

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

№ 156 (27.158)

**СУББОТА + ВОСКРЕСЕНЬЕ**

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

## 23 июля 2016

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLET

Ежедневная общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная



**АЛЕКСАНДР ОЛЕШКО:**  
**«ПОПСА — ЭТО НЕ МОЙ МИР»**  
В день своего сорокалетия популярный артист предсказал себе еще 61 год творческой жизни.  
Читайте 4-ю стр.

## ПОЧЕМУ КРЕМЛЬ НЕ УВОЛЬНЯЕТ МУТКО

**Потому что уже слишком поздно — или еще слишком рано**

«Отродясь такого не бывало, и вот опять то же самое!» — сказал некогда мой самый любимый премьер-министр России Виктор Черномырдин. Обычно афоризмы Виктора Степановича исключительно точно отражают российскую действительность. Ситуация, в которой накануне Олимпиады в Рио-де-Жанейро оказался наш спорт, — редкое исключение. Словосочетание «и вот опять то же самое!» — в данном случае глубоко неуместно. Такого действительно «отродясь не бывало». Мы столкнулись с беспрецедентным национальным унижением, беспрецедентным репутационным кризисом, беспрецедентным управленческим коллапсом.

Конечно, в истории отечественного спорта были самые разные страницы. В период с 1920 по 1948 год наша страна совсем не участвовала в Олимпийских играх. наших представителей не было ни в 1924 году в Париже, ни в 1932 году в Лос-Анджелесе, ни в 1936 году в Берлине. В 1980 году нас бойкотировали. В 1984 году мы устроили ответный бойкот — снова «досталось» Лос-Анджелесу, который в плане нашего участия в Олимпиаде, видимо, является «заколдованным» городом.

Читайте 2-ю стр.



## НЕТ! ТАМ ДОПИНГ!

ММК объявил об итогах новой проверки допинг-проб Игр 2008 и 2012 годов. В анализах 45 спортсменов обнаружены запрещенные вещества. Из полученных медалей на Играх под подозрением оказались 23 человека, теперь будут ждать пробы Б. А так 30 спортсменов нечестно выступали в Пекине, 15 — в Лондоне.

Читайте 8-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Андрей Камакин, обозреватель отдела политики

Поздравляем, Россия стала еще чуть-чуть более свободной страной. Ее гражданам разрешили заклеивать рты. Самим себе. Липкой лентой. На митингах.

Конституционный суд вынес решение по заявлению самарских гражданских активистов, оспаривавших положения закона «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и пикетированиях» и КоАП, на основании которых они были признаны правонарушителями. Блестители Основного закона приняли поместные солоновое решение: признав правоту заявителей, они отказались принять их жалобу к рассмотрению.

История эта началась 11 апреля 2014 года, когда пять студентов проводили в сквере имени Пушкина города Самара пикетирование в рамках Дня молчания — ежегодной студенческой акции ненасильственного протеста против замалчивания насилия, преступлений на почве ненависти и тому подобного нетерпимого поведения.

Читайте 2-ю стр.

## В РОССИИ РАЗРЕШИЛИ ЗАКЛЕИВАТЬ РТЫ



## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Георгий ЯНС, журналист

## УЧЕНЬЕ ВО ТЬМЕ

Читайте 3-ю стр.

В ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК»  
Подробности на 8-й стр.



## НОВЫЕ ПРОБЫ В ЛОНДОНСКОМ ТУМАНЕ

ММК объявил об итогах новой проверки допинг-проб Игр 2008 и 2012 годов. В анализах 45 спортсменов обнаружены запрещенные вещества. Из полученных медалей на Играх под подозрением оказались 23 человека, теперь будут ждать пробы Б. А так 30 спортсменов нечестно выступали в Пекине, 15 — в Лондоне.

Читайте 8-ю стр.

## ДРУГОЙ АРБАТ НАМ НЕ НУЖЕН



### Приезжие просят оставить на пешеходной улице художников и музыкантов

Арбат как будто амнистировали: на улице снова рисуют картины, поют песни и даже, чего не было уже год, продают книги. Пестрят объявления: «Отдам котят в хорошие руки», «Погадаю на таро» и «Станцую брейкданс» — цирк, а не улица. Но долго ли продлится идилия? Никаких официальных заявлений по поводу статуса уличных артистов в столице не делали. Между тем приезжие говорят однозначно: «голая» улица с одними только зазывалами и дорогими магазинами им не по душе. Бывалые туристы рассказали корреспонденту «МК» о том, каким они помнят Арбат и каким хотят видеть его в будущем.

Читайте 3-ю стр.

## АКТРИСА АНДРЕЙЧЕНКО ЧЕРЕЗ СУД ПЫТАЕТСЯ ДОКАЗАТЬ, ЧТО НЕ БРОСАЛА ПОЖИЛУЮ МАТЬ

заголовок «Наталья Андрейченко бросила престарелую мать», которая была опубликована в апреле этого года в одной из известных газет. В материале утверждается, что актриса не заботится и не ухаживает за собственной мамой Лидией Васильевной, которая проживает одна в подмосковном Долгопрудном.

Кинозвезда просит суд признать распространение сведений не соответствующих действительности, порочащими ее честь и достоинство, а также обязать издание опубликовать опровержение и возыскать компенсацию морального вреда в ее пользу в сумме 1 млн рублей и в пользу матери — 500 тысяч рублей.

— В статье однозначно написано неправда, — заявил «МК» представитель актрисы Эдуард Дубовский. — Наталья Эдуардовна глубоко возмущена данной публикацией и специализировалась в столице, чтобы обратиться в суд. Она ухаживает за Лидией Васильевной — переселяет ей свою пенсию и многое другое. Корреспонденты ввели пожилую женщину в заблуждение. Мы будем оспаривать сведения, изложенные в статье. Но ответчик еще не подготовил свои возражения.

## В НОМЕР! ЖИЛИЩНИК!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

## ПОЕЗД САМАРА-МОСКВА РАСЦЕПИЛСЯ ИЗ-ЗА НЕПРАВИЛЬНОЙ СБОРКИ

К произошедшей в днях расцепке поезда Самара-Москва привела несправность в соединении вагонов. Она произошла по вине завода-изготовителя сцепного устройства, сотрудники которого собрали сцепку в неправильном порядке.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Федеральной пассажирской компании, инцидент произошел 19 июля. Фирменный поезд «Жигули» покинул Самару накануне в 18.40 и отправился в Москву, куда он должен был прибыть в 7.55 утра. Все шло по плану, однако в 5.59 на перегоне Луковцы-Шурово машинист заметил, что в тормозной системе поезда упало давление, и из соображений безопасности остановил поезд. Как выяснилось, между 8-м и 9-м вагонами произошла поломка сцепки (как позже выяснилось, к ней привело нарушение последовательности сборки заводом-изготовителем), из-за которой состав

## САНТЕХНИКИ ЧИНИЛИ КРАН ПО ПРИНЦИПУ «БОГ ЛЮБИТ ТРОИЦУ»

Жертвой нерадивых сантехников стала жительница одного из домов на востоке Москвы. Ее дважды пытались починить вентиль в ее квартире, но в итоге добились лишь того, что и гражданке вообще перестала поступать вода.

Как рассказали «МК» в Мосжилинспекции, курьезная история началась с того, что жительница 16-этажного дома по 2-й улице Бухвостова решила вызвать сантехника, чтобы тот починил протекающий вентиль холодной водоснабжения. Управдомы довольно быстро нашли специалиста — правда, руки у него росли явно не из плеч. Мало того что сантехник плохо заменил москвичке вентиль — попутно он умудрился сломать гибкие подводки к смесителю и повредить пломбы на счетчиках воды. Хозяйка квартиры потребовала у управляющей компании прислать ей другого специалиста, чтобы тот устранил последствия визита своего

## ГЕНЕТИКИ ДОКАЗАЛИ, ЧТО КАЗАКИ — ЭТО МИГРАНТЫ ИЗ РОССИИ

Современные казаки произошли от восточных славян, переселившихся из Южной и Центральной России. Чтобы доказать эту теорию, ученые-генетики пришлось воспользоваться методом определения отцовства и сравнить ДНК донских казаков с ДНК народов, которые по историческим данным имели или могли иметь отношение к их происхождению.

Как сообщили «МК» в Федеральном государственном бюджетном научном учреждении «Медико-генетический научный центр», в последние десятилетия появляются все больше людей, которые самоидентифицируют себя как казаки. Несмотря на то что существует миграционная теория их происхождения за счет выходцев из России, которая поддерживается большинством авторитетных историков, многие авторы считают казаков

## В КАЧЕСТВЕ ПОДАРКА ПОЭТессЕ ФЕМИДА ОТПРАВИЛА В ТЮРЬМУ ЕЕ СМЕРТЕЛЬНОГО ВРАГА

В день рождения поэтессы Ирины Полонской (фамилия изменена), едва не потерявшей жизнь за любовной связью с женатым мужчиной, вынес приговор ее обидчице, обманутой жене, Можайской городской суд. Женщину, планировавшую устранить члена Союза писателей России при помощи киллера, отправили в тюрьму на 8 лет.

Как уже сообщал «МК», о любовной связи своего 48-летнего мужа с Полонской (литератор старше него на 13 лет) 44-летняя Инна Рдюкова, жительница Можайска, знала с конца 2014 года. Благоверный особо не скрывал адюльтер. Рдюкова, судя по всему, терпела похождения супруга ради детей. Женщина воспитывала двух приемных малышей и одного общего ребенка. Всех троих ей было бы сложно прокормить, так как сама она не зарабатывала, а помогал мужу вести дела его шиномонтажа и продуктового магазина.

Дама не раз жаловалась соседям на измены. А потом ей пришла в голову мысль устранить соперницу. На это решение натолкнул пикантный ролик, обнаруженный в мобильном телефоне мужа. Изменик снимал амурные похождения на камеру аппарата.

## ЖИЛЕЦ ДОМА, КОТОРОМУ РДЮКОВА В ТЕЧЕНИЕ ПОЛУГОДА РАСКРЫВАЛА ТАЙНЫ СВОЕЙ НЕСЧАСТНОЙ ЖИЗНИ, ГОВОРИТ, ЧТО ОНА ХОТЕЛА ТО НАНЯТЬ ДЯ

Полонской киллера, то подстроить ей ДТП. Мужчину, испугавшись, в мае 2015 года обратился в отделение полиции. В роли киллера выступил сотрудник полиции. Рдюкова подробно описала, как необходимо устранить соперницу — за это она была готова выложить 100 тысяч рублей. Обиженная жена раскрыла полицейскому образ жизни соперницы, маршрут ее передвижения, места, где та бывает.

Рдюкову задержали, когда «киллер» передал мобильный телефон с кадрами инцидента на улице в районе проспекте. Здесь проехала полицейская машина вневедомственной охраны, в которой находились сотрудники охраны по Юго-Западному округу ГУ МВД России по Москве. Неожиданно стражи порядка увидели автомобиль «Хендай Солярис», в рядом — своих старых «знакомых», наркоманов, которых уже не раз задерживали за употребление зелья. Правда, на этот раз трое мужчин и женщина шли всего лишь пиво. Увидев полицейских, выпили тут же сесть в свою машину и бросились наутек.

## ПОЛИЦЕЙСКИХ ОСУДИЛИ ЗА ПРИВЫЧКУ ВИДЕТЬ В НАРКОМАНАХ ПРЕСТУПНИКОВ

На скамье подсудимых оказались четверо сотрудников вневедомственной охраны за привычку видеть в наркоманах преступников. Стражи порядка, избившие задержанных, отправились в тюрьму.

Как сообщили «МК» в Гагаринской межрайонной прокуратуре, неприятная ситуация произошла 11 мая 2015 года на Ломоносовском проспекте. Здесь проехала полицейская машина вневедомственной охраны, в которой находились сотрудники охраны по Юго-Западному округу ГУ МВД России по Москве. Неожиданно стражи порядка увидели автомобиль «Хендай Солярис», в рядом — своих старых «знакомых», наркоманов, которых уже не раз задерживали за употребление зелья. Правда, на этот раз трое мужчин и женщина шли всего лишь пиво. Увидев полицейских, выпили тут же сесть в свою машину и бросились наутек.

