



Те самые книги.

## МИРОВАЯ НАХОДКА В ИНИОНЕ

### Чудом уцелели 10 тысяч книг, считавшихся сгоревшими

Больше 10 тысяч книг Института мировой литературы чудом уцелели в полностью сгоревшем крыле здания Института научной информации по общественным наукам (ИНИОН) на Нахимовском проспекте! Коробки, в которых находились художественные произведения XVIII–XX веков, оказались придавлены упавшим куском крыши и оттого не были уничтожены огнем. За два дня волонтерам и сотрудникам ИНИОН удалось вынести из здания тысячи книг и упаковать их в 400 контейнеров. «МК» стали известны подробности чудесного обнаружения и спасения книг.

Коробки с единицами хранения из ИМЛИ обнаружили строительные рабочие, разгребавшие завалы на третьем этаже сгоревшего крыла здания. Один из них — приезжий из Таджикистана, в советское время работавший учителем, — рассказал о находке группе волонтеров.

— Более 10 тысяч книг нашего филиала Института мировой литературы, хранившиеся на третьем этаже, уцелели чудом. Они, конечно, все мокрые, но целые. Скорее всего это произошло благодаря тому, что во время пожара на них обрушилась часть крыши и перекрыла доступ кислорода, — поясняет директор библиотеки при ИНИОН Виктор Глухов. — Мы уже считали эти книги потерянными, и вот радостный сюрприз. Среди спасенных оказались в основном литературные источники, то есть художественные произведения, романы, пьесы XVIII–XX веков, на разных языках. Встречались и литературоведческие труды. Все книги, погруженные в 400 специальных контейнеров, уже отправлены на экстренную заморозку в один из хладокомбинатов Подмоскovie (куда именно, сотрудники ИНИОН не говорят во избежание мародерства на месте. — Н.В.).

Однако кроме уцелевших книг, хранившихся в коробках, часть была откопана волонтерами уже в земле. Дело в том, что кусок крыши, накрывший книги, стали разбирать еще в понедельник. Строители торопили — никто не ожидал найти что-то на месте очага пожара. Потому некоторые разрозненные книги ИМЛИ (еще до обнаружения крупной партии) летели с крыши на землю в общую мусорную кучу. К сожалению, первую их «партию», смешанную с кусками арматуры, керамзита и песка, успели отвезти на свалку. Оставшиеся две мусорные кучи волонтеры тщательно перебрали. Работали с 18 до 23 часов, порой в крошечной тьме, в течение двух дней. Откопали несколько десятков книг.

**Наталья ВЕДЕНЕЕВА.**  
Интервью с директором ИНИОН Юрием ПИВОВАРОВЫМ читайте на 13-й стр.

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ [WWW.MK.RU](http://www.mk.ru)

Общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная

**3 – 9 апреля 2015 г.**  
**№67(195)**  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

**+ТВ ПРОГРАММА**  
**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**

### «ТИХИЙ ДОН»: БЫСТРИЦКОЙ И ГРИЦЕНКО НЕ БУДЕТ

Режиссер «Ликвидации» принял за экранизацию великого романа Михаила Шолохова

**11 стр.**



Вчера весь день на месте крушения большого автономного морозильного траулера в Охотском море продолжалась поисково-спасательная операция. Траулер «Дальний Восток», приписанный к сахалинскому порту Невельск, затонул за 15 минут в ночь на четверг в 300 километрах южнее Магадана. По данным на момент подписания номера «МК», погибли 56 человек, 63 удалось спасти. Неизвестной остается судьба еще 13 человек, в том числе капитана.

Основной версией произошедшего следствие считает «возможное столкновение с препятствием, из-за которого произошло повреждение корпуса в районе машинного отделения».

Свою версию событий для «МК» озвучил президент Дальневосточной ассоциации капитанов Петр ОСИЧАНСКИЙ.

Читайте 2-ю стр.

## ПОДЛОДКА? АЙСБЕРГ? ВЕТЕР?

### Следствие рассматривает несколько версий гибели десятков рыбаков на траулере «Дальний Восток»



ПРЕСС-СЛУЖБА ГУ МЧС

## ПОСЛЕДНИЙ БОЙ МЕДСЕСТРЫ ХАРЧЕНКО

### 90-летняя фронтовичка отстаивала на Красной площади свое право жить в человеческих условиях

Весну 1945-го 19-летняя медсестра Тая Харченко встретила в освобожденной Чехословакии. Мир расцветал яркими красками, война закончилась, и вся жизнь, хорошая, правильная, светлая, была у нее впереди.

Весну 2015-го она, почти 90-летняя старуха, встречала в инвалидной коляске на Красной площади. С плакатом «Кто защитит жильё ветерана!» и букетом желтых тюльпанов на коленях, которые положил кто-то из прохожих.

В ближайшем будущем Татьяну Моисеевну, теперь носящую фамилию Самойлова, могут выгнать из московской квартиры, где она прописана и живет. Беда, конечно. Куда же придет поздравление ей с 70-летием Великой Победы от мэра и президента? Разве что на улице.

Читайте 6-ю стр.

## МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РАССКАЗАЛ ВСЮ ПРАВДУ О «ТАНГЕЙЗЕРЕ»

### Владимир МЕДИНСКИЙ: «Я не хотел снимать директора, но был вынужден. Сделал и впредь буду, если придется, делать»

Министерство культуры и его глава Владимир Мединский — главный ньюсмейкер последних дней. Громкие отставки и столь же громкие назначения. Жесткие ответы на жесткие выпады в сторону культурного ведомства. Владимир Мединский о «Тангейзере», РПЦ, расколе в обществе, цензуре и бюджете культуры в условиях кризиса — в интервью обозревателю «МК».

Читайте 4-ю стр.

### ЗЛОБА ДНЯ

Михаил ЗУБОВ, специальный корреспондент

## СЕНАТ СЛЕПЫХ

В метро могут появиться вагоны для инвалидов. С такой инициативой выступили сенаторы и уже обсудили ее в Совете Федерации с чиновниками Минтранса и руководителями метро из разных городов. Автор идеи — председатель Комитета СФ по регламенту Вадим Тюльпанов — предполагает, что вход в эти вагоны должен быть разрешен только незрячим, инвалидам-колясочникам, беременным женщинам и родителям с маленькими детьми. По его мнению, наличие таких вагонов должно быть вписано в закон о метрополитене, который сейчас готовится в правительстве, а принять планируют в осеннюю сессию.

Идея на первый взгляд гуманная. Вот только много ли пользы она принесет инвалидам? Начальник Московского метрополитена Дмитрий Пегов отреагировал на инициативу сенаторов философски: «Если федеральное законодательство поставит перед нами такую задачу — будем выполнять. Но возникнут вопросы».

Есть вопрос и у меня: интересно, а когда Вадим Тюльпанов последний раз был в московском или питерском метро и представляет ли, что в нем творится в часы пик?

А вот Пегов честно признает, что в это время плотность наполнения вагонов достигает 10 человек на квадратный метр. Если один из вагонов состава отъедет инвалидам, то в остальных давка усилится. Это может вызвать неудовольствие пассажиров и попытки взять штурмом популярный «привилегированный вагон». Чтобы этого не происходило — к каждому такому вагону нужно приставить хотя бы двух охранников. Всего в масштабах московского метро это до 18 тысяч человек. Их еще нужно где-то найти. Впрочем, и охрана может не помочь. «В час пик поток заносит людей в вагоны. Куда затолкали — туда и вошли», — кается Пегов.

Читайте 12-ю стр.

### СВОБОДНАЯ ТЕМА

Игорь САВЕЛЬЕВ, писатель, г. Уфа

## ЕМЕЛЯ НЕ ВИНОВАТ

Читайте 3-ю стр.

## ЭДВАР РАДИНСКИЙ ПРИЗНАЛ, ЧТО НАТВОРИЛ БЕД НА 2 МИЛЛИОНА РУБЛЕЙ

Компенсацию в 2 млн рублей должен выплатить писатель Эдвар Радзинский семье погибшей в ДТП в 2011 году его вины девушки. Такое решение вынес в среду Савеловский суд столицы.

Как ранее сообщал «МК», четыре года назад внедорожник «Вольво» 74-летнего Радзинского столкнулся с «Ниссаном», которым управлял Кирилл Чопоров. В этой машине на пассажирском сиденье сидела 24-летняя Мария Куликова, она погибла на месте. Сначала писатель признал свою вину, заявив, что выехал на встречную полосу, но через некоторое время изменил показания, сказав, что точно не помнит обстоятельств. По факту ДТП было возбуждено уголовное дело по статье УК «Нарушение Правил дорожного движения и эксплуатации транспортных средств, повлекшее по неосторожности смерть человека».

Расследование длилось три года. Было проведено 11 экспертиз. Некоторые экспертизы указывали на обоюдную вину водителей. Точку поставила независимая экспертиза МАДИ, которая фактически подтвердила предположения следствия, что виноват Радзинский, выехавший на встречную полосу. Все это время историк находился в статусе обвиняемого.

Когда Радзинскому предъявили обвинение, он написал прошение об амнистии в связи с 20-летним принятием Конституции, фактически признав свою вину.

После этого родные Куликовой подали иск с просьбой компенсировать ущерб за совершенное писателем ДТП. Отец погибшей в заявлении указал сумму в 10 млн рублей. Судьи постановили взыскать в его пользу 2 млн рублей.

— Это возмещение вреда, который принес нам Радзинский за 3 года. Он же все время уходил от ответственности, чем наносил нам большой моральный вред. Я рассчитывала в 2–3 месяца получить за ДТП отвести его в суд. Я до сих пор недоволен, что он не привлечен по уголовной статье», — пояснил «МК» Владимир Куликов.

**ЦИТАТА В ТЕМУ**  
— Как суд сказал, так и будет. Опротестовать решение не буду.  
Эдвар Радзинский — «МК»

## ВЕНЧАНИЕ СТАНЕТ ПРОДОЛЖЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИИ БРАКА

Возможность провести в один день регистрацию брака и венчание предоставит молодоженам Главное управление ЗАГС Московской области. Пилотный проект стартует в подмосковном Зарайске на Красную горку.

**В НОМЕР**  
**ЛЮДИ**  
8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

## ВО ВРЕМЯ ПАСХИ МОСКВУ БУДУТ ОСВЕЩАТЬ ЯЙЦА

Расписные яйца Фаберже появятся на Пасху на улицах Москвы. В темное время суток они будут светиться изнутри.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента топливно-энергетического хозяйства Москвы, красочные ажурные яйца будут разных размеров: небольшие, полтора метра высотой (их устанавливают на специальных подставках), побольше — порядка 3,5 метра, и самые большие — в виде двух перекрещенных арок 6 метров в высоту. По цветовой гамме яйца будут красные, желтые и синие, расписаны узорами. А на некоторых из них появятся даже бабочки и банты.

Однако главной особенностью всех праздничных арт-объектов будет их подсветка.

## ЗАКЛЮЧЕННЫЕ НЕ СМОГЛИ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ ПОМИДОРЫ ЗА 400 РУБЛЕЙ

Московские заключенные и их родственники обратились к властям и правозащитникам с просьбой хоть немного снизить цены в магазинах СИЗО. Именно из-за этого сегодня в бюро передают изоляторов дикие очереди: близким арестантов дешевле самим приехать и привезти провизию даже из другого региона, чем заказать ее по Интернету.

## ИЗ КИДНЕППЕРА-НАСИЛЬНИКА ВЫШЛА ПЛОХАЯ НЯНЯ

Семилетняя девочка стала жертвой насильника в Подмоскovie. Злодей похитил ребенка и удерживал, требуя выкуп в 50 тысяч рублей за ее возврат.

Как удалось выяснить «МК», шокирующий случай произошел в Мытищах 30 марта. Родители ребенка, сотрудники местного гипермаркета «Ашан», в этот день взяли девочку с собой на работу (они трудятся на складе). В этот день в магазин нагрянула проверка УФСМ, поэтому супруги отправились показывать документы инспекторам. Кстати, сами они уроженцы Киргизской Республики, но гражданство у них российское. А вот их 31-летний земляк-коллега, на которого они оставили девочку, находился на территории России нелегально.

Потому он и держался подалее от сотрудников миграционной службы. Немного паразитируя, мужчине взяла ребенка, вышел из гипермаркета и поехал с ним в Москву на попутках и маршрутках. Когда похититель привез девочку в столицу на съемную квартиру, он ее изнасиловал, а уже потом дал ей позвонить родителям, причем со своего номера — то есть даже не пытался скрыть свою личность. Девочка лишь успела сказать, что с ней все в порядке, а потом похититель попросил 50 тысяч рублей за ее возврат. Стражи порядка вычислили его благодаря опросам свидетелей и камерам видеонаблюдения и задержали в ночь на 2 апреля.

Интересно, что родители похищенной неоднократно выручали преступника. И вот чем в итоге он им отплатил. В «Ашане» утверждают, что задержанный у них не работал, но редкие сотрудники знали его лицо — иногда он помогал им на складе. Более того, пару лет назад, когда насильник только приехал в Москву, он прожил вместе с этой семьей, но в какой-то момент отец девочки решил, чтоghost сел на шею и от него одни проблемы. С того момента земляк съехал от них, отношения между мужчинами стали более натянутыми. Мать девочки продолжает с ним общение, но не оставляла на его попечение ребенка до этого случая. Как сообщила помощник руководителя ГСУ СКР по области Ольга Врэдий, возбуждено уголовное дело по статьям УК РФ «Похитение малолетней и корыстные побуждения» и «Изнасилование малолетней».

## МОСКВИЧКА ВСТРЕТИТ МАЙ С ГОРЯЧИМИ БАТАРЕЯМИ

Отопление в квартирах москвички из-за длительных холодов в этом году планируют отключить только в мае. Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента топливно-энергетического хозяйства Москвы, отопление в домах, скорее всего, придется отключать позже обычного. В прошлом году подачу тепла прекратили с 28 апреля, при этом весь месяц в столице стояла довольно теплая погода. В этот раз тепла в ближайшем времени не предвидится. По прогнозам синоптиков, довольно прохладная погода будет стоять в Москве в течение всего апреля, а для прекращения подачи отогления, напомним, на улице хоть бы пять дней должно быть +8... +10 градусов.

## ДАМА СДАВАЛА В БАГАЖ КРОКОДИЛА, ОБЕЗЬЯНКУ, КОТЕНКА



Целый зоопарк из 108 рептилий, представителей кошачьих, приматов пыталась незаконно провезти в страну россиянка в своем багаже. Всю жизнь она затолкала в багажном отделении. Когда таможенники аэропорта «Домодедово» подвергли 27-килограммовый чемодан стандартной процедуре — проверке через рентген, то сразу стало понятно, что в нем находится нестандартный груз. И действительно, даже старожилы такого не припомнят: в ложе чемодана лежал друг у друга на голых лапах 55 змей различных видов. 35 ацериц, семь черепашек, два детеныша крокодила и необыкновенно красивый, зеленоглазый представитель семейства кошачьих тигровой окраски, похожий на бенгальского кота. Животные были «рассованы» по малюсеньким клеточкам и пластиковым емкостям, а змея женщина в багажном отделении. Когда любительницы фауны встали домодедовские таможенники.

Как рассказала «МК» сотрудник пресс-службы ФТС России Лариса Ледовских, женщина возвращалась в Москву из индонезийской Джакарты транзитом через столицу Катара Доху. Савояж, набитый живыми существами, пересек границы в багажном отделении. Когда таможенники аэропорта «Домодедово» подвергли 27-килограммовый чемодан стандартной процедуре — проверке через рентген, то сразу стало понятно, что в нем находится нестандартный груз. И действительно, даже старожилы такого не припомнят: в ложе чемодана лежал друг у друга на голых лапах 55 змей различных видов. 35 ацериц, семь черепашек, два детеныша крокодила и необыкновенно красивый, зеленоглазый представитель семейства кошачьих тигровой окраски, похожий на бенгальского кота. Животные были «рассованы» по малюсеньким клеточкам и пластиковым емкостям, а змея женщина в багажном отделении. Когда любительницы фауны встали домодедовские таможенники.

Как рассказала «МК» сотрудник пресс-службы ФТС России Лариса Ледовских, женщина возвращалась в Москву из индонезийской Джакарты транзитом через столицу Катара Доху. Савояж, набитый живыми существами, пересек границы в багажном отделении. Когда таможенники аэропорта «Домодедово» подвергли 27-килограммовый чемодан стандартной процедуре — проверке через рентген, то сразу стало понятно, что в нем находится нестандартный груз. И действительно, даже старожилы такого не припомнят: в ложе чемодана лежал друг у друга на голых лапах 55 змей различных видов. 35 ацериц, семь черепашек, два детеныша крокодила и необыкновенно красивый, зеленоглазый представитель семейства кошачьих тигровой окраски, похожий на бенгальского кота. Животные были «рассованы» по малюсеньким клеточкам и пластиковым емкостям, а змея женщина в багажном отделении. Когда любительницы фауны встали домодедовские таможенники.

## ПОСЕТИТЕЛЬ ПОСОЛЬСТВА РЕШИЛ, ЧТО КУЛАКИ — ВЕРНОЕ СРЕДСТВО ПРОТИВ ОЧЕРЕДИ

Потасовку в посольстве Республики Узбекистан по 2-м Казачьим переулку учинили в четверг посетитель и работники ведомства. Полиция намерена провести по этому факту проверку.

Как стало известно «МК», всего в конфликте участвовали несколько человек. Один из них — посетитель консульского отдела, россиянин по имени Заур. Он сопроводил свою подругу, гражданку Узбекистана, которой надо было помянуть просроченный паспорт.

Заур утверждает, что сотрудники посольства грубо ответили ему на вопрос, а после того охранники и специалист отдела накинжились на него и избili. У мужчины, в частности, гематома глаза. После того как его вывели из здания посольства, он побежал писать заявление в ОМВД «Якиманка». Стражи порядка должны теперь провести проверку.

Между тем посольство говорит, что сам мужчина был инициатором драки. — Он пришел и стал командовать нами. Очень невежливо себя вел. Ему не понравилась, что специалист долго принимает. У нас в консульском отделе всегда большие очереди, а он хотел убраться за полчаса. Мы из уважения пропустили на территорию. При себе у мужчины был мобильный телефон, по которому он стал говорить. Мы его предупредили, что этого нельзя делать, так он огрызнулся: «Де хочут, там и разговариваю!» Специалист пытался его успокоить, он его ударил. Тому пришлось ответить.

Впоследствии опровергают, что посетителя избивали трое охранников. По словам работников, они просто вывели его с территории.

# NON-STOP

Подготовила Ольга ГРЕКОВА



### Борьба с браконьерством: сотрудник департамента энергетики и защиты окружающей среды американского штата Коннектикут выбрасывает из сети в воды реки Эйтамил живую форель.

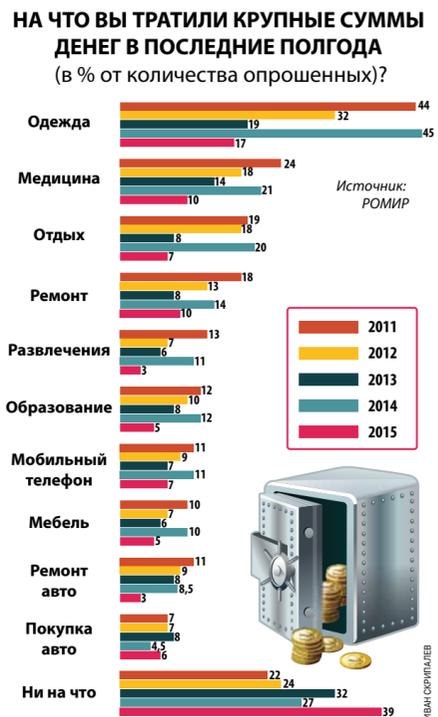
## ПОДМОСКОВЬЕ ОТМЕНИЛО «ЗОЛОТЫЕ ПАРАШЮТЫ» ДЛЯ ЧИНОВНИКОВ И ДЕПУТАТОВ

Депутаты Московской областной думы проголосовали за соответствующий законопроект 2 апреля — документ был принят сразу в трех чтениях. Напомним, что чуть ранее на этой неделе, 31 марта, губернатор Подмосковья Андрей Воробьев...

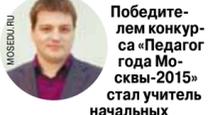
но прекратившим полномочия, с четырех окладов до одного. «В прошлом году мы сократили эти выплаты. Они составляли двенадцать окладов, мы уменьшили до четырех, — пояснил тогда Воробьев. — Сегодня я прошу рассмотреть возможность и принять законопроект, который регламентирует выплаты в размере одного оклада». В итоге депутаты пошли еще дальше и спустя два дня после поручения

губернатора отменили выплаты вовсе. «В связи с социально-экономической ситуацией, резонансом вокруг поднятого вопроса комитет принял решение исключить данную возможность из законопроекта», — сказал перед началом голосования председатель комитета Мособлдумы по местному самоуправлению Александр Наумов. За отмену высказались 39 депутатов, против — трое.

## НА ЧТО ВЫ ТРАТИЛИ КРУПНЫЕ СУММЫ ДЕНЕГ В ПОСЛЕДНИЕ ПОЛГОДА (в % от количества опрошенных)?



## ЛУЧШИМ ПЕДАГОГОМ МОСКВЫ СТАЛ УЧИТЕЛЬ АНГЛИЙСКОГО



Победителем конкурса «Педагог года Москвы-2015» стал учитель начальных классов и английский язык средней школы №444 Алексей Рубин. Его имя объявил председатель жюри, ректор Российского университета дружбы народов Владимир Филиппов...

## ПОРОШЕНКО ЗАПРЕТИЛ УКРАИНЦАМ СМОТРЕТЬ РОССИЙСКИЕ ФИЛЬМЫ

Президент Украины Петр Порошенко 2 апреля подписал закон «О внесении изменений в некоторые законы Украины относительно защиты информации телевидения и радиовещания Украины».

органов, вооруженных сил, других вооруженных, военных или силовых формирований государства-окупанта, запрещено», — говорится в законе. На нарушение запрета будет наложен штраф в размере от 10 до 50 минимальных размеров оплаты труда за каждый отдельный случай.

своего зрителя на Украине. Понятно, что они исчезнут с местного ТВ, но есть торренты, онлайн-кинотеатры и другие сервисы. В советские времена — мы это еще помним — люди за просмотр американских лент легко могли получить и получать реальные уголовные сроки. Не хотелось бы, чтобы не что подобное случилось на Украине. Есть, однако, и другая сторона медали. Ряд российских производящих кинокомпаний рассматривали и рассматривают Украину как один из рынков сбыта своей продукции.

## РЕБЕНОК В ОПАСНОСТИ! ИМУЩЕСТВО КЕХМАНА АРЕСТОВАНО ПО ДЕЛУ О МОШЕННИЧЕСТВЕ

Круглосуточная телефонная линия с таким названием начала работать в Следственном комитете РФ. Обратиться к сотрудникам ведомства могут как сами дети, так и их родители, а также любые граждане, обладающие информацией о совершении или готовности совершить преступления против несовершеннолетнего или малолетнего ребенка.

У нового директора Новосибирского театра Владимира Кехмана ищут документы о выводе похищенных денежных средств, а на его предполагаемое имущество в Санкт-Петербурге наложен арест. Как пояснили в МВД, в офисах фирм, контролируемых группой JFC (занималась экспортом фруктов), принадлежащей Кехману, расположенных в 9 городах, проводятся следственные действия, связанные с уголовным делом о мошенничестве, возбужденным против бизнесмена в 2012 году.

банка следовало, что Кехман «взял кредит, который через очень короткий срок перестал обслуживать». Из этого следовало вывод, что «когда он брал этот кредит, он уже знал, что у него есть проблемы... соответственно, он, на наш взгляд, ввел нас в заблуждение». Между тем суд в Санкт-Петербурге наложил арест на предполагаемое имущество Кехмана. По некоторым данным, речь идет о десятке квартир и акциях ЗАО «МЦДС», сдающего в субаренду бизнес-центр на площади Пролетарской Диктатуры. Компания, о которой идет речь, офшорная, а квартиры, судя по всему, оформлены Кехманом на доверенных лиц. Сам Кехман так отреагировал на новость об аресте активов: «Мне это неинтересно, так как они мне не принадлежат». Он пояснил, что, обанкротившись, еще два года назад добровольно передал все принадлежащее ему имущество английским трастам и российским судебным приставам.

# ПОДЛОДКА? АЙСБЕРГ? ВЕТЕР?

— Почему сейчас опровергают версию перегруза и нарушения балансировки? — Эти пароходы предназначены для того количества рыбы, которое они могут поймать. Все рассчитано: сколько бы судно ни поймало рыбы, оно никак не перегрузится. Это же не сухогруз, который пришел в порт, встал, его грузят и грузят. Или вот говорят сейчас: мол, таскали трал и перевернулись. Это обычная технологическая операция, которая выполняется сотни и сотни раз. Эти пароходы были построены еще в прошлом веке, их было больше сотни, они всегда работали безаварийно. Они очень устойчивые, мореходные. Другое дело, что их техническое состояние оставляет желать лучшего. Потому что годы есть годы. Например, БАМТ «Дальний Восток» — 26 лет от роду. Но если он имел документы, значит, соответствовал требованиям. Мы сделали огромное количество экспертиз по кораблекрушениям, и хочу сказать, что всегда сталкиваемся с одной и той же картиной: крупное происшествие по совокупности причин.



подержался 41 час. При этом он не был ни в плоту, ни в шлюпке. Просто держался все это время за какое-то бревно. Когда его подобрал, он был жив, более того, ничем не заболел. Если говорить об Охотском море, то те люди, которые оказались в воде без гидрокостюма, могли продержаться в воде 10–15 минут — и все. Поэтому сейчас поиски идут уже не людей, а тел моряков.

поверхности ничего нет, локаторы, как правило, их не видят или путают с чем-нибудь нетвердым.

— Траулер «Дальний Восток» мог столкнуться со льдиной? — Такое столкновение вряд ли могло привести к аварийности. Другое дело, что судно могло пройти вдоль ледяного поля, которое разрезало обшивку корпуса судна, его подводную часть, и вода пошла в машинное отделение. Экипаж бросился бороться с водой, спасать пароход. Была дана команда выбирать срочно трал, чтобы облегчить ситуацию. И в этот момент судно могло получить дополнительное крен. При этом могли оказаться открытыми двери в рыбный цех или какие-то другие двери, что позволило воде поступать в другие помещения и затоплять судно.

— Мы связались с главным редактором сетевого проекта «Морской бюллетень» Михаилом ВОЙТЕНКО. Он прокомментировал свое видение трагедии:

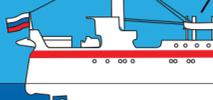
— На мой взгляд, трагедия произошла, потому что у судна была нарушена остойчивость (способность плавучего средства противостоять

Учитывая, что были, например, плохие водонепроницаемые переборки, вода, попав в один отсек, тут же начинала проходить в другой. Как это было, например, при крушении теплохода «Адмирал Нахимов». Тогда вода вошла в два отсека, а потом из-за гнилых водонепроницаемых переборок моментально распространилась по всему судну.

столкновение судна «Дальний Восток» с большой льдиной рассматривается как

одна из причин катастрофы. Чтобы понять, насколько она может рассматриваться в качестве реальной, «МК» обратился к специалисту по льдам, гляциологу из Института географии РАН Николаю ОСОКИНУ.

Я предпологаю, что крушение произошло, потому что трал за что-то зацепился. Например, за подводную лодку. И уходя из этого трапа, она могла потянуть за собой пароход и перевернула его. Это версия наиболее реальная, на мой взгляд. И лодка могла быть отнюдь не российской.



внешними силами, вызывающим его крен, и возвращаться в состояние равновесия по окончании возмущающего воздействия. — И.Б.) в результате каких-то действий экипажа. Возможно, произошла ошибка экипажа. Кто-то мог прозевать в машинном отделении перекачку топлива, балластных вод, и в это же время производилась выборка трала. И вот эта выборка и вызвала опрокидывание судна. Если бы все-таки произошла пробоина, то такое судно, как «Дальний Восток», не потеряло бы мгновенно остойчивость. Вспомните «Титаник». Он тонул несколько часов. Если бы подобная ситуация произошла с «Дальним Востоком», то моряки успели бы подать сигнал бедствия, спустить шлюпки — часа два у них было бы в запасе. Но их шлет шел на минуты. Только потеря остойчивости могла спровоцировать молниеносную трагедию. Судна типа «Дальний Восток» надежны и рассчитаны для работы в экстремальных условиях, и так легко оно не могло опрокинуться из-за столкновения. К тому же столкновение с препятствием может привести к гибели судов, в которых есть большие помещения, например, паромов, а затонувший траулер разбит на множество отсеков.

Когда сейчас говорят, что капитан ошибся, я хочу возразить: выборка трала — настолько рядовая операция, что капитан при этом необязательно присутствует. Вахтенные помощники с этим отлично справляются, рыбаки ведь рыбачат круглосуточно.

— Лед в Охотском море действительно есть. В это время года он может быть частично подтаявшим и затонувшим, так что моряки могли его просто не заметить.

— Почему они не подали сигнал бедствия? — Просто могли не успеть. Самой борьбы за живучесть судна, может быть, даже и не было. Борьба за живучесть — это какая-то процедура, которая предполагает целый ряд мероприятий, которые выполняются каждым членом экипажа. Есть, например, борьба с водой, когда она проникает в помещение. Есть борьба с пожаром, когда судно загорелось. Или человек оказался за бортом, и его надо спасти. А есть так называемая тревога по оставлению судна, то есть когда судно уже никто не спасает, а спасают членов экипажа. И в этом случае каждому члену экипажа в инструкции прописано, что надо делать. События могли развиваться настолько быстро, что радиопередатчик не успел даже подать сигнал бедствия.

