ISSN 1562-1987

ПЯТЬ ПРИЧИН РОСТА РУБЛЯ

Читайте 2-ю стр.

WWW.MK.RU

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№59 (26.771)

среда 25 марта 2015

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

MOS.RU

ЗАММЭРА МОСКВЫ ЛЕОНИД ПЕЧАТНИКОВ: «ИТАЛЬЯНСКУЮ ЗАБАСТОВКУ» МЕДИКОВ ПОДДЕРЖАЛИ ВСЕГО ТРИ ЧЕЛОВЕКА»

Но работают они хорошо, и ничего им не грозит.

Читайте 4-ю стр.

WIKIPEDIA.ORG

ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, *редактор отдела репортеров*

ВЗЯЛА МЕНОПАУЗУ? ДЕРЖИ ДО КОНЦА

Героиня или истеричка? Женщина, которая, обладая железной волей, пытается предугадать и изменить судьбу, или жертва медицинских экспериментов? Ее страх перед будущим имеет реальные причины или вырос из медицинских страшилок? Кто такая Анджелина Джоли — невозможная красавица кинозвезда или мученица ради идеи изменения совокупного сознания в обществе, которому она пытается внушить, что здоровье и жизнь женщины выше ее биологической природы.

Она платит страшную цену за невозможность умереть от рака, несмотря на плохую наследственность. Она делает одну операцию за другой, вся жестокость которых заключается в том, что с каждой последующей мечта всех мужчин земли становится все более бесполой. А весь ужас — в том, что она делает операции наперед, тогда, когда в них еще нет прямой необходимости. Но мало этого, после каждого вмешательства, уродующего ее прекрасное тело, которое все еще приводит в восхищение и изумление миллионы людей, звезда выходит на публику и делает настолько подробные заявления о пережитом, что они практически граничат с цинизмом. От ее откровенности становится не по себе и помимо воли закрадывается опасливая мысль, а уж не пытается ли звезда повлиять на других женщин на пару с хирургами и фармкомпаниями, преследуя свои, корыстные интересы?

Но пока особенно недоверчивые смакуют этот вопрос в поисках подтекста необычного поведения Джоли, у той новая сенсационная новость — она сообщила изданию New York Times, что через два года после удаления груди пожертвовала и яичниками.

Читайте 8-ю стр.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

ТИШИНА – ЗАЛОГ ОТКРЫТИЯ

Летние кафе в Москве могут быть запрещены из-за протестов недовольных шумом местных жителей

1 апреля на улицах и площадях Москвы опять начнут работать летние кафе и веранды. Несмотря на финансовый кризис, их не станет меньше — по крайней мере, на это надеются и рестораторы, и городские власти.

Столичные чиновники в этом сезоне всячески поощряют общепит под открытым небом. Но он может столкнуться с новыми трудностями. То там, то здесь местные жители, которым не приходятся по вкусу затяжные тусовки и громкий смех, протестуют против уличных столиков. Так что многие летние веранды в сезоне 2015 года так и не появятся.

Нынешняя ранняя климатическая весна сделала свое дело: первое известие об открытии летних веранд появилось уже 15 марта, в прошлом году это произошло двумя неделями позже. Правда, некоторые летние кафе вопреки ожиданиям завсегдатаев в этом году так и не откроются. И виной тому не экономические трудности, не придирки чиновников и не какие-то особые требования со стороны Москомархитектуры. Причиной всему — местные жители и муниципальные депутаты, которые не хотят соседствовать с питейными заведениями.

Читайте 4-ю стр.

Близкие пассажиров погибшего рейса в аэропорту Барселоны.

AP

УПАЛ, КАК ПРИ ТЕРАКТЕ?

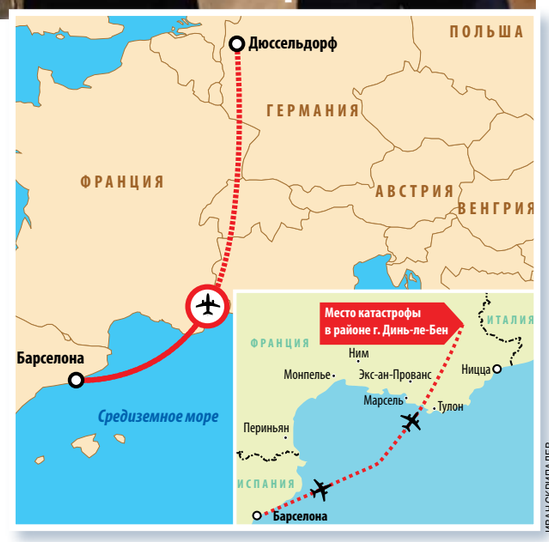
В катастрофе Airbus A320 слишком много странностей

Летевший из Барселоны в немецкий Дюссельдорф самолет Airbus A320 авиакомпании Germanwings потерпел крушение на юге Франции в департаменте Альпы Верхнего Прованса. По уточненным данным, на борту лайнера находились 144 пассажира и шесть членов экипажа. В аэропорту Дюссельдорфа начали собираться родственники пассажиров злосчастного рейса. Без надежды, что они увидят своих близких живыми... Между тем авиаэксперты, проанализировав предварительные данные о катастрофе, не исключают того, что на борту мог быть совершен теракт.

«В 10 часов 47 минут был получен сигнал бедствия по данному рейсу близ округа Барселонет в департаменте Альпы Верхнего Прованса», — говорилось в сообщении Генерального управления гражданской авиации Франции.

Местом катастрофы стал массив Трех епископств в долине От-Блеон в районе Динь поблизости от лыжного курорта Барселонет.

Читайте 3-ю стр.



ИВАН СКРИПАЛЕВ

РЕКЛАМА 16+

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

- **РИАННА** подарила свой знаменитый голос одной из героинь мультфильма «Дом». «МК-Бульвар» побеседовал с певицей о тонкостях новой для нее работы, пришельцах и сентиментальности.
- **ЭВЕЛИНА БЛЁДАНС,** а также певица Варвара, дизайнер Мария Кравцова и рэпер Серега рассказали о способах привести себя в порядок после зимы. «МК-Бульвар» прилежно записал звездные ноу-хау.
- **А ТАКЖЕ:** Павел Воля увез Ляйсан Утяшеву в Америку, Мадонна и Джастин Бибер открыли свои интимные тайны, Юлия Михалкова посмеялась над красотой знаменитостей и многое другое.

ИСКАЛЕЧЕН И ОЧЕНЬ ОПАСЕН

В Приморье одноногий наркоман расстрелял двоих полицейских и сбежал

MVD.ROSSII

Во вторник вся полиция Приморского края была поднята по боевой тревоге — по дороге из суда в СИЗО сбежал опасный преступник. При этом он расстрелял двоих полицейских, забрал пистолет одного из них, а скрываясь, умудрился еще и взять в заложники (правда, ненадолго) двоих человек. Абсурдность трагическим событиям придал и тот факт, что убийца — одноногий калека. В Москве похожий случай был 12 лет назад, но в том случае преступник отлично передвигался на своих двоих.

Читайте 3-ю стр.

AP

ВРЕМЯ СОБИРАТЬ МИНЫ

Сапер-ополченец: «Приходишь по вызову – в крыше дырка, в диване – наряд»

...Мы договорились, что я буду звать его Сапер. Хотя это точно не его позывной, потому что саперов в ДНР много.

Есть они и в батальоне «Оплот» спецбригаде "Восток", и в Славянской бригаде, и в Генеральном штабе.

Мой собеседник год назад и знать не знал, что будет заниматься этим непростым делом. «Напишите, что был тихим программистом, компьютерщиком, созидателем», — шутит он.

Сейчас Сапер — не только сапер, но и минер. Два в одном. В задачу взвода, которым он командует, кроме разминирования входит еще и минирование территорий. Единство и борьба противоположностей.

...Потому что война.

Читайте 4-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России

ЖИЛ-БЫЛ У БАБУШКИ...

Читайте 3-ю стр.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2015 ГОДА!

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

25 и 26 марта с 8.00 до 20.00
обед с 14.00 до 15.00

м. «Планерная», южный выход
р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16А, у к/т «Энтузиаст»
р-н Крюково, г. Зеленоград, корп. 403А
м. «Университет», выход к МГУ

27 марта с 8.00 до 20.00

м. «Рижская», просп. Мира, д. 92, к. 1
м. «Автозаводская», ул. Автозаводская, д. 8, у выхода из метро на ул. Мастеркова
м. «Щелковская», автовокзал
р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 14, у к/т «Будапешт»

Информация по телефону 8(495)665-40-80

МОСКВИЧИ СТАЛИ ЧАЩЕ УМИРАТЬ И РОЖДАТЬСЯ

За последние месяцы зимы в Москве неожиданно выросла смертность по сравнению с январем-февралем прошлого года. Однако одновременно увеличилась и рождаемость. По словам главного терапевта Департамента здравоохранения Москвы Владимира Тюрина, выявить какую-то явную причину такой статистики довольно трудно. Для начала нужно проанализировать, что происходило у нас в стране, в городе в каждом месяце. Может, негативно сказался экономический кризис. По мнению замруководителя Управления ЗАГС Москвы Марины Масловой, возможно, виноваты и скачки давления в городе. Однако все равно эта цифра меньше, чем было еще пять лет назад.

ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СТАТИСТИКА ПО МОСКВЕ

январь-февраль 2012—2015 гг.

ИВАН СКРИПАЛЕВ

МЯСНИЦКАЯ НЕ БУДЕТ ВЫБИВАТЬСЯ ИЗ ЕДИНОГО СТИЛЯ ЦЕНТРАЛЬНЫХ УЛИЦ

Улицу Мясницкую в Москве благоустроят по типу Маросейки. На время ремонтных работ автомобильное движение здесь будет полностью перекрыто.

Как рассказала «МК» пресс-секретарь Департамента капитального ремонта города Татьяна Блинова, Мясницкая улица будет сделана по подобию уже реконструированных в прошлом году Пятницкой улицы, Покровки и Маросейки. Таким образом, в центре города сохранится единый стиль благоустройства.

Так, в ходе работ предполагается расширить тротуары за счет сокращения проезжей части. В настоящее время, напомним, на Мясницкой улице четыре полосы движения, две из которых по большей части заставлены машинами. Планируется организовать всего две полосы и оборудовать парковочные карманы.

По словам эксперта «Пробок.нет» Александра Чекмарева, от сужения Мясницкой автомобилисты не пострадают, поскольку и сейчас там трудно проехать из-за скопления припаркованных машин. После реконструкции, наоборот, появятся карманы для авто, новые дорожные знаки.

В Департаменте транспорта сейчас разрабатывают компенсационный автобусный маршрут, который будет работать во время благоустройства. Начаться работы должны в апреле-мае и закончиться к августу-сентябрю.

В НОМЕР МК! 707-29-98 fax 781-47-03

СВИДЕТЕЛИ ПО ДЕЛУ СЫНА НИКОЛАЯ ОЗЕРОВА ЗАБЫЛИ, ЗАЧЕМ ПРИШЛИ В СУД

Сын великого телекомментатора Николая Озерова и глава поселка Загорянский в Подмосковье отправится в колонию строгого режима на 8,5 года — такой вердикт вынес на днях Щелковский суд области. Озеров-младший попал на скамью подсудимых за получение взятки в 6 миллионов рублей.

Как ранее сообщал «МК», Николая Озерова, сына теннисиста, актера и спортивного комментатора, задержали в июле 2012 года при получении 2 миллионов рублей от посредника. До этого он якобы получал по 1,5 миллиона рублей в апреле и мае, еще миллион — в июне. А 2 миллиона — последний транш затребованной им суммы в 6 миллионов за газификацию мелкого дачного поселка. После того как Озеров пообщался с посредником, в здание ворвалась полиция. Интересно, что сумку с деньгами нашли без понятых, без свидетелей, без самого Озерова и снаружи здания администрации, в котором сидел чиновник, — под козырьком окна. Оперативные записи то ли не велись, то ли не были приобщены к следствию. Понятых и чиновника просто оставили в комнате одних, а затем принесли в нее же сумку с деньгами и сказали ожидающим, что это, оказывается, взятка. В целом это далеко не единственная странность в этом деле — даже с постановлением приговора в суде произошло что-то неладное.

— Судья как будто специально читал приговор без интонации, неразборчивой тихой скороговоркой, — пояснил «МК» защитник подсудимого Александр Грибещенко. — Это было бы мелочью, если бы мне на руки выдали копию приговора, но этого не сделали! То есть я не могу даже удостовериться в словах судьи или прочитать, на основании чего вынесли вердикт. Нам сказали, что мы получим его через неделю, а значит, у нас остается всего два дня на подготовку апелляционной жалобы вместо десяти положенных по закону. О том, что приговор огласили без самого подсудимого, я даже вспоминать не хочу.

В зале суда набралось довольно много свидетелей защиты, которые давали показания в пользу главы поселка. Многие говорили, что Озеров не разрешал газификацию поселка не в ожидании взятки, а потому, что нельзя было прокладывать электросети и газопровод там, где хотели это сделать жители, — инфраструктура не позволяет. А некоторые свидетели обвинения, по словам Грибещенко, терялись в ответах.

— Например, его спрашивали: «Вы являетесь свидетелем обвинения. В чем вы обвиняете подсудимого?», а он: «Понятия не имею, ваша честь», — рассказал адвокат Озерова.

В итоге обвинение строилось на показаниях посредника, который, по версии следствия, получил деньги от заинтересованной стороны и передал их Озерову. С учетом множества несостыковок как в самом деле, так и во время судебного процесса осужденный собирается обжаловать приговор.

ПОЛКОВНИК ПЫТАЛСЯ ПРОВЕРНУТЬ АФЕРУ РУКАМИ ДРУГА

Приговор начальнику отдела международного сотрудничества информационно-аналитического управления Следственного департамента МВД России полковнику Александру Крохмалю вынес 24 марта Тверской суд.

Как сообщил «МК» начальник отдела по надзору за исполнением законодательства по противодействию коррупции прокуратуры Москвы Виктор Балдин, в 2013 году столичный предприниматель пришел к Крохмалю на юридическую консультацию по поводу проверки возглавляемой им фирмы, которую проводил ОЭБиПК Северо-Восточного округа. Чиновник стал убеждать бизнесмена, что такие проверки обычно заканчиваются возбуждением уголовных дел и арестами и что якобы коммерсант не выйдет из сложившейся ситуации без помощи и покровительства. Полковник обещал предпринимателю прекратить проверку за 500 тысяч долларов и утверждал, что передаст эти деньги проверяющим из ОЭБиПК и прокуратуры. Примечательно, что на деле Крохмаль не имел полномочий по контролю за деятельностью борцов с экономическими преступлениями, а материалы по проверке были давно уже списаны в номенклатурное дело. Бизнесмен сумел собрать для полковника всего 150 тысяч долларов, но, заподозрив неладное, сообщил о происходящем в Следственный комитет и ФСБ.

Крохмаль пригласил своего друга в кафе возле здания Следственного департамента МВД в Газетном переулке и попросил именно его взять у коммерсанта пакет, в котором лежала взятка в коробке из-под виски. Правда, полковник «забыл» посвятить приятеля в тонкости дела. Обоих задержали. Крохмаль сразу же стал валить все на товарища.

Кстати, отец Крохмаля — крупный кубанский бизнесмен, в начале 2000-х он в течение четырех лет работал заместителем представителя Президента РФ в ЮФО, курируя вопросы экономики, финансов и социальной сферы.

После коррупционного скандала Крохмаля уволили. Он не признал свою вину. Гособвинитель просил для него наказание в виде 6 лет колонии общего режима и штрафа в размере 500 тысяч рублей.

Как сообщили «МК» в Тверском суде, Крохмаля приговорили к пяти годам лишения свободы, штрафу в 500 тысяч рублей, лишили звания «полковник юстиции» и на три года запретили занимать должности в госорганах.

СПРОСИТЕ «ЗОДЧЕГО»

Впереди строительный сезон. Какой материал лучше выбрать для строительства дачи или коттеджа? Почему сегодня так популярен клееный брус, на какие особенности этого строительного материала необходимо обратить внимание? Как с выгодой сделать ремонт деревянного дома, провести реконструкцию, достроить террасу или веранду? В чем достоинства каркасной технологии? Какую выбрать отделку или кровлю? Какой фундамент оптимален для деревянных домов? Как продлить жизнь деревянному дому? Как не ошибиться при выборе строительной компании? Как правильно воспользоваться сезонными скидками? На эти и многие другие вопросы читателей на прямой линии в редакции «МК» сегодня, 25 марта, с 12:00 до 13:00 по телефону 8(495)781-47-09 ответят управляющий партнер, член совета директоров компании «Зодчий» Владимир Кузнецов и директор по развитию Владислав Быков.

Диагноз «Рак»?

Получите второе мнение онкологов Европейского медицинского центра бесплатно

- Период проведения акции: 01.03.2015 - 31.07.2015

Специальные условия на лечение и диагностику в рамках акции

- Подробнее об условиях акции на сайте www.emc-mos.ru

КЛИНИКА ОНКОЛОГИИ И ГЕМАТОЛОГИИ ЕВРОПЕЙСКОГО МЕДИЦИНСКОГО ЦЕНТРА

- лечение по современным европейским и американским протоколам
- комплексное лечение в рамках многофункционального госпиталя
- собственная гистологическая лаборатория
- психологическое сопровождение пациента и членов семьи
- паллиативная помощь

GEMC GROUP OF COMPANIES EUROPEAN MEDICAL CENTER

+7 (495) 933 66 55

г. Москва, ул. Щепкина, д. 35

Лицензия №ЛО-77-01-009563

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТАМИ

РЕКЛАМА

NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА

КАДР

AP

Автопроизводитель Jaguar провел в Лондоне необычную презентацию своей обновленной модели XF. Официально автомобиль будет представлен на международном автосалоне в Нью-Йорке, а жители британской столицы могли увидеть, как машина проехала на высоте 18 метров над водой. За рулем «Ягуара» сидел известный каскадер Джим Даудэлл, который, в частности, участвовал в работе над фильмом «Форсаж-6».

ЦИТАТА

Вероника СКВОРЦОВА, министр здравоохранения РФ:

«Не все люди в состоянии алкогольного опьянения требуют оказания медицинской помощи, поэтому наша принципиальная позиция — о необходимости сохранения той системы, которая была всегда. Вытрезвители должны быть»

Министр на расширенном заседании комитета Совета Федерации по социальной политике высказалась за возвращение медвытрезвителей. Она заметила, что эти учреждения могли бы предоставлять услуги платно: например, можно штрафовать «клиентов» за сам факт попадания в стены этого учреждения. А если уже в самом вытрезвителе человеку станет плохо, то ему вызовут «скорую». Однако вот что думает про эту инициативу **алкоголик со стажем Михаил ШВЕДОВ**: «Когда я был в медвытрезвителе в последний раз, то вернулся оттуда с пустыми карманами, без мобильного телефона и с синяками. И я скажу, что мне еще повезло. Один мой знакомый вообще не вернулся — скончался прямо там. На его теле было множество побоев, но родные не смогли доказать, что те были получены после поступления в медвытрезвитель, а не до. И вообще я вам так скажу: это зло нельзя возвращать. Плохо человеку — пусть ему поможет «скорая». Если он просто пьян — пусть полицейские сопроводят его до дома и выпишут штраф за такую «услугу».

СИЛОВИКИ

УКРАИНСКИЙ ШПИОН ЗАДЕРЖАН В СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Сотрудники ФСБ задержали в Свердловской области гражданина Украины С.Скирта, 1981 года рождения, который занимался получением научно-технической информации в ущерб экономической безопасности России. Как сообщает пресс-служба УФСБ России по Свердловской области, мужчина представлял интересы Полтавского турбомеханического завода (входит в концерн «УкрРосМеталл») и собирал конструкторскую и технологическую документацию машиностроительных предприятий региона. Вероятнее всего, шпион контактировал с сотрудниками Уральского турбинного завода, находящегося в Екатеринбурге, чтобы создать канал получения интересующей иностранную сторону документации. В своей деятельности иностранный шпион использовал методы конспирации. По данным «МК-Урал» (Екатеринбург), шпион Скирта не жил регулярно в Свердловской области, а периодически посещал Средний Урал. Сотрудники ФСБ обратили внимание на подозрительную деятельность иностранца и следили за ним со второй половины 2014 года. Скирта задержали в конце февраля 2015 года сотрудники с поличным. Операция прошла в момент получения первичного пакета конструкторских материалов по производству высокотехнологичного энергетического оборудования. Раскрытие данных сведений могло нанести ущерб российскому производству на сотни миллионов рублей.

ПРОЕКТ

НОВАЯ ДОРОГА В ДОМОДЕДОВО «ПОЛЕТИТ» В 2 РАЗА БЫСТРЕЕ

Подмосковные власти обещают ввести в строй обход поселка Авиационный в подмосковном Домодедове уже в ноябре. После этого добраться в аэропорт можно будет намного быстрее. Это позволит снизить существующую нагрузку на участок Каширского шоссе и микрорайон Авиационный за счет вывода из него транзитного транспорта, следующего в аэропорт «Домодедово». Ввод объекта собираются синхронизировать вместе с открытием развязки на федеральной трассе А-105, которую планируют запустить в октябре. Объезд свяжет участок дороги Взлетная—Авиационная с шоссе Авиационная—Ловцово—Лямцино—Московское малое кольцо. Пропускная способность новой четырехполосной дороги — по две полосы в каждом направлении — составит 40 тысяч автомобилей в сутки, что в два раза больше, чем сейчас. Протяженность трассы — 5,9 километра. Общая стоимость строительства с учетом федерального и регионального бюджетов составляет 625 миллионов рублей.

MOSREG.RU

УТРАТА

УМЕР ИЗДАТЕЛЬ «МК В УКРАИНЕ»

Ушел из жизни Владимир Гоцуленко — издатель, генеральный продюсер «МК в Украине», поэт и пушкинист. Владимир Николаевич пришел в журналистику, став редактором одесской областной «молодежки». Потом был ответственным секретарем журнала «Барвинок», главным редактором журнала «Ранок» и вскорости — издательства «Молодь», возглавлял украинское отделение информагентства ИТАР-ТАСС. На рубеже нулевых Гоцуленко вместе с Михаилом Цюпко (ныне — главным редактором «МК в Украине») открыли свое дело. Родился Владимир Гоцуленко в 1943 году в семье офицера, он автор одиннадцати поэтических сборников, литературные награды и премии находили его сами, но он стеснялся их. А вот Пушкинской медалью и занесением в Почетный реестр попечителей Пушкинского дома в Санкт-Петербурге и музея Александра Пушкина в Москве гордился открыто, со священной радостью.

ЭВРИКА

РАДИОЛЮБИТЕЛЬ ПЕРЕХВАТИЛ ДАННЫЕ СПУТНИКА

Если у вас нет возможности полюбоваться затмением Солнца, вы можете воспользоваться спутниковыми данными, причем самостоятельно, как это сделал радиолюбитель Дмитрий Пашков из города Рузаевка, что в Мордовии. При помощи специального оборудования он, сидя дома, сумел подключиться к спутнику Роскосмоса «Метеор-М» №2 и скачать фото лунной тени, проходившей над Норвежским морем 20 марта. В отличие от американской метеорологической сети NOAA, которая не скрывает программного обеспечения для раскодировки данных любителями, наша система возможности такой не предоставляет. Для работы Пашков использовал программно настраиваемый радиоприемник, подключенный к Интернету. Как сообщили «МК» в «Российских космических системах», эксперимент Дмитрия Пашкова вызвал восхищение у руководства компании, ведь по сути ему удалось самостоятельно овладеть технологией получения данных и их обработки, которым в одном из подразделений РКС занимается целый отдел! По словам пресс-секретаря Романа Кириллова, гендиректор ОАО Андрей Тюлин принял решение пригласить Дмитрия работать в РКС.

ЦИФРА

152 человека погибли при пожарах в Москве в 2014 году.

Это на пять человек меньше, чем в 2013-м. Число пожаров сократилось на 87 и составило 6 тыс. 846 случаев. Такие данные приведены в докладе о выполнении госпрограммы Москвы «Безопасный город». Также сообщается о снижении грабежей (на 17,1%), квартирных краж (на 8,9%), разбоев (на 18,2%), убийств и покушений на убийства (на 10,4%) в 2014 году. В целом, по оценкам докладчиков, доверие к органам исполнительной власти, отвечающих за безопасность горожан, выросло на 2% и составило 55%.

МЕЖДУ ТЕМ

Глава МЧС Владимир Пучков во вторник во время поездки в Калужскую область заявил, что для борьбы с лесными пожарами в нынешнем году будет применяться система космического мониторинга и прогнозирования ЧС. С помощью входящих в нее спутников власти любого субъекта РФ уже через 30–40 минут будут знать о возгорании на его территории и смогут приступить к борьбе с огнем.

ВВП

Расширенные коллегии, задача которых подвести итог прошедшего периода и озвучить планы на будущее, силовые ведомства проводят каждую весну, но не на каждом из этих заседаний бывает президент. Однако в этом году перед лицом кризиса и обострившейся внешнеполитической ситуации Владимир Путин решил посетить все отчетные мероприятия. Две недели назад он выступил перед сотрудниками МВД, а во вторник держал речь перед прокурорским корпусом, собравшимся в здании Генпрокуратуры на Малой Дмитровке. (В ближайших планах главы государства также значится посещение коллегии ФСБ.)

Президент РАН Владимир Фортов и премьер-министр Дмитрий Медведев обсуждают реформу академии.

РИА НОВОСТИ / AP

ПРОКУРОРОВ ПЕРЕОРИЕНТИРОВАЛИ НА ПЕНСИИ

Владимир Путин сделал акцент на антикризисной тематике

В своем выступлении ВВП сделал акцент на антикризисной тематике, призвав прокуроров обратить особое внимание на защиту прав граждан в сфере трудовых и социальных отношений. «Нужно жестко реагировать на попытки работодателей переложить свои издержки и проблемы на людей, обратить внимание на реализацию мер по стабилизации ситуации на рынке труда и вести постоянный надзор за получением гражданами мер социальной поддержки», — перечислил президент, подчеркнув, что в первую очередь речь идет о своевременной выплате пособий и пенсий. «Задержек здесь не должно быть никаких, поскольку для многих пенсионные выплаты являются основным и незаменимым источником дохода!» — сказал он.

Генпрокурор Юрий Чайка в своем выступлении факты, связанные с задержками пенсий, не называл. Тем не менее некоторые регионы под предлогом недостаточности бюджетных средств уже начали отказывать инвалидам в оплате положенного санаторно-курортного лечения и не могут выполнить распоряжение президента об обеспечении ветеранов войны жильем. В связи с приближающимся 70-летием Победы Чайка поручил прокурорам лично разобраться с каждой жалобой ветеранов, поступившей в надзорные органы. Еще более тревожно, судя по представленной статистике, складывается ситуация на рынке труда. В прошлом году прокуратура заставила работодателей погасить задолженность перед сотрудниками на 8 млрд руб. В сфере оплаты труда было выявлено 730 тысяч правонарушений. В этом году по мере раскручивания кризиса будет расти не только прямая, но и скрытая задолженность. «Нужно вести постоянный мониторинг при сокращении штатов и банкротстве предприятий, чтобы обеспечить своевременное получение выплат в полном объеме», — предупредил Чайка. Среди других антикризисных мер, находящихся в зоне ответственности прокуроров, Владимир Путин назвал контроль за выделением лекарств льготникам, а также ценообразованием на жизненно важные препараты и продукты питания. «Работа в этом направлении ведется прокуратурой с сентября прошлого года, и, безусловно, ей нужно уделить еще больше внимания», — сказал президент.

Наиболее уязвимыми для разнообразных нарушений в очередной раз были признаны ЖКХ и гособоронзаказ. Хотя «грубого воровства, обмана и невыполнения обязательств» в коммунальном секторе последнее время стало поменьше, количество тех, кто «хочет погреть руки», по-прежнему велико, считает президент.

«Причем схемы вывода активов, доведения предприятий ЖКХ до банкротства, хищений средств, выделяемых на модернизацию отрасли, становятся все более изощренными», — сказал он, отметив, что в 2014 году в сфере ЖКХ было выявлено почти 347 тысяч правонарушений. По гособоронзаказу статистика, к счастью, существенно лучше — «всего» 11 тысяч нарушений и 177 уголовных дел. Но Путин подчеркнул: крайне важно, чтобы эти дела дошли до суда. «Чем измеряется качественная работа? — обвел ВВП глазами зал. — Решением суда. Поэтому я очень рассчитываю, что все будет происходить в рамках закона, разумеется, но материалы будут такими, которые позволят судебным органам принимать соответствующие решения».

Ну и, естественно, Владимир Путин не мог обойти вниманием преступления на почве экстремизма, тем более что, по данным Генпрокуратуры, они демонстрируют уверенный рост: со 130 в 2004 году до 1034 в 2014-м. «Надо незамедлительно и жестко реагировать на любые призывы к противоправным действиям, насилию, массовым беспорядкам», — заявил президент. В прошлом году экстремистская информация была удалена с 3 тысяч сайтов, 900 ресурсов были заблокированы.

Елена ЕГОРОВА.

ПАРТИЯ

Зал заполнен лишь наполовину: на обсуждение «позиции партии в современной ситуации» сознательно не приглашали большое количество гостей. На конференцию «Гражданской платформы» 24 марта в Москву приехали представители 54 региональных отделений. В узком кругу партийцы расставили точки на «i» в своих взглядах на спорные вопросы: уход из партии Михаила Прохорова, присоединение Крыма, «Антимайдан» — и заявили о парламентских амбициях.

«ГРАЖДАНСКАЯ ПЛАТФОРМА» НЕ ОТДАЛА НАЗВАНИЕ ПРОХОРОВУ

И собирается стать третьей партией власти

«Эпоха Прохоровых закончилась. Мы устранили главное препятствие на пути к выборам», — заявил во вступительной речи лидер «Гражданской платформы» Рифат Шайхутдинов. Напомним, что его предшественник, возглавлявший партию до мая 2014 года, миллиардер Михаил Прохоров и почти все члены ФГК кроме полковника ФСБ Сергея Милицкого и самого Шайхутдинова 13 марта покинули партию. Поводом стало участие «Гражданской платформы» в акции «Антимайдана» во главе с байкером Хирургом и писателем Николаем Стариковым и принятие резолюции с требованием исключить певца (и члена ФГК партии) Андрея Макаревича за нанесение «имиджевого и репутационного ущерба» партии. На конференции было озвучено иное мнение — позиции членов ФГК не совпали с позицией большинства, но не по вопросу «Антимайдана»: «Раскол «Гражданской платформы» начался с Крыма, — отметил Шайхутдинов. — Региональные отделения поддержали воссоединение с Крымом, некоторые члены ГК не поддержали».

Регионы играют для партии важную роль, ведь она собралась покорять Госдуму. А по действующему законодательству, чтобы участвовать в федеральных выборах без сбора подписей, необходимо иметь хотя бы одного представителя в законодательных собраниях субъектов. «Мы завоевали это право, но понимаем, что могут ужесточить правила», — заявил исполняющий обязанности главы исполкома партии Юрий Юрченко. Поэтому акценты в партстроительстве теперь перенесены с медийных личностей на сильные региональные отделения. «Новый политкомитет должен состоять из большего количества регионалов», — заявил Шайхутдинов. Привлекать теперь уже массового избирателя партия собирается патриотичной риторикой — за присоединение Крыма, самоопределение Донбасса, внешнюю политику России и против «цветных революций». Заодно определились партийцы и с экономической повесткой: покритиковали антикризисный план правительства и заявили о поддержке импортозамещения, амнистии капитала и свободной экономической деятельности.

Менять название по настоянию Прохорова партия, похоже, не собирается. За ребрендинг высказался только 1 из 15 выступавших представителей регионов. Дополнить общую картину изменений можно статистикой. За 10 дней из партии вышло 37 человек, а вступило 112, количество компаний, участвующих в финансировании, увеличилось с 11 до 16. А вот региональных отделений де-факто поубавилось: калининградское, саратовское и псковское отделения партии объявили о самороспуске, зато создается отделение в Севастополе и Крыму. Де-юре вопрос с отщепенцами будет решен на съезде партии 17 апреля, крымский вопрос должен утвердить Минюст.

Делать выводы о будущем партии пока рано: 17 апреля пройдет съезд партии, на котором будет решен вопрос с руководством и программой. Не обойдется без сюрпризов, по словам Шайхутдинова, среди новых первых лиц партии мы можем увидеть и бывших членов ФГК.

Валерия МАРКОВА.

ТОРГОВЛЯ

КТО НАХИМИЧИЛ С БЫТОВОЙ ХИМИЕЙ

ФАС может заинтересовать заявленное на 1 апреля повышение цен

Сейчас усиленно муссируются слухи о неизбежном и резком повышении цен на бытовую химию и косметику. Якобы всевозможные баллончики и тюбики подорожают в самое ближайшее время, например, уже с 1 апреля, от 14% до 40%. Причина проста: иностранные производители распродали все свои старые запасы по прежним ценам. И поэтому намекают российским властям, что прейскуранты нужно повысить. Как выяснил «МК», вряд ли Федеральная антимонопольная служба останется в стороне. Налицо картельный сговор. Это наказывается не только серьезными штрафами, но даже и тюремным сроком.

Российская потребительская корзина растет не по дням, а по часам. С середины прошлого года ее средняя стоимость выросла почти на 40%. Отдельные товары подорожали практически вдвое. Причины ясны: падение курса рубля, западные санкции, а также ответные ограничительные меры.

Однако начиная с 3 февраля, когда курс рубля и котировки черного золота начали расти, эти факторы замедлили свое отрицательное влияние. Рост цен замедлился. Об этом в первую очередь свидетельствуют данные Росстата, согласно которым инфляция в январе 2015 года составила 3,9%, а в феврале — 2,3%. Аналогичная тенденция продолжилась и в марте.

Казалось бы, все довлеющие факторы отыграны. Однако несколько ведущих зарубежных компаний из США, Германии и Турции, производящих бытовую химию, все чаще говорят о скором повышении своих цен. Речь идет о стиральном порошке, мыле, зубной пасте, моющих средствах и даже о туалетной бумаге и освежителях воздуха. Цены на них могут вырасти на 14–40%.

Угроза налицо. Иностранные производители закрывают до 70% российского рынка бытовой химии. Поэтому им не так сложно договориться между собой и повысить цены, невзирая на экономические условия и не боясь потерять свою долю рынка.

Представители зарубежных компаний, опрошенные «МК», либо не комментируют возможное подорожание, либо говорят, что цены устанавливает рынок и искусственных причин повышения не существует.

Судя по всему, большинство из них лукавит. Они ссылаются на падение курса рубля. Но последние два месяца российская валюта растет в цене. Конечно, можно говорить, что старые запасы, купленные при более выгодном рублевом курсе, распроданы. Но тогда цены на бытовую химию необходимо было повышать постепенно и не назначать конкретную дату — 1 апреля.

Самое главное — резкое повышение цен не останется без внимания Федеральной антимонопольной службы. Факт картельного сговора, если он будет доказан, преследуется серьезными штрафами. Например, ряду российских нефтяных компаний, которых обвинили в согласованном повышении цен на топливо, было выставлено более 1% от общего оборота, что составило примерно $700 млн.

Как заявил «МК» представитель крупной торговой сети, за магазинами строго следят, и необоснованное повышение цен жестко пресекается. Многие, с подачи власти, пообещали заморозить цены на социальную потребительскую корзину. «Понимаете, с кого первого спросят? С нас. Нам выгоднее недополучить прибыль и снижать маржу, но сохранить покупателей», — рассказал собеседник «МК».

Константин СМИРНОВ, Николай МАКЕЕВ.

ВАЛЮТА

ДОЛЛАР «РУХНЕТ» ДО 55 РУБЛЕЙ

Спасибо нефти, США и санкциям

Валютные, фондовые и сырьевые рынки в последнее время уверенно укрепляют рубль. По итогам 24 марта впервые с середины января официальный его курс вырос до 58,77 за доллар. В ходе дальнейших внебиржевых торгов «зеленый» падал ниже 58 рублей. Евро вел себя «некрасиво» — сначала вырос до 64,34 (+19 копеек), но потом внял тренду и упал до 63,72 рубля. Чья это заслуга и на каком рубеже рубль остановит наступление? Эксперты прогнозируют, что планка 55 рублей за «зеленый» будет взята.

Традиционное позитивное влияние на рубль оказывают растущие цены на нефть. Сейчас баррель стоит более $56, тогда как еще неделю дней назад «бочка» падала почти до $53. На руку черному золоту, как и «деревянному», оказалось и заявление главы Федеральной резервной системы США Джанет Йеллен. Она сказала, что крепкий доллар тормозит развитие американской экономики. Американские денежные знаки тут же дали слабину по отношению к остальным мировым валютам. Пара евро/доллар, которая ранее составляла $1,07, откатилась к отметке $1,1 за евро.

Если доллар падает, то нефть растет, так как инвесторы перекладывают средства из американской валюты в иные инструменты. Однако в настоящее время у рубля много и других союзников. Во-первых, геополитические стимулы, например, относительное перемирие на Донбассе. Во-вторых, грядущий «налоговый период». Основные налоговые платежи в России приходятся на март и апрель. Крупнейшим налогоплательщикам необходимо резервировать нацвалюту и продавать доллары и евро. В-третьих, в конце 2014 — начале 2015 года резко снизился импорт в России. По данным Росстата, сокращение составило 30%. Отечественным импортерам уже не требуется столько валюты, как раньше, поэтому интерес к «деревянному» возрос.

Впрочем, одним из главных причин укрепления рубля стал тот факт, что пик платежей по внешним долгам пройден. По данным ЦБ, в прошлом году мы выплатили $130 млрд, а в этом нужно отдать вдвое меньше — $65 млрд.

Кроме того, серьезное психологическое влияние на валютный рынок оказывают действия Минфина и ЦБ. Финансовое ведомство предоставляет в последнее время значительные валютные ресурсы под невысокие проценты, Банк России снижает ключевую ставку (сейчас — 14%, и общий прогноз, что до конца года она снизится до 10–11%).

Очевидно, что прогнозы главы ЦБ Эльвиры Набиуллиной от 13 марта, которая утверждала, что рубль недооценен на 10%, наконец-то сбываются. Тогда за доллар требовали почти 61 рубль. Вот он и стремится выполнить ее приказ и взять рубеж в 55 рублей за доллар.

Конечно, можно говорить, что факторы, толкающие рубль вверх, скоро иссякнут — война на Донбассе возобновится, налоговый период закончится, а нефть упадет. Однако во II квартале стимулы роста или, по крайней мере, стабилизации останутся — российские компании начнут выплачивать дивиденды за прошлый год. Поскольку прибыль акционеров рассчитывается в рублях, потребность в национальной валюте сохранится.

ЭКСПЕРТ «МК»

Александр КУПЦИКЕВИЧ, аналитик FxPro: «Вчерашний день показал, что трейдеры готовы преобразовать во внушительный рост рубля даже незначительную прибавку в цене на нефть. Сегодня может быть очередная попытка роста рубля на всеобщей коррекции доллара. В ходе коррекции лучше всего себя чувствуют активы, которые наиболее активно снижались во время последнего ралли доллара. Рубль и нефть как раз из их числа, поэтому чувствуют наибольшее облегчение в ходе нарастающей коррекции USD. Стоит вопрос: что выберет рубль — карабкаться вверх или падать вниз. Сегодня понятно, что он выбрал первое. Полноценная коррекция рубля закончится вблизи 55 за доллар».

Константин СМИРНОВ, Николай МАКЕЕВ.

НАУКА

ФАНО НЕ ЗАЛЕЧИТ РАН

Премьер-министр пообещал ученым не делать из закона догму

Времена, как известно, не выбирают. А если бы выбирали, то РАН точно не выбрала бы нынешние: финансирование урезано, полномочия тоже, а плодов начатой более года назад реорганизации («самой масштабной за все 300 лет существования академии!», как подчеркнул, открывая ежегодное общее собрание членов РАН, президент академии Владимир Фортов) как не было, так и нет. Если, конечно, не считать бесконечного перетягивания каната между академией и новообразованием, отодвинувшим ее от финансов, — Федеральным агентством научных организаций (ФАНО).

Времена нынче, конечно, непростые, признал Фортов. Но надо не жаловаться, а жить по принципу академика Ландау: «Работать надо! А плохие времена рано или поздно закончатся!» — призвал он ученых. Впрочем, перечень проблем, изложенных заехавшему в РАН премьеру Медведеву, оказался внушительным.

Во-первых, до сих пор не разграничены полномочия РАН и ФАНО, из-за чего те толкаются локтями, вместо того чтобы вместе двигать науку, как предполагалось в начале реформы. Так что нужен «законодательный акт, который внесет ясность в отношения РАН и ФАНО. Пока этой ясности нет», заявили академики. Вторая проблема, «которую отмечают все, и не только в этом зале, — бюрократия. А она в последнее время усилилась. Третья — реструктуризация: научные институты объединяют по желанию отдельных людей, причем в обход РАН и часто на формальной основе. Ну а тема финансов — вечнозеленая, и развивать ее я не буду», потрафил было премьеру глава РАН. Но затем все же не удержался и попросил «найти небольшие суммы на завершение ряда исследований: мы очень надеемся, что вы поможете решить наши проблемы, о которых знаете не понаслышке».

Зал встретил появление Медведева сдержанными аплодисментами.

— Последний раз я присутствовал на собрании РАН лет десять назад, хотя руководство страны должно делать это чаще, — покаялся тот. — Работать во времена преобразований действительно трудно. Но модернизацию не нужно ни драматизировать, ни демонизировать! Реформа идет не ради реформы, а ради науки. И ее курс при необходимости может быть скорректирован, — заключил ДАМ, заметно повысив уровень оваций.

Решение проблем, обозначенных президентом РАН, премьер, по его словам, видит так: «Предложение Владимира Фортова разграничить полномочия РАН и ФАНО поддерживаю: богу, что называется, богово, а кесарю — кесарево». Финансирование научных исследований, в том числе фундаментальных, несмотря на бюджетные сложности, продолжится: в 2015 году на сумму 350 млрд руб. Правда, обещанной до кризиса доли ВВП отечественная наука так и не увидит. Зато денежное довольствие академиков и членкоров, посулил Медведев, в этом году повысится: первым вроде бы обещают 100 тыс. руб. в месяц, вторым — 50 тыс. руб.

Аплодисменты зала стали еще сильнее. А премьер обратился к крымской науке, недавно влившейся в общероссийскую. «Процесс идет не совсем гладко, — признал ДАМ, — но мы намерены действовать очень аккуратно и сохранить исторически сложившиеся бренды и институты. Впрочем, — вернулся он к основной теме, — этим принципом мы будем руководствоваться при принятии всех мер, и не только в Крыму, но и по всей стране».

Так, ни одно решение по слиянию академических институтов, твердо пообещал глава кабмина, не будет приниматься без участия РАН, «а если возникнет недопонимание с другими органами власти, я всегда рад встретиться и обсудить проблемы. Процесс реструктуризации должен принести пользу науке, а не бухгалтерский результат. Правительство здраво относится к принимаемым решениям и не будет догматично толковать закон. А если надо, то и скорректирует его».

— Призываю вас не бояться текущих проблем и почаще вспоминать Нильса Бора, который говорил: «Проблемы важнее решений! Решения могут устареть, а проблемы остаются», — обнадежил он напоследок зал.

Марина ЛЕМУТКИНА.

РИА НОВОСТИ / AP

КАТАСТРОФА

с 1-й стр.

Отправившиеся к месту происшествия вертолеты французской жандармерии подтвердили крушение самолета близ коммуны Прад-От-Блеон. Место нахождения обломков локализовано. Но катастрофа произошла в труднодоступной горной местности, на высоте около 2000 метров над уровнем моря, что сильно затрудняет быстрое прибытие спасательных и чрезвычайных служб. Власти направили к месту падения самолета более 240 пожарных и столько же полицейских. А французский премьер-министр Мануэль Вальс объявил о том, что глава МВД Бернар Казнёв немедленно отправляется на место крушения.

«Это трагедия на нашей земле», — прокомментировал случившееся президент Франсуа Олланд. На территории Франции это первая крупная авиакатастрофа с 2000 года, когда разбился лайнер Concorde.

А320 вылетел из аэропорта Барселона — Эль Прат примерно в 10 часов утра по местному времени во вторник. В аэропорт Дюссельдорфа лайнер должен был прилететь по расписанию в 11.55.

Примерно через сорок минут после вылета был зафиксирован последний радиоконтакт с рейсом 9525.

Сообщается, что на борту было немало граждан Германии, а также более 40 граждан Испании.

Germanwings — немецкая авиакомпания-лоукостер, базирующаяся в Кельне. Хаб в Дюссельдорфе, куда летел злополучный рейс из каталонской столицы, обслуживает около 50 направлений, по которым летают самолеты компании. По состоянию на апрель прошлого года в авиапарке компании насчитывалось среди прочих 7 самолетов Airbus A320-200, 41 самолет Airbus A319-100 и 23 Bombardier CRJ900. При этом, как сообщают СМИ, ссылаясь на онлайн-базу данных airfleets.net, разбившемуся самолету А320 было 24 года (при том что средний возраст аэробусов в компании-перевозчике составляет 9 лет), он ранее эксплуатировался компанией «Люфтганза», аффилированной с Germanwings. Свой первый полет этот лайнер совершил 29 ноября 1990 года, до того как был в феврале 1991 года передан «Люфтганзе». Затем его передали в Germanwings в 2003 году, а потом самолет опять вернулся в «Люфтганзу» (в 2004-м), но был вновь приобретен Germanwings в январе прошлого года. Традиционно немецкие авиаперевозчики имеют репутацию одних из самых безопасных в мире — нынешняя трагедия этот образ сильно испортила. После того как СМИ сообщили об авиакатастрофе, акции обеих компаний — «Люфтганза» и Germanwings — упали в цене.

Обстоятельства случившегося пока остаются загадкой. «Причина происшедшего пока неизвестна», — заявил французский премьер Вальс. По информации, появившейся в СМИ, самолет летел слишком низко.

Как сообщает, в свою очередь, Der Tagesspiegel, когда сигнал бедствия с самолета был получен, А320 находился на высоте 1500 метров. Как правило, машина должна была лететь в это время на высоте 9000 м. Возможно, пилоты сначала попытались взять ситуацию под контроль, прежде чем они дали сигнал о происшествии.

По другим данным, сигнала бедствия с самолета не поступало, а тревогу подняли авиадиспетчеры в Германии, которые решили, что с лайнером произошло чрезвычайное происшествие, потому что они не могли связаться с экипажем.

AP

...КАК ПРИ ТЕРАКТЕ?

В Дюссельдорфе не дождались рейса из Барселоны...
AP

В случае возникновения серьезной неисправности на борту летчики могли бы перенаправить самолет в какой-нибудь из аэропортов, находящихся по маршруту между Барселоной и Дюссельдорфом, предполагают французские СМИ, называя не только аэропорт Марселя, но и аэродром в городе Истр с самой длинной взлетно-посадочной полосой во Франции.

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ

Председатель комиссии по гражданской авиации Общественного совета Ространснадзора, заслуженный пилот СССР Олег Смирнов:

— Эта катастрофа требует самого тщательного профессионального расследования, что, конечно, будет сделано, поскольку это европейский самолет, а там умеют это делать. Однако и те факты, что на сегодня известны, кое о чем уже говорят. И в первую очередь о том, что на эшелоне создались условия, которые вывели самолет из нормального полетного состояния, что подтверждается сигналом бедствия. Далее пути рассуждений могут серьезно разниться.

Если говорить о самом самолете, то машины этой марки очень надежные, эксплуатируются во многих авиакомпаниях мира, в том числе наших, и демонстрируют лишь высокие эксплуатационные качества.

Разбившийся А320 до этого летал более 20 лет — новым его не назовешь. Но прочность и надежность судна измеряется не тем, сколько ему лет, а тем, как производилось его техническое обслуживание на протяжении всех этих лет. Самолет — это изделие, каждая часть которого меняется по мере выработки ресурса. Если на нем через 20 лет все детали заменены, то его можно считать таким же юным, как в 5 лет.