## БЕЗ ОБЛУЧЕНИЯ ПАЦИЕНТЫ НЕ СТУПАЮТ И ШАГУ

Облучаются на рентгеновских аппаратах и компьютерных томографах чаще станут пациенты поликлиник и больницы в ближайшем будущем. К такому выводу пришли Роспотребнадзор. Как стало известно «МК» санитарное ведомство подготовило письмо с рекомендациями по радиационной безопасности для граждан.

Авторы письма предупреждают о значительном увеличении доли исследований с применением лучевой диагностики. Причина — массовое переоснащение поликлиник новыми аппаратами, которые сразу же полюбили врачи из-за точных результатов и возможности не ставить диагноз на глазок. Лидерами по количеству назначений по прогнозам эпидемиологов станут такие процедуры, как ангиография (исследование кровеносных сосудов), радионуклидные исследования, а также знакомый всем

## NON-STOP

Подготовил Ренат АБДУЛЛИН



**На днях, 28 июля, наследному принцу Таиланда его высочеству Маха Вачиралонгкорну исполнится 64 года. Возраст солидный — и возможно, именно несоответствие ему и занимаемому высокому положению так возбудило немецкую прессу, когда прилетевший в Мюнхен кронпринц попал под прищелки фотокамер. Дело в том, что наследник тайского престола и единственный сын короля Пхумипона Адудьядега вышел из своего самолета в весьма причудливом виде. Майка-топик практически не скрывала торса его высочества, позволяя видеть и его живот, и ярко татуированные руки и спину. Джинсы на выскобленной особе были с низкой талией. На ногах красовались сандалии. Стоит заметить, что визит тайского наследника в баварскую столицу не носил официального характера, прилетел он на собственном «Боинге», а встречали его, судя по всему, представители тайского посольства.**

### КАДР



**Министр обороны РФ Сергей Шойгу в пятницу наградил флагман Черноморского флота гвардейский ракетный крейсер «Москва» орденом Нахимова. «Эта боевая награда была учреждена в годы Великой Отечественной войны в знак уважения к отваге, мужеству и подвигам моряков, которые внесли огромный вклад в победу над врагом», — отметил министр на церемонии награждения и напомнил, что в современной России орденом стали также награждать и корабли, отличившиеся при выполнении боевых заданий. По словам Шойгу, экипаж крейсера надежно оберегает наши южные морские рубежи, успешно решает задачи обеспечения пере-**

### ПРОТЕСТ

**МИТИНГ ПРОТИВ «ПАНЕТА ЯРОВОЙ» ЗАПРЕЩЕН**  
Власти Москвы не согласовали проведение митинга против «панета Яровой». По сообщению главы департамента региональной безопасности Москвы Алексея Майорова, в заявке было отозвано из-за невыполнения организаторами необходимых процедур, связанных с подготовкой документов. Таким образом, запланированная на 26 июля акция по защите статей Конституции 23 и 24, а также свободы Интернета проведена не будет. Организатор акции Леонид Волков на своем сайте выразил несогласие с запретом митинга и говорит, что мэрия испугалась: «Мы подали заявление в суд. Суд должен рассмотреть его в ускоренном порядке для защиты нашего конституционного права. От мэрии Москвы мы требуем прекратить врать. А с митингом юридически все в порядке, будем держать всех в курсе, чтобы вы обладали полной информацией и могли принять для себя правильное решение 26 июля». Адвокат Оксана Михалкина считает, что отказ могло повлечь несоблюдение правил подачи заявления на проведение митинга. Но если отказать существует только на словах, то митинг имеет право проводиться: «В данном случае, если письменного отказа нет, организаторам нужно требовать письменного ответа». В Федеральном законе «О собраниях, митингах, демонстрациях, шествиях и

### РЕЙТИНГ

#### НАГИЕВ ПРИЗНАН САМЫМ СОСТОЯТЕЛЬНЫМ РОССИЙСКИМ АНТЕРОМ



Издание Forbes опубликовало рейтинг наиболее обеспеченных актеров России. Первое место в этом списке занял Дмитрий Нагиев — его доход оценивается в \$3,2 млн. На второй строке рейтинга оказался Федор Бондарчук, а замыкает тройку лидеров Олег Табаков. Также в список богатейших российских актеров попали: Светлана Ходченкова (ее доход оценивается в \$1 млн), Владимир Машков (\$1 млн), Данила Козловский (\$900 тысяч), Константин Хабенский (\$800 тысяч), Сергей Безруков (\$600 тысяч) и Никита Михалков, оказавшийся — что удивило многих, — лишь на десятом месте (\$350 тысяч).

### ТУРИЗМ

#### ТУРЦИЮ ВЕРНУЛИ, НО РОССИЯНЕ БОЯТСЯ ТУДА ЕХАТЬ

Росавиация отменила ограничения на полеты в Турцию начиная с 22 июля. В ведомстве отметили, что решение принято в связи с гарантиями о принятии повышенных мер обеспечения авиационной безопасности, представленными турецкой стороной. Авиакомпания практически сразу возобновили продажи авиабилетов в Стамбул и Анталию, туроператоры пообещали восстановить продажу турпакетов к субботе, 23 июля. Напомним, что временный запрет на вылете регулярных рейсов в Турцию, введенный после попытки госпереворота, присутствовал меньше недели. Тем не менее судьба чартерной перевозки, которая должна существовать независимо от стоимости отдыха на направлении, по-прежнему не решена. Исполнительный директор Ассоциации туроператоров России Майя Ломидзе сообщила «МК», что на сегодняшний день примерно 500 человек имеют на руках путевки, купленные до известных событий. Однако, по ее словам, пока нет данных о том, сколько из этих туристов захочет отдохнуть в стране, где введен режим ЧС.

### ОПРОС

#### Есть ли стабильность в РФ?



По данным фонда «Общественное мнение»

### СИЛОВИКИ

#### ЗАМГЛАВЫ ГСУ СК МОСКВЫ ОТКАЗАЛСЯ ДАТЬ СЛЕДСТВИЮ ОБРАЗЦЫ СВОЕГО ГОЛОСА

Как сообщил Алексей Мезенцев, адвокат арестованного по делу о взятке генерала, заместителя главы ГСУ СК Дениса Никиандра, его подзащитный не предоставил следствию образец своего голоса. «Голос не дали, но не потому, что нацелены препятствовать следствию, а потому, что нам не сформулирована суть претензий, обвинение не предъявлено, и мы не знаем, что случилось», — пояснил юрист. Адвокат утверждает,

### ПРЕЗИДЕНТ

Россия будет сотрудничать с МОК, международными антидопинговыми агентствами и федерациями по олимпийским видам спорта в области несанкционированного применения допинга. А у себя создаст специальную общественную комиссию по борьбе с этим злом. Возглавить ее предложат дуэину МОК Виталию Смирнову. Об этом 22 июля шла речь на совещании президента с членами правительства в Кремле.

На самом деле пятничная встреча главы государства с членами правительства была посвящена актуальнейшей для нашей страны теме защиты бизнеса от бесконечных проверок. Кабинет собрался в Кремле обсудить, как помешать бесчисленным Иван Антонычам — Кувшинным Рылам кошмарить бизнес. Однако еще более важной оказалась тема допинговых скандалов, преследующих российских спортсменов в последнее время. С этого и начали.

— Однозначная позиция российских властей и президента заключается в том, что в спорте нет и не может быть места никакому допингу. Спорт должен быть чистым — обозначил официальный подход Владимир Путин. — Поэтому нам надо сотрудничать со всеми международными антидопинговыми агентствами и федерациями по олимпийским видам спорта. Кроме того, считаю необходимым обратиться к Олимпийскому комитету России с тем, чтобы создать общественную комиссию по борьбе с этим злом с участием российских и с привлечением ведущих зарубежных экспертов. Ее задача — разработать и ввести жесткие меры контроля и борьбы с применением допинга.

Возглавить эту комиссию, по словам главы государства, «должен человек с безупречной репутацией. И такой человек есть. Это дуэин МОК, член МОК с 1974 года Виталий Смирнов. Думаю, мы должны обратиться к нему с просьбой возглавить эту комиссию. И надеюсь, что он согласится, если такая комиссия будет создана. Прошу правительство оказывать в этом вопросе всестороннее содействие».

Лишь после этого неотложного поручения перешли к другим вопросам. Министр труда и социальной защиты Максим Топилин поведает о создании с 1 января 2017 года Федерального реестра инвалидов, где будут сконцентрированы все социальные обязательства России перед этой категорией граждан и который избавит их от беготни по инстанциям за бесконечными

### КАДРЫ

с 1-й стр. →

Во всех этих обидных моменты истории, с моей точки зрения, и рядом не стояли с тем, что происходит сейчас. Во всех вышеперечисленных случаях никто не покушался на нашу спортивную честь. Во всех вышеперечисленных случаях отечественный спорт был невинной жертвой большой политики. Сейчас ситуация принципиально иная. Страну, которая привыкла считать себя одной из главных спортивных держав мира, обвиняют в спортивном мошенничестве промышленного масштаба. Это клеймо, от которого нам будет очень сложно избавиться.

Конечно, российские официальные лица, первую скрипку среди которых играет профильный министр Виталий Мутко, и сейчас заявляют: наш спорт ни в чем не виноват. Наш спорт снова стал невинной жертвой больших грязных политических интриг международного масштаба. Сразу скажу: я не разбираюсь в большом спорте, не понимаю скрытых внутренних механизмов его функционирования и поэтому не имею морального права давать оценочные суждения по поводу чисто спортивных вопросов.

Но я лишь себя надеждой, что немного разбираюсь в политике. И поэтому хочу со всей ответственностью и со всей уверенностью заявить Виталию Мутко: если вы всерьез считаете, что фраза «мы стали жертвой чудовищных интриг!» является для руководства Минспорта хоть каким-то оправданием, то вы очень по-крупному заблуждаетесь. Человек, который назначил Виталия Мутко на должность министра — Владимир Путин, — в сентябре 2004 года изрек следующую фразу: «Слабым быть!» Полностью согласен в этом вопросе с президентом. Согласен и на 100% убежден: если российский спорт сумел по полной программе «избить» в международных спортивных инстанциях, то это в первую очередь свидетельствует о слабости российского спортивного руководства.

«Лет ми спик фром май харт» — эту произнесенную на ломаном английском знаменитую фразу Виталия Мутко в Цюрихе больше не стоит считать просто курьезом и поводом для скабрёзных шуток. В этой фразе, на мой взгляд, содержится еще и исчерпывающее объяснение того, как мы дошли до жизни такой, как российский спорт оказался в яме. Большой спорт — это в управленческом смысле то же самое, что и большая политика. Здесь надо знать все ходы и выходы. Здесь надо уметь держать удар и давать сдачи. Здесь надо знать людей и уметь разговаривать с ними на одном языке. Виталий Мутко, судя по всему, таким человеком не был.

«Мы столкнулись с циничной, грязной и беспринципной игрой, которую очень четко ведут очень умные люди», — так собеседник из близкого окружения Владимира Путина охарактеризовал мне причину несчастий, которые свалились на российский спорт. Как я уже сказал выше, я готов принять подобную версию событий. Но если Мутко оказался не в силах что-либо противопоставить «циничной, но умелой игре», он явно находится не на своем месте.

Впрочем, чего это я трачу время и газетную площадь на критику профессиональных качеств Виталия Мутко? Людей, которые считают успешной и полезной его деятельность на посту министра спорта в стране, как мне кажется, осталось раз-два и обчелся. Всех занимает вопрос: почему Мутко еще не в отставке? Почему, несмотря на все новые скандалы, провалы и неудачи, он по-прежнему при должности?

Я считаю, что дело здесь вовсе не в такой черте

### ЗЛОБА ДНЯ

с 1-й стр. →

Предварительного уведомления об акции студенты не подавали, но сквер имени Пушкина является местным гайд-парком, то есть отсылка к местам, «специально отведенным или приспособленным для коллективного обсуждения общественно значимых вопросов и выражения общественных настроений». А согласно российскому законодательству, немногочисленные акции — до 100 человек — не требуют в этом случае разрешения властей.

