

МОСКВИЧЕЙ ИСПЫТЫВАЮТ НИЗКИМ ДАВЛЕНИЕМ

МЧС предупреждает о новых погодных неприятностях

Читайте 3-ю стр.

МУЗЕЙНУЮ «НОЧЬ» ПОДМОЧИЛО

Зато обошлось без очередей

Читайте 8-ю стр.

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

www.mk.ru

№99 (26.811)

понедельник 18 мая 2015

MOSKOVSKIY KOMSOMOLET

РОНАЛДО: «НЕ ВОСПРИНИМАЙТЕ ВСЕРЬЕЗ СЛОВА ПЕЛЕ»

Лучший футболист мира начала XXI века приехал в Москву и дал эксклюзивное интервью «МК»

Читайте 8-ю стр.



ВЗЯТЫЕ В КЛЕЦКИ

Середина мая, впереди лето. А это значит, как никогда актуален вопрос: кто высасывает из россиян кровь? А вкуче с этим награждает болезнью Лайма, клещевым тифом, энцефалитом, тулярием. Кольцо мелких паразитов в хитрых панцирях сжимается вокруг нас. И это не сюжет блокбастера с инопланетными завоевателями. Клещей теперь можно подцепить даже в городском парке или сквере. Только за майские праздники более тысячи человек обратились в больницы с укусами этих «амфибров».

Спецкор «МК» отработала рабочую смену с дезинсекторами и узнала о действенных способах борьбы с паразитами.

Читайте 6-ю стр.



НА ПЕНСИЮ С «ГОЛОВОЙ» ИЛИ «СЕРДЦЕМ»

Пенсионный возраст все же повысят, но неизвестно, когда и как

Похоже, что нам вскоре придется работать дольше. В правительстве снова заговорили о повышении пенсионного возраста. Планируется провести общественное обсуждение. Однако, как написал в своем микроблоге в Twitter 16 мая Алексей Кудрин, начать обсуждать

увеличение возраста по выходу на пенсию нужно было раньше. Бывший министр финансов сожалеет о времени, которое было потеряно, прежде чем этот вопрос «сдвинулся с места».

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ, корреспондент отдела семьи

ХЕДА ХОЧЕТ!

Посмотрела видео с чеченской «свадьбы века», и вспомнил анекдот: «Берия — Сталину: «Коба, и что мы теперь будем делать? Он так сделал по-своему!» Сталин: «Что будем делать, товарищ Берия? Завидовать будем. Завидовать!» А еще захотелось принять «алаверды» у детского омбудсмена Астахова и продолжить его тошнотливую о «сморщенной» (в силу особенностей климата) 27-летней кавказской женщине добрыми словами о 46-летнем джигите в отличной форме, с семейным и профессиональным опытом, который, без сомнения, даст юной девушке куда больше — и морально, и материально, и сексуально, — чем подходящий ей по возрасту чеченский юноша, который (в силу особенностей климата) в 20 лет уже имеет разлуку 10-летнего ребенка.

Да я бы сама вышла замуж за этого 46-летнего подтянутого мужчину — с высоким постом и доходами, за личной жизнью которого следит сам президент и мировые СМИ. Чтобы мою свадьбу в новостях показывали на заставке подругам, а я бы стояла, как и положено честной девушке, потупив очи и поблескивая каратами жениху подарка на пальчике... Мне, конечно, не 17. Но разве у нас, в не мусульманской и не варварской России, нет чиновников, живущих с девушками на 29 лет моложе себя? Их полно — полно, только наши высокопоставленные любители молодости далеко не всегда выглядят подтянутыми, а их штампы в паспорте не показывают в тельновостях, чтобы весь мир увидел, что он взял на себя ответственность.

Все потому, что супружеский долг каждый народ понимает в меру своей испорченности. Для наших либеральных мужчин, уважающих права женщин, это их интимный долг в постели. А для женихов из тех регионов, где исторически существовало многоженство, это в первую очередь обязанности — и только потом право овладеть волеизъявленным молодым телом. И обязанности много, а отказаться от них, если ты сыграл свадьбу, невозможно.

При заключении брака перед Аллахом (никак) мullah первым делом проверяет состоятельность жениха — физическую, материальную, моральную. Во всех странах, где многоженство разрешено, жених обязан выплатить невесте или ее родне калым (махр, мехр, михр) — денежную сумму, которая станет капиталом жены на случай семейных неурядиц. Далее он должен содержать саму жену, всех детей, а при разводе выплатить «золотой парашют».

Читайте 3-ю стр.

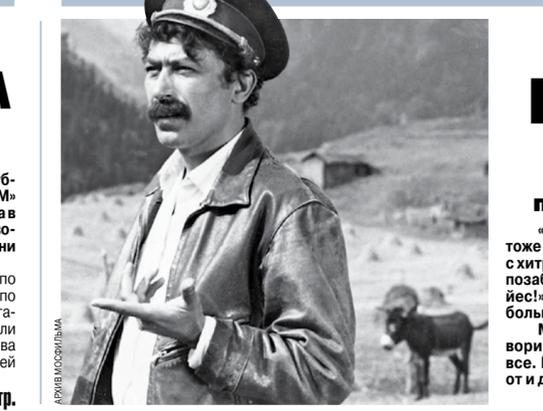
ЧЕРНЫЙ МАЙ РОССИЙСКОГО КОСМОСА

Причиной очередного падения «Протона» может быть диверсия

16 мая стало роковым для российского космоса. В минувшую субботу, точно так же, как и ровно год назад, ракета-носитель «Протон-М» вновь потеряла ценный спутник, на этот раз мексиканский, и сгорела в плотных слоях атмосферы. Аварийное выключение двигателя произошло в 8.56 по московскому времени за минуту до расчетного времени отделения разгонного блока «Бриз-М» с космическим аппаратом.

Повторилась не только дата печального запуска, но и причина, по которой мы год назад потеряли наш спутник связи «Экспресс-АМ4Р», — по всей видимости, снова подвел некачественный подшипник в рулевом двигателе третьей ступени ракеты. Похоже на какую-то злополучную карусель, если учесть, что нынешнее ЧП с «Протоном» произошло на ГКНПЦ им. Хруничева уже седьмое за последние пять лет и второе в череде прочих неприятностей в отрасли только за последние три недели!

Читайте 3-ю стр.



«МИМИНО». НАШЕ ВРЕМЯ

Вахтанг КИКАБИДЗЕ: «Когда мне хочется петь по-русски, я еду на Украину»

«Слушай, друг, у тебя глаза хорошие, пойдем, ты тоже свидетелем будешь». Глаза у Кикабидзе озорные, с хитринкой. Я смотрел в них и полностью так пропал, позавидовал себе. Даже не спросил про Телави: «Тель-Авив, Йе!» Он такая часть меня, да всех нас, всей бывшей большой страны... Неразделимая.

Меня попросили: только о политике с ним не говори. Зачем о политике, когда есть «Мимино», а там все. Ведь «Мимино» — это Вахтанг Кикабидзе и есть, от и до, полностью.

Читайте 5-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России

С ЛОЖКОЙ — В ТУАЛЕТ

Читайте 3-ю стр.

14-23 МАЯ ВСЕРОССИЙСКАЯ ДЕНЕДА ПОДПИСКИ

Подробности на 7-й стр.

ПОКОСИВШИЙСЯ КЛЕН ЖДАЛ ПОПУТНОГО ВЕТРА, ЧТОБЫ УПАСТЬ НА ПРОХОЖУЮ

Спасателям пришлось распиливать клен, чтобы освободить авто.

СОБАКИ-ПОВОДЫРИ БУДУТ ВХОЖИ В ОКОЛОТКИ

Навыками русского жестового языка придется овладеть полицейским в скором времени. Таким способом стражей порядка хотят научить общаться с инвалидами. Как стало известно «МК», изобретая от трудностей перевода между глухонемыми гражданами и сотрудниками полиции решили в МВД.

Как сказано в разработанном ведомстве проекте приказа «О порядке обеспечения условий доступности для инвалидов объектов МВД», сотрудники околотов по всей стране, непосредственно работающие с людьми, станут обучать языку жестов по специальным программам. Кроме того, к каждому инвалиду по зрению, пришедшему в полицию за помощью, приставят человека в погонях. Он должен будет буквально водить человека за руку от двери к двери, а тактично для своего подопечного надписи и таблички на дверях и стендах. А если возникнет необходимость, то помогут инвалиду общаться со стражами порядка будут сурдопереводчики. Также в здании ОМВД разрешат проходить с собаками-поводырями. Правда, четверногого проводника пропустят полицейские коридоры только при наличии специального собачьего паспорта.

Мнение эксперта
Комментирует председатель общественной организации «Сильные», активные молодые инвалиды» Алексей Спелцов:
«Идея хорошая, но слабо реализуемая. Научить с нуля жестовому языку можно только человека, владеющего грамотной литературной устной речью. Среди простых сотрудников полиции это редкость. Кроме того, «русский жестовый» до сих пор находится на нелегальном положении. Нет согласованных учебных программ, нет школ, где могли бы его преподавать. Гораздо реальнее было бы иметь в штате каждого ОМВД хотя бы по одному специалисту, который будет выступать в роли посредника между полицейским инвалидом. Ведь для этого нужны и знания психолога. К примеру, общаться с глухими очень сложно. Они заводом настроены на то, что их не понимают, поэтому часто бьют на взводе и кричат. Полицейский такое поведение может принять за неадекватность, хотя это просто особенность инвалида».

БЕЖЕНЦЫ ПРОДАВАЛИ МЛАДЕНЦА ВСЕЙ СЕМЬЕЙ

В 4,5 млн рублей оценила собственного ребенка и выставила на торги семья беженцев из Украины, задержанная на днях столичными правоохранителями. Примечательно, что помимо нерадивых родителей в сделке участвовала и теща.

Как стало известно «МК», этой весной на сайте одного из столичных агентств недвижимости появилось объявление «готов продать ребенка» и номер мобильного телефона. Один из участников виртуальной беседы решил позвонить «продавцу». Собеседник на другом конце провода подтвердил, что это не шутка и он хочет продать 8-месячного сына за 4,5 миллиона рублей. Причем дальнейшая судьба крохи его не интересовала. Мужчина просил потенциального покупателя поторопиться с решением, а затем стал ему названивать с просьбой о покупке по шесть раз на день.

Выяснилось, что семья, продававшая мальчика, родом из Шахтерска Донецкой народной республики — 33-летний глава семейства ранее уже был судим на Украине за кражу, а осемя прошлого года он решил эмигрировать в Россию с 23-летней женой, ее матерью и новорожденным сыном.

Сначала беженцы остановились в Ростове-на-Дону, затем — в селе в Орловской области, где получали бесплатное питание, а с закрытием там центра для беженцев решили снова поехать в Ростов, якобы за

РОССИЙСКАЯ СТУДЕНТКА СТАЛА ЧЕМПИОНКОЙ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ЛУННЫХ КРАТЕРОВ

Виктория Закутина и ее детище.

своими паспортами, и вернуться на Украину. Впрочем, затем семья передумала — они решили продать ребенка и на эти деньги купить дом в России.

Стражи порядка, которые к этому времени уже были в курсе происходящего, решили, что сделку по продаже необходимо провести в Москве. Продавцу выслали деньги на дорогу, затем «опукатель» стретил его 15 мая на вокзале с поезда из Ростова-на-Дону и повез в поликлинику, куда на проверку здоровья мальчика. Все это время у мужчины была возможность передумать. Но ни он, ни его жена и теща не изменили своего решения.

Затем семью поселили в комнате общежития Литературного института имени А.М.Горького, и в 17.20 здесь прошла сделка — родные передали ребенка покупателю и написали все необходимые расписки. После этого их задержали. Жена и теща мужчины тут же заявили, что они жили на вокзале и хотели предоставить мальчику лучшую жизнь.

Возбуждено уголовное дело по статье о торговле людьми. Мальчика поместили в Дом ребенка. Кстати, мальчик совсем не похож на своих родственников: у него в отличие от них рыжие волосы, темные глаза и голубые глаза. Это стражам порядка предостерегло его родство с продавцами. Возможно, его украл во время боевых действий на Украине.

автомобиль «Фольксваген» управлявший им водитель. 37-летний мужчина ехал по улице Центральная в деревне Рассудово. Когда автомобиль проехал мимо дома 35, на крышу имомарки повалилось дерево. Несмотря на серьезные повреждения железного коня, мужчина отделался испугом и сотрясением мозга. После осмотра в 1-й ГКБ врачи решили отпустить беднягу домой.

Наконец, наиболее кровавый след ураган оставил в самом сердце столицы — на Арбате. В ночь с 15 на 16 мая напротив Театра им. Вахтангова на 30-летнюю женщину — посетительницу акции «Ночь в музее» — упал огромный рекламный щит. Как рассказали очевидцы трагедии, стоявший на брусчатке двухметровый фанерный билборд не был закреплен. Из-за дождя конструкция, которая так весит минимум 40 кг, намокла и стала еще тяжелее. Порывом ветра щит сорвало с места, и он бил с силой стоящую неподалеку женщину. Поддавшись на крик пострадавшего мужчины с трудом оторвали конструкцию. Оказалось, что из щита торчали длинные пластиковые штыри, один из которых впился в правую левую ногу выше колена. К моменту приезда медиков жертва стихии была в сознании, но из-за сильнейшего болевого шока не могла произнести ни слова и только стонала. Пострадавшую госпитализировали в НИИ им. Склифосовского с переломом и глубокой раной ноги.

ОШИБКУ СУДЕБНОЭКСПЕРТОВ ПОМЕШАЛА РАЗГЛЯДЕТЬ СЛЕПОТА ФЕМИДЫ?

Проверку в отношении центра судебно-медицинской экспертизы — подразделения Минздрава России — недавно начало следственное управление по Северному округу ГСУ СК РФ по Москве. У правоохранителей появились сведения, что несколько экспертов выдавали для суда якобы заведомо ложное заключение.

Как стало известно «МК», этот документ сотрудники центра в свое время подготавливали для жителя столицы Андрея, который подал иск в Лефортовский суд на ГБУЗ «Детская городская клиническая больница №13» и НИИ неотложной детской хирургии и травматологии. Истец утверждал, что врачи не обнаружили у его сына заболевание позвоночника «грыжа Шморля», за что должны ему денежную компенсацию. Дело в том, что 11-летний мальчик попал в «неотложку» с травмой позвоночника — зимой неудачно скатился с горки. Когда его выписывали домой, врачи дали рекомендацию носить корсет. Но судя по тому, что ребенок вскоре снова был госпитализирован — уже в 13-ю детскую больницу — не последовали. На сей раз мальчику поставили диагноз «перелом позвоночника», который, как утверждают медики, был пролечен.

ЛЮБИТЕЛЬ МЯСА ВОПЛОТИЛ СЮЖЕТ «СНЕЖНОЙ КОРОЛЕВЫ» НА СВОЕЙ КУХНЕ

Травматическую катаракту глаза, которую житель востока Москвы получил из-за попавшего в хрусталик куска льда, в срочном порядке прооперировали на днях столичные офтальмологи. Лед вылетел из морозилки в момент, когда москвич пытался отскрести кусок замерзшего мяса огромным тесаком.

Как сообщила «МК» офтальмолог Елена Золотарева, ЧП произошло с 28-летним жителем одного из домов по бульвару Маршала Рокоссовского. В один из майских праздников супруга москвича поручила ему разморозить мясо к приходу гостей, а сама

отправилась в магазин. Открыв морозилку, гражданин обнаружил, что пакет с «сырком» сильно примерз к основанию. Не придумав ничего лучше, мужчина взял огромный тесак и стал пытаться отодернуть кусок, поддевая его снизу лезвием. Внезапно один из кусков льда отлетел от края морозилки и попал прямоком в левый глаз гражданина. Око прозрела острая боль. Москвич пытался промыть глаз сначала водой, потом закапал в него специальное средство, однако жжение не проходило. Кроме этого, поврежденный глаз практически ничего не видел. Через

несколько часов он понял, что без медицинской помощи не обойдется, и в первую очередь к этому времени жена отвезла пострадавшего супруга в одну из клиник. Офтальмолог осмотрел пациента и обнаружил у него травматическую катаракту. Оказалось, что кусок льда ударил прямо в хрусталик и вывел его смещением. Долго тянуть с лечением медики не стали и вскоре сделали мужчине операцию. К счастью, сам хрусталик был смещен не сильно, и удалять его не пришлось. Сейчас состояние травмированного глаза у пациента значительно улучшилось.