Несколько странным мне кажется тот факт, что в 10.30 А320 начал терять высоту, исчез с радаров в 10.39, а в 10.47 поступил сигнал SOS. Думаю, здесь какая-то неувязка. Не может быть, чтобы прошло столько времени с момента начала снижения до подачи сигнала бедствия.

Известно, что за это время скорость А320 упала с 891 км/ч до 707 км/ч. Это говорит об экстренном снижении. Если на тот момент самолет был управляем, то ничего странного нет, так как если самолет пикирует, а экипаж потом начинает выводить его из пикирования, он переводит его в горизонтальный полет. В этот момент скорость падает, что, видимо, и случилось, — об этом мы пока можем лишь гадать.

В любом случае на такой скорости самолет не был в штопоре — при 700 км в час штопор исключен. Машину штопорит на значительно меньших скоростях. То есть можно предположить, что экипаж либо с какой-то целью сознательно уменьшил скорость, либо скорость уменьшилась потому, что полет уже не был управляемым, — пока это неясно.

Более всего (исходя из предварительных данных) картина происшествия похожа либо на отказ техники, либо на теракт. Хотя, возможно, тут еще есть вина и погодных условий. Отсутствие облачности и тумана еще ни о чем не говорит. Над горами иногда случается сильная турбулентность, которая может привести к срыву самолета в штопор.

Почему еще все произошедшее, на мой взгляд, выглядит странно? Потому что экипаж при любой ситуации обязан был сообщить о случившемся на землю: заявить об отказе, странной погоде, отклонении от маршрута, изменении высоты... Этого, судя по всему, не произошло. Поступил лишь сигнал бедствия от диспетчеров.

Летчик 1-го класса, капитан А320 Андрей Литвинов:

— Возможно, была разгерметизация. Есть информация, что экипаж перед падением некоторое время не выходил на связь с диспетчером. Пилоты могли быть заняты решением проблемы, им было не до связи, они боролись. Когда происходит разгерметизация, мы должны снижаться до высоты 3000 метров. Причиной разгерметизации могло быть все что угодно: мог отказать какой-то клапан, сама система кондиционирования. Могла в самолет попасть молния, но в данном случае это исключено, так как погода была хорошая, грозы не было. По этой же причине исключено и обледенение. Так же исключено сваливание в плоский штопор. Вообще самолет этой марки ввести в штопор практически невозможно, потому что там стоит очень серьезная защита. Она начинает реагировать, даже если летчик совершил такую ошибку, как сваливание самолета в штопор. Защита отработает обратно, то есть вернет его в исходное положение.

Светлана САМОДЕЛОВА. Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Ольга БОЖЬЕВА.

ИЗ ДОСЬЕ "МК"

АВАРИИ AIRBUS 320 ЗА ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ

Февраль 1990 г. — аэробус А320 «Индийских авиалиний» разбился близ аэропорта Бангалора. Погибли 92 человека из 146 находившихся на борту.

Январь 1992 г. — самолет А320 компании Air Inter разбился в горах Вогезы при подлете к французскому Страсбургу. Погибли 87 из 96 находившихся на борту людей.

Сентябрь 1993 г. — самолет А320 компании Lufthansa, прилетевший из Франкфурта в польскую столицу, потерпел аварию, выехав при приземлении с посадочной полосы. Погибли 2 человека, 68 получили ранения.

Август 2000 г. — самолет Airbus A320 компании Gulf Air упал в воды Персидского залива при приземлении в столице Бахрейна Манаме. Все 148 пассажиров и 8 членов команды погибли.

Май 2006 г. — самолет А320 компании Armavia упал в Черное море близ Сочи. Погибли все 113 человек, находившихся на борту.

Июль 2007 г. — лайнер А320 компании TAM Airlines разбился в аэропорту Сан-Паулу (Бразилия). Сев на мокрую от дождя взлетно-посадочную полосу аэропорта, самолет съехал с нее и врезался в здания. Погибли все 187 человек на борту и еще 12 человек на земле.

Январь 2009 г. — произошел авиационный инцидент с самолетом А320 компании US Airways, который после столкновения со стаей птиц совершил аварийную посадку на реке Гудзон сразу после вылета из аэропорта Ла Гуардиа (Нью-Йорк). Никто не погиб, пострадали несколько человек.

Декабрь 2014 г. — самолет А320 компании Indonesia AirAsia, летевший из Сурабайи в Сингапур, упал при пролете грозы в море. Погибли все 155 пассажиров и 7 членов экипажа.

УКРАИНА

СЕРГЕЙ МИХАЙЛОВ

ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕ

Народный сход в Днепропетровске может закончиться расколом Украины

Противостояние между днепропетровским олигархом-губернатором Игорем Коломойским и президентом Украины Петром Порошенко, кажется, скоро приблизится к своей развязке. Если неделю назад Коломойский лишился контроля над «Укртранснафтой», то теперь на него вешают убийство офицера СБУ и подготовку нового политического кризиса на Украине.

Офицер СБУ был убит под Волновахой в субботу. Уже на следующий день главным подозреваемым в преступлении стал Денис Гордеев — член запрещенного в России «Правого сектора», помощник депутата от фракции «Блок Петра Порошенко» Андрея Денисенко. При этом парламентарий не стал отрицать причастность Гордеева, но сказал, что тот пытался задержать три фуры с контрабандной водкой, ехавшей в ДНР, а сотрудники СБУ ему воспрепятствовали... Если почитать ежедневные сводки из зоны АТО, то не сложно заметить, что подобные случаи давно стали рутиной для Донбасса. Однако в этот раз глава СБУ Валентин Наливайченко решил пойти до конца, заявив, что к убийству причастны высокопоставленные чиновники в Днепропетровской ОГА.

В ответ на обвинения зампреда Днепропетровской ОГА Геннадий Корбан назвал киевские власти лжецами и ворами, которые должны уйти. Не обошлось и без обвинений лично в адрес Наливайченко: «Мы сегодня абсолютно четко заявляем, что мы знаем, что именно сотрудники СБУ наладили и крышуют схемы передвижения товаров в зоне АТО, это связано с сопровождением металлолома, водки, сигарет», — заявил соратник Коломойского. Во второй раз за четыре дня по Днепропетровску поползли слухи о переброске к ним с линии фронта двух батальонов Нацгвардии. А Порошенко заявил, что ни у одного губернатора на Украине больше не будет «карманных» батальонов.

Между тем Денисенко сообщил, что собирается провести «народное вече в Днепропетровске 25 марта. По его словам, 12 февраля в Минске был подписан некий тайный протокол, по которому Путин приказал Порошенко уволить Коломойского и распустить уже запрещенный в России «Правый сектор». В связи с этим Денисенко и его коллеги по парламенту Александр Дубинин и Виталий Куприй вышли из БПП и объявили о намерении создать новую депутатскую группу.

Может быть, на Украине подобные заявления кто-то и может принять всерьез, но из России они кажутся попыткой защитить свои интересы в бизнесе и политике при помощи ура-патриотизма и ненависти к восточному соседу. К тому же, если учесть атаку на бизнес-интересы Коломойского в энергетической отрасли, скорее можно предположить заинтересованность в этом МВФ, чем России. Если Запад выделяет Украине огромные кредиты на развитие, то он, конечно, хочет быть уверен, что деньги будут использованы по назначению. Напомним, до недавних событий никакие решения по «Укртранснафте», включая проведение аудита, не могли быть приняты без участия Коломойского, который, по слухам, активно прикарманивал себе часть доходов, причитавшихся государству. А если добавить к наставлению МВФ личное желание Порошенко и Яценюка искупаться в ранее недоступной им нефти, то последние подозрения в адрес России полностью развеются.

Ростислав Ищенко, украинский политолог, рассказал «МК», чем может закончиться противостояние между Коломойским и Порошенко:

— На команду Коломойского будет оказываться давление как со стороны Киева, так и со стороны Вашингтона. Если Коломойского не предаст собственное окружение, то он сможет победить, так как готов использовать любые средства для достижения цели. При этом для Украины не важно, кто победит, так как установившийся там режим может существовать только в условиях войны, но такая ситуация не может продолжаться долго, и страну ждет распад. Противоречия внутри режима, которые почти привели к военным столкновениям, усиливают позиции Донбасса и ослабляют Киев, но это лишь тактическое преимущество, а стратегически будущее ДНР и ЛНР было решено, когда летом прошлого года они смогли отбить первое наступление Киева.

Артур АВАКОВ.

ЯНУКОВИЧА ПОХОРОНИЛИ РЯДОМ С БАНДИТОМ

На могиле нет никаких опознавательных знаков

Сына Виктора Януковича похоронили в Севастополе на Братском кладбище, расположенном в районе Куриной балки. Здесь находятся 472 братские могилы с останками сотен безымянных «нижних чинов», а также 130 индивидуальных захоронений офицеров и генералов, погибших во время Крымской войны. Здесь же покоятся многие участники обороны Севастополя, генералы, адмиралы и офицеры, умершие значительно позже. Однако не только героями славится Братское кладбище: в кровавые 90-е оно стало некрополем криминальных братков полуострова.

Могила младшего сына экс-президента Украины расположена на частной территории Свято-Никольского храма, возле могилы бизнесмена, политика и криминального авторитета Евгения Поданева по прозвищу Папа. В 90-х годах Папа возглавлял Христианско-либеральную партию Крыма, насчитывавшую 168 тысяч членов. Отличительным знаком партии стал серебряный брелок в виде Георгиевского креста, где вместо св. Георгия красовались выбитые ижицей буквы ХЛПК. Окончил свою жизнь партийный лидер в 1994 году, на поминках крымского авторитета Виктора Башмакова, а похоронили его между братской могилой моряков линкора «Новороссийск» и членами экипажа подводной лодки «Комсомолец».

Могила сына экс-президента Украины находится у забора на отдельной территории площадью около 100 кв. м, известной в народе как «кладбище Поданева». Территория была выделена после его громкого убийства. Территория обнесена забором с двумя воротами, свободного прохода внутрь нет. На эту часть кладбища могут пройти только родственники похороненных (всего там около 40 могил). Свежая могила Януковича-младшего прибрана, полностью закрыта венками из искусственных цветов, виден только крест с распятием. Крест красивый, но без особых изысков. Никаких фамилий, имен на могиле не указано. Неподалеку привязана цепью к дереву собака.

Отпевали погибшего на Байкале Виктора Януковича в Свято-Никольском храме. На условиях анонимности служители храма рассказали, что на отпевании присутствовали Янукович-старший и родственники.

Затем в Интернете уже появились снимки VIP-кортежа из черных «Мерседесов» и внедорожников, предположительно доставивших семью Януковича на похороны сына. Один из автомобилей сопровождения был с донецкими номерами, остальные — с местной регистрацией (82-й регион). Но что интересно: практически все машины были с мигалками и «блатными» номерами, содержащими буквы ЕКХ, которые в водительской среде переводят так: «Еду Как Хочу». Чаще всего на машинах с ЕКХ, подчеркивают пользователи социальных сетей, рассекают сотрудники ФСБ.

Сергей МИХАЙЛОВ, «МК в Крыму».

КРИМИНАЛ

с 1-й стр.

Единственное заседание, назначенное вчера в суде Надеждинского района Приморского края, — дело двоих наркоманов, Сергея Гудожникова и Владимира Беспалова. Обоих здесь знали хорошо, особенно Беспалова: уроженец райцентра Вольно-Надеждинское, он и раньше был судим тем же судом — в 2007 году за насилие в отношение представителя власти и угрозу убийством, в 2014-м — за хранение наркотиков. Сейчас в суде слушалось уже второе «наркотическое» дело, по первому Беспалов еще не успел отбыть срок. В криминальных боях он потерял правую ногу — уголовнику сделали протез до колена.

Заседание прошло спокойно, допросили еще не всех свидетелей, а потому до приговора дело не дошло. Двое сотрудников Надеждинского ОМВД, Александр Тарасов и Андрей Алатырев, везли подсудимых в СИЗО №1 во Владивостоке. По пути, примерно в 16.30, и случилось непоправимое. Беспалов начал стучать по водительской кабине. Полицейские остановились на проспекте 100-летия Владивостока, пошли проверить, что произошло. Каким-то неуловимым движением рук наркоман выхватил пистолет у Тарасова и убил его на месте. Алатырев попытался оказать сопротивление и тоже получил три пули в грудь (позднее прошла информация, что полицейский скончался). Отметим, что опешивший Гудожников не присоединился к подельнику — остался ждать полицию на месте ЧП.

ИВАН СКРИПАЛЕВ

А калека-убийца остановил маршрутный автобус №77, наставил на водителя пистолет и приказал ему мчаться дальше по проспекту, на север города. Проехав несколько остановок, бандит вышел, напал на прохожую и отконвоировал ее в квартиру. Там он выпил коньяку для храбрости, переоделся в одежду мужа женщины и исчез во тьме (во Владивостоке уже наступил вечер).

Город был оцеплен, но Беспалов будто в воду канул. Правда, ближе к ночи появилась информация, что он скрывается в доме на улице Карбышева. Но на момент подписания номера «МК» эта информация не подтвердилась.

Задержат Беспалова или нет — вопрос профессионализма сыскарей. Другой большой вопрос: как одноногий бандит, пусть и со стажем, умудрился расстрелять конвой? «Сыграл свою роль эффект неожиданности, — прокомментировал «МК» ранее работавший конвоиром отставной полицейский Владимир Белкин. — Эти сотрудники, возможно, знали его, они ведь из того же райцентра. Наверное, он и раньше бузил, и когда стражи порядка открывали дверь машины, явно не ждали нападения. И бронежилетов, видимо, у них не было».

В феврале 2003 года, кстати, похожий случай произошел в Москве. Подозреваемый в убийстве Владислав Степанов во время этапирования в столицу после задержания в Кирове на подъезде к Ярославскому вокзалу в купе скорого поезда расстрелял двоих оперуполномоченных УВД Восточного округа. Сам же он спрыгнул на ходу. Его так и не нашли. Но в том случае сыщики сами невольно подставились под удар, выпив с задержанным и утратив бдительность.

Станислав ЮРЬЕВ, Александр ВАСЕЙКИН.

СВОБОДНАЯ ТЕМА 3

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России, директор московского центра образования №109

ЖИЛ-БЫЛ У БАБУШКИ...

Дети играют в войну с Украиной

В качестве дедушки оказался на юбилее Локтевского ансамбля во Дворце детского творчества на Воробьевых горах. В этом замечательном детском коллективе когда-то танцевала дочь, теперь внучки. В программе праздника — выступления ветеранов ансамбля: поющие и играющие на народных инструментах пожилые пионеры моего возраста и комплекции. Нахлынула ностальгическая волна. Я сам занимался по соседству — в литературной студии дворца, куда к юным дарованиям не считали для себя обременительным приходить Фазиль Искандер и другие властители дум того времени... В финале концерта — танцевальная сюита, визитная карточка ансамбля. Бесхитростные слова песни, сопровождающие ее, заставили призадуматься.

Все люди на большой планете
Должны всегда дружить.
Должны всегда смеяться дети
И в мирном мире жить.

Кто бы спорил с этими благими пожеланиями, но время переломилось, и наши дети, внуки живут сегодня отнюдь не в мирном мире.

Давний выпускник, сын которого — в нашем детском саду, прикрывая смехом озабоченность, поделился своей проблемой.

— Представляете, прихожу с работы домой, а сын играет в солдатиков...

— Вспомни себя, в их возрасте все играют в солдатиков, — отвечаю я.

— Да, но он играет в войну между русскими и украинцами. Телевизор мы дома не включаем, смотрим с ним только старые добрые мультфильмы. Я категорически против того, чтобы отравлять сознание пятилетнего ребенка милитаризмом.

— И где же он поднабрался воинственного духа? Надеюсь, не в нашем детском саду?

— Нет, что вы, на субботу и воскресенье мы отправили его пожить к бабушке с дедушкой, а они ни на минуту не выключают телевизор, остро реагируя на новостные программы и ток-шоу, бесконечно все обсуждают между собой. Солдатиков я отобрал, но через некоторое время получил от сына вопрос: «А правда, что американцы хотят нас всех покорить?» Что тут прикажете делать?..

Я хорошо помню его родителей. Добрые, спокойные, вполне достойные люди, разумеется, со своими устоявшимися поколенческими взглядами. Они, как и многие их ровесники, испытывают ностальгию по СССР — со всеми вытекающими из этого эмоциональными и политическими реакциями. Сын принадлежит к так называемому креативному слою, ведет средний бизнес, испытавший на себе последствия санкций, — соответственно, у него иные взгляды на происходящее. Линия разлома прошла между самыми близкими людьми. Но при чем здесь дети?

— Надеюсь, ты не собираешься вступать в идеологическую полемику с восьмидесятилетними родителями? — на всякий случай поинтересовался я.

— Что вы, ни в коем случае. Но посоветуйте: как им деликатно дать понять, что до поры до времени ребенка надо ограждать от потоков агрессии?

— Не уверен, что у меня есть универсальный ответ на этот вопрос, но попытайся в следующий раз, отправляя сына к родителям, снабдить его своим «контентом»: набором аудио- и видеодисков с мультфильмами, детскими песнями и стихами, которые предстоит выучить с ребенком за выходные. Глядишь, и они отвлекутся — в прямом смысле слова — от злобы дня.

На том и расстались. Но уже через несколько дней я в который раз убедился, что от жизни педагогическими баррикадами не отгородиться.

На одном из уроков, отвечая на вопрос учителя о том, что такое патриотизм, шестиклассник дал актуальный ответ: «Патриотизм — это когда любишь свою страну и не едешь отдыхать за границу». Видимо, так родители, получившие ограничения на выезд, объяснили ребенку изменившиеся планы на лето.

Но это еще цветочки. В конце концов, право семьи — воспитывать детей в том духе, в котором она считает нужным. Проблема стоит иначе: в одну и ту же школу ходят дети из абсолютно разных семей, а потому сегодня любые действия школы вызывают неоднозначные, порой противоположные оценки. Происходят конфликты.

Звонок коллеги, молодого директора школы:

— Попал в неприятную историю, посоветуйте, что делать? У нас в школе полным ходом идет подготовка к юбилею Победы. В праздничном концерте участвуют дети с третьего по одиннадцатый класс. Особенно трогательно выглядят третьеклассники: переодетые в защитную форму, они маршируют с развернутым флагом, произносят патриотическую речовку. Детям нравится. Уверен, что и ветераны будут в восторге. Но в разгар репетиции в зале оказался папа одной из третьеклассниц. Он в категорической форме потребовал не засорять сознание его ребенка милитаризмом ни в какой форме — и забрал девочку с репетиции.

— Имеет полное право, ибо это его ребенок. Похожая история произошла у меня несколько лет назад. На прием пришел священник и заявил, что его дочь не будет присутствовать на уроках литературы, пока там изучается роман Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита», поскольку это «евангелие от сатаны». Мои попытки объяснить, что это всего лишь литературное произведение, успехом не увенчались. Я взял с него заявление и освободил ребенка от присутствия на уроках литературы. Советую поступить аналогичным образом.

— Но ведь детям нравится!

— Детям действительно нравится маршировать и скандировать ритмичные тексты. Да разве только детям? Сегодня на любом митинге вполне взрослые люди поддерживают подобным способом тонус мероприятия. Но ты напомнил мне забавную историю из начала двухтысячных...

Читаю лекции молодым учителям. Семинар проходит на базе одного из детских оздоровительных (в «девичестве» — пионерских) лагерей. В перерыве выхожу подышать воздухом и наблюдаю такую картину. Молодой вожатый ведет свой отряд в столовую. Дети десяти-двенадцати лет. Они идут в ногу, бодрым шагом, так что, памятуя о своем пионерском детстве, хочется отдать им салют, сопровождаемый вопросом: кто шагает дружно в ряд? А в ответ услышать отзыв: юных ленинцев отряд! Но «креативный» вожатый в качестве речовки использовал иной текст.

— Гоп-стоп!

А дети ответили на призыв, дружно и радостно:

— Мы подошли из-за угла!

И далее — по тексту известной песни Розенбаума.

Повинуясь педагогическому инстинкту, я подошел к юному педагогу. Каюсь, мой вопрос нельзя признать политкорректным: «У тебя что с головой?» Ничуть не смутившись, он ответил: «А что? Детям нравится!»

— Я вас понял. Завтра же возьму заявление с отца девочки, и дело с концом.

— Э, нет. Заявление — только начало сложной педагогической инструментовки. Важно проинструктировать педагогов, чтобы выпадение ребенка из репетиций ни в коем случае не стало предметом обсуждения среди сверстников и не послужило поводом к травле. С дочерью священника было проще — там речь шла всего лишь об одном из предметов. Пришлось создать миф о том, что именно во время этих уроков она должна посещать врача.

— Хорошая идея. Попробую повернуть дело так, что по состоянию здоровья этому ребенку противопоказаны физические и психические нагрузки.

— И опять нарвешься на неприятности, поскольку состояние здоровья — личная информация, защищенная законом. А отец ребенка, судя по всему, юридически грамотный человек.

— Что же делать?

— Не считаю себя вправе корректировать сценарии праздников в других школах, но тебе не кажется, что значительная доля здравого смысла в возмущении отца девочки есть? Мы все вольно или невольно вносим свой вклад в милитаризацию сознания детей, представляя им войну победными маршами, отдавая дань ветеранам ритуальными призывами, которые вкладываем в уста детей. Но война — это прежде всего горе и страдание, пережитое миллионами наших соотечественников. Не думаю, что отец ребенка стал бы возражать, если бы, к примеру, на сцене вокруг импровизированного костра дети, одетые в плащ-палатки, запели бы «Бьется в тесной печурке огонь». Да и ветераны, учитывая их возраст и состояние души, на мой взгляд, были бы счастливы.

— Спасибо. Будем думать.

Разговор закончился, а я, положив трубку, продолжал размышлять о том, что сегодня, когда у каждого своя правда, школа призвана оставаться территорией любви. Наши, взрослые, порой жуткие дела должны касаться детей в самую последнюю очередь.

АКВАФОР®
фильтры для воды
ЧИСТАЯ ВОДА – ЭТО НЕ РОСКОШЬ!
© А. Глушинская, 2015 г.
Кувшин УЛЬТРА
(495) 660•81•00
с 9:00 до 21:00
www.aquaphor.ru
Товар сертифицирован. Реклама. ООО "Аквафор Лайн", ОГРН 1057746079511, 123298, Россия, г. Москва, 3-я Хорошевская, д.18 корп.1

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

ТИШИНА – ЗАЛОГ ОТКРЫТИЯ

с 1-й стр.

«Многие центральные улицы Москвы, на которых располагаются летние веранды и кафе, очень узкие и камерные, там буквально негде разойтись, — рассказала «МК» руководитель управы Басманного района Лилия Баландова. — К тому же некоторые заведения размещают свои веранды прямо во внутренних дворах-колодцах, и каждый вечер голоса и смех посетителей эхом разносятся по всем этажам и, естественно, мешают отдыху горожан. Жалоб поступает огромное множество. Поэтому наши депутаты решили отказать в согласовании ряда питейных заведений и кафе». Причем «под раздачу» могут попасть не только веранды размером с аэродром, но и некоторые кафе в центре, которым запретили выносить на свежий воздух всего каких-то пару столиков со стульями.

Ну а тех ресторатаров, кто сумел заслужить доверие местных жителей, ждет ряд новшеств. В этом сезоне летние кафе, расположенные в пределах Третьего транспортного кольца, будут оформлены без громоздких конструкций из кирпича и бетона, массивных ограждений, шатров и сплошных навесов. Вместо них на улицах должны появиться полностью открытые столики, кресла или диванчики, отгороженные от общего потока улицы разве что вазонами с цветами. Главное требование к уличному общепиту — это гармоничное сочетание с антуражем соседних зданий, минимум ограждений и неброские пастельные тона в оформлении. По замыслу городских властей кафе должны делать улицы города более уютными и дружелюбными.