Молодые борцы с дискриминацией не боялись, никого не задирали, не выкрикивали экстремистские лозунги. Да что там, они вообще молчали: в соответствии с традицией проведения Дня молчания рты участников акции были заклеены скотчем. Тем не менее пикетирование было оперативно пресечено полицией, усмотревшими в действиях активистов нарушение закона. И Фемида — дело дошло аж до Верховного суда — полностью подтвердила позицию правоохранителей. В вину активистам было вменено, во-первых, то, что они не заручились разрешением компетентных органов. Во-вторых, то, что наклеив липкую ленту, они нарушили положение закона, запрещающего участникам акции «скрывать свое лицо, в том числе использовать маски, средства маскировки, иные предметы, специально предназначенные для затруднения установления личности».

В своем решении Конституционный суд, по сути, признал правоту самарцев: их осудили ни



Владимир Путин давно знаком с Виталием Смирновым. Фото 2000 г.

## БОРЬБУ С ДОПИНГОМ В РОССИИ ВОЗГЛАВИТ 81-ЛЕТНИЙ ВИТАЛИЙ СМИРНОВ

### Путин предложил создать общественную комиссию по борьбе с применением в спорте запрещенных препаратов

бумажками. А министр экономического развития Алексей Улюкаев, наконец, перешел после этого к теме совершенствования контрольно-надзорных функций государства применительно к бизнесу.

Малому бизнесу, по его словам, уже предложены трехлетние «каникулы», в течение которых число проверок сократится на треть; штрафы малому бизнесу заменены на предупреждения; а с 1 января 2017 года будут окончательно отменены остатки устаревших нормативных актов, принятых, как оказалось, еще чуть ли не в советское время. Те же проверки, что все же уцелеют, пообещал он, будут проводиться «не волонтеристски», а по специально вводимым проверочным листам, где будут четко обозначены пункты, по которым и пойдет проверка.

Одновременно покочат с недобросовестными жалобщиками, сводящими таким образом счеты с конкурентами, пообещал он: «Мы будем

требоваться при подаче жалоб через Интернет идентификация жалобщика и до непосредственной проверки проверять достоверность изложенных в жалобе фактов».

Кроме того, введут четкую дефиницию контрольных закупок, которые, вызвав некоторую панику среди бизнесменов, уже стали проводить, не сформировав толком их нормативной базы: «Контрольные закупки могут быть проведены только в сфере продажи товаров, реализации услуг и работ. Они должны быть согласованы с прокуратурой и включены в перечень проверок», — разъяснил Улюкаев.

В целом, пояснили представители прокуратуры, количество плановых проверок уже сократилось на 200 тысяч в год. Однако за то же время было выявлено около 400 тысяч нарушений законодательства со стороны проверяющих, а 6 тысяч из них были даже привлечены к ответственности.

Марина ЛЕМУТКИНА.

## ПОЧЕМУ КРЕМЛЬ НЕ УВОЛЬНЯЕТ МУТКО



Владимира Путина, как неумение «сдавать своих». Путин — реалист. Он понимает, когда пришла пора покинуть ту или иную позицию и перейти на следующую, заранее подготовленный ружб обнулены. Министрская карьера Виталия Мутко де-факто уже давно подошла к концу. Он полностью потерял то, что в английском языке характеризуется словом credibility — способность вызывать доверие, авторитетность, убедительность. Но в том, что отставка Мутко с поста министра спорта пока не оформлена официально, есть своя резон.

На фоне кризиса, с которым столкнулся российский спорт, одна отдельно взятая министерская карьера — это так, ничто, временная монета. Отставка Мутко должна состояться в момент, когда она принесет наибольшую политическую, моральную и репутационную пользу стране. И, наоборот, отставка Мутко не должна привести к углублению проблем российского спорта. Путин должен очень правильно выбрать время для кадровых перемен на нашем спортивном олимпе. Возможно, такой момент уже упущен — или еще не наступил.

Увольнение Мутко не должно выглядеть так, как будто Россия поддалась давлению извне, капитулировала, впадала в панику. Увольнение Мутко должно быть составной частью общего обновления

российского спорта. В данный момент российское руководство полностью потеряло политическую инициативу в международных спортивных вопросах. Такое впечатление, что Москва может лишь бессильно наблюдать за происходящим. Подобное положение дел должно измениться. К штурвалу российского спорта должны прийти новые (или хорошо забытые старые) капитаны — люди, обладающие реальным авторитетом внутри и вовне страны.

Олимпиада в Рио-де-Жанейро — это почти что уже отрезанный ломтик. Или мы на нее не попадем совсем, или мы попадем на нее в качестве парии — «мальчика для битья» западной прессы и западной «прогрессивной общественности». Но на Олимпиаде в Рио жизнь не заканчивается. Надо спасать футбольный чемпионат 2018 года, который у нас обязательно постараются отобрать. Такие заявления уже сделал бывший глава WADA Дик Паунд, который, кстати, и начал допинговый скандал против России.

И Виталий Мутко может внести «посильный вклад» в такое спасение — вовремя покинуть должность и руководителя Российского футбольного союза. Оказать Родине более полезную услугу он уже не в состоянии.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



## В РОССИИ РАЗРЕШИЛИ ЗАКЛЕИВАТЬ РТЫ

за что. При этом с законодательством, по версии КС, все в полном ажуре. Оно не требовало от активистов подавать заявку на проведение акции и не запрещало использовать скотч. Участники публичного мероприятия «не лишены возможности размещать на своем лице отдельные элементы наглядной агитации, в частности наносить рисунки (надписи), наклеивать аппликации (стикеры), применять другие агитационные аксессуары; «сокрытие своего лица (его части) может быть

### СОСЕДИ

## ТРОЯНСКАЯ ЛОШАДЬ ПУТИНА

### Савченко предложила попросить прощения перед жителями ДНР и ЛНР

Депутат Верховной рады Надежда Савченко в прямом эфире украинского телевидения заявила, что стороны вооруженного конфликта на Донбассе должны попросить прощения за причиненные друг другу страдания. Без этого мир на востоке Украины невозможен, утверждает она.

«Крамольная мысль» посетила Савченко после того, как, сидя в российской тюрьме, она прочла письмо от украинки, которая потеряла во время АТО своего единственного сына. Похоронившая своего ребенка мать написала, что теперь она понимает тех женщин, чьи сыновья погибли за ДНР и ЛНР, и ей больше нечего с ними делить, потому что у них ничего не осталось.

Но миротворческий призыв Надежды Савченко не был услышан — вместо этого на нее обрушилась волна критики. Первую скрипку в хоре несогласных с Героем Украины сыграл советник главы МВД Антон Герашенко. Он велительно разрешил Савченко просить прощения у одиозных полковых командиров ДНР Гиви и Моторолы, но при этом отметил, что все остальные никогда до этого не опустятся. По словам Герашенко, теперь он уверен, что на протяжении всего заключения в России Путин делал из Савченко «троянского коня».

Следом за ним с критикой на «наводницу» обрушились волонтеры из зоны АТО. Некто Мирослав Гай сообщил, что никаких ДНР и ЛНР не существует, так как все это оккупированные Россией территории. Его коллега Лилия Болбат призвала вернуть Савченко обратно в тюрьму. Экс-спикер штаба АТО Леонид Матюхин задался вопросом, почему он должен просить прощения за то, что был верен своей присяге. Отметим также, что под петицией о лишении украинки звания Героя страны уже подписались свыше 1600 человек.

Впрочем, Савченко это нисколько не пугает. Напротив, она заявляет о своей готовности отказаться от звания Героя Украины, если того потребует народ. Кроме того, узнав, что ее мать на днях получила участок земли под Киевом, она заявила, что попросит ее избавиться от него. Ранее Савченко отказалась от всех льгот, положенных ей как участнице АТО.

На защиту депутата Верховной рады встал лишь замминистра по вопросам временно оккупированных территорий Георгий Тука. Он напомнил, что уже третий месяц добивается налаживания контактов с жителями ДНР и ЛНР, но не с ополченцами, которые «занимаются неизвестно чем», а с простыми людьми.

Между тем в самопровозглашенных республиках разделяют позицию украинских радикалов. «Во-первых, жителям Донбасса не в чем каяться перед жителями Украины. В отличие от них мы ничего плохого не сделали. Если же они решат попросить у нас прощения, то наш ответ будет зависеть от того, что именно каждый из них совершил. Если речь идет об участии в боевых действиях, то, я думаю, мы с пониманием отнесемся к этой ситуации. А если речь идет о системных преступлениях против человечности, то здесь никакого прощения быть не может», — рассказал «МК» полпред ЛНР Владислав ДЕЙНЕГО. Глава МИД ДНР Наталья НИКОЛОВА также отказалась комментировать «МК» высказывания Савченко, сославшись на занятость, зато о своей позиции журналистам заявил представитель Минобороны ДНР Эдуард БАСУРИН. По его словам, ополченцы ни к кому домой не приходили и мирных жителей не убивали, поэтому ни перед чьими матерями они извиняться не будут.

Михаил ПОГРЕБИНСКИЙ, директор Киевского центра политических исследований и конфликтологии:  
— На Украине очень высокий уровень ожесточения, но хорошо уже то, что один из ее Героев, человек, который имеет самый высокий уровень доверия в стране, выступает за примирение. Попросить прощения никогда не поздно. И даже если человек считает, что он ни в чем не виноват, то нет ничего плохого в том, чтобы даже он извинился, пусть и за других. Так что сама по себе эта идея является шагом в сторону примирения. Савченко очень точно выбирает ту позицию, которая расширяет ее электоральную поддержку. Конечно, она тем самым навивает себе много врагов среди правящей элиты Украины, но «партия войны» не пользуется популярностью в обществе. Такие люди, как Герашенко, никогда не смогут заклеймить Савченко. По сравнению с ней он никто.

Олег БОНДАРЕНКО, политолог:  
— Люди, которые были на передовой, гораздо адекватнее воспринимают реальность, чем те, кто посылает их в бой. Они видели те страдания, которые приносит война, и теперь им известна цена всех алармистских высказываний. Поэтому нисколько не удивительно, что Савченко стала призывать стороны конфликта к примирению. Конечно, у каждого есть своя правда. ЛНР и ДНР могут считать что угодно, но для того, чтобы наступил мир, все должны друг друга простить. Но было бы логично, если бы первым прощения попросил Киев, так как это он первым пролил кровь.

Р.С. Как Киев умеет извиняться, 22 июля хорошо продемонстрировал президент Украины Петр Порошенко. После того как Польша официально признала Волинскую резню геноцидом поляков со стороны украинцев, он написал на своей страничке в соцсети: «Заключою решение польского сейма. Знаю, многие захотят использовать его для политических спекуляций. Однако должны вернуться к заповеди Иоанна Павла II — прощаем и просим прощения».

Артур АВАКОВ.

вызвано различными соображениями, не обязательно связанными с намерениями затруднить установление личности», — гласит определение КС. Что же касается вердиктов, принятых по этому делу судами общей юрисдикции, то проверка их законности и обоснованности к «компетенции Конституционного суда... не относится». А по сему — «отказаться в принятии к рассмотрению жалобы».

Как говорил известный герой Ильяна Семёнова, запоминается последняя фраза. А в многостраничном решении КС она к тому же является ключевой. Заявители ведь жаловались не на то, что закон что-то не разрешает, а на то, что он сформулирован недостаточно четко для того, чтобы воспроизводить произвол. Впрочем, тем же самым грешит и сама Конституция. С одной стороны, Основной закон вроде бы гарантирует гражданам массу разнообразных свобод. Но оговорка, согласно которой «права и свободы человека и гражданина могут быть ограничены федеральным законом», существенно сужает — и, как видим, чем дальше, тем больше — рамки дозволенного. При этом никаких явных ограничений на охранительную фантазию законодателя и правоприменителя Конституция не накладывает.

Словом, радоваться тому, что к многочисленным конституционным правам россиян добавилось право заклеивать себе рты, пожалуй, преждевременно. Заклеивать можно — в некоторых случаях даже должно — лишь в тех случаях, когда на то будет распоряжение начальства.