своим примером покажут готовность бороться с вредными привычками. Стартует велопробег на Поклонной горе. Перед его началом пройдет концерт и фестиваль уличных искусств.

Кроме того, по словам Петра Дворянкина, есть инициатива во время проведения подобных массовых мероприятий устанавливать по городу мобильные знаки, запрещающие пить и курить. Либо, как вариант, размещать такие знаки на колесах велосипедов участников различных движений.

ЗАПРЕТ НА КУРЕНИЕ МОЖЕТ ДОБРАТЬСЯ ДО ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

Запретить курить за рулем во время езды на велосипеде могут в Москве. С таким предложением в Мосгордуму планируют обратиться велосипедисты.

Как рассказал «МК» руководитель движения «Русвелос» Петр Дворянкин, в ближайшее время он намерен предложить на рассмотрение в Мосгордуму идею запретить курение во время поездки на велосипеде.

«Конечно, велосипедисты не так часто курят за рулем, как автомобилисты. Тем не менее такие случаи все же

представили ложное заключение. Суд не придал значение этому факту и удовлетворил иск, постановив взыскать с больницы и с НИИ примерно по 95 тысяч рублей. В ответ представители научно-исследовательского института заявили в следственное управление, попросив разобраться, нет ли в действиях экспертов признаков состава преступления по 307-й статье УК РФ («Заведомо ложное показание, заключение эксперта»). Теперь следствию предстоит выяснить, был ли результат работы экспертов простой ошибкой или же намеренным преступлением.

представили ложное заключение. Суд не придал значение этому факту и удовлетворил иск, постановив взыскать с больницы и с НИИ примерно по 95 тысяч рублей. В ответ представители научно-исследовательского института заявили в следственное управление, попросив разобраться, нет ли в действиях экспертов признаков состава преступления по 307-й статье УК РФ («Заведомо ложное показание, заключение эксперта»). Теперь следствию предстоит выяснить, был ли результат работы экспертов простой ошибкой или же намеренным преступлением.

представили ложное заключение. Суд не придал значение этому факту и удовлетворил иск, постановив взыскать с больницы и с НИИ примерно по 95 тысяч рублей. В ответ представители научно-исследовательского института заявили в следственное управление, попросив разобраться, нет ли в действиях экспертов признаков состава преступления по 307-й статье УК РФ («Заведомо ложное показание, заключение эксперта»). Теперь следствию предстоит выяснить, был ли результат работы экспертов простой ошибкой или же намеренным преступлением.

NON-STOP

КАДР Подготовил Михаил ЗУБОВ

ДРАКОНЫЕ ЯЙЦО ПРОДАНО ЗА МИЛЛИОН ДОЛЛАРОВ

Многочисленная толпа фанатов сериала «Игра престолов» теперь дружно завидует певичке Бейонсе, которая стала обладательницей одного из драконовых яиц...



платье Мэрилин Монро, в котором она снималась в фильме «Зуд седьмого года».

ЭКСТРЕМИЗМ

ИГИЛ ЗАХВАТИЛО ЧАСТЬ ДРЕВНЕЙ ПАЛЬМИРЫ

Группировка «Исламское государство» захватила часть Пальмиры — древнего города, который включен в список всемирного наследия ЮНЕСКО.

Рахман. По его словам, боевики заняли северную часть города, который, как известно, находится примерно в 240 километрах от столицы Сирийской Дамаска.

I—III века нашей эры, когда входила в состав римской провинции Сирия. В городе сохранились многочисленные исторические памятники и целые архитектурные ансамбли...

ГРОМКОЕ ДЕЛО

В РОССИИ ПОЛОНСКОМУ «СВЕТИТ» ДО 10 ЛЕТ КОЛОНИИ И КРУПНЫЙ ШТРАФ

Российский бизнесмен Сергей Полонский в воскресенье, 17 мая, депортирован из Камбоджи и доставлен в Москву.



«Мошенничество в особо крупном размере, совершенное организованной группой», — сообщили «МК» в МВД РФ.

Он проходил по делу о хищении нескольких миллиардов рублей у должников при строительстве комплексов «Рублевская ривьера» и «Кутузовская миля».

ПРИГОВОР

В БОСТОНЕ НЕДОВОЛЬНЫ СМЕРТНОЙ КАЗНЬЮ ЦАРНАЕВА...

Суд присяжных в США приговорил организатора терактов на марафоне в 2013 году Джохара Царнаева к смертной казни.

приговором, чем смерть, то другие опасаются, что казнь сделает его мучеником. В то же время для многих бостонцев исполнение смертной казни означает пятно на репутацию города.

...А В ЕГИПТЕ — МУРСИ



Бывший президент Египта Мохаммед Мурси приговорен судом к смертной казни по делу о причастности к массовому побегу из тюрьмы в 2011 году.

ПАРТИИ

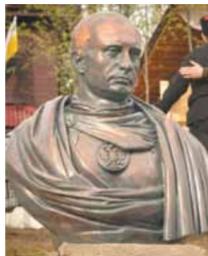
«СИЛЬНАЯ РОССИЯ» ЗАЙМЕТ МЕСТО «СПРАВЕДЛИВОЙ»?

Оксана Дмитриева создала новую партию — «Сильная Россия». За чем ей новая партия? Об этом спросил «МК».

альтернативу власти. К нам собираются войти разные политики: от представителей малого бизнеса до патриотически настроенных демократов.

КУЛЬТ

ВВП УВЕКОВЕЧИЛИ В ОБРАЗЕ ИМПЕРАТОРА



Под Санкт-Петербургом местные казаки торжественно открыли новый хутор, где установили памятник Владимиру Путину скульптора Павла Грешникова.

СОСЕДИ

УКРАИНСКИЙ ВЕТЕРАН ПРИЗНАЛСЯ В НОСТАЛГИИ ПО НАЦИСТСКОМУ КОНЦЛАГЕРЮ



Украинский ветеран войны рассказал в эфире телепередачи о великодушных условиях содержания в одном из концентрационных лагерей Третьего рейха, расположенном под Ковелем.

украинский политолог, рассказал «МК», как украинские СМИ зомбируют местных жителей: — На Украине распространяется разного рода публицистика, цель которых изменить и в корне извратить старое понимание о войне.

ПРЕЗИДЕНТ



Владимир Путин сыграл три периода и забил 8 шайб в гала-матче Ночной хоккейной лиги (НХЛ) в Сочи, окончательно развев слухи о проблемах со здоровьем.

На коньки Владимир Путин встал, когда перестало активно практиковать дзюдо — в 2011 году. К тому времени этот вид спорта уже начал набирать популярность среди чиновников и бизнесменов.

Одна из 8 шайб Путина.



ВИЗИТ

ТУШИТЬ КОНФЛИКТ НЕ ПОСЫЛАЮТ ЕГО ПОДЖИГАТЕЛЯ

Зачем Виктория Нуланд приехала в Москву?

За неделю уже второй высокопоставленный американский чиновник приезжает в Россию. Не успел покинуть пределы Российской Федерации государственный секретарь Соединенных Штатов Джон Керри, как в Москву прибыла Виктория Нуланд.

АРМИЯ



Сразу несколько событий, знаковых для Центрального спортивного клуба армии (ЦСКА), прошли в субботу, 16 июня, в Сочи.

Несмотря на накрапывающий дождь, в Олимпийском парке собралось несколько сот человек. Люди разного возраста — семейные пары, которые следили за своими чадами, гонящими по площадке на велосипедах «на спор без рук».



ПУТИН БОЛЬШЕ НЕ УТЮГ

Он забросил 8 шайб с подачи «Звезд НХЛ»

коровой на льду. «Какой же я уютю, не могу никак, копатыми шевелю по льду, как корова ползаю...» — оправдывался он перед ветеранами хоккея.

Обычно Путин выходит на лед под номером 11. Но на этот раз у всех участников матча на спине 70.



Визит

побоялась остаться в стороне от урегулирования на Украине. Но эксперты, опрошенные «МК», настроены менее оптимистично.

Армия



Сразу несколько событий, знаковых для Центрального спортивного клуба армии (ЦСКА), прошли в субботу, 16 июня, в Сочи.

Несмотря на накрапывающий дождь, в Олимпийском парке собралось несколько сот человек. Люди разного возраста — семейные пары, которые следили за своими чадами, гонящими по площадке на велосипедах «на спор без рук».

в честь юбилея Победы была цифра 70. А «Сборная НХЛ» для усиления эффекта использовала в своей амуниции цвета георгиевской ленточки — черно-оранжевые полосы красовались на груди и гетрах хоккеистов.

Скажем честно: с самого начала матча все звезды НХЛ (и особенно Павел Дурж) старались работать на Путина, поэтому долгие завязки болельщикам не пришлось. Уже на третьей минуте шайба, посланная главным игроком, оказалась в воротах противника.

Сergey Shoigu долго не удавалось забить. Министр обороны злился и делал ошибки. Но когда-то момент зрительям показался, что между ним и Владимиром Потаниным, защищающим цвета «Сборной НХЛ», вот-вот начнется рукопашная, но все обошлось шутливой потасовкой.

Кубок победителей из рук Александра Якушева получил лично Владимир Путин и он же возглавил традиционный прокат всех участников матча мимо ревущих трибун.

Визит

побоялась остаться в стороне от урегулирования на Украине. Но эксперты, опрошенные «МК», настроены менее оптимистично.

Армия



Сразу несколько событий, знаковых для Центрального спортивного клуба армии (ЦСКА), прошли в субботу, 16 июня, в Сочи.

Несмотря на накрапывающий дождь, в Олимпийском парке собралось несколько сот человек. Люди разного возраста — семейные пары, которые следили за своими чадами, гонящими по площадке на велосипедах «на спор без рук».

РЕФОРМА НА ПЕНСИЮ С «ГОЛОВОЙ»...

Логика бывшего министра финансов понятна. Таким образом можно оптимизировать расходы и собрать деньги в бюджет. Тем более что во время кризиса каждая копейка на счету.

Владимир Путин предложил перенести решение на 2018 год. Но капитаны нашей экономики настаивают на своем.

Как подсчитали в Институте экономической политики ИМ. Гайдара, число работающих россиян с каждым годом будет сокращаться на 600 тысяч человек.

У противников повышения пенсионного возраста в запасе тоже масса аргументов. «В развитых европейских странах пенсионный возраст находится на уровне 63—65 лет».

По статистике продолжительность жизни в России составляет 71 год. При этом мужчины живут меньше — около 65 лет, а женщины дольше — примерно 77 лет.

«Резко повышать пенсионный возраст нельзя прежде всего с социальной точки зрения. Многие наши пенсионеры не готовы к этому ни по продолжительности жизни, ни по уровню пенсионного обеспечения».

По словам эксперта, правительству прежде всего необходимо не повышать пенсионный возраст, а поискать иные способы пополнения тот же бюджет и Пенсионный фонд.

«Все свои промахи правительство пытается решить за счет рядовых граждан. Их буквально заставляют работать за те же зарплаты, только дольше, в то время как Пенсионный фонд будет нести существовавшую нагрузку».

И это при том, что, как правило, история болезни большинства наших сограждан к пенсионному возрасту превращается в «пухлый томик». Поэтому просто взять и повысить пенсионный возраст нельзя.

поджигатель войны приезжает ее якобы тушить, то, значит, у него с собой ведро бензина.

Константин Затулин, директор Института стран СНГ:

Запрет на поставку оружия на Украину, который собирается наложить Обама, означает, что Соединенные Штаты оценили Парад Победы и все произошедшее 9 Мая в Москве.

Все это вызывает необходимость США как-то «попридержать коней». Речь не идет об отказе Штатов от поддержки киевского режима.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ШОЙГУ ПРОИЗВЕЛ НЕМОВА В ПОЛКОВНИКИ, А ИСИНБАЕВУ — В МАЙОРЫ

В Сочи министр обороны также вручил новый флаг ЦСКА и пообщался со звездами армейского спорта

спорта как прошлых лет, так и тех, кто продолжает завоевывать для России медали, собравшихся в этот день в Олимпийском парке.

Перед трибуной в ожидании министра обороны Сергея Шойгу выстроились шеренги новобранцев, призванных в спортивные роты.

Затем министр обороны за особые заслуги перед Отечеством и высокие спортивные достижения присвоил очередные воинские звания и вручил погонны четырем российским спортсменам — гимнасту Алексею Немову, прыгунье с шестом

Шойгу произвел Немова в полковники, а Исинбаеву — в майоры

В Сочи министр обороны также вручил новый флаг ЦСКА и пообщался со звездами армейского спорта

Елена Исинбаева в ожидании открытия торжественной церемонии шутила, смеялась и, к неудовольствию многочисленных фотографов, почти ни минуты не могла простоять на одном месте.

Сегодняшний день по праву можно назвать звездным — очередные воинские звания получили наши олимпийские чемпионы, поистине легенды ЦСКА.

Многие из тех, кто сегодня присягну на верность Отечеству, будут защищать честь России и Вооруженных сил на VII Всемирных военных играх, которые пройдут с 28 сентября по 13 октября этого года в Южной Корее.

Шойгу произвел Немова в полковники, а Исинбаеву — в майоры

В Сочи министр обороны также вручил новый флаг ЦСКА и пообщался со звездами армейского спорта

Елена Исинбаева, борцу Алексею Мишину и прыгунье в высоту Анне Чичеровой.

Алексей Немов получил очередное воинское звание полковника запаса.

И, наконец, олимпийская чемпионка по прыжкам в высоту старший лейтенант Анна Чичерова



Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России, директор московского центра образования №109

С ЛОЖКОЙ – В ТУАЛЕТ

Почему оптимизация школы оптимизма не вызывает



В системе управления образованием есть такие вопросы, которые перед нами, педагогами, периодически ставят. Их ставят, а они падают. Их вновь ставят, а они опять падают. Но постепенно закрепляются (по крайней мере, в сознании чиновников), поскольку с каждым разом падают на все более подтовленную почву. И то, что еще вчера казалось диким, смешным, нереальным, — сегодня воспринимается как вполне естественная управленческая логика. К числу таких вопросов относятся качество образования.

Качеством образования недовольны все. Сегодня, кажется, нет такой партии, общественной группы, интернет-сообщества, которые бы не метали громы и молнии, обличая низкий культурный и нравственный потенциал современных школьников, — разумеется, противопоставляя его собственной выдающейся интеллектуальной оснащенности и безупречной морали.

Словом, для всех очевидно, что качество образования необходимо немедленно повышать. Соответственно, данным процессом необходимо эффективно управлять, подталкивая педагогов к скорейшему решению важнейшей задачи. Педагог спорта о том, что рассматривать в качестве объективных критериев оценки их работы. Высокие результаты ЕГЭ и победы в международных олимпиадах их питомцев? Но быть может, доведенные до оценки «три» малоспособного ученика из пьющей семьи стоит не дешевле?

Справедливых, выверенных и признанных профессиональным сообществом критериев оценки труда учителя пока нет. Но кого это интересует? Уже принято решение, что с 2018 года учителя будут переведены на эффективный контракт. Это означает, что государство перестанет раздвигать всем сестрам по серьгам, а станет платить учителям, исходя из реальной оценки эффективности труда педагога.

Бог с ними, с содерательными подходами, которые еще только предстоит выработать. В руках эффективных менеджеров — универсальные экономические инструменты, позволяющие легко подсчитывать напряженность педагогического труда, не особо вникая в его содержание. А тут еще, как на грех, разразился экономический кризис, который подогрывает ситуацию.

Эффективный контракт будет введен в действие в 2018 году, но из многочисленных встреч с коллегами в регионах знаю, что их побуждают перейти на него уже сегодня. А в прессу вновь вбрасывается тезис об избыточности количества учителей в России.

В Европе же на одного учителя приходится в среднем 25 учеников, а у нас — всего 17. Разумеется, данная статистика отражает среднюю температуру по больнице. Наша территория приблизительно равна двадцати двум Франциям, где сельские и поселковые школы (их 70%) отделины друг от друга немалыми расстояниями. Состояние наших дорог известно. Здесь порой уместно вести речь не о школьном автобусе, а о БМП. В крупных городах, где остро ощущается нехватка помещений и многие школы до сих пор работают в две смены, количество детей на одного учителя и так зашкаливает. Секрет его относительно высокой зарплаты кроется в том, что в первую смену он ведет второй класс, а во вторую — четвертый. Естественно, в сельских школах ситуация иная. Так кого и где конкретно мы собираемся сокращать? На какое качество образования при таком подходе приходится нам рассчитывать?

