

МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

3.3 – 9.3 2017 г.

№43 (295)

ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

+ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIY KOMSOMOLETS



ВЕЛИКИЙ РОССИЙСКИЙ АКТЕР ИННОКЕНТИЙ СМОКТУНОВСКИЙ В РОЛИ ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА

В Госфильмофонде отметили 100-летие революции показом фильма «На одной планете». Кроме Смоктуновского там сыграли и отец Михаила Боярского. Но ему не повезло: кадры с ним вырезали. Ведь играл он лидера меньшевиков Юлия Мартова

10 стр.

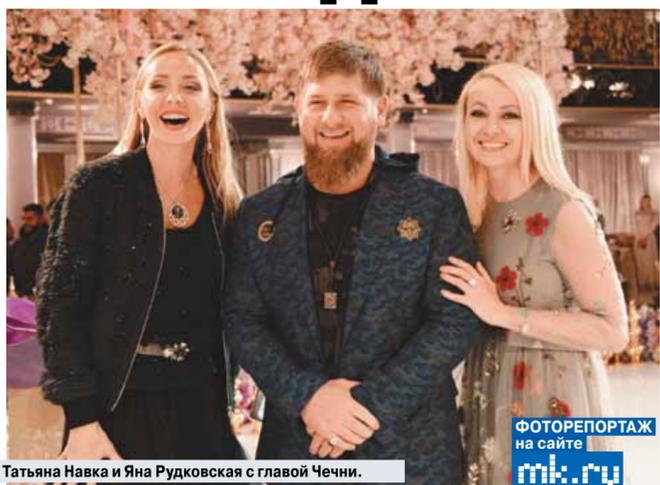


Айшат Кадырова с Катей Гусевой.

ГЛАМУР ОТ КАДЫРОВА

Презентация коллекции вечерних платьев старшей дочери главы Чечни, Айшат: черная икра, лезгинка и ни грамма спиртного

В первый день весны столица Чечни вздрогнула. 1 марта старшая дочь Рамзана Кадырова, 18-летняя Айшат, презентовала коллекцию вечерних платьев. Мероприятие прошло с размахом. Представители светского бомонда отменили все свои встречи, поменяли планы, ради того чтобы порадовать дочь главы Чечни своим присутствием. Перелет, проживание, обед-ужин, развлекательную программу гостям обеспечила принимающая сторона. Столичных звезд до столицы Чечни доставляли на частных самолетах. В Грозном их наперебой потчевали заморскими яствами и одаривали презентами. О подробностях торжества — в материале «МК».



Татьяна Навка и Яна Рудковская с главой Чечни.

Читайте 11-ю стр.



ПОБОРЫ ОБЩЕДОМОВОГО НАЗНАЧЕНИЯ Жилцы втроедорога платят за те ресурсы, которые не потребили

Многие добросовестные плателщики ужаснулись, получив первые в этом году платежки за услуги ЖКХ. Речь о сумме в графе «общедомовые нужды» (ОДН), которую с начала года перенесли в жилищную услугу. Общая сумма в платежках возросла в некоторых случаях на тысячи рублей. Несмотря на то что эта манипуляция с платежкой была сделана с целью избежать излишних тарифных накруток, на деле жильцы стали платить втроедорога за ресурс, который, по сути дела, и не потребили. Разумеется, собственники не согласны платить по навязанным нормативам, а по общедомовым счетчикам — закон не велит. Что делать в такой ситуации, выяснял «МК».

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

«У СТОП ХАРАМА» ТОЖЕ ЕСТЬ БАБУШКА

А еще американцы знают русское слово «бабушка». Откуда? Ну как откуда, — говорят они сами, — ваши бабушки известны всему миру! За все могут отчитать. Вот так встретил на улице незнакомого человека и отчитать. Даже, например, за то, что он зимой без перчаток. А уж если с сигаретой в зубах или нетрезв!.. А спросите у заокеанских наших друзей: «Разве в Америке нет таких бабушек?» И они обязательно ответят: «Нет! Такие старушки, чтобы других людей на улицах воспитывали, есть только у вас. Такой вот он — парадокс российской действительности». Но, оказывается, не бабушками единими сильна ныне Россия. Есть еще Ислам Исмаилов с двумя сотоварицами. Они тоже взялись за исконные бабушкины занятия — воспитывать на улицах людей. Конкретно — в так называемом местечке «трех вокзалов». Где традиционно много кто пьет, курит и вообще ведет антисоциальный образ жизни. Иногда даже с ПМЖ. Исмаил теперь таких ищет и воспитывает. Говорит: «Нельзя пить (курить, материться)! Не по-божески это!» Про варежки речи пока не ведет, но все равно понятно — почти что российская бабушка! Такая же сильная, смелая, уверенная в своей правоте, которой до всего есть дело. Настоящая, короче, русская старуха! На которых земля наша и держится...

Обсуждение на сайте mk.ru

Читайте 12-ю стр.

СИРИЯ: СВОЯ ЧУЖАЯ ВОЙНА

Специальный корреспондент «МК» проехала дорогами воюющей Сирии, чтобы свидетельствовать — жизнь продолжается

Железная крыша над восточным базаром изрешечена автоматными очередями. «Если отсюда бух, тогда не страшно, страшно, когда туда бам», — местные на пальцах объясняют мне правила безопасности. Привыкая к миру, им придется теперь выдвигать из себя эту войну по капле.



Екатерина Сажина

Читайте 5-ю стр.

Михаил РОСТОВСКИЙ ПУТИН И ПРИЗРАК РЕВОЛЮЦИИ Февраль навсегда: почему в России XXI века может повториться 1917 год

Бедной родственницей Октябрьской революции до сих пор считается в нашей стране революция Февральская. Октябрь 1917 года радикально изменил судьбу абсолютно всех жителей бывшей Российской империи. После февраля 1917 года у многих была иллюзия: в свой привычный образ жизни нужно будет внести лишь небольшие коррективы. Политическая энергия Февральской революции оказалась исчерпанной уже несколько месяцев спустя. Мощности атомного реактора Октябрьской революции хватило на семь с лишним десятилетий. Однако все это не значит, что мы правильно оцениваем степень генетического родства двух российских политических катаклизмов столетней давности. Февральская революция — это не приживалка при Октябрьской, а ее мать. И это жизненно важно не только для нашего прошлого, но и для нашего настоящего и нашего будущего.

Читайте 4-ю стр.

ГАИШНИК ЗАБИЛ АЛЕКСАНДРУ КОКОРИНУ ПЕНАЛЬТИ

В неприятную историю попал на днях футболист петербургского «Зенита» и сборной России Александр Кокорин в центре Москвы: его автомобиль «Бентли» выехал на встречную полосу, и теперь спортсмен могут лишиться прав. Как стало известно «МК», Кокорин нарушил правила в ночь на 25 февраля. На Страстном бульваре его «Бентли» (номер К009АА) выехал на встречную полосу. Инспектор ГИБДД УВД ЦАО оформил на футболиста протокол о нарушении ПДД по статье 12.15.4 КоАП. Ему грозит штраф в размере до 5000 рублей либо лишение прав на срок от 4 до 6 месяцев. В ГИБДД отмечают, что Кокорина и раньше останавливали за аналогичные нарушения. Дело футболиста мировой суд рассмотрит в середине марта. Как сообщил «МК» источник в правоохранительных органах, Кокорин является постоянным нарушителем правил дорожного движения. При повороте с Большой Дмитровки на Страстный бульвар автомобиля Александра буквально одним колесом выехал на встречную полосу. Подобных нарушений и автомобилистов в этом месте куча, — прокомментировал агент Кокорина, Кирилл Логинов. По словам Логинова, сообщения, что в тот же день футболист совершал дорожные правонарушения (в частности, превышал скорость) на другой машине — «Роллс-Ройс», не соответствуют действительности: эта машина действительно зарегистрирована на Кокорина, но ездит на ней по доверенности другого человека.

В НОМЕР ЖИЗНИ! 8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

ТОННЕЛЬ ОБРУШИЛСЯ ПОД ТЯЖЕСТЬЮ ОШИБОК?

Обрушение конструкции со свеженалитым бетоном при строительстве автомобильного тоннеля на 23-м км Калужского шоссе привело в четверг к трагедии — один рабочий погиб, трое пострадали. Как стало известно «МК», обвал случился около 11.00. Несколькими днями раньше на месте строительства ООО «Альмакор групп» собрали опалубку, а в четверг мастера из второй вахты начали заливать все бетоном. Они вылили 140 кубов бетона (к сведению, 1 куб — это 200 кг). Под столб внутри тоннеля все же и рухнуло. Основной удар пришелся на 60-летнего рабочего Алексея Андреева, уроженца Чебоксар. Мужчина стоял внизу, под всей конструкцией, и скончался на месте. Это настоящей злой рок — ведь в четверг у Андреева был первый рабочий день, — рассказали коллеги. Пострадали другие рабочие — 21-летний армянин Рамиль Хайдаров (у

КОММУНАЛЬЩИКИ ЗАМЕТИЛИ ОТКРЫТЫЙ ЛЮК ТОЛЬКО ПОСЛЕ ПАДЕНИЯ МАЛЬША

Трехлетний мальчик, упавший утром 2 марта в открытый люк на Белореченской улице, получил сотрясение головного мозга. Чиновники из управы района Люблино выясняют, почему коммунальщики не огородили место проведения работ. Как стало известно «МК», около 8.30 местная жительница Светлана вела сына Дениса в детский сад. Мальчик шел немножко впереди женщины. Открытый люк возле подъезда не было видно издалека. Светлане не хватило нескольких секунд, чтобы ухватить сына за капюшон, — мальчик на ее глазах полетел вниз. Глубина люка примерно 2,5 метра, ребенок упал на бетонное дно, где были уложены плиты, и ударился головой. Воды на дне было мало. Вытащили ребенка рабочие, которые находились неподалеку — в этом месте ведутся ремонтные работы. С предварительным диагнозом сотрясение головного мозга пострадавшего госпитализировали в медицинский центр Рошаль. Мальчик здорово перенугался, так что, скорее всего, с ним в лечебном учреждении еще будут работать психологи. А на место выехали представители районной управы. Они будут разбираться, почему мастера нарушили технику проведения работ и не огородили место. По словам местных жителей, этот люк был открыт с 1 марта и свалил чудом никто туда не свалился раньше.

СЛИШКОМ ДОСТУПНЫЙ ЛИФТ НАВЛЕЧЕТ ШТРАФ НА УПРАВДОМА

Наказывать владельцев неисправных лифтов и эскалаторов планирует Ростехнадзор. Чиновники хотят привлечь безалаберных управдомов и застройщиков к административной ответственности. Ведомство приступило к разработке необходимых для этого поправок в КоАП. Новшества коснутся лифтов, подъемников для инвалидов, движущихся пешеходных дорожек и эскалаторов (за исключением метрополитена). Например, оштрафовать горе-управдома или собственников торгового центра ревизоры смогут, если окажется, что застрявший лифт можно самостоятельно открыть изнутри или раздвинуть двери снаружи, чтобы заглянуть в шахту. Также наказание для хозяев лифта может последовать, если пассажиром останавившегося между этажами подъемника придется долго ждать освобождения. В правилах по безопасной эксплуатации сказано, что максимальное

ВЕРХОВНЫЙ СУД ПОСПОРИЛ С БРЕЖНЕВЫМ, РАССМАТРИВАЯ ИСК О ДОПЛАТАХ ЗА ВРЕДНОСТЬ

Отменить постановление, принятое более 40 лет назад, пришлось Верховному суду РФ. Оказалось, что документ брежневской эпохи до сих пор действовал, хотя и нарушал права современных работников, вступал в конфликт с современными законами и вносил смуту в работу кадровиков. Как стало известно «МК», решение о признании недействующим одного из пунктов советского постановления ВС приняло по жалобе гражданина. Заявитель предъявил иск, в котором потребовал отменить инструкцию, по которой назначались дополнительные отпуска и денежные компенсации труженикам вредных и опасных производств. Спорный документ был принят Госкомтуром СССР еще в 1975 году (расцвет правления Брежнева). Несмотря на серьезные перемены в законодательстве, которые произошли за 40 с лишним лет, он так и не был отменен. Более того, в старинную инструкцию даже не вносили поправок. Недовольство истца вызвал пункт 12 документа. В нем говорится как раз о дополнительных отпусках. По советским правилам в счет времени, отработанного во вредных условиях (именно за него можно получить такой отпуск), засчитываются только те дни, в которые труженик фактически сидел в шахте или общался с буйными пациентами психбольницы. Более того, в таких условиях он должен проработать как минимум полгода. Ну а если в трудовом договоре у

ГРАЧИ ПОДТВЕРДИЛИ РАННИЙ ПРИХОД ВЕСНЫ

На две недели раньше обычного прилетели грачи в Подмосковье. 1 марта черных птиц уже видели специалисты, проводящие мониторинг на севере области. Как сообщили «МК» в Министерстве экологии и природопользования Московской области, первые грачи пернатых были замечены на территории заказника «Журавлиная родина», расположенного на территории Талдомского и Сергиево-Посадского районов. По данным биологов, грачи в течение 15-17 лет прилетают в Подмосковье все раньше. Если в начале 2000-х годов первые птицы появлялись здесь в середине марта, то теперь их возвращение сдвинулось на первые числа первого весеннего месяца. Более ранний прилет грачей связан с климатическими изменениями. Особенно это характерно для нынешнего

ПАМЯТНИК КАРАМИЗУ ПОСТРОИТ ИЗ ЦИТАТ

Памятник выдающемуся историку и писателю Николаю Карамзину появится в Москве в ближайшем будущем. Установить монумент планируется на его родине. При этом никаких ограничений по форме, материалу и размеру памятника нет. Единственное пожелание — чтобы на постаменте присутствовали цитаты из произведений самого Карамзина о России и роли человека и гражданина в ее истории. Кроме того, участники конкурса смогут поместить на свое творение высказывания других именитых деятелей об авторе «Бедной Лизы». Также победитель должен будет создать проект благоустройства территории рядом с памятником. Здесь предполагается малые архитектурные формы, скамейки

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА: Комментирует скульптор Александр Руквашников: «Так как организатором конкурса выступает Союз московских архитекторов, полагаю, что результат будет достойным. Отразить в монументе достижения и роль человека — это основная задача скульптора. У нас ведь нет текста, музыки — мы всё должны отражать в камне. Главное, чтобы этот проект не оставался на бумаге, как часто бывает. Что касается места, то оно, как и другие спальные районы Москвы, сложное. В разнотельные монументы трудно вписать памятники».

ПРЕСТАРЕЛЫЕ ТУРИСТЫ СМОГУТ ПЕРВЫМИ ПОКИНУТЬ ГОРЯЩИЙ ОТЕЛЬ

Морщины на лице туриста станут поводом для туроператора предложить ему наиболее комфортный отдых. При этом пожилых путешественников ждут специальные маршруты, где через каждый час пути будет привал, а у проводника при себе обязательно должна быть кнопка экстренной связи. Как сообщили «МК» в Ростандарт, впервые разработаны услуги для пожилых людей (вступил в силу с 1 сентября 2017 года). Новый стандарт коснется женщин старше 55 лет и мужчин от 60. Согласно документу, для них турфирмы должны предусмотреть виды туризма, не связанные с повышенными физическими нагрузками: оздоровительный, краеведческий, научный, религиозный, экологический, культурно-познавательный

и уличные фонари. Итого конкурса будут подведены 18 мая.

Дежурная бригада: Татьяна АНТОНОВА, Екатерина СВЕШНИКОВА, Ева МЕРКАЧЕВА, Наталья ВЕДЕНЕЕВА и др.

NON-STOP

Подготовила Диана АРУСТАМОВА



В ЛДС ЦСНА прошла церемония прощания с легендарным советским хоккеистом Владимиром Петровым...

ПУТИН УШЕЛ В ПОХОД В ТЯЙГУ

После турне по Средней Азии, которое закончилось в среду, 1 марта, посещением Красноярск, Владимир Путин решил взять один день отдыха и провести его в тайге...

ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА ПОЗДРАВИЛИ НАЦИСТСКