного Подмосковья и улицах примыкающей Москвы уже несколько лет функционируют автоматы по продаже молочной продукции. Оборудование из Италии, которое местные Кулибины приспособили к нашему климату. В работе они круглый год, а заправляют их цельным молоком из ближайшей агрофермы. Промежуток времени, занимающий от завершения дойки до доставки потребителю, — несколько часов. Быстрее уж некуда. Вот бы где нашему бизнесу подсуетиться.

дсуетиться. **Елена ПЫЛАЕВА.** 

Р.S. С «молочкой» более-менее разобрались. Рано или поздно пальмовые продукты получат свою «черную метку». А что же тогда делать с детским питанием, включая молочные смеси для грудничков, и кондитерскими изделиями? Ведь там пальмовое масло тоже присутствует, правда, нередко прячется под более благозвучной вывеской: «растительный жир». Пора бы и эти продукты вывести на чистую воду. Справедливости

## Молочный кризис

Вспомним, с чего все началось. В 90-е распался Советский Союз, а вслед за ним колхозы с совхозами. Наши бедные молочные буренки в переходный период и вовсе попали под нож. По данным Росстата, в 2000 году в России насчитывалось 12,7 млн коров, а к 2014-му их поголовье упало до 8,8. За десять лет в отрасли практически нет прироста. Дефицит молока мы вынуждены теперь пополнять за счет импорта. В основном из Белоруссии.

Узнаваемый подход: сначала все развалить, а потом заняться долгим и мучительным восстановлением. Теперь вот в течение пяти лет надо закупить миллион коров, чтобы хоть как-то поправить положение.

Ситуация усугубляется еще и тем, что молочная отрасль мало привлекательна для отечественного бизнеса. Тут не как с зерном: вырастил, собрал, продал, а излишки можно пустить и на экспорт. Отдача от вложений в «молочку» может затянуться на долгое десятилетие. Не у каждого хватит терпения столько ждать.

## Сколько России надо молока?

Минсельхоз сообщает, что за 9 месяцев текущего года производство молока в сельхозорганизациях возросло на 2,0%, то есть на 225,5 тыстонн. Однако с учетом хозяйств всех категорий (включая фермерские и индивидуальные) снизилось на 0,3% (по сравнению с прошлым годом) и составило около 24.2 млн тонн.

Лидером по приросту производства в сельхозорганизациях стала Кировская область. Затем идут Республика Татарстан, Воронежская, Вологодская и Калужская области. Авот Оренбургская, Челябинская области и Республика Башкортостан допустили снижение.

Сколько же России надо молока, чтобы соскочить с импортной иглы? За основу возьмем данные прошлого года. Тогда в России было произведено 30,8 млн тонн, а импорт составил 9,2 млн тонн. Таким образом, нам нужно около 40 млн тонн.

Итак, произведено чуть более половины от необходимого объема. Значит, и в этом году будет недобор. Без импорта не обойтись.

## Когда наступит светлое молочное будущее?

Эксперты молочного рынка называют основным сдерживающим фактором роста отрасли

# ПОЧЕМУ В РОССИИ НЕ ХВАТАЕТ МОЛОКА?

## А вместо сыра дают кусок мыла

дефицит качественного сырья. Для сохранения и наращивания сырьевой базы отечественным производителям молока необходима гарантированная господдержка на период 10–15 лет. Если инструмент возмещения инвестиционных затрат будет работать, первые положительные результаты появятся уже через 3-4 года, когда заработают новые фермы. А через 10–15 лет молочное производство России сможет уже полностью перейти на самообеспечение.

Напомним, что в этом году из федерального бюджета аграриям выделено 237 млрд рублей, 13,6 млрд из которых пойдет молочникам. Скажем так, скромная сумма.

## Пальма: за и против

После введения антисанкций на российском молочном рынке сложилась парадоксальная ситуация. Темпы производства сыра стали явно опережать существующие в стране объемы молока. Как же такое могло случиться? Ведь правильный сыр делается из молочного жира, впрочем, как и сливочное масло. Значит, произошла подмена. С задачей заполнения молочных полок магазинов отлично справилось пальмовое масло. Однако количество оставило далеко позади качество.

Кстати, пальмовое масло известно еще с советских времен. Только вот применялось оно в

производстве туалетного мыла. Его вторжение в нашу пищевую промышленность началось в лихие 90-е. Каков же результат? Обратимся к Росстату. Если еще лет 7–8 назад его завозили к нам по 500 тыс. тонн в год, то в 2013 году импорт возрос до 746,6 тыс. тонн. С января по сентябрь 2014 года этот показатель снизился до 643 тыс. тонн. Ну а потом на повестку дня выдвинулось импортозамещение. И пошло-поехало. В октябре — скачок почти на 50%, в ноябре — около 20%. Первое полугодие текущего года тоже показало рост почти на 20%. Сейчас скорее всего уже более миллиона.

А что мы, собственно, так забеспокоились? Может, пальмовое масло не такое уж зло? Печенье с его добавкой вкуснее, чем натуральный продукт. А пальмовый тортик дольше хранится. Мнения разделились, но очевидно одно. Пальму нас не растут, соответственно, и наши желудки (особенно детские) не слишком приспособлены к перевариванию этой тугоплавкой экзотики из Индонезии и Малайзии. Традиционные жиры, произведенные у нас, роднее и понятнее. Тут уж каждый делает свой выбор.

Некоторые считают, что даже два

Только вот сделать его сейчас ох как непросто. Пластилиновые имитаторы молочной продукции наводнили полки магазинов. Недобросовестные производители (герои нашего мутного времени), работающие на дешевом и все дешевеющем на

те экспертизе подлежало сливочное масло от трех разных производителей. №1 оказался по сути растительно-сливочным спредом, изготовленным по казахскому ГОСТу, аннулированному еще в 2014 году. Жирнокислотный состав №2 не соответствовал молочному жиру. И только у №3 все оказалось в порядке. То есть два из трех — фальсификаты.

Идем далее по той же Пензе. Магазин сред-

него класса. Сливочное масло 72,5% и 5%-ный творог от местного производителя показали присутствие действительно молочных жиров. А вот в 9%-ном твороге и кефире из Самары выявлены немолочные. Так что из четырех избранных — две подделки.

А что же в столице? Ситуация в сетевом «эко-

номе» сложилась вообще весьма загадочная. Итак, один производитель — Брянская область. В двух испытуемых видах сливочного масла были обнаружены немолочные жиры, а в третьем — все в норме. И снова из трех две фальшивки. Причем на одном и том же предприятии.

## Черная метка

Как же бороться с подделками? Молочники, к примеру, предлагают повысить штрафы за неверное отражение состава продукта. 20, 50 или 100 тысяч рублей — этого мало. Необходимо

ный минимализм в черно-белых тонах. Что ради. Не говоря уже о здоровье детей.

## ЭХО ТРАГЕДИИ

Самолет А321 авиакомпании



Александр воитенко потерял сестру ирину и племянницу Алису. Позже девочку опознали. Похоронили Алису в Пскове. Ее маму так и не нашли.

На процедуру опознания погибших люди

па процедуру опознания погиоших люди редко приходили по одному, чаще просили зна-комых поддержать их. Но горе отдельной семьи всегда останется чужим для посторонних. И в какой-то момент те, кто не дождался из Египта своих родных, остались один на один со своей бедой. Тогда Александр Войтенко решил объединить пострадавших. Теперь они — одна семья. С общей болью.

— Сейчас заканчивается последняя стадия опознания погибших. Результаты экспертизы ДНК еще не оглашали. Многие родственники погибших, те, у которых еще остались силы, до сих пор ходят в крематорий как на работу. Смотрят фотографии, по которым пытаются опознать своих близких, и потихонечку сходят с ума от увиденного ужаса, — говорит Войтенко. — Я в какой-то момент решил для себя, что не стану опознавать сестру ни по фотографиям, ни визуально. Это ничего не даст. Я просто дождусь экспертизы ДНК и похороню ее.

#### Как будет происходить выдача останков?

— Централизованно — в Санкт-Петербурге. Всех родственников будут опять приглашать в крематорий. К назначенному времени будут вызывать по 6–10 семей, выдавать свидетельство о смерти, останки и результаты экспертизы. Нам обещали, что эта завершающая стадия пройдет максимально быстро, без проволочек.

## — Те люди, которые живут в других городах, — они как получат свидетельство?

— Им снова придется приехать в Питер. Там ведь есть люди с Украины, из Белоруссии. Дорогу им оплатит государство. Проживание, скорее всего, им не понадобится. Документы и останки выдадут, и в тот же день всех отправят обратно.

— Скорее всего, дело о крушении АЗ21 будут расследовать как теракт. Значит, вы можете предъявить иски о возмещении морального и материального вреда террористам, их пособникам, египетскому аэропорту Шармэль-Шейха и его службе безопасности?

— Давайте подождем немножко. Первостепенная задача для нас сейчас — похоронить родных. И все остальные вопросы мы будем решать позже. Но если заглянуть вперед, могу сказать, что родственники погибших намерены судиться с египетской стороной. У нас уже есть юристы, которые готовы предоставить свою помощь по этим вопросам. Мы ведь не понимаем, куда идти, что делать, как действовать в таких ситуациях, что делать, как действовать в таких ситуациях, что делать, сак действовать в таких ситуациях, еще. Если даже египетские власти принесут нам свои извинения, попросят пойти на мировую, мы не согласимся. Судиться будем до победного.

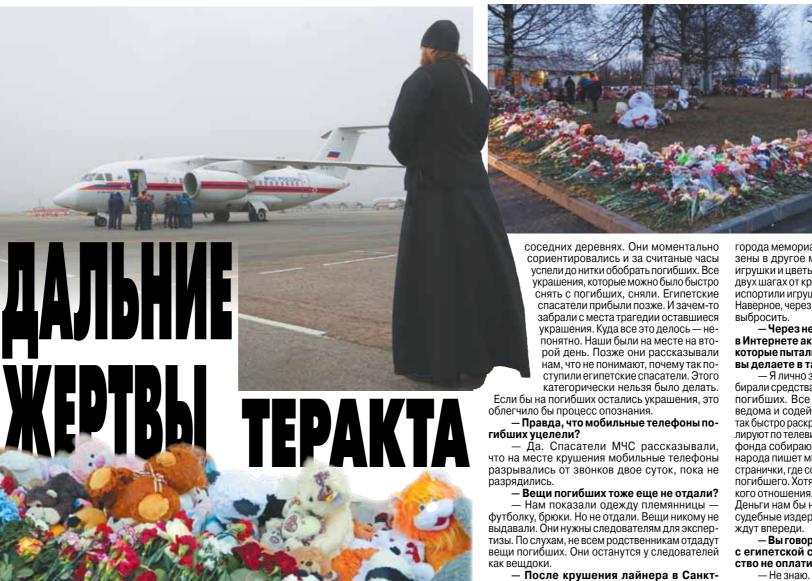
 Страховые компании уже выплатили кому-то компенсации? Люди получили 2 миллиона рублей?

— Лично я о таких людях не слышал.

— Но ведь ваша семья тоже должна была получить эти деньги. Ведь племянницу вы уже похоронили? Свидетельство о смерти

— Моя погибшая сестра Ирина была в разводе. Но тем не менее у ее дочери есть отец. Вот он занимается этими вопросами. Он будет получать все выплаты. Я не вмешиваюсь в эту ситуацию.

— Говорят, некоторые родственники погибших столкнулись с серьезными проблемами при получении денежных выплат?



— Да, есть семьи, которые по тем или иным причинам не могут получить деньги. У всех разные истории. Например, много таких, у кого погибли близкие не первого ряда, а второго. Например, бабушка не может получить деньги за гибель внучки и дочери. В этом случае компенсация положена только мужу и, соответственно, отцу девочки. А если он давно не жил с семьей? В таких сложных случаях мы обращаемся к юристам, которые разъясняют наши права. Те семьи, которые еще не похоронили своих близких, не в состоянии заниматься бумажной волокитой. Так что круги ада, связанные с выплатой компенсации, для многих начнутся после похорон.

— Правда, что члены экипажа не были застрахованы в «Ингосстрахе»? Следовательно, их семьи не получат по 2 миллиона?

— Я тоже слышал об этом. Общаюсь с мамой погибшего бортпроводника. Она похоронила сына. Но о выплатах ничего не говорила.

— Я слышала, что со всех погибших были сняты украшения. Выходит, мародерства после крушения лайнера не удалось избежать?

 Да, все украшения с погибших были сняты и украдены. Дело в том, что первыми на место крушения прибыли аборигены, которые жили в как вещдоки.

— После крушения лайнера в СанктПетербурге образовали два стихийных мемориала — около аэропорта и на Дворцовой
площади. Люди принесли сотни игрушек. Что
теперь с мемориалами?

Недавно по распоряжению администрации



#### — через несколько днеи после трагедии в Интернете активизировались мошенники, которые пытались нажиться на ситуации. Что вы делаете в таких случаях?

— Я лично знаю о двух фондах, которые собирали средства якобы в помощь родственникам погибших. Все это организовали без нашего ведома и содействия. Причем эти организации так быстро раскрутились, что их реквизиты транслируют по телевидению. Наверное, организаторы фонда собирают неплохие деньги. Также много народа пишет мне, что в соцсетях люди создают странички, где собирают деньги на того или иного погибшего. Хотя к погибшим они не имеют никакого отношения. А желающих помочь нам много. Деньги нам бы не помешали, чтобы возместить судебные издержки, которые, скорее всего, нас

## — Вы говорите о суде, который возможен с египетской стороной? Думаете, государство не оплатит вам эти издержки?

— Не знаю. Но в любом случае какие-то расходы мы понесем. Сейчас ищем юристов, которые, возможно, возьмутся защищать наши интересы. И если мы проиграем процесс, то должны будем возместить что-то нашим представителям.

— У следователей есть предположение, что среди пассажиров на борту мог находиться смертник. Сейчас проверяют биографии тех, кто сидел в конце салона. Что близкие погибших думают относительно этой версии?

— Я общался с семьями, чьи близкие попали в список подозреваемых. Не буду цитировать их слова, могу сказать одно: они в ярости и недоумении. У остальных родственников тоже шок только от одной этой информации. Эта новость унижает память погибших и оскорбляет тех, кто лишился самых дорогих людей. Пусть даже если это всего лишь предположение.

Тем временем люди в соцсетях и на специализированных форумах в Интернете делятся наболевшим.

Наталья Завгородняя: «У меня в теракте погибли мать и отчим (Ирина Завгородняя и Александр Семенов), которого я считала своим отцом. Но официально он не оформлял акт об удочерении. Мы прожили одной семьей 16 лет. Я думала похоронить родителей на одном кладбище в Санкт-Петербурге. Но родной брат отчима хочет забрать останки и похоронить его в Мурманске. Таким образом, разлучит моих родителей. Я ничего не могу сделать. У меня прав по закону нет. Компенсацию за отчима тоже получит его брат. Сейчас всем выдают по 100 тысяч рублей, которые будут потрачены на место на кладбище, где требуют от 90 до 150 тысяч. Далее,

при предоставлении всех чеков государство возместит траты на венки, гроб, но не более 25 тысяч рублей. О миллионах разговор ведется только после получения о смерти, то есть не раньше, чем закончится экспертиза ДНК».

никают после каждой авиакатастрофы с участием российского лайнера. В результате родственникам погибших приходится буквально выбивать положенные им деньги из страховщиков. В данной ситуации на выплату могут претендовать только самые близкие. Некоторым родственникам жертв авиакатастрофы в компенсации отказывают. Например, внукам, если погибла бабушка.

Так, родители супругов Шеиных (в списках

Проблемы с выплатами компенсаций воз-

погибших — Ольга и Юрий Шеины и трое детей) обратились за компенсацией в компанию «Ингосстрах», но там им согласились выплатить деньги только за отца и мать. Но не за внуков.

— Внуки за бабушку тоже получить ничего не могут, — жалуются родственники погибших — Мы обращались к юристам. Все в один голос твердят: «Придется побегать». Говорят, право на компенсацию имеют только близкие родственники — родители, дети и супруги. Так что деньги получат наследники первой очереди. Все остальные - только через суд. Родители могут рассчитывать на выплаты в том случае, если смогут доказать, что находились на иждивении у погибших детей.. А доказать это непросто. Еще одна история. Четверо из семи погибших членов экипажа самолета авиакомпании «Когалымавиа» не имеют прямых наследников. В данном случае имеется в виду наличие либо супруги, либо детей. В связи с этим вопрос о единовременных компенсациях в размере одного миллиона рублей из Фонда социального страхования РФ может быть решен через суд в пользу родителей, если опять же они находились на иждивении погибших детей В таком случае родители должны обратиться с заявлениями в суд самостоятельно.

То, что добиваться денежных выплат родителям четырех членов экипажа A321, погибших в Египте, придется через суд, подтвердили в Фонде социального страхования РФ.

— Мы отвечаем за семьи погибших членов экипажа. Должны выплатить им по 1 миллиону рублей, — пояснили в фонде. — По троим погибшим документы на выплату уже пошли. А по четверым — нет, так как у погибших нет прямых наследников, то есть члены экипажа были либо не замужем, либо не женаты, а выплаты распространяются только на жен и детей. Если по суду родители погибших докажут, что находились на иждивении у своих детей, тогда они могут претендовать на компенсацию.

Неудивительно, что в такой неразберихе с компенсациями активизировались мошенники. На третий день после катастрофы в социальных сетях стали появляться странички якобы

знакомых того или иного погибшего. В статусе люди писали: «Сбор средств на памятник...», «Поможем семье погибшего в авиакатастрофе».

— Девушка погибшего бортпроводника Алексея Филимонова Валерия пребывала в шоке, когда узнала, что некая Евгения выдает себя за

гражданскую жену Алексея и организовала сбор средств. Очень много людей перевели деньги на ее счет, пока страничку не заблокировали, — рассказывают знакомые Филимонова.
Обратились через соцсети и близкие погибшей семьи Громовых (родители и «главный пассажир» — малышка Динара со знаменитой

фотографии): «От имени родственников погибших собирают деньги для каких-то фондов. Официально заявляем — мы никого не просили об этом. Таким образом люди просто набивают свои карманы, наживаются на горе». И самое страшное, что теперь, если какому-

нибудь родственнику погибшего действительно понадобится помощь, его тоже могут принять за мошенника.

Ирина БОБРОВА

Ирина БОБРОВА.



Студентка филфака МГУ Варвара Караулова вступила в переписку со своим вербовщиком (познакомилась с ним в «ВКонтакте») в марте 2013 года. Девушка влюбилась и попыталась уехать в Сирию, но была задержана турецкими пограничниками в городе Килисе. По словам представителя ФСБ, вернувшись, она начала готовить новую попытку к бегству. С 28 октября 2015 года Варвара Караулова находится под арестом по обвинению в приготовлении к участию в запрещенной в России ИГИЛ.

## Роковой урок философии

Кира Караулова (они с дочерью внешне похожи как две капли воды!) пришла на нашу встречу с игрушками. Вытащила из пакета большого ободранного плюшевого пса, прижала к груди. А потом протянула его мне.

#### — Можете передать его Варе в тюрьму? Она дома без игрушек спать не ложилась. Что ей на это ответишь? Игрушки не входят в перечень разрешенных в СИЗО вещей и пред

метов, но и запрета на них нет. В женском СИЗО матерям с детьми игрушки предоставляет сама администрация. Но Варя не ребенок, хотя ее мама думает совсем по-другому. — Помню, я в какой-то момент запережива-

ла, что Варе уже 16 или 17 лет, а мальчика нет, — начинает Кира рассказ. — В этом возрасте важно, чтобы был мальчик. Я беспокоилась, но спросить прямо боялась, чтобы не обидеть. А потом ее подруги (а я знаю всех ее одноклассниц и их родителей) сказали, что у нее есть парень по переписке. Они же сообщили, что он болельщик ЦСКА или что-то там еще.

#### - Постойте-постойте, то есть она общалась с ним с 16 лет?

Я точно не знаю, но так говорят ее друзья. Я знаю только, что это было еще в школе и что она его так и не увидела ни разу. Мне эта виртуальная любовь не очень понятна.

— Ну хоть по скайпу они общались? –Скорее всего нет. Знаете, почему я так думаю? Потому что этого парня, по всей видимости. не существует. Это какой-то спецпроект.



твия, выступил 35-летний житель Казани Айрат Саматов. Мужчина ранее задерживался за наркотики, нигде не работал. В Сирию он переехал, чтобы примкнуть к ИГИЛ, примерно год

Вербовщиком Вари, по версии следс-

 Не соглашусь с вами. Установлена его личность. Да и сами посудите — вряд ли спецпроект длился бы так долго. Вербовщики не могли бы позволить себе почти 4 года

тратить на обработку одной девушки. - Может быть, он ее продал? То есть сначала это был реальный парень, а потом она ему стала неинтересна (она ведь, как это ни странно звучит в наше время, человек целомудренный и не шла на близость), и он передал ее кому-то из

## Варя показывала вам его фото?

— Нет. Она очень закрытый человек. Я за· метила, как она сильно погрузилась в эту свою первую любовь. До этого у нее были только учеба и спорт. У нее есть даже разряд по волейболу и академической гребле. Это потому что она всем занимается по-настоящему. Это ее качество такое. Но вот даже в команде она не растворяется в силу ее характера. Она всегда внутри себя и этим СВОИМ ВНУТОЕННИМ МИДОМ НЕ ДЕЛИТСЯ С ДДУГИМИ. Варя — человек, который все придумывает себе Такие, как она, нечасто встречаются, их сложно понять. Я сама не могла ее понять до какого-то

Сестре она тоже ничего не рассказы-

другу, хотя папы у них разные. Варя с ней занимается французским языком (даже придумала какие-то специальные методики для обучения). Но про личную жизнь она с ней не говорит, потому

что сестра совсем маленькая еще.

Кира Караулова

СИЗО игрушку

передала в

для дочери.

Вот собаке она может рассказывать все часами! Знаете, как у нас Фрекки появился? Когда Варвара закончила школу с золотой медалью, я ей сказала: «Выбирай любой подарок!» Я ей предложила — давай съездим куда-то в Европу, купим, что хочешь (в рамках бюджета). А она принесла щенка с улицы и сказала: «Вот это мой подарок». Пес на нее даже похож. Такой же добрый.

## — И все же возвращаясь к этому

— Не думаю, что он был невероятно хорош собой и интеллектуален. Он просто мог дергать за правильные ниточки ее души, а потом это продолжили делать уже настоящие профессионалы-вербовшики. Только сейчас у меня картинка складывается из пазлов.

#### – Варя говорит, что они стали мужем и женой. Не странно ли это с учетом того, что люди никогда не виделись?

Для меня — да, странно. Я из старого мира, где в любви клянутся, глядя в глаза, а не по Интернету. Но для нее все было реально. Она

ЕДУТ НА ВОЙНУ?»

МАТЬ ВАРИ КАРАУЛОВОЙ:

«РАЗВЕ С КУПАЛЬНИКОМ

Я вам сейчас расскажу то, что не должна бы, но у меня нет иного выхода. Перед поездкой она купила себе красивое нижнее белье, чулки, купальник. Как думаете, для чего ей нужны были чулочки-кружева? С таким багажом едут на войну? Нет. С таким багажом едут к любимому мужчине.

**ЭКСКЛЮЗИВ** 

удивительно

похожа на мать.

Я читала кусочек ее письма к нему. Она так пишет о чувствах, как тургеневские герои только могли писать. Это что-то невероятно нежное и трогательное. А он ей в ответ — совсем о другом. ) чем-то, что никак не соотносится с чувствами Тургеневская барышня и чудовище.

#### И все-таки про взгляды. Вы даже не заметили, что она приняла ислам?

 У нее, как студентки философского факультета, есть книжки по всем религиям. Поэтому ничего я не замечала. Одежда у нее всегда была простая. Она на нее вообще не обращала внимания еще со школы. У нас с ней один размер обуви. потому я покупала нам одинаковые кроссовки ботинки (чтоб затащить ее в магазин, надо было сильно постараться). Так вот она могла уйти в школу в одном моем ботинке, в другом в своем. Притом что я это сразу понимала (они же были по-разному стоптаны), а она вообще н Варя и сестра очень привязаны друг к его воспринимала именно как мужа, когда ехала Несколько раз я говорила в шутку: «Варя, давай

так: я сейчас надену бигуди, старый халат, драные тапки и буду с тобой ходить по школе и говорить, что ты моя дочка». Она начинала хохотать: «Ладно, поняла, не буду больше тебя заставлять чувствовать неловкость за мой внешний вид»

Красилась она только в классе седьмом. Причем очень здорово красилась и я даже просила, чтоб она меня научила. А потом ей это надело, и она перестала. Ей в принципе это не нужно — она ведь такая яркая

То есть поведение ничуть не изменилось. Более того, она спала с собакой, ела сви-

нину, что исламом категорически запрещено. У нас семья никогда не была религиозной Хотя Варя крещеная, в церковь мы не ходили. Думаю. Варя приняла ислам, только чтоб сделать ему приятное. Вот ты любишь человека и выполнишь его любую просьбу в рамках разумного Если бы он попросил выброситься с 17-го этажа или навредить кому-то, Варя бы этого, конечно, не сделала. Мы с ней говорили на эту тему.

 А сейчас Варя какой веры все-таки придерживается?

 Думаю, никакой. Она ни разу не читала Коран с тех пор, как вернулась из той роковой

## «Она ехала к любимому, а не в ИГИЛ»

 Кира, все-таки восстановим хронологию. Вот Варя переписывалась с ним, а в мае решила к нему уехать. У вас было какое-то плохое предчувствие накануне ее «побега»?

– Нет, в том-то и дело. Все было как обычно Утром 27 мая Варя пошла в университет. Вечером она прислала мне смс, что она осталась у папы Это нормальная ситуация. Отца, с которым мы в разводе, Варя очень любит. В одиннадцатом часу я позвонила бывшему мужу, а он сказал, что Варя него не была. Сначала мы решили не паниковать. В конце концов ей уже 19 лет. Но когда дочка не пришла и ночью, мы забили тревогу

 Интересно, она собиралась вас оповестить по приезде в Сирию?

 Так она известила еще по дороге — написала мне до задержания на электронную почту часов утра.

– Что написала? — Что с ней все в порядке и что мне не нужно

Варя вам говорила — собиралась ли она вернуться в Россию или уезжала

— Она об этом не думала. У нее не было ни одной мысли, кроме него. Он был целью. Так она потом мне объясняла.

 Как вы встретили ее, когда дочку вернули сотрудники ФСБ?

 Когда ее привезли в Россию, были большие проблемы, чтобы встретиться. Я сделала наверное, сто звонков куда только можно. Наконец над нами смилостивились. Мы встретились на улице. Обнялись и заплакали. Я не думала даже набрасываться на нее с вопросами или тем более упреками. Я была рада, что она вернулась,

Варя... В тот момент она была настолько потерянной, что говорить даже ничего не могла. Домой вернуться сразу было нельзя, у нас было безумное количество журналистов. Две недели мы прожили у знакомых, под неусыпным надзором сотрудников ФСБ.

 Вам никто не мешал с ней общаться и говорить на любые темы?

— Нет. Но она, повторю вам еще раз, в принципе человек закрытый и очень ранимый.

По предложению ФСБ мы положили дочь в психиатрическую клинику. Потом я сама, поняв всю серьезность положения, договорилась о ении в другой больнице. Но и в первой. и

сотрудники. Они дежурили днем и ночью в женском отделении. Это создавало неудобство медперсоналу и пациенткам, потому мы выписались раньше, чем, наверное, стоило бы — я бы ее оставила там подольше

### Все-таки что за диагноз у нее?

— Я не могу до сих пор получить ее историю болезни. Мне отказываются выдать даже простую справку для суда, ссылаясь на медицинскую тайну (Варя же совершеннолетняя). Не могу получить доверенность от Вари из СИЗО, поскольку меня к ней не пускают.

### — Когда она вышла из клиники?

 В середине июля. После этого сотрудники приходили к нам регулярно. Мне звонили, спрашивали перед этим аккуратно: «Можно мы зайдем к Варе кое-что обсудим?» или «Нам нужно ей что-то показать». Я же не знала, что это может плохо закончиться. Действительно думала (пусть это и прозвучит пафосно), что сейчас это наша миссия — остановить вербовщиков, помочь их поимке, чтобы они больше никому не испортили

#### К тому времени Варя уже разлюбила того вербовщика?

— Она боялась сама об этом говорить. А я боялась спрашивать, потому что понимала. как она ошибалась. И она уже к тому времени начинала понимать это. Все это было очень больно для нее. Потому я старалась просто с ней идти. Маленькими шажочками в правильном направлении, поддерживая, показывая, какой мир чудесный, сколько впереди ее ждет всего прекрасного. Я рассказывала, что ее ждут живые настоящие добрые мужчины, готовые ради нее на любые подвиги.

Мы нашли ей отличного психотерапевта, Варе нужен был покой. А тут, повторюсь, вмешались сотрудники...

#### Что значит «вмешались»? Они считают. что просто выполняли свою работу.

 Им нало было, чтобы она продолжила переписку и писала теми же словами, с той же страстью, что и раньше, только под их контролем. Понимаете? Это как алкоголику доверить бутылку

### — Она писала под их диктовку?

— Да, я сама видела это несколько раз. Они полностью контролировали переписку с ним. Варе с каждым разом становилось все сложнее это делать. Она давала понять мне, что ее затягивает. Весь дом напичкан прослушивающей аппаратурой, потому приходилось выходить на улицу, чтобы поговорить об этом. И вот она мне в какой-то момент прямо сказала, что больше не может так жить, что хочет все забыть и не может больше выходить с ним на связь. Ее погрузили в болото, из которого мне потом пришлось вытягивать ее самой, одной. То есть она отказалась

## сотрудничать?

Она сотрудничала! Но сколько же можно? Они получили все, что им было нужно. Думаю, с самого начала был именно такой план, и откажется Варя потом продолжать переписку или нет — уже не имело значения. Если бы она отказалась раньше, ее бы раньше посадили. Вы, кстати, задавались вопросом, почему ее сразу после возвращения не арестовали? Вот почему

## «Государство ведет войну против однои девочки»

– Но ведь имелось в виду, что ее первый раз простили. А она совершила вторую попытку уехать...

- Она поменяла ФИО, сделала себе новый загранпаспорт. Мы вместе с ней решили, что она должна

поменять ФИО, поскольку Варя Караулова стало уже нарицательным. Ей было неприятно, когда ее все узнавали по имени и фамилии, когда тыкали в нее пальцем. Мы решили, что она будет Александрой Ивановой, Кстати, Александра так зовут мою бабушку, а Иванова — это моя девичья фамилия. Мы пошли в загс вместе, все делали официально, а не тайно. И то, что органы это якобы не знали, это смешно. Это просто

Никакой второй загранпаспорт она не пы во второй больнице с ней рядом всегда были талась оформлять ни на старую, ни на новую

фамилию. Первый был потерян в Турции (она вернулась по справке). Откуда идут эти слухи про второй загранпаспорт? Это бред. Мы везде с Варей ходили вместе, я даже специально ушла в отпуск, чтобы не оставлять ее одну.

### Что-то указывало на то, что она хочет снова уехать?

— Да нет же. Наоборот. Мы купили ей годовую карту в дорогой фитнес-клуб. Притом что для нашей семьи это серьезная трата. Но мне захотелось сделать этот подарок ей, чтобы она видела, что мне не жалко денег для нее. Она это и так знает, но все равно.

После того как все случилось, я случайно узнала, что Варя была донором (сдавала кровь бесплатно детям), участвовала в детских волонтерских движениях. Она и сестру привлекала — они брали пакеты и шли в лес собирать мусор. Сестра уже потом мне рассказала об этом. Понимаете, она это делала не для того, чтобы прийти и сказать: «Мама, вот посмотри какая я молодец»! Грустно, что сейчас некоторые волонтерские организации отказались выдать мне справку для суда, что Варя была у них...

После возвращения в Россию и лечения в клинике Варя продолжила всем этим заниматься. Кстати, она там представлялась Александрой Ивановой — и никто не вздрагивал, никто ее не узнавал. Она записалась на курсы жестового языка (друг семьи рассказал про них, и Варя тут же загорелась). Она ходила, старалась учиться (все схватывала на лету), и помню, как она на языке жестов показала сказку «Репка». Вышло забавно, потому что получалось пока не очень

Мы звонили на факультет, чтобы она могла вернуться учиться. Она ведь в академическом отпуске. Договорились, что она восстановится в начале следующего года и сдаст летнюю сессию, которую пропустила.

Я до сих пор не пойму, в чем Варин просту пок? В том, что она уехала к любимому человеку? За это ее осуждает общество? Многие женщины попадали в историю, когда влюблялись по уши и готовы были на все. У меня самой такое было, продолжалось два года! Я осознавала, что меня не любят, что меня используют. Но мчалась по первому зову, как собачка. Так и с

И я не понимаю, что именно ей вменяют органы? Сказали, что она признала свою вину В чем? Это главный вопрос, на который не дают

 Варя могла предупредить вербовщика и сорвать всю операцию. Говорю, все, что она писала, было под контролем. Так что эта версия не выдерживает

критики. И даже если предположить, что это так, выходит, одна 19-летняя девушка против десятков сотрудников ФСБ? - Когда ее арестовали, это было

## — Они пришли в 6 утра с обыском. Провели

целый день у нас. Допрашивали до позднего вечера. Они ничего не объясняли, так и сказали «Мы никому ничего не должны объяснять». Адвокат, которого мы наняли и которого

она признала на суде, так и не был у нее до сих пор! Его не пускают. Все следственные действия проводятся с адвокатом по назначению, от которого Варя отказалась! Сейчас даже передачки принимают неохотно.

Я дни напролет провожу у домашнего телефона в надежде, что Варя позвонит. Однажды такой звонок из СИЗО раздался. И я потом все думала — а вдруг бы меня не было дома?!

– Что она сказала? Мамочка, милая, мне так жаль! Я очень

скучаю. Я так хочу домой. Может, Варю хотят показательно нака-

зать именно для того, чтоб больше ни у кого из молодых девушек не было даже малейшего желания вступать в переписку с такими опасными людьми? Все так и есть. Но. во-первых, законность

надо соблюдать. Во-вторых, почему нужно обязательно сажать в тюрьму хорошего человека который может много сделать для этой страны? Варя очень талантлива. Первое, что она попросила у правозащитников — книги по философии, у меня — учебники по физике и математике. Обычно заключенные просят это? А как часто

Ева МЕРКАЧЕВА

## ВАЛЮТА

# ПОСЛЕДНИЙ БРОСОК К КРАСНОМУ МОРЮ

## Ростуризм выступил против отправки туристов в Египет обходными путями

В Ростуризме пообещали пресекать продажу любых путевок, если конечной точкой маршрута станет Египет. Ведомство высказало недовольство тем, что отдельные туроператоры продолжают отправлять туристов в Страну пирамид через соседние государства, тем самым рискуя жизнями отдыхающих.

«К нам стала поступать информация, что некоторые недобросовестные туроператоры продают туры в обход запрета авиасообщения меду Россией и Египтом — например, через Израиль. Ростуризм категорически против того, чтобы жизни россиян подвергались опасности», — заявила советник главы Ростуризма Сергеева. Она добавила, что Ростуризм направил туроператорам письма, в которых просит сообщать о том, есть ли у них подобные туры. Чиновники из Ростуризма обещают при необходимости отсекать туристам обходные пути.

Беспокойство Ростуризма не беспочвенно. Еще на прошлой неделе можно было забронировать тур в два египетских отеля на курорте Таба с перелетом через аэропорт израильского города Эйлат. Продажи были открыты на сайте одного из крупнейших российских туроператоров в разделе «Туры в Израиль». Также остается возможность покупки тура с вылетом из Минска либо стыковочные рейсы турецких авиакомпаний через Стамбул. Причем, по данным сервиса поиска авиабилетов Aviasales, с момента запрета прямых полетов в Египет интерес к стыковочным рейсам в страну из российских городов вырос на 25%. Парадокс в том, что ни один из этих вариантов напрямую не нарушает указ президента. Эксперты отмечают, что туроператоры строго следуют рекомендациям, отменив все чартерные рейсы в Египет. При этом официально МИД России все еще не объявил Египет «закрытым» (не путать с закрытым «воздухом») Поэтому, если россияне готовы лететь к Красному морю любыми способами, кто им может это запретить?

Член президиума Российского союза туриндустрии Георгий Мохов подтверждает, что с юридической точки зрения очень сложно перекрыть путь гражданину в ту или иную страну. Закон в этом случае только обязывает предостеречь от опасности, а дальше все на совести туриста. «Если учесть природную бесшабашность россиян в случае теракта или природного катаклизма многих интересует только когда подешевеют путевки, — логика в действиях Ростуризма, пообещавшего пресекать отправку туристов в Египет через другие страны, присутствует. В интересах российских властей максимально ограничить доступ наших соотечественников на ставшие небезопасными курорты Египта, иначе смысл «закрытия» направления теряется», — резюмировал собеседник «МК».

Нина ЕГОРШЕВА.

# **ОТОРВАЛСЯ** ЛИ РУБЛЬ ОТ НЕФТИ?

## Эксперты считают это временным явлением

На этой неделе российский рубль продемонстрировал некоторую оторванность от цен на нефть. В то время как «черное золото» продолжало дешеветь, национальная валюта, на удивление, укреплялась. Впрочем, были периоды, когда «деревянный» все же терял позиции по отношению к доллару и евро, однако незначительно. Так, с 1 ноября нефтяные котировки снизились на 10%, а рубль при этом подешевел только на 2%. Об изменении тенденции свидетельствовал также фондовый рынок, где акции отечественных компаний показывали рост. Действительно ли рубль стал независимым от цен на нефть или это временное явление, «МК» спросил у экспертов.

#### ЭКСПЕРТЫ «МК»: Игорь НИКОЛАЕВ, профессор Высшей школы экономики:

«Периоды, когда кажется, что рубль отрывается от цены на нефть, уже были. Но стоимость «черного золота» по-прежнему остается главным фактором, определяющим курс нацвалюты. Впрочем, не единственным. В их числе, например. макроэкономика и оценки ее со стороны правительства, которое активно старается доказать, что кризис позади. Другие факторы сейчас несколько притаились. Речь идет прежде всего о повышении ставки Федеральной резервной системы США. Рост же фондового рынка сегодня обусловлен политическим фактором, который также влияет на рубль. Сейчас дело представляется таким образом: Россия уже находится не в изоляции и скоро дойдет даже до отмены санкций. А участники фондового рынка ловят именно такую информацию. Отсюда и повышение индексов. Между тем текущие статистические экономические показатели не свидетельствуют о том, что мы оттолкнулись от дна. МЭР основывается на месячных оценочных показателях по динамике ВВП. Вот насчитали, что месяц к месяцу ситуация улучшается. Но эти цифры не отражают реальную картину.

Необходимы годовые данные или хотя бы за несколько месяцев. А они неутешительные. Наша экономика сейчас находится в минусе. Чиновники утверждают, что наша экономика достигла дна и взяла курс на разворот. Но тогда почему они понижают прогнозы по текущему году?! Так, прогноз по темпам роста ВВП на 2015 год понизили с 3% до 3,9%. Получается, что на словах у нас все хорошо, а прогнозы все хуже и хуже день ото дня. Ответ простой — чем ближе конец года, тем очевиднее становится что ни о каком развороте не может быть и речи, пока не ликвидированы причины падения экономики. К сожалению, чудес не бывает»

Никита ИСАЕВ, директор Институ-

та актуальной экономики: «Несмотря на то что рубль на этой неделе рос независимо от неуверенных колебаний нефти, говорить о развороте экономики не приходится. Многие участники как валютного, так и фондового рынков устали от постоянного негативного фона, для извлечения прибыли необходимо движение. Спекулянты готовы были реагировать на малейший положительный для рубля сигнал. Им стало заявление рейтингового агентства S&P о возможной оттепели в отношениях между Россией и Западом после встречи G20. К тому же на этой неделе ограничена рублевая ликвилность по операциям РЕПО (покупка ценных бумаг с обязательством обратной продажи. — «МК»), что также повышает обменный курс рубля. Спекулятивные действия, как правило, дают очень краткосрочный эффект. Уже на следующей неделе ситуация может измениться. В настоящее время никакого разворота от дна не происходит да и само дно может оказаться намного ниже, чем обещают чиновники. Пока все идет лишь к «проеданию» последних запасов в 2016 году:

#### Богдан ЗВАРИЧ, аналитик ИХ «Финам»:

«Политические факторы, а именно итоги саммита G20 и потепление отношений между Россией и ее западными партнерами, временно позитивно сказались на отношении к российским активам, что и привело к росту фондовых индексов и укреплению рубля. Вполне возможно, что еще какое-то время этот фактор будет оказывать влияние на динамику российского рынка, однако уже в ближайшие дни игроки могут вспомнить про низкие цены на нефть, что приведет к коррекционному снижению рубля и отечественных акций Если же в ближайшее время цены на нефть попытаются возобновить восходящую динамику, это может позволить индексу ММВБ преодолеть максимумы этого года расположенные на уровне 1840 пунктов При этом доллар может опуститься в район 60-62 рублей».

Ирина БАДМАЕВА.

## **ОБРАЗОВАНИЕ**

## ВЛАДИМИР ПУТИН ПОПАЛ В НОВЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА

Лукашенко и Обама

Как говорил немецкий философ Хайдеггер, язык — это дом бытия. Следуя такой логике, можно сказать, что ученые Госинститута русского языка им. А.С.Пушкина представили в четверг СМИ очередное «зеркало» русской жизни. Почти полторы тысячи страниц, около 30 тысяч наиболее употребительных слов и выражений — по мнению ученых, это и есть современное «ядро» нашего великого и могучего языка. Работа над большим универсальным словарем заняла почти 25 лет — весьма бурный исторический период, так что от одних написанных статей приходилось срочно

По замечанию авторов, словарь составлен так, что, если его начнет читать какой-нибудь иностранец, он живо сможет представить, что происходит в сознании носителей языка, когда мы используем те или другие слова, какие связи и смыслы опутывают нашу речь Идея словаря, где были бы собраны самые

избавляться, а другие — дописывать.

популярные слова и выражения и разобраны со

особенности, смысл в контексте сегодняшней жизни, сочетаемость с другими словами и пр.), появилась еще в 1970-е годы. Но потребовалось выпустить более десятка различных словарей и написать 150 исследований, прежде чем ученые смогли приступить к итоговому фундаментальному изданию.

— Работа над словарем пришлась на эпоху, когда лексика была очень подвижной. — пояснила представитель авторского коллектива Галина Богачева. — Одни слова, связанные с советскими реалиями, уходили на периферию, например «милиция». Другие, наоборот, с периферии возвращались в активный речевой оборот. Например, это произошло с религиозной тематикой. Кроме того, стремительно росло число новых слов, относящихся к компьютерной сфере: «принтер», «сканер», «Интернет», «флешка». А некоторые старые слова и выражения приобретали дополнительное значение. «Открыть окно» теперь мы понимаем еще и как конкретную операцию во время работы на компьютере. Очень недолговечными оказались «пейджеры» и «дискеты» — статьи про них сначала пришлось внепланово писать, а потом убирать.

Полистав словарь, журналисты «МК» с удовлетворением отметили, что «кофе» по-прежнему

только мужского рода: «Интернет» можно писать как с прописной, так и со строчной буквы; а «мышь» — это не только «маленькое животное из семейства грызунов с острой мордочкой», но и «небольшое устройство... для управления перемещением курсора на экране монитора». В русском языке утвердилось слово «гамбургер», а слово «голубой» обозначает теперь не только цвет, но и «имеющего отношение к гомосексуализму».

А вот «лайков» и «селфи» мы не отыскали. В словаре, естественно, нашлось место для статьи про президента — выборного главу государства, который может быть опытным, популярным, российским и др. И должен писаться с заглавной буквы, если это официальное название должности. В качестве примера словоупотребления авторы предложили: «Президент Путин

(Лукашенко, Барак Обама...)»

Презентацию монументального труда создатели приурочили ко Дню словаря, который отмечается 22 ноября, в день рождения одного из самых известных «толкователей просторов русской речи» Владимира Даля. По словам создателей, новый труд имеет полное право встать в один ряд со всемирно известными универсальными изданиями Великобритании и Германии (Oxford) Longman, Duden). Что же касается России, то словарь — это, по словам ученых, еще и их ответ «графоманским» проектам, которые нацелень исключительно на получение прибыли и игнорируют какую-либо серьезную экспертизу.

До конца 2016 года планируется загрузить электронную версию издания в Интернет для всеобщего пользования

Елена НИКОЛАЕВА.

## **РИМАР**

## Х-101 МОЖНО СТРЕЛЯТЬ ПО ИГИЛ ИЗ РОССИИ

## Дальность новой крылатой ракеты вдвое больше, чем у «Калибра» По мнению военных специалистов, на

видеокадрах, демонстрирующих применение российской дальней авиации в Сирии 17 ноября 2015 года, была замечена новая крылатая ракета, которую ранее публично Минобороны не демонстрировало. Как утверждают эксперты, она похожа на перспективную разработку Х-101/102, испытания которой завершились совсем недавно. Что собой представляет эта новинка, попытался выяснить «МК».

Разрабатывались стратегические крылатые ракеты X-101/102, отличающиеся друг от друга

боевой частью — конвенциональной для X-101 и ядерной для Х-102, — машиностроительным конструкторским бюро «Радуга» в период 1995-2013 годов. Ракета имеет стартовую массу 2,4 тонны (400 кг из которых приходится на боевую часть), дальность поражения — 5500 километров. Длина ракеты — около 7,5 м, размах раскладываемого крыла не превышает 4,5-5 м. Диаметр корпуса предположительно 0,75-0,8 м. Недавно X-101 были приняты на вооружение и

стали серийно производиться для стратегических бомбардировщиков-ракетоносцев Ту-95МС. Военная операция в Сирии стала хорошим поводом для испытания X-101 уже не на полигоне, а в реальных боевых условиях. От предшествующего изделия типа X-55 и

его неядерной модификации X-555 новые ракеты Х-101/102 отличаются меньшей заметностью и большей дальностью полета, которая, кстати, в

два раза превышает дальность ракет «Калибр»,

акватории Каспия. Ракету X-101 тоже вполне можно было бы

запущенных недавно по объектам ИГ в Сирии из

запустить по ИГ с российской территории, однако, как говорят специалисты, на сегодняшний день наземных пусковых установок для такой ракеты нет. Дело в том, что в отличие от ракет наземного и морского базирования v X-101 нет стартового двигателя, поэтому ее нужно сбрасывать с воздуха чтобы она уже имела начальную скорость. Поэтому запуск X-101 осуществляется как минимум с высоты 3000 м, максимум — 12 000 м, при условии, что самолет движется со скоростью 900 км в час.

отсутствует, однако источники «МК» говорят о том что с большой вероятностью X-101 оснащена некой оптико-электронной системой коррекции траектории с телевизионным наведением на последних этапах полета. Х-101, как утверждают наши эксперты, об-

Более подробная информация о ракетах X-101

ладает высокой точностью. Отклонение от цели. по данным агентства Jane's, у этой ракеты не превышает 6-10 м. а для ее варианта в ядерном оснашении — 100 м. Правда, эти данные никем официально подтверждены не были, как, впрочем не были и опровергнуты. Ольга БОЖЬЕВА.