Оптимизировать штатное расписание школ, урезав вспомогательный персонал (волшебное слово — ауторсинг, переход на который в сельских школах выглядит трагикомично), уволить часть педагогов, заставив остальных работать напряженнее, — нетрудно догадаться, с каким последствием все это приведет.

С другой стороны, такой вполне себе прагматически-западный подход, особенно трогательно звучащий на фоне призывов отстаивать свою самолюбивость, оберегая наши духовные ценности...

С другой стороны, такой вполне себе прагматически-западный подход, особенно трогательно звучащий на фоне призывов отстаивать свою самолюбивость, оберегая наши духовные ценности...

С другой стороны, такой вполне себе прагматически-западный подход, особенно трогательно звучащий на фоне призывов отстаивать свою самолюбивость, оберегая наши духовные ценности...

ВЫСТАВКА

МЧС РАЗРАБАТЫВАЕТ ТЕХНИКУ ДЛЯ РАБОТЫ В АРКТИКЕ

Российские спасатели активно разрабатывают собственные беспилотники

С 19 по 22 мая в Москве под эгидой МЧС России пройдет Международный салон «Комплексная безопасность-2015». О значении этого масштабного мероприятия и о научно-технической работе министерства «МК» рассказал начальник научно-технического управления МЧС России Александр Овсяник.

— Александр Иванович, расскажите о масштабах и целях мероприятия.

— Международный салон «Комплексная безопасность» проводится уже восьмой раз. Проходит выставка на территории ВДНХ, охватывая, что свою продукцию представляют около 400 компаний, в их числе около 20 зарубежных. От МЧС будут задействованы все научно-исследовательские и образовательные организации, также будут стенды всех региональных центров МЧС РФ. Кроме этого, в рамках салона на полигоне Ногинского спасательного центра МЧС пройдут демонстрационные полевые учения по ликвидации чрезвычайных ситуаций с участием спецподразделений МЧС и МВД. По нашим ожиданиям, салон посетят порядка 20 тысяч человек.

— Сейчас МЧС России использует больше отечественных разработок или зарубежных? Возможно ли полное импортозамещение?

— Больше отечественных разработок. Сейчас мы добиваемся, чтобы их было не менее 60%, в перспективе должны выйти на 85%. Полное импортозамещение — непростой вопрос, но это хорошая перспектива. Думаю, в будущем это станет возможным.

— Как происходит разработка новой техники?

— Главный критерий — соотношение цена-качество. Многие компании за собственные средства разрабатывают новые образцы техники, а мы берем их в опытную эксплуатацию. Потом образцы дорабатываются совместно с нашими научно-исследовательскими институтами. Некоторые из таких образцов сейчас находятся в процессе постановки на вооружение МЧС РФ. Это и насосно-рукавные станции, которые показали свою высокую эффективность, и беспилотные летательные аппараты.

— Опыт, полученный при ликвидации последствий уже произошедших ЧС, диктует направления разработок?

— Конечно. По итогам всех крупных ЧС проводится анализ: чего не хватает, как можно добиться лучших результатов. Например, гидробарьер — мобильный комплекс по установке защитных дамб — был разработан после наводнения на Дальнем Востоке. Сейчас комплекс уже готов к государственным испытаниям. Недавно наши спасатели вернулись из Непала. Там они использовали диагностические комплексы «Стрела» и «Струна», предназначенные для проверки состояния и устойчивости здания. Теперь мы приступаем к разработке диагностического комплекса на основе наноконструктивных материалов. — В какой технике сейчас спасатели нуждаются больше всего?

— Техника вся востребована. Активно ведется разработка техники для Арктики. К примеру, сейчас разрабатываем гидравлический аварийно-спасательный инструмент, который способен работать в условиях низких температур. Уже разработали пожарно-спасательный автомобиль арктического исполнения, который успешно эксплуатируется в Архангельске. То, в чем сейчас есть наибольшая потребность — беспилотная авиация, робототехнические комплексы, сейчас как раз бурно развивается.

Алена ПАВЛОВА.

ПОТЕРЯ

ЧЕРНЫЙ МАЙ РОССИЙСКОГО КОСМОСА

В космической отрасли потеряна культура производства. Это много раз подтверждали «МК» и рядовые сотрудники, и руководители. В частности, в прошлом году, как раз после аналогичной аварии 16 мая 2014 года, тогдашний глава Роскосмоса Олег Остапенко, объясняя причины ЧП, сослался на отсутствие четкого порядка контроля при создании ракеты-носителя, которая строилась еще до его прихода в Роскосмос. Этот контроль, по словам Остапенко, должен начинаться с документации генерального конструктора: «В соответствии с ней ракету и к старту готовить. Если генконструктор не прописал четкий порядок или установил рамки параметров, которых недостаточно для контроля, будь ты хоть семи пядей во лбу, — проверить все и выявить все дефекты на этапе подготовки уже не сможешь».

с 1-й стр.

Перед стартом «Протона-М» ничего не предвещало беды.



Роскосмос, АР

Значит, когда у нас в 2014 году падает ракета, отвечать за нее должен тот, кто руководил в 2013-м, а за падения 2015 года, по логике, должны отвечать те, кто нашатамповали брак в 2014-м или в том же 2013-м? Как удалось узнать «МК», двигатель и сама ракета-носитель, которые сошли с орбиты в минувшую субботу, были созданы в 2013-м, как и «Протон», упавший в мае 2014 года. Ну если так, то нынешнее руководство Роскосмоса во главе с Игорем Комаровым, конечно, не должно отвечать за грехи предшественников. Кто там был до них — Остапенко, покойный Поповкин?

Но позволить, согласно той же банальной логике, после ЧП минувшего года все двигатели, готовящиеся к старту в следующем, должны были быть перепроверены перед использованием. Этого, по-видимому, не случилось... Так что если снова мы нарались на подлинник предшественника, то это либо диверсия, либо просто глупость — третье не дано. Десятки миллиардов, потонувшие за последние пять лет в Тихом океане, это довольно внушительная сумма ущерба. Неужели ради сохранения таких сумм для страны нельзя раз и навсегда выстроить на заводе строжайшую систему мониторинга качества поступающих деталей и всего ракет-носителей? Волею-неволею поверившись в расхожую среди народа версию о распиле денег: мол, отравили и космос что попало, пошили после падения страховку — все в шоколаде.

Есть также другая версия: вредительство с «Протоном» было совершенно изнутри, как раз для того, чтобы подставить нынешнее руководство, не давая ему совершить запланированную реорганизацию отрасли, которая проводится довольно открыто. — такова новая информационная политика Роскосмоса. Недовольным таким поворотом дела можно быть очень много. Взять хотя бы тот факт, что новый глава Центра Хруничева Андрей Калиновский убрал на предприятии руководителей семи промежуточных уровней, которые в числе прочих теперь могут вставлять палки в колеса команде Комарова.

Но, очевидно, что, несмотря на все кадровые и прочие усовершенствования, проблемы в Центре Хруничева как были, так и есть. Неужели так сложно найти слабые звенья? Если вы посмотрите хронологию аварий «Протона», то увидите, что чаще всего с 2010-го по 2012-й его подводили различные блоги. 2 июля 2013-го здесь перепутали датчики угловых скоростей. Теперь давайте рассмотрим последний случай, который, похоже, снова, как и в 2014 году, связан с двигателями третьей ступени РН «Протон-М», которые делает Троицкий механический завод.

В прошлом году, объясняя причины ЧП, нам говорили, что в разрыве подшипника нет вины воронжских сборщиков, ведь детали поступают на механический завод с обычных подшипниковых заводов.

— А разве их качество не проверяется? — спрашивали журналисты, на что нам отвечали, что какую-то выборку из партии делали, но все детали не проверяли.

Кстати, после прошлогодней аварии в Роскосмосе заявляли, что в течение полугода 2013 года перебрали двигатели ракет-носителей 703 года выпуска. По идее, половина не должна была повториться...

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

СЕГО ДНЯ

ПОГОДА

В этот уик-энд московская погода в очередной раз удивила видавших виды синоптиков и метеорологов: за последние два дня в Москве выпала месячная норма осадков — 50 мм из 51 мм возможных, и это еще не предел. Досталось не только столице, но и Подмосковью — сильные и продолжительные дожди захватили Волоколамск, Наро-Фоминск, Коломну, Серпухов и Можайск. Кроме этого столичный регион оказался в зоне предельно низкого атмосферного давления — столбик ртутного столба упал до отметки 730,41 мм, перебив самые низкие показания предыдущих наблюдений.

Как сообщили сотрудники Гидрометцентра РФ, причиной непогоды в Московском регионе оказался южный циклон. Зарядивший в пятницу дождь показал себя не только затяжным, но и довольно сильным, коммунальщикам пришлось устранять скопления воды по 24 адресам и выводить на улицы 127 единиц спецтехники. Наибольшее число подтопленных зафиксировали в Восточном административном округе — оттуда поступило 8 заявок. В местах традиционных московских подтопленных аварийных бригады, по словам пресс-службы ГУП «Мосводосток», организовали дежурство в круглосуточном режиме. Приезжающие по вызову рабочие откачивают скопившуюся воду и прочищают засорившиеся дождеприемные решетки. Всего по Москве дежурят 63 аварийные бригады. Впрочем, затопленные улицы — это далеко не все, что беспокоит горожан в эти дни.

Кроме сырой, дождливой погоды небесная лаборатория приготовила еще один рекорд — атмосферное давление упало до предельно низких отметок. 15 мая на главной метеостанции на ВДНХ приборы зафиксировали атмосферное давление в 733,33 миллиметра, на следующий день показатели продолжили снижение и достигли отметки 730,63 мм ртутного столба — такое же низкое давление в Москве фиксировали только дважды: 15 мая 1945 года и 16 мая 1962 года! Аномально низкое давление не замедлило сказаться на здоровье горожан и общем тоне столичной жизни — метеочувствительные люди, а их в Москве большинство, жаловались в эти дни на вялость, сонливость, мигрень, пульсацию в висках и проблемы с



ИРИНА ИСПОЛЫГИНА

ИСПЫТАНИЕ ДОЖДАМИ И ДАВЛЕНИЕМ

В столице фиксируют новые погодные рекорды

пищеварением. Поскольку дождливая погода ожидается и в ближайшие дни, врачи советуют москвичам следить за артериальным давлением, высипаться, пить чистую негазированную воду или зеленый чай, людям с пониженным давлением рекомендован кофе (в разумных количествах) или настои лимонника и женьшеня. По прогнозам синоптиков, дождливая погода задержится в столице ненадолго — до середины следующей недели дожди будут продолжаться, но по интенсивности станут менее сильными, давление нормализуется и достигнет 750 мм ртутного столба.

На момент подписания номера столичное управление МЧС предупредило жителей столичного региона о новых погодных неприятностях — сильным дожде и порывистом ветре до 12–15 метров в секунду. В Новой Москве и отдельных районах города может выпасть до 13 мм осадков, а это значит, что возможны новые подтопления, затруднение движения транспорта, повреждение слабо укрепленных рекламных конструкций. В период непогоды спасатели рекомендуют закрыть окна в квартирах и подальше обходить рекламные щиты и шаткие строения.

Татьяна ЧЕРЕДНИКОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

Если мужчина не сможет удовлетворять свою новую жену сексуально, она вправе пожаловаться мутле (отцу, братьям), и брак будет расторгнут. Поэтому, если здоровья нет, лучше сразу не позориться.

Мусульманки (живущие у себя на родине, а не в эмиграции) считают, что многоженство — это услуга для женщин. Возможность получать деньги, выполняя привычные с детства обязанности по дому и рожая детей. А соблюдение оговоренных правил игры — вопрос порядочности мужчин и морального здоровья общества, которое зависит от авторитета и влияния старейшин в том месте, где все происходит. Если оно сильно и справедливо, то никто женщину в обиду не даст.

А злоупотребления под прикрытием «национальных обычаев» начинаются, когда традиции вместе со своими носителями «мигрируют» туда, где общество не питало с молоком матери этой системы ценностей и судить о правильности их исполнения не может. Например, 22-летний «новый москвич» из Дагестана украл себе в столичной Капотне невесту из соотечественниц. Он не женат, она совершеннолетняя — правозащитники могли спать спокойно. Родня девушки пыталась что-то там возразить с высоты дагестанских гор, но мы ей отсюда снизу напомнили про Конституцию РФ — и свадьба состоялась. А через полгода пылкий джигит отправил жену назад в «отчий дом» (в съемную квартиру, откуда и украл). В результате этого хождения за мужом девушка потеряла рабочее место, ради которого и приехала в Москву, девственность и уважение родни. А не приобрела ничего: в российском законе брак не оформлялся, а аскавалов, взявшихся проследить за соблюдением никяха (религиозного брака), рядом не оказалось.

Чеченская литература изобилует описаниями обряда сватовства, когда старейшины сватают чью-то дочку за уважаемого мужчину. Отец невесты всегда отвечает сватам что-то вроде «вам не стоило приходить самим, я доверяю вашему авторитету настолько, что передал бы согласие и с соседским мальчишкой, которого вы прислали бы». Ведь сваты рачуются за серьезность намерений потенциального жениха и его благонадежность.

А когда в роли «свата» выступает сам президент, обладающий непрекращающимся авторитетом, все понимают, что у девушки Хеды-Луизы свадьба из серии «жизнь удалась». Отныне у нее и ее семьи все будет хорошо — по крайней мере, пока Рамзан Ахматович жив-здоров, иншалла.

Как-то я наткнулась в Сети на обсуждение княжны Бэлы из «Героя нашего времени» чеченскими школьницами, вот цитата: «Бэла — чеченское имя, но будь пермонгольская Бэла чеченкой, повесть называлась бы «Труп нашего времени» и была бы о том, как ловко княжна засадила в Печорина кинжал, как только он начал ее клеить». Наивно думать, что чеченские тинейджерши наивнее наших: они смотрят те

17-летнюю школьницу Хеду-Луизу Гойлабиеву в добрые руки 46-летнего силовика Наждуа Гучигова отдал сам президент.



АР

ХЕДА ХОЧЕТ!



же телешоу и так же судачат в онлайн-форумах о том, как подделить богатого мужа. Думаете, они уже несколько веков подряд добросовестно пугаются и плачут, что очередную из них выдают замуж за обеспеченного человека старше по выбору родителей? При том что так поступали со всеми их предками по женской линии? И при том что среднеурские девушки (с чьими прабабушками так не поступали) сами рыщут в поисках богатого престарелого «папика»? Чеченские девушки — нормальные девушки, которые так же мечтают выйти замуж так, чтобы жить богато и красиво — ездить в больших черных машинах, и чтобы свадьба во дворце, где проводят модные показы первая леди, и чтобы по дороге друзей жениха палили из ружей. Это для вас дикость, а для них — подтверждение, что выбор правильный: жених могуч и уважаем. Чеченки не лучше и не хуже прочих российских девчонок: у них «всего лишь» другой климат, вероисповедание, национальное самосознание, исторический статус, семейный уклад и генетическая память. И наивнее не они, а те, кто считает, что вот мы как придем в этот «монастырь» со своим уставом, так у них все как рукой и снимет.



Европейцы, например, признают, что их судьи стараются не вмешиваться, когда на их территории наименьшинства из мигрантов и беженцев решают собственные внутренние вопросы привычным для них способом — особенно в отношении женщин. А то мало ли у кого какие традиции, во все не вмешайтесь!

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

НА ПОЧТЕ РОССИИ ЗАРАБОТАЛА СИСТЕМА ВНУТРЕННЕГО КОНТРОЛЯ

Директор по корпоративной безопасности ПР: самое важное — оперативно выявлять, пресекать и предотвращать преступления

комитетом УМВД России по Московскому району Санкт-Петербурга возбуждено уголовное дело, расследование по которому продолжается.

«По данным Следственного департамента МВД России, в 2013 году — квартале 2015 года в производстве следственных подразделений находилось 252 уголовных дела рассматриваемой направленности, из них в суды с обвинительным заключением направлено 238 дел (99,4%)», — сообщает в ответе Генпрокуратуры.

