

## 

Nº13 (27.015)

понедельнин

### МОСКВИЧАМ Предложили сдавать Елки организованно

А не дожидаться майских праздников

Читайте 3-ю стр.

ЧИЛИНГАРОВ И КОНЮХОВ Будут глубже всех

Самые экстремальные путешественники рассказали о своих планах на выставке «Первозданная Россия»

Читайте 3-ю стр.

МЕДВЕДЕВ РАЗДАСТ ДЕПУТАТАМ «ПАРАШЮТЫ»

политическая газета Распространяется

в 85 субъектах РФ

января 2016

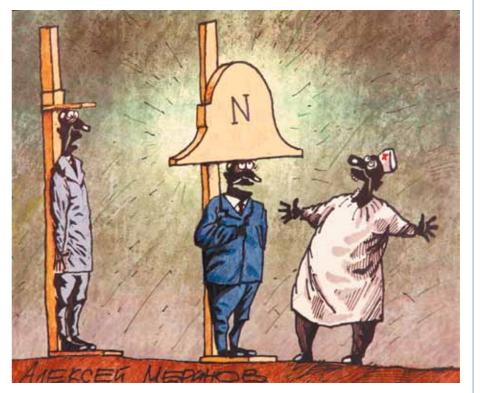
Цена в розницу договорная

Даже в разгар кризиса правительство отказалось экономить на парламентариях

Правительство не хочет отказывать не попавшим в Госдуму седьмого созыва нынешним депутатам в т.н. золотых парашютах — об этом говорится в проекте решения Комиссии по законопроектной деятельности кабинета министров, с которым удалось ознакомиться «МК».

Правительству пришлось обсуждать этот вопрос после того, как группа депутатов из ЛДПР внесла в Госдуму законопроект, предлагающий экстраординарные

Читайте 2-ю стр.



KYAA IJIBBET 3010TAS

К лету цены на водные биоресурсы взлетят почти на треть

В первую очередь безудержное подорожание коснется экспортно ориентированных видов рыб, например трески и минтая. Из-за резкого падения курса рубля российские переработчики больше не смогут покупать сырье по тем ценам, которые за него готовы платить иностранные конкуренты в твердой валюте. Существует риск, что

наш рынок уже к лету может остаться без относительно дешевой рыбы, а производители в условиях обрушения потребительского спроса будут вынуждены закрывать производства. А последнее приведет к новому витку роста цен.

Читайте 2-ю стр.

## B HOMEP/ 8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

#### ПИЛОТУ ПОНРАВИЛОСЬ САЖАТЬ САМОЛЕТЫ НА ШОССЕ

Жесткую посадку прямо на разделительное ограждение на Ярославском шоссе совершил пилот легкомоторного самолета Павел Титов днем 23 января в Сергиевопосадском районе Подмосковья. Это не первый подобный случай на счету летчика: в 2011 году при схожих обстоятельствах он и его пассажирка вследствие экс тренного приземления угодили на больничные койки.

Как стало известно «МК» ЧП произошло около 15.30 на 63-м километре Ярославского шоссе. Незадолго до этого из аэродрома Вихре-во, где базируется частный аэроклуб, поднялся в воздух четырехместный легкомо-торный самолет Вильга-А35. За штурвалом находился опытный пилот и, по некоторым данным, владелец судна Павел Титов (мужчина имел около 1500 часов налета и помимо Вильги освоил самолеты Ан-2 и Як-52). Однако в этот раз полет длился недолго: летное средство не успело толком набрать высоту, как начались проблемы с двигателем. Титов принял направил самолет на разделительную полосу Ярославского шоссе. - Не сделай он этого,

жертв было бы не избежать, — сообщил «МК» источник в правоохранительных органах. — Несмотря на субботний снежный день, автомобилей по шоссе проезжало достаточно. А так пострадали только самолет и разделительное ограждение.
Сразу же после жесткой

посадки очевидцы вызвали «скорую» и полицию. К слову, помощь медиков Титову не понадобилась, мужчина отделался испугом и парой синяков. Как поведал «МК» автор проекта «Альтернативная газета Андрея Трофимова», который прибыл на место в первые минуты НА ШОССЕ
после происшествия, то,
что пилот не
получил никаких травм,
похоже на
чудо.

— И место

пилота, и место пассажира были очень сильно деформированы, — рассказал Андрей Трофимов. — Я даже подумал, что, скорее всего, на месте уже побывала «скорая», которая и забрала постралавших. Однако сам

пострадавших. Однако сам Титов на тот момент сидел в машине сотрудников ДПС и отвечал на их вопросы. Несмотря на то что он, завидев меня, пытался прикрыться шапкой, ни синяков, ни кровоподтеков на его лице я не углядел. Что касается приземления, то посадочный путь, по моим подсчетам, был не больше 50 метров. Но этим и славен данный самолет: в обычных условиях путь от приземления до полного торможения составляет около 100 метров.

В машине сотрудников ГАИ Титов пробыл около часа, после чего скрылся. В воскресенье его искали следователи, чтобы допросить, однако мужчины не было ни дома, ни на работе. Через полтора часа после ЧП самолет отбуксировали на аэродром, где его vже осмотрели специалисты. Они попытались было взять образец топлива для анализа (топливо для транспорта подобного рода требуется редкое и дорогостоящее, поэтому случается так, что легкомоторные летающие судна заправляют обычным бензином). Однако бак оказался абсолютно пуст. Что очень странно по двум причинам. Во-первых. самолет совершил посадку, едва взлетев. Во-вторых вытечь топливо не могло

— при аварийной посадке бак повреждений не получил. Вполне вероятно, что Титов по каким-то причинам попросту забыл заправить самолет перед взлетом.

— Среди всего прочего, нам не предоставили документы о государственной органах Российской авиации, — рассказала «МК» руководитель пресс-службы Московского межрегионального следственного управления на транспорте СК России Татьяна Морозова. — Также самолет не был оснащен государственными регистрационными знаками.

По некоторым данным. первоначальная версия отказа двигателя для сотрудников аэроклуба стала полной неожиданностью: по их словам, до полета транспортное средство было полностью осмотрено и неполадок в нем не наблюдалось Фигурирует среди версий и человеческий фактор. Тем более что сам Титов 4,5 года назад уже оказывался в ситуации, очень схожей с происшествием в минувшую субботу. В июне 2011 года он вместе с пассажиркой совершил аварийную посадку на таком же самолете на автомобильную дорогу, ведущую с Ярославского шоссе в город Хотьково. Причиной послужило то, что воздушное судно зацепилось за линию электропередачи. В итоге сам Титов и его спутниугодили в больницу.

#### ШКОЛЬНИЦА ПОГИБЛА В ХОСТЕЛЕ С ВИДОМ НА ПУШКИНА

Дочь помощника главы постпредства Республики Саха при Президенте РФ погибла в субботу в столице. Шестиклассницу нашли мертвой под окнами дома в самом центре города, на Пушкинской площади.
Как стало известно «МК»,

в этом доме усилиями семьи 12-летней девочки была организована мини-гостиница. Хостел рекламировал себя как отель для командированных из Якутии. Мама Насти (имя изменено) все силы отдавала работе, но находила время и для поддержки этого бизнеса. Постоянно же в хостеле работали бабушка и дедушка девочки. Они не только селили в мини-гостиницу земляков, но и обеспечивали им культурную программу—например, экскурсии по Москве.

В субботу девочка пришла в гостиницу. У нее был разговор с бабушкой, в котором Настя намекнула на несчастную любовь. Живой школьницу уже никто не видел. Из записей Насти на страничке в Интернете можно сделать вывод, что она не слишком любила свою альма-матер. Она составила

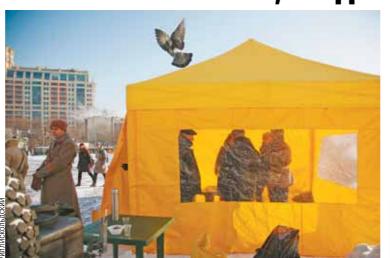
на вопрос «школа делает меня...» и дальше выбрала несколько характеристик, среди которых преобладали «грустным», «уставшим» ит.д. Также известно, что девочка не хотела оканчивать 6-й класс. Вообще все знали ее как добрую, романтичную натуру, большую поклонницу фильма «Сумерки».

подборку вариантов ответа

фильма «Сумерки».

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Москве Юлия Иванова, возбуждено уголовное дело по статье «Доведение до самоубийства».

## СЕРОВА ПЕРЕВАРИЛИ, СЛЕДУЮЩИЙ — АЙВАЗОВСКИЙ?



Директор Третьяковки Зельфира Трегулова: «С учетом опыта мы решили ввести посещение по сеансам»

С безумием, случившимся в конце минувшей недели на выставке Валентина Серова, проходящей в Третьяковской галерее, когда очередь снесла входные двери и люди мерзли на морозе по 3—4 часа, прежде чем полюбоваться полотнами, воцарилась тишь и благодать. Но все-таки в чем причина небывалого ажиотажа? «МК» представил два взгляда — изнутри, от директора Третьяковки Зельфиры Трегуловой, и снаружи, от режиссера Кирилла Серебренникова.

Читайте 3-ю стр.

### АНЕКДОТ ДНЯ

В очереди на выставку Серова провокаторы распустили слух, что на картине «Девочка с персиками» персики у девочки турецкие.

Владимира Путина как кандидата в президенты на предстоявших вскоре выборах. Чуть позже были проведены еще две подобные акции, прозванные среди критично настроенного к власти электората на сайте

СВОБОДНАЯ ТЕМА
ИВАН СТАРОДУБЦЕВ,
ПОЛИТОЛОГ

УГРОЖАЕТ ЛИ РОССИЯ

Читайте 2-ю стр.

Читайте 3-ю стр.

ЕФИМ ШИФРИН:

«ПОСЛУШАЙТЕ,

А ХОРОШЕГО

ЧТО ВООБЩЕ

Популярный артист

Путине и подъездах, актерах и жертвах

Читайте 6-ю стр.,

КАДЫРОВ ПОМЕРИЛСЯ

МИТИНГОМ С ПУТИНЫМ

митинг «всероссийским народным сходом», призвав не рассматривать его как «локальное явление Чеченской Республики». Для «локального явления» народу и впрямь собралось многовато: по данным чеченской полиции, численность манифестантов составила около миллиона человек. Если верить тому же источнику, это самый массовый политический митинг в России за всю историю соответствующих подсчетов. Ну а Рамзан Кадыров, соответственно, самый популярный «уличный политик» России. Никто, включая президента страны, не может похвастаться столь же масштабными уличными ак-

циями в свою поддержку.

в постсоветской России.

Глава Чечни назвал прошелший в Грозном

До сих пор самыми массовыми политическими митингами в России были акции, организованные демократической оппозицией в последние годы существования СССР. По версии самих организаторов, численность их участников пару раз доходила даже до миллиона человек, но милицейские оценки гораздо скромнее: 250–300 тысяч. После краха Советского Союза митинговая активность резко пошла на убыль. Ренессанс

уличной политики произошел в декабре 2011 года, после выборов в Госдуму. Оппозиционный митинг

на Болотной площади собрал, по информации

организаторов, до 85 тыс. человек, по оценке МВД — 20–25 тыс. Еще больше народу собралось через две недели под оппозиционными лозунгами

на проспекте Сахарова: организаторы оценили

численность протестовавших в 130 тыс.. полиция

в 30 тыс. Митинг на Сахарова остается пока

что самой массовой уличной акцией оппозиции

московской Поклонной горе, по официальным данным, приняли участие около 140 тыс. человек. Главной темой мероприятия была поддержка

Что же касается провластных мероприятий, то предыдущий рекорд был поставлен 4 февраля

о преступлении и наказании,



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ



Около 20 человек погибли в

результате снегопада, который обрушился на Восточное побережье США. ний снегопад в Нью-Йорке уже признан одним из самых сильных за последние столет. Так, например, в Центральном парке города выпало до 63,8 см снега. «Я не думаю, что ситуация более опасна, чем стандартный русский зимний пейзаж — заявила «МК» жительница Вашингтона Виктория. — Снег в таком количестве здесь редкость, и поэтому данное явление вызывает ажиотаж».



не радуется выпавшему снегу», — пишут в

Нападающий сборной России по хоккею Видео с купающейся в снегу пандой Александр Овечкин благодаря отмене двух по имени Тянь-Тянь из Смитсоновского наматчей его клуба «Вашингтон Кэпиталз» поционального зоологического парка в Валучил свободное время, которое решил пошингтоне спустя несколько часов после пусвятить уборке невиданных сугробов во дворе бликации в Твиттере набрало около 90 тыс. собственного дома. «Я не боюсь снежной бури: ретвитов и 84 тыс. лайков. «Вот кто искрен-

#### В МОСКОВСКОМ МЕТРО ПРОШЛА НОЧЬ ТЕСЛЫ

мы из России», — написал наш рекордсмен по

количеству заброшенных шайб в НХЛ.

В ночь с 23 на 24 января на станции метро «Менделеевская» состоялось шоу, посвященное Николе Тесле. Полуночникам рассказали историю ученого и продемонстрировали его изобретение генератор высокочастотно-

го тока, или «катушку Теслы» Представитель прессслужбы Московского метрополитена Андрей Кружанин пассказал «МК». что это уже не первая необычная ночь в подземке: «29 ноября прошлого года мы устроили ночь йоги. В рамках укреплений отношений России и Индии москвичи помедитировали на ковриках в привычном антураже подземных станций. Никола Тесла — фигура культовая. Можно сказать, что без него не было бы метро. Большая часть состава оборудована именно изобретенным им двигателем. Лекцию посетили 150 человек. Следующую встречу собираемся проводить в апреле. Но ее тема пока в стадии обсуж-



### КОНСТРУКТИВИСТСКОМУ КВАРТАЛУ МОСКВЫ ГРОЗИТ СНОС



По данным Архнадзора, ради строительства элитного жилья в столице собираются снести конструктивистский квартал на улице Погодинской. Сам район был возвелен еще в 1920-х годах по проекту архитекторов Волкова, Островского, Бибикова. Он состоит из пятиэта-

жек, необычный вид которым придают угловые балконы. Активист общественного движения «Архнадзор» Андрей Новичков рассказал «МК», почему исторический район может исчезнуть с карт Москвы: «Еще в 2012 году комиссия правительства Москвы по вопросам градо-

строительной деятельности рекомендовала сохранить эти здания. С того времени застройщик неоднократно пытался оспорить это решение, но безуспешно. И вот каким-то странным образом он получает ордер от Объединения административнотехнических инспекций (ОАТИ) на снос зданий с целью строительства элитного жилья. Но если «сносная» комиссия запретила убирать здания, ОАТИ не имеет ть дооро. правда в конце 2015 года прокуратура Москвы внесла в адрес мэрии решение о ликвидации комиссии, и, видимо, в ОАТИ решили, что дело сделано — комиссии нет. Но она существует и разрешения не выдавала. Что подтвеодили и в городском комитете культурного наследия. Мы будем следить за ситуацией».

СКАНДАЛ

### В НАРГИЗ ЗАКИРОВУ БРОСИЛИ БОКАЛОМ ВО ВРЕМЯ КОНЦЕРТА

Скандалом закончилось выступление популярной певицы Наргиз Закировой в субботу в одном из дорогих ресторанов Москвы. Во время выступления, по словам исполнительницы, к сцене подошла посетительница и. оскорбив певицу словесно. бросила в ее сторону бокалом с алкоголем. Как утверждает певица, бокал разбился вдребезги, алкоголь разлился по сцене, из-за чего Наргиз в итоге поранила до крови ногу. Имя женщины, устроившей демарш в адрес исполнительницы, осталось неизвестным, видеокамеры инцидент не зафиксировали. Вот как про-

самой певицы: «Никто не хотел признаться, хотя бы как ее имя! Она подошла к сцене с бокалом какого-то алкоголя и произнесла: «Ты (нецензурно)!!! У меня вот такие узбечки как ты, в ломе чистят!!!» После чего полетел бокал и ударился об драмшилд. По сцене рассыпалось стекло и залилось алкоголем. Мои музыканты просто оторопели! После чего подошла еще одна девушка и примерно то же самое произнесла, только в более мягкой форме». Удивительно, но факт охрана дорогого ресторана момент конфликта исполнительницы и гостьи прозевала. Впрочем, как считает Наргиз,

это произошло намеренно.



### РИШАР ОТКАЗАЛСЯ ОТ ГАСТРОЛЕЙ В КРЫМУ ИЗ-ЗА УГРОЗ

Гастроли Пьера Ришара в Крыму отменяются. Французский актер должен был выступить на полуострове 10-11 февраля с моноспектаклем

исходили события, со слов

«Пьер Ричард III» То, что из программы российского турне актера исчез Крым, подтвердила министр культуры республики Арина Новосельская. По словам организаторов гастролей артиста в России, официальную причину французские представители артиста сформулируют в течение дня. «Пока

шейся политической и экономической ситуации посетить солнечный Крым не представляется возможным», - заявили они информагентствам. И неофициально сообщили, что связано это «прежде всего с

**КТО ИЗ ИНОСТРАННЫХ АРТИСТОВ ПОБОЯЛСЯ** ПОСЕЩАТЬ КРЫМ ■ Группа Scorpions

по тем же причинам. **КТО НЕ ПОБОЯЛСЯ** ВЫСТУПИТЬ В КРЫМУ ■ Стивен Сигал

жестким и агрессивным на-

тиском со стороны Украины.

Даже с угрозами жизни и

здоровью». До этого стало

известно, что свои гастроли в

Крыму отменил итальянский

тенор Алессандро Сафина —

■ Экс-солист Deep Purple Алессандро Сафина

■ Джо Линн Тернер Пьер Ришар ■ Рок-группа Infected

В известном московском бильярдном клубе «Кино» состоялся

ФОТОФАКТ

турнир звезд в дисциплине свободная пирамида, в котором приняли участие актер Леонид Ярмольник (на фото перед выполнением удара), музыкант Андрей Макаревич и другие вип-персоны.



### **ПРОДУКТЫ**

Оказавшись на «курсовых качелях» производители рыбной продукции с 1-й стр. дилеры вновь заговорили о пересмотре ценников. Причем не на

импортные, а на наши отечественные водные биоресурсы. Дело в том, что внутренние рублевые оптовые цены практически в ежедневном режиме пересчитываются в соответствии с мировыми. Раньше российские моряки вылавливали рыбу и имели выбор, кому ее продать: зарубежному переработчику за евро/доллары или нашей компании. получив рублевый эквивалент. Сейчас рыбодобытчики, продавая сырье за рубеж, существенно увеличивают свою прибыль. Существует риск, что производители, оставшись без недорогого сырья, в условиях потребительского спада будут вынуждены закрывать производства.

Но основной удар, конечно, придется на кошельки граждан: в среднем рыба, завезенная из европейских стран под видом российской, обходится покупателям в 4 раза дороже, чем та же рыба, переработанная и упакованная на наших предприятиях.

В любом случае в ближайшие месяцы эксперты оценивают подорожание на рыбу примерно в 30%. Председатель Рыбного союза Сергей Гудков подтвердил общий тренд на повышение цен, но отказался озвучить цифру, дабы не давать рынку конкретных ориентиров и не впасть в немилость со стороны Федеральной антимоно-

Другим сдерживающим фактором для поставок водных биоресурсов являются высокие тарифы на перевозку железной дорогой в центральную часть страны. «Во время пика лососевой, минтаевой и других путин стоимость перевозки возрастает в 2-3 раза, что влияет на конечную цену рыбопродукции», — говорит глава Росрыбколхозсоюза Борис Блажко.

«Помимо курса и дорогой логистики есть еще одна проблема, влияющая на ценообразование, продолжают представители рыбной отрасли. — О ней мало говорят. Это ветеринарный контроль. Бизнес в разы переплачивает за эту услугу. По расчетам Россельхознадзора, официально за

#### ПАРЛАМЕНТ

История про т.н. золотые парашюты депутатам началась в июле прос 1-й стр. шлого года, когда был принят закон о переносе парламентских выборов 2016 года с 4 декабря на 18 сентября — он сокрашает полномочия депутатов нынешнего созыва на два с половиной месяца. Тот же закон предписывает сохранить депутатам, которые не попали ни в новую Думу, ни в региональный парламент или муниципальное собрание, до 4 декабря 2016 года включительно гарантии неприкосновенности, депутатскую зарплату (около 350 тысяч рублей в месяц после 10%-ного сокращения), страхование, медицинское, бытовое и пенсионное обеспечение право на пользование служебным жильем в Москве

для иногородних и служебными машинами. То есть они, депутатами по сути уже не являясь (Дума нового созыва по Конституции соберется не позднее чем через 30 дней после избрания) смогут жить за казенный счет, как и действующие депутаты, а налогоплательшикам до 4 декабря придется содержать не 450 депутатов, а больше.

В пояснительной записке в законопроекту ЛДПР говорится, что «преференции» такого рода «избыточны». Кстати, депутаты из ЛДПР голосовали «за» тот закон о переносе выборов, в котором про эти «преференции» прописано, — под ним наряду со спикером Госдумы, подписались лидеры фракций «EP», «CP» и ЛДПР..

Правительственная комиссия по законопроектной деятельности (через нее проходят отзывы и заключения на поступившие в Госдуму инициативы) на прошлой неделе уже обсуждала идею ЛДПР. Мнения министерств и ведомств разделились (одни были «за», другие «против»), и окончательное решение отложили. Оно булет отрицательным — по крайней мере

об этом свидетельствует проект документа, который есть в распоряжении «МК».

«Указанный законопроект подготовлен в целях экономии бюджетных ассигнований», констатирует правительство. Но сэкономить, по его мнению, не /дастся: норма закона о праве неизоравшихся депутатов на дополнительные гарантии, «вытекают из факта переноса даты очередных выборов депутатов Госдумы и Постановления Конституционного суда от 1 июля 2015 года и «согласуется с положениями Конституции Российской Федерации».

Получается, отказ от «парашютов» чреват нарушением Конституции? Но КС в том самом решении от 1 июля 2015

гола лишь признал, что сокращение конституционного срока полномочий Госдумы возможно, но

## КУДА ПЛЫВЕТ ЗОЛОТАЯ РЫБКА

и т.д., предприниматели ежегодно тратят около 10 млрд рублей. Еще не менее 20 млрд по вине ветеринаров теряются на простое товара, перепробеге транспорта, возврате продукции из-за ошибочно оформленных ветдокументов. Плюс ветеринару нужно обеспечить рабочее место, представить сотрудника и т.д. 30 млрд рублей это официально подтверждаемые затраты на ветконтроль, причем без учета так называемой коррупционной составляющей».

Как утверждает глава Росрыбколхозсоюза Борис Блажко, расходы на исследования рыбопродукции в лабораториях Россельхознадзора, а также в региональных ветеринарных службах для получения сопроволительных локументов сопоставимы с отдельными видами налогообложения, а порой и превосходят их.

Вероятно, часть этой нагрузки будет снята с бизнеса в 2018 году, будет разрушена госмонополия на оказание услуг по ветконтролю

обязательном порядке перейдет в электронный вид. Соответствующие поправки в Закон «О ветеринарии» приняли в 2015 году. На часть товаров, входящих в категории низкого риска, предприниматели смогут получать электронные сертификаты бесплатно. При этом стоимость платных услуг не должна вырасти из-за демонополизации рынка. Уже создана и работает на добровольных началах государственная информационная система.

Кроме того, наконец будет решен вопрос об избыточном сертифицировании. Сейчас ветдокументы нужно получать при покупке-продаже мяса рыбы, молока, при перемещении с одного склада на другой и т.д. За один и тот же товар приходится платить ветслужбам как минимум дважды. За счет нового порядка можно будет отследить все партии товаров от производителя до магазина, что поможет вывести из тени нелегальный бизнес.

Леонид БЕРРЕС.



## МЕДВЕДЕВ РАЗДАСТ.

ОДНОКОАТНО И «В КОНСТИТУЦИОННО ЗНАЧИМЫХ ЦЕЛЯХ»! Должно ли такое сокрашение повлечь за собой сохранение всех гарантий действующих депутатов за не попавшими в новую Думу до окончания этого конституционного срока, КС не обсуждал.

И никто из противников переноса выборов из числа депутатов (например, коммунисты, которые голосовали «против») такой вопрос перед судьями их пор не поставил. Глава юридической службь КПРФ, депутат Госдумы Вадим Соловьев сообщил «МК», что «возможность запроса прорабатывается, но надежды на то, что КС в данной политической ситуации признает неконституционными отдельные нормы данного закона, практически нет». Ярослав Нилов (ЛДПР), из авторов обсуж-

даемой инициативы об отмене т.н. парашютов, сожалеет, что «в условиях кризиса правительство не нашло в себе силы согласиться с таким источником экономии бюджетных средств». С другой

стороны предположил депутат в разговоре с «МК» «правительство можно понять: оно не хотело порождать конфликт между собой и Лумой и внутри Думы». Источники «МК» на Охотном Ряду полагают, что пересмотр принятого летом прошлого года решения был невозможен — ведь «парашюты» стали одним из пунктов негласного договора между лидерами думских партий и Кремлем.. Между тем в смете Госдумы на 2016 год сред-

ства на «преференции» заложены. Предваритель но, их объем оценивался в 253 млн рублей. Если исходить из расчетов, приведенных в финансовоэкономическом обосновании к закону о переносе выборов, «парашют» одному депутату обойдется в примерно 1,6 млн рублей. Значит, 253 млн хватит на 159 человек. Если «за бортом» окажется больше трети нынешних депутатов, придется добавлять еще — «в конституционно значимых целях» Марина ОЗЕРОВА.