## ΤΕΠΕΓΛΊΕΤΑ

П	ІОНЕДЕЛІ	Ы	ник, 23		ОЯБРЯ		~\ P.				HASE	/	_			_	стр.
	1		РОССИЯ 1		TBU		#B		5		РОССИЯ ${\mathscr K}$		СТС		0 6 . 0 6		<b>13</b>
9.00 9.20 9.50 10.5 12.1 14.3 15.0 15.1	Телеканал «Доброе утро». Новости. «Контрольная закупка». «Жить здорово!». (12+) «Модный приговор». Новости (с субтитрами). «Сегодня вечером» с Андреем Малаховым. (16+) «Время покажет». (16+) Новости (с субтитрами). «Время покажет». Продолжение. (16+) «Мужское/Женское». (16+) «Наедине со всеми». Программа	9.00 9.15 9.55 11.00 11.35 11.55 14.00 14.30 14.50 15.00	«Утро России». Вести. «Утро России». «О самом главном». Ток-шоу. Вести. Местное время. Вести-Москва. «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (Россия). (12+) Вести. Местное время. Вести-Москва. Вести. Дежурная часть. Премьера. «Наш человек». (12+) «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР» (Россия). (12+) Вести.	11.50 12.50	«СЛЕДЫ НА СНЕГУ» (СССР, 1955). Реж. Адольф Бергункер. В ролях: Владимир Гусев, Владимир Краснопольский, Олег Жаков и др. Приключения.	6.00 6.05 7.00 8.10 9.00 10.00 10.20	«АДВОКАТ» (Россия). (16+) «Сегодня». «АДВОКАТ» (Россия). (16+) «НТВ утром». «Утро с Юлией Высоцкой». (12+) «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (Россия). (16+) «Сегодня». «ЛЕСНИК» (Россия). (16+) «Суд присяжных». (16+) «Сегодня».	6.10 9.30 10.30 14.40 19.00 20.25 22.25	10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас». «Утро на «5». (6+) «Место происшествия». «СМЕРТЕЛЬНАЯ СХВАТКА» (Россия—Беларусь). (16+) «ЩПИОН» (Россия). (16+) «СЛЕД» (Россия). (16+) «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (Россия). (16+) «Место происшествия». (16+) «Место происшествия». (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) «ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)	10.00 10.15 11.15 12.50 13.35 13.50 15.10	«Евроньюс» на русском языке.  ), 15.00, 19.30, 23.40  Новости культуры.  i, 1.40 «Наблюдатель».  «АЭЛИТА» (СССР, 1924).  О Кюбилею балерины. «Две жизни. Нагалья Макарова».  5, 17.25, 1.25, 2.40  «Мировые сокровища культуры».  «НИККОЛО ПАГАНИНИ»  (СССР—Болгария, 1982).  «Живое слово».  «ОТЧИЙ ДОМ»  (СССР, 1959). Драма.  К юбилею ГСО Республики	8.00 9.00 11.00 12.50 13.00 16.00 18.00	Мультфильмы. (12+) «Большая маленькая звезда». (6+) «КУХНЯ» (Россия). (12+) «СКАЗКИ НА НОЧЬ» (США, 2008). Реж. Адам Шенкман. В ролях: Адам Сэндлер, Кери Рассел, Гай Пирс, Расселл Брэнд и др. Фэнтези. (12+) «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+) «КУХНЯ» (Россия). (16+) «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+) Шоу «Уральских пельменей». (16+) «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (Россия). (16+)	9.00 10.30 11.30	Мультфильмы. (12+) «Дом-2. Lite». (16+) «Битва экстрасенсов». «Юсуповский дворец. Софрино». (16+) «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА-2. ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО СЕРФЕРА» (США-Германия— Великобритания, 2007). Фантастический боевик. (12+) «РЕЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». (Россия). (16+)	9.30 10.30 11.30 12.30 13.30 14.00 15.00 16.00 17.00	Мультфильмы. (0+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Гадалка». Док. фильм. (12+) «Вокруг света. Места силы». (16+) «Колдуны мира». Док. фильм. (12+) «Городские легенды. Ростовские лабиринты». (12+) «Охотники за привидениями». Док. фильм. (16+) «Мистические истории». (16+) «Гадалка». Док. фильм. (12+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) «Х-версии. Другие новости».
18.4 19.5 21.0 21.3 23.3 0.00 1.00	Юлии Меньшовой. (16+) Вечерние новости (с субтитрами).  4 Давай поженимся!». (16+)  7 «Пусть говорят» С Андреем Малаховым. (16+)  8 «Время».  8 «ВЛЮБЛЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ» (Россия). (16+)  8 «Вечерний Ургант». (16+) С «Познер». (16+) Ночные новости.  7 .05 «ОПТОМ ДЕШЕВЛЕ-2» (США—Канада, 2006). Реж. Адам Шенкман. В ролях: Стив Мартин, Юджин Леви, Бонни Хант,	17.50 18.15 19.35 20.00 20.50 21.00	Местное время. Вести-Москва. Вести. «Прямой эфир». (16+) Местное время. Вести-Москва. Вести. «Спокойной ночи, малыши!». «АНКА С МОЛДАВАНКИ» (Россия—Украина). (12+) «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова. (16+) С 1.45 до 6.00 вещание на Москву и Московскую область осуществляется	14.3 14.5 15.4 17.3 17.4 19.4 20.0 21.4 22.0 22.3	О «События».	13.20 14.00 16.00 16.20 18.00	«Обзор. Чрезвычайное происшествие». «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ» (Россия). (16+) «Сегодня». «ЛИТЕЙНЫЙ» (Россия). (16+) «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+) «Сегодня». «ЧУЖОЙ» (Россия). (16+)	7.30, 1 7.45 9.45 10.45 11.55 12.55 13.55	«Ангелы красоты». (16+) 18.00, 23.55, 5.55 «Одна за всех». (16+) «По делам несовершеннолетних». (16+) «Давай разведемся!». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Эффект Матроны». Д/с. (12+) «Присяжные красоты». (16+) «Женская консультация». (16+) «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ»	18.45 19.15 19.45 20.05	Татарстан. Ф.Лист. Ќонцерт для фортепиано с оркестром №2. С.Прокофьев. Концерт для фортепиано с оркестром №3. Солист Денис Мацуев.  5 К 85-летию Игоря Золотусского. «Книги моей судьбы». Авторская программа. 1-я серия.  6 «Спокойной ночи, малыши!».  5 «Сати. Нескучная классика» с Екатериной Мечетиной, Фабио Мастранджело и Гедиминасом Тарандой.  5 Премьера. «Живое слово».	0.00 0.30 1.30 1.45 3.25	«КАК Я СТАЛ РУССКИМ» (Россия). (16+) «СОННАЯ ЛОЩИНА» (США-Германия, 1999). Реж. Тим Бертон. В ролях: Джонни Депп, Кристина Ричи, Миранда Ричардсон, Майкл Гэмбон, Джеффри Джонс, Кристофер Уокен и др. Мистический триллер. (12+) «Даешь молодежь!». (16+) «Кино в деталях». (16+) «Б кадров». (16+) «РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+)	20.00 20.30 21.00 23.00 0.00	«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+) «ДЕФФЧОНКИ» (Россия). (16+) «ОЗАБОЧЕННЫЕ, ИЛИ ЛЮБОВЬ ЗЛА» (Россия). (16+) «БАРМЕН» (Россия, 2015). Реж. Дина Штурманова. В ролях: Виталий Гогунский, Иван Охлобыстин, Юлия Паршута, Юрий Стоянов, Жанна Эппле и др. Комедия. (16+) «Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката». Спецвключение. (16+) «ОДНА ЛЮБОВЬ	18.30 19.30 21.30 23.15	(12+) «ПЯТАЯ СТРАЖА» (Россия). (16+) «ИНЫЕ» (Россия). (16+) «КОСТИ» (США). (12+) «ФАНТОМ» (США, 2011). Реж. Крис Горак. В ролях: Эмиль Хирш, Оливия Тирлби, Гоша Куценко, Рэйчел Тейлор, Николай Ефремов и др. Фантастический боевик. (16+) «Х-версии. Другие новости». (12+) «ИНТЕРДЕВОЧКА» (СССР, 1989).
3.00 3.15 4.05	Том Уэллинг, Пайпер Перабо, Кармен Электра и др. Комедия. На это раз Том и Кейт Бейкер сталкиваются с неизбежной проблемой всех родителей: дети выросли (12+) Новости.	2.25	по кабельным сетям. Ночная смена. Премьера. «Россия без террора. Завербованные смертью». Премьера. «Следственный эксперимент. Немые свидетели». (12+) «СЫН ЗА ОТЦА» (Россия). (16+) «Комната смеха».	0.30	«События. 25-й час». «ПУТЕШЕСТВИЕ ВО ВЛЮБЛЕННОСТЬ» (Россия, 2007). Комедийная мелодрама. (16+) «БАБНИК» (СССР, 1990). Комедия. (16+)	23.30	«ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» (Россия). (16+) «Анатомия дня». «КОМАНДА» (Россия). (16+) «Следствие ведут». (16+) «Дикий мир». (0+) «СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ» (Россия). (16+)	19.00 20.55 22.55 0.30 2.15 4.10 5.10	«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОИ» (Россия). (12+) «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+) «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ». (16+) «Рублево – Бирюлево». (16+) «БЕСЛЫЕ РОЗЫ НАДЕЖДЫ». (16+) «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+) НЕТ Запретных тем. (16+) «ДОМАШНЯЯ КУХНЯ». (16+) «Тайны еды». (16+)	21.25 22.15 23.10 23.55	5 «Тем временем». 5 «Наука без границ». «Почему женщины ростом ниже мужчин?». Док. фильм (Франция). 6 «Те, с которыми я». 7 «Леонид Филатов». Часть 1-я. 6 «Худсовет». Премьера. «Критик».		«Башье г. д. п.	3.10 4.00 5.35	«ОДНА ЛЮВОВ» (Россия, 2007). Приключенческая комедия. (16+) «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2» (США). (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО» (США). (12+) «ПРИГОРОД-3» (США). (16+)	4.30	ССССР, 1969). С 1.45 до 6.00. Вещание для Москвы и области осуществляется по кабельным и спутниковым сетям. «Городские легенды. Ростовские лабиринты». (12+) «ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА» (США). (16+)
5.00 6.00 7.00 8.30 9.00	<ul> <li>«Самые шокирующие гипотезы».</li> <li>(16+)</li> <li>«С бодрым утром!». (16+)</li> <li>«Новости». (16+)</li> </ul>		«Русская императорская армия». Док. сериал. (6+) «Служу России!». Новости. Главное. «ЗАВТРАК С ВИДОМ НА ЭЛЬБРУС» (Россия, 1993). Мелодрама. (12+)	6.30 8.30 9.30	«Никогда не повторяйте это дома». (16+) «100 великих». (16+)	6.50, 7.35, 8.20,	12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ». (16+) 15.15, 21.00 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+) 11.50, 16.45, 3.20 «НЭШВИЛЬ». (16+) 19.10 Проект «Подиум». (16+)	8.05	«Смешарики». Мультсериал. (12+) «Школа доктора Комаровского». (16+) «Пятница News». (16+) «Богиня шопинга». (16+)	12.40 12.40 13.00	«Новости 360».	13.15	«Даша-путешественница». М/ф. «Прыг-Скок Команда». Мультфильмы. (12+) Давайте рисовать! «Волшебное дерево». Мультфильмы. «Ералаш».	7.00, <sup>1</sup>	«Мама в игре». (12+) 7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 15.00 Новости. 7.35 «Ты можешь больше!». Ежедневное шоу о здоровом образе жизни. (16+) «Живи сёйчас». Ежедневное	12.00	СПОРТ  Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Урал» (Уфа) — «Факел» (Новый Уренгой). Прыжки с трамплина. Кубок мира. Трансляция из Германии. 22.30 Фигурное катание. Гран-при России.

12.00	HODOCINI. (10 · )	10.00	DUCHHOIC HUBUCIN.		MELLIAKY VALIMIAN
13.00	«Званый ужин». (16+)	11.15	«Я ОБЪЯВЛЯЮ		И ДОКТОРА ВАТСОНА:
	«ШЕРЛОК ХОЛМС:		ВАМ ВОЙНУ»		ОХОТА НА ТИГРА»
	ИГРА ТЕНЕЙ»		(СССР, 1990). Боевик. (16+)		(СССР, 1980). Детектив. (0+)
	(США, 2011). Реж. Гай Ричи.	13.00	Новости дня.	12.20	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ
	В ролях: Роберт Дауни мл., Джуд		14.05 «КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ		ШЕРЛОКА ХОЛМСА
	Лоу, Нуми Рапас, Джаред Харрис,	10120,	САВЕЛЬЕВА» (Россия, 2012).		И ДОКТОРА ВАТСОНА:
	Пол Андерсон, Стивен Фрай и др.		Фильмы 1-й и 2-й. (16+)		СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ»
	Криминальный боевик. (16+)	14 00	Военные новости.		(СССР, 1981). Детектив. (0+)
16.10	«112». (16+)		Новости дня.	14 00	«КВН на бис». (16+)
	Новости. (16+)		«Неизвестная война».		«Утилизатор». (12+)
	«Тайны Чапман». (16+)	10.00	«Война в Арктике». (12+)		«Среда обитания». (16+)
	Премьера. «Самые шокирующие	10 45	«Специальный репортаж». (12+)		«Доброе дело». (12+)
10.00	гипотезы». (16+)		«ОДИНОКИМ		«Мужская работа». (16+)
19.00		20.10			«Мужская расота». (16+)
			ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ		
	Новости. (16+)		ОБЩЕЖИТИЕ»		«КВН на бис». (16+)
20.00	«СМЕРТЕЛЬНОЕ	00.00	(СССР, 1983). Мелодрама. (6+)	19.30	«ОПЕРАЦИЯ ТУШЕНКА»
	ОРУЖИЕ»		«БОТАНЫ» (Россия). (12+)	00.00	(Франция, 1990). Комедия. (16+)
	(США, 1987). Боевик. (16+)	23.20,	0.15 «НА СЕМИ ВЕТРАХ»		«+100500». (16+)
	«Водить по-русски». (16+)		(СССР, 1962). Киноповесть. (0+)		«Смешные деньги». (16+)
	Новости. (16+)	0.00	Новости дня.	23.00	«НИКОГДА
23.25	«ИГРА ПРЕСТОЛОВ». 5-й сезон	1.45	«ВОСКРЕСНЫЙ		НЕ ГОВОРИ «НИКОГДА»
	(США). (18+)		ДЕНЬ В АДУ»		(Великобритания—США—

(СССР, 1987). Драма. (16+)

(СССР, 1985). Мелодрама. (0+)

ЕЩЕ НАДЕЮСЬ...»

«ЕЩЕ ЛЮБЛЮ.

**5.20** «Хроника Победы». Д|с. (12+)

Новости дня.

ЗАМУЖЕМ»

9.15, 10.05 «ВПЕРВЫЕ

12.00 «112». (16+)

**12.30** Новости. (16+)

«Документальный проект»:

«ЗДРАВСТВУЙТЕ,

МЫ ВАША КРЫША!».

(Россия, 2005), Комедия, (16+)

«ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США). (16+)

«Послание погибшей Атлантиды».

### И ДОКТОРА ВАТСОНА: **8.20**, **19.10** Проект «Подиум». (16+) 9.05, 13.25, 19.55, 0.00 «Правила моей кухни». (12+) 10.10. 11.00. 17.30. 18.20. 4.05. 4.55 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) 14.30, 21.45, 2.35 «ЧЕРНЫЙ СПИСОК» (16+) И ДОКТОРА ВАТСОНА: 22.30, 2.05 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ». 23.00, 1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+) BATCOHA: КЕРВИЛЕЙ» 6.00, 6. 7.30, 21, 8.15, 12, 9.00, 9. ТУШЕНКА» 10.30, 1 Комедия. (16+)

22.30 «ВИКИНГИ». (16+)

СМЕРТЕЛЬНАЯ

(СССР 1979) Летектив (0+)

ШЕРЛОКА ХОЛМСА

Германия, 1983). Боевик. 12+) «ДУХЛЕСС»

(Россия, 2011). Драма. (18+)

«НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ»

(Россия, 2004). Комедия. (12+)

**CXBATKA**»

(СССР, 1979). Мелодрама. (6+) 10.55 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ

1.55

	SCIF
<b>6.00</b> ,	6.45, 13.30, 14.15, 0.05, 0.55
	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)
7.30.	<b>21.00</b> , <b>2.15</b> «СТРЕЛА». (16+)
8.15.	12.45, 20.15 «ГРАНЬ». (16+)
	9.45. 15.00. 15.45
,	« <b>АНГЕЛ</b> ». (16+)
10.30	. 16.30 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».
	(16+)
11.15.	17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО».
,	(16+)
12.00	. 19.30. 3.00 «ОСТАТЬСЯ
	В ЖИВЫХ». (16+)
18.00	. <b>4.30</b> «Тайны Вселенной». (12+)
	. <b>5.10</b> «Охотники за
10.40	привидениями». (16+)
04.45	
21.45	, 1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ

### «Пятница News». (16+) 8.35 «Богиня шопинга». (16+) 11.35 «Пятница News». (16+) 12.05 «Битва салонов». (16+) 13.05 «Орел и решка». «Шопинг». (16+) 14.05 «Орел и решка». «Юбилейный». (16+) 15.05 «Орел и решка». «Неизведанная Европа». (16+) **16.05** «Орел и решка». «Юбилейный». (16+) 17.00 «Битва ресторанов». (16+) 18.00 «Орел и решка». «На краю света». (16+) **19.00** «Орел и решка». «Юбилейный. Город Лихтенштейн». (16+) 20.00 «Орел и решка». «Юбилейный». (16+) 21.00 «Ревизорро». (16+) **22.00** «Сверхъестественные». (16+) **23.00** «Аферисты в сетях». (16+) «Пятница News». (16+) «САНКТУМ» (США-Австралия, 2010). Реж. Алистер Грирсон.

В ролях: Ричард Роксбург, Йоан

2.05 3.05

4.00

«Небо 360». (0+) «Победа. Песни.

Любовь». (12+)

«Большие новости

Гриффит, Риз Уэйкфилд и др.

«РУХНУВШИЕ НЕБЕСА»

(США-Канада). (16+)

Триллер. (16+)

«ВОЛЧОНОК»

(США). (16+)

12.40	«Погода 360».
13.00	«Самое яркое». (16+)
13.30	«Расследование 360». (16+)
14.00	«Новости 360».
14.10	«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)
15.05	«Победа. Песни. Любовь». (12+)
16.00	«Новости 360».
16.20	«Погода 360».
16.40	«Самое яркое». (16+)
17.10	«Сделано в России». (12+)
18.00	«Новости 360».
18.10	«Вкусно 360». (12+)
19.00	«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)
20.00	«Большие новости».
22.00	«ДНЕВНИК МАМЫ
	ПЕРВОКЛАССНИКА»
	ПЕРВОКЛАССНИКА»
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014).
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин.
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова,
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева,
23.30	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина
23.30	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина Польских и др. Мелодрама. (0+)
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина Польских и др. Мелодрама. (0+) «Самое яркое». (16+) «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ» (Франция, США, 1992).
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина Польских и др. Мелодрама. (0+) «Самое яркое». (16+) «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ»
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина Польских и др. Мелодрама. (0+) «Самое яркое». (16+) «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ» (Франция, США, 1992).
	ПЕРВОКЛАССНИКА» (Россия, 2014). Реж. Андрей Силкин. В ролях: Светлана Ходченкова, Дмитрий Ендальцев, Дима Полунин, Елена Яковлева, Виктор Сухоруков, Галина Польских и др. Мелодрама. (0+) «Самое яркое». (16+) «ОСНОВНОЙ ИНСТИНКТ» (Франция, США, 1992). Реж. Пол Верховен.

### 13.15 «Ералаш». 8.05 «Живи сейчас». Ежеднея 15.35 «МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ **ДИНО ЗАРЯД»** (США). «Ералаш». **16.20** Мультфильмы. 17.55 «Быстрее, выше, сильнее с Тигренком Муром и...». **18.05** Мультфильмы. 20.30 «Спокойной ночи, малыши **20.40** «Привет, я Николя!». Мультсериал. 22.05 «Трансформеры. Роботы п прикрытием». Мультсериа **22.25** «Рождество 2013: Время Д Спецвыпуск (Великобрита 23.30 «Ералаш» 23.45 «ДЕТИ САВАННЫ» (Великобритания). «В мире дикой природы» Мультсериал. «Перекресток»

4.45 «Зарядка с чемпионом».

2.50

3.40

5	«МОГУЧИЕ РЕИНДЖЕРЫ:		жизни. (16+)
	ДИНО ЗАРЯД» (США).	9.05, 1	<b>10.05</b> , <b>15.05</b> , <b>23.00</b> Все на
)	«Ералаш».		Матч! Прямой эфир. Аналитика.
)	Мультфильмы.		Интервью. Эксперты.
j	«Быстрее, выше, сильнее вместе	11.05	«Федор Емельяненко. Первый
	с Тигренком Муром и».		среди равных». (16+)
5	Мультфильмы.	12.05	
)	«Спокойной ночи, малыши!».		Bellator. (16+)
)	«Привет, я Николя!».	15.55	Профессиональный бокс.
	Мультсериал.		«Ночь чемпионов». Руслан
5	· panie y opiniopanii opiniopa		Проводников (Россия) против
	прикрытием». Мультсериал.		Хесуса Родригеса (Мексика).
5	«Рождество 2013: Время Доктор».	18.30	
	Спецвыпуск (Великобритания).	19.30	Профессиональный бокс.
	(12+)		Мигель Котто (Пуэрто-Рико)
)	«Ералаш».		против Сауля Альвареса
5	«ДЕТИ САВАННЫ»		(Мексика). Бой за звание
	(Великобритания).		чемпиона мира по версии
	«В мире дикой природы».		WBC в среднем весе. (16+)
	Мультсериал.	22.30	
	«Перекресток».	0.00	Тяжелая атлетика. Чемпионат
	«Город Дружбы». Мультсериал.		мира. Женщины. Прямая
	«Смешарики. Пин-код». М/ф.		трансляция из США.
	«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ	1.45	«Удар по мифам». (16+)
	<b>КОРАБЛЬ»</b> (Франция).	2.00	«Сердца чемпионов». (12+)
	«Академия художеств».	2.30	Тяжелая атлетика. Чемпионат
	«В гостях у Деда-Краеведа».		мира. Мужчины. Прямая
	«Игрушечная страна».		трансляция из США.
	Мультсериал.	4.15	«Важная персона». Док. фильм.
	«Татонка». Мультсериал.	6.00	«Кардиограмма жизни».
	«Зарядка с чемпионом».		Док. фильм.

HETBEPKA-2.	12.00	«колдуны мира». док. фильм. (12+)
ВТОРЖЕНИЕ	13.30	
СЕРЕБРЯНОГО		Ростовские лабиринты». (12+)
СЕРФЕРА»	14.00	«Охотники за привидениями».
(США-Германия-		Док. фильм. (16+)
Великобритания, 2007).	15.00	
Фантастический боевик. (12+)	16.00	
«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».	17.00	«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
(Россия). (16+)	18.00	
«ИНТЕРНЫ» (Россия). (16+)	10.00	«х-вереии. другие повости». (12+)
«ДЕФФЧОНКИ» (Россия). (16+)	18.30	
«ОЗАБОЧЕННЫЕ, ИЛИ	10.30	
<b>ЛЮБОВЬ ЗЛА»</b> (Россия). (16+)	19.30	(Россия). (16+)
«BAPMEH»		«ИНЫЕ» (Россия). (16+)
	21.30	« <b>КОСТИ»</b> (США). (12+)
(Россия, 2015). Реж. Дина	23.15	«ФАНТОМ»
Штурманова. В ролях:		(США, 2011). Реж. Крис Горак.
Виталий Гогунский, Иван		В ролях: Эмиль Хирш, Оливия
Охлобыстин, Юлия Паршута,		Тирлби, Гоша Куценко, Рэйчел
Юрий Стоянов, Жанна Эппле		Тейлор, Николай Ефремов и др.
и др. Комедия. (16+)		Фантастический боевик. (16+)
«Дом-2. Город любви». (16+)	1.00	«Х-версии. Другие новости».
«Дом-2. После заката».		(12+)
Спецвключение. (16+)	1.30	«ИНТЕРДЕВОЧКА»
«ОДНА ЛЮБОВЬ		(CCCP, 1989).
НА МИЛЛИОН»		Социальная драма. (16+)
(Россия, 2007).		С 1.45 до 6.00. Вещание
Приключенческая		для Москвы и области
комедия. (16+)		осуществляется
«ТЕРМИНАТОР: БИТВА		по кабельным
<b>ЗА БУДУЩЕЕ-2»</b> (США). (16+)		и спутниковым сетям.
«Холостяк». (16+)	4.30	«Городские легенды.
«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		Ростовские лабиринты». (12+)
(США). (12+)	5.00	«ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА»
«ПРИГОРОД-3» (США). (16+)		(США). (16+)
		<ul><li>СПОРТ</li></ul>
		CHOFT
«Мама в игре». (12+)	10.00	Волейбол. Чемпионат России.
7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00,		Мужчины. «Урал» (Уфа) —
12.00, 15.00 Новости.		«Факел» (Новый Уренгой).
<b>7.35</b> «Ты можешь больше!».	12.00	Прыжки с трамплина. Кубок
Ежедневное шоу о здоровом		мира. Трансляция из Германии.
образе жизни. (16+)	14.00.	, 22.30 Фигурное катание.
«Живи сейчас». Ежедневное		Гран-при России.
шоу о здоровом образе		Показательные выступления.
жизни. (16+)	16.00	
10.05, 15.05, 23.00 Все на		Мужчины. «Чеховские
Матч! Прямой эфир. Аналитика.		
		мелвели» (Россия) —
Интервью Эксперты		медведи» (Россия)— «Войволина» (Сербия).
Интервью. Эксперты.	17.50	«Войводина» (Сербия).
«Федор Емельяненко. Первый	17.50,	«Войводина» (Сербия). 3.30 Баскетбол. Евролига.
	17.50,	«Войводина» (Сербия).

19.40 Гандбол. Обзор матчей Лиги

чемпионов. Женшины **20.10** Фрирайд. Проект «Ride the Planet-2015». Крым.

20.30 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. «Белогорье»

0.30 Гандбол. Обзор матчей Лиги

премьер-лиги».

7.30 Хоккей. Суперсерия. Россия — Канада.

чемпионов. Женщины.

Футбол. «GOALактика».

Мужчины. «Чеховские

«Войводина» (Сербия).

Молодежные сборные.

9.30 Гандбол. Обзор матчей Лиги

чемпионов. Женщины

медведи» (Россия) -

Гандбол. Лига чемпионов.

Прыжки с трамплина. Кубок

мира. Трансляция из Германии Футбол. «Мир английской

(Москва).

(Белгород) – «Динамо»

## ВТОРНИК, 24 НОЯБРЯ

3.45

	1		РОССИЯ 1		TBU		#B		5		россия 况		CTC		28.08		<b>13</b>
5.00	Телеканал	5.00	«Утро России».	6.00	«Настроение».	5.00	«АДВОКАТ»	6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30,	6.30	«Евроньюс» на русском языке.	6.00	«Том и Джерри.	7.00	Мультфильмы. (12+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
	«Доброе утро».	9.00	Вести.	8.10	«Доктор И». (16+)		(Россия). (16+)		<b>22.00</b> «Сейчас».	10.00	, 15.00, 19.30, 23.40		Детские годы».	9.00	«Дом-2. Lite». (16+)	9.30	«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
9.00	Новости.	9.15	«Утро России».	8.40	«ЧЕЛОВЕК РОДИЛСЯ»	6.00	«Сегодня».	6.10	«Утро на «5». (6+)		Новости культуры.		Мультсериал. (0+)	10.30		10.30	«Гадалка». Док. фильм. (12+)
9.20	«Контрольная закупка».	9.55	«О самом главном».		(СССР, 1956). Реж. Василий	6.05	«АДВОКАТ»	9.30	«Место происшествия».		, <b>1.55</b> «Наблюдатель».	6.25	«Том и Джерри».		«Алкоголик. Жанна». (16+)	11.30	«ИНЫЕ» (Россия). (16+)
	«Жить здорово!». (12+)		Ток-шоу.		Ордынский. В ролях: Ольга Бган,		(Россия). (16+)	10.40	«ОХОТА НА ПИРАНЬЮ»		«МАТЬ» (СССР, 1926). Драма.		Мультсериал. (0+)	11.30	«БАРМЕН»	13.30	«Х-версии. Другие новости».
10.55	«Модный приговор».	11.00	Вести.		Владимир Гусев, Владимир		«НТВ утром».		(Россия, 2006).	12.50	«Хор Жарова». Док. фильм.	6.35	«Смешарики».		(Россия, 2015). Комедия.		(12+)
	Новости (с субтитрами).	11.35	Местное время.		Андреев и др. Мелодрама. (12+)	8.10	«Утро		Криминальный боевик. (16+)		«Пятое измерение».		Мультсериал. (0+)		Повтор от 23 ноября. (16+)	14.00	«Охотники за привидениями».
12.15	«ВЛЮБЛЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ»		Вести-Москва.	10.40	«Нина Дорошина. Пожертвовать		с Юлией Высоцкой». (12+)		«Открытая студия».		«Лоскутный театр». Док. фильм.	6.55	«Пингвиненок Пороро».	13.25	«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»		Док. фильм. (16+)
	(Россия). (16+)	11.55	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»		любовью». Док. фильм. (12+)	9.00	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»		«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+)	13.50	«НИККОЛО ПАГАНИНИ»		Мультсериал. (0+)		(Россия). (16+)		«Мистические истории». (16+)
	«Время покажет». (16+)		(Россия). (12+)		«События».		(Россия). (16+)		« <b>СЛЕД»</b> (Россия). (16+)		(СССР-Болгария, 1982).	7.30	«Клуб Винкс — школа	14.30	«УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА»		«Гадалка». Док. фильм. (12+)
	Новости (с субтитрами).		Вести.	11.50	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»		«Сегодня».	22.25	«ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ»		«Живое слово».		волшебниц». Мультсериал. (12+)		(Россия). (16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
15.15	«Время покажет».	14.30	Местное время.		(Великобритания). (12+)	10.20	«ЛЕСНИК»		(Россия). (16+)	15.50	«Почему женщины ростом ниже	8.00	«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»		« <b>ДЕФФЧОНКИ</b> » (Россия). (16+)	18.00	«Х-версии. Другие новости».
	Продолжение. (16+)		Вести-Москва.	13.40	) «Мой герой». Ток-шоу		(Россия). (16+)		« <b>СЛЕД</b> » (Россия). (16+)		мужчин?». Д/ф. (Франция).		(Россия). (16+)	20.30	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		(12+)
	«Мужское/Женское». (16+)		Вести. Дежурная часть.		с Татьяной Устиновой. (12+)		«Суд присяжных». (16+)	0.00	«ДЕЛО РУМЯНЦЕВА»	16.45	К 110-летию со дня рождения		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+)		ИЛИ ЛЮБОВЬ ЗЛА»	18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА»
17.00	«Наедине со всеми».	15.00	Pro Pro		«События».		«Сегодня».		(СССР, 1955). Детектив. (12+)		Ангелины Степановой. «Сегодня	11.00	«АНИДОК ВАННОЭ»		(Россия). (16+)		(Россия). (16+)
	Программа		«Наш человек». (12+)	14.50	«Без обмана». «Волшебный чай».	13.20	«Обзор.	2.05	«НЕПОБЕДИМЫЙ» (Россия). (16+)		мой день». Док. фильм.		(США-Германия, 1999).	21.00	«О ЧЕМ ГОВОРЯТ		« <b>ИНЫЕ</b> » (Россия). (16+)
40.00	Юлии Меньшовой. (16+)	16.00	«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	4- 40	(16+)		Чрезвычайное				«Мировые сокровища культуры».		Мистический триллер.		МУЖЧИНЫ»		«КОСТИ» (США). (12+)
18.00	Вечерние новости (с	47.00	(Россия). (12+)	15.40	«ПОГОНЯ ЗА ТРЕМЯ ЗАЙЦАМИ»	44.00	происшествие».		ромашний	17.45	К юбилею ГСО Республики	40.00	Повтор от 23 ноября. (12+)		(Россия, 2010).	23.15	«ВЛАСТЬ ОГНЯ»
40.45	субтитрами).		Вести.		(Россия, 2015). Детектив.	14.00	«УЛИЦЫ				Татарстан. С.Рахманинов.		« <b>ВОРОНИНЫ»</b> (Россия). (16+)		Реж. Дмитрий Дьяченко.		(Великобритания-Ирландия-
	«Давай поженимся!». (16+)	17.30	Местное время.	47.00	3-я и 4-я серии. (12+)		РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»				Симфония №1. А.Чайковский.		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+)		В ролях: Леонид Барац,		США, 2002). Реж. Роб Боуман.
19.50	«Пусть говорят»	47.50	Вести-Москва.		«Город новостей».	40.00	(Россия). (16+)		«Ангелы красоты». (16+)	40.45	«Стан Тамерлана».		« <b>ВОРОНИНЫ</b> » (Россия). (16+)		Александр Демидов, Камиль		В ролях: Кристиан Бэйл,
04.00	с Андреем Малаховым. (16+)		Вести.	17.40			«Сегодня».	7.30,	18.00, 23.55, 5.55	18.45	К 85-летию Игоря Золотусского.		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+)		Ларин, Ростислав Хаит, Нонна		Мэттью МакКонахи, Изабелла
	«Время».		«Прямой эфир». (16+)		«События».	16.20	«ЛИТЕЙНЫЙ»		«Одна за всех». (16+)	40.45	«Книги моей судьбы». 2-я серия.	20.00	«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»	00.00	Гришаева и др. Комедия. (16+)		Скорупко, Джерард Батлер
21.35	«ВЛЮБЛЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ»	19.35	Местное время.		«Право голоса». (16+)	40.00	(Россия). (16+)	7.45	«По делам несовершеннолетних».		«Спокойной ночи, малыши!».	04.00	(Россия). (16+)	23.00	Hem - repediment (i.e.)		и др. Фантастика. 2020 год.
00.40	(Россия). (16+)	20.00	Вести-Москва.	21.45	Herrie en Henrie :	18.00	«Говорим и показываем».		(16+)		«Главная роль».	21.00	«КАК Я СТАЛ РУССКИМ»	0.00	«Дом-2. После заката».		Планета во власти жестоких
	«Вечерний Ургант». (16+)		Вести.	22.00	Специальный репортаж. (16+)		Ток-шоу с Леонидом		«Давай разведемся!». (16+)		«Искусственный отбор».	22.00	(Россия). (16+)	1 00	Спецвключение. (16+)		драконов, восставших из
0.15		20.50	«Спокойной ночи, малыши!».	22.30	) «События». ) «Осторожно, мошенники!». (16+)	10.00	Закошанским. (16+) «Сегодня».		«Понять. Простить». (16+)		Премьера. «Живое слово».	22.00	« <b>TOP-2. ЦАРСТВО ТЬМЫ»</b> (США. 2013). Реж. Алан Тейлор.	1.00	«ДЕЛО О ПЕЛИКАНАХ» (США, 1993).		небытия из-за нелепой
0.30	«Структура момента». (16+) «З ЖЕНЩИНЫ»	21 00	малыши!». «АНКА С МОЛДАВАНКИ»				« <b>ЧУЖОЙ»</b>		«Эффект Матроны». Д с. (12+)	21.25	«Игра в бисер» с Игорем Волгиным.				(- )/		оплошности людей. Немногие
1.35	<b>«3 жепщипы»</b> (США. 1977).	21.00	« <b>АПКА С МОЛДАВАПКИ»</b> (Россия—Украина). (12+)	23.05	<ul> <li>«Прощание. Александр и Ирина Пороховшиковы». (12+)</li> </ul>	19.40			«Присяжные красоты». (16+)	22.05	«Константин Симонов. Лирика». «Фрэнсис Бэкон». Д/ф. (Украина).		В ролях: Крис Хемсворт, Натали Портман, Том Хиддлстон, Энтони		Реж. Алан Дж. Пакула. В ролях: Джулия Робертс.		обитатели сожженного дотла
	Реж. Роберт Олтмэн.	22 55	(Россия—Украина). (12+) Вести.doc. (16+)	0.00	«События. 25-й час».	21 25	(Россия). (16+) «ПЯТНИЦКИЙ.		«Женская консультация». (16+)		«Фрэнсис вэкон». д/ф. (Украина). «Наука без границ». «Человеческий				Б ролях. джулия Рооертс, Дензел Вашингтон. Сэм		Лондона, среди которых –
	В ролях: Шелли Дюваль. Сисси	1.35	Ночная смена.	0.00	«Сооытия. 25-и час». «Право знать!». (16+)	21.33	«ПЯТПИЦКИИ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»		«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+)	22.13	«паука оез границ». «человеческий масштаб. Жизнь в большом	0.00	Хопкинс и др. Фэнтези. (12+) «Даешь молодежь!». (16+)		Дензел вашингтон, сэм Шепард. Джон Херд и др.		бесстрашный воин Куинн,
	Спейсек, Дженис Рул, Роберт	1.33	Премьера.	1.55	«право знать:». (10+) «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ		(Россия). (16+)		«ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+)		масштао. жизнь в оольшом городе». Док. фильм (Дания).	0.30	«даешь молодежь:». (10+) «Большая разница». (12+)		шепард, джон херд и др. Триллер. (16+)		ютятся под землей, тщетно
	Фортье, Рут Нельсон и др.		премьера. «Нонна Мордюкова.	1.55	убийство»	23 30	(Россия). (10+) «Анатомия дня».		«УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ». (16+)	22 10	тороде». док. фильм (дания). «Те, с которыми я».	1.30	«РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+)	2 /5	«TEPMUHATOP:		противостоя все увеличиваю- шимся ордам голодных. (12+)
	Драма. (16+)		«попна мордюкова. Простая история».		(Великобритания). (12+)	0.10	«КОМАНДА»		«Рублево-Бирюлево». (16+)	25.10	«Леонид Филатов». Часть 2-я.	3.10	«Большая разница». (12+)	3.73	КИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2»	1.15	«Х-версии. Другие новости».
3.00	Новости.		простая история». Премьера. «За гранью.	3.50	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	0.10	«команда» (Россия). (16+)	0.30	«БЕЛЫЕ РОЗЫ НАДЕЖДЫ».	23 55	«Худсовет».	4.10	«ВЫШЕ РАДУГИ»		(США). (16+)	1.15	«х-версии. другие новости».
	«З ЖЕНЩИНЫ»		Обратная реакция». (12+)	4.05	«Людмила Хитяева. Командую	2.00	«Главная дорога». (16+)	0.15	(10+)	0.00	«ЛЕВИЧКА»	7.10	(CCCP, 1986).	4.40	«Холостяк».	1.45	«ГАННИБАЛ»
5.05	Продолжение.	3.15	«СЫН ЗА ОТЦА»	7.03	парадом я!». Док. фильм. (12+)	2.40	«Ликий мир». (0+)	2.15		0.00	(Италия, 1970), Военная драма.		Музыкальная сказка.	5.40	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО»	1.45	«• Антивал» (США, 2001), Триллер, (16+)
4.05	продолжение. «ИЗМЕНА»	3.13	(Россия). (16+)	5.00	«РАССЛЕДОВАНИЯ	3.05	«СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ»	4.10		1 25	Рено Гарсиа-Фонс.		Часть 2-я. (0+)	3.70	(США). (12+)	4.30	«ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА».
4.00	(США). (16+)	4.10	«Комната смеха».	3.00	<b>МЕРДОКА»</b> (Канада). (12+)	0.03	(Россия). (16+)	5.10		1.00	Концерт в Марсеволе.	5 40	Музыка на СТС. (16+)	6.30	«ПРИГОРОД-3» (США). (16+)	7.50	(США). (16+)
	(Omn). (10 · )	7.10	"NOMITATA UNIONA".		mer Horn" (Kunaya). (12 ' )		(1 Oconnj. (10 · )	5.40	«Тайны еды». (16+)		концерт в шаросволе.	U.7U	myssika na 010. (101)	0.00	«III И ОТ ОД-О" (ОША). (10 <sup>+</sup> )		(ошл). (10 1)
															5 (40.)	10 15	<b>.</b>
	(A)		A		77				360°						Все за Евро». (16+)		Футбол. Лига чемпионов.
	Test?		☆ ЗВЕЗДА		ų,		SONY		TO DE STORE		● Kapycevp				Где рождаются чемпионы?». (16+)		«Зенит» (Россия) — «Валенсия»
			A =====				SUN Y ENTERPRINEET TELEVISION		WO ARREST						Спортивный интерес». (16+)		(Испания). Прямая трансляция.
E 00	"Coucăulo poetii. (16+)	6.00	"Писокод инпороторокод селия	6.00	Musicatus Mile (0+)	6.00	12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ	6.00	«Вертолет 360».	5.00	"Пошо питошоствошине М/А	6.30	«Первые леди». (16+)		Важная персона».		Футбол. Лига чемпионов.
5.00 6.00	«Семейные драмы». (16+) «Самые шокирующие гипотезы».	0.00	«Русская императорская армия».	6.30		J.00,	С ПРИЗРАКАМИ». (16+)	9.00		5.50	«даша-путсшественница». м/ф.		20 0 00 0 00 10 00 11 00		ок. фильм.		«Барселона» (Испания) — «Рома»
0.00	«Самые шокирующие гипотезы».		Док. сериал. (6+)	0.30	«пикогда не повторяите		O III NOFAKAMIN". (10 ')	5.00	"IIUDUUIN JUU".	3.30	«прыг-окок команда».	,	12 00 14 00 16 00 HOROCTU	0.05 «	Особый день»		(Италия). Прямая трансляция.

3.00 3.05 4.05	драма. (101) Новости. «З ЖЕНЩИНЫ» Продолжение. «ИЗМЕНА» (США). (16+)	
5.00 6.00	«Семейные драмы». (16+) «Самые шокирующие гипоте: (16+)	3Ы:
7.00 8.30 9.00 11.00	«С бодрым утром!». (16+) «Новости». (16+) «Военная тайна. (16+) «Документальный проект»:	
12.00, 12.30 13.00	́ Новости. (16+̀) «Званый ужин». (16+)	
16.00	«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ» (США, 1987). Боевик. (16+) «112». (16+)	
16.30 17.00 18.00	«Тайны Чапман». (16+) «Самые шокирующие гипоте: (16+)	3Ы
19.30 20.00	Новости. (16+) «СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-2» (США, 1989). Реж. Ричард Дон	не
	В ролях: Мел Гибсон, Дэнни Гловер, Джо Пеши и др. Комедийный боевик. Мартин и Роджер из противоречивых наг ников превратились в настоящ	па
	друзей. На этот раз им поручан охранять мелкого мошенника, ставшего главным свидетелем деле против преступного синд	ЮТ
22.10 23.00 23.25	«ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США).	•
0.30 2.00 3.00	«ДМБ» (Россия). (16+) «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США). «Семейные драмы». (16+)	(18



3.20

5.10

«Голоса». Док. фильм. (12+)

«МУЖСКОЙ РАЗГОВОР» 4.15

	How. ochium (o.)	0.00	-тикогда по повториито
6.10	«Конец фильма». Док. фильм.		это дома». (16+)
	(0+)	8.30	«100 великих». (16+)
7.00, 9	9.15, 10.05 «КОРДОН	10.30	«Доброе дело». (12+)
-	СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА»	11.00	«НИКОГДА НЕ
	(Россия, 2012).		ГОВОРИ «НИКОГДА»
	Фильмы 1-й и 2-й. (16+)		(Великобритания-США-
9.00	Новости дня.		Германия, 1983). Реж. Ирвин
10.00	Военные новости.		Кершнер. В ролях: Шон Конне
11.35	«Специальный репортаж». (12+)		Клаус Мария Брандауэр, Макс
12.00			фон Сюдов и др. Боевик. (12+
13.00	Новости дня.	14.00	«КВН на бис». (16+)
13.25		14.30	«Утилизатор». (12+)
	САВЕЛЬЕВА» (Россия, 2012).	15.00	
	Фильмы 3-й и 4-й. (16+)	16.00	«Доброе дело». (12+)
14.00	Военные новости.	16.30	«Мужская работа». (16+)
14.05	«КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ	17.30	«Выжить в лесу». (16+)
	САВЕЛЬЕВА» (Россия, 2012).	18.30	«КВН на бис». (16+)
	Фильмы 3-й и 4-й. (16+)	19.30	«22 ПУЛИ:
18.00	Новости дня.		БЕССМЕРТНЫЙ»
18.30			(Франция, 2010).
	«Война в воздухе». (12+)		Реж. Ришар Берри.
19.30	«Легенды армии с Александром		В ролях: Жан Рено, Кад Мерад
	Маршалом». (12+)		Жан-Пьер Дарруссен, Марина
20.00			Фоис и др. Боевик. (16+)
	ПРЕСТУПНИК»	22.00	«+100500». (16+)
	(СССР, 1964). Детектив. (0+)	22.30	«Смешные деньги». (16+)
22.00	«БОТАНЫ» (Россия). (12+)	23.00	«НА СЕКРЕТНОЙ
23.25	, 0.15 «КАДКИНА `		СЛУЖБЕ ЕЕ
	ВСЯКИЙ ЗНАЕТ»		ВЕЛИЧЕСТВА»
	(СССР, 1976). Драма. (0+)		(Великобритания-США, 1969
0.00	Новости дня.		Боевик. (12+)
1.10	«УБИЙСТВО	2.00	«22 ПУЛИ:
	НА УЛИЦЕ ДАНТЕ»		БЕССМЕРТНЫЙ»

достижений». (12+)

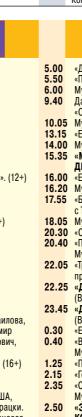
«100 великих». (16+)

5.15

	TELEVISION
Мультфильмы. (0+)	6.00, 12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ
«Никогда не повторяйте	С ПРИЗРАКАМИ». (16+)
это дома». (16+)	6.50, 15.15, 21.00 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС»
«100 великих». (16+)	(16+)
	7.35, 11.50, 16.45, 3.20
«Доброе дело». (12+)	«НЭШВИЛЬ». (16+)
«НИКОГДА НЕ	
ГОВОРИ «НИКОГДА»	8.20, 19.10 Проект «Подиум». (16+)
(Великобритания-США-	9.05, 13.25, 19.55, 0.00
Германия, 1983). Реж. Ирвин	«Правила моей кухни». (12+)
Кершнер. В ролях: Шон Коннер	
Клаус Мария Брандауэр, Макс	«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)
фон Сюдов и др. Боевик. (12+)	14.30, 21.45, 2.35 «ЧЕРНЫЙ
«КВН на бис». (16+)	СПИСОК». (16+)
«Утилизатор». (12+)	22.30, 2.05 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ».
«Среда обитания». (16+)	(16+)
«Доброе дело». (12+)	23.00, 1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+)
«Мужская работа». (16+)	
«Выжить в лесу». (16+)	SONY
«КВН на бис». (16+)	
«22 ПУЛИ:	
«22 П 7ЛЛ. БЕССМЕРТНЫЙ»	SCI-FI
(Франция, 2010).	6.00, 6.45, 13.30, 14.15, 0.05, 0.55
Реж. Ришар Берри.	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)
В ролях: Жан Рено, Кад Мерад,	
Жан-Пьер Дарруссен, Марина	<b>8.15</b> , <b>12.45</b> , <b>15.45</b> , <b>20.15</b>
Фоис и др. Боевик. (16+)	«ГРАНЬ». (16+)
«+100500». (16+)	9.00, 9.45, 15.00 «АНГЕЛ». (16+)
«Смешные деньги». (16+)	10.30, 16.30 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА»
«НА СЕКРЕТНОЙ	(16+)
СЛУЖБЕ ЕЕ	<b>11.15</b> , <b>17.15</b> «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+
ВЕЛИЧЕСТВА»	<b>12.00</b> , 19.30, 3.00
(Великобритания-США, 1969).	«ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+)
Боевик. (12+)	18.00, 4.30 «Тайны Вселенной». (12+)
«22 ПУЛИ:	18.45, 5.10 «Охотники
БЕССМЕРТНЫЙ»	за привидениями». (16+)
(Франция, 2010). Боевик. (16+)	
«Секреты спортивных	«РУХНУВШИЕ НЕБЕСА».
	(1C )

22.30 «ВИКИНГИ». (16+)

»	2.15 4.10 5.10 5.40	« <b>BEĆHA В ДЕКАБРЕ</b> ». (16+) «Нет запретных тем». (16+) «Домашняя кухня». (16+) «Тайны еды». (16+)
		2600
		rageocome
C».	6.00 9.00 9.20 11.00 12.00 13.10 14.10 14.10 15.05 16.00 16.20	<ul> <li>Кольшие новости».</li> <li>«Погода 360».</li> <li>«Самое яркое». (16+)</li> <li>«Новости 360».</li> <li>«ГАРАЖИ»</li> <li>(Россия). (12+)</li> <li>«Победа. Песни. Любовь». (12+)</li> <li>«Новости 360».</li> </ul>
)	16.40 17.10 18.00 18.10 19.00	) «Самое яркое». (16+) «Сделано в России». (12+) ) «Новости 360». «Вкусно 360». (12+) ) «ГАРАЖИ» (Россия). (12+) ) «Большие новости».
<b>h</b> ». 6+)	23.50 0.20	(Россия, 2008). Реж. Оксана Бычкова. В ролях: Мадлен Джабраилова, Джетро Скиннер, Владимир Ильин, Мирослава Карпович, Павел Деревянко и др. Комедийная мелодрама. (16+) «Самое яркое». (16+) «СТУКАЧКА» (Германия — Канада — США, 2010). Реж. Лариса Кондрацки. В ролях: Рэйчел Вайс, Ванесса Редгрейв, Моника Белучи, Дэвид Стрэтэйри и др. Криминальный боевик. (16+)
	3.30 4.00	«Небо 360». (0+) «Победа. Песни. Любовь». (12+) «Большие новости».



5.00	«Даі	ша-путешественница». М
5.50		ыг-Скок Команда».
6.00		ьтфильмы.
9.40	Дав	айте рисовать!
	«Oci	ьминог в море».
10.05	5 Мул	ьтфильмы.
13.15	<b>i</b> «Épa	алаш».
14.00		ьтфильмы
15.3	«MC	)ГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ:
		<b>10 ЗАРЯД</b> » (США).
16.00	<b>)</b> «Epa	алаш».
16.20	,	ьтфильмы.
17.55		стрее, выше, сильнее вм
		гренком Муром и».
18.0		ьтфильмы.
20.3		окойной ночи, малыши!»
20.40		ивет, я Николя!».
		ьтсериал.
22.0		нсформеры. Роботы под
		крытием». Мультсериал.
22.2		KTOP KTO»
		іикобритания). (12+)
23.4		ТИ ÇABAHHЫ»
		икобритания).
0.30		алаш».
0.40	«B M	ире дикой природы».

17.55	о «Быстрее, выше, сильнее вмес
	с Тигренком Муром и».
18.0	5 Мультфильмы.
20.3	<b>0</b> «Спокойной ночи, малыши!».
20.40	<b>0</b> «Привет, я Николя!».
	Мультсериал.
22.0	5 «Трансформеры. Роботы под
	прикрытием». Мультсериал.
22.2	5 «ДОКТОР КТО»
	(Великобритания). (12+)
23.4	
	(Великобритания).
0.30	«Ералаш».
0.40	«В мире дикой природы».
	Мультсериал.
1.25	«Перекресток».
2.15	«Город Дружбы». Мультсериал.
2.35	«Смешарики. Пин-код».
	Мультсериал.
2.50	«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ
	КОРАБЛЬ» (Франция).
3 10	«Акапомия ууломость»

«В гостях у Деда-Краеведа».

«Игрушечная страна».

«Татонка». Мультсериал

«Зарядка с чемпионом»

Мультсериал.

4.45

**8.05** «Живи сейчас». (16+) 18.00 «1+1». (16+) 18.45 «Культ тура» с Юрием Дудем. (16+) 19.15, 22.00 «Все на футбол!». 9.05, 10.05, 17.00, 0.45 Все на Матч! трансляция из США. 11.05 «Анатомия спорта». (12+) 11.30 «Второе дыхание». (12+) ВНЕШЭКОНОМФИНАНС С НАМИ НАДЕЖНО, СТАБИЛЬНО!

с Константином Цзю. (16+)

«Дублер». (12+)



Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. Мужчины. Прямая 4.15 «Два Эскобара». Док. фильм.

«Детали спорта». (16+)

Выгодное предложение

12.00, 14.00, 16.00 Новости.