Андрей КАМАКИН.



Георгий ЯНС, журналист



УЧЕНЬЕ ВО ТЬМЕ В XXI веке российские школьники вынуждены заниматься в третью смену. Но мы держимся

Несмотря на свой многолетний педагогический стаж, в последнее время я не очень интересуюсь проблемами школьного образования. Причина очень проста. Школа как социальный институт стала скучна и однообразна. А приоритет экономики («денег нет») над образованием рано или поздно утробит бы школу.

СЕГО ДНЯ

ГОРОД

Выходишь на Арбат — и не узнаешь. Но не узнаешь с хорошим чувством. Художники снова сидят у мольбертов, перед музыкантами разложены чехлы от гитар со случайной мелочью.



ДРУГОЙ АРБАТ НАМ НЕ НУЖЕН

— Смелые ребята, вас еще отсюда не прогнали? — Да нет... мы слышали, что тут жестко, но пока полицию не видели. Пришли сюда в первый раз, трафик хороший — нормально заработать можно.

подходили и отбирали сумку и все вещи. Отлучился художник, простите, в туалет, вернулся — а сумки с документами нет. Сейчас мы уже подали в суды, они так делать боятся.

АВТОРИТЕТНОЕ МНЕНИЕ



НАБИУЛЛИНА ОСТАЕТСЯ НЕЗАВИСИМОЙ

О рубле уже высказались Владимир Путин, Эльвира Набиуллина, Андрей Белоусов. Причем каждый по-своему. Но их голоса перекрывает бас самой валютной биржи, фиксирующей как раз то, о чем говорят из Кремля: рубль спускается с покерных вершин.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

В пятницу на Украине не только прощались с журналистом Павлом Шереметом, который последние 5 лет проработал в этой стране, а до этого жил в Белоруссии и России, но и раскрыли новую информацию о его убийцах.



власти. После исчезновения Гонгадзе никто даже не обыскал квартиру Притулы, а ее сами не допрашивали. Вместо этого ее включили в состав оперативно-следственной группы.

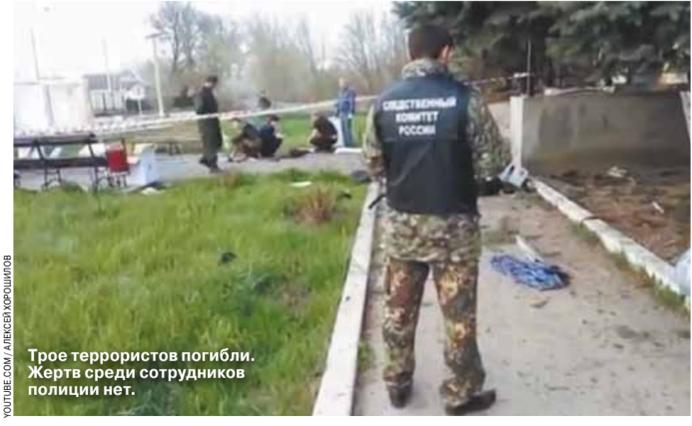
СИЛОВИКИ

СМЕРТНИКИ В СТАВРОПОЛЬЕ ЭКОНОМИЛИ НА «ПОЯСАХ ШАХИДОВ»

«МК» стали известны подробности нападения террористов на ОМВД «Новоселицкое» на Ставрополье



Захваты полицейских участков в Ереване и Алма-Ате стали одними из самых обсуждаемых происшествий в СМИ на прошлой неделе.



до совершения теракта исполнилось 33 года. В январе 2016 года Акаев освободился из мест заключения, куда он попал в 2006 году за убийство и незаконный оборот оружия.

дежурной части. Полицейский увидел двоих мужчин, одетых в темную одежду, один из которых распахнул куртку, под ней оказалась взрывчатка.

# СУББОТНЯЯ ВСТРЕЧА

**Я ПРИШЕЛ К СВОИМ 40 ГОДАМ ЧЕСТНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ, ЗАРАБОТАВШИМ ВСЕ, ЧТО У МЕНЯ ЕСТЬ, СЕБЕ САМОСТОЯТЕЛЬНО. НИКОГО НЕ ПРЕДАВШИМ, НЕ ПРОДАВШИМ ДУШУ ДЬЯВОЛУ**

**Хороший человек — это звучит гордо! Встречаясь с Александром Олешко в ресторане на Патриарших прудах, я увидел перед собой хорошего человека. Адекватного, умного, знающего себе цену. Ни в коем случае не пафосного, не высокомерного. Или он так хорошо умеет это сыграть? Не верю! Олешко и есть такой замечательный. А уж в том, что он талантливый, я и не сомневался. Ни капельки. Сегодня артисту исполняется 40 лет. Всего-то 40!**

## ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК ИЗ КИШИНЕВА

**«Попса? Это совершенно не мой мир»**

— Для начала вопрос, немалое поповый. Ну ты ведь тоже в чем-то немалое поповый, нет?  
— А что такое поповса? Это совершенно не мой мир...  
— Для тебя это оскорбительно?  
— Нет, не оскорбительно. Просто я вообще никогда никого ни за что не осуждаю. Вот есть мир, многообразный, в котором много разных стилей, направлений, красок, людей, цветов...  
— И все-таки: Ургант или Олешко?  
— Надо спрашивать у зрителя.  
— Я у тебя спрашиваю.  
— Нет, это некорректный вопрос.  
— Ну да, ты же умный человек, а я тебя о таких пустяках...  
— Приятно, что я умный человек. Ваня создал свой собственный жанр. Есть очень много попыток быть, как он, у многих разных видов, актеров и актрис. Это всегда проигрывает, всегда провал, жалкое подобие. Я за то, чтобы человек являлся свое собственное лицо, направление, свою собственную фамилию. Когда говорят «это второй Андрей Миронов», я думаю: ну, это какая-то беда. Надо быть первым и единственным в том, что ты делаешь. То, что делает Ваня, называется «я есть». Он такой, он ни на кого не похож. Есть у него очень удачные программы, острый ум... В общем, я с уважением отношусь к тому, как он существует и работает. Мне просто это странно: как можно ответить «Олешко или Ургант?», спрашивая у Олешко.



**Александр Олешко: «Зельдину 101 год, а мне 40. Значит, впереди у меня еще 61 год творческой жизни»**

— Но все-таки, когда ты встречаешься с 18–20-летними студентами... Они ведь Райкина не знают.  
— К сожалению. А я знаю, к счастью. Но им ничего не мешает его узнать. Тут все зависит от человека.  
— Для них Райкин уже устаревший персонаж. Для них есть люди из «Комеди Клуб».  
— Для меня «Комеди клуб» не является вершиной ни актерского мастерства, ни вкуса, ни эстетике. Да, там есть очень много талантливых людей. Но... Не моя планета.  
— Ну да, люди из «Комеди клуб» работали на Первом в «Прожекторперискилтон», а потом их позвали назад, предложили очень хороший годовой оклад со многими нулями в долларах, и они ушли. Ты бы так не сделал?  
— У меня были самые разные предложения, и финансово более чем заманчивые, неоднократно. Мне их делали, чтобы я покинул свои программы, которые веду на Первом канале. Но у меня даже мысли не возникло выбрать какие-то бешеные деньги и лишиться того счастья, в котором я сейчас пребываю. А то, что делают ребята из «Комеди клуб», я отлично умею делать в своем узком, закрытом кругу. Могу быть таким же беззащитным, якобы смелым...  
— И повторять через слово «ж...па»?  
— Нет, это не мое слово. Но выносить это на сцену... Ну, не знаю. Я даже не могу представить себе такую ситуацию.

### «Сына пока нет, но каких-то творческих детей — целая куча»

— Ты к себе критически относишься?  
— Я отношусь к себе реально. Трезво. Это сейчас большая редкость, к стати говоря.  
— А насчет самовлюбленности... Таких людей, которых ты видишь на ТВ, в шоу-бизнесе, среди артистов, наверное, здорово пародировать. Хороший материал.  
— Дело в том, что мои таланты якобы пародиста возведены в какую-то степень... Я не считаю себя пародистом. Более того, я абсолютно ничего особенного и выдающегося в этом жанре не сделал. Я не кокетничаю. Но я очень благодарен «Большой разнице», потому что утилит там свою жажду комедийной остракотерной формы существования. Например, если бы я жил во времена активного творчества Эльдара Рязанова, Даниила, Гайдая или Владимира Меньшова — да, я обивал бы пороги, чтобы у них хотя бы в эпизоде сняться. Мне кажется, это моя история.  
— Слушай, тебе же 40 лет. Рязанов снимал и в 90-х, и в нулевых. Кто только у него тогда не снялся — от Фоменко до Певцова. Кого там только не было! Тебя там только не было.  
— Меня там не было, потому что ролей таких для меня не было. А что я мог там сыграть?  
— Ну вот «Ключ от спальни», водевиль. Эльдар Александрович называл это дурачеством. Ты как раз там бы очень даже смотрелся.  
— Если честно, я даже не помню этого фильма. Кажется, там снимались Крюкова и Безруков? Ну что делать, не сыграл. Обычно человек в жизни, которую в общем называют зеврой, почему-то считает только черные полосы. А белые как же? А почему бы не поблагодарить пространство за минуты радости, счастья, периоды душевного покоя? Вот я предпочитаю у любого человека, даже самого спорного, сначала увидеть все самое хорошее.  
— А у тебя сейчас какая полоса — белая?  
— Безусловно. Но, как у всей даже не страны, а планеты, она как советский телевизор — рябит.  
— Что такое белая полоса? Творческий успех? А что такое творческий успех? То, что ты сейчас востребован?  
— Я вообще про успех не думаю. Белая полоса — это то, что я здоров — раз. Это то, что у меня есть отобранные — их немного — настоящие друзья. Это то, что у меня есть мой личный круг общения, которому я доверяю на 150 процентов, где я могу услышать и критику, и добрые слова, увидеть абсолютно реальную картинку себя в этом мире. Это то количество работ, которое у меня есть. Это те сбывшиеся мечты, которые были в моем золотом списке с детства, и я теперь могу смело ставить галочки: это сбывлось, это сбылось...  
— Огласите весь список, пожалуйста.  
— Сейчас оглашу. Это то, что я засыпаю совершенно спокойно, без мук. Меня ничто не терзает.  
— А мук совести?  
— Я пришел к своим 40 годам честным человеком, заработавшим все, что у меня есть, себе самостоятельно. Никого не предавшим, не продавшим душу дьяволу.  
— Как тебе удалось такое в этом чертовом шоу-бизнесе?  
— Я верую. Верую не на показ. Понимаю брэнность бытия и как мало отведено человеку времени для того, чтобы сделать что-то хорошее. Всегда хотел сделать вокруг себя что-то хорошее. Никогда не бравировал, не афишировал... Если бы в позапрошлом году не сфотографировали, как я сажаю деревья во дворе... Я даже никому про это не рассказывал.  
— Ну да, построить дом, посадить дерево, родить сына...  
— И это тоже. Ну, сына пока нет, но какие-то творческие дети... целая куча, уже многие выросли, их в кино снимают.  
— А дом есть?  
— Нет, дома нет тоже, к сожалению. Очень хочу дачу. Квартира есть. Машина есть. Дом впереди, еще надо пахать. Как-то деньги в этом смысле уходят на запись песен, на то, чтобы