— Это стало возможным во многом благодаря отлаженной за последние два года системе внутреннего контроля, которая позволяет выявлять нарушения на начальной стадии и оперативно передавать всю информацию в правоохранительные органы, — пояснили «МК» в пресс-службе Почты России. — За последние полтора года на предприятии была проведена масштабная работа по совершенствованию внутренней системы аудита и внедрению современных систем безопасности. В 2013–2014 годах в результате внутренних проверок по факту выявленных нарушений уже сменилось порядка 20 руководителей региональных управлений почтовой связи. В ряде филиалов проверки продолжают, и их результаты также будут переданы в правоохранительные органы.

— Благодаря усилению системы внутреннего контроля и тесному взаимодействию с силовыми ведомствами нам удалось серьезно снизить уровень противоправных действий сотрудников. Но мы понимаем, что самое важное — это выстроить такую систему, которая позволит не только оперативно выявлять, но и предотвращать и пресекать

преступления. Поэтому совместно с МВД России мы разработали план комплексных мероприятий по предотвращению, пресечению и раскрытию преступлений, связанных с хищениями денежных средств. Мы очень рассчитываем на опыт коллег и их оперативную поддержку» — рассказал «МК» директор по корпоративной безопасности Почты России Виктор Мамонтов.

— Во многом благодаря совместной работе с руководством Почты России в 2014 году было раскрыто 15 нападений на отделения почтовой связи, 30 нападений на почталыоны, 5 нападений на автотранспорт и 97 краж, задержано 184 преступника. Мы уверены, что совместными усилиями мы сможем заставить и почтовых служащих, и клиентов Почты России.

— Мы заинтересованы в том, чтобы случаи заведения уголовных дел на сотрудников, которые совершают противоправные действия, получали максимальной резонанс. Независимо от того, касается это рядового работника или руководителя, — прокомментировал МК гендиректор Почты России Дмитрий Страхов.

К слову, случаи хищения денежных средств со счетов пенсионеров происходят не только в почтовом ведомстве, но и в банках, и даже в Пенсионном фонде. Так, в феврале этого года в Москве был задержан сотрудник Сбербанка, который, используя служебное положение, более года похищал деньги клиентов, переводя их со срочных вкладов (в основном пенсионеров) на расчетные счета, контролируемые злоумышленником. Таким

образом он украл 796 тыс. 300 рублей, принадлежащих 78-летнему москвичу, а также 112 тыс. 500 рублей 85-летнего москвича. По данным почтакомиссии, возбуждено уголовное дело по статье «Мошенничество».

В марте 2015 года в суд было направлено уголовное дело в отношении пятерых жителей Ставрополья, похитивших деньги из Пенсионного фонда. Обвиняемые с 2002 по 2011 годы похищали средства, предназначенные для выплаты пенсий, — всего им удалось завладеть более 51 млн рублей. Двое из обвиняемых были сотрудниками управления Пенсионного фонда России по Нефтеукскому району. В отношении них также возбуждено уголовное дело по статье «Мошенничество при получении выплат», им грозит до 10 лет лишения свободы.

Между тем воровство всегда было бичом нашей страны, и Почта России, как и любая другая крупная организация, объединяющая сотни тысяч людей, является лишь частью нашей страны, отражением ее менталитета. Важно бороться с этим явлением и создавать условия для того, чтобы своевременно выявлять недобросовестных сотрудников, предотвращать для них возможность залезать в карманы граждан, тем более пенсионеров и других малозащищенных граждан. А виновных, конечно же, надо наказывать по всей строгости закона. Тот факт, что Почта России, МВД и Генпрокуратура работают теперь в одном направлении, можно только приветствовать.

Алена ПАВЛОВА.

ДЕЖУРНЫЙ ПО ПОЧТЕ

Организованная Почтой России совместно с МВД РФ система внутреннего контроля способна свести к абсолютному минимуму объем недостач и хищений при выплате пенсий и пособий. Такой вывод можно сделать из ответа Генеральной прокуратуры РФ депутату Госдумы Дмитрию Ушакову, который обращался в надзорное ведомство с просьбой проверить эффективность системы внутреннего аудита почтового ведомства, в частности, на предмет контроля за выплатой пенсий. «МК» также направляет в Генпрокуратуру запрос о результатах проверки по этому социально значимому вопросу, на что на днях получил ответ.

Как следует из ответа Генпрокуратуры, направленного в адрес «МК», «во ФГУП «Почта России» реализуются мероприятия внутреннего контроля, направленные на снижение рисков хищений денежных средств. В том числе в 2013–2014 годах на предприятии проведено 68 комплексных внутренних проверок финансово-хозяйственной деятельности филиалов, 1037 почтамтов, 2989 отделений почтовой связи... Размер недостач и хищений по вине работников в указанный период составил 0,001% (64 млн руб) от общего объема выплаченных пенсий и пособий. Работа предприятия по противодействию подобным негативным явлениям продолжается».

В Генпрокуратуре также подчеркивают, что в настоящий момент все связанные с мошенничеством уголовно наказуемые деяния сотрудников предприятия «являются предметом расследования уголовных дел».

Что касается случая снятия со счета пенсионерки из Санкт-Петербурга Зинаиды Егуповой более 200 тысяч рублей, о котором упоминается в запросе Дмитрия Ушакова, Генпрокуратура сообщает, что по данному факту Следственным

Заемщики в России не справляются с тяжёлым долговым бременем. По данным Национального бюро кредитных историй (НБКИ), на 1 апреля 2015 года коэффициент просроченной потребительской задолженности составил 6,5%.

Россияне все хуже и хуже расплачиваются по своим долгам. По данным ЦБ, просроченная задолженность граждан по кредитам на начало мая составила приблизительно 7,1%. Причинами таких неутешительных результатов стали падающая отечественная экономика и сокращение персонала.

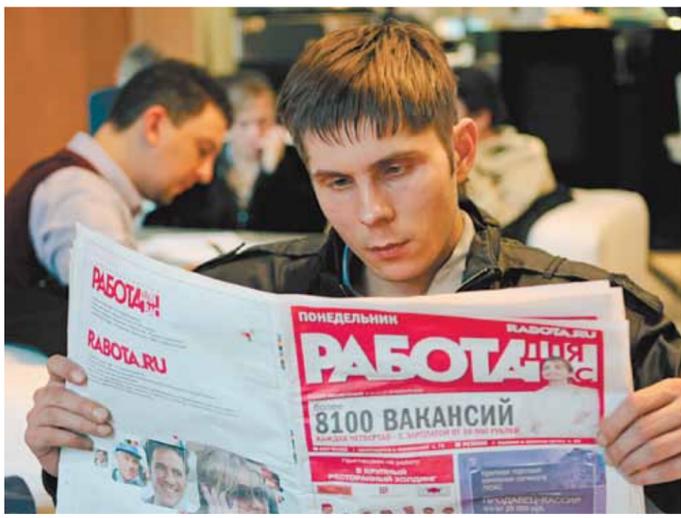
ПРОЩАЙ, ДОХОД! ЗДРАВСТВУЙ, «КРЕДИТНАЯ» КАБАЛА!

За I квартал 2015 года «просрочка» по займам достигла 6,5%, а зарплаты сократились на 1,4%. Причины роста просроченной задолженности являются ухудшение социально-экономической ситуации в стране, всплеск инфляции и падение реальных доходов населения.

Падения российской экономики. «Причинами роста просроченной задолженности являются ухудшение социально-экономической ситуации в стране, всплеск инфляции и падение реальных доходов населения».

«По физическим лицам идет абсолютное сокращение, и темп роста просрочки во многом носит статистический характер, потому что новых кредитов не выдается и удельный вес будет расти сейчас».

Однако, как объясняют эксперты, количество «плохих долгов» растет, прежде всего из-за падения реальных доходов населения.



Составляет порядка 50% среднего дохода человека. Самая высокая кредитная нагрузка зафиксирована на Северном Кавказе, на юге России и в центральных регионах страны.

В пределах нормы находятся лишь 8 регионов-доноров. В основном это север страны и Москва. Оно и понятно. Средние зарплаты там превышают 50 тыс. рублей в месяц.

А как известно, именно доход определяет все. Так, человек, получающий в месяц 150 тыс. рублей, вполне может отдавать в качестве платежей по кредитам 40% и даже 50%.

Для сравнения: в развитых странах соотношение платежей по кредитам и дохода сопоставимо. Но там средняя зарплата больше российской, и на жизнь после выплат остается приемлемая сумма.

Как отмечается в отчете Объединенного кредитного бюро, более 40% своего дохода заемщики отдают на погашение кредитов.

В результате, согласно социологическим опросам, теперь 18% россиян заработной платы хватает только на еду и оплату прочих

повседневных нужд. Более того, из-за падения доходов сокращают расходы даже те граждане, у которых пока остаются «свободные» деньги.

По словам экспертов, рассчитывать на улучшение ситуации не стоит. Кошельки наших соотечественников будут и дальше «худеть».

«Поскольку из-за текущего состояния российской экономики больше всего страдает реальный сектор, ситуация в ближайшей полугода вряд ли сильно изменится.

Ситуация может улучшиться во 2-й половине года, ближе к осени, если инвестиционный фон выравнивается, рубль несколько окрепнет, а нефть будет держаться стабильно в пределах \$65–70 за баррель.

Согласен с ним и Павел Шипанов. «Сокращение уровня заработных плат, увольнение работников, рост «просрочки» по кредитам, связанное с прохождением Россией через международный кризис (его пик как раз и приходится на текущий

момент времени), будет продолжаться в течение всего 2015 года», — считает эксперт.

Где искать спасение от «кредитной ямы»?

Как мы видим, стремительный рост цен, ухудшение ситуации на рынке труда и в целом в российской экономике не прошли без следа.

«Выход из этой ситуации только один. Кредитным организациям необходимо пойти навстречу заемщикам. Для этого нужно снизить за пределы высокие проценты по кредитам».

«Необходимо вернуть уровень инфляции к однозначному цифрам в годовом выражении, а также снизить цены на продукты, повышение которых не поддается логическому объяснению».

«Сокращение уровня заработных плат, увольнение работников, рост «просрочки» по кредитам, связанное с прохождением Россией через международный кризис (его пик как раз и приходится на текущий

Advertisement for Pension Fund services, including pension calculations and document processing.

Advertisement for Lada Credit bank, featuring a 18% interest rate promotion and various financial products.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В ЯРОСЛАВЛЕ СКРИПАЧ ПРОШЕЛ ПО ЛЕЗВИЮ БРИТВЫ

На грандиозном фестивале Башмета сыграли необычную премьеру. Уже сегодня очевидно, что Башмет со своими сподвижниками (скажем, Дмитрием Гринченко из Русского концертного агентства), помимо традиционных англо-говых концертов, несет по стране совершенно уникальное фестивальное качество, которое еще недавно мы готовы были бы видеть где угодно — в «просвещенной Европе», но никак уж не в Хабаровске, Сочи, Ярославле. А сейчас открываем афишу VII Ярославского музыкального форума: тут и шумановский «Концертштук» в исполнении ансамбля солистов Венского филармонического оркестра, и «История солдата» Стравинского в прочтении замечательного Михаила Полицеймака. А также — премьера «Танцовщица на канате» для скрипки и фортепиано Софии Губайдуллиной, слуша которую, зал обомлел.

Башмет давно отменил практику «идти на поводу» у зрителя, предлагая лишь самый нерисковый формат из заезженной классики. Программа год от года все изысканнее — чего стоит, например, спецпроект фестиваля «Кто боится барокко?», в котором принимает участие очень яркий ансамбль Squadro Italiano, исполняющий народные песни на традиционных инструментах (вроде теорбы) с подробным рассказом, как готовить настоящую пасту! Мало того: по завершении концерта к зрителям вышел музыкальный руководитель Клаудио Борджиами и с удовольствием ответил на вопросы о необычном формате действия (вокалист Винченцо Калеззито вложил в себя весь зал, исполняя песню про низкую, горбатую и хромую старуху, которая «настолько плоха, что даже море отступает, только чтобы не коснуться ее ног...»).

сидится на стульчик, а наклоняется над открытым роялем, погружаясь в его недра, делая внутри какие-то пассы. Зритель поначалу ошел, не понимая — то ли это настройщик пришел, то ли... но постепенно музыкальная ткань затягивает в свою паутину: Ланькова чем-то водит по струнам рояля, и звук ее делается все чаще и напряженнее... и лишь спустя несколько минут она, наконец, садится за инструмент, продолжая динамичную игру в «традиционном» стиле.

За объяснением столь необычного сочинения мы позвонили лично Софии Губайдуллиной (она проживает в деревушке Аппен под Гамбургом), тем более что слушатели очень заинтересовались авторской задумкой. — София Асгатовна, расскажите немного о «Танцовщице»... — Произведение написано лет пять назад, и посвящено оно одному известному американскому скрипачу, который на тот момент отмечал юбилей и завершал свою карьеру в рамках квартета. Исполнил же «Танцовщица» на тот момент Гидон Кремер. — Опус визуально как бы разбивается на две части — этаякая модернистская (когда пианист дергает за струны) и «удобоваримая» для уха... — На самом деле это одначастная вещь. В ней показана глубокая драма скрипача, драма всей его жизни, когда он хочет (или должен) пройти по канату. То есть опус вращается вокруг судьбы именно скрипача, а фортепиано лишь сопровождает нас в этом путешествии. И тут правда есть некие две части: сначала пианист (не дергает!) водит по струнам стеклянным стаканчиком, глассандируя с верхнего регистра до самых низких струн. И вот когда доходит до нижнего регистра, эти струны с обмоткой начинают звучать очень громко. Как что-то очень страшное. То есть скрипач в это время (и это слышно в его игре) идет по канату, по лезвию; идет контрастная партия — с одной стороны, неуверенность скрипача, с другой — угроза, идущая от фортепиано. И после этого мучительного противопоставления в один момент наступает кульминация: пианист садится за клавиатуру, продолжая путешествие, напротив, от нижнего регистра к верхнему в стиле этакого хорала... и на этом фоне наш главный герой — скрипач — приходит к... танцу на канате. — Действо было, скажу вам, завораживающее... — Это вообще непростое дело — слушать музыку. Причем не только новую. Нужно иметь талант слушания. И надо очень сильно сосредоточиться, чтобы выникать в звуковую субстанцию. А путешествовать в этом путешествии, конечно, очень помогает. — Станчик пианистка могла взять любой? — Конечно, лишь бы звуки были глассандирующими, кстати, поперек струн. И ритм пианистка чем-то должен напоминать ритм того, что делает в этот же момент скрипач. И постепенно эта ритмическая паплетра перерастает в угрожающую атмосферу, когда становится страшно... музыкант (или шире — вообще художник) входит в свою зону, являющуюся не что иное, как танец на канате. Все мы проходим этот невероятный путь по острому жожо... Передайте исполнителям мою благодарность! Ян СМИРНИЦКИЙ, Ярославль.



Шарлиз Терон появилась на звездной дорожке вместе с Шоном Пенном в ярко-желтом платье.

ИВАН ГРОЗНЫЙ НА ПЛЯЖЕ

На Каннском фестивале представили «Жизнь Адель-2». Сделано в США. 68-й Каннский кинофестиваль бьет рекорды по наплыву посетителей. Кризис им не помеха. О том, что он все-таки существует, свидетельствует тот факт, что даже в воскресенье магазины и рынок работают. А ведь еще несколько лет назад выходной был священным. Теперь главное — заработать.

Ради того, чтобы поселиться на Лазурном Берегу в фестивальные дни, заселены и новобранцы отдают от 30 до 200 тысяч евро за ночь в фешенебельном отеле на набережной Круазетт. Желаящим с шиком подъехать к звездной дорожке и пройти по ней в течение 3 минут тоже приходится раскошелиться. Если европейцы и представители Азии предпочитают черные автомобили с затемненными окнами, российские и арабские «киноманы» выкладывают по 4,5 тысячи евро в день за аренду самых престижных авто. Наши любят «Ламборджини», предпочитают красный и даже оранжевый цвета. Есть и еще одна притягательная особенность туристов: за рулем долгие часы проститутка, а вот какого пола — это уже дело вкуса. Но не всегда желание клиента в Каннах законно. Владельцы престижного автопарка свою репутацию берегут и не поддаются на провокации. Красный цвет стал самым популярным в

день подряд в программе «Двухнедельник режиссеров» идет фильм с участием Амальрика «Мои золотые дни» Анро Деллешена. В нем снималась и наша бывшая соотечественница Динара Друкорова, любимая актриса Алексея Балабанова. Она живет в Париже и активно работает в европейском кино. Ее героиню на этот раз зовут Ирина, а сам фильм отсылает нас во времена СССР. Интересно, что в Россию снимали в Белоруссии. Часть событий разворачивается в Таджикистане и Париже.