Пароходы ведь гибнут быстро. В 1986 году тот же «Адмирал Нахимов» затонул, например, за 8 минут. А это огромный лайнер.

— Каким могла быть площадь льдины, от которой теоретически могла возникнуть пробоина в судне? — Лдины в Охотском море могут достигать тысячи квадратных метров. Только я бы не стал связывать в данном случае гибель судна со льдиной. Уж больно быстро оно затонуло. При пробоине в борту плавсредства не перевернувшись бы, а ровно и горизонтально медленно ушло под воду.

— До какого времени лед сохраняется в море? — Примерно до мая.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Сколько обычно длится поход? — Судно ушло 4 января из порта Владивосток. До сих пор оно где-то плавало. Оно могло заходить в какие-то иностранные порты. Но, по имеющейся у меня информации, в российские порты оно не заходило. Это пароход океанского плавания. Он и строился с целью, чтобы месяцами находиться в море. По 5–6 месяцев.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Откуда на траулере были молодые ребята, которым было 16–17 лет? — Могут предположить, что это курсанты, которые проходили практику. Международная конвенция допускает нахождение курсантов от 16 до 18 лет на борту любого судна.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд, не были в полной мере использованы спасательные средства? — Плот, например, всплывает сам. Судно тонет, на глубине 20 метров срывается гидростат, и плот всплывает. Сейчас идет информация, что в районе крушения «Дальнего Востока» находят плоты пустые, без людей. Это означает, что шлюпки никто не спускал, события развивались настолько быстро, что они просто не успели этого сделать. Чтобы спустить шлюпку, даже при хорошей тренированности требуется около 10 минут. Надо ведь еще пробежаться, собраться... И еще учитывать один немаловажный факт: на пароход около половины экипажа были иностранцы, которые ни русского, ни английского языка не знали. На каком языке они могли собой общались? Это такая «Вавилонская башня». Я предпологаю, что большинство погибших будут иностранцами.

— Почему, на ваш взгляд,



Игорь САВЕЛЬЕВ, писатель, г. Уфа

# ЕМЕЛЯ НЕ ВИНОВАТ

## Почему Россия не работает



Как и многие, я люблю слушать в дороге радио. Музыкальные FM-каналы, ничего приятнее. Легкая музыка, а в перерывах легкий треп диджея.

Каждую пятницу любой диджей на любой радиостанции начинает заклинать: ура-ура, последний рабочий день, скоро мы все наконец-то свалим с ненавистной работы, осталось три часа... два... продержитесь еще чуть-чуть! Впрочем, эта риторика начинается еще в четверг, который, как известно, почти пятница. Впрочем, стоны звучат еще с понедельника: черт, рабочая неделя началась, но терпение, ничего... На эту тему подшучивали и раньше (герои культового советского фильма «Вам и не снилось» встречают 1 сентября надписью на доске: «До конца учебного года осталось 273 дня», но с тех пор подобные разговоры переместились из области шуток в мейнстрим.

Ситуация, при которой человеку интересно работать, воспринимается как нечто из ряда вон. В лучшем случае его заподозрят в неладах на семейном фронте. В худшем — это человек «ненормальный». Потому что норма — не любить свою работу, делать что-то только ради денег, причем находиться для этого в любом, произвольном месте (должности, сфере) и убраться со всех ног при первой же возможности. Причем особенно трудно понять эту норму, когда бегут не ради общения с семьей, а ради того, чтобы намертво присосаться к телевизору.

Частная жизнь — все, остальное — ничто. То есть частная жизнь в роли «отца вообще», «мужа вообще», «жены вообще» (это в лучшем случае), а в большинстве случаев — «телевизор вообще», «бездельника вообще», непонятно кого, но не профессионала. Логичная ситуация (ты выбрал интересную тебе профессию, следовательно, ты занимаешься любимым делом, следовательно, получаешь удовольствие и в обычные дни, а не только по пятницам, сверкая пятками) представляется почти противоположной. Рассказы бабушки о том, как всем заводом, бывало, выходили на работу в выходные — только из азарта, чтобы не потерять знамя и славу передового цеха, — звучат как свидетельства с другой планеты или по крайней мере цитаты из книг «лакированных действительности» послевоенных времен.

Почему так сложилось? Есть почти антропологическая версия — о том, что русские в принципе работать не очень любят; так говорят и прогрессивные с испанцами на пример (версия, которая мне глубоко неприятна, как неприятна, вероятно, и грекам с испанцами). Мол, воплощение нашего национального характера — то ли Емеля, у которого все только «по шучьему велью», то ли Илья Муромец, 33 года пролежавший на печи, то ли вообще Обломов, про которого нам все еще в школе объяснили (в том числе сравнивая с деятельным немцем Штолцлем). «Их» же характер мы видим в популярных у российской молодежи многочисленных американских сериалах. У нас принято помыслиться над тем, как «парятся» герои из-за каких-то бредовых, по-нашему, материй — типа рейтингов в колледже и каких-нибудь похвальных листов на работе, что какой балл набрал, кто куда пошел... Взрослые люди заняты тем, за что у нас и перловка не стоит.

Наша студенческая реальность также совершенно иной и, как правило (исключая жизнь элитных видов типа МГИМО и МИФИ), мало связанная с «долгосрочными вкладами в карьеру», в том числе и символическими. Декан нам на прощание говорил что-то в духе: я знаю, что все вы идете работать не по специальности, так вы хоть перед государством не «палитесь», не становитесь на учет в службу занятости, а то подставите факультет! Когда было «распределение» (не обязательное, как в советское время, но какое-то значение все же имеет), можно было принести, например, бумагу от редакции СМИ, с которой многие уже сотрудничали. Но никто не хотел париться из-за такой ерунды. Однокурсница накануне зарегистрировала собственное ООО под игровым названием «Фэнтези». Она по приходу нашла папку всем желающим бумагу, и все с жарением несли их в ректорат, потому что это выглядело смешно на «девичьем» гуманитарном факультете — как распределение прямиком в бордель. «По приношению» — это наиболее точное выражение по отношению ко всему, что могло быть связано с какой-то дальнейшей карьерой и профессиональными планами на будущее (если оставить вопрос о деньгах за скобками, а их практически и не было).

Есть и почти научные «изыскания»: что дело, мол, в том, что современная западная

культура выросла на основе протестантизма, а значит, христианство в ней было соединено с культом работы (и, получается, заработка — здесь, в земной жизни). И снова коробит. И снова неудачливо: кстати, в истории нашей церкви в XV-XVI веках победили ведь иосифляне (в слогаре с нестяжателями), и мы вочичю можем убедиться, что отказа от земных материальных благ наша церковь не исповедует.

Вся эта тема, скатывающаяся чуть ли не в расовую теорию, — ерунда.

Равнодушие к избранному тобой труду диктуется неверием в то, что ты когда-то вкусишь плоды этого труда, — и только. Поэтому многим проще работать охранником в супермаркете, чтобы получить зарплату «здесь и сейчас», чем выстраивать какую-то многоступенчатую карьеру с нуля. Если будешь думать о работе слишком много, то к этому неминуемо прибавится «как дурак», потому что тебя неминуемо же оставят с носом.

Это касается, во-первых, плодов деятельности вообще, а во-вторых — механизмов личной компенсации. Про первое не будем говорить долго: написаны километры статей о том, что ждет чудак, решивший поднять, восстановить или построить что-то в сфере производства, науки, сельского хозяйства етс. Я три года проработал в университете, в сфере, которая сегодня склывается как «белый карлик» (многочисленная «оптимизация», объединение кафедр, резкое сокращение количества студентов, профессора, уходящие на 0,25 ставки, и т.д. и т.п.), и рад, что ушел, потому что нехота видеть отрицательную селекцию. Я десять лет проработал в газете, которая закрылась из-за финансовых проблем. Мало интересного, когда твоя энтузиазм не совпадает с внешним вектором — на угасание.

Совсем другое же, в общем, понятно, хотя скрытые проблемы тут начались еще раньше — кстати, как раз в эпоху послевоенной «лакировки действительности». Тогда бурным цветом процветал обязательный госзаказ, который, по сути, так никогда и не вернулся, а позже (это мы уже застали) — тысячи на книжках, аэроминеро («я мог купить два «Москвича», а все сгорело» (потому и лежало на книжке, что не было в реальности этих двух «Москвичей» для тебя, дедушка). Весь опыт, который был перед глазами нынешних трудоспособных поколений за последние 30 лет, — просто вопиющий. Ликвидация всех накоплений 1991-го с рецидивами в 1998-м и отчасти в 2014-м — угасающие повторы уже для тех, кто с первого раза не понял, что нельзя ничего копить и откладывать. Да, кто-то копил в валюте, кто-то имеет возможность вкладываться в недвижимость, но общий тренд — живи одним днем. Дедушка, потерявшего два жилищных «Москвича», все слишком хорошо запомнил. В пенсию верить тоже нельзя, и тут в роли педагогов выступила уже не только политическая элита 1991-го, но и нынешняя. Тем, кто и так не очень верил в достойную пенсию (потому что не смотрел на дедушку), преподнесли еще один наглядный урок.

И даже не о сегодняшних дискуссиях в правительстве — когда министры спорят, отменить ли накопительную часть пенсии как обязательный элемент. Я о решениях 2013 года, когда была заморожена накопительная часть пенсии будущих пенсионеров, а затем направлена на текущие выплаты; через год понавивающуюся процедуру повторили. По сути, деньги у нас позимиствовали с туманной формулировкой «когда-нибудь что-нибудь вернем». Я работаю 12 лет. Все эти годы ПФР извещал о том, сколько мне перечислено в прошедшем году и сколько теперь на накопительном счете. Я смеялся и отправлял эти письма в мусорное ведро, как и все мои ровесники; и, как выяснилось, мы все правильно делали.

Еще раз, это октябрь 2013 года. До Крыма, до санкций и истерики на тему «вокруг враги». Это решение было принято людьми, которые активнее всего кричат сегодня, что во всем виноваты именно санкции и именно из-за них нам надо заткнуть пояса. Такой классический поворот темы «война все слышит». А еще — некоторые из этих людей, представляющих политическую и экономическую элиту, любят порассуждать в кулуарах, что народ наш, мол, работать не любит. Не трудолюбив. Ну, Емеля, мол, — что с них возьмешь.

**ВНИМАНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ.** Новую книгу Игоря Савельева — роман «ЗЕВС» — можно приобрести в интернет-магазинах (Litres.ru, Ozon.ru, сервис Google Play и др.). Не пропустите!

## все обвинения, а для пушного эффекта устроил в зале маленькое шоу, затянув во весь голос «Интернационал».

Толпа прессы на процессе по делу революционера-террориста Пузанова обеспокоила ему возможность доложить народу все, что он думает о современном правительстве, а также о правосудии. Журналистов он встретил, выкрикивая из «аквариума» лозунги в духе «долгой режим!» и свои мысли на ту тему, что нынешнюю систему государственного устройства можно изменить только революционными методами.

Служитель Фемиды, зачитывавший приговор, последний томил присутствующих. Огласил лишь резолютивную часть. Так, по статьям «Незаконное изготовление оружия», «Терроризм», «Незаконное приобретение, сбыт и хранение оружия» ему назначили в общей сложности 9 лет колонии строгого режима и штраф 50 тысяч рублей.

Внимательно выслушав судью, диссидент тоже был краток: «Я от российском псевдоправосудия ничего другого не ожидал... Я понимаю, что это игра... тысячи безвинных людей сидят». Кстати, за несколько дней до этого, когда Пузанов зачитывал свое последнее слово, он также был немногословен: «...Нет сомнения, что обвинение несостоятельно. Нет пророка в своем отечестве. В конечном счете справедливость восторжествует, всем будет роздано». От революционера, который создавал сайты от имени вымышленной организации — Всероссийского народно-революционного фронта, чтобы призывать народ на «борьбу с режимом», такой лаконичной речи не ожидали.

Представитель прокуратуры, разумеется, считает иначе. «Суд был справедлив в своем решении», — уверен прокурор. Уверено в этом и следствие. Напомним, задержали Пузанова в 2013 году в квартире по улице Яблочкова, заполненной, мягко говоря, подозрительными предметами: и детонаторы, и химические реактивы, и вертолетик детский радиоуправляемый (на нем должна была взорваться бомба для кортежа президента), и множество литературы по взрывному делу, и радиостанция, при помощи которой он прослушивал радиозвоны. Какие могут быть сомнения? Тем более являлся с повинной Пузанов сам написал.

Кстати, эту деталь Пузанов сейчас оспаривает, утверждая, что стороной обвинения доказательство добыто с нарушением норм процессуального права. Якобы являю он писал под давлением, давал показания без адвоката, был вынужден пойти на сотрудничество со следствием, поскольку боялся за свою жизнь. А вертолетик вообще хотел подарить вунку.

В любом случае теперь Пузанову осталось лишь обжаловать приговор в Верховном суде. О своей готовности идти до конца он уже заявил. Надежды мало, но бороться никто не запрещает.

— Я считаю приговор очень суровым, — заявила одна из адвокатов подсудимого Марина Ефименко. — Пузанову нужно было провести судебно-психологическую экспертизу. Вы посмотрите, разве психически здоровый человек может делать такие заявления?

Возразить на это нам и правда нечего. **Дарья ЗАХАРОВА.**

## ГРОМКОЕ ДЕЛО



ИГОРЬ ШУВАЛОВ

# ПРИЛЕТЕЛ К НАМ ЧИНОВНИК — С БОМБОЙ НА ВЕРТОЛЕТЕ

## Экс-сотру Госстроя приговорен к 9 годам колонии за попытку подрвать правительственный кортеж

В четверг в Мосгорсуде был аншла. Огласил приговор так называемому террористу-революционеру — 39-летнему Игорю Пузанову. Бывшего чиновника (работал, на минуточку, советником главы Госстроя, а также на хорошем посту в территориальном управлении Федерального агентства по банкротству) признали виновным в попытке подрвать кортеж президента с помощью квадрокоптера. Сам подсудимый категорически отрицал

## КОНТРОЛЬ

# ГРОЗИТ ЛИ РОССИЯМ ВОДА?

## Новые требования к качеству бутилированной воды ряд экспертов считает заниженными

Техрегламент на воду, продающуюся в бутылках, крайне необходим стране. Пока ее оценивают по ТР «О безопасности пищевой продукции», и никакие особые требования к воде в нем попросту нет. Между тем такую воду в нашей стране выпускают более 200 производителей, и каждый год ее потребление в нашей стране возрастает на 10–15%. Сейчас согласовывается новый техрегламент на бутилированную воду, но многим экспертам его требования представляются весьма распычатыми.

В распоряжении «МК» оказалось письмо академика РАН, директора НИИ Экологии человека и гигиены окружающей среды им. Сысина Юрия Рахманина. Он, в частности, пишет, что такой техрегламент должен защищать жизнь и здоровье людей и не позволять вводить потребителей в заблуждение. Однако в представленном варианте обе цели не достигнуты. Например, если документ примут в таком виде, в продажу сможет поступать деминерализованная вода, поскольку исключены все требования к физиологической полноценности минерального состава. Наличие кальция, магния, фтора в воде больше уже никого не волнует.

Дефицит кальция, магния, фтора становится причиной целого ряда заболеваний: остеопороза, болезней нервной системы, сердца и сосудов, кариеса зубов, — говорит Рахманин. — Но в ТР даже для детской воды исключен нижний допустимый предел содержания фтора. А фтор необходим для формирования эмали зубов, и вода является его главным источником. Следовательно, проблема тотального кариеса зубов у населения усугубится еще больше. Градидный воды по качеству (высшая и первая категории) также не будет, а следовательно, потребитель не сможет выбрать хорошую и полезную воду.

Проект техрегламента включает и требования к питьевой и минеральной воде, при этом количество показателей, которые проверяют при декларировании минералки, почему-то в разы меньше количества показателей к питьевой. Так,

## ОБЩЕСТВО

Похоже, теперь Вологодский край войдет в историю как первый российский регион, где продают газировку по паспорту. Молодежь в вологодских магазинах уже недоумевает: «Как же так? Жениться можно в 16 лет, в этом же возрасте уже никто не запретит открыть депозит в банке, а вот чтобы пить «Байкал» — еще не созрели?» Но пока ответить на этот риторический вопрос — по крайней мере, на территории Вологодской области — им никто не может.

В сентябре прошлого года депутаты Законодательного собрания приняли закон «Об установлении ограничений в сфере розничной продажи алкогольной продукции и безалкогольных тонизирующих напитков».

Статья 4 документа вводила прямой запрет на продажу безалкогольных тонизирующих напитков несовершеннолетним. Списка торговых марок, выпускающих «вредную» газировку, к закону приложено не было, поэтому, когда с начала 2015 года нормативный акт вошел в силу, работники магазинов перестали продавать несовершеннолетним колу, пепси и «Байкал». Эти

# СЕГО ДНЯ

## ЭКОНОМИКА

# РЕФОРМЫ ИЛИ «МАЙДАН»

## Чего хочет, но боится власть?



Первый вице-премьер Игорь ШУВАЛОВ

Все громче призывы к реформам. И не вообще, а к реформе самого государства. Об этом говорят уже не независимые от ответственности эксперты, а люди, обремененные властью. К слову, первый вице-премьер Игорь Шувалов, выступая 2 апреля на Биржевом форуме, заявил, что главный вопрос — это справедливое правосудие. Насколько это серьезно?

Где грань между необходимыми реформами, о которых так или иначе говорят все, начиная с президента, и началом «майдана», которым обывателя не устает запугивать телевизор?

Все зависит от того, как понимать реформы и как понимать «майдан». С этим стоит разобраться, тем более что полку тех, кто не просто призывает возобновить «структурные реформы» — этот общий призыв давно превратился в мантру, он звучит постоянно, но ничего не меняется, — а называет конкретные, хотя и давно известные сферы, относящиеся к важнейшим функциям государства, прибыло.

На самом деле именно сейчас — спасибо кризису — мы наблюдаем в России существенное размежевание во власти. Есть те, кто открыто говорит о необходимости реформирования самого государства, и есть те, кто эти реформы вместе с реформаторами решительно отвергает. 25–26 марта в стенах МГУ прошел Московский экономический форум (МЭФ), на который собрались противники «либералов». Но это был форум тех, кого по большому счету во власти нет, хотя на нем выступал академик Сергей Глазьев, который является советником президента Путина, это было исключение. Накал обличений «либералов» объясняется тем, что это была форма борьбы за прорыв в власти тех, кто придерживается заметно более левых политических взглядов по сравнению с господствующими в Кремле и Белом доме на Красной Пресне.

Есть противники «либералов» и в самой власти. Это те, кто активно, не стесняясь передергивая, разглядывает карту «майдана». Их логика такова: посмотрите на Украину. Хотите такого же погружения в кровавую гражданскую войну, в разрушение государства? Тогда ваш путь тот, что прокладывает компрадорские «либералы», действующие по лекалам МВФ, ФРС США, Госдепа и так далее вплоть до организаторов «оранжевых революций» из ЦРУ (ну куда же без него). Тогда вы «пятая колонна» и национальные предатели.

Это и есть то, что 31 марта на «круглом столе», посвященном 15-летию нахождения Владимира Путина в власти, Игорь Юргенс, руководитель Института современного развития, расцвет которого пришелся на президентство Дмитрия Медведева, назвал «душающим консерватизмом».

«Майдан», то есть насильственного свержения легитимной власти, либералы не хотят. Они кто угодно, но не фанатики революции: что она приносит с собой, наша история демонстрировала неоднократно, задолго до украинского «майдана». Тем более революционеры никак не являются те в самой власти, которых называют «либералами».

## ЗА БУГРОМ

# РОССИЯ ЗАБРАЛА СВОИХ ГРАЖДАН ИЗ ЙЕМЕНА

## Самолеты РФ приземлились в Сане, несмотря на возникшие трудности

Министерству иностранных дел России удалось добиться разрешения на посадку в Йемене российских самолетов, которым ранее запретили садиться в Сане ВВС Саудовской Аравии, ведущей авиационную операцию на территории ближневосточного государства. Два воздушных судна, которые были отравлены в охваченной вооруженным конфликтом страну для эвакуации граждан России, уже забрали около 250 человек.

Инцидент произошел 1 апреля — в день, на который была запланирована эвакуация из Саны 150 граждан России, включая часть дипломатических работников и представителей некоторых иностранных государств. «Несмотря на полученные от Саудовской Аравии гарантии беспрепятственного и безопасного пролета нашего самолета до Саны, его вхождение в воздушное пространство Йемена было заблокировано ВВС Саудовской Аравии», — сообщалось на сайте МИД РФ. Тем не менее конфликт удалось разрешить. «В результате предпринятых активных дипломатических усилий военные и политические власти королевства дали заверения, что российские рейсы в Сану не будут иметь затруднений при выполнении поставленных перед ними гуманитарных задач», — заявило российское Министерство иностранных дел.

Как отменил официальный представитель МИД РФ Александр Лукашевич, двум российским самолетам удалось приземлиться в Йемене — они забрали около 250 человек. По предположению помощника иemenского президента Ахмеда Авада бен Мубарака, трудности с посадкой российской авиации в Сане 1 апреля могли быть связаны с плотным графиком эвакуации в аэропорту йеменской столицы. В то же время агентство пишет, что, по информации его источников, запрет на посадку мог произойти из-за того, что саудовские наземные службы могли просто не успеть оформить разрешение на пролет российского самолета.

В настоящее время деятельность российского диппредставительства в Адене приостановлена. «В городе продолжают идти



Ожесточенные бои. По информации СМИ, наше генконсульство, как и другие пустующие здания, было разграблено мародерами»

— сообщается на официальном сайте Министерства иностранных дел России. Как сообщил российским СМИ представитель так называемых «народных комитетов» Ахмад аль-Майсари, повстанцы-хуситы превратили здание российского генконсульства в Адене в свою штаб-квартиру. «Хуситы проникли в российское консульство в Адене и используют его как оперативный центр и базу», — цитирует РИА «Новости» представителя «народных комитетов».

Эвакуация российских граждан из Йемена была начата 31 марта. Министерство иностранных дел сообщило, что в тот день «из второго по значению города Йемена, Адена, на борту корабля ВМФ России были вывезены в Джибути для дальнейшей отправки в Россию сотрудники генерального консульства РФ вместе с 20 постоянно проживающими в стране россиянами, а также гражданами стран СНГ и представителями других государств, желающими выехать из Йемена». В сообщении МИД РФ уточнялось, что среди них граждане Украины, Белоруссии, Узбекистана, Египта, Иордании и Ливии, среди них 10 детей.

«То, что там происходит и деградирует с каждым часом, вызывает растущую обеспокоенность», — заявил на своем брифинге Лукашевич, комментируя события в Йемене. — Жертвами силовой операции, которую проводила Саудовская Аравия, в последнее время стали порядка 250 человек. Более двухсот получили ранения. На этом фоне особенно тяжело звучат официальные оценки ЮНИСЕФ, что за время бомбардировок Йемена уже погибли 62 ребенка. Мы продолжаем исходить из базисальности политического решения иemenского кризиса».

Игорь СУББОТИН.

**с 14 стр.** — Владимир Ростиславович, первый вопрос по горячему поводу — снятие с должности директора Бориса Мездрича и назначение Владимира Кехмана в Новосибирскую оперу. Вопрос: почему назначение произошло в воскресенье? Это случайное совпадение?

— Случайное.

— А назначение Кехмана — тоже случайное?

— Не случайное. Решение было принято в пятницу вечером, а бумага подписана в субботу.

— Идея возникла до «Тангейзера» или во время?

— Буквально несколько дней назад. После того как мы увидели, что ситуация, спровоцированная этой несчастной постановкой, заходит в тупик. Когда узнали о намеченном большом митинге на воскресенье, потом — контрмитинге и, наконец, после отказа руководства театра прислушаться к нашим весьма мягким рекомендациям.

— Можно я привяжусь к вашим словам и спрошу: вы действительно считаете «Тангейзер» несчастной?

— В последние годы «Тангейзеру», если вы знаете, не везет. В Германии последняя постановка вообще была запрещена (в 2013 году в Дюссельдорфской опере события были перенесены в нацистскую Германию. — «МК»). У них муниципалитет директивно закрыл оперу после первого же показа. А вы говорите: у нас цензура. Мы в течение двух последних месяцев пытались сделать все возможное, чтобы урегулировать этот конфликт.

— Какие же конкретно шаги вы предпринимали?

— Сначала просили, чтобы конфликтующие стороны разрешили вопрос непосредственно между собой. Я звонил губернатору, разговаривал с отцом Тихоном (архимандрит Тихон (Шевкунов) — ответственный секретарь Патриаршего совета по культуре. — «МК») и целым рядом иерархов РПЦ с просьбой как-то снять остроту напряжения. Мои сотрудники общались с Мездричем, с руководством Департамента культуры Новосибирской области. На мой взгляд, суд — самое неудачное место для обсуждения качества постановки.

— Спорить трудно.

— Но все продолжалось, и никто никаких шагов нам не делал.

— Но, насколько известно, губернатор вас услышал.

— Да, призвал к миру и порядку. Когда первый раунд урегулирования закончился ничем, были организованы общественные слушания в стенах министерства. Пришло человек 50. При этом, скажу откровенно, оппоненты постановки были очень активны и красноречивы, требовали незамедлительных кадровых и финансовых решений, высказывали претензии к Минкультуры — почему постановка полностью профинансирована государством (осуществлена в рамках ФЦП «Культура», по сути дважды госзаказ), требовали изъять эти деньги из бюджета театра в ближайшие дни: пусть ставят что хотят, но не за государственный счет. Защитники постановки или не пришли, или отключались.

— А они были приглашены?

— Да, все. Выступал Мездрич, после чего



# МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РАССКАЗАЛ ВСЮ ПРАВДУ О «ТАНГЕЙЗЕРЕ»

я имел с ним часовой разговор в присутствии нескольких руководителей министерства, ответственных за театральное направление. Мы предлагали несколько вариантов урегулирования ситуации.

— Например?

— Наши предложения опубликованы на сайте министерства. Они сводились к трем основным постулатам: первое — считаем, что необходимо объяснить подобные постановки (в Новосибирске никто не удостоился объяснить ни измененный сюжет, ни его мораль). Это же не экспериментальная сцена, а академический театр. Соответственно, Мездричу — срочно заняться «разъяснениями». Второе — попросили внести разумные изменения в сценарий (в том числе убрать пресловутый постер), в те элементы, которые считаются наиболее провокативными и вызывают раздражение. И третье (на мой взгляд, главное) — принести извинения. Могли хотя бы воспользоваться простой формулой: «Простите меня все, кого я обидел вольно или невольно». И все.

— Две недели просили отреагировать на наши предложения. И в конце концов получили официальный (!) ответ: «Просить прощения мы ни у кого не будем, поскольку нам не известны граждане,

чи чувства были задеты». Такой подход считают оскорбительным. У министерства нет претензий к режиссеру: он человек творческий, «так видит» и имеет право на свое прочтение, даже если это, мягко говоря, спорно. История искусства соткана из случаев, когда самые талантливые творцы заходили, как казалось их современникам, слишком далеко в своих поисках. Наша претензия была обращена к руководству театра, ибо федеральный государственный академический театр должен проявлять уважение к зрителю, к общественности, к городу. А все комментарии из стен театра свелись к одному: «Пусть эти святоши не учат нас заниматься искусством». Это вело к неизбежному обострению ситуации. Руководитель одной из конфессий, не шутя, сказал мне: «Да вы, уволить директора, просто спасли ему жизнь. При дальнейшем обострении неизвестно, какая была бы реакция истова верующих». Как показали события последних месяцев, играть с такими вещами опасно.

— Помимо идеологических просчетов у вас к директору Мездричу как к хозяйственнику есть претензии?

— После общественных слушаний мы направили туда проверку. Театр не смог сразу внятно представить нам бумаги по стоимости

постановки, сумма плавала от 12 до 35 млн рублей. И на каждый запрос присылалась новая бумага. Я никого ни в чем не подозреваю, но вероятность финансовых нестыковок явно есть. Однако подчеркну, мы расстались с директором не по формальным, бюрократическим причинам, а по принципиальным.

— Будет ли Борис Мездричу предложено какая-то работа?

— Не будет.

— Это ваше решение, но оно может стать опасным прецедентом. Постановки театров (музыкальных и драматических) могут стать объектом публичного недовольства верующих и неверующих, партийных, беспартийных и прочих граждан. В каждой, если захотеть, можно усмотреть оскорбление... Получается, что своим решением вы если и спасли директора театра, то не обезопасили себя лично.

— Я считаю, что руководители больших государственных учреждений должны понимать, что свобода творчества накладывает очень серьезную ответственность: ты должен понимать, что делаешь, как и главное — для чего.

— Мне сказали, что Кулябиным проявлена творческая смелость, на что я спросил: «Вы очень смелый человек? Поменяйте Христа на Магомета. У Магомета тоже есть мало исследованные страницы в канонической биографии. Давайте домыслим чего-нибудь на эту тему. Бойтесь, дойдите ли вы после этого до дома? А может, пофантазируем на тему нового прочтения истории холостяка? Что же вы на это не отваживаетесь? Речь идет не о творческой смелости, а о глупости и провокационности. Провокация, увы, самый легкий путь к известности.

— Директор, как вы говорите, вас не услышали. А церковь и религиозные активисты услышали?