7.05, 7.35 «Ты можешь больше!». (16+)

# ТЕЛЕГАЗЕТА



## СРЕДА, 25 НОЯБРЯ

		стр.	_											· ·		ЕДМ, 23		<b>O</b> ADPA
		1		РОССИЯ 1		TBU		#B		5		Россия ${\mathcal K}$		CTC		06.06		<b>13</b>
			5.00 9.00	«Утро России». Вести.	6.00 8.20	«Настроение». «Доктор И». (16+)	5.00	« <b>АДВОКАТ»</b> (Россия). (16+)	6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».		«Евроньюс» на русском языке. , <b>15.00, 19.30, 23.40</b>	6.00	«Том и Джерри. Детские годы». Мультсериал. (0+)	7.00 9.00	Мультфильмы. (12+) «Дом-2. Lite». (16+)	6.00 9.30	Мультфильмы. (0+) «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
9	.20 «	Контрольная закупка».	9.15	«Утро России».	8.50	«РУССКОЕ ПОЛЕ»		«Сегодня».		«Утро на «5». (6+)		Новости культуры.	6.25	«Том и Джерри». Мультсериал.	10.30	«Битва экстрасенсов».	10.30	«Гадалка». Док. фильм. (12+)
		:Жить здорово!». (12+) :Модный приговор».	9.55	«О самом главном». Ток-шоу.		(СССР, 1971). Реж. Николай Москаленко. В ролях: Нонна	6.05	« <b>АДВОКАТ»</b> (Россия). (16+)	9.30 10.30	«Место происшествия». 1.40 «НА ВОЙНЕ		1.55 «Наблюдатель». «ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ»	6.35	(0+) «Смешарики». Мультсериал. (0+)	11.30	«Лебеди. Дом отдыха». (16+) «О ЧЕМ ГОВОРЯТ		« <b>ИНЫЕ»</b> (Россия). (16+) «Х-версии. Другие новости».
1	2.00 H	Новости (с субтитрами).	11.00	Вести.		Мордюкова, Владимир Тихонов,		«НТВ утром».	10100,	КАК НА ВОЙНЕ»		(СССР, 1931). Драма.	6.55	«Пингвиненок Пороро».	11100	мужчины»		(12+)
1		«ВЛЮБЛЕННЫЕ ЖЕНЩИНЫ» Россия). (16+)	11.35	Местное время. Вести-Москва.		Леонид Марков, Инна Макарова и др. Мелодрама. (12+)	8.10	«Утро с Юлией Высоцкой». (12+)		(СССР, 1968). Военный фильм (12+)	13.15	«Красуйся, град Петров!». «Петер- гоф. Екатерининский корпус».	7.30	Мультсериал. (0+) «Клуб Винкс — школа		(Россия, 2010). Повтор от 24 ноября. (16+)	14.00	«Охотники за привидениями» Док. фильм. (16+)
	4.30 «	Время покажет». (16+) Новости (с субтитрами).	11.55	«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ» (Россия). (12+)	10.35	«Нонна Мордюкова. Как на свете без любви прожить».	9.00	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА» (Россия). (16+)	13.25,	<b>3.25 «ЗЕЛЕНЫЕ ЦЕПОЧКИ»</b> (СССР, 1970). Приключения. (12+)		«Древо жизни». Док. фильм. «НИККОЛО ПАГАНИНИ»	8 00	волшебниц». Мультсериал. (12+) «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»	13.25	<b>«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»</b> (Россия). (16+)		«Мистические истории». (16+ «Гадалка». Док. фильм. (12+)
	5.15 «	:Время покажет».	14.00	Вести.		Док. фильм. (12+)		«Сегодня».		«Открытая студия».		(СССР-Болгария, 1982).		(Россия). (16+)		) «ФИЗРУК» (Россия). (16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
		1родолжение. (16+) :Мужское/Женское». (16+)	14.30	Местное время. Вести-Москва.		, 14.30, 19.40, 22.00 «События». «ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	10.20	« <b>ЛЕСНИК»</b> (Россия). (16+)		«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия). (16+) , 23.15 «СЛЕД» (Россия). (16+)		«Живое слово». «Человеческий масштаб. Жизнь	9.00 11.00	«КУХНЯ» (Россия). (12+) «ТОР-2. ЦАРСТВО ТЬМЫ»		) <b>«ДЕФФЧОНКИ»</b> (Россия). (16+)	18.00	«Х-версии. Другие новости». (12+)
	7.00 «	На́едине со всеми». `	14.50	Вести.		(Великобритания). (12+)		«Суд присяжных». (16+)		«ПОСЛЕДНИЙ MEHT»		в большом городе». Д/ф. (Дания).		(США, 2013).		) «ОЗАБО́Ч̀ЕНН́ЫЕ,	18.30	«ПЯТАЯ СТРАЖА»
		Трограмма Олии Меньшовой. (16+)	15.00	Дежурная часть. Премьера.	13.40	«Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. (12+)		«Сегодня». «Обзор.	0.00	(Россия). (16+) «ЗАПАСНОЙ ИГРОК»	10.45	«Больше, чем любовь». Анатолий Луначарский и Наталья Розенель.		Повтор от 24 ноября. (12+) « <b>ВОРОНИНЫ</b> » (Россия). (16+)		<b>ИЛИ ЛЮБОВЬ ЗЛА»</b> (Россия). (16+)	19.30	(Россия). (16+) «ИНЫЕ» (Россия). (16+)
1		Зечерние новости с субтитрами).	16.00	«Наш человек». (12+) «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»	14.50	«Прощание. Александр и Ирина Пороховщиковы». (12+)		Чрезвычайное происшествие».		(СССР, 1954). Спортивная комедия. (12+)		«Мировые сокровища культуры». К юбилею ГСО Республики Татар-		«КУХНЯ» (Россия). (12+) «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)	21.00	«О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»		«КОСТИ» (США). (12+) «КРАСНЫЙ ДРАКОН»
	8.45 «	Давай поженимся!». (16+)		(Россия). (12+)	15.40	, 17.45 «ЛЮБОВЬ	14.00	«УЛИЦЫ		опортивная комодия: (12-7)		стан. С.Рахманинов. Три русские	19.00	« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+)		(Россия, 2011). Реж. Дмитрий		(США, 2002). Реж. Брэтт Рэт-
		Пусть говорят» с Андреем Малаховым. (16+)	17.00 17.30	Вести. Местное время.		В РОЗЫСКЕ» (Россия, 2015).		<b>РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»</b> (Россия). (16+)		ромашний	18.25	песни. А.Скрябин. «Поэма экстаза». «Мировые сокровища культуры».	20.00	«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» (Россия). (16+)		Дьяченко. В ролях: Леонид Барац, Александр Демидов,		нер. В ролях: Энтони Хопкинс, Эдвард Нортон, Рэйф Файнс,
	1.00 «	Время». ТЕСТ НА БЕРЕМЕННОСТЬ»	17.50	Вести-Москва.		Реж. Анарио Мамедов. В ролях: Анастасия Панина. Роман		«Сегодня». « <b>ЛИТЕЙНЫЙ»</b> . (16+)		A		К 85-летию Игоря Золотусского.	21.00	«КАК Я СТАЛ РУССКИМ»		Камиль Ларин, Ростислав		Харви Кейтель и др. Триллер.
4		пест па веременность» Россия). (16+)	18.15	«Прямой эфир». (16+)		Полянский, Анна Пескова и др.		«Литеипыи». (10+) «Говорим		«Ангелы красоты». (16+) 1 <b>8.00, 23.55, 5.50</b>	19.15	«Книги моей судьбы». 3-я серия. «Спокойной ночи, малыши!».	22.00	(Россия). (16+) <b>«ОГРАБЛЕНИЕ</b>		Хаит, Алена Бабенко и др. Комедия. (16+)		Действие этой ленты разворачивается до событий, опи-
		:Вечерний Ургант». (16+) Ночные новости.	19.35	Местное время. Вести-Москва.	17.30	Иронический детектив. (12+) «Город новостей».		и показываем». Ток-шоу с Леонидом	7 45	«Одна за всех». (16+) «По делам несовершеннолетних».		«Главная роль». «Абсолютный слух». Альманах по		ПО-ИТАЛЬЯНСКИ» (США-Франция-	23.00	) «Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката».		санных в «Молчании ягнят», и д появления Клариссы Старлинг
(	.30 «	:Политика». (16+)	20.00	Вести.	20.00	«Право голоса». (16+)	40.00	Закошанским. (16+)	9.45	«Давай разведемся!». (16+)		истории музыкальной культуры.		Великобритания, 2003).		Спецвключение. (16+)		Мы знакомимся с человеком,
1	.35 «	«ЧЕ!» США, 1969).	20.50	«Спокойной ночи, малыши!».		«Петровка, 38». (16+) «Линия защиты». (16+)		«Сегодня». « <b>ЧУЖОЙ»</b>		«Понять. Простить». (16+) «Эффект Матроны». Д/с. (12+)		Премьера. «Живое слово». 90 лет со дня рождения Нонны		Реж. Ф. Гэри Грэй . В ролях: Марк Уолберг, Шарлиз Терон, Доналд	1.00	<b>«ПАРНИ ИЗ ДЖЕРСИ»</b> (США, 2014). Реж. Клинт Иствуд.		поймавшим Ганнибала Лектера – специальным агентом ФБР
		Реж. Ричард Фляйшер. 3 ролях: Омар Шариф, Джек	21.00	«АНКА С МОЛДАВАНКИ»	23.05	«Хроники московского быта.	21 25	(Россия). (16+) «ПЯТНИЦКИЙ.	12.55	«Присяжные красоты». (16+)	22.05	Мордюковой. «Острова». «Антуан Лоран Лавуазье».		Сазерленд, Джейсон Стэйтем, Сет Грин, Мос Деф, Эдвард		В ролях: Джон Ллойд Янг, Эрих Берген, Майкл Ломенда,		Уиллом Грэмом. (16+)
	Γ	Тэланс, Чезаре Данова, Роберт	23.00	(Россия—Украина). (12+) «Специальный	0.00		21.00	«ПЯТПИЦКИИ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»	18.05	«Женская консультация». (16+) «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+)		Док. фильм (Украина).		Нортон и др. Боевик. (12+)		Винсент Пьяцца, Кристофер	1.45	«Х-версии. Другие новости». (12+)
		Тоджа и др. Биографическая драма. (16+)	0.40	корреспондент». (16+) Ночная смена.	0.25 1.10	«Русский вопрос». (12+) <b>«БЛИНДАЖ»</b>	23.30	(Россия). (16+) «Анатомия дня».		«ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+) «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ». (16+)	22.15	«Наука без границ». «Невидимая Вселенная». Док. фильм	0.00	«Даешь молодежь!». (16+) «Большая разница». (12+)	3.45	Уокен и др. Драма. (16+) «ТЕРМИНАТОР: БИТВА	2.15	<b>«РУКА»</b> (США, 1981). Реж. Оливер
	.00 H	Новости.	0.10	«Исторические хроники»		(Россия, 2012). Реж. Александр		«КОМАНДА»	22.55	«Рублево–Бирюлево». (16+)	00.40	(Германия). 1-я серия .	1.30	«РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+)		<b>ЗА БУДУЩЕЕ-2</b> » (США). (16+)		Стоун. В ролях: Майкл Кейн,
•		« <b>ЧЕ!»</b> Тродолжение.		с Николаем Сванидзе. «1993. Борис Ельцин». (16+)		Горновский. В ролях: Ирина Рахманова, Игорь Хрипунов,	2.00	(Россия). (16+) «Квартирный	0.30	<b>«ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»</b> (СССР, 1979). Драма. (0+)	23.10	«Те, с которыми я». «Станислав Говорухин». Часть 1-я.	3.10 4.15	«Большая разница». (12+) «СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ		«Холостяк» (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО»		Андреа Марковиччи, Энни МакЭнро, Брюс МакГилл и др
3		M3MEHA»		«СЫН ЗА ОТЦА» (Россия). (16+) «Комната смеха».		Евгений Князев и др.		вопрос». (0+) «СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ»		«ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+)		«Худсовет». «1943: ВСТРЕЧА»		<b>МАЛЬЧИКЕ»</b> (СССР 1092) 1 д сорыя (О+)		(США). (12+)		Ужасы. (16+)
4		США). (16+) Контрольная закупка».		«комната смеха». Вести. Дежурная часть.	5.25	Киноповесть. (16+) «Осторожно, мошенники!». (16+)	3.05	«Следственный комитет» (Россия). (16+)		«Нет запретных тем». (16+) «Домашняя кухня». (16+)	0.00	«1943: ВСТРЕЧА» (Италия, 1971). Драма.	5.35	(СССР, 1983). 1-я серия. (0+) «6 кадров». (16+)	0.30	«ПРИГОРОД-3» (США). (16+)	4.30	«ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА». (США). (16+)
																	_	
		100		☆ ЗВЕЗДА		<b>U</b>		SONY WEST AND AND THE PROPERTY OF THE PROPERTY		пят		360°		• Kabacavp		MATH:		• спорт
			6.00	«Хроника Победы». Док. сериал.		Мультфильмы. (0+)	<b>6.00</b> ,	12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ	6.00	«Смешарики».		«Вертолет 360».	5.00	«Даша-путешественница». М/ф.		«Сердца чемпионов». (12+)	10.00	Фигурное катание. Гран-при
(		Самые шокирующие гипотезы». 16+)	6.30	(12+) «Автомобили в погонах».	6.30	«Никогда не повторяйте это дома». (16+)	6.50.	С ПРИЗРАКАМИ». (16+) 15.15, 21.00 «РИЦЦОЛИ И	7.15	Мультсериал. (12+) «Школа доктора		«Новости 360». «Вкусно 360». (12+)	5.50 6.00	«Прыг-Скок Команда». Мультфильмы.	7.00,	<b>7.30</b> , <b>8.00</b> , <b>9.00</b> , <b>10.00</b> , <b>11.00</b> , <b>12.00</b> , <b>14.00</b> Новости.		России. Пары. Произвольная программа. Женщины.
	.00 «	С бодрым утром!». (16+)		Док. сериал. Фильм 1-й. (0+)	8.30	«100 великих». (16+)		АЙЛС». (16+) 11.50, 16.45, 3.20 «НЭШВИЛЬ».		Комаровского». (16+)	11.00	«Хороший врач». (12+)	9.40	Давайте рисовать!	<b>7.05</b> ,	<b>7.35</b> «Ты можешь больше!».	12 00	Произвольная программа. Гандбол. Обзор матчей Лиги
		Новости». (16+) Территория заблуждений». (16+)	7.25, 9	1.15, 10.05 «КОРДОН Следователя Савельева»		«Доброе дело». (12+) «НА СЕКРЕТНОЙ	7.35,	11.30, 10.43, 3.20 «пэшьиль». (16+)		«Пятница News». (16+) «Богиня шопинга». (16+)		«Большие новости». «Погода 360».	10.05	«Радуга-мост». Мультфильмы.		Ежедневное шоу о здоровом образе жизни. (16+)		чемпионов. Мужчины.
1		Документальный проект»: Похищение души». (16+)	9 00	(Россия). Фильмы 3-й и 4-й. (16+) Новости дня.		СЛУЖБЕ ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВА»		19.10 Проект «Подиум». (16+) 13.25, 19.55, 0.00		«Пятница News». (16+) «Битва салонов». (16+)		«Самое яркое». (16+) «Новости 360».		«Ералаш». Мультфильмы.	8.05	«Живи сейчас». Ежедневное шоу о здоровом образе		Регби. Кубок мира в Англии. Баскетбол. Евролига.
	2.00 «	112». (16+)	10.00	Военные новости.		(Великобритания-США, 1969).		«Правила моей кухни». (12+)	13.05	«Орел и решка». «Шопинг». (16+)	14.10	«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)		«МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ:		жизни. (16+)		Мужчины. «Панатинаикос»
		Новости. (16+) Званый ужин». (16+)		«Особая статья». (12+) Новости дня.	14.00	Боевик. (12+) «КВН на бис». (16+)	10.10	, 11.00, 17.30, 18.20, 4.05, 4.55 «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)	14.05	«Орел и решка». «Юбилейный». (16+)		«Победа. Песни. Любовь». (12+) «Новости 360».	16.00	<b>ДИНО ЗАРЯД»</b> (США). «Ералаш».	9.05,	<b>10.05</b> , <b>15.45</b> , <b>0.45</b> Все на Матч! Прямой эфир. Аналитика.		(Греция) — «Локомотив- Кубань» (Россия).
	4.00 «	«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-2»		14.05 «КОРДОН	14.30	«Утилизатор». (12+) «Среда обитания». (16+)	14.30	, <b>21.45</b> , <b>2.35</b> «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+)	15.05	«Орел и решка».	16.20	«Погода 360».	16.20	Мультфильмы.	11 05	Интервью. Эксперты. «Культ тура» с Юрием Дудем.	16.25	Гандбол. Обзор матчей Лиги чемпионов. Мужчины.
	Г	Товтор от 24 ноября. (16+)		СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА» (Россия).	16.00	«Доброе дело». (12+)	22.30	, <b>2.05 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ»</b> . (16+)	16.05	«Неизведанная Европа». (16+) «Орел и решка».	17.10	«Самое яркое». (16+) «Сделано в России». (12+)	17.55	«Быстрее, выше, сильнее вместе с Тигренком Муром и».		(16+)	16.55,	6.10 Прыжки с трамплина.
		:112». (16+) Новости. (16+)	14 00	Фильмы 5-й и 6-й. (16+) Военные новости.		«Мужская работа». (16+) «Выжить в лесу». (16+)	23.00	, 1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+)	17 00	«Юбилейный». (16+) «Еда, я люблю тебя». (16+)		«Новости 360». «Вкусно 360». (12+)		Мультфильмы. «Спокойной ночи. малыши!».		«Первые леди». (16+)		Кубок мира. Трансляция из Германии. День 2-й.
1	7.00 «	Тайны Чапма́н». (16+)	18.00	Новости дня.	18.30	«КВН на бис». (16+)		SONY	18.00	«Магаззино». (16+)	19.00	«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)		«Привет, я Николя!».	12.35	• «Детали спорта». (16+)	18.55,	2.35 Гандбол. Чемпионат
1		Самые шокирующие гипотезы». 16+)	18.30	«Неизвестная война». «Партизаны». (12+)	19.30	<b>«НИКИТА»</b> (Франция—Италия, 1990).		SCIFI	19.00	«Ревизорро». «Город Ижевск». Премьера! (16+)		«Большие новости». <b>«(НЕ)ЖДАННЫЙ</b>	22.05	Мультсериал. «Трансформеры. Роботы под		<ul><li>«Тонкая грань». Док. фильм.</li><li>«Второе дыхание». (12+)</li></ul>		России. Мужчины. «Скиф» (Краснодар) — «Университет-
	9.00 «	112». (16+)		«Последний день». (12+)		Реж. Люк Бессон.	6.00	6.45, 13.30, 14.15, 0.05, 0.55	20.00	«Орел и решка».		ПРИНЦ»		прикрытием». Мультсериал. «ДОКТОР КТО»	14.45	i «1+1». (16+) ) «Тренер». Д/ф.		Нева» (Санкт-Петербург). Прямая трансляция.
		Новости. (16+) «СМЕРТЕЛЬНОЕ	20.15	«ВНИМАНИЕ! ВСЕМ ПОСТАМ»		В ролях: Анн Парийо, Марк Дюре, Патрик Фонтана, Ален		«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)	21.00	«Юбилейный». (16+) «Орел и решка».		(Франция, 2013). Реж. Филипп Леллуш.	22.23	«ДОКТОР КТО» (Великобритания). (12+)		«тренер». д/ф. «Два Эскобара». Док. фильм.	20.40	Баскетбол. Кубок Европы.
		<b>ОРУЖИЕ-3»</b> США, 1992). Реж. Ричард Доннер.		(СССР, 1985). Детектив. (12+)	22 00	Латьер и др. Боевик. (16+) «+100500». (16+)		<b>21.00, 2.15 «СТРЕЛА»</b> . (16+) <b>12.45, 20.15 «ГРАНЬ»</b> . (16+)	22.00	«Шопинг». (16+) «Ревизорро». (16+)		В ролях: Венсан Перес, Ваина Джоканте, Жером Киршер,		«Куми-Куми». Мультсериал. (12+) « <b>ДЕТИ САВАННЫ</b> »		«Все на футбол!». Б Футбол. Лига чемпионов.		Мужчины. ПАОК (Греция) — «Зенит» (Россия).
	È	3 ролях: Мел Гибсон, Дэнни	22.00	«БОТАНЫ»	22.30	«Смешные деньги». (16+)		9.45, 15.00, 15.45	23.00	«Аферисты в сетях». (16+)		Хлоя Куллу и др. Комедийная		(Великобритания).	10.40	ЦĆКА (Россия) — «Вольфсбург»	00.00	Прямая трансляция.
		ловер, Джо Пеши, Рене Руссо, Стюарт Уилсон, Стив Кэхэн и др.	23.30.	(Россия). (12+) 0.15 «НАГРАДИТЬ.	23.00	«ЖИВИ И ДАЙ УМЕРЕТЬ» (Великобритания, 1973).	10.30	«АНГЕЛ». (16+) , 16.30 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».	0.00	«Пятница News». (16+) « <b>ДРУГОЙ МИР»</b>	23.40	мелодрама. (12+) «Самое яркое». (16+)	0.10	«Ералаш». «В мире дикой природы». М/ф.	22.00	(Германия). Прямая трансляция.  О «Все на футбол!».	22.30	Футбол. Лига чемпионов. «Мальме» (Швеция) — ПСЖ
	E	боевик. Полицейские Мартин	,	(ПОСМЕРТНО)»		Реж. Гай Хэмилтон.		(16+) 17.15«ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)		(США-Германия-	0.10	«КУРОРТНЫЙ ТУМАН»	1.25	«Перекресток».		<b>)</b> Футбол. Лига чемпионов.	0.45	(Франция). Прямая трансляция Волейбол. Лига чемпионов.
	Н	и Роджер снова в деле. Теперь напарникам предстоит сразиться с		(СССР, 1986). Драма. (12+)		В ролях: Роджер Мур, Яффет Котто, Джейн Сеймур, Клифтон		, 19.30, 3.00		Великобритания—Венгрия, 2003). Реж. Кейт Бекинсейл, Скотт		(Россия, 2012). Реж. Арман Геворгян. В ролях: Алена	2.15 2.35	«Город Дружбы». Мультсериал. «Смешарики. Пин-код».		«Ювентус» (Италия) — «Манчестер Сити» (Англия).	0.40	Женщины. «Динамо» (Москва
		настоящими гангстерами, пойман- ными на краже оружия со склада	0.00 1.35	Новости дня. «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ	1.35	Джеймс и др. Боевик. (12+) «НИКИТА»		« <b>ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ»</b> . (16+)		Спидман, Майкл Шин, Шэйн Бролли и др. Фантастический		Бабенко, Эльдар Лебедев, Александр Рапопорт, Алена	2.50	Мультсериал. «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ	1.45	Прямая трансляция. «1+1». (16+)		Россия) — «Волей Альба» (Румыния).
	П	полиции (16+)	1.00	ПРЕСТУПНИК»		(Франция-Италия, 1990).		, <b>4.30</b> «Тайны Вселенной». (12+)		боевик о беспощадной войне		Стебунова и др.		КОРАБЛЬ» (Франция).		Тяжелая атлетика. Чемпионат	4.20	Баскетбол. Кубок Европы.
		М и Ж». (16+) Новости. (16+)		(СССР, 1964). Детектив. (0+)	4.00	Боевик. (16+) «Секреты		, <b>5.10</b> «Охотники за привидениями». (16+)		между вампирами и оборотнями. (16+)	1.50	Детективный триллер. (18+) «Небо 360». (0+)	3.10 3.25	«Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа».		мира. Женщины. Прямая трансляция из США.		Мужчины. «Нижний Новгород» — «Красный Октябрь»
2	3.25 «		3.30	«ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» (СССР, 1972). Комедия. (0+)		спортивных достижений». (12+)	21.45	, 1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ НЕБЕСА».	2.30	«РУХНУВШИЕ НЕБЕСА»	2.50	«Победа.	3.40	«Игрушечная страна».		«Тонкая грань». Док. фильм.	8 10	(Волгоград). Волейбол. Лига чемпионов.
				TULLE, 19771 NOMEJINS, (U+)		лостижении». (1/+)		". TAILTUMIL IILULVA".		(США-Канада). (16+)		Песни. Любовь». (12+)		Мультсериал.	J.30	«Федор Емельяненко.	0.10	POJICHOOJI, JIHI A TEMIIHUHUB.

22.15 23.00 23.25 0.40	напарникам предстоит сразиться с настоящими гангстерами, пойман- ными на краже оружия со склада полиции (16+) М и Ж». (16+) Новости. (16+) «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США). (18+) «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США). (18+)	1.35 3.30	Драма. (12+) Новости дня. «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК» (СССР, 1964). Детектив. (0+) «ПЕЧКИ-ЛАВОЧКИ» (СССР, 1972). Комедия. (0+) «Хроника Победы».	1.35 4.00 5.00	Котто, Джейн Сеймур, Клифтон Джеймс и др. Боевик. (12+) «НИКИТА» (Франция—Италия, 1990). Боевик. (16+) «Секреты спортивных достижений». (12+) «Среда	18.00, 18.45, 21.45,	19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) 4.30 «Тайны Вселенной». (12+) 5.10 «Охотники за привидениями». (16+) 1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ НЕБЕСА». (16+)	2.30 4.15	Реж. Кейт Бекинсейл, Скотт Спидман, Майкл Шин, Шэйн Бролли и др. Фантастический боевик о беспощадной войне между вампирами и оборотнями. (16+) «РУХНУВШИЕ НЕБЕСА» (США-Канада). (16+) «ВОЛЧОНОК».		Геворгян. В ролях: Алена Бабенко, Эльдар Лебедев, Александр Рапопорт, Алена Стебунова и др. Детективный триллер. (18+) «Небо 360». (0+) «Победа. Песни. Любовь». (12+) «Интервью 360».	2.35 2.50 3.10 3.25 3.40 4.30	«Смешарики. Пин-код». Мультсериал. «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ» (Франция). «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа». «Игрушечная страна». Мультсериал. «Татонка». Мультсериал.	2.30	«Манчестер Сити» (Англия). Прямая трансляция. «1+1». (16+) Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. Женщины. Прямая трансляция из США. «Тонкая грань». Док. фильм. «Федор Емельяненко. Первый среди равных».	4.20 8.10	Женщины. «Динамо» (Москв Россия) — «Волей Альба» (Румыния). Баскетбол. Кубок Европы. Мужчины. «Нижний Новгород — «Красный Октябрь» (Волгоград). Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Канны» (Франци
	Семейные драмы». (16+)		Док. сериал. (12+)	,	обитания». (16+)	22.30	«ВИКИНГИ». (16+)		(США). (16+)	4.00	«Большие новости».	4.45	«Зарядка с чемпионом».		Док. фильм. (16+)		– «Уралочка» (Россия).
							-				5.0		41	ΕT	ВЕРГ, 26	H	
	1		РОССИЯ 1		TIBU		<b>14</b> 3		5		РОССИЯ ${\mathcal K}$		CIC		0.6 - 0.6		<b>13</b>
			«Утро России». Вести.	6.00 8.10	«Настроение». «Доктор И». (16+)	5.00	«АДВОКАТ» (Россия). (16+)	6.00,	10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас».		«Евроньюс» на русском языке. , <b>15.00, 19.30, 23.40</b>	6.00	«Том и Джерри. Детские годы». Мультсериал. (0+)	7.00 9.00	Мультфильмы. (12+) «Дом-2. Lite». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+) « <b>СЛЕПАЯ»</b> (Россия). (12+)
			«Утро России».	8.45	«ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ	6.00	«Сегодня».	6.10	«Утро на «5». (6+)	10.00	Новости культуры.	6.25	«Том и Джерри». Мультсериал. (0+)		«Битва экстрасенсов», «Рома		«Гадалка». Док. фильм. (12
			«О самом главном».		CTPAXA»	6.05	«АДВОКАТ»		«Место происшествия».	10.15	1.55 «Наблюдатель».	6.35	«Смешарики». Мультсериал. (0+)	10.00	Жуков. Роза и Валера». (16+)		«ИНЫЕ» (Россия). (16+)
	Модный приговор».		Ток-шоу.		(СССР, 1978). Реж. Альберт		(Россия). (16+)	10.30	12.30 <b>«24 YACA»</b>		«ОКРАИНА» (СССР, 1933).	6.55	«Пингвиненок Пороро».	11.30	«О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ	13.30	«Х-версий. Другие новості
		11.00					«НТВ утром».		(Россия, 2000).	13.00	«Мировые сокровища культуры».	7 20	Мультсериал. (0+)		МУЖЧИНЫ»	44.00	(12+)
	чест па веремеппоств». Россия). (16+)		Местное время. Вести-Москва.		тюшин, Вячеслав Шалевич, Георгий Жженов и др. Детектив. (6+)	0.10	«Утро с Юлией Высоцкой». (12+)	13 15	Криминальная драма. (16+) <b>«КЛАССИК»</b> (Россия, 1998).		«Шелковая биржа в Валенсии. Храм торговли». Д/ф. (Германия).	7.30	«Клуб Винкс — школа волшебниц». Мультсериал. (12+)		(Россия, 2011). Комедия. Повтор от 25 ноября. (16+)	14.00	«Охотники за привидения Док. фильм. (16+)
			«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»	10.35	«Александр Белявский. Личное	9.00	«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»	10.15	Криминальная драма. (16+)	13.15	«Россия, любовь моя!».	8.00	«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»	13.30	«Комеди Клаб. Лучшее». (16+)	15.00	«Мистические истории». (
	Новости (с субтитрами).		(Россия). (12+)		дело Фокса». Док. фильм. (12+)		(Россия). (16+)	16.00	«Открытая студия».		«Негидальцы. Люди реки».		(Россия). (16+)		«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».	16.00	«Гадалка». Док. фильм. (1
		14.00			14.30, 19.40, 22.00 «События».		«Сегодня».		« <b>ДЕТЕКТИВЫ</b> » (Россия). (16+)	13.50	«НИККОЛО ПАГАНИНИ»		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (12+)		(Россия). (16+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12-
			Местное время. Вести-Москва.	11.50	«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ»	10.20	«ЛЕСНИК»		«СЛЕД» (Россия). (16+) «ПОСЛЕДНИЙ МЕНТ» (Россия).	15 10	(СССР-Болгария, 1982).	11.00	«ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ»		«САШАТАНЯ» (Россия). (16+)	18.00	«Х-версии. Другие новос
	«Мужское/Женское». (16+) «Наедине со всеми».		вести-москва. Вести. Дежурная часть.	13 40	(Великобритания). (12+) «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной	12 00	(Россия). (16+) «Суд присяжных». (16+)	22.25	«ПОСЛЕДПИИ МЕПТ» (РОССИЯ). (16+)		«Живое слово». «Невидимая Вселенная». Док.		(США-Франция-		«ДЕФФЧОНКИ» (Россия). (16+) «ОЗАБОЧЕННЫЕ.	18 30	(12+) «ПЯТАЯ СТРАЖА»
			Премьера.	10.40	Устиновой. (12+)		«Сегодня».	23.15	«СЛЕД» (Россия). (16+)	10.00	фильм (Германия). 1-я серия.		Великобритания, 2003).	20.00	или любовь зла»	10.30	(Россия). (16+)
	Олии Меньшовой. (16+)		«Наш человек». (12+)	14.50	«Хроники московского быта.		«Обзор.		«НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ»	16.45	«Больше, чем любовь». Павел		Повтор от 25 ноября. (12+)		(Россия). (16+)	19.30	«ИНЫЕ» (Россия). (16+)
			«ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»		Самолет для Сталина». (12+)		Чрезвычайное		(СССР, 1991). Драма. (16+)		Корин и Прасковья Петрова.		« <b>ВОРОНИНЫ»</b> (Россия). (16+)	21.00	«АМЕРИКАНСКИЙ		«КОСТИ» (США). (12+)
	с субтитрами).	17.00	(Россия). (12+)	15.40,	, 17.45 «ДОМ СПЯЩИХ КРАСАВИЦ»	14.00	происшествие». « <b>УЛИЦЫ</b>	2.45	«В ПОЛОСЕ ПРИБОЯ»		«Мировые сокровища культуры». К юбилею ГСО Республики		«КУХНЯ» (Россия). (12+) «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)		ПИРОГ: BCE B CБОРЕ»	23.15	«ВТОРЖЕНИЕ»
_			мести. Местное время.		<b>КРАСАВИЦ»</b> (Россия. 2014). Реж. Сергей	14.00	«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»	4 30	(СССР, 1990). Детектив. (12+) «Живая история». (16+)	17.45	Татарстан, С.Рахманинов,		« <b>КУХНЯ</b> » (Россия). (10+)		(США, 2012). Реж.: Джон Харвитц, Хейден Шлоссберг.		(США, 2007). Реж. Оливер Хиршбигель.
	Иалаховым. (16+)		Вести-Москва.		Комаров. В ролях: Марина Воро-		(Россия). (16+)	4.00	«живая история». (то·)		Симфоническая поэма «Остров		«ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»		В ролях: Джейсон Биггз,		В ролях: Николь Кидман.
.00	Время».	17.50			жищева, Людмила Аринина, Ольга		«Сегодня».		ромашний		мертвых» и Концерт		(Россия). (16+)		Элисон Хэннигэн, Шонн Уильям		Дэниэл Крэйг, Джереми
			«Прямой эфир». (16+)		Науменко и др. Мелодрама. (12+)	16.20	«ЛИТЕЙНЫЙ»		ВОМДШНИИ		для фортепиано с оркестром №1.	21.00	«КАК Я СТАЛ РУССКИМ»		Скотт и др. Комедия. (16+)		Нортэм, Джексон Бонд,
			Местное время.		«Город новостей».	10 00	(Россия). (16+)	c 00	A	10 /5	Солист Денис Мацуев.	22.00	(Россия). (16+)	23.05 0.05	«Дом-2. Город любви». (16+)		Джеффри Райт и др.
	«Вечерний Ургант». (16+) Ночные новости.	20.00	Вести-Москва. Вести		«Право голоса». (16+) «Петровка, 38». (16+)	10.00	«Говорим и показываем».		«Ангелы красоты». (16+) 8.00, 23.55, 6.00 «Одна за всех».	10.45	К 85-летию Игоря Золотусского. «Книги моей судьбы». 4-я серия.	22.00	«МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА»	0.05	«Дом-2. После заката». Спецвключение. (16+)		Фантастика. История о таинственной эпидемии,
			«Спокойной ночи, малыши!».		«Обложка. Голый Гарри». (16+)		Ток-шоу с Леонидом		«По делам несовершеннолетних».	19.15	«Спокойной ночи, малыши!».		(США, 1996). Реж. Брайан	1.05	«ЗАКЛИНАТЕЛЬНИЦА		которую насылают на
30	«ПРИКЛЮЧЕНИЯ	21.00	«АНКА С МОЛДАВАНКИ»		«Хрущев против Берии. Игра на		Закошанским. (16+)		«Давай разведемся!». (16+)	19.45	«Главная роль».		Де Пальма. В ролях: Том Круз,		АКУЛ»		жителей маленького горо
	ФОРДА ФЕРЛЕЙНА»		(Россия-Украина). (12+)	0.00	вылет». Док. фильм. (12+)		«Сегодня».		«Понять. Простить». (16+)		«Черные дыры. Белые пятна».		Джон Войт, Эммануэль Беар, Генри		(Великобритания—ЮАР, 2012).		внедрившиеся на планету
	США, 1990). Реж. Ренни Харлин. В ролях: Эндрю Дайс Клэй,		«Поединок». Программа Владимира Соловьева. (12+)		«События. 25-й час». « <b>ХОЧУ РЕБЕНКА»</b>	19.40	« <b>ЧУЖОЙ»</b> (Россия). (16+)		«Эффект Матроны». Д/с. (12+)		Премьера. «Живое слово». «Культурная революция».		Черни, Жан Рено, Винг Рэймс и др. Шпионский боевик. (12+)		Реж. Джон Стокуэлл. В ролях: Холли Берри, Оливье	1.15	инопланетяне. (16+) «Х-версии. Другие новост
			Ночная смена. Премьера.	0.00	(Украина, 2008). Реж. Оксана	21.35	«ПЯТНИЦКИЙ.		«Присяжные красоты». (16+) «Женская консультация». (16+)		«культурная революция». «Наука без границ». «Невидимая	0.00	«Даешь молодежь!». (16+)		Мартинес, Сизве Мсуту, Марк	1.13	«х-версии. другие новост (12+)
	Трэсли, Моррис Дэй и др.		«Сельский доктор.		Байрак. В ролях: Ольга Кабо,		ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ»		«НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+)		Вселенная». Док. фильм	0.30	«Большая разница». (12+)		Элдеркин и др. Триллер. (16+)	1.45	\·= /
	Триключенческий фильм (18+)		На пороге перемен».		Максим Коновалов, Владимир		(Россия). (16+)	19.00	<b>2.05 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ»</b> . (16+)		(Германия). 2-я серия.		«РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+)		«THT-Club». (16+)		(США, 1973).
	Новости. «ПРИКЛЮЧЕНИЯ		«Шифры нашего тела.	2.40	Горянский и др. Мелодрама. (16+) «ПОРТ»		«Анатомия дня». «КОМАНДА»		«УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ». (16+)	23.10	«Те, с которыми я».		«Даешь молодежь!». (16+) «СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ	3.25	«TEPMUHATOP: BUTBA		Реж. Майкл Крайтон.
			Сердце». (12+) «СЫН ЗА ОТЦА» (Россия). (16+)	2.40	(CCCP, 1976).	0.10	«команда» (Россия). (16+)	22.55 0.30	«Рублево-Бирюлево». (16+) «СЕМЬ СТАРИКОВ	23 55	«Станислав Говорухин». Часть 2-я. «Худсовет».	3.43	«СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ МАЛЬЧИКЕ»	4.15	ЗА БУДУЩЕЕ-2» (США). (16+) «Холостяк». (16+)		В ролях: Юл Бриннер, Рича Бенджамин, Джеймс Брол
			«По следам Ивана Сусанина».			2.00	«Дачный ответ». (0+)	0.30	«СЕМВ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА»	0.00	«АВТОМОБИЛЬ»		(СССР, 1983). Часть 2-я. (0+)	5.45			и др. Ужасы. (16+)
30	«ИЗМЕНА» (США). (16+)		(12+)	4.05	«РАССЛЕДОВАНИЯ	3.05	«СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ»		(СССР, 1968). Комедия. (0+)		(Италия, 1972). Драма.		«6 кадров». (16+)		(США). (12+)	3.30	«ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖД
.20	Контрольная закупка».	4.35	«Комната смеха».		<b>МЕРДОКА»</b> (Канада). (12+)		(Россия). (16+)	4.00	«Нет запретных тем». (16+)	1.35	«Pro memoria». «Лютеция Демарэ».	5.55	Музыка на СТС. (16+)	6.40	«Женская лига. Лучшее». (16+)		(США). (16+)

3. 3.	.35 (.30 (.30 (.30 (.30 (.30 (.30 (.30 (.30	ФОРДА ФЕРЛЕЙНА» (США, 1990). Реж. Ренни Харлин. В ролях: Эндрю Дайс Клэй, зейн Ньютон, Присцилла Прэсли, Моррис Дэй и др. Приключенческий фильм (18+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ФОРДА ФЕРЛЕЙНА»	20.50 21.00 23.00 0.40 2.40 3.40	мести. «Спокойной ночи, малыши!». «АНКА С МОЛДАВАНКИ» (Россия—Украина). (12+) «Поединок». Программа Владимира Соловьева. (12+) Ночная смена. Премьера. «Сельский доктор. На пороге перемен». «Шифры нашего тела. Сердце». (12+) «СыН ЗА ОТЦА» (Россия). (16+) «По следам Ивана Сусанина». (12+) «Комната смеха».	22.30 23.05 0.00 0.30	«Петровка, 36». (10+) «Обложка. Голый Гарри». (16+) «Хрущев против Берии. Игра на вылет». Док. фильм. (12+) «События. 25-й час». «ХОЧУ РЕБЕНКА» (Украина, 2008). Реж. Оксана Байрак. В ролях: Ольга Кабо, Максим Коновалов, Владимир Горянский и др. Мелодрама. (16+) «ПОРТ» (СССР, 1976). Героическая киноповесть. (12+) «РАССЛЕДОВАНИЯ МЕРДОКА» (Канада). (12+)	19.40 21.35 23.30	и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. (16+) «Сегодня». «ЧУЖОЙ» (Россия). (16+) «ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ЧЕТВЕРТАЯ» (Россия). (16+) «Анатомия дня». «КОМАНДА» (Россия). (16+) «Дачный ответ». (0+) «СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ» (Россия). (16+)	7.45 9.45 10.45 11.55 12.55 13.55 18.05 19.00, 20.55 22.55 0.30	8.00, 23.55, 6.00 «Одна за всех». «По делам несовершеннолетних». «Давай разведемся!». (16+) «Понять. Простить». (16+) «Эффект Матроны». Д/с. (12+) «Присяжные красоты». (16+) «Женская консультация». (16+) «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ». (12+) 2.05 «ВЕСНА В ДЕКАБРЕ». (16+) «УРАВНЕНИЕ ЛЮБВИ». (16+) «Рублево-Бирюлево». (16+) «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА» (СССР, 1968). Комедия. (0+) «Нет запретных тем». (16+)	19.45 20.05 20.45 21.25 22.15 23.10 23.55 0.00	«Книги моеи судьоы», 4-я серия. «Спокойной ночи, малыши!». «Главная роль». «Черные дыры. Белые пятна». Премьера. «Живое слово». «Культурная революция». «Наука без границ». «Невидимая Вселенная». Док. фильм (Германия). 2-я серия. «Те, с которыми я». «Станислав Говорухин». Часть 2-я. «Худсовет». «АВТОМОБИЛЬ» (Италия, 1972). Драма. «Рго memoria». «Лютеция Демарэ».		(США, 1996). Реж. Брайан Де Пальма. В ролях: Том Круз, Джон Войт, Эммануэль Беар, Генри Черни, Жан Рено, Винг Рэймс и др. Шпионский боевик. (12+) «Даешь молодежь!». (16+) «Большая разница». (12+) «РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+) «СКАЗКА О ЗВЕЗДНОМ МАЛЬЧИКЕ» (СССР, 1983). Часть 2-я. (0+) «6 кадров». (16+) Музыка на СТС. (16+)	3.20 3.25 4.15 5.45	«ЗАКЛИНАТЕЛЬНИЦА АКУЛ» (Великобритания—ЮАР, 2012). Реж. Джон Стокуэлл. В ролях: Холли Берри, Оливье Мартинес, Сизве Мсуту, Марк Элдеркин и др. Триллер. (16+) «ТНТ-Сlub». (16+) «ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ-2» (США). (16+) «ЛОДИ БУДУЩЕГО» (США). (12+) «Женская лига. Лучшее». (16+)	1.45	таинственнои эпидемии, которую насылают на внедрившиеся на планету инопланетяне. (16+) «Х-версии. Другие новости». (12+) «МИР ЗАПАДА» (США, 1973). Реж. Майкл Крайтон. В ролях: Юл Бриннер, Ричард Бенджамин, Джеймс Бролин и др. Ужасы. (16+) «ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА» (США). (16+)
		red .		☆ ЗВЕЗДА		<b>u</b> e		SONY EXECUTION PROPERTY AND INC.		пят Ница!		360°		• Kebschp		MATU:		• спорт
				«Хроника Победы». Д/с. (12+)	6.00	Мультфильмы. (0+)	<b>6.00</b> ,	12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ». (16+)	6.00	«Смешарики». Мультсериал.	6.00	«Вертолет 360». «Новости 360».	5.00	«Даша-путешественница». М/ф. «Прыг-Скок Команда».		«Второе дыхание». (12+) <b>7.3</b> 0. <b>8.00</b> . <b>9.0</b> 0. <b>10.00</b> . <b>11.00</b> .	10.00,	, <b>21.00</b> Фигурное катание. Гран-при России.
0.		«Самые шокирующие гипотезы». (16+)	6.30	«Автомобили в погонах». Док. сериал. Фильм 2-й. (0+)	0.30	«Никогда не повторяйте это дома». (16+)	6.50	15.15, 21.00	8.05	(12+) «Пятница News». (16+)	9.00		5.50 6.00	«прыг-скок команда». Мультфильмы.	7.00,	7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.15. 14.00. 15.00 Новости.		Показательные выступления
7.0	'	/	7.25	«КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ	8.30	«100 великих». (16+)	0100,	«РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+)	8.30	«Богиня шопинга». (16+)		«Хороший врач». (12+)	9.40	Давайте рисовать! «Парусник».	7.05,	<b>7.35</b> «Ты можешь больше!».	12.00	Гандбол. Чемпионат России.
_		«Новости». (16+)		САВЕЛЬЕВА» (Россия).		«Доброе дело». (12+)	<b>7.35</b> , 1	1.50, 16.45, 3.20		«Пятница News». (16+)		«Большие новости».		Мультфильмы.		Ежедневное шоу о здоровом		Мужчины. «Скиф» (Краснодар
9.		«Великие тайны Вселенной».		Фильмы 5-й и 6-й. (16+)	11.00	«ЖИВИ	0 20	«НЭШВИЛЬ». (16+)		«Битва салонов». (16+)		«Погода 360».		«Ералаш».	0.05	образе жизни. (16+)		— «Университет-Нева» (Санкт-Петербург).
12			9.00 9.15	Новости дня. «КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ		И ДАЙ УМЕРЕТЬ» (Великобритания, 1973).		19.10 Проект «Подиум». (16+) 13.25, 19.55, 0.00		«Орел и решка». «Шопинг». (16+) «Орел и решка».		«Самое яркое». (16+) «Новости 360».		Мультфильмы. «МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ:	8.05	«Живи сейчас». Ежедневное шоу о здоровом образе жизни. (16+)	13.50	Волейбол. Лига чемпионов.
		Новости. (16+)	3.15	САВЕЛЬЕВА» (Россия).		Боевик. (12+)	0.00,	«Правила моей кухни». (12+)	14.03	«Юбилейный». (16+)		«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)	13.03	дино заряд» (США).	9.05.	10.05. 17.00. 1.00 Все на Матч!		Женщины. «Динамо» (Москва
13	3.00 «	«Званый ужин́». (16+)		Фильмы 5-й и 6-й. (16+)		«КВН на бис»́. (16+)	10.10,	11.00, 17.30, 18.20, 4.05, 4.55	15.05	«Орел и решка».	15.05	«Победа. Песни. Любовь». (12+)		«Ералаш».	,	Прямой эфир. Аналитика.		Россия) — «Волей Альба»
14		«СМЕРТЕЛЬНОЕ		Военные новости.		«Утилизатор». (12+)		«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)		«Неизведанная Европа». (16+)		«Новости 360».		Мультфильмы.		Интервью. Эксперты.	40	(Румыния).
		<b>ОРУЖИЕ-3»</b>	10.05	«КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ		«Среда обитания». (16+)	14.30	21.45, 2.35 «ЧЕРНЫЙ СПИСОК». (16+)	16.05	«Орел и решка».		«Погода 360».	18.00	«Быстрее, выше, сильнее вместе	11.05	«Матч, который не состоялся». Док. фильм.	15.50	Футбол. «Журнал Лиги чемпионов».
16		Повтор от 25 ноября. (16+) «112». (16+)		<b>САВЕЛЬЕВА»</b> (Россия). Фильмы 5-й и 6-й. (16+)		«Доброе дело». (12+) «Мужская работа». (16+)	22.30	2.05 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ».	17.00	«Юбилейный». (16+) «Жаннапожени». (16+)		«Самое яркое». (16+) «Сделано в России». (12+)	18 10	с Тигренком Муром и». Мультфильмы.	12 20	док. фильм. <b>, 4.30</b> «1+1». (16+)	16.30	Баскетбол. Кубок Европы.
		новости. (16+)	12.10	«Военная приемка». (6+)		«Выжить в лесу». (16+)	22.00	(16+)		«Магаззино». (16+)		«Новости 360».		«Спокойной ночи. малыши!».		«Мэрион Джонс.	10.00	Мужчины. ПАОК (Греция) –
17	7.00 «	«Тайны Чапма́н». (16+)	13.00	Новости дня.	18.30	«КВН на бис». (16+)	23.00	1.05 «MACTEPA CEKCA».		«Барышня-крестьянка». (16+)		«Вкусно 360». (12+)	20.40	«Привет, я Николя!». М/ф.		Потерять все». Док. фильм.		«Зенит» (Россия).
18			13.25	«КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ	19.30	«ЛЕОН»		(18+)	20.00	«Орел и решка». «Юбилейный».	19.00	«Прямой эфир с губернатором	22.05	«Трансформеры. Роботы под		«Точка на карте».	18.25	Гандбол. Обзор матчей Лиги
10		(16+)		САВЕЛЬЕВА» (Россия).		(Франция, 1994). Реж. Люк Бессон.		SONY	04.00	(16+)		Московской области	20.05	прикрытием». Мультсериал.		«Спортивный интерес». (16+)	10 55	чемпионов. Мужчины. , <b>8.00</b> Волейбол. Лига
		«112». (16+) Новости. (16+)	14 00	Фильмы 7-й и 8-й. (16+) Военные новости.		В ролях: Жан Рено, Гари Олдман, Натали Портман, Дэнни Айелло		SCIF		«Еда, я люблю тебя!». (16+) «Магаззино». (16+)	20.00	А.Воробьевым». «Большие новости».	22.25	«ДОКТОР КТО» (Великобритания). (12+)	14.45	«Тиффози. Итальянская любовь».	10.55	чемпионов. Женшины.
		«СМЕРТЕЛЬНОЕ		«КОРДОН СЛЕДОВАТЕЛЯ		и др. Триллер. (16+)		sa F		«Аферисты в сетях». (16+)		«СТУКАЧКА»	23.10	«Куми-Куми». Мультсериал. (12+)	15.05	«Лучшая игра с мячом». (16+)		«Динамо-Казань» (Россия) —
		ОРУЖИЕ-4»		САВЕЛЬЕВА» (Россия).	22.00	«+100500». (16+)			0.00	«Пятница News». (16+)		(Германия, Канада, США, 2010).		«ДЕТИ САВАННЫ»		«Неудачная попытка		«Азеррейл» (Азербайджан).
		США, 1998). Реж. Ричард Доннер.	40.00	Фильмы 7-й и 8-й. (16+)		«Смешные деньги». (16+)	6.00,		0.30	«ДРУГОЙ МИР-2:		Реж. Лариса Кондрацки.		(Великобритания).	40.4-	Джордана». Док. фильм.	00.00	Прямая трансляция.
		В ролях: Мел Гибсон, Дэнни		Новости дня.	23.00	«ЧЕЛОВЕК С ЗОЛОТЫМ ПИСТОЛЕТОМ»	7.00	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)		ЭВОЛЮЦИЯ»		В ролях: Рэйчел Вайс, Ванесса Редгрейв, Моника Беллуччи,	0.10	«Ералаш». «В мире дикой природы».		«Детали спорта». (16+) «Все на футбол!».	23.00	Гандбол. Лига чемпионов. Мужчины. «Чеховские
		Гловер, Джет Ли, Джо Пеши, Рене Руссо, Крис Рок и др.	10.30	«Неизвестная война». «Война на море». (12+)		(Великобритания, 1974).		?1.00, 2.15 «СТРЕЛА». (16+)  2.45, 20.15 «ГРАНЬ». (16+)		(США, 2005). Реж. Лен Уайзман. В ролях: Кейт Бекинсейл, Скотт		Дэвид Стрэтэйрн и др.	0.40	«в мире дикои природы». Мультсериал.		«все на футоол:». Футбол. Лига Европы.		медведи» (Россия) — «Порто»
		Комедийный боевик.	19.30	«Поступок». Ток-шоу. (12+)		Реж. Гай Хэмилтон.В ролях:		9.45, 15.00, 15.45		Спидман, Тони Керран и др.		Криминальный боевик. (16+)	1.25	«Перекресток».	10.40	«Краснодар» (Россия) —		(Португалия).
				«В ДОБРЫЙ ЧАС!»		Роджер Мур, Кристофер Ли,	,	«АНГЕЛ». (16+)		Фантастический боевик.	0.10	«Прямой эфир с губернатором	2.15	«Город Дружбы». Мультсериал.		«Боруссия» (Дортмунд,	0.50	Баскетбол. Евролига.
		ре и в очередной раз готова риск-		(СССР, 1956). Киноповесть. (0+)		Бритт Экланд, Мод Эдамс и др.	10.30	16.30 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА».		В зловещем ночном мире, скры-		Московской области	2.35	«Смешарики. Пин-код».		Германия). Прямая трансляция.		Мужчины. «Химки» (Россия) -
				«БОТАНЫ» (Россия). (12+)	1.40	Боевик. (12+) «ГЛАВНЫЙ КАЛИБР»	44 45	(16+)		том от взора простых смертных,	1 10	А.Воробьевым».	0.50	Мультсериал. «ЗЕМЛЯ —	20.45	Футбол. Лига Европы. «Локомотив» (Россия) —	2.40	«Бавария» (Германия). Волейбол. Лига чемпионов.
				Новости дня. «СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»	1.40	«ПЛАВПВІМ КАЛІМВР» (Россия, 2006).		17.15 «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+) 19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ В		не утихает беспощадная борьба между двумя кланами властите-	1.10	«ПЛЮС ОДИН» (Россия, 2008), Реж. Оксана	2.50	«ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ»		«Спортинг» (Португалия).	2.40	Женщины. «Канны» (Франция
		фальшивых банкнот. (16+)	0.15	(СССР, 1975). Приключения. (6+)		Реж. Михаил Шевчук.	12.00	живых». (16+)		лей мрака — вампирами и обо-		Бычкова. В ролях: Мадлен		(Франция).		Прямая трансляция.		– «Уралочка» (Россия).
	2.20 «	«Смотреть всем!». (16+)	1.50	«БЕССОННАЯ НОЧЬ»		В ролях: Юрий Сысоев, Марат	18.00	<b>4.30</b> «Тайны Вселенной». (12+)		ротнями. Настала пора узнать об		Джабраилова, Джетро Скиннер,	3.10	«Академия художеств».	22.50	Футбол. Лига Европы.		Регби. Кубок мира в Англии.
		Новости. (16+)		(CCCP, 1960).		Башаров, Александр Соловьев	18.45	<b>5.10</b> «Охотники		истоках вековой вражды (16+)		Владимир Ильин, Мирослава	3.25	«В гостях у Деда-Краеведа».		«Ливерпуль» (Англия) — «Бордо»	5.40	Футбол. «Мир английской
		« <b>ИГРА ПРЕСТОЛОВ»</b> (США). (18+) « <b>ДМБ»</b> . (16+)	3.40	Лирическая комедия. (6+) «НИКТО НЕ ХОТЕЛ	3.55	и др. Боевик. (16+) «Секреты спортивных	21 45	за привидениями». (16+) 1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ	2.30	«PYXHYBШИЕ НЕБЕСА»		Карпович, Павел Деревянко и др. Комедийная мелодрама. (16+)	3.40	«Игрушечная страна». Мультсериал.	2.00	(Франция). Прямая трансляция. «Два Эскобара». Док. фильм.	6.10	премьер-лиги». Баскетбол. Кубок Европы.
		«ДМВ». (10+) «ИГРА ПРЕСТОЛОВ» (США). (18+)	3.40	WHUKTO HE ACTEJI	3.33	«Секреты спортивных достижений». (12+)	21.40	1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ НЕБЕСА». (16+)	4 15	(США-Канада). (16+) «ВОЛЧОНОК»	3.00		4.30	мульгсериал. «Татонка». Мультсериал.	5.20	«Два Эскооара». док. фильм. «Мэрион Джонс. Потерять	0.10	Мужчины. «Нижний Новгород»
		«Семейные драмы». (16+)		(СССР, 1966). Драма. (16+)	4.55	«Среда обитания». (16+)	22.30	«ВИКИНГИ». (16+)	7.10	(США). (16+)	4.00	«Большие новости».	4.45	«Зарядка с чемпионом».		все». Док. фильм.		«Красный Октябрь» (Волгоград
		.,, ,		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		, ,				1 1 1 1						•		

«Утро

Вести.

России»

Ток-шоу.

Вести.

11.00 Вести.

«Утро России».

Местное время.

Вести-Москва. 11.55 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»

(Россия). (12+)

Местное время.

Вести-Москва.

Премьера.

Вести.

**17.30** Местное время.

**19.35** Местное время

Вести.

23.00 «БАРБИ

Премьера.

**17.50** Вести.

21.00

14.00

14.50 Вести. Дежурная часть.

16.00 «ЗЕМСКИЙ ДОКТОР»

(Россия). (12+)

Вести-Москва.

Вести-Москва.

«Юморина». (12+)

И МЕДВЕДЬ»

Реж. Рамиль Сабитов

В ролях: Александра

(СССР, 1977). Приключения. (12+)

«СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»

«ВНИМАНЙЕ! ВСЕМ

Новости дня.

ГУБЕРНАТОР»

«ПРЕФЕРАНС

«ХОД БЕЛОЙ

**КОРОЛЕВЫ»** 

«МАДИНТЯП ОП

Новости дня.

СССР, 1985). Детектив. (12+)

«ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ»

(Россия, 1995). Драма. (16+) **«ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2»** 

«ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-3:

(Россия, 1999). Драма. (16+)

«ЗАКОННЫЙ БРАК»

«Наш чеповек» (12+)

«Прямой эфир». (16+)

«О самом главном».

5.00

9.00

11.35

14.00

14.30

5.00 Телеканал «Доброе утро».

10.55 «Модный приговор»

(Россия). (16+)

«Время покажет».

Продолжение. (16+)

16.00 «Мужское/Женское». (16+)

«Человек и закон»

**19.50** «Поле чудес». (16+)

«Голос». (12+)

23.40 «Вечерний Ургант». (16+) 0.40 «ФАРГО» (США). (18+)

17.00 «Жди меня»

21.00 «Время».

«Контрольная закупка»

«Жить здорово!». (12+)

Новости (с субтитрами

12.15 «TECT HA BEPEMEHHOCTЬ»

«Время покажет». (16+)

Новости (с субтитрами)

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).

с Алексеем Пимановым. (16+)

«Кастинг». (США, 2012). Д/ф.

Кому обязаны своей счастливой

Пачино. Джон Траволта и десятки

судьбой Роберт де Ниро, Аль

других голливудских небожи-

телей? Сегодня профессия

директора по кастингу отошла

на второй план, но еще совсем

недавно именно он мог решить

(США, 1981). Реж. Питер Йэйтс.

судьбу фильма. (12+) «СВИДЕТЕЛЬ»

9.00 Новости.

9.20

12.00

14.30

15.00

15.15

5.25

5.00 6.00

7.00

8.30

9.00

12.30

13.00

14.00

16.00 «112». (16+)

**19.00** «112». (16+)

**19.30** Новости. (16+ 20.00 «ЭКИПАЖ»

(США, 2008). Реж. Роберт Земекис.

В ролях: Дензел Вашингтон, Келли

В ролях: Натали Портман, Хьюго

Уивинг, Стивен Ри, Стивен Фрай,

Фантастический боевик. (16+)

«ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ»

В ролях: Николас Кейдж, Николь

Райлли, Брюс Гринвуд, Дон Чидл,

22.40 «V» ЗНАЧИТ «ВЕНДЕТТА»

(США—Германия, 2006).

Реж. Джеймс Мактиг.

Джон Херт и др.

«ДМБ». (16+)

«ПАТРИОТ»

Реж. Джоэль Шумахер

**16.30** Новости. (16+)

РОССИЯ

6.00 «Настроение».

8.15

«Владимир Этуш. Меня спасла

«БУЛЬВАРНОЕ КОЛЬЦО»

Барщевский. В ролях: Кристина

Орбакайте, Дмитрий Ульянов

Виктория Толстоганова и др.

11.50 «БУЛЬВАРНОЕ КОЛЬЦО»

Продолжение. (12+)

**14.55** «Обложка. Голый Гарри». (16+)

Криминальная мелодрама (16+)

(Россия, 2002). Реж. Эльдор Ураз-

баев. В ролях: Алиса Фрейндлих,

Станислав Говорухин, Лариса

Гузеева и др. Детектив. (12+)

Ирина Дубцова в программе

«Жена. История любви». (16+)

«В центре событий».

«Право голоса». (16+)

«ИНСПЕКТОР МОРС»

(Великобритания). (12+) «Петровка, 38». (16+)

«РАЗБОРЧИВЫЙ

(Россия, 1993). Реж. Сергей

Микаэлян. В ролях: Александр

ЖЕНИХ»

дома». (16+)

19.30 «УМРИ, НО НЕ СЕЙЧАС»

22.20 «КАЗИНО «РОЯЛЬ»

(Великобритания—США, 2002). Реж. Ли Тамахори. В ролях: Пирс

Броснан, Холли Берри, Тоби

Стивенс, Розамунд Пайк и др

(Великобритания-Чехия-США-

В ролях: Дэниэл Крэйг, Ева Грин,

Мадс Миккельсен, Джуди Денч

ФЕДОТА-СТРЕЛЬЦА»

(Россия, 2001). Реж. Сергей

Овчаров. В ролях: Константин

Воробьев. Андрей Мягков.

Владимир Гостюхин и др.

Германия-Багамы, 2006)

Реж. Мартин Кэмпбелл.

и др. Боевик. (12+)

(Франция, 1994).

«СКАЗ ПРО

«ЛЕОН»

«ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА»

«Мой герой». (12+)

«НИРЕОХ»

(Россия, 2010)

«Город новостей»

Мелодрама. (12+)

11.30, 14.30, 22.00 «События»

любовь». Док. фильм. (12+)

**6.00** Мультфильмы. (0+)

(Россия). (12+

(Россия). (16+)

10.30 «Гадалка». Док. фильм. (12+)

9.30 «С́ЛЕПАЯ»

11.30 «ИНЫЕ»



113

5.00 «АДВОКАТ»

«Утро

6.05

8.10

9.00

13.00

13.20 «Обзор.

«Сегодня»

«АДВОКАТ»

«НТВ утром».

(Россия). (16+)

(Россия). (16+)

**12.00** «Суд присяжных». (16+)

10.20 «ЛЕСНИК» (Россия). (16+)

«Сегодня»

«Сегодня».

Чрезвычай

«Сегодня»

19.40 «ИГРА С ОГНЕМ»

(Россия, 2015).

«Большинство».

«КОНЕЦ СВЕТА»

Реж. Богдан Дробязко.

(Россия, 2012).

14.00 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ

с Юлией Высоцкой». (12+)

«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»

**ФОНАРЕЙ»** (Россия). (16+)

«**ЛИТЕЙНЫЙ»** (Россия). (16+)

«Говорим и показываем». Ток-шоу

с Леонидом Закошанским. (16+)

Остросюжетная драма. (16+)

Общественно-политическое

ток-шоу с Сергеем Минаевым.

«Время Г» с Вадимом Галыгиным

юе происшествие».

## ТЕЛЕГАЗЕТА

12.25

15.50

5

6.00, 10.00, 12.00, 18.30 «Сейчас».

Авторская программа

10.30 «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-3»

«Ангелы красоты». (16+)

«Звездные истории». (16+)

С ИСПЫТАТЕЛЬНЫМ

(Россия-Украина, 2013).

Реж. Александр Итыгилов

и др. Мелодрама. (12+)

22.55 «Звездные истории». (16+)

23.55 «Одна за всех». (16+)

«АДЕЛЬ»

В ролях: Андрей Биланов, Алла

(Россия, 2008). Реж. Геральд

Юганова, Дария Боцманова, Илья

Николаев, Александр Данильченко

«Одна за всех». (16+)

10.50 «ПРОВИНЦИАЛКА» (16+)

18.05 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».

18.00 «Олна за всех». (16+)

«ЛЮБОВЬ

**CPOKOM»** 

«ДЕТЕКТИВЫ» (Россия. (16+)

ромдшний

**А.Караулова.** (16+)

«Утро на «5». (6+)

(Россия). (16+)

19.00 «СЛЕД» (Россия). (16+)

6.30

19.00

	РОССИЯ	$\mathcal K$		
6.30 10.00	«Евроньюс» на русском я , <b>15.00, 19.30, 23.30</b>	ізыке.	6.00	1

(Калининградская область).

12.55 «На этой неделе... 100 лет назад.

«Невидимая Вселенная»

Татарстан, П.Чайковский.

Нефронтовые заметки: 13.25 «КОРОЛЕВСКАЯ

СВАДЬБА»

«Царская ложа».

Сладковский

18.20 «85 лет со дня рождения

«Смехоностальгия».

19.45 «Всероссийский открытый

17.25 К юбилею ГСО Республики

15.10 «Живое слово».

«Письма из провинции». Балтийск

(США, 1951). Музыкальный фильм.

Док. фильм (Германия), 2-я серия.

«Манфред». Дирижер Александр

Владимира Максимова. «Семь

дней творения». Док. фильм.

телевизионный конкурс юных

талантов «Синяя птица».

21.30 «Искатели». «Секретная миссия

архитектора Щусева».

23.10 «Мировые сокровища культуры»

22.20 70 лет Валерию Баринову

«Линия жизни».

23.45 «Худсовет»

16.00 «Новости 360»

16.20 «Погода 360».

18.00 «Новости 360».

17.10

2.00

3.30

«Самое яркое». (16+)

«Вкусно 360». (12+)

«Сделано в России». (12+)

23.50 «СЫН»

6.00	«Том и Джерри. Детские годы» Мультсериал. (0+)
6.25	«Том и Джерри». Мультсериал. (
6.35	«Смешарики». Мультсериал. (С
6.55	«Пингвиненок Пороро». М/ф. ((
	6.25 6.35

#### «Пингвиненок Пороро». М/ф. (0+) «Клуб Винкс — школа волшебниц». Мультсериал. (12+) 8.00 «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ» 9.00 «КУХНЯ» (Россия). (12+

## **КИЗЭИМ»** 11.00 НЕВЫПОЛНИМА» Повтор от 26 ноября. (12+) 13.00 «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+) «КУХНЯ» (Россия). (12+) «ВОРОНИНЫ» (Россия). (16+)

## 19.00 Шоу «Уральских пельменей». (16 «Город героев». (США, 2014). Полнометражный нимационный фильм (6+) 22.25 «МИССИЯ

## НЕВЫПОЛНИМА-2» (США-Германия, 2000). Режиссер: Джон Ву. В ролях: Том Круз, Энтони Хопкин Дагрей Скотт, Тэнди Ньютон, Вин Рэймз и др. Боевик. (12+) «СУПЕРНЯНЬ»

## (Франция, 2014). Реж.: Николас Бенаму, Филипп Лашо. В ролях: Филипп Лашо, Алис Давид, Венса Дезанья и др. Комедия. (16+) «РЕВОЛЮЦИЯ». (16+)

		Дмитрий Марьянов и др.
		Комедия. (16+)
	13.35	«Комеди Клаб. Лучшее». (16+)
	14.00	«РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ».
		(Россия). (16+)
	14.30	«Однажды в России». (16+)
	20.00	«Comedy Woman». (16+)
+)	21.00	«Комеди Клаб». (16+)
. 1	22.00	«Comedy Баттл.
	00	Последний сезон». (16+)
	23.00	«Дом-2. Город любви». (16+)
	0.00	«Дом-2. город люови». (то · )
	0.00	«дом-2. После заката».
	1.00	Спецвключение. (16+)
	2.00	«Не спать!». (16+)
C,	2.00	«немножко
Γ		<b>BEPEMEHHA»</b>
		(США, 2007).
		Реж. Джудд Апатоу.
		В ролях: Сет Роген, Кэтрин
		Хайгл, Пол Радд, Лесли Манн,
Н		Джейсон Сигел и др.
	_	Комедийная мелодрама (16+)
	4.35	«МАЛЕНЬКИЕ
		ГИГАНТЫ»
		(США, 1994). Реж. Дуэйн
		Данэм. В ролях: Рик Морэнис,

7.00 Мультфильмы. (12+) 9.00 «Дом-2. Lite». (16+)

10.30

11.30

«Дом-2. Lite». (16+)

Россия, 2008

«Школа ремонта». (12+)

Реж. Дмитрий Дьяченко.

В ролях: Ростислав Хаит.

Камиль Ларин, Леонид Барац,

Александр Демидов, Михаил

Козырев. Нонна Гришаева.

«ДЕНЬ РАДИО»

#### 13.30 «Х-версии. Другие новости». (12+)14.00 «Охотники за привидениями» Док. фильм. (16+) **15.00** «Мистические истории». (16+) 16.00 «Гадалка». Док. фильм. (12+) 17.00 «СЛЕПАЯ» (Россия). (12+) **18.00** «Х-версии. Громкие дела». (12+)20.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: **ВОЗВРАЩЕНИЕ** КОРОЛЯ»

#### (США, 2003). Реж. Питер Джексон. В ролях: Элайджа Вуд. Йен МакКеллен, Вигго Мортенсен, Лив Тайлер, Орландо Блум и др. Фэнтези. (12+) «Х-версии. Другие новости (дайджест)». (12+) Европейский покерный тур 2.00 «ВАС ОЖИДАЕТ ГРАЖДАНКА **НИКАНОРОВА»**

Реж. Леонид Марягин. В ролях: Наталья Гундарева, Борислав Брондуков, Евгений Киндинов и др. Драма. (12+) 3.45 «ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА»

СПОРТ

Мужчины. «Чеховские медведи Россия) - «Порто» (Португалия)

английской премьер-лиги».

Мужчины. «Химки» (Россия) -«Бавария» (Германия).

Женщины. «Динамо-Казань»

(Россия) — «Азеррейл»

Кубок мира. Скелетон.

Planet-2015». Крым.

(Азербайджан).

(CCCP, 1978).

•

11.50, 2.50 Футбол. «Мир

12.20 Баскетбол. Евролига.

10.00 Гандбол. Лига чемпионов.

5	В ролях: Уильям Херт, Сигурни Уивер, Кристофер Пламмер, Айрин Уорт, Джеймс Вудс, Памела Рид, Кеннет МакМиллан, Морган Фриман и др. Триллер, (16+) «Контрольная закупка».	3.00 4.05	Афанасьева-Шевчук, Данила Якушев, Ирина Шевчук, Александр Павлов и др. Драма. (12+) «Горячая десятка». (12+) «Комната смеха».	4.10 4.50	Лыков, Юлия Меньшова, Анна Матюхина и др. Комедия. (12+) «Ирина Муравьева, самая обаятельная и привлекательная». Док. фильм. (12+) «Линия защиты». (16+)	2.45	В ролях: Валентин Кузнецов, Алексей Фокин, Владимир Матвеев, Вячеслав Коробицын и др. Детектив. (16+) «СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ» (Россия). (16+)	2.35 5.35 5.50	Косил, 2000г. теж. терапи Бежанов. В ролях: Ольга Вечки- лева, Александр Галибин, Андрей Чернышов и др. Мелодрама. (16+) «Звездные истории». (16+) «Тайны еды». (16+) «Одна за всех». (16+)	1.35 1.55	(Россия, 2014). Психологическая драма. (16+) «Ограбление по2». М/ф. Концерт Йонаса Кауфмана и оркестра Мюнхенского радио под управлением М.Гюттлера.		«БОЛЬШОЙ ТОЛСТЫЙ ЛЖЕЦ» (США-Германия, 2002). Приключенческая комедия. (12+) «6 кадров». (16+) Музыка на СТС. (16+)		ГИГАНТЫ» (США, 1994). Реж. Дуэйн Данэм. В ролях: Рик Морэнис, Эд О'Нил, Шона Уолдрон, Девон Сава и др. Спортивная комедия. (16+)
	<b>\$</b>		☆ ЭВЕЭДА		<del>┖</del>		SONY NAME AND ADDRESS THE STREET OF THE STRE		пят !АЦИН		360°		• Скорусоль		MATEL
0	«Семейные драмы». (16+)	6.00	«Хроника Победы». Д/с. (12+)	6.00	Мультфильмы. (0+)	<b>6.00</b> ,	12.35, 16.00 «ГОВОРЯЩАЯ	6.00	«Смешарики». Мультсериал. (12+)	6.00	«Вертолет 360».	5.00	«Даша-путешественница». М/ф.	6.30	«Лучшая игра с мячом». (16+)
0	«Самые шокирующие гипотезы».	6.30	«Автомобили в погонах».	6.30	«Никогда не повторяйте это		С ПРИЗРАКАМИ». (16+)		«Пятница News». (16+)	9.00	«Новости 360».		«Прыг-Скок Команда».	<b>7.00</b> , 7	7.30, 8.00, 9.00, 10.00, 12.00
	(16+)		Фильм 3-й. (0+)		дома». (16+)	<b>6.45</b> , 1	15.15, 21.00 «РИЦЦОЛИ И АЙЛС».		«Богиня шопинга». (16+)		«Вкусно 360». (12+)		Мультфильмы.		Новости.
)	«С бодрым утром!». (16+)	7.25, 9	).15, 10.05 «КОРДОН	8.30	( - /	7 20 1	(16+)		«Пятница News». (16+)		«Хороший врач». (12+)		«Битва фамилий».		7.35 «Ты можешь больше!». (16+)
U	Новости. (16+)		СЛЕДОВАТЕЛЯ САВЕЛЬЕВА»		«Доброе дело». (12+)	7.30,	11.50, 16.45, 3.20 «НЭШВИЛЬ». (16+)		«Битва салонов». (16+)	11.00	«Прямой эфир с губернатором		Мультфильмы.		«Живи сейчас». (16+) <b>17.00</b> , <b>23.00</b> Все на Матч!
U	«Великие тайны предсказаний».	9.00	(Россия). Фильмы 7-й и 8-й. (16+) Новости дня.	11.00	«ЧЕЛОВЕК С ЗОЛОТЫМ ПИСТОЛЕТОМ»	8 15 1	« <b>ПЗШБИЛБ»</b> . (10+) <b>19.10</b> Проект «Подиум». (16+)		«Орел и решка». «Шопинг». (16+)		Московской области А.Воробьевым».		«Перемешка». «Джеронимо Стилтон». М/ф.		Фигурное катание. Гран-при
00	«112». (16+)		Военные новости.		(Великобритания, 1974).		13.20, 19.55, 0.00	14.05	«Орел и решка». «Юбилейный». (16+)	12.00	«Большие новости».		«МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ:	10.10	Японии. Мужчины. Короткая
	Новости. (16+)		«Воздушный лев Амет-Хан».		Боевик. (12+)	0.00,	«Правила моей кухни». (12+)	15.05	«Орел и решка».		«Погода 360».	10.00	ДИНО ЗАРЯД» (США).		программа. Прямая трансляция.
	«Званый ужин». (16+)		Д/ф. (12+)	13.30	«КВН на бис». (16+)	10.10,	11.00, 17.30, 18.20, 4.05, 4.55		«Неизведанная Европа». (16+)		«Самое яркое». (16+)	16.00	«Ералаш».	11.30	«Где рождаются чемпионы?».
00	«СМЕРТЕЛЬНОЕ	13.00	Новости дня.		«Утилизатор». (12+)		«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+)	16.05	«Орел и решка».	14.00	«Новости 360».	16.20	Мультфильмы.		(16+)
	ОРУЖИЕ-4»	13.15,	14.05		«Среда обитания». (16+)	14.30,	, 21.45, 2.35 «ЧЕРНЫЙ		«Ю́билейный». (16+)		«ГАРАЖИ» (Россия). (12+)	17.55	«Быстрее, выше, сильнее вместе		«Анатомия спорта». (12+)
	Повтор от 26 ноября. (16+)		«ПОЕДИНОК В ТАЙГЕ»	16.00	«Никогда не повторяйте это		СПИСОК». (16+)	17.00	«Олигарх-ТВ». (16+)		«Усков 360». (12+)		с Тигренком Муром и».		«Дублер». (12+)
			(0000 4077) 0 (40.)								11 000				ф ган Ган



22.30, 2.05 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ».

23.00, 1.05 «MACTEPA CEKCA». (18+)

6.00,	6.45, 13.30, 14.15, 0.05, 0.55
	«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». (12+)
7.30,	<b>21.00</b> , <b>2.15</b> «СТРЕЛА». (16+)
8.15.	12.45, 20.15 «ГРАНЬ». (16+)
9.00	9.45, 15.00, 15.45 «АНГЕЛ».
-	(16+)
10.30	, 16.30 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА»
	(16+)

11.15	«ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)
12.00	, 19.30, 3.00 «ОСТАТЬСЯ
	В ЖИВЫХ». (16+)
17.15	«КИСЛОРОД». (16+)
18.00	, 4.30 «Тайны Вселенной». (12+)
18.45	, <b>23.15</b> , <b>5.10</b> «Охотники за
	привидениями». (16+)
21.45	, 1.30, 3.45 «РУХНУВШИЕ
	НЕБЕСА». (16+)

**17.00** «Олигарх-ТВ». (16+) **18.00** «Орел и решка». «Шопинг Панама». Премьера! (16+) **19.00** «Верю – не верю». (16+) **20.00** «Орел и решка». «Юбилейный». (16+) 22.00 «Ревизорро». (16+) 23.00 «Аферисты в сетях». (16+) 23.55 «Пятница News». (16+) 0.25 **«ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ-2:** ГАВАНСКИЕ НОЧИ» (США, 2004). Реж. Гай Ферленд В ролях: Диего Луна, Ромола Гарай, Села Уорд и др. Драма. 18-летняя Кейти Миллер приехала в Гавану с семьей родителей из Чикаго. Она хочет поступить в престижный колледж. Случайно в отеле она знакомится с официантом Хавьером, который оказывается виртуозным танцором. (16+)

«КЛИНИКА» (США). (16+)

АТЛАНТИДА» (США). (16+)

«ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА:

19.00 «ГАРАЖИ» (Россия). (12+) «(НЕ)ЖДАННЫЙ ПРИНЦ» (Франция, 2013). Реж. Филипп Леллуш. В ролях: Венсан Перес, Ваина Джоканте, Жером Киршер, Хлоя Куллу и др. Комедийная мелодрама. (12+) 22.40 «Самое яркое». (16+ 23.10 «КУРОРТНЫЙ ТУМАН» (Россия, 2012). Реж. Арман Геворгян. В ролях: Алена Бабенко, Эльдар Лебедев Александр Рапопорт и др. Детективный триллер. (18+)

«Небо 360». (0+)

«Отдых 360». (12+)

«Победа. Песни. Любовь». (12+)

«Ералаш». 0.45 «В мире дикой природы». Мультсериал. «Перекресток». «Город Дружбы». Мультсериал. «Смешарики. Пин-код». М/ф. «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ» (Франция). «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа». 3.40 «Игрушечная страна».

Мультсериал.

3.45

«Спокойной ночи, малыши!»

прикрытием». Мультсериал.

(Великобритания). (12+) «Куми-Куми». Мультсериал. (12+)

«Привет, я Николя!»

22.05 «Трансформеры. Роботы под

«ДЕТИ САВАННЫ»

Мультсериал.

**22.25** «ДОКТОР КТО»

**18.05** Мультфильмы.

14.10 Волейбол. Лига чемпионов. **16.15, 17.45** Бобслей и скелетон. **12.30** «Дублер». (12+) 13.00 Фигурное катание. Гран-при Японии. Женщины. Короткая 17.15 Фрирайд. Проект «Ride the программа. Прямая трансляция 14.40 Профессиональный бокс. 18.45 Футбол. «Мир английской Мигель Котто (Пуэрто-Рико) против Сауля Альвареса 19.30, 21.00 Бобслей и скелетон. Кубок (Мексика). Бой за звание мира. Бобслей. Женщины чемпиона мира по версии 20.30 Футбол. «GOALактика». WBC в среднем весе. 22.00 Фигурное катание. Гран-при **18.00** «Второе дыхание». (12+) 18.30 «Безумный спорт». 19.15 **«ОХОТНИК НА ЛИС»** (США, 2014). Спортивная драма. (16+)

Японии. Пары. Короткая программа. Мужчины. Короткая программа. Женщины Короткая программа. «Спортивный интерес». (16+) Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Локомотив-Тяжелая атлетика. Чемпионат Кубань» (Россия) мира. Женщины. Прямая трансляция из США. «Жальгирис» (Литва). Теннис, Кубок Дэвиса, Финал. «Детали спорта». (16+) Бельгия – Великобритания. «Первые леди». (16+) Футбол. «GOALактика». Тяжелая атлетика. Чемпионат мира. Мужчины Фигурное катание. Гран-при Японии. Пары. Короткая «Неудачная попытка программа. Мужчины. Короткая Джордана». Док. фильм.

	Кидман, ьен Мендельсон, Лиана Либерато и др. Триллер. (16+)		(СССР, 1971). Спортивная драма (6+)	5.45	Фантастическая комедия. (12+) 100 великих». (16+)	22.30	небеса». (10+) «ВИКИНГИ». (16+)	5.40	«Смешарики». Мультсериал. (12+)	5.00	«Большие новости». «Победа. Песни. Любовь». (12+)		«Татонка». Мультсериал. «Зарядка с чемпионом».		«матч, которыи не состоялся». «Удар по мифам». (16+)		программа. женщины. Короткая программа.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		опортивна драша (о /		(10)		V - 1		тультосряшя. (12-7)		( )				The market of the state of the		
	VEEOTA		OUGE														
	<b>УББОТА</b>	, 4	опомь														
	$\pi$		РОССИЯ				H		5		РОССИЯ Ж						187
	//		РОССИЛ				HOE		3		TOCCIN M						
6.00	Новости.	1 15	«R N AHO ,HO»	5 25	«Марш-бросок». (12+)	4.40	« <b>АДВОКАТ»</b> (Россия). (16+)	6 20	Мультфильмы. (0+)	6 30	«Евроньюс» на русском языке.	6.00	Мультфильмы. (0+)	7.00	«Comedy Club. Exclusive». (16+)	6.00	Мультфильмы. (0+)
6.10	«ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ»	7.75	(Россия, 2007), Реж. Константин	5.50	«АБВГЛейка».	5.35	« <b>ШЕРИФ</b> » (Россия). (16+)	9.35		10.00			«Кто кого на кухне?». (16+)	7.35	Мультфильмы. (12+)	8.30	
00	(СССР, 1960). Реж. Юрий Егоров.		Худяков. В ролях: Иван Ургант,	6.15	Hammer .		«Смотр». (0+)	10.00	H	10.35	«КОНЕК-ГОРБУНОК»		«Снимите это немедленно!». (16+)	9.00	«ДЕФФЧОНКИ»	0.00	(16+)
	В ролях: Нонна Мордюкова,		Александр Галибин, Екатерина		Повтор от 26 ноября. (16+)	8.00	«Сегодня».	10.10	«СЛЕД» (Россия). (16+)		(СССР, 1941). Сказка.	11.00	«Большая маленькая звезда». (6+)		(Россия). (16+)	9.30	«Школа доктора
	Михаил Ульянов, Василий		Гусева, Юлия Рутберг, Юрий	8.25	«Православная энциклопедия».	8.15	Жилищная лотерея «Плюс». (0+)	18.30		11.55	«Тихий Дон». Съемки на фоне	12.00	«МИССИЯ				Комаровского». (12+)
	Шукшин и др. Драма.		Беляев и др. Драма. (12+)		(6+)		«Медицинские тайны». (16+)	19.00	«БЕЛАЯ СТРЕЛА.		эпохи». Д/ф. (Россия, 2015) .		НЕВЫПОЛНИМА-2»		«Школа ремонта». (12+)		«СЛЕПАЯ» (Россия). (12+)
8.00	«Играй, гармонь любимая!».		«Сельское утро».	8.55	«НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ	9.20	«Готовим с Алексеем Зиминым».		<b>ВОЗМЕЗДИЕ»</b> (Россия). (16+)	12.35	«Пряничный домик».		(США-Германия, 2000).	12.00			«Гадалка». Док. фильм. (12+)
8.45		7.05	«Диалоги о животных».		КОТА В САПОГАХ»	40.00	(0+)	0.50	«КЛАССИК»	40.00	«Переплетное дело».		Повтор от 27 ноября. (12+)			15.00	«ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ:
9.00	«Умницы и умники». (12+)	8.00	Вести.		(СССР, 1958). Реж. Александр Роу.		«Сегодня».		(Россия, 1998). Реж. Георгий	13.00	«Ключи от оркестра	14.20	«Мегамозг».	13.00			ВОЗВРАЩЕНИЕ
9.45 10.00	«Слово пастыря». Новости (с субтитрами).	8.10	moonioo spomm soom moonsa		В ролях: Мария Барабанова, Анатолий Кубацкий, Вячеслав		«Главная дорога». (16+) «Кулинарный поединок		Шенгелия. В ролях: Сергей Никоненко. Алексей Гуськов.		с Жан-Франсуа Зижелем». Игорь Стравинский, «Жар-птица».		(США, 2010). Полнометражный		«Comedy Woman». (16+) «ПЕРСИ ДЖЕКСОН		КОРОЛЯ»
	повости (с суотитрами). «Смак». (12+)	8.20 9.30	«Мульт утро». «Правила движения». (12+)		Жариков и др. Сказка.	11.00	«кулинарный поединок с Дмитрием Назаровым». (0+)		ликоненко, Алексеи гуськов, Александо Панкратов-Черный и др.	14 25	«МАГИСТРАЛЬ»		анимационный фильм. (0+) «Уральские пельмени». «Лучшее	17.20	«ПЕРСИ ДЖЕКСОП И МОРЕ ЧУДОВИЩ»	10.00	(США, 2003) Фэнтези. «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ»
	«До первого крика совы». К юбилею		«Личное. Элина Быстрицкая». (12+)	10 20		11 55	«Квартирный вопрос». (0+)		Криминальная драма. (16+)	14.33	(СССР, 1982). Драма.		«уральские пельмени». «лучшее от Сергея Нетиевского». (16+)		(США, 2013).	19.00	«ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ» (США, 2013). Реж. Зак Снайдер.
10.00	программы «Что? Где? Когда?». (12+)		Вести.	10.20	(СССР, 1986). Реж. Сергей		«Сегодня».	2.55	«УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-3»	16.05	«Больше, чем любовь». Нина		Шоу «Уральских пельменей».		Реж. Тор Фройденталь.		В ролях: Генри Кэвилл. Эми
12.00	Новости (с субтитрами).		Местное время. Вести-Москва.		Тарасов. В ролях: Андрей		«Я худею!». (16+)		(Россия). (16+)		Гребешкова и Леонид Гайдай.	10100	«Восстание мушин». (16+)		В ролях: Логан Лерман.		Адамс, Майкл Шеннон, Рассел
	«Идеальный ремонт».		Премьера. «Две жены». (12+)		Ростоцкий, Владимир Меньшов,		«Своя игра». (0+)		(* ************************************	16.45	«Мировые сокровища культуры».	17.05	«Город героев». (США, 2014).		Александра Даддарио, Дуглас		Кроу и др. Фантастика. (12+)
13.10	«На 10 лет моложе». (16+)	12.20	14.30 «ЕГО ЛЮБОВЬ»		Яна Друзь и др. Боевик. (12+)		Премьера. «Суперпродукты».			17.00	Новости культуры		Полнометражный		Смит и др. Фэнтези. (12+)	21.45	«ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ»
	«Теория заговора». (16+)		(Россия, 2013). Реж. Павел		«События».		Научно-популярный цикл Сергея		ромашний	17.30	100 лет со дня рождения		анимационный фильм (6+)		«Комеди Клаб. Лучшее». (16+)		(США, 1990). Реж. Сэм Рэйми.
	«Голос». (12+)		Снисаренко. В ролях: Константин	12.20	«РАЗНЫЕ СУДЬБЫ»		Малоземова «Еда живая				Константина Симонова. «Ка.		«Мастершеф. Дети». (6+)	20.00			В ролях: Лиам Нисон, Фрэнсис
	«Следствие покажет». (16+)		Соловьев, Анна Кирина, Мария		(СССР, 1956). Реж. Леонид Луков.		и мертвая». (12+)				Эм». Документальный фильм	20.00	«МИССИЯ				МакДорманд и др. Фантастика.
	Вечерние новости (с субтитрами).	44.00	Куликова и др. Драма. (12+)		В ролях: Татьяна Пилецкая, Юлиан		« <b>ЛИТЕЙНЫЙ»</b> (Россия). (16+)	6.30	«Ангелы красоты». (16+)	40.05	Алексея Симонова. Часть 1-я.		НЕВЫПОЛНИМА-3»		«Дом-2. Город любви». (16+)		Доктор Уэстлэйк находится на
	«Кто хочет стать миллионером?»	14.00			Панич, Георгий Юматов и др. Киноповесть. (12+)		«Следствие вели». (16+)	7.30	«РОДНОЙ РЕБЕНОК» (Индия. 1987). Мелодрама. (12+)	18.25	«Выдающиеся писатели России». Константин Симонов. Встреча в		(США, 2006). Реж. Джей Джей	0.30	«Дом-2.		пороге грандиозного открытия:
19.10	Премьера. «ДОстояние РЕспублики: Евгений Крылатов».		Местное время. Вести-Москва. Премьера. «Знание— сила».	14 20	киноповесть. (т2+) «События».	19.00	«Центральное телевидение» с Вадимом Такменевым.	10 30	(индия, 1967). мелодрама. (12+) «ЛЮБОВНИЦА»		константин симонов. Встреча в концертной студии «Останкино».		Абрамс. В ролях: Том Круз, Филип Сеймор Хоффман, Винг		После заката». Спецвключение. (16+)		он заканчивает эксперименты
21 00	«Время».		Премьера. «Главная сцена».		«Сооытия». «Тайны нашего кино».	20 00	«Новые русские сенсации». (16+)	10.50	(Россия, 2005). Мелодрама. (12+)		Запись 1977 года.		Рэймс, Кери Расселл, Саймон	1.00	«Такое кино!». (16+)		по созданию искусственной человеческой кожи. Но банда
	«Сегодня вечером»		Премвера. «главная сцена». Вести в субботу.	14.50	«Будьте моим мужем». (12+)		«Ты не поверишь!». (16+)	13.50	«БЛАГОСЛОВИТЕ		«Константин Симонов. Жестокое		Пегг, Лоуренс Фишберн, Мишель	1.30	«ОПЕРАЦИЯ «АРГО»		уголовников вторгается в
0			«ПОД ЗНАКОМ ЛУНЫ»	15.20	«ГРЕХ»		«50 оттенков. Белова».		ЖЕНЩИНУ»	_3.50	зрение». Д/ф. (Россия, 2015).		Монагэн, Джонатан Риз-Мейерс		(США, 2012).		лабораторию Пэйтона и взры-
23.00	«Что? Где? Когда?».		(Россия, 2015). Реж. Петр Степин.		(Россия, 2007). Мелодрама. (16+)		Информационное шоу. (16+)		(Россия, 2003).	20.55	«Романтика романса».		и др. Боевик. (16+)		Реж. Бен Аффлек.		вает ее. Чудом оставшийся
	Зимняя серия игр.		В ролях: Евгения Нохрина, Кирилл	17.15		23.00			Реж. Станислав Говорухин.		Сергей Захаров.	22.25	«СУПЕРНЯНЬ»		В ролях: Бен Аффлек, Брайан		в живых и обезображенный
0.10	К 100-летию Константина Симонова		Дыцевич, Олег Гарбуз, Валентина		(Россия, 2015). Детектив. (12+)		И КАРТИНАХ»		В ролях: Светлана Ходченкова,		«Белая студия».		(Франция, 2014).		Крэнстон, Алан Аркин, Джон		Пэйтон решает отомстить
	«Жди меня, и я вернусь». (16+)		Лосовская и др. Мелодрама. (12+)		«Постскриптум» с Алексеем		(США, 2013). Реж. Фред Скепси.		Александр Балуев, Инна	22.35	<b>«ДИК ТРЭЙСИ».</b> (США, 1990).		Повтор от 27 ноября. (16+)		Гудман и др. Триллер. (16+)		подонкам. Но теперь он
1.15	«ЖИЗНЬ	0.45	«ЗВЕЗДЫ СВЕТЯТ ВСЕМ».		Пушковым.		В ролях: Клайв Оуэн, Жюльетт	10.00	Чурикова и др. Мелодрама. (12+)	0.05	Криминальный боевик.		«БОЛЬШОЙ	3.55			предстанет перед ними не как
	<b>ХУЖЕ ОБЫЧНОЙ»</b> (Великобритания—США, 1997).		(Россия, 2014).		«Право знать!». Ток-шоу. (16+) «События».		Бинош, Валери Тиан, Навид	10.00	«Религия любви». Д/ф. (16+) « <b>1001 НОЧЬ»</b> (Турция). (12+)	0.25	«Дикая Южная Африка». «Большая пятерка». Док. фильм (Германия).		ТОЛСТЫЙ ЛЖЕЦ»		(США, 2006).	00 47	доктор Уэстлэйк (16+)
	(великооритания—США, 1997). Реж. Дэнни Бойл. В ролях: Эван	2.55	Мелодрама. (12+) «СВОЙ-ЧУЖОЙ»		«Сооытия». «Право голоса». (16+)		Негабан и др. Комедийная мелодрама. (12+)	22 10	« <b>тоот ночь»</b> (турция). (т2+) «Восточные жены». (16+)	1 10	пятерка». док. фильм (германия). Сэр Саймон Рэттл и Берлинский		(США—Германия, 2002).		Реж. Стивен Содерберг. В ролях: Джордж Клуни, Кейт	23.45	«ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ-2» (США. 1995). Ужасы. (16+)
	МакГрегор, Кэмерон Диас, Холли	2.33	« <b>СВОИ-ЧУЖОИ»</b> (Россия, 2008), Реж. Тимур			1 15	комедииная мелодрама. (12+) «СССР. Крах империи».		«восточные жены». (то+) , <b>2.25</b> «Звездные истории». (16+)	1.10	филармонический оркестр.	1.40	Приключенческая комедия. (12+) «РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+)		Б ролях: джордж клуни, кеит Бланшетт. Тоби Магуайр. Бо	1 /F	(США, 1995). Ужасы. (16+) «ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ-З»
	Хантер, Делрой Линдо (16+)		(Россия, 2006). Реж. тимур Кабулов. В ролях: Дмитрий Дюжев,	2.00	Специальный репортаж. (16+)	1.13	«ОСОР: крах империи». Документальный цикл		5.55 «Одна за всех». (16+)		Концерт в Берлине.	2.30	«6 кадров». (16+)		Бриджес, Тони Керран и др.	1.43	«ЧЕЛОВЕК ГВМВІ-3» (США, 1996), Ужасы, (16+)
3.10	«ПРОЩАЙ ЛЮБОВЬ»		Елена Панова. Владимир Сычев.	3.20	«ЖЕНСКАЯ ЛОГИКА».		Владимира Чернышева. (12+)	,	«ПОБЕДИТЕЛЬ»	1.55	«Искатели». «Загадка	3.30	«ЗВОНОК»		Триллер. (16+)	3 30	«ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА».
00	(США, 1995), Комедия, (16+)		Екатерина Вуличенко и др. (12+)	5.25	Повтор от 27 ноября. (12+)	3.15	«СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ»	5.53	(Россия, 2013). Мелодрама. (16+)		«подмосковного Версаля».	0.00	(США-Япония, 2002). Ужасы. (16+)	6.00	«Турбо-Агент Дадли».	0.00	(США), (16+)
5.05	«Контрольная закупка».	4.50	«Комната смеха».	5.20	«Петровка, 38». (16+)	55	(Россия). (16+)	5.25	«Домашняя кухня». (16+)	2.40	«Мировые сокровища культуры».	5.35	Музыка на СТС. (16+)	2.00	Мультсериал. (12+)	5.15	«ГРАНЬ» (США). (16+)
	1 2 2 2 7 2				1 2722 127		1 11-1		, , ,		The same that the Australian a				, T - 1 /		- (/- (/

3.10	Хантер, Делрой Линдо (16+) «ПРОЩАЙ ЛЮБОВЬ»		
3.10	«ПРОШАЛ (164) (США, 1995). Комедия. (16+)		
5.05	«Контрольная закупка».	4.50	
			_
5.00	«ЧТО СКРЫВАЕТ ЛОЖЬ»	6.00	
5.45	Продолжение от 27 ноября. (16+) <b>«ЭКИПАЖ»</b>	7.10	
5.45	Повтор от 27 ноября. (16+)		
8.20	«СОКРОВИЩЕ	9.00	
	ГРАНД-КАНЬОНА» (США–Канада, 2008).	9.15	
	Приключения. (16+)		
10.00	«Медведь Йоги»	9.40	
	(США—Новая Зеландия). Анимационный фильм. (0+)	10.25 11.00	
11.30	«Самая полезная программа».	15.00	
40.00	(16+)		
12.30 13.00	Новости. (16+) «Военная тайна». (16+)		
17.00	«Территория заблуждений». (16+)	16.55	
19.00	«ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ»		
	(США, 2008). Приключения. (12+)	18.00	
20.45	«ПУТЕШЕСТВИЕ-2:		
	ТАИНСТВЕННЫЙ ОСТРОВ»	18.20 19.15	
	(США, 2012). Реж. Брэд Пейтон.	.0.10	
	В ролях: Дуэйн Джонсон, Джош Хатчерсон, Ванесса Энн Хадженс	21.10	
	и др. Приключения. (12+)	21.10	
22.30	«ЗЕЛЕНЫЙ ФОНАРЬ»		
	(США, 2011). Реж. Мартин Кэмпбелл. В ролях: Райан	22.00	,
	Рейнольдс, Блейк Лайвли, Питер		
	Сарсгаард, Марк Стронг и др.	00.00	
0.30	Фантастический боевик. (12+) «V ЦЕНТУРИЯ.	23.00	
	В ПОИСКАХ		
	ЗАЧАРОВАННЫХ СОКРОВИЩ»		
	CORPODNES		

**Мелодрама.** (0+)

И МЕРТВЫЕ»

Вонные фильмы. (12+)

«НОРМАНДИЯ –

Военный фильм. (6+)

«АПЛОДИСМЕНТЫ,

(СССР, 1984). Драма. (6+)

**АПЛОДИСМЕНТЫ...»** 

Док. фильм. (12+) 22.00, 23.20 «ЖИВЫЕ

**HEMAH**»

(CCCP, 1960).

**23.00** Новости дня.

. Приключения. (16+) **4.30** 

«ДЕНЬ ХОМЯЧКА»

(Россия, 2003). Комедия. (16+)

«Константин Симонов

#### **☆** ЗВЕЗДА «В ДОБРЫЙ ЧАС!» Киноповесть. (0+) Новости дня. «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». (6+) «Последний день». (12+) **10.25** «Не факт!». (6+) 11.00 «БОТАНЫ» (Россия). (12+) **«BAM** 16.0 18.1 И НЕ СНИЛОСЬ...» (CCCP, 1980). Мелодрама. (6+) кдений». (16+) **16.55** «Крылья России» «Разведчики. Следящие с небес». (6+) 18.00 «Специальный репортаж». <u>(</u>12+) 18.20 «Процесс». Ток-шоу. (12+) 19.15 «ЖДИ МЕНЯ» 23.