ЗЛОБА ДНЯ

КАДЫРОВ

ПОМЕРИЛСЯ

**МОТИНГОМ** 

СПУТИНЫМ

— 110 тыс. (данные МВД). После этого были

и другие уличные акции — как против, так и в

поддержку власти. Но ни одна с точки зрения

массовости не смогла не то что повторить, а

даже приблизиться к рекордам бурной зимы

2011/12 года. Пока за дело не взялись Рамзан

местной полиции, число участников митинга

прошедшего в столице Чечни 19 января 2015

года, превысило 800 тыс. человек. Однако

формально тот митинг не являлся политиче-

ским: манифестанты выражали поддержку не

каким-либо властями, а основателю религии.

Акция — поводом для нее стало творчество

карикатуристов французского сатирического

издании «Шарли Эбдо» — так и называлась:

«Мы любим пророка Мухаммеда». Но как про-

демонстрировал последний митинг, ничуть не

Правда, по версии организаторов, акция

призвана была поддержать не столько Кады-

рова, сколько Путина. Но этот политес не смог

обмануть никого, а меньше всего — самих

манифестантов. На видеозаписи грозненского

митинга отчетливо видно и слышно, что на

звучавшие со сцены здравицы президенту и

его единственно верному курсу присутствую-

щие реагируют, мягко говоря, со значительно

меньшим энтузиазмом, нежели на призывы

мата Кадырова митинговал миллион человек,

верится с трудом. Точнее — совсем не верится

Для справки: в городе Грозном проживают 280

тыс., во всей Чечне — 1,4 млн. Даже с учетом

того, что в митинге якобы приняли участие

представители других регионов, это совер-

шенно нереальная цифра. Еще менее правдо-

подобно звучат заверения в том, что участие в

акции было делом сугубо добровольным, что

какое-либо административное принуждение

отсутствовало. Впрочем, похожие претензии

и завышение фактической численности,

и использование админресурса - можно

адресовать и организаторам акций во славу

федеральных властей. Однако даже с поправ-

кой на приписки очевидно, что «кадыринги» (в

особенности — последний) явно масштабнее

«путингов». Не говоря уже о последних акциях

оппозиции. Очевидно также, что это абсолют-

ное превосходство не случайность, а результат

цель этой гигантомании. Но не исключено

что намерения проглядывают в заявлениях

Калырова, следанных по итогам мероприятия.

По словам главы Чечни, всероссийский сход

дал «мандат Президенту России Владимиру

Путину на принятие любых мер в интересах

народа и Отечества». И достигнутая числен-

ность — далеко не предел. Мол, митинг был

организован «представителями обществен

ности». А если бы этим занимались власти

республики, то «количество участников вы

лионов неистовых манифестантов, скрупу-

лезно подсчитанные МВД Чечни, дадут добро

Что, если в следующий раз десятки мил-

росло бы до десятков миллионов»

Трудно пока сказать, какова конечная

пеленаправленных усилий.

Конечно, в то, что на площади имени Ах-

сплотиться вокруг Рамзана.

меньше в Чечне любят Рамзана Кадырова.

Строго говоря, новый рекорд был поставлен еще год назад. По оценке опять же

Кадыров и его команда.

с 1-й стр.

Первая (стадион «Лужники», 23

февраля 2012 года) собрала 130

тыс. участников, вторая (Манеж-

ная площадь столицы, 4 марта)

на «принятие любых мер» уже не Владимиру Путину, а непосредственно Кадырову? А что Vox populi ведь, как известно, глас Аллаха. Андрей КАМАКИН.

### ВАЛЮТА

### Крупнейшие спекулянты тоже ставят на рост российской валюты

«Черное золото», падая в цене практически всю прошедшую неделю - котировки пробивали вниз \$27 за баррель, в пятницу неожиданно для многих экспертов резко подорожало. Рост превысил 8%, и за марку североморской Brent пока дают более \$32. Рубль тут же оправился. Если в «черные» среду и четверг за российскую нацвалюту на биржевых торгах давали свыше 86 рублей за доллар и 94 за евро, то уже в пятницу - соответственно 78.14 и 84.3. Западные спекулянты поспешили тут же поставить на дальнейшее укрепление рубля. Надолго ли хватить этих позитивных новостей? Все зависит от температуры на Восточном побере-Казалось бы, при чем тут метровые

снежные заносы в Америке? Не скажите. Дело в том, что большинство домов в этой стране отапливается индивидуально и не газом, как в России и Европе, а дизтопливом и даже мазутом. В декабре на большой территории штатов стояла чутьли не летняя погода — в ряде городов Восточного побережья до 20 градусов по Цельсию. Кстати, и у нас, и в Европе также было непривычно тепло. В результате спрос на топливо не рос, поэтому переизбыток предложения нефти перед ее производством только увеличивался. Запасы в США, естественно, росли. Не случайно нефтецены последовательно падали вплоть до начала 20-х

Но природа решила вмешаться в ценообразование на нефтерынке. Последние несколько дней более 50 млн американцев были накрыты, как считают многие метеорологи, самым сильным за всю историю США снежным бураном. Транспорт встал, магазины опустошены. Но домохозяева о природном катаклизме были оповещены заранее. Закупки топлива бурно пошли вверх, и запасы в США тут же уменьшились.

А тут морозная погода установилась практически во всем Северном полушарии.

и временно, превысило спрос. И она в один

день подорожала на более чем 8%

Впрочем, подоспели и другие благо приятные статистические данные. Например, в США продолжилось закрытие сланцевых месторождений. А значит, давление на нефтецены несколько уменьшилось. Есть, как считают многие авторитетные эксперты, и некоторые позитивные улучшения на мировых фондовых рынках, что неизбежно ведет к увеличению спроса на

Во всяком случае директор Между народного валютного фонда (МВФ) Кристин Лагард заявила, что цена на нефть может несколько повыситься в ближайшее время из-за роста спроса, хотя ее уровень по-прежнему остается серьезным риском для мировой экономики: «Вероятно, она несколько повысится, поскольку несколько увеличился спрос. Посмотрим но тем не менее это по-прежнему остается

Рубль, естественно, поспешил вслед за ценами на нефть вверх. Хотя официальные курсы ЦБ на выходные и понедельник несколько ниже, чем вечерние пятничные биржевые (80,57 руб./\$ и 87,22 за евро) повышательный тренд — налицо. Так что те, кто массово скупал в середине прошедшей недели валюту в обменниках, явно проиграли.

Но важнее другой вопрос, надолго ли нефть и рубль будут дорожать? Вроде бы ничего фундаментального для этого пока нет. Но Американская комиссия по торговле товарными фьючерсами распространила данные, согласно которым хедж-фонды и другие крупные спекулянты начали ставить на укрепление российской валюты. Это происходит впервые с начала 2015 года частности, замечено резкое сокращение коротких спекулятивных позиций по рублю увеличение длинных позиций. Однако эксперты не связывают эти

действия с поворотом в настроениях игроков. Если нефть вновь начнет падать, то игроки снова начнут играть на понижение

Так что доллары надо покупать лучше сейчас, а не ждать, когда они еще подешевеют. Да оттепель не за горами.

Константин СМИРНОВ.

### ЗА БУГРОМ до мира как ДО ЖЕНЕВЫ

Проасадовские и оппозиционные делегаты будут переговариваться из разных комнат



урегулированию, которая запланирована на понедельник, 25 января, росла интрига по поводу того, смогут ли состояться эти переговоры. Основной препоной в этом процессе по-прежнему оставался список сирийских группировок, которые имеют право представлять интересы оппозиции арабской страны на переговорах с делегацией официального Дамаска. Отом, что Россия и США — одни из основных посредников в намеченных межсирийских переговорах

По мере приближения встречи по сирийскому

в Женеве — пришли к компромиссу по поводу списка «разрешенных» повстанческих формирований, сообщило Bloomberg со ссылкой на источники в ООН. По данным агентства, российская сторона согласилась на участие во встрече повстанческого объединения исламистского толка «Армия ислама». В обмен на это. пишет Bloomberg, Вашингтон дал согласие на приезд в Женеву тех оппозиционных политиков, за участие которых выступала Москва. Среди них — бывший вицепремьер Сирии, а ныне глава сирийского «Народного фронта за перемены и освобождение» Кадри Джамиль и курдский военачальник Салех Муслим.

В разговоре с «МК» Джамиль подтвердил свое участие во встрече, пояснив, что на ней будут представлены как минимум две фракции сирийской оппозиции. «Это группа, которая собралась в Эр-Рияде, и вторая фракция — это группы, которые собрались в Москве и Каире», — заявил «МК» оппозиционер. Если говорить о том, в каком формате состоятся женевские переговоры, то, как объявил госсекретарь США Джон Керри, они будут непрямыми: делегации правительственных сил и оппозиции будут сидеть по отдельности. Посредником между ними, судя по всему, будет выступать спецпредставитель ООН по Сирии Стефан де Мистура, который, по официальной информации. самостоятельно готовил списки приглашенной оппозиции — без участия России и США.

К слову, Америка уже заявила, что готова и к военному вмешательству в сирийский конфликт, если встреча будет провальной. Об этом, в частности, высказался вице-президент США Джозеф Байден: «Мы, конечно, знаем, что лучше найти мирное решение, но мы готовы, если это окажется невозможным, к военному сценарию в этой операции против Даиш (арабский акроним запрешенной в РФ террористиче-

ской группировки «Исламское государство»). Опрошенный «МК» эксперт выразил сомнение, что переговоры состоятся в срок. «На пути процесса политического урегулирования в Сирии имеется целый ряд проблем, — заявил «МК» старший научный сотрудник Института востоковедения РАН Борис Долгов. — Вопервых, до сих пор не определены те группировки сирийской вооруженной оппозиции, которые могут считаться умеренной оппозицией или же террористическими организациями. На этот счет существуют абсолютно разные мнения: с одной стороны, у России, с другой — у тех стран, которые сами поддерживают эти вооруженные движения. Это прежде всего Турция, Саудовская Аравия, Катар. Турецкая сторона же устами своего премьер-министра Ахмета Давутоглу на днях и вовсе обвинила Москву в препятствовании политическому урегулированию путем непризнания ряда группировок умеренной оппозицией. Поэтому в данном вопросе необходимо выработать четкие критерии: кого считать террористами, кого — нет. Пока этого нет. Вторая проблема в том, что, насколько известно, до сих пор четко не определен состав деле гации со стороны сирийской оппозиции. На недавнем совещании оппозиционных группировок, прошедшем в Каире, этот вопрос вроде бы был решен, но затем вновь возникли разногласия. Подобная ситуация, безусловно, не способствует тому, чтобы переговоры начались в срок и имели бы хоть какой-то положительный эффект, став шагом на пути урегулирования сирийского кризиса. Не думаю, что стоит ожидать кардинальных решений от этой встречи, даже если она пройдет до конца января

Игорь СУББОТИН, Ренат АБДУЛЛИН.

#### ГОРОД

«Откуда у вас столько елок?» — вопрошала у девчат в черно-белых манишках словоохотливая старушка божий одуванчик. «Мы отправляем их на переработку. Из них сделают компост!» — охотно отвечали раскрасневшиеся на морозе волонтеры. «Компо-о-о-от?! — изумлению бабушки не было предела. — А как вы его варите?» Само действо происходило в воскресенье на улице Гарибальди под вывеской «Раздельный сбор». Здесь впервые в Москве организовали акцию по утилизации хвойных деревьев. Поэтому удивление прохожих, которые раньше не подозревали о переработке лесных красавиц во вторичное сырье, вполне оправданно.

Зачиншики этого благородного мероприятия · общественное движение «Раздельный сбор». В канун новогодних праздников они обратились во все столичные управы с просьбой поддержать их акцию — информировать население о том, что такого-то числа по определенному адресу пройдет сбор старых живых елей. Из этих древесных отходов в поселке Минзаг Троицкого округа впоследствии должны изготовить компост, органическое удобрение. Однако отреагировали на предложение общественной организации только в трех районах Москвы.

 В управах с нами неохотно шли на контакт, поскольку для организации такого рода мероприятия нужно информировать население, — расска зала «МК» волонтер движения Ольга Прохорова — Соцсетей и информационных щитов для этого недостаточно. В праздники многие туда и не заглядывают. Нужно еще развесить объявления, как минимум в каждом подъезде. Я, например, живу в районе Останкина, и там в общей сложности 600 подъездов. Значит, нужно распечатать как минимум 600 объявлений. Это затратно и отнимает у чиновников лишнее время.

В итоге договориться удалось только с тремя управами, и вчера акции состоялись в Битцевском парке, в Лианозове и Новых Черемушках.

Если честно, мы сами не ожидали, что к 11 часам в каждом обозначенном месте выстроятся очереди, — рассказывает волонтер Аня Родионова. — Мы предполагали, что в воскресенье люди будут долго спать, и первые ласточки потянутся к обеду. Но получилось наоборот.

Уже к 12 часам на улице Гарибальди удалось загрузить доверху первый грузовичок. Елки тащили



## БЫЛИ ЕЛКИ, СТАНУТ ПАЛКИ

### В Москве организовали утилизацию символа новогоднего праздника

все — и стар и млад. У кого-то они были совсем облезлые, а у кого-то почти свежие — с пушистой хвоей, которую и пальцами-то оторвать непросто. Но дело тут не в сорте и не в длительности хранения. Дело... в происхождении. Российские елки, например, вологодские — росли в питомниках естественным образом, без лишней подкормки и синтетических растворов. А вот финские ели изначально обрабатывают специальными средствами, благодаря которым деревца не осыпаются о два месяца.

Большинство людей, кстати, совершили явную глупость — завернули свои елки в полиэтилен или обмотали скотчем. «Чтобы у дворника было меньше работы». — констатировал один мужчина «Да вы что, полиэтилен же не разлагается сотнями лет! — возмущались участники движения. — Елки нам нужны раздетые. Их пропустят через дробилку а потом сделают удобрение».

А как вообще появилась идея сделать из елей компост? — интересуюсь у Ольги. — Почему не бумага, не корм для животных, не топливные брикеты, в конце концов?

- Мы долго искали организацию или компанию, где готовы принять наши ели, — отвечает Ольга. — Обратились первым делом в Московский зоопарк. Но там с хвоей, знаете, в этом году все в полном порядке. Продавцы елочных базаров отправляют им машинами ели, которые не были распроданы. Поскольку деревья стояли на улице то сохранились гораздо лучше, чем елки, попавшие в лома. А вель животным и для корма, и для подстилки нужна хорошая хвоя, которая еще пахнет Засохише ветки они не воспринимают. Поэтому у нас ели не приняли. Сказали: вот если бы были пихты, тогда другой разговор.

 Вы планируете расширить свою акцию в следующем году?

 Как договоримся с управами. Но надеемся, опыт этого года в столичной мэрии оценят Или даже возьмут на вооружение. И тогда пункты приема старых, но еще живых елей будут организованы по всей Москве.

Светлана ОСИПОВА

### ФЕСТИВАЛЬ

Каждый день фестиваля природы «Первозданная Россия» посвящен определенной тематике: науке, животным, экспедициям. В воскресенье, 24 января, на выставке прошел день Русского географического общества. Посетители смогли встретиться с командой экспедиции «Гогланд», посетить мастер-класс по ночной фотосъемке фотографа и астронома Владимира Коваля, а также задать свои вопросы Василию Еланину, которому первым удалось пересечь Арктику на автомобиле.

Открывал день РГО известный российский полярник и первый вице-премьер Русского географического общества Артур Чилингаров. Он отметил, что для «общества большая честь представлять здесь свои программы, работы, экспедиционную деятельность». Отвечая на вопросы посетителей, Артур Николаевич признался, что для него самой опасной экспедицией стало погружение в батискафе «Мир» на дно Северного lедовитого океана в точке Северного полюса. «Особенно запомнился обратный путь, когда мы 9 часов пытались подняться с глубины 4400 метров». Но Артур Чилингаров сказал, что готов и к еще более опасному погружению. «С Федором Конюховым, который, как вы знаете, сегодня улетел в свой рекордный полет на воздушном шаре, у нас есть план погружения в Марианскую впадину. Мы хотим построить такой глубоководный аппарат. который сможет погрузиться на 11 километров. Но он обязательно должен быть российского производства»

Кстати, на фестивале Федору Конюхову и его экспедициям посвящен отдельный зал, в котором можно увидеть его личные вещи, карандашные

Также в день РГО на фестивале прошел мастер-класс всемирно известного фотографа дикой природы Сергея Горшкова. В течение нескольких лет при грантовой поддержке РГО Сергей работал на территории Путоранского, Большого Арктического и Таймырского заповедников. Его фото позволяют увидеть самых редких животных нашего Севера, например снежного барана. А ради одного панорамного снимка, призванного показать масштаб миграции северных оленей, фотограф даже организовал отдельную экспедицию.

Апрезидент Российского союза фотографованималистов Олег Пантелеев раскрыл «МК» секрет как сделать самую удачную природную фотографию. А также поведал, чем удивит фестиваль посетителей в этом году.

**ЖАТОИЖА** 

### ЧИЛИНГАРОВ **И КОНЮХОВ** СПУСТЯТСЯ ВМАРИАНСКУЮ ВПАДИНУ

Об этом полярник рассказал на фестивале «Первозданная Россия»

Основная задача нашего фестиваля — это воспитание любви к родине. Пусть это звучит пафосно, но это так. Почему-то многие считают, что «Первозданная Россия» — это только фотографии и только о природе. А между тем мы рассказываем гостям о народных промыслах, проводим по ним мастер-классы, показываем документальные фильмы о жизни народов Севера, Дальнего Востока, Сибири. Мы учим всех любить то место, где ты живешь, где ты родился.

 Фестиваль проводится уже третий год подряд, но каждый раз вам удается удивить посетителей. Какой сюрприз ждет гостей в том году :

 Сюрпризы будут каждый день. Но, конечно, главный проект этого года посвящен Волге. Сегодня мы открыли уникальную аудиовизуальную инсталляцию, которая позволяет всем гостям выставки очутиться на борту теплохода, плывущего по этой реке, пусть и виртуально. Я считаю, что аналогов этому проекту в мире нет. А вообще фестиваль в этом году отличает большая самостоятельность регионов. Например. Башкирия, когда узнала, что не успевает отправить фотографии даже попросила продлить работу экспертного

совета. И мы пошли им навстречу. Но вы же не только директор фестиваля, но и автор нескольких проектов. Расскажите, какие свои фотографии решили отправить



- Один цикл называется «В лесах Валдая» Лично мне из этой серии очень дороги фотографии ревущего оленя — это животное вызывает меня восхищение. Плюс я обожаю кошек всех видов и размеров. Поэтому снимок, на котором мне удалось запечатлеть рысь в прыжке, считаю достаточно удачным. Из магаданского цикла (к слову, ради этих трех фотографий мне пришлось провести на Колыме свой отпуск) больше всего мне нравится озеро Чукча перед закатом. Плохие кадры оттуда привезти сложно. Но мне удалось уловить удачный момент перед заходом солнца.

— Каков, на ваш взгляд, главный секрет чтобы сделать хороший снимок природы?

 — Любить природу — это самое главное. Но еще мой совет — вставайте раньше. Есть правило золотого получаса: за полчаса перед рассветом и за полчаса перед закатом свет всегда бывает очень удачным. Снимайте в это время. Ведь свет в фотографии — это главное.

Анастасия ГНЕДИНСКАЯ.

## Воскресенье, 12.30. Ни одного че-

с 1-й стр. ловека на улице. На улице — палатки МЧС. Но никто в них не заходит. Оживление нарит только у полевой кухни. Кашу — 3 центнера, на минуточку, — съели с утра, очередь стоит только за чаем. Молодой парень, раздававший кашу, приготовленную по рецепту 1941 года, рассказывает, что многие теперь приходят не на Серова, а поесть. В кассу стоят три посетителя. Но гардероб забит. Приходится минут пять подождать, чтобы сдать пальто. Спрашиваю у охранника: «Где же очередь?» Он рассказывает, что в первые дни тоже все было тихо. А в тот день, когда выставку посетил Владимир Путин, стали приходить артисты. «А кто?» — интересуюсь я. Долго вспоминал, потом назвал, конечно, артистичного, но все же персонажа из другой оперы — Игоря Шувалова. Гардеробщицы на свою долю не жалуются, хотя они как на передовой, «Как вы тут. бедные, выдерживаете?» А в ответ: «Нормально. Хоть с народом пообщаемся». У входа посетителя встречает знаменитая

«Девочка с персиками», написанная Серовым в 1887 году. Кто-то думает, что это «Девочка с яблоками». Экскурсовод рассказывает: «Судьба Верочки Мамонтовой печальна. Она заболела воспалением легких. Оставила двоих детей...> Публика хоть на выставке и интеллигентная, но запечатлеть себя на фоне «Девочки с персиками» стремится изо всех сил. Хотя фотографировать нельзя. Но уследить за всеми владельцами телефонов невозможно

Разговариваю с молодым посетителем выставки. Москвич. лет 23. окончил технический вуз, работает. О Серове прежде ничего не знал, в Третьяковке не был. Картины произвели впечатление. Особенно женщины на портретах. Лица без косметики. Мой вопрос, причем не только этому молодому человеку, но и другим посетителям, о том, насколько изменились лица, вызывает недоумение. Значит, разницы не почувствовали. В основном даже у очень интеллигентных и образованных людей знание о Серове ограничивается «Девочкой с персиками», но в Третьяковке ее мало

Последний посетитель в субботу пришел в 20 часов. Залы освободили в 23.30. Всю последнюю январскую неделю выставка будет работать до 21 часа по продленному графику. И только в субботу и воскресенье — до последнего посетителя. Генеральный директор Третьяковской галереи

Зельфира ТРЕГУЛОВА рассказывает: После того, что произошло в четверг, мы

поспать. В субботу мы сидели до последнего посетителя и пытались понять, как хоть на одну неделю продлить выставку. Наши реставраторы и кураторы внимательно осмотрели экспозицию. В залах очень много людей и немного не те температура и влажность, которые должны быть. Именно поэтому мы не можем работать 24 часа в сутки, как кто-то предлагал. Нам нужна ночь для того, чтобы в залах была идеальная климатическая ситуация. Заручившись согласием Русского музея, главного помимо Третьяковской галереи участника выставки, мы приняли решение продлить экспонирование выставки на одну неделю. Единственное, что мы не смогли продлить, — это участие в выставке шести работ, привезенных из-за рубежа. Существует таможенное законодательство, и по существующим правилам временного ввоза и вывоза эти работы не позднее нуля часов одной минуты 29 января должны покинуть территорию России. Это шесть вещей: портрет Львовой из музея Орсе, портрет Александра III из Штаб-квартиры Королевской лейб-гвардии в Копенгагене, портреты Ольги Томара и Гиндус, эскиз «Окно» из Художественного музея Белоруссии, портрет Марии Акимовой из Национальной галереи Армении. Мы постараемся их быстро демонтировать в понедельник, который, как всегда, будет выходным днем, и немедленно отправить их к границам РФ.

В каком режиме вы работаете? — Вчера закрылись в 23.30 и пускали всех, кто стоял в очереди. Вчера приходила куратор из музея Орсе, которая в понедельник забирает портрет Львовой. Она сказала, что люди в Париже стоят по 3-4 часа, чтобы попасть на выставку Гран Пале, а билеты в Интернете распродаются за два месяца до дня посещения. Конечно, в Париже нет морозов, и в этом принципиальное различие. 28 июля мы открываем масштабную выставку Айвазовского с участием Русского музея, которая продлится до 20 ноября, а потом до февраля, в самые тяжелые зимние месяцы, она пройдет в Санкт-Петербурге. С учетом опыта выставки Серова мы решили ввести посещение по сеансам Если посетитель пришел к 10.00, то в 12 часов должен покинуть здание. Выставку посетило около 440 тысяч человек. Это абсолютный рекорд в истории Третьяковской галереи да и в истории выставочного дела в СССР и России.

Как только ваши сотрудники все это

СЛЕДУЮЩИЙ — АЙВАЗОВСКИЙ?

тремальном режиме. Надо было обеспечить безопасность произведений и принять как можно больше зрителей. Все, кто работал на этой выставке, будут отмечены денежными премиями и благодарностями. Министр культуры в последние дни бывал у нас по 2-3 раза в день. Приходил утром, днем и глубокой ночью. Вчера он был в

Среди гостей выставки нами замечен режиссер Кирилл СЕРЕБРЕННИКОВ:

 Мне сказали, что сегодня первый день без очереди. Мне повезло. Я под большим впечатлением от выставки, поэтому, даже если бы я стоял в очереди, все равно бы не роптал. Когда мы узнаем, что что-то закрывается, то тогда и бежим. Я кручинился всегда по поводу того, что мы не делаем из своих художников звезд. Вопрос подачи, прославления — очень важный У нас потрясающие мастера. И эта выставка феноменальна. Какая графика! И она хранится в запасниках. Когда еще ее увидишь? Когда все собрано вместе, ты понимаешь, что Серов звезда. Лет 50 венцы раскрутили и сделали достоянием массовой публики художника Эгона Шиле. Сейчас это мировой бренд. Серов и еще несколько наших мастеров достойны стать мировыми брендами.

 Какие мысли навевают лица, которые вы увидели в таком количестве на картинах Серова?

 Ужас! Их всех убили! Все — мертвецы Серов запечатлел такой этап России, который потом пустили под нож. Ты видишь это величие благородные лица, красоту. А дальше... Даже скупые тексты под картинами говорят о том, что этих людей практически всех уничтожили. Линия жизни прервалась. Но сама выставка — триумф искусства и мастерства. Линия свободы. Самов сильное впечатление — от графических работ в нижнем этаже. Можете сказать, что заново открыли

Серова? — Я знал его с детства. У меня были его

альбомы. Но живьем многого не видел. Смотришь как на старого знакомого, но оказывается, что портрет Бальмонта небольшой, а Станиславского крошечный. И Ида Рубинштейн — другая. Для того и делаются такие монументальные выставки чтобы заново открыть автора для себя.