— Надеюсь, теперь услышат и ситуация умиротворится. Пускать подобные вопросы на самотек — значит провоцировать дальнейшее разжигание конфликта. Мы можем принимать любые красивые документы, «Основы государственной политики», заседать в Кремле у президента, друг другу улыбаться... Но если не будем устанавливать запретные границы — что можно, что нельзя, то все это работать не будет. Нужно понимать, что культура — это в том числе и система определенных табу. Внутренней системой запретов цивилизованный человек и отличается от дикаря.

— Давайте договоримся о терминах: запреты, по-вашему, это что — можно/нельзя? Или — хорошо/плохо?

— Что можно/нельзя.

— Вот новый директор театра уже выказался вполне определенно — ЭТО ПЛОХО, что отражено на сайте министерства.

— Кехман назначен руководителем театра не за позицию, а потому что Михайловский театр, являясь театром классического репертуара (и этим он похож на Новосибирский), за последние несколько лет доказал свою эффективность: у театра прекрасные показатели по заполняемости зала, качеству репертуара, фестивальному наградам. Зал Михайловского намного меньше Новосибирского, но его внебюджетные доходы почти в три раза выше, чем у Новосибирского театра.

— Простите, а другие кандидатуры, кроме Владимира Кехмана, рассматривались?

— Рассматривались.

— Кто, если не секрет, то получится, что другие кандидатуры хуже Кехмана. А это не так. У нас много талантливых руководителей театров. Кехман за семь лет в Михайловском театре добился прорыва, и именно это явилось основанием, а не то, что он «друг» министерства.

— А вам Кехман друг?

— Нет, я познакомился с ним, уже работая министром. Точно так же, как познакомился с В.Г.Уриным, чью кандидатуру вносил на решение правительства, опираясь исключительно на его высокий профессионализм и историю успеха во втором по значимости музыкальном театре Москвы — театре Станиславского и Немировича-Данченко. Ничего личного: друзей и соратников на руководящие должности в учреждениях культуры не назначаю. За почти три года работы в министерстве не назначил ни одного.

— Абстрагируясь от всех страстей в жизни и в соцсетях, борьбы консерваторов и либералов на культурном пространстве, вам не кажется, что сама история постановки «Тангейзера» не стоит того шума, который два месяца сотрясает Россию? У нас были постановки в том же Большом театре и порадикальнее.

— Я пришел на эту работу не для того, чтобы дуть щетки и получать хороший сопляк, а для того, чтобы реализовывать те убеждения и принципы, которые у меня есть. Как Владимир Медвинский публицист-историк, находясь между двумя крайностями — РПЦ и руководством Новосибирского театра, — скажу вам откровенно, что в данном случае мои позиции гораздо ближе к РПЦ. Но как министр культуры я посередине. Именно поэтому у меня Мездрича найти компромисс, договориться. Жизнь у нас и так непростая, и к чему это противостояние? Зачем?

— Но вы согласны с тем, что и позиция РПЦ, и верующие, которые «сами не видят, но осуждают», тоже, мягко говоря, оглохли?

— Если мы будем пренебрегать чувствами верующих, то всем мало не покажется. С нашей многонациональной, многоконфессиональной страной — тихо, тихо, а потом взрывается гденыбуль похлеще Шарли. Надо с этим решать в зародыше. Еще раз повторю: я не хотел снимать директора, но был вынужден. Сделал и впрямь буду, если придется, делать. Искренне надеюсь, что не понадобится.

— За последние несколько лет РПЦ доказала, что она лучший пиарщик: сначала девичья группа «Пусси Райот», а теперь скромнейший Тимофей Кулябин.

— Чтобы мелкому прославиться, надо приложить к чему-то великому. Слава богу, Кулябин хоть не сжег ничего. Говорят, талантливый человек, пусть ставит. А директор должен следить за этим. Работать надо с людьми.

— Что нужно, чтобы аналогичных скандалов не возникло? Может, в каждом театре директивил спектакли перед премьерой?

— Это излишне. За происходящее в театре отвечает руководитель. Если считает нужным, пусть подбавляет себе и советы, и советников. Это его дело.

— Мы разговариваем уже около часа, и все-таки я не очень понимаю, если честно: Владимир Ростиславович, вы такой смелый или недальновидный. Простите, но в своих

решениях, в частности по «Тангейзеру», вы пошли против мнения очень авторитетных деятелей культуры, как раз заступившихся за скандальный спектакль и дирекцию. А они просили вас заступиться за художника.

— Я, в общем, и заступился. Но иногда люди не слышат или сознательно не хотят этого делать. Тогда надо принимать жесткие решения. И это не вопрос смелости или недальновидности. Просто верю в то, что делаю.

— Но ваша позиция делает вас все более одиноким человеком в культурном сообществе, среди тех, кто занимается современным искусством.

— Все чаще убеждаюсь: современному искусству ничто так не навредило, как оно само. Но если серьезно, вы прекрасно знаете, что мы увеличиваем финансирование проектов современного искусства во всех его проявлениях. Только в пятницу мы утвердили участие министерства в Венецианской биеннале. Мы даем больше грантов, наступая на горло, может, более консервативным проектам, чтобы поддержать молодых художников. Мы пробили им гости-пенди. Подчеркну, даже сейчас, в условиях секвестирования, мы не сократили расходы на наши федеральные учреждения культуры в рамках госзадания. Все госзадания остаются на уровне 2014 года.

— Мы подождем всех подрядчиков до максимума ради того, чтобы наши музеи, театры, филармонии, музыкальные коллективы, библиотеки получили в 2015 году как минимум те же деньги, что и в самые трудные годы. При личной поддержке Д.А.Медведева мы не только сохранили все президентские гранты, но и сейчас пробиваем в бюджете сохранение всех правительственных грантов, а это прежде всего большой объем региональных театров.

— Не на словах, а на деле министерство бьется за интересы творцов. Поэтому и сижу здесь по воскресеньям (интервью проходит в воскресенье в 9 вечера. — «МК»). Не потому, что мне это очень нравится, а потому, что не хочу, в отличие от других руководителей культуры наших регионов (вы знаете, кого имею в виду), не принимать деятелей культуры месяцами. По воскресеньям у меня 10-15 встреч с ними в формате 30 минут на каждого. Специально для этого выделен воскресный день. А одиночество... Я здесь не для того, чтобы всем нравиться. У меня было достаточно количество предшественников, которым удавалось гораздо лучше всем нравиться. Давайте судить по результатам.

— Сколько построило правительство за 2,5 года новых объектов, насколько выросла зарплата в культуре за это время — такого не было никогда в истории России. Сколько отстранили: мы ленточки не успеваем перерезать, мотаясь по объектам. Никогда не было таких скандалов в строительстве и реставрации объектов культуры, какие есть сейчас. Это при том, что федеральный бюджет министерства, если все взвешенно посчитать, сопоставим с бюджетом культуры города Москвы.

— За время нашей беседы вы не произнесли слово «цензура».

— Какая цензура? Цензура — это когда все проверяется до. Это совершенно невозможно и совершенно не нужно сегодня. Цензор должен быть внутри, в сердце: у вас, здравый смысл, ответственность.

Марина РАЙКИНА.

## ИГРЫ ПАТРИОТОВ

**Донские казаки открыли в Украине свой первый кадетский корпус. Союз Казачьих войск России и зарубежья (СКВРиЗ) объявил о решении собрать многотысячную казачью дивизию для помощи ополченцам Новороссии. Насколько массовой, дееспособной и ответственной силой является этот союз, как активно он планирует влиять на события на Украине, а может быть, и в России? Об этом «МК» поговорил с верховным атаманом СКВРиЗ, донским казаком, казачьим генералом Виктором РАТИЕВЫМ.**

— Корректно ли было ростовскому казаку открывать кадетский корпус на Украине в нынешней политической ситуации?

— Мы открыли кадетские классы в городе Ровеньки Луганской области, на территории, которая контролируется ополченцами ЛНР. Там работает Ровеньковский войсковой союз Союза казачьих войск России и зарубежья. Мы собрали ребят, которые нуждались, голодали, помогли им с одеждой, литературой. Пусть учатся и растут здоровыми.

— У меня вызывает вопрос уже название вашей организации. Как российские войска могут находиться в зарубежье? Там разве есть оккупированные нами территории?

— Я понял иронию, спасибо за хороший вопрос. СКВРиЗ — структура историческая. Союз казачьих войск России существовал, когда казачество начало возрождаться — еще до распада СССР, а слово «зарубежье» добавилось в 1993 году, когда выяснилось, что часть исторических областей Войска Донского оказалась на территории других стран. Например, на территории Донбасса всегда были, есть и будут донские казаки.

— Тогда же, в 1993-м, когда произошло создание международного общественного образования — СКВРиЗ, меня избрали его атаманом. Это произошло после того, как мне пришлось командовать казачьими подразделениями в Приднестровье, Абхазии и Югославии. И у меня появились заместители как по близкому, так и по дальнему зарубежью.

— В каких странах дальнего зарубежья есть казачьи войска?

— На момент 1993 года в дальнем зарубежье казачьих войск не было, а были казачьи общины. Моим замом по дальнему зарубежью стал германский казак из первой волны эмиграции, профессор Калифорнийского университета Николай Протопопов. Тогда общины были не только в США, но и в Германии, и во Франции — везде, куда уехали наши предки во время расказачивания в советской России. За рубежом людей, которые чтят традиции предков, было едва ли не больше, чем у нас во времена СССР. А то, что общины со временем начали называться войсками, — тоже дань традиции. Имеется в виду, что войско — это не военное формирование, а историко-культурное. Область Войска Донского была не армией, а государственно-территориальным образованием. Поэтому считать наше войско военной структурой — неправильно. Да, в Российской империи были казачьи полки, но они никогда не были «сами за себя», а всегда входили в состав Российской армии. Самостоятельных казачьих войск в военном понимании не было и нет. В наши дни могут создаваться казачьи полки, но только в составе тех армий, которые нас пригласят.

— Почему же в мирной жизни, не служа ни в какой армии, казаки ходят в военной форме?

— Почему чеченцы носят черкески? Это их традиционная историческая одежда. Так же и у нас казачья форма является достоянием нации. После начала возрождения казачества, появления закона о казачестве у нас появилась возможность носить свою историческую одежду. А наши погоны не являются военными, они ни в коем случае не относятся к российским войскам.

— На казачьей форме у вас генеральские погоны, а кто вы в официальной армейской иерархии?

— Сержант. Я закончил срочную службу в этом звании.

— В каком качестве вы участвовали в конфликтах в «горячих точках»?

— В 1991 году я был походным атаманом Войска Донского. В 1991 году руководителем



# ЗАЧЕМ ДОНСКИЕ КАЗАКИ СОБИРАЮТСЯ НА УКРАИНУ?

**Атаман: «Дивизия из 15 тысяч бойцов уже создана»**

Приднестровской молдавской республики Игорь Смирнов прислал делегацию в город Новочеркасск, к нам на круг, и обратился к казакам Дона, чтобы мы выслали делегацию для защиты приднестровских жителей. И мы числились в качестве отдельного казачьего полка в составе приднестровской гвардии. Когда война закончилась — наш полк, естественно, был расформирован. Некоторые женились и остались там жить, остальные разъехались по домам. Так же мы числились отдельными полками в составе других гвардий.

— Сколько казаков входит в Союз казачьих войск России и зарубежья?

— В мире официально насчитывается более 7 миллионов людей, которые относят себя к казачеству. Из них 5 млн проживают в России, остальные разбросаны по зарубежью. Казачьи общественных организаций несколько, многие казаки не входят ни в одну из них. К примеру, в станице Вешенская, которую знают во всем мире как историческую родину Шолохова, проживают 20 тысяч казаков. Но в каких-то движениях участвует только одна тысяча из них.

— Наша структура — одна из самых молодых в мире, в нее входят около 2 млн человек вместе с семьями. Это активные люди, которые заинтересованы в возрождении традиций своего народа.



с которым мы связаны кровными узами. Только у меня там живут десять двоюродных братьев, сестры, дядки. У меня и в Киеве есть родственники. Мы, казаки, вообще не видим никакой разницы между русскими и украинцами, донскими казаками и запорожскими. Мы — один народ. У меня жена украинка.

— Если различия между русскими и украинцами нет, казаки их никогда не разделяли, то различия между фашистами и антифашистами есть. Мы — люди православные, а на Украине националисты фактически уничтожают православную церковь и православный народ.

— Очень важно сказать, что в Союз казачьих войск России и зарубежья входит и украинское казачество, а не только казаки Донбасса. Ко мне обратились казаки запада и центра Украины, которые начали формироваться для защиты православия, готовиться к защите церквей Московского патриархата, которые сейчас там рушатся. Атаман Новороссии, атаманы станиц — все они имеют украинские паспорта, но они хотят жить в другой Украине. И готовы вместе с русскими казаками встать для освобождения Украины от тех, кто ее сейчас захватил. Они сами говорят о том, что среди американских ставленников во главе их страны нет ни одного украинца.

— У вас есть уверенность, что казачество может повлиять на события на Украине, остановить там насилие?

— Смогут, но не одни, а вместе с ополченцами, с православным народом, со всеми здравомыслящими людьми. И мы готовы к влиянию не только на территории Украины, оккупированной фашистской хунтой, но и на территории России. Казаки готовы быть защитниками. Важно сказать, что казачество — это опора России, опора Путина, и мы никому его в обиду не дадим.

— А Путин знает о том, что вы — его опора?

— Я думаю, что он это понимает. Мы выступили в его поддержку еще в 2000 году, перед президентскими выборами. Сегодня России тяжело, тяжело и ему. А казаки всегда выступили в защиту царя в нелегкие дни. Даже Сталин — один из основоположников расказачивания это понял в Великую Отечественную войну. Тогда он не только стал создавать казачьи корпуса, но и разрешил нам носить свою историческую форму и давать награды, заслуженные еще в царское время.

— Нужны ли казачьи полки в составе современной российской армии или могут быть востребованы только за рубежом?

— В мирное время казаки всегда пахали землю, в минуты роковые вставали на защиту Отечества. Сегодня, в мирное время, наши молодые ребята проходят срочную службу там, где им скажет Родина. Но если случится какая-то беда, если потребуются — нас не придется упрашивать, и казачьи полки будут созданы. Ведь исторически казаки готовы нести военную службу всю жизнь, независимо от возраста и заслуг.

— Соберемся и поедем. Особенно — на Донбасс,

Михаил ЗУБОВ.



# БИТВА ПРОГНОЗОВ

## Почему нельзя верить правительственным предсказателям?

Идет новый цикл выброса прогнозов развития российской экономики. Технологически все оправданно, пора обновлять трелетный бюджет. В прогнозах есть все — интриги, смелость, открытия. Вот только нет никакой уверенности, что в них есть правда. Почему? Сейчас увидим.

### Зеленеющие прогнозы

Теперь Минэкономразвития прогнозирует падение ВВП РФ в 2015 году всего на 2,5% вместо 3%, которые ожидалось ранее. По прогнозу ведомства, в 2016 году экономика РФ вырастет на 2,8% и сохранит схожую динамику в последующие три года. Прогноз инфляции на 2015 год увеличен до 12,5%. В 2016 году ожидается замедление инфляции до 7–8% с последующим снижением до 5–6% к 2018 году. Снижение инфляции и возобновление экономического роста обеспечат рост реальных доходов темпами несколько более 1% в 2016 году и 2,8–2,4% в 2017–2018 годах», — говорится в материалах министерства.

Чистый отток капитала при сохраняющихся санкциях должен снизиться с \$110 млрд в 2015 году до \$50–40 млрд в 2017–2018 годах. «С 2017 года приток капитала фактически будет превышать чистый отток по счету операций с капиталом», — ожидает в министерстве. Это создает существенные предпосылки для упрочнения курса национальной валюты».

Минэкономразвития рассчитывает на постепенное повышение цены нефти: в базовом прогнозе она растет со среднегодовой 60 долларов за баррель в 2015 году до 80 долларов в 2018 году, в оптимистическом — к концу 2018 года нефть возвращается к цене выше 100 долларов за баррель. Реальный курс рубля в прогнозе снижается лишь в 2015 году, с 2016 года он сильно укрепляется во всех вариантах прогноза.

В общем, все как в моей любимой сказке: нам бы еще день простоять да ночь продержаться, а уж там все светло и прекрасно.

Есть первая реакция экспертного сообщества. Она разная. Аналитики ИК «Уралсиб Кэпитал», например, согласны с министром экономического развития Алексеем Улюкаевым в том, что потребительская инфляция достигла максимума в 16,7% год к году, и вместе с ним ожидается ее замедление до 9,4% год к году к концу 2015-го. Учитывая дополнительное повышение потребительских цен на 7,5–8,5% (потребительские цены выросли бы лишь на 8–9% год к году, если бы не девальвация в ноябре–январе), мы считаем, — пишут представители ИК «Уралсиб Кэпитал», — что влияние девальвации на инфляцию практически закончилось. Более того, мы полагаем, что потребительские цены могут практически полностью прекратить рост во 2-м полугодии 2015-го ввиду глубокой рецессии в российской экономике и относительной стабильности рубля. Однако, по нашим оценкам, спад в реальном секторе на самом деле глубже, поскольку реальный ВВП в январе сократился на 2,1%, а в феврале — на 3,6% вследствие уменьшения объемов в розничной торговле на 7,7%, а в обрабатывающей промышленности — на 1,1%. Объемы строительства уменьшились в феврале на 3,1% год к году из-за чрезвычайной низкой инвестиционной активности. Таким образом, наш прогноз сокращения российского ВВП в этом году равен 6,8%, что намного больше ожидаемых правительством 3%».

То есть указанные аналитики буквально во всем согласны с Минэкономразвития, расхождение только одно: главный синтетический показатель экономического развития страны — ВВП — по их подсчетам, упадет в два раза резче, чем прогнозирует ведомство Улюкаева. Как песель в старой песенке, «а в основном, прекрасная маркиза, все хорошо, все хорошо!».

## ПРАЗДНИК

# «ВСЕ, ЧТО ЛЕЖАЛО СВЕРХУ, ГЕОЛОГИ УЖЕ НАШЛИ»

## Что сегодня ищут поисковики?

Какова роль геолога в современном мире, и в том числе в России? Популярны ли вузы, где сегодня готовят людей этой профессии? Об этом в преддверии Дня геолога «МК» рассказал первый проректор Российской государственной геологоразведочной университета им. Серго Орджоникидзе (МГРИ-РГГРУ) Евгений Кушель.

«МК»: Евгений Семенович, в советские времена профессия геолога была одной из самых почитаемых и популярных: про них и книги писали, и фильмы снимали. Сегодня эти позиции захватили представители других видов деятельности. В лучшем случае — юристы с экономистами, в худшем — бандиты. Что такое геолог сегодня?

— Не соглашусь с вами! Существенная часть благосостояния нашей страны основывается на открытиях, которые сделали в прошлом, делают сейчас и будут делать в будущем геологи. Именно их стараниями России и сегодня гарантированы независимость и самостоятельность. Возможность чувствовать себя уверенно в таком непростом мире. Так что геологи востребованы сегодня и будут востребованы всегда. Просто сегодня они другие. Причем

## КАК УПАДЕТ РОССИЙСКИЙ ВВП В 2015 Г. ПО ПРОГНОЗУ ВСЕМИРНОГО БАНКА



Источник: официальный сайт Всемирного банка

Минфин считает, что самое худшее уже позади. Третий квартал 2015 года, считают в ведомстве Антона Силуанова, может оказаться последним, где бал будет править рецессия. А дальше, как и их коллеги из Минэкономразвития, минфинцов ждут перемены к лучшему. В общем, в правительстве оптимисты берут верх: не так страшен кризис, как его малюют независимые от правительства прогнозы.

## Праздник со слезами в кошельках

ВВП — это, конечно, важно. Но попробуем выделить в прогнозах что-то поближе к насущным интересам каждого. Скажем, цены — куда уж ближе!

Инфляция — традиционный бич российской экономики или ее привычная травма. Она сопровождается и подъемами экономики (что соответствует мировой практике), и ее спады (что мировой практике противоречит). Ее то «таргетируют», то сбивают вручную, когда, например, крупнейшие сетевые ритейлеры берут на себя «добровольное» обязательство держать цены на социальные товары в заморозке, но она живет своей активной жизнью, не особенно оглядываясь на бурно обсуждаемые антиинфляционные меры.

В Минэкономразвития считают, что пик инфляции уже почти достигнут. Об этом 23 марта заявил замминистра экономического развития Алексей Ведев. Дальше она будет «затухающей».

Чтобы ни у кого вдруг не возникло ожидания того, что цены пойдут вниз, сразу поясню: речь идет исключительно о темпах роста цен. Когда мы взбирались на инфляционный пик, они только ускорились, теперь, как считает Ведев, затухать будут темпы, то есть цены будут, что бы сомневаться, расти, только не такими высокими и все ускорившимися темпами. Напомним, по данным Росстата, накопленный рост цен за 2015 год составил 12,3 марта 6,9%, а годовой — 16,7%.

В какой мере снижение темпа роста цен подконтрольно правительственным регуляторам? Об этом, например, свидетельствует признание Ведева: «Я думал, что продовольственная инфляция более устойчива, поскольку менее гибка к конечному спросу. А она даже быстрее стала снижаться», — цитата по агентству «Интерфакс». Чиновник честно делится нежданной радостью: оказывается, продовольственная инфляция снижается быстрее его ожидания. Здорово. Но только когда слышишь даже приятные неожиданности от главного прогнозиста, остается не самый приятный осадок. К тому же стоит напомнить, что если по версии Минэкономразвития инфляция в 2015 году должна составить 12,2%, то по версии Минсельхоза, который по определению должен быть ближе к продовольственной инфляции, рост цен составит 15%. То есть в том, что пик роста цен где-то рядом, эти ведомства сходятся, но градус конечного оптимизма у них различный.

В одном Алексее Ведеву надо отдать должное: он еще в январе 2015 года говорил о том,



поменялся не только прежний внешний вид — романтический бороздчато-рожакозак и гитарой у костра...  
— Да, время сейчас и правда далеко от романтики. А что поменялось помимо внешнего вида?  
— Если говорить о геологоразведке, то длительный период ее развития «вширь», когда

что пик темпа роста цен на уровне 16–17% придется на март–апрель. Это почти уникальный для сегодняшней России случай, когда важный макроэкономический прогноз устоял в течение двух месяцев.

Снова попробуем подобраться к ответу на вопрос: в какой мере динамика цен подвластна нашим регуляторам? То, что она способна их удивлять, мы увидели. Так почему же темп роста цен будет притормаживать?

Ответ Ведева: инфляционный эффект от девальвации рубля практически отыгран. «Я считаю, что он исчерпывается по итогам первого квартала». Объяснение возможное. К стати, оно же относится и к ответу на вопрос, почему падение ВВП может оказаться не столь крутым, как недавно предполагалось. Но оно же свидетельствует о том, что приручение инфляции условно: рубль вполне может покатиться вниз, и тогда инфляция снова одичает.

## Рубль-скалолаз?

Минэкономразвития такую перспективу считает маловероятной. Самая любопытная часть его прогноза вовсе не ВВП. И даже не цены с их пиками.

Главные прогнозы правительства заглянули в будущее валютного курса рубля. Не то чтобы они этого очень хотели (кому хочется рисковать в очередной раз угудить впрок), но служба обязывает. Прогноз в конечном счете, как уже было сказано, — база для бюджета, а для бюджета рубль важен во всех видах. ЦБ же, отпустив рубль в свободное плавание, принципиально его не прогнозирует, так что прогнозы Минэкономразвития остались в гордом одиночестве. Тем любитее их творение.

Итак, в Минэкономразвития считают, что в случае постепенной отмены санкций курс пойдет до 40 рублей за доллар, в пессимистической версии — до 50 рублей, правда, лишь к концу 2018 года.

Реакция неправительственных экспертов, опрошенных агентством «Прайм», сводится к следующему: возможно все, были бы соответствующие цены на нефть. «Если цена на нефть поднимется до 100 долларов за баррель, а санкции будут сняты, то стоимость доллара в 40–50 рублей не выглядит чем-то экстраординарным. Для 40 рублей за доллар требуется достаточно позитивная локальная внутрироссийская повестка, связанная с нормализацией отношений с Западом. Такой сценарий вполне возможен», — полагает главный аналитик ING Bank Дмитрий Полевой.

Главный аналитик Альфа-банка Наталья Орлова вносит уточнение: «Я готова поверить в такой сценарий к концу 2017 года, но не в том плане, что нефть вернется к цене 100 долларов за баррель, а в том, что она пойдет выше».

В общем, если в старую песеночку сложить старые игрушки, то тогда Минэкономразвития выдало правильный прогноз.

Конечно, все может быть, хотя давно было сказано: нельзя войти в одну и ту же воду дважды. Тот же Алексей Улюкаев вместе с министром финансов Антоном Силуановым, не говоря уже об Алексее Кудрине и многих других экономистах, буквально только что предупредили прогнозистов, как Минздрав курильщика: время, когда нормальной была цена барреля нефти в \$100, прошло.

Об этом говорит и рост энергосбережения в развитых странах, и рост добычи нефти по новым технологиям (сланцевая революция), и замедление темпов экономического роста Китая, чья экономика остается энергозатратной. Так что в возвращении котировок рубля туда, где его ждут прогнозы Минэкономразвития, верится с большим трудом. Если верится вообще.

Мешает поверить и еще одно обстоятельство. В Минэкономразвития считают, что рост рубля начнется осенью этого года. Но что-то мне подсказывает, что правительственные прогнозы, по обыкновению, не учитывают грядущие изменения в политике ФРС США. Прогнозисты-то из Минэкономразвития, а за ФРС следит у нас ЦБ, и все бы ничего, но курс рубля взяли прогнозировать в Минэкономразвития, и, похоже, не выучили урок. А он заключается в том, что само ожидание повышения ставки ФРС при прочих равных условиях толкает капиталы с ненадежных рынков, таких как российский, за океан. Это приводит к удорожанию доллара. Если сложится ситуация, когда ФРС будет переходить к повышению ставки, а ЕЦБ в это самое время будет продолжать свою политику количественного смягчения, усиление доллара и ослабление евро, как и других валют основных торговых партнеров США, будет происходить с ускорением. Может возникнуть зона мировой валютной турбулентности. А капиталы, как мы уже не раз видели, в штормовых условиях находят укрытие в долларовых активах.

Но этого мало. Когда доллар дорожает, нефть дешевеет. Это закономерная страховка, ведь нефть продается именно за доллары, а на цене нефти давно уже влияет не только спрос и предложение на этот товар, но и ситуация на финансовом и валютном рынках. Рубль получит второй мощный удар. Если Болivar не выдержал двоих, то рубль точно упадет от двух таких ударов. И прозойти все это может как раз осенью, именно ближе к осени, как ожидают на рынке, ФРС может решиться скоординировать ставку с долларом.

Если же в валютном прогнозе неверен первый шаг, то и весь маршрут вызывает скепсис.

Николай ВАРДУЛ, главный редактор «Финансовой газеты», специально для «МК».

Российский рынок лихорадит, никто толком не может сказать, что будет с рублем. Поэтому вопрос, куда разумнее всего сегодня вкладывать накопления, как никогда актуален. Разумеется, в первую очередь стоит задуматься о покупке недвижимости. Ведь что может быть лучше собственного дома на свежем воздухе? И многие люди сейчас озабочены этим вопросом. Кто-то собирается построить дом мечты, а кто-то — усовершенствовать то, что уже имеет. Поэтому во время прямой линии в «МК» с управляющим партнером, членом совета директоров компании «Зодчий» Владимиром Кузнецовым и директором по развитию компании «Зодчий» Владиславом Быковым телефон, по которому звонили читатели, не умолкал ни на минуту.

# ДОМА ИЗ ДЕРЕВА, ИЛИ ЛУЧШИЕ ИНВЕСТИЦИИ 2015 ГОДА



## Читатели «МК» узнали, как обзавестись загородной недвижимостью без лишних трат

### Что нам стоит дом построить?

— Добрый день. Меня зовут Владимир Александрович. С вашей помощью я хочу продать большой объем работ. Во-первых, ремонт и достройку террасы в своем старом деревянном доме. Во-вторых, рядом на этой же территории (места много, 30 соток) будем строить новый дом. Но перед тем, как его возводить, мы хотим привести в порядок старый, чтобы спокойно там жить и не торопясь строить так, как вы порекомендуете. Давайте начнем с первого этапа. Что вы можете предложить? У нас дом 9х9. Он был построен из двух бытовок инженерных, а потом обшит. Его хотелось бы привести в божееський вид, сделать большую (3х6) веранду с фасадом, чтобы дальше она переходила в навес, как вы делаете. И чтобы на этой же веранде были стационарный туалет и душ. Что посоветуете?

— Итак, по первому этапу: для начала вам необходимо обратиться в наш отдел достройки и реконструкции, взяв с собой план и фотографии дома, который вы хотите реконструировать. Наши специалисты выполнят предварительный расчет стоимости работ и материалов, ориентируясь по цене. Если вас все устроит, то вы оформляете заказ на выездного технолога.

— Дом находится в Балабаново, знаете такое?

— Естественно, знаем, мы достраиваем и реконструируем дома по всей Московской и близлежащим областям, в этом для нас никаких проблем нет.

— А что входит в функции специалиста, который приедет на замер?

— Выездной специалист снимет точные размеры дома, осмотрит его конструктив, состояние, еще раз сфотографирует строение и составит техническое описание. Исходя из данных, предоставленных замесителем, и ваших пожеланий наши технологи разработают и предложат вам оптимальные технические решения и перечень стройматериалов, которые можно использовать при реконструкции. После согласования с вами всех этих вопросов технологи приступят к созданию проекта и выполнению точного, окончательного расчета предстоящих работ. В зависимости от сложности проекта на это обычно уходит от 3 дней до недели. Если вас устраивает проект и итоговая стоимость работ и материалов, то вы заключаете с «Зодчим» договор, в котором тщательно прописываются все условия, стоимость, сроки и т.д.