Дирекция фестиваля делает все, чтобы нас мучить. Просто так по прямой никак не пройти. Всюду ленточки, обозначающие коридоры для продвижения. Человек пять проверяют аккредитацию, потом сумку, тебя самого — нет ли воды и чего-нибудь посерьезнее. Всем места в зале не хватает, люди сидят на лестницах. А для того, чтобы попасть в кино, отстоять до двух часов в очереди. На все проверки и очереди уходит добрая половина дня.

Европейские рецензенты усмотрели в герое фильма Вуди Аллена «Иррациональный человек» черты Родiona Раскольников, поскольку он совершает спонтанное убийство. Вроде бы и не собирался отравить ни в чем не повинного дяденьку, а отравил. Все это забавно, учитывая, что Аллен снял пустую комедию. Но даже ее наделили смысла. Угадывают след Достоевского и его «Бесов» в картине «Анархист», где снялась звезда прошлого фестиваля Адель Эзкаркопулос. Ночью на пляже на огромном экране появился Иван Грозный. Сергей Эйзенштейн — наше все. Не берет в программы фестивалей новое российское кино — не страшно. У нас есть Эйзенштейн, всегда желанный на любом кинопродвижении мира. Показ на берегу моря этого грандиозного фильма — зрелище феерическое.

Русское присутствие обнаружилось в Каннах и еще в одной акции. Режиссер Ангелина Никонова единственная от России участвует в проекте министерства культуры Франции и продюсера Марианны Слот (она работает с Ларсом фон Триером). Фонд последней поддерживает несколько новых проектов. Так, содействие обеспечено новому проекту Сергея Лоанци. Возможно, ею заручится и Ангелина Никонова. Она работает над своим третьим после «Портрета в сумерках» и «Велком хом» фильмом — «Тринадцатая любовь», по роману Владимира Сорокина «Тринадцатая любовь Марини». Роль советской 30-летней учительницы музыки, за плечами у которой 29 романов, а вот с настоящей любовью незнакомая, сыграет Ольга Дыховичная.

Наибольший интерес вызвали в эти дни две американские картины, участвовавшие в конкурсе. Кому-ка, а мне новый фильм Гаса Ван Сента «Море деревьев» напомнил «Сталкера». Не своим классом, но попыткой отправиться в запретную зону, чтобы разобраться в себе. У Ван Сента герой оказывается в лесу самоубийц



Наоми Уоттс и Мэттью МакКонахи.

вблизи священного для японцев места у горы Фудзияма. Картина не получается, что делать. На пресс-показе ее освистали. Слишком уж все в ней умозрительно. Не спасает надуманную историю даже усилия хороших актеров — Наоми Уоттс и звезды «Интерстелла» Мэттью МакКонахи. Потеряв жену, его герой едет в загадочный японский лес, чтобы принять там более экзотическую смерть, именно о такой мечтала его жена. В зоне, напоминающей территорию Сталкера, с ним происходит что-то невообразимое, чудятся люди, которых нет, а собственное пальто превращается в орхидею.

Вторая картина из США — «Кэрл» Тодда Хейнса — экранизация популярного романа «Цена соли» Патриции Хайсмит, написанного в 50-е годы прошлого века. Она отчасти повторяет путь триумфатора прошлого года — фильм «Жизнь Адель» Кешиша. Роль Адель фактически перешла к скромной продвинутой в исполнении прекрасной актрисы Руни Мары. Сердце и тело ее героини завоевывает опытная любовница — замужняя и обеспеченная дама в исполнении Кейт Бланшетт. Откровенных сцен здесь хватает, но им далеко до «Жизни Адель». Они лишены легкого дыхания и чувственности, которые год назад и захватили публику. У Хейнса все отдано на откуп психологическим состояниям, с которыми талантливые актрисы справились блестяще. Премьеры американских картин сопровождался столпотворением на всех прилегающих территориях. Как только люди не боится находиться в местах такого сумасшедшего скопления народа ради того, чтобы на миг увидеть в лучшем случае макушку головы любимого актера! Светлана ХОХРЯКОВА.

ТАЙНЫ «ЧЕРНОЙ РЕКИ»

На НТВ выходит много-серийный фильм Стаса Иванова «Черная река» — мистически-детективная история, в которой герои запутываются не только в любовных и криминальных линиях, но и в недрах сибирской тайги. Рядом с нефтяным месторождением и поселением коренных жителей.



Стас Иванов: «Для меня это в первую очередь психологический триллер»

разобраться не только в обстоятельствах дерзкого преступления на месторождении, но и в том, что же так крепко держит Елену в этих краях.

— По сценарию действия разворачиваются в Тюменской области, в вымышленном городе Белогорске, — рассказывает режиссер Стас Иванов. — Сначала мы выбрали подходящую натуру недалеко от Алтайского края, но потом там случилось наводнение и нам пришлось экстренно искать новые локации. В итоге часть живописной природы мы отсняли в Пермской области, в тех краях, где Александр Велединский снимал «Географ глобус пропил». Сам городок — в Ярославле, вокруг которого тоже довольно много хвойных лесов. Там же мы снимали сцену на Черной реке, роль которой на самом деле сыграла Волга. А все сцены в поселении сняли в Москве и Московской области. В итоге, по словам режиссера, съемочной группе удалось добиться ощущения, будто все происходит в настоящей сибирской глуши.

— Для меня это в первую очередь психологический триллер, драма, в основе которой лежит многоуровневый детектив с влплетенными в него любовными линиями, полный неожиданных поворотов и событий, — заключает Иванов.

Смотрите сериал «Черная река» с 18 мая по будням в 19:40 на НТВ.

Никита КАРЦЕВ.



Владислав Валерьевич Цуркан, врач-хирург высшей квалификационной категории.

Как известно, заболевания молочной железы бывают как доброкачественными, так и злокачественными. К первым относят мастопатию, кисты, папилломы, липомы, мастит... Однако некоторые из доброкачественных изменений со временем (а сроки — самые непредсказуемые!) могут трансформироваться в рак.

Основными факторами риска специалисты считают возраст, наследственность и гормональные сбои организма. «Это и хронические воспалительные гинекологические заболевания, и болезни щитовидной железы, аборт, травмы, стрессы и депрессии. Кроме того, ожирение, сахарный диабет, вредные привычки, солнечные ожоги. Как мы видим, в группу риска попадают практически все женщины», — рассказывает онколог-маммолог Международного хирургического центра сети «Открытая клиника» на улице 1905 года Владислав Цуркан.

Сегодня рак молочной железы вышел на одно из первых в структуре всех онкологических заболеваний. Ежегодно в мире регистрируются

ЗДОРОВЬЕ

Многие наши женщины привыкли регулярно посещать гинеколога, а вот периодические визиты к маммологу почему-то пока редко включаются в их графики жизни. И это очень прискорбно. Ведь заболевания молочных желез в последние годы распространяются просто стремительно. А современная и современная диагностика помогает вовремя распознать и вылечить даже самую неприятную патологию. Сегодня медицина способна излечить до 98% случаев рака груди, если они выявлены на ранней стадии. А большинство злокачественных новообразований можно и вовсе предотвратить.

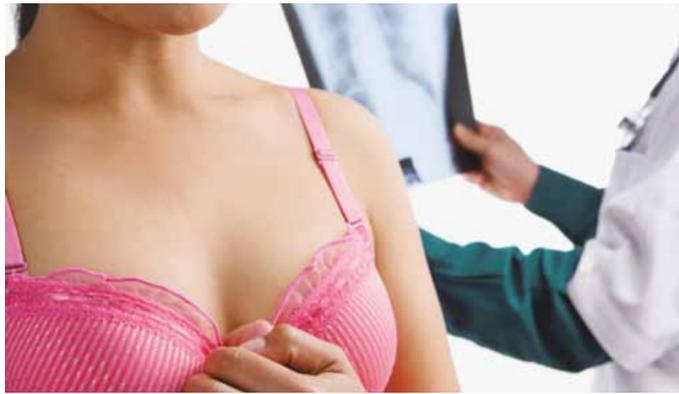
РАК ГРУДИ: ОТКРЫТО О ВАЖНОМ

более миллиона новых случаев, и при этом каждый четвертый — в возрасте до 50 лет.

К несчастью, у огромного количества пациенток такую болезнь находят уже на поздних, запущенных стадиях. А все потому, что наши представительницы прекрасной половины человечества, к сожалению, не привыкли регулярно обследоваться.

Тем временем, по статистике, если рак молочной железы диагностируют на первой стадии, выживает до 98% пациенток. На третьей или четвертой стадии шансы на выздоровление становятся минимальными.

«Если уделять себе немного больше времени и обращать внимание на малейшие изменения в



своем организме, можно сохранить здоровье на долгие годы. Но, увы, у нас в стране нет традиции внимательного отношения к своему здоровью. Люди не имеют привычки посещать врача и проходить специализированные обследования до появления симптомов и жалоб», — говорит Владислав Цуркан.

На самом деле ничего сложного от женщин не требуется. «Чтобы не пропустить болезнь, всего-то нужно ежегодно проходить ряд простых процедур — осмотр маммолога, УЗИ и маммографию. Все это можно сделать за один день и без какого-либо вреда для здоровья», — продолжает онколог.

Эксперт подчеркивает — поводом для срочного обращения к маммологу является появление узловых образований и уплотнений, изменение формы груди, покраснение кожи, увеличение одной из молочных желез за счет отека, втяжение соска, выделения буро- или кровянистого цвета.

Обследование нужно проходить даже тогда, когда нет никаких жалоб — это позволит избежать возможных проблем и чувствовать себя спокойно и уверенно. Сегодня маммография является самым эффективным и признанным во всем мире способом обследования молочных желез. Эта безболезненная и быстрая процедура позволяет обнаружить размеры и определить характер

новообразования даже на ранней стадии, когда его невозможно увидеть или прощупать. «Даже если необходима операция, весь период реабилитации занимает около двух недель. При этом находиться в стационаре придется совсем недолго — от нескольких часов до одних-двух суток. Современные методики операций и хирургическое оснащение позволяют получить прекрасный косметический эффект», — говорит Владислав Цуркан.

Конечно, любую болезнь гораздо проще, легче и безопаснее предотвратить, нежели потом лечить. Да и разве возможно спокойно жить с мыслью о том, что в груди может находиться что-то, что в какой-то момент приведет к смертельно опасному заболеванию? Поэтому врачи призывают женщин не бояться регулярных обследований, которые позволят им сохранять здоровье, вовремя находить и лечить доброкачественные образования, не доводя их до злокачественных. Ведь от женского здоровья зависит многое. «Не нужно бояться, нужно вовремя обращаться к врачу! Если у кого-то из читательниц появились вопросы — с удовольствием отвечу на каждый из них на сайте www.moskvia.com», — говорит Владислав Цуркан.

Арина ПЕТРОВА.

ПЕРСОНА

«Ну что мне сделать, чтобы вы меня простили? Хотите, с самолета спрыгну?» — «Нет, не хочу». — «А я хочу»

— А вы знаете, что картина по-другому заканчивается? Там было порезано. Вообще, я считаю, что это не комедия, это такой философский фильм был. А финал убрали. И еще там эпизодов пять или шесть вырезали по картине.

— А что там было в конце? — «Хочешь, я выйду из самолета», — говорит Мимино. А они уже летят над домом, уже Кавказский хребет. Она говорит: «Нет, не хочу». — «А я хочу». И Мимино открывал дверь самолета, выходил и оказывался дома. Там в фильме был еще такой персонаж — Петр.

— Которого тоже вырезали? — Его вообще нету, с самого начала убрали. Петр подковывал лошадей в деревне. И он спросил Мимино: «Ты правда будешь за границу летать?» — «Да, а что?» — «Я тебя прошу, привези мне подковы. Только чтобы было написано: «Made in USA». Тогда лошадь будет бежать лучше». И когда Мимино покупает для своего армянского друга крокодила, то и для Петра покупает подковы. Ну и вот Мимино выходит из самолета, а вокруг зеленый луг там, заснеженные горы...

И я на заднице съезжаю с какой-то горы. (Мы очень серьезно играли этот финал.) «Привет, Валико», — говорит Петр. — Ты откуда?» — «А, нелетная погода была, я пешком пришел. Подковы тебе привез». И когда он начинает уходить, этот Петр вдруг заразительно хохочет. «Чего ты смеешься?» — «У тебя на заднице штаны лопнули». «Дурак ты, Петр», — говорю я.

— Вокруг такая красота, справа Эльбрус, слева Казбек, а ты мне на жопу смотришь. Оглянись вокруг». Вот так заканчивался фильм. Тогда ножище работали сильно.

— Ну а я хотел бы прыгнуть с этого самолета и вернуться в ту большую страну под названием СССР, где мы с вами родились. Давайте прыгнем вместе.

— Нет, я бы не хотел. Но куда-то хочу выпрыгнуть и не знаю куда. Очень тяжело.

— И никакой ностальгии не испытываете по тому времени, по себе в том времени? — Единственное, что меня беспокоит, — то, что духовность исчезла. В то время люди все-таки друг друга любили и старались не показывать, кто какой нации. А так — нет.

— А те концерты, «Песни года», в которых вы выступали, «Мои года — мое богатство»?.. И рядом Кобзон, Ротару, Пугачева... Вот эти все вещи вас как-то не греют, когда вы о них вспоминаете?

— Ну, греют. Но просто много плохого тоже вспоминаю. Я очень много выступало, очень много работаю и всех вижу. Мы встречаемся на концертах... Тогда профессия актера была опустынена. Название «легкий жанр» — это же придумано. Это тяжелейший труд! А там тогда так было, в Министрстве культуры СССР: ну, не будет петь Вова, будет Вася петь; Вася не будет петь — Вахтанг будет; Вахтанг не будет...

— И любого можно заменить? — Да, сейчас еще хуже, потому что сейчас одноведки пошли. Это уже другой разговор. Недавно я на Украине работал. Когда мне хочется по-русски петь, я еду на Украину. Работал в Киеве, в Харькове, во Львове, в Одессе... Суперконцерты были. Конечно, я очень ностальгирую по российскому слушателю. Россияне умеют слушать. Всех, и артистов, и политиков.

— Да, к сожалению, и политиков тоже. — Такая жизнь пошла, ничего не сделаешь. Много чего мне не нравится. Эти переходные моменты без головы делаются, через одно место.

— Ну, да, через то самое место, куда смотрел Петр.

«Я тебе один умный вещь скажу, только ты не обижайся»

— В России вас очень много любят. Но есть те, кто на вас обиделся. Мы этим обиженым людям что-то хотите сказать, объяснить?

— Пусть они знают, что они не правы. На что мне обижаться? Они обиделись из-за того, что когда-то вошли танки. Я отказался от ордена и не поехал на свой юбилейный концерт. На это не они должны обижаться, я должен обижаться. Но человек так устроен, понимаете, каждый по-своему мыслит. Огромное количество народа после 2008 года все равно приезжает на мои концерты, Россия — большая страна. А обиженных... Ну, холодную воду выпьют, и пройдет. Несколько месяцев тому назад мне какой-то дурак из Донецка позвонил, а без очков телефона не вижу, ну и ответил на мобильный. «Вахтанг?» — он говорит. «Да». — «Мы вас расстреляем». «Почему?» — спрашиваю. «Потому что он святой человек». (Пути мнеется в виду.) Я говорю: «Для кого святой, а для кого...» Я его послал, конечно, подальше, после этого он не звонил. На них



нельзя обращать внимание. Я же никому не навязываюсь. А народ... Просто наше поколение так выросло, что нас никогда ни о чем не спрашивали. Двоевное поколение. Народ привык молчать, лишь бы работа была и было тихо.

Мне 76 лет уже, нигуда не денешься. Человек должен понимать, что не должно быть грязных хвостов. Надо жить, а жить правильно очень трудно. Мама моя верующая была очень, и она всегда говорила: «Живи в ущерб себе, но для других людей». Она была права.

— Но есть люди в Грузии, которые не стали принимать такое же решение, как вы. — Нани Брегадзе, например. Вы же с ней не порвали из-за этого отношения?

— Нет, конечно. Когда я эту фразу официально сказал (о том, что не будет больше выступать в России. — А.М.), я не думал, что это такой ажиотаж вызовет.