Светлана ХОХРЯКОВА.

РЕГИОНЫ

### КРЫМСКАЯ ТАЙНА 2 МЛРД РАСКРЫТА

### «МК» узнал, на что конкретно поидут выделенные полуострову деньги

Новое руководство Государственного комитета по охране культурного наследия Республики Крым приступило к работе. Раскачиваться и привыкать к новой должности времени нет. Ведь на кону культурное наследие Крыма и всей России, которое сейчас находится в катастрофическом состоянии. С конца прошлого года «МК» пытается выяснить, что случилось со средствами, выделенными Правительством РФ на восстановление культурного наследия полуострова. И вот наконецто что-то начало проясняться. Деньги в Крым пришли.

Ранее в Минэкономразвития «МК» сообщили, что 1,6 млрд рублей на развитие и реставрацию исторических памятников отправили полуострову. Впоследствии удалось выяснить, что дальнейшим распределением средств занимается организация в составе правительства республики. Еще 29 декабря глава Крыма Сергей Аксенов объявил о том, что руководство Госкомитета по охране культурного наследия республики отправляется в отставку Лействующего на тот момент председателя сменила некая Галина Дроздова, которая в 2013 году занимала должность в секретариате Вер ховной рады Автономной Республики Крым, а до недавнего времени числилась заместителем руководителя информационно-аналитического управления аппарата Госсовета Крыма.

Другим назначенцем стал Алексей Белянцев — в недавнем прошлом замначальника управления делами в Россотрудничестве В комитете он занял должность первого заместителя Дроздовой, став одновременно заведующим отделом целевых программ и реализации функции госзаказчика. Распределением денег на реставрацию культурного наследия республики должен заниматься именно он. На вопросы, касающиеся средств. выделенных по Федеральной целевой программе, отвечать может также исключительно Белянцев. Именно он и разъяснил нам после ряда настоятельных звонков, на что пойдут выделенные Крыму средства.

По его словам, сейчас начинаются проектно-изыскательские и первоочередные противоаварийные работы по сохранению памятников культурного наследия. «В рамках заключенных контрактов выполняются предварительные исследования, проектные решения по первоочередным противоаварийным ремонтно-реставрационным работам, также будут проведены первоочередные противоаварийные мероприятия». — сообщил он нам.

Чуть ранее было обнародовано распоря жение Совета министров республики, в котором сказано, какие культурные объекты попали в этот «аварийный перечень». Также указаны компании, которые будут проводить работы. Фирмы преимущественно с московской пропиской. Например, на проектно-изыскательские и первоочередные противоаварийные работы по сохранению «Текие дервишей» (монастырь) в городе Евпатории заключили контракт на сумму 25.1 млн рублей. Данные мероприятия должны завершиться до 31 декабря 2016 года. На работы по реконструкции мемориального комплекса «Герои Эльтигенского десанта» выделено 19.6 млн. на дворец «Ласточкино гнездо» — 132.4 млн рублей. Начальные работы по сохранению комплекса сооружений Ливадийского дворца обойдутся в 83 млн рублей, Воронцовского

 в 119,4 млн, а Ханского в Бахчисарае — в 148,2 млн рублей. Правда, верится с трудом, то исполнителям этих и еще ряда ког удастся уложиться в отведенный срок. Дедлайн – 31 марта 2016 года. Всего в опубликованном списке на сайте правительства Крыма числятся 20 объектов. Это несмотря на то, что согласно

положению №1 к Федеральной программе, в 2015 году (теперь уже в 2016-м, так как денежные средства были переведены в Крым лишь в конце декабря 2015 года) противоаварийные и ремонтные работы должны провести на 21-м объекте культурного наследия региона, на 11 в Севастополе. До марта осталось всего два месяца

Поэтому мы решили выяснить у непосредственных участников процесса, какие работы уже ведутся. Представители большинства культурно-исторических памятников с неко торой усмешкой сказали, что комментариев касательно Федеральной целевой программы и сопредельных ей тем они не дают. Лишь заместитель директора «Ласточкиного гнезда» расшифровала их отказ. «Мы можем дать вам ответ только с письменного разрешения Министерства культуры Республики Крым». В общем, работы будут вестись под грифом «секретно». Спрашивается, отчего такая тайна вокруг реставрации нашего общего культурного

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

### ПРЕМИЯ

День российской печати отметили в отеле «Метрополь». Значит, у прессы не все так плохо. Но главное — не деньги, которые отстегнуло правительство столицы в лице Собянина, а настоящие журналисты, получавшие награды.

Открыл вечер председатель Союза журналистов Москвы и главный редактор «Московского комсомольца» Павел Гусев. Он напомнил о необходимости прессы для общества, сказал о проблемах, которые необходимо поднимать сегодня в СМИ, и о самом важном в нашей профессии — не бояться говорить правду. О том же со слезами искренности в лучистых глазах сказал мэр Москвы Сергей Собянин.

Затем четверо коллег были удостоены звания «действительных членов Академии российской прессы»: Владимир Енишерлов – главный редактор журнала «Наше наследие», Георгий Пряхин — директор издательства «Художественная литература», Владимир Сунгоркин — главный редактор «Комсомольской правды» и Александр Минкин — обозреватель

Важным событием вечера стало награждение журналистов премией Юлиана Семенова, которую вручали дочь писателя Ольга и Павел Гусев.

Этой премией посмертно наградили застреленного в 2015-м журналиста, писателя и телеведущего Олеся Бузину. Награду получила его мать: «Страдаю оттого, что этот диплом вручают мне, а не моему сыну. Его публикации невозможно опровергнуть, потому что в них только правда. Сыночек, я тобой горжусь и сожалею, что не сказала этого тебе при жизни. Многие родители оставляют эти слова на потом. В моем случае оказалось поздно».

Также премией Семенова награжден наш обозреватель Александр Минкин: «Я получил премию за экстремальную журналистику. Это свободная тема Иван СТАРОДУБЦЕВ, политолог

"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 25 января 2016 года стр.

### УГРОЖАЕТ ЛИ РОССИЯ ТУРЦИИ? По прошествии времени российская реакция на турецкую

агрессию выглядит хладнокровной и взвешенной

В 2010 году Турецкая Республика официально исключила Российскую Федерацию из списка стран, представляющих для нее потенциальную угрозу. Обновленная в апреле 2015 года и все еще действующая политика Турции в области национальной безопасности в первую очередь делает акцент на противодействии подрывной деятельности различных группировок на своей территории, нежели на внешней угрозе. Однако результаты проведенного в конце прошлого года социологического опроса свидетельствуют: после трагедии 24 ноября в

одночасье Россия в глазах населения Турции

превратилась из самого дружественного зару-

бежного государства в главную опасность. У каждого турецкого школьника отскакивает от зубов, что Российская империя главный противник Османской империи, а многовековая череда Русско-турецких войн в итоге привела к развалу османской государственности. Это «А».

Но есть «Б», ознаменовавшее крутой разворот по сравнению с «А»: молодое советское государство внесло заметный, а не исключено и решающий, вклад в народноосвободительную борьбу турецкого народа, увенчавшуюся провозглашением в 1923 году Турецкой Республики. Что признавал основатель и первый президент страны Мустафа Кемаль Ататюрк, до сих пор пользующийся у турок непререкаемым авторитетом.

Но трагедия 24 ноября ознаменовала прохождение очередной развилки на ухабистом пути двусторонних отношений и вернула к жизни дремлющие в турецком обществе страхи и фобии в отношении России. В этом нетрудно убедиться, ознакомившись с результатами социологического опроса, опубликованного буквально на днях стамбульским универси тетом Кадир Хас.

С утверждением о том, что Российская Федерация представляет угрозу для Турецкой Республики, согласилось рекордное число опрошенных — 64,7%. Это показатель даже больший, чем v записного шайтана региона — Государства Израиль (59,5%). Как бы ни были условны результаты подобных исследований. но с тем фактом, что в настроении турок наблюдается кардинальная перемена, спорить сложно. Годом ранее угрозу, исходящую от России, разглядело лишь 28,2%.

В природу турецких страхов инициаторы исследования не углублялись, поэтому попробуем в них разобраться самостоятельно.

Разумеется, атмосфера страха перед ответным российским ударом поглотила страну в первые часы и дни после инцидента. Немедленное совещание, созванное в штаб-квартире НАТО в Брюсселе по инициативе Турции, — наглядное свидетельство того, что турецкое руководство рассматривало сценарий силового ответа России в качестве весьма вероятного. Жесткие высказывания российских официальных лиц тиражировались в местных СМИ чуть ли не в режиме синхронного перевода.

В начале декабря все турецкие издания облетел фотоснимок российского военнослужащего с ПЗРК на изготовке на палубе десантного корабля, проходящего через Босфор. Комментарии были даны соответствующие При этом специалистам известно, что повышенные меры безопасности при проходе проливов предпринимает любое судно. Даже корабль, принадлежащий союзникам Турции по НАТО, ощетинивается всеми стволами. Впрочем, подобных фото, по понятным причинам днем с огнем не найти. Так же, на взгляд турок. исключительно враждебно российское судно повело себя, не подняв флаг принимающей стороны, то есть Турции. Жест, заметим, из разряда пусть и общепринятых, но все же добровольных. Ожидать или тем более требовать его от русских моряков в нынешнеи ситуац верх то ли наивности, то ли наглости.

При том, что за истекшее время опасения по поводу российского удара возмездия несколько поутихли, мало кто в Турции все еще исключает «случайный» выстрел, скажем, по подставившемуся турецкому самолету.

Угроза сепаратизма буквально вшита в ДНК многонациональной Турецкой Республики, созданной по унитарному принципу. С лета 2015 года процесс мирного урегулирования с Рабочей партией Курдистана, запрещенной в стране террористической организацией, был в очередной раз свернут турецким руководством в пользу исключительно силовых методов. И тот факт, что сопредседатель прокудрской Демократической партии народов Селахаттин Демирташ в конце 2015 года посетил Москву и встретился с министром иностранных дел России С.Лавровым, был весьма болезненно встречен турецкой стороной. Визит был расценен чуть ли не как враждебное действие со стороны России, угрожающее территориальной целостности Турции. В свою очередь С.Демирташ был заклеймен турецким руководством как «предатель нации».

Конечно, что уж греха таить, российский реверанс в адрес курдов не лишен определенной двусмысленности. Однако не будем забывать, что Демократическая партия народов — легальная политическая сила, третья по своему представительству в меджлисе страны. А лидеры турецкой оппозиции и в Вашингтон, и в европейские столицы нет-нет да и наведываются, что, в общем-то, является стандартной практикой. Так что и преувеличивать значимость состоявшегося визита тоже

Возможно, нам стоит перестать уж слишком серьезно относиться к прочно приросшему к России имиджу эдакого управдома, который, случись что, «отключит газ». В конце концов то, что становится смешным, перестает выглядеть опасным.

Тезису об энергетической зависимости Турции от России вот уже больше тридцати лет. Он впервые прозвучал еще в далеком 1984 году, когда между Советским Союзом и Турцией было подписано первое соглашение о поставках природного газа, и не утихает до сих пор. То, что российский газ, избавивший турецкие города от кошмарного смога, продолжает исправно поступать в страну, невзирая ни на какие перипетии, никого по большому счету не волнует. После 24 ноября население Турции было близко к панике, которая грозила смести с прилавков магазинов соль, макароны

Однако зима в Турции в разгаре, а с электроэнергией и с теплом, вырабатываемыми на российском газе, перебоев не наблюдается. А тут еще и министр энергетики России А. Новак на днях сообщил, что проект строительства газопровода «Турецкий поток» может быть реализован, «если будет проявлена заинтересованность европейских и турецких партнеров». Да и работы по АЭС «Аккую» в рамках российско-турецкого межправительственного

соглашения пока не прекращаются.. Какие из всего этого напрашиваются выволы?

Можно, конечно, называть нашу страну

«империей зла», ставить ее на одну доску с глобальным терроризмом и с Эболой, да мало ли что еще кому привидится, но вот только не бьется это с фактами. Эмоциональная реакция Президента

Российской Федерации Владимира Путина испугала? Но не все же российскому президенту

общаться с зарубежными «партнерами» с покерфейсом. Руководство России, похоже, для себя тему конфликта с Турцией исчерпало и, воздерживаясь от дальнейших острых заявлений, окончательно встало на путь исключительно экономических мер воздействия.

Я не склонен к дифирамбам в адрес антитурецких санкций по многим причинам. В частности, считаю их наносящими ущерб не только турецкой, но и идущей по тонкому льду российской экономике, а также на практике наблюдаю перегибы «на местах». Однако по прошествии времени соглашусь с тем, что российская реакция на турецкую агрессию в целом выглядит хладнокровной и взвешенной. По всему получается, что она наилучшая из всех существующих вариантов, в числе которых «хороших» и «безболезненных

Зато руководство Турецкой Республики продолжает антироссийскую риторику и, не желая отказываться от своей провальной политики в Сирии, пытается оспорить очевидный постулат: если сегодня вы делаете то же самое что ледали вчера, то завтра вы получите то же самое, что имеете сегодня!

Сегодня терроризм шагает по Турции, взрывы гремят по всей стране и, не ограничиваясь больше восточными провинциями, раздаются даже в Анкаре и Стамбуле, доселе относительно благополучных. Терроризм уже не направлен исключитель правопорядка. Теракт 12 января 2016 года в Стамбуле ознаменовал переход еще одного Рубикона: впервые в истории Турции целенаправленно были атакованы иностранные туристы. Местное население в панике: пакет брошенный посреди улицы, принимается за бомбу, взрыв в канализационном колодце за теракт. Казавшаяся еще вчера излишне пессимистичной оценка российского МИДа охарактеризовавшего туризм в Турцию как небезопасный, получила, как ни прискорбно наглядное подтверждение на практике.

Возвращаясь к тому, с чего начали, а именно к социологическому исследованию университета Кадир Хас, отметим, что 50,3% респондентов считают политику турецкого руководства в отношении Сирии провальной, а еще 20,2% затруднились в каких-либо оценках. Лишь 29,5% считают, что у Турции в Сирии все идет как надо. Впервые за пять лет террор назван главной проблемой Турции, оставив далеко позади проблему №2 — растущую в стране безработицу. Вот в чем кроется главная угроза для Турецкой Республики, и к Российской Федерации, которая, несмотря ни на что, старается придерживаться в международных делах принципов «fair play», она не имеет отношения.

## ЖИРИНОВСКОГО ОСВИСТАЛИ

Что он забыл на празднике журналистов?

значит, что тихие, скромные, нежные письма президенту теперь считаются экстремальной журналистикой. А нормальной журналистикой теперь считается «ура-ура!». Но для журналистики норма — это критика власти. А восторги и комплименты — это другая профессия».

Памятную награду от МВД и от российского Союза молодежи получил Павел Гусев. Обозревателю «МК» Елене Егоровой вручили диплом от Комплекса градостроительной политики Москвы. Награда от Министерства обороны досталась первому секретарю Союза журналистов Москвы Людмиле Щербине.

Когда на сцену с приветствием вышел Жириновский, кто-то начал свистеть. Причем так, что выступающего не было слышно. Он напрасно попытался перекричать свист. Досадно и непонятно — почему свистел только один журналист? Почему никто не присоединился к бунту против политикана? Возможно, забыли, как Жириновский постоянно грубо оскорбляет журналистов: то психбольными, то лесбиянками, то вообще нецензурно. Возможно, испугались его охранников. Так пригляделись бы: среди них нет ни одного мужчины (и вы это прекрасно знаете). Конечно, можно оправдаться неумением свистеть. Но можно



топать, шуметь — кому как не журналистам открыто выражать свое отношение.

Это был единственный неприятный эпизод Остальное было прекрасно, и прекрасного было много. Помимо награждения выступали детимузыканты из проекта «Нас 20 миллионов» и замечательные артисты: певица Наталья Рожкова с оркестром из театра «Около», которые осчастливили присутствующих душевными песнями

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА

## **ЛИЧНЫЙ СЧЕТ**

#### Валютные колебания последних дней, когда курс рубля падал настолько, что доллар доходил почти до 85 рублей, а евро — до 94 рублей, повергли потенциальных туристов в состояние шока. Пессимисты заговорили о том, что выездной туризм в России «закончится» при курсе 100 рублей за доллар. Оптимисты же уверены, что желающие ездить за границу найдутся в любом случае, даже если американская валюта достигнет отметки в 200 рублей. Но верно и то, что с каждым новым валютным скачком идет «усыхание» потребительского рынка. По прогнозам, в 2016

году отдых за границей обойдется нашим соотечественникам в два раза дороже, нежели путешествие внутри страны. Это делает еще недавно столь близкие греческие, испанские и прочие берега недоступными для многих слоев населения. В то же время мало оснований надеяться, что россияне без потерь переместятся на российские курорты. Вслед за долларом и евро будут расти цены на товары и услуги, а значит,

В одном из туристических агентств нам произвели расчет: за последние две недели курс доллара вырос почти на 6 рублей, соответственно, если брать за основу условную турпутевку стоимостью \$1 тыс., ее цена должна была вырасти на 10%. Необязательно, что подорожание прошло в полной мере, при формировании турпродукта часто возникают свои нюансы — скидки от отелей, бонусные экскурсии и так далее. Но в целом, если в середине января на отдых за границу можно было отправиться за 75,9 тыс. рублей, то при покупке в конце месяца та же путевки обошлась бы уже в 83,6 тыс. рублей.

неизбежно подорожает и

внутренний турпродукт.

По данным Ассоциации туроператоров России, повышение стоимости доллара и евро по отношению к рублю снизило интенсивность спроса на заграничные поездки. Однако полной остановки продаж не произошло — граждане продолжают бронировать туры, в том числе с перспективой на летний сезон. «Как ни странно. туристы уже привыкли к нестабильному состоянию рубля. Его очередное падение не так пугает потребителей, как это было в декабре 2014 года. когда доллар за один день подорожал сразу на 20 рублей», — говорит исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе. В турфирмах согласны, что покупатели руководствуются сейчас не курсами валют (на их снижение надежд практически нет), а скидками по акциям раннего бронирования, которые в большинстве компаний достигают 30%. Таким образом туристы просто хотят подстраховаться на

## РУССКОГО ТУРИСТА НЕ ОСТАНОВИТ ДАЖЕ ДОЛЛАР ПО 200 РУБЛЕЙ

**Хотя местные курорты обещают подорожать только на 10%** 



дорры, Болгарии, Австрии. Даст ли очередное падение рубля фору внутреннему туристическому рынку? С одной стороны, внутренний туризм только формально не зависит от курсов иностранных валют. Следом за их ростом всегда идет подорожание продуктов питания, бензина, «коммуналки» и других «расходных материалов» для отелей. Это значит, что рост цен на отечественный турпродукт также неизбежен. У внутреннего туризма в нынешней ситуации есть только одно преимущество — значительный временной промежуток до начала основных продаж на летние курорты. В январе-феврале путевки на черноморские пляжи покупают крайне редко. Ключевым для сезона станут весенние месяцы, когда «проснуться» отпускники. Соответственно, каковы будут конечные расценки, с уверенностью можно сказать только месяца через два

заграничных направлений

есть спрос на Грецию, Испа-

нию, Израиль, Вьетнам, а также

горнолыжные курорты Италии, Ан-

отдыха в постолимпийском Сочи держалась на отметке 2,4 тыс. рублей. Хотя уровень сервиса в Крыму, как правило, ниже, чем в Сочи.

Вице-президент Российского союза туриндустрии Юрий Барзыкин считает разговоры о подорожании Крыма не более чем предположением. «Среди отельеров нет самоубийц, чтобы в кризисный год настолько сильно повышать свои расценки. Ведь всем ясно, что общая экономическая ситуация располагает потенциального путешественника, напротив, поберечь средства», — заметил он. Барзыкин напомнил о печальном опыте Анапы, которая в 2015 году после крайне успешного предыдущего сезона «вздернула» цены на 30%, а в результате спрос на направлении стремительно пошел вниз. Потери составили до половины турпотока.

Правительство Крыма со своей стороны пообещало не допустить спекуляций с ценами. По мнению главы республики Сергея Аксенова, главная задача, чтобы цена и качество отдыха соответствовали реалиям. Министерству курортов и туризма республики он поручил в течение месяца провести методическую работу со всеми гостиницами, определить правила и условия работы в курортный сезон.

#### Каждому туристу по чартеру

В Ростуризме взяли на себя ответственность заявить, что отдых в России в 2016 году существенно не подорожает. По прогнозам главы ведомства Олега Сафонова, цены на размещение на черноморских курортах должны вырасти не выше уровня инфляции. Это примерно 10-15%. По аналогичному сценарию прошел предыдущий сезон. За 2015 год стоимость размещения в Сочи выросла всего на 9%. Туроператоры считают, что стоимость путевок может подняться на треть только в том случае, если изменится сам продукт. Например, вместо завтрака постояльцу будет предложена

система «все включено». При этом повышение стоимости на гостиничные услуги отчасти может быть компенсировано снижением цены на авиаперелет, который уже анонсировали российские перевозчики. Сейчас из Москвы до столицы зимней Олимпиады и обратно можно слетать всего за 3,8 тыс. рублей. В прошлом году билет на рейс Москва—Сочи— Москва стоил 5 тыс. рублей.

В Ростуризме, похоже, знают и другой рецепт, как сделать отдых в России дешевле. В частности, Олег Сафонов таким инструментом называет пакетные туры, включающие в себя наиболее бюджетную чартерную перевозку. Их широкое распространение должно снизить стоимость путевок в среднем на 20%. В ведомстве рассчитывают, что в 2016 году пакетные туры будут продаваться не только в Крым и на курорты Краснодарского края, как это было прошлым летом. Та же услуга, по словам Сафонова, должна стать доступной и для желающих выехать, например, на эксурсию в Москву, Санкт-Петербург, Казань или любой другой крупный город.

Эксперты пока с большой осторожностью оценивают возможность охватить чартерами большую часть отечественных туристических центров. Как бы ни хотелось чиновникам «распространить» российских туристов от Калининграда до Владивостока, по-настоящему

Летом 2015 года Китай уже сталкивался с серьезной экономической

Ростуризм вернул в Единый реестр туроператоров одну из компаний, связанных с Турцией. Это произошло после того, как несколькими неделями ранее сра-

сколькими неделями ранее сразучетыре туроператора, имеющих «турецкие» корни, лишились права вести бизнес в России. В их число попали «Пегас Туристик», Coral Travel, Sunmar Tour и «Анекс Тур». Позже в ведомстве заявили, что перечисленные игроки смогут продолжить работу, если докажут отсутствие турецких бенефициаров. Возвращенный в реестр туроператор включен в него под одним из своих юридических лиц, не скомпрометированных в истории с «турецким следом». Вопрос с остальными компаниями будет решен Ростуризмом после получения результатов проверки их документов компетентными органами.

привлекательными для массового отдыхающего остаются только черноморские курорты. Туроператоры, которые выступают заказчиками чартерных рейсов, просто не захотят взваливать на себя риски по заполнению самолетов, летящих в другую сторону от пляжа. «Мы можем говорить о постановке чартеров на нечерноморских направлениях, только если будет гарантированно высокий спрос или государство предложит туроператорам компенсацию за каждого перевезенного туриста. Но пока, без соответствующих программ со стороны Минкультуры и Минтранса, все это только сотрясание воздуха», - считает Майя Ломидзе. Она пояснила, что АТОР как раз готовит предложение для Минтранса с анализом направлений, особенно интересных туристам. Речь идет именно об экскурсионных объектах. По словам Ломидзе, это даст реальную оценку, может рынок «позволить» себе чартерную перевозку вне Черного моря

или нет.
В 2015 году внутренний турпоток вырос на 18% — до 50 млн поездок. По оценкам Ростуризма, этот показатель может увеличиться еще на 3–5 млн на фоне закрытия Турции и

Нина ЕГОРШЕВА.



### ОПЕРАЦИЮ «ПРИВАТИЗАЦИЯ» ПРОДЛИЛИ НА ГОД

Каждая пятая квартира не оформлена в собственность

Власти продлевают бесплатную приватизацию жилья до 1 марта 2017 года. Решение принято на совещании по актуальным вопросам социально-экономического развития у Дмитрия Медведева. Сам премьер-министр, к слову, противник продления приватизации: он предлагал сделать исключение лишь для Крыма. Однако большинство чиновников считают иначе.

Глава Минстроя Михаил Мень говорит, что нынешнее, уже шестое продление срока бесплатной приватизации, скорее всего, станет последним. Между тем 20% подлежащих приватизации квартир до сих пор не оформлены в собственность.

— Сложно сказать, почему граждане не спешат приватизировать жилье, — говорит представитель компании «Регус». — Может быть, мешает отсутствие финансовой грамотности. После того как очередной срок бесплатной приватизации завершится, людям, которые не успели это сделать, нужно будет арендовать жилье по договору социального найма или выкупанть со собствени имерических состать по верестания и состать по поделения и поделения и состать по поделения и поделения и

Возможно, становиться собственниками не хотят те, кто не собирается в силу возраста проводить какие-либо операции с жильем, продолжает эксперт. Кроме того, собственники жилья объединяются, выбирают управляющую компанию, и это тот сегмент, от управления которым государство хочет максимально отойти.

Что касается наличия в России 20% неприватизированных жилых помещений, следует разделять отсутствие возможности и отсутствие желания граждан. «Нельзя приватизировать аварийное жилье», — поясняет юрист Евгений Антонов. А нежелание приватизировать может быть обусловлено страхом оплаты налогов и сборов, связанных с приобретением права собственности. В Москве, например, ставка коммунальных платежей в неприватизированной квартире составляет 14–15 рублей за кв. метр, в приватизированной— 24–25 рублей. Годовой налог на квартиру разнится тоже весьма прилично, в 10–15 раз. Если для квартиры, не находящейся в собственности, он составляет, условно говоря, тысячу рублей, то для такого же приватизированного помещения— 12–15 тысяч.