**«Есть такая публика!»**

— Ты служишь в Вахтангове?  
— Ну, я не в труппе, но играю в нем уже 12 лет. А до этого поиграл в Театре сатиры год, 10 лет в «Современнике». Хотел петь — пою. Слышать свои песни на радио — иногда слышу. Иметь свой собственный концерт — имею. Гастролировать по миру — гастролирую. Быть, в общем, не каким-то там артистом, а артистом со своим именем, со своей фамилией — есть такое. Иметь свою публику, которой я понятен и нужен — есть такая публика!  
— Твоя публика — это...  
— Это добрые, интеллигентные, ищущие, умные, музыкально внутри устроенные, думающие, читающие.  
— Гендерный состав?  
— Потрясающая история: на концерты приходят люди с детьми, люди среднего поколения, 50-летние, 60-летние, 70-летние.  
— В основном женщины, как у Стаса Михайлова?  
— Абсолютно охвачены все слои населения.  
— Брутальные мужчины?  
— Брутальных мужчин жене притаскивают. Но у меня для них тоже есть ключ, и они остаются довольными.  
— А молодые, которые телевизор вообще не включают? Ты для них кто?  
— Я для них герой из «Палины дочек».  
— Я для них герой из «Смешариков». Я для них ведущий программы, которая на канале «Карусель» шла...  
— Ну, это совсем маленькие. А вот средний класс, хипстеры, «хомячки» — ты их берешь в расчет? Или это совсем не твоя аудитория?  
— А что такое хипстеры?  
— Компьютерные люди, офисные... Иногда их интересует политика.  
— Я до такой степени, если честно, не изучал публику. Я для тех, кому я понятен. А зачем для всех? Так не бывает. Это только солнце, как поет Вера Брежнева, светит всем одинаково.  
— Тож объект твоих пародий?  
— Да нет, просто песня хорошая. Ко мне как-то подошла Юлия Ковальчук и так с сожалением, жалостью спрашивает: ну а ты хоть современную-то музыку слушаешь? Конечно, слушаю. Внутри меня живет очень много музыки советского периода, потому что она была создана по другим лекалам, по другим причинам и просто по движению души поэта, музыканта. Писали они потому, что не могли это не написать. Даже на заказ, даже на спор за один час. Но для этого нужно иметь культурную базу. Я был на даче у Олега Анофриева, и он услышал, как я по телефону разговариваю с девушкой. Понял,



что для меня имя Виктория — это не просто имя, а особенное имя. Они о чем меня не спрашивал тогда. Звонит мне вечером, говорит: «Я тут кое-что понял, извини, но я тебе прочитаю стихи». И читает мне замечательные, ироничные, талантливые, добрые стихи. Стихотворение называется «Виктория». Потом он говорит: «Знаешь, нет, не «Виктория», а «Моя Виктория». Прочитай. «Нравится?» — спрашивает. Я говорю: «Очень». — «Хорошо». Вдруг ночью звонок: «Ты не спишь? Я написал музыку». В итоге я записал эту песню и Виктория в день рождения подарил. И скажешь, что эту песню написал Олег Анофриев. А она вдруг вспомнила, что маленькая девчочка ходила на его концерт и он единственный из артистов, у кого она за всю свою жизнь взяла автограф.  
— Это судьба, Саш, женись.  
— На следующий день звоню Анофриеву, рассказываю: «У нее моего автографа нет», — говорю. А он смеется: «Видишь, как я тебя обиграл». Но для того чтобы написать так песню, нужно прочитать зное количество книг. Вот Ролан Быков, Сергей Юрский, кстати, тот же Рязанов — какие они писали стихи! У Рязанова есть книга «Ностальгия», это же стихи высокого полета. У Юрского тоже стихи, до мурашек И у Быкова. У Юрского есть потрясающие стихи, называемые «Дело во времени».

### «Ну всё, наверное, будете меня убивать»

— А русский рок как тебе?  
— Это кто?  
— Шевчук, Гребенщиков, Макаревич, Бутусов. Ты же помнишь, как в перестройку они все вышли из подвала.  
— А был нас тогда главным был Цой.  
— Безусловно! Это номер один.  
— Есть такой удивительный факт. У нас была очень строгая классная руководительница в школе, учитель по химии. Там вообще было все жестко, я ее очень боялся. Мне было некомфортно на ее уроках. Но когда умер Цой, когда он погиб, она, человек другого музыкального вкуса, другая формации... Казалось, для нее гибель Цоя должна быть проходной историей. Но она что сделала — купила плакат Цоя и повесила у нас в классе рядом с доской. И этим набрала такие очки у всей школы! А вот уже за Цоем в моем душевном списке шел Гребенщиков...  
— Пародировал его?  
— Нет. Пародировал я в школе Владимира Молчанова, «До и после плунычки». А если говорить о современной музыке... Мне очень нравится Леонид Агутин, я его обожаю. Он ни на кого не похож. Мне очень нравится «А-Студия». Мне очень нравится Батый, который умно совершенно скоростно. Мы с ним за месяц до смерти виделись в аэропорту. Мне нравится этот пареня, Невергин, который с Агутиным одну песню поет. Мне нравится Визбор-внучка, которая на «Голосе» провалилась и вдруг стала звездой. Мне нравится Пелагея.  
— Ты пародировал Ренату Литвинову...  
— Всего два раза. Здесь, у Патриарших, я с ней встретился в магазине и говорю: «Ну всё, вы, наверное, мне будете убивать». Она говорит: «Нет». — «Вы извините, но вы же понимаете, что я пародирую не вас, а некий образ, который сами себе зрители придали. Но я больше не буду. Наверное, не надо?» — «Не надо». А в прошлом году мы с ней встретились в Большом театре на церемонии вручения государственных наград, ей вручали медаль Пушкина, а мне звание заслуженного артиста. Мы с ней взяли по бокалу

шампанского, сели на подоконник, отметили это дело.  
— Но Макс Галкин тоже любит ее показывать. Ты сравниваешь свою Литвинову и его?  
— Вообще не сравниваю, потому что сравнение не в мою пользу. Я всегда на протяжении уже лет десяти говорю про Максима, что он абсолютный мастер пародий. Ему не нужен грим, не нужен костюм — никакие вспомогательные средства. Он перевоплощается на глазах. Благодаря Галкину в любом театральном вузе на втором курсе все делают Литвинову. Легкое несмыкание связок, характерные руки — вот тебе Рената Литвинова, то, что по большому счету к Литвиновой вообще не имеет никакого отношения. Она талантливейший режиссер, актриса, умнейший человек, сценарист.  
— Так как же в пародии схватить суть человека?  
— Верши ли, не знаю. У меня нет никаких выдающихся пародий. Единственное, когда я сам был удивлен и доволен собой — это моя пародия на Андрея Данилко — Верку Сердючку.  
— А ты похож на него.  
— Причем не в песне, а в жизни. Вот это было интересно.  
— В твоей системе ценностей деньги стоят под каким номером?  
— Они нужны мне исключительно для выполнения творческих задач. Не мне рассказывать, что такое сейчас записать на хорошей аппаратуре в хорошей студии песню. Что такое заплатить гонорар композитору, поэту, что такое очистить авторские права в тех песнях, где есть наследники. Это очень затратная история и очень серьезная статья расходов.  
— А к роскоши как ты относишься? Которая еще называется понты.  
— Ничего такого особенного у меня нет, мне это совершенно не нужно. Вот у меня очки. Я их килограммами покупаю в переходах.  
— А я свои в Нью-Йорке купил за шесть долларов.  
— А мои три стоят. Мне говорят: ну как ты можешь, они же должны быть... А я им: «Должны? Кому мы что должны?» Я от этого совершенно независим. Лет десять назад в Лос-Анджелесе целый месяц отдал и наблюдал жизнь Голливуда, скажем так.  
— И кого ты там наблюдал?  
— Помню, как в драной майке ходил по пляжу Джуд Лоу с детьми, как тоже в драной майке гуляла с собакой на тот момент беременная Джулия Робертс. Для меня это фокус удивительный, когда ты вечером где-то в театре, на церемонии — можешь превратиться из гадкого утенка в лебедя, и это гораздо интереснее, чем строгое соответствие какому-то образу сутра до ночи. Столько сил и энергии надо на это тратить. Я совершенно спокойно люблю все простое, а если уж где надо выйти, то...  
— Да, что вылетело надо... Иногда я бываю в гостях у известных людей и вижу этот двухэтажный шик, когда два человека просто теряются в своей квартире. У тебя какая квартира?  
— Обычная, маленькая, уютная.  
— А ты хотел бы больше?  
— Когда у меня будет куча денег. Я был в квартире Юрия Владимировича Никулина, когда жива была еще его вдова, Татьяна Николаевна. При такой популярности, славе и любви публики безграничной он сумел сохранить адекватность и продолжал жить для людей. Так вот его квартиру не просто скромное жилище, а более чем скромное. Татьяна Николаевна настаивала, чтобы все было как при Юрии Владимировиче, ни один предмет не переставлялся, ремонт не делался. Я был в туалетной комнате, где даже плитки не было, просто покрашенные стены. Вот для меня это является показателем, примером. Я не против комфорта и, безусловно, сам люблю, когда уютно, но мне не нужны золотые ручки и унитазы. Так быстрое время, и тратить время, энергию на то, чтобы в этот короткий период организовать для себя какое-то невероятное пространство и мир... Я видел и такие квартиры и такие дома, но я при этом не видел счастья и покоя в глазах людей, я не видел гармонии, спокойных лиц. Это удивительная вещь. Но каждый получает то, что он заслужил.  
— А что из твоего детского списка еще не реализовано, что впереди?  
— Впереди интересные роли в кино, впереди еще много несыгранных ролей в театре. Потому что последние лет восемь это очень мощная телевизионная жизнь, и режиссеры ко мне относятся как к телегелю. Но слушайте, у меня вся жизнь впереди, Зельдину 101 год, а мне 40. Значит, впереди у меня еще... 61 год творчества. Сколько можно сказать всего!

**Александр МЕЛЬМАН.**

## ЗДОРОВЬЕ

Если зеркало души — это глаза, то, по глубокому убеждению дерматологов, зеркало здоровья — это кожа. Этот самый большой орган человека, что называется, весь на виду. И следить за его малейшими изменениями нужно очень тщательно. Ведь даже малейшая складочка на ухе может быть первым свидетельством тяжелой болезни. Сейчас же, в жару, за «зеркалом здоровья» нужно ухаживать особенно внимательно. Как защитить себя в период активного солнца? Какие изменения на коже говорят о болезнях?

### О чем говорят изменения на коже?

Об этом рассказывает преподаватель кафедры пластической хирургии, косметологии и клеточных технологий РНИМУ им. Н.И.Пирогова, руководитель группы клинических исследований медицинских изделий и косметических средств Института пластической хирургии и косметологии Екатерина ЧАЙКОВСКАЯ.  
Доктор Чайковская называет кожу открытой книгой, которую должен уметь читать каждый врач и за которой сам пациент должен следить. Ведь по ее состоянию можно узнать многое о здоровье человека. Например, многие знают, что бледная кожа — первый признак анемии, а желтая говорит о проблемах с печенью. «Однако желтая кожа может также указывать на то, что перед вами — большой любитель морковки», — отмечает Екатерина Александровна.  
Или вот веснушки — это черта абсолютно здорового человека, даже если он очень хочет от них избавиться. Однако если темные веснушки появились в области губ и переходят на слизистую оболочку — это признак серьезного наследственного заболевания, синдрома Пейтца-Еггера, при котором в области желудочно-кишечного тракта возникают полипы.  
Румянец вообще может указывать на множество состояний — как совершенно безобидных, так и весьма опасных. К примеру, если щеки вспыхивают после бокала красного вина — это нормально. Это говорит лишь о том, что у вас сосуды находятся близко к коже. Однако иногда румянец (особенно в области носовых складок и подбородка) — симптом воспалительного заболевания кожи розацеа, или демодекоза. Или, что гораздо хуже, — эндоринного заболевания, которое носит название «синдром Кушинга». Яркий румянец на лице в виде бабочки



## ДЕЛА КАК КОЖА БЕЛА

«МК» выяснил, как защитить свои телесные покровы в период активного солнца  
Складочка на мочке уха может возникать у тех, кто часто говорит по мобильному телефону или кто привык спать на одном боку. Однако если такая складочка появилась с двух сторон, пора проверить себя на сахарный диабет, атеросклероз и сердечно-сосудистые заболевания.  
Если внезапно опухла верхняя губа, бегите к доктору. Это один из ранних симптомов рака желудка.  
Кислотные морщины в области губ могут говорить не только о старости, но и о склеродермии.  
Относитесь к коже внимательно, каждый день разглядывайте себя в зеркало, и при малейших изменениях показывайте врачу — дерматологу, терапевту. Никогда не бойтесь показаться смешными, — говорит Екатерина Чайковская. — И ни в коем случае не заниматься самолечением! Даже если на коже появилось маленькое новообразование (и не только родинка!), современные средства диагностики, например дерматоскопия, помогут на ранних стадиях обнаружить самые опасные

болезни. Любые новообразования говорят о том, что что-то не в порядке с системным, а иногда и противоопухолевым иммунитетом. Если изменился цвет, размер родинки, она начала чесаться — идите к врачу незамедлительно! Особенно осторожными следует быть светлой кожей и рыжеволосым. Опасны не только темные родинки, но и светлые, и разноцветные. У мужчин меланома бывает чаще. При этом у мужчин злокачественные родинки чаще появляются на спине, а у женщин — на ногах. Кроме того, встречается подготавливая форма меланомы, которую, как правило, выявляют поздно...