— Кто определит, сколько времени займут работы?

— Технологом. Обычно строительство начинается спустя 9 дней после заключения договора. Но если вы хотите перенести начало реконструкции на какой-то более поздний срок — пожалуйста. Например, вы можете заключить договор в апреле, а реконструировать дом в сентябре.

— То есть вы можете начинать строить в любое время года?

— Да, мы строим круглый год.

— Как вызвать специалиста?

— Например, подъехав на любую из наших площадок. У нас три выставочные площадки в Москве: у станции метро «Южная», «Тушин» и «ВДНХ». Они открыты ежедневно, с 10.00 до 20.00. Кроме того, можно заказать выезд специалиста по телефону — позвоните в технологический отдел, номер телефона есть на нашем сайте www.zod.ru.

— А на ваших площадках образцы домов можно посмотреть?

— Да, конечно. На площадке вас встретят наши менеджеры, вы посмотрите все наши постройки, оцените качество работ и материалов. У нас специалисты все со стажем и свое дело знают. Они расскажут о возможностях компании и ответят на все ваши вопросы.

— Спасибо. Считайте, что уже договорились.

— Добрый день, вас беспокоит Михаил Михайлович. Я видел в «МК» ваши цены. Допустим, на коттедж «Ветлуга-2». Это с внутренней отделкой или без отделки?

— У «Ветлуга-2» цена указана с отделкой. В базовой комплектации дом полностью, изнутри и снаружи, отделан вагонкой, натуральным, сухим, термообработанным материалом.

— А отопление провести — это за отдельную цену?

— Да, коммуникации оплачиваются отдельно.

— Такой вопрос: у нас на участке поведен газ. Я хочу, чтобы зимой не нужно было отапливать дом, мы там не живем в холодное время года. Какой дом лучше выбрать: каркасный, клееный брус или из газобетона?

— Газобетон — очень гигроскопичен, то есть сильно впитывает влагу. При замерзании вода расширяется, разрушая строительный материал и отделку помещений. А еще после такой отделки, газобетонный дом долго прогревается. Чтобы достичь комфортной температуры и подходящего уровня влажности, на прогрев и просушку уходит несколько дней. С деревянным домом у вас этот проблем не возникнет. Приехали на дачу, когда вам нужно, протолили ее за пару часов — и отъехали! Так что я рекомендую вам деревянный дом. Брус — отличный материал, можно сказать, массив

дерева, но лишенный недостатков, присущих клееному дереву. Он не расширяется за счет трещин, его не ведет, он отлично выживает в российских погодных условиях и долгие годы служит. Мы производим и применяем в строительстве «зубастый» клееный брус с австрийским пазогребневым профилем и угловым соединением «Лабиринт». Благодаря этим особенностям обеспечивается максимальное сцепление брусев друг с другом вдоль стен и в углах дома, улучшаются теплоизоляционные характеристики постройки и повышается надежность всей конструкции. Наша гарантия на домокомплект из клееного бруса — до 23 лет. Каркасные дома легче брусовых и чуть дешевле. И «каркашники», и дома из бруса очень теплые, быстро возводятся и обладают хорошими экологическими свойствами, дышат.

— Я бы хотел подъехать на выставку. Специалисты что-нибудь мне могут посоветовать?

— Да, ориентируют и по имеющимся проектам, и по комплектации, и по ценам. Тем более что сейчас у нас действуют цены 2014 года и скидки до 23%.

— Большое вам спасибо.

— Пожалуйста. Спасибо за ваш звонок.

— Здравствуйте. У меня есть деревянный дом 5х6. Стоят бетонные столбы — 6 штук. Мне нужен ленточный фундамент. Вы такой делаете?

— Да, мы можем выполнить такие работы. Подъезжайте на любую из наших выставочных площадок, в отдел реконструкции и достройки, с планом дома и фотографиями. Наши технологи вам посчитают стоимость этих работ.

— Ваша скидка 30% на достройку и реконструкцию действует только до 30 апреля или это не играет роли?

— Скидка действует на данный момент, сколько она будет действовать еще, вам никто не скажет. Все зависит от конъюнктуры рынка. Поэтому оттягивать сроки заключения договора не стоит.

— Здравствуйте, это Ирина. Я аллергик, к сожалению. Поэтому хотелось бы узнать о стройматериалах: насколько они экологически чистые? Можно дерево ничем не пропитывать?

— Для производства нашего деревянного строительства и стальных изделий для всех домов, начиная от маленьких домиков (бытовок) и заканчивая большими коттеджами, мы используем эко и сосну из экологически чистых северных регионов России. Древесина проходит сушку в камерах конвективного типа. Линички насекомых и споры грибка, которые способны вызвать аллергическую реакцию, в процессе сушки уничтожаются. Для производства, например, клееного бруса мы используем клей Akzo Nobel. Он не содержит толуол, формальдегид и другие опасные соединения. Этот клей не только соответствует российским и европейским стандартам, но применяется также в Японии, где экологичности продукции предъявляются самые строгие в мире требования. Более того, клей AkzoNobel используется даже для изготовления изделий, которые находятся в контакте с пищевыми продуктами, например, для выпуска разделочных досок. Несмотря на то что клееный брус — это продукт промышленного производства, он все равно является натуральным строительным материалом, обладающим свойствами натурального дерева. Как и цельная древесина, клееный брус способен регулировать уровень влажности в помещении и тем самым положительно влияет на микроклимат. По сравнению с цельной древесиной он более устойчив к воздействию атмосферных осадков, УФ-лучей и других внешних факторов, но не способен полностью противостоять им. Поэтому поверхность брусового дома необходимо обрабатывать лессирующими или окрасочными составами. У нас эта услуга является дополнительной и предоставляется заказчикам по их желанию.

— А как эти пропитки влияют на здоровье?

— Мы стараемся использовать составы, которые не наносят вреда здоровью людей. Все они имеют санитарно-эпидемиологические заключения или гигиенические сертификаты. Такие документы выдаются в результате проведения соответствующих экспертиз, подтверждающих безопасность продукции для потребителей. Производители (довольно известные в России и за рубежом компании) позиционируют эти составы не только как эффективную защиту древесины, но и как экологически полноценный продукт без растворителей и запаха.

— Сколько будет стоить внутренняя и внешняя обработка маленького дома?

— Чтобы ответить на этот вопрос, необходимо знать точную площадь обрабатываемой поверхности, во сколько слоев будет окрашиваться дом и т.д. Рекомендуем вам по этому вопросу обратиться к нашим менеджерам, на наши выставочные площадки. Если вы пока не выбрали дом, то специалисты компании помогут вам в этом, заодно и стоимость работ по нанесению составов просчитают.

— Спасибо большое.

— Добрый день, меня зовут Андрей. Я являюсь учредителем маленькой строительной компании. У меня есть дом в Крыму, я собираюсь туда переехать жить. Хочу заняться строительством домов, в том числе и деревянных. Для этой цели я купил участок в 12 соток на выезде из Феодосии. Возможно ли взаимовыгодное сотрудничество с вами?

— Вопрос не понятен. Мы успешно работаем над расширением дилерской сети. Наши дома строятся в разных регионах России. Но в Крыму на сегодняшний момент у нас дилера нет. Мы бы с удовольствием рассмотрели возможность сотрудничества. Я передам ваши координаты начальнику отдела по развитию дилерской сети. Он с вами свяжется, и вы обсудите все условия. Можете подъехать, посмотреть наши договоры с дилерами, все узнать и принять для себя решение.

— Спасибо!

— Добрый день, меня зовут Людмила Александровна. У меня домик в Волоколамском районе 6х6, шифтовой. Его мне строила бригада, они представились: «Мы из «Зодчего», но договор со мной не заключали. Можно ли достроить веранду через вашу компанию?

— Можно и нужно. Мы на рынке 23 года. Но я сильно сомневаюсь, что бригада, которая строила вам дом, была из «Зодчего». И мы уже не первый раз сталкиваемся с такой историей, когда люди называются нашим именем. Оно у многих на слуху, и поэтому некоторые шабашники, чтобы расположить клиента к себе, прибегают к этому методу. Да что шабашники, даже некоторые фирмы называют себя нашими дилерами, не являясь таковыми. Так что мы предлагаем вам не испытывать судьбу, а сделать все в настоящем «Зодчем». Приходите к нам на любую из наших выставочных площадок и обращайтесь к специалистам отдела реконструкции и достройки. Они предложат вам различные технические решения и ориентируют вас по цене. Если вас все устроит, будем достраивать ваш веранду, и не просто так, а на законном основании, в соответствии с договором, где зафиксирована стоимость, прописаны сроки и, конечно же, гарантийные обязательства, взятые на себя нашей компанией.

Подготовила Арина ПЕТРОВА.



Город Каукумен. 1945 год.

Первые упоминания о Каукумене датируются 1532 годом. Уже в 1661 году Каукумен получил статус города с правом проведения ярмарок.



Поселок Ясное расположено совсем рядом с ЕС: до границы — всего 5 километров.

Еще 75 лет назад поселок был прусским городом Каукуменом с 400-летней историей.

Город Каукумен достался Советскому Союзу по Потсдамской конвенции. И был одним из самых не разрушенных войной.

Однако сегодня о былом великолепии напоминают лишь вековая брусчатка, старые липы, шикарная церковь, которая стоит без окон и без крыши.

Сегодня поселок Ясное — вымирающий населенный пункт, самый беззащитный во всей Калининградской области.

Жители бегут оттуда, в полуразвалившихся домах гуляет ветер...

Половина домов в пос. Ясное стоят без крыши. Люди живут только в первых этажах.

Жилище пьяницы Саша — типичного жителя Ясного.

Директор краеведческого музея в соседнем с Ясным районном центре Славске Светлана Якевич рассказывает, что они тесно сотрудничают с немцами.

В Германии есть сообщество бывших жителей Эльзхидерунг — Лосиной долины; они все регулярно собираются, издают даже одноименный журнал.

Каждый год они бывают у нас в музее, привозят экспонаты. Немцы очень заинтересованы, чтобы сохранить свое наследие.

После умирающего поселка Ясный соседний городок Славск (бывший Хайнрихсвальде) смотрится очень оживленным.

Хотя сам город значительно меньше и не такой красивый. Зато все функционирует, некоторые здания отреставрировали.

Первую очередь домов подключили к газу. Совместно с ЕС прокладывают центральную канализацию.

Появились и надежда восстановить здешнюю кирку.

Светлана специально для меня отпирает амбарный замок на двери церкви.

— Год назад нам удалось подписать договор аренды с РПЦ на здание кирки. Также удалось включить этот объект в программу Министерства туризма РФ.

Уже идут проектные работы — на них выделены 6 миллионов рублей. По первым подсчетам получается, что на реставрацию здания нужно около 100 миллионов.

В здании бывшей церкви, по задумке, будет культурный центр с концертным залом. Актуальна здесь шикарная, уже проверили местные музыканты.

Год назад у входа установили памятный камень. На нем карта Славского района — бывшей Лосиной долины, с названиями на русском и немецком языках.

И надписи на двух языках: «Незабытая Родина — Восточная Пруссия». Этот чернявый камень установил со свой счет немецкий житель Славска.

Его звали Хартмут Вайдт. Но мужчина не дожид до дня установки памятного камня, умер.

— Мы мечтаем, чтобы наш район стал туристическим центром, — делится планами Светлана. — Здесь же есть что показать. Кроме того — охота, рыбалка. Монастырь шикарный недалеко, туда возят экскурсию аж из Калининграда.

Светлана рассказала, что ее свекровь переехала в Славский район в 1947 году. Жила и в Ясном, и в других городах и поселках.

— Говорит, было очень много роскошных домов. А еще шикарные парки, аллеи... Люди занимали старые немецкие дома. Они были полностью пригодны для жизни.

Мебель, печки, полы — все было. Но в то время все немецкое как-то не уважали. Многие сожгли, продали, кафель от стен откалывали и продавали...

А в 5 километрах от Ясного на реке в крошечном поселке Левобережный живет последний на окоу ветеран — Карцева Екатерина Павловна.

Недавно ей стукнуло 90 лет. Но она живет одна, держит большой огород. В этом же деревне живет сестра ветерана — Ольга Павловна. Держат два пенсионерки вместе, помогают друг другу.

— Наша семья переехала сюда в 1946 году. Ой, какая красота-то была! Помню, в кирку я зашла и обомлела: все в бархате, в золоте. Я такого и не видела никогда... Когда сюда переехали, то работали очень много. Я школьницей была, и после уроков мы бегали зерно сортировать.

Некогда даже присесть. А сейчас никто не работает. Все развалилось. ■■■

Всего 70 лет отделило город Каукумен от поселка Ясного. Но это — целая пропасть. Наши деды проливали здесь кровь, бились за эту плодородную, богатую, благоустроенную землю.

Тут есть братская могила погибших советских солдат. Все, что досталось тогда в жестоких боях, сейчас стоит полуразвалившееся, гнившее, ненужное.

Я до самого позднего вечера бродила по улицам Ясного — Каукумена. Все представляла, как могли бы гулять здесь люди, пить кофе на рыночной площади, есть свежесдобитые булочки из пекарни, что на улице Почтовой (раньше Лорхштрассе).

Могли бы кататься по реке Неман и махать с лодки европейцами на том берегу. Я бы говорила друзьям: зачем вам выходные в Барселоне, поезжайте в Ясно! Там не хуже.

Ведь еще не все потеряно: пусть половина домов уже рухнула, но ведь многое еще осталось. Еще живы старинные средневековые улицы, каналы и мосты, еще держится церковь, еще и все люди покинули эти места... Еще лет десять всему этому стоять, не больше. Если только не случится чудо.

Дина КАРПИЦКАЯ.

С творящимся произволем по поводу отъема квартиры, вполне законного, кстати, бывшая фронтовая медсестра нечего сделать не может. Никаких прав у нее, победительницы в великой войне, нет.

Не имеет она права и сидеть без разрешения в инвалидной коляске в одиночном пикете в центре столицы.

Родилась Татьяна Харченко в Луганской области в 1925 году. Названия населенных пунктов, что для нас сегодня — имена страшной братоубийственной войны на Украине, для нее — обычные соседние городки и поселки.

«Мы в Попасной жили. Это крупный железнодорожный центр, — поясняет она. — Артемовск в одну сторону, а Дебальцево будет в другую. Чтобы попасть из Артемовска в Дебальцево, надо сделать в Попасной пересадку. Попасная — Артемовск, Попасная — Донецк, Попасная — Луганск, Попасная — Дебальцево, так у нас ходили пригородные поезда.»

И никакой патетики. «Что меня заставило такой юной идти добровольцем на фронт? Нас, 25-го года рождения, ведь туда не брали, — вспоминает Татьяна Моисеевна лучшие времена. Для нее это, как ни странно, война. На ней было понятно, кто свой, а кто враг. — Мы, пионеры и комсомолцы, очень любили свою родину и были благодарны за все, что она нам дала. За нее было не жалко отдать и жизнь.»

Свой номер комсомольского билета, выданного 19 мая 1941 года, Татьяна Моисеевна Самойлова помнит наизусть — 1652110. Сдавала нормы ГТО, как и остальные ее ровесники, мечтала научиться летать на кукурузнике, что стоял в ангаре в их городском парке культуры и отдыха. Но не успела... Ворошиловградская (ныне Луганская, — Авт.) область, если вы помните, это еще и Краснодар, и «Молодая гвардия». Оккупированная фашистами территория. «Мы, девочки, побегали по окрестным полям, кто хлеба подает, кто трапки, которые мыло использовать как марлю для перевязки. Все отнесли нашим пленным красноармейцам. Передавали им, а нас за это хватали и били полицейскими — а один раз мы пришли, а пленный никого нет — всех расстреляли...»

После освобождения Татьяна Харченко закончила курсы медсестер. «Бомбы падают, артиллерия бьет. В первую очередь гибла пехота, а мы уже за ними ползли, подбирали тех, кто остался. Ташу на себе солдаты, он тяжелей, сама реву», — Татьяна Моисеевна переходит на суржик, смешную и

ДЕЛО ЯСНОЕ, ЧТО ДЕЛО ТЕМНОЕ

Бывший немецкий городок не пережил российских методов хозяйствования

нет построек наших времен. Все, что есть, осталось от Пруссии. Ряд домов, когда-то плотно примыкающих друг к другу, сильно поредел.

Да и оставшиеся строения выглядят, как гнилые зубы в старческом рту. Облезлые, с плесенью. Современные краска и штукатурка облезла, открывая вывески на немецком языке.

Вот здесь, был банк, тут — магазин автомобилей... Бывшая Банхофштрассе, ныне улица Тракторная, — одна из центральных улиц, однако на ней осталось всего пара домов. Но как! Непростое включить фантазию и представить, как роскошно выглядели когда-то эти здания...

Местные жители настолько не привыкли к приезжим, что, увидев меня, тут же с любопытством выглядывают из окон: — А вы не из жилищинспекции? Поидемте, я вам покажу, какой у нас тут кошмар!

Знает, что журналист, женщина тут же предлагает «экскурсию».

— Вот здесь у нас при СССР была колхозная проходная. Передовой, кстати, был колхоз; вон там, слева, конюшни стояли, их еще немцы строили. Сейчас уже и кирпичика не осталось. А тут немецкая школа стояла... Ох, и красивая школа была! Я сама ее когда-то заканчивала. Классы — огромные, светлые. Но в 92-м году случился пожар. Все сгорело дотла. Спортивный зал только остался, он в отдельном здании. Детишки до сих пор в нем занимаются. А школу нам новую построили, теперь здесь учатся дети из всех окрестных деревень, их собирают на специальный школьный автобус. Если бы не школа, здесь бы вообще ничего не осталось. Работы нет, жить не на что. Я перебиваюсь чем могу, держу огород, по осени продаю картошку. Дочка старшая уехала жить в Германию, денежку присылает иногда. Она, моя Катя, когда первый раз из Германии — домой в Ясное приехала, сказала мне: «Мама, в какой же дыре, оказывается, мы живем...» ■■■

Кроме школы сгорело и огромное количество других зданий. И немудрено: отапливались зимой печками. В городе нет газа. Регулярные пожары тушить некому: пожарной станции нет — она тоже сгорела.

В Ясном нет даже отделения полиции — оно только в соседнем Славске. Хотя при немцах были и пожарный отряд, и полицейский участок, и даже публичный дом.

Да что там публичный дом! К началу XX века в Германской империи эти места считались заповедными, были климатическим курортом. Сюда приезжали отдыхать, купаться в реке Неман, охотиться, рыбачить... В городе было два шикарных отеля, один из которых — пятизвездочный (от великолепных зданий не осталось и камня), и еще порядка 10 более мелких гостиниц.

Сейчас трудно поверить, но к тому моменту, когда город Куркенезе был взят войсками 182-й стрелковой дивизии 1-го Белорусского фронта, здесь было 16 продуктовых лавок, 6 мануфактурных магазинов, 7 булочных, 7 мясных, 4 обувных, 3 магазина парфюмерно-галантерейных и аптекарских товаров, 6 столярных мастерских, 2 производственных мастерских, 3 кузнечных. Кроме того, имелись филиалы нескольких банков, таможня, суд, мельница, молочный завод, газовый завод, ткацкая фабрика... А сейчас из всех предприятий в Ясном осталось 4 магазина и одно кафе, которое открыто только по выходным...

— А что нам покупать-то, денег ни у кого нет, — вздыхает местный житель Александр Стародубцев. Я его встретила в продуктовом. Он родился и вырос в этом городе. Сейчас работает сутки через двое в Советске. — Поидемте, я вам покажу наш дом. Он вот здесь рядом, на улице Почтовой. Наш многоквартирный, оказывается, является памятником архитектуры. Это я недавно случайно узнал, когда ходил ругаться по поводу крыши. Понимаете, нам несколько лет назад поменяли зазем-то крышу. Немецкая старая была — она вообще не треска. А эта, иная, — ужас. Ее

сносило при первом же сильном ветре...

По дороге Александр рассказывает, что недавно смотрел по телевизору, как губернатор Калининградской области отчитывался президенту.

— Сказал, что средняя зарплата по области — 28 тысяч. Я таких денег никогда не видел! Я работаю сейчас на складе логистом. Получаю столько, что даже сказать стыдно. Иногда смотрю фотографии Ясного столетней давности. Мы о таком даже и не мечтаем! Вот здесь, где у нас сейчас сарай, на втором этаже была пекарня. А на первом этаже — булочная...

В поселке нет газа (хотя в 5 км от города, за рекой Неман, в Литве он есть, причем российский!), нет центральной канализации, не ремонтируются дороги, ничего не строится. Хотя к 1924 году в Каукумене электрифицировано было 95% домов и усадеб в округе. Городские улицы тоже были освещены самым современным по тем временам способом — с детекторным сумерек. Кроме того, в 1930 году на Тильзитштрассе открыли кинотеатр на 600 мест. Сейчас кинотеатр нет.

Дом на улице Почтовой, где живет Александр, когда-то был белым. Сейчас — грязно-серый; на торце видна столетняя немецкая надпись, рекламирующая филиал Кенигсбергского банка. На чердаке здесь живет местный пьяница Сашка — поставил железную кровать, ламповый телевизор. Кругом грязь и вонь. Когда я взглянула

на маленький домик в деревне безо всех удобств».

«Мы с мужем забрали бабушку себе в 2010 году, в сентябре, она уже была инвалидом и жить без туалета не могла, — объясняет внучка. — Вы не думайте, мы ее не сейчас привезли, чтобы давать на жалость».

«Да я и не думаю...»

Из того же Магадана в Москву мы с мужем переехали в 2002-м, — продолжает Наташа. — С собой привезли деньги, которые нам подарили на свадьбу — 2 тысячи долларов, как сейчас помню. Это и был наш стартовый капитал. Вроде бы неплохо заработывали, приобрели комнату, когда родились дети, решили расширить. Эту квартиру в Филях мы купили уже в 2007-м. Вложив деньги от проданной коммуналки в качестве первоначального взноса».

Для всех пятерых, взрослых и детей, это жилье — обычная малогабаритная «трешка» в 60 метров — единственная ценность.

Старшему, Артемию, — 10, Павлу нет и двух.

Когда брали ипотеку, Наталья находилась еще в первом декрете.

Отремонтировали. Обставили. Родное. Почти свое.

На тот момент им, как и многим, не пропустили рублевою ипотеку, объясняют это, как и многим, заботой о благо кредитумых — дескать, чтобы проценты были поменьше. Дали 210 тысяч долларов — тогда, 8 лет назад, квартира находилась на пике своей стоимости, сейчас в тех же долларах она упала чуть не вдвое. «Мы не пропустили ни одного платежа, ни просрочек, ни штрафов не было. 65 тысяч рублей в месяц отдавали исправно, и для нас это было посылно. Все наделись на то, что переживем, перетерпим, но сейчас выплаты выросли в два раза».

В марте они сделали последний взнос. Все. Больше платить не могут. Гораздо проще и дешевле снимать любую другую квартиру.

«Наши высокопоставленные чиновники до последнего уверяли валютных ипотечников, что в марте все решится на законод, нас не оставят в беде, и мы дотянем до этого марта из последних сил, только бы не допустить просрочку. Но март прошел, и ничего так и не решилось, — разводил руками Наташа Таран. — Банкиры уверили Центробанк, что валютные заемщики — люди обеспеченные, и, значит, помогать им не надо. Правительство также положило в долгий ящик законопроект о замораживании курса для кредитного договора по ипотеке на какой-нибудь вменяемый отметке, хотя бы 39 рублей за доллар».

Вместо этого заемщикам предлагают пролить уже срок их кредита до 50 лет, чтобы последний платеж они сделали в 80, а те, кто, извините,

умрет раньше, пусть передаст свои долги по наследству. Детям и внукам.

В Госдуму на днях был внесен еще один законопроект: наложить временный мораторий на изъятие ипотечной квартиры, если она у заемщиков единственная, даже если они за нее не платят. Вариант — банкротство никогда не допускают.

Наташа Таран участвовала во всех митингах, флешмобах Всероссийского движения валютных вкладчиков. Была на приеме в правительстве, в приемной президента. На руках у нее море бюрократических отписок. Ни один из 450 депутатов Госдумы, которым она также написала, не ответил. «Кроме денег, от нас никому и ничего не нужно», — вздыхает женщина.

Недавно валютные ипотечники вышли на Красную площадь в черных майках с надписью «Раб валютной ипотеки». Как когда-то девчонки из оккупированной Ворошиловградской области, подкармливавших наших раненых в тылу врага, этих женщин тоже забрали в полицию. Посадили в автозак. Шли «административку». «Некоторым предлагали снять футболки и тогда, мол, отпустят, — рассказывает Ирина, одна из предстательниц движения. — Нас обвинули в том, что мы устроили несанкционированный митинг, а

мы просто так гуляли по главной площади страны. Или надо обязательно надевать майки с надписью «Я люблю Москву?»

Продержав в обезьяннике пять часов, участниц пикета все-таки выпустили на свободу. Инкриминировать им было нечего. Фотки с Красной площади и с пикета у Дома правительства они выложили в соцсети. На них-то я и увидела

одинокую бабулю в инвалидной коляске с желтыми тьюльпанами на колесиках.

Спасибо бабушке за Победу

«Мы до последнего не хотели вмешивать бабушку в нашу ситуацию. Но больше нам все равно ничего не остается. Она и так все узнает. Ране или поздно нас ждет суд и... выселение», — кажется, Наташа Таран уже смирилась с этой ситуацией. С тем, что столь любовно отремонтированное гнездышко скоро перейдет банку. А оттуда — на торги. «Хорошо, что материнский капитал оформляют не так скоро, и мы просто не успели обжиться еще и его в эту «долговую яму». А сейчас уже и смысла нет, эти деньги нас не спасут», — продолжает Наташа.

Да, надеяться им не на кого. Печальный пример перед глазами. Уже проиграла все возможные суды Светлана Халевина, мать-одиночка с двумя малолетними детьми, одной из первых попавшая на валютную ипотеку, кстати. «МК» писал об этой истории (см. статью от 9 февраля 2015 года «Банк отнимает у матери-одиночки квартиру»).

«Детей должники банка обязали забрать с собой на улицу. Обезьян в эту ситуацию больше не вмешивается. Конституционный суд признал законным изъятие ипотечного жилья даже при наличии несовершенных собственников», — рассказывает «раба ипотечки».

Да, государство нашим детям, выходит, ничего не должно.

Но поколению фронтовой медсестры Татьяны Харченко оно обязано точно.

Поколение, которое нормально не жило вообще никогда. Вечно впроголодь. На фронте, на стройках, заводах, поднятой целине. Нищее поколение победителей. Ничего не просиивее, ничего не получившее. Вечно в борьбе за светлое будущее.

Ни для кого из них оно в итоге так и не настало.

Только последние годы ветеранам стали платить нормальные пенсии, да и то потому, что стариков осталось слишком мало, и с каждым годом все меньше — так что денег в бюджете на них теперь хватает.

Абсурд ситуации с Татьяной Моисеевной Самойловой заключается еще и в том, что после изъятия единственного жилья ее внучка старшей женщине, в 90 лет ставшей бомжем, государство будет обязано бесплатно предоставить другую жилплощадь — как заслуженному фронтовику.

И это будет стоить немалых дополнительных бюджетных средств. «Спасибо бабушке за Победу!»

Екатерина САЖНЕВА.

ДЕЛО ЯСНОЕ, ЧТО ДЕЛО ТЕМНОЕ

Бывший немецкий городок не пережил российских методов хозяйствования

нет построек наших времен. Все, что есть, осталось от Пруссии. Ряд домов, когда-то плотно примыкающих друг к другу, сильно поредел.

Да и оставшиеся строения выглядят, как гнилые зубы в старческом рту. Облезлые, с плесенью. Современные краска и штукатурка облезла, открывая вывески на немецком языке.

Вот здесь, был банк, тут — магазин автомобилей... Бывшая Банхофштрассе, ныне улица Тракторная, — одна из центральных улиц, однако на ней осталось всего пара домов. Но как! Непростое включить фантазию и представить, как роскошно выглядели когда-то эти здания...

Местные жители настолько не привыкли к приезжим, что, увидев меня, тут же с любопытством выглядывают из окон: — А вы не из жилищинспекции? Поидемте, я вам покажу, какой у нас тут кошмар!

Знает, что журналист, женщина тут же предлагает «экскурсию».

— Вот здесь у нас при СССР была колхозная проходная. Передовой, кстати, был колхоз; вон там, слева, конюшни стояли, их еще немцы строили. Сейчас уже и кирпичика не осталось. А тут немецкая школа стояла... Ох, и красивая школа была! Я сама ее когда-то заканчивала. Классы — огромные, светлые. Но в 92-м году случился пожар. Все сгорело дотла. Спортивный зал только остался, он в отдельном здании. Детишки до сих пор в нем занимаются. А школу нам новую построили, теперь здесь учатся дети из всех окрестных деревень, их собирают на специальный школьный автобус. Если бы не школа, здесь бы вообще ничего не осталось. Работы нет, жить не на что. Я перебиваюсь чем могу, держу огород, по осени продаю картошку. Дочка старшая уехала жить в Германию, денежку присылает иногда. Она, моя Катя, когда первый раз из Германии — домой в Ясное приехала, сказала мне: «Мама, в какой же дыре, оказывается, мы живем...» ■■■

Кроме школы сгорело и огромное количество других зданий. И немудрено: отапливались зимой печками. В городе нет газа. Регулярные пожары тушить некому: пожарной станции нет — она тоже сгорела.