	<b>Ale</b>		SONY ENTERPRESSION		"НИЦ/
00 25	Мультфильмы. (0+) «КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» (СССР, 1980). Реж. Евгений Татарский. В ролях: Олег Даль,	6.00	«ОТЕЛЬ РОМАНТИЧЕСКИХ СВИДАНИЙ» (Франция, 2013). Реж. Шарль Немес. В ролях: Эрик Элмоснино, Элена Ногузрра, Эри Абиттан и др.		«Смешарики». Мультсери «Школа доктора Комаров (16+) «Орел и решка». «Юбиле (16+) «Еда, я люблю тебя!». «Го «Орел и решка». «Шопин
.05	Игорь Дмитриев, Донатас Банионис, Любовь Полищук и др. Приключенческий фильм. (16+) «Мужская работа». (16+) «Выжить в лесу». (16+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ	12.15	Комедийная мелодрама. (16+) «ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) «Спросони». (12+) «Правила моей кухни». (12+) «ПРОЩАЙ, ПАРИЖ» (Германия—Люксембург—	13.30 14.30	«Жаннапожени». «Сардиі Премьера! (16+) «Орел и решка». «На краі (16+) «ТРОЯ» (США, Мальта, Великобр
.50	ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ» (СССР, 1981). Детектив. (0+) «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА:	18.15	«ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА». (США-Великобритания, 2004).		2004). Реж. Вольфганг П В ролях: Брэд Питт, Эрин Орландо Блум, Брайан К Дайан Крюгер, Брендан Шон Бин и др. Историчеки боевик. 1193 год до нашей Парис украл прекрасную В
.00 )0	СОКРОВИЩА АГРЫ» (СССР, 1983). Детектив. (0+) «Квартирник у Маргулиса». (16+) «НЕВЕЗУЧИЕ» (Франция—Италия, 2003). Реж. Франсис Вебер. В ролях: Жерар Депардье, Жан	23.45 2.45 3.45	Реж. Марк Форстер. В ролях: Джонни Депп, Кейт Уинслет, Фредди Хаймор и др. Драма. (16+) «МАСТЕРА СЕКСА». (18+) «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ». (16+) Проект «Подиум». (16+)		жену царя Спарты Менела честь Менелая вступается брат — царь Агамемнон. Е под предводительством А подошла к Трое и взяла го в кровавую осаду, длившу долгих десять лет Два ми
	Рено, Ришар Берри, Андре Дюссо- лье и др. Комедия. Руби успевает спрятать украден- ные у мафии деньги, прежде, чем угодить в тюрьму, где знакомится с верзилой Квентином. Теперь они вместе ломают голову над тем, как выбраться на волю и вытащить деньги из тайника (12+)	6.00 9.45 13.30	«Тайны Вселенной». (12+) «АНГЕЛ». (16+) 0.45, 1.30, 2.15, 3.00, 3.45 «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА». (16+)	20.00 22.00	воевать за честь и власть. умрут за славу. И за любои сгорит дотла. (16+) «Магаззино». «Город Ставрополь». Премьера! «Магаззино». (16+) «Орел и решка». «Юбиле! (16+) «ТРОЯ»
55 55	«Утилизатор». (12+) «Секреты спортивных достижений». (12+)		«ОСТАТЬСЯ В ЖИВЫХ». (16+) «СТРЕЛА». (16+) «Охотники за привидениями». (16+)	2.10	(США, Мальта, Великобри 2004). Исторический боеі «ГЕРОИ» (США). (16+)



(США, Мальта, Великобритания,

2004). Исторический боевик. (16+)

		MAT
		Manage and the second s
	6.00	«Смешарики». Мультсериал. (12+)
	8.45	«Школа доктора Комаровского».
	0.10	(16+)
	9.30	«Оре́л и решка». «Юбилейный».
		(16+)
	11.30	«Еда, я люблю тебя!». «Гоа». (16+)
	12.30	«Орел и решка». «Шопинг». (16+)
	13.30	«Жаннапожени». «Сардиния».
	14.30	Премьера! (16+) «Орел и решка». «На краю света».
	14.30	«Орел и решка». «на краю света». (16+)
	15.50	«ТРОЯ»
		(США, Мальта, Великобритания,
		2004). Реж. Вольфганг Петерсен.
		В ролях: Брэд Питт, Эрик Бана,
		Орландо Блум, Брайан Кокс,
		Дайан Крюгер, Брендан Глисон,
		Шон Бин и др. Историчекий боевик. 1193 год до нашей эры.
		Парис украл прекрасную Елену,
		жену царя Спарты Менелая. За
		честь Менелая вступается его
		брат – царь Агамемнон. Его армия
		под предводительством Ахиллеса
		подошла к Трое и взяла город
		в кровавую осаду, длившуюся долгих десять лет Два мира будут
		воевать за честь и власть. Тысячи
1		умрут за славу. И за любовь нация
		сгорит дотла. (16+)
	19.00	«Магаззино». «Город
		Ставрополь». Премьера! (16+)
	20.00	«Магаззино». (16+)
	22.00	«Орел и решка». «Юбилейный».
		(16+)



В ПРЕКРАСНОМ»

В ролях: Виктор Шамиров, Гоша

Ксения Радченко и др. Комедия.

«Победа. Песни. Любовь». (12+)

Куценко, Константин Юшкевич,

(Россия, 2011).

«Небо 360». (0+)

«Отдых 360». (12+)

«Посылка». (12+)

«Будни».

0.20

1.20

4.00

5.00

1.40 2.30 3.30 5.35	«РЕВОЛЮЦИЯ» (США). (16+) «6 кадров». (16+) «ЗВОНОК» (США–Япония, 2002). Ужасы. (16+) Музыка на СТС. (16+)
	• Kab Covp
5.00 6.00 6.15	«Нодди в стране игрушек». М/ф. «Прыг-Скок Команда». «Давай, Диего, давай!». Мультсериал.
7.30 8.00 8.30 9.30	«Смешарики». Мультсериал. «Детская утренняя почта». «Новаторы». Мультсериал. «Воображариум».
10.00 11.30 12.00 12.35	«Пожарный Сэм». Мультсериал. «Битва фамилий». «Пожарный Сэм». Мультсериал. «Малыш Вилли». Мультсериал.
14.10 17.35 18.00	«Поезд динозавров». Мультсериал. «Хочу собаку!». «Союзмультфильм»
18.15 18.30	представляет: «Верните Рекса». «Быстрее, выше, сильнее вместе с Тигренком Муром и». «Суперкрылья. Джетт и его
19.10 20.30 20.40	друзья». Мультсериал. «Барби рок-принцесса». М/ф. «Спокойной ночи, малыши!». «Маша и Медведь». Мультсериал.
21.10 21.55 22.30 23.00	«Один против всех». «Маша и Медведь». Мультсериал. «Идем в кино». «Черепашка Лулу». Мультсериал.
1.20 2.20 2.35	«ГЕНЗЕЛЬ И ГРЕТЕЛЬ» (Германия, 2012). Сказка. «Фа-Соль. Мастерская». «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ
3.15 3.30 3.45	КОРАБЛЬ» (Франция). «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа». «Игрушечная страна». Мультсериал.
4 20	териал.

«Татонка». Мультсериал.

«Мастер спорта».

4.45

	Бланшетт, Тоби Магуайр, Бо							
	Бриджес, Тони Керран и др.							
	Триллер. (16+)							
.00	«Турбо-Агент Дадли».							
	Мультсериал. (12+)							
.30	Фигурное катание. Гран-при							
.50	Японии. Танцы на льду. Короткая							
	программа. Прямая трансляция.							
40.	<b>9.55</b> , <b>13.00</b> Новости.							
45	«Анатомия спорта». (12+)							
.20	Фигурное катание. Гран-при							
	Японии. Пары. Произвольная							
	программа. Прямая трансляция.							
0.00								
0.40	Фигурное катание. Гран-при Японии. Мужчины.							
	гран-при японии. мужчины. Произвольная программа.							
3.05	произвольная программа. , <b>2.15</b> «Особый день» . (16+)							
3.30								
	при Японии. Женщины.							
	Произвольная программа.							
5.55	«Формула-1». Гран-при							
- ^^	Абу-Даби. Квалификация.							
7.00 7.20	«Все на футбол!». Чемпионат России по футболу.							
1.20	«Терек» (Грозный) – «Зенит»							
	(Санкт-Петербург).							
9.40	«Детали спорта». (16+)							
0.00	«Тяжелая осень легкой							
	атлетики».							
1.00	Смешанные единоборства.							
	UFC. Трансляция из Кореи. (16+)							
.00, 2.30 Тяжелая атлетика.								
.45	Чемпионат мира. «Дублер». (12+)							
.43	«дуолер». (12т)							

«Спортивный интерес». (16+)

«Безграничные возможности»

«40 лет спустя». Д/ф. (16+)

Произвольная программа

Прямая трансляция.

Фигурное катание. Гран-при

Документальный цикл

«Точка на карте».

• »  майан (жон 6+)  • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	23.45 1.45 3.30	уголовников вторгается в лабораторию Пэйтона и взрывает ее. Чудом оставшийся в живых и обезображенный Пэйтон решает отомстить подонкам. Но теперь он предстанет перед ними не как доктор Уэстлэйк (16+) «ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ-2» (США, 1995). Ужасы. (16+) «ПОСЛЕДНЯЯ НАДЕЖДА». (США), (16+)			
	5.15	« <b>ГРАНЬ»</b> (США). (16+)			
6		• спорт			
при	9.30	Прыжки на батуте			
роткая		и акробатической дорожке.			
сляция.		Чемпионат мира.			
+)	11 30	Трансляция из Дании. 13.00 Бобслей и скелетон.			
' <i>)</i> 1ри	11.00,	Кубок мира. Скелетон.			
ная		Мужчины. Прямая трансляция	ł		
сляция.	10.00	из Германии.			
	12.30	Футбол. «Мир английской премьер-лиги».			
ины.	14.00				
иа.	15.00	Футбол. «GOALактика».			
6+)	15.30,	, 17.00 Бобслей и скелетон.			
•		Кубок мира. Бобслей. Мужчины. Двойки. Прямая			
иа.		трансляция из Германии.			
	16.30	, <b>2.50</b> Футбол. «Журнал Лиги			
ΙЯ.	10.00	чемпионов».			
ı <del>r</del> 60mı	18.00	Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Динамо-Казань»			
тболу. нит»		женщины. «динамо-казань» (Россия) – «Азеррейл»			
		(Азербайджан).			
	20.05	, 23.05 Горнолыжный спорт.			
		Кубок мира Женшины			

Гигантский слалом.

**22.40** Фрирайд. Проект «Ride the Planet-2015». Крым.

21.20 Горнолыжный спорт. Кубок мира

Мужчины. Скоростной спуск.

Прямая трансляция из Канады

Японии. Танцы. Короткий танец.

Пары. Произвольная программ

Теннис. Кубок Дэвиса. Финал.

Японии. Мужчины. Произвольная

Бельгия – Великобритания.

Фигурное катание. Гран-при

программа. Женшины. Произвольная программа

Фигурное катание. Гран-при

12.20

6.00

7.00 8.00

9.00

9.10

11.00

12.00

13.10

14.20

17.10

18.00

«Хороший врач». (12+)

«Дача 360». (12+)

«Баня 360». (12+)

«Вкусно 360». (12+)

«Самое яркое». (16+)

«Хороший врач». (12+)

«Отдых 360». (12+)

«Новости 360»

«Новости 360»

«Новости 360»

«Новости 360»

«Усков 360». (12+)

«Вкусно 360». (12+)

«РЖЕВСКИЙ

НАПОЛЕОНА»

(Россия, Украина, 2012)

Реж. Марюс Вайсберг.

В ролях: Павел Деревянко

Владимир Зеленский, Светлана

Ходченкова, Михаил Галустян,

Мухамадеев, Татьяна Орлова,

Марат Башаров и др. Комедия.

Михаил Ефремов, Дмитрий

ПРОТИВ

**19.30** «Расследование 360». (16+)

16.10 «Дача 360». (12+)

20.00 «Новости 360»

«Будни».

14.00 «Новости 360»

5.35 6.00

6.30

«Наедине со всеми». (16+) Новости. «Наедине со всеми». (16+ «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ»

Музыкальная комедия «Служу Отчизне!». «Смешарики. ПИН-код». «Здоровье». (16+) 10.00 Новости (с субтитрами) 10.15 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. (12+) 10.35 «Пока все дома» 11.25 «Фазенда» Новости (с субтитрами) 12.00

Премьера. «Барахолка». (12+) Гости по воскресеньям 14.00 Премьера. «Все хиты «Юмор FM» на Первом». (12+) 15.50 «ПРИХОДИТЕ ЗАВТРА...» (СССР, 1963). Реж. Евгений Ташков. В ролях: Екатерина Савинова, Анатолий Папанов, Борис Бибиков. Антонина Максимова, Юрий Горобец, Александр Ширвиндт и др. Музыкальная комедия

21.00 «Воскресное Время» Информационно-аналитическая программа. «**МЕТОД**» (Россия). (18+) Документальный посвящен пегендарному актеру (16+) «УХОДЯ В ОТРЫВ»

(США, 1979). Реж. Питер Йетс

В ролях: Деннис Кристофер

«Точь-в-точь», (16+)

Деннис Куэй, Дэниел Стерн и др. 3.45 «Модный приговор»

> СТВЕННЫЙ ОСТРОВ» Реж. Брэд Пейтон В ролях: Дуэйн Джонсон, Джош Хатчерсон, Ванесса Энн Хадженс и др. Приключения. Мололой vченый Шон получает зашифрованный сигнал с просьбой о помощи. Согласно картам, в месте, из которого отправлен сигнал, нет земли - и источник сигнала просто не может существовать. Однако, это не останавливает Шона от попыток найти таинственный остров. В результате расследования оказывается, что остров не только существует, но

и населен необычными формами жизни. Горы золота, смертоносные вулканы и новые сигналы с просьбами о помощи - всё это ждет путешественников на таин-«ПОКА ЦВЕТЕТ ПАПОРОТНИК» (Россия). (16+) 23.00 «Добров в эфире», (16+) «Соль», (16+) «Военная тайна». (16+)

РОССИЯ «СПОРТЛОТО-82»

«Сам себе режиссер»

«Смехопанорама»

«Утренняя почта»

Неделя в городе.

14.20 «KHЯЖНА

(Россия, 2012).

**ИЗ ХРУШЕВКИ»** 

10.20

11.10

12.10.

2.15

Евгения Петросяна

«Сто к одному». Телеигра

«Смеяться разрешается».

Юмористическая программа.

Лирическая комедия. (12+)

юных талантов «Синяя птица».

(Россия, 2015). Реж. Юрий Лейзе-

Кречетова и др. Мелодрама. (12+)

«Я ПОДАРЮ СЕБЕ ЧУДО»

Александр Арсентьев, Вячеслав

Кулаков и др. Мелодрама.(12+)

**☆** ЗВЕЗДА

Волшебные тайны». (12+)

И ДВАПОРТФЕЛЯ»

«НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ»

Фильм – детям. (0+)

Военный фильм. (6+

«Военная приемка». (6+)

«Научный детектив». (12

«ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ»

«Новости недели»

«Служу России!»

(CCCP, 1981)

«ТИХИЙ ДОН» (Россия). (12+)

(Россия, 2010). Реж. Фуад Ша-

банов. В ролях: Ирина Лачина.

ров. В ролях: Анна Тараторкина,

Виталий Кудрявцев, Татьяна

«Всероссийский открытый

телевизионный конкурс

«ЧУЖИЕ ДЕТИ»

Вести недели

«Фокус-покус.

«Смехопанорама»

«Комната смеха»

«КЫШ

5.40 «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ **CTPAXA**» В ролях: Альгис Арлаускас, Свет-Повтор от 26 ноября. (6+) лана Аманова. Михаил Пуговкин. «Фактор жизни». (12+) «СИССИ. РОКОВЫЕ Михаил Кокшенов, Денис Кмит, Нина Гребешкова и др. Комедия ГОДЫ ИМПЕРАТРИЦЫ» стрия, 1957). Мелодрама. (16+) «Фабрика спортивных звезд». Док. фильм. (6+) «Барышня и кулинар». (12+) 11.20 «Петровка, 38». (16+) Местное время. Вести-Москва. «БАЛАМУТ»

(СССР, 1978). Комедия. (12+) «Смех с доставкой на дом». (12+) «Московская неделя» «УДАЧНЫЙ ОБМЕН» (Россия–Украина, 2007) Комелия. (16+) 16.50 «ВИКИНГ» Россия, 2006). Реж. Станислав Мареев. В ролях: Евгений Сидихин, Николай Чиндяйкин,

нна Лутцева и др. Боевик.(16+) 20.15 «ВИКИНГ-2» (Россия, 2014). Реж. Станислав Мареев. В ролях: Евгений Сидихин, Анатолий Котенёв, Александр Мосолов и др. Боевик. (12+) «События» «HNREOX» Россия, 2010). Реж. Иван Щёголев. В ролях: Андрей Зибров. Юлия Ромашина, Анна Антоненко и др. Боевик. (16+) «ВЕРА» (Великобритания). (16+ «РАССЛЕДОВАНИЯ

**МЕРДОКА»** (Канада). (12+)

Док. сериал (Франция). (6+)

«Жители океанов».

«АДВОКАТ» (Россия). (16+) «**ШЕРИФ**» (Россия). (16+) 6.05 8.00 «Сегодня» 8.15 Лотерея «Русское лото плюс». (0+) «Их нравы». (0+) 9.25 «Едим дома». (0+) «Сегодня». «Первая передача». (16+) 11.00 «Чудо техники». (12+) 11.50 «Дачный ответ». (0+) «Сегодня». «Поедем. поедим!» Джон Уоррен едет на Мальту! Его посвящают в рыцари. Он гуляет в бухте Анджелины Джоли и Брэда Питта, заглядывает на съемочную площадку сериала «Игра престолов» и готовит кролика по-мальтийски и мясную запеканку с томатами. (0+) «Своя игра». (0+) «НашПотребНадзор» Не дай себя обмануть!». (16+)

III B

ТЕЛЕГАЗЕТА

15.00 16.00 «ЛИТЕЙНЫЙ» (Россия). (16+) «Акценты недели» Информационная программа. 19.00 «Точка» с Максимом Шевченко. 19.45 «ПАУТИНА» (Россия). (16+) «Пропаганда». Авторское информационное шоу с Еленой Милинчич. (16+) «Бейрут-82. Неизвестная война Брежнева». Фильм Алексея Поборцева. (16+) «**ШЕРИФ**» (Россия). (16+) «СЛЕДСТВЕННЫЙ KOMИТЕТ» **5.25** «Домашняя кухня». (16+)

**7.10** Мультфильмы. (0+) 10.00 «Сейчас» **10.10** «Истории из будущего. (0+) «СЛЕД» (Россия). (16+) «Место происшествия. О главном». 18.00 «Главное 19.30 «БЕЛАЯ СТРЕЛА. **ВОЗМЕЗДИЕ»** (Россия). (16+) 1.20 «24 YACA» (Россия, 2000). Реж. Алексанло Атанесян. В ролях: Андрей Панин Максим Суханов, Игорь Старыгин и др. Криминальная драма. (16+) «УГРО. ПРОСТЫЕ ПАРНИ-3» 3.00 (Россия), (16+) ромашний 6.30 «Ангелы красоты». (16+) 7.30. 23.45. 5.55 «Одна за всех». (16+) «АНЭЖ RAДОПОМ» «БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНШИНУ»

5

Россия, 2003). Мелодрама. (12+) 14.05 «ЛЮБОВЬ С ИСПЫТАТЕЛЬНЫМ **CPOKOM»** (Россия-Украина, 2013). Мелодрама. (12+) 18.00 «Звездная жизнь» (16+) «ОСЕННЯЯ МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ» Россия-Украина, 2013). Мелодрама. (12+) (12+) «НА ПЕРЕПУТЬЕ» (Беларусь, 2011). Мелодрама. (16+)

«Культура табасаранцев». 12.50 «Кто там...» «Дикая Южная Африка». «Большая 13.20 пятерка». Д/ф (Германия). Гавриил Илизаров. «Пешком...». «Москва союзная» «ДИК ТРЭЙСИ» США, 1990). Реж. Уоррен Битти. В ролях: Уоррен Битти, Чарли Корсмо, Гленн Хедли, Аль Пачино, Мадонна и др. Боевик. 16.45 «И друзей соберу. Борис Поюровский» Вечер в Доме актера. 17.25, 1.55 «Искатели». «Темная история белого камня: 18.15 «KOMUCCAP» (СССР, 1967). Военная драма. «Больше, чем любовь». «Нонна Мордюкова. О любви без счастья: 20.40 «Тихий Дон». Съемки на фоне эпохи». Док. фильм (Россия, 2015). 21.25 «По следам тайны». «Загадочные предки человечества». 22.15 Послушайте!.. «Константину Симонову посвящается...». 23.35 «Ка. Эм». Документальный фильм Алексея Симонова. Часть 2-я. «МАГИСТРАЛЬ» (СССР, 1982). Драма 2.40 «Мировые сокровища культуры». 360°

6.30 Канал «Евроньюс» на русском

(СССР, 1944). Сказка

«Россия, любовь моя!».

«Страна волшебника Роу». Д/ф.

10.00 «Обыкновенный концепт с

 $\mathfrak{F}$ **6.00** «Волчок». Мультфильм. (0+) **6.10** «Шевели ластами!». (Бельгия 2010) Полнометражный анимационный фильм (0+) 10.35 «КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ» Мультфильмы. «Смешарики». Мультсериал. (0+) 10.00 «Успеть за 24 часа». (16+) «Руссо туристо». (16+) (США, 2010), Полнометражный анимационный фильм. (0+) **RNDONM»** НЕВЫПОЛНИМА-3> (США, 2006) Повтор от 28 ноября. (16+) «Уральские пельмени». «Лучшее от 16.30 «КАК Я СТАЛ РУССКИМ» (Россия). (16 «ЛОВУШКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ» (США, 1998). Комедия. (0+) «Два голоса». (0+) «МИССИЯ

НЕВЫПОЛНИМА-4» (США-ОАЭ-Чехия, 2011). Реж. Брэд Бёрд. Микаэл Нюквист. Владимир Лашков и др. Боевик. (16+) «ЗВОНОК» (США-Япония, 2002) Ужасы. (16+) «РАЗ, ДВА ГОРЕ НЕ БЕДА!»

«Нодди в стране игрушек». М/ф.

«Давай, Диего, давай!», М/ф

«Крошка Енот». «Осьминожки»

«Секреты маленького шефа»

«Школа Аркадия Паровозова»

«Белка и Стрелка, Озорная

семейка». Мультсериал.

«Томас и его друзья». М/ф.

«Призрачно». Мультфильм

(СССР, 1976). Сказка

но боялись спросить».

«Смешарики. Пин-код». М/ф

«Непоседа Зу». Мультсериал.

«Свинка Пеппа». Мультсериал

«Все, что вы хотели знать,

«Мама для мамонтенка»,

«Прыг-Скок Команда»

Мультфильмы.

«MAMA»

5.00

6.00

15.10

гефании-Марьяны Гурской». (16+) «Где логика?». (16+) 21.00 «Stand Up». (16+) 0.00 «КИНО В ролях: Том Круз, Пола Пэттон, **ПРО АЛЕКСЕЕВА**» Саймон Пегг, Джереми Реннер, (Россия, 2014). Реж. Михаил Сегал. Майст и др. Драма. (12+) В ролях: Кейт Уинслет, (CCCP, 1988). Музыкальная сказка. (0+) Уилсон и др. Драма. (16+) «Женская лига. Лучшее». «6 кадров». (16+) **5.35** Музыка на СТС. (16+) «Турбо-Агент Дадли». М/ф. (12+

«THT. MIX». (16+) **6.00** Мультфильмы. (0+) Мультфильмы. (12+) «Школа доктора «ДЕФФЧОНКИ» Комаровского». (12+) Россия). (16+) Мультфильмы. (О «ВАС ОЖИДАЕТ «Дом-2. Lite». (16+) «Перезагрузка». (16+) 12.00 «Танцы». (16+) никанорова: «Комеди Клаб». (16+). «Комеди Клаб. Луч «ПЕРСИ ДЖЕКСОН 15.30 и море чудовиш» (США, 2013). Фэнтези. Товтор от 28 ноября. (12+) 17.35 **«XUTMEH»** (США—Франция, 2007). Реж. Ксавье Жанс. В ролях: Тимоти Олифант Дюгрей Скотт, Ольга Куриленко и др. Боевик. (16+) «Комеди Клаб. Лучшее». (16+) «Однажды в России». (16+ «Дом-2. Город любви». (16+) «Дом-2. После заката» Спецвключение. (16+)

20.45 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА-2» В ролях: Александр Збруев, Боевик. (16+ Алексей Капитонов, Татьяна 22.45 «СМЕРТЕЛЬНАЯ ГОНКА-3» «КАК МАЛЫЕ ДЕТИ» (США, 2006). Реж. Тодд Филд. Дженнифер Коннелли, Патрик 2.45 **«ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ-2»** 

«Смотреть всем!». (16+) «ЗЕЛЕНЫЙ ФОНАРЬ» (США, 2011), Реж. Мартин Кэмпбелл. В ролях: Райан Рейнольдс, Блейк Лайвли, Питер 7.30 Сарсгаард, Марк Стронг и др. Фантастический боевик. (12+) «ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ ЗЕМЛИ» «ПУТЕШЕСТВИЕ-2: ТАИН-

(Россия, 1995). (16+) 13.00 Новости дня «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-2» «ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ-3: ГУБЕРНАТОР» [Россия, 1999). Драма. (16+) «Броня России». Д/с. (0+) Новости, Главное. «Особая статья». (12+) «Легенды советского сыска». Док. сериал. (16+) 22.35 «Научный детектив». (12+) Новости дня. «ПРИЗНАТЬ ВИНОВНЫМ» (CCCP, 1983).

9.55

«МУЖСКОЕ ЛЕТО» «РОДИТЕЛЕЙ (СССР, 1982). Драма. (16+) «Триумф и трагедия северных широт». Док. фильм. (0+) «Хроника Победы». Д/с. (12+)

**6.00** Мультфильмы. (0+) 8.00 «Утилизатор», (12+) «СВЕТОФОР» (Россия). (16+) «УМРИ, НО НЕ СЕЙЧАС» Великобритания—США, 2002). Реж. Ли Тамахори. В ролях: Пиро Броснан, Холли Берри, Тоби

17.15 «КАЗИНО «РОЯЛЬ» (Великобритания—Чехия—США-Германия-Багамы, 2006). Реж. Мартин Кэмпбелл. В ролях: Дэниэл Крэйг, Ева Грин, Мадс Миккельсен, Джуди Денч, Джеффри Райт и др. Боевик. Джеймс Бонд вступает в поединок с ключевой фигурой сил зла. финансовым гением преступного мира Лё Шиффром Но пули хороши лишь для его приспешников: генеральное сражение против негодяя можно выиграть лишь силой ума - и не на поле боя, а на зелёном сукне роскошного казино «Рояль»...(12+)

«Смешные деньги». (16+) «+100500». (16+) «Квартирник у Маргулиса». (16+) «+100500». (18+) «КЛУБ САМОУБИЙЦ, ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ТИТУЛОВАННОЙ ОСОБЫ» (СССР, 1980), Реж, Евгений

Татарский. В ролях: Олег Даль Игорь Дмитриев, Донатас Банионис. Любовь Полишук. Виталий Ильин и др. Приключения. (16+) **5.40** «100 великих». (16+)

6.00, 16.30 «ВОЛШЕБНАЯ CTPAHA». США-Великобритания, 2004). Реж. Марк Форстер. В ролях: Джонни Депп, Кейт Уинслет, Фредди Хаймор и др. Драма. Писатель-неудачник Дж. Меттью Барри не повинуется законам консервативного Лондон и становится другом одинокой вдовы, а также приемным отцом ее четырем маленьким сыновьям Новая семья дарит вдохновение: писатель создает детского героя Питера Пена и чудесную сказку о детях, которые не хотят

«ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ». (16+) «Спросони». (12+) «Правила моей кухни». (12+) 14.35. 22.00 «ЗАМЕЧАТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ» Франция, 2011). Драма. (16+)

«РИЦЦОЛИ И АЙЛС». (16+) «MACTEPA CEKCA». (18+) 23.55 «ЗАМКНУТЫЙ КРУГ». (16+) Проект «Подиум». (16+)

6.00. 4.30. 5.15 «Охотники за привидениями». (16+) 16.30, 3.45 «КИСЛОРОД». (16+)

13.30 «ЛЮДИ БЎДУЩЕГО». (16+) 17.15 «ГРАНЬ». (16+) **21.00 «РУХНУВШИЕ́ НЕБЕСА»**. (16+) «ЛЮДИ БУДУЩЕГО». (16+)

«Смешарики» 6.00 Мультсериал. (12+) 8.45 «Школа доктора Комаровского». (16+) «Орел и решка» «Юбилейный». (16+) 10.30 «Барышня-крестьянка». (16+) «Орел и решка». «Юбилейный». (16+) 12.30 «Ревизорро». (16+) 14.00 «Битва салонов». (16+) 15.00 «Жаннапожени». (16+) 16.00 «Верю – не верю». (16+) 17.00 «Ревизорро». (16+) «Сверхъестественные» 18.00 Премьера! (16+) 19.00 «Ревизорро». (16+) «Орел и решка». «Ю́билейный». (16+) «Лавайте потаниуем». (16+ «ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ-2: ГАВАНСКИЕ НОЧИ» (США, 2004). Реж. Гай Ферленд В ролях: Диего Луна, Ромола

Гарай, Села Уорд и др. Драма. 18-летняя Кейти Миллер приехала в Гавану с семьей родителей из Чикаго. Она хочет поступить в престижный она знакомится с официантом виртуозным танцором. (16+) «ГЕРОИ»

Хавьером, который оказывается (CIIIA), (16+) «КЛИНИКА»

22.00 «МОЙ ПЕРВЫЙ РАЗ». (Франция, 2012). Мелодрама. (16+) «Небо 360». (0+) 0.50 «Отдых 360». (12+) «Самое яркое». (16+ «Будни».

«Посылка». (12+)

«Расследование 360». (16+)

18.45 «Свинка Пеппа». Мультсериал 19.30 «Разные танцы» «Свинка Пеппа». Мультсериал. «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 20.40 «Смешарики. Пин-код». М/ф 22.00 «Навигатор. Апгрейд». (12+) Мультсериал 23.40 «Черепашка Лулу». Мультсериал. «Фа-Соль. Мастерская:

«ЗВЕЗДНЫЕ ТАЛЕРЫ» Германия, 2011). Сказка. «ЗЕМЛЯ — КОСМИЧЕСКИЙ КОРАБЛЬ» (Франция). «Академия художеств». «В гостях у Деда-Краеведа» 3.45 «Игрушечная страна». М/ф.

«Татонка». Мультсериал.

«Мастер спорта»

Фигурное катание. Гран-при 6.30 Японии. Танцы на льду. Произвольная программа Ірямая трансляция. 7.30, 8.00, 8.55 Новости «Второе дыхание». (12+) 8.05, 14.00, 23.00 Все на Матч! Фигурное катание. Гран-при Японии. Показательные вы ступления. Прямая трансляция 11.20 «Поверь в себя. Стань человеком». (12+ 11.50 «Детали спорта». (16+) Новости. 12.10, 5.20 «Безумный спорт» с Александром Пушным

13.00 «Тяжелая осень легкой атлетики». с Дмитрием Губерниевым 15.35 Биатлон. Кубок мира. Одиноч ная смешанная эстафета. Прямая трансляция из Швеции 17.20 Биатлон. Кубок мира. Смешанная эстафета.

Прямая трансляция из Швеции 19.00 «Формула-1» Гран-при Абу-Даби «Сердца чемпионов». (12+) «В погоне за желтой майкой» Док. фильм. «Победы, которых не должно

было быть». Док. фильм. «ТЕЛО И ДУША» Спортивная драма. (16+) «ОХОТНИК НА ЛИС» Спортивная драма. (16+) (16+)

(СССР, 1978), Драма 10.15 «ЗА СПИЧКАМИ» (СССР. 1979). Реж.: Леонид Гайдай, Ристо Орко. В ролях: Евгений Леонов Вячеслав Невинный, Георгий Вицин. Галина Польских Михаил Пуговкин и др. Комедия. (12+) 12.15 «БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН: (СССР, 1981). Комедия. (12+) 15.00 «ВЫЗОВ» (Россия). (16+) 19.00 «ПАССАЖИР 5́7» (США, 1992). Реж. Кевин Хукс В ролях: Уэсли Снайпс, Брюс Пэйн, Элизабет Херли, Брюс (США, 2010). Реж. Роэль Рейн. В ролях: Люк Госс, Лорен Коэн, Шон Бин, Винг Реймз и др.

«ЧЕЛОВЕК ТЬМЫ» (США, 1990). Фантастика

(США, 1995). Ужасы. (16+) 4.30 «ГРАНЬ» (США). (16+) 0 СПОРТ 9.00

Прыжки на батуте и акробатической дорожке. Чемпионат мира. Трансляция

**11.30. 13.00** Бобслей и скелетон

Кубок мира. Бобслей. Четверки

Футбол. «Журнал Лиги

14.00 Фигурное катание. Гран-при Японии. Танцы. Произвольныї танец. Показательные 17.30 Футбол, «Мир английской премьер-лиги» 18.00 Гандбол. Лига чемпионов Мужчины. «Чеховские медведи» (Россия) - «Порто» loртугалия).

**19.50, 22.50** Горнолыжный спор Кубок мира. Женщины Слалом. **20.50, 2.00** Горнолыжный спор<sup>3</sup> Кубок мира. Мужчины Супергигант. Прямая трансляция из Канады

Футбол. «GOALактика» Фигурное катание. Гран-при Японии. Показательные выступления Фрирайд. Проект «Ride the Planet-2015», Крым. Теннис, Кубок Дэвиса, Финал. Бельгия – Великобритания. Фигурное катание

Гран-при Японии. Танцы Произвольный танец. Прыжки на батуте и акробатической дорожке. Чемпионат мира

После террористической атаки в Париже я понял, что люди делятся на нормальных, отморозков и политологов. Нормальные — те, которые переживали случившееся как свое, которые шли к французскому посольству, клали цветы, зажигали свечи. Отморозки — те, которые писали, говорили, кричали: «Это вам за «Шарли». А политологи... О, это отдельная песня!



Ах, этот «Матч-ТВ», что за чудо! Никакого тебе кабеля, спутника, все

в открытом доступе, в онлайн, в прямом эфире. Болельщики, всё

Женский взгляд

Когда над Синаем разбился российский самолет, они все скопом приходили в многочисленные студии нашего самого правдивого в мире полит-ТВ и высказыва ли исключительно самую правильную версию. Естественно, греша только и именно на авиакомпанию. Никакого теракта в природе и быть не может! Г-н Гордон позвал летчика — тот только начал говорить о возможности взрыва в хвосте самолета, но ведущий сразу тыкнул его микрофоном в рот: «Значит, вы точно уверены, что это не теракт?..» Бедный летчик опешил. ибо

не уверен был абсолютно ни в чем. Прокремлевские политологи очень умело практически уже убедили народ в «своей» версии. И тут пятница, 13-е, ужас Парижа. Все выходные те же самые люди, специалисты по России, США, Египту, войне, беженцам и духовным скрепам, пришедшие, правда, в «Останкино» по случаю исключительно в черном, хлопали Францию по плечу, пеняя ей сверху вниз на отсутствие системы безопасности: «Они свою независимость Америке отдали, ну, так с ними все ясно». Говорилось это с

таким апломбом, превосходством над несчастными парижанами... Про наш сбитый А321 тут же быстренько забыли. Вот так мы учим Францию родину любить, словно Большой брат маленького.

Они не виноваты. Им даже приказывать не надо, они чуют, куда ветер дует, похлеще любого барометра. У них так развита интуиция... Вот что такое патриотический запах! Сначала как могли отбивали невыгодную на тот момент версию теракта, затем, уже с позиции силы. наехали на президента Олланда.

Однако Владимир Путин признал самое худшее. И тут же наши политологи, уже поменяв костюмчики, хором запели: «Да, это теракт, мы же говорили...» Ну да, говорили, помним. И с Гордона как с гуся вода, и с Толстого с Соловьевым. И с гостей их, в студию прошенных, зрителями до небес захлопанных. Ведь они всегда говорят правду и только правду.

И еще Путин сказал, что теперь мы с французами будем действовать одним фронтом. И накажем всех убийц, найдем, где бы они ни прятались. И вновь вышли

Наивный! Те, кто делал «Матч-ТВ»,

оказались гораздо умнее меня. Никого

не разъединили. Наоборот, «Матч-ТВ» —

это матка, а спутниковые каналы — как

приложение. Теперь всех этих больших

профессионалов можно слышать и видеть

(!) именно что на общедоступном канале.

зательном порядке) или даже втроем (один

на бровке), как в лучших домах Лондона

пример, не смущает ничуть. Да, ярко,

броско, даже в глазах рябит. Ну и пусть,

Футбол комментируют вдвоем (в обя-

Студийный красный цвет меня, на-

Так это же здорово, ребята!

и Парижа.

если Тиночка хочет.

на арену наши политологи: «Накажем, найдем...» Конечно же, вместе с французами. Вот только Америка нам, как всегда, мешает. Но мы-то все равно по-

духоподъемнее будем. И победим! Теперь, если президент вдруг решит, что мы в Сирии вот-вот начнем наземную операцию (не дай Бог!), эти. конечно же. поддержат всеми четырьмя руками с большим удовольствием. Ну, скажут, без наземной операции нам никак нельзя — чтобы раздавить гадину.

А когда Главный, прозондировав почву, твердо заявит: нет, никогда мы на это не пойдем, второго Афганистана не будет, телевизионные товарищи вмиг обернутся вокруг себя и закричат одобрямс — не допустим второго Афганистана!

Жаль, что в этих студиях не выступал еще один политолог по фамилии Макаревич. Впрочем, он давно в черных списках, начиная с Украины. Так вот. когда нынешние провластные «певцы» еще гордо повязывали себе пионерский галстук и дергали девочек за косички, он, выступая с докладом под названием «Марионетки» о внутреннем положении в стране, сказал про них следующее:

«Но вот хозяин гасит свечи — Кончен бал и кончен вечер, Засияет месяц в облаках.. И кукол снимут с нитки длинной И. засыпав нафталином. В виде тряпок сложат в сундуках». Как в воду глядел.

Кстати, о женщинах. Есть там итоговая программа «Все на матч!». Ведут он и она. Приходят эксперты, самые разные. Говорят про футбол. Но если на специализированном «плюсе» никто даже в камеру не смотрел, напрочь забывал о себе, ничего, кроме круглого мяча, зеленого поля и 22 бугаев там не видел вокруг себя, то тут, когда рядом такие девушки, на полном серьезе футбол обсуждать не получается. Нужно быть чуть-чуть глупее, чем ты есть на самом деле, вульгарнее и одним глазком все же посматривать на свою соведущую: а какое я на этот раз произвел на тебя впечатление?.. А самым главным моим очаровани-

ем стала она, новенькая, — Софья Тартакова. Лучший, возможно, теннисный обозреватель. Раньше я ее только слышал по радио и всегда отдавал должное. Теперь вот увидел и просто обомлел от такой красоты. Я видел ее сидящей, стоящей (она ростом почти с Губерниева!)... Но вот лежащей Софью Тартакову я не видел.. (Здесь нужно вовремя остановиться, иначе ваш озабоченный телекритик потеряет последнюю нравственность.) На ТВ Тартакова пока еще немного робеет. запинается... Hv и пусть! «А ты не пой. ты просто ходи туда-сюда, а мы смотреть будем и хлопать будем».

Так что, в общем и целом, «Матч-ТВ» очень даже ничего. Привет Канделаки.



Теперь совершенно ясно, что у нас на ТВ был свой Лев Николаевич. Ум. честь и совесть нашей эпохи. Такое обычно говорят посмертно. Но и при жизни он заслужил необычайное уважение коллег.

Льва Николаева нет с нами уже четыре года. А все помнят! Теперь в каждый его день рождения в Пушкинском музее вручается медаль Николаева. Ее обладателями были Юрий Башмет, Лео Бокерия, Николай Дроздов, Эдуард Артемьев, Леонид Рошаль, Владимир Спиваков... В этом же году такой чести удостоились Олег Меньшиков, президент Российской академии наук Владимир Фортов... Столь беспримерное памятное

почтение к телевизионщику исключительно. А все потому, что такая у человека репутация. Безупречная... Такой высокий профессионализм. И миссия, которой он соответствовал. Ведь с помощью ТВ можно людей развращать, одурманивать,

ублажать... А Николаев просвещал. Количество фильмов, программ, которые он сделал о науке, искусстве, выдающихся людях культуры, практически бесконечно. Их показывают до сих пор. Вот вам пример для подража-

ния, товариши из голубого экрана. Смотрите и учитесь. Только возможно ли научиться достоинству, силе духа, таланту? Это вряд ли.

## КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Сергей Тарамаев - редкий артист, способный сыграть Гамлета и Хлестакова. Он успешно работал в «Мастерской Петра Фоменко», Театре-студии «Человек», у Сергея Женовача в Театре на Малой Бронной, снялся более чем в 30 картинах, стал лауреатом Госпремии, а потом исчез.

Никто не знал, где он. И вдруг появился фильм «Зимний путь», режиссером которого Сергей стал в тандеме со своей женой и тоже ученицей Петра Фоменко — Любовью Львовой. Они вели затворническую жизнь, пока писали сценарий, зарабатывали далекими от искусства вещами. Сергей Тарамаев рассказывает: «Мы «бомбили». Один раз я даже подвозил режиссера Бориса Хлебникова. Была зима. Я не узнал его в шапке. Когда он стал расплачиваться, сказал мне: «Вы замечательный актер». Хотелось ответить: «Набросьте за хорошего

артиста еще рублей 150» Теперь Сергей и Люба сняли вторую картину - «Метаморфозис», которая продолжает «запретную» тему. Ее герой — молодой пианист — человек не от мира сего. Он знакомится с маленькой девочкой, и между ними завязывается дружба, в которой родители — богатый отец Саши и вожделеющая всех и вся мать Алексея видят только патологию. Картина получилась очень красивой. Снимал ее оператор Азиз Жамбакиев, несмотря на молодость, уже завоевавший награду Берлинского кинофестиваля за казахстанский фильм «Урок гармонии». Весь ее строй — поэтический и немного нереальный. Снимали в живописных подмосковных усадьбах — Лермонтова и Блока, московских театрах, а также под Можайском, где происходят страшные финальные сцены в коровнике. Там герой расплатится за то, что не такой,

Мы разговариваем с Сергеем Тарамаевым и Любой Львовой. Вы ведь все время нарываетесь.

Эксперты Третьяковской галереи впервые провели химический анализ иконы искусства XX века — картины Казимира Малевича «Черный квадрат». Результаты исследования опровергают популярную версию о том, что художник спонтанно создал произведение. Нет-нет, когда Малевич написал поверх цветного сюжета черный квадрат, это был вовсе не порыв. Об этом говорит использованный цвет, который мастер приготовил вручную. Чтобы добиться эффекта черной бездны, он провел не один эксперимент, уверены эксперты. Прежде технологическое исследо-

вание «Черного квадрата» делали лишь в 1990-х годах. Но тогда у специалиста Третьяковки Мильды Виктуриной возможности были ограничены — она пользовалась микроскопом и рентгеном. Теперь отдел научной эксперты ГТГ заново провел рентгеновские исследования и сделал химический анализ на лазерном бесконтактном приборе. Находок оказалось немало.

Во-первых, удалось выяснить, что под черным слоем не одно, а два цветных изображения: первоначальная кубофутуристическая композиция и протосупрематическая сверху. Очевидно, у художника загрунтованные холсты были в дефиците и он брал уже использованные. Во-вторых, на полотне нашли отпечатки пальцев Малевича. Их, кстати, и Виктурина замечала,

## ПИАНИСТ В КОРОВНИКЕ Сергей ТАРАМАЕВ: «Посмотрев трейлер,

то вроде «Лолиты» берясь за запретные по нынешним временам темы. Ваши герои употребляют наркотики (называется это «взлохматим бабушку»), да и интимная жизнь у

них сложная... С.Тарамаев: — Провокацию мы изначально не планировали. В нас нельзя бросить камень, обвинив в смаковании патологических или даже педофилических отношений. Для нас настолько святы отношения пианиста и девочки, что больным кажется мир, в котором их так искривленно

**Л.Львова:** — Лично мне нравится провокация. Она же взрывает изъяны общества. Истинное искусство и должно

этим заниматься. Но вам интересно разбираться

в темной стороне героя?

С.Тарамаев: — А почему вы назвали это «темной стороной героя»? Наши герои — святые люди. Пианист Алексей Сенин остался абсолютным ребенком вследствие замкнутости своего мира. У него в мыслях нет и намека на сексуальные отношения с маленькой девочкой. Заговорив о «темной стороне героя», мы уже смотрим с какой-то горки, простите меня, с патологической точки зрения на происходящее, которой здесь нет. Даже увидев наш трейлер, люди ожидают чегото вроде «Лолиты». Но здесь нет никакой Лолиты. А есть взрослые люди, которые хотят ее увидеть. Как папа девочки, мама главного героя, все окружение..



Уже во второй раз вашим героем становится человек искусства.

**Л.Львова:** — Мы же пишем о том, что сами чувствуем, и ассоциируем себя с нашими героями. Может быть, это вообще наша тема — художник и окружающий его С.Тарамаев: — Герой из такой эли-

тарной среды, как классическая музыка выглядит в контексте современной жизни изгоем. Он одинок, и в какой-то степени за счет своей внутренней культуры. – А изгой должен быть наказан?

— Конечно, он обречен, а если и способен на бунт, то очень тихий.

 Вы хорошо чувствуете музыку. Откуда это? С.Тарамаев: — Люба — профессио-

нальный пианист, закончила Гнесинскую школу, а я — Московскую десятилетнюю хоровую капеллу мальчиков. Мы вышли из

музыкальной среды. Светлана ХОХРЯКОВА.

# «ЧЕРНОМУ КВАДРАТУ» СДЕЛАЛИ «ХИМИЮ»



она считала, что художник буквально лепил

картину, и это версия подтверждается. В-третьих, на белой поверхности «Квадрата» обнаружена надпись: «Битва негров в темной пещере». Именно так называется картина французского писателя Альфонса Алле. Как выяснилось, уже после создания «Черного квадрата» Малевич написал ее название на своем холсте.

 Надпись сделана по-сухому, карандашом, а значит, начертана на готовом произведении спустя определенное время после создания. Это надпись самоироничная, шутливая. Малевич, очевидно, не сразу осознал значение своей картины,

сотрудник отдела живописи первой половины XX века Ирина Вакар. Название картины Алле мог напи-

ее масштаб, — считает старший научный

сать на «Черном квадрате» один из первых зрителей, однако она потерпела крах Дело в том, что на выставке «0,10» холст висел в красном углу, и до него нельзя было дотянуться. Самая интересная находка — многосоставный черный цвет. Как выразилась директор Третьяковской галереи Зельфира Трегулова, в «Квадрате» Малевича есть «особенная глубина и бездна черного». Черную железно-окисную краску

- охру, черную органическую краску, которую мы определили как жженую кость, и арсенит меди, это темно-зеленая медная краска, — поясняет «МК» кандидат химических наук, заместитель заведующего отделом научной экспертизы Елена Любавская. — Чтобы добиться нужного цвета он экспериментировал, искал соотношение. Допустим, если бы он использовал больше арсенита меди, то получился бы черно-зеленый квадрат. Значит, художник работал сознательно, а не спонтанно. Мария МОСКВИЧЕВА.

#### в рекламном ролике — Василий Уткин, Дмитрий Губерниев, Георгий Черданцов, Владимир Стогниенко и уткинский енот по полю стадиона «Открытие Арена» под незримым присмотром Тины — просто «Семь стариков и одна девушка». Чмокичмоки! А настоящее мужское ТВ осталось на «НТВ+ спорт» со всеми вытекающими. Ведь помимо названных мной гламурных но замечательных комментаторов есть и не менее великие: Розанов, Андронов,

Елагин, Казанский, Генич, Шмурнов...

Я-то поначалу думал, что Тина Кан-

делаки отбирает туда лишь самых гла-

мурных персонажей. И тогда это уже не

«Матч-ТВ», а «Гламур-ТВ». Вот они бегают

# ГОРОДОВОЙ

Концепция от немецких



# НА СТАНЦИИ «TEPEXOBO» ВЫРАСТУТ ДЖУНГЛИ

## Объявлены финалисты конкурса на проектирование двух подземных дворцов

Как рассказали «МК» в Москомархитектуре, всего в первом этапе состязания приняли участие проектировщики из 16 стран мира, на конкурс была подана 121 заявка. По словам организаторов, это почти в полтора раза больше, чем в прошлом году, когда проходил конкурс на станции «Солнцево» и «Ново-Переделкино». В итоге из огромного количества проектов жюри выбрало всего 10. Шесть для «Нижних Мневников» и четыре для «Терехово».

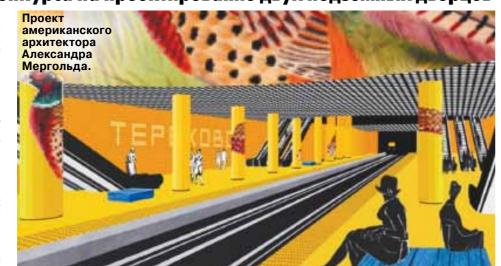
— У конкурсантов была задача придумать

Поверхность колонн, по проекту питерских архитекторов, будет похожа на плетеный лапот

только дизайнерское решение для уже готового градостроительного решения, которое будет применяться при строительстве второго кольца, — говорит автор одного из проектов-финалистов, столичный архитектор Денис Чистов. — Обе станции типовые, и нам достались «Нижние Мневники». Мы решили обойтись без каких-либо вычурных декоративных деталей и сделать строгий дизайн с аркадами — это своеобразная отсылка к традициям московского метро, хотя с технической точки зрения в таких сводах не было необходимости.

Такие же строгие и предельно лаконичные проекты представили еще два архитектора. Например, концепция Тимура Башкаева выполнена в темно-сером матовом граните и мраморе. Единственный яркий акцент — колонны у эскалаторов. Краски в проекте архитектора из Екатеринбурга Александра Незнамова такие же, серые, но с глянцем и огромным количеством всевозможной подсветки.

Есть среди финалистов и более необычные проекты. Так, проектировщики из Санкт-



Салон

Люкс

Средний класс

Петербурга решили превратить вестибюль «Нижних Мневников» в объект традиционного русского зодчества. Колонны и панно на стенах станции выглядят так, будто их сплели из бересты или вырезали из дерева. Оформить станцию питерские архитекторы предлагают в теплых коричневых

Самый броский проект из прошедших в

следующий этап принадлежит французу Трайану Бомпа. Градостроитель решил создать дизайн в стиле хай-тек. Главная фишка проекта — гигантская труба над железнодорожными путями. На которой будет транслироваться текст. По задумке автора кроме интерактивного табло с информацией о прибывающих поездах и точном времени труба станет местом для общения между простыми

пассажирами. Например, с ее помощью можно будет поделиться текстовым сообщением из

проектировщиков со стенами-волнами.