— Но вы ударили по болюму для многих россиян. — Да, и потом началось: одни ругались, другие... Интернет вообще взорвался. Было очень обидно, что мои друзья московские меня не поняли, очень известные люди. Один сказал про меня: «Если он такой патриот своей страны, пусть берет автомат и воюет с нами». Но потом некоторые начали извиняться.

— Ну а вы по жизни разве не обижали кого-то? Словом, поступком... — Конечно, конечно. У меня одна хорошая черта: я умею извиняться. Иногда, бывает, ошибешься и гадость какую-то сделаешь, потом тебя это мучает. Человек должен признавать свои ошибки.

— А если вы считаете, что правы, все равно будете извиняться, чтобы наладить отношения? — Вот этого у меня нет, к сожалению.

«Ларису Ивановну хочу!»

— Эта фраза стала знаменитой в Советском Союзе. Ведь вы согласитесь, что в то время, в 1977 году, это звучало очень эротично.

— Это буквальный перевод с грузинского. Ларису Ивановну минде. Минде — это хочю. У нас это значит: попросите ее. Эротично, да. Вообще там очень много чего придумано. Данияля — необычный человек. Всех сажал рядом — плотников, осветителей, и начинали лялкать. А она так слушает и подбирает фразы. Весело они о нем. Интересно было то, что до конца фильма мы не понимали, что делаем, я, например.

— Но Данияля-то все знал? — Данияля-то знал. Он немногословный человек вообще. Когда мы первый материал посмотрели в Москве в просмотровом зале, я увидел, что вся комиссия со стульев падает. Такая литература idiotская, что невозможно было к этому серьезно относиться. Например, Фрунзук я сказал (он по-русски очень плохо говорил): «Ты старался интеллигентно выражаться». И он сразу засек, он талантливый был: «Вы почему кефир не кушаете? Не любите?» Да, смешно снимали, весело.

— А если от Ларисы Ивановны все-таки оттолкнуться. К женщинам вообще как вы относитесь? Понимаю, что если бы в Америке

«МИМИНО». НАШЕ ВРЕМЯ



спросил об этом, меня бы уже на электрический стул посадили, фигурально выражаясь. Но мы же в Америке. Вы консерватор в отношении мужчин и женщин?»

— Ну, вот женщина обедает, моя супруга. (Показывает на соседний столик, где скромно сидит Ирина, жена Вахтанга Константиновича.) Смотри что мы называем консерватизмом. Я, например, не люблю прыгающих мужиков, которые то в одной семье живут, то в другой. Это очень модно, в шоу-бизнесе особенно — друзья друг у друга ген отбирают, бросают... Не люблю на тусовки ходить, я не тусовщик. Все-таки кавказское здесь у меня присутствует, что мужик должен быть в доме главным.

— По-русски это называется домостроем. В Грузии же не так.

— Нет, у нас, например, в доме настоящая демократия: если кто-то хочет меня увидеть, должен ко мне прийти, познакомиться с моими домочадцами — детьми, внуками, правнуками.

— Это как Фрунзик в «Мимино» говорил: «У меня дочка, Алла. Если кто-нибудь позвонит, скажет: Алла, пойдем в ресторан, туда-сюда потанцуем, я очень плохо буду думать о нем, а если: дядя Рубен, можно с Аллой пойду культурный мероприятия, я скажу: иди, дорогой».

— Мужчина должен уважать женщину обязательно, внимательным должен быть. Я, когда был маленький, очень любил читать. Думал, что рыцарь — это двухметровый гигант в железной каске. Оказывается, рыцарем может быть и масюкенький такой, физически несильный человек, который правильно ходит, думает. А если тебя уважают, то и ты их уважаешь.

— Да, «...если мне будет приятно, я тебя так доведу, что и тебе будет приятно». Я так понимаю, что с Ириной вы уже вместе 50 лет... Это же невероятно! (Супруга Вахтанга Кикабидзе Ирина Кебадзе, в прошлом прима-балерина Тбилисского академического оперного театра. — А.М.)

— Навероятно, да. У нас уже правнучка, Александра.

— А как вы познакомились, Вахтанг Константинович? — Один человек виноват в этом, Джон Кеннеди. Мы были в Венгрии на гастролях, сборная группа, и жили на 14-м этаже в гостинице. Вдруг страшные крики на улице, скрип тормозов, люди из машин куда-то бегут... Мы выгнали из окон, думали, переворот начался. Оказывается, Кеннеди убили, и панка была. Ирина очень испугалась. Я ее сразу схватил и не отпустил. Вот так и было.

«Она же стюардессой работает, артистом видит, академиком видит. Иштоняна видит, вот так рукой может потрогать. Слушай, кто ты для нее?»

Справка: Левон Иштоня — лучший игрок ереванского «Арабата» 70-х, чемпион СССР и обладатель Кубка 1973 года.

— Помню, как в конце 80-х вы сидели на скамейке запасных тбилисского «Динамо» рядом с тренером Нодаром Ахалкаци.

— Я морально старался им помочь. Ахалкаци мой друг был. Я вообще футбол люблю очень.

— Вы тогда депутатом были? — Нет, ни партией не был, ни комсомольцем не был, из пионеров тоже выгнали меня в свое время. Мы часто ездили со спортсменами нашими. Ну, когда известные лица, им приятно. А когда им приятно — нам тоже приятно. Очень интересная история у меня про Нодара Ахалкаци. Он как-то в Москве мне позвонил, я в гостинице жил. Зима была. И мы загуляли. Он был очень умный человек, образованный, эрудит. Но такой застольный был. В общем, загуляли, и едем вместе домой уже в гостиницу. А зимой же все дома друг на друга похожи, много снега. «Ой, слушай», — он говорит, — «в этом доме мой друг работает. Давай сейчас зайдём к нему, он обрядуется». Вышли, огромное здание, как будто Пентагон. Нодар позвонил в дверь, человек в белом халате открыл. «Ой, Нодар!» — обнялись... Меня узнал: «Мои года, мое богатство». Единственное, мне не понравилась, — у него металлические зубы были. Открыл кабинет — «главврач» написано. Я понял, что я в клинике.

— Психиатрической? — Нет, хуже. Главврач завел нас, посадил. Сейчас, говорит, я приду. Побежал, принес галлон самогонки и каку-то закуску — хлеб, колбаса... «А что это за клиника?» — спрашиваю. «Какая это клиника? Это метро». Я говорю: «Давай тогда твоих гостей приведи, посадим за стол и устроим...»

«Когда я проезжаю мимо метро имени Багратиони, у меня текут слезы. Это слезы гордости...»

— Вы были когда-нибудь в Москве у метро «Багратионовская»? — Нет.

— А когда вы вспоминаете о Багратионе, у вас слезы гордости... — У меня мама Багратиони была. Я к этому привык и поэтому не плачу. Всех наших предков выселяли, арестовывали, с 37-го года как начали... Отнимали имущество. Ну, великих людей надо помнить, конечно. Всех.

— Даже того, который является вашим соотечественником? Я Сталина имею в виду. — Да. Слезы просто так не льются.

«Какая разница, эндокринолог или не эндокринолог. Я тоже, например, не эндокринолог...»

— Было так, чтобы вас принимали за кого-то другого? — Как-то мы снимали фильм в Эстонии «Совсем пропащий» по «Приключениям Гекльберри Финна», Данияля снимал. Замечательный фильм. У меня были выкрашенные волосы длинные и, как у Сальвадора Дали, торчащие усы. Никто не узнавал. Мы с Леоновым жуликов играли. А у меня в июле день рождения. Съезки у нас были где-то за 150 километров, и мы спешили приехать, чтобы воду купить в магазине. Приехали в город, а там напротив такой магазинчик. Но уже закрывался. Я говорю Леонову: «Жень, пойдем, тебя узнают...» Он обожал, когда его узнавали. Мы вышли. «Закрыто, закрыто», — они говорят. А я: «Смотрите,

великий комик!» — и показываю на Леонова. Она так посмотрела: «Рута, Рута, смотри, Никулинас». Жень так обиделся, всю неделю со мной не разговаривал.

«Слушай, у тебя денег мало, у меня тоже мало. На, возьми попрышку, продашь...»

«Так такое «денег мало, вы же знаете, наверное, по жизни? И что такое бедность, да?» — А кому знать, если не мне. Конечно, знаю. Дело в другом: вот когда много, нужно оглядываться вокруг. Всю жизнь мне мои друзья помогали. Ставки были маленькие раньше: то один деньги положить в карман, то другой. Они мои ровесники, многих уже нет в живых. Они без работы все. Сейчас моя очередь наступила. Всех своих друзей, кто уходил, я хорошо. А это тоже дорогое удовольствие. Без этого не бывает... Я в школе учился 14 лет вместо 11.

— На второй год оставались? — Первый раз меня оставили в третьем классе. Потом в шестом и в восьмом. Если бы у нас Книга рекордов Гиннеса была, я бы вошел туда. А моя мама в главной кафедральной церкви пела. Я всегда, когда из школы приходил, прибегаю к ней. А Иисус Христос там в церкви изображен по-разному: один художник рисует так, другой иначе. Я маленький был совсем и спросил у мамы: «А ты видела когда-нибудь Его?» Я не мог понять, что Его нет. Она говорит: «Да, я каждый день Его вижу». «А как это?» — спрашиваю. «Так это ты, — ответила мама, — в тебе есть Бог, в тебе. Какой ты вырастешь человек, такой у тебя будет Бог». Правду сказала.

— А вообще к деньгам как вы относитесь? Что это для вас? — Ничего.

— Некоторые говорят, что деньги дают свободу. — У нас в доме немного другая система жизни, наверное. Иногда я даже из-за этого злоюсь. Мы на себя почти ничего не тратим. Очень много вокруг близких людей, которые на меня смотрят. И я считаю, что, если у меня есть возможность, я должен им помогать. А если нет, значит, нет. У меня очень тяжелое детство было, мы жили впроголодь. У нас кухня была 14 квадратных метров в общей, спали там на цементном полу. Потом мы ее поменяли на бывший коридор с заколоченными дверями, но пол уже деревянный. Это просто праздник был! И одна дверь была. Мы ее называли «дверь-окно». Две кровати туда не помещались, одна стояла мамина, а у меня раскладушка. Потом я ее складывал, чтобы можно было проходить. Поэтому я все это знаю. А кто этого не видел, ему всегда чего-то не хватает.

— Но бывает же наоборот: люди жили в бедности, а потом дорвались до каких-то богатств и, что называется, отрываются: вот я жил в нищете, но теперь уж...

— Да, и так бывает. Есть такая замечательная американская история, там две звезды голливудские играют, в больнице лежат вместе. Николсон один из них. Им ставят смертельный диагноз, и вот они отрываются. Это я понимаю. А то, что наши отрываются — едят ложкой икру, покупают шампанское за 800 долларов, — это не то, это снобство.

— Жлобство, я бы сказал. — Да, жлобство. Хорошо, когда деньги есть, поэтому что, когда ты нормальный мужик, ты много добра можешь сделать. Дастивать удовольствие кому-то — это очень важно.

«Твоя машина стоит в соседнем дворе»

— Вы любите машины, вы хороший водитель? У вас есть парк иномарок? — Нет, нет. У меня одна машина, я очень поздно ее купил. Я первый магнитофон маленький (а уже был артистом довольно известным) купил, мне было 32 года — чтобы с собой в поездке слушать музыку. Другие проблемы были. Дачи никогда не было. Сейчас у нас двухкомнатная квартира в Батуми около турецкой границы. В прошлом году я вообще не поехал туда, потому что все мои батумские друзья уже ушли в мир иной, никто там нет. Я люблю общаться с людьми. Жена мне говорит: «У тебя все наоборот, на первом месте Родина, на втором — друзья, на третьем — семья». Я говорю: «Это моей маме скажи покойной, она так воспитала».

— А марка какая у вас этой одной машины? — «Инфинити». Большой «Инфинити».

«Вылитый Васю!» — «Коте... Моего отца Константином звали». — «Ты не путай, сынок, мы с твоим отцом три года в одном танке».

— «Он в пехоте воевал»

— Это же вообще про вас получается. Потому что ваш отец погиб на войне под Керчью... Это

Данияля сознательно как бы врагу историко показал?

— Да. С отцом удивительная история произошла. В то время со знанием языков очень мало людей было. Он был с большим минусом глаз. Был вашим коллегой, журналистом. В 42-м году (мама так рассказывала) его не взяли, с таким-то зрением. А он сказал: «Мне стыдно ходить по улицам». И сам ушел на фронт. Через три дня мы пришли на их военную базу, откуда их уже отправляли. Вышел какой-то человек, рано поседевший, в очках, но с лейтенантскими ромбиками. Это был мой отец. У него было кулек из газеты с изюмом, он сел на корточки, я ел изюм, а он меня все время целовал. Вот это запечатлелось у меня как фотография. Я тогда ничего не понимал, мне четыре года было...

...Потом у меня был концерт в Москве, в Ясенево, в контрразведке. Там совсем другие военные, интеллигентные люди, с языками... Я дал концерт, потом дали ужин, я сижу, и зашел разговор про отца. Мы-то получили извещение, что он пропал без вести. Там 70 процентов грузин погибли в Керчи. И они в контрразведке обещали — поднимем документы. Я такой радостный приехал домой, жене сказал. Жена сказала, а уже забыл про это. Вдруг месяцы, сказали: «Нашли 10 Кикабидзе». А фамилия у нас такая, не очень распространённая. Но ни один не совпал. Отец хорошо пел, кстати. Мама тоже. Она вообще мне говорила: «Как тебе не стыдно выходить на эстраду с таким хриплым голосом!» На тебя же билеты покупают». У меня мама сопра. Потом, уже в старости, она сказала: «Наверное, что-то в тебе есть, раз тебя так любят. Давай мы с тобой запишем что-нибудь дуэтом». А когда мама жива, ты думаешь, что она вечно будет жить. Я говорю: завтра... послезавтра... И так она ушла, а у меня до сих пор это осталось в голове, что она просила, а я... Она не очень была разговорчивая. И я, в общем-то, не выпил...

— Знаете, в вашей манере исполнения те традиции, которые начинались от Утесова, Бернеса... Когда человек душой поет, и голос уе не главное.

— Был новгородный вечер в ЦДРИ, меня тоже пригласили, там много актеров было. Вдруг зашел Утесов, он уже плохо ходил. За ним целая ватага людей идет, а я всю жизнь думал: он уже уходит, а я его не трогал никак. И вдруг Утесов подошел прямо ко мне, ни здравствуй, ни до свидания. «Вахтанг», — сказал, — ты больше не Кикабидзе. Ты — Вахтанг Бернес». Это был самый лучший комплимент для меня.

— Вы вспомнили, как в Ясенево выступали, а я вспомнил про другой ваш фильм «ТАСС упломочено заявлять», где вы играли Джона Утесова, агента ЦРУ. И получили премию КГБ за это. Вам сейчас не стыдно?



— Мне раньше стало стыдно. Когда я напился в этот день в гостинице «Россия».

— Вы напились от радости или наоборот? — Не знаю от чего, из-за того, что нас наградили. Я эту медаль повесил вот здесь, на брошках, на ширинке. Жена так нервничала, поймала меня в номере: «Если тебя сейчас засекут...»

Помню, как-то мы с Фрунзиком Мкртчяном были на приеме в Кремле. Вышли на улицу: темно и снег валит. А мы знаем, что надо направо идти, там машины. Вдруг: «Стоять!» — кто-то из темноты. Мы встали, и выплывает из темноты капитан: «У вас пропуск есть?» И Фрунзик говорит: «Товарищ капитан, какой уважающий себя шпион без пропуска будет по территории Кремля ходить?» Я как сегодня помню. Потом до капитана дошло, он начал смеяться: «Извините», — говорит.

— Простите, Вахтанг Константинович, а вас помню сына есть еще дочь приемная... — Да, я ее воспитал. Она самый дорогой человек для меня.

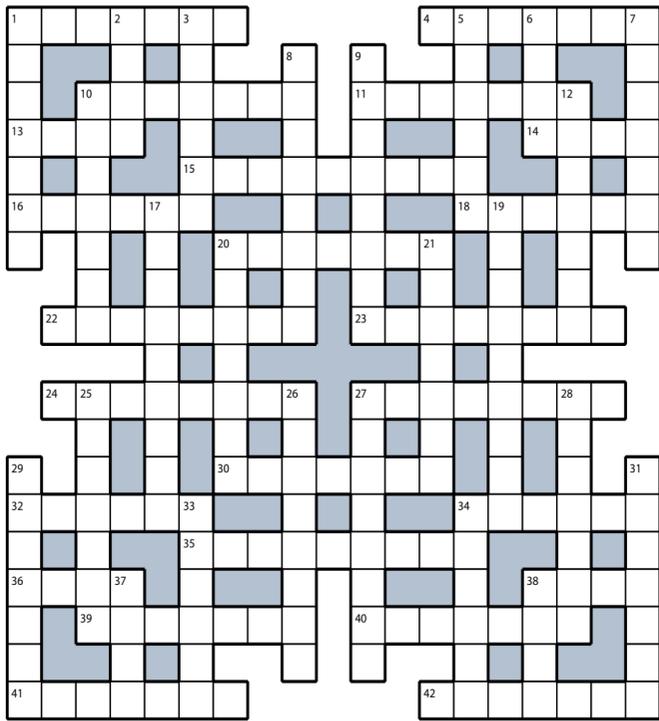
— Сейчас с усвоением у нас вы знаете, что творится...

— Я в Киеве был на концерте Элтона Джона, специально приехал послушать. Если вы помните, он хотел из Киева мальчика забрать. У ребенка катя. Ему не дали по украинским законам: мол, гомик там... Идет концерт, Элтон Джон говорит: «Я песню написала...» Замечательная песня... Он так рыдал. И все плакали, весь зал, 3500 человек. «Я же мог бы ему продлить жизнь, лекарство найти какие-то...» — он сказал. Все неправильно делают у нас.

Кончилось кино. Но! Мы еще встретимся. Я так думаю!

Александр МЕЛЬНИКОВ, Тбилиси—Москва.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Геона огненная» в газовой плите. 4. Вечерний черный пиджак, «в котором курят». 10. Модное название моделиера. 11. Свиданка, назначенная парижанкой. 13. Плод, который «чистят» молотком. 14. Молния на лбу Гарри Поттера. 15. Жесткий диск в компьютере. 16. «Рапира», от чьих уловок предохраняет палец наперстка. 18. «Туше» на ринге. 20. Каждая «виновница» праздника 8 Марта. 22. Небесное явление, воспринимаемое как чудо. 23. Высокий и рослый пехотинец в царской армии. 24. Каркас для широкой дамской обки. 27. «Персональная» камера для заключенного. 30. «Почтение» на молодежном сленге. 32. Бланк, «спрашивающий» о поле, возрасте, образовании. 34. «Капкан» для идущей на дело банды. 35. «Ессентуки» в бутылке. 36. Человек, считающий себя носителем высшей интеллектуальности и изысканных вкусов. 38. Подкованный «однополчанин» кавалериста. 39. Открытка для мамы, выполненная цветными карандашами. 40. Духовный отец партии. 41. Армада кораблей пустыни. 42. Гусар, танцующий с барышней мазуку.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Банковский вклад, на который «капает» процент. 2. Сторона топора, которую плетью не перешибешь. 3. Красная ягодка в квашеной капусте. 5. «Продвинутый» стиль архитектуры. 6. Емкость в нории или рабочий орган экскаватора. 7. Похвальный лист ученика. 8. Урок, для которого требуются простой карандаш и готвальная. 9. Психологическое давление. 10. Горючее для лампы «Летучая мышь». 12. «Воль» голодного желудка. 17. Профессия человека, который «сказал: «Поехали!» и махнул рукой». 19. «Перрон», на котором горожане ждут троллейбус или автобус. 20. Цирковой артист, «манипулирующий» кеглями. 21. Мастер темных деликатес. 25. «Мотор» мощной подводной лодки. 26. Обидная шутка из уст зубоскала. 27. «Ы» в названии комедии про Шурика. 28. «Портфолио» с косметическими новинками. 29. «Стильный» зеленый аксессуар Незнайки. 31. «Реактивный» моллоск из класса головоломок. 33. Стеклопая «поилка» для шприца. 34. Минишкола под кожей. 37. Спортивный инвентарь в багажнике бритоголового брата. 38. Сказочная мать семерых рогатых отпрысков.

АЛЬМА-МАТЕР

Со всем немного осталось до начала основной экзаменационной кампании ЕГЭ-2015, которая стартует 25 мая. В последние дни перед экзаменом начинается мандраж и у двоечников, и у отличников — чтобы избавиться от него, психолог МГУ и специалист Рособразования дали читателям «МК» и их деткам-выпускникам несколько важных советов. — Практика показала, что школьников перед экзаменами очень хорошо успокаивает тренировка на реальных вопросах ЕГЭ. Это дает понимание, какими они будут, исчезает неизвестность, неопределенность, ожидание каких-то «ужасных и непредсказуемых» заданий, — говорит Людмила Каврева, замначальника управления оценки качества общего образования Рособразования. — Чтобы справиться с этим, следует ознакомиться с демонстрационными версиями КИМ ЕГЭ по предметам этого года. Они размещены на сайте разработчиков экзаменационных материалов ЕГЭ — Федерального института педагогических измерений (ФИПИ) www.fipi.ru и официальном информационном портале ЕГЭ www.ege.edu.ru. На сайте ФИПИ есть бесценная вещь — открытый банк заданий ЕГЭ. В банке размещено большое количество заданий, используемых при составлении вариантов КИМ ЕГЭ по всем учебным предметам. Для удобства использования задания сгруппированы по тематическим рубрикам (например, «Лексика и фразеология», «Грамматика. Синтаксис» по русскому языку, «Алгебра», «Уравнение и неравенства» по математике), поэтому есть возможность отработать те или иные навыки. Потренируйтесь на этих заданиях, и у вас появится полная ясность — чего ждать, а значит, и спокойствие!

Многие боятся строгих правил, жестких санкций за их нарушение, нервничающего видеонаблюдения и т.д. Но все это вызывает стресс, мешающий сдавать экзамен, только у хитрецов, которые планируют воспользоваться мобильной связью и разного рода уловками. — Родителям нужно убедить ребенка выполнять правила, и тогда бояться будет просто нечего — ни камер, ни контроля, ни за спрятанными потайными гаджетами, — продолжает Людмила Каврева. — Нужно оставить мобильный телефон в специальной аудитории, не брать лишних вещей, и все будет в порядке. Иногда даже хорошо подготовленные дети желают подстраховаться, берут с собой телефон или другие технические приспособления, чем подвергают себя ненужному риску. Ведь если у учащегося ЕГЭ обнаружат даже выключенный мобильный телефон, его удалят с экзамена и аннулируют результаты без права пересдачи в текущем году. Такие случаи переносятся детьми очень тяжело. Не портите себе нервы хитростями!

Главный совет, который дают психологи родителям, — не «кошмарить» свое чадо! Известно немало примеров, когда до стресса накануне экзамена ребенка доводили мамы-бабушки. Постоянное давление, создание нервной обстановки, бесконечные напоминания о лещах на выпускнике ответственности, высказывания в духе «не поступишь в институт, всю жизнь под откос пойдешь, пойдешь в дворники» — все это не способствует сосредоточению, провоцирует истерики и нервные срывы. — В особенности такому давлению подвержены так называемые тревожные дети. Они способны и сами себя накрутить, а уж когда им помпунто говорят о важности ЕГЭ родители — то вообще пиши пропало! Высшие психические функции — память, внимание, мышление — просто могут отключиться под влиянием этого давления, — рассказывает Илья Плужников, профессор кафедры клинической психологии МГУ. — Поэтому на первом месте стоит создание комфортной обстановки в семье, нормальное общение с ребенком, поддержка, умение не делать трагедии из



10 ДНЕЙ ДО ЕГЭ — КАК ПОДГОТОВИТЬСЯ? Тренируйтесь на реальных заданиях с сайта ФИПИ и не балуйтесь «колесами»!

первого не слишком удачно сданного экзамена, не заставляя таким образом терять мотивацию. Обустраивайте вместе с ребенком место для занятий по подготовке к экзамену. Стол школьника часто пребывает в хаосе, но для подготовки к ЕГЭ нужно все привести в порядок, структурировать. Это, по сути, «структурирует голову» — настроит на системность и последовательность в действиях. Очень важен строгий распорядок дня — вставать и ложиться нужно в одно и то же время. Составьте план занятий по подготовке: самый правильный ритм — 40 минут занятия, 10 минут отдых. Если ваш ребенок — перфекционист в учебе, убедите его в последние дни не зубрить круглосуточно. Последние дни использовать для

особо активной подготовки нужно только тем, чьи знания безупречны. Находятся подростки школьно-студенческого возраста и даже их родители, пытающиеся стимулировать мозг или снять стресс при помощи препаратов, обсуждая в соцсетях достоинства разного рода лекарств и способы их приобретения. — Использование любых препаратов должно производиться только под наблюдением врача — здоровым детям это не нужно, и эффект может быть обратным! — предостерегает Илья Плужников. — Индивидуальные особенности организма могут быть таковы, что таблетка подействует ровно наоборот. Не экспериментируйте с лекарствами самостоятельно!

Евгений БАЛБАС.



РЕПЛИКА Быть человеком Размышления в год празднования 70-летия Победы

День Победы был и остается для большинства наших сограждан самым важным из государственных праздников. И на этот факт не влияет ни смена поколений, ни смена государственного строя. И это не только потому, что Великая Победа в каждой семье связана с личной болью, с историей подвига кого-то из родных и близких. В памяти народа 9 Мая — это не столько победа нашего государства над агрессором, сколько торжество человечности над зверем внутри человека. Именно поэтому память о Победе — это память о том, как важно при любых обстоятельствах оставаться людьми. А попытка пересмотра итогов Великой войны воспринимается как личное оскорбление, как попытка убить в нас человека.

В каждом из нас есть и Божий образ, и звериная сущность. И каждый раз, когда нам приходится принимать решение, мы делаем свой выбор либо в пользу первого, либо второго. Сегодня очевидно, что история Великой Отечественной — это не только героизм народа и военный гений полководцев. Мы немало знаем о стратегических просчетах командования, стоивших жизни тысяч и десятков тысяч людей, о подлости и предательстве — о многом, что хотелось бы не знать или забыть, но забывать нельзя. Но в то же время нельзя забыть и о том, почему мы все же победили. Врут те, кто говорит, что мы завалили немцев трупами. Мы победили потому, что, несмотря на ужас войны, мы выбрали остаться людьми. Руки жецин блокадного Ленинграда, которые протягивают хлеб пленным немцам, свидетельствуют о нашей Победе не меньше, а может, и больше, чем знамя над Рейхстагом.

«Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих». Мы выбрали остаться людьми, когда своим телом закрывали от смерти товарищей. Когда делились последним с людьми, которых видели в первый и последний раз. Когда — вопреки очевидному — продолжали любить и творить. Есть интересный эпизод в обороне Севастополя. В осажденном и отрезанном от Большой земли городе продолжала работать Севастопольская панорама, рассказывающая о первой обороне города. Защитники города шли в музей, чтобы почерпнуть в истории силы для продолжения борьбы. Немцы тоже понимали силу символического капитала, а потому панорама была одной из целей бомбардировок, но артиллерийскими батареями и оборонительными сооружениями. И когда здание, наконец, удалось разбомбить, солдаты, матросы и просто жители города, рискуя своей жизнью, спасали полотно Франца Рубо из горящего здания — так, как спасают боевого товарища. Подобные поступки невозможно сделать просто по приказу. Каждый раз это выбор самого человека. Выбор в пользу того, чтобы в данной конкретной ситуации поступить именно как человек — подчинить свои интересы чему-то большему.

Подобный выбор каждому из нас приходится делать и сегодня. И далеко не всегда мы оказываемся достойными тех, кто заповедал для нас возможность жить, говорить на родном языке, трудиться и творить, любить и радоваться. Довольно часто мы оказываемся неспособными поступить своими интересами ради другого человека. Проявить сострадание к чужой боли. Найти в себе мужество противостоять злу и неправде. Сегодня, когда мы вспоминаем Победу, стоит задуматься о той войне, которая не прекращается ни на минуту. В той войне как никогда больше, чем в этой, мы должны бороться, и поле битвы — сердца людей... — так писал об этой войне Федор Михайлович Достоевский. Можем ли мы преодолеть зло внутри себя и рядом с собой — вот главный вопрос, который ставит перед нами Великая Победа. Каким будет наш ответ?

На этот вопрос можно ответить только своей жизнью. Это не слова «за все хорошее против всего плохого». Память о Победе требует Поступка. Жертвы. Готовности платить цену. Память тех, кто отдал свою жизнь, ставит вопрос о том, чем готовы поступиться мы, чтобы жить достойно. Для кого-то дать достойный ответ — значит уйти от лобовици и вернуться к своей жене и своим детям. Для другого — вернуть долг. Для третьего — отказаться от «откатов». Выбор есть у каждого из нас. Мы можем выбрать быть людьми. И тогда Победа будет вновь и вновь совершаться на этой земле. В каждом из нас.

МФЮА. ВЧЕРАШНИЙ ДЕВЯТИКЛАССНИК СТАНОВИТСЯ ПРОФИ

Колледж Московского финансово-юридического университета МФЮА — это культурно-образовательное пространство, где молодые люди, пришедшие со школьных скамьи, всего за 3-4 года учебы становятся серьезными профессионалами, востребованными фактически во всех сферах городского хозяйства Москвы.

Профессиональные знания и практические навыки — вот что получает студент колледжа МФЮА с первого дня обучения. Даже в сложный период кризиса выпускники колледжа МФЮА получают приглашения от работодателей — тех компаний и организаций, где они проходили практику. И хотя среднее профессиональное образование не дает возможности стать адвокатом, судьей или нотариусом, в структурах наших выпускников ждут с большим нетерпением. А МФЮА ждет их для продолжения учебы на программах высшего образования.

(495) 221-10-01 www.mfua.ru



ГОРОСКОП С 18 ПО 24 МАЯ

ОВЕН (21.03—20.04) С 19 мая обстоятельства уступают вступлению в пятное движение Меркурия до 12 июня. В это время нежелательно приступать к новым делам, затрунды поездки, оформление документов, покупка техники и проведение медобследований. У студентов также проблемы. 22-23 мая не подходящие для бракосочетаний дни. ТЕЛЕЦ (21.04—21.05) В понедельник не рекомендуется заниматься финансовыми вопросами. Также в этот день возможно обострение хронических заболеваний, особенно связанных с суставами. 23 мая, оформляя кредиты, страховки, вы рискуете большими потерями вложенных средств. 24 мая хорошо провести в кругу семьи или навестить родителей. БЛИЗНЕЦЫ (22.05—21.06) 21 мая в ваш знак выйдет Солнце, что будет способствовать улучшению физического и духовного здоровья, но не сразу. 22-23 мая возможны осложнения на работе, потеря денег. Негативно все, что связано с автомобилем — покупки, продажи, ремонт, занятие в автошколе. Повышена вероятность ДТП. 24 мая получается все — новые перспективы знакомства, примирение с супругом, сдача экзаменов. РАК (22.06—22.07) 18 мая — неблагоприятный день для здоровья. 19 мая — сбой в работе электронной техники. 20-22 мая — спокойные дни. 23 мая вы можете попасть под власть мошенников и аферистов. 24 мая — возможность дополнительного заработка. ЛЕВ (23.07—23.08) С 19 мая до 11 июня могут отмениться ваши планы, ухудшатся отношения

с друзьями и коллегами, возникнут постоянные проблемы с транспортом. 22 мая не поддавайтесь приступам ревности. 23 мая контакты с администрацией не принесут ожидаемых результатов. В воскресенье вы понадобитесь всем — коллегам, подчиненным, любимым и детям. ДЕВА (24.08—23.09) 18 мая — служебные и семейные неурядицы одновременно. 20-22 мая все зависит от вас, особенно в семье. Проявите добрую волю и найдите нестандартный выход из трудного положения. 23 мая — критический день, но главное — не вспоминать старые обиды. ВЕСЫ (24.09—23.10) 18-19 мая — упадок сил, и все требует большого напряжения. Но хорошо будут решаться ранее отложенные дела. 21 мая — успех у людей творческих профессий. 22 мая придется усиленно трудиться, возможно выполнение обязанностей отсутствующего начальника. 23 мая — разногласия с друзьями и родственниками. СКОРПИОН (24.10—22.11) 18 мая — неудачный день для посещения врачей. 22 мая — финансовые потери: штрафы, вычеты, снижение зарплаты. СТРЕЛЕЦ (23.11—21.12) 18 мая постарайтесь избежать семейных конфликтов, они вам ни к чему. 20 мая не пренебрегайте общественными мероприятиями. Ваше выступление на собраниях, конференциях, семинаре будет удачным и укрепит ваш служебный авторитет. 24 мая — хороший день для венчания или начала поездки по святым местам. КОЗЕРОГ (22.12—20.01) В данный период у многих Козерогов в личной жизни будет больше