### Мужчины и женщины — в чем разница?

Кожа мужчин очень сильно отличается от кожи женщин. Говорят, что представители сильной половины человечества — толстокожие, и это не фигура речи. Кожа мужчин и вправду в несколько раз толще женской, чему есть эволюционное объяснение. Мужчины — добытчики, охотники — проводили много времени на улице и должны были выживать в любых погодных условиях. А вот женская кожа в 10 раз более чувствительна, чем мужская. Поэтому для женщин так важны прикосновения. Поэтому они так любят ходить на массажи и к косметологам.  
Еще один любопытный факт: кожа мужчин темнее женской. Это опять пошло из тех самых доисторических времен, когда женщина ждала главу семьи в пещере у очага, а он палился на солнце. С тех пор в мужской коже традиционно больше гормона загар меланина. Зато у женщин быстрее заживают раны. А вот у мужчин быстрее заживают только раны победителей (исторический факт: у победителей в войнах за счет выработки гормона стресса кортизола раны затягивались быстрее).  
Еще у мужчин в коже больше солевых желез, а еще интенсивнее потоотделение у них на 30–40% выше. Благодаря всем этим выделительным процессам кожа мужчин стареет медленнее. Но! При этом женщины выглядят гораздо лучше. Правда, состояние кожи представительниц прекрасной половины человечества сильно зависит от менструального цикла. Лучшее время для ухода за кожей — в это время начинают появляться прыщики, покраснения. И грамотные косметологи всегда интересуются менструальным циклом женщины. «Перед менструацией нельзя проводить инъекционные процедуры, иначе будет много крови. Лечение

целлюлита тоже проводят в зависимости от цикла. Например, в первой фазе назначают липолитики (препараты, сжигающие жиры), во второй — делают дренажные процедуры», — продолжает наш эксперт.

### Узнайте ваш фототип

Врачи выделяют шесть фототипов кожи в зависимости от ее пигментации. У людей с первым фототипом — самая светлая кожа, светлые или рыжие волосы. Таким загорать нельзя вообще. Они сразу же обгорают.  
Второй фототип очень распространен в Европе. Это люди с русыми волосами, серыми, зелеными или голубыми глазами. Они часто получают солнечные ожоги, загар у них долго не держится, кожа быстро облезает.  
Третий фототип называют южно-европейским. Эти люди загорают лучше, но и у них бывают ожоги. Четвертый фототип встречается среди жителей Средиземноморья, а вот пятый и шестой — это люди с очень смуглой или черной кожей.  
Есть рекомендации Всемирной организации здравоохранения по выбору солнцезащитного крема в зависимости от типа кожи. ВОЗ рекомендует использовать средства с SPF не меньше 15. А начинать с тридцатки.  
Но наши дерматологи в этом вопросе гораздо строже. «Чтобы SPF обладал действительно защитой в 30, нужно мазать крем очень толстым слоем, что не делает никто. При этом его нужно обновлять каждые 2 часа! Поэтому абсолютно всем мы рекомендуем пользоваться кремом с SPF50. И обновлять каждые 2 часа обязательно. SPF — это показатель, указывающий на то, во сколько раз увеличивается время, за которое вы не сгорите во время солнечных ванн. Если белокожий сгорит за 5 минут, то со средством SPF50 он сгорит через 250 минут, то есть 4 часа. И помните: крем защищает только от ожогов. Это совсем не значит, что ультрафиолет становится полностью безопасным для кожи! Причем есть большое заблуждение, что, как только кожа загорит, защиту можно снять — до 15, а то и меньше. Исследования показали, что у чернокожих людей SPF равен 13. Делайте выводы. И не надейтесь на зонтики — большой уровень защиты они дают только в районе «шапки», а вот на земле от нее остаются жалкие крохи. Я — сторонник загара в этот период, или в 7 часов утра — с самыми сильными солнцезащитным кремом», — отмечает доктор Чайковская.  
Если говорить об уходе за кожей, то летом она требует тщательного очищения, дневного крема с фотозащитой и легкого ночного крема или сыворотки.

### Самые полезные для кожи продукты

Однако состояние кожи в большей степени зависит от того, как человек ухаживает за собой не только снаружи, но и изнутри. «Наше дело косметологам обращаться с жалобами на появление признаков старения. Остановить этот биологический процесс нельзя, однако есть немало средств замедлить этот процесс», — продолжает наш эксперт. — Многие зависят от генетики, и мы всегда просим пациентов приносить фотографии родителей, чтобы понять, как будет развиваться у них старение, чтобы грамотно провести профилактические мероприятия.  
Доктор рассказывает, что старение кожи бывает как биологическим (природно запланированным), так и ускоренным. Последнее провоцируется неправильным питанием, экологией, курением, воздействием УФ-лучей. Шоквое впечатление на многих производит фото калифорнийского дальнобойщика, у которого многие годы загорала одна половина лица. В итоге эта самая половина лица напоминает сморщенный лимон, а вторая — гладкая...  
Врачи говорят, что избыток УФ-лучей — ведущий фактор ускоренного старения. Однако и курение вносит в этот процесс серьезный вклад. Датские ученые провели исследование среди близнецов, среди которых один курил, другой — никогда. Их фото очень сильно различаются...  
Все знают о важности правильного питания, но при этом питаются неправильно единицы. Ученые выявили самые полезные и самые вредные для кожи продукты. Итак, самые полезные — это:  
— злаки;  
— овощи;  
— рыба;  
— бобовые;  
— растительное масло.  
А вот самые вредные — это:  
— мясо (говядина и свинина);  
— сахар;  
— молочные продукты с высоким содержанием жира.  
Например, греки питаются преимущественно в соответствии с первым списком, а англичане — со вторым. И датские ученые доказали, что кожа первых гораздо лучше. Кроме того, для хорошего состояния кожи важны: полноценный (7 часов) сон в темное время суток; вес (до 50 лет кожа моложе у тех, кто стоек; а вот после 50 — у тех, кто имеет небольшой избыток веса), а также лишние добавки для системной фотопротекции.  
**Екатерина ПИЧУГИНА.**



# КОЛЛЕКЦИОНЕР ЖИЗНИ

## Андрей ЯХОНТОВ

# ВЕСЕЛЬЕ ЧЕРЕЗ КРАЙ

Неужели вы не поняли? Это специально. Специально делается. Наперекос. Наоборот. Вопреки здравому смыслу. Чтоб не скучно было жить. Чтоб веселье хлестало через край и напропалую.

## Рубашка

Я начал сочинять рассказ. Веселого, естественного, свойства. Если смотреть по сторонам (и на себя) без юмора, можно сойти с ума. Или изойти желчью и скрежетом зубным. Что со многими соотечественниками и происходит: нетворческие люди демонстрируют сдвиги психики в быту, а творческие — в своих творениях. Дабь не сбрендить, я предался созидательному процессу. Свой опус начал бодрю: «У меня была рубашка. Очень хорошая, удобная, в ней было комфортно — облегла плечи, не сдавливала шею, придерживала бюшчу. Я носил ее в хвост и в гриву, она истерлась, истерпалась в районе манжет и воротника. В магазине покехой найти не удалось, поэтому обратился на фабрику: в восторге от качества вашей продукции, хочу получить ее современным образчик. Ответ пришел быстро: «Спасибо за высокую оценку нашего труда, мы как раз разрабатываем новую модель, высылайте деньги, а мы — товар».

Напялил я эту усовершенствованную модель: на животе не сходится, ворот — на груди, рукава чересчур длинные и болтаются...

## Транспорт

Почувствовал: история с рубашкой не очень смешная. Смахиивает на донос. Дескать, плохо работаете! А я не жалобщик. Я — весельчак. То есть в зеркало на себя посмотреть в этой рубашке

# Мы все под колпаком !!!



— можно животки надорвать. Вернее — слеза прошибает. И на бумаге тоже — не обхохощешь. Я понял: рассказ не будет жнеродственным, если не добавить перчинку. Смешинку. Хохомку. Приписал, вспомнив: «От метро до моего дома ходил троллейбус — удобный маршрут. И вот объявили: в целях улучшения качества обслуживания, маршруты наземного транспорта изменены. Теперь ездю до дома на автобусе с двумя пересадками и кругляга, трану лишних двадцать минут. Зачем это усовершенствование придумали?»

Накарывав это, я остался доволен. Действительно, по-тарарски получилось. И в жизни. И в рассказе. Хорошо, что зафиксировал такой абсурдный, нелепый казус.

## Улочка

Но все же чего-то в моем смешном рассказе для полноты веселья не достало. Комизма, если честно, было в обрез. Я понял: это из-за нехватки жизненного оптимистического масштабного материала. После чего привнес в опус дополнение: «Я живу на уютной улочке. То есть раньше она была уютной. Здесь все было продумано, аккуратно, чистоно. Водосточные трубы и сточные решетки не засорены и работали исправно. И вот взялись ремонтировать дома и менять асфальт. Причем меняли его с криминальным уперством аз распыт, если не десять. И после ремонта вода с крыши стала лить мимо труб, а водосточные решетки перекосили, на мостовой и тротуарах постоянно лужи. К тому же лифты в отремонтированных домах стало заклинчивать, они стали обрыватьсь...»

Но эту тему, ввиду ее несмеюторности, я решил не развивать. Попутно всплыло: когда в марте повалил снег из замел мостовую, тротуары и газоны, ни одного дворника было не сыскать, люди передвигались по колону в белой пушистой перине. А когда снег стал, понагнали бездну грузовиков и бульдозеров. Они страшно урчали и стреляли не пойми что в большие кучи. Работали всю ночь и никому не давали спать.

«Были у нас на улице хорошие магазины, где продукты свалены кучей, гниют и продают с втроедорога. Кому выгодно загонять людей в сетевые громады? Кому нужно задушивать конкуренцию? Уж не тем ли, кто этими сетями владеет?»

«На моей улочке находится больница, — все же спустя сутки продолжил я. — Возле нее был ларек, где пациентам удобно попить соки, кефиры, сдобные булочки и прочую мелочку. Киоск снесли. Ковылять до ближайшего магазина больным далеко и трудно.

«Почему никто не думает о последствиях того, что творит?»

«Рассказ получается грустным. Я решил временно прервать работу над ним.

## Вечером

Без примочек веселый рассказ состояться не может. Я посчитал нужным внедрить в произведение лыпытный факт: во Франции, если мороз или град побояют грядки салата, власти страны, чтоб избежать потретибли не страдали из-за нехватки любимого продукта, покупают цен на дефицитный салат, доплачивая фермерам финансовую разницу, чем поддерживают в обществе спокойствие. Нервы сограждан и бюджет каждой семье небезразличны государственным. Там понимают: менять ежедневный привычный рацион — это стресс. Не только для избалованных гурманов, но для всех и каждого. Нельзя нарушать привычный ход вещей!

«Эту главу я завершил вопросом: «Почему у нас в тяжеле для населения времена тарифы, наоборот, взвинчивают и перекладывают финансовые тяготы на плечи граждан? Почему в прожитый минимум французов и список товаров первой необходимости включены услуги парикмахера и косметолога, а потребительская корзина англичан предусматривает покупку билетов в театр и на футбол? Нам что, стращья необязательна?»