Некоторые люди боятся потерять жилье в результате мошеннических действий «черных риелторов» или продать за полцены под давлением квартирных рейдеров. Малообеспеченные россияне рассчитывают на бесплатный социальный ремонт. Есть семьи, в которых муж, жена или теща категорически против приватизации. У неприватизированного жилья есть и серьезное преимущество. Если оно идет под снос, его поменяют исходя из социальной нормы (18 квадратных метров на человека). А приватизированное — на жилье такой же площади.

Владелец агентства Century 21 Panorama Realty Константин Ламин советует приватизировать жилье — плюсы в данном случае перевешивают минусы: «Жилое помещение в собственности можно дарить, наследовать, сдавать получать с него доход. В приватизированном жилье можно регистрировать любых граждан, в то время как в неприватизированном — лишь самых близких родственников».

Специалисты полагают, что в целом по России к марту 2017 года неприватизированными останутся 15% жилых помещений. И допускают, что бесплатную приватизацию могут снова продлить. Перенос расходов на собственников жилья очень выгоден государству, поэтому не исключено, что сроки будут переноситься до «последнего клиента».

— Как показывает законодательная практика, вопрос об очередном продлении бесплатной приватизации жилых помещений российский парламент решает в последние месяцы срока предыдущего продления. Никто заранее не может знать, будет ли продлена бесплатная приватизация жилья или нет, — полагает Евгений Антонов.

тонов. **Ольга ГРЕКОВА.** 

Китайская экономика продемонстрировала минимальный рост с 1990 года, в соответствии с официальным докладом властей Поднебесной. По итогам 2015 года, темп роста ВВП КНР составил всего 6,9%, что является самым низким показателем за последние 25 лет. Между тем Пекин пытается подстроиться под новые реалии и начать работу со странами Ближнего Востока. «МК» обратился к руководителю Школы востоковедения ВШЭ Алексею МАСЛОВУ, чтобы выяснить, что ждать от китайского замедления России.

- В чем причины того, что экономический рост Китая затормозился?
— Замедление роста предсказывалось

приблизительно пять лет назад. Причины, которые тогда назывались, оказались абсолютно правильными. Во-первых, в течение последних десяти лет произошла реструктуризация китайской экономики, в результате чего себестоимость продукции в стране заметно возросла, поскольку была проведена социальная реформа, начались крупные социальные выплаты. Это заметно увеличило нагрузку на бюджет, вошло в стоимость товаров, они подорожали и утратили свою привлекательность. Сегодня у Китая возникли такие конкуренты, как все страны Юго-Восточной Азии. Американцы перенесли часть своего производства в Мексику, в Аргентину. Сегодня себестоимость труда в Китае в годовом исчислении, например, в два-три раза выше, чем в Индонезии, в Малайзии, во Вьетнаме. Таким образом, производить продукцию в КНР уже не очень выгодно, и китайская продукция, которая поставляется на экспорт, проигрывает по своим конкурентным свойствам другим странам. Как

следствие — падает экспорт. Во-вторых, в Китае

оказалось довольно большое количество не-

эффективных предприятий, поскольку многие

кредиты по их созданию распределялись по

клановым принципам, по знакомству.

Третий важный момент — это изменение общей конкурентной среды в Восточной Азии. За счет чего Китай рос? За счет того, что любые капиталовложения в Китай давали очень быстрый прирост, поэтому инвестиции были огромные. Любая покупка продукции в Китае тоже давала очень большой рост. Наконец, Китай был довольно прозрачен и открыт для иностранных предпринимателей. Но китайская экономика стала более жесткой, как следствие — другие экономики перетянули на себя иностранных инвесторов и иностранные фирмы. Есть еще один момент: Китай делал рост своей экономики за счет вложений в основные фонды — в строительство дорог, заводов, и это давало очень красивые цифры при росте ВВП. Грубо говоря, если нет ни одного завода, а один завод строится, то получается прирост на 100%. За счет потребления, за счет рынка, за счет покупок китайский ВВП практически не рос, то есть люди предпочитали хранить деньги в кассах и при этом очень мало вкладывали в свой внутренний рынок. Как следствие — оказалось, что товаров много, а покупают их в Китае мало, поэтому внутренний рынок тоже перестал расти.

Китай очень надеялся, что за счет вложений в соседние экономики, то есть за счет экспорта капитала, будет рост, но, как оказалось, подвела общая ситуация. Во-первых, Китай рассчитывал, что страны БРИКС примут на себя китайские инвестиции, но страны БРИКС — например, российская и бразильская экономики — «завалились». Китай сейчас срочно перестраивает

проблемой: на фондовых рынках страны произошел обвал.

34438
33618
319784
311584
311584
3AMEAJIEHNE:
Пекин сбавил темпы роста в экономике и повернул на Ближний Востмок

но не сильно

ного туристического сезона Крым

начал «пугать» своими ценниками.

Появилась информация, что стоимость

размещения в крымских отелях к лету может

вырасти до 30%. Эксперты такое подорожание

связывают с повышенным спросом на мест-

ные курорты прошлым летом. За минувший

год полуостров посетили 4,6 млн туристов,

что на 21% превысило результаты 2014 года.

Помогло в этом решение транспортной про-

блемы: ремонт дорог, увеличение пропускной

способности паромной переправы. Однако.

повысив цены, полуостров может потерять

свой главный козырь. Крым времен Украи-

ны был примерно на 25% дешевле курортов

Краснодарского края. Прошлым летом рас-

ценки на курортах практически сравнялись.

По данным туроператоров, средний чек по

Крыму составлял примерно 2,2 тыс. рублей на

неловека в сутки. При этом средняя стоимость

Задолго до начала актив-

## РИСКИ ДЛЯ РОССИИ



свою экономику: из товарной делает ее технологичной, как в Японии, например, или в Южной Корее. Но это все дает как минимум временное падение темпов роста, потому что это период перестройки. В этом плане ни одна экономика Азии не росла дольше 15 лет. Каждая экономика «заваливалась» по-своему. Каждый находил выход тоже по-своему. Все зависит от того, насколько китайцы смогут быстро в течение ближайших двух-трех лет перестроить экономику, а перестраивают они ее на скаку. Если смогут, то темпы роста. может быть, не возрастут, но будет стабильность. Если все тенденции, о которых я сказал, будут продолжаться, тогда китайская экономика будет падать и за собой утягивать весь мировой рынок.

### — Чем это грозит миру и, в частности, России?

— Первый фактор, который грозит миру и России. Поскольку в Китае сокращается объем производства, сокращается и потребность в энергоносителях. Теперь китайцы будут закупать меньше энергоносителей и у России. Не случайно уже с этого года Россия согласилась поставлять меньше нефтяных ресурсов в Китай, потому что ему столько не нужно. Судя по всему, задерживается заключение сделки по ценам на газ, потому что опять-таки Китаю не нужно столько. Этот же удар испытают крупнейшие поставщики нефти в Китай — прежде всего это Казахстан, возможно, частично Саудовская Аравия, а эти поставки заложены в их бюджеты.

Второй негативный фактор: Китай довольно активно выступает инвестором зарубежных крупных проектов. Он обещал много инвестиций в Россию. В связи с состоянием китайской и российской экономик эти инвестиции будут заметно падать, то есть у нас было большое количество обещанных инвестиций, но реальных инвестиций в российскую экономику за последний год было значительно меньше. Это уже первый признак отползания. Наконец, что касается всего мира. Многие страны планировали свой рост, в том числе экспортно-импортные операции, исходя из стабильных темпов прироста китайского ВВП, то есть можно рассматривать Китай и как потребителя, и как крупную мировую фабрику. Поскольку ситуация изменилась, это сразу отражается на бирже и на котировках крупнейших фирм. В прошлом году впервые началась синхронизация между падениями китайской экономики, падениями китайской биржи и падениями на биржах США. В этом году на китайскую ситуацию начала реагировать и биржа Саудовской Аравии. Конечно, Китай приводит к замедлению или, как говорят сейчас в экономике, к таянию мировой

В ситуации с Китаем есть объективные процессы — это еще и недорасчет реального положения дел, поскольку многие специалисты абсолютно точно предсказывали, что 2014-2017 гг. станут моментом замедления роста Китая. При этом многие как специалисты в экономике, но не китайской предполагали, что это всего лишь слухи, что Китай достаточно устойчив, и не реагировали на это. Вот это как раз момент недореакции. На российском примере все довольно просто. Сегодня при падении интереса к российским нефтяным ресурсам проявлялся довольно большой интерес . к российской агропродукции. Китай — крупнейший импортер продовольствия в мире, то есть ему не хватает своего продовольствия. Сегодня, несмотря на то, что у России огромные земельные пустующие ресурсы, она заметно опоздала на китайские сельхозрынки. Нас опередили такие страны, как Украина, крупнейшим покупателем продукции которой являются Китай. Аргентина и т.д. Россия оказалась неподготовленной к изменению ситуации в Китае и делала упор на нефть и газ. Она просила у Китая инвестиции вместо того, чтобы просто производить ту экспортную

продукцию, которая нужна в Китае, и за счет этого зарабатывать. Вот это и был российский недорасчет, но такие ошибки делали и все страны.

 Иными словами, никакого российского «поворота на Восток» ждать пока не приходится?

Если мы считаем, что есть некие экономические критерии российского разворота на Восток, да, я думаю, что разворота на Восток в экономическом плане пока мы не видим. Если ы рассматриваем это как политический лозун да, есть вариант усиления развития связей с Востоком, но, на мой взгляд, основная ошибка России — это любительское, непрофессиональное отношение к тем внутренним процессам, которые происходят в Китае. Из-за этого возникает невозможность правильно вычислить стратегию дальнейшей работы. У нас постоянно происходит запаздывание, то есть те меры, которые надо было предпринимать три или четыре года назад, мы предпринимаем только сейчас. Кстати, очень хороший пример: когда произошло падение рубля, оказалось, что многие товары в России стоят дешевле, чем в Китае. Причем от фруктов-овощей до текстиля. Китайцы были готовы — особенно на Дальнем Востоке — покупать это. Это было примерно полгода назад. Они просто ездили по российскому Дальнему Востоку и смотрели, что можно купить, чтобы продать в Китае. Так вот оказалось, что покупать в промышленных масштабах там нечего. То есть если можно было бы рассчитать, мы могли бы сейчас хорошо заработать

— Еще одна важная тема — это экспансия Китая на Ближний Восток, о которой активно заговорили в контексте турне председателя КНР Си Цзиньпина в Саудовскую Аравию, Иран и Египет. Каковы цели этой поездки и есть ли здесь какие-то скрытые мотивы?

Эксперт: «Многие специалисты

что 2014-2017 годы станут

экономического роста Китая».

моментом замедления

абсолютно точно предсказывали,

— Безусловно. Во-первых, это началось не с

поездки, а со встречи Си Цзиньпина с лидерами

сирийского правительства в конце прошлого года,

когда китайское руководство заявило, что готово

поддерживать гуманитарные акции в Сирии со сто-

роны официального правительства и вкладывать

туда до 6 млрд долларов, чтобы предотвратить

гуманитарную катастрофу. Китайское руководство

заявило также, что готово встречаться не только

с представителями президента Сирии Башара

Асада, но и с представителями мирной оппози-

ции. Китай выступает как медиатор ситуации на

Ближнем Востоке. Он хочет воспользоваться теми

достижениями, которые сейчас делает и Россия,

и США. Мы делаем грязную работу, а Китай приходит как миротворец и как инвестор. Это был первый шаг. Сейчас этого мало, потому что такая реакция Китая может вызвать недоумение многих. Поэтому Китай активно пытается на Ближнем Востоке выступать и как инвестор относительно небогатых стран, например Египта или Туниса. А с другими странами типа Саудовской Аравии Китай будет пытаться вести переговоры по поводу нефти и нефтяных цен.

Этот год пройдет под знаком изменения ближневосточной политики Китая. Также возможно изменение политики в Латинской Америке. Эти два региона будут главными. Я обращу внимание, что Китай сделал из Турции входные ворота в Европу: сейчас через турецкую территорию идут китайские грузы в Европу. Это тоже часть ближневосточной политики. К сожалению, грузы идут в обход России. Они идут через Казахстан, Грузию, Азербайджан, Турцию и дальше. Я обращу внимание, что Китай за последний год заметно расширил свои экспортные предложения, то есть если раньше он экспортировал дешевые товары, то сейчас он экспортирует технологии. Китай строит АЭС в Великобритании, у него огромный проект в Аргентине, а это рынок, который в известной степени интересен и России. Китай раньше закупал атомные реакторы. Например, Россия до сих пор ведет строительство третьей и четвертой очередей АЭС в Китае. При этом КНР начала активно экспортировать эти же самые технологии по всему миру. Она в этом плане действительно меняет свою политику

— Продолжая тему Ближнего́ Востока. Может ли Китай присоединиться к «шиитской коалиции» — Россия, Сирия и Иран?

— Думаю, Китай здесь будет играть в абсолютно свою игру. Как показывает практика, он редко присоединяется третьей или четвертой стороной к какой-то коалиции. Формально Китай выступил и против «Исламского государства» (группировка признана в РФ террористической и запрещена. — «МК»), и любой формы терроризма. Здесь Китай активно поддерживает все решения ООН, и для него формально этого достаточно.

Скорее всего, Китай будет работать, как он сейчас это делает в Сирии, то есть играть в третью игру, формально поддерживая и российскую коалицию, и американскую, но при этом чуть-чуть отстаивать свои

но при этом чуть-чуть отстаивать свои интересы. Ему важно не победить терроризм или победить ИГ, ему важно за счет этого просто войти в страну или в регион и там окопаться за счет инфраструктурных проектов — это дороги, электростанции, системы перевозок грузов и т.д. Вот именно так Китай и действует, потому что он утверждает один простой тезис: идеология его интересует меньше всего, его интересует исключительно экономика.

Поэтому он не делает различий между саудитами и персами...

- Абсолютно точно. Китай не хочет обсуждать именно религиозную часть проблемы шиитов и суннитов, учитывая серьезную ситуацию у себя на родине, чтобы не вызвать какие-то процессы внутри страны. У Китая довольно серьезная ситуация в Синьцзяне. У него много мусульманских групп, которые проживают по всей стране, в том числе в крупных городах типа Шанхая и Пекина и в национальных окраинах типа провинции Юньнань. Китай практически весь покрыт мусульманскими общинами. Многие считают, что мусульманские общины в основном находятся на севере Китая — в Синьцзяне, который граничит с Казахстаном. На самом деле их много и они разбросаны. Для Китая, учитывая падение промышленности и учитывая все внутренние сложности, любые религиозные выступления будут достаточно некстати. Поэтому он принципиально дистанцируется от обсуждения религиозной сути проблемы

<sup>іы.</sup> **Игорь СУББОТИН.** 

#### «Коха прошел, а я — нет»

 В последнем сезоне шоу «Голос» победил иеромонах Фотий. Вряд ли он проплаченный персонаж. Неужели подобные конкурсы стали честными?

– Прошли те времена, когда продюсеры зарабатывали на участниках и брали деньги за победу. Сейчас это никому не нужно — каналы имеют сумасшедшие деньги на рекламе. Им важны лишь рейтинг и рекламодатель. Если шоу интересное, эфир стоит столько, сколько простым смертным не снилось. Еще 10 лет назад на ОРТ минута рекламного времени в прайм-тайм стоила 60 тысяч долларов. Думаю, сейчас эта цифра в разы больше. Дальше, уже после окончания проекта, деньги продолжают зарабатывать на участниках. «Фабриканты» колесили по стране два года. Но получали ребята по 200 баксов за выход. А остальное — во благо канала. Молодых талантов обеспечивали 10-20 концертами в месяц. Поначалу это прикольно: почему не потусоваться на всем готовом? Тебя кормят, поят, одевают. Ты выходишь на публику и поешь пару песен, потом весь вечер свободен, с утра — новый город..

— А что потом, когда туры заканчиваются?

— Ничего. Если человек себя проявил и был уникален, наподобие Гелы (парень поет контртенором и собирает неплохие залы), в шоу-бизнесе он остается. Но таких исполнителей мало. Даже финалистов мы потом не слышим и не видим. Протеже Александра Градского Дина Гарипова, которая поехала на «Евровидение» и заняла там далеко не лучшее место, сейчас нигде. Потому что Градский — уникальный педагог, а таких девочек много.

#### Давно вы наблюдаете за многочисленными конкурсами типа «Фабрики звезд» или «Голоса»?

— С момента их образования. Я даже поехал на первый «Голос» в 2012 году. На самом деле я туда не собирался — меня попросил мой директор Владимир Кауфман: «Там же нет в положении пунктов, противоречащих твоей биографии. По возрасту подходишь, пошли им запись». Я взял да и отослал, и мне назначили день прослушивания. Приехал утром в Москву, отстоял дикую очередь и ушел в 11 вечера — столько набралось

Нас разбили на пятерки, мы заходили и пели а капелла (это еще до слепого прослушивания). Команда во главе с продюсером Юрием Аксютой



### «СЪЕЗДИЛ НА «ГОЛОС», И МЕНЯ НЕ ВЗЯЛИ» Сергей Рогожин разоблачает музыкальные телешоу

решала, кто проходит, а кто нет. Я видел среди претендентов «фабрикантов», в общей очереди стояла и Полина Гагарина...

Из Питера со мной приехал Константин Шустарев (он же Коха), солист группы «Пушкинг». После прослушивания в списке прошедших фамилия Кохи была, а моя — нет. Но девушка пригласила меня за кулисы, сказав, что со мной хочет поговорить Аксюта, с которым мы не первый год знакомы. «Привет, — улыбнулся он, — я тебя прошу не участвовать в конкурсе». «Почему?» — удивился я. «Ну как почему?! Как тебя объявлять? Заслуженный артист России? У нас проект только начинается — если тебя увидят на экране, упадет рейтинг. Домохозяйки скажут,

что все это подстроено. А рейтинг в нашем деле - все!» Коха тогда прошел лишь потому, что за ним не было моего шлейфа популярности, «Песни года» и «Утренней почты». Я слегка расстроился, а потом узнал, что в «Голосе» все же участвовали матерые профессионалы. Например, Маша Кац. Она на «Евровидение» первой от России ездила. но так, как я, не светилась в эфирах, и в проект ее взяли. По той же причине, что и меня, завернули всех «фабрикантов».

#### Главный приз рукопожатие Агутина

Насколько я помню, Шустарев из «Пушкинга» в проект так и не попал?

— На слепом прослушивании на его голос никто из жюри не повернулся. А ведь он удивительный, самобытный исполнитель и поет круче многих участников «Голоса». Кохе досталась песня Лепса, он ее сделал очень прилично. Но

педагоги остались равнодушны. Когда Константин сказал потом, что он из группы «Пушкинг», Леня Агутин встрепенулся. Признался, что поклонник Кохи, просто не узнал его, и даже по-

 Почему участники многочисленных конкурсов потом пропадают? Ребята думают, что уже стали артистами,

у Шустарева все закончилось.

просил: «Позвольте пожать вам руку». Но на этом

и не занимаются собственным репертуаром. Пока у них нет песен, они остаются просто хорошими победителями в состязаниях караоке. Конкурс заканчивается, на слуху остаются люди со своими песнями. Те же Стас Пьеха и Костя Легостаев, которые пишут. Или Полина Гагарина, у которой появился продюсер Константин Меладзе и сделал ей репертуар. А по большому счету многие из конкурсантов — просто хорошо поющие мальчики и девочки (иногда тетеньки и дяденьки). Но для того, чтобы быть коммерчески успешным и собирать залы, этого мало. По большому счету эти ребята потом никому не нужны. Ведь как только ты попадаешь в подобный проект, подписываешь пачку документов. Суть их в том, что ты принадлежишь каналу, на котором идет шоу. Как правило, контракт заключается на 5 лет. Дальше ты не имеешь права без разрешения канала сделать ни шагу. С одной стороны, вроде бы получаешь кучу эфиров, но с другой — тебе все диктуется, вплоть до одежды и выбора репертуара. И если канал посчитает, что ты должен отработать эфиры, будешь пахать за копейки.

Я допускаю мысль, что победитель выбирается не голосованием, а волевым решением маркетологов и продюсеров, но кто получит первый приз — в данном случае неважно. Работать

потом будут все, кто представляет хоть какой-то интерес и на кого реагирует публика.

– А остальные? У нас есть такая категория исполнителей которые ездят из проекта на проект, - вроде Вадима Азарха и Влады. Тем и живут. Они талантливые, интересные ребята, но... этакие профессиональные конкурсанты. Возможности засветиться у них нет, больших денег — тоже. Вот и приходится цепляться за малейший эфир. Может, кто-то запомнит...

#### «Лучше быть сбитым летчиком, чем Киркоровым»

 Вы рассказали про телешоу, но веди был еще и «живой» конкурс «Юрмала: новая волна». Сейчас он проводится в Сочи. Как обстоят дела там?

— О них говорить не буду. Не хочу касаться ничего, что связано с Игорем Крутым и компанией «Арс». Это все грустная для меня тема. Когда было государственное телевидение, мы с «Форумом» постоянно попадали на «Песню года», в финал, потому что в редакцию в нашу поддержку приходили мешки писем. И все было по-честному: зрители голосовали, отправляли конверты, в редакции сидели администраторы и до ночи их считали. Мы приезжали в «Останкино», и нам показывали этот ворох бумаг. Кроме «Пес ни года», у нас и эфиров-то почти не было... Но группу любили и узнавали. А потом телевидение перестало быть государственным. И однажды перед съемками «Песни года» мне сказали, что я не участвую. Я приехал в «Арс» к Игорю Крутому, который всем рулил, с вопросом, что же случилось. Тот развел руками: «Песня не стала шлягером...» И никакого голосования — в эфир попали нужные ему люди.

 Про молодых участников «Фабрик», «Голоса» и подобных шоу все ясно. Но зачем взрослые и заслуженные артисты вашего уровня пытаются попасть на эти

– Помню, участвовали мы однажды вместе григорием Лепсом в программе на МУЗ-ТВ. Провокационная передача, такая немного «подстава», где артисты говорили друг про друга за глаза (их снимали по отдельности). Лепс усмехнулся: «А что Рогожин?! Сбитый летчик. пропавшая экспедиция». Так вот: на шоу едут артисты, у которых что-то получилось, они дошли до определенного уровня и даже нашли свой круг почитателей, но им бы хотелось большего.

Мне-то в жизни повезло. Все коллективы, в которых я пел, прогремели. И «АукцЫон», и «Форум» — вполне успешные. Если бы не случилось кризиса 90-х, я бы выпрыгивал из трусов и стал бы Филиппом Киркоровым. Но, наверное, это не мой путь... Я не могу вести такой активный образ жизни. Встречая Филиппа на тусовках, я порой видел, что от усталости он не понимает, где находится. Столько событий в жизни плюс скандалы и суды — это надо пережить. У меня свой бизнес, я не хочу участвовать в ярмарке тщеславия. А в конкурсах пусть пробует себя талантливый молодняк

Беседовала Наталья ЧЕРНЫХ

Алексея Гуськова не часто можно увидеть в полицейских сериалах. Но актер готов изменить свое отношение к жанру, если ему предложат интерес-

ную историю. Так случилось с сериалом «На глубине», премьера которого состоится 25 января на НТВ. Герой Алексея Гуськова майор Жур возглавляет специальную группу полицейских под

прикрытием, которые занимаются поиском особо опасных преступников, втираясь к ним в доверие. Ежедневно сотрудники отдела стоят перед выбором - правды и лжи, добра и зла. Часто героям фильма предстоит воевать не только с нарушителями закона, но и с самими собой... Но кто выйдет победителем из этих противостояний?

#### Алексей Геннадьевич, расскажите, чем привлек вас этот проект?

 Однажды на кинорынке я услышал, что полицейские сериалы — это некий срез общества И если говорить о хороших образцах этого детективного жанра, то, безусловно, они интересны Иногда стоит повеселить себя и посмотреть лихо закрученную историю, разгадать какой-то ребус, увидеть характеры в странных, неожиданных предлагаемых обстоятельствах. Я не приверженец большого объема, но побегать, пострелять мне порой интересно.

В сериале «На глубине» мой герой майор Жур — человек с определенной биографией. Он ставит перед собой задачу быть по отношению к людям, преступающим человеческие рамки, бескомпромиссным и жестоким. Он и сам далеко не самый приятный человек, с ним не очень ладят начальство, сослуживцы и окружение. И он подбирает под себя такую же команду. Его требовательность к себе запредельна. поэтому он и со своих сослуживцев требует того же. Здесь было интересно то, что эта команда работает якобы под прикрытием. На самом деле никакого прикрытия нет, и они сталкиваются с самыми неординарными и жестокими людьми, которым нечего терять. А майору Журу и его коллегам, воюя с этими преступниками, приходится к ним внедряться, втираться в доверие, общаться. И самое интересное в этом проекте для меня было понять, как сохранить в себе человечное при такой нечеловеческой работе

 На съемочной площадке были какие-то консультанты, которые помогали вам войти

— Консультанты были у продюсеров, а у нас на съемках работал спецназ, серьезные такие люди. (Смеется.) А в остальном... Я давно уже бегаю с

«Оружие»

«Гараж»

ЧИТАЙТЕ В ФЕВРАЛЬСКОМ НОМЕРЕ

**Игры с Левиафаном** — добыча китов на Чукотке.

**Живой символ Арктики** — что ждет белого медведя?

**НЕ ПРОПУСТИ!** 

Смотрите сериал «На глубине» с 25 января в 22:30 на НТВ.

Юлия МАЛИНИНА



### КАРАУЛ

У пилотажной группы «Русь» отбирают самолеты. Без них авиагруппа прекратит свое существование.