— В этом году получить разрешение на летнюю веранду не в пример проще, чем раньше, — на это уходит не более 30 дней, московские власти постарались, — прокомментировал открытие «легкого общепита» ресторатор Игорь Бухаров. — В прежние годы такие бумаги мы оформляли месяцами, меньше пятидесяти с лишним дней никогда не получалось.

Еще одна новость порадует курящую публику: в этом сезоне в открытых кафе и на летних верандах они перестанут быть изгоями, курить там больше не воспрещается. Связано это с тем, что открытые заведения получили новый статус — они больше не относятся к нестационарным торговым объектам, а считаются объектами городского

КИРИЛЛ ИСКОЛЬДСКИЙ

благоустройства. Главное, чтобы дым от сигарет не мешал другим посетителям заведения.

— Мы надеемся, что количество уличных кафе в этом сезоне увеличится, уменьшаем административные барьеры, — сказал «МК» руководитель Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк. — Городские власти оставили предпринимателям возможность создавать летние веранды по индивидуальным проектам — процедура согласования в Москомархитектуре не занимает много времени. Кроме того, у бизнесменов теперь появился выбор: просто ставить на улице стулья, столы, зонтики и создавать зоны, открытые для курения, или создавать более обособленные территории с настилами и ограждениями, где курение будет запрещено. Помимо этого летние веранды теперь могут располагаться подальше от стационарного предприятия — теперь удаленность может составлять 5 метров вместо прежних 3.

По данным Департамента торговли и услуг, на размещение летних веранд и кафе уже выдано 1913 разрешений, включающих пешеходные зоны и парки. Порядка 1700 из них разместятся на городской территории.

Одним словом, курить в летних кафе можно, а вот шуметь — нежелательно.

Татьяна ЧЕРЕДНИКОВА.

«ИТАЛЬЯНСКАЯ ЗАБАСТОВКА» СТОЛИЧНЫХ МЕДИКОВ ПРОВАЛИЛАСЬ

Ее поддержали всего три человека

Забастовка столичных медиков, о которой немного, но громко шумели на прошлой неделе, провалилась. Напомним: поддержать протест «по-итальянски», то есть работать с четким соблюдением всех инструкций и норм, но без малейших переработок по времени, собирались, по разным данным, от 20 до 60 человек. В результате же «итальянскую забастовку» поддержали только трое медиков. «Ничего этим людям не грозит», — заметил в беседе с «МК» заммэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников.

— Так называемую итальянскую забастовку в нескольких медучреждениях Москвы в первую смену поддержали два человека, во вторую смену — один человек, — сказал Леонид Михайлович. — Ничего этим людям не будет. Они, кстати, очень хорошо работают. Они официально заявили о забастовке, получили инструкцию главного врача. И работали, как это положено, строго в соответствии с инструкциями.

— Но на прошлой неделе организаторы забастовки заявляли, что ее поддержат то ли 20, то ли 60 человек…

— 60 человек там точно не было. Многих ввели в заблуждение. По той информации, что у меня есть, некоторых подписывали на забастовку под видом приглашения на научную конференцию, многие даже не понимали, под чем они подписываются. В результате бастовали три человека.

— Будут ли учтены требования протестующих?

— Многое из того, что они говорят, это вполне разумные предложения. Мы их учтем, да и уже учитываем. Так, были жалобы, что врачи вместо одного участка должны обслуживать два, а мы уже давно приняли решение: один участок — один врач. Есть и другой аспект проблемы — некоторые медики сами не хотят работать на участках, хотя там и неплохая зарплата. Их отпугивает необходимость ходить на вызовы. В самом деле, зачастую врачей вызывают пьяные, неадекватные люди. И мы в некоторых поликлиниках проводим эксперимент: участковых от вызовов освобождаем, но создаем специальную службу вызовов на дому. А некоторые врачи, наоборот, требуют: верните нам вызовы. Есть те, кто сами просит увеличить объемы работы, чтобы зарплата была побольше.

Некоторые требования представляются абсурдными. Например, когда человек вместо положенных 7,5 часа говорит, что готов работать только 6 часов и чтобы их ему оплачивали как ставку. Но этот человек представляется не совсем адекватным.

Но главный итог всего этого шума вокруг забастовки — два человека, поддержавшие ее в утреннюю смену, и один в вечернюю. Иначе чем спекуляцией ее не назовешь.

Дмитрий ВЛАДИМИРОВ.

ПРЕСС-ЦЕНТР НОВОРОССИЯ / ИГОРЬ СТАРКОВ

Любое поле может сейчас быть опасным, любая лесополоса.

ВРЕМЯ СОБИРАТЬ МИНЫ

ПРЕСС-ЦЕНТР НОВОРОССИЯ / АРХИВ САПЕРОВ

Зеленку до конца войны предпочитают не разминировать.

— Потом пошли в саперы?

— Сперва меня отправили в группу прикрытия минеров. Мы заранее выдвигались в заданный район, чтобы обезопасить их работу. Обычно 3–4 человек для прикрытия достаточно.

Командир моей минерной группы (так она официально называлась) перевелся в другое подразделение, во главе всего этого дела поставили меня.

Учиться приходилось на практике: когда каждый день видишь, что и как происходит, поневоле запоминается. Но я не профессионал, нет, хотя в нашей инженерно-саперной роте сейчас есть доброволец-контрактник, он это дело с армии знает. Но все равно армия — это не война… На войне учишься быстрее, что ли, или… погибаешь. Я горжусь тем, что из моего взвода никто не погиб. Контузия, правда, одна была.

— А откуда вы берете мины? Да еще в таком количестве.

— По-разному. В Донецке есть завод, в мирное время он занимался переработкой боеприпасов. Там до сих пор — горы ящиков со старыми минами, подготовленные к отправке вагоны со взрывчаткой. Мы оттуда забирали гексоген, аммонит, аммонал — это все промышленные взрывчатые вещества. Их используют при взрывных работах в рудниках и на шахтах. Тротил тоже есть — мы его вывезли порядка двухсот тонн. Еще находили пластит. Фугасы обычно делаем сами. Самый простейший фугас — неразорвавшийся снаряд. Он уже с начинкой. Вместо взрывателя ставится электродетонатор с пластитом или детонатор от гранаты. Детонатор срабатывает, пластит взрывается и подрывает снаряд. Разлет осколков танкового снаряда — где-то около ста метров… Но это я не большой секрет раскрываю: есть учебники специальные по заминированию и разминированию, в Интернете информации полно. У украинцев, бывает, берем трофеи — снимаем их мины осторожно и еще раз используем. Не пропадать же добру!

— А украинцы откуда берут?

— Из Артемовска. Там военный арсенал. Огромное количество снарядов, у многих уже и срок вышел. Как-то на одном участке увидел мину 82-го калибра. Смотрю: взрыватель какой-то странный, я такого раньше не видел. «Сдернули» мы ее, перевернули, а там… сейчас скажу, какой точно год… 1962-й! Украина же сама ничего не производит, живет на советских запасах. Единственный патронный завод — он в Луганске. Но сейчас им из Восточной Европы много чего подкидывают.

— А новое американское вооружение?

— Ребята говорили, что в районе Песок както подбили американский танк «Абрамс». Лично я видел только снаряды натовского производства. Недавно ездили на вызов: в двух метрах от стены частного дома наполовину вкопался тяжелый снаряд, по маркировке понятно откуда. По правилам военного времени такие боеприпасы не извлекаются, а уничтожаются на месте. Но обезвредить мы его не смогли. Рядом же люди… Калибр 120 с лишним миллиметров все вокруг разнесет. Наказали хозяину собрать как можно больше мешков с песком — потом приедем, аккуратненько положим взрывчатку, выставим мешки, чтобы энергия взрыва ушла в другую сторону, и ликвидируем эту натовскую заразу.

— А сам по себе снаряд взорваться не может?

— Думаю, что нет. Возможно, там уже поврежден взрыватель. Но раскапывать дальше мы его не стали. Все-таки неизвестная конструкция.

— Как понять, что местность заминирована?

— Идешь — смотри под ноги, всегда, и на уровне груди. Любое поле сейчас может быть опасным, любая лесополоса. Мой хороший товарищ из разведгруппы, которая нас прикрывала, так подорвался на растяжке.

— Сколько по времени нужно, чтобы заложить мину?

— Зависит от того, какая мина. Если противотанковая, то в чистом поле — довольно быстро, а если дорога и шлак, который десяток лет машинами укатывался, то штык-ножом выбиваешь ямку, роешь, роешь… Я считаю, что это почти искусство. В любом случае наша работа любит тишину. Помню, ночью идем на задание, мины закладывать, и видим в тепловизор: в 25 метрах от нас украинцы тоже что-то затевают; мы их тогда деликатно обошли, поставили мины, сколько нужно, и обратно ушли.

У нас и оружия, чтобы вступить в бой, с собой не было. Нам главное было — не шуметь. Это и есть хорошая работа минера.

Вы думаете, минировать легко, что ли? Хлоп, и давайте здесь заложим? Все не так просто. Мы сегодня заминируем поле, а завтра наступление наше назначено или ротация войск. Поэтому нужно план минирования со всеми предварительно согласовать, сделать карту местности, копии которой передаются в штаб…

— Как разминировать, чтобы мина уцелела для дальнейшего использования?

— Аккуратненько осмотреть, обрыть землю кругом, зацепить издалека «кошкой» и из укрытия дернуть. Это называется — «сдернули» мину.

Слава Богу, нам особых мин-ловушек, которые сложно обезвредить, не попадалось. Хотя я уже рассказывал, как на противопехотной растяжке разведчик с большим опытом подорвался. Еще недавний случай: саперы ехали на разминирование ЛЭП — и попали на противотанковую мину. Среди них была девушка. Она одна выжила, насколько я знаю, но с тяжелыми ранениями.

— Сапер ошибается один раз…

— Точно. Одна нога здесь, другая там. Слава Богу, роковых ошибок пока не было. Но я вам так скажу: укропы минируют буквально все. Мозгов нет абсолютно, мое мнение, — все, что их глаза видят, то и минируют. Дороги, подъездные пути, посадки… Стояли мы как-то в Еленовке, в сторону Мариуполя, дело еще в сентябре было; батальон специального назначения «Кальмиус» как раз закончил штурмовать это селение и пошел к Волновахе, а мы на этой территории сняли семь десятков противотанковых мин. В брошенных украинских блиндажах обнаружили большое количество колышков, подготовленных под растяжки. Аккуратно сложенных.

— И что это значит?

— Это значит, что местность вокруг минировали. Много мирных жителей сейчас подрывается. В той же Еленовке, когда мы уезжали, специально поставили знак: «Мины», а уже через два часа в посадках подорвался 50-летний мужик. Оторвало ему ногу. Он увидел: вдалеке какие-то ящики стоят, решил проверить — с чем, а это оказалась ловушка. Дети тоже, к сожалению, тоже лазят, куда их не просят… И если из-под обстрела, огня, их взрослые тягают, то тут не всегда отследишь. Помню, кто-то из пацанят играл половинкой пластика, в дерево кинул — а он шарахнул… Украинцы обстреливают наши жилые дома «Градами», «Ураганами», начиненными кассетными боеприпасами из такого пластика. Через некоторое время внутри этих кассет срабатывает механизм, и они начинают сами по себе взрываться. В январе в поселке Пантелеймоновка много таких упало — самоуничтожаться они принялись через день. Нас срочно вызвали — обезвреживать.

ПРЕСС-ЦЕНТР НОВОРОССИЯ / ИГОРЬ СТАРКОВ

По мирным домам лупят «Ураганами» и «Градами».

Есть специальные группы, которые, как МЧС, работают только по гражданским объектам. Мы более универсальны. Можем и так, и эдак. Когда Есеноватский машиностроительный завод был подвергнут тотальному минометному обстрелу, мы в общей сложности изъяли оттуда около ста единиц взрывчатых веществ и неразорвавшихся боеприпасов.

Но подчас звонят обычные люди и просят помочь. В квартиру заходишь: в крыше — дырка, а в диване мина торчит. Как-то мы обезвреживали дом покойного Алика Грека — вам эта фамилия ни о чем не говорит, но он был у нас крупным криминальным авторитетом, еще до войны его взорвали на стадионе, а после пришел Ренат Ахметов (донецкий олигарх, один из «спонсоров» вооруженного конфликта на Донбассе. — Авт.). Так вот, «Ураган», который в дом Грека попал, скользнул по стенке, разбил пол, все вверх дном перевернул, и на полу остались лежать разбросанные пластиковые кассеты. А кассетные боеприпасы в руки вообще брать нельзя: они взводятся в воздухе и могут рвануть в любой момент. Их надо уничтожать с дальнего расстояния. Мы их, бывает, из автомата расстреливаем.

В той же Есеноватой я своими глазами видел, как укры применяли запрещенные фосфорные снаряды. Фосфор же горит без доступа кислорода, он очень ядовит. Из разряда тех средств, которые использовали американцы во Вьетнаме…

— Напалм? Оранж?

— Насчет этого не знаю, но фосфорные снаряды запрещены международной конвенцией. Это тактика выжженной земли. Когда все пылает — деревья, земля. Люди горят тоже… Никого не щадит. Мы оттуда бежали, чтобы спастись.

— Ну вы хотя бы сфотографировали эти снаряды?

— Обычно мы не берем с собой на боевые выходы телефоны. Скопления мобильников в районе боевых действий отслеживаются. Да и зачем снимать? В чем смысл? Для кого?

— Для доказательств. Тогда это будут не просто ваши слова, а свидетельства преступлений. Для международного трибунала.

— Я вас умоляю! Кому и что доказывать? Международному трибуналу до нас и того, что у нас творится, и дела нет. Недавно перемирие вроде объявили, но только две машины ОБСЕ — такие красивые большие джипы — уехали с аэропорта, тут же укропы пошли на прорыв. Естественно, наши открыли ответный огонь. Это и есть их перемирие, да?.. А предыдущее объявляли перед Новым годом. Мы в аэропорту сидели, в старом терминале. Кто чем занимался — ленты набивали, оружие чистили… И тут «дзынс» — их снайпер нас сверху берет, с нового терминала. Что в шестидесяти метрах от старого. И начинается минометный огонь…

Но иногда приходится сотрудничать. Хотя лично для меня это — как ножом по сердцу. Например, после ожесточенного боя в аэропорту в обычном бытовом холодильнике бойцы нашли трупы трех укропов. Предположительно, те могли быть заминированы. Поэтому вызвали нас. В аэропорту ни крыш, ни стен — стоит один холодильник и воняет. Они там долго пролежали. Но обошлось! Мы предлагали облить этих покойников соляркой и поджечь. Командование запретило: решили обменять на наших. Дипломатия! Действительно приехал кто-то с украинской стороны и забрал тела для обмена.

— А что будет дальше? Ведь рано или поздно война закончится. Даже в моем детстве, спустя сорок с лишним лет после Великой Отечественной, еще находили мины и неразорванные снаряды. Помню, в соседнем дворе играли мальчишки, откопали, — а это был 85-й, что ли, год…

— То же самое и у нас будет. Ту же «зеленку» в прифронтовой зоне предпочитают сейчас не разминировать, потому что высока вероятность гибели саперов. Минным делом же занимаются люди креативные: с одной стороны перережешь — с другой бабахнет. К сожалению, стандартов сейчас никто не придерживается, даже обычной порядочности нет. Это война. Она добрых и жалостливых не щадит. Мое личное мнение — возможно, оно противоречит общепринятой концепции, — победителей не судят. Если бы нам в прошлом году помогли, то мы уже бы к вечеру дошли до Киева и Львова и все там «зачистили». И не было бы столько бессмысленных смертей. Я не буду впрягаться в какие-то философские споры: правильно это или неправильно. Для меня неправильно, скажем, бомбить мой родной город «Градами», «Смерчами», снарядами 152-миллиметровыми. Неправильно, когда погибают дети. Неправильно, чтобы мне указывали, как жить дальше и что делать. Неправильно, что моя жена сидит в Москве без работы, потому что ее как украинку на хорошие места не берут, живет на съемной квартире, статус беженца она с детьми еще не получила, деньги кончаются — я немного привез, мне командование помогло, чтобы они не голодали. Это тоже неправильно.

За этот год я перевидал много чего. У меня близкого друга взяли в плен. Он месяц у них пробыл, но выжил, перенес затем в Ростове три операции на правой руке: ее размозжили молотком. О каком гуманизме с моей стороны может теперь идти речь?! А мины что — такой же инструмент войны, как и артиллерия, авиация, снайперы, не хуже и не лучше.

Екатерина САЖНЕВА.

Портрет Натальи Шмельковой работы Анатолия Зверева.

МАРГАРИТА И ЕЕ МАСТЕРА

ЕЛЕНА СВЕТЛОВА

В вазе маленькими солнцами сияли свежие тюльпаны. Желтые цветы Наталье к лицу. Она похожа на Маргариту, которая не улетела. Впрочем, ее часто сравнивали с булгаковской героиней. И дело совсем не в ее колдовских глазах. И даже не в том, что ее портретов, написанных известными художниками, набралась целая выставка.
Жизнь Натальи Шмельковой переплеталась с драматическими судьбами людей, которых причисляли к советскому андеграунду. Писатель Венедикт Ерофеев, художники Владимир Яковлев, Анатолий Зверев…
Их имена знает весь мир. А тогда они были неустроенными, больными, неудобными. Наталья Шмелькова просто оказывалась рядом. В самые трудные, иногда невыносимые моменты.

Папа Наташа

— Наталья, вы были такой благополучной. Дочь академика, преподаватель МГУ, красавица в конце концов. Чего вам не хватало?

— Мне эта жизнь была интереснее, я чувствовала себя в ней нужнее. Володя Яковлев был похож на инопланетянина. Эти пронзительно черные глаза, шишка на лбу — как фонарь, освещающий его жизнь. Он был с харизмой, лицо его притягивало.

...Картины Яковлева и Зверева она увидела задолго до личного знакомства с художниками. Друзья уговорили Наталью, ей было чуть за двадцать, зайти за компанию к виолончелисту Большого театра. Сквозь полуоткрытую дверь гостиной она увидела рояль, букет цветов и две картины на стене: портрет и натюрморт с цветами.

— Как оказалось, одна работа — Зверева, а другая — Яковлева. Я обалдела. Спросила: «Простите, а что это у вас?» — «Ну, деточка, вам это ни о чем не скажет». — «Ну а все-таки?» — «Вам нравится?» — «Потрясающе!» — «Это делает честь вашему вкусу!»

Когда я переехала на юго-запад, мой знакомый Лев Рыжов, религиозный поэт и художник, сказал: «У тебя сосед — потрясающий художник Яковлев. Надо тебе посмотреть его работы». Его дом был через два двора от меня. У нас рядом дни рождения: у меня 14 марта, у него 15-го. В этот день я всегда была у него.

Я дружила с его родителями. Звонила его мама Вера Александровна: «Наташка, не отмечай свой день рождения, а то вы загуляете — и ты не сможешь прийти к Володечке!». Кстати, он безумно любил тюльпаны, и я всегда приходила с большим букетом этих цветов. Он был почти слепой, из дома практически не выходил. А потом я у него покупала работы, немного и в рассрочку. Одну взяла в подарок.

Он меня рисовал дважды, со слайда и углем. Сказал: «Я тебя из головы написал».

— Вы даже в больнице с ним находились, когда ему делали операцию на глазах…

— Он меня называл «мама Наташа». Когда я ему как-то сказала: «Володь, я тебя младше на 8 лет и не гожусь в мамы, он поправился: «папа Наташа».

Сначала была выставка в Фонде культуры, и режиссер Иосиф Пастернак, который делал фильм «Черный квадрат» об андеграунде, написал статью «Кто спасет художника Владимира Яковлева?» Это прочитал знаменитый офтальмолог Святослав Федоров. Володя согласился на операцию.

А я в этой больнице оказалась чисто случайно. Сознательно шла только на два дня — заменить сиделку, которая умирала от усталости. Эти два дня вылились в месяц. Конечно, было нелегко. Яковлев — человек нездоровый. Когда начиналось болезненное состояние, приходилось тяжело.

Но сегодня он нездоровый, а завтра — гениальный рассказчик, я за ним много записывала. В клинике мне было комфортно. Ко мне прекрасно относилась Ирэн Ефимовна Федорова. Она даже подсовывала деньги, чтобы я для Яковлева что-то купила. В соседней палате лежал очень известный искусствовед Ростислав Борисович Климов, у которого Володя еще в юности работал в издательстве «Искусство». Он очень скрашивал наше существование.

— По большому счету Яковлев никому не был нужен и закончил свои дни в психоневрологическом интернате.

— Он там оказался после смерти родителей. Близкие родственники продали Володину квартиру и сдали его в этот чудовищный интернат.

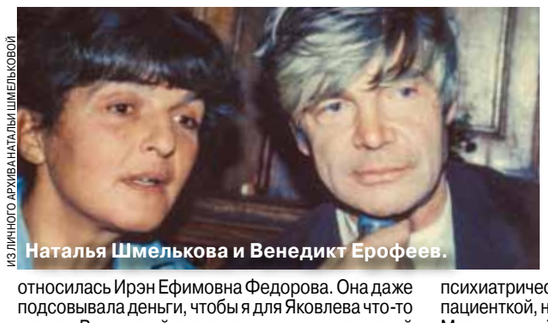
— Вы дружили и с Анатолием Зверевым. Тоже был человек с другой планеты…

— О нем хорошо сказал французский режиссер Игорь Маркевич — «изящная шизофрения». Зверева ко мне привели. Это было потрясающе, когда он вылил у меня в раковину три тарелки супа. Я поняла, что это не хамство: он наблюдал, как я буду реагировать. Я невозмутимо наливала суп, а потом спросила: «Может быть, съедите все-таки?» И он съел.

Зверев был человек толпы. У него имелась однокомнатная квартира в Свиблове, которое он называл Гиблово, но он блуждал по всей Москве.

— Зверев знал себе цену как художнику?

— Конечно. Он подписывал все свои работы и наброски. В интервью с искусствоведом Андреем Ерофеевым на вопрос, считает ли он себя профессионалом, Зверев не моргнув глазом отвечает: «Я — профессионал высшего класса, а не ремесленник. Кто бы мог так нарисовать без натуры павлина, как я?»


ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА НАТАЛЬИ ШМЕЛЬКОВОЙ
Наталья Шмелькова и Венедикт Ерофеев.

Самозабвенная женщина

— Больница Кащенко пунктиром проходит сквозь вашу жизнь.

— Почти все мои знакомые лежали в психиатрических больницах. Так что я, не являясь пациенткой, навестила все: Кащенко, Ганнушкина, Матросскую Тишину. Там лежал Лева Рыжов, и я устроила ему побег.

— Ничего себе! В советское время это можно было сравнить с побегом из тюрьмы!

— Упекла его туда мачеха. Лева замыслил побег. Знаете, какие двери в психбольницах? Как в поездах. Отверстие, в которое вставляется специальный ключ. Лева в прошлом архитектор, у него глаз — ватерпас, нарисовал чертеж тонких плоскогубцев, миллиметр в миллиметр, и я сдуру пришла с этим чертежом в магазин на Кировской, где продавались инструменты. Продавец смотрел с подозрением: «У нас такого размера нет». Я настаивала, просила подточить другие плоскогубцы, пока мне не пригрозили вызвать милицию, если сейчас же не уйду.

У Левы был друг Валя Воробьев, это сейчас известный художник, автор романа «Враг народа», у него в мастерской и подточили плоскогубцы, и я пронесла их в психбольницу в бюстгальтере. Лева сбежал и скрывался у меня. А вечером вспомнил, что в больничной тумбочке оставил «венок сонетов» на религиозную тему, и очень расстроился. «Венок» состоит из 15 сонетов, это очень сложная поэтическая форма, требующая особого мастерства. Лева дружил с Владимиром Солоухиным, который мечтал написать «венок сонетов», но никак не получалось. Я обещала вызволить стихи.

— Неужели удалось?

— Да. Я купила передачу и поехала в больницу, где мне сказали, что Лева убежал. Я изобразила искренний ужас: «Как же так? Давайте я вам помогу!» — «Да нет, уже два раза машина к нему ездила. Его нет». — «Не забирать же передачу обратно! — возразила я. — Пригласите его соседа!». Выходит уголовник, весь в татуировках, в майке, улыбается: «А вы думали, здесь только больные лежат?» Я протянула ему передачу, а он вынес из тумбочки Левину тетрадку. Солоухин потом прочитал, пришел в восторг и написал свой «венок».

— Вас не заподозрили в организации побега?

— Лечащий врач, Владимир Кириллович, милейший человек, вызвал меня в кабинет: «Наташа, это вы устроили побег?» Он симпатизировал Левушке, который был на особом положении, в частности потому его навещал Иван Козловский со своей аккомпаниаторшей — арфисткой Мариной Сорокоумовской. Мне не хотелось врать: «Владимир Кириллович, я понимаю, что у вас неприятности из-за этого. Но это я». А он вдруг поцеловал мне руку со словами: «Вы — самозабвенная русская женщина!» — и прослезился. А потом спросил: «Вас никто не сравнивал с булгаковской Маргаритой?» Бывало, сравнивали.

— Наталья, удивительно, что вы не пересеклись с Владимиром Семеновичем Высоцким.

— Я с ним немножко пересеклась. Только вернулась из Якутии. Иду со своим рабочим Славкой, который шурфы копал. Навстречу шел Высоцкий, под градусом, в длинном шарфе, с какой-то компанией с гитарами. И прямо ко мне: «Девушка, займите рубль!» Я ему дала больше. Вдруг Слава

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА НАТАЛЬИ ШМЕЛЬКОВОЙ
Наталья Шмелькова навещает Владимира Яковлева в психоневрологическом интернате №30, 1990 год.

говорит: «Ты знаешь, что это Высоцкий?» Потом мы оказались в одном вагоне метро. Они продолжали играть. А Высоцкий пригласил меня на квартирный концерт.

Спустя годы, в начале 80-х, мы с папой шли мимо Ваганьковского кладбища и решили навестить несколько могил, в частности Высоцкого и Есенина. И на могиле Высоцкого ко мне подошла женщина в черных очках, очень элегантная, отвела меня в сторону. Она стала рыться в сумке и спросила: «Вы не хотите купить комплект фотографий Высоцкого в гробу?» Я отшатнулась. Ее лицо мне показалось знакомым — она была на том квартирном концерте.

— Для поэта Леонида Губанова вы были ночным собеседником. Он читал вам стихи. Общение со сложным, пьющим человеком приятным не назовешь. В вашей книге «Во чреве мачехи» есть эпизод, как вы захотели купить его полное собрание сочинений, а он отрезал, что евреям не продает.

— Он закричал: «Жидам не продаю!» Я ему говорю: «Ленечка, я — полукровка, поэтому продай половину собрания». Он оценил мою остроту, расхохотался и сказал: «Я подарю тебе сборник с рисунком на обложке». И подарил.

Лично мне он признавался, что некоторые считают его антисемитом, хотя многие его друзья — евреи.

— А Венедикт Ерофеев тоже мог пройтись по еврейскому вопросу?

— Мог пошутить: «Если начнутся еврейские погромы, то в знак протеста переименую себя в Венедикта Моисеевича!» Когда к нему как-то нагрянула молодежь и спросили, как он относится к евреям, он сказал, что за этим народом будущее. А его жена Галя продолжила: «Народ, который родил Христа, не может быть плохим!»

Жизнь на чужом поле

— У вас было всего три года. Три года счастья на фоне смертельной болезни.

— Я ни с кем на эту тему не говорила, но, когда анализирую, понимаю, что моя роль была двойная: положительная, потому что я скрасила эти годы, и отрицательная. Он полюбил, и ему было тяжелей расставаться с жизнью.

— Почему вы не хотели стать его женой?

— А он мне не делал предложения. А если бы и сделал, я бы отказала. Галя прописала его в Москве, и он был ей благодарен за это. Кроме того, она была нездорова. Это все было очень тяжело. Я жила на чужом поле. Но не считаю себя жертвой. Для меня Веничка — самое яркое событие жизни.

— Если бы Ерофеев был здоров, ваши отношения развивались бы по другому сценарию?

— Думаю, если б он был здоров и богат, мы бы расстались. Какая-нибудь ссора, вторая, третья. Такой вариант я могу допустить. Если бы он не умер, мне кажется, мы бы никогда не расстались. Были бы вместе до конца.

— Идиллия — это не про Ерофеева. Он мог взорваться из-за пустяка. Назвать вас невежей за то, что вы не читали Юрия Лотмана. Побелеть от ярости, когда вы не узнали музыку Шнитке. Любил конфликты?

— Да еще как. Умел спровоцировать ссору. Владимир Муравьев, его старинный университетский друг, в своих воспоминаниях пишет, что Ерофеев терпеть не мог душевный комфорт. Он был разрушителем, все спокойно устоявшееся в один прекрасный момент его начинало раздражать. Считал, что спокойное существование — это подмена настоящей жизни. Однажды меня так довел, что я ему наговорила кучу гадостей.

Галя звонила: «Мальчик очень просит, чтобы ты приехала!» Он так делал специально, старясь мне облегчить ситуацию, чтобы я не дрожала, звоня в дверь.

— Как к вам относилась Галя?

— Отношения развивались по синусоиде. Женщина есть женщина. Галя ревновала, естественно, но в глубине души она меня ценила, я думаю. У нее ко мне были и проблески нежности, а потом мы вообще с ней чуть ли не подружились. Но в основном проявлялась агрессия. А я терпела.

— Но вы втроем и «на дело» ходили. Я про историю из вашей книги, когда вы отомстили хозяевам дачи в Абрамцеве, которые взяли у Ерофеевых залог, но домик не продали и деньги не вернули. Кто стрелял в окно?

— Я, конечно. Я отлично стреляю. У меня и пистолет есть. Этот чешский пневматический пистолет я привезла в Абрамцево. Поселились в домике, как я поняла, кагэбисты. Не антисоветчику же Ерофееву его отдавать! Вроде бы так объяснили отказ.

Мы пробрались с Веничкой по сугробам к застекленной террасе, а Галю оставили на шухере. Нам было радостно, что маленькая месть удалась!

— Веничка Ерофеев и алкоголь — вещи неразделимые.

— Я его в молодости не видела, когда он мог бочку выпить. При мне все было по-другому. Иногда он элегантно пил из кофейной чашечки мелкими глоточками. При этом всегда свежие глаза, беседа нерасторопная. Он говорил: «Я не из тех, кто вшивает в себя всякие торпеды. Если я захочу, то могу бросить пить в любой момент».

— Самоубийство Гали не связано с его смертью?

— Пишут всякую чушь, что она покончила с собой, потому что не могла без него. Она прожила после его ухода три года.

Накануне ее самоубийства я только вернулась из Пушкинских Гор в Москву. Позвонила Галя: «У меня два билета в цирк на завтра. Пойдем?» Не было никакого желания идти, но я не посмела ей отказать, тем более что еще до отъезда видела, что она не в очень хорошем состоянии. Мне позвонили в 7 утра: Галя выбросилась из окна. Я тут же поехала на Флотскую, и первое, что увидела под зеркалом, — два билета в цирк, которые механически положила в карман. Они у меня до сих пор хранятся.

— Вы перечитываете письма от Венедикта Ерофеева?

— Три письма, телеграммы, записки. Он писал: «Приезжай, без тебя невыносимо». Все это есть в книжке. Перечитываю и себя хвалю: какая я молодец, что вела дневники! Читаешь, и все восстанавливается в памяти.

— Вы делали друг другу подарки?

— Я дарила ему, естественно, пластинки, книжки дефицитные. Я тогда много ездила в командировки, а в провинциях продавалось то, что в Москве не найдешь. И Мандельштам, и Хлебников, и Цветаева. Дарила, извините за нескромность, свои акварели. Про две работы он сказал: «Живописец ты плохой», — но тем не менее водрузил их на стенку.

Он мог подарить книжку, автограф. На день рождения он мне подарил рукопись «Москва — Петушки», и, естественно, я ее вернула на следующий день. Я ее взяла только потому, что он поднес палец к губам, чтобы не слышала его жена Галина. Поэтому я положила рукопись в сумочку и отнесла домой, а на следующий день взяла с собой в университет, где я тогда работала, чтобы сделать ксерокопии. Мой знакомый работал на ксероксе ректора Логунова, предложил переснять всю рукопись, но я решилась лишь на десять страниц. Я не могла человека поставить под удар. Все-таки это был самиздат.

Когда я вернула Веничке рукопись, он был приятно удивлен, даже поцеловал мне руку, а на копии оставил автограф «Глупейшей Наташке в день ее рождения 14 марта». Потом эту копию у меня украл один журналист. Очень жаль автографа, но, если бы он украл подлинник, я с ума бы сошла.

— Наталья, а Веничка дарил вам цветы?

— Он в этой части сентиментальностью не отличался. Цветы все время приносила я. Он очень любил астры, тюльпаны, гиацинты. На балконе разводил цветы в горшках, ухаживал, поливал. Утром ему не терпелось посмотреть: появились ли новые росточки? Я наблюдала за ним со щемящей грустью. Простите, я сейчас заплачу.

Елена СВЕТЛОВА.

КИТАЙСКАЯ МЕДИЦИНА В МОСКВЕ

ЭФФЕКТИВНОЕ ЛЕЧЕНИЕ ПОЗВОНОЧНИКА И СУСТАВОВ БЕЗ ТАБЛЕТОК И ОПЕРАЦИЙ

- Высокие профессиональные стандарты
- Многолетняя успешная практика

В одном движении должна претвориться одухотворенность всего тела…
Канон Тайцзицюань

Ведущий врач клиники «ТАО» доктор Чжан Цзыцян сочетает древние знания с современными достижениями.

До 15 апреля в клинике «ТАО» действует скидка 15% на все услуги, при единовременной оплате курса лечения

Великое счастье для каждого человека — возможность свободного движения. В полной мере реализовать данную функцию можно лишь тогда, когда вас не беспокоят **боли в спине и ногах** — то есть когда каждый элемент опорно-двигательного аппарата четко и слаженно работает.

Лечение позвоночника и суставов — актуальная задача для большего количества жителей России. Все большее число людей сталкивается с проблемами, так или иначе связанными с болезнями опорно-двигательного аппарата.

Среди таких заболеваний чаще всего встречаются остеохондроз, межпозвоночная грыжа, протрузия дисков, радикулит, артрит, артроз. Современная медицина в России не может вылечить эти заболевания. В большинстве случаев человек, например, с межпозвоночной грыжей, обречен на операцию, поскольку эффективных способов лечения российская медицина не знает. Естественно, обезболивающие препараты и мази не являются лечением, и когда они перестают снимать боль, предлагается операция. К сожалению, последствия хирургического вмешательства рано или поздно могут привести к инвалидности.

Подход к лечению в китайской медицине

В традиционной китайской медицине особый подход к лечению заболеваний опорно-двигательного аппарата. Пациенты, у которых на момент обращения в **клинику «ТАО»** наблюдались сильные боли, — уже после первых сеансов иглоукалывания чувствуют облегчение. В течение нескольких недель пациент проходит интенсивный курс лечения, включающий в себя сеансы иглоукалывания, точечного массажа, прогревания полынными сигарами и другие способы традиционной китайской медицины, после которого возвращается к нормальной жизни, не прибегая к операции. Врачи клиники получают хорошие результаты, независимо от сложности заболевания. Восстановление позвоночника и гибкости суставов дает возможность вернуться к полноценной жизни сотням пациентов клиники.

Наши врачи уверены — каким бы сложным и запущенным не был случай, это еще не приговор! При индивидуальном подходе и правильном плане лечения всегда можно добиться стойкого положительного эффекта. Важным фактором является невысокая стоимость лечения сложнейших заболеваний. В клинике «ТАО» лечение обойдется в разы дешевле, чем, например, операция по удалению межпозвоночной грыжи или по замене сустава.

Почему именно китайская медицина?

Во всем мире растет популярность лечения методами китайской медицины. Это обусловлено высоким уровнем качества и щадящими методиками традиционной китайской медицины. Об ее эффективности говорит тот факт, что **китайская медицина** официально признана на государственном уровне.

Иглоукалывание, лечение травами, точечный массаж, дыхательная гимнастика имеют высокий уровень доверия в Китае и сохраняют здоровье жителей этой огромной страны. Каждый житель Поднебесной в течение всей жизни обращается к традиционной медицине.

Врач высшей категории доктор Ли Циньсю имеет большой опыт в лечении заболеваний опорно-двигательного аппарата.

Как выбрать клинику и врача?

Высокий уровень профессионализма врача — определяющее условие эффективного лечения. Врач должен быть воспитан в традициях китайской медицины и тесно связанной с ней философии. Знать все секреты китайской медицины и успешно применять их на практике могут только врачи, которые родились, выросли и проходили обучение в Китае. Только так возможно перенять все тонкости многовекового опыта, который передается из поколения в поколение. Пациент должен знать, что его лечит настоящий мастер.

В клинике «ТАО», на основании двухстороннего Контракта о сотрудничестве с Государственным университетом традиционной медицины г. Чжэнчжоу (Китай), работают врачи традиционной китайской медицины, пользующиеся высоким профессиональным авторитетом в Поднебесной. К примеру, ведущий врач клиники доктор Чжан Цзыцян совместно с известнейшими в Китае врачами Чжаном ЛаоФэн и Чжаном Лэй проводили серьезные медицинские исследования, на основе которых было опубликовано большое количество медицинских статей и разработаны учебные пособия для вузов традиционной китайской медицины.

Какие еще проблемы со здоровьем решает китайская медицина?

Клиника китайской медицины «ТАО» представляет собой полноценный лечебный комплекс. Здесь можно получить квалифицированную помощь при болезнях опорно-двигательного аппарата, сердца, сосудов, органов дыхания, желудочно-кишечного тракта, почек и мочевыводящих путей, кожи, а также органов половой сферы, нервной системы, при нарушении обмена веществ и сна, анемии, хронической усталости, зависимости от курения.

Врачи клиники практикуют индивидуальный подход к лечению, тщательно подбирают процедуры и программы лечения для каждого пациента. Высокоэффективное действие китайской медицины — результат тысячелетнего внимательнейшего изучения свойств организма человека.

Терапия, проводимая в клинике «ТАО», позволяет вылечить заболевание и возвращает вам здоровье, молодость и активность.

В клинике «ТАО» вы обретете свой источник здоровья!

Заболевания, которые мы лечим:

- **Опорно-двигательный аппарат:** артрит, артроз, остеохондроз, межпозвоночная грыжа, протрузия межпозвоночного диска, сколиоз, радикулит и др.
- **Сердечно-сосудистая система:** постинфарктный кардиосклероз, ИБС, гипотония, гипертония, атеросклероз и др.
- **Желудочно-кишечный тракт:** гастрит, диарея, дисбактериоз, запоры, метеоризм, панкреатит, холецистит, язвенная болезнь и др.
- **Эндокринная система:** гипертиреоз, гипотиреоз, ожирение, сахарный диабет, тиреоидит и др.
- **Дыхательная система:** бронхиальная астма, ОРЗ, плеврит, пневмония, хронический бронхит, пневмосклероз и др.
- **Нервная система:** мигрени, неврозы, депрессии, бессонница, синдром хронической усталости, паралич лицевого нерва и др.
- **Гинекология:** бесплодие, киста яичника, климактерический синдром (климакс), мастопатия, миома матки, эндометриоз и др.
- **Урология:** аденома простаты, импотенция, мочекаменная болезнь, мужское бесплодие, недержание мочи, пиелонефрит, простатит, цистит, энурез и др.

Реклама

Запись на бесплатную консультацию врача по тел.:
+7 (495) 988-00-18
www.taomed.ru
ул. Остоженка, д. 8, стр. 3, ст.м «Кропоткинская»

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПОЛУЧИТЬ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТОВ

ПОБЕДА НАВСЕГДА

НАТАЛЬЯ МУЩИНКИНА

ВОЙНА МЕЖДУ СТРОК

Есть что-то необъяснимое и щемящее сердце в этих историях. Кажется, мы знаем о войне очень много. Когда о героях и свидетелях Великой Отечественной рассказывают люди зрелые, это привычно: поколение детей и внуков победителей впитало военную тему с пеленок. Но когда о далеких событиях пишут те, в чьих датах рождения значится 2000 или 2005 год, история как будто открывается заново.

— Мы, если честно, ожидали резонанса, но чтобы такого! — удивляется главный редактор «МК-Урал» Дарья Лукашевская. — Мы предложили челябинцам рассказать о своих героях войны, поделиться этими историями с другими. У детей такое чувство гордости за своих предков! Многие так и пишут: «Горжусь моим прадедом», «Горжусь, что ношу его фамилию», «Для меня мои прадедушки и прабабушки — герои». Многие признаются, что только сейчас, участвуя в проекте, заинтересовались историей своей семьи и военным периодом истории России вообще. Находили новые сведения в архивах, разбирали старые альбомы с фотографиями и фронтовыми письмами и документами, расспрашивали близких, которые еще могут помнить рассказы воевавших родных. Кто-то решил написать о соседе или знакомом ветеране. К проекту «Наши деды ковали Победу» подключились не только родственники школьников, но и учителя и целые школы.

На днях редакция получила 300-е по счету письмо. И что удивительно, в Челябинск приходят письма и из других регионов — есть работы из Свердловской области, Башкирии, даже из Казахстана. «Видимо, у людей есть такая потребность — рассказать, вспомнить и гордиться», — считает Дарья.

Вот лишь некоторые из этих детских (впрочем, совсем не детских) писем.

Письмо первое

«В тылу он воевал с голодом, отчаянием и страхом»

Я хотела бы рассказать не о тех, кто сражался на поле боя за нашу Родину, а о тех, кто, не участвуя в сражениях, тоже вносил свой вклад в победу над фашизмом. Мой рассказ пойдет о труженике тыла — моем прадедушке Белякове Игнате Ивановиче. Я изучила все этапы его жизни, собрала немало информации и сведений во многом благодаря рассказам бабушки и сейчас расскажу о его нелегкой судьбе.

Он родился в Кунашакском районе в деревне Темряс, такого населенного пункта сейчас уже нет. В 10 лет Игнат остался без родителей, и его взял к себе жить в село Урукуль дядя.

Он пас сельский скот, научился чеботарить, овладел нужным ремеслом в деревне — стал сапожником.

Потом он закончил курсы трактористов, и на всю жизнь это стало его профессией. Прадедушка начал работать трактористом в родной деревне, женился на моей прабабушке Марии. В семье появилось пятеро сыновей.

Когда началась Великая Отечественная война, прадедушку Игната (ему тогда было 40 лет) призвали на фронт. Четыре месяца он проходил курсы в Казани.

И вдруг, когда курсы были окончены и уже нужно было ехать на фронт, ему дают бронь. Прадед сначала толком и не понял — почему? Но потом ему сказали «Солдатам нужен хлеб! А женщины и дети одни не справятся». Его вернули домой, в поле, где долгие военные годы он пахал, сеял, собирал урожай.

Прадед рассказывал моей бабушке, что первое военное лето было очень трудным. А в 1942 году была затяжная холодная весна, дождливое лето и раннее наступление зимы. Урожай собирали по зернышку, берегли каждый колосок.

В следующем, 43-м году посевы выгорели от засухи. Все, что собрали, отправляли на фронт, о себе даже не думали, а ведь сами были голодные, постоянно болели, многие умирали, а дома были маленькие дети, которым часто просто нечего было дать покушать. Очень сильно помогал лес: все травки, все ягодки, все, что дети могли найти в лесу, шло в пищу, даже корни некоторых растений.

В 1970 году прадедушка был приравнен к ветеранам войны и получил красную заветную книжечку — удостоверение труженика тыла — и медаль за работу в тылу. Он не был на полях сражений, как говорится, даже не нюхал пороха на передовой, но в тылу он воевал с голодом, отчаянием и страхом.

После войны в семье появляется дочь — моя бабушка Лидия.

Прадед продолжает работать в поле на тракторе. Потом, когда стало подводить здоровье, перешел в слесари.

Вскоре умирает моя прабабушка, и прадед остается с шестью детьми. Хотя они уже и повзрослели, было тяжело. Все сыновья прадедушки пошли по его стопам, стали трактористами и работали в родном Кунашакском районе, а дочь — моя бабушка — всю жизнь работала и работает в Урукульской средней школе.

Последние 10 лет своей жизни прадедушка был парализован, десять долгих лет он был прикован к постели и, наверное, чего только не вспомнил, чего только не передумал за это время, но рассказать уже ничего не мог. Он умер в 80 лет.

Я горжусь своим прадедушкой Игнатом, ведь он сделал все, что смог, для победы в тылу.

Кристина Хисамова, ученица 10-го класса МБОУ «Урукульская СОШ» Кунашакского района.

Письмо второе

«Сказал земляку, что предстоит тяжелый бой под Клайпедой»

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Габдрахим Абдуллин.

Встречаются в жизни иногда такие судьбы, проследив которые узнаешь целый период истории. Я хочу рассказать о моем двоюродном дедушке Габдрахиме Абдулловиче Абдуллине.

Родился он в семье зажиточного крестьянина в 1916 году. С детства Габдрахим Абдуллович познал тяжелый труд земледелия. Однако раскулачивание коснулось его семьи, в которой было четверо детей. Зимой 1929 года они были отправлены на лошадиных повозках в Сибирь. Все нажитое имущество: скот, мебель, посуда, одежда, даже ворота — было вывезено беднейшим крестьянством.

Тяжело было выживать в суровом климате. Мать занималась воспитанием маленьких девочек трех и пяти лет. Мужчины трудились и обеспечивали семью пропитанием. Прожили так около двух лет. В 1931 году по ходатайству односельчан, которые были благодарны главе семейства за добросовестную работу в лесничестве, Абдуллины вернулись в родные края.

Однако испытания на этом не закончились. По возвращении родился пятый ребенок — мой дедушка Абдрашит Абдуллович, который и рассказал мне о сложной судьбе родных.

Жизнь для них начиналась с нуля, большой труд предстоял Габдрахиму с отцом и старшим братом Мухебуллой по восстановлению дома. В 1933 году не выдержало всех потрясений сердце главы семьи. Теперь все заботы легли на братьев-подростков. Вместе со взрослыми трудились мальчишки в Аминевском колхозе, чтобы прокормить семью. В деревне появились первые трактора, и способного парня Габдрахима направили на курсы трактористов, которые в дальнейшем и определили его военную судьбу. Еще пару лет он проработал на благо села. После чего в 1938-м был призван в армию.

Со срочной службы вместе с братом попал на Финскую войну. Невообразимо тяжелыми были годы переживаний для матери. А братья, так и не побывав дома, в первых рядах Советской армии были отправлены на фронт Великой Отечественной войны. Уже осенью 1941-го моя прабабушка получила два известия о без вести пропавших сыновьях. Позже стало известно, что Мухебулла служил в разведроте и погиб под Смоленском. Что касается Габдрахима, он был командиром танка. Перед последним боем он встретил своего друга-земляка, сказал, что предстоит тяжелый бой за город Клайпеду в Литве. Там и был похоронен в братской могиле.

Мои родственники полегли на полях сражений, как и миллионы солдат, в первые месяцы этой страшной войны. В трудные годы Великой Отечественной прабабушка трудилась в тылу, растила детей, оплакивала сыновей. Я горда своими родственниками — для меня они герои, с честью прошедшие все испытания.

Юлия Иванова, ученица 10-го «А» класса МКОУ «Уйская СОШ», Уйский район.

Письмо третье

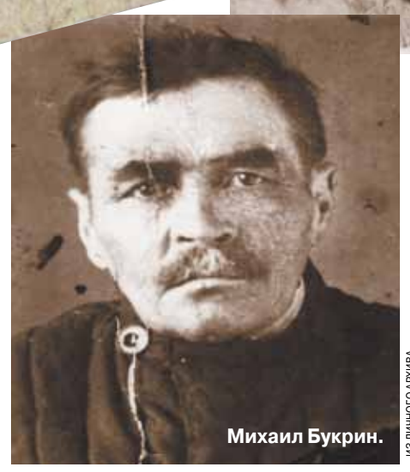
«Медсестра зубами вынула пулю из ноги раненого»

В селе Ольховка Шадринского района Курганской области воздвигнут монумент героям Великой Отечественной войны. На нем выбиты 60 фамилий Букриных. Все мои родные по линии прапрадеда воевали, больше половины не вернулись домой и нашли свой последний приют на чужбине. Герою моего рассказа — прапрадеду Михаилу Ивановичу Букрину — повезло больше. Он дожил до Победы.

Михаил Иванович (1896–1949) был удивительным человеком — потомственный шадринский казак, огромного роста (204 см) и огромной физической силы.

Ему было 44 года, когда война появилась на пороге дома. На фронт мой прапрадедушка ушел добровольцем. Попал в стрелковый батальон.

Воевал на Курской дуге, награжден знаком отличия «Отличный пулеметчик», который получил за «высокие показатели в стрельбе из станкового и ручного пулемета с нанесением серьезного урона противнику».



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Михаил Букрин.

Он отлично показал себя в работе как первым, так и вторым номером пулеметного расчета, в его характеристике отмечалось умелое владение личным оружием, грамотное применение, умелая маскировка и сохранение чужого имущества.

Михаил Иванович сумел выжить в самом страшном танковом сражении в истории человечества — на Курской дуге, и в дальнейшем судьба его хранила. Он участвовал в штурме Кенигсберга, который сейчас называется Калининградом, награжден медалью «За взятие Кенигсберга». Закончил войну прапрадед в Берлине, непосредственно принимал участие в Берлинской операции. Награжден медалью «За взятие Берлина». К сожалению, медали не сохранились. После окончания войны семья деда голодала, и чтобы прокормить семью, в 1948 году Михаил Иванович меняет награды на продовольственные карточки.

И теперь, к сожалению, мы можем увидеть эти медали только в музее и в Интернете.

Через год дед умирает от сердечного приступа, но память о нем всегда живет в сердцах его близких. После него остались три сына и одна дочь.

Один из сыновей, Валентин Михайлович Букрин, — мой прадедушка. Он самый младший в семье и помнит отца и его рассказы о войне только со слов старших братьев и сестры. В памяти прадеда сохранилось множество моментов из воспоминаний Михаила Ивановича о войне. Приведу три самых ярких эпизода из его воспоминаний.

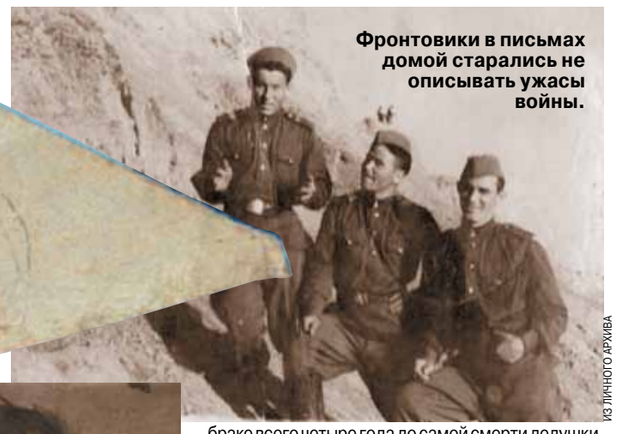
Первый посвящен сражению на Курской дуге в 1943 году.

Накануне крупнейшего в истории танкового сражения стрелковому батальону, где служил Михаил Иванович, было поручено встретить отряд десантников.

Был придуман интересный математический пароль. В сумме число пароля и отзыва должно было равняться 25. Ползет мой прапрадед по полю, видит десантника и кричит ему цифру 7, в ответ отзыв 18. Все в порядке — сумма 25. Ползут дальше уже вдвоем, подползают к дереву, а там человек висит на парашюте, на высоте примерно метров пять, и уже песни орет благим матом от бессилия. Наверное, мысленно уже с жизнью прощался. Прапрадед, помня про пароль, кричит цифру 5, а в ответ истеричный вопль: «Я считать не умею».

Но Михаил Иванович не растерялся, скомандовал мужчине резать стропы парашюта и прыгать. Дед попытался поймать его и этим смягчил падение. Потом около месяца у него болела спина, но что такое небольшая боль по сравнению с человеческой жизнью? О самом сражении прапрадед рассказывал кратко, ему запомнилась не замолкающая артиллерийская канонада, которая почти оглушила бойцов, когда советская артиллерия накануне сражения проводила интенсивную артподготовку, и бесконечные вереницы танков перед глазами. Нормальный слух восстановился через неделю после сражения.

Второй случай был в Кенигсберге, когда бойцы пошли в атаку. Товарища прапрадеда Кузьму ранило в ногу. Медсестра доставала осколок из ноги бойца зубами. Дед был в шоке от того, что молодая хрупкая девушка не боится ничего, лишь бы облегчить страдания и, возможно, спасти человеческую жизнь. Самоотверженный поступок медсестры настолько потряс моего прапрадеда, что он решил познакомиться с ней, и впоследствии она стала его второй женой. Хоть они прожили в браке всего четыре года до самой смерти дедушки, это время было самое счастливое для них.



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Фронтовики в письмах домой старались не описывать ужасы войны.

Михаил Иванович часто рассказывал своим детям о самоотверженности советских женщин на фронте. Он считал, что мы никогда бы не выиграли эту страшную войну, если бы наши женщины не стояли плечом к плечу с сильным полом на фронте и в тылу, работая в несколько смен, полностью заменили мужчин.

Третий рассказ деда связан с Берлинской битвой, когда Михаил Иванович непосредственно участвовал в штурме Зееловских высот на подступах к Берлину. Как мы знаем из истории, в феврале 1945 года там скопилось большое количество частей немецкой армии. Это был практически последний серьезный рубеж немцев перед столицей.

Берлинская операция длилась с 16 апреля по 8 мая 1945 года, непосредственно штурм высот продолжался три дня. По воспоминаниям Михаила Ивановича, это была великая битва, явившаяся массовым примером героизма и самопожертвования солдат, когда до Победы оставались считаные дни.

Прапрадед рассказывал, что маршал Жуков, руководивший штурмом Зееловских высот, придумал план атаковать высоты при свете прожекторов, и противник был временно ослеплен. Атака при свете прожекторов была необычна и применялась нашими войсками впервые. Сопротивление немцев было яростнее, чем ожидалось, но дух простого русского солдата был сильнее. Михаил Иванович рассказывал моему прадеду, что он шел в атаку, не думая о смерти, а после завершения штурма Берлина осознал, что мог запросто погибнуть за миг до ПОБЕДЫ!

Воспитанные на рассказах деда о войне и Великой Победе, все три его сына решили стать профессиональными военными и дослужились до офицерских званий.

Я горжусь своим прапрадедом и хочу продолжить начатое им дело — моя мечта связана с военной карьерой.

Анастасия Гуркина, 10-й «А» класс МОУ СОШ №42 Магнитогорска.

Письмо четвертое

«Обрывки проводов соединил с помощью кукурузного стебля»

Военный связист, участник Курской битвы, Павел Максимович Мамонов не мой родственник, но те месяцы, которые я общалась с ним, и те записанные воспоминания приблизили меня не только к солдату, но и к событиям Великой Отечественной войны. Теперь я знаю о войне не только со страниц учебников и из рассказов моей прабабушки, работавшей в тылу, но и благодаря воспоминаниям солдата, участника войны.

Из воспоминаний Павла Максимовича Мамонова, военного связиста, о Курской битве:

«Командиром нашей роты был гвардии капитан Клодилов (к сожалению, не помню имена своих командиров). 1 мая рота уже стояла у поселка Пихтеевка Курской области. В этот день мы получили обмундирование, и рота готовилась к обороне. В роте было 120 человек.

Я служил в 3-м взводе, командир которого был лейтенант Казаков. Накануне наступления парторг Быховский ходил по подразделениям, взводам и проводил беседы на разные темы, которые касались семьи. И солдаты догадывались, что вскоре будет отдан приказ о наступлении. Во время одной из бесед я рассказал о том, что мой младший брат работал в колхозе — и его семья передала деньги на выпуск танка. Замполит знал все о своих солдатах и их семьях и морально всегда их поддерживал. Мы понимали, что будет наступление и по тем событиям, которые происходили вокруг нас. Нас уже не пускали в лес за дровами и в деревню, чтобы отлучиться в туалет — и то нужно было докладывать командиру.

В июле началось наступление. Были организованы три линии фронта, в случае прорыва первой и второй линий враг задерживался следующей линией.

Бойцы тянули связь между полком и дивизией. Сначала пехота идет, танки, артиллерия, а вслед за ними взвод, в котором я служил, — связь налаживают. Когда проводили связь, с собой брали винтовки, гранаты, да еще катушку с проволокой катили — весом аж в 70 килограммов. Впереди один идет — провод тянет, позади двое — его разматывают. Бывало, за один раз до 15 километров провода прокладывали. Протянут сколько-то, «точку контрольную» сделают, дальше тянут. Втроем проверяют качество связи: «Первый! Как слышишь?». Если повреждение на линии, бежит боец неисправность устранять. Зимой непросто приходилось — руки с ножом или плоскогубцами моментально на морозе стыли. Второй спит в это время, а третий пищу готовит, так до Харькова и дошли».

И вот еще один эпизод. Станция Погодуговка Харьковской области. Март, распутица. Наступление.

«У бойцов снаряды на исходе, еды совсем нет, три дня одним воздухом питались, и не потому, что продуктов не давали, а потому, что кухни не доезжали до нас», — рассказывает Павел Максимович.

В июле 1943 года полк пошел в наступление на Курской дуге. Пехота, артиллерия, танки, самолеты… С 5 июля по 23 августа длилось кровопролитное сражение. Земля горела под ногами, стояла невыносимая жара, дым от взрывов и залпов орудий был такой, что хоть топор вешай. Кругом лежало столько убитых и раненых, что связисты с трудом прокладывали себе дорогу.

«На моих глазах шла битва, кто-то убит, кто-то ранен и кричит о помощи, — вспоминает Павел Максимович. — Но мы, связисты, не имели права обращать внимания на эти крики. Живые и мертвые, все смешалось, страшная жара, хотелось пить, и хотя вода была недалеко, мы не имели ни права, ни возможности набрать воды или оказать помощь раненым.

Жестокие бои шли там. Нас буквально потрясло то, что мы видели на дорогах нашего следования. Всюду горящие или дотла сгоревшие деревни, разбитые на шоссе машины, изуродованные тела красноармейцев и беженцев — в основном женщин, детей и стариков. Отбомбившись, эскадрильи фашистов, возвращаясь на свои базы, обстреливали из пулеметов обочины дорог, уничтожая все живое. Харьков горел так, что страшно было. И все же мы взяли его».

Частенько помогала на фронте бойцу его смекалка. Случилось как-то под шквальным огнем, к тому же во время грозы, на кукурузном поле устранять обрыв. Провода не хватило, не помог и брючный ремень. И тогда обрывки проводов Павел соединил с помощью… кукурузного стебля.

Закончив рассказ, Павел Максимович ненадолго отлучился и вскоре вернулся преобразившимся — блестели на его пиджаке награды: ордена Отечественной войны I степени и Красной Звезды, медали «За отвагу», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», юбилейные. И все эти награды одинаково дороги ветерану.

Татьяна Смирнова, 11-й класс МКОУ «СОШ №11», Миасс.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Теперь старшеклассница знает о войне не только из учебников.

Продолжение читайте в одном из следующих номеров

РЕЛИКВИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ОКАЗАЛИСЬ ПОД УГРОЗОЙ УНИЧТОЖЕНИЯ В МОСКВЕ

Накануне 70-летия Победы несколько старых армейских машин и другая ретротехника превратились в «бомжей»

Утром в понедельник начался демонтаж ангаров-«ракушек», в которых находятся запасники единственного в мире музея ленд-лиза. Хранящиеся там пара «Виллисов», генераторные установки, запчасти, фрагменты армейской экипировки, которая поставлялась в СССР союзниками в годы войны, сейчас попросту вытащены на улицу, свалены в кучи.

Созданный усилиями группы поисковиков-энтузиастов музей «Союзники и ленд-лиз» существует уже 10 лет. Выставочный зал, для которого был выделено помещение в школе №1262 на Житной ул., плотно заставлен реликвиями Второй мировой войны. «Ничего подобного в наших странах не существует!» — восхищались англичане, американцы, канадцы, частенько посещавшие экспозицию. Однако в последнее время над музеем нависла угроза гибели. Сперва его экспозиция оказалась недоступна для посещения: по мнению нового директора школы, подобной общедоступной «армейской» выставке не место в образовательном учреждении (об этой некрасивой истории наша газета уже писала — см. «МК» за 19 и 25 декабря 2014 г.). И вот теперь уже другие административные структуры приступили к уничтожению музейных запасников, где хранятся ленд-лизовские реликвии, которые еще только предстоит отреставрировать для экспозиции.

Утром 23 марта в «МК» позвонил директор и основатель музея Николай Бородин: «Приехала бригада рабочих, срезали все замки на ангарах и начали их демонтаж!»

К нашему приезду «разгул стихий» на месте событий достиг апогея. Во дворе дома 14 по Донской ул. стоят самосвал, трактор, человек семь трудяг в спецовках при помощи сварки разваливают очередной из семи ангаров. Внутри него видны какие-то старые механизмы, приборы, стоит наполовину комплектный ветеран военных дорог «Виллис». Элементы конструкции ангара затем болгаркой режут на куски и грузят

АЛЕКСАНДР ДОБРОВОЛЬСКИЙ

Николай Бородин: «Приехала бригада рабочих, срезали все замки на ангарах и начали их демонтаж!»

в кузов… У бригадира удалось выяснить, что он и его подчиненные действуют по распоряжению отдела демонтажа и сноса незаконно возведенных построек управы района Якиманка.

Ситуацию пояснил директор музея Н.Бородин:

— Раньше эти семь ангаров-запасников стояли во дворе рядом со школой. Однако пару лет назад из управы «Якиманка» нас предупредили о том, что ангары-укрытия, выполняющие роль музейных запасников, должны быть демонтированы, чтобы уступить место благоустроенной дворовой автостоянке. После нескольких обращений наших в инстанции глава управы Эдуард Джиоев пообещал помощь. Управа обеспечила перевозку запасников на новое место — во двор вот этого дома на Донской. Для ангаров выделили здесь свободный участок земли, до того использовавшийся, как нам сказали, в качестве площадки отстоя для уборочной техники. Впрочем, никаких разрешительных документов на установку «ракушек» на новом месте управа не оформила. Получилось у нас с ними в итоге вроде бы как «джентльменское соглашение». И вот в конце прошлого года представители управы меня известили, что территорию нужно освободить, поскольку по утвержденным планам она будет благоустраиваться. 18 декабря я, как собственник «ракушек», вынужден был подписать соответствующее гарантийное письмо, где был указан крайний срок, когда должен убрать эти конструкции: 20 марта.

Мы пытались найти какой-либо выход, однако пристроить военные реликвии, хранящиеся в запасниках, пока никуда не удалось. В минувшую пятницу я получил из управы последнее предупреждение: если до 23-го числа не уберу эти ангары, то в этот день управа пришлет бригаду рабочих для их демонтажа. Ну что было делать? С помощью наших активистов удалось перетащить из ангаров пару машин военного времени — «Виллис», «Форд»-амфибию. Их поставили сейчас во дворе дома, где я живу, без всякой защиты — только полотнищем закрыли. В любую минуту могут какие-нибудь вандалы прийти, все разбить, покорежить, а то и вовсе украсть эту технику. Но остальные наши запасы «ретрожелеза» куда-то эвакуировать мы пока не смогли. И вот теперь эти реликвии военные сваливают в кучу на улице!..

Через некоторое время на площадку, где демонтировали музейные хранилища, приехала представитель управы «Якиманка». За комментариями по поводу столь «эксклюзивной» ситуации она предложила обращаться в пресс-службу Центрального административного округа. Однако потом все-таки согласилась ответить на несколько вопросов корреспондента «МК».

— Для чего предполагается использовать эту площадку в будущем?

— Она не будет застраиваться. Ее благоустроят для нужд жильцов соседних домов. Хозяина этих ангаров мы предупредили о необходимости вывезти их еще несколько месяцев назад, однако ничего им сделано не было. Поэтому мы сегодня и приступили к демонтажу.

— Но что же будет с теми уникальными образцами техники времен Великой Отечественной, которые ваши рабочие сейчас вытаскивают из разбираемых ангаров?

— Это уже дело владельцев забрать куда-нибудь все эти вещи. Мы их просто вынесли и сложили во дворе, чтобы освободить сносимые «ракушки».

— А если в течение ближайших нескольких дней организаторы музея не сумеют увезти их отсюда?

— Значит, мы все это погрузим в самосвал и вывезем на утилизацию, чтобы очистить площадку.

Признаться, вашему корреспонденту даже страшно стало, когда представил себе, как бульдозером будут грузить старый боевой «Виллис» в кузов грузовика и вывозить на свалку… Впрочем, Николай Бородин и его соратники, хотя сильно переживают подобное надругательство над дорогими им реликвиями, однако бросать их на произвол судьбы отнюдь не собираются.

— Пока все эти вещи не удастся отсюда куда-то в надежное место вывезти, будем по очереди дежурить во дворе, охранять их, — заявил Бородин. — А мне придется, видимо, ближайшую пару ночей тоже провести здесь: подгоню машину и буду в ней сидеть — сторожить…

«МК» обратился за комментариями к руководителю пресс-службы ЦАО Павлу Большунову. После общения с руководством управы «Якиманка» он сообщил нам следующее:

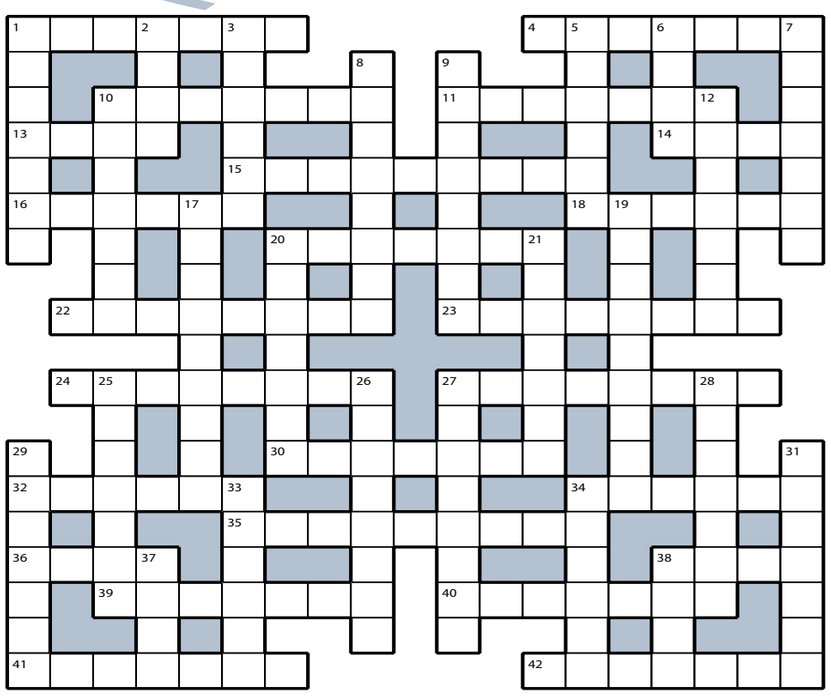
— В управе имеется письменное обязательство, подписанное директором музея, где указан крайний срок демонтажа им семи «ракушек»-ангаров: 20 марта. Поскольку указанный срок прошел, управа имела полное право приступить к их ликвидации как бесхозных. Конечно, руководители управы знают, что в этих ангарах хранится техника военных лет, однако они не могут нарушать существующие распоряжения московских властей и смещать сроки запланированного благоустройства данной территории. В руководстве управы мне сообщили, что готовы посодействовать владельцам хранившихся в «ракушках» экземпляров армейских ретромашин в передаче их в экспозицию автомобильного музея на Рогожском Валу, где есть специальный раздел, посвященный автомобильной технике Второй мировой войны…

Когда корреспондент «МК» пересказал услышанное предложение Николаю Бородину, тот лишь горько улыбнулся в ответ.

— Это все равно, что предложить отцу отдать своего ребенка в чужую семью! Поймите: эти машины я и мои товарищи искали, спасали, готовили к восстановлению, чтобы включить затем в экспозицию музея «Союзники и ленд-лиз», а не какого-то другого! Мы верим, что, несмотря ни на что, наш музей — единственный подобный музей в мире! — продолжит свое существование и будет рассказывать людям о тех героических военных годах, когда граждане разных стран плечо к плечу противостояли страшной коричневой чуме и победили!

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Репейная «прилипала» на штанах. **4**. Красота в квартире, где каждая вещь лежит на своем месте. **10**. Машинка, подаренная маленькому мальчику. **11**. Булочка в форме полукруга. **13**. Светило, под которым ничто не вечно. **14**. «Стог» из сухих листьев. **15**. Сосед, по которому тюрьма плачет. **16**. «Монокль», встроенный в дверь. **18**. Полынный алкоголь богемы. **20**. Кусок мяса, брошенный бездомному Тузику. **22**. Студент, ведущий журнал посещаемости. **23**. Папуас в Новой Гвинее. **24**. Лентяй, притворяющийся самым больным в мире человеком. **27**. Признак, на основании которого производится классификация. **30**. Сочетание симптомов, характерных для конкретного заболевания. **32**. Талисман, охраняющий хозяина от дурного глаза. **34**. Кумир черных сектантов. **35**. Художник, у которого главными персонажами картин являются звери и птицы. **36**. Вторая «пара глаз» у слабовидящей старушки. **38**. Пудовая «пушинка» в руке силача. **39**. Получатель телеграммы. **40**. Постоянный дефицит у неудачника. **41**. Знак препинания в десятичной дроби. **42**. День тещиных вечерок на Масленой неделе.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Напарник Шефа в мультфильме «Следствие ведут Колобки». **2**. «Сын полка» в корабельной команде. **3**. Сырье для выработки резины. **5**. Прямая спина балерины. **6**. Открытый любопытной Пандорой ларец с бедствиями. **7**. Часы, которые бьют после новогоднего обращения Путина. **8**. Открытка, вкладываемая в книгу, чтобы «отметить» нужную страницу. **9**. Данная свыше «замена счастию», согласно утверждению классика. **10**. Бьющая по мужчинам болезнь сердца. **12**. Опасность для здоровья, о которой предупреждает Минздрав. **17**. Черта язвительного шутника с обоймой перлов в запасе. **19**. Набор слов без содержания. **20**. Особая раскладка игральных карт ради развлечения или гадания. **21**. Краткое выразительное изречение. **25**. «Краснокожая» домашняя птица. **26**. Прибор, показывающий здоровому человеку «120/80». **27**. Первая леди во дворце. **28**. Подарочная «версия» книги. **29**. Собака, спасающая утопающих. **31**. Утренний «шейпинг». **33**. «Искра», основанная Лениным. **34**. «Подножка» для всадника. **37**. Новаторская мысль. **38**. Музыкальный символ государства.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 24 МАРТА

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Старуха. **4**. Конверт. **10**. Асфальт. **11**. Квартал. **13**. Бука. **14**. Чушь. **15**. Костоправ. **16**. Двойка. **18**. Амфора. **20**. Саванна. **22**. Страница. **23**. Таксофон. **24**. Вокалист. **27**. Триместр. **30**. Арлекин. **32**. Чердак. **34**. Сестра. **35**. Иммунитет. **36**. Босс. **38**. Унты. **39**. Католик. **40**. Область. **41**. Колобок. **42**. Западня.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Свобода. **2**. Ряса. **3**. Хватка. **5**. Оправа. **6**. Врач. **7**. Тюльпан. **8**. Отставка. **9**. Экспонат. **10**. Акробат. **12**. Лукошко. **17**. Каталажка. **19**. Мороженое. **20**. Свинина. **21**. Аукцион. **25**. Отпрыск. **26**. Толкучка. **27**. Токсикоз. **28**. Трутень. **29**. Учебник. **31**. Барышня. **33**. Кимоно. **34**. Стража. **37**. Сало. **38**. Утка.