проблем, чем радостей. У влюбленных — обиды, неудачные свидания, сомнения. У семейных большая загруженность на работе или неважное здоровье не позволят уделять достаточно времени семье. Понедельник — плохой день в плане здоровья, следите за качеством пищи и избегайте тяжелых физических работ. 22 мая — конфликтный день. 23 мая — все внимание своему здоровью. ВОДОЛЕЙ (21.01—19.02) С 19 мая все ваше внимание будет сосредоточено на детях. Если ранее были какие-то проблемы в этом плане, то теперь они проявятся с новой силой. Взрослые дети столкнутся с трудностями в карьере, устройстве жилья и любовных отношениях, где без вашей помощи им не обойтись. Подросткам придется помогать в учебе, отношениях с товарищами, заботиться о том, чтобы они не стали жертвой мошенников. (В юном варианте — проблемы в отношениях с влюбленными, если они намного моложе вас.) Вся неделя пройдет в напряжении, и эта ситуация сохранится до середины июня. РЫБЫ (20.02—20.03) Хотя для бракосочетания этот период не годится, романтическая любовь может порадовать вас, не считаясь с возрастом и семейным статусом. 19 мая позаботьтесь о безопасности вашего жилья — возможны кражи и протечи воды. 21 мая при посещении театра или ТРП есть вероятность романтической встречи. Но будьте все же осторожнее в отношениях с мало знакомыми людьми. 23 мая можно ожидать позитивных перемен в служебных делах, а возможен и полный провал. Все зависит от ваших знаний и эрудиции, умения показать себя.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 16 МАЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Самовар. 4. Экспорт. 10. Скрепка. 11. Регресс. 13. Руно. 14. Куча. 15. Совещение. 16. Август. 18. Жмурки. 20. Патриот. 22. Пьянство. 23. Мостовая. 24. Интеграл. 27. Диверсия. 30. Алгебра. 32. Осанка. 34. Разлив. 35. Керосинка. 36. Дхин. 38. Ниша. 39. Веселье. 40. Алхимия. 41. Напасть. 42. Ламбада. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сборная. 2. Очко. 3. Агест. 5. Кортж. 6. Писк. 7. Тирания. 8. Качество. 9. Организм. 10. Снегирь. 12. Супруга. 17. Солнцек. 19. Мелодрама. 20. Пятёрка. 21. Тусовка. 25. Негатив. 26. Легионер. 27. Дубликат. 28. Идиллия. 29. Нокадаун. 31. Овчарка. 33. Акцент. 34. Рапира. 37. Нега. 38. Нимб.

НА ПОЧТЕ ДЕСЯТЬ ДНЕЙ ВЫГОДНОЙ ПОДПИСКИ НА ИЗДАНИЯ «МК»!

Table with 5 columns: Индекс, Издание, На дом, До возобновления, Лыготный на дом. Rows for 55061 and 38686.

Напоминаем, что оформить подписку на «МК» по будням и субботам за 650 рублей и «МК» по будням за 570 рублей можно в редакционных подписных пунктах, расположенных по адресам: ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ «МК»: по будням с 10.00 до 17.00. м. «Лица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход со стороны сквера, вызов оператора подписки по тел.: 21-40 или 21-41. ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»: 18-19 мая с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30. м. «Перово», ул. Владимирская, д. 34 м. «Бойково», ул. Профсоюзная, д. 87/49 р-н Выхинский, ул. 3. и А. Космодемьянских, д. 21/23 р-н Солнцево, Солнцевский пр-т, д. 21, у ТЦ «Столица» 20-21 мая с 8.00 до 20.00 м. «Планерная», южный выход р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а, у к/т «Энтузиаст» р-н Крюково, г. Зеленоград, корп. 403а м. «Университет», выход к МГУ 22 мая с 8.00 до 20.00 23 мая с 10.00 до 16.00 р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 14, у к/т «Будапешт» м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, д. 14, у к/т «Звездный»

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет! Москва, ул. 1905 года, д. 7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

Grid of classified ads including: Барашка (books, watches), Медицина (medical services), Дом у парка (real estate), Ремонт и строительство (removal services), Органские концерты (concerts), Сад и огород (gardening), and various other services like car repair, legal aid, and real estate.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

с Натальей МАЛАХОВОЙ
В 2010 году Изабель Жеффруа, более известная под псевдонимом Zaz, выложила в Интернет видео на свою песню «Je veux»...

ZAZ: «НИКТО НЕ СРАВНИТСЯ С ЭДИТ ПИАФ»
Молодая певица отдала дань французским классикам



В записи альбома принял участие знаменитый американский продюсер и композитор Куинси Джонс, благодаря которому альбом «Thirteen» Майкла Джексона стал в свое время самым продаваемым в музыкальной истории...

Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

— Изабель, почему вы решили сделать новый диск именно собранием каверов?
— Я ничего не планировала, это был просто порыв общего энтузиазма...

Мы не виделись с ним давно. С самого чемпионата мира-2002, когда с лучшим бомбардиром и вообще главной звездой бразильской сборной удалось пересечься после одного из матчей...

Впрочем, то интервью в послематчевой суете получилось, конечно, на злобу дня — а в это воскресенье в Москве, куда трижды лучший футболист мира (1996, 1997, 2002 гг.) прибыл по приглашению pokerstars.net...

— Наше интервью в Японии было на фарт, как говорят у нас в России: вы победили на мундиале!
— Надеюсь, и этот разговор принесет мне удачу...

— Когда матч? — вскинул брови домиком бразилец.
— Через 15 минут начинается — не успею...

— По хоккею? — переспросил Роналдо.
— Да, на льду, — на всякий случай уточнил я, — ведь в Бразилии популярен другой хоккей, на роликах...

СОБЫТИЕ ДНЯ «ЗЕНИТ» — ЧЕМПИОН!

Table with 11 columns: Team, W, D, L, Goals, Points. Lists results for various teams in the Russian Premier League.

КУЛЬТУРА!

Планы столичных властей, рассчитывавших на участие 1,5 миллиона горожан в акции «Ночь в музее», нарушила погода...

Музейную «ночь» затопило. Зато акция прошла без очередей. Установка Галины Солодовниковой: театральная художница фантастически преобразила фойе галереи...

Впервые за десять лет существования ночной акции, приуроченной к Международному дню музеев (который отмечается сегодня, 18 мая), погода преподнесла столь неприятный сюрприз...

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1. Надо бы нашим космическим ракетам конкретные имена давать, как у ракетам. А то уж непонятно, то ли про старую сообщают, то ли уже с новой не вышло.



«НЕ ВОСПРИНИМАЙТЕ ВСЕРЬЕЗ СЛОВА ПЕЛЕ»

Пеле всерьез. Он в своих прогнозах очень часто ошибается.
— Да, я тоже замечал, что пророк из него निकудышный. Чего стоит только прогноз насчет... победы Колумбии на ЧМ-1994...

— Я думаю, он делает это намеренно. Да-да! — огоршил меня Роналдо. — Понимаешь зачем? Когда ты говоришь банальные вещи, внимания же особо не привлечешь...

Все призы чемпионов России по футболу

- 1992. 1. «Спартак» (Москва). 2. «Спартак» (Владикавказ). 3. «Динамо» (Москва).
1993. 1. «Спартак» (Москва). 2. «Ротор» (Волгоград). 3. «Динамо» (Москва).

МУЗЕЙНУЮ «НОЧЬ» ЗАТОПИЛО

Музейную «ночь» затопило. Зато акция прошла без очередей. Установка Галины Солодовниковой: театральная художница фантастически преобразила фойе галереи...

ДНИ РОЖДЕНИЯ

- Бриллинг (Бриллинг) Николай (1920–1988), актер («Адмирал Нахимов», «Семнадцать мгновений весны»).
Дорохин Николай (1905–1953), актер («Последняя ночь», «Сталинградская битва»).

— Ха, по-разному бывало... — задумался бразилец. — И так, и эдак. Для меня это, если честно, не принципиально.
— Еще что давно хотел у тебя узнать: почему на чемпионате мира-2002 ты сделал такую необычную прическу? Вось обрит наголо, как я сейчас, но при этом небольшая челка спереди оставалась...

— Да, интересно, а что ты в личном рейтинге поставил выше: какой-либо из голов в том финале с Германией или мяч, который ты забил лет 20 назад «Компостеле», обыграв почти всю команду?
— Как это — выше? — впервые за весь разговор бразилец даже не сразу понял вопрос...

— А ты все свои голы помнишь вообще? Меня московские интересуют... Скажем, мячи «Спартак» в полуфинале Кубка УЕФА на отвратительно тогда поле стадиона «Динамо» или гол в ворота сборной России на заснеженном «Локомотиве»...
— Против «Спартак» хорошо помню второй гол, — оживился Рони. — Тогда я удачно сыграл в стенку с Иваном Самароном, вошел в штрафную, обыграл вратаря и поразил пустые ворота...

— Почти 10 лет назад — в 2006-м. Еще спорили все: рукой ты забил или нет?
— Хм... — задумался бразилец. — Нет, не припоминаю. Надо будет в Интернете поискать.
— Ну, у тебя голы было столько, что всех не упомянешь, само собой! Трофеев тоже много. Какие для тебя самые важные — из

командных и индивидуальных?
— Конечно, особенные — победы на чемпионатах мира. В 1994 году и в 2002-м... — наверняка Роналдо об этом спрашивали не раз, поэтому над ответом он не думал — выдал его как из пулемета...
— А индивидуальные призы, честно, я не особенно горжусь. Все же это футбол — командная игра. Тут, как ни банально прозвучит, один человек победу не принесет...

— В этой связи тебе, наверное, смешно слушать споры, что круче — Лео Месси или твой почти тезка Кристиану Роналдо?
— Да оба крутые, разумеется, — улынулся бразилец. — Один сезон получается лучше у аргентинца, другой — у португальца. Когда кто-либо из них берет «Золотой мяч», радуясь и за того, и за другого. Оба дарят людям радость своим футболом — это же главное. Хотя чемпионат мира ни один из них не выигрывал, правда?

— Сам думал об этом скажешь. А вот что еще всегда хотел у тебя узнать — это тайну происхождения твоего имени. Бразил же легенда, что тебя назвали в честь символа одного из ресторанов быстрого питания...
— Ну, конечно, это не так, — рассмеялся Рони. — Просто Роналдо — так звали акушера, который принимал у мамы роды. Они сами по себе были непростыми — а ведь еще в Бразилии было очень тяжело получить медицинскую страховку, а этот человек нам помог. Вот в благодарность мама и назвала меня в его честь.

— У нас с тобой уже говорили про то, на каких ужасных полях тебе приходилось играть и забивать в России. Кто-то даже сказал, помню, что-то из серии: вот смотрите, качество газона ведь не так уж важно, Роналдо забивает на любом покрытии — и на песке, и на снегу, ему все равно, на чем играть, класс есть класс...
— Что ты! — решительно запротестовал легендарный форвард. — Что ты! Качество поля — это очень важно! Очень! Без этого не бывает красивого футбола! Когда я возглавлял оргкомитет чемпионата мира-2014, что состоялся в Бразилии, я настоял на том, чтобы 1 процент бюджета (пусть звучит скромно, но это были приличные деньги, поверь) пошел на газоны. И этот 1 процент оказался важнее остальных 99 — не только сам мундиаль прошел на отличных полях и оказался таким зрелищным, но и теперь бразильские клубы могут им пользоваться.

— Тогда хотелось бы, чтобы ты донес эту мысль до оргкомитета ЧМ-2018, который примет Россия...
— Думаю, у вас и так это понимаю, — в очередной раз одарил фирменной улыбкой Роналдо. — Но если что, конечно, пусть обращаются. С удовольствием передам России свой опыт...
Алексей ЛЕБЕДЕВ.

ПЯТЬ ЗВЕЗД «ЗЕНИТА»-2015

- 1. Юрий ЛОДЫГИН. Вратарь питерского клуба стал игроком основы словно из ниоткуда, после чего оказался на карандаше тренерского штаба сборной страны.
2. Доменико КРИШТО. Итальянский защитник в клубе закрепился надежно.
3. Эсекьель ГАРАЙ. Пожалуй, лучше всего

установлены копия башни Татлина и красный рояль. В фойе гости музея могли согреться чаем и кофе, почитать на пуфиках и записать селфи с музейной ночи (галерея наконец подключила Wi-Fi). Но мест было мало, так что испытать прелести нововведений удалось немногим. Критика на сей счет отразилась в опросе, который Департамент культуры проводил в разных арт-точках города...

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день музеев. День Балтийского флота. 1915 г. — проведено испытание первого в мире танка «Вездеход», построенного на Русско-Балтийском заводе.

приобретение «Зенита» по итогам чемпионата мира по футболу-2014. Аргентинского центрального защитника были голы приобрести сразу несколько топ-клубов Европы, но серебряный призёр первенства в Бразилии в итоге выбрал российский чемпионат.

4. Аксель ВИТЦЕЛЬ (на фото внизу). Основа полузащиты в составе сине-белоголубых был приобретён в 2012 году, в те времена это вызвало немало споров: дескать, игроки делают неоправданно высокие покупки. Но блеском в клубе прижился, что доказал как на внутреннем фронте, так и в еврокубках.

5. Живанлину Виейра де Соуза, он же ХАЛК, — имя, которое прочно ассоциируется с атаками «Зенита» нынешних лет. Как и Витцель, был куплен в Португалию, точно так же вызвал волну критики в спортивной прессе по поводу трансферной цены. Но в европейских клубных турнирах заслужил звание первого номера нападения Северной столицы России.

Любительскую статистику по итогам всероссийского опроса, проведенного накануне акции, опубликовал ВЦИОМ. Он показал, что у артобщества все больше поклонников нововведений удалось немногим. Критика на сей счет отразилась в опросе, который Департамент культуры проводил в разных арт-точках города...

— Большинство людей, которые сюда пришли, далеко не в первый раз принимают участие в «ночи», — ответила студентка, на добровольных началах выходящая помочь в проведении акции. — Все критиковали неудобства, связанные с питанием, ограниченное количество мест в фойе. Но в целом очень положительно отозвались об акции и собираются снова прийти в наш участок.

Добавим, что среди посетителей больше всего было школьников и студентов. Многие из них впервые оказались в Третьяковской галерее, однако пришли сюда по собственной инициативе. Многие как раз для того, чтобы увидеть «Черный квадрат», — у него в Третьяковке весь вечер кружила толпа, пытаясь разгадать загадку радикального произведения начала XX столетия.

Ревне молодой публики не может не радовать, ведь акция направлена в первую очередь на тех, кто начинает свое знакомство с культурной картой города, и тех, кому редко удается вырваться в музей. На сей раз у них была возможность посмотреть музей в комфортной обстановке — без очередей, бедности и гугла, которые сопровождают акцию в солнечную погоду. А ведь удовольствие от искусства можно получить, только если есть возможность замесел рассмотреть картину, прочувствовать замысел, окунуться в тему... В этом смысле дождь даже стал удачей для поклонников акции.

Так что нельзя сказать, что музейная ночь провалилась из-за непогоды. Самые стойкие участники добрались даже до центра «Artplay» и ВДХН, где мероприятия продолжались и после полуночи.

1935 г. — в Москве потерпел катастрофу самолет-гигант «Максим Горький». Он упал на московский поселок Сокол, погибли 11 человек экипажа и 50 пассажиров.

1945 г. — дебют Всеволода Боброва в большом футболе (в составе команды ЦДКА на стадионе «Стальной» в Черкизове против «Локомотива» он забил два мяча).

2005 г. — ФК «ЦСКА Москва» впервые в истории советского и российского футбола выиграл Кубок УЕФА.

2014 г. — принята Конституция Уругвайской национальной республики, главой ЛНР утвержден Валерий Болотов.

2014 г. — умер поэт-песенник Анатолий Поперечный.