«Русь» была создана в 1987 году на базе авиацентра ДОСААФ в Вязьме. С самого начала командование ВВС плотно сотрудничало с пилотажниками, поддерживая их даже в самые трудные для армии времена. В 1996 году, а затем в 2000-м Вязьме передали самолеты Л-39 «для выполнения полетов в интересах ВВС». Машины старые, купленные СССР в Чехословакии еще 30 лет назад. Оба эти государства давно канули в Лету, но оказалось, что наша современная авиация до сих пор не может обойтись без их Л-39 — недавно главком теперь уже не ВВС, а ВКС приказал забрать их у Вязьмы «в целях доукомплектования» илища летчиков краснодарского у

Неужели дела в ВКС так плохи, что будущим лейтенантам совсем не на чем летать? «МК» решил выяснить подробности этой странной

В 2008 году, при Сердюкове, самолеты у авиагруппы «Русь» уже отбирали. Тогда «МК» тоже вмешался в эту историю, и здравый смысл в конце концов восторжествовал, Л-39 группе «Русь» оставили.

И вот прошло шесть лет. Сердюкова в Минобороны давно уже нет, но дело его живет. Для начала — немного предыстории.

Во времена Союза учебный авиационный центр (УАЦ) ДОСААФ в Вязьме, где базируется пилотажная группа «Русь», создавался для подготовки летчиков резерва. Здесь начинали летать 17-летние мальчишки. Им давали по 100 часов налета, затем они, как правило, шли в летные училища, поступали в МАЙ, при этом в военкоматах числились как авиационный резерв и каждые 3-5 лет приезжали в Вязьму — поддержать свой летный уровень. По планам Генштаба в так называемый угрожаемый период они подлежали призыву в ВВС и после небольшой доподготовки могли сесть в кабину боевого самолета или заниматься его обслуживанием.

В 90-е годы все изменилось. Все мобилизационные планы страны были прикрыты, и денег ДОСААФ по этим статьям уже никто не выделял. Их не давали и армии: летчикам не хватало топлива, запчастей, самолетов... Лейтенанты из училищ выходили с налетом менее 100 часов, а чтобы получить 3-й класс, надо отлетать 350 часов.

Молодежь приходилось доводить до ума уже в частях. Но добирать летные часы на сложных боевых машинах было дорого и небезопасно. Вяземский центр в эти трудные времена предложил ВВС свою помощь в доподготовке офицеров.

В Вязьме были учебные Л-39, переданные Минобороны во временное пользование. Неновые (иначе бы их ДОСААФ не отдали), но летать на них было можно. И главное, в УАЦ имелись инструкторы-асы. Только здесь все еще обучали молодежь выводить самолет из штопора, хотя в ВВС на это упражнение давно наложили ограничение — не хватало спецов

УАЦ и главкомат ВВС быстро договорились о совместной работе. Тем более военные финансисты подсчитали, что себестоимость одного часа налета в Вязьме на Л-39 на 8-10% ниже, чем в учебных полках ВВС. А в одном из рапортов на имя министра обороны главком ВВС Зелин приводил такие цифры: «Подготовка летчиков ВВС в вяземском УАЦ за счет средств федерального бюджета (деньги, выделенные на поддержку авиации ДОСААФ. — О.Б.) дает экономию бюджета Минобороны РФ в объеме 113,8 млн рублей».

Совместная работа продолжалась до марта 2008 года, пока не появилась директива министра Сердюкова, требующая изъять у ДОСААФ (на тот момент — РОСТО) всю военную технику, которую когда-либо ему передавало Минобороны. Это касалось и учебных самолетов вяземского УАЦ.

В то время военная техника ДОСААФ уже больше напоминала металлолом. Минобороны она в общем-то была не нужна — там и своего такого же добра хватало с избытком. Директива Сердюкова была нужна как средство давления на руководство ДОСААФ, от которого требовали изменить статус организации. Военные хотели, чтобы она из общественной превратилась в общественно-государственную, став полностью В«РУСИ»

## НЕЛЕТНАЯ ПОГОДА



подконтрольной Минобороны

В конце концов военные своего добились, и о злополучной директиве Сердюкова все тут же забыли. Теперь у Минобороны появились законные основания перечислять ДОСААФ средства гособоронзаказа на подготовку специалистов для

армии и давать под эти задачи технику. В октябре 2009-го даже вышло постановление правительства, где говорилось, что в течение трех лет из средств федерального бюджета на подготовку летного состава ВВС в структуре ДО-СААФ будет выделено 52,2 млн рублей. Средства направлялись в Минобороны, а оттуда должны были идти исполнителю работ. И единственным таким исполнителем по личному распоряжению Президента России должен был стать вяземский

Но денег Вязьма так и не увидела. Поручение президента чиновники Минобороны проигнорировали. Собственно говоря, а кого было готовить? К тому времени Сердюков уже так отреформировал систему военного образования, что набор в летные училища вообще прекратился — проблема малого налета курсантов отпала сама собой. Заказ УАЦ на подготовку летчиков для ВВС был снят.

Вязьма начала выживать, как могла. Нужно было поддерживать в рабочем состоянии оставшиеся десять Л-39 — все 1985–1987 годов выпуска, из которых летало всего шесть. Помогли белорусские военные, заключив с вяземским центром контракт на подготовку летчиков из Конго, которые учились в белорусской военной академии. Благодаря этому Вязьма немного

поднялась, белорусы помогли запчастями, УАЦ и группа «Русь» вылезли из долгов и даже смогли вложить 12 миллионов рублей в содержание и ремонт своих Л-39 (хотя те по-прежнему числились за Минобороны).

Вяземские летчики рассказывают:

 В 2016 году мы планировали вложить еще 14 млн рублей и восстановить все 10 самолетов. Но в сентябре 2015-го к нам приехали офицеры из учебного полка в Мичуринске. Никаких письменных распоряжений у них при себе не было, но они сказали, что имеют устный приказ главкома ВКС Бондарева: забрать у нас самолеты. Необходимо, дескать, выполнить директиву министра обороны от марта 2008 года. Ту самую, сердюковскую, которая теперь потеряла юридическую силу, так как писалась, когда ДОСААФ был еще в статусе общественной организации.

Гости из Мичуринска прожили в Вязьме две недели и улетели. Самолетов им не отдали. Но в ноябре они прибыли снова, уже с директивой главкома ВКС, где говорилось, что Л-39 нужны ВКС «в целях доукомплектования» ими авиапарка краснодарского училища летчиков. Однако Л-39 в УАЦ им опять не отдали, так как это автоматически подразумевало ликвидацию вяземского центра и группы «Русь».

Но как только кончились новогодние праздники, руководство ДОСААФ получило очередное письмо, второе по счету, от главкома ВКС, с требованием срочно вернуть Л-39. Офицеры из Мичуринска в третий раз прилетели в Вязьму. где сидят и сейчас, дожидаясь окончательного решения. Когда у них поинтересовались, откуда такая настойчивость, зачем вам наши старые самолеты, те ответили: мы и сами не понимаем зачем, но это приказ сверху.

Неужели в ВКС дела настолько плохи, что офицерам приходится по миру собирать старые, тридцатилетние, самолеты? Этот вопрос я задала одному из действующих военных, знакомому с ситуацией (имя по понятным причинам называть не буду). И вот что он рассказал:

 В Мичуринске на базе хранения по штату должно быть 275 самолетов Л-39. По факту их там почти на сотню больше. Все постепенно ремонтируются на авиазаводе в Краснодаре. Завод может за год сделать капремонт не более 30 самолетам. То есть, чтобы все Л-39 поставить на крыло, нужно 10 лет. Но тогда зачем отбирать самолеты у группы «Русь». если очередь до них дойдет лишь через 10 лет? И это притом что техническое состояние многих Л-39 в Мичуринске намного лучше, чем у тех машин, что летают в Вязьме. Л-39 группы «Русь» еще и демилитаризованы — с них полностью снято все военное оборудование: прицелы, электроцепи для сброса ракет. Это спортивные самолеты. Чтобы восстановить их как военные, надо много денег. К тому же вяземские Л-39 имеют характерную окраску, то есть их надо перекрашивать в цвета ВКС, а это еще \$7-8 тысяч на каждый самолет. Не понимаю, чего ради главкому идти на такие траты?

Точно так же недоумевают и в ДОСААФ. Предполагают всякое. Поговаривают даже, что генерал Бондарев — ныне главком ВКС — в свое время служил в подчинении у генерала Ретунского, который возглавил департамент ВВС ДОСААФ. Может, генералы когда-то что-то не поделили по службе и теперь по старой памяти меряются величиной звезд — кто круче? Если это и вправду так, то пора бы уже забыть старые обиды и подумать о деле.

Сейчас, после реформ Сердюкова, который прекратил набор курсантов в авиационные училища, в боевой авиации катастрофически не хватает летчиков — в полки приходит новая техника, а сажать на нее некого. Главкомат ВКС предложил даже вернуть тех, кто из-за бездумных сокращений был вынужден уйти из армии и работает теперь на гражданских авиалиниях. Очередь из желающих вернуться, правда, пока не стоит, но как бы в этой ситуации пригодился опыт Вязьмы!

Вяземский авиацентр подготовил для СССР более 4000 летчиков и сотни — для российских ВВС. И вот теперь просто так, одним росчерком пера, уничтожать его — это уж точно никак не в интересах государства. Тем более опыт последних реформ показывает, что, после того как мы что-то уничтожаем, проходит полгода-год, и вдруг выясняется: поторопились. Тогда снова начинают выделять бюджетные деньги под создание аналогичной структуры — процесс исключительно выгодный для чиновников: сокращаем — деньги текут, создаем заново — опять текут. Главное следить, чтоб не мимо карманов

Бывший командир группы «Русь» полковник Казимир Тиханович, который, закончив службу в Российской армии, уехал на родину, в Белоруссию, рассказывает:

 Там военных заставляют считать деньги, а потому вся начальная летная подготовка проводится в ДОСААФ, Курсантов — и вертолетчиков, и летчиков — в Бобруйском клубе сначала сажают на планеры. За 20 часов налета определяется их профпригодность — сможет человек вообще летать или ему это не дано. Затем будущих летчиков сажают на Як-52, а вертолетчиков — на Ми-2 которые распределены по аэроклубам. И только потом, на старших курсах, доверяют Л-39, а затем уж и боевые самолеты. Так летная подготовка значительно дешевле и эффективней, хотя ведется по тем же документам и нормативам, что и в России. А как в самой России? Тут на 1-й курс училища приходят «нулевые», неподготовленные ребята. Первые три года, пока их учат разным наукам, они не летают. Потом сразу сажают в vчебный самолет. Многих тvт же приходится списывать из-за непригодности к летной работе. Но зачем их тогда учили за государственный счет три года? Если б военные использовали возможности

ДОСААФ, такого бы не было. Но здесь авиация

ДОСААФ поневоле превращается в коммерческую, так как вынуждена сама зарабатывать на

**Прощание самурая** — ода в честь Pajero.

Сэтим можно согласиться. У нас ведь теперь только по праздникам вспоминают, что первоначальная задача авиации ДОСААФ — патриотическое воспитание мололежи в интересах вооруженных сил, не говоря уж о том, что такой авиацентр, как в Вязьме, — это полноценная структура военного резерва с опытным боевым составом: и техническим, и летным. Но кому это интересно в главкомате ВКС?

В авиационном департаменте ДОСААФ расказали, что направили уже два письма главкому Бондареву с просьбой не отбирать самолеты у Вязьмы, не уничтожать тем самым знаменитую пилотажную группу «Русь». Ответом было

Ну хорошо, отберут у Вязьмы самолеты. Разве десяток старых Л-39, из которых всего шесть летающих, решат проблему подготовки курсантов ВКС?

 А ведь мы спрашиваем военных.
 рассказывают в ДОСААФ, — вот в этом году вы собирались набрать в краснодарский институт чуть ли не 700 курсантов. Набрали? Нет. Хотя чего только не делали! Даже «Русские витязи» и «Стрижи» пилотаж в небе крутили, а на земле тем временем ребят агитировали: кто хочет в летчики, смотрите, как красиво, записывайтесь! Ну и сколько нашлось желающих? Мало. Не идут пацаны в летчики, пока не попробовали полетать. Мы же предлагаем: у нас в аэроклубах сейчас более 400 штук Як-52 имеется. Мы на них готовы ежегодно давать первоначальный налет 1000 мальчишек. Это отличный материал для подготовки будущих летчиков в Краснодаре. Но из главкомата ВКС один ответ: отдайте самолеты.

С другой стороны, военных тоже можно понять. Самолетов для первоначальной летной подготовки у них практически нет. Новые Як-130, как раз из-за того что новые, пока часто ломаются (на что указано производителю, и он над этим сейчас работает). К тому же Як-130 — довольно дорогая и сложная для новичка машина, это уже учебно-боевой самолет. Для первых полетов нужен простой, дешевый, надежный самолет, типа Як-52.

Недаром ВКС сейчас заказали у фирмы Яковлева новый Як-152 — усовершенствованный вариант Як-52. Но пока его сделают, испытают, получат... А на чем летать сейчас? Вот и грызут будущие летчики гранит знаний первые три года на земле, как в анекдоте: пока не научитесь плавать, воды в бассейн не нальем.

Остаются только старые, проверенные Л-39. Но тут проблема с запчастями. Заказывать их надо у производителя, то есть в Чехии. Но как это сделать, если тебя со всех сторон обложили санкциями? ДОСААФ пока как-то крутится — свои машины восстанавливает, пользуясь тем, что в названии организации осталось еще слово «общественная». Иначе бы в Чехии вяземским пилотажникам ни одного пиропатрона для катапульты не дали.

Странно, что в этих непростых условиях ВКС и ДОСААФ никак не могут договориться. Хотя бы для того, чтобы воспользоваться преимуществами друг друга. Неужели проще отобрать, поделить и уничтожить, чем договориться? А потом, когда жареный петух клюнет, уповать на «доброго царя»? Вот и сейчас полковник Тиханович с надеж-

дой говорит:

Я всегда разделял людей на строителей и разрушителей. Сердюков был разрушителем, а вот министр Шойгу — строитель. Не только потому, что он начал свою трудовую биографию со стройкомплекса или выстроил целое новое министерство — МЧС. Он по своей сути строитель. И, конечно, мы надеемся, что если решение по самолетам вяземского УАЦ будет принимать он, то аргументы ДОСААФ услышит, разберется в ситуации. Разрушителей от решения этой проблемы надо убирать. Хватит, слишком много и долго у нас всего разрушалось. И всегда в чьих-то личных интересах. Теперь пришло время строить. В интересах государства.

Ольга БОЖЬЕВА.

### АЛЕКСЕЙ ГУСЬКОВ: «ПОБЕГАТЬ, ПОСТРЕЛЯТЬ **МНЕ ПОРОЙ ИНТЕРЕСНО»**

пистолетом и в сапогах и особо не нуждаюсь в каких-то помощниках. (Смеется.)

— Не тяжело было бегать на этих

— Съемка в таких сериалах — спорт не простой. Где мы только не снимали: и в каких-то страшных, запущенных коллекторах, и на заброшенных стройках, куда и машина подъехать не может. А мы туда забирались для правдоподобия истории, чтобы у зрителя было ощущение идентичности с предлагаемыми событиями.

#### Какое дело, расследуемое вашим героем, заинтересовало больше всего?

 Все дела были любопытными. Но, пожалуй последняя история увлекла меня больше всего Не раскрывая сюжета, скажу только, что там он сам попадает в ситуацию, в которой находятся его противники. И вот как он сам себя проявляет в таких обстоятельствах — самое интересное.

#### Вы, безусловно, главная звезда этого сериала. Хоть иногда позволяли себе с другими актерами начальственный тон?

 Мы на площадке все равны, у нас здесь званий нет. Позже, во время съемок, можно както применить свой опыт, но начинаем мы все на равных. У меня были замечательные партнеры мы с ними и веселились, и грустили. Это было очень комфортное путешествие длиной в четыре месяца. Моего начальника сыграл великолепный артист, не нуждающийся ни в каких характеристиках. Бочкарев Василий Иванович. Еще моими партнерами были Игорь Бочкин, Олег Тактаров. Режиссер Ярослав Мочалов известен по сериалу «Крапленый». «На глубине» — его вторая такая работа, и он очень хорошо этот жанр чувствует и профессию свою отлично знает.

#### Это все-таки не характерная для вас роль. Вы довольны своей работой? — Я никогда ничем не доволен, это свой-

ство моего характера. (Смеется.) И я все-таки приверженец классики. Но если человек хочет вечером посмотреть детектив, пусть посмотрит «На глубине», думаю, он не разочаруется.

## Козыри французского «проходимца» — тестируем Renault Duster. итайте, подписывайтесь, делитесь с нами впечатлениями! ПЯТОЕ ПОКОЛЕНИЕ

### ИСТРЕБИТЕЛЕЙ ПРИДЕТ В ВКС УЖЕ В 2017 ГОДУ

### В 2016-м в войсках появится 140 новых

Воздушно-космические силы (ВКС) в 2016 году, несмотря на активные действия авиации в Сирии, будут увеличивать количество учений. Кроме того в планах на этот год поставка более 140 новых самолетов и вертолетов. Продолжится строительство аэродромов в арктических широтах. Уже в 2017 году планируется получать новейший истребитель пятого поколения Т-50 (ПАК ФА). а опытный образец перспективного авиационного комплекса дальней авиации (ПАК ДА) может подняться в небо в 2019-2020 году. Главком Владимир Бондарев в выходные поделился планами развития ВКС на ближайшие годы.

### О боевой подготовке

Если в 2015 году ВКС провели 450 учений, то в нынешнем их количество будет доведено уже до 500. Внимание будет уделяться совместной боевой подготовке с различными видами и родами Вооруженных сил РФ — Сухопутными войсками, ВМФ, ВДВ, РВСН.

Об арктических аэродромах

Говоря о возвращении российской боевой авиации в Арктику, Виктор Бондарев отметил, что сейчас на архипелаге Новосибирские острова уже действует аэродром Темп, который способен принимать даже грузовые Ил-76. Сейчас достраивается аэродром на островах Земля Александры архипелага Земля Франца-Иосифа, который также будет способен принимать тяжелые самолеты. «В Тикси (Якутия) заканчиваются проектные работы, и с 2017 года будем строить аэродром. Здесь нельзя ошибаться, это огромные средства так как строительство будет осуществляться на вечной мерзлоте», — поделился планами генерал. Всего же до 2020 года для нужд ВКС будет реконструировано 44 аэродрома.

### Об истребителе пятого поколения

Новости об испытаниях новейшего перспективного самолета пятого поколения T-50 (ПАК ФА) в прессу просачиваются довольно скупо. Здесь можно вспомнить о ЧП, которое произошло с самолетом в прошлом году на испытаниях в Жуковском. Тогда, по официальной версии, у Т-50 произошло возгорание одного из двигателей. Вспоминая этот инцидент, главком ВКС рассказал, что опытный образец удалось восстановить. «Самолет восстановлен — пятая машина летает Это говорит о том, что у самолета огромнейший ремонтопригодный потенциал. Это хороший самолет, нам такой нужен», — подчеркнул Бондарев. «Я на 100 процентов уверен, что государственные совместные испытания в этом году мы закончим. В следующем году этот самолет должен встать на серию», — подчеркнул Бондарев

#### О бомбардировщике пятого поколения Главком также приоткрыл завесу тайны над

проектом создания перспективного авиационного комплекса дальней авиации (ПАК ДА), который заменит парк стратегических бомбардировщиков Tv-95 и Tv-160. «Работы по ПАК ДА также идут, и темпы нас устраивают. Задача стоит — поднять в небо опытный образец в 2021 году, но если все пойдет, как сейчас, то он взлетит и раньше», рассказал Бондарев

Александр СТЕПАНОВ.

Шифрин — редкий (а может, и единственный в новейшее время) пример артиста, который органично «перетекал» из жанра в жанр, без особенных потерь как для себя, так и для публики, которая его принимала и продолжает принимать в любых амплуа. И хотя Ефим Залманович всегда и везде говорит, что «играет других, а себя сыграть не смог бы», в конечном счете подобные метаморфозы (юморист — драмсцена — цирк — мюзиклы) возможны, если в тебе очень сильный стержень — в данном случае «профессия быть Шифриным». Смотрите сами — как неприглядны «юмористы на пенсии», этакий склад забытых вещей... там перчатки, тут зонтики. И вот тебе Шифрин — уже почти 60-летний качок из спортзала, ездит с концертами/спектаклями по всей стране, а сейчас репетирует Порфирия Петровича в мюзикле Кончаловского «Преступление и наказание». И блог активно ведет, и востребован везде, но все это как-то достойно, без раздражающего самопиара и без... не менее раздражающего угасания.

#### «Хорошо бы напомнить, с чего начинаются и чем заканчиваются убийства во имя идеи»

— Ой, пошел секундОметр, время мое пошло, — «включает» фирменный голос Ефим Шифрин, глядя на работающий диктофон, — пора бы ему уже закончиться, а оно все идет...

 И еще как! Вон Порфирия Петровича репетируете в Театре мюзикла у Швыдкого... Как вам работается с Андреем Кончаловским – он же, в конце концов, не заправский постановщик мюзиклов?..

— Это далеко не первое его обращение к опере; к тому же Андрей Сергеевич, мягко говоря, не чужд музыке, он вырос в ней, будучи студентом Московской консерватории по классу фортепиано. В одной из своих книг он признавался, что «очень хорошего пианиста из него бы не получилось, а быть обыкновенным не хочется». Что до меня.. когда предложили попробоваться в «Преступление», я спросил: «А кто здесь меньше всего поет?» Отвечают: «Порфирий, у него всего один, но очень красивый романс». И я купился. А потом свалилась такая гора материала, ужас. Кончаловский потихонечку лепит персонаж; флажки расставляет слева и справа, и герой вырастает у тебя не из застольных разговоров (как правило, ни к чему не ведущих), а из твоего естества, проб, маленьких попаданий в искомое. Тут флажок, там флажок...

#### – Он как-то делился с вами — в чем месседж конкретно его постановки?

– Понятно, это будет не музейное воплощение. У нас не принято называть это мюзиклом по призыву Швыдкого, потому что слово «мюзикл» напрягает всех, смущает, раздражает, потому что по совершенно непонятной инерции с мюзиклом почему-то связывают опереточный канкан. При этом бродвейские мюзиклы иногда являют собой настоящие трагедии: это и «Отверженные» Гюго, и «Мисс Сайгон», да и в «Чикаго» особо не нахохочешься... так что инерция мне непонятна.

### — Ну хорошо, пусть будет «музыкальный

— Но это неточно. «Преступление» — это именно мюзикл, и делают его таковым не то, что «немножко поговорили и попели», а мюзикальные традиции — мобильные декорации, ансамбль (когда участник массовки вдруг становится героем, настоящим персонажем), сама музыка Артемьева, весьма разнообразная... Понятно, что для Кончаловского роман становится поводом для какого-то нового театрального проекта; понятно, что не будет чахлого Раскольникова, что привычный (в иллюстрациях к книге) Петербург станет другим, никто не замыкается на времени действия романа — обязательно найдется много параллелей в современной жизни

— К тому же это, как ни крути, детектив. — И это делает «Преступление» удивительно театральным явлением. Раз есть детектив, то есть и острый сюжет. Право на этот сюжет, понятно, у Достоевского. Но мы прекрасно знаем из истории искусства, что сюжет не может лежать долго без того, чтобы кто-то еще на него не покусился. Вспомните историю создания «Гамлета»: то, что мы бы сейчас назвали «по мотивам». Берется хроника Саксона Грамматика и... на крутом замесе таланта Шекспира и самого времени получается «Гамлет», которого мы знаем. Понятно, что наше «Преступление» — это не то, что надо учить школьникам перед экзаменами, но должна сохраниться

#### главная затея произведения. — Так какая главная идея?

Слушаите, ну ест ица. Он совершает убийство во имя идеи. В 2016 году... не хочется опошлять разговор какими-то примерами, но посмотрите, что творится за окном, в мире: это же не простые убийства. Не простые массовые конфликты между странами, конфессиями... это все убийства ради идеи. Так что 2016 год — это хорошее время, чтобы вспомнить — как все это затевается и чем это кончается для общества. Из этого убийства вырастает отношение самого Достоевского к любому бунту, к решению проблемы через насилие, революцию... Причем свою старушку Достоевский не делает милым персонажем (и у нас она вовсе не с молочной этикетки, а в первой же сцене кусает за локоть Сонечку). И казалось бы — ну и убить ее, ну и что? Но... кто тебе дал на это право? Кончаловского, как я понимаю, очень беспокоит тема противопоставленности человека и общества; я боюсь раскрыть карты, но у нас на

сцене будет даже ОМОН.. — Когда выпускалась «Золушка», Швыдкой позиционировал ее как самый «бомбовый» спектакль своего театра; однако за несколько месяцев до премьеры он так обжегся из-за неожиданной радикальной смены концепта постановки, что, наверное, сейчас не спешит хвалить ваше «Преступление»...

– Швыдкой – удивителен во всем. Ему всегда нужны нехоженые тропы. Ищет мины без миноискателя. Он мог бы устроиться гораздо комфортнее. У него есть здание, чудесная команда, костяк солистов, ну и? Ставь по лицензии стандартные мюзиклы и чудесно живи! Так нет же... взять случай с «Золушкой»: сделал бы кальку с фильма — вот тебе мачеха Раневская, вот тебе Янина Жеймо, все чудесно. Нет, сунулся во что-то неведомое, обжегся и обломался с авторами, но... методом проб и ошибок вышел на семь номинаций «Золотой маски»: для одного мюзикла это уже рекорд! А сейчас? Швыдкой в самый разгар сезона взял и закрыл театр на полтора месяца, чтобы Кончаловскому было максимально удобно репетировать! Чтоб на такое решиться, надо быть Швыдким. Как будет с «Преступлением», не знаю... уже весь Интернет состязается в остроумии — как именно убьют старушку под музыку, в виде чего окажется топор.

ПЕРСОНА

ИГРАТЬ СЕБЯ

Шифр к Шифрину –

фальсификации на каждом участке в 20-30%, то

основные 70% все равно выорали путина: ну и что

На то, что так сильно разобщена либеральная ин-

теллигенция и народ, который (в силу его выбора)

очень не нравится либеральной интеллигенции?

Что ж, это вечная беда и боль русского народо-

вольчества — эти радеют за идеалы, а другие

НЕ ХОТЯТ такой заботы о них. То же касается и

всплеска патриотизма, высмеянного всеми ли-

бералами: он возник не на пустом месте. Вот

сколько жена может унижать своего мужа? Муж

не может, муж не хочет, муж такой-сякой. И что

другую интеллигенцию и... находит. Какую?

Патриотическую. Ту, которая перестанет ему

внушать, что «он троечник», «ничего не умеет»

«опять облажался», «его руки в крови». Диалог

славянофилов и западников не прекращался в

русской культуре никогда: продолжался через

деревенщиков и городских писателей, сейчас

схлестнулись охранители и либералы... так что

этот всплеск патриотизма я вполне понимаю.

хотя коробит его чрезмерная риторика — «мы за-

давим», «мы задушим», «мы встали с колен». Но у этой риторики есть свои корни: сама же «интелли-

генция Садового кольца» делает эти пресловутые

вечным задиранием носа; все нам брезгливо

- и народ брезглив, и это, и то... друг с другом

перемигиваемся, перешептываемся, сами себя

Снобизмом своим, спесью, скептицизмом.

86%, поддерживающих линию партии.

Инспектор ГИБДД погиб

в ночь с 23 на 24 января при

исполнении служебных обя-

занностей в Юго-Восточном

округе столицы, на Третьем

транспортном кольце. Муж-

чину сбросил с эстакады

неаккуратный шофер про-

езжавшей мимо «Шкоды

Как стало известно «МК»,

трагедия произошла в 2.2Ó

на пересечении ТТК и Нижего-

родской улицы. Чуть раньше

здесь случилось небольшое

в той же крайней полосе

– Как делает?

Вот именно. Муж начинает искать себе

Он уходит к другой женщине.

однажды?

мы хотим, я не понимаю? На что нам жаловаться?

без снобизма

и либеральности

#### — И в виде чего?

— Слушайте, решения «в лоб», естественно, не будет. А всем острякам записным (а у меня в Фейсбуке уже около 80 000 подписчиков) я отвечу на их стенания — «как можно убивать под музыку»: / Шостаковича в одноименной опере Катерина Измайлова еще легче расправилась со своим мужем, чем в первоисточнике — повести Лескова. И ничего. Опера знаменита на весь мир, звездный час Галины Вишневской.

#### «Неужели надо лично приглашать Путина, чтобы поправить забор?»

- Вы затронули тему революции... кстати, любимая песня сегодня: «мы живем на пороховой бочке». Мы правда на ней живем?

NATURAL PROPERTY OF THE PROPER — Я — кочующий человек; если бы жизнь моя складывалась из поездок внутри исторического центра Москвы или из одного только чтения «Сноба» — у меня был бы один взгляд на веши. Но я все время сную сквозь толшу страны, словно в гигантском аквариуме... как челнок. И сорок лет вижу за окном привычный пейзаж те же «улица, фонарь, аптека». И никто за пределами Садового кольца не задается вопросом живем ли мы на пороховой бочке? Вот эта разнесенность столицы и большей части страны поистине критическая. Это разные миры. Если бы они жили ощущением катастрофы, они бы не справились вообще ни с чем! Они живут жизнью, в которой надо искать работу, воспитывать детей, куда-то их завтра определять. Жизнь провинции не состоит из вечного камлания, там нет, как в столице, хора из античной трагедии, стройно поющего одно и то же о беде.

 Не поют? С мая по сентябрь начнется новый купальный сезон. Египет до свидания, Турция — до свидания. Вся провинция была на них подсажена. Куда им деваться? Только не говорите про Крым, умоляю...

Я вырос в стране, в которой существовали лишь два варианта отдыха: либо Черное море, либо Балтийское. Очень взрослым человеком я впервые выехал в Чехословакию, в Германию (по нашим войскам). А когла мне объявили, что поеду в Вену, я вообще не поверил. Потому что мы всего этого не знали. И сейчас я не вижу никакой трагедии в том, что в этом сезоне люди не найдут для себя Турции или Египта. Это трагедия НЕ МОЕГО поколения. Степень беды мы меряем зонами своего комфорта. Нам почему-то кажется, что хорошая жизнь

#### 5-звездной гостиницы. – Скромнее надо?

- Глянцевая журналистика создала для обывателя золотой стандарт благополучного мира: культ молодости (когда человек за сорок вообше не представляет физического интереса), культ отдыха и времяпрепровождения... для меня все это — пустота. Полноценная жизнь — это нечто лругое, нежели вил на Лазурный Берег. Лля меня это — здоровье и счастье моих близких (брата и его семьи); это наличие любимой работы; это счастье обладать тем, что ты заработал и заслужил; это отсутствие ножниц между желаемым и достижимым. А мерить ее возможностью заграничного отдыха... спросите любого американца — неужели все они подаются в отпуск во Флориду? Очень необязательно

#### — То есть не поедут наши — и ладно? — Я так не говорил. Но мы, граждане России,

имеем то, что мы заслуживаем. Потому что все происходящее, скажем, в экономике — мы заслужили Унасжени-че-го не работает! Возьмите любой наш населенный пункт, не имеющий статуса города. Там развалено абсолютно все. Всякий дом. Но я не думаю, что каждую из этих построек должен починить лично Путин. Не думаю, что выправить у избы забор должен лично Медведев. Или с утра не напиться... Если к началу беседы — вот есть преступление, а есть наказание

### - И за что нас наказала судьба?

За все. Нынешний политический истеблишмент страны выбран прямым голосованием. Даже если мы допустим, что были гигантские

читаем, сами любуемся собой, а страна меж тем живет своей жизнью — сериалами, шансоном, телевизионным юмором, «Одноклассниками», то есть развлечениями понятными и ясными. И едет по распределению в глубинку, как в фильме «Коллеги» 1962 года, разница кромешная между радением российской интеллигенции о народе перед революцией 1917 года и нынешним недо-

вольством либералов в начале XXI столетия. В том радении была боль. В этом... я ее не слышу. В этом слышу... хрен знает что. Слушайте, у меня нет ощущения, что мы на пороховой бочке, но есть ощущение, что играемся с огнем, особенно в условиях экономического

#### «Клетка не может **НЕ ЗАВИНЧИВАТЬ ГАЙКИ»**

 Так что же делать? Ваш совет совет человека, отца которого посадили в 1938-м на десять лет, а затем сослали?

 У меня был однокурсник на филфаке, который на чилийскую трагедию 1973 года на стадионе Сантьяго тут же отозвался какими-то стихами — певец Виктор Хара его волновал, Альенде... вот даже не знаю, что делать с этой вселенской отзывчивостью нашего интеллигента. Ее так много для других, но никогда не хватает для своих. Помню, сказал ему тогда: «А нищие и обездоленные вокруг тебя уже закончились? Виктор Хара — это замечательно, но у тебя отец пьющий, брат растет

на улице... Почему наш окоем так устроен, что на горизонте все видим, а соринку в глазу, вызывающую слезотечение, за-мечать не хотим? И порядок не наводим в своей квартире?»

#### И не наводим уже очень долго, времена непростые.

 Опять же, я не могу разделить риторику про «трудные времена». Мне это смешно слышать. Я знаю, что такое нищета, голод, лишения. Сеича нет ни процентной нормы в институте, ни государственной ксенофобии, мир не разделен железной занавеской... ну где плохо, где? В каком месте? Самолеты все полные, у детей в руках гаджеты. А у нас в классе один мальчик имел игрушку, а остальные тридцать ему завидовали. Плохо, что список потребления сейчас сузился чуть-чуть? Да, есть категории людей, которые себе очень многого не могут позволить. Но покажите мне ту страну, где у всех все одинаково. Еще совсем недавно казалось, что страны Балтии как-то мягко вышли из СССР, что им маячит достойное европейское будущее. И что? Да, внешне все красиво и приветливо, но многие мои знакомые живут довольно бедно, а дети их так и вовсе уехали прочь

#### в поисках заработка Многие вспоминают 90-е — годы

свободы... Понимаете, если есть эта свобода, то она каким-то странным образом распространяется на все — и на свободу слова, и на свободу от закона. И за периодом свободы всегда наступает период реакции. Все говорят — «закручивают гайки». Но гайки закручивают в том случае, если они разболтались. Я отношусь к этому спокойнее, чем многие мои либеральные знакомые. Ну как Николай Первый мог еще отреагировать на восстание на Сенатской площади? Государство, как клетка, защищает себя от вирусов, от всего, что мешае гомеостазу, равновесию. Любое революционное брожение для клетки — вирус. Вирус — это не всегда плохо, это тоже форма жизни, но клетка-то что должна делать? Она не может не завинчивать гайки, иначе распадется ее каркас. Ну что я могу сделать? Так устроена система, равновесие во Вселенной, устройство любого государства. Страшно когда тирания начинает выступать врагом самой клетки (Сталин, Гитлер), устраивая геноцид и репрессии. Но разве нынешнее время в сравнении с тем не выглядит пока вполне вегетарианским? Ведь та же политическая цензура открыла двери эстрадной вакханалии, где цензура и не ночевала — посмотрите на наши новогодние зрелища. потрясающие воображение и утратившие уже всякий смысл

#### – Нет, ну хорошо, а коррупция?

 Опять же — все смотрят на горизонт: у нас каждый занят проблемами глобальной коррупции. А собственная соринка: все исправно платят налоги? Не получают зарплаты в конвертах? Послушайте, а хорошего что, вообще вокруг нет?

#### — А где хорошее?

Хотя бы парковки: раньше в Москве не проедешь по переулку, потому что одна машина лежала на другой. Сейчас — спокойно. Дворники в оранжевых робах исправно убирают улицы. Где-то лучше, где-то хуже. Перестали пестреть эти кричащие рекламные щиты. Система, закручивая гайки, все же успевает иногда делать для себя что-то полезное. А как вы хотите? Чтобы кардиологический центр существовал в любой деревне? А если эта деревня у-мер-ла? Что с ней делать? Гибель малых городов — это страшная вещь, но там все неконкурентоспособно, даже местный хлеб настолько дорог, что его легче привезти. И это главная проблема страны: закрытие неконкурентных производств, без которых нет жизни в глубинке. И малого бизнеса как не было, так и нет.

#### «Жизнь в тысячу раз интереснее ее виртуального ужастика»

– Вы редкий человек из артистической среды, ведущий блог в соцсети с огромным числом подписчиков, и блог этот стабилен, ровен, лишен самопиара и нарочитой скандалезности... что это для вас? Зачем это вам?

У меня есть время. Сама жизнь подсказала мне способ не прощаться с публикой на поклонах. Приехал я, скажем, в город N в 8 утра. Концерт только в семь вечера. Есть час, чтобы сходить в спортзал, если кто-то из местных качков пригласит. Или организаторы устроят экскурсию. Но когда на этой экскурсии я расшориваю глаза — рука сама тянется к айфону: посреди тайги или на перевале останавливаю водителя, фотографирую елочки... потом пишу, потом редактирую; слово «эмпирический» заменяю на «опытный», чтоб не подумали, что я выпендриваюсь.

#### То есть движет неуемное любопытство до окружающего мира?

- Конечно. А что я должен все время болтать «когда рухнет Россия», «до чего Путин довел страну»? Я лучше опубликую фото с тренировки, где мы с каким-нибудь чемпионом у стойки с гантелями пожелаем всем хорошего дня. А сколько лайков собрал мой видеорепортаж из Театра мюзикла прямо во время спектакля! Зашел в оркестровую яму, шепотом сказал, что не могу говорить, показал всем, как стоит дирижер, затем, не прерываясь, заглянул в осветительскую будку, потом продемонстрировал невероятный цифровой пульт звукорежиссера, отправился к актерам в гримерки — кто-то срочно зашивал порвавшийся костюм etc. Жизнь в тысячу раз интереснее ее виртуального ужастика!

#### Того черта, которого мы малюем...

— Вот мы малюем-малюем, а он однажды оживет. Мы его накликаем! Невозможно все время жить с гвоздем общественного переустройства в заднице. В этом смысле мне нравится провинциальная молодежь, она все же не настолько политизирована. Я познакомился на Алтае с парнишкой. у которого разорилось фермерское хозяйство. стало убыточно и бесполезно. Они с родителями перебрались в город, с парнем случилась страшная ломка, он лишился привычного уклада, коров и свиней, но взял себя в руки, окончил физмат работает на десяти работах сразу, помогал нам с гастролями — и что вы думаете? Ни разу не услышал от него «это невозможно». Напротив — «я

#### A то, что молодежь во избегает личного общения?

— Не знаю пока, как к этой проблеме относиться, и проблема ли это. Вот, например, гримерка моей молодости (семь лет в Театре им. Вахтангова мы делили гримерку с Сережей Маковецким): это всегда общение глаза в глаза, это всегда вече, где решаются сразу все проблемы как устроить кого-то к врачу или «почему ты врешь текст, я твою реплику не слышу»... Сейчас захожу в гримерку — все в гаджетах, разговаривают через плечо, причем в этом нет неуважения, просто нельзя оторвать взгляд от телефона. Зато в смартфоне у тебя все партии, которые ты учишь, там же все ролики из бродвейских постановок, там же Скайп, там же родные... Так что не поймешь сколько плюсов, а сколько минусов. Наверное, так начнется срастание человека с роботом — вот с этого вживления чипов..

#### – Давайте под занавес все-таки о вас. Как получилось, что вы с легкостью меняли жанры в жизни?

 В свое оправдание скажу: стараюсь все делать основательно. Принимаясь за новое, я всегда поступаю в первый класс. И здесь, в Театре мюзикла, не пропустил ни одной распевки. Если чего-то хотеть — нет никаких рамок. Главное — не стесняться учиться. Серьезно, без переоценки понимать свои возможности.

### — А почему покинули юморной жанр?

— Я его не покинул, по-прежнему участвую в эстрадных концертах, но в какой-то момент понял, что у меня сократились размеры поля: бегать негде. Но свято место пусто не бывает — ушел

КОММЕРСАНТА ДОВЕЛИ ДО МАССОВОГО УБИЙСТВА

КРИЗИС И КОЛЛЕКТОРЫ

из наскучивших телепроектов, но возник Виктюк со спектаклем, Кончаловский с «Глянцем», Театр мюзикла... Молодые актеры спрашивают: «В чем секрет успеха?» Нет этих секретов. Не хочется читать нудных лекций о пользе труда, но других секретов я не знаю: надо все время что-то делать в профессии. Нет у тебя предложений, занимайся сценречью. Не позвонил тебе пока Спилберг, выучи стихотворение, добейся, чтобы при чтении у тебя внутри все дрожало... а то все думают только о спонсорах, а что им предъявить, не знают.

#### Вы часто говорили, что не смогли бы сыграть себя — в смысле, играть роль через себя...

 Честно сказать, не умею. Не понимаю этого - «я в предлагаемых обстоятельствах». Я — медиатор, инструмент, и ничего не хочу знать про себя Артист — это не совсем человек. Чтобы узнать, «какой я есть», мне сначала надо стать человеком В этом нет никакой красоты фразы.

#### — Врач — человек?

 Конечно. Он сам пользуется инструментами для лечения. Мой же инструментарий — мои нервы моя плоть, мой голос. Я сам и есть инструмент Знаю, как плакать, знаю, как смеяться. Но копаться в себе... там нет человека, как в остальных людях И мне не стыдно в этом признаться. Меня интересуют другие люди, но с практической стороны: я к ним примериваюсь, я их играю.

#### И все артисты так — без человека

– Слушайте, ну я не могу оскорбить всех артистов таким предположением. Но я подозреваю «за то, что это правда». Вот артист Юматов убил дворника. Это мой любимый артист был. Так в момент убийства он был персонажем или самим собой? Мне кажется, что убивал «не он». Выпил, по мере пьянки, к сожалению, превратился в кого-то из своих прежних образов... Так что актерская профессия не вполне человеческая; но и не дьявольская, конечно, как считали когда-то церковники..

— А разговоры о жертвенности актера? — Ерунда. «Я забросила дом», «ребенок у меня рос в гримерке, потому что все для людей для сцены» — не для людей и не для сцены, а для себя, потому это одно из самых «оргиастических» удовольствий на свете — счастье стать другим. Точно характеризует это оборотничество строчка из Гумилева: «Кричит наш дух, изнемогает плоть, Рождая орган для шестого чувства». Вот когда рождается этот орган в тебе — это ни с чем не сравнимо! Как Виктюк кричит: «Отойди! Мне бог диктует!» Эгоистическое желание наедине поговорить с Ним.

#### — В корпоративах не участвуете?

— Нет. Не могу. Если б стоял на пороге нище ты, я бы не кочевряжился. Пошел бы. Но моя жизнь устаканилась, есть крыша над головой, и не одна Все мои близкие относительно благополучны что было предметом моей долгой заботы, люди меняли место жительства, у них не было работы, и надо мной это висело, как дамоклов меч. Нас всего двое с братом, мы одна большая семья... Сейчас вопрос выживания не стоит, и я могу позволить себе радость не встречаться с людьми, для которых я — блюдо из меню. Кобзон — только он на это мог решиться — свое выступление на одном из концертов в Кремле прервал, обратившись к кушающим, чтобы те хотя бы слушали артистов.

#### Вообще функционал артистов изменился в последнее время?

— Отвечу так. В XX веке артистам повезло Вековое отношение к ним только как к средству развлечения прошло. Пропало унижение — эти похороны за церковной оградой. Но мир впал в другую крайность. Он стал обожествлять актеров Все обложки, цветные развороты, все передачи — только о звездах. Когда вчерашняя выпуск ница «Фабрики» вдруг начинает рассуждать о плавающем рубле, мне становится неловко за всю профессию, потому что она такого внимания не стоит. Почему люди такое значение придают нам, актерам? Мы не лечим, не сообщаем новые знания, не прокладываем рельсы. Я искренне спрашиваю: почему столько людей интересуются мною, а не человеком с бородой, который отказался от высшей математической премии? Что мы такого сделали для общества, удовлетворяя часть своего тщеславия? Феномен непостижимый Немыслимо! Раньше купец щелкнет пальцами — и актерка идет к нему в номера. А сейчас — о ающем рубле. Вот чего вы Ну 60 лет, ладно. А дальше что? Ценности в моих словах большой нет..

### Уехать никогда не хотелось из

страны? Нет. Во-первых, я привязан к этой почве языком. На котором я говорю и думаю. Во-вторых, насмотревшись на русские общины за рубежом я не хотел бы свою новую жизнь начинать ТАК У многих бывших соотечественников есть подспудное желание всякий раз убеждаться в том, что, уехав отсюда, они поступили правильно: «У вас по-прежнему все плохо?» Их интересы пристрастны, они замечают одну какую-то жуть — спящие депутаты, криминальные новости, риторика властных дураков, какие-то рожи, их разыскивает милиция... да в любой американской подворотне можно увидеть все то же самое!

#### Самый банальный вопрос из всех: ваш голос поначалу приносил большие неудобства?

— Ой, не то слово, я очень страдал. У меня было два маленьких потрясения в детстве: никогда не видел себя сбоку, а в колымском универмаге в Сусумане (поселок в тайге) вдруг увидел себя в трюмо. И я понял, что не знаю «этого человека», не понимал, как жить с этим верхним прикусом... А уж когда я голос услышал свой на магнитофоне, это вообще был шок... И голос, который мне дала природа, весь ушел на эстрадную маску, потому что нормальные люди не могут разговаривать таким голосом. Собственный звук слышать не могу... вы будете это расшифровывать? Сочувствую

Ян СМИРНИЦКИЙ.

родственники не обращали

внимания на тревожные зво-

ночки — разговоры о предполагаемом самоубийстве.

У нас ведь как принято: если

## CPO4HO B OMEP

### 707-29-98 ТАКСИСТ ВЫБРОСИЛ **АВТОИНСПЕКТОРА**

С ЭСТАКАДЫ, ЗАСМОТРЕВШИСЬ

**НА АВАРИЮ** 

#### ПОСЛЕ СНЕГОПАДОВ СТАНЦИЯ «БАУМАНСКАЯ» СТАЛА ПОХОЖА НА ПРУД на своей обуви пассажиры.

лись в последние несколько дней в некоторых вестибюлях столичного метрополитена. в том числе на обновленной станции «Бауманская». Люди черпают сапогами воду, изза того что на полу не работают так называемые грязеприемники. Как стало известно «МК»,

Целые моря-океаны разли-

в последнее время многие горожане стали жаловаться на плохую работу ливневой канализации. Особенно эта ситуация шокирует народ на только что реконструированной станции «Бауманской» Арбатско-Покровской линии.

«Для чего год нужно было держать станцию метро «Ба-уманская» закрытой, чтобы на входе пассажиры так же

не останетесь внакладе!

входили толпой и по колено в жидкой грязи? - пишет в своем блоге москвичка Анна Николаева. — Заметьте, эти лужи не стекают автоматиески в желоб. Их разгоняет рабочий со шваброй».

По словам местного жителя Александра Макарова, в часы пик у турникетов уровень воды достигает 5 см. При этом людям приходится в этих лужах стоять, поскольку вход на станцию один, и в вестибюле образуется длинная очередь

Междутем в пресс-службе подземки объяснили, что грязеприемники по технологии строительства установлены только при входе в метро у дверей. Они принимают воду, но не рассчитаны на снег, который несут

В результате оттаявший снег скапливается уже ближе к турникетам, где нет ливневки. По правилам в вести-

бюле мы не можем сделать грязеприемники, поскольку под ним располагается ма шинный зал. Если на оборудование попадет вода, то эскалаторы могут выйти из строя, - пояснили в метро. -Поэтому наши сотрудники сгоняют воду к выходу.

уходит именно потому, что ливневка не работает. «Либо есть ошибки в проектировании, например, не сделан нужный наклон пола. - говорят они, - либо могла засо-

Вместе с тем специалисты считают, что вода в метро не

ДТП, которое стал оформлять 34-летний капитан полиции, инспектор 7-го спецбатальо-Эвакуатор уже грузил две машины, чтобы их увезти. Видимо, это зрелище так увлекло следующего

Октавиа».

49-летнего шофера такси. что он забыл, что надо следить за дорогой. В итоге злополучное такси сначала сбило аварийный знак, а потом стоявшего рядом инспектора. Тот от удара перелетел через ограждение эстакады и, упав с высоты 15 метров, разбился. Второй сотрудник ГИБДД лишь

чудом успел отскочить. Уже установлено, что шофер был трезв. Сам он рассказал, что получил права в 18 лет, половину своей жизни провел за рулем, а на последнем месте проработал два года. Кстати, его пассажир с места трагедии сбежал. Расследование случившегося лефортовский прокурор Сергей Сапожков взял под свой

Дежурная бригада: Ирина БЛИННИК, Юлия ГРИШИНА, Наталья БАЖЕНОВА и др.

Расстрелял семью и покончил жизнь самоубийством 40-летний бизнесмен из города Артемовска Краснояр ского края Владислав Ишин. Мужчину, который имел задолженность по кредитам на 3 миллиона рублей, запугивали коллекторы, обещая отобрать детей

сяце беременности) - спали

Как стало «МК», страшная трагедия произошла ранним утром в воскресенье, когда домочадцы предпринимателя — 18-летний сын Никита, 10-летняя дочь Яна и 39-летняя супруга Елена (женщина находилась на седьмом ме-

в своих кроватях. Мужчина зашел к ним с двумя ружьями, которые он приобрел нелегально, и расстрелял спящими. После чего приставил ствол к своей голове и спустил курок. Тела обнаружила племянница Елены. которая решила заглянуть в гости. Знакомые и близкие пары находятся в шоке от произошедшей трагедии. По их словам, все члены семьи были спокойными и уравновешенными людьми. Елена до декрета трудилась завучем в одной из городских школ. Никита оканчивал школу — он

#### пела в местном Доме культуры, участвовала в различных конкурсах и даже занимала призовые места. Глава семьи занимался предпринимательской деятельностью: во владении мужчины была пилорама. Некоторое время назадон из-за спада в бизнесе вынужден был взять кредиты на 3 миллиона рублей. Однако дела шли настолько плохо, что отдать деньги Владислав никак не мог. Из-за этого он очень переживал, стал выпивать, периодически говорил о своем желании покончить жизнь самоубийством, которое никто из домочадцев не воспринимал всерьез. А вскоре, по некоторым данным, на предпринимателя ополчились коллекторы. Они требовали расчета по долгам и даже угрожали отобрать детей. Это, по словам близких семьи, и стало последней ка-

#### плей и привело к трагедии. **МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА** Комментарий гештальт-психолога Игоря ЧУМАНОВА: «По моему мнению, речь идет об остром психозе, который вполне вероятно, вызвала гиперответственность этохорошо разбирался в технике го мужчины. И очень зря его

человек говорит о суициде, то у него кишка тонка, он на это никогда не решится. Ан нет, часто люди прямо кричат о том, что им нужна срочная помощь, а близкие это не воспринимают. Теперь о кредитах в частности. Что такое кредит? Это бремя, и, по большому счету, психологическое. Человек, который берет в долг деньги. да еще и под проценты, понимает, что он их должен отдать любой ценой (это я сейчас об основной массе ответственных граждан, а не о тех, кто легкомысленно относится к долгам). Если происходит сбой в «программе» выплат. человек испытывает беспокойство. Если сбой становится постоянным сильную тревогу, ведущую к хроническому стрессу. Сюда же надо подключить и другую степень ответственности — за свою семью. И вот такое двустороннее мощное давление на психику может запросто привести к таким

#### «МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ! Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского

комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы е останетесь внакладе! Звоните по телефону 707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

Отмазаться от вызова к доске, заявив, что болел, больше не сможет российский школяр. Разве что если болел сильно, лежа пластом с высокой температурой или даже в больнице... При любой иной хвори детям придется вместо телека включать компьютер и смотреть видеоурок, соответствующий учебной программе в этот день, — все это называется глобальным проектом Минобрнауки «Электронная школа».

Идея «Электронной школы» была озвучена министром образования еще в конце прошлого года. Но только сейчас она начала воплощаться, получив, к слову, 450 миллионов рублей на первом этапе реализации. На эти деньги лучшие школьные учителя страны будут в студийных условиях записывать видеоуроки по своему предмету — причем не выборочно, а подряд, сплошняком, по программе с 1-го по 11-й классы. По словам Ливанова, образовательная программа всех одиннадцати классов в электронном формате будет вмещать около 12 тысяч учебных часов. На ее создание отводится три года.

В результате должен получиться специальный сайт, где будет огромный массив видеороликов для просмотра всеми желающими бесплатно. Можно смотреть кусками, восполняя пропущенное, а можно и виртуально учиться от начала до конца:

— Обучение в «Электронной школе» будет завершаться сдачей контрольных работ и получением документа об обучении, — рассказали «МК» в Минобрнауки. — Далее выпускник сможет пройти итоговую аттестацию в форме ЕГЭ, как и все выпускники школ, в одном из центров сдачи ЕГЭ и после этого получить аттестат об образовании. Ключевыми аудиториями для проекта являются обычные и сельские школьники. соотечественники проживающие за рубежом часто болеющие лети. Создание этого ресурса значительно улучшит качество образования детей, получающих семейное обучение, ребят с индивидуальным графиком обучения, участников международных олимпиад, спортсменов, ребят, занимающихся творчеством и искусством.

Как идет процесс создания «видеошколы» на примере математики, «МК» рассказал



Экспресс-курсы (каникулы): март 2016 г. 4, 5-6 кл., алгебра 7-8, 8-9 (ОГЭ), 10-11 кл. (ЕГЭ) Обществознание и история России (ОГЭ и ЕГЭ), история 5-6 кл., Русский язык 7-9 (Базовый курс и ОГЭ) и 10-11 кл. (ЕГЭ) — Физика 7-9 — Английский язык 5-6 и 7-8 классы КАК ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ и ИЗЛОЖЕНИЕ

Экспресс-курсы (по воскресеньям):

с 7 февраля по 20 марта 2016 г.

31 января 2016 г. – День Открытых дверей Телефоны: (495) 772-47-34, 767-47-34 Сайт: www.shatalovschools.ru 1-й Басманный переулок, дом 3. Комсомольская или Красные Ворота)

БОЛЕЮЩИЕ ШКОЛЬНИКИ БОЛЬШЕ НЕ БУДУТ ПРОПУСКАТЬ УРОКИ

Но длиться они будут по 10 минут

один из учителей, отобранных для записи видеоуроков, — Максим Пратусевич, учитель математики, директор Президентского физикоматематического лицея №239 (Санкт-Петербург), в котором, к слову, учился, например, небезызвестный Перельман:

 Первичной задачей проекта было поставлено охватить всю программу основной школы — с 5-го по 9-й классы, и мы уже записали 50 уроков математики из программы 5-го класса. Часть уроков под запись провел я, часть — Николай Тыртов, весьма заслуженный математик из нашей школы; еще будут участвовать Вадим Соломин — тоже наш педагог. обладатель титула «Учитель года-2012», и другие авторитетные учителя.

 Станда́ртный урок идет 45 минут «электронные уроки» будут такими же?

 Нет, видеоверсии длятся приблизительно 10 минут. Именно столько на обычном уроке продолжается подача нового материала - а все остальное занимают его закрепление, самостоятельные работы, контрольные, орга низационные моменты и т.д., которых не будет

 В школах допускается использовать разные линейки учебников по одному и тому же предмету из числа сертифицированных. По каким учебникам будут записываться

уроки «Электронной школы»? «Электронная школа» не будет привязана к конкретным учебникам и издательствам! В ней булет теоретический материал — а он в разных линейках учебников по математике один и тот же. Различия — лишь в практических заданиях. их виде, количестве, последовательности прохождения материала и т.д.

 Как снимаются видеоуроки? Используется ли студия - операторы, звукорежиссеры?..

Наш лицей называют «меккой дистанционного образования», поскольку у нас есть собственная студия и большой опыт в записи различных видеокурсов. Записываем с каче-СТВЕННЫМ МОНТАЖОМ, СТУДИЙНЫМ ЗВУКОМ — НИкакого эха, бубнения и т.п. Материалы многократно отсматриваем, находим какие-то ощибки. оговорки — перезаписываем. У нас имеются интересные технологии, которых в стране больше ни у кого нет, — например, «неоновая доска». Когда учитель объясняет материал на обычном уроке у доски — он пишет на ней, стоя спиной к аудитории. На видео такое неприемлемо, поэтому учитель стоит лицом к камере, между ним и камерой — особая стеклянная стена на которой он пишет специальным маркером дающим светящиеся, как бы висящие в воздухе буквы и цифры. Причем пишет он как обычно, а зеркальное изображение компьютер потом переворачивает.

 На создание видеоуроков выделены приличные деньги - получают ли «профит» школы и учителя, участвующие в проекте?

— Школа денег от этого не получает, но учителям платят гонорары. Не такие большие - скажем, тем же репетиторством учитель заработает существенно больше, затратив меньше

 Когда сайт «Электронной школы» будет готов и наполнен всеми уроками по программе — сможет ли подросток, предположим, уйти из обычной школы, заявив, что отныне он будет учиться по роликам «Электронной», сдавая промежуточные зачеты, а потом — ЕГЭ?

 Собственно, появление «Электронной школы» не меняет никакие существующие сегодня форматы образования. Если ребенок уговорит своих родителей или они сами решат забрать его из школы на семейное или домашнее обучение — пожалуйста, но все это можно сделать и сегодня. При этом «Электронная школа» действительно поможет многим родителям, практикующим семейное обучение, ведь они зачастую не являются учителями всех существующих предметов. Главное, чтобы уход на домашнее обучение имел действительно серьезные причины — увы, редкий ребенок являет собой пример самодисциплины, позволяющий эффективно учиться вне школы.

Впрочем, в системе хватает и слабых звеньев. Их для нас в качестве эксперта обозначил Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель России и директор школы №109:

— Bo-первых, 10 минут для урока — это явно слишком мало. Как правило, новый материал дается не менее 20-25 минут. Есть и другой момент: мы в нашей школе практикуем систему видеоуроков для детей, лежащих в онкобольнице, и с учетом разного восприятия и мышления ребятишек мы записываем каждый урок в нескольких вариантах подачи. Один-единственный короткий вариант не может быть универсальным для всех. Также в эту в целом полезную систему заложена некая «догматичность» из-за отсутствия обратной связи с учителем. От подачи материала в чистом виде сейчас отходят прогрессивные учителя дети самостоятельно ищут материал и дополнения к нему, а на уроке его обсуждают, **УЧАСЬ МЫСЛИТЬ** 

А депутат ГД РФ Владимир БУРМАТОВ недоумевает, зачем на проект будут потрачены такие немыслимые деньги, и это только на первом этапе:

 Масса замечательных учителей готовы подготовить такие видеоуроки совершенно бесплатно — с желанием поделиться с коллегами своими наработками. Техническая подготовка таких коротких видеороликов тоже крайне дешева, это простейший линейный монтаж, там не нужны супервидеотехнологии и сложная компьютерная графика. Зачем такие деньги совершенно непонятно... Однако предположить можно, особенно на фоне многочисленных прежних информационно-мультимедийных проектов Минобрнауки, направленных на распил денег... Полмиллиарда тратятся на электронные уроки, тогда как в Псковской области. в Хакасии живым учителям не платят зарплату! В Карелии не могут найти десять миллионов, чтобы покрыть долги по зарплате за декабрь прошлого года! Министерство вообще, я думаю, было бы счастливо перевести всю образовательную сферу в «цифровой мир» — чтобы не мешали им там живые учителя и ученики.

Евгений БАЛАБАС



Если хорошенько разобраться, то к появлению любимого студенческого праздника в основном причастны женщины. Мало того, что отмечают его в день рождения Московского университета, открытого императрицей Елизаветой, так еще и случилось это в день древнеримской великомученицы Татианы. Впрочем, не уступают им и нынешние дамы: как стало известно «МК», в Татьянин день-2016 пройдет хоккейный матч команд Минобрнауки и сборной ректоров, за которую сыграет глава Государственного института русского языка им. Пушкина Маргарита

В царской России отмечали этот день бурно с обильными возлияниями и последующим братанием студентов с профессорами. Но накануне революции 1905 года Николай II, опасаясь политизации студенчества, празднование Татья нина дня отменил. Потом были три российские революции. две мировые войны, индустриализация с коллективизацией, культ личности, застой, путч и много чего еще. Государству стало совсем не до Дня студентов. И праздник, став неофициальным, надолго «ушел в народ», веселя каждого на свой лад и вкус, до тех пор, пока в 1992 году с идеей его официального восстановления не выступил избранный тогда ректором МГУ

Храм Св. Татьяны на старой территории МГУ был приведен в порядок. Вместительный актовый зал в высотке на Воробьевых горах имелся – было где праздновать, а вот процедуры не было. И тогда на свет явилась медовуха, которую варит, а затем разливает лично ректор. Когда-то Садовничий, по его словам, попробовал ее в одной из суздальских столовок. А теперь придумал собственный рецепт и хранит его в строгой тайне — даже патентовать не стал. Известно лишь, что в основе напитка лежит мед, который он закупает летом на пасеках, а к Татьянину дню варит вместе с одному ему известными травами

В ХОККЕИ **ИГРАЮТ** настоящие... ЖЕНЩИНЫ

В День студента ректор института русского языка Маргарита Русецкая сразится на льду с чиновниками от образования

Разумеется, медовуха — лишь малая часть праздника, хотя заготовлено ее в этом году целых 600 литров. В программе МГУ научные встречи с 300 академиками из всех российских академий, вручение дипломов и именных стипендий лучшим университетским ученым, чаепитие, студенческий огонек (с участием ректора, а в этом году еще и министра спорта Мутко) и многое

Общее же количество мероприятий Дня студентов по стране не поддается исчислению. Но об одном из них нельзя не упомянуть. Это матч по хоккею с мячом между сборными Минобрнауки и ректоров столичных вузов, который пройдет вечером 25 января на катке на Красной плошади. Капитаном команды министерских чиновников станет их босс Лмитрий Ливанов, а сборную ректоров возглавит глава Московской государственной академии физкультуры Сергей Сейранов. Среди прочих, как стало известно «МК», в состав последней войдет ректор Института русского языка им. Пушкина Маргарита

О причинах своего столь неожиданного решения она рассказала «МК»:

— Хоккей — игра командная, игра-стратегия игра на результат, и все это очень похоже на нашу вузовскую жизнь. Впрочем, это не первая спортивная авантюра в моей жизни: до этого был поход на Северный полюс, эстафета с Олимпийским огнем. Правда, некоторые сомнения, надо честно признаться, были: все же в хоккей я никогда в жизни не играла. Но тут меня подвели любопытство и интерес ко всему новому: это уникальная возможность получить новый опыт, впечатления и, надеюсь, послужить личным примером для студентов, внести вклад в копилку популяризации спорта и здорового образа жизни.

Отом, кем она будет в своей команде — нападающим, защитником или вратарем, — хоккеистка сославшись на секретность игровой тактики своей команды, уточнить отказалась, но призналась, что точно не вратарем. Что же касается отношения в обеих командах к ее участию в игре, то тут дело обстоит так:

 У многих была возможность войти в состав команды, но готовность оказалась у тех, у кого оказалась. Поэтому, несомненно, все с большим **УВАЖЕНИЕМ ОТНОСЯТСЯ К ЭТОМУ РЕШЕНИЮ, ЧТО ПОД**нимает командный дух. Настрой соперника нам неизвестен, потому что тренировки команд проходят отдельно. Но уверена, что он такой же, как и у нас, не зря же мы все работаем в одной системе - системе образования!

Примечательно, что скидок на слабость своего пола Русецкая не ждет ни от своих, ни от соперников, хотя хоккей, как известно, игра жесткая:

— В азарте игры не до рыцарства, в этом мы убедились на тренировках: все по-настоящему, все всерьез... Но во избежание травм мы тренируемся, да и предусмотрена специальная защитная экипировка. Главное же, на что я надеюсь, — слаженная игра команды ректоров! У нас в копилке приготовлены секретные приемы и комбинации. Ну и осторожность никто не отменял. Надеюсь, что святая Татиана 25 января все же будет покровительствовать ректорам. Ведь в этот праздничный день на матч придут наши студенты, а для них победа команды ректора будет подарком. Так что «Ректор, вперед, победа за нами!»

Марина ЛЕМУТКИНА.

### ОХОТА В 13-м ВЕКЕ ДО НАШЕЙ ЭРЫ. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ. МФЮА «История возникновения сцен охоты и войны 14-11 века до нашей эры при-

в искусстве Древнего Египта» — тема авторской интерактивной лекции в Московском финансово-юридическом университете МФЮА, 6 февраля 2016 года ее проведет Юрий Реунов, кандидат искусствоведения, доцент кафедры гуманитарных дисциплин МФЮА.



несли Египту новую славу: владения расширялись, из завоеванных земель ввозились богатства и рабы. Для укрепления власти внутри страны и престижа за рубежами фараоны укрепляли военную мощь, выстраивали экономику и придавали максимально возможный блеск столице, двору, храмам. На лекции в МФЮА вы узнаете о том, почему архитектура того периода затмевает построенное ранее и почему в отделке храмов доминируют воинственные темы. Триумф Рамсеса II над ливийцами. Рамсес II в битве при Кадеше. триумф Тутмоса III — таковы мотивы батальных сцен, представленных на колоннах храмов и гробниц. Лекция по Египту пройдет в Музее МФЮА «Дворянское собрание». Начало в 12:00. Ул. Введенского, д. 1А, 8-й этаж.

(495) 221-10-01 www.mfua.ru

### КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

### НЕФТЬ И РОЗЫ ТАИРА САЛАХОВА

Третьяковка открыла выставку «Солнце в зените»

В Третьяковской галерее развесили 84 работы Таира Салахова. Многим он известен по изображениям трудящихся — как работяг, так и творческой интеллигенции. Визитной карточкой художника остается ортрет его дочери Аидан на игрушечнои лошадке Но хватит про Салахова-портретиста, ведь он еще прекрасно рисует цветы. Об этом мало кто знает, так как большинство его натюрмортов хранятся в частных коллекциях. Третьяковке удалось одолжить их на время выставки «Солнце в зените».

Первая цветочная композиция — «Гладиолусы». На подоконнике настежь распахнутого окна хрупкие стебли с красноватыми цветками подсвечиваются утренним солнцем. Время в работах Салахова всегда символично. Его утро говорит о начале дня, пути и счастливой жизни. Внизу во дворе стоят люди, которые собираются отправиться в эту жизнь на «Победе». Дерзкий разбег молодых зацветающих гладиолусов перечеркивает монотонность стен дома напротив, то есть перечеркивает серость будней. Возникает образ желанной и неограниченной свободы. «Живописцы» Булата Окуджавы звучат как поэтический подстрочник к картине Салахова: «Живописцы, окуните ваши кисти/В суету дворов арбатских и в зарю... Пусть начнется, что еще не началось!»

С гладиолусами соседствует «Резервуарный парк». На фоне закатного неба ссутулившийся нефтяник похож на увядающую рядом ветку розы. Рабочий догадывается о новых гранях своей трудной профессии, в которой увлекательная романтика граничит с постоянным риском. Рядом висит картина еще одного труженика с розой, но белой. На палубе корабля она кажется нелепой деталью среди грубой одежды, обветренного лица и мрачной погоды. Но этот нежный, живой бутон

напоминает мужчине о доме, семье, близких, которые остались на берегу в тревожном ожидании.

- Скупость цвета мне подсказана сталью, ветрами

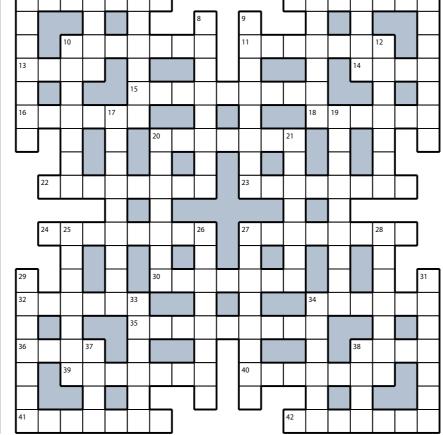
над Каспием, а красный мазок навеян алым цветом апшеронских роз. — рассказывает Салахов. — это нефть и розы. Мне приходилось наблюдать, как нефтяники с загорелыми, обветренными лицами, идя утром на промыслы, несут в своих огрубевших пальцах нежные алые розы. Отсюда в моих работах часто встречается небольшая красная деталь (мундштук и папиросы у рабочих, сбруя у лошадки дочери). Это смысловой акцент, который, на первый взгляд, неприметно, но цепко держит композицию полотна. Цветочные натюрморты Салахова отличаются на-

сыщенностью оттенков, фактурной эффектностью и раскрепощенностью. Лучшие из них посвящены жене и музе художника Варваре. У его композиций нет и намека на салонность или хотя бы утонченность. Цветы помещены в трехлитровые стеклянные банки или пластиковые ведра, поставлены прямо на антикварный стол у дачного окна. Эти цветы выражают зрелую, избыточную красоту, когда набухают строгие по форме герберы, а цвет роз становится пьяняще терпким.

У Салахова все эти розы, мимозы, хризантемы, маки, как и у Иосифа Бродского: «Цветы с их с ума сводящим принципом очертаний, придающие воздуху за стеклом помятый вид. Как сделаны эти веши, кем из потусторонней ткани они осторожно выкроены без лезвий». Поэт и хуложник локазывают, что происхож ление таких растений не может быть земным: «Они стоят перед нами выходцами оттуда, где нет ничего, опричь возможности воплотиться»

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

# КРОССВОРД



по горизонтали: 1. Посудина, которую ценят за дырки. 4. Контора, скупающая золото по цене лома. 10. Проигрыватель, из которого доносилась мелодия «Утомленное солнце нежно с морем прощалось». 11. Отдаленная от центра часть города. 13. «Письма счастья» в электронном ящике. 14. Прыжок со скалы перед кинокамерой. 15. Синоним слов «одногодок» и «ровесник». 16. Крепленое виноградное ароматизированное экс 18. Жгучий кавказский соус. 20. Магнит, привезенный другом из поездки в Барселону. 22. Простейший инструмент, без которого шкаф не соберешь. 23. Напитки, разрушающие печень и семью. 24. Человек или организация, которым предъявлен иск. 27. Революционная обстановка в стране. 30. Процесс превращения алмаза в бриллиант. 32. Скоростной многоместный пассажирский самолёт. 34. Страх, превращающий толпу в бегущее стадо. 35. Бизнесмен, снимающий офис. 36. Бонус на компакт-диске. 38. Путевая мера длины, различная в разных странах. 39. «Крепеж» для варежек, которые точно не потеряются. 40. Девонширский смарагд. 41. «Жвачка» для магнитофона. 42. Красавица, рожденная в Мадриде.

по вертикали: 1. Первая часть трилогии Толстого. 2. След боевого прошлого на теле ветерана. 3. Большевик, считавший, что религия — опиум для народа. 5. Объект контроля человека, постоянного расправляющего плечи. 6. Матросское восстание на корабле. 7. Подъемный «кран», прилагающийся к запасному колесу. 8. Не закалка и не тренировка в старой песне. 9. Солдатский «носок». 10. Россиянин плачущий при звуках родного ги инский устав, изданный Петром Великим. 17. Состояние народа, подавленного поработителями. 19. Чертеж, наглядно изображающий соотношение величин. 20. Чайный аксессуар, на который Эллочка-людоедка променяла стул. 21. «Орудие труда» теннисиста. 25. Жилой прицеп лля семейных загородных поездок 26. Огрызок в руках чертежника. 27. Победа аутсайдера на чемпионате мира. 28. Человек как отдельная личность в среде других людей. 29. Приятель столяра. 31. Листок с наставлениями. 33. Спец в самой короткой азбуке. 34. Прибор, который чинил кот Бегемот в романе Булгакова. 37. Кожаная переноска для полмиллиона долларов. 38. Каждый из семерых «монстров», убитых храбрым портняжкой в сказке.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ЯНВАРЯ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Заочник. 4. Бунгало. 10. Стручок. 11. Осколок. 13. Туча. 14. Шуба. 15. Неудачник. 16. Высота. 18. Атлант. 20. Румянец. 22. Рецензия. 23. Амнистия. 24. Алгоритм. **27.** Горлопан. **30.** Адмирал. **32.** Атеизм. **34.** Задача. **35.** Амбразура. **36.** Бред. **38.** Цепь. **39.** Ресница. 40. Недочет. 41. Теснота. 42. Завтрак.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Застава. 2. Чета. 3. Игуана. 5. Уловка. 6. Грош. 7. Область. 8. Академия. 9. Молчанка. 10. Счастье. 12. Кусачки. 17. Тяжеловоз. 19. Толстовка. 20. Розница. 21. Централ. **25.** Лицемер. **26.** Мемориал. **27.** Горизонт. **28.** Арбалет. **29.** Самбист. **31.** Мальчик. **33.** Магнит. 34. Заноза. 37. Дерн. 38. Цент.

### Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

□ безболезненное

усыпление, вывоз

т. 8-495-979-58-12

ветпомощь на дом.

Круглосуточно. т. 8(495)231-86-08

предлагаю

Медицина 🗓

/ Имеются противопоказания

к применению и использова-

нию, необходимо получить

«НАРКОМЕД»

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. ICQ 433749504. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ Оплата в любом отделении Сбербанка Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламно информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва ИНН 7719017310, КПП 771901001

ОАО Сбербанк России г. Москва БИК 044525225 P/c 407 028 104 381 701 011 10 K/c 301 018 104 000 000 002 25 OKATO 45263558000 о телефону: (495) 781-47-32

H binocaron

кчилю

автовыкуп дороже всех т. 8-967-100-09-00 🛮 автовыкуп

т. 8-925-147-44-48

Annukbapuan 🔻 куплю

□ автовыкуп дорого т. 8(903)126-76-81

🗖 антиквариат любой т. 8-495-641-67-21

Фарахонка □ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД

т. 8(495)720-68-36 **Брагные** В рагные в

предлагаю 🗖 сваха! Недорого т. 8-495-772-19-81

Зоомагазин 🖁

предлагаю Оганеша

была оставлена старыми хозяевами пр переезде, 6 лет, стерилизована, тяжело переживает предательство. Спокойная Ищем ответственные добрые руки

запои. Алкоголизм.

Круглосуточно т. (495)956-01-07 ⊒ запои. Круглосуточно т. (495)225-24-92 запои. Лечение

т. (495)735-40-20

купирование запоев

алкоголизма

(495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru

*Морговый ряд* предлагаю

НАРКОЛОГИЧЕСКАЯ

«МЕДЭКСПРЕСС»

8-800-234-55-07 8/495/998-37-73

ЗАПОИ

Радикально

pugureckue y yenyru - yengru 000 «TEKTA BOCTOK» +7 (499) 216 71 11, WWW.TEKTA.COM предлагаю адвокаты. Возврат квартир. т. 8-495-210-25-63 □ юристы т. 8-499-110-24-53 🛘 выкуп автомобилей в Москве и М.О. Выезд, оценка бесплатно. т. 8-985-553-33-68

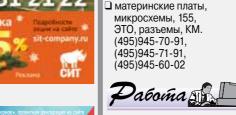
продаю

Hegbuzkumocíni 📥 Фаворит Киевское шоссе, 38 км Участки 1.3 7 **₽ 181 21 22** БИЗНЕС-КЛАСС 66 M<sup>2</sup> 3A 4.5 MЛH₽ ЖК «АКВАРЕЛИ», Г. БАЛАШИХА

«МАЯКОВСКИЙ» +7 (499) 649 68 10 tekta.com

сниму

□ сниму комнату



приглашаю массажисток т. 8-905-719-93-33 □ массажисток т. 8-915-472-26-64 □ массажисток т. 8-966-167-90-90 □ массажисток т. 8-985-235-78-57

Металли и о

разъемы т. 8(495)786-08-65

□ КМ, микросхемы, ППЗ,

**М**воргеское предлагаю

от пяти экземпляров

□ издадим книгу

OKKYASÍNHUE

предлагаю МАГ-ПРОФЕССИОНАЛ

ИЛЬЯ ГЕРМАН Избавление от безденежья — установка авторского 100% кода на удачу в деньгах.

Выход из кризиса уже сегодня. Приворот особой силы. Навсегда. Сложные случаи.

Полная защита от недоброжелателя. Гарантия.

Результат всегда.