Организатор торгов ООО «Межрегионинвест» (302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, д. 15, пом. 6, e-mail: ol.m@yandex.ru, тел. 8-820-825-8648), действующее по поручению конкурсного управляющего ООО «Проттон» (302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, д. 15, ИНН: 5151000178, СНИЛС: 06804101433), действующего на основании Решения Арбитражного суда г. Орла по делу № А40-88244/14 от 24.03.2015г., являющегося членом Ассоциации МСРО «Содействие» (302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, д. 15, ИНН: 5152030226/ОГРН 1025700780017), сообщает о проведении открытых торгов посредством публичного предложения по продаже имущества Общества с ограниченной ответственностью «Проттон» (ООО «Проттон») (юр. адрес: 123007, г. Москва, 1-я Магистральная, д. 22, корп. 1; ИНН: 7714053667/ОГРН 1771401001/ОГРН 1027739703750, СНИЛС: 087-216-030-995) в электронной форме в системе — Межрегиональная электронная торговая система (ООО «МЭТС») (www.m-ets.ru).

Дата и время начала приема заявок — 00.07.2016 г. в 00:00 по московскому времени. Прием заявок будет осуществляться с 05.12.2016 г. в 23:59 ч. по мск. времени. Итого торгов подается по адресу: г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, 4 этаж, помещение 6. Задаток: 10% от начальной цены. Величина снижения начальной цены продажи заложенного имущества составляет 10% от начальной цены продажи имущества должника за определенный срок (период), по истечении которого последовательно снижается указанная начальная цена. В случае, если в тридцатидневный срок, а адрес конкурсного управляющего не поступили ни одного предложения о цене имущества, в том числе являющегося предметом залога, срок по истечении, которого, последовательно снижается указанная начальная цена, составляет 5 календарных дней. Минимальная цена продажи (цена отсечения) устанавливается в размере 10% начальной продажной цены, установленной на первых торгах.

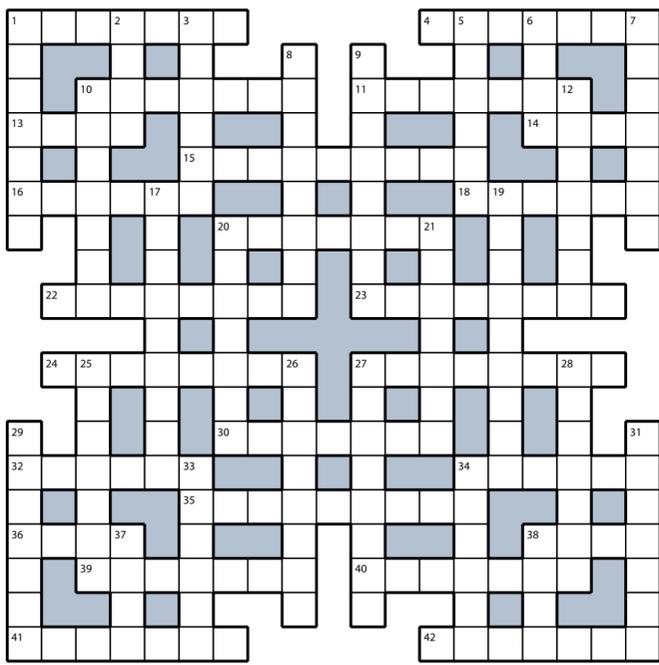
Для участия в торгах необходимо подать заявку на электронной торговой площадке (www.m-ets.ru), представляющей в установленный срок заявку на участие в торгах, вносит задаток на счет: получатель ООО «Межрегионинвест», юр. адрес: 302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, 15, пом. 6, ИНН: 515106246/КПП 515101001, р/счет 4070281014700000380, в Отделение № 8595 Сбербанка России г. Орел, к/счет 301018103000000061, БИК 045402601. Назначение платежа: «Задаток на участие в торгах». Реквизиты счета ООО «Проттон» за лот №... задаток вносится в сроки, установленные для приема заявок на участие в торгах. Задаток за участие в торгах посредством публичного предложения должен быть внесен на момент подачи заявки на участие в торгах.

Предметом торгов является следующее имущество, находящееся в залоге ПА «Промэксбанк»: Лот №48 «Имущество», выходящее из состава имущества ООО «Проттон» с высокими брешами Электра-Стрип установленные 162 шт. Начальная цена — 387 516,12 руб. Начальная цена лота №48 НДС не облагается.

Заявки на участие в торгах подаются в электронной форме по адресу в сети «Интернет»: www.m-ets.ru. Заявка на участие в торгах составляется в произвольной форме на русском языке и должна содержать указанные в сообщении участника торгов сведения об участнике торгов, описанию организационно-правовой форме, месте нахождения, почтовый адрес заявителя (для юр. лица); фамилия, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства заявителя (для физ. лица); номер контактного телефона, адрес электронной почты заявителя. Заявка на участие в торгах должна содержать также сведения о наличии или об отсутствии заинтересованности заявителя по отношению к предмету торгов, сведения о наличии или об отсутствии этой заинтересованности, сведения об участии в капитале заявителя конкурсного управляющего, а также саморегулируемой организации арбитражных управляющих, членом или руководителем которой является конкурсный управляющий. К заявке на участие в торгах должны прилагаться копии следующих документов: выписка из Единого государственного реестра юридических лиц (для юр. лица), выписка из Единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей (для ИП), документы, удостоверяющие личность (для физ. лица), надлежащим образом заверенный перевод на русский язык документов о государственной регистрации юридического лица или государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя в соответствии с законодательством соответствующего государства (для иностранного лица); документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени

Организатор торгов — конкурсный управляющий общества с ограниченной ответственностью «Производственное объединение «ОФРА» (129090, г. Москва, ул. Щепкина, д.25/20, ОГРН: 1027739454346, ИНН: 7711053468) Максимено Александр Александрович (150003, г. Ярославль, пр-т. Ленина, д. 9, 3 ОПС, а/я 3, ИНН: 291300083066, СНИЛС: 17-638-838-90, тел.: 8-10-155-2757, e-mail: oaf@oaf.ru), член ЭТП «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010013/ ОГРН: 191015 Ансат-Петербург, ул. Шалейкина, д. 51, лт. А. оф. 2-Н №436, п.б. ОГРН: 102780909141, ИНН: 7825489593), действующий на основании решения Арбитражного суда города Москвы от 20.08.15 г. по делу №А40-66096/2015 и определения от 17.02.2016 г. сообщает о проведении на электронной площадке «Арибита» по адресу: http://www.arbitral.ru/ (ЭТП), оператором которой является ООО «Сбербанк-АСТ» (ИНН: 7702010

**КРОССВОРД**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. «Парень работающий» из песни команды КВН «Станция «Спортивная». 4. Добровольная народная «рать», помогавшая советской милиции. 10. Внутренний толчок к творчеству. 11. «Хит-парад» лучших фигуристов мира. 13. Белая «шубка» наряды в ванной. 14. «Парень силос» в сквородке. 15. Рабыня, которая делала ложе со своим повелителем. 16. Пластика, освежающая дыхание после обеда. 18. Избушка бедняка. 22. Внешний вид «упакованного» младенца. 23. «Электрический» напарник Тарапуны. 24. Любимый напиток, употребляемый перед едой. 25. «Сводница» ноги в ледяной воде. 27. «Того» на голом теле мужика, пьющего пиво в бане. 30. Двухэтажный транспорт в Лондоне. 32. «Соринка», не замечаемая в своем глазу. 34. Снаряд Париса в пялке Ахилла. 35. Графическое изображение, наглядно показывающее соотношение каких-либо величин. 36. Он на грядке родился и в салат пригодился. 38. Глаз голландцев. 39. Участок, где работали Илья Ковригин и его бригада. 40. Выпущенная в свет книга. 41. Альбомчик с фотографиями товаров. 42. Ценный груз бабушки, едущей весной на дачу.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Мадам Белладонна в мультфильме про поросенка Фунтика. 2. Сезон спячки медведей. 3. Ящерка, живущая в квартире. 5. Традиционная олимпийская клятва на церемонии открытия Игр. 6. Критерий расстановки фильмов в прокате. 7. Привычная обстановка гостиничного номера. 8. Признаки в своих грехах перед священником. 9. Красавица с волосами, черными как смоль. 10. Сердечный недуг, от которого убегают труссы. 12. Украинские клещи. 17. Воршишка, которому надо лечиться. 19. Помощник хирурга на операции. 20. Недуг хозяйки фанаты звезд. 21. «Родитель» бумажной копии. 25. Шестой элемент в таблице Менделеева. 26. Подпись, за которой гонятся фанаты звезд. 27. Город, «породившийся» с заграничным коллегой. 28. Группа говоров, связанных между собой рядом общих явлений. 29. Беспамятно, из которого наштабировать вывод. 31. «Титулованный» навес над оком. 33. Байкава «пеленка» для малых. 34. Неопытный матрос в речи морского волка. 37. «Поле» для бакенбарда. 38. «Подиюм», где дефилируют подруги яхтсменов.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 22 ИЮЛЯ**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Депутат. 4. Всадник. 10. Каретка. 11. Грейдер. 13. Офис. 14. Меню. 15. Дедовщина. 16. Облава. 18. Китель. 20. Саванна. 22. Кардинал. 23. Анонимка. 24. Инвестор. 27. Прищипка. 30. Разгром. 32. Ухажер. 34. Дефолт. 35. Авторство. 36. Ужин. 38. Шина. 39. Вариант. 40. Исполин. 41. Корысть. 42. Радость.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Договор. 2. Ужас. 3. Аренда. 5. Сайгак. 6. Джем. 7. Кутурье. 8. Самосвал. 9. Стул. 10. Кислота. 12. Ребенок. 17. Вредение. 19. Иждивение. 20. Сенатор. 21. Афоризм. 25. Негатив. 26. Резовство. 27. Парусник. 28. Керосин. 29. Чулчок. 31. Отрасль. 33. Радист. 34. Дорога. 37. Нары. 38. Шило.

**ZOO**



**ОПЕРАЦИЯ «БУЛЬ», ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШАРИКА**

**Ученые научили собаку дышать под водой в течение двух часов**

Российские ученые научили собаку дышать под водой рекордно долгое время. На 700-метровой глубине испытываемый Шарик находился до 2 часов. Сделать из пса амфибию удалось за счет уникальной российской технологии жидкостного дыхания, разрабатываемой в России в течение последних 30 лет. Корреспондент «МК» узнал подробности.

Жидкостное дыхание предполагает заполнение легких жидкостью, насыщенной растворенным кислородом, который проникает в кровь. Наиболее подходящими веществами для этой цели оказались соединения углерода и фтора, которые хорошо растворяют кислород и углекислый газ. Прежде всего данный метод начинали использовать клиницисты для лечения гнойных процессов в легких у детей. Жидкость с кислородом при помощи трубочки закачивали в одно из легких через трахею. Идею «полного погружения» под воду, то есть двустороннее заполнение жидкостью легких, специалисты в СССР и США стали испытывать в 80-х годах. Данный метод сочли эффективным для профилактики кессонной болезни, которая может привести к гибели подводников при их быстром автономном всплытии на поверхность.

Как сообщил «МК» отставной глубоководный врач ВМФ Александр Иванченко, в случае если легкие заполнены жидкостью, то процесс поднятия человека на поверхность может занять считанные секунды без риска получить баротравму, что важно при его травмировании или опасности обморожения.

Однажды разработка технологии зашла в тупик: ученые как у нас, так и за рубежом никак не могли придумать совершенное соотношение химических компонентов дыхательной жидкости, чтобы при ее введении человек не испытывал болевых ощущений и эффективней дышал ею, находясь под водой. Первыми прорыв удалось сделать российским химикам. Над проблемой активно работали ученые 40-го военного института в городе Ломоносове и Санкт-Петербургского института пульмонологии.