микроблога или отправить фото. Будущий облик станции «Терехово» жюри придется выбирать из четырех вариантов от архитекторов из России, Германии, США и Латвии. Если победит немецкий проект, на стенах станции появятся стеклянные витражи с изображением морских волн. Ну а если победу одержит концепция американского проектировщика, «Терехово» превратится в настоящие залитые солнцем джунгли с разноцветными попугаями.

— Такие яркие пятна нужны московскому метро, — уверен член конкурсного жюри главный архитектор Метрогипротранса Николай Шумаков. — В подземелье, где нет дневного света, цветовые решения играют огромную роль. Конечно, проеке на втором этапе придется доработать. Желтые полы не пройдут по СНиПу — у нас допускаются только гранитные серые. Но стены и колонны можно будет оставить как есть.

При этом Шумаков отметил, что исходный материал, с которым архитекторам придется работать, то есть сама конструкция обеих станций, крайне неудачна.

— Такие станции с боковыми платформами неудобны для пассажиров, поэтому их почти нет в столичном метро, — говорит Николай Шумаков. — В часы пик создается критическая ситуация, когда на платформах скапливается огромное количество народа, а платформа узкая, люди не помещаются.

По словам архитектора, такую конструкцию переняли у испанцев. Но те проектируют станции вдвое шире, длиннее и глубже, с каскадом эскалаторов. Нашим же проектировщикам пришлось изначальный проект ужать, так как иначе каждая станция стоила бы слишком дорого.

— Тем не менее все проекты, вышедшие в следующий этап, сделаны на очень высоком уровне, — отметил Шумаков. — Дальше конкурсантам останется только доработать свои концепции.

Напомним, что итоги конкурса будут подведены и объявлены в феврале 2016 года.

9500

2000

СТОИМОСТЬ ПОПУЛЯРНЫХ ПРОЦЕДУР В МОСКВЕ

8000

4500

Стрижка волос Мелирование Маникюр

Татьяна АНТОНОВА.



Салоны красоты

Снижение покупательской способ-

ности отразилось и на автомобиль-

ном рынке. Россияне покупают

новые машины реже, а стало быть,

имеют более высокую, чем раньше

потребность в ремонте, о чем весьма красно-

речиво свидетельствует статистика. Согласно

исследованию городского информационного

сервиса 2ГИС, количество автосервисов и стан-

ций техобслуживания значительно увеличилось

приятий отмечен в Краснодаре: с начала года он

составил 45,7% (теперь в городе 376 сервисов).

На втором месте расположился Ярославль:

станций техобслуживания в нем стало больше

на 43% (143). Замыкает тройку лидеров Москва,

где количество автосервисов выросло на 39,2%.

Впрочем, в абсолютном выражении столица

Самый значительный прирост автопред-

по всей стране.

в тень

Богатые мужья больше не дарят любимым женам салоны красоты. Из просто дорогой игрушки, избавляющей супругу от скуки, парикмахерские превратились в чрезвычайно убыточный бизнес. Мате-

риалы и стоимость содержания помещений дорожают день ото дня, а клиенты, как назло, приходят все реже и расстаются с деньгами все неохотнее.

Некоторые владельцы салонов уже переложили рост расходов на потребителей, признает директор Союза парикмахеров и косметологов России Роман Горелкин. Ясно, что подобное положение вещей долго не протянет. Под каток кризиса попадут как заведения премиум-класса, так и парикмахерские экономкласса. Горелкин прогнозирует, что к 2020 году из трех тысяч московских салонов может остаться лишь половина.

...Еще недавно подстричься или сделать маникор можно было в основном по записи. Нынче же обходится без церемоний. Если, проходя мимо салона по улице, вы почувствовали желание немедленно привести себя в порядок, смело заходите: шанс попасть к свободному мастеру весьма высок.

Парикма́херские в Москве расположены на каждом шагу. Их принято делить на заведения премиум-класса, «середнячки» и экономцирюльни. Парикмахерские уровня «люкс» в столице можно перечесть по пальцам. Одна из них расположена в собственном отдельном здании на Новом Арбате.

Хотя «парикмахерская» — это сказано слишком скромно. Естественно, речь идет о шикарном салоне красоты. Интерьер в богатых чернорозовых цветах выглядит так дорого и стильно, что можно водить экскурсии. Позволить себе такую роскошь могут единицы.

— Вы же понимаете, какая сейчас ситуация, — рассказывает администратор Анна с идеальной улыбкой. — Понятно, что сейчас часть клиентов ушли, но надеемся, что это временно.

Анна говорит, что есть такие люди, для которых статус — прежде всего. «И они привыкли к нашим парикмахерам, потому можно сказать, что у каждого есть свой личный мастер. Нам не нужно завлекать клиента, наш останется с нами, а случайный человек с улицы сюда вряд ли зайдет», — рассуждает Анна.

Зайти сюда и вправду осмелится не каждый: посещение нескольких мастеров может вылиться в месячную зарплату простой продавщицы.

В цирюльнях среднего класса людей заметно побольше. Конечно, здесь берут не роскошью, а ценами. Как признаются сами посетители, находиться среди привычных баночек и щипцов им намного комфортнее, чем в пафосных люксовых салонах. Сотрудники парикмахерских на новость о закрытии половины московских заведений реагируют скептически.

— Большинство людей ходить с заросшей шевелюрой не станут, а сами ровно не постригут, — говорит администратор с 15-летним стажем Екатерина. — Если вы любите неформальные рваные или неровные стрижки, можно и самостоятельно взяться за ножницы. Но за ухоженными прическами приходят в салон

прическами приходят в салон.
Парикмахер Мария, на минутку оторвавшись от стрижки, рассказала, что работала как-то в экономсалоне. Но долго не выдержала. «Они

экономят на всем: нет крафт-пакетов для обработки инструментов, одноразовые приборы используют несколько раз. Если мы в нашем салоне красим девушку в блондинку, то мы и

4500

1900

средней длины

У нас сегодня было уже восемь клиентов, на вечер тоже есть запись, — подсчитывает администратор. При нас в парикмахерскую действительно звонят люди и записываются на процедуры.

получаем белый цвет, а не желтый», — делится

— У каждого салона есть свои «фишки», — делится девушка. — Мы даем постоянным клиентам накопительные карточки, делаем скидки в день рождения. Стараемся к каждому найти свой подход.

А это, между прочим, очень важный момент. Свежеподстриженная девушка Анна рассказала нам о своем неудачном опыте посещения дешевых заведений: «Мне нравились короткие стрижки, и поначалу мастер экономсалона справлялась с работой. Но когда я попросила изменить немного вид прически, то с удивлением получила ту же стрижку, что и после прошлых процедур. Возникло стойкое ощущение, что они знают две-три стандартные прически и в буквальном смысле стригут всех под одну гребенку».

Отправляемся в те самые салоны экономкласса. Во многих из них работают приезжие из Средней Азии. На первых порах, лет 15–20 назад, такие заведения нелегально открывались на территории въетнамских и китайских рынков чтобы стричь «своих» за символические деньги, а то и бесплатно. Но постепенно перекочевали «в город». В одну из дешевых парикмахерских, расположенную на первом этаже обычного жилого дома, мы и пришли.

В скромном, но чистом зале занята половина кресел. В коридоре на диванчике ждет пенсионерка. «В основном сюда ходят приезжие, — делится с нами женщина. — Изредка встречаю таких же старушек, как я, они тоже обычно по утрам стригутся, здесь до 12 часов скидки для пенсионеров. За мои короткие волосы как раз 100 рублей выходит. А внучку мою сюда на аркане не затащишь. Она принципиально в такие места не ходит. Даже не потому, что непрестижно. Говорит, боится вшей и еще какую заразу подцепить».

Впрочем, одну молодую женщину в экономпарикмахерской мы все-таки встретили.

— Я однажды пришла в подобный салон и попала к замечательному мастеру, — рассказывает она. — Он узбек по национальности, но стриг именно так, как я хотела. У меня тонкие волосы, с ними сложно обращаться. Потом он перешел в другой салон, я ушла за ним. Потом в другой — я туда же. Просто он жил и работал нелегально, вот и бегал туда-сюда. Через какое-то время парень совсем пропал, больше я его не видела... Неприязни или предвзятости к мигрантам у меня нет. Лишь бы работали хорошо и брали недорого. Я и сама не москвичка, из Сибири приехала...

я и сама не москвичка, из сиоири приехала...

— Резкое сокращение количества парикмахерских и салонов красоты в крупных городах России в ближайшие годы действительно высоковероятно, — говорит финансовый аналитик ИХ «ФИНАМ» Тимур Нигматуллин. — С одной стороны, скажется сложная экономическая конъюнктура и падение реальных доходов населения. С другой —

впереди России всей — теперь в городе аж 2882 авторемонтных предприятия.

скажется сложная экономическая конъюнктура и падение реальных доходов населения. С другой — сейчас финансовые показатели бизнеса с низкой

маржой в сфере услуг находятся под давлением роста объема налоговых отчислений, высоких арендных ставок (из-за перехода арендодателей на уплату налога на недвижимость по кадастру) и высокой перенасыщенности рынка. Я не думаю, что у салонов экономкласса в этом отношении есть преимущество. Скорее всего рынок будет более-менее равномерно уменьшаться за счет

с покрытием Shellac

 Конечно, планировать до 2020 года в нынешних обстоятельствах достаточно сложно. Но в целом я вынужден подтвердить: тенденция к сокращению инфраструктуры предложений на рынке бытовых услуг, в частности косметических и парикмахерских, ярко выражена. Сомнений быть не может. — говорит председатель комитета по бытовому обслуживанию московского отделения «ОПОРА России» Дмитрий Несветов. — Мы делали свои замеры по итогам первого квартала этого года. Падение выручки, оборота достаточно существенно — до 25%. И примерно в тех же объемах еняется структура предложения. В том смыс ле, что предприятие начинает либо сокращать точки присутствия на рынке, либо уходить в более дешевые сегменты этой сферы.

По каким причинам это происходит? Вопервых, несмотря на уверения федеральных и региональных властей, увеличивается налоговая нагрузка на малый бизнес, растут издержки. В немалые суммы выливается исчисление арендных ставок от кадастровой стоимости земли и недвижимости. Власти говорят, что эти нагрузки малого бизнеса не касаются. Это правда — напрямую не касаются. Но основная масса парикмахерских — эксперты называют цифру 95% — находится в арендуемых помещениях. И они вынуждены либо переезжать в менее престижные районы, либо вообще уходить из бизнеса.

— Я знаю много случаев, когда предприятие, которое несколько лет работало в торговом центре с высокой проходимостью — люкс или премиум, не имеет значения, — вынуждено было переехать в глубь квартала, в какой-нибудь жилой дом, — продолжает Дмитрий Несветов. — И особенно это заметно именно по салонам красоты, а также химчисткам и прачечным.

Еще одна причина убыточности бизнеса — использование в основном импортного оборудования и расходных материалов (до 70%). А рубль девальвировался за год почти в два раза. Понятно, что предприятия ищут более дешевые варианты, но вернуться к прежним ценам уже невозможно.

Некоторые владельцы салонов высокого уровня начали снижать планку для потенциальных клиентов. Так что налицо еще одна тенденция: премиум-салоны постепенно становятся парикмахерскими средней руки. «Это вовсю уже видно в Москве, — говорит эксперт. — Началось это в феврале-марте. А сейчас стало массовым явлением. Когда затраты превышают объемы реализации, никакая экономика не выдержит».

По данным Росстата, падение платежеспособного спроса составит по итогам года не меньше 10%. Однако экономисты предполагают, что эта цифра чересчур занижена. Общая нестабильная экономическая ситуация изменяет приоритеты потребителей. Люди экономят в первую очередь на бытовых услугах.

Больше всего, по словам мастеров, сократился спрос на окраску волос, маникюр и уход за лицом. В отличие от стрижки эти процедуры худо-бедно можно делать и в домашних условиях, экономя немалые деньги. Давайте подсчитаем: даже если делать маникюр со стойким покрытием не каждую неделю, а два раза в месяц, услуга в салоне красоты обойдется в среднем в 4 тысячи рублей. Окраска или тонирование волос — еще 2–3 тысячи руб. Маска для лица — 1,5–3 тыс. руб. Набегает 7,5–10 тысяч рублей. Для многих москвичей эта сумма составляет 15–20% доходов. Непозволительная роскошь в наше время.

Аналитики говорят и о перемещении сферы бытовых услуг на нелегальный рынок. Закрываются салоны— но ведь людям надо где-то работать. И они вынуждены уходить с легального рынка. Все больше мастеров, официально не регистрируясь, делают маникор, педикюр, стрижку на дому.

— С одной стороны, растут издержки, с дру-

гой — падает платежеспособный спрос, а значит, и обороты. Предприятия находятся в этих тисках. Совершенно ясно, что нужно менять фискальную политику — игры в новые налоги к добру не приведут, — подытоживает Дмитрий Несветов.

г, — подытоживает дмитрии песветов. Ольга ГРЕКОВА, Любовь КУЛЯБКО. Во вчерашнем номере «МК» сообщил забавную новость: к Мавзолею пришел мужчина, разделся, завернулся в одеяло и стал лежать, ожидая непонятно чего. Дальше — шутки в соцсетях и досужие разговоры о том, как много в этом мире сумасшедших; в итоге к вечеру интерес к этой истории у интернет-пользователей стал постепенно сходить на нет. Лишь единицы знали о том, что за курьезной на первый взгляд выходкой стоит полная драматизма история 27-летнего подмосковного инвалида Александра Сидорова.

# ИНВАЛИДУ ПОМОЖЕТ ТОЛЬКО ЛЕНИН?

Несчастный сирота разделся у Мавзолея, отчаявшись добиться правды у чиновников



Этот человек всю жизнь провел в борьбе с чиновниками за право иметь собственное жилье, положенное ему по закону, но все время ускользающее от него. А 15 сентября нынешнего года выпускники детских домов Подмосковья даже устроили у стен Госдумы РФ акцию в защиту своего товарища, выпускника люберецкой коррекционной школы-интерната и инвалида II группы.

Мать молодого человека лишена родительских прав, отца он не имеет. Сидоров окончил школу-интернат еще в 2006 году — и у него сразу же остро встал вопрос с жильем. Органы опеки привезли его туда, где проживала его биологическая мать, — в крошечную «двушку» с удобствами на улице, где помимо нее были прописаны еще 6 человек. Жить под одной крышей с родственниками не получилось: они несколько раз избили Александра, а потом просто сменили замки. Растерянный выпускник детдома бороться не стал — пошел скитаться по вокзалам и ночлежкам.

Так он провел 9 лет — пока судьба не привела его к стенам Госдумы. Судьбой Сидорова тогда озаботился первый зампред комитет Госдумы по обороне Сергей Жигарев; вначале он пригласил бездомного для беседы в свой кабинет, а потом отправился в Люберцы — разбираться с местной администрацией. После встречи депутата с главой администрации Люберецкого района Александром Ружицким и другими чиновниками проблема вроде бы была решена: бывшему детдомовцу Сидорову пообещали предоставить

комнату в общежитии с перспективой получения отдельного жилья.

Комнату Александру действительно выделили — вот только условия в ней оказались совсем не человеческими. Помещение находилось в обшарпанном бараке, а санузел с туалетом и ванной соседи постоянно запирали на ключ и не спешили пускать туда Сидорова. В итоге дело дошло до вызова полиции — под давлением стражей порядка ключом с инвалидом все-таки поделились. Однако не прошло и недели, как на санузле волшебным образом поменялись замки. Все это время Александр не переставал мечтать о собственной квартире с удобствами и без издевающихся соседей в органах опеки подтверждали — все шансь получить жилье у Сидорова есть. Чтобы как-то решить судьбу скитальца, волонтеры подготовили от его имени судебный иск об обеспечении бродяги жильем. Но 9 сентября тяжба в Люберецком городском суде была Александром проиграна.

Тут-то у отчаявшегося инвалида и родилась идея в поисках правды пойти к самому Мавзолею. Осуществить ее Сидорову удалось в среду, 18 ноября. Он разделся и лег у Мавзолея, укрывшись простыней, на которой было написано «Ленин, поделись жильем!». Вскоре его задержала полиция, Александра вначале отвезли в ОВД «Китайгород», а оттуда — в психиатрическую больницу. Самый традиционный финал для тех, кто решил бороться с чиновниками в России.

Алексей СТЕЙНЕРТ.



Владимир ЛЕПИХОВ, коренной москвич

Я по натуре вообще-то не ворчун, но иной раз посмотришь вокруг, и возникает желание поворчать. Тем более с высоты своего возраста, ведь в следующем году я должен одолеть очередную вершину — вершину пенсионного возраста, с которой можно увидеть многое.

Хотелось бы поговорить о торговле. В последние годы она стала вызывать даже не столько раздражение, сколько недоумение — тем, как организована. Словно бы не в интересах покупателей. а ради чисто внешнего восприятия.

Закрытие большинства рынков без разбора вызвало и вызывает сильное раздражение людей. Спору нет: ликвидировать жуткие барахолки вроде знаменитого «черкизона» и ему подобных торговых помоек, несомненно, стоило. Но зачем было закрывать поголовно все строительные рынки? Торговля стройматериалами требует много места, и полноценно заменить их магазинами не получилось. А убирать небольшие аккуратные рынки в шаговой доступности вообще не имело смысла.

Три года назад с моей Новослободской улицы исчез рынок, торговавший продуктами и частично хозтоварами. Цены там были сравнительно невысокие (что сдерживало аппетиты соседних ритейлеров), а ассортимент товаров удачно дополнял ассортимент расположенных неподалеку нескольких сетевых магазинов. Четыре года назад попытались под надуманным предлогом закрыть рынок, хотя он существовал с середины 1990-х годов, но покупатели быстро сорганизовались и собрали более 2000 подписей

# ТОРГОВЛЯ НАША НАСУЩНАЯ

Почему с городских

улиц исчезли рынки и ларьки? были в тогда еще социалистической Германской Демократической Республике. Там кроме государственных были и частные магазины, но для них просто устанавливался потолок цен

ской Демократической Республике. Там кроме государственных были и частные магазины, но для них просто устанавливался потолок цен. И никому не приходило в голову его превышать, так как за это можно было поплатиться потерей магазина.

Еще один интересный момент. который

очень мог бы пригодиться в наших условиях. В ГДР дачники могли перед работой зайти в магазин, сдать излишки выращенного (в основном ягоды) и тут же получить за это деньги. Разумеется, при условии надлежащего качества. А у нас сейчас дачники либо должны арендовать гдето место (притом что рынков почти не осталось) без гарантии, что они отобьют затраченные деньги, либо торговать у станций метро, рискуя, что полиция прогонит их за несанкционированную торговлю. При этом с экранов телевизоров высокопоставленные чиновники все время говорят о необходимости импортозамещения, прежде

всего в сфере продуктов питания. А кому помешали палатки и ларьки не только



за его сохранение. Префектура тогда отступилась. Но уже через год заместитель префекта ЦАО своим единоличным решением (согласно вывешенному распоряжению) закрыл рынок. А чтобы покупатели не успели опять принять меры к его сохранению, буквально в три дня снес помещения. Как результат — цены в прилегающих сетевых магазинах резко «подпрыгнули» вверх. Потом три супермаркета в районе закрылись, и долгое время работал только один большой магазин... Место же, которое занимал рынок, сначала без особого эффекта попытались, и то не сразу, использовать под ярмарки выходного дня, а теперь там стоянка дорогих иномарок жильцов расположенного по соседству элитного дома. И таких случаев по Москве много. Да, можно сказать, что услугами рынков

да, можно сказать, что услугами рынков пользуется меньше людей, чем услугами магазинов, но это люди в основном пенсионного возраста, а также малоимущие, которых из-за кризиса прибавилось. Попутно замечу, что в отличие от других стран в России эти люди наиболее активно участвуют в выборах. Я думаю, что власть должна понять, кого она обидела. Тем более что пожилые люди еще помнят: в советское время в обжитых районах небольшие магазины были чуть ли не на каждом шагу, а цены во всех были одинаково низкие. Сейчас же конкуренция между магазинами сильно снижена, и цены резко лезут вверх.

Кстати по поводу стоимости продуктов. В советское время был комитет по ценам, и он жестко определял их на 100%. Но можно ведь использовать механизмы регулирования, которые

на улицах, но и в подземных переходах? Я еще мог бы понять, если бы провели среди них селекцию и закрыли только работающие с нарушениями. Но поголовно все?! Зачем? Людям это было удобно! Я бывал в Стамбуле, и меня поначалу удивляло, что первые этажи зданий, выходящих на фасадную сторону улицы, сплошь заняты небольшими магазинами, кафе, ресторанчиками, офисами. Кстати, у кафе и ресторанчиков кухня почти всегда расположена сразу за внешней витриной, чтобы потенциальным посетителям было видно, можно ли доверять этим заведениям. При этом на улицах чистота и порядок. Можно сделать вывод: раз они присутствуют в таких количествах и не закрываются — значит, востребованы населением. У нас, особенно в старых зданиях, так разместить не всегда возможно, но этот недостаток удачно компенсировали палатки и ларьки. Люди, идя днем по своим делам или возвращаясь вечером с работы, могли, не заходя специально в большие магазины или кафе, купить какую-нибудь необходимую мелочь или перекусить на ходу. Заодно зачем-то позакрывали часть газет-

ликвидировали в метро почти все автоматы по торговле прессой. Я по этому вопросу дважды обращался на пейджер мэра и дважды мне в ответных письмах отвечали, что, наоборот, количество точек торговли прессой увеличилось и они даже стали эстетично выглядеть...

Поворчал по поволу нашей столичной торговору нашей столичного нашей с

ных киосков и, что вообще необъяснимо, даже

Поворчал по поводу нашей столичной торговли, отвел душу, пора и остановиться. В следующий раз поворчу о чем-нибудь другом.

На этом задачи фонда не заканчиваются. Организация делает инвестиции в редкие музыкальные инструменты, проводит их экспертизу, ищет владельцев и покупателей раритетов по всему миру. Вот здесь у фонда впервые возникли серьезные проблемы в нынешнем году, когда два старинных инструмента привезли в Москву.

Но сначала о самих скрипках. Обе имеют сертификат и оценены ведущими мировыми экспертами. Первая изготовлена в Милане в 1768 году мастером Карло Фердинандо Ландольфи, ее стоимость 250 тысяч евро. Известно, что на ней долгое время играл примариус (первая скрипка) и художественный руководитель Эдинбургского струнного квартета. После его смерти антиквариат был продан, потом попал в швейцарский фонд. Вторая скрипка — работа Винченцо Постильоне, появившаяся на свет в 1886-м в Неаполе, она стоит 100 тысяч евро. Конечно, ценность их не так высока, как у непревзойленных творений Антонио Страдивари, но и эти инструменты по словам специалистов, отличаются особым эффектным звучанием и относятся к категории редких. И та и другая скрипка

СПРАВКА "МК"

Карло Фердинандо Лан дольфи считается одним из ярчайших представителей миланской школы, он работал в середине и второй половине XVIII

века. Его инструменты особо ценятся за звуковые качества, очень многие известные музыканты играют на скрипках этого мастера. В свое время Ландольфи сделал достаточно много инструментов. По некоторым подсчетам, до наших дней дошло 150-200 (может, и чуть больше). Для сравнения, Антонио Страдивари сотворил около 1100 инструментов, из которых до наших дней сохранилось меньше 600.

Инструменты Винченцо Постильоне тоже относятся к категории редких. Этот мастер лучший представитель неаполитанской школы второй половины XIX века

История с похищением началась в октябре прошлого года, когда российскому представителю и эксперту-консультанту фонда стал звонить музыкант из Москвы с просьбой посодействовать в приобретении инструментов высокого уровня. Сотрудника фонда, который отвечал на звонки и обещал помочь, зовут Михаил Березницкий. Он работает не только в европейской организации — это альтист и преподаватель Московской государственной Консерватории им. П.И.Чайковского. Михаил и в России выступает, и гастролирует по всему миру. Человек, звонивший ему с просьбой предоставить высококлассные инструменты, — тоже музыкант, играет в Большом симфоническом оркестре им. П.И.Чайковского. Увы, сам оркестрант пожелал, чтобы его имя не упоминалось в публикации.

Понятное дело, скрипачу удобно было обратиться к Михаилу: на одном языке говорят, земляки (оба из Москвы). Тем более. Березницкого ему рекомендовали двое знакомых торговцев — некие Всеволод и Дмитрий, которые давно присутствуют на рынке музыкальных инструментов и знают о существовании фонда.

В телефонном разговоре с Михаилом он пояснил, что инструменты нужны не ем а камерному оркестру из Казахстана. Он лишь претендует на комиссионные за посредничество. Друзья из Азии якобы хотят купить до Нового года большую партию скрипок и альтов, причем высокого уровня — по цене от 50 до 200 тысяч евро за каждый экземпляр (а возможно, и выше). Березницкий как сотрудник фонда, где хранятся уникальные инструменты, может подыскать подходящие. Михаил пошел навстречу просьбе коллеги и стал

присылать ему и фотографии, и данные на дорогие

Скрипка

Винченцо

Постильоне

Интересно, что по документам заказчиком

инструментов для казахского оркестра якобы

выступала немецкая компания Nano Kunst, руково-

дителем которой являлся некий Григорян А.М. (от-

ыскать в Германии такую организацию не удалось.

да и личность Григоряна осталась под вопросом).

В течение месяца между Михаилом и скрипачом из

знаменитого оркестра шла переписка, в которой

они обсуждали качество инструментов и другие

вопросы. В конце концов так называемый заказчик

Григорян выбрал две скрипки — Ландольфи и По-

стильоне, о чем было сообщено Березницкому. При

этом покупатель не пожелал ехать в Швейцарию,

а попросил привезти антиквариат в Москву, обе-

щая оплатить дорожные расходы. Так, вечером 21

февраля 2015 года директор фонда «Дель Джезу»

купателю. В случае пропажи скрипок или их порчи

ущерб. После этой встречи прошло около недели

обещал со временем восполнить потерю.

гражданин, который якобы встретил его, назвался

именно такой фамилией. Кроме того, как выясни

Есть еще вопросы, которые остались

ни скрипок, ни денег, ни покупателей.

(стоит 100 тыс.

скрипки и альты

«Скрипки не делают. Делают бочки и скамейки. А скрипки — как хлеб, виноград и детей Так поучал юного Антонио Страдивари знаменитый Николо Амати в сериале «Визит к Минотавру» (последняя роль гениального Ростислава Плятта). Завязкой для сценария фильма стала реальная история о краже из квартиры великого скрипача Давида

Ойстраха. Правда, в действительности скрипку Страдивари воры не тронули стащили только вещи. Братья Вайнеры «дотянули» сюжет до настоящего детектива. Только суть осталась той же: и в жизни, и в кино сотрудники тогда еще милиции превзошли самих себя, но раскрыли ограбление века. Времена, увы, меняются. И из истории, которую мы вам поведаем, впору делать сюжет не для детектива, а для сатирического киножурнала. В Москве по сути совершено громкое преступление, пропали две редкие антикварные скрипки (!), но их поисками никто не занимается

РАССЛЕДОВАНИЕ

Инструменты работы итальянских мастеров XVIII и XIX вв. были привезены владельцами из Швейцарии в российскую столицу, чтобы быть проданными музыкантам. Однако здесь струнные раритеты попали в руки мошенников, которым удалось улизнуть вместе с ценными предметами.

СКРИПИЧНЫХ ДЕЛ **TAHICTEP** 

В Москве пропали два уникальных струнных инструмента, но их почему-то

никто не ищет

открытыми. Первое: зачем нужно было отдавать скрипки заказчику на долгое время? Для того чтобы испытать инструмент на звуковые качества нужно не более 2-3 часов. Второе: почему ничего не известно о реакции представителей казахского оркестра? Скорее всего, музыканты из соседнего государства вообще не имеют никакого отношения к этой истории, и желание их представителей приобрести инструменты высокого класса — лишь выдумка мошенника (или же мошенников)

По просьбе «МК» г-н Березницкий рассказал некоторых подробностях этой истории Как вы решились передать скрипки человеку, с которым до этой истории не были

знакомы, пусть даже под расписку? — На самом деле для меня была решающей информация о том, что он давал уроки детям одного из высших государственных чиновников

— Михаил, ваш коллега, взявший скрипки,



несет за них ответственность. Какие действия он предпринимал после того, как были украдены инструменты?

-Он изначально брал у меня скрипки, как он сказал, «под свою личную ответственность». Сейчас он называет себя пострадавшим, которого обманули «неизвестные лица». Он лично подписывал расписку о получении скрипок, поэтому по закону отвечает за полную их стоимость. Однако он мне объявил, что у него ничего нет, кроме старой машины, и ему нечем расплатиться. И предложил ОТ СВОЕГО ЛИЦА ЗАЯВИТЬ В ПОЛИЦИЮ, ДЛЯ ЧЕГО ПОЛУЧИЛ доверенность на это от фонда. Заявление было подано, но расследование не ведется

Скрипка Карло

(стоит 250 тыс.

Ландольфи

 Вы подавали заявление в полицию от своего имени?

 Да, мое заявление в полицию было от 9 июня 2015 года, принимал его следователь Тверского ОМВД. И уже было открыто дело по мошенничеству в особо крупном размере, совершенному группой лиц, но прокуратура по непонятным причинам прекратила его. Отказ ни из прокуратуры, ни из ОМВД не пришел ни мне, ни второму заявителю. Этот документ пришлось добывать по личным связям. Кстати, мне намекнули, что полиция неохотно берется за дело, потому что инструменты не находятся в собственности российской государственной организации, а принадлежат зарубежному фонду. Это звучало немного странно для меня, потому что во всем мире полиция помогает разыскивать культурные ценности вне зависимости от того, в какой стране они были похищены

 Какие организации вы уведомили о пропаже раритетов?

 В первую очередь я уведомил страховую компанию и все крупнеишие аукционы, также огромное количество крупных дилеров по музыкальным инструментам, сообщил на сайт по розыску всех культурных ценностей artloss.com и еще многим, включая всех знакомых музыкантов по всему миру

 Как отреагировали на похищение скрипок в «Дель Джезу»?

 Реакцией фонда был абсолютный шок: такого там никогда не случалось. Фонд поручил мне вести все дела, связанные с этим мошенничеством.

Я обещал, что найду скрипки и накажу виновных по закону, что и собираюсь сделать. И уже провел свое расследование и обнаружил, что существует мошенничеством и под видом покупателей похищает инструменты. То, что они были украдены, говорит о наглости преступной группы, которая это замыслила и организовала. На сегодняшний день проблема только одна — в нежелании правоохранительных органов открывать уголовное дело. По каким именно причинам и кто этому мешает, нам предстоит выяснить в ближайшее время.

Как вы считаете, каковы шансы найти инструменты и вернуть их фонду?

 Все редкие инструменты известны, и каждый из них имеет фотографии и подробное описание в Интернете на многих сайтах. Один из таких сайтов — tarisio.com. То есть каждый инструмент. как человек, имеет свой паспорт с фотографиями и параме- трами, сильно изменить которые невозможно. В связи с этим кра-

жа скрипок — предприятие достаточно глупое, через какое-то время они «всплывают», и даже если они оседают в частных коллекциях на время, то рано или поздно их находят.

По мнению

Березницкого, скрипки похитила группа мошенников, которая много лет безнаказанно присваивает уникальные старинные инструменты. Более того, аферисты обманывают музыкантов и различные организации, занимаются подделкой до-

кументов, дают огромные взятки сообщникам, которые помогают им продать дешевые фальшивки под видом дорогих. Буквально на днях Михаил узнал, что один из торговцев, сопровождавших посредника к Григоряну, — Всеволод этим летом продал артистке оркестра известного театра скрипку за 43 тысячи евро, хотя ее настоящая стоимость - примерно 3 тысячи евро. Бумага. сопровождавшая инструмент. представляла собой поддельный

сертификат известного французского эксперта. Причем Всеволод продал артистке скрипку через ее же друга, который до сих пор абсолютно не в курсе того, что участвовал в бесчестной сделке

Сейчас Михаилу помогают добиться возбуждения уголовного дела адвокаты. Вместе с правозащитниками он намерен обжаловать постановление об отказе Тверской межрайонной прокуратуры Москвы. Причина отказа заключалась в том, что у следствия «нет достаточных сведений о хищении скрипок Григоряном А.М.», «не хватает данных, которые бы указывали на преступление», предусмотренное статьей о мошенничестве.

Вот по этому поводу комментарий исполняющего обязанности Тверского межрайонного прокурора города Москвы Дмитрия ЛЕНЬШИНА:

 Прокуратура не отказывала в возбуждении данного уголовного дела, поскольку не наделена таким правом. Имела место отмена постановления о возбуждении уголовного дела как вынесенного преждевременно, без достаточных оснований Следует отметить, что ОМВД по Тверскому району не находил оснований для возбуждения уголовного дела на протяжении четырех месяцев. Постановления об отказе в возбуждении дела нами неоднократно отменялись, давались конкретные указания о выполнении необходимых для принятия процессуального решения действий. А «молниеносность» реагирования прокуратуры обусловлена требованиями ч. 6 ст. 146 УПК РФ, согласно которой аконность возбуждения уголовного дела должна быть проверена в течение 24 часов. Мы исходим из того, что при принятии процессуальных решений необходимо руководствоваться исключительно ми закона, а не эмоциями. В настоящеє время проводится процессуальная проверка, по окончании которой и будет принято основанное на законе решение

Адвокат Эдуард КАПЧИКАЕВ, который представляет интересы Березницкого, с прокуратурой

Заявителю, который явился в органы с просьбой найти преступника, нужно доказать свое право собственности и право владения плюс стоимость похищенного имущества, что и было

сделано, — пояснил «МК» Капчикаев. — Этого достаточно, чтобы возбудить уголовное дело и начать расследование. А тот факт, что личность которая предположительно похитила имущество не установлена, не может являться законным осно ванием для отказа.

Пока правоохранительные органы раскачиваются, швейцарцы, разумеется, не дремлют. После темной истории со скрипками фонд и страховая компания отказались давать в аренду инструменты музыкантам на территории нашей страны. К слову под запретом оказались и другие государства, не входящие в ЕС. Многие наши артисты, в том числе и известные (такие как Дмитрий Коган и Алена Баева), которым ранее организация предоставляла высококлассные инструменты для какого-либо важного конкурса, теперь будут лишены такой возможности. Например, скрипачке Марианне Васильевой уже отказали в содействии. Музыкант обратилась в фонд по особенному случаю — открытию Первого Международного фестиваля в Санкт-Петербурге (мероприятие началось в минувший четверг). Кстати, одна из побед была достигнута Марианной благодаря скрипке мастера Гварнери дель Джезу, которую ей дал фонд: в 2009 году девушка выиграла на конкурсе скрипачей имени Генриха Венявского в Польше

Поскольку видно невооруженным глазом, что эта история — с несколькими неизвестными, мы попросили одного известного музыканта (имя и фамилия изменены), глубоко погруженного в западную концертно-организационную практику, выступить нашим экспертом в данном вопросе.

— Сразу отмечу, что самое странное в этой истории — это поведение швейцарского фонда — говорит эксперт Николай СОРОКИН, — потому что, насколько я знаю по опыту общения со швейцарскими партнерами, у них очень глубокие традиции правовой культуры. И ни один швейцарский фонд (или компания) никогда не позволит себе действовать настолько безрассудно и неосмотрительно. Одновременно вызывает вопросы и поведение российских посредников, ибо никто из серьезных людей, вызывающихся помочь в таком деле, не рискнул бы взять на себя ответственность за немалые ценности без юридической поддержки. В любом случае если и возможно предположить наивность с русской стороны, то допустить ее со стороны швейцарского юридического лица просто невозможно. Они не то что не хотят рисковать — они не имеют права рисковать, у них это не принято: никто не выплатит тебе страховку, если ты начинаешь совершать странные поступки, выходя из привычной схемы отношений. Любой человек, имевший дело со страхованием музыкальных инструментов отлично знает, насколько подробно описаны все страховые случаи и что ими не является (например музыкант не имеет права даже останавливаться в гостиницах низшего класса, не имеет права запирать инструмент без присмотра в гримерке... инструкция очень жесткая и подробная). А здесь совершены действия, которые ни в один страховой договор в принципе не могут войти. Мало того, сама роль посредника в этой истории вызываевопросы: зачем он вообще был нужен заказчику? Его роль могла сводиться максимум к нахождению фонда, но затем встречаться с представителями этого фонда мог только заказчик инструмента — к посреднику при передаче инструментов никто не прибегает.

Скрипка Страдивари, сыгравшая роль жертвь похищения в фильме «Визит к Минотавру», «напророчила» себе тяжелую судьбу. В мае 1996 года инструмент все же украли из Музея музыкальной культуры им. Глинки. Сотрудники МУРа и тогда не ударили в грязь лицом: ночами не спали, землю носом рыли, но все же нашли сокровище, спрятанное вором в ауле в горах Абхазии. Очень хочется верить, что и нынешнее поколение пинкертонов не упустит шанс проявить себя.



лончелей неизвестна.

В январе 2014 года в Москве также пропали скрипка работы Лоренцо Сториони 1775 года стоимостью 350 000 евро и две виолончели (Bünnagel, Köln, 1953 r., Georg

Winterling, 1910 г.) на общую сумму 50 тысяч евро. Скрипка принадлежит швейцарскому коллекционеру, а виолончели — гамбургским музыкантам. Владельцы намеревались продать струнные инструменты с помощью дилера из Германии, который для этой цели и привез их в Москву. В отеле Golden Apple на Малои дм тровке он передал инструменты на комиссию посреднику. Любопытный факт: посредником оказался Всеволод — тот же самый торговец, который фигурировал в истории со скрипками фонда «Дель Джезу». Более того, он вместе со своим партнером Дмитрием передавал скрипку Сториони покупателю, который присвоил ее, не заплатив ни одного евроцента. Судьба вио-

Дарья ЗАХАРОВА.

ЭКСПЕРТИЗА



Лля эксперимента выбираем 12-этажный дом (не элитный) на севере Москвы. В доме четыре подъезда, наш — угловой, Потенциальное место для курилки здесь всего одно: комната консьержа на первом этаже. Площадь — 3 кв. метра. Так как никакой охраны в доме нет и не было никогда, комнатушка закрыта на замок и заботливо опечатана.

Судя по тому, что сказано в новой редакции закона «О курении», переоборудование нежилого помещения в курилку — дело элементарное. Все зависит только от воли собственников: собрались, решили, скинулись деньгами на систему вентиляции, вызвали мастеров, которые все наладят и установят. О каких-либо согласованиях проекта с чиновниками в законе нет ни слова. Что ж, пройдем всю процедуру шаг за шагом и проверим, так ли все просто, как уверяют законодатели.

**ШАГ ПЕРВЫЙ** Созываем общее собрание жильцов подъезда. Для этого нужен инициативный гражданин (в нашем случае в роли заводилы выступает корреспондент «МК»), бумага, принтер и рулон скотча. Процедура созыва народного вече стандартная: люди оповещаются за 10 дней (можно и раньше, но не позже) до даты собрания любым доступным способом. Можно напечатать приглашений по количеству квартир и разбросать по почтовым ящикам. Но мы решили, что листовки постигнет судьба любого почтового спама и их просто выбросят не читая. Поэтому печатаем информацию на листах А4. Текст приглашения пишем по строгой форме — вольный слог здесь недопустим, иначе результаты собрания могут быть признаны недействительными. Указываем дату, место и время проведения собрания, а также повестку дня. Расклеиваем приглашения на этажах рядом с лифтами.

На наше счастье, в тот же день рядом с нашими объявлениями появляется гневная бумага от управдомов: «Уважаемые жильцы! Если вы курите на балконах своих квартир, убедительная просьба не бросать окурки вниз, так как они падают на расположенные ниже балконы. Так вы подвергаете опасности жизни своих соседей и свои собственные!» А значит, были прецеденты, и чей-то тлеющий бычок угодил на соседский балкон, подпалив велосипед или коробку с искусственной новогодней елкой.



задумывали обустроить вот в такой комнате

Пока ждем часа икс и ШАГ ВТОРОЙ готовим речь для жильцов, вникаем в технические детали проекта. Здесь нам в помощь опять же новый закон Согласно его нормам курилка — это четыре стены и дверь со значком «Место для курения». Такую табличку можно просто скачать из Интернета и распечатать на обычном листе бумаги, а можно и заказать в типографии Цена вопроса — максимум 500 рублей. Внутри помещения должно быть искусственное освешение (лампочка Ильича вполне подойдет) Также понадобится огнетушитель. Небольшой порошковый также обойдется не дороже 500 рублей. Чтобы курильщикам было куда стряхивать пепел и выбрасывать окурки, придется прикупить несколько пепельниц. Стандартов на них нет, так что выбрать можно любые по своему вкусу и размеру кошелька. Наконец самое главное и дорогое — вентиляция. Она по закону обязательно должна быть приточновытяжной. В среднем столичные компании, торгующие такими системами, предлагают их по цене от 250 до 300 тысяч рублей. Естественно, все эти расходы должны лечь на плечи собственников.

проекту проходить какие-либо процедуры согласования. Для этого звоним в управляющую компанию. В нашем случае это районное подразделение ГБУ «Жилищник». Однако на том конце провода инициативу с курилками принимают в

— Да вы что, с ума сошли?! Кто вам сказал, что в подъездах вообще можно курить? — недоумевает оператор бывшего ДЕЗа.

Оказывается, управдомы вообще не в курсе последних поправок. Что ж. читаем краткую лекцию, цитируем положения

 Ну, если вам так хочется, собирайте собрание, подписывайте протокол и идите к нам на прием к главному инженеру, — говорит сотрудник управляющей компании.

А сколько нам надо голосов Две трети от всех проживающих,

неуверенно сообщает дама в телефонной Снова осечка: по закону надо, чтобы за

курилку проголосовали 50% собственников квартир. — Согласовывать в БТИ проект надо? Это будет считаться перепланировкой?

 Не знаю, это вы сначала собрание проведите, договоритесь, сколько денег будете сдавать, а потом уже станет понятно, будет это считаться перепланировкой или нет, тон сотрудницы ДЕЗа недвусмысленно дает понять, что мы ей порядком надоели.

На вопрос о том, как проверить, соответствует наша будущая курилка пожарным и санитарным нормам и кто будет отвечать «если что», управдомы ответить также не смогли. Видимо, до нововведений у них пока руки не доходят. Продавцы систем вентиляции для ку-

рительных комнат попытались нас убедить в том, что никаких проблем не будет. Мастера выполнят любой каприз за наши деньги. Оплачиваем, они приезжают, мы им пальцем тыкаем в то место, где хотим вентиляцию. Они долбят дыру в стене, устанавливают все необходимое оборудование. Всё — как говорится, «курите на здоровье».

Зато инженеры одного из ведущих столичных архитектурных бюро от иллюзии простоты такого проекта камня на камне не оставили. По мнению главного инженера бюро Сергея Подзорова, оборудовать курилку настолько сложно, что проще бросить курить, чем наматывать круги по кабинетам чиновников в надежде получить нужные подписи и печати.

— С чисто инженерной точки зрения реализовать такой проект вполне можно, — говорит Подзоров. - Но одно дело, когда вы делаете это в частном коттедже, и совсем другое  когда в многоквартирном доме. Здесь вам придется считаться с правилами пользования всей городской инфраструктурой. И никуда

вы от этих правил не денетесь. Во-первых, ставить систему вентиляции значит долбить стену на улицу. То есть несущую стену. По словам Сергея Подзорова, курилки можно устанавливать только на первых этажах. а значит, любая дыра — это гигантская нагрузка на несущую способность и структуру панели. Стоит чуть разгуляться и пробурить дыру диаметром больше допустимого — и дому будет грозить обрушение. Необязательно сразу. Может быть, лет через 10–20, но разве от этого кому-то будет легче? К тому же пойдут трещины по стенам, а это удорожание капремонта. За который платят опять же жильцы. Чтобы было по уму, прежде чем вызывать на все готовых мастеров из частных контор, надо пригласить комиссию инженеров и строителей, которые проведут обследование дома. Определят, из каких именно панелей он сложен и где у этой панели расположена арматура.

Во-вторых, если выводить вентиляцию в окно, раму придется менять. Это еще как минимум 100 тысяч из карманов жильцов. Разумеется, продавцы кондиционеров об этой детали скромно умалчивают.

Наконец, чтобы легализовать проект курилки, придется устроить забег по всем городским службам.

— Вас замучают, пока вы получите со-

гласование, будут грозить огромными штрафами, — уверяет Подзоров. — Так что если за это и браться, то, как говорится, придется делать строго по закону, то бишь втихаря. День собрания. В ШАГ ЧЕТВЕРТЫЙ

назначенный час пришли жильцы всего из трех квартир. А надо, чтобы из 12. Приходится взять на вооружение стратегию американских выборщиков «от двери к двери» и пойти «в народ» самостоятельно.

— Да никто не будет пользоваться этой курилкой, — уверена жительница одной из квартир Ольга. — Как дымили на балконах или у себя на этаже на лестнице, так и будут. Бесполезная затея.

Аналогично отреагировали люди еще в шести квартирах.

 Пусть запираются у себя в квартире и за закрытыми окнами смолят до посинения, негодует пенсионер Игорь Михайлович. Почему я, человек некурящий, должен их прихоть оплачивать из своего кармана?! Им надо курить, вот пусть сами скидываются и делают себе хоть курилки, хоть кальянные. Я ни копейки не дам!

Остальные — а среди них и заядлые курильщики — вроде бы сначала замялись и почти уже были готовы согласиться на авантюру. Но потом услышали, во сколько встанет оборудование курительной комнаты, и ахнули. По нашим подсчетам, если покупать агрегаты за 250 тысяч рублей и делить затраты на половину квартир в подъезде каждому из согласившихся придется раскошелиться на 21 тысячу. Если же поступить по справедливости и взять деньги только с курящих жильцов (а такие живут всего в четырех квартирах), выйдет вообще заоблачная сумма: 62,5 тысячи с каждого. Но и в случае



 Да мне дешевле вовсе курить бросить, чем на такое подписываться! — смеется курильшик с многолетним стажем Алексей. Чем они (законодатели. — Авт.) думали, когда такой закон принимали?

При этом нам даже не пришлось пугать жильцов рассказами о возможных проблемах с чиновниками на стадии согласования проекта. Не дошло дело и до обсуждения вопросов обслуживания курилки. Ведь вентиляция потребляет электричество, платить за которое жильцам тоже придется сообща. Плюс надо будет мыть пол в помещении. Кто это будет делать: уборщица из ДЕЗа или те, кто курит? И как быть, если кто-то поленится затушить окурок и курилка запылает синим пламенем? Но все это обсуждать было просто не с кем. Абсолютное большинство жильцов отвергли идею сразу, как услышали о деньгах. Оплачивать из своего кармана очередные идеи законотворцев не захотел никто.

Татьяна АНТОНОВА.

5 NEW

ton

NEW

10

7 NEW

Honeymoon

Lana Del Ray

David Gilmour

Castle In Steel

Миру Мир

Без Берегов

Angels & Ghosts

Natalie Imbrglia

Lianne La Havas

2015 ® 3Д. Составлено на основе данных iTunes Store.

How Deep Is Your Love

Kygo feat. Parson Jame:

Ain't Nobody (Loves Me Better)

Lost Frequencies feat. Janieck Devy 2

Anna Naklab feat. Alle Farben & Younotus 1

Don't Be So Shy

Lean On

Supergirl

Maior Lazeı

**Imagination** 

Gorgon City

Can't Feel My Face

**Ghost Town** 

oscow radio play

Blood

**Born In The Echoes** 

**Rattle That Lock** 

Екатерина Сурганов

В очередной раз столкнулись интересами национальный конкурс красоты «Мисс Россия», победительница которого традиционно представляет нашу страну на конкурсах «Мисс Мира» и «Мисс Вселенная», и национальный фестиваль талантов и красоты «Краса России». «Красой» не далее как в среду стала 18летняя студентка юридического факультета Дальневосточного федерального университета Александра Черепанова. Пресса широко заявила, что именно эта победительница поедет теперь на конкурс «Мисс Мира». Этому обстоятельству, впрочем, весьма удивились в дирекции конкурса «Мисс Россия».

**KOHKYPC** 

## «МИСС РОССИЯ» СОФЬЯ НИКИТЧУК ПОКАЖЕТ НА «МИСС МИРА» ПЛАТЬЕ-ТРАНСФОРМЕР На этот раз конкурс

пройдет в Китае, и наша представительница учит этот язык для себя с разговорником



«После проведения фестиваля «Краса России» часто появляются странные для нас заявления, — официально прокомментировали нам в дирекции конкурса «Мисс Россия». — однако, что бы ни декларировалось, на «Мисс Мира» отправится победительница «Мисс России» 2015 года София Никитчук, которая стала обладательницей короны еще в апреле. Причем, более того, на «Мисс Мира» она вылетает уже в пятницу. На этот раз конкурс на самую красивую девушку пройдет в Китае. Наша победительница указана кандидатом от России на официальном сайте конкурса, и никаких замен здесь быть не может».