В Ясном нет даже отделения полиции — оно только в соседнем Славске. Хотя при немцах были и пожарный отряд, и полицейский участок, и даже публичный дом.

Да что там публичный дом! К началу XX века в Германской империи эти места считались заповедными, были климатическим курортом. Сюда приезжали отдыхать, купаться в реке Неман, охотиться, рыбачить... В городе было два шикарных отеля, один из которых — пятизвездочный (от великолепных зданий не осталось и камня), и еще порядка 10 более мелких гостиниц.

Сейчас трудно поверить, но к тому моменту, когда город Куркенезе был взят войсками 182-й стрелковой дивизии 1-го Белорусского фронта, здесь было 16 продуктовых лавок, 6 мануфактурных магазинов, 7 булочных, 7 мясных, 4 обувных, 3 магазина парфюмерно-галантерейных и аптекарских товаров, 6 столярных мастерских, 2 производственных мастерских, 3 кузнечных. Кроме того, имелись филиалы нескольких банков, таможня, суд, мельница, молочный завод, газовый завод, ткацкая фабрика... А сейчас из всех предприятий в Ясном осталось 4 магазина и одно кафе, которое открыто только по выходным...

— А что нам покупать-то, денег ни у кого нет, — вздыхает местный житель Александр Стародубцев. Я его встретила в продуктовом. Он родился и вырос в этом городе. Сейчас работает сутки через двое в Советске. — Поидемте, я вам покажу наш дом. Он вот здесь рядом, на улице Почтовой. Наш многоквартирный, оказывается, является памятником архитектуры. Это я недавно случайно узнал, когда ходил ругаться по поводу крыши. Понимаете, нам несколько лет назад поменяли зазем-то крышу. Немецкая старая была — она вообще не треска. А эта, иная, — ужас. Ее

сносило при первом же сильном ветре...

По дороге Александр рассказывает, что недавно смотрел по телевизору, как губернатор Калининградской области отчитывался президенту.

— Сказал, что средняя зарплата по области — 28 тысяч. Я таких денег никогда не видел! Я работаю сейчас на складе логистом. Получаю столько, что даже сказать стыдно. Иногда смотрю фотографии Ясного столетней давности. Мы о таком даже и не мечтаем! Вот здесь, где у нас сейчас сарай, на втором этаже была пекарня. А на первом этаже — булочная...

В поселке нет газа (хотя в 5 км от города, за рекой Неман, в Литве он есть, причем российский!), нет центральной канализации, не ремонтируются дороги, ничего не строится. Хотя к 1924 году в Каукумене электрифицировано было 95% домов и усадеб в округе. Городские улицы тоже были освещены самым современным по тем временам способом — с детекторным сумерек. Кроме того, в 1930 году на Тильзитштрассе открыли кинотеатр на 600 мест. Сейчас кинотеатр нет.

Дом на улице Почтовой, где живет Александр, когда-то был белым. Сейчас — грязно-серый; на торце видна столетняя немецкая надпись, рекламирующая филиал Кенигсбергского банка. На чердаке здесь живет местный пьяница Сашка — поставил железную кровать, ламповый телевизор. Кругом грязь и вонь. Когда я взглянула

на маленький домик в деревне безо всех удобств».

«Мы с мужем забрали бабушку себе в 2010 году, в сентябре, она уже была инвалидом и жить без туалета не могла, — объясняет внучка. — Вы не думайте, мы ее не сейчас привезли, чтобы давать на жалость».

«Да я и не думаю...»

Из того же Магадана в Москву мы с мужем переехали в 2002-м, — продолжает Наташа. — С собой привезли деньги, которые нам подарили на свадьбу — 2 тысячи долларов, как сейчас помню. Это и был наш стартовый капитал. Вроде бы неплохо заработывали, приобрели комнату, когда родились дети, решили расширить. Эту квартиру в Филях мы купили уже в 2007-м. Вложив деньги от проданной коммуналки в качестве первоначального взноса».

Для всех пятерых, взрослых и детей, это жилье — обычная малогабаритная «трешка» в 60 метров — единственная ценность.

Старшему, Артемию, — 10, Павлу нет и двух.

Когда брали ипотеку, Наталья находилась еще в первом декрете.

Отремонтировали. Обставили. Родное. Почти свое.

На тот момент им, как и многим, не пропустили рублевою ипотеку, объясняют это, как и многим, заботой о благо кредитумых — дескать, чтобы проценты были поменьше. Дали 210 тысяч долларов — тогда, 8 лет назад, квартира находилась на пике своей стоимости, сейчас в тех же долларах она упала чуть не вдвое. «Мы не пропустили ни одного платежа, ни просрочек, ни штрафов не было. 65 тысяч рублей в месяц отдавали исправно, и для нас это было посылно. Все наделись на то, что переживем, перетерпим, но сейчас выплаты выросли в два раза».

В марте они сделали последний взнос. Все. Больше платить не могут. Гораздо проще и дешевле снимать любую другую квартиру.

«Наши высокопоставленные чиновники до последнего уверяли валютных ипотечников, что в марте все решится на законод, нас не оставят в беде, и мы дотянем до этого марта из последних сил, только бы не допустить просрочку. Но март прошел, и ничего так и не решилось, — разводил руками Наташа Таран. — Банкиры уверили Центробанк, что валютные заемщики — люди обеспеченные, и, значит, помогать им не надо. Правительство также положило в долгий ящик законопроект о замораживании курса для кредитного договора по ипотеке на какой-нибудь вменяемый отметке, хотя бы 39 рублей за доллар».

Вместо этого заемщикам предлагают пролить уже срок их кредита до 50 лет, чтобы последний платеж они сделали в 80, а те, кто, извините,

умрет раньше, пусть передаст свои долги по наследству. Детям и внукам.

В Госдуму на днях был внесен еще один законопроект: наложить временный мораторий на изъятие ипотечной квартиры, если она у заемщиков единственная, даже если они за нее не платят. Вариант — банкротство никогда не допускают.

Наташа Таран участвовала во всех митингах, флешмобах Всероссийского движения валютных вкладчиков. Была на приеме в правительстве, в приемной президента. На руках у нее море бюрократических отписок. Ни один из 450 депутатов Госдумы, которым она также написала, не ответил. «Кроме денег, от нас никому и ничего не нужно», — вздыхает женщина.

Недавно валютные ипотечники вышли на Красную площадь в черных майках с надписью «Раб валютной ипотеки». Как когда-то девчонки из оккупированной Ворошиловградской области, подкармливавших наших раненых в тылу врага, этих женщин тоже забрали в полицию. Посадили в автозак. Шли «административку». «Некоторым предлагали снять футболки и тогда, мол, отпустят, — рассказывает Ирина, одна из предстательниц движения. — Нас обвинули в том, что мы устроили несанкционированный митинг, а

мы просто так гуляли по главной площади страны. Или надо обязательно надевать майки с надписью «Я люблю Москву?»

Продержав в обезьяннике пять часов, участниц пикета все-таки выпустили на свободу. Инкриминировать им было нечего. Фотки с Красной площади и с пикета у Дома правительства они выложили в соцсети. На них-то я и увидела

одинокую бабулю в инвалидной коляске с желтыми тьюльпанами на колесиках.

Спасибо бабушке за Победу

«Мы до последнего не хотели вмешивать бабушку в нашу ситуацию. Но больше нам все равно ничего не остается. Она и так все узнает. Ране или поздно нас ждет суд и... выселение», — кажется, Наташа Таран уже

Table with 12 columns representing different TV channels (7, Россия 1, ТВУ, 5, Россия К, СТС, 5, ТНТ, Домашний) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, Перси, Sony, 360, Купчица, Россия 2) and rows listing program titles, times, and descriptions.

ВТОРНИК, 7 АПРЕЛЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (7, Россия 1, ТВУ, 5, Россия К, СТС, 5, ТНТ, Домашний) and rows listing program titles, times, and descriptions.

Large advertisement for 'Инвестиционный Дом Жизнь' (Investment House Life) featuring financial services, interest rates (21.5%, 19%), and contact information.



Table of TV programs for Wednesday, April 8, 2015. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, Россия К, СТС, Домашний) and program titles with times.

Table of TV programs for Wednesday, April 8, 2015. Columns include channel logos (Звезда, Перси, Sony, 360, Клуб Сб) and program titles with times.

Advertisement for 'Принимаем сбережения по программе «Просто выгодно»' (Accepting savings under the 'Simply profitable' program) with a 18-25% interest rate.

Table of TV programs for Thursday, April 9, 2015. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, Россия К, СТС, Домашний) and program titles with times.

Table of TV programs for Thursday, April 9, 2015. Columns include channel logos (Звезда, Перси, Sony, 360, Клуб Сб) and program titles with times.

Advertisement for 'ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ ПО ПРОГРАММЕ «ДОСТОЙНЫЙ ГРАЖДАНИН»' (Accepting savings under the 'Dignified Citizen' program) with a 18% interest rate.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ГТБ, Россия К, СТС, etc.) and rows listing TV programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перси, Sony, ГТБ, Пятница!, 360, КартуСаб, Россия 2, Спорт) and rows listing TV programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ГТБ, Россия К, СТС, etc.) and rows listing TV programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Перси, Sony, ГТБ, Пятница!, 360, КартуСаб, Россия 2, Спорт) and rows listing TV programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for various channels including Rossiya 1, TBC, Rossiya K, STS, and others, listing show titles and times.

Table of TV programs for channels like Zvezda, Sport, and Rossiya 2, listing show titles and times.

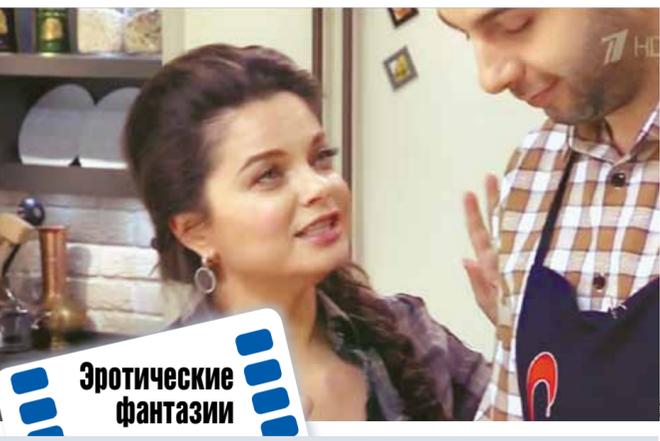
НЕДЕЛЯ с Александром Мельманом

Я же в силу профессии смотрю «Смак» по-другому. Играю в игру, которую сам себе и придумал. Разгадаю кроссворды. Кулинарные. Последний выпуск «Смака» посетила Наташа Королева. После всего того, что с ней произошло. Ну просто ее увидели в Интернете (те, кто очень этого хотел!) в том, в чем мать родила. То есть без всего. И еще где-то рядом был Тарзан. Или то, что от него осталось. Что бы это значило?

По-моему, вот что: нам изо всех сил решили показать, что Первый против мракосибя (а депутат Милонов — это, кажется, то самое и есть). Вот на таком поле еще можно играть. Пока борьба с обнаженной не стала трендом в государственном масштабе и Наташу Королеву еще не высекли на Красной площади и не забрили камнями, можно побороться. За здравый смысл.

На одной провинциальной политической радиостанции даже устроили опрос: после просмотра тренды не вы стали лучше относиться к Наташе Королевой или хуже? Не знаю, как другие, но я лучше. Потому что красота — страшная сила. И, как писал Антон Павлович, в человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда... И без одежды. Понятно, г-н Милонов?

...Когда-то на заре перестройки А.Б.Пугачева сильно ругалась матом в городе Ленинград, в гостинице «Прибалтийская». Ну с кем не бывает. Но на нее тут же набросилась высокоморальная общественность. А защитил легенду, как сейчас помню, один



Утром по субботам моя теща смотрит «Смак» на Первом канале. Ну любит она Ваню! И я ее понимаю. Но Ваня Ваней, а теща подходит к программе чисто прагматически. Смотрит и рецепты запоминает. Даже не записывает! А я потом все это ем.

журналист — Шод Муладжанов из «Московского правды» (сейчас он ее главный редактор). И сразу все стихло.

Все повторяется, и нынче на защиту запретных прелестей мадам Королевой встала программа о еде и лично ее ведущий мсье Ургант. Да, «Смак» против ханжества и мракосибя!

А может, я это все придумал и не было никакой борьбы за ум, честь и совесть? Просто проходил Ваня по останкинскому коридору, увидел Наташу, отползающую из какой-нибудь

благородный хай: как так? Уже придумывают названия других программ на четвертой кнопке: «Добрый вечер с Олегом Ляшко», «Вечерний Ярш» и «Тягнибок. Кровавое воскресенье». Даже вот так говорят: это если бы какой-нибудь Геббельс после войны пошел работать в наше советское Информбюро. Где-то тут рядом «Пала №6», вам не кажется? Хотя вот вам пример для подражания: известный всем фельдмаршал Паулюс после того как опозорился под Сталинградом и сдался в плен, потом оказался замминистра обороны Германской Демократической Республики. Да, вот и я уже начинаю мыслить в формате, заданном нашей человеколюбивой ТВ-пропагандой!

А на самом деле? На самом деле на НТВ просто умеют их готовить. Сенсации, скандалы, расследования я имею в виду. Там работают гении раскрутки.

Даниил Грачев — это Света из Иванова сегодня. Ее, простую девочку из народа, тоже взяли когда-то на этот канал. В отличие от Грачева г-жа Курчицына имела свои достоинства: святая простота, вот ее фишка! Понятно было, что Света ненадолго, ее поматрасят да и бросят. Но какой она была интерес!

А до Светы на НТВ работал (работала!) Заза Нанопи, трансвестит. Очень хороший парень, я с ним (с ней) встречался.

Нет, просто мы так великодушии. В отличие от некоторых. Умеем прощать, понять, подогреть, обработать. В смысле подобрать, обогреть. Из своих врагов мы делаем друзей, во как!

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ДИРИЖЕР «ТАНГЕЙЗЕРА» МЕЖДУ МОЛОТОМ И НАКОВАЛЬНОЙ?

Айнарс Рубикис опроверг финансовые претензии к Мездричу. Но его агент имеет их к Кехману

Рубикисом такого решения, а именно — к нежеланию дальнейшего сотрудничества с Новосибирским театром. Тем более что его «контракт истек в конце декабря 2014-го» и теперь Айнарсу «нужно двигаться дальше».

В письме еще раз уточняется, что театр до сих пор должен дирижеру гонорар за два мартовских «Тангейзера»: «в конечном счете стресс, некомпетентное руководство (management incompetence) и постоянные финансовые сложности стали камнем преткновения». В завершение «Айнарс надеется, что вы (то есть Владимир Кехман) сможете возродить великий Театр Новосибирска, способствуя его дальнейшему процветанию и укреплению; надеемся, что финансовые задолженности будут погашены в ближайшее время». Это, напомним, письмо из агентства; прелесть его в том, конечно, связались с г-ном Мездричем, который «многочисленные задержки выплат» (в период до конца 2014-го) комментировать вовсе не стал, сославшись на финансовую тайну, а про мартовские задержки ответил нам следующим:

«На два мартовских спектакля были подписаны с Айнарсом разовые контракты. Ему были проплачены авансы за эти спектакли — 30%, как и положено по бюджетному законодательству. Оставшаяся часть выплат действительно была задержана, хотя и на небольшой срок, ведь спектакли, напомним, были 14 и 15 марта, а на проведение оплаты требуется время. Но есть и второй момент: не надо связывать задержку с выплатами с желанием Рубикиса дирижировать «Тангейзером». Я с ним разговаривал вчера по телефону — у него абсолютно ясное понимание, что финансовая история — это одно, а работа над «Тангейзером», причем в будущем, — это совершенно другое. У него есть желание продолжать эту работу по «Тангейзеру» (если он будет реально существовать).

«Впрочем, во второй половине четверга появляется открытое письмо самого Айнарса, где он, в частности, говорит: «Вторая упоминаемая причина,

касающаяся лично меня, — якобы возникшие проблемы в финансовых взаимоотношениях между мной и театром. Я категорически опровергаю эти слухи. Мои финансовые взаимоотношения с театром не имеют никакого отношения к снятию спектакля «Тангейзер» из репертуара, так же как и к творческим процессам в театре. Финансовые обязательства между театром и мною всегда были выполнены. Поэтому разговоры о моем «бегстве» из города по окончании моего договора совершенно необоснованны. В ситуации глобального экономического кризиса Новосибирская опера и агентство Askonas Holt, которое представляет мои интересы, в начале этого года выработали новый план сотрудничества между театром и мною, который мы начали реализовывать с бывшим директором Борисом Мездричем. Согласно этому плану, мы вместе должны были взаимоприемлемым и максимально эффективным выход из сложившейся ситуации и сделать все возможное для того, чтобы театр продолжал свое профессиональное развитие и движение вперед. Именно как можно объяснить мое присутствие в театре с 10 по 16 марта 2015 года, включая два проведенных мною спектакля «Тангейзер»?»

Завершает письмо обращение к Мездричу: «Как Рубикис благодарит Бориса Михайловича за «Где хорошо, что вы приехали в Ригу? Как хорошо, что, посмотрев спектакль, которым я дирижировал, вы встретились со мной и мы сидели и говорили до полночи. И как хорошо, что вы убедили меня приехать в Новосибирск. Иначе я бы никогда не встретил таких чудесных людей — музыкантов, артистов, не узнал бы любовь умных и думающих зрителей. Без всего этого я бы никогда не мог бы так счастливо. Знайте, что с вами я могу бы пойти в разведку!»

Хочется спросить: так Мездрич — это «с кем в разведку пойду» или «некомпетентное руководство»?

Ян СМЕРНИЦКИЙ.

РЕПЛИКА

Марина РАЙНИНА, редактор отдела культуры

НЕТРАДИЦИОННАЯ ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ

В Министерстве культуры правая рука не знает, что делает левая. Не успел министр Владимир Мединский в официальном интервью «МК» (читай номер от 3 апреля) заявить, что бюджетирование современного искусства выше, чем традиционного, как его первый зам Владимир Аристархов делает заявление прямо противоположное. А именно: отныне Минкульт будет поддерживать и финансировать только то, что связано с традиционными ценностями. И даже распылять пытается очернить параметры этих самых ценностей. Что каждый из них имеет в виду под современным и несомненным искусством? Может, им для начала договориться меж собой о терминах?

В самом деле, что такое традиционные ценности и с чем их едят? Вот традиционны даже в самой мягкой манере, как бы нареспев и без пафоса, «традиционные ценности» — и, даже если

не хочешь, перед глазами всплывают сарафаны, кофточки, расшитые крестом, ну и, само собой, кокошники. Водка — селедка — кашеная капуста — это не из области духовного, но все равно как сопутствующий набор к вышеперечисленным артефактам.

У каждой страны есть визитные карточки ее культуры. У Франции, например, шансон с целым рядом великолепных шансонье. И что? Вы попробуйте сказать любому французу, что их искусство — это шансон, да еще пропойте что-нибудь грасириу! Он сморщится. Не патриот? Во Франции так вопрос не ставят. Есть шансон со своей историей, а есть современная, которая непременно должна отразиться в разных видах искусства. Только при таком условии искусство будет живым, а не музейным.

Во Франции так вопрос не ставят. Есть шансон со своей историей, а есть современная, которая непременно должна отразиться в разных видах искусства. Только при таком условии искусство будет живым, а не музейным.

Даже если согласиться с утверждением, что озвученный господином Аристарховым тезис «даешь на традиционное искусство» выдвинут



Сейчас только и разговору, что о новом ведущем программы «Кофе с молоком» (НТВ) Данииле Грачеве. Это скандал какой-то! А может, просто хороший пар?

Еще год назад этот Даниил был большим поклонником украинского Майдана (сам он из Донецка). И в социальных сетях якобы писал всякие гадости про русских людей, Россию и ее президента. А сейчас — прыг! — и оказался

в этой самой России, на самом прекрасном поклонником украинского Майдана (сам он из Донецка). И в социальных сетях якобы писал всякие гадости про русских людей, Россию и ее президента. А сейчас — прыг! — и оказался

Остается всего-то месяц до старта 56-й Венецианской биеннале — международной выставки с вековой историей и гигантским авторитетом; этот форум для арт-мира вроде Олимпиады в спорте или «Оскара» для кинематографа. В садах Джардини, где располагается большинство национальных павильонов, в том числе и российский (построенный более 100 лет назад Шувевым), художники уже заканчивают монтаж. Почти готов и павильон России, где свой проект представляет художница Ирина Нахова и куратор Маргарита Тупицына. Критики будут оценивать экспозиции с 6 мая, остальная публика — с 9-го, когда жюри биеннале объявит имена лауреатов и форум, который продлится до ноября, откроется официально. Каков российский проект, что будет бороться за «Золотого льва»? Об этом мы поговорили с комиссаром павильона России Стеллой Кесаевой.



Российскому павильону в Венеции вернули исторический цвет.



ЖЕНСКОЕ ТРИО ОТВЕТИТ ЗА РОССИЮ

Комиссар национального павильона на Венецианской биеннале Стелла Кесаева — в эксклюзивном интервью «МК»



Стелла Кесаева — коллекционер, основатель галереи Stella Art Foundation. Организовала более ста выставок за границей и в России, в том числе выставку Ильи и Эмили Кабаковых в Эрмитаже в 2004 году, которая знаменовала возвращение четы художников на родину, и ряд проектов в рамках параллельной программы Венецианской биеннале в 2007 и 2009 годах. В 2009-м стала лауреатом конкурса «Иновация» в номинации «За поддержку современного искусства России». В 2010 году приказом министра культуры РФ Стелла Кесаева назначена комиссаром павильона России на Венецианской биеннале в 2011, 2013 и 2015 годах.

Ирина Нахова находится в Венеции с февраля, Маргарита Тупицына приезжает в Венецию несколько раз до открытия. Мне самой не надо ездить в Венецию, чтобы понять, есть проблема или ее нет. Мне присылают отчеты с монтажа наших подраядчики и сотрудники, которые воплощают в реальность художественный замысел. Сейчас все идет по плану. На этой неделе мы уже фотографируем экспозицию для каталога, так что выставка уже почти готова.

— В 2013 году Владимир Медвинский, выйдя из национального павильона в Венеции с выставки «Даная» Вадима Захарова, признался, что современное искусство ему не близко. Повлияли ли вкусы министра на финансирование национального павильона в Венеции? — Леонардо да Винчи тоже был когда-то современным художником, а Брейгель, на мой взгляд, и сейчас очень даже актуален. Думаю, слова министра несколько вырваны из контекста. Насколько я помню, ему понравился наш павильон в 2013 году — и он высоко оценил проект Вадима Захарова и нашу работу. Финансирование, как мне представляется, скорее зависит от экономической ситуации в стране. В прошлый раз министерство выделило 24 млн рублей.

— Будучи комиссаром российского павильона в Венеции, как вы взаимодействуете с художником? Насколько свободен автор в выборе темы и объектов экспонирования? Существуют ли какие-либо запретные темы или образы, которые не стоит показывать в национальном павильоне? — С художником и куратором мы взаимодействуем постоянно, досконально прорабатывая все мелочи и детали. Когда мы договорились с Ириной Наховой о ее участии, она поехала в Венецию, впервые увидела пространство павильона и думала несколько месяцев, а потом представила три проекта для павильона. Дальше они работали с Маргаритой, а финальный проект утверждала уже я. Stella Art Foundation является координатором проекта вместе с Министерством культуры РФ. Мы стараемся говорить об искусстве на языке современного искусства. — Насколько пристально вы следите за подготовкой проекта? Как часто выезжаете в Венецию? Или больше занимаетесь оргпросами вне выставочной площадки? — Я включаюсь в проект практически ежедневно.

— Тема, заявленная куратором 56-й Венецианской биеннале Окви Эневзор — All the World's Futures, — в нынешней политической ситуации звучит особенно актуально, ведь картина мира уже изменилась и еще будет трансформироваться. Какой прогноз на будущее даст Россия? — Я с большим волнением жду биеннале не только как комиссар павильона России, но и потому что куратором в этом году был назначен один из талантливых и ярких представителей международного мирового сообщества Окви Эневзор. Прочитав список художников, которых пригласил господин Эневзор к участию от России, я была поражена, что он выбрал Ольгу Чернышеву и Глюкко (петербургская художница Наталья Першина-Якименская. — Авт.). Ведь мы тоже впервые представляем в павильоне России персональный проект женщины-художницы. В нашем павильоне мы будем смотреть в будущее через призму истории XX века. И в этом мы тоже близки Окви Эневзору, который положил в основу своих размышлений «Капитал» Карла Маркса. Можно сказать, что у нас общие подходы к пониманию современного искусства сегодня. — Приоткройте завесу тайны: какой проект открыла Ирина Нахова? Как он будет называться? Какова его главная идея, посыл? — Проект называется «Зеленый павильон». Идею придумала Ирина Нахова в самом начале работы над выставкой. Она предложила перекрасить павильон. Это был импульс... художественный жест. Потом она узнала, что когда павильон открылся в 1914 году, он был зеленым. Было решено перекрасить стены в темно-зеленый цвет. Затем Маргарита Тупицына предложила так и назвать проект — «Зеленый павильон». Это название перекликается с «Красным павильоном» Ильи Кабакова — выставкой, которая была первым концептуальным жестом России в национальном павильоне. Ирина Нахова — продолжатель школы московского концептуализма, художница, которая сделала первые тотальные инсталляции в своей квартире в Москве. Говорят, что в этом направлении она немного опередила даже Кабакова. О тотальной инсталляции Наховой будет много сказано в павильоне. Фактически каждый зал и весь проект в целом будет тотальной инсталляцией. Два года назад, когда мы делали проект Вадима Захарова, мы провели большую инженерно-конструкторскую работу. Мы воссоздали единство нижнего и верхнего этажей в павильоне — проделали отверстие между этажами. Теперь это отверстие можно легко закрыть и снова открыть. Наши коллеги на Архитектурной биеннале в 2014 году этой возможности не воспользовались, а Ирина Нахова вновь объединит два уровня павильона. — Почему вообще выбор пал на художника Ирину Нахову и куратора Маргариту Тупицыну — на женский дуэт? — Это был принципиальный момент. Дело в том, что персональных выставок женщин-художников в нашем павильоне не было. Это очень странно, особенно для западных людей. Меня не раз спрашивали журналисты: «Почему в павильоне России

...Кто-то замер в ожидании, у других взгляд отстраненный, словно они наблюдатели, а не участники процесса. Мужчина, закрыв глаза, беззвучно шевелит губами, повтряя, словно молитву, стихи или заученный монолог. Обычные люди, и не скажешь, что бездомные.

На кастинг для необычного проекта Нового художественного театра в Челябинске собралось человек пятнадцать, в основном мужчины без определенного места жительства, обделенные судьбой, неблагоприятные, одним словом. Самому молодому 30 лет, старшему — восьмой десяток.

Идею театральной постановки с участием непрофессиональных актеров — обитателей подвалов и ночлежек — челябинский омбудсмен Алексей Севастьянов подсмотрел на британском телевидении. Там уже несколько лет подряд пользуется огромным успехом проект «Опера», где бездомным предлагают роли в театральных проектах. Актеры из бывших бомжей даже выступали на открытии Олимпийских игр в Лондоне. Чем мы хуже?

Художественный руководитель театра Евгений Гельфонд провел кастинг для аналогичного проекта в Челябинске, который назвали «Люди-невидимки» («Инвизибл пипл»). Для спектакля выбрали «Бременских музыкантов». Настоящие бродяжки в роли бродячих артистов, наверное, действительно будут смотреться органично. Постановка станет их новым стартом, шансом повернуть свою судьбу.

Труппу решили набрать из обитателей социального центра по оказанию помощи лицам без определенного места жительства, а также привлечь инвалидов — подшефных центра защиты прав людей с ограниченными возможностями. Поначалу конкурсанты тушевались. Многие объясняли: мол, пришли просто так — «посмотреть и послушать других». Долго решили, кому быть первым. Вытолкнули вперед самого видного — высокого мужчину средних лет. А вслед за смельчаком дело вроде пошло — народ осмелел и стал охотно показывать все имеющиеся в арсенале творческие способности.

Режиссер и худрук вели себя с участниками кастинга настолько непринужденно и честно, что сомнения в конце концов отпали даже у самых нерешительных. — За основу хит и взята история бременских музыкантов, но это будет, конечно же, адаптированная и немного другая история, нежели во всеми нами любимом мультфильме с песнями Энтина и Гадкова. — начал встреч хит НХТ Евгений Гельфонд. — Это будет наша редакция с нашими песнями. Сам текст будет прописан непосредственно на репетициях. Именно на первой репетиции, по сути, и пройдет первый настоящий кастинг будущих актеров.

Произведение небольшое, и для его воплощения на сцене необходимо всего-то десять актеров. По ходу знакомства с претендентами на роли режиссер НХТ Дмитрий Фоминых может менять сценарий и даже состав персонажей.

— Даже если вы собираете дома из спичек или запускаете дельтапланы, нам все это может пригодиться, — обратился к участникам кастинга Гельфонд. — От актеров требуются только желание принять участие в проекте. С вами будут работать профессионалы, и мы постараемся помочь всеми силами, чтобы вы хорошо смотрелись на сцене. Требования к вам будут те же, что и к профессиональным актерам.

Одна из участниц кастинга Наталья Тимошенко узнала о проекте «Люди-невидимки» в Интернете. У женщины вторая группа инвалидности, но на лице всегда улыбка. Доброджелательная, милая русская красавица смеется: «Я по жизни всегда такая. Если меня спрашивают: «А будешь, а хочешь?» — я не раздумывая отвечаю: «Хочу и буду!»



Режиссер Дмитрий Фоминых объясняет будущей актрисе нюансы роли.