Уважаемые соотечественники, очень нужна ваша помощь

ВЕНЕВЦЕВОЙ Полине
16.01.2003 года рождения, диагноз врожденный сколиоз 4-й степени (порок развития шейно-грудного отдела позвоночника)

Ей требуется операция в клинике Израиля «Ихилов» стоимостью 50 тыс. долларов США, иначе девочка не сможет двигаться. Все подтверждающие документы имеются. Милостливые помилованы будут.

Получатель Веневцева Полина Юрьевна
Счет № 42307.810.2.3500.0258451
в Липецком отделении № 8593
Сбербанка России ОАО г. Липецк,
ИНН 7707083893, КПП 482543001,
кор. счет 30101810800000000604
БИК 044206604
или на банковские карты:
№ 67628035 9009862036,
№ 4276 8350 1153 8731

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ГЕОРГИЙ ИСААКЯН: «В ПЛОХОМ ТЕАТРЕ РЕБЕНОК СПРОСИТ: «ДЯДЯ, ВЫ ДУРАК?»

Кульминация спектакля «Репетиция оркестра».

ПРЕСС-СЛУЖБА ТЕАТРА / ЕЛЕНА ЛАПИНА

...Камера медленно движется по рельсам мимо рядов оркестрантов, выхватывая их «частную жизнь»: кто-то прямо во время репетиции уплетает бутерброд, кто-то слушает радиоприемник, кто-то играет с телефоном. Но в нужный момент все с легкостью вовремя «вступают», подчиняясь невероятному обаянию итальянского дирижера Симоне Фермани, специально приезжающего в Россию ради участия в одном из лучших детских спектаклей в театре им. Сац — «Репетиции оркестра» по фильму Федерико Феллини. Он-то и будет показан в Международный праздник Мельпомены; пока же о тонкой специфике детского репертуара мы говорим с худруком театра им. Сац Георгием Исаакяном.

В Международный день театра у Сац дают «Репетицию оркестра»

— Каким вообще должен быть детский театр?

— В первую очередь — правдивым. Но легко это декларировать. А как сделать? Ведь, во-первых, театральное искусство, по своей сути, дело достаточно неискреннее. А во-вторых, на территории детского театра царит множество заблуждений и предубеждений, наигранной фальшивости... Мол, детям все время надо читать нотации, указывать им пальцем, для них надо переигрывать и наигрывать, — а по-моему, блестящей иллюстрацией детской реакции на все это является фраза ребенка из известного фильма «Сережа»: «Дядя, вы дурак?» Вот мы делаем все, чтобы подобной реакции на наши постановки не возникало.

— Но важно еще и чутье: какие сейчас дети, как с ними разговаривать?

— Я как отец двоих детей точно знаю, что ребятишки часто задают «неудобные» вопросы. А столкнувшись либо с нашей ложью, либо с банальным нежеланием говорить, они перестают нам верить. Сразу чувствуют, что в ответ, скорее всего, услышат неправду. Но ребенок хочет понимать сложность мира, хочет ощущать сложность человеческих взаимоотношений... У малыша нет понятия прошлого и будущего, он живет только настоящим. И любой наш уход за дверь — уже потеря. И ребенок хочет это обсуждать. Только недавно своей 3-летней дочке я объяснял, почему у нее нет одной из бабушек...

— И у нас тоже любимая тема — «бабушка на небе», и какие с ней там происходят приключения...

— Да, это «небо» для ребенка — одна из важнейших тем. И мы счастливы, что находимся на территории именно музыкального театра, потому что о небе музыка может рассказать гораздо больше, чем слова. И это очень чувствуется на таких спектаклях, как «Репетиция оркестра» или «Игра о душе и теле», когда небесная гармония становится куда более очевидной... Поэтому неудивительно, что именно наши суперэкспериментальные проекты последнего сезона обернулись большим успехом, — например, мы очень беспокоились за совместный с театрами Австрии и Германии проект «Маленький Арлекин» на музыку Карлхайнца Штокхаузена. Ведь это даже для взрослых — испытание, и мало кто верил, что этой работой мы «пробьемся в аудиторию». Но после спектакля потрясенные австрийцы прибежали выяснять — что это за дети сидят в зале, откуда их вообще набрали, поскольку была абсолютная тишина и заинтересованность.

— То есть мы часто недооцениваем детское понимание и чувствование?

— Конечно. Понятно, что Штокхаузен — это не музыка на каждый день, но хотя бы однократное соприкосновение с ней необходимо: для понимания сложности мира. Точно так же шли жаркие споры, когда мы затевали «Любовь к трем апельсинам» Прокофьева, «Петрушку» Стравинского, — нам говорили, что «это сложно, что это не имеет отношения к детям». И вдруг оказывается, что дети прекрасно слышат эту музыку, воспринимая ее как часть своей жизни.

— А что сейчас готовите?

— Только что на Малой сцене вышел любопытный молодежный проект, затеянный на базе нескольких московских театральных площадок, — «Кухонный концерт». Премьера Большой сцены — эксцентричный, полный юмора балет «Кот в сапогах». Сейчас приступаем к репетициям «Истории оловянного солдатика» — балета для малышей, причем, дети будут находиться практически внутри танца. И, наконец, скоро начнутся репетиции сложной и рискованной оперной истории — «Похождениям Лисички-плутовки»...

— Особую атмосферу привносит выступление Роксаны Сац (дочери Наталии Ильиничны) перед каждым спектаклем...

— С одной стороны, это многолетняя традиция (театру уже 50 лет — сначала Наталия Ильинична сама выходила к залу, а теперь и Роксана Николаевна), но это не традиция ради традиции — ведь в нынешней безумной жизни, когда люди мало интересуются театром, очень важно ввести зрителя в атмосферу спектакля, создать этот момент сосредоточенности, момент общения и понимания. В эту секунду маленький театрал начинает понимать, что не только он смотрит спектакль, но и спектакль смотрит на него. Роксана Николаевна своим актерским выходом устанавливает очень важный мостик между залом и сценой, и это потрясающе. А на «Репетиции оркестра» она и вовсе становится частью спектакля.

— В День театра на «Репетицию» приедет сам дирижер Симоне Фермани?

— Да, будет он лично. Причем все эти трудности перевода (а говорит он свои трепетные монологи то по-английски, то по-итальянски) тоже гармонично входят в ткань спектакля — ведь «Репетиция» как раз говорит о трудностях в контактах с людьми. И этим поиском мы все время занимаемся в нашем театре.

Ян СМИРНИЦКИЙ.

ИЗОБРАЖАЯ «ЖЕРТВУ»

Наталья Коренная.

Виктор Муравский.

Прошел закрытый показ фильма Аси Кореневой о любви знаменитых чиновников

В Доме кино устроили закрытый показ фильма «Жертва» Аси Кореневой о любви экс-сотрудников «Оборонсервиса» Евгении Васильевой и Анатолия Сердюкова. Их имена с экрана не звучат, но никто в тот вечер не скрывал, о ком, собственно, идет речь.

Недавно мы уже имели возможность понаблюдать за этой парой в фильме Романа Прыгунова «Dyxless-2», где героев сыграли имеющие некоторое портретное сходство Кристина Бабушкина (тут она некая Оксана Маслова) и Сергей Бурунов. Теперь — новый дуэт.

Главная героиня в исполнении Натальи Коренной, актрисы Театра им. Вл. Маяковского, с которой режиссер фильма когда-то вместе работала, вполне могла бы играть в экранизациях произведений Серебряного века. Это надломленное, манерное существо, заключенное в пространство клетки-квартиры. Единственное ее развлечение — приготовление странных коктейлей, погружение изнеженного тела в ароматную ванну. Любовница, как тут ее величают, разбивает флакон с духами, а потом осколком пытается вскрыть себе вены. За этим дурным театром через экран монитора постоянно наблюдают двое в штатском. Она возлежит в неглиже на бильярдном столе, демонстрирует белье и подтяжки, черный браслет на ноге, который позволяет держать ее под постоянным контролем. К ней приставлена некая дама, исполняющая функции психолога и сотрудника внутренних служб. Она предлагает Любовнице: сдай своего министра, тогда из подозреваемой превратишься в свидетельницу. Но любовь русской женщины, да еще обладающей поэтическим даром, задушить невозможно. Священнику, которого направляют к ней в дом, а он — не идеальный служитель Бога, а заказной, сотрудничает со спецслужбами, «Васильева» скажет: «Бог — азартный мужчина, особенно в наказаниях». Она вспоминает, как все было у нее с Министром и другими любовниками: «Так мы плотно вошли друг в друга...» И священник едва устоит, поддастся вожделению.

Министра сыграл Виктор Муравский — театральный артист, не так часто снимающийся в кино. В первых сценах он со своей возлюбленной бегает по пустынному холодному пляжу. На песке стоит столик с фужером густого красного вина. Герои счастливы и беззаботны, они любят друг друга. Снято это прыгающей камерой в стиле давнего Ларса фон Триера. Помимо Любовницы и Министра имеется в наличии еще и Жена Министра с ребенком, которой любовь ее супруга как кость поперек горла. Она называет возлюбленную мужа не иначе как «твоя Ахматова».

Над картиной «Жертва» работали близкие друзья режиссера. Поначалу было такое ощущение, что находчивая студентка ВГИКа, указанного в титрах, сняла картину о чем-то своем, а потом пристегнула к ней имена реальных фигурантов по делу «Оборонсервиса» для привлечения внимания. Но оказалось все не так. Ася Коренева — ученица уважаемого мастера, кинорежиссера Александра Прошкина, которому 25 марта исполняется 75 лет. Интересно, видел ли он опус своей ученицы? Студенты ВГИКа и других киновузов частенько снимают претенциозные фильмы с вычурными, маловразумительными героями, переполненные декором и псевдодухом былых эпох. Ася, как и ее сценарист Дмитрий Филиппов, — актеры по первому образованию и могли бы сами сыграть главные роли. Тем более что за портретным сходством никто не гнался.

Ася Коренева рассказывает: «Зачем взялась за эту историю? Всем же интересно, как там у небожителей все происходит». Один из зрителей спросит: почему священник католический, а министр такой худой? Ася ответит: «Образ священника собирательный. Мы намеренно уходили от конфессиональной принадлежности. А министра я не считаю худым. Он вполне тянет на Ричарда Гира. Мы находимся под впечатлением от английского сериала «Черное зеркало» и захотели сделать похожую историю. Я сделала фильм не потому, что люблю скандалы, а потому, что это интересует публику».

Светлана ХОХРЯКОВА.

ЮБИЛЕЙ

ЭЛЕМЕНТАРНО СЛАВА, «ВАТСОН»!

Лидер группы Георгий Мамиконов отмечает сразу четыре круглые даты.

Группа «Доктор Ватсон» так же хороша, как и ее знаменитый тезка из рассказов про Шерлока Холмса, — такая же добрая, чуть сентиментальная, верная своему предназначению, искренняя и талантливая. В этом году этому уникальному коллективу исполняется 30 лет творческой деятельности, а его бессменному лидеру Георгию Мамиконову сегодня стукнет 70 лет. Но сам он куда больше дорожит двумя другими, так же пришедшимися на это время датами: 60 лет, как Георгий — болельщик ЦСКА, и 50 лет, как женат на очаровательной женщине с именем Любовь.
Группа между тем за тридцать лет своей деятельности создала около ста попурри, в которых использовано не меньше 700 фрагментов песен. О творчестве и жизни мы и поговорили с Георгием Рубеновичем.

Группа «Ватсон» готовит диск, посвященный 70-летию Победы.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГРУППЫ

— Как сложилось, что вы в свое время выбрали сцену? Родители были музыкантами — или, наоборот, против их воли?

— Отец у меня был военным летчиком, во время войны он занимался подготовкой кадров. Он сам хорошо пел, подражал Утесову. Да и мама у меня музыкант, закончила Гнесинский институт. Но в музыкальную школу меня не взяли. Там был недобор на отделение скрипки, но мама решительно сказала: «Нет!» Поэтому я никогда и не учился в музыкальной школе.

— Но вы все равно пришли в музыку?

— Мама работала замдиректора музыкального училища имени Октябрьской революции, и меня определили туда на подготовительные курсы. Потом я начал учиться на дирижера, мы создали молодежный ансамбль. У нас имелся старенький «Москвич», и мы ездили по институтам, бесплатно выступали перед студентами. А студенты — такие слушатели, у них не забалуешь! Затем я учился в Гнесинском училище и работал в ВИА-66 у Саульского. И тогда спел с экрана телевизора песню «Yesterday», выдав ее за шотландскую народную балладу, а начальство тамошнее было не в курсе, что это «Битлз», и пропустило. Вот за эту вольность меня попросили из института, со второго курса. Жалко, запись размагнитили, сейчас бы посмотреть...

— Потом вы все-таки продолжили свое музыкальное образование?

— Я предлагался разным вузам, но нигде не брали. В Харькове пытался — отказали: «Слишком много «троек» в зачетке». Потом — во Львове. Там заявили: дескать, слух хороший, но слишком правильно по-русски разговариваешь. Хотя моя сестра была во Львове профессором консерватории по классу скрипки, а ее муж — проректор, и все равно отказали. В итоге я поступил в заочный пединститут в Москве.

— И продолжали работать?

— В джаз-оркестре. Было нас четыре мальчика и четыре девочки, а я был самым нижним в вокально-акробатической пирамиде, потому что у меня был бас.

— А у Саульского вы солировали?

— К нему в то время пришла его жена Валентина Толкунова. Ну, конечно, она была среди нас в самом привилегированном положении...

— У нее были проблемы в отношениях с коллективом?

— Вначале она была нормальная, а потом зажалась, ведь у нее было куда менее серьезное музыкальное образование, чем у нас. Потом моя мама помогла ей устроиться учиться в Гнесинское училище. Толкунова перевелась туда из Института культуры, и это был уже совсем другой уровень музобразования.

— С кем из известных сегодня людей вы начинали вместе?

— Когда этот наш коллектив рассыпался, мы создали на его основе группу «Москвичи». Туда к нам пришла работать Алла Пугачева, которая только родила Кристину и аккурат вышла из декрета. Потом Пугачеву забрал к себе оркестр Лундстрема, а мы ушли из Росконцерта играть на танцах. А потом прослушались в Москонцерт и уже стали раскручиваться с очень хорошими, культовыми песнями. Это были и «Как прекрасен этот мир», и «Налетели вдруг дожди», и «Мы вам честно сказать должны». Нам давали свои песни Тухманов, Дьячков, мы стали коллективом с потрясающим репертуаром. Ну и когда мы стали артистами Москонцерта, то с помпой распрощались с нашим тогдашним руководителем Слободкиным, потому что нас пригласил Ободзинский, с которым мы проработали шесть лет. А уже в 85-м решили создать мужской квартет. Так и появился на свет «Доктор Ватсон».

— Что отличает ваш коллектив ото всех других?

— Наше изобретение — попуррийная форма, у нас в Питере однажды был 5-часовой концерт, состоящий только из попурри. Это было 32 номера по 8 фрагментов в каждом. За такое можно «Гиннесса» давать! В 2003-м у нас реализовался проект, который назывался «300 песен для тебя, Питер», в честь 300-летия города. Было два концерта — дня два аншлага. И это неудивительно, мы же собрали весь пласт отечественной лучшей музыки с 30-х по 70-е годы. Это Богословский, Дунаевский, Пахмутова, Бабаджанян, Островский, Фрадкин, Фельцман, Тухманов. Мы делали уникальные проекты: в 2002 году — лучшие песни нашего кино, в 2003-м — «Россия героическая». Каждый год мы давали по одному «киноватсону», это были и песни о Москве, и песни из кинофильмов, снятых киностудиями союзных республик. Мы награждали тех, кто пел сам и пел за кадром. Последних — особенно, ведь это они сделали своим исполнением песню знаменитой, хотя все лавры достались не поющему в кадре актеру. У нас был замечательный музспектакль — музыка зарубежного кино, где главным условием было то, что все песни звучат на языке оригинала, будь это хинди, португальский или французский.

— У вас серьезный юбилей, вы наверняка мысленно подводите итоги. Какие они? И что вы готовите особенное к своему празднику?

— Мы пишем сейчас диск, посвященный 70-летию Победы. Там почти все произведения будут на военную тематику. Это некоммерческий проект в подарок ветеранам. Это дань нашему народу. Еще мы занимается развитием студии для самых маленьких детей — учим их петь, хореографии, актерскому мастерству. Ну и сохраняем авторскую песню, фольклор, не даем им погибнуть. Понимаете, уходят политики, короли, а песня — хорошая, любимая — она остается. И вся наша работа нацелена на то, чтобы дать возможность песням жить веками.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА **Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru**

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ЗАО Рекламно-информационное агентство "О'Кей"
Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва
ИНН 7719017310, КПП 771901001
ОАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**
ICQ 433749504

Автосалон

куплю
- автовыкуп т. 8-925-147-44-48

Антиквариат

куплю
- антиквариат любой т. 8-495-641-67-21

Барахолка

куплю
- **КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36**
- **ЧАСЫ, ЗНАЧКИ, ОТКРЫТКИ** т. 8-495-723-19-05
- магнитофон Штудер, микрофоны, пластинки т. 8-916-676-36-95

Брачные предложения

предлагаю
- сваха. Индивидуально. Конфиденциально т. 8-985-481-49-33

Бытовые услуги

предлагаю
- ремонт холодильников т. 8-495-510-76-81

Зоомагазин

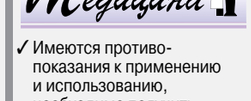
предлагаю
- ветпомощь на дом. Круглосуточно. т. 8(495)517-19-30

Медицина

✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю

- **запои. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07**
- запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92
- запои. Лечение алкоголизма т. (495)735-40-20
- купирование запоев т. (495)995-22-50



Металлы и оборудование

куплю
- автомобильные катализаторы, КМ, 155, К-10, микросхемы. т. (495)945-70-91, (495)945-71-91, (495)945-60-02
- реле, микросхемы, разъемы, СП. (499)126-02-60

Недвижимость

сдаю
- квартиры на сутки. т. 8-926-736-68-61

сниму
- сниму комнату т. 8(495)514-59-87

Обучение

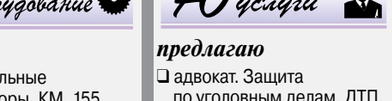
предлагаю
- дипломы, аттестаты т. 8-926-881-38-99

Юридические услуги

предлагаю
- адвокат. Защита по уголовным делам, ДТП, ИСКИ т. 8-915-491-66-44
- адвокаты – бесплатные консультации т. 8(495)407-05-28, 8-926-33-444-80
- адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63

Сад и огород

предлагаю



Работа

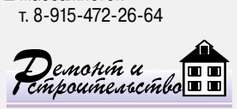
приглашаю
- массажисток т. 8-905-719-93-33
- массажисток т. 8-915-472-26-64

Ремонт и строительство

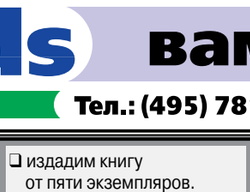
предлагаю

Творческое предложение

предлагаю



- издадим книгу от пяти экземпляров. т. 8-499-253-21-07
- изготовление книг и брошюр от 1 экземпляра. т. 8(499)195-60-43
- издание книг т. 8-499-235-73-36, т. 8-929-992-70-91



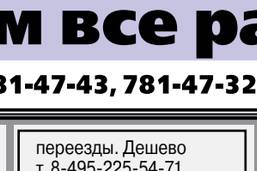
Транспортные услуги

предлагаю
- переезды т. 8(495)517-44-72
- автоперевозки т. 8-495-973-35-30
- автоперевозки. т. 8-495-589-80-42
- грузоперевозки т. 8-916-624-10-58

переезды. Дешево т. 8-495-225-54-71

Оккультные услуги

предлагаю



Спорт и красота

предлагаю
- отдых т. 8-916-904-21-19
- **ОТДЫХ** т. 8-963-963-33-24
- отдых т. 8-985-381-69-56
- релакс т. 8-916-626-18-40
- отдых любой район Москвы т. 8-968-629 95-66
- **отдых! Любой район Москвы т. 8-906-740-97-06**
- **ОТДЫХ ПО МОСКВЕ т. 8-985-277-29-92**
- **РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31**
- **РАССЛАБЛЕНИЕ** т. 8-965-273-72-43
- антистресс м. "Планерная" т. 8-965-221-69-71, м. "Сходненская" т. 8-968-719-42-44
- антистресс т. 8-968-522-42-75
- отдых г. Химки. т. 8-925-755-76-15
- отдых м. "Варшавская" т. 8-925-368-98-53
- отдых м. "Жулебино". м. "Беговая" т. 8-915-200-48-12
- отдых м. "Коломенская" т. 8-968-060-99-35
- отдых м. "Новоясеневская", м. "Сокол" т. 8-985-204-77-03
- отдых м. "Сокол" т. 8-495-642-52-31
- отдых по Москве т. 8-495-648-83-02
- отдых т. 8-963-682-47-63 м. "ВДНХ"
- отдых т. 8-964-775-70-11
- отдых т. 8-968-858-12-10

отдых! м. "Маяковская" т. (495)790-40-30, м. "Таганская" т. (495)500-92-33

- отдых! м. "Савеловская", м. "Аэропорт" т. 8-903-150-46-00.
- полный релакс м. "Сокол" т. 8-963-715-76-54
- полный релакс т. 8-926-802-19-35
- расслабление м. "Тушинская" т. 8-968-719-42-44
- расслабляющий релакс т. 8-495-646-86-91 м. "Китай-город"
- релакс м. "Бутово" т. 8-968-085-42-20
- релакс м. "Варшавская" т. 8-925-435-65-08
- релакс м. **"ОТРАДНОЕ"** т. 8-903-683-55-00, м. **"МЕДВЕДКОВО"** т. 8-963-694-47-47

релакс м. "Юго-Западная" т. 8-985-364-04-59

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

ЗЛОБА ДНЯ

ВЗЯЛА МЕНОПАУЗУ?...

с 1-й стр.

«Два года назад я рассказала о решении сделать профилактическую двойную мастэктомию. Анализ крови показал, что я — носитель мутации гена BRCA1. Это означает, что риск заболевания раком груди — 87%, раком яичников — 50%, — говорит Анджелина. — Я потеряла мать, бабушку и тетю, они умерли от рака. Я хотела бы, чтобы женщины, оказавшиеся в такой же зоне риска, знали о ситуации. Я обещала ставить общественность в известность о подобных рисках — теперь речь идет о моей следующей профилактической операции: удалении яичников и фаллопиевых труб», — заявила Джоли.

Анджелина объяснила, что ее последние анализы крови обеспокоили врачей — риск заболевания раком возрос. А это значит, что удаление груди не дало должного эффекта. Получалось, что необходимо идти еще дальше в жестоких медицинских экспериментах. Анджелина, которая находилась во Франции, позвонила в Штаты своему мужу Брэду Питту, и они вместе, как уверяет звезда, приняли решение об операции. Во время которой, кстати, врачи обнаружили доброкачественную опухоль.

«Я прошла через то, с чем сталкиваются тысячи женщин, — продолжает актриса. — Я сказала себе: «Будь спокойной и сильной. Нет ни одной причины думать, что ты не увидишь, как взрослеют твои дети и рождаются внуки». Операцию — двустороннюю сальпинго-оварэктомию — мне сделали на прошлой неделе...»

В действительности для женской природы эта операция — приговор. Пока пользователи сети Интернет наслаждались новостью о том, что Джоли якобы беременна, сама звезда ликвидировала для себя такую возможность.

«Вне зависимости от гормонального лечения, которое я получаю, я вступила в период менопаузы. У меня не будет детей, я готовлюсь к физическим изменениям. Но я хорошо себя чувствую и принимаю будущее. Не надо бояться», — так Анджелина прокомментировала тот факт, что она больше не способна стать матерью.

«Принимать решение было нелегко. Но правильный выбор — контролировать ситуацию и бороться с любой болезнью. Знать — значит мочь», — поставила точку в этой печальной истории актриса.

Конечно, комментировать ситуацию с чужой медицинской историей, еще и не имея перед глазами медкарты, — невозможно. Но ни один врач, даже лечащий, не может сказать общественности и самой звезде, правильным или неправильным было ее согласие на операцию. Но и не надо быть каким-то особенным пророком, чтобы заметить, что человек может всю жизнь бояться умереть от рака груди и в итоге насмерть подавится мясом рака на каком-нибудь званом ужине. Те же возможные дивиденды, которые Анджелина, быть может, получит от рекламы необходимых ей медицинских препаратов, останутся на ее совести.