— В опытах на грызунах и собаках (легкие последних наиболее близки по строению к человеческим) нам удалось добиться рекордного «погружения», а точнее, имитации погружения под воду в специальной барокамере на глубину 700 и более метров, — рассказывает научный

**ЗооКлуб**

РЕКЛАМА

По вопросам размещения рекламы обращайтесь по тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32, E-mail: Oreshkina@mk.ru

**ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР «БЕМБИ»**

- ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ
- ОФТАЛЬМОЛОГИЯ, СТОМАТОЛОГИЯ
- ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
- ВАКЦИНАЦИЯ
- ПАРКИМАХЕРСКАЯ

Вызов врача на дом: 8(495)231-80-13

**ФЕДЯ И ПРОША**

Хорошие мальчишки — умные и добрые. Беда в том, что скоро им станет негде жить. Срочно нужны хозяева! Возраст 4 месяца.

8 (926) 702-47-08

**ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ** товаров для ваших питомцев

- Корма
- Аксессуары
- Ветеринарная аптека
- Диетические корма

Тел.: (495) 346-99-83

**ДЕВОЧКА ЛАНА (8 месяцев)**

Полна любви к человеку. Ласковая и дружелюбная, отлично ладит с маленькими детьми и другими животными. Привита, стерилизована.

8-926-007-70-14

**МУРЗИЛКА**

Была выброшена предыдущими хозяевами. Кошка чрезвычайно ласковая и умная. Любит играть и сидеть на руках. Возраст около года. Привита, стерилизована.

8-965-388-72-15

**АССОЛЬ (10 мес.)**

Молодая, необыкновенно красивая собака с необычным окрасом. Девочка очень умна, совсем неприхотлива, очень ласковая, дружелюбная, послушная. Привита, стерилизована.

8-926-007-70-14

**КОШАЧЬЯ ЕГОЗА И НЕПОСЕДА КУСА**

Отдам котенка в хорошие руки. Очень ласковая, игривая и веселая. Возраст 2,5 месяца. Привита.

8-925-518-61-59

**ТОМАС, 2 года**

Здоров, кастрирован, дружелюбен, ласков, общителен, социально ориентирован, хорошо адаптирован. Быстро адаптируется в семье и никогда не подведет своего хозяина.

8-926-007-70-14

**КОШКА РЕДКОЙ КРАСОТЫ**

Молодая (около 2-х лет) кошка ищет дом. Пеструшка прирастает единственным животным.

8-962-993-25-65

**КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ**

**Авиньонский фестиваль**, которому в этом году стукнуло 70 лет, не снижает градус своего исследовательского потенциала. Поиск новых форм и языка здесь по-прежнему в приоритете. В этом я убедился в театре, где на сцене — спектакль, опровергающий основной закон театра: на сцене главный — актер, который любит (и не без оснований), чтоб в театре его называли «его величеством актером». Новый спектакль Орельена Бори «Еспраесе» («Пространство») предлагает пересмотреть устоявшуюся точку зрения. И не только на актера. С подробностями из Авиньона — обозреватель «МК».

В оперном театре за старинную сцену, смотрящую в богато оформленный зал, мне как-то даже неудобно. Как за замарашку, случайно попавшую в высшее общество: даже фартук не сняла, руки не помыла, а туда же. А на сцене стоит огромная стена темно-коричневого цвета. Местами потеряла, местами покаянная. Ее гладкая, без фактурной проработки поверхность не обещает ничего, кроме скуки: ну что с такой бедной кожей возмешь?.. Вдоль нее — шесть человек, тоже, надо сказать, не фактурные, незрочный вид которых тоже особых эмоций не вызывает.

В руках у них — по книжечке в мягкой обложке, и, глядя их определенным способом, люди получают буквы, которые они тут же выкладывают на стене в слова. Просто поднимают их над головой и прикладывают к стене: like (читать) — like tout (читать все). У людей — паника: как все читать? Зачем это?.. Потом появляется слово еспраесе (пространство), затем — еспрае (вид), и играют этими словами, меняя буквы. Обладатели книжечек — все какие-то пугливые, суетливые... И что?

Однако буквально через несколько минут картина меняется, как и само пространство с обшарпанной стеной — до неузнаваемости. Стена эта — огромная машина по размерам зеркала сцены — начинает жить своей жизнью. Обшарпанная «дура» весом в 2,5 тонны и с двумя закрытыми



**В АВИНЬОНЕ В ГЛАВНОЙ РОЛИ ВЫСТУПАЕТ ОБШАРПАННАЯ СТЕНА**

**Орельен БОРИ: «Жить — значит постоянно переходить из одного пространства в другое»**

дверями ездит в разных направлениях, недолго ворочается, угрожающе надвигается и свои четыре створки складывает в самых разных комбинациях. Легкость бесшумных движений этой конструкции поражает: как по льду. Думается: вот ведь чудеса дистанционного управления!

Однако «Пространство» Орельена Бори — не выставка достижений сценического оборудования, как может показаться на первый взгляд. Это глубочайшее заблуждение, потому что зрелищное действие изложено на основе серьезнейшего литературного материала — произведений французского писателя Жоржа Перека, известного своими романами, пьесами, очерками, а также играми. Но чем бы ни занимался, в той или иной

отрывается от которой невозможны ни на минуту. Стена кажется живой, но с опасными намерениями. Кстати, с обратной стороны она напоминает бельгийскую вафлю. Хороша «вафелька»: она, будто убойца, преследует артистов, которые благодаря своей отличной цирковой выучке пытаются приспособиться к апокалиптической надвигающейся угрозе.

При этом время от времени стальные варианты имеют ассоциации с книгой: еще минута — и обе части такой «книжечки» заглохнут, захват между «страницами» женщину в длинном платье, которая поет что-то по-немецки. Но как только съезжаются створки — вдруг спасительно распахиваются двери. А стена уже двинулась на разворот, кокетливо махнув створкой. Она здесь главная, и роль ее принципиальная, а артисты — обслуживающий персонал, своими суетливыми действиями только поддерживающие ее величие и превосходство над всем сущностью.

Одна скупая декорация, минимальные движения артистов и их передвижение по сцене выстраивают свою философию пространства как образа мира. Такую идею предлагает человек, не имеющий театрального образования: Бори по профессии физик, и это многое объясняет. Названа одной из его предыдущих работ звучит — без лирики и многосзначительности — как заглавие научного труда: «Геометрия каучука».

— Мой спектакль — это не адаптация книги, но вдохновение от нее, — рассказывает режиссер. — Человек как вид живет в нынешнем пространстве, и мне интересно, как они влияют друг на друга. Соединение в одном виде двух — еспрае (пространство) и еспрае (вид) — позволяет мне нырнуть в глубину этих отношений. Что такое внутренняя пустота и что такое игра в прятки со страхом? Как из мира, что нас окружает, перейти в другое пространство? Ведь жить — значит постоянно переходить из одного пространства в другое.

**«ВОЙНА И МИР» ВАДИМА СИДУРА**

**Выставка скульптора обошлась без скандала**

цветами. Так что Сидура присущи нежность, любовь, умение простым вещам. Кстати, Мастер свято верил в традиционное представление о том, что любовь — единственный путь спасения для человечества, способный защитить от зла.

Главное зло на земле, по Сидуре, — насилие. Ему посвящена следующая комната, где собраны трагические скульптуры раненых. Любопытно, что в отличие от официального искусства в этих работах нет и намек на героическое начало. Эти отчаянные образы полны сострадания, зывают к милосердию и молитве. Сидур создал целую философскую систему, одно из центральных мис в которой занимает художник-пророк, предупреждающий людей о возможных глобальных катастрофах.

В 1970-х годах он создал цикл работ «Гроб-Арт» и «Железные пророки», которыми завершает экспозиция. Здесь скульптор размывает то, «к чему ведет человечество машинная цивилизация». Отсюда также количество искусства, похожих на автомеханизмы, винтики и гайки. Экспонатов несколько десятков, но небольшой музей ими не перегружен. Вообще работы Сидура специалисты считают очень ограниченными и подходящими для любого пространства, поэтому странно, что на улицах столицы их практически нет.

**Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.**

**Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!**

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 **РЕКЛАМА** Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

**ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ**

Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ЗАО Рекламно-информационное агентство "Ю Кей" Московский банк Сбербанка России ОАО, г. Москва

ИНН 7719017310, КПП 771901001  
ОАО Сбербанк России г. Москва  
БИК 04053225  
Р/с: 407 028 104 381 701 011 10  
К/с: 301 018 104 000 000 002 25  
ОКАТО 4526358000

Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

**Автосалон**

куплю

- автомобиль дорожке
- т. 8(903)126-76-81

**Антиквариат**

куплю

- антиквариат любой
- т. 8-495-641-67-21

часы, значки

т. 8-965-397-31-37

**Барахолка**

куплю

- книги б/у
- Выезд
- т. 8(495)720-68-36

**Бижутерия**

предлагаю

- шкафы-купе на заказ
- за 1-3 дня.
- т. 8-495-995-87-81

**Зоомагазин**

предлагаю

- немецкая овчарка в хорошие руки. Мальчик 11 месяцев
- т. 8-926-247-30-03

**Медицина**

Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю

- запой. Алкоголизм. Круглосуточно
- т. (495) 956-01-07
- запой. Круглосуточно
- т. (495) 225-24-92
- запой.
- Лечение алкоголизма
- т. (495) 735-40-20
- кулирование заповей
- т. (495) 995-22-50

**«НАРКОМЕД»**

ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ. АЛКОГОЛИЗМ

(495) 924-55-04, 509-68-09

www.narkomed.ru

**1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ АЛКОГОЛИЗМ**

Радикально (495) 225-00-60

**ПОМОЩЬ НАРКОЛОГОВ ПСИХОТЕРАПИЯ АНОНИМНО**

921-44-03

**Металлы и Оборудование**

куплю

- автокатализатор куплю!
- Дорого!
- т. 8(965)231-21-31, 8(965)231-23-01, 8(495) 945-60-02

материнские платы, К10, ППЗ, СП.

т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91, (495) 945-71-91

реле, К10, К52, 155

т. 8(499)126-02-60

**Обучение**

предлагаю

- дипломы, аттестаты
- т. 8-926-881-38-99

**Работа**

приглашаю

- массажисток
- т. 8-966-193-07-07

**Недвижимость**

сниму

- сниму комнату
- т. 8(495) 514-59-87

срочно сниму квартиру

т. 8-966-382-62-62

продаю

квартиры с отделкой от 5,7 млн руб.

**Ясный**

10 минут от м. Домодедовская

MR 966-07-66

Проектная декларация на сайте www.mir-estate.ru

**БАРКЛИ МЕДОВАЯ ДОЛИНА**

МОНОЛИТ ГОТОВ!

Квартиры ДОРЖЖЖЖЕ с 1 августа

216-70-70

Новая Москва Крещатино

Застрахован ООО «ЛОГИТЕК». Проектная декларация на сайте www.barcli-nd.ru

ИП Будрин С.С. Новая Москва

**Фаворит**

Киевское шоссе, 38 км

Участки от 1,3 руб.

181 21 22

12% Скидка при 100% оплате

ГАЗОВЫЙ ПАКЕТ в подарок

sit-company.ru

**Органичные концерты в Англиканском соборе**

www.grigorianconcert.ru

**Юридические услуги**

предлагаю

- бесплатная консультация ведущих юристов
- т. 8-495-115-02-51

**Спорт и Красота**

предлагаю

- отдых в любой район
- т. 8-965-180-34-65

**Отдых!**

Любая станция метро

т. 8-964-509-38-09

**Отдых!**

т. 8-967-025-17-73

**Отдых** все районы

т. 8-967-176-56-65

**РАССЛАБЛЕНИЕ**

т. 8-903-784-21-31

отдых

м. «Кузьминки»

т. 8-903-008-39-77

отдых по Москве

т. 8-495-648-83-02

отдых по Москве

т. 8-925-189-47-11

отдых

т. 8-903-003-91-42.

Круглосуточно.

отдых

т. 8-916-917-70-56

отдых! Отдых!

И еще раз отдых! Центр!

т. 8-966-120-01-01

расслабление.

т. 8-968-890-98-73

расслабление.

т. 8-969-016-46-14

релакс

м. «Отрадное»

т. 8-903-683-55-00,

м. «Медведково»

т. 8-963-694-47-47

релакс

т. 8-965-307-40-89

**Разное**

диплом, выданный в 1981 г. СПТУ-6 г. Духовщины Смоленской области на имя Иванова Олега Ивановича, считать утерянным