65-й международный конкурс красоты «Мисс Мира»-2015 на этот раз пройдет в Санье — самом южном городе Китая, на юге острова Хайнань Финал состоится 19 декабря в Большом театре Саньи. «Санья в шестой раз будет принимать конкурс «Miss World». Этот конкурс проходил на острове Хайнань в 2003-2005 годах, а также в 2007 и 2010 годах, — заявила Джулия Морли, главный организатор международных конкурсов красоты

Напомним, в прошлом году на «Мисс Мира» произошло поистине сенсационное для этого конкурса событие — навсегда было у перечня соревнований шоу в бикини. Сделали это ради поддержания религиозных взглядов мусульман и привлечения мусульманских стран в число участников. В прошлом декабре директор конкурсов «Мисс Мира Америка» Крис Уилмер от имени Морли выступил с заявлением, что «организация принципиально исключает шоу в бикини, так как «Miss World» — не просто конкурс красоты, а конкурс красоты с определенной целью, и демонстрация купальников к этой цели отношения не имеет». То есть отныне и впредь задачей победительницей конкурсов красоты стало лишь их участие в различных благотворительных, образовательных и общественно-политических программах. По словам Уилмера, организаторы хотели бы, чтобы обладательница титула «Мисс Мира» воспринималась прежде всего как «посол

На нынешнем конкурсе наша представитель ница продемонстрирует национальный костюм показ национальной одежды будет специальным конкурсом в программе — и свои таланты в частности умение танцевать. «У Софии будет очень сложный танец, - рассказали организаторы, — сперва медленный, потом в очень быстром темпе, и для него изготовлен весьма замысловатый костюм-трансформер, который будет частично сниматься с убыстрением танца. Это все очень сложно и красиво. Кроме того, с Софией очень много занимались английским языком специальные преподаватели, а сама она немного учила для себя китайский с разговорником»

Сама София заявила, что сейчас активно собирается на конкурс, у нее будет с собой 7-8 чемоданов, причем два из них — с сувенирами для других участниц конкурса: такое условие. Среди сувениров есть тапочки с русской символикой. А финальный костюм ей изготовил Игорь Чапурин.

– За неделю до финала болеть за меня прилетят родители и брат, — рассказала София

Никитчук.

Татьяна ФЕДОТКИНА.







Когда ВАДА объявило о санкциях в отношении наших легкоатлетов, главные телеканалы оперативно посвятили событию свои ток-шоу. Гости программы «про это» были единодушны в своем гневе: политический заказ, бездоказательный навет, новая попытка очернить Россию и стремление ее изолировать. По-видимому, после совещания в Сочи с главным физкультурником тональность резко изменилась. Очевидно, наверху поняли: если есть планы по изоляции, то наша реакция прямиком ведет в эту ловушку. И через три хода придется самим отказываться от участия в Олимпийских играх, дабы сохранить лицо. Все функционеры стали с экрана уверять, что мы больше всех заинтересованы в искоренении этой заразы и пойдем на беспрецедентные меры, чтобы уничтожить зло.

Киркоровская пропаганда, норовящая переплюнуть масштабом промывания мозгов и старую геббельсовскую, и новую соловьевско-киселевскую да леонтьевскомамонтовскую ее реинкарнацию, ввела весь гламурный бомонд в состояние оцепенения еще до презентации нового клипа «Индиго».

 ескончаемой зомбированной колонной, величественно-значимый статус которой венчала монументальная фигура Иосифа Давыдовича Кобзона, этот бомонд по зову поп-короля послушно тянулся, как пионеры в Мавзолей. в один ИЗ САМЫХ ДОДОГИХ СТОЛИЧНЫХ ПЯТИЗВЕЗДНЫХ ОТЕЛЕЙ, ГДЕ гостей ждал неприлично сытый (по нынешним меркам продовольственного эмбарго, бушующего кризиса, поборов на капремонт, падающего ВВП с зарплатами и растущих цен с безработицей) банкет в интерьерах сталинистского псевдобарокко с ослепляющей позолотой, полированным мрамором, массивными колоннами, расфуфыренной лепниной, белоснежными скатертями, фарфором и мельхиором. По всему антуражу — ни дать ни взять свадьба как минимум президентского пресс-атташе (если, конечно, президент всея Руси), а как максимум — нефтяного олигарха, но совсем не презентация очередного клипа, которых у ФиКи то ли уже под сотню, то ли далеко за нее. Умеет поп-король почти из ничего устроить глобальный переполох! Даже Майкл Джексон свои клипы так не презентовал. И не то что в кризис, а просто в голову такое, наверное, не могло прийти...

Правда, и тексты песен Майклу Джексону не писал известный поэт-олигарх. А Филе написал — Михаил Гуцериев, и Фил спел. Вот и банкет вам в пятизвездном роскошестве, и бомонд праздничной колонной Поп-король поп-королем, а олигарх олигархом... За его текстами, между прочим, такая очередь сейчас выстроилась в поп-тусовке, о-ля-ля! Переклички по утрам разве что не устраивают, как в гастрономе за колбасой в вечно голодные советские годы, и только одна Аллегрова из-за спеси своей умудрилась Вопрос

остаться «без колбасы»...

недели: Клипец, однако, как нарочно (денег-то не жалели и на натуру), переспала ли начинался и заканчивался любовной сценой на фоне... Эйфелевой Лопырева с попбашни, да еще со скандальной мокоролем? делькой Викторией Лопыревой, склонной побуянить в самолетах Филиппу пришлось оправдываться: мол. ужасная мистика совпадений скорбим, но еще хуже, если бы все впали в хандру (из-за терактов и тотального насилия в мире). «Мы должны продолжать жить, быть вместе, крепче и сильнее», — с чувством вещал Филипп, бомонд аплодировал и еще крепче налегал на хамоны-осетры-пармезаны-сибасы и нежнейшую телятину (явно не местного откорма), затейливо запеченную в слоеном тесте. Ведущий ивента Иван **Ургант** только и успел что поинтересоваться у мам-

творческий триумф. Как и у Майкла Джексона, в клипе у Киркорова тоже какое-то неимоверное количество смен нарядов — на то они оба и поп-короли! — больше 40 за три минуты хронометража. Но в отличие от тамошнего, умершего, наш суверен эстрады показал еще и систему Станиславского, мимикой, взглядами, жестами так убедительно и забавно сыграв влюбленного дурачка, что можно было подумать — это не он когда-то охмурил

бедную Пугачеву, а она его.

зель, хорошо ли все было в самолете на этот раз.

Она летела откуда-то из-за границы (с гастролей,

наверное?), чуть не опоздав на свой с Филиппом

Оценить прелесть актерской игры ФК решительно отказалась, однако, давняя его подруга, компаньон, соперник (в зависимости от складывавшихся обстоятельств) Яна Рудковская. Ее кричащее отсутствие зияло вызывающей брешью на фоне благородного собрания и объяснялось участием в проекте все той же мамзель Лопыревой, с которой у Яны давние контры, причем тогда на стороне Рудковской выступал Киркоров, призывал нанести решительный «удар по силикону» и называл свою нынешнюю визави из клипа не «породистой красавицей», как сейчас во все камеры и микрофоны, а забористым словечком, определяющим древнейшую профессию, из не совсем литературного лексикона. Была страшная склока, в которой от ЛедиРу и ФиКи досталось еще и Владу Топалову, ринувшемуся зашищать дамочку и прозванному в отместку «неудачником». Теперь поп-аналитики задавались недоуменным вопросом: что же такого надо было сделать (Лопыревой), чтобы попасть в клип к Киркорову? И не находя разумных ответов, предполагали самое невероятное: «Неужели .a?». Ну. это уж. блин. вообще..

А Рудковская с тех пор (не таких уж и давних трех лет не прошло) не садится с Лопыревой на одном поле ни при каких обстоятельствах и в своем «надухнепереваривании» оказалась намного последовательнее друга Филиппа, ветреность которого все более непредсказуема. Пугал еще недавно Игоря Крутого тем, например, что его «ноги не будет там, где ступит Тимати» (еще один их общий с Ру враг). НО ВОТ УЖЕ И «**ЛУК-ЛУЧОК**» ОНИ В ОДНОМ ХОДЕ ПООПЕЛИ. и на одной церемонии скоро будут петь-плясать, причем поп-король окажется фактически на разогреве у «блэк стара», и все унижение — за посулы хорошей рекламы. Будет улет, если в финале шоу «черная звезда» изрыгнет в спину Филу напоследочек «Давайдосвидания!». А он может — ему что море по колено, что лужа с помоями...

В общем, принципиальная Яна ввела односторонние санкции против вечеринки Киркорова, что не помещало, однако, поп-королю на следующий день — великодушно и как ни в чем не бывало — отправиться на концерт Димы Билана, где Рудковская. конечно, вся извелась, подбирала губки презрительным бантиком каждый раз, как только кто-то заикался о новой партнерше поп-короля по клипу. Всем видом показывала, что не только резко не одобряет, но искренне не понимает выбора солнцеликого: «Красота? Какая красота?! Красота должна быть

Тем временем естественная красота Димы Билана (в расширенном смысле — от физической до творческой) сияла всеми гранями совершенства и мастерства на сцене, где артист повторил прошлогоднюю программу «33» (по случаю наступления библейского возраста), но «не потому что жажда наживы», как он объяснил фанатам в зале, а «потому что вы просили и это для меня большое счастье!».

Он далеко еще не поп-король, но подарил России «Евровидение», чем навсегда вошел в анналы и летописи, не только доказав, что «невозможное возможно», но и вырвавшись против правил из коварного капкана быстрого забвения, которое частенько



# РУДКОВСКАЯ ВВЕЛА САНКЦИИ ПРОТИВ КИРКОРОВА, **А БИЛАН ВЗБУНТОВА́ЛСЯ**

тив правил» стала для артиста программным манифе стом этакого бунтаря, с чего он начинает каждое шоу Однако по нынешним временам сия бравада выгляди несколько преувеличенной. Вот Макаревич, Шевчук, Земфира или Обломов действительно бунтари

> песен до последних, так и в гражданском самосознании), а Билан, хоть и вишенка на тортике нашей бесхребетной попсы, выдрессированной за последние голы кремлевской алминистрацией. может, и против правил, но, видимо, каких-то своих, местечковых, узких и сугубо жанровых. Вот благотворительность — да, это поощряемо, поелику, с одной стороны, очень гражданственно, с другой — совершенно не опасно для устоев, даже прогнив-

и против правил (как в творчестве с первых

ших. И хит «Не молчи», как и новый альбом, и одноименная акция в союзе с блистательной Натальей Водяновой, обред произительную трогательность благодаря харизматичной искренности обоих «патронов», что, конечно, похвально и тоже важно. Почти бунтари, в общем.

Еще он здорово посолиднел сообразно возрасту. Костюм, галстук, брюки, безупречно скроенные по ладной фигуре, доводили впечатлительных фанаток и фанатов еще до большего исступления, чем былые майки-алкоголички и рваные джинсы. А уж распелся Димон, даже по сравнению с недавним прошлым, уже не просто соловьем, а форменной Сиреной из древних мифов, пение которой сводило с ума моряков да воинов. С залом было то же самое, а сам артист так самозабвенно смакует звукоизвлечение из своего нутра, что пение превращается в эстетский ритуал вокального шаманства.

Такой же страстью болела и Алла Пугачева, пока ее голос позволял не только превращать каждую песню в театр, но и был инструментом филигранного совершенства. Наверное, поэтому Билан довольно давно и самонадеянно включил в свой репертуар один из самых великих пугачевских шедевров — «**Не** отрекаются любя». И тут, конечно, его ладно скроенные по талии и бедрам штанишки лопнули по шву на самом интересном месте, как, собственно, и у



октябрь Не Молчи NEW Уходи По-Английски Ани Лорак / Григорий Лепс Перепутала Это Все Она Сергей Лазарев Посмотри На Меня M Band 6 NEW Баклажан Тимати / Рекорд Оркестр Где Ты, Там Я Забыть Тебя NEW Держи Меня Рядом Корабл Елена Темникова / Natan Мамочка Вера Брежнева Если Бы Не Ты Александр Коган 14 16 Моя Печаль 15 NEW Writing's On The Wall 16 20 What Do You Mean Полина Гагарин 18 19 Имя 505 Время И Стекло 19 18 Домой Светлана Лобода 20 15 Bitch, I'm Madonna Madonna feat. Nicki Minai

всех других, кто опрометчиво и сдуру замахнулся «на Вильяма нашего Шекспира». Потому как, чтобы спеть такое, надо не только голосом владеть, но и пережить-прочувствовать ситуасьон «до прожилок, до детских припухших желез», а также быть тем самым Актером, которого худо-бедно, но тот же Киркоров изобразил в клипе «Индиго», нащипав у бывшей жены, Пугачевой, за десять лет брака всяких ужимок, приемов, премудростей и прочих секретов мастерства. В общем, с интрижками и сексом у Димыча, видимо, настолько пока все хорошо, безмятежно и регулярно, что он поет «ты придешь, КОГДА темно» (как и все другие несмышленые), а мятущаяся Алла всегда пела «.. когда ТЕМНО». В этом — та маленькая, но очень существенная разница. И никому ее не преодолеть. Поэтому у Пугачевой — шедевр, а у остальных только каверы.

В этой ситуации самое ужасное, что пострадал композитор Марк Минков, автор песни. Он закатил страшный скандал из-за самоуправства «юнца-наглеца»; перепуганные Билан с Рудковской ссылались на личное разрешение Пугачевой, но композитор был непреклонен и собирался в суд. Однако неожиданно умер... Грустно, трагично,

ZD® Charts и можно было бы поставить точку фразой «се ля ви», если бы не вспомнилась давняя страшилка Киркорова про «черный глаз Билана», от которого сам поп-король убежден, что страдал не единожды, чему в свое время «ЗД» посвятила даже целую тревожную реляцию..

Сама Алла Борисовна, впрочем, утверждает, что лучшего кавера, чем у Билана, и не сыскать, что понятно. У нее-то как раз отлегло, когда она услышала, и, конечно, успокоилась, понимая, что ее величию не угрожает даже Билан. Публика, кстати, принимала «Не отрекаются любя» с таким воем, будто на сцене голосила сама Примадонна, что в общем-то большой плюс в копилку артиста и, наверное, минус публике которой что «когда», что «темно» — все едино в век упрощений и полной дезориентации смыслов... Впрочем, уже в собственной песне «Ты как время» более простое и физиологичное страдание удалось Билану вполне убедительно: «Без тебя я схожу с ума но и с тобой с ума схожу». А уж от полетевших из зала бумажных самолетиков на финальной «На берегу неба», которые поклонники каждый раз приносят и запускают на концертах артиста, к горху самых ранимых даже ком подступил.

Артур ГАСПАРЯН

## **№** 3Д-ГАСТРОЛЬ

Энрике Иглесиас приедет согревать поклонников своей новой пластинкой «Sex And Love» («Секс и любовь»). Видимо, неслучайно артист разделил два этих понятия: на первый взгляд, значат они как бы одно и то же, но если покопаться в деталях, в которых, как известно, и кроется дьявол, то все оказывается не так и просто.

ОМ ГОДУ ВЕСЬ КОНЦЕРТ ОЫЛ И ВПР На долгий и страстный акт метафизического соития артиста с публикой, а заглавной темой стала все-таки больше физиологическая, чем романтическая составляющая — «не хочу показаться грубым, но сегодня я «отымею» тебя». И хорошо еще, что пел по-английски, ибо прямой перевод слова. обозначенного условно «отымею», вполне мог закончиться кутузкой в ближайшем ОВД, а не шикарным банкетом и последующим отъездом на лимузине в «Шереметьево». Этого требует наш закон, стоящий на страже морально-словесного благочестия граждан. Будь то испанский романтик Иглесиас или питерский хулиган Шнур. Однако и публика и артист вошли в такой раж, что жаждут теперь повторить «соитие» – 29 ноября в «Барвиха Luxury Village», на гораздо более элитарной площадке, чем в прошлый раз. «Секс и любовь» нынче предлагаются всего от 20 000 ублей. Возможно, кто-то из девочек, влюбленных в Энрике, снимет с себя последнее, а кто-то уже примеряет дорогие бриллианты и шикарные наряды. Делать «это» под шелест дорогих шелков, кринолинов и блеск драгоценных камней ювелирных украшений

Mercury Jewellery еще возбудительнее.. В прошлом артисту было уже (или еще!) 39. представить, что через год ему стукнет сорок, было решительно невозможно. Выглядит он все так же бодро и свежо, как и тогда, когда появился на сцене в 90-е годы. Вот что значит «секс и любовь», если они регулярно и с удовольствием. Обаяшкой кузнечиком поп-стар проскакал все выступление, при этом уверенно удерживая вокальную линию, то есть не запыхался ни на секунду! Незамеченным острым глазом страстного Энрике не остался никто: почти все выступление артист провел то на одном, то на другом краю сцены, постоянно протягивая руки верещащим от счастья поклонницам, и даже несколько раз без страховки, как каскадер, забирался по балконам, доводя зрителей до форменной истерики. Одна отважная дама на высоких каблуках и в призывной тряпице, подразумевавшей, видимо, подобие какого-то мини-платья, тоже полезла на

## **ЭНРИКЕ** ИГЛЕСИАС ВСЕ ЕЩЕ МЕЧЕТСЯ МЕЖДУ **«CEKCUM** и любовью»



балкон, отчаянно пробираясь к кумиру. Столь бурные проявления обожания вовсе не испугали отважного наследника конкистадоров, он вообще терпеливо позволял всем желающим обнимать себя, трогать за разные места, делать селфи, закидывать себя цветами и подарками.

Наверное, уже привыкла к подобным «изменам» супруга с кем ни попадя в зрительном зале и Анна Курникова, слухи о расставании с которой то возникают, то затихают. Обсуждение интимной жизни этих мегазвезд музыки и спорта давно уже было вынесено «из избы», и злые языки до сих пор смакуют в деталях «достоверные» сведения о том, что Энрике как тот сапожник без сапог, который, мол, и всеи своеи сексуальнои внешности уже не может удовлетворить страстную Курникову в постели. Злобствуют, CB010 наверное, потому что в прошлом «эротическую»

году на концерте в Москве боевая подруга-теннисистка выглядела вполне себе сияющей и весьма довольной жизнью. Она поддерживала любимого, сидя в звукорежиссерской рубке. Энрике Иглесиас в очередной раз доказал тогда, с какой самоотдачей могут работать

«Барвиха Luxury на сцене испаноязычные артисты, делающие, в отличие от многих **Village**» своих коллег, ставку не на технические элементы шоу и спецэффекты, а на собственный голос, пластику, обаяние и энергетику. Певец тогда материализовался на небольшом подиуме «из-под земли», в клубах белого дыма, и это, пожалуй, было единственным техническим трюком, использованным за все выступление. В нарядах тоже был лаконичен (не Филипп Киркоров!), но, как призналась одна из дам, «хорош стервец». Кепочка, облегающие черные джинсы с большой цепью на боку, массивные ботинки — все

в имидже работало на секс и любовь. У западных музыкантов принято баловать публику личным общением на сцене. Иглесиас позвал на площадку двадцатилетнего юношу из танцпола, обделенные» фанатки испепелили парнишу недобрыми взглядами. С обезумевшим от счастья юношей певец выпил текилы, поговорил за жизнь и спел дуэтом свой хит «Stand By Me». Поклонник оказался голосистым, так что Энрике щедро разрешил ему исполнить несколько куплетов, а на прощание подарил бутылку с остатками алкоголя. Иглесиас показывал публике песни с нового альбома, бодрые и динамичные. где элементы этники и баллады сочетались с электроникой, но не забыл и ни одну из своих нетленок — и заводную «Bailamos», и патетическую «Maybe You Were Right», и лирическую «Hero» под

Зал был забит, энергетика зашкаливала, и было ясно, что и спустя 20 лет, проведенные на сцене, артист сдавать позиций не собирается. На его счету более 40 успешных синглов, 10 студийных альбомов, которые в разные годы 116 раз были признаны платиновыми и 227 — золотыми. Он успел собрать пышный урожай наград — несколько статуэток Grammy. American Music Awards, Billboard Awards, World Music Awards, ASCAP и многие другие крупные музыкальные призы. На сегодняшний день по всему миру продано более ста миллионов пластинок Иглесиаса, 5 синглов вошли в хит-парад «Горячая сотня Billboard», два из них

занимали первую строчку, и еще тринадцать іх строчек в «танцеі параде» того же Billboard. Если сум

мировать результаты за все годы на первой строчке Billboard его композиции оказывались 71 раз, причем песня «Bailando» программу жгучий недавно установила абсоиспанец покажет лютный рекорд в истории рейтинга, продержавшись в Москве 29 ноября в нем астрономическое количество времени. В этом в концертном зале знаковом американском чарте он даже умудрился превзойти по популярности Майкла Джексона и Принса,

став безраздельным рекордсменом в категории «Испаноязычные синглы-победители хит-парада». В общем, если посчитать заслуги, - супермен,

а не певец! И хотя в последние годы хит-конвейер исполнителя работает более умеренными темпами, он пользуется большим спросом публики. На гастролях с артистом ездит роскошный

бэнд — потрясающе фигуристые и голосистые бэквокалистки, супердрайвовые гитаристы и перкуссионист... Зрелище никого не оставляет равнодушным Дело, видимо, не только в профессионализме, но и «правильной» наследственности — не приходится забывать, кто родители звезды — сам «великий из великих» сердцеедов Хулио Иглесиас и породистая теледива Исабель Прейслер. От отца ему достались спортивность (Хулио был звездой футбола, прежде чем стать мэтром эстрады) и музыкальное дарование, от мамы, вероятно, - умение правильно «подавать» себя к «столу» слушателей. И, кстати говоря, еще неизвестно, какие навыки здесь оказались более полезными. Отец, кстати, был против того, чтобы сын шел по эстрадной стезе и почти заставлял его бросить «эту безделицу» и вернуться в Университет Майами на факультет бизнеса, который Энрике все же бросил, и, как оказалось, не зря.

Екатерина ГРОЗНАЯ.

## УЖНА ЛИ ВИАГРА ЧЕМПИОНАМ?

жечь каленым железом»... сопровождаются обвинениями Запада в чудовищном лицемерии — у них вообще тотальное применение допинга, которое они просто умеют лучше скрывать. Поскольку и без всякого детектора лжи очевидно, что спортивные ФУНКЦИОНЕРЫ ГОВОРЯТ ИСКРЕННЕ, ТО НЕПОНЯТНО, КАК можно тогда самим ставить отечественных атлетов в заведомо неравные условия только потому, что конкуренты наловчились мастерски прятать концы в воду.

В отличие от начальников я не объясняю все наши напасти результатом заговоров, особенно в данном случае. При нынешнем состоянии местной медицины и науки не нужен злой умысел врагов. хотя неплохо бы уравновесить их большим числом достойных и влиятельных друзей. Ситуация гораздо хуже. Современный спорт больших достижений немыслим без стимуляции резервных возможностей организма. Но добиваются ее необязательно с помощью прямого жульничества, которым в спорте является прием запрещенных препаратов. Академик-кардиолог Ю.И.Бузиашвили связывает. например, стабильно высокие результаты китайцев с блистательным применением набора лекарственных трав и акупунктуры, создающих такие

которые неподвластны никакой химии. Да еще без всяких вредных последствий.

Однако есть и обширная серая зона: фармакологи представляют препараты, которые, возможно, в будущем и запретят. Но пока ни одна лаборатория не заточена делать на них тесты. Одновременно наука ежегодно дает принципиально новые лекарства, которые, возможно, станут благословением для человечества.

Профессор С.Мацкеплишвили, дважды побеждавший на европейских кардиологических конгрессах в конкурсах медицинских эрудитов, полагает: беда не в том, что у нас больше, чем гделибо, злоумышленников. Несчастье, что у нас нет такого арсенала средств, которыми зарубежных олимпийцев обеспечивает передовая наука. Освещение вопроса лишь в двух привычных

нашему ТВ плоскостях: «русофобы активизировались» и «где посадки?» — не только не помогает в развязывании узлов, но еще туже затягивает их. Если тренеры уверуют в постулат: на Западе допинг повсеместен, борьба с ним здесь станет напоминать сражения с коррупцией. Только тут на скамье позора может оказаться любой атлет, учитывая процент фальшивых, контрафактных «Виагры»), тем чаще его подделывают.

Ко всему прочему, по моим наблюдениям, спортивные врачи столь же свободны от ответственности за свою деятельность, как и их коллеги в других областях. Последствия любой небрежности легко объяснят редкой аномалией. а сослуживцы и начальство всегда защищают от расследования. Приведу пример из своего опыта. Пришел к звезде спортивной хирургии с жалобой на ахилл. Он прописал мне две мази: разогревающую - перед выходом на корт, и успокаивающую — сразу после тренировки. Сначала радовался успехам фармацевтики: я смог играть в теннис каждый день, и ахилл меня не беспокоил. Однако через месяц развилась чудовищная аллергия, которую не могли сбить никакие уколы. «Звезда» не потрудилась предупредить, что финалгон надо менять на другую субстанцию не позднее чем через две недели. А теперь представьте, во что обойдется ошибка в рекомендациях профессиональному спортсмену? По мнению президента российского Бехтеревского общества профессора Г. Авакяна, плохо сбалансированный допинг — прямой путь в онкологию. Так что поговорка «все болезни от нервов и лишь одна от удовольствия» — устарела.

Один из наших ведущих стоматологов -Д.Глазов, хорошо знающий ситуацию в боксе, потому что давно лечит прославленных чемпионов, настаивает на создании комплексных медицинских бригад, обладающих необходимой квалификацией и оборудованием, чтобы провести каждого спортсмена через все минные поля. Да только где взять таких специалистов? Ведь кроме всего прочего у каждого должен быть рабочий английский язык. Иначе он уже по определению отстал на 10–15 лет. Акак у нас учат языкам, не стоит и комментировать. Недавно Минобрнауки постановило обязательно изучать в школе второй иностранный язык. Как пошутил мой любимый спортивный журналист: раньше мы не знали один язык, а наши дети теперь

Хороший английский помог бы нам добиться и изменений правил и даже философии ВАДА. Какие бы алиби нам ни выдвигали в виде необходимости поспевать за всегда идущими на шаг вперед изготовителями всякой мерзости, нагнетаемая ВАДА атмосфера далека от праздника красоты и совершенства.

Учитывая первостепенную важность для русского национального кода быть только в ряду первых, заранее ставить наших олимпийцев в проигрышную позицию в вопросах, связанных с допингом, — это готовить себе моральную Цусиму.

Но если наши правоохранители не защищают от очень большой вероятности купить фальшак в аптеке, а министры — от филькиных грамот в образовании и науке, то гости в ТВ-студиях должны будировать мысль, как найти выход. Например, вскрыть анатомию реальных, а не пиарвиртуальных успехов в тех островках медицины, где они доподлинно существуют. Месяц назад мне довелось изнутри увидеть один из них. После небольшой автоаварии я привез жену в приемное отделение Склифа. Бригада из трех человек: нейрохирург — 28 лет, травматолог — 29 лет и медсестра. Ребята собранные, точные, не уступающие никому в мире ни в таланте, ни в опыте, ни в квалификации. Когда в середине обследования зашел глав-

ный врач А.С.Столяров, чтобы оказать мне знак внимания, их поведение ни на йоту не изменилось. Уверен, для них нет разницы, кто пациент губернатор, банкир или токарь. Имея под рукой все необходимое оборудование, они за 40 минут провели комплексное исследование и поставили диагноз: переломов нет.

У этих людей очень низкая зарплата, страшные перегрузки, но удивительная добросовестность. Как руководителям Склифа удается подбирать такой персонал, сохранять и мотивировать его, стоить изучить тем, кто хочет помочь нашим ОПРОС

## САМ ЛЕЧУСЬ, САМ СТРАДАЮ

Каждый четвертый россиянин предпочитает лечиться сам,

## и столько же «клюют» на рекламируемые лекарства

Опрос, проведенный в связи с сезоннымростомзаболеваемостигриппом и ОРВИ, показал: чуть более половины россиян доверяет официальной медицине, другая половина предпочитает лечиться самостоятельно или не лечиться вовсе. К каким методам при самолечении в первую очередь прибегают россияне в случае заболевания? Насколько действенно это лечение? И как они сами оценивают его эффективность?



Результаты опроса показали: 52% россиян, заболевая, все же обращается к врачам, 23% лечатся сами. А каждый четвертый, выходит, вообще ждет, когда «гром грянет»?

Интересная получилась картина. Чуть более половины россиян если и обращаются к врачам в поликлиники, то только 19% из них следуют рекомендованному докторами курсу лечения, а 33% дополняют прописанные лекарства народными средствами. Причем женшины, что совсем нехарактерно для «слабой половины», почти в два раза реже, чем мужчины (14% против 25%), строго следуют рекомендациям врача.

Почти каждый четвертый из опрошенных (23%) к врачам не обращается, а лечится самостоятельно лекарствами, столько же респондентов (23%) уповают на рекламируемые пилюли, травы или гомеопатические препараты. Но теоретически большинство пользователей (56% женщин и 59% мужчин) все же больше доверяют официальной медицине, чем альтернативной. Хотя и нетрадиционную медицину (теоретически) как первостепенный метод лечения поддерживают 21% мужчин и 17% женшин

В эффективность народной и альтернативной медицины (или, по крайней мере, некоторых ее методов) верят 90% респондентов. Самые популярные методы — траволечение (63% опрошенных), лечение продуктами пчеловодства (53%), гомеопатия (29%). Самые непопулярные — гипнотерапия (1%) и цветотерапия (2%).

Более 70% респондентов признались: хотя бы раз в жизни пользовались средствами для похудения, 15% приобретают их постоянно, а 31% — время от времени. К «странным» оздоровительным методам — посещению целителей и знахарей — прибегали 40% респондентов, причем 16% — один раз в жизни, а 23% — несколько раз. Основные причины посещения — проблемы со здоровьем (68%), неудачи в личной жизни (28%), проблемы у близких людей (22%)

Теоретически 31% респондентов поддерживают деятельность целителеи и знахареи причем у 18% среди знакомых и друзей есть примеры, когда они им помогли. Но 37% считают, что деятельность подобных «лекарей» следует регулировать законом, 12% — что

«необходимо запретить этих шарлатанов» В опросе приняли участие более 10 000 человек разного возраста и из различных регионов России.

**НАЗВАНИЕ** 

МИР СЛУХА

Сеть сурдологических центров

ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ

КЛИНИКА

Эксимер

Александра ЗИНОВЬЕВА.

## ОФИЦИАЛЬНО

Как сообщили в столичном Роспотребнадзоре. «эпидемиологическая ситуация по острым респираторным вирусным инфекциям (ОРВИ) и гриппу в Москве стабильная. На 46-й неделе этого года (с 9 по 15 ноября) заболеваемость по сравнению с предыдущей неделей снизилась на 2.1%».



# ГРИПП ПЯТИТСЯ НАЗАД?

Заболеваемость ниже, чем на предыдущей неделе, но выше, чем в это же время в прошлом году

В целом сейчас москвичи болеют острыми респираторными вирусными инфекциями ничуть не меньше, а даже больше. На минувшей неделе заболеваемость оказалась на 1,9% выше, чем на аналогичной неделе прошлого года. Всего на прошедшей неделе в столице, по официальным данным регистрационного учета, были зарегистрированы 51 тыс. 119 случаев заболевания ОРВИ и гриппом. Из них 35 тыс. 696 человек — дети до 14 лет (их удельный вес в возрастной структуре заболеваемости составил почти 70% (69.8%). Пока эти показатели ниже расчетных эпидемических пороговых величин во всех возрастных группах, в том числе по совокупному населению,

Лабораторный мониторинг «человеческого» гриппа, проведенный ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в городе Москве», показал: на прошедшей неделе циркулировали вирусы парагриппа, РСвирусы, риновирусы и аденовирусы.

К счастью, вирус птичьего гриппа, по результатам лабораторного мониторинга за его циркуляцией на территории столицы, проведенного в городской ветеринарной лаборатории Комитета ветеринарии города Москвы, «в исследуемых образцах проб лабораторного материала от птиц не выявлен».

И то слава богу. ..«Сюрпризы» поздней осени (перепады температуры, отсутствие солнца, сырость, то дождь, то снег) делают наш организм уязвимым, беззащитным перед гриппом. И если не лечиться, тяжелых последствий не избежать. В группе риска в первую очередь дети, немолодые люди, беременные, а также больные с хронической патологией легких, сердца. Поэтому на случай недомогания всегда под ру кой надо иметь простейшие средства. которые помогают не только облегчить состояние, но и побороть инфекцию.

#### НАРОДНЫЕ СПОСОБЫ ПРОФИЛАКТИКИ ГРИППА

Если вы простудились:

п придя домой, хорошо промойте руки, лицо, нос теплой водой. Пополощите горло водой, добавив в нее немного соли, соды, капельку йода, либо сока лимона (это поможет смягчить боль, а главное удалить микробы, скопившиеся в горле);

n помогут и ингаляции с содой или с эфирными маслами. Можно сделать ингаляции и с чесноком (благодаря своим фитонцидам он обладает антибактериальным и противовоспалительным действием):

n способствует выздоровлению, снимает боль в горле и облегчает кашель сок редьки, смешанный с медом (содержит вещества, обладающие противомикробным действием);

п водочный компресс на область шеи тоже поможет согреть, снизить боль в горле и улучшить

n в нос можно закапать сок алоэ либо мед, сок свеклы, разведенные теплой водой (средства эти надо с осторожностью применять к маленьким

n перед сном прогреть нос можно теплыми крупой или солью, сложив их в х/б мешочек и положив на область носа:

n пейте больше горячего чая с медом, лимоном (можно добавить в чай имбирь, гвоздику). Вообще при простуде надо пить побольше теплых напитков (клюквенные и другие морсы, компот). Кроме всего прочего эти напитки помогают очистить организм

n в холодное время года на столе всегда должен быть лимон — известный чемпион по витамину С. А еще он стимулирует в организме выработку интерферона — природного противовирусного вещества;

n согревающим и сосудорасширяющим эффектом обладают теплые ножные ванны. Их лучше принимать перед сном и только в том случае, если нет температуры;

п согреют, улучшат кровообращение и горчичники, если их наложить на грудь, на стопы (противопоказаны при повышенной температуре)

Александра ЗИНОВЬЕВА.

АДРЕС, ТЕЛЕФОН

Ст.м. «Сухаревская», «Парк культуры:

«Бело<u>р</u>усская», «Тульская»,

(495) 411-90-16

Ул. Марксистская, д. 3,

(495) 620-35-55, www.excimerclinic.ru

Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

«ХОНДА Форте»

Крем «ХОНДА»

таблетки

Способствуют

естественному

обновлению

хрящевой

ткани

«Третьяковская»

## Помогаем ребенку при недомогании

Растущий организм ребенка может иногда вводить маму в ступор. Еще вчера ребенок был бодр и весел, а сегодня — ее могут расстроить неприятные симптомы недомогания, снижающие качество жизни. Уж и не знаешь, как помочь! Не кормить же его «взрослыми» таблетками, которые мы сами пьем «от головы» и «от давления»! Чтобы найти необходимую поддержку, нужно сначала во всем разобраться. Одной из причин недомогания у детей может быть

вегетососудистая дистония (ВСД) — это проблема вегета-Элтацин°

тивной нервной системы, которая отвечает за порядок в работе многих систем организма. ВСД нарушает этот порядок, что может провоцировать комплексную разбалансировку систем организма. А она, в свою очередь, может приводить к таким неприятным проявлениям недомогания. Именно поэтому, чтобы помочь ребенку, любящей маме нужно искать средство, которое будет работать комплексно, воздействуя на причины ВСД и об ные ее симптомы. Например, такое, как «Элтацин». Он комплексно воздействует на организм ребенка, способствуя повышению качества его жизни. А это — залог тех свершений, которые нужны ему в переходном возрасте!

RPOTABOROKASAHAR. REPEZ RPAMEHEHAEM OSHAKOMBTECH C MHCTPYKLIAEA

## **БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ**

У семилетней Тани нейросенсорная тугоухость 4-й степени. Это означает, что без слуховых аппаратов девочка не различает слов, а окружающий мир для нее превращается в хаотичный набор звуков и постоянный шум, как от проезжающего рядом поезда. Слуховые аппараты, которыми пользуется Таня, вышли из строя, поэтому, если сейчас их не заменить, девочка разучится говорить. Тогда и об учебе в обычной школе, и о простом общении с окружающими можно будет забыть.

## Тане Сурковой требуются мощные слуховые аппараты

Елена, мама Тани, признается — всегда старалась справляться с трудностями сама, но сейчас стало особенно трудно. Замуж Елена вышла в 18 лет, муж рано умер, оставив жену с тремя детьми на руках. Второй брак оказался неудачным. Отец Тани оставил семью и не помогает ни в воспитании, ни в лечении дочери, алименты не платит.

Танюша, так называют ее мама и близкие, родилась на 26-й неделе беременности, крошечная — ростом 25 см — и весила всего 700 граммов. Первые три года своей жизни девочка провела в больницах и реабилитационных центрах. У нее, как у многих недоношенных детей, выявился целый букет заболеваний. Как говорит сама Елена, то, что малышку удалось выходить, - настоящее чудо и огромная заслуга врачей.

Танечка научилась самостоятельно ходить, себя обслуживать, хотя прогнозы были самыми неутешительными, но вот речь и слух пока оставляют желать лучшего.

Диагноз нейросенсорная тугоухость 4-й степени означает, что девочка слышит обращенную к ней речь на расстоянии не более метра, при этом весьма неразборчиво.

Операция по восстановлению слуха Тане противопоказана. Единственный способ — это качественное слухопротезирование. Свои первые аппараты Таня надела, когда ей исполнился год. Радости и удивлению не было предела. На девочку обрушился целый мир волшебных звуков! Развитие ребенка резко пошло вперед. Тогда собрать средства на покупку аппаратов помогли прихожане храма Покрова Пресвятой Богородицы села Воскресенское Ногинского района, с которым семья Елены тесно связана. Там она с детьми проводит выходные и праздничные дни. Мальчики помогают в алтаре, Елена ведет занятия в воскресной школе. Маленькая Таня вместе со старшими на кухне готовит, занимается рукоделием и рисованием. Танюша — любимица всего прихода.

Елена сама много лет помогает людям как волонтер. По образованию она социальный работник. Первым местом ее работы был как раз интернат для глухих и слабослышащих детей. Там Елена выучила язык жестов и освоила тонкости, необходимые при воспитании таких особенных малышей. Именно эти знания и навыки особенно ее сближают с дочкой.

В этом году Таня пошла в первый класс специальной коррекционной школы-интерната





для глухих детей, девочка посещает дополнительные занятия, регулярно проходит курсы реабилитации, но без новых слуховых аппаратов все эти усилия напрасны.

Те аппараты, которые сейчас носит Таня, уже неоднократно были в ремонте и износились. Девочку мучают головные боли из-за постоянного треска, шума и свиста в ушах, ее развитие резко затормозилось.

Сверхмошные слуховые аппараты — единственные, которые подходят Тане и рекомендованы ей врачами. — очень дорогие. Их стоимость с учетом курса евро теперь совершенно неподъемна не только для самой Елены, но и для небольшой приходской общины. Родители Елены уже пожилые люди, у обоих инвалидность, поэтому помогать дочери уже ни материально, ни физически не могут.

Теперь судьба девочки зависит от того, сможет ли Елена найти деньги на слухопротезирование. Тогда у Тани появится серьезный шанс пойти в обычную разговорную школу.

Елена не отчаивается. Они с Таней верят и надеются на помощь добрых, неравнодушных к чужой беде людей — на нас с вами.

Аделаида СИГИДА.

## КАК ПОМОЧЬ

## Для спасения Тани Сурковой не хватает

Врач-сурдолог ООО «Исток Аудио Трейдинг» Андрей Анохин: «В процессе диагностики слуха у Тани Сурковой была выявлена нейросенсорная тугоухость 4-й степени. При подборке слуховых аппаратов лучшую разборчивость и комфортное звучание дали аппараты Siemens, модель Motion 701P. Это заушные мощные многоканальные цифровые слуховые аппараты на новой усовершенствованной платформе. Благодаря им девочка сможет наравне со всеми обучаться, развиваться и вести полноценный образ жизни»

> Внимание! Стоимость слуховых аппаратов Motion 701P 277 693 руб. Торговая компания внесет 50 000 руб. **Не хватает 227 693 руб.**

Дорогие друзья! Если вы решите помочь Тане Сурковой, пусть вас не смущает цена спасения. Любое ваше пожертвование будет с благодарностью принято. Деньги можно перечислить в Русфонд или на банковский счет Таниной мамы, Елены Александровны Сипягиной. Все необходимые реквизиты есть в Русфонде. Можно воспользоваться и нашей системой электронных платежей, сделав пожертвование с банковской карты или электронной наличностью, в том числе и из-за рубежа. Экспертная группа Русфонда.

## » ИЗ СВЕЖЕЙ ПОЧТЫ



симптоматическая эпилепсия требуется лечение.



# 149 620 руб.

Вова Корольков, 1 год. деформация черепа. спасет лечение шлемами. 120 000 pyб.

#### Внимание! Цена лечения 199 620 руб. Торговая компания внесет 50 000 руб. Не хватает 149 620 руб.

Роды были тяжелыми, Артем сам не задышал, пришлось подключить его к аппарату искусственнои вентиляции легких. Самостоятельно сын начал дышать только в полтора месяца. А когда Артему исполнилось семь месяцев, у него начались странные приступы, во время которых глаза бегали из стороны в сторону, сжимались кулачки. Невролог заподозрила эпилепсию и направила нас на обследование в Москву. Диагноз подтвердился. В детской городской больнице сыну подобрали противосудорожную терапию. Приступы прекратились, но Артем сильно отставал в развитии. В год сыну поставили диагноз ДЦП. Мы постоянно занимаемся реабилитацией Артема, но в мае и июне 2014 года у него произошло два сильных приступа эпилепсии с потерей сознания, оба купировали в реанимации. Дозу противосудорожных препаратов увеличили. Приступов пока нет, хотя остается опасность, что они могут возобновиться. От других родителей я узнала об Институте медицинских технологий (ИМТ, Москва), где успешно лечат таких детей, как Артем. Но денег на оплату лечения у нас нет. Я постоянно нахожусь с сыном, работает только муж, зарплата у него маленькая. Помогите, пожалуйста! Кристина Якунина, г. Орехово-Зуево.

Внимание! Цена лечения 180 000 руб. Московская компания внесет 60 000 руб. Не хватает 120 000 руб.

После родов я сразу обратила внимание, что голова у сына неправильной формы — череп будто набок скошен. Но врачи в роддоме убеждали, что ничего страшного — с возрастом все выправится. Но деформация становилась все заметнее. В детской поликлинике диагноз поставить не могли. По собственной инициативе я обратилась в НИИ нейрохирургии имени Н.Н.Бурденко (Москва). Там у Вовы определили нарушение развития костей черепа, затылочную плагиоцефалию (асимметрия свода черепа. — Русфонд). Это опасно для развития головного мозга, может привести к серьезным осложнениям. Врачи сказали, что мы вовремя обратились и деформацию можно исправить без операции — коррекцией с помощью специальных шлемов. Но государство это лечение не оплачивает. И у нас нет таких средств. В семье двое маленьких детей, дочке восемь лет. Пожалуйста, помогите мне вылечить сына! Юнна Королькова, Москва.

Невролог ИМТ Елена Малахова (Москва): «Артем нуждается в госпитализации в ИМТ для проедения обслед В результате будет понятно, займемся ли мы сразу восстановительным лечением или сначала проведем коррекцию противосудорожной терапии, чтобы купировать приступы».

Руководитель Центра челюстно-лицевой хирургии Виталий Рогинский (Москва): «Деформация черепа мешает развитию мозга, а в будущем может вызвать необратимые процессы. Мальчику поможет лечение краниальными ортезами (шлемами), которые моделируются на компьютере. По мере роста черепа их надо будет заменять. Лечение продлится шесть

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПОМОЩИ ЕСТЬ В ФОНДЕ. ВОЗМОЖНЫ ЭЛЕКТРОННЫЕ ПОЖЕРТВОВАНИЯ (ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ РУСФОНДА).

## КОМУ МЫ УЖЕ ПОМОГЛИ

САШЕ АНДРЕЕВУ ОПЛАЧЕНА ОПЕРАЦИЯ НА СЕРДЦЕ

6 ноября в «МК» и на сайте Русфонда мы рассказали историю маленького мальчика Саши Андреева, вся девятимесячная жизнь которого — это борьба с тяжелейшей болезнью и цепь счастливых случайностей. У малыша — множественный порок сердца, тетрада Фалло. Это один из тяжелейших пороков, его лечат хирургически в несколько этапов. Первая операция, на которую Русфонд помог собрать деньги, прошла успешно полгода назад. Сейчас, когда малыш окреп, настал момент второй операции на открытом сердце. Откладывать ее нельзя. Состояние мальчика ухудшается. Врачи московской детской городской клинической больницы №13 им. Н.Ф.Филатова, которые сделали первую операцию, верят в то, что после второй операции малыш быстро догонит в развитии сверстников. Вот только с оплатой лечения Галине, маме маленького Саши, которая воспитывает ребенка одна, вновь самой не справиться.

Рады сообщить: вся необходимая сумма (266 500 руб.) собрана. Галина, мама Саши, благодарит читателей «МК», сайта Русфонда, подписчика «МК», пожелавшего остаться неназванным, одну компанию, организаторов, участников и зрителей благотворительного рэпмарафона «Хип-Хоп Хэлп-2015» за помощь. Примите и нашу признательность, дорогие друзья.

И вот еще новости.

Читатели «МК», сайта Русфонда одна компания оплатили также лечение детского церебрального паралича Поле Раковой (6 лет, 199 620 руб., г. Нахабино, МО) и Соне Дедовой (2 года, 199 620 руб., г. Обнинск, Калужская обл.), приобретение брейсов Юле Прибыловой (6 мес., 75 473 руб., Москва).

Информация о больных детях предоставлена Благотворительным фондом помощи тяжелобольным детям, сиротам и инвалидам «РУСФОНД».

## » МОСКОВСКИЙ ПРОЕКТ РУСФОНДА

ДЛЯ ТЕХ, КТО ВПЕРВЫЕ ЗНАКОМИТСЯ С ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РУСФОНДА

Русфонд (Российский фонд помощи) - один из крупнейших благотворительных фондов России, создан осенью 1996 года как журналистский проект помощи тяжелобольным детям. Проверив письма с просьбами о помощи, мы размещаем их на сайте фонда rusfond.ru, в газетах «Московский комсомолец», «Коммерсантъ», в эфире Первого канала, в социальных сетях, в 79 печатных, телевизионных и интернет-СМИ в различных регионах РФ.

Решив помочь, вы берете реквизиты фонда и действуете сами, либо отправляете пожертвования через систему электронных платежей. Возможны переводы с кредитных карт, электронной наличностью и SMS, в том числе из-за рубежа (подробности на rusfond.ru/moscow). Мы просто помогаем вам помогать. Всего за 19 лет собрано 7,169 млрд руб. На эти деньги мы помогли более чем 13 тысячам детей. В 2015 году (на 18 ноября) собрано 1 285 035 682 руб. Из них детям Москвы и Московской области — 94 007 231. Фонд лауреат национальной премии «Серебряный лучник». Награжден памятным знаком «Милосердие» №1 Министерства труда и социального развития РФ за заслуги в развитии российской благотворительности. Фонд организует акции помощи в

дни национальных катастроф.

В этом выпуске за пожертвования детям мы благодарим METRO Cash & Carry, фонд «Наша инициатива»

восемь месяцев»

### . компании «М.Видео». РЕКВИЗИТЫ:

Благотворительный фонд «Русфонд» ИНН 7743089883 КПП 774301001 p/c 40703810700001449489 в АО «Райффайзенбанк», г. Москва κ/c 3010181020000000700, БИК044525700

Назначение платежа: организация лечения, фамилия

и имя ребенка. НДС не облагается. Вы можете помочь детям. сделав SMS-пожертвование.

Отправьте слово ДЕТИ на номер **5542** Стоимость сообщения — 75 рублей. Абонентам МТС и ТЕЛЕ2 нужно

подтверждать отправку SMS. Адрес фонда: 125252,

Москва, а/я 50; rusfond.ru; e-mail: rusfond@rusfond.ru; moscow@rusfond.ru

Телефоны: в Москве 8-800-250-75-25

(звонок бесплатный. благотворительная линия МТС). тел./факс 8 (495) 926-35-63, с 10.00 до 20.00.

# Для здоровья суставов принимайте средства серии «ХОНДА»

Выгодный

протектор<sup>2</sup>

С высокой

степенью био-

ингредиентов

доступности

по цене

хондро-

«ХОНДА» капсулы

напиток

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ

Слуховые аппараты по сниженным ценам!

Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен!

Пенсионерам скидки! Выезд на дом

Отличное зрение в любом возрасте — это возможно!

Помощь при катаракте и глаукоме.

Эксимерлазерная хирургия.

Детская офтальмология

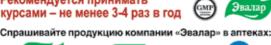
Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо

ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

## Достоинства натуральных средств «Хонда»:

- Максимальные дозировки самых важных для суставов компонентов: коллаген — 8000 мг, хондроитин - 800 мг, глюкозамин -1350 мг, гиалуроновая кислота – 50 мг
- Многообразие форм выпуска: капсулы, таблетки, кремы, напиток для любых предпочтений
- Совместное применение снаружи и изнутри средств серии «Хонда» Рекомендуется принимать

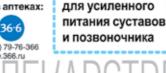


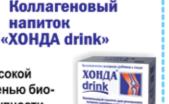












Для глубокого проникновения через кожу хондроитина и глюкозамина, которые и восстановлению тканей



способствуют питанию 🛚 🚐

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1.** Белье, «запеленутое» в газету. 4. Возражение, доходящее до демонстрации. 10. Группа кораблей, находящихся в дальнем плавании. 11. Приемник персонального вызова. 13. Рогач, изображенный на дорожном знаке. 14. Горячий напиток, что помогает не заснуть готовящемуся к экзамену студенту. 15. Алтарная перегородка с ликами святых. 16. Железная дужка, подвешиваемая к седлу для упора ног всадника. 18. «Конферансье» на банкете. 20. Злая проделка интригана. 22. Машина, которую можно разгрузить одним движением руки. 23. Спортивная трикотажная рубашка с короткими рукавами. 24. Стихотворение, «рассказываемое» в начале детской игры. 27. Драка, в которой сильно страдают лица участников. 30. Атака по-пиратски, 32. Колкий юморист, 34. Дерево с гроздьями красных ягод. 35. Шахматный ход, который делают лишь раз в течение партии. 36. «Колыбель» Иисуса Христа. 38. Городской «аристократ», который смотрит сверху вниз на родственников из деревни. 39. Некрещеный древний русич. 40. «Климат» дружеской компании. 41. Кресло а-ля маятник. 42. Праздник, после которого начинается медовый месяц.