Но есть то, что у Джоли не отнять и важность чего не принизить. Это привлечение огромного внимания к профилактике женских заболеваний во всем мире. Такое поведение звезды без всяких сомнений заставляет женщин задаться вопросом, а когда они сами в последний раз были у врача? И если несколько тысяч женщин после получения информации о том, что самая красивая и желанная из них не гнушается медицинскими обследованиями и лечением, заглянут к гинекологу и маммологу — это будет уже огромная победа. За нее Джоли не дадут «Оскара». Но есть вещи подороже престижных наград киноакадемий.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

МОДА

НАГИЕВ СТАНЕТ МАНЕКЕНЩИКОМ

ПРЕСС-СЛУЖБА MERCEDES-BENZ FASHION WEEK RUSSIA

Столичные fashionweek, которые откроются традиционным показом Валентина Юдашкина в Гостином Дворе, а двумя днями позже модной вереницей от Вячеслава Зайцева в КВЗ «Манеж», заставят по-другому взглянуть на стиль, тенденции и мировой кризис.

В сезоне осень-зима 2015/2016 дизайнеры решили сделать ставку на вечное — незыблемые традиции и громкие имена. В своей новой коллекции Валентин Юдашкин переосмыслил моду Царского Села. На открытие по обыкновению ждут длинный список именитых гостей и Аллу Борисовну в первых рядах. Впрочем, на этом череда звездных визитов не закончится. Поговаривают, прима-моделью в этот раз хочет выступить Анастасия Волочкова. Певица Варвара вспомнит модельную походку. Яна Рудковская готовит семейное дефиле. Илья Шиян продолжает делать ставку на минимализм. Причем не только в моде, но и в количестве звездных имен на подиуме. Нелегкой походкой настоящего брутала в нарядах от Шияна пройдется Дмитрий Нагиев. Так же на подиумах в Гостином Дворе покажут свои коллекции Виктория Андреянова, Галина Васильева, Елена Теплицкая, Александр Арутюнов, Сергей Сысоев и многие другие.

А вот программа 30 юбилейного сезона еще может измениться — имена зарубежных гостей пока объявлены не все. Но уже известно, что зимний сезон покажут два поколения Зайцевых (Маруся в этот раз решила сделать передышку), Алена Ахмадуллина, Даша Гаузер, Юлия Далакян, любимицы светских львиц Белла Потемкина и Юлия Прохорова, а также открытия прошлогодней Недели моды DIMANEU и Оксана Федорова.

Таисия ПЯТКИНА.

СПОРТ

ГЛАВНАЯ ТЕМА

На днях гостем «МК» стал человек необычной спортивной судьбы. Владимир Левитин судил футбольные матчи высшего дивизиона еще в советские времена. Позже была работа в инспекторском корпусе, а последним местом, где Владимир Ефимович пытался использовать свою собственную систему оценок действий футбольных арбитров на поле, стал экспертный совет Российского футбольного союза по выявлению договорных матчей.

АРТЕМ МАКЕЕВ

«С СУДЬЯМИ НАДО РАБОТАТЬ»

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

Владимир ЛЕВИТИН: «Разница между низким уровнем судейства и предвзятостью видна профессионалу невооруженным взглядом»

— Владимир Ефимович, что у вас за уникальная система оценки работы арбитров?

— Я много лет слежу за происходящим не только в судейском корпусе, но и в футболе в целом. У меня есть определенное понимание не только того, как все устроено, работает или не работает, но и почему так происходит. Что касается арбитров, то на каждого из действующих рефери у меня есть подробнейшее досье, по которому я могу отследить всю его карьеру. Стороннему человеку будет непросто разобраться в моих записях, но я в этих графиках и таблицах вижу футбольного судью как на ладони. Вот здесь он ошибся, здесь просто плохо отработал, а вот здесь намечается определенная тенденция.

— Вы можете простым языком объяснить суть вашей методики?

— Даже профессионалы футбола не всегда способны понять ее до конца. Сидели на одном матче рядом с Борисом Игнатьевым. Он свои записи делает, я — свои. Борис Петрович меня спрашивает: «А сможешь дать оценку играющим сегодня командам?» Отвечаю, что едва ли. Если только отмечу пару-тройку игроков, которые были наиболее заметны. Ну и в ответ спрашиваю: «А вы способны дать оценку работе арбитра?» Он: «А как это? Могу сказать, что отсудил хорошо или плохо». Я говорю: «У меня целая система. Я слежу не только за решениями, которые рефери принимает непосредственно во время матча, но и за тем, как выбирает позицию на поле, как перемещается. Ведь главное в оценке действий арбитра даже не в том, совершил он ошибку или нет, а в том, почему он ее совершил. Только получив ответ на этот вопрос, можно добиться какого-либо продуктивного результата».

— Вы рука об руку с Анзором Кавазашвили трудились в совете РФС по выявлению договорных матчей. С какой долей вероятности вы можете по результатам просмотра видеозаписи определить, честно отработал арбитр или нет?

— Практически со стопроцентной. Естественно, если у меня будут какие-то сомнения, то я никогда не позволю себе обвинять кого-либо. Но, опираясь на богатый опыт работы рефери, я обычно в первые 20–30 минут матча получаю общее впечатление об арбитре, а остальное время лишь убеждаюсь в его правильности. Правда, есть очень хитрые судьи, просчитать которых по одной игре предельно сложно. Но это крайние случаи.

— Вы сразу видите разницу между просто плохим, некачественным судейством и предвзятостью, заинтересованностью?

— Моментально. Каждый арбитр, как и любой человек, имеет право на ошибку. Он может просто быть не самым талантливым рефери, в конце концов. Разве за это можно судить человека? Другое дело, когда речь идет о предвзятости. Когда я уверен, что арбитр принял решение, зная, что оно не соответствует своду правил. Мы — арбитры бывшие и действующие — такое быстро замечаем.

— Но ведь все равно никто не признается.

— Соглашусь. Когда мы в совет РФС приглашали для разговора арбитров, то я частенько в первую очередь спрашивал: «А тебе предлагали когда-нибудь вознаграждение за обеспеченный результат?» И вот если человек говорил, что никогда за лет 10 судейской карьеры такого не было, я терял к нему интерес. Понимал, что откровенной беседы не получится.

— А вам предлагали?

— Было дело.

— Взяли?

— Нет, конечно. Был такой случай. Я работал на своем последнем матче. В Тбилиси местное и киевское «Динамо» встречались. До конца чемпионата остается пара туров всего.

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

Киевлянам уже ничего не надо, они ни выше, ни ниже своего 2–3-го места не прыгнут. А вот грузины стоят на вылет. Ко мне подходят и говорят, что команды уже сами обо всем договорились. Моя задача — просто не мешать. На поле настоящие мастера. Признаться, не знай я предыстории, скажи мне кто после той игры, что это был договорняк, ни за что не поверил бы. Настолько лихо был сюжет встречи закручен. Сыграли в итоге с приятным всем счетом.

А я после матча в гостиничном номере под подушкой деньги нахожу. Понимаю, что, кроме администратора команды хозяев, оставить их здесь было некому. Смотрю на коллег своих потом — а они молчат. Может, и им положили что под подушку — я этого так и не узнал. Иду к администратору, говорю, что деньги мне эти не нужны. А он: «Дорогой, у меня работа, мне детей кормить надо. Не обижайся, просто возьми. У тебя своя работа, а у меня — своя». Всю дорогу до Москвы эти деньги жгли мне карман. Я далеко не самый частый посетитель церкви, но, когда вернулся в Москву, пошел к одному храму и там раздал эти деньги просящим подаяние.

— А как быть с низким качеством судейства?

— Соглашусь, что общий уровень российских арбитров не самый высокий. Есть несколько человек, которые являются флагманами судейского цеха, но больше половины из тех, кто допущен к работе в РФПЛ, не соответствуют заявленному уровню.

— Так зачем их берут?

— Плохи не сами арбитры, а система, которая их ломает. Как происходит продвижение рефери по карьерной лестнице? Есть арбитр, который хочет судить. Прийти с улицы и постучаться в судейский корпус нельзя, так что человек начинает искать различные обходные пути, связи. И рано или поздно он этот контакт находит. Ему говорят: «Подойди к Иван Иванычу, он за судейство в любительском дивизионе отвечает». Подходит, представляется. Ему говорят, что поработать можно, но надо заслужить и продемонстрировать лояльность. В итоге с первых же минут в судействе рефери должен обеспечивать нужный результат в отдельно взятых играх. И ведь нельзя же просто взять и поставить 5 пенальти в ворота команды, которая не должна выиграть. Надо сделать результат красиво и незаметно.

Если арбитр правильно себя ведет по отношению к руководству, он получает повышение — работу во втором дивизионе, затем ФНЛ, потом РФПЛ. Только ко второму дивизиону он уже сломлен как личность. Он привык угождать, обеспечивать. Поверьте, эта проблема не нова, о ней знают все арбитры, но побороть систему никак не выходит.

— А что вы сделали, чтобы эту систему побороть?

— Я обращался со своей программой реформ судейского корпуса ко всем президентам РФС. Каждый из них поочередно меня выслушивал, проявлял заинтересованность, но дальше разговоров дело не шло. Я не стремлюсь к власти, готов работать под чьим-то руководством. Просто мои идеи, видимо, показались слишком смелыми и революционными.

— Но ведь еще совсем недавно судейским корпусом руководил итальянец Роберто Розетти. Он тоже был частью коррупционной системы?

— Полагаю, что итальянец просто не захотел что-либо ломать, ведь после этого пришлось бы строить. Его задача состояла лишь в том, чтобы заработать в России денег. Зачем ему лезть в эти склоки?

— Но ведь на Украине работал другой итальянец — Пьерлуиджи Коллина. И вполне плодотворно.

— Перед Коллиной не стояла задача выстроить систему футбольного арбитража. Он полезен именно как консультант первой сборной. Опытный рефери, отработавший на матчах самого высокого уровня, может дать дельные советы игрокам, которыми не стоит пренебрегать.

— Например?

— Он может рассказать о манере судейства того или иного рефери. Объяснить, что недопустимо, а что простительно в матчах чемпионатов мира или Европы. Поверьте, многие футболисты знают правила ничуть не лучше рядового болельщика. И элементарные советы а-ля «ни в коем случае не пререкайся с судьей» или «не дотрагивайся до соперника руками» могут принести очки и победы. Да и сам факт, что с командой работает столь авторитетный в футбольном мире специалист, играет свою роль. По моим подсчетам, команды, приглашающие такого рода консультанта, могут начать набирать на 30% очков больше. Вот как вы думаете, какой клуб РФПЛ недосчитался больше всего очков в первой части чемпионата после судейских решений?

— «Спартак»?

— «Спартаку» тоже досталось, но главные пострадавшие — «Арсенал» и «Ростов». Я бы с удовольствием встретился с Дмитрием Аленичевым и, думаю, сумел бы его убедить, что способен помочь. С судьями надо работать. Но не в том смысле, как вы подумали. Игрокам просто надо объяснить, показать, какие ошибки они совершают на поле с точки зрения судейства чаще всего. Это все сводится к нескольким практическим советам. Уверяю, что процент набранных очков после такой работы у команды увеличится. Похожая ситуация с «Ростовом». Готов оказать и этой команде помощь.

Отдел спорта.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

КОМПРОМИСС ДНЯ

ТРОЕ В ГАНДБОЛЬНОЙ ЛОДКЕ

Женскую сборную с Трефиловым возглавили Рябых и Акопян

Подготовка к июньским отборочным матчам женского чемпионата мира-2015 по гандболу будет вестись сразу тремя тренерами. Решение должно вступить в силу 1 апреля. Об этом сообщает Федерация гандбола России, которая пошла на этот шаг вместе с Министерством спорта. К Евгению Трефилову присоединятся самые очевидные кандидаты: главные тренеры «Динамо-Синара» (Волгоград) и «Лада» (Тольятти) Виктор Рябых и Левон Акопян. Таким образом, спортивное руководство попробует выйти из конфликтной ситуации, возникшей вокруг сборной страны: на прошлой неделе целая группа игроков отказалась тренироваться под руководством Трефилова, будучи недовольной его методикой подготовки.

Парламентером в конфликтной истории выступил авторитетный человек, трехкратный олимпийский чемпион, ныне первый вице-президент ФГР Андрей Лавров, который и предложил вышеперечисленных тренеров на мостик сборной. Такое решение продиктовано тем, что как Волгоград, так и Тольятти делегируют в национальную команду множество игроков. Еще один клуб — поставщик сборниц, «Ростов-Дон», играет под началом датского специалиста Яна Лесли, но ФГР традиционно придерживается позиции привлечения российских специалистов.

Решение своевременное, учитывая цейтнот в подготовке. Путевка на ЧМ, где определятся кандидаты на олимпийский турнир-2016, будет разыграна всего в двух матчах с командой Германии. Они пройдут 7 и 13 июня на площадке соперника, а затем в Астрахани. Финальный сбор команды назначен на середину мая.

В связи с этим вспоминается футбольный аналог, когда на чемпионат мира 1982 года сборную СССР повезли Нодар Ахалкаци, Константин Бесков и Валерий Лобановский. Тогда, напомним, советская команда была как никогда близка к выходу в полуфинал: на том первенстве игрался второй групповой турнир в четырех группах по три сборные, и наши уступили полякам первое место только по разнице мячей. Этот факт и родил множество легенд о несговорчивости трех специалистов с разным видением игры.

Что касается гандбола, то еще недавно мужской сборной руководил тандем в лице Олега Кулешова и Александра Рыманова.

О, СПОРТ! с Ириной СТЕПАНЦЕВОЙ

БУЗА БИАТЛОННАЯ

Забузили биатлонисты. Самое точное слово из приличных. А что? Проваленный сезон, надо же искать виноватого? Конечно, нашли. Александр Касперович, старший тренер, он ведь призывал журналистов и болельщиков — не трогайте спортсменов, меня за результаты бейте, если хотите.

Захотели спортсмены и — ударили.

Писали письмо или не писали — даже не суть. Не дождались официального окончания сезона, досаду вылили. И тренера — слили.

Ошибка. Это не дрим-тим в настоящем, не стать им ей и в будущем.

Суть даже не в конфликте: членам сборной, как они считают, не подходят методики тренировок старшего тренера сборной, дисциплина его тоже не подходит. Это бывает.

Суть — в морально-волевых. Они ведь мужскую сборную представляют? Не мужики.

Еще несколько дней назад старший тренер ничего не мог понять: «Не знаю насчет конфликта. Никто мне ничего не говорил. То, что спортсмены говорят прессе, пусть скажут мне. У нас есть нормальный диалог. Не могу сказать, почему они так говорят. Почему-то когда результаты были, никаких проблем не было и диалог был. Как только начался чемпионат мира... Не хочу делать какие-то выводы, встречусь с командой, все обсудим. То, что кому-то не нравится, что у нас есть дисциплина в команде, — она будет! Хотят или не хотят — дисциплина будет. Хотят они управлять командой? Не будут. Узнал, что они встречались с президентом Союза биатлонистов России. Думаю, это любому тренеру было бы неприятно. У нас были хорошие доверительные отношения. Когда такая ситуация — это абсолютно неправильно. Надо прийти и поговорить. Никакого отдаления не было. Они начали «раскачивать» команду на чемпионате мира, когда не пошли ожидаемые результаты, не было медалей».

Теперь, наверное, все понял.

Дмитрий Малышко, самое корректное высказывание: «Проблема была в подготовке. Возможно, я буду рассматривать вариант ухода на самоподготовку. Просто когда готовятся по 10–15 человек, результата ждать не стоит».

Евгений Гараничев, самое неожиданное (за него Касперович бился весь сезон): «Дальше буду тренироваться уже не с Александром Владимировичем, а с другим тренером. Не индивидуально, а с ребятами — с Димой Малышко и другими. Мы уходим тренироваться отдельно, как команда. Еще не известно, с кем будем работать, есть время это решить. Мне некомфортно с Александром Владимировичем тренироваться. Методика не подходит. Это решение было принято по всему сезону, не только после чемпионата мира».

Тимофей Лапшин, самое примитивное: «Мы хотим, чтобы с нами был диалог со стороны тренеров. Мы поговорили с Кравцовым, высказали мнение. А что решит руководство, надо ждать. Мы хотим, чтобы совместно обсуждалась подготовка конкретно каждого спортсмена. У нас был разговор только в одну сторону. Мы что-то предлагаем, а тренер говорит: нет, надо сделать так и так. Хочется, чтобы и мы доверяли тренерам и чтобы тренеры доверяли нам».

В прошлом году Антон Шипулин, наш один воин в биатлонном поле, с командой не тренировался, ушел от тогдашнего старшего тренера. «С Николаем Петровичем Лопуховым я конфликтовал сильно. Но прошло время, и я понял, что тоже во многом был неправ». Это он сказал сейчас. А в прошлом году как ни донимали его вопросами, чего это он не с основной сборной тренируется, не велся. Искал пути для тренировок, не нанося удар в спину никому. Не увольняя тренера «в прямом эфире» общественности.

Эти парни — не Шипулин. Еще не доросли по всем параметрам. И диалог со старшим тренером сборной надо заслужить.

Никто не отнимает у них права задавать вопросы. Искать оптимальные пути для тренировок. Объяснять тренерам свое видение. Впитывать все, что подходит, из разных методик. Саморазвиваться.

Никто не дает им только одного права — не начинать в обвинениях за неудачи с себя. Да и еще нужно уметь говорить спасибо.

Как сказал президент СБР Александр Кравцов, все кадровые и тактические решения будут приняты на тренерском совете, который состоится 31 марта в Тюмени.

Вариантов два — Касперовича или сместят, или он уйдет сам со словами, сказанными уже старшим тренером женской сборной: не пожелаю возглавлять сборную России никому. Многие из достойных специалистов не пойдут в сборную именно по этой причине давления — не только начальства и болельщиков, но и внутреннего.

Правда, и помирить стороны реально. Нет денег — нет проблем. Не найдут отказники финансирование на самоподготовку, на том и бунт (который почему-то уже приписывают прессе) закончится. Начнут думать головой, а не завышенными амбициями при недоработанных возможностях. Поймут, что надо самим без послаблений копать, а не докапываться.

«Вот и закончился сезон. Спасибо всем-всем-всем, кто меня поддерживал в этом сезоне! Я очень старался и буду еще больше стараться далее», — написал Шипулин.

Спасибо тебе, Антон.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье **ночью** облачно с прояснениями, небольшой **снег с дождем**, температура в Москве **0...+2**°, по области -1...+4°, ветер западный, юго-западный, 5–10 м/с. **Днем** переменная облачность, местами небольшой **дождь**, температура в Москве **+6...+8**°, по области +4...+9°, ветер юго-западный, южный, 5–10 м/с.

Восход Солнца — **6.20**, заход Солнца — **18.52**, долгота дня — **12.32**.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная активность будет меняться от спокойной до **слабовозмущенной**.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Блэтт Мелани Рут (1975), певица (All Saints), актриса
Бурда Борис (1950), шоумен
Едешко Иван (1945), баскетболист
Мамиконов Георгий (1945), руководитель ретро-театра «Доктор Ватсон»
Меринов Алексей (1959), главный художник «МК»
Паркер Сара Джессика (1965), актриса («Секс в большом городе»)
Прошкин Александр (1940), кинорежиссер («Холодное лето 53-го», «Михайло Ломоносов», «Русский бунт»)
Пышненко Владимир (1970), пловец
Ромишевский Игорь (1940–2013), хоккеист, двукратный олимпийский чемпион, пятикратный чемпион мира и Европы
Чекалин Александр (1925–1941), партизан, Герой Советского Союза

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День работника культуры России.
1820 г. — в России запрещен орден иезуитов.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на 25.03.2015):
1 USD — 58,7710; 1 EURO — 64,3425.
По курсу ММВБ (на 24.03.2015):
1 USD: спрос — 57,81; предложение — 58,84.
1 EURO: спрос — 63,37; предложение — 64,53.

ПИСЬМО В НОМЕР

МЕНЯ ЗАМУЧИЛА ЖУТКАЯ БОЛЬ В СУСТАВАХ

Пишу вам из далекой Сибири. Мне 64 года. Не считаю себя старой женщиной, но, к сожалению, в последние три года себя таковой ощущаю. 3 года назад мне поставили страшный диагноз: деформирующий артроз, артрит. Я понимала, что после такого каждый мог шаг будет невыносим. Полтора года назад сломала шейку бедра из-за сильной хрупкости костей. С того времени хожу с палочкой, а спустя год в магазине наклонилась, чтобы сумку взять, и потеряла сознание от жуткой боли.

До сих пор в себя не пришла. Ростом стала на 2 см ниже. Стала сильно сутулиться, будто горб появился. В поликлинике какая-то женщина мне сказала, что у нее было то же самое. Много хорошего сказала о программе «Здоровые суставы», которую ей знакомые прислали из Москвы, а сейчас она переехала в другой город и сама не знает, где его искать. Вот я решила к вам в Москву обратиться с просьбой о помощи в поисках этой программы.

Подскажите, где можно получить информацию о ней? Буду вам безгранично благодарна!!!

Варвара Викторовна, г. Братск Иркутской области

Реклама. 16+ Патент «2124371»

ВНИМАНИЕ! ОТВЕЧАЕМ НА ВАШ ВОПРОС!

Полную информацию о программе «ЗДОРОВЫЕ СУСТАВЫ» можно получить по телефону в г.Москве

8 (800) 555-10-03

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 Идет задумчивый директор компании по улице, навстречу ему бомж:
— Дайте сто рублей!
— А зачем вам?
— Куплю водки, выпью и буду под забором валяться.
Директор молча достает телефон:
— Алло, отдел кадров? Увольняйте главбуха, я честного человека нашел.

2 Владелец нью-йоркского магазина тканей отправил своего служащего сопровождать партию товаров в чикагский филиал.
— Ну, что нового в Чикаго? — спросил хозяин, когда служащий вернулся из поездки.
— Да ничего нового, — лаконично ответил тот.
— Не может быть, чтобы в таком большом городе, как Чикаго, не было ничего нового!
— Ну, разве что собаки разлаялись...
— С чего бы это?
— Так ведь когда магазин загорелся, там столько пожарных понаехало, и потом эта толпа — зеваки, полицейские...
— Полицейские? А что они там делали?
— Ну как же? Они ведь обязаны были арестовать поджигателя. По правде говоря, я и сам сразу догадался, что это ваш братец устроил пожар. Думаю, он рассчитывал получить страховку.
— Да уж, от этого мошенника — моего братца другого я и не ожидал! В этом нет ничего нового для меня.
— Вот и я говорю: в Чикаго ничего нового.

3 Гадалка — мужчине:
— Вы — отец двоих детей.
— Нет, ошибаетесь, я отец троих детей.
— Нет, это вы ошибаетесь.

4 Пьяный мужик подобрал кота и приходит домой. Открывает жена. Мужик говорит:
— А это — обезьяна!
— Ну, какая же это обезьяна, — с улыбкой говорит жена, — это кот.
— Не мешай, я с котом разговариваю.

5 — Привет, как дела?
— Да полная задница!
— А кроме проблем с фигурой?..

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2015. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец"».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 123995, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. «Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям». Материал «Спросите Зодчего» опубликован на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80

Отпечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о Красногорск-5, а/м «Балтия», 23 км
Наши индексы: 55061, 38686 – в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 15-03-00426
Общий тираж: 1.989.513
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство «Октава» принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00
Дежурный редактор: Татьяна ФЕДОТКИНА
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 64 регионах России: в Абакане, Архангельске, Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Воронеже, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Ижевске, Иркутске, Йошкар-Оле, Казани, Калининграде, Кемерове, Костроме, Краснодаре, Кургане, Курске, Красноярске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Мурманске, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Омске, Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Санкт-Петербурге, Саратове, Серпухове, Севастополе, Симферополе, Сочи, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Южно-Сахалинске, Ярославле, а также в США, Канаде, Германии, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове, ОАЭ.