БРОДЯГА НА СЦЕНЕ И В ЖИЗНИ

В новом экспериментальном спектакле в Челябинске актерами станут бездомные



Вместе с бездомными в проекте участвуют инвалиды.

Наталья стала известна пользователям Рунета благодаря своему посту, где она рассказала историю о том, как стала инвалидом. Многим эта запись помогла.

Она сама предложила режиссеру: «Возьмите меня, может быть, на что сожусь!» «Обязательно возьмем!» — улыбнулся Евгений Гельфонд.

На роль Принцессы Тимошенко не согласна, возраст не тот, а вот другого персонажа сыграла бы с удовольствием.

Харизматичный Игорь Варфоломеев. В молодости он играл роль Трубадура в любительском театре и все песни из «Бременских музыкантов» знает наизусть.

Лет десять назад Варфоломеева сгубило пристрастие к спиртному. Оказавшись на улице, он едва не умер, но старые друзья подкасили обратиться в реабилитационный центр.

Игорь оказался, пожалуй, самым энергичным и артистичным. Он театрально раскинул руки и начал декламировать стихи так громко и стремительно, словно поэт на площади, что в первые секунды даже обескуражил слушателей.

35-летний Дмитрий Дядиченко в юности мечтал поступить в Шукшинское театральное училище, но жизнь распорядилась иначе. Развал СССР и кризис 1990-х годов кардинально изменили его жизнь. Дима вместе с приятелями получил срок за кражу. Потом мотался без дела, менял работу, пил. Дорога привела его в социальный центр, где ему помогли трудоустроиться, причем попал он в серьезную компанию. В офисе случайно увидел рекламный проспект кастинга проекта и загорелся!

— Пусть некоторые смеются, куда, мол, я лезу. Ну и что! А для меня это шанс реализовать мою юность мечту о театре. С божьей помощью я надеюсь добиться успеха, — уверен Дмитрий. — С удовольствием сыграю кого-нибудь из бременских музыкантов».

Саша с рождения сирота. После детского дома какое-то время занимался легкой атлетикой, отлично плавал и играл в бадминтон, несмотря на то что инвалид с рождения. Перебивался случайными заработками, потом стал странником. Очень хотелось повидеть белый свет. Он исколесил пешком весь Урал, перепробовал кучу профессий, но к 30 годам понял, что так ничего и не нашел:

— На самом деле я бежал от самого себя и осознал, что нужно остановиться. Я хочу найти постоянную работу и, конечно же, мечтаю о семье. Сцены от по-прежнему панически боится. Так что для него участие в проекте — возможность преодолеть свой страх.

Екатерина ВОРОНИНА, «МК-Урал» (Челябинск)

В Ростовской области в окрестностях станции Вёшенская, где жил Михаил Шолохов, завершили съемки фильма по его роману «Тихий Дон». Обозреватель «МК» стал свидетелем того, как разбушевавшаяся стихия чуть было не сорвала последние съемочные дни.

НОС МЕЛЕХОВА И КУДРИ МАКОВЕЦКОГО

Сергей Урсуляк закончил съемки «Тихого Дона»



Евгений Ткачук в роли Григория Мелехова.

По области объявлено штормовое предупреждение. Ураганный ветер переворачивает автомобили. Но съемочная группа Сергея Урсуляка продолжает работу на берегу Днепра, где обивает с ног. Приходится укрываться в курене Мелехова, протолкнем так, как топят зимой в Сибири.

За столом — Евгений Ткачук, играющий роль Григория Мелехова. Одетый в шинель, он хлебает похлебку, обеспокоенно смотрит на незнамого гостя в моем лице, как если бы незнакомцем без стука появился на пороге его дома. На такие метаморфозы способен только такой высокоодаренный артист, как Ткачук.

А накануне в теплый и солнечный день группа встречалась со станичниками в местном Доме культуры. Выежая на встречу, Сергей Урсуляк в очередной раз услышал: «А на хрена вам нужно после Герасимова снимать фильм?». Но он считает, что такие произведения должны экранизироваться раз в 10–15 лет. «Не надо сравнивать нас с Герасимовым, — всякий раз отвечает Урсуляк. — Это же не Олимпийские игры. Станичники! Глебов и Быстрицкая не появятся. Пожалуйста, не обижайте актеров. Они очень молодые. Я уверен, что после выхода нашего фильма количество тех, кто хочет приехать в Вёшенскую, увеличится».

Декорации, в которых снималась картина, выстроенные в станице Еланская, хотели сохранить. Директор музея-заповедника М.А. Шолохова — внук писателя Александр Шолохов — вел переговоры по этому поводу. Но оказалось, постройка не выстоит долго, фундамента-то нет. Хотели даже разобрать декорацию, чтобы собрать ее вновь — опять же ничего не получается: можно только разрубить.

Глядя на Жено Ткачука в футболке с надписью «Взломатим бабушку?», и не заподозришь в нем Мелехова. Когда Ткачук рассказывает о своем герое и говорит так, как говорят в этих краях: «слушайте», становится ясно, что он давно перестал различать, где он сам, а где его Григорий. Каждый день ему по четыре часа наращивают горбинку на носу. Вообще мелеховский нос стал тут сродни гоголевскому: того гляди начнет самостоятельную жизнь. Вставать актеру приходится из-за сложного грима за 5 часов до смены, пока другие спят. Сергею Маковецкому, сыгравшему Пантелея Прокофьевича, тоже клеят нос, но столько жертв артисту он не стоит.

же — нос. Та же станичница поинтересовалась, нравится ли Евгению памятник Григорию на хуторе Кружлинском: «Мне-то он как родной. Всегда говорю ему: «Дед, пока!», как будто своему прадеду, который не вернулся с войны».

Роман огромный, и Урсуляк сосредоточился на судьбе главных героев: — Для нас было главным — любовь и внимание к простым людям, которые могли бы быть счастливыми при других обстоятельствах. Мы снимаем не про революцию и контрреволюцию (тема присутствует), а про людей, об их праве прожить свою жизнь. Ужас в том, что эта история не перестает быть актуальной. Недавно узнал о проживших вместе 30 лет супругов, которые разошлись из-за событий на Украине.

Урсуляку важно работать с «незамутненными» актерами, не игравшими во всем том плохом, что сегодня предлагается, и еще — чтобы все они были хорошими людьми. В роли матери Григория Мелехова — Людмила Зайцева. Актриса вспоминает, что, пожалуй, только на картине «Здравствуй и прощай» Виталия Мельникова ощутила такую же принадлежность к месту, как в Вёшенской.

— Здесь я прижилась. Пью местную самогонку, ем вареники. Только в Вёшенской гуртает, а на Кубани, откуда я родом, балакают. Для меня подарок судьбы — сыграть на склоне карьеры хорошую роль. Повезло, вспомнили об артистке, которой нет сегодня места в кинематографе.

— Редко случается такое, что вспоминают? — С голоду я не умираю, а чувство стыда за то, что делаю, есть. Не могу размениваться после того, что сыграла, на всякую ерунду. Урсуляк — сентиментальный и в меру ироничный. Не надо родиться на Дону, чтобы снимать «Тихий Дон». Важно быть талантливым. Моя Ильяничка — сильная женщина, муж ее довел до ранней старости, но она делает то, что должна делать мать: держит дом на молитве и великом терпении.

Сергей Маковецкий играет Пантелея Прокофьевича, мужа Ильянички. В театре его теперь

спрашивают: «Ты химию сделал? Чего такой кудрявый?». Он действительно раскудрявился в Вёшенской.

— У меня много советчиков на площадке. Приходят и говорят, что Аксинья не та, Григорий не тот. А Пантелей Прокофьевич — ничего. Спрашиваю: «Может, у вас и справка от Шолохова есть, какие они должны быть?». Сейчас немного поухитили. Герасимову легче было: загляни в любой хутор — найдешь правильные тарелки. А сейчас все по крупицам собираем. Есть у нас один помощник Митрий, настоящий казак. Принес мне сергу 1848 года, доставшуюся ему от деда. Не думал я, что сыграю Пантелея. Мой любимый эпизод, когда Пантелей говорит, что Наталья родила и корова — урожайный год. Сегодня никого испугаешь: опять что-то взорвали, кого-то убили. Мы быстро все забываем, перестаем бояться. Может быть, «Тихий Дон» что-то изменит в нашем сознании?

Аксинью играет выпускница Театрального училища имени Бориса Шуккина Полина Чернышова, недавно принятая в труппу Театра им. Евг. Вахтангова. Она однокурсница дочери Сергея Урсуляка и актрисы Лики Нифонтовой — Дарьи Урсуляк, сыгравшей Наталью в «Тихом Доне». Полина признается, что в ее жизни такой любви, как у Аксиньи, еще не было. Во время съемок самое сильное впечатление на нее произвела сцена родов в телеге. Четыре часа пришлось лежать в ней. Лицо мокло в воде — гримеры создавали иллюзию пота.

Полина прекрасно поет народные песни, казачьи в том числе. Спела одну из них станичникам. А Маковецкий — украинскую считалочку, которой научила его покойная мама в родном Киеве. Принимали в Вёшенской это на ура, хотя мир с прошлого года перевернулся. Так, в позе, что шел в Миллерово, женщина из Луганска рассказывала, что любила когда-то украинские песни, а теперь слышать их не может.

Страшный случай произошел на съемках — в 4 часа утра Пантелей Прокофьевич (Маковецкий) льял рыбу с сыном на неустойчивом баркасе — оба с наклеенными носами. Ну Маковецкий и упал. Вся группа бросилась спасать, первым — Ткачук. А спасатель прыгнул в воду последним: прежде позвонил жене, чтобы сообщить: Маковецкий утонул. Смену пришлось отложить: два носа быстро не сделаешь.

Знаризации романа «Тихий Дон»

■ 1931 год. Режиссеры — Иван Правос и Ольга Преображенская. В роли Григория Мелехова — Андрей Абрикосов. ■ 1934 год. Московские начальники запретили снимать фильм грузинскому режиссеру Николаю Шангелая по уже готовому сценарию, написанному самим Михаилом Шолоховым. ■ 1958 год. Фильм Сергея Герасимова с Петром Глебовым в главной роли. ■ 1992 год. Фильм Сергея Бондарчука с британским актером Рупертом Эвереттом в главной роли. Фильм вышел только в 2006 году, после смерти режиссера.

Светлана ХОХРЯКОВА.

РЕКЛАМА
ОСВЯЩЕННЫЙ ВЯДЪЙ
СТРАСТНАЯ ПЯТНИЦА
10 АПРЕЛЯ В 19:00
ВХОД СВОБОДНЫЙ
Вы получите освященное церковное масло из Иерусалима. Если у вас болезнь, зависимость, финансовые проблемы, семейные разногласия или вас преследуют неудачи, вы получите помазание этим маслом.
Подробная информация по телефону: +7 (499) 684 00 10
г. Москва, м. ВДНХ, гостиница «КОСМОС» Пр-т Мира 150 (концертный зал)



Смех смехом, но через столичную подземку каждый день проходит тысячи людей, в том числе с опасными предметами и недобрыми намерениями. Это не эмоция — печальная действительность.

С начала 2015 года сотрудники московского метро подвергли досмотру на входе в подземку больше миллиона пассажиров. Об этом 1 апреля заявил зам. начальника службы безопасности метро Валерий Зубенко. «Зарегистрировано 2074 попытки проноса опасных предметов, — уточнил чиновник. — 75% из них — колюще-режущие предметы: ножи, сувенирные кинжалы, травматика и пневматика». При этом, по словам Зубенко, служба безопасности метро испытывает острую нехватку кадров. «Недокомплект — 800 человек, — считает он. — Стоит задача до 1 июля восполнить пробел». А пока 101 станция московской подземки фактически остается без защиты.

Та же картина — на «Комсомольской». К оборудованию досмотровой зоны, которое просто грудой стоит в углу, аккуратно приставлен черный стульчик, на котором сидит сотрудник безопасности. И скорее от нечего делать иногда просит разносчиков пиццы показать содержимое их переносок. И только на «Добрынинской», куда чиновники частенько приглашают журналистов, чтобы показать прелести новой системы безопасности, оборудование выглядит по-настоящему грозно — будто оно и правда может остановить террористов. Зазоры между рамками закрыты, зона досмотра оборудована и реально работает, а безопасники худо-бедно, но смотрят на входящих на станцию.

Скажем прямо, есть станции и похуже, но объединяет их все одно — сотрудники безопасности на транспорте, похоже, не воспринимают террористическую угрозу всерьез. Ведут себя так, будто знают, что все эти рамки — просто бутафория с декоративными огоньками и никакими реальными терристорами им ловить не придется. Что и говорит, если о серьезности намерений безопасников можно судить просто по тому, закрыты ли брешки между рамками металлодетекторов.

Между тем на оборудовании досмотровых зон в 2014 году из столичного бюджета ушло аж 3,5 млрд рублей. При этом на обновляемую систему безопасности в общей сложности уже потратили 7 млрд рублей. На этом фоне заявления о том, что для обеспечения безопасности в метро им просто не хватает людей, звучат по меньшей мере странно.

Антон КАЛЮТИЧ.

## БЕЗОПАСНОСТЬ В МЕТРО РАБОТАЕТ С НЕДОБОРОМ

«МК» выяснил, с чем связана недостаточная активность досмотровых зон в московской подземке

Заходя в московское метро, сначала посмотрите налево, потом направо и только после этого двигайтесь дальше. Да, и не забудьте порадоваться, если на вашем пути будет работать досмотровая зона. Благодаря ей вероятность избежать встречи с преступниками возрастет многократно.

## СЕНАТ СЛЕПЫХ

Может быть, эти 18 тысяч людей использовать более рационально? Например, в качестве сопровождающих в транспорте для людей с ограниченными возможностями. В столичном регионе 30 тысяч колясочников и 16 тысяч незрячих. И сопровождение им нужно куда больше, чем отдельный вагон. И, может быть, людям с ограниченными возможностями все-таки не стремиться в метро в выходные нагрузки, а пользоваться им при помощи сопровождающих в остальное время, когда все вагоны полупусты и специального просто не требуется?



со старых, нет смысла. Нужно делать либо все, либо ничего».

Министр посольства Японии в России Токура Фуруя, который присутствовал на обсуждении, заметил, что в Японии есть отдельные вагоны для женщин, детей и инвалидов. Но главным достижением он считает все-таки не

маломобильные группы смогут пользоваться транспортом. Каждый метрополитен будет сам решать эту задачу, исходя из условий, а мы — проверять, чтобы не было показухи».

Что же касается сенаторов, то они не считают «отдельный вагон» метафорой. В решении комитета по итогам заседания написано, что Минтранс совместно с властями субъектов Федерации, в которых есть метро, должен «рассмотреть возможность организации пилотного проекта по выделению специального вагона в составе поездов метрополитена...». А вот о том, как помочь до этого вагона добраться, — нет ни слова.

«Мне всегда бывает страшно в метро, — признается певца, член Общественной палаты Диана Гурцкая. — Там все спешит, не обращают внимания на человека с тростью, случайно ломают трости. Дай Бог, если мы перестанем бояться ездить в метро. Но для этого нужно, чтобы экспертами в этом проекте выступали мы сами. Спросите у нас, удобно ли нам будет то, что вы собираетесь для нас сделать».

Диана не видит света, но очень хорошо видит главную проблему. Она в том, что спрашивать, выслушивать, обустроить удобную для людей с ограниченными возможностями безбарьерную среду — это так сложно. Зрячему сенату гораздо удобнее не видеть того, что инвалиды, может быть, и не хотят вовсе для себя «гетто» в виде отдельного вагона. Они хотят реальной помощи. Но гораздо проще сделать специальный вагон для незрячих, который будет отличаться от остальных только отсутствием ненужного освещения.

Михаил ЗУБОВ.

«Почта России» доставит письма-треугольники ветеранам вместе с персональными поздравлениями от Президента России. Полученные письма они смогут бесплатно и в любой период времени отправить по всей территории страны своим боевым товарищам, родным и близким. Об этом было объявлено в ходе пресс-конференции «Росвязь и «Почта России» — к 70-летию Великой Победы».

## «ПОЧТА РОССИИ» ДОСТАВИТ ВЕТЕРАНАМ 3 МЛН ПИСЕМ-ТРЕУГОЛЬНИКОВ



Фронтовики и труженики тыла смогут бесплатно поздравить своих однополчан, родных и близких с Великим Праздником

Заместитель руководителя Федерального агентства связи Владимир Шелихов торжественно передал генеральному директору «Почты России» Дмитрию Страшнову 3 млн писем-треугольников для доставки ветеранам Великой Отечественной войны и труженикам тыла в преддверии 70-летия Великой Победы.

— Мы надеемся, что эти маленькие письма согреют душу ветеранов так же, как и письма из дома, поступающие на фронт. Мы восхищаемся и преклоняемся перед ними за проявленное мужество, смелость, любовь к Родине, — подчеркнул Владимир Шелихов.

В проекте также примут участие школьники, студенты и волонтеры со всей страны: в рамках акции «Почты России» «Благодарность землякам» — тепло ладоней! на открытые уроки в школах и вузах они будут складывать письма-треугольники и передавать их в филиалы «Почты России».

— Доставка писем-треугольников — большая честь для «Почты России», — подчеркнул Дмитрий Страшнов. — Мы с особым трепетом относимся к этому проекту, ведь в годы войны фронтовики почтальоны, рискуя своими жизнями, приносили их, соединяя фронт и тыл, объединяя семьи, разлученные войной.

Специальная серия конвертов «Письмо ветерана», выполненная в форме легендарных фронтовых треугольников, изготовлена издательским центром «Марка». Издание конвертов продолжает традиции выпусков предыдущих лет — аналогичная акция проводилась в 1995, 2000, 2005 и 2010 годах.

В ходе пресс-конференции гендиректор «Почты России» рассказал, что 7 мая в Воронеже будет открыт первый в России памятник военному почтальону, созданный Студией военных художников имени М.Б. Грекова. Протопопом для памятника послужил фрейтор Иван Исакович Леонтьев, экспедитор почтальон 333-го стрелкового полка 6-й

Елена НИКОЛАЕВА.



Михаил ПОВАЛОВ.

В нынешний Великий пост москвичи начали активно налегать на икру заморскую баклажанную, а также на консервированную кукурузу. Спрос на них вырос соответственно на 60 и 80%, хотя в прошлом году рост составил лишь 30%. Объяснения этому феномену глава столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немироков найти не может. Зато уверенно обещает, что к Пасхе все москвичи будут обеспечены яичками и куличами.

В предпасхальные недели в столице традиционно падает спрос на мясную, молочную и хлебобулочную продукцию. В этом году москвичи активнее всего отказываются от булочек (общий объем их продаж упал на 40%), а вот мяса и молока едят лишь на 20% меньше. Зато повисился спрос на свежие грибы (на 30%), а в прошлом году в это время они выросли на 45%), ягоды и овощи (на 26%), каша (на 20%) и крупы (на 10%). Из круп горожане активнее всего сметают наиболее дорогостоящую гречку (объем ее продаж вырос на 20%).

Тем временем московские магазины уже вовсю готовятся к Пасхе. В этом году жителям столицы предложат более 20 видов куличей отечественного и импортного производства весом от 100 г до 1 кг. Российские обойдутся в 39–300 рублей, зарубежные — дороже. Прогнозируется, что в общей сложности в эти дни москвичи съедят более 800 тонн куличей. И еще — более 100 миллионов яиц. «К сожалению, цены на яйца столовые выросли, и сейчас десяток в городских магазинах стоит порой по 100 рублей. Однако к Пасхе многие магазины обещают акции, в рамках которых предложат яйца по 50–80 рублей за 10 штук. Это продукция Ярославской, Ростовской, Рязанской областей. Даже из Челябинска к нам яйца везут», — говорит глава Департамента торговли.

Кроме того, на Пасху в городе пройдет традиционные бесплатные обеды для малообеспеченных, в том числе ветеранов Великой Отечественной войны. Предполагается, что их посетит более трех тысяч человек, и все они получат куличи в подарок. А еще в столице проведут пасхальный фестиваль — на 17 площадках уже монтируются праздничные шале.

## К ПАСХЕ ГОРОЖАНАМ ПРЕДЛОЖАТ ДЕШЕВЫЕ ЯЙЦА

Прогнозируется, что их будет продано более 100 миллионов

Готовятся власти и к наплыву москвичей на кладбища. И хотя никакими православными традициями это не диктуется, народ привык посещать погосты в Вербное воскресенье, Пасху, Красную горку и Радоницу (в этом году — 5, 12, 19 и 21 апреля соответственно). Например, в прошлом году в эти дни на кладбищах побывало более двух миллионов человек. Сегодня эти территории приводят в порядок. Власти обещают, что спрос москвичей на ритуальные изделия (всего более 1000 наименований), в том числе инструменты, песок, мешки для мусора и пр., будет удовлетворен. Все это будет предложено бесплатно. «Этот период для нас ключевой в году», — признается глава ГУП «Ритуал» Артем Екимов. — И мы делаем все возможное, чтобы люди могли пребывать на кладбищах комфортно. Сегодня эти территории приводят в порядок, в нестабильных климатических условиях их убирает более тысячи рабочих и более 300 единиц техники».

— В ночь с 11 на 12 апреля, когда будет крестный ход, возле храмов, находящихся у проезжей части, ограничен движение транспорта, — предупреждает замначальника Управления ГИБДД МВД по Москве Владимир Томчак. — 5, 12 и 19 апреля для обеспечения массового выезда людей на кладбища мы задействуем дополнительные силы. В эти дни с 6.00 до 18.00 будет ограничен проезд Щербинскому кладбищу со стороны Варшавского и Симферопольского шоссе; закрыто движение по Востряковскому шоссе до улицы Никулинской, по улице Покрышкина и 26 Бакинских Комиссаров. Будет запрещен проезд к Хованскому кладбищу со стороны Калужского и Киевского шоссе. Одновременно запретят стоянку на 22-м и 23-м километрах Калужского шоссе. Мы рекомендуем водителям в эти дни воздержаться от поездок по Ленинскому проспекту, Профсоюзной улице, Киевскому и Калужскому шоссе.

Как и в предыдущие годы, в праздники до кладбищ запустят дополнительные рейсы общественного транспорта — более 1200 бесплатных автобусов по 40 маршрутам. В прошлом году, например, за четыре праздничных дня ими воспользовались 1,2 миллиона пассажиров. Кроме того, наземный общественный транспорт будет работать в ночь с 11 на 12 апреля до 3.30 утра.

Екатерина ПИЧУГИНА.

## ПО ЗУБАМ ЛИ МОСКВИЧАМ БЕСПЛАТНАЯ МЕДИЦИНА? В городе собираются заново отладить систему доступной стоматологической помощи

Еще в конце прошлого года москвичи начали активно обсуждать слухи о грядущем закрытии стоматологических отделений в городских поликлиниках и больницах. Причина, которая при этом называлась, банальная: предоставлять стоматологические услуги народу в госучреждениях стало совсем невыгодно...

Но реальность оказалась более причудливой. Зам. мэра Москвы по вопросам социального развития Леонид Печатников озвучил на днях новые планы по «ребрендингу» столичной бесплатной стоматологии. По его словам, некогда работающая «не для всех» стоматологические поликлиники начнут лечить москвичам зубы по полисам ОМС. Ура? Или бесплатная стоматология подбита бесплатному сыру в мышеловке — непонятно, нужно ли лечение такого качества? В этом разобрался «МК».



Александр ГОРЮНЧЕНКО

В конце прошлого года врач Светлана Овчинникова заявила о закрытии стоматологического отделения в ГКБ №71, где она работала. Следом за ней о массовых сокращениях стоматологов в городских поликлиниках сообщили еще несколько врачей. Врачи из поликлиники №34 уже оповестили своих пациентов, что теперь ждут их в платном заведении по соседству, где обещают «высококачественное оборудование» и «индивидуальный подход». «Искать работу в госсекторе сейчас совершенно бесполезно — коллег либо уже уволили, либо говорят о грядущих сокращениях», — на правах анонимности рассказал обозревателю «МК» один стоматолог.

по ОМС оставляет желать лучшего. Протезирование зубов, косметическая реставрация, отбеливание зубов, зубосохраняющие операции, ортодонтическое лечение в бесплатную программу не входят, — поясняет наш эксперт-стоматолог.

Полпил слухи, что бюджетную стоматологию в столице прикрывают полностью уже к лету 2015 года, что ее даже выведут из ОМС, ибо лечить зубы москвичам стало невыгодно. Поэтому на фоне таких тревожных новостей заявление Леонида Печатникова о 60 специализированных стоматологических клиниках прозвучало обнадеживающе. «Никто не собирается открывать новые клиники, — сразу предупредил Печатников, беседуя с обозревателем «МК». — Сейчас стоит вопрос о том, чтобы основную стоматологическую помощь в городе оказывали не маломощные отделения в районных городских поликлиниках, а специализированные стоматологические клиники, которые в городе есть и которые никогда не были загружены. Их 60: 36 взрослых и 24 детских. Другой вопрос, что они реально не оказывали никаких бесплатных услуг, да и попасть туда можно было в основном по блату. Теперь же они начинают оказывать бесплатную помощь в рамках ОМС. К тому же они должны предоставлять услуги по льготному зубопротезированию, которое есть в программе госгарантий оказания медицинской помощи».

— Лет десять назад проректор МГМСУ уверял, что 80% зубов России являются не лечеными, а люди, которые нуждаются в помощи, ее не получают. Не думаю, что ситуация изменилась за эти годы. Немалое количество заболеваний связано с тем, что полость рта нормально не обработана, — вплоть до гастритов, эндокардитов (воспаления сердца) и пр. Однако последние лет двадцать пять стоматология была в авангарде платной медицины. На этом фоне заявление Печатникова звучит революционно, ведь все тренды последнего времени в столице связаны с переходом на платную медицину. Конечно, кто, как и чем будет лечить людям зубы — еще вопрос. Хотя и в платных клиниках бывает много чудес. Меня беспокоит только одно: где взять столько стоматологов, которые согласны работать в системе ОМС? И чем будут платить этим врачам? — говорит председатель общероссийской Лиги пациентов Александр Саверский.

Печатников подчеркивает, что уже сегодня любой москвич может прикрепиться к специализированной стоматологической поликлинике по полису ОМС точно так же, как он прикреплялся к районной (хотя бы, как он пригласили приходить прикрепляться и даже привести с собой родных). При этом каждый житель Москвы может выбрать ту клинику, которая ему понравится. А с 1 июля стоматологические клиники, как и обычные, перейдут на подушевое финансирование — то есть средства им будут поступать в зависимости от того, как много пациентов к ним прикрепилось.

Однако бесплатными по полису ОМС будут лишь те услуги и материалы, которые упомянуты в территориальной программе госгарантий оказания бесплатной медицинской помощи. Если кто-то захочет имплантаты, металлокерамику, то это придется оплачивать за свой счет.

— По ОМС у нас лечат и удаляют зубы с применением материалов и анестетиков отечественного производства. Импортная анестезия, хорошие пломбы — только за деньги, в бюджетной стоматологии используют очень дешевые материалы, и качество лечения зубов

а пациенты — страдать, — прокомментировал «МК» ситуацию один из врачей стоматологической поликлиники. — Отделения в районных поликлиниках не то чтобы закрывают, а переводят на коммерцию — не случайно же для них по программе модернизации закупили хорошее оборудование. У кого есть деньги — лечитесь там, у кого нет — идите в стоматологические поликлиники. И штат врачей там не увеличили. На весь округ осталось три поликлиники, где зубы лечат по ОМС. У нас было около 90–100 тысяч населения на поликлинику, а теперь — 1 миллион 200 тысяч, а это не считая приезжих! По приказу Минздрава на одну ставку врача должно быть 5 тысяч населения. О каком переизбытке врачей идет речь? Очереди теперь растянулись на недели, но главное, что все стоматологические клиники с лета прошлого года стали автономными и должны зарабатывать сами за счет ОМС и платных услуг. Каждый врач должен сдавать выручку. И на «протипание», и на «коммуналку», и на зарплату врачам клиника должна зарабатывать сама. Пломбы по ОМС мы ставим только отечественные — химические или цементные. Сетевые — за деньги. По ОМС лечим только случаи без осложнений или удаляем зуб. Депульпирование зубов под протезирование тоже только платное. Времени на пациента дают гораздо меньше — 20 минут, что за них успеешь? При этом официально врачи должны четверть рабочего времени посвящать платным услугам. Нормальные врачи, которые умеют лечить, уже бегут из таких клиник в коммерцию.

Так что пока однозначно утверждать, что реформы в столичной стоматологии пойдут во благо (или во вред) зубам москвичей, нельзя. Посмотрим, что вызовут эти нововведения — ноющую боль или голливудскую улыбку.

Екатерина ПИЧУГИНА.

## РЫБНЫЕ ДНИ РАСТЯНУТСЯ НА НЕДЕЛЮ В Москве пройдет фестиваль даров моря

Начиная с 22 апреля у москвичей появится возможность вдоволь полакомиться рыбой, причем рыбой российской, выловленной у побережья Северного Ледовитого океана, Камчатки, Крыма. Мероприятия специализированного фестиваля охватят всю Москву: в продовольственных магазинах будут организованы специальные рыбные секции, рестораны и кафе представят фестивальные меню из российских рыбопродуктов. Рыбные павильоны появятся на московских рынках и ярмарках.

к примеру, от японцев. «Они могут отличить дикую креветку от искусственно выращенной и никогда не стану покупать последнюю, которая в конечном счете поставается на наши прилавки по дикой цене», — объясняет один из участников «Рыбной недели». До последнего времени российский рыбный улов составлял практически половину от общего мирового, однако раньше большая часть отечественной продукции поставлялась на зарубежные перерабатывающие предприятия. Затем эти консервы и рыбные полуфабрикаты из российского мнтя импортировались в Россию в упаковке с иностранным брендом. Теперь такая схема постепенно будет сходить на нет. Помогли в этом, как ни странно, торговые санкции.