8 (495) 743-96-04

8 (495) 510-92-02

**Мранспортные** предлагаю 🗕 переезды т. 8(495)517-44-72 □ грузоперевозки т. 8-964-550-78-38

Cuopín Cu kpacoína 🔊

предлагаю □ РАССЛАБЛЕНИЕ т. 8-903-784-21-31

🗖 ваш отдых. Все районы т. 8-903-128-45-45 🗖 отдых м. "Беговая"

т. 8-925-642-44-45 🗖 отдых м. "Кузьминки" т. 8-903-008-39-77 🗖 отдых

м. "Полежаевская" т. 8-925-585-67-60,

г. Химки. т. 8-925-755-76-15 🛘 отдых м. "Каховская" т. 8-925-533-15-18 отдых район Бутово

□ отдых т. 8-903-003-91-42

т. 8-925-924-50-76

отдых. Центр т. 8-966-193-07-07 релакс м. "Смоленская" т. 8-903-238-88-31 □ релакс м. "ОТРАДНОЕ"

т. 8-903-683-55-00. м. "МЕДВЕДКОВО" т. 8-963-694-47-47

релакс т. 8-965-307-40-89

□ отдых т. 8-903-003-91-42

круглосуточно Москва,

отдых т. 8-915-411-47-05,

□ отдых т. 8-916-917-70-56

□ отдых т. 8-925-525-03-20

□ отдых т. 8-967-083-22-29,

□ отдых т. 8-967-087-42-72,

□ отдых т. 8-985-235-78-33,

🖵 отдых т. 8-985-247-08-47

отдых! м. "Дмитровская",

□ отдых! т. 8-903-150-46-00

8-915-304-24-58

8-910-481-62-54

8-915-409-11-01

8-985-234-37-76

□ отдых! БУТОВО!

таопоаеА".м

т. 8-916-299-45-42

т. 8-903-722-75-02

www.igerman.ru т. 8-495-514-59-87 т. (495)995-22-50 8-495-789-57-20 т. 8-499-253-21-07 круглосуточно Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

#### с Натальей МАЛАХОВОЙ

Участники уже вошедшей в анналы истории британской альтернативной группы Skunk Anansie во главе с харизматичной Деборой Энни Дайер (более известной как Skin) не из тех, кто часто балует поклонников новыми работами. «Anarchytecture» — седьмой студийный опус за более чем двадцатилетнюю историю команды, который, едва появившись в Сети, уже набрал огромное количество прослушиваний. Буквально через день известный своими мрачными опусами Трики (он же Эдриан Тоус), основатель трип-хопа, так любимого Скин, тоже разродился очередной пластинкой своего нового сайд-проекта

### ТРИП-ХОП КОРОЛЬ И КОРОЛЕВА, НЕ СГОВАРИВАЯСЬ, ВЫДАЛИ ПО ПЛАСТИНКЕ Мрачные игры Tricky



Группа Skunk Anansie была основана певицей Skin и басистом Ричардом Кит Льюисом в 1994 году, а уже в 1995 вошла в топ-10 рок-групп Великобритании и признана лучшей новой командой многими европейскими СМИ. Внимание привлек эклектичный саунд, в котором смешаны элементы трип-хопа, хард-рока, индастриала, панка, фанка, госпела, глубокий, чуть резкий вокал солистки и ее эпатажный образ: Скин всегда была похожа на бритоголовую худосочную амазонку с безумным взглядом и мощной, сшибающей с ног энергетикой. Одна из ее самых известных работ — дуэт с участником Prodigy Maxim «Carmen Queasy» и композиция «Tracy's Flaw»: запись исполнения этой песни с концерта «Паваротти и друзья» 2000 года набрала несколько миллионов просмотров в Интернете. «Anarchytecture» стал следующим после альбома «Black Traffic», выпушенного в 2012 году. Новая работа — насышенная звуковыми экспериментами, рок-н-ролльная по настроению, многогранная и одновременно лаконичная пластинка, на которой нашлось место и агрессивным, жестким трекам, и протяжным балладам, которые, однако, в исполнении Скин звучат скорее тревожно, чем романтично. Группа берет за основу «олдскульный» звук многолетней давности, наслаивая на него новые технические приемы, делая его более сложным за счет четко проработанных, сочных аранжировок. Одна из композиций — «Suckers» — хоть и могла стать судя по названию, остросоциальным манифестом или провокационной панк-шуткой, неожиданно сделана исключительно инструментальными средствами без единой строчки текста. Темы преобладающие в композициях, — психология одинокой, не похожей на других личности, сложность человеческих отношений, ощущение себя в пространстве и времени, социальный космос. Skunk Anansie всегда притягивали поклонников резонансностью своих песен и при этом некои абстрагированностью от реальности. Каждая их пластинка — вновь выстроенный по кусочкам ирреальный мир со своими ценностями и



Трики, вырвавшись много лет назад из своего темного прошлого в бандитских группировках, которые занимались угоном машин и торговлей наркотиками, с головой нырнул в музыку, основав новый экспериментальный стиль — трип-хоп, созданный для оказания негативного влияния на психику. Подтверждение тому — само звучание, отличающее трип-хоп-опусы, тяжелое, вязкое и угнетающее. Однако, несмотря на депрессивное назначение, жанр прижился, и, поддержав Трики, его стали развивать многие другие исполнители. Музыкант начинал карьеру в составе знаменитой формации Massive Attack, а потом занялся сольным творчеством. Он выпустил больше десятка альбомов (прошлый, который артист назвал своим настоящим именем — «Эдриан Tovc». — в 2014 году) и основал свой лейбл «False Idols» («Ложные идолы» — **H.M.**), на котором продвигает малоизвестных, но талантливых андеграундных исполнителей. Название нового проекта «Skilled Mechanics» позаимствовано из документального фильма о бывшем агенте ЦРУ. Концепция в том, что треки исполняет не только сам трип-хопкороль, но и приглашенные им артисты, которым он предлагает пространство для эксперимента и поддержку своего независимого лейбла. Трики планирует выпустить серию подобных изданий, в первое вошло девять коротких, но емких композиций, по смыслу и настроению сильно отличающихся от «классического» материала музыканта: несмотря на трип-хоповую основу, звучание сильно облегчено, дополнено элементами r'n'b, лаунжа и даже фанка. Все они слушаются на одном дыхании, плотный мужской вокал во многих разбавляется нежным женским. Тексты, имеющие философский подтекст, не несут негативной окраски. Кажется, и мрачному бристольцу наконец захотелось увидеть луч света в своем темном музыкальном царстве.

Этап Кубка мира в Антхольце доказал: мы можем не когда захотим, а когда можем. Время российских биатлонистов пришло, хочется верить, уже не уйдет. Чего скрывать, уже начали греть душу мысли о том, что к чемпионату мира Россия подходит весьма уверенно. Еще перед эстафетами Антхольца главный тренер сборной Александр Касперович сказал: «Было бы неправильно сказать, что мы выступаем сейчас на сто процентов от своих возможностей». И анонсируя эстафеты, добавил, что наши сборные являются «одними из главных фаворитов на победу». Но подстраховался — «для успеха еще необходимо, чтобы немного улыбнулась удача». И вот она медаль в женской эстафете!

#### Эстафетчицы убежали от деревянной медали!

Женская сборная России впервые с Олимпиады-2014 поднялась на пьедестал почета, заняв третье место в эстафете. Кто побежит? Вопрос возникает каждый раз, когда нет твердого состава. Но Антхольц зазвенел российскими медалями, и в помощь Ольге Подчуфаровой и Кате Юрловой надо было подобрать тех, кто выдержит гонку на первых этапах без сногсшибательных провалов. Выбор тренерского штаба пал на Екатерину Шумилову, призера Олимпийских игр, и Анастасию Загоруйко, которая в гонке преследования за счет хода смогла отыграть 26 позиний.

Победу одержали француженки, «серебро» у биатлонисток Чехии. Да, лучший лыжный ход в эстафете показала сборная Франции, россиянки проиграли 14 секунд. Но это была «славная охота» наших спортсменок. Бились все, а Юрлова и Подчуфарова вновь продемонстрировали характер чемпионок.

Екатерина Юрлова не скрывала радости, но все же сожалела о допущенных ошибках: «Хотелось привезти Ольге Подчуфаровой преимущество. Во время гонки ветра не было, был абсолютный штиль, поэтому два промаха на лежке — моя вина. Я со старта побежала чуть выше своего темпа, поэтому ошиблась на стрельбе».

И Ольга Подчуфарова призналась, что гонка далась тяжело: «Понимала, что нельзя упустить медаль. Жаль, что не смогла продержаться за Вероникой Витковой, пока еще не хватает сил. Потом предприняла попытку за ней держаться. Меня продолжали гнать болельщики, так было шумно, что не слышно даже криков тренеров. Сделала все, что возможно. Понимала, что ктото сзади идет, только на стадионе уже на табло

с Алексеем ЛЕБЕДЕВЫМ

...Кто-то скажет: «Неисповедимы

Чудны дела твои, Господи!»

В общем, пока Роман Широков до-

говаривался со «Спартаком» о циви-

лизованном разводе, а итальянские

журналюги уличали Роберто Манчини

в том, что он и сам не без греха, в Аме-

рике («ну тупыееее!») уволили с поста

рулевого баскетбольного клуба «Клив-

ленд Кавальерз» экс-главного тренера

Курьез уик-энда: у Блатта

Если в двух (ну ладно, ладно — шести) словах: Дэвида Блатта уволили ни за что. Ну по

Начну с того, что он давно уже признан луч-

И дело не в том, что он выигрывал Евролигу

шим, по мнению многих аналитиков, тренером

баскетбольной Европы начала 21-го века, хотя

вообще-то у Блатта два гражданства — амери-

с далеко не суперзвездным составом «Маккаби».

И даже не в том, что победил со сборной России

на Евро-2007 и выгрыз у аргентинцев бронзовые

олимпийские медали в Лондоне-2012 (стоит ли

уточнять, что с другими тренерами в этом столе-

Командами — и представляли собой не просто

сумму умений отдельных игроков, а настоящую

машину, в которой все шестеренки отлажены и

исправно работают на общее благо, выдавая

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Как-никак 5 килограммов чистого золота!

Вот уже которую неделю у директора При-

морского сафари-парка головная боль

Мужик просыпается с большого бодуна,

видит — на груди у него сидит барсук.

– где каждый день находить такого же

Тяжкий крест несет патриарх Кирилл.

А в том дело, что его команды всегда были

тии мы в баскете такого не добивались).

на-гора даже больше, чем могут.

крайней мере чисто формально.

канское и израильское.

сборной России Дэвида Блатта.

не нашлось блата

Дэвид Блатт:

«Ну как такое

объяснить?»

пути Господни». Кто-то воскликнет:



СПОРТ

За несколько дней кубкового этапа в Антхольце биатлонисты сборной России взяли наград больше,

увидела — сзади Доротея Вирер. Вчера дистанция отняла у меня много сил. Но на последнем круге буквально сжала зубы: медаль не упущу. Вчера проиграла медаль, сегодня шанс было нельзя упускать. Командная медаль нам была

Столь необходимый воздух на этапе Кубка мира в Антхольце для женской сборной, без сомнения, появился. Сергей Коновалов прокомментировал каждый этап эстафеты и итог в целом: «Шумилова — хорошо сработала ходом, два промаха — это не ее стрельба, волнение не очень понятно. Для Загоруйко это дебют в эстафете на Кубке мира, она все же справилась. Юрлова отлично отработала, Подчуфарова отработала очень здорово. За этот этап «пятерка

### Фантастика и «золото»

Ольга Подчуфарова стартовала в гонке пре-

Восемь секунд от Доротеи Вирер, 22 секунды от Екатерины Юрловой. Две соседки по комнате вновь были полны решимости сотворить чудо. На сей раз золото досталось Екатерине

Первый круг — Подчуфарова лидирует рядом — Вирер. После стрельбы они меняются местами. Екатерина Юрлова допускает промах на первом же рубеже. Вторая стрельба — ни Подчуфарова, ни Вирер не промахиваются, И обе остаются лидерами. Затем Вирер уходит вперед, на подходе к огневому рубежу итальянка выигрывает около десяти секунд. Но два промаха лидера стремительно меняют ситуацию, а Ольга отрабатывает безупречно и уходит с рубежа с преимуществом в полминуты. Екатерина Юрлова идет по дистанции уже третьей.

. Четвертый рубеж «убивает» золотые претензии Ольги Подчуфаровой: три промаха!»

На последний круг первой уходит Екатерина Юрлова, в 19 секундах — Доротея Вирер. Третьей оказывается Селина Гаспарин, четвертой Подчуфарова. К финишу расстановка спортсменок меняется — Гаспарин обходит Вирер, а Подчуфарова приходит восьмой. Но Екатерина Юрлова — первая!

...Да, голова действительно идет кругом, но не от усталости, как у Ольги Подчуфаровой после штрафных кругов. Ведь третью медаль у женщин за две гонки нельзя уже назвать случайностью. Три промаха Подчуфаровой — вот это как раз

#### Шипулин прорвался К ЛИЧНОМУ «ЗОЛОТУ»!

Антхольц принес в спринте первую награду Максиму Цветкову — «серебро». Максим второй год выступает за сборную страны и выше пятого места на кубковых гонках прежде не поднимался. И вот — уступил лишь 5,8 секунды чемпиону мира из Германии Симону Шемппу.

А в гонке преследования случилось и «золото» у мужчин. Вот статистика: Шипулин одержал 8-ю победу в карьере, четыре из них были в Антхольце (два спринта и две гонки преследования), всего у спортсмена 28 пьедесталов (8-9-11). А вот слова: «Болел, болею и буду болеть за наших девчонок. Когда Оля и Катя победили, подумал, что надо их поддерживать и от них не отставать. Я рад, что все получилось»

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

**P.S.** Перед подписанием этого номера в печать мужская сборная России выиграла свою эстафетную гонку. Все решилось на последней, 8-й стрельбе, когда наш Антон Шипулин и немец Симон Шемпп «закрылись на ноль», тем самым отрезав от борьбы за «золото» Норвегию, чей финишер Эрленд Бьонтегорд ошибся дважды. Борьбой обоих «Ш» и ознаменовался финишный отрезок, но, когда немец попытался включить «пятую скорость», Антон грамотно перекрыл



А еще возмущен президент «Сампдории» из

Но больше всего я лично разделяю возму-

Генуи Массимо Ферреро: я, говорит, получил

аж 3 месяца за то, что обозвал «филиппинцем»

владельца «Интера» индонезийца Эрика Тохи-

ра, а это — мелочь по сравнению с проступком

щение многих обычных болельщиков, искренне

«олдскульно» считающих: да, на поле иногда

выражаются нецензурно, но если уж за «гомика»

наказывать, то старый добрый футбол вообще

пора закрывать. Потому что такой новый дивный

Широков ушел от Федуна

«Была без радости любовь, разлука будет

Но не так много было их, даром что мастер

последнего паса с детства, если верить его

словам, за красно-белых (в отличие от Леони-

да Федуна). Все больше скандалы-интриги-

что это все из-за Мурата Якина — дескать,

швейцарецтурецкого происхождения предлагал

играть в чуждый Широкову футбол, вот тот и

вспылил, сбежав в итоге в аренду в Краснодар

главного тренера Дмитрия Аленичева и тем

более Егора Титова, который Роману по по-

ниманию футбола особенно близок, как его по-

мощника, стало очевидно: не все так просто. По-

звольте не вдаваться в детали происходившего на тренировках, хотя информация имеется, но

чивости самого Широкова: да, он человек, как

многие таланты, непростой, но ведь с тем же

Диком Адвокатом в «Зените» или с Фабио

Капелло и **Леонидом Слуцким** в сборной

России у него глобальных трений, насколько

структура, несмотря на все усилия Дмитрия

Аленичева как тренера и Сергея Родионо-

ва как гендиректора, исправляющих преж-

ние ошибки. Поэтому пока такие «косяки» и

(наверняка велика роль и агента Ромы Арсена

Минасова) разошлись с миром и без прилюд-

ного битья посуды, а сам лидер, как ни крути,

сборной России сможет в преддверии Евро-2016

получать игровую практику в другом клубе.

может быть и ЦСКА, и «Рубин».

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ

Гораздо важнее, что «Спартак» и Широков

Каком — вот это пока не очень понятно: это

Но причина, наверное, не только в неужив-

Но еще и в том дело, что «Спартак» как клуб пока — не слишком хорошо выстроенная

(и я, грешен, сам настаивал на этом).

она, что называется, не для печати.

В прошлом году трендом было считать,

Сейчас, после прихода в клуб в качестве

без печали...» — наверное, лермонтовские стро-

ки не на сто процентов подходят к роману (еще каламбурчик) Романа Широкова со

ком», радости все же случались

расследования...

знаю, не было.

неизбежны.

Событие уик-энда:

мир — нам не нужен..

## ПОЧЕМУ УТКИНА и андронова ВРІВЕЧИ ЗУ П

Еще в субботу в социальных сетях стали появляться сообщения о том, что российский федеральный спортивный канал «вывел за штат» множество ведущих футбольных комментаторов — Алексея Андронова, Василия Уткина и ряд их коллег (всего 6 фамилий). В воскресенье «МК» получил подтверждение этой информации: более того, тех, кто лишится зарплаты и сможет получать лишь гонорары за эфиры, по нашим сведениям, куда больше — около 15 человек.

Правда, сами коллеги со спортивного ТВ от интервью на сей счет отказываются, а Василий Уткин так и вовсе сказал «МК», что официального уведомления о том, что отныне не является штатным сотрудником федерального телеканала, ни

от кого не получал. Но наши инсайдеры в телевизионной среде подтвердили, что около полутора десятков человек действительно лишатся заработка (сами понимае те, что гонорар, полученный за один или несколько эфиров, зарплаты не заменит). И большинство из них уже знают об этой мере, вызванной, судя по всему, не лучшей финансовой ситуацией на российском спортивном ТВ.

Понятно было, что подобное рано или поздно произойдет: с деньгами в стране вообще что-то сейчас не ахти, везде происходят оптимизации урезания бюджетов и прочие малоприятные процедуры, а футбольные комментаторы — не поли-

тические, на них можно и сэкономить. К тому же руководство образованного на месте канала «Россия-2» якобы чисто спортивного холдинга обещанного роста рейтингов не добилось и уже начинает предпринимать судорожные движения, приглашая, например, в качестве телекомментаторов бывших футболистов. А значит места надо освобождать.

Плюс выбора сейчас у журналистов, работающих в области спорт-ТВ, нет, конкурирующих-то каналов не осталось, значит, согласятся покомментировать и за гонорар, рассудили, видимо «современные эффективные менеджеры», которые принимали решения.

Хотя, конечно, возникает традиционный вопрос: а судьи кто? И почему не сильно разбирающиеся в футболе и в спорте дамы, руководящие нынче федеральным спортивным телеканалом, включили в список разжалованных, по нашим данным, 5 человек из числа тех, кто регулярно входит в десятку лучших комментаторов в результате опросов зрителей (Алексей Андронов, Влад Батурин Кирилл Дементьев, Владимир Елагин, Василий Уткин), а также перспективного Эльвина Керимова чей профессиональный рост очевиден?

Тут можно только предполагать, что Уткин слишком сильная фигура, начальство таких всегда опасается: что Елагину аукнулась характерная для советского ТВ манера (я лично не поклонник ее, но многим, знаю, нравится); Андронову, видимо, припомнили «комплименты» Никиты Михалкова, человека принципиально иных политических взглядов; Дементьев с Батуриным и Керимовым, наверное, просто не понравились кому-то из руководства — в общем, критерии отбора абсолютно не ясны.

Не принимать же всерьез версию «малого количества эфиров в последнее время» - понятно, что футбола зимой не так много. Весной уже наверстали бы...

Ас другой стороны — вас что-то удивляет или примерно такого стиля вы от верхушки федерального спортивного телеканала и ожидали?

Юрий СТЕПАНОВ.

### СТУДЕНТЫ МГУ ЛУЧШИЕ и под кольцом

В прошедшие выходные в столице состоялся праздничный турнир по стритбаскету, приуроченный, как многие, наверное, догадаются, к Татьянину дню, который студенты всей страны отмечают 25 января. А для начала на одной из спортивных площадок сразились восемь студенческих и восемь команд селебрити.

По словам гендиректора Международной студенческой баскетбольной лиги (МСБЛ) Светланы Абросимовой, стритбаскет сейчас очень популярен в студенческой среде, поэтому в турнире не хватило места всем желающим. Были выбраны лучшие из лучших, студенты команд-членов МСБЛ, а во взрослых командах с удовольствием играли звезды спорта, политики и бизнесмены. Вицепремьер Правительства РФ Аркадий Дворкович и министр энергетики Александр Новак состязались на одной площадке с олимпийскими чемпионами гимнастом Алексеем Немовым и атлетом Андреем Сильновым, а также другими известными людьми в области бизнеса, спорта и искусства. Впечатлениями от игры с «МК» поделился Аркадий

Отличный турнир, команды очень сильные, некоторые ребята играли на очень профессиональном уровне. Игра получилась не только веселой

но и зрелищной. В студенческих состязаниях законно победили парни из МГУ, в финале ребята обыграли команду Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма со счетом 5:4 и получили главный приз — билеты на майский финал Евролиги УЛЕБ в Берлине. В финале селебрити-турнира сразились команды Российской федерации баскетбола и «ВТБ Арены».

Как ни странно, победили любители — 8:5 Елизавета КРЫЛОВА.

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ на сайте

## РАЗГОН ПО-ИТАЛЬЯ

чем со старта сезона!

нужна как воздух».

с плюсом» команде»

### от Юрловой!

## PEANLAND POMAH CO «CHAPTAKOM» HE CAOXIACA



Это я плавно подвел вас к причинам расставания американо-израильского тренера с клубом национальной баскетбольной ассоциации «Кливленд Кавальерз», который несколько месяцев назад, в первый же свой сезон, Блатт привел к финалу НБА и который к моменту увольнения старины Дэвида находился на первом месте в Восточной конференции. (Как пошутил кто-то из его коллег, «раньше, чтобы нарваться на

отставку, нужно было хотя бы проигрывать».) Впрочем, причина на самом деле одна зовут ее ЛеБрон Джеймс, один из лучших баскетболистов мира современности... да ну, о уж там — за всю историю.

Можно сколько угодно говорить, что Блатт в одни ворота (или в одно кольцо — так точнее) проиграл в этом году главным конкурентам. «Голден Стэйт Уорриорз», победив при этом. правда, в 9 матчах из 11, но сами задумайтесь: если бы у него был блат, сорри за каламбур, от Короля ЛеБрона — убрали бы его за это из клуба? Вот то-то же..

Впрочем, не сомневаюсь: умелого тренера с руками оторвет команда, где претендующих на статус «играющего генменеджера» суперзвезд нет, а уж с ней-то он проиллюстрирует, кого на самом деле имел в виду Михаил Задорнов, рассказывая про «тупых американцев»

#### Скандал уик-энда: почему Манчини не наказали за «гомика»

Если вы не следили за итальянским футбольным скандалом, вкратце поведаю вам, в чем его суть. Главный тренер «Интера» Роберто Манчини наябедничал: мол, коллега из «Наполи

– Да на вас, алкашей, белочек уже не

В этом мире даже тапки имеют активную

гражданскую позицию: один всегда левый.

— Помнишь, я тебе из отпуска смешные мо-

нетки привозил, показать, какие за границей

– А что ты тут делаешь?

а другой — правый

**Маурицио Сарри** обозвал его «гомиком» — а это-де в мире, где многими странами признаны олнополые браки, нетолерантно.

Сарри после этого дисквалифицировали на 2 матча. Он, конечно, возмущен: мол, Манчини-то

сам окрестил его «мерзким старикашкой» где же дисквалификация за «геронтофобию» (типа — неуважение к старикам)? Возмущены и итальянские газетчики: один из них вспомнил, что лично синьор Роберто как-то назвал его именно «гомиком»



### ДНИ РОЖДЕНИЯ

Высоцкий Владимир (1938–1980), культовый бард, поэт, актер Добрынин Вячеслав (1946), композитор, певец, народный артист РФ

Минаев Сергей (1975), писатель, телеведущий Николай Пухов (1895–1958), военачальник, Герой Советского Союза Ростоцкий Андрей (1957–2002), актер и

режиссер . Шеварднадзе Эдуард (1928–2014), член

Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР, президент Грузии (с 1995-го по

Шишкин Иван (1832-1898), художникпейзажист

### ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве -20..-18°, днем в Москве -15..-13°. Облачно с прояснениями, местами небольшой снег, на дорогах местами гололедица, ветер южной четверти

Восход Солнца — **08.34**, заход Солнца — **16.48**, долгота дня — 08.13. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнито-

биологии, утром небольшие возмущения, днем и вечером слабая геомагнитная буря.

### ДАТСКИЙ УГОЛОК

День студентов (Татьянин день).

День штурмана ВМФ. **1701 г.** — основана Навигацкая школа (ныне — Высшее военно-морское училище имени Фрунзе в Петербурге).

1858 г. — впервые исполнен «Свадебный марш» Мендельсона. 1905 г. — в Южной Африке найден самый боль-

шой алмаз «Куллинан» (3106 каратов). 1938 г. — из-за высокой солнечной активности северное сияние наблюдали в Западной

1995 г. — Мосгордума приняла Закон «О почетном гражданине города Москвы».

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

) 609-4444, (495) 609-4433

деньги?

- Ага.

— Верни

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

каз №: 16-01-00091

мирет объявления от чости: — правту "МК 781-47-27 (mercemmunical), 781-47-36, 781-47-48

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

от 10.12.2010, в

Еженедельные выпуски "МК" выходят и распространяются в 64 регионах России: в Абакане, Архангельске, Ирриутске, Йошкар-Оле, Карановроже, Вилогораде, Воронеже, Вологде, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Ижевске, Ирриутске, Йошкар-Оле, Карановроже, Омске, Ом Оренбурге, Орле, Перми, Петрозаводске, Петропавловске, Сетропавловске, Сетропавловске, Сетропавловске, Семи, Ставрополе, Сургуте, Твери, Томске, Урле, Савастополе, Сургуте, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Улан-Уда, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Ярстралии, Молдове, ОАЭ.