по вертикали: 1. «Волшебник», превративший безвкусно одетую Фросю в элегантную красавицу. 2. Ликая кошка с острым зрением. 3. Бурные аплодисменты с криками: «Браво!». 5. Знаток морзянки. 6. Круговая дорожка с виражами для велогонок. 7. Уникум. читающий мысли на расстоянии. 8. Праздник ряженых на улицах Рио. 9. «Подпрыгнувшая» запятая во французских именах. 10. Подмостки для поющих под фонограмму звезд. 12. Булочка в виде полумесяца. 17. «Гонорар» труженика паперти. 19. Наука о земледелии и сельском хозяйстве. 20. Тяжелый молоток, который используют для обивания шин при разборке колес. 21. Привычная обстановка гостиничного номера. 25. Хозяйка, у которой в квартире ни пылинки, ни соринки. 26. Письмо от неизвестного «доброжелателя». 27. Интеллект. обогашенный опытом 28. Родина высоким слогом. 29. «Все путем» одним словом. 31. Бразильский танец, исполняемый на пляже. 33. «Конкурент» вязальной спицы. 34. Синоним слова «половодье». 37. Бревенчатая читальня в деревне. 38. Чувство, чуждое не краснеющему наглецу.

## ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 НОЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Мартини. 4. Цветник. 10. Блокада. 11. Оборона. 13. Июль. 14. Трус. 15. Ассистент. 16. Танцор. 18. Атеист. 20. Пациент. 22. Аномалия. 23. Ансамбль. 24. Отличник. **27.** Просмотр. **30.** Яичница. **32.** Сумрак. **34.** Брюнет. **35.** Удивление. **36.** Овод. **38.** Степ. **39.** Носилки. 40. Корзина. 41. Каравай. 42. Снегирь.

**ПО ВЕРТИКАЛИ: 1.** Монисто. **2.** Тюль. **3.** Нектар. **5.** Ворота. **6.** Тент. **7.** Красота. **8.** Радиация. **9.** Портьера. **10.** Блондин. **12.** Артикул. **17.** Олимпиада. **19.** Термометр. **20.** Полынья. **21.** Теснота. **25.** Тромбон. **26.** Кочевник. **27.** Примерка. **28.** Темнота. **29.** Осколок. **31.** Степень. **33.** Кутила.





# ЧИТАЙТЕ В НОЯБРЬСКОМ НОМЕРЕ

«Все мои расставания были связаны с тем, что исчезало общее дело» Юлия Пересильд считает, что талантливому мужчине можно простить многое

«К сорокалетию я тотально обнулился» — Максим Аверин о переза-

грузке и жизненных уроках «Мужа пытались очернить сразу после нашей свадьбы» — Мария Макса-

кова вышла замуж за политического оппонента Дениса Вороненкова

Поисками секрета старения люди занимались во все времена. И почти у каждой известной в истории личности на сей случай был свой рецепт. Тем временем российские ученые провели серьезный анализ известных сегодня веществ и способов продления молодости и установили, какие из них доказательно влияют на продолжительность жизни.

**ЗДОРОВЬЕ** 

Сегодня ученые выдвинули несколько теорий старения. Ни одна из них не имеет очевидных доказательств, однако в пользу каждой есть масса аргументов. Например, теломерная теория говорит о том, что при каждом клеточном делении хромосомы немного укорачиваются, и их концевые участки — теломеры — становятся короче. В итоге после ряда делений клетка уже не может делиться и теряет жизнеспособность. Согласно элевационной теории (ее автор — отечественный геронтолог В.М.Дильман), основную роль в развитии старения играет гипоталамус. С возрастом он СТАНОВИТСЯ ВСЕ МЕНЕЕ ЧУВСТВИТЕЛЬНЫМ К КЛЕТОЧНЫМ сигналам — именно этот процесс приводит к возрастным изменениям функций репродуктивной системы. Широко известна и теория свободных радикалов, по которой причиной нарушения функционирования клеток являются активные формы кислорода, которые очень агрессивны и ведут к повреждениям ДНК.

Как бы то ни было, старение организма начинается задолго до появления первых его внешних признаков. К нему ведут поломки и ошибки в геноме человека, экологические факторы, вредные привычки, хронический стресс, системное воспаление, химические вещества, избыточное ультрафиолетовое облучение... По мере накопления этих нарушений приходит разлад в обмене веществ. что приводит к развитию таких болезней старости, как рак, инфаркт, инсульт, диабет, болезнь Альцгеймера, артрит, потеря слуха и пр.

Еще в начале XX века известный российский ченый Илья Мечников сказал, что старение «есть болезнь, которую нужно лечить, как всякую другую». Современные российские ученые с этим утверждением полностью согласны.

Научные исследования последних лет показали: старением можно управлять. «В экспериментах удавалось увеличить продолжительность жизни мышей в 2 раза, а примитивных организмов — в 10 раз. С человеком все сложнее. Продление его жизни достигается за счет продления периода его здоровья. Человек при этом не обязательно живет дольше, но период болезней можно сократить, к примеру, с 20 до 5 лет», — говорит доцент Высшей школы управления здравоохранением Первого МГМУ им. Сеченова Артем Гиль.

Сегодня во всем мире бурно развиваются новые технологии в области профилактики биологического старения, а также профилактики

Сложнейший каскад операций длиной в пять

лет проходит в клинике челюстно-лицевой

хирургии Первого МГМУ им. И.М.Сеченова. На

протяжении этого времени хирурги стараются

восстановить нижнюю и верхнюю челюсти,

нос и губы 35-летнего Романа, жителя города

Невинномысска Ставропольского края. Врачи

заняты «конструированием» мужчине нового

носа. Обо всех операциях и сложностях, с

которыми пришлось столкнуться медикам,

«МК» узнал у самого Романа и его лечащего

больнице и даже не сразу понял, что произошло, Лишь спустя некоторое время память начала под-

совывать сознанию картины событий, которые

произошли ранее, когда Роман взял в руки дробо-

вик, приставил его к низу подбородка и выстрелил.

Дробь снесла ему нижнюю и верхнюю челюсти,

ловек банально устает. От всего, — на мой немой

вопрос отвечает Роман. — Вот и у меня он наступил.

До этого жизнь у меня была довольно насыщенной.

Я работал химиком-технологом, осваивал эту про-

фессию буквально без отрыва от произволства.

Не то чтобы я мечтал об этой профессии. Просто

завод у нас градообразующий, да и от семьи уез-

жать не хотелось. Хотя всегда мечтал в морфлоте

Бывает такой момент в жизни, когда че-

нос, но мужчина остался жив.

служить. Но не сложилось.

В тот роковой день Роман очнулся в местной

врача профессора Юрия МЕДВЕДЕВА.

# CTAPOCTЬ — В чем рецепт вечной

возрастзависимых заболеваний, с помощью которых можно продлить активный и здоровый период жизни. Хотя перспективы продлить человеческую жизнь тоже не так уж и призрачны.

молодости?

Оттягиванию неизбежной старости способствуют самые разные факторы — световой режим, режим сна и бодрствования, диеты, физические нагрузки. Кроме того, ученые обнаружили немало геропротекторов (в большинстве своем давно известных), которые могут продлить период здоровой жизни.

Ученые пытаются разгадать, почему среди животных одного вида встречаются долгожители. Например, серый кит живет 75 лет, а гренландский — 211. Морской окунь клювач дотягивает до 70 лет, а амурский — до 200. При этом геном у них одинаковый. Старение этих долгожителей называют «пренебрежимым», и сегодня наука поставила цель — достичь такого пренебрежимого старения и у человека. С этой целью активно изучают голого землекопа — в отличие от сородичей-мышей он живет не 2–3 года, а целых 25, при этом он не болеет раком, диабетом, остеопорозом. Российские ученые из Совета по обществен-

ному здоровью и проблемам демографии изучили самые последние научные исследования в области профилактики старения и составили собственную программу, направленную на максимальное отолвигание старости. На первый взглял пункты, из которых она состоит, очевидны. Однако это не совсем так... Как известно, сегодня в диспансеризацию

входит множество диагностических процедур. Все ли они нужны? Оказывается, нет. Так, ученые признаются, что у них нет уверенности в необходимости таких исследований, как маммография — для выявления рака груди, теста на простатспецифический антиген — для выявления рака простаты и пальцевого ректального обследования. Первые два теста, увы, не приводят к снижению смертности среди людей, которые их проходили. Последний дает много ложноположительных результатов и часто выявляет медленно растущий рак, от которого чаще всего не умирают. Но если его выявляют, то начинают лечить, и в итоге пациенты нередко умирают уже от последствий «химии».

Ученые обозначили лишь те исследования и

анализы, которые и вправду помогут вам достичь здоровой старости. Регулярно (в возрасте 20-29 лет — раз в 5 лет; далее — ежегодно) сдавайте кровь на уровень липидов (холестерина) — этот анализ поможет вовремя поймать риск атеросклероза и развития ишемической болезни сердца Ежеголно лелайте ЭКГ C 50 лет раз в гол следует проходить ректальный тест, который поможет выявить полипы в прямой кишке (фактор риска рака): ежегодно после 50 лет сдавайте анализ кала на скрытую кровь. Осмотр окулиста стоит проходить после 20 лет раз в 5-10 лет; после 40 лет — раз в год (это поможет выявить скрытые заболевания органов зрения). В 20-29 лет хотя бы раз в 2-3 года навещайте терапевта (в более старшем возрасте наведывайтесь к нему ежегодно). С 20 лет женщины должны проходить самообследование груди, а с 35 лет — раз в полгода проводить цитологию мазка из цервикального канала матки. Тест на плотность костной ткани после 60 лет тоже крайне необходим. Кроме того, следует знать свой уровень сахара крови, количество лейкоцитов и содержание в ней витамина D. Дополнительную информацию может дать генетическое тестирование на наличие предрасположенности к онкологическим, эндокринным, сердечно-сосудистым заболеваниям. Кроме того. эксперты советуют рассчитывать свой индекс массы тела — его увеличение станет сигналом о повышении риска развития сахарного диабета и сердечно-сосудистых заболеваний.

Проведенные несколько лет назад американцами исследования выявили, что диета людей каменного века гораздо ближе к рекомендациям Всемирной организации здравоохранения, чем рацион современного американца. Наши предки ели сырые овощи и фрукты, корешки, орехи, рыбу и мясо диких животных. Да еще и ходили по 40 километров в день. И у них не было даже кариеса (он появился после изобретения земледелия).

К так называемой палеодиете вернуться сегодня вряд ли возможно. Однако рекомендация есть побольше овощей, фруктов, орехов, рыбы, морепродуктов и меньше сахара, мучного и жирного поможет вам прожить дольше. На сегодня лучше всего изучена средиземноморская диета — доказано, что она снижает смертность от сердечно-сосудистых заболеваний на 34%. Кроме того, ученые советуют сокращать общую калорийность рациона: многочисленные исследования показывают, что чем меньше калорий употребляет человек, тем больше у него шансов на долгую жизнь. Продукты с гепатопротекторными свойствами: ягоды, шоколад, бобы, рыба овощи, орехи, оливковое масло, цельнозерновые, чеснок, авокадо.

20 ноября 2015 года "МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 15 стр.

Если у вас не хватает силы воли ограничить количество калорий, не беда. Займитесь спортом! Комбинация здоровой диеты и регулярных физических нагрузок приводит к такому же положительному эффекту (профилактике болезней старости снижению смертности), что и ограничение калорий. Недавно было доказано, что физическая активность позволяет сохранять длину клеточных теломер. «Аэробная физическая активность средней интенсивности не менее 15 минут в день, даже у пожилых людей с хроническими заболеваниями дает значимое снижение смертности и увеличение продолжительности жизни». — говорит Артем Гиль. К таким нагрузкам относятся ходьба пешком, катание на велосипеде, плавание и бег. Уделяйте им хотя бы по 30 минут ежедневно или занимайтесь интенсивными физическими упражнениями по 20 минут в день не менее 3 раз в неделю.

...Итак, теперь у людей есть немало рычагов управления старением, а в ближайшем будущем новые технологии позволят нам управлять возрастом еще легче. И если возраста гренландского кита мы достигнем вряд ли, то среднюю продолжительность жизни в 110 лет уже к концу этого века исследователи смело гарантируют.

сложности. Поэтому медикам пришлось предпри-

Екатерина ПИЧУГИНА.

# ЧЕЛОВЕКУ БЕЗ ЛИЦА ПОДАРИЛИ НАДЕЖДУ

## Врачи пытаются спасти пациента, обезобразившего себя одним выстрелом

После выписки самым большим ударом для Романа стало то, что его бросили друзья, с которыми он общался более двадцати лет.

— А вот коллеги, наоборот, навешали, подбадривали.

Жить с тем, что осталось от лица, было нельзя, и вскоре после выписки мама Романа начала поиск челюстно-лицевых хирургов. Так она познакомилась с профессором Медведевым.

 Самым важным было восстановить именно нижнюю челюсть, потому что без этой есте ственной преграды Роман терял много слюны, что грозило обезвоживанием организма, - рассказывает Медведев. — Протез был изготовлен из никелида титана

Врачи аккуратно вживили протез и при помоши специальных колец, изготовленных из того же материала, прикрепили его к уцелевшим костям. А затем уже «нарастили» на место протеза



ткани: для этого были взяты и аккуратно пришиты лоскуты кожи с тела пациента. Подобной операцией хирурги восстановили верхнюю челюсть и гвердое небо.

Следующим этапом стало создание нового носа. Вначале, так же как и при реконструкции челюстей, использовали ткани с тела (с предплечья Романа), но там возникли определенные

под Москвой,

**19 км от МКАД** 

по Новорижскому

шоссе

**Уникальное** пространство.

полезное для здоровья.

ядом страусиная ферма

www.abo.ru

8-916-121-3119

нять еще одну попытку, только на этот раз тканевый лоскут был взят с лобно-теменной области головы И процесс пошел: подобно появлению молодых побегов на дереве, на месте пересадки стали множиться клеточки, которые через некоторое время образовали тканевый нарост. Через три недели после операции лоскут сняли и поместили на место, оставив новообразовавшиеся ткани (их края были аккуратно сшиты, и открытой раны на лице пациента нет. — «МК»). Из них в скором будущем пластическими хирургами и будет «лепиться» орган обоняния Романа. К слову, шевелюра на пересаженном обратно на череп лоскуте продолжает расти: при временной пересадке хирурги затронули только те слои, которые значительно ниже волосяных луковиц. Волосы образовывались и в то время, пока лоскут находился в области носа. Но растительности на новом носу не будет – луковиц в новых тканях нет. К слову, и на подбородке волосяной покров не появится: ткани для пересадки были взяты с груди пациента, а там волос у Романа нет.

Пока что у мужчины воссоздана лишь внутренняя выстилка носа (правда, там теперь не слизистая поверхность, а кожа). А вот хряща нет. Впрочем, хирурги не теряют надежды на то, что со временем установят своему пациенту эндопротез для носа из пористого пропилена.

Ирина БЛИННИК.

## Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

РЕКЛАМА

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

## ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ та в любом отделении Сбербанка Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламно

информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ИНН 7719017310, КПП 771901001 ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 Р/с 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Автосалон куплю

автовыкуп дорого т. 8(903)126-76-81

автовыкуп т. 8-926-784-61-10 т. 8-968-460-00-03

автовыкуп. Максимально дорого! т. 8-919-761-54-81



□ КНИГИ т. 8(495)720-68-36 антиквариат любой т. 8-495-641-67-21



⊇КНИГИ Б/У. выезд. т. 8(495)720-68-36

) грампластинки. патефон, аудио технику фотоаппараты, магнитолы из "Березки". Акустику, усилитель. ЕМТ. Б/у

т. 8-985-979-56-09 Прампластинки. фотоаппарат т. 8-916-177-81-73



приглашаю организованные свидания! т. 8-495-518-14-78

Boomarazun 🖁 предлагаю

 безболезненное VСЫПЛЕНИЕ. ВЫВОЗ Мосветслужба

т. 8-495-979-58-12 ветпомощь на дом Круглосуточно.

т. 8(495)517-19-30 🛘 срочно! Молодая собака ищет дом, умер хозяин т. 8-965-131-65-55



2 месяца, ждет своих мам, пап. Привита пока один раз. Маленькая собушка уже очень Джесси — чистокровная дворняжка

будет среднего размера. У кого достаточно благородства в душе и кто готов приютить бедолагу —

8-926-203-58-25 8-926-00-77-014



Совсем малыши. Им всего 3.5 мес. — лепи. что хочешь воспитывай то, что желаешь Эти детки будут беззаветно преданны только вам. Им только 3,5 мес., и у них вся жизнь впереди, чтобь принести вам радость своими шалостями и наполнить ваш

лом счастьем бытия. 8-926-007-70-14 8-926-203-58-25



Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию

предлагаю Алкоголизм. Круглосуточно

т. (495) 956-01-07 🛮 запои. Круглосуточно т. (495) 225-24-92 запои.

Лечение алкоголизма т. (495) 735-40-20 □ купирование запоев т. (495) 995-22-50

\*7 «НАРКОМЕД (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru



Металлы и 🍖

 материнские платы, микросхемы, 500, 800, КМ. разъемы (495) 945-70-91, (495) 945-71-91 (495) 945-60-02

микросхемы, 155, КМ, разъемы (499)126-02-60



□ квартиру т. 8-968-955-88-97 сниму комнату

т. 8-495-514-59-87 продаю ДОМ У ПАРКА

**№** РЕЧНОЙ ВОКЗАЛ от 110 000 руб./м<sup>2</sup> ПАРКИНГ В ПОДАРОК 495 **241-91-97** 

Новая Москва Фаворит Киевское шоссе, 38 км Участки **181 21 22** 

однокомнатную квартиру у м. "Водный стадион



ma + 03-214 PODIICOLVERCKOE 135 22 23



🗅 дипломы, аттестаты т. 8-915-050-80-23 H pugureck предлагаю

т. 8-985-333-28-08

бесплатно. kursbiznesa.ru

т. 8-903-971-18-87





pugureckue

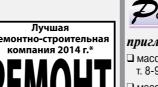
адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63 **1** бесплатные

юридические консультации по любым правовым вопросам т. 8(499)393-39-66 юридическая помощь т. 8-499-375-10-25 □ юристы т. 8-499-110-24-53

Penopún u Rempoumenscábo предлагаю



ОГРОМНЫЙ ГИБКАЯ СИСТЕМА СКИДОІ БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА (495)723-30-54



ВАННЫХ КОМНАТ натяжные потолки

мастера славяне

гарантия 2 года доставка материалов

ООО«ДомСтрой» 8(495)920-48-80



ОТДЕЛКА: порошковое напыление ламинат, МДФ массив, шпон, массив, шпон, 10 кованые изделия ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА **РЕШЕТКИ** • **СТАВНИ** КОЗЫРЬКИ • ОГРАДЫ

8-495-589-51-62 **24**4 8-495-755-23-93 cknav



 массажисток т. 8-905-719-93-33 массажисток т. 8-915-472-26-64

т. 8-966-167-90-90 □ массажисток

**М**воргеское предлагаю

□ издадим книгу от пяти экземпляров т. 8-499-253-21-07 изготовление книг и брошюр

от 1 экземпляра

т. 8(499)195-60-43

от экземпляра, т. (499)235-7336, 8-929-992-70-91 ПИРАМИДА





Морговий ряд

□ ШКАФЫ-КУПЕ т. 8-967-080-34-80 т. 8-985-235-78-57



предлагаю 🛘 переезды

автогрузоперевозки т. 8-495-144-14-37 автогрузоперевозки. Грузчики. Недорого т. 8-495-728-69-81

т. 8(495)517-44-72

 грузоперевозки т. 8-964-550-78-38 Ockyrinkue

предлагаю **□ МГНОВЕННЫЕ** привороты! т. 8-906-74-74-998 www.beltein.net

> редсказываю судьбу Верну мужа и мир в семье 195)641-84-40, ±7(910

## МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ ИЛЬЯ ГЕРМАН

• Избавление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах. Выход из кризиса уже сегодня.

Возврат удачи и привлечение успеха Полная защита от недоброжелателя Гарантия. Результат всегда.

> 8 (495) 743-96-04 8 (495) 510-92-02 www.igerman.ru



предлагаю

т. 8-919-103-59-71 расслабление т. 8-985-177-35-33 отдых!

ЛЮБОЙ РАЙОН т. 8-906-740-97-06 □ отдых!

т. 8-968-431-90-50 □ ОТДЫХ! м. "Коломенское"

т. 8-967-025-21-56 □ ОТДЫХ! по Москве!

т. 8-903-135-07-36 □ РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31  отдых "Бутово' т. 8-916-204-23-37

отдых круглосуточно т. 8-903-003-91-42 🗆 отдых

м. "Беляево" т. 8-906-095-36-16 □ отдых м. "Варшавская"

т. 8-916-917-70-56 🛮 отдых м. "Варшавская" т. 8-925-435-65-08

□ отдых м. "Планерная" т. 8-915-145-88-41, т. 8-963-778-12-78

🗆 отдых м. "Полежаевская т. 8-925-642-44-45, г. Химки. т. 8-925-755-76-15 🗖 отдых по Москве

□ отдых т. 8-903-549-00-58

т. 8-495-648-83-02

т. 8-903-792-01-23 ⊒ отдых!

м. "Маяковская"

т. 8-903-150-46-00 отдых. Центр

т. 8-966-193-07-07 расслабление

м. "Смоленская" т. 8-903-238-88-31 □ расслабление м. "Сходненская"

т. 8-965-221-69-71, м. "Тушино т. 8-968-719-42-44 ] расслабление!

т. 8-985-204-77-03 **релакс** м. "ОТРАДНОЕ"

т. 8-903-683-55-00, м. **"МЕДВЕДКОВО**" т. 8-963-694-47-47 Daznoe D

кчилю ☐ книги, открытки,

календарики, фантики, фотографии куплю т. 8-985-434-82-35

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

## АЛМАЗНЫЙ ПОРОШОК ЗАТМИТ СОЛНЦЕ

Алмазный порошок и порошок из окиси алюминия предложили распылить в атмосфере климатологи из Гарварда. Таким образом, по их мнению, удастся заметно снизить количество солнечного света, которое становится избыточным для целого ряда стран.

Главное, что хотели показать авторы работы, это преимущество порошков твердых веществ, включая алмазы, над сульфатными аэрозолями, которые долго лидировали во многих исследованиях. Твердые частицы оказались безопаснее при распылении в атмосфере. В частности, в отличие от сульфатов они не образовывают серную кислоту, опасную для озонового слоя.

Распыление алмазов — дело весьма дорогостоящее (потребовались бы сотни тысяч тонн порошка ежегодно, при том что 1 килограмм стоит 100 долларов). Но экологический эффект мог бы окупить все затраты. Впрочем, альтернативой алмазному порошку мог бы стать и более доступный в денежном выражении оксид алюминия. Для снижения потока коротковолнового излучения на 1.2 ватта на квадратный метр земной поверхности в воздух потребовалось бы ежегодно выбрасывать около 4 миллионов килограммов такого порошка. Размер каждой частицы в нем составлял бы 240 нанометров.

Комментарий руководителя климатических программ Всемирного фонда дикой при-

роды Алексея КОКОРИНА: Предложения создать вокруг Земли экран из аэрозоли, в частности сульфатной, обсуждаются учеными давно. Если алмазная и отличается от нее, то не многим. Теоретически распылить аэрозоль несложно, но надо понимать, что это может вызвать непредсказуемые последствия, связанные с последующим перераспределением тепла от полюса к экватору и обратно. Молельные эксперименты с использованием таких экранов проводить, безусловно, нужно, но от натурных лучше пока воздерживаться. Всетаки ситуация с потеплением пока не настолько критична, чтобы человечество отчаялось на внедрение кардинальных методов коррекции.

## ОДЕЖДУ НАУЧИЛИ ДЫШАТЬ

Одежду, которая умеет «дышать», разработали ученые из Массачусетского технологического института. Они снабдили обычные хлопковые изделия вставками, содержащими особые бактерии. И когда человек потеет, вставки загибаются. образуя вентиляционные отверстия.



Исследователи сделали упор на то, что одежда должна содержать минимум химических материалов. но в то же время не доставлять неприятных ощущений потеющему человеку. Новинка предполагает использование 3D-технологии, при помощи которой на пленку были размещены миллиарды бактерий под названием bacillus subtilis natto. По словам изобретателей, в условиях повышенной влажности белок, целлюлоза и ДНК этих организмов сильно расширяются. И как бы приподнимают материал, на котором находятся. Обратный процесс происходит, когда одежда высыхает: вентиляционные отверстия постепенно закрываются. Такие вставки предполагается вшивать в любую повседневную или спортивную одежду, и проблема дискомфорта при потоотделении для человека будет решена.

Комментарий научного сотрудника лаборатории физиологии и биохимии микробов Московского государственного университета имени М.В.Ломоносова Эльмиры САДРАДДИНОВОЙ:

— Предположу, что принцип действия этих вставок таков: клетки при повышеннои влаж ности образуют полисахарид, который, в свою очередь, впитывает влагу и набухает, как губка. Однако у меня сразу возникло несколько вопросов. Первый: насколько дорогостоящей окажется одежда, поскольку себестоимость описанного процесса «разведения» бактерий будет довольно высока? Второй: насколько долговечной будет такая олежда? Вель, как я поняда, на материал наносятся живые организмы. А для их существования нужны определенные условия и питание, и как они будут обеспечиваться, мне непонятно. Еще один момент: как и можно ли вообще будет стирать вещи, не повредив обитателей этих дышащих вставок. Мое мнение — сейчас и так достаточно различных разработок в плане впитывающей пот одежды, и зачем прибегать к такому сложному производству, непонятно.

# УЧЕНЫЕ ОЖИВИЛИ ДЕТСКИЕ

«Оживлять» рисунки научились специалисты из японской компании префектуры Окаяма. Изобретатели ставят на бумагу с художеством маленький «штампик» в виде сердечка, и изображение на картинке начинает передвигаться по столу и стенам.

«Штампик» — это устройство, которое передает содержимое картинки на видеокамеру. Рисунок обрабатывается, «оживляется» и поступает в проектор, откуда переносится на любую поверхность и начинает двигаться. Механизм действия напоминает мультфильм и уже вызвал бурю одобрения у детской аудитории выставки, где и была представлена новинка. К слову, программа, «вдыхающая в рисунок жизнь». умеет просчитывать наиболее подходящую манеру движения. Например, слон будет передвигаться в одном, медленном, темпе, а бабочка будет порхать наиболее интенсивно.

## Комментарий IT-специалиста

Виктора БОБРЯКОВА: — Довольно занятное изобретение, хотя из описанного мне не очень ясен механизм его работы. Предположу, что «штампик» представляет собой специальную микросхему, задача которой «сконцентрировать» на рисунке объектив видеокамеры. После чего камера как бы фотографирует рисунок и передает данные подключенному компьютеру. И изображение обрабатывается при помощи программы, которая в произвольном порядке создает «мультфильм». А затем проектор (помните наши детские диафильмы?) передает изображение на любую поверхность. Впрочем, не думаю, что это изобретение в скором будущем вытеснит с рынка старую добрую мультиндустрию. Все же принцип действия японской новинки очень примитивен

Подготовили Ирина БЛИННИК. Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

## **EBP0-2016**

После того как стали известны имена всех 24 участников финальной стадии чемпионата Европы-2016, самое время поговорить о предстоящей жеребьевке, которая состоится 12 декабря. Команды уже разбиты по корзинам, остается ждать жребия, который может быть к сборной России благосклонен, а может и отправить в «группу смерти». Какой вариант жеребьевки стал бы для команды Леонида Слуцкого наиболее предпочтительным, а какой наихудшим — на этот вопрос мы и попытались найти ответ. Напомним, что 24 сборные будут разбиты на 6 групп. Команды, занявшие на групповом этапе 1-2-е места, выходят в плей-офф. Компанию им составят 4 лучшие из 6 сборных, финишировавших третьими.

KAK YCMUPUTЬ «ТЕМНЫХ ЛОШАДОК» <u> Чего ждать от жеребьевки финальной стадии Евро-2016</u>

Но сначала пара слов о главном тезисе, что был вынесен в заголовок. Понятно, что обновленный формат турнира делает попадание не только в финальную стадию, но и в плей-офф значительно легче, чем прежде. Математически

у любого участника финальной стадии шансов пробиться в плей-офф больше, чем остаться без него, ведь в игры на вылет выходят 16 из 24 участников группового этапа. Но при всем этом очень не хотелось бы попасть на команду или команды, которых принято относить к «темным лошадкам» — участникам соревнований, от которых не знаешь чего ждать. В каждой корзине есть такие примеры. В первой это англичане. КОТОРЫЕ ХОТЬ И ВЫГЛЯДЯТ ОДНИМ ИЗ САМЫХ СЛАДКИХ вариантов, вполне могут преподнести приятный сюрприз своим поклонникам во Франции. Во второй корзине это Швейцария и Украина, в третьей — Чехия и Польша, в четвертой — Турция,

## 1-я корзина

Франция, Испания, Германия, Англия, Португалия, Бельгия

Немцы — действующие чемпионы мира, а французы — хозяева Евро-2016, так что встречи с ними надеются избежать все без исключения. Быть может, трехцветные не так сильны, как на рубеже тысячелетий, когда ведомая Зиданом команда поочередно победила на чемпионатах мира и Европы, но хозяева первенства обычно выходят в плей-офф, порой пользуясь благосклонностью представителей судейского корпуса, которые на подсознательном уровне проникаются симпатией к команде-хозяйке.

Испания тоже не лучший вариант. Да, времена, когда «красная фурия» наводила ужас на соперников, остались позади, но испанцы, несомненно, сильны, да и статистика встреч с этой

сборной совсем не в нашу пользу.

Бельгийцы возглавляют рейтинг ФИФА, что уже говорит о многом. Сильнейшее поколение бельгийских футболистов должно было раскрыть свой потенциал еще на чемпионате мира в Бразилии, но, видимо, Азар и его не менее звездные партнеры решили отложить свой триумф до континентального первенства

А вот между Англией и Португалией можно выбирать. У первых еще совсем молодая команда, чем-то напоминающая как раз бельгийскую образца 2014 года. Много молодых игроков, которых, скорее всего, ждет звездное будущее, но на результатах это пока напрямую не отражается, а в финальных стадиях крупнейших международных соревнований англичане традиционно выступают неудачно.

Но все же самым вкусным вариантом представляется не единожды битая нами за последние годы Португалия во главе со своим лидером Криштиану Роналду.

Итог: лучший вариант — Португалия, худший

## 2-я корзина

Италия, Россия, Швейцария, Австрия, Хорватия, Украина

Российская корзина, из которой мы точно не получим соперника. А вот представители других корзин наверняка хотели бы избежать встречи с итальянцами, которые, даже демонстрируя не самый выдающийся футбол, обычно групповой этап преодолевают. Швейцария в этой компании выглядит той самой «темной лошадкой», которая может как стать лучшей в своей группе, так и провалиться. Силы же команд, входящих в оставшийся квартет, примерно равны

ПОДРОБНОСТИ на сайте

«Группа жизни». Версия «МК» Португалия, Россия, Венгрия, Ирландия «Группа смерти». Версия «МК» Германия, Россия, Польша, Исландия

## 3-я корзина

Чехия, Швеция, Польша, Румыния, Словакия, Венгрия

Поляки довольно долго лидировали в своей отборочной группе, опережая самих немцев, но в итоге финишировали на второй строчке. Роберт Левандовски, похоже, находится на пике формы, и остановить этого габаритного форварда будет крайне сложно. В какую бы группу ни угодила во Франции сборная Польши, она в любом случае будет ставить перед собой задачу пробиться в плей-офф. И есть подозрение, что своего добьется.

Крайне опасны и чехи, в составе которых, быть может, и нет звезд уровня Недведа, но именно чехов можно назвать одной из самых быстрых команд не только в Европе, но и в мире. Встреча с ними для нас крайне нежелательна (как и с поляками).

Словакия, так ударно начавшая отборочный цикл, к его концовке заметно расслабилась. Румыния едва ли сможет пробиться в плейофф даже с третьего места. А Швеция остается командой одного игрока — Златана Ибрагимовича. От формы последнего и будет зависеть выступление шведов во Франции.

Остается Венгрия, которую не побоюсь назвать слабейшей из всех 24 команд, завоевавших путевки на Евро-2016. В стыках с норвежцами мадьярам откровенно повезло. Даже капитан Джуджак не способен вытянуть команду на минимально допустимый на чемпионате Европы уровень.

Итог: лучший вариант — Венгрия, худший — Поль́ша

## 4-я корзина

Турция, Ирландия, Исландия, Уэльс, Албания, Северная **Ирландия** 

Четвертая корзина по качеству на полнения точно не уступает предыдущей, но здесь сплошь и рядом «темные лошадки». За исключением одной команды — Турции. Турки стали лучшей из третьих команд в отборе, что позволило не только опередить голландцев, но и избежать стыковых матчей Как всегда эта команда боевита и эмоциональна, но суперзвезд в ее составе нет.

Северная Ирландия и вовсе стала первой в своей отборочной группе, но позади остались такие «гранды», как Румыния и Венгрия, что несколько нивелирует достижение североирландцев.

Уэльс, похоже, вырастил-таки достойное поколение на замену Гиггзу, которое готово ставить серьезные задачи не только в отборочном турнире, но опыта этой команде пока

явно не хватает. С Албанией, памятуя о чемпионате мира в Бразилии, встречаться не очень хочется в случае встречи с ними ажиотаж перед очной встречей может и помещать подготовке команды

Остаются Исландия и Ирландия — соответственно, худший и лучший из возможных вариантов. Исландия здорово пошумела в отборе к ЧМ-2014. А в отборе к ЧЕ-2016 заняла первое место, оставив позади и Турцию, и Голландию. Это, несомненно, лучшее поколение исландских футболистов, готовых вывести национальную команду своей страны на принципиально новый уровень. Почему, спросите, худшим вариантом не является Турция? Дело в отношении. Турецкий футбол — довольно известный и заслуженный бренд, а об Исландии такого не скажешь. Попадание на турок мобилизует нашу команду, а в случае, если жребий определит нам в соперников исландцев, возможна и некая недооценка соперника.

Что касается наиболее предпочтительного варианта, то остановимся на Ирландии, которая и в отборе звезд с неба не хватала, и в СТЫКАХ ЯВНО «ОТСКОЧИЛА» В ИГРАХ С НЕВНЯТНЫМИ боснийцами.

Итог: лучший вариант — Ирландия, худший Исландия Александр ПОКАЧУЕВ.

## **—** НОВОСТЬ ДНЯ ———— ЧЕМУ НАС НАУЧИЛИ КАПЕЛЛО и допинговыи скандал

19 ноября прошло пленарное заседание Верховного суда РФ, на повестке дня которого были вопросы спортивного характера, что для российской практики, откровенно скажем, в новинку. С итоговым протоколом «МК» ознакомился одним из первых и выделяет для своего читателя основные постановления.

**—** ФРАЗА ДНЯ ————

— Виталий Мутко, министр спорта РФ и президент Российского футбольного союза (РФС).

«До чемпионата

Европы-2016 мы

успеем натурализовать

прицелом на ЧМ-2018»,

одного футболиста.

Хотя это больше с

Понятно, что обсуждать спорные моменты из мира спорта пленум вынудили события последнего года или даже последних дней. На своих ошибках учатся, как известно. Так, например, на фоне допингового скандала с участием российских легкоатлетов от Верховного суда появилась следующая рекомендация, которая вскоре должна быть реализована на практике: теперь тренер будет обязан принимать меры по предупреждению нарушения спортсменами антидопинговых правил

В контрактах спортсменов и тренеров появится обязательная опция, в которой работодатель устанавливает спортивный режим. Его понятие также стало не таким абстрактным: это не только режим рабочего дня и правила внутреннего распорядка организации, но и личный режим спортсмена, который включает в себя индивидуальные тренировки, питание, запреты на курение и алкоголь. Как и ожидалось, появилась функция дисциплинарного наказания к тем спортсменам, которые соблюдать этого не будут. Вплоть до увольнения.

Случай с Фабио Капелло также, видимо, не прошел мимо. Работодатель, который заключает договор с иностранным гражданином, «несет соответствующие риски» теперь эта фраза приобрела статус официальной. А если серьезно, то появился целый перечень документов, с помощью которых нужно оценивать уровень квалификации приглашаемого специалиста. Помимо наград, медалей, различных степеней там фигурируют и «отзывы иных работодателей». Наверняка, если бы Федерация футбола Англии направила соответствующее письмо в Российский футбольный союз (РФС), дон Фабио до России бы не доехал.

Алексей САФОНОВ.

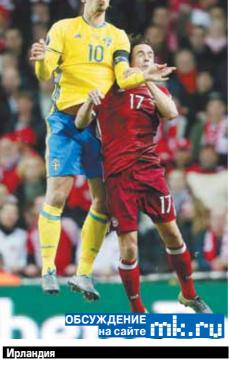
# ИБРАГИМОВИЧ И ТРИ МУШКЕТЕРА

«МК» представляет последних четырех **участников чемпионата Европы** 

По итогам стыковых матчей были определены четыре сборные, которые примут ближайшим летом участие в континентальном чемпионате во Франции. Помимо выступающего за ПСЖ «парижанина» Златана Ибрагимовича и сборной Швеции заветную путевку на Евро получили еще три команды: Венгрия, Ирландия и Украина. «МК» решил вспомнить турнирный путь каждого из квартета счастливчиков. Успевших вскочить на подножку уходящего в Париж поезда.

Угодив, пожалуй, в самую слабую отборочную группу (судите сами: с первых двух мест на Евро напрямую попали Северная Ирландия и Румыния). венгры едва не остались без чемпионата Европы. на котором последний раз были замечены 44 года назад, когда в финальной стадии еще принимало участие всего восемь команд. А на крупных международных соревнованиях мы не видели сборную Венгрии вот уже 30 лет — последнее появление случилось на чемпионате мира-1986. Да, нынешняя команда, единственным игроком которой, претендующим хоть на какой-то звездный статус, является ее капитан, экс-динамовец Балаж Джуджак, далека от той планки, что была установлена в свое время Ференцем Пушкашом, но, признаться, появление такой команды на Евро стало возможно исключительно измененному в сторону расширения числа участников формату

Венгры крайне слабо смотрелись на протяжении всего отборочного цикла, в котором побеждали лишь Фареры и Финляндию. Да и в стыках команда Бернда Шторка, которого в самой Венгрии рассматривают исключительно как временную кандидатуру на пост главного тренера сборной, не впечатлила. Первый стыковой матч в Осло, завершившийся со счетом 1:1, прошел при подавляющем преимуществе норвежцев. И то, что в итоге путевка на Евро досталась мадьярам, скорее стоит признать не заслугой сборной Венгрии, а невезением норвежцев. Венгры в нынешнем состоянии едва ли способны подняться в финальной стадии европейского первенства выше четвертого (оно же последнее) места в группе.



Квалификационный турнир, в котором ирландцы угодили в самую сложную группу (первые два места достались действующим чемпионам мира немцам и потрясающей сборной Польши), был пройден довольно успешно - позади остались неуступчивые и боевитые шотландцы, но на большее команда Мартина О'Нила вряд ли могла рассчитывать. Не могла в связи с посредственным подбором игроков, среди которых так и не

нашлось человека, способного взять на себя роль лидера команды, освободившуюся вместе с посадкой на скамейку запасных постаревшего Робби Кина.

Сборная Ирландии — классическая бриганская команда из 90-х, исправно бегающая, бьющаяся за мяч и делающая серьезную ставку на стандарты, но абсолютно лишенная фантазии и креативного начала. Ирландцам здорово подфартило в стыках, где боснийцы хоть и смотрелись предпочтительней и интересней, но так и не смогли реализовать свое преимущество в забитые голы.

Было бы очень жаль, если бы Евро прошел без Златана Ибрагимовича. А вот о всей сборной Швеции такого не скажещь. Принципиально наши соперники по отборочной группе не отличаются от тех же ирландцев или венгров, о которых говорилось ранее. Единственный козырь команды нестареющий Ибра, забивший в стыковых матчах с датчанами 3 из 4 голов своей команды

В составе шведов есть приличные игроки, но Ибрагимович остается единственной фигурой, вокруг которой строится игра. В отборочном турнире Златан забил 11 из 19 мячей своей команды. Если великий швед будет к следующему лету находиться в оптимальной форме, шведы смогут замахнуться даже на выход из группы. В противном случае команде Эрика Хамрена ловить во Франции будет нечего.

Украина по набранным очкам стала лучшей во всем отборочном турнире среди команд, финишировавших третьими, но по дополнительным показателям уступила прямую путевку на Евро туркам. Впрочем, стыки стали для украинцев отличной проверкой. В первом матче на своем поле была одержана победа над словенцами 2:0, а во второй встрече команда Михаила Фоменко умело сыграла по счету, не позволив усомниться в собственном превосходстве. Хочется сказать украинской сборной отдельное спасибо за то, что

ПОДПИШИСЬ НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

они не пустили на Евро Словению. В ответном стыковом матче в Мариборе команда хозяев вела себя откровенно по-хамски, не только играя предельно грубо (единственное удаление в этом матче, которое заработал Мишо Бречко, — показатель крайней приверженности главного арбитра Джюнейта Чакыра к либеральным ценностям), но и нарушая все этические каноны. В сборной Украины собраны квалифициро-

ванные игроки, а фланги атаки в лице Евгения Коноплянки и Андрея Ярмоленко и вовсе способны вызвать зависть даже у тренеров признанных фаворитов предстоящего турнира. В чем-то сборная Украины похожа на российскую — и средним уровнем мастерства игроков, и уровнем притязаний. О последнем отдельно. Во Франции украинцы обязаны ставить задачи, идущие хоть немного дальше просто «выхода из группы» Александр ПОКАЧУЕВ.

### Евро-2016. Квалификация. Стыковые матчи. Ответные встречи

нгрия — Норвегия — 2:1 Голы: Прискин, 14. Хенриксен, 83 — в свои ворота — Хенриксен, 87 . Первый матч — 1:0 Ирландия — Босния и Герцеговина — 2:0 **Голы**: Уолтерс, 24 — с пенальти. Уолтерс, 70 Первый матч — 1:1

**Словения** — **Украина** — **1:1 Голы**: Цесар, 11 — Ярмоленко, 90+7 Первый матч — 0:2 Дания — Швеция — 2:2 Голы: Поульсен, 81. Вестергор, 90+1 — Ибра-

Первый матч — 1:2

гимович. 19. 76

Все участники Евро-2016

м. «Отрадное», ул. Декабристов, д. 21

р-н Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8,

15.00, по субботам с 10.00 до 14.00

ул. Кожевническая, влад. 6 (киоск «Пресса»)

м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж»

у ТЦ «Седьмой континент»

м. «Октябрьское поле»,

м. «Павелецкая»-радиальная,

м. «Преображенская площадь»,

у выхода на ул. Краснобогатырская

р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900

ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКАХ «МК» И «ПРЕССА»

будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до

**м.** «**Крылатское**», выход к Осеннему б-ру, д. 18, к. 1

выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса»)

р-н Орехово-Борисово, у авт. ост. «Улица Шипиловская, 18»

м. «Парк Победы», пл. Победы, д. 1a (киоск «Пресса»)

м. «Смоленская», у выхода из метро (киоск «Пресса»)

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

Франция, Чехия, Исландия, Турция, Бельгия, Уэльс, Испания, Словакия, Украина, Германия, Польша, Ирландия, Англия, Швейцария, Северная Ирландия, Румыния, Венгрия, Австрия, Россия, Швеция, Италия, Хорватия, Португалия,

## КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на 20.11.2015) 1 USD — 64,9120; 1 EURO — 69,3390.

## дни рождения

Баталов Алексей (1928), актер, кинорежиссер, сценарист, народный артист СССР Булыкин Дмитрий (1979), футболист Востротин Валерий (1952), председатель Союза десантников России.

**Роберт Кеннеди** (1925–1968), сенатор Кирилл (1946), Патриарх Московский и всея

Плисецкая Майя (1925–2015), балерина Токарева Виктория (1937), писательница Ульянов Михаил (1927-2007), актер, режиссер, народный артист СССР

## ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье облачно, осадки (преимущественно дождь). Ветер южный, югозападный, 5-10 м/с. Температура в Москве ночью 1..3°, днем 2...4°. Восход Солнца — 08.11, заход Солнца

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет с небольшими возмущениями

### ДАТСКИЙ УГОЛОК Всемирный день ребенка.

День индустриализации Африки.

1910 г. — умер Лев Толстой. 1945 г. — в Нюрнберге открылся судебный процесс над главными нацистскими военными преступниками. 1959 г. — Генеральная Ассамблея ООН приняла

Декларацию прав ребенка, а в этот же день в 1989 г. — Конвенцию о правах ребенка. 1985 г. — вышла Microsoft Windows 1.0. 1990 г. — в Новочеркасске арестован маньяк Андрей Чикатило, сознавшийся в 53

один из приглашенных и желает имениннику дожить до 100 лет. Юбиляр говорит: «Дорогой, но мне сегодня 100 лет». Поздравляющий: «Ну, тогда удачного дня».

Получив во второй раз с орбиты на день 👌 Если собрать все деньги, которые тратятся рождения четки и нарды, я начал подозревать, что мой папа вовсе не космонавт.

Кавказ, юбилей аксакала. Берет слово 🙌 Футболисты сборной России после игры остаются на поле и показывают зрителям голы, не вошедшие в матч.

> - У вас найдется что-нибудь перекусить? Кусок медного провода вас устроит?

в России на корпоративные праздники, то можно снять на Новый год Грецию

#### № Редакция газеты «МК» приглашает всех читателей оформить подписку на 1-е полугодие 2016 года в редакционных подписных пунктах по выгодным ценам: «Московский комсомолец», 6 раз в неделю (понедельник-суббота) – 670 рублей на полгода и 1400 рублей на весь год;

«Московский комсомолец», 5 раз в неделю (понедельник-пятница)

– 570 рублей на полгода и 1200 рублей на весь год; «МК-Бульвар», 1 раз в неделю - 652,38 рубля на полгода и 1318,80 рубля на весь год

«Российская охотничья газета», 1 раз в неделю - 528,72 рубля на полгода и 1082,64 рубля на вес журнал «Охота и рыбалка. XXI век», 1 раз в месяц

467,58 рубля на полгода и 935,11 рубля на весь год.

#### ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ ря с 10.00 до 14.00 железнодорожный, ул. Пролетарская, д. 8,

в фойе библиотеки им. А.Белого жуковский, ул. Фрунзе, д. 28, на стоянке, напротив Дворца культуры РЕУТОВ, ул. Победы, д. 20, в фойе ДК «Мир» СТУПИНО, пр-т Победы, д. 18/43, в фойе ДК ря с 10.00 до 15.00, перерыв с13.00 до 14.00 БАЛАШИХА, ул. Советская, д. За, в фойе ЦЗН ДОЛГОПРУДНЫЙ, пл. Собина, д. 3,

КОРОЛЕВ, ул. Терешковой, д. 1, на стоянке перед ЦДК им. Калинина подольск, ул. Ревпроспект, д. 27, в фойе ДК им. Лепсе **ЩЕЛКОВО,** ул. Пушкина, д. 22, в фойе РКК **ЭЛЕКТРОСТАЛЬ**, на площади ЛДС «Кристалл»

на площади у ДК «Вперед»

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК» по будням с 10.00 до 17.00 м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, тел.: 21-40 или 21-41.

#### ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК» 20 ноября с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30

м. «Перово», ул. 2-я Владимирская, д. 34 м. «Беляево», ул. Профсоюзная, д. 87/49 р-н Войковский, ул. 3. и А.Космодемьянских, д. 21/23 23 и 24 ноября с 8.00 до 20.00

р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16«А», у к/т «Энтузиаст» р-н Матушкино, Зеленоград, корпус 403«А» м. «Университет», выход к МГУ

**25 ноября** С **8.00 до 20.00** м. «Щелковская», Московский автовокзал **р-н Бибирево,** ул. Лескова, д. 14, у к/т «Будапешт» м. «Проспект Вернадского», д. 14, у к/т «Звездный»

26 ноября с 8.00 до 20.00 м. «Щелковская», Московский автовокзал р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 14, у к/т «Будапешт» м. «Проспект Вернадского», д. 14, у к/т «Звездный» м. «Академическая», ул. Гримау, д. 12,

у к/т «Улан-Батор» 27 ноября с 8.00 до 20.00 м. «Новогиреево», Зеленый просп., д. 81, у к/т «Киргизия»

м. «Теплый Стан», у выхода на Новоясеневский пр-т м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер» м. «Чистые пруды», у выхода к Моспочтамту, на ул. Мясницкую (киоск «Пресса») р-н Южное Медведково, пр-д Дежнева, д. 20, от м. «Бабушкинская» до остановки «Улица Полярная:

30 ноября — 4 декабря с 10.00 до 16.00 МГУ им. М.В.Ломоносова, Воробьевы горы, д. 1, главное здание, холл 1-го этажа 7-11 декабря с 10.00 до 16.00 МГТУ им. Н.Э.Баумана, ул. 2-я Бауманская, д. 5, главный корпус, проходная №4

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЯХ РАЙОННЫХ ГАЗЕТ будням с 10.00 до 17.00 БРОННИЦЫ, ул. Новобронницкая, д. 46, газета «Бронницкие новости», тел. 464-46-05, 464-42-00 ВОСКРЕСЕНСК, ул. Победы, д. 16, газета «Наше слово», тел. 442-05-45

*+tb npofpamma* РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ 123995, Москва, ща 1905 года, <mark>7, стр. 1</mark> ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

95) 609-4444, (495) 609-4433

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 Заказ №: 15-11-00266

Рекламно-информационное принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Н СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТР

от 19.05.2011, вы

19.00

(ежурный редактор танислав СКОБЛО

НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00 

Главный редакто

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 64 регионах России: в Абакане, Архангельске, Иркутске, Йошкар-Оле, Казани, Калининграде, Комстроме, Красноярске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Мурманске, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Омске, Омс Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Сартотове, Серихове, Серихо