Статистический московский ежегодник потребляет около 27 кг рыбы и рыбопродуктов. По заявлениям Росрыболовства, потребность москвичей в рыбных продуктах на 69% обеспечивается поставками отечественной продукции из Сахалинской, Камчатской, Калининградской, Мурманской областей, Приморского края и других регионов России и на 31% — за счет импорта (Чили, Аргентина, Китай, Индонезия и др.) Больше всего москвичи покупают живую и замороженную рыбу и морепродукты, на долю соленых, копченых и сушеных даров моря приходится порядка 20%. Третью строку в списке популярности составляют рыбные консервы с долей в потреблении 13%, доля рыбных полуфабрикатов и готовых рыбных изделий составляет 7%.

Одной из целей фестиваля является организация диалога между рыболюбцами сообществом и представителями ритейл-индустрии, при участии федеральной власти. Другая цель фестиваля — это популяризация отечественной рыбы среди потребителей. Фестиваль в Москве откроет череду аналогичных мероприятий в российских городах, центрах рыбодобычи и производства рыбной продукции.

Татьяна ЧЕРЕДНИКОВА.

ПЕРВЫЙ ПАС



**Алексей ЛЕБЕДЕВ,**  
редактор отдела  
спорта «МК»

## БЕЛО-ГОЛУБАЯ КРОВЬ

После кучи сообщений про то, что московское «Динамо» упустило Граната, Нобоа и вот-вот потеряет Юсупова, — радостная для болельщиков бело-голубых новость: продлен контракт с вратарем Антоном Шунниным, воспитанником клуба. Который сейчас в основной состав попадает не очень часто: там царит Владимир Габулов — тоже отличный голкипер.

Один из руководителей «Динамо» Гурам Аджоев подчеркнул, кое на кого намекая: «Антон — настоящий мужчина, ни с кем переговоров у нас за спиной не вел!»

...Турция, море. Февральское, холодное, но когда нас с вами это останавливало?

Вылез на берег — сразу основательно растраиваться и смотреть: не начали?

Так и есть, начали: московские динамовцы той зимой, два года назад, рублились, кажется, с минскими одноклубниками. И в воротах у них блистал в ту пору высокий блондин, если помните.

Должны помнить: раз уж не по вратарским подвигам, которых было ой как немало, тогда по скандальной истории конца 2012-го, связанной с его именем.

В матче «Динамо» — «Зенит» что-то пиротехническое громыхнуло возле Шуннина — и пиротехники засчитали техническое поражение (они, впрочем, и так проигрывали). Расследование показало, что устроил бомбардировку зенитовский сектор.

О петарде, впрочем, говорить не стали, когда позначились. Антон сразу попросил об этом.

Но я все же спросил — в том смысле, что болельщики-то за здоровье вратаря беспокоятся: не ухудшилось зрение? Сначала ухудшилось, потом все вернулось, успокоил Антон.

Потом он рассказал, что работы на сборах не боится: «Кому-то можно не пахать, а мне надо, я отношусь к тому типу людей, кому без этого никак».

Повздыхал, что у вратарей самая неблагодарная работа. И приходится им больше вкалывать, чем полевым игрокам.

Вспомнил, как стал голкипером: «Да обычная история — не было вратаря, мне предложили, согласился, но пока не предлагали — и не рвался».

Поведал, что папа у него высокий — 196 см: «Он даже выше меня! И потом, я, кстати, уходил на некоторое время из «Динамо» в «Торпедо» (Люберцы), играл там в поле, а оказался в воротах уже после того, как сам попал голкиперу в лицо: ему уйти пришлось — вот я и встал в «рамку» снова».

Расчистил себе место — смеется...

Потом Шуннин вернулся в «Динамо» и уже был только вратарем: «Тогда в манеже динамовском был рынок, а на Малой спортивной арене зимой каток заливали. Поле давали только два раза в неделю, но спасибо родителям, помогали: возили в разные футбольные школы к тренерам вратарей, они меня тренировали за деньги».

Кстати, многие предлагали остаться после этих тренировок, но Антон наотрез отказывался.

Сердце динамовское, пояснил: отец-то всегда болел за бело-голубых. Да и сам он тоже.

Шуннин рассказал, к слову: «Родители наказывали только одним способом — хуже для меня не было: могли запретить идти на тренировку, если плохо учился».

...А еще мы с ним вспоминали, как он полез заступаться за отца, когда тот сцепился с болельщиками «Спартак»: «Тогда у нас закончилась игра, я шел с поля и искал родителей взглядом, как обычно. Вдруг увидел: папа дерется, причем никто не разнимает!»

Ну, Антон — благо вратарь, реакция хорошая! — и рванул сразу наверх, тут и служба безопасности клубная подтянулась — разняли.

«А с чего все началось, — продолжал он вспоминать, — там пьяные болельщики оскорбляли меня, отец потребовал извиниться. Они отказались — и поносилось».

Шуннин-старший, между прочим, серьезный бизнесмен. А ведь часто бывает, что футболистами становятся ребята из не самых благополучных семей. И для них футбол — социальный лифт, возможность вырваться из бедности.

В том, что Антон не из таких, конечно, очевидный плюс: не закукливаясь голова от первых денег.

«Я знаю много людей таких, — рассуждал Шуннин, — кто подписал контракт — и все, жизнь удалась, девочки, кутежи-гуляжи... У меня не было такого, я вообще деньгами с детства сорить не привык: где-то лучше сэкономлю, куплю потом серьезно что-то».

Так у него и появился свой дом — серьезный юноша Антон на него с 16 лет откладывал.

...А еще мы вспоминали его бабку по материнской линии, неку: «Она уже после развала СССР в Германию уехала, да и вообще много чего в жизни повидала. А прабабушка вообще родилась там».

Но сам он эмигрировать никогда не собирался: «Я же люблю свою страну».

Любит — и рассчитывает еще сыграть за сборную. Пока матчей за Россию у него маловато — только два.

Но какие его годы, тем более для голкипера!

Вратари вообще не такие, как все, не такие, как полевые игроки. И расцвет у них часто позже: звездные годы главной динамовской легенды Льва Ивановича Яшина — это уже после 30.

А Шуннину всего 28...

АЛЛО, НАШЛИ ТАЛАНТ

«МК» продолжает знакомить читателей с юными дарованиями отечественного спорта в рамках рубрики «Алло, нашли талант». Сегодня речь пойдет о нападающем московского «Спартака», а теперь и сборной России Денисе Давыдове. 30 минут игрового времени, что получил форвард от Фабио Капелло в товарищеской встрече с Казахстаном, несомненно, стали щедрым авансом для молодого игрока, который еще только предстоит отработать. Но кто знает, быть может, именно Денис станет нашей главной надеждой в атаке на домашнем чемпионате мира, до которого остается все меньше времени.

К слову, в уже упомянутом матче с казахами в составе национальной команды дебютировал не один Давыдов. Но именно он стал самым юным новобранцем Капелло, всего на пару недель обойдя казанца Эльмира Набиуллина, отметившего свое 20-летие 8 марта.

Спартакские болельщики готовы носить Дениса на руках. На него обратил внимание дон Фабио. И это притом что в послужном списке Давыдова пока значатся лишь скромные 285 минут в составе «Спартака», в ходе которых нападающий отдал 2 результативные передачи. Чем юный форвард, еще не забивший в своей профессиональной карьере ни одного взрослого мяча, заслужил приглашение в первую команду страны? На этот и другие вопросы мы попросили ответить Алексея Сафонова — агента, представляющего интересы Дениса Давыдова.



— Алексей, для вас вызов Дениса в сборную стал неожиданностью?

— Думаю, все понимаем, что этот вызов Денис получил авансом, Капелло и его тренерский штаб таким образом выразили поддержку и доверие многообещающему игроку. Давыдов знает, что ему надо прибавлять и доказывать свою состоятельность на поле. Его уже окрестили вторым Месси, но, надеюсь, что он станет первым Давыдовым.

— Он ведь не забил пока ни одного мяча за «Спартак».

— Так и есть. Сейчас для него крайне важно получать как можно больше игрового времени в клубе. А голы, не сомневаюсь, придут.

— Агенты, имея собственную оценочную шкалу, смотрят на игроков под немного другим углом, нежели тренеры или болельщики. Какие игровые и человеческие качества вы бы отметили у Дениса?

— В первую очередь он настоящий фанат футбола. Он играет с улыбкой, получает от футбола удовольствие. Денис обладает приличной техникой работы с мячом, а этим в современном футболе могут похвастаться далеко не все. Да, порой увлекается, передерживает мяч, но это с опытом проходит.

— Давыдов действительно часто и охотно идет в обводку, но КПД его дриблинга, мягко говоря, далек от идеала.

— Необходимо понимать, что Денис пока не завоевал себе статус основного игрока в «Спартаке». Стабильно выходить в стартовом составе гораздо проще — с привычкой приходит и спокойствие. Денис же каждый раз вынужден доказывать необходимость своего присутствия в основе тренерам, партнерам, болельщикам. А ошибки... А какой молодой игрок не ошибается?

— Не мешает ли Денису повышенное внимание? У вас, как у человека, часто с ним общающегося, нет опасений, что парень «поймает» звезду?

— Денис абсолютно адекватный парень и все прекрасно понимает. Но, согласитесь, когда игрока



## ПОЛЧАСА ДАВЫДОВА



**САМЫЕ ЮНЫЕ ДЕБЮТАНТЫ СБОРНЫХ В ИСТОРИИ МИРОВОГО ФУТБОЛА**

ИГРОК	СТРАНА	ВОЗРАСТ
Лукас Кнетч	Северные Марианские острова	14 лет 2 дня
Стивен Англиа	Гана	14 лет 323 дня
Мартин Одергор	Норвегия	15 лет 253 дня
Симональ Это'О	Камерун	15 лет 364 дня
Сигурдур Йонссон	Исландия	16 лет 251 день
Пеле	Бразилия	16 лет 259 дней
Гарет Бэйл	Уэльс	16 лет 315 дней

**САМЫЕ ЮНЫЕ ДЕБЮТАНТЫ СБОРНОЙ РОССИИ**

ИГРОК	АМПУЛА	ВОЗРАСТ
Игорь Акинфеев	голкипер	18 лет 20 дней
Алан Дзагоев	полузащитник	18 лет 116 дней
Владимир Бесчастных	нападающий	18 лет 138 дней
Дмитрий Сычев	нападающий	18 лет 152 дня
Владислав Радимов	полузащитник	18 лет 263 дня
Марат Измаилов	полузащитник	18 лет 328 дней
Александр Кержаков	нападающий	19 лет 120 дней
Антон Бобер	полузащитник	19 лет 180 дней
Денис Давыдов	нападающий	20 лет 9 дней
Эльмир Набиуллин	защитник	20 лет 23 дня

СЛУЖБА

## МЕЧТЫ О ТРОНЕ БЕЗ РОННИ

Стартовал China Open

Самое принципиальное сражение на турнире, как ни парадоксально, идет вовсе не за титул и даже не за 85 000 фунтов стерлингов, что получит победитель финала, а за вакантное место в топ-15 (еще одна позиция закреплена за Али Картером), дающее право избежать квалификационного раунда. На проходку в финальную стадию претендуют Магуайер и Милкинс. Последний в 1/8 обыграл Уайта, который также входил в список соискателей.

China Open традиционно собирает внушительную зрительскую аудиторию, ведь именно в Пекине появляется уникальная возможность увидеть во всей красе основных претендентов на снукерную корону. Но на этот раз полноценных зрителей не получилось.

Сначала Ронни О'Салливан в последний момент снялся с турнира, объяснив сей шаг проблемами со здоровьем. Вторым ударом стало поражение в первом же круге Нила Робертсона, который вместе с Трапом, по мнению букмекеров, был главным претендентом на победу в Китае. Австралиец уступил в решающем фрейме Дэчавату Пумжаенгу (4:5), ошибившись на последнем цветном шаре, и перед стартом чемпионата мира после своей игры оставил массу вопросов.

**China Open**

1/32 финала: Рикки Уолден — Цао Юйпэн — 5:0, Гэри Уилсон — Лян Вэньбо — 5:3, Курт Маффин — Алистер Картер — 5:4, Кайрен Уилсон — Марк Дэвис — 3:5, Барри Хоукс — Джерард Грин — 5:2, Джимми Робертсон — Доминик Дэйл — 3:5, Алан Макманус — Джек Лисовски — 4:5, Дэчават Пумжаен — Нил Робертсон — 5:4, Дин Цзюньху — Маркус Кэмпбелл — 5:1, Питер Эбдон — Чжан Аньда — 5:4, Райан Дэй — Лиам Хайфилд — 5:1, Дэвид Моррис — Стивен Магуайер — 1:5, Фергал О'Брайен — Майк Данн — 3:5, Джон Хиггинс — Юй Дэлун — 5:3, Марко

Фу — Эшли Карти — 5:0, Джейми Джонс — Мэттью Стивенс — 6:3, Джо Свэйл — Зак Шорети — 4:5, Найджел Бонд — Роберт Милкинс — 3:5, Энтони Хэмилтон — Чжоу Юэлу — 1:5, Джо О'Коннор — Майкл Лесли — 1:5, Стюарт Бинхэм — Питер Лайнс — 5:1, Кен Дохерти — Майкл Уайт — 4:5, Джо Перри — Дэвид Гилберт — 3:5, Эллиотт Слессор — Мэттью Сэлт — 5:3, Марк Джойс — Марк Селби — 3:5, Марк Уильямс — Чжао Синьтун — 5:2, Даниэл Уэлш — Грэм Дотт — 3:5, Эндрю Хиггинсон — Джадд Трамп — 3:5, Джейми Бернетт — Марк Кинг — 3:5, Энтони Макгилл — Алфи Берден — 5:1, Джейми Коуп — Шон Мерфи — 1:5.

1/16 финала: Хоукс — Дэйл — 5:2, Дэй — Магуайер — 4:5, Бинхэм — Уайт — 4:5, Шорети — Милкинс — 4:5, Гилберт — Юэлу — 5:2, Слессор — Селби — 0:5, М.Уильямс — Лесли — 5:0, Лисовски — Пумжаенг — 0:5, Халл — Кинг — 5:4, Данн — Маффин — 3:5, Макгилл — Мерфи — 4:5, Дин — Марк Дэвис — 5:1, Хиггинс — Дотт — 5:2, Эбдон — Трамп — 1:5, Уолден — Уилсон — 2:5, Фу — Джонс — 4:5.

1/8 финала: Халл — Маффин — 1:5, Джонс — Мерфи — 3:5, Уайт — Милкинс — 1:5, Гилберт — Селби — 2:5.

Матчи Дэй — Уильямс, Хиггинс — Трамп, Хоукс — Магуайер и Уилсон — Пумжаенг завершились после подписания этого номера.



Джон Хиггинс пока еще в игре.

ИЗ ПЕРВЫХ РУК

Сгоревший Институт научной информации по общественным наукам (ИНИОН) — самый крупный в мире научно-информационный центр — активно спасает свою библиотеку. Закончена эвакуация «сухого» и «мокрого» фондов из здания, расположенного на пересечении Нахимовского проспекта и улицы Профсоюзной (в общей сложности 625 тысяч экземпляров). Где они будут храниться, как планируется восстанавливать утраченное, какая судьба ждет само здание института и его сотрудников? Об этом спустя почти два месяца после пожара мы побеседовали с директором ИНИОН РАН Юрием ПИВОВАРОВЫМ.

— Предупреждаю вас сразу — вопросов, хранились ли в ИНИОНе рукописи Шекспира, не задавайте. Ряд изданий пишет о пожаре в ИНИОНе совершенно неправду. Некоторые журналисты даже не удосужились узнать, что у нас никогда не хранилось ни рукописей Шекспира, ни рукописей Толстого. У нас вообще большую часть библиотеки составляет коллекция новых научных изданий.

— А Готская библиотека разве не представляет особой ценности?

— Готская библиотека — старинное собрание книг по истории, политике, геральдике XVI—XIX веков из немецкого города Гота, но... изданное в типографии. Сейчас основная ее часть хранится в Федеративной Республике Германия.

— А как же история о том, что Советская Армия ее перевезла в СССР в рамках репарации в 1945 году?

— В середине 50-х годов прошлого века СССР вернул в ГДР Готскую библиотеку. Потом по прошествии нескольких лет выяснилось, что еще около 30 тысяч книг этой библиотеки остались в СССР. Они были переданы в нашу библиотеку, где и хранятся в полной сохранности поныне.

— Хорошо. Но что же было самого ценного в институте?

— ИНИОН был создан в 1969 году совместным решением ЦК КПСС и правительства. Родился институт не на пустом месте, а на базе Фундаментальной библиотеки по общественным наукам, которая была организована в 1918 году. Она планировалась как некое подобие библиотеки Конгресса США. В задачу людей, которые здесь работали (кроме библиотечных работников), входило написание рефератов и обзоров по отечественной и зарубежной литературе социально-гуманитарного профиля. Кроме того, мы занимались библиографией, созданием Автоматизированной системы по общественным наукам (АИСОН) и баз данных

## «НЕ КОРМИШЬ НАУКУ — РАЗБЕГУТСЯ УЧЕНЫЕ»

(крупнейших в мире). ИНИОН стал центральным общесоветским институтом Академии наук. Здесь внедрялись самые современные способы сбора и хранения информации, а наше издательство «ИНИОН» было вторым научным издательством в АН СССР после «Науки».

— Каковы масштабы бедствия в цифрах?

— Реальные потери исчисляются примерно 2,3 миллиона единиц хранения из общих 14,8 миллиона. Из того, что погребло, один миллион имеет дубликаты в других отделениях, значит, сохранились. Второй миллион — это так называемые обязательные экземпляры, у которых также есть копии в других библиотеках. И еще примерно один миллион мы готовили к списанию. Это естественная форма работы любой библиотеки мира.

— Скажите, что спасали в первую очередь?

— Реальные потери исчисляются примерно 2,3 миллиона единиц хранения из общих 14,8 миллиона. Из того, что погребло, один миллион имеет дубликаты в других отделениях, значит, сохранились. Второй миллион — это так называемые обязательные экземпляры, у которых также есть копии в других библиотеках. И еще примерно один миллион мы готовили к списанию. Это естественная форма работы любой библиотеки мира.

— Скажите, что спасали в первую очередь?

— Реальные потери исчисляются примерно 2,3 миллиона единиц хранения из общих 14,8 миллиона. Из того, что погребло, один миллион имеет дубликаты в других отделениях, значит, сохранились. Второй миллион — это так называемые обязательные экземпляры, у которых также есть копии в других библиотеках. И еще примерно один миллион мы готовили к списанию. Это естественная форма работы любой библиотеки мира.

— Скажите, что спасали в первую очередь?

картонных коробках, «мокрый» фонд помещается в специальные пластиковые контейнеры для перевозки и последующей заморозки в холодильных камерах. Технологические решения по их будущей просушке сейчас разрабатываются сотрудниками института с приглашенными экспертами.

— Я слышала, что в институте была проблема с местами хранения...

— Еще в 69-м году предполагалось строительство второй очереди комплекса. Она, так же как наше нынешнее здание, должна была быть построена буквой «Г», как бы замыкая четырехугольник. Мой предшественник, выдающийся ученый и организатор науки академик Владимир Алексеевич Виноградов, еще в те годы начал борьбу за строительство второй очереди. Не получилось... Когда я стал директором в 98-м году, тоже шел себя надеждой, что удастся построить еще один корпус. Были и инвесторы, и прекрасные проекты. Но в силу определенных причин этот план не был реализован. Потом и вовсе грянул кризис...

— Сейчас речь идет о реконструкции или строительстве нового здания?

— Крупнейшие архитекторы страны уже обратились к Путину и Медведеву с просьбой восстановить здание на прежнем месте и в прежнем виде. Специалисты считают его шедевром советского архитектурного модернизма 60-х годов. Автор

этого здания получил в свое время государственную премию.

— Чем они могут помочь?

— К примеру, оцифрованной научной литературой или передачей нам права доступа к их базам данных. Таким образом, мы надеемся не только восстановить утраченное, но и расширить свои фонды.

— Чем новый ИНИОН должен отличаться от старого?

— Если бывший институт воссоздадут в прежнем виде, то внутри он может быть уже совсем другим. За счет того, что электронные базы хранения требуют меньше места, на старом фундаменте и в подвалах, которые хорошо сохранились, можно разместить и новое здание, и цеха по восстановлению книг, которых у нас не было.

— Коллективу института, наверное, сейчас нелегко. Когда у сотрудников появится возможность приступить к работе?

— Вы знаете, несмотря ни на что, мы продолжаем работу в пятиэтажном доме на улице Кржижановского. Ранее он принадлежал президенту РАСХН. Без лифтов, не в очень хорошем состоянии, но все равно мы за него благодарны. Правда, пока еще мы владеем половиной здания, а нам необходимо все. Поэтому мы пока не можем принимать читателей.

— А поступающие новые книги куда определяете?

— Сначала все поступает на улицу Дмитрия Ульянова, где в одном из переданных нам помещений располагается распределительный пункт. Оттуда книги о Латинской Америке поступают в наше же отделение, имеющееся в Институте Латинской Америки, книги по экономике — в Институт экономики и так далее. Там с ними работают специалисты, заносят новые издания в базу данных, готовят библиографию, рефераты.

— Сколько потребуется времени на окончательную оцифровку фонда?

— Тема оцифровки очень деликатная. Чтобы оцифровать весь фонд ИНИОНа, надо организовать тысячу рабочих мест, работать несколько лет, затратив на все это минимум миллиард рублей.

— Но ведь работа по оцифровке проводилась еще в начале 2000-х по программе «Электронная библиотека научного наследия России».

— Наука последние 25 лет финансировалась плохо. Как говорится, не кормишь свою армию — будешь кормить чужую, не кормишь науку — разбегутся ученые, и будешь покупать патенты те же разработчики, но только в несколько раз дороже. Если страна претендует на статус мировой державы, можно найти деньги и поддерживать институты на должном уровне.

Беседовала Наталья ВЕДЕНЕВА.



Так теперь выглядит ИНИОН.

«На чудеса надеяться глупо, — сказал однажды директор НИИ питания РАМН, академик РАН, д. м. н., профессор Виктор Тутельян. — Можно выбрать любую диету, но очень важно знать, сколько калорий в каком продукте содержится». И посоветовал: «Улучшать свой рацион аптечными поливитаминами». А соблюдение законов питания, по его мнению, позволит долгие годы сохранять здоровье и красоту.

Какие это законы? И почему во всем мире, несмотря на многочисленные страшилки специалистов по поводу множества, в том числе и смертельных, болезней от ожирения, современные так стремительно набирают вес? Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ) уже признала ожирение глобальной эпидемией XXI века. Но мало кто пугает даже тот факт, что средняя продолжительность жизни при избыточной полноте минимум на 10 лет короче, чем при нормальном весе (факт доказанный). Но по прогнозам, к 2025 году уже половина взрослого населения планеты будет страдать от ожирения.

В лидерах — сытые жители развитых стран. В этом смысле благополучные страны стремительно догоняет Россия: сегодня в нашей стране у 30% населения фиксируется избыток массы тела, а едва ли не каждый четвертый страдает ожирением. Причем в ряды тучных встает все большее число «желающих». Только за последние 8–9 лет в России распространенность ожирения выросла с 19 до 23%. Москва не исключение: ожирение врачи отмечают у 10% московских детей до 18 лет. А ведь избыточный вес относится к числу основных факторов риска смерти: диабет (44%), ишемия сердца (23%), онкологические патологии (до 41%) и др.

## Сколько съел, столько надо и потратить

Но что означает понятие «здоровое питание»? Как это согласуется с желанием доброй половины человечества — похудеть? И что значит «соблюдение в питании законов природы» по Тутельяну?

— Законы о питании я бы условно разделил на два, — поясняет Виктор Александрович Тутельян. — Первый: соответствие энергетичности рациона энергозатратам. Сколько человек употребил калорий, столько он должен и потратить. Снижение энергозатрат и ведет к лишнему весу. Цифры, когда более половины населения, кому за 30, имеют избыточный вес, а каждый четвертый — ожирение, говорят сами за себя. А основная причина — нерастратившие калории, сидячий образ жизни.

Второй закон: организм должен получать достаточное количество витаминов и минералов, других полезных веществ. Их недостаток способен вызвать серьезные проблемы со здоровьем. То есть нужен тот самый классический баланс. Ведь пища — это не только калории, но еще и 150–170 химических соединений, половина из которых не синтезируется в нашем организме, их мы должны получать с пищей. Вот и возникает дилемма: с одной стороны, надо есть меньше, чтобы быть стройными, с другой — есть больше, чтобы получить достаточно полезных веществ.

А на вопрос, соблюдать ли диету и если да, то какую, академик Тутельян ответил: «На чудеса надеяться глупо. Выбирать можно любую диету, главное — знать, сколько калорий в каком продукте содержится». И порекомендовал всем свой рацион питания дополнять витаминно-минеральными комплексами из аптеки. Особенно весной, когда организм ослаблен.

Собственно, эту точку зрения разделяет и наш постоянный консультант — фитотерапевт, д. м. н., профессор Сергей Турецкий. «В основе ожирения лежит нарушение обмена веществ, когда процессы образования жира из питательных веществ преобладают над процессами его распада, — говорит Сергей Николаевич. — Ожирение почти всегда вызывает расстройство деятельности организма: затрудняется работа сердца, нарушается кровообращение, появляются одышка, быстрая утомляемость, снижается устойчивость к инфекциям».

При лечении ожирения в домашних условиях основными средствами он называет диету и лечебную гимнастику. Но, прибегая к мерам, позволяющим быстро сбросить вес, необходимо помнить, что это может неблагоприятно сказываться на теле, особенно на лице: оно становится дряблым, кожа обвисает. Нужно также знать, что если ожирение связано с заболеваниями желез внутренней секреции, то никакая гимнастика или диета не помогут.

И для предупреждения ожирения, особенно лицам, склонным к полноте, надо ограничивать себя в еде, чтобы калорийности пищи не превышала энергетических затрат. Строго ограничивать себя в высококалорийных и легко усвояемых продуктах (белый хлеб, кондитерские изделия, макароны, картофель, сахар, мед, варенье и др.).

## «Убрать с глаз долой пиво и крепкий алкоголь»

— Если хотите сбросить лишний вес, даже употребление воды должно быть ограничено, — считают диетологи. — И уж тем более — пиво и крепкие алкогольные напитки. При развившемся ожирении общая калорийность пищи должна быть значительно уменьшена, а углеводы поступать в организм в основном в виде овощей, зелени, несладких фруктов или ягод, дающих чувство насыщения. Содержание жиров в пище должно быть уменьшено.

Свою точку зрения по этому поводу высказала и еще один наш эксперт — врач-диетолог клиники «НИИ питания РАМН» Марина Бирюкова. — Поражает незнание большинством россиян



Чуть более недели остается до святого христианского праздника — Пасхи. Для постящихся по церковным канонам — самое трудное испытание во время Великого поста. А у тех, кто не следует строгим церковным правилам, есть возможность сбросить лишние килограммы, ограничив себя хотя бы в скоромной пище. Но как худеть правильно, чтобы не навредить себе? Подскажут наши эксперты — врачи-диетологи и другие специалисты по питанию.

# СТРАСТЬ КАК ХОЧЕТСЯ ПОХУДЕТЬ

**Грядет последняя, самая строгая (Страстная) неделя Великого поста. Как употребить это время себе во благо?**



элементарных принципов правильного питания, — отмечает Марина Геннадьевна. — Неужели так трудно усвоить, что в первой половине дня можно есть больше калорийной пищи (мясо, масло, шоколад и даже макароны), а во второй — налегать на рыбу, творог, нежирное мясо. И побольше овощей. Питаться дробно: 5–6 раз в день. И лишние килограммы уйдут сами собой.

Кстати, Американская ассоциация сердца рекомендует: при среднем потреблении калорий (примерно 2500 в день) насыщенные жиры в день не должны превышать 25 г. И ни граммом больше. Все что свыше — вредно. В основном насыщенные жиры есть в пище животного происхождения: молоко, молочных продуктах, сырах, масле, мясе, особенно много насыщенных жиров в жирной говядине, свинине, салате. Так что если хотите минимизировать количество насыщенных жиров, покупайте обезжиренное молоко, постное мясо, используйте бекон, замените сливочное масло на растительное.

## «10 дней на восточной диете, и 4 кг уйдут в минус»

Среди многочисленных диет для похудения диетологи выделяют так называемую восточную диету. Считают ее наиболее расщепленной к европейским условиям жизни. Рассчитана она на 10 дней. В нашем случае — как раз до Пасхи. Кстати, пить в ней не ограничено. И при строгом соблюдении определенного питания человек может потерять в весе до 4 кг. Но...

При любой диете для похудения следует всегда помнить о потреблении достаточного количества белка, нехватка которого угнетает действие на все функции организма и ухудшает настроение, предупреждают наши эксперты. В день требуется не менее 250–300 г белковой пищи. Выглядит восточная диета примерно так:

- в 8 часов утра — чашка кофе или чая с кусочком сахара;
- в 11 часов — крутое яйцо и 7–10 штук черной сливы сушеного;
- в 14 часов — 200 г отварного постного мяса и 100 г гарнира из капусты или моркови (желательно свежих). А еще — одно яблоко или апельсин;
- в 17 часов — 30 г сыра, апельсин или яблоко;
- в 20 часов — стакан простокваши или кефира.

Такую строгую диету можно повторить через 3–4 месяца. Эффективным средством от ожирения являются и целебные ванны, например, с ветками и листьями березы.



**ЦЕРКОВЬ РЕКОМЕНДУЕТ:** уже сегодня, 3 апреля, возможно сухоядение. Разрешается сырая пища без масла. Завтра, 4 апреля, можно есть горячую пищу с растительным маслом. 5 апреля — Вербное воскресенье. Разрешается не только горячая пища с растительным маслом, но и вино, рыба и морепродукты. **А вот с 6 апреля требования к постящимся самые строгие:**

- понедельник, 6 апреля, — сухоядение, разрешается сырая пища без масла;
- вторник, 7 апреля, — разрешается горячая пища без масла;
- среда, 8 апреля, — сухоядение, разрешается сырая пища без масла;
- четверг, 9 апреля, — разрешается горячая пища без масла;
- пятница, 10 апреля, — полное воздержание от пищи;
- суббота, 11 апреля, — разрешается горячая пища с растительным маслом.
- воскресенье, 12 апреля, — окончание Великого поста. Пасха, Светлое Христова Воскресенье. Разрешается любая еда. С наступающим праздником вас!

воду — они калорийны и требуют хорошей закуски) на красное или белое сухое вино; ■ увеличить физическую нагрузку, тратя на нее минимум час в сутки. Современный «офисный» образ жизни не позволяет много двигаться. Поэтому заведите за правило: ходить пешком до метро, подниматься по лестнице.

### ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ЖЕНЩИН (советы диетологов):

- никаких низкокалорийных диет и голодания. Жировая клетка начинает активно запасать жир, если недополучает питательных веществ. Необходимо сбалансированное питание с минимальным количеством жиров и простых углеводов;
- вода обязательна — не менее двух литров в день. Она ускоряет процессы жиросжигания, растворяет и выводит продукты окисления жира, поддерживая высокую скорость его расщепления. Вода помогает и коже — она подтягивается и разглаживается, когда человек худеет;
- исключите все перекусы. Пейте больше зеленого чая без сладостей или чистую воду без газа;
- конфеты и шоколад замените на сладкие фрукты, если перед менструацией потянуло на сладости, что вызвано колебаниями сахара в крови. Либо на напитки из сухофруктов с добавлением лимона или специи — корицы и имбиря (корица притупляет аппетит, а имбирь ускоряет обменные процессы). Пить в течение дня маленькими порциями. Кроме всего прочего, этот напиток поможет бороться с вечерним голодом и избежать тяжелого ужина.

### Можно и поголодать, если нет противопоказаний

Как советуют наши эксперты, каждый может выбрать тот вид голодания, какой ему по душе: абсолютное, полное, периодическое или частичное. При абсолютном голодании полностью исключается пища и вода, и его не проводят дольше, чем одни сутки. Полное голодание подразумевает исключение пищи, но разрешает употребление воды. Бывает как короткое (1–3 суток), среднее (7–10 суток), так и длительное — 2 недели и более.

Частичное голодание — это голодание, при котором исключаются некоторые продукты из рациона. Известный американский врач Поль Брег считал оптимальным пребывание без пищи 24 или 36 часов каждую неделю, употребляя при этом лишь дистиллированную воду.

Народный целитель Порфирий Иванов, обращаясь к своим последователям, говорил: «Старайся хоть раз в неделю полностью обходиться без пищи: с 18–20 часов пятницы до 12 часов воскресенья. Если тебе трудно, то выдержи хотя бы сутки».

Поборник здорового образа жизни академик А.Михулин рекомендует в первый день после голодания пить сок, свежую простоквашу, чай; на второй день добавить творог, вареные овощи, сухари, принимая их в малых дозах через 2–3 часа. На третий день в рацион можно ввести картофель, рис и далее питаться как обычно.

### Калькулятор вам в руки

И тем не менее при всех общих рекомендациях наши эксперты не устают повторять: путь к стройности уникален для каждого человека. Бездумно прибегать к диетам не стоит. И для начала рекомендуем всем с помощью докторов выяснить причину появления лишних кг. И только потом определять, каким способом лучше худеть. А еще — периодически проверять свой ИМТ, знакомый всем индекс массы тела. Каждый сам может вычислить, имеет ли он лишний вес или нет. Формула расчета проста: ИМТ = вес (кг) делится на рост (м<sup>2</sup>). Если у вас ИМТ меньше цифры 19, это говорит о дефиците веса; если больше 25 — лишний вес имеется; если равен 35 или 40 — страдаете ожирением соответственно 2-й и 3-й степени.

Но, как считают эксперты, оптимальный вес — это всего лишь ориентир, а не догма. Когда со здоровьем все в порядке, незначительное отклонение от «идеала» не должно волновать. Например, те, кто все время занимается физкультурой или спортом, могут иметь повышенные показатели ИМТ (избыток массы тела у них связан не с ожирением, а с хорошо развитыми мышцами).

...Великий пост по церковным понятиям считается самым строгим. А в нем наиболее строгий — Страстная неделя. В этом году она выпала на 6–11 апреля.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

## ГОЛОДАНИЕ ПРОТИВПОКАЗАНО ЛЮДЯМ С ТАКИМИ ХРОНИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ, КАК ДИАБЕТ, БОЛЕЗНИ ЩИТОВИДНОЙ ЖЕЛЕЗЫ, ПЕЧЕНИ, СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ

### ОФИЦИАЛЬНО

# СМЕРТНОСТЬ ОТ СЕРДЦА СНИЗИЛАСЬ

## Но почему в стационарах умирать стали чаще?

Выступая на заседании коллегии Счетной палаты РФ с докладом по наиболее актуальным вопросам здравоохранения России, министр Вероника Скворцова озвучила две новости. Радостная новость в том, что «за время реализации «сосудистой программы» произошло беспрецедентное (на 75%) снижение смертности от сердечно-сосудистых заболеваний. Но министр обратила внимание и на то, что «сегодня в РФ отмечается тенденция к росту больницы летальности». Что бы это значило?

В принципе все логично: в последние два года наше правительство особое внимание обратило на болезни сердца и сосудов, которые являются главной причиной смертности в стране. И даже была принята специальная программа по этому поводу, что и позволило лучше обследовать «сердечных больных» и вовремя оказывать им помощь. Сыграли свою роль и оснащение медклиник в последние два года современным оборудованием, и особое внимание к первичной медико-санитарной помощи, особенно в селе. Сокращены с 2011 года на 418 единиц фельдшерско-акушерские пункты, за что ведомство было подвергнуто критике, теперь они заменены на офисы врачей общей практики и врачебных амбулаторий в России (с 2011 года их число увеличилось на 3926).

### АКТУАЛЬНО

# КЛЕЩИ В ШОКЕ. ЛЮДИ — ТОЖЕ

## В этом году кровососы проснулись на месяц раньше срока

Ранняя весна всем перепутала карты. Даже кровососущие насекомые — клещи, представляющие нештучную опасность для человека, кое-где раньше срока уже начали выползать из своих зимних укрытий. Первая ласточка прилетела из Свердловской области еще в середине февраля. Там зарегистрирован первый в этом году случай нападения клеща на человека на садовом участке, о чем сообщил эпидемиологом 73-летний житель Екатеринбурга. Как считают специалисты, в столь раннем пробуждении клещей виновато аномально теплое начало весны. Как спастись от укусов клещей-2015? Не поздно ли сейчас вакцинироваться? Или кто не успел, тот уже опоздал?



В Московском регионе первый пик активности клещей, как правило, приходится на май. И продолжается вплоть до конца июня. А в разгар сезона регистрируется ежедневно по 600–900 обращений к эпидемиологам. В медицинских организациях столицы в сезон обращаются до 20 тысяч человек, пострадавших от всех видов клещей. Кстати, в прошлые годы в Московском регионе не было зарегистрировано случаев заражения энцефалитом. В больницы обратились 18 тысяч укушенных клещами. Болезнь Лайма (или боррелиозом) заразился 1 тысяча человек. Заболевшие при этом испытывают головную боль, жар и сыпь.

Эпидемиологи предупреждают: жители нашего региона должны помнить об опасности, выезжая на свои садовые участки, отправляясь в лес или даже в городской парк. А по возвращении домой скрупулезно проверить одежду, а также шерсть своих питомцев — животных. — Клещи оживают уже при 8 градусах тепла, — пояснили в Роспотребнадзоре по г. Москве. — И они совсем не безопасны. Одного укуса достаточно, чтобы заразиться сразу четырьмя-пятью инфекциями. Самая опасная из них — клещевой энцефалит. К счастью, в Москве регистрируются в основном завозные случаи этого заболевания. И те, кто еще не привился, могут успеть получить две прививки с интервалом в 30 дней.

Увы, многие не прислушиваются к советам врачей и отказываются от вакцинации даже в эндемичных по клещевому энцефалиту районах. И напрасно. Ведь клещи переносят не только клещевой энцефалит, но и боррелиоз, анaplазмоз и эрлихиоз. Причем эти ползучие твари все активнее осваивают новые территории. И чем южнее, тем их больше. Поэтому дачникам южных районов Подмосковья надо быть особенно бдительными. Хотя осторожность не помешает и горожанам.

В Московском регионе 2 района являются эндемичными по клещевому вирусному энцефалиту — это Дмитровский и Талдомский. От этого вируса спасает именно прививка. Есть и другие меры профилактики — обработка зон высокого риска специальными средствами. Но срок их действия короткий: всего 1–1,5 месяца. И обработке подвергаются небольшие участки территории. Поэтому перед походом в лес надо самим обрабатывать свою верхнюю одежду спецсредствами. В продаже они имеются, есть и спецодежда для леса: спецкостюмы, кепки, они одобрены Роспотребнадзором.

Грядут длинные майские праздники, многие горожане устремятся за город, на дачи, в парки. Но там их уже будут «ждать» иксодовые клещи, которые после растаявшего снега сразу выползают на поверхность. И клеща можно принести домой не только на одежде, но и на листьях первых весенних цветов. Но заразиться вирусом клеща можно и через сырое молоко коз и коров, особенно в неблагополучных по клещевому энцефалиту районах.

### КАКОВЫ СИМПТОМЫ ПОСЛЕ УКУСА КЛЕЩА:

- резко поднимается температура — до 40°C, сильная головная боль, тошнота, рвота, слабость. А еще — мышечные боли в спине, пояснице, в области шеи и конечностей. Покраснение кожи лица, шеи, груди, конъюнктивит. Но болезнь может протекать и в легкой форме. Инкубационный период длится в среднем 7–14 дней.
- не садиться и не ложиться на траву. Не устраивать стоянки и ночевки на земле или в сухих травяных лещах;
- не заносить в помещение сорванные в лесу цветы и одежду, на которых могут быть клещи; хорошо осматривать своих животных;
- одевать перед походом в лес специальную одежду, брюки заправлять в сапоги, манжеты рукавов должны плотно прилегать к руке; ворот рубашки и брюки должны иметь плотную застежку, под которую не может проползти клещ; на голову надевать капюшон.

### ЕСЛИ КЛЕЩ ВСЕ ЖЕ УКУСИЛ:

- сразу обратиться в травмпункт. Но если такой возможности нет, снять клеща так, чтобы не оборвать его хоботок. Для этого захватить его как можно ближе к телу. Затем, держа перпендикулярно к поверхности укуса, повернуть его вокруг оси и вытащить;
- обязательно место укуса обработать, продезинфицировать йодом или спиртом;
- хорошо с мылом промыть руки;
- клеща поместить в герметично закрывающуюся баночку и отвезти в специальную лабораторию на исследование или в ближайшую медучреждение. Или сдать, если это невозможно.
- Проверить кровососа на зараженность вирусом клещевого энцефалита можно в микробиологической лаборатории ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в г. Москве» по адресу: Москва (ст. м. «Алексеевская»), Графский пер., д. 4/9, тел. 8 (495) 687-40-47.

Александра ЗИНОВЬЕВА.

## Добавьте Вашему сердцу силы и выносливости

Принимайте КардиоАктив от компании Эвалар

- В нем не только жизненно необходимые для сердца микроэлементы — калий и магний, как в других средствах, но и высокая дозировка экстракта цветков боярышника
- Именно благодаря такому сочетанию КардиоАктив способствует улучшению работы сердца, питает и укрепляет его, делая более сильным и выносливым
- Качество Эвалар. Гарантировано международным стандартом GMP



КардиоАктив Эвалар — для силы и выносливости Вашего сердца! Спрашивайте в аптеках! Горячая линия «Эвалар»: 8-800-200-52-52. www.evalar.ru. Заказывайте на сайте www.apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.

## НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
<b>МИР СЛУХА</b> Сеть сурдологических центров	Слуховые аппараты по сниженным ценам! Спешите приобрести слуховой аппарат до повышения цен! Пенсионерам скидки! Выезд на дом	Ст. м. «Сухаревская», «Первомайская», «Белорусская», «Тулъская», «Третьковская», (495) 411-90-16
<b>Отосфера</b> СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ	СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ из Европы и США. БЕСПЛАТНО: подбор, настройка, пробная носка. 0% РАССРОЧКА оплаты. Средства по уходу, батареек. Изготовление индивидуальных вкладышей. Выезд на дом. Доставка	Ст. м. «Китай-город», ул. Маросейская, 9/2, стр. 1, (499) 685-00-87, (915) 956-89-59 www.satprom.ru
ОФТАЛЬМОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА <b>Эксимер</b>	Отличное зрение в любом возрасте — это возможно! Помощь при катаракте и глаукоме. Экспериментальная хирургия. Детская офтальмология	Ул. Марксистская, д. 3, (495) 620-35-55, www.eximerclinic.ru Лицензия № ЛО-77-01-004624 Департамент 30 от 13.02.2012 г.

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.  
По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

ZD-AWARDS

В свой первый звездный год юная милашка Нью(ша), у которой за ангельским личиком и хрупким станом скрывается сильный и волевой характер...

Эта артистка своей историей, а также совсем не нудной, а скорее богатой работой способностью наглядно показала многим зрителям в звезды милашка-барби настоящий мастер-класс...

Ньюша, насколько знаковой является для вас новая пластинка (если мы априори имеем в виду, что это — осмысленное высказывание о наблюдении, а не просто продукт конвейерного производства)?

Вам удалось до них дотянуться? Именно поклонники отдали за вас наибольшее количество голосов. Вы чувствуете их поддержку?



Ньюша: несовместимости совершенства. Собирая премии, певица продолжает раскрывать свою природу.

Вы заматриговали и названием альбома. Иого и что «объединяли»? На самом деле все очень просто. Мне очень хочется напоминать людям о том, что хотя мы все разные...

Вы анализируете собственную эволюцию? Отслеживаете моменты, когда сделали что-то лучше, чем вчера, или, наоборот, хуже? Да. Я очень самокритичный человек, особенно в том, что касается моей профессии...

Начинающие артисты готовы дотошно конспектировать ваши рецепты, как стать звездой, как заработать свой почерк... Я думаю, нужно отталкиваться от самого себя, от своего внутреннего мира, восприятия...

Вы уже чувствуете, что на пятки наступает следующее поколение «молодых дарований»? Кто вы больше для самой себя — уже матерая звезда или все еще юная старлетка, которая вливает свежую кровь в «вены» российского шоу-бизнеса?

ZD-TOP TALK

Робби Уильямс неспроста назвал свою новейшую работу «Let Me Entertain You» («Позвольте мне вас развлечь»): веселить людей — его жизненное призвание...

Вся жизнь Робби Уильямса пестрела скандалами и громкими выходами — он спокойно мог вывернуть крепкое слово в прямом эфире национального канала или вовсе показать зрителям голый зад...

Не успев еще добраться до России, Робби уже оказался в центре очередного скандала, даже сам того не подозревая. Бюстосталь «духовных скреп» Руди, провинциальный (во всех смыслах) депутат Милонов теперь обеспокоен поведением и убеждениями и этого певца...

РОББИ УИЛЬЯМС: «Я — ЛЕГЕНДА!»



«НАПОЛОВИНУ ГОМОСЕКСУАЛ» — о любви к русским, вредных привычках и быллом кифантлизме...

Немедленно «побеседовать» с Уильямсом и запретить ему заходить со сцены на правах секс-меншинства на территории России. Артист уже неоднократно высказывался в их поддержку и признался, что «сам наполовину гомосексуал»...

от экономического кризиса, и большинство ее населения находится в состоянии депрессии. Но что бы плохого ни происходило, помните: за черной полосой всегда следует белая. Просто должно пройти какое-то время...

Ваша личная жизнь за эти годы тоже претерпела значительные изменения. Как брак с Айдой и рождение Теодоры и Чартона повлияли на вас? Теперь я ответственно отношусь ко всему, что делаю. Честно признаюсь, я пока к этому не привык...

Как вы считаете, сколько бы лет вам ни стукнуло, люди все равно будут считать вас взрослым ребенком, шалопаем и бабником... Ох, а ведь уже столько слов сказано о своей зрелости, но вы по-прежнему не верите, что Робби Уильямс изменился!

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улицы 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified advertisements including: прием объявлений по телефону, брачные предложения, бедолага дуся, продаются щенки, дар очаровательный котик пуши, медицинский наркоцентр, помощь наркологов, 70 эзотерические услуги, адвокат, дипломаты, переводы, газель, грузоперевозки, мажоритарные услуги, маг-профессионал ильбергерман, спорт и красота, сад и огород, волжские теплицы, ремонт, завод металлоконструкций, стальные двери, любовь, оккультные услуги, барашка, книги б/у, выезд, часы, значки, помощь в получении денег, зоомагазин, медицина, медицина, медицина, замки, нана.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.



КОЛОНКА ЮЛИИ КАЛИНОЙ

# СУП-ДА ДЕЛО

Жизнь глазами домохозяйки

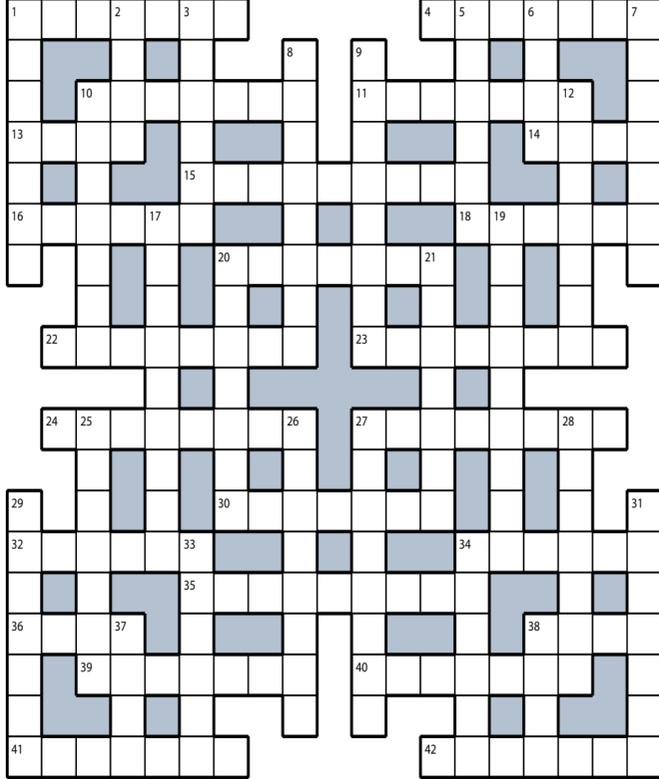
## КОРРУПЦИОНЕР, БУДЬ ЧЕСТНЫМ

В жизни так не бывает, чтоб высокий начальник много лет лилил-воровал бюджетные денюжки, а его верхнее руководство об этом не знало, не ведало.

Коррупционер, будь честным и не наглей — простое и ясное требование. Нагиши большими

буквами, повесть над зеркалом и соблюдай. Но если начальник не видит краев, ему невозможно соблюдать даже такое простое правило. Веселые разоблачения последних дней наглядно об этом свидетельствуют.

## КРОССВОРД



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Штрих» в «портрете» болезни. 4. «Фруктовый» танец матросов. 10. Бетонная «перегородка» на реке. 11. Неграбная ошибка в контрольной работе. 13. «Писарь», не вырубавший топором. 14. Старая пила женатого мужика. 15. Клон, увиденный в зеркале. 16. Враться высоким слогом. 18. Фильм, повторяющийся сюжет ранее снятого фильма. 20. Католическая Богородица. 22. Вареная сладкая начинка в вафельных трубочках. 23. «Станок» в калаче. 24. Инструмент для закручивания и откручивания винтов и шурупов. 27. Свадебный «шедевр» парикмахера. 30. Человек, трезво оценивающий свои возможности. 32. Часы, построенные в микроволновку. 34. Информационный под грифом «никто не должен знать об этом». 35. Мэтр в криминальном мире. 36. Плод, «очищаемый» при помощи молотка. 38. Штраф за просрочку платежа. 39. Пельмени итальянской национальности. 40. Музыкальный инструмент, похищенный в отместку за кораллы. 41. Бесспорная истина в геометрии. 42. Носогубная морщина на лице.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. «Вышка» для чемпиона  
**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 2 АПРЕЛЯ**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Договор. 4. Плотник. 10. Зубрила. 11. Олигарх. 13. Прах. 14. Фойе. 15. Носильщик. 16. Ехидна. 18. Аптека. 20. Окулист. 22. Макароны. 23. Анонимка. 24. Рубероид. 27. Собрание. 30. Автоген. 32. Трелет. 34. Беседа. 35. Раскраска. 36. Узор. 38. Веко. 39. Детство. 40. Импульс. 41. Квадрат. 42. Маркиза.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Дисплей. 2. Обух. 3. Охрана. 5. Логика. 6. Торф. 7. Кочегар. 8. Канюки. 9. Больница. 10. Завивка. 12. Холерик. 17. Нападение. 19. Понимание. 20. Оборона. 21. Тромбон. 25. Углерод. 26. Детектор. 27. Согласие. 28. Интерес. 29. Стручок. 31. Лакомка. 33. Треска. 34. Базука. 37. Рейд. 38. Выход.

## ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 — Алло, привет, приглашаю на пиццу! — Напицца?! Выезжай!
- 2 — Врач: — Вашему супругу нужен постоянный покой, вот, я выписал успокоительное. — И когда его ему давать? — Никогда. Сами пейте.
- 3 — Рыбак-свидетель утверждал, что замечательный им преступник был четыре с половиной метра ростом и весом килограммов триста.
- 4 — В кабинет хирурга вбегает человек с вилкой в животе: — Доктор! Помогите! — Не могу. Уже пять часов. Мой рабочий день закончился. — Ну сделайте же что-нибудь!!! Доктор вынимает вилку из живота и вытаскивает в глаз: — Идите к окулисту, он принимает до семи.
- 5 — От чего умер этот человек? — На венках же написано — «От жены», «От друзей», «От любимой работы»...

# ВНИМАНИЕ! НЕ ПЕРЕПЛАЧИВАЙТЕ ЗА ЛЕКАРСТВА!

25 лет с Вами!

## ГОРЗДРАВ

Более 350 аптек ГОРЗДРАВ рядом с вашим метро и в городах Подмосковья

- Балашиха
- Видное
- Воскресенск
- Голицыно
- Дмитров
- Долгопрудный
- Железнодорожный
- Коломна
- Люберцы
- Московский
- Нахабино
- Ногинск
- Орехово-Зуево
- Павловский Посад
- Талдом
- Химки
- Чехов
- Щелково
- Электросталь

ВЫБЕРИТЕ ближайшую аптеку ГОРЗДРАВ на сайте [www.GORZDRAV.ru](http://www.GORZDRAV.ru) или ПОЗВОНИТЕ по телефону справочной службы: (499) 653-62-77

## НЕ ЭКОНОМЬТЕ НА ЗДОРОВЬЕ — ЭКОНОМЬТЕ НА ЦЕНЕ!

25 лет с Вами!

### 25 ПЛЮСОВ ГОРЗДРАВ

ГОРЗДРАВ гарантирует: при покупке вы экономите деньги + получаете шанс на новую КВАРТИРУ + шанс на другие ценные призы!

СДЕЛАЙТЕ ШАГ К СВОЕЙ КВАРТИРЕ! Подробности на сайте [GORZDRAV25.ru](http://GORZDRAV25.ru)

**ВНИМАНИЕ!** Информацию об организаторе акции, правилах проведения, количестве призов, сроках и месте их получения можно узнать на сайте [GORZDRAV25.ru](http://GORZDRAV25.ru) или по телефону +7 (499) 653-6277

## КАЧЕСТВО ЛЕКАРСТВ КОНТРОЛИРУЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

### ДАТСКИЙ УГОЛОК

1922 г. — Иосиф Сталин избран Генеральным секретарем ЦК РКП(б).  
1954 г. — советский разведчик Владимир Петров стал перебежчиком в Австралию, выдав всю разведку.  
1975 г. — Анатолий Карпов стал чемпионом мира по шахматам.

### КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ (на 03.04.2015):  
1 USD — 56,9902; 1 EURO — 61,6919.  
По курсу ММВБ (на 02.04.2015):  
1 USD: спрос — 56,44; предложение — 57,53.  
1 EURO: спрос — 61,26; предложение — 62,40.

### ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве и Подмосковье облачно, мокрый снег, дождь. Ночью температура в Москве 0...+2°,

по области -3...+2°, днем в Москве +2...+4°, по области +1...+6°. Ветер южной четверти, 5–10 м/с, местами с порывами до 15 м/с. Восход Солнца — 5.57, заход Солнца — 19.11, долгота дня — 13.14.  
По данным ИЗМИРАНА и Лаборатории магнитобиологии, ожидается усиление геомагнитной активности, вероятны возмущенные периоды.

### ДНИ РОЖДЕНИЯ

Гелейн Игорь (1905–1985), кинооператор («Смелые люди»), «Руслан и Людмила», «Женщина, которая поет»  
Коль Гельмут (1930), первый федеральный канцлер объединенной Германии  
Нагибин Юрий (1920–1994), писатель, кинодраматург  
Садовничик Виктор (1939), академик, ректор МГУ  
Шахиджанян Владимир (1940), журналист, психолог

## НЕ ПРОПУСТИ



### ЧИТАЙТЕ В АПРЕЛЬСКОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»:

«Я считаю, что миром движет зависть» — актриса Агния КУЗНЕЦОВА признается в том, что ей не хватает любви  
«Все мужики кобели, и я не исключение» — семейное счастье Александра БУЙНОВА приобрел с третьей попытки  
«Влюбленности у меня теперь случаются реже, но они честнее» — актриса Мария АНДРЕЕВА пускается в отчаянные авантюры  
«Кризисы я люблю, они омолаживают» — блестящая и неординарная Рената ЛИТВИНОВА о времени и о себе  
РЕМБРАНДТ, ВЕЛАСКЕС и ДА ВИНЧИ — полвека мировые шедевры хранились в московской коммуналке

### ПОДПИШИСЬ И ЧИТАЙ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»!

Приглашаем всех выгодно подписаться на «МК» в редакционных подписных пунктах: «Московский комсомолец» по будням (5 раз в неделю) — 570 рублей; «Московский комсомолец» по будням и субботам (6 раз в неделю) — 650 рублей.

**ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»**  
по будням с 10.00 до 17.00  
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41.  
**ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»**  
3 апреля с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 15.00  
4 апреля с 10.00 до 16.00  
р-н Восточный, пос. Восточный, ул. Главная, д. 21  
р-н Северный, пос. Северный, 9-я Северная линия, д. 5, у управы района Северный  
р-н Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 17, к. 1, у м-на «Пятёрочка»  
м. «Тушинская», пр-т Стратонавтов, д. 5  
**ПОДПИСКА НА «МК» В КИОСКАХ «МК» И «ПРЕССА»**  
по будням, с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, суббота с 10.00 до 14.00  
м. «Ботанический сад», у выхода на ул. Вильгельма Пика  
м. «Теплый Стан», у выхода на Новосеневский пр-т  
у выхода к Моспочтамту, на ул. Мясницкая  
м. «Крылатское», выход к ул. Осенний б-р, д. 18, к. 1, у авт. ост. «Дом быта»  
м. «Кузьминки», выход к ТЦ «Мираж»  
м. «Октябрьское поле», выход к ул. Маршала Бирюзова, д. 12 (киоск «Пресса») м. «Парк Победы», пл. Победы, д. 1 А (киоск «Пресса») м. «Павелецкая»-радиальная, ул. Кожевническая, влд. 6 (киоск «Пресса») м. «Смоленская», у выхода из метро (киоск «Пресса») м. «Преображенская площадь», у выхода к пл. Краснобогатырская м. «Таганская», у выхода к Театру на Таганке м. «Сухаревская», у выхода к Театру (киоск «Пресса») м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер» м. «Улица 1905 года», у выхода на пл. Краснопресненской Заставы р-н Орехово-Борисово, у автобусной остановки «ул. Шипиловская, д. 18» р-н Южное Медведково, проезд Дежнева, д. 20, от м. «Бабушкинская» до остановки «Улица Полянская»  
**ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**  
9 апреля с 12.00 до 18.00  
МГУ, Ярославское шоссе, д. 26, корпус младших курсов, холл 2-го этажа, напротив профкома (№203)

### ПОДАРОК ПОДПИСЧИКАМ «МК»

Станьте счастливым обладателем приглашения на два лица в Московский театр мюзикла, подпишитесь на «Московский комсомолец» в период с 1 по 11 апреля в любом из подписных пунктов газеты, забронируйте приглашение на один из мюзиклов и до 15 апреля получите его в редакции «МК»: Москва, ул. 1905 года, д. 7. Подробную информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве приглашений, сроках, месте и порядке их получения вы можете уточнить в будни с 10 до 16 часов по телефону редакции 8 (495) 665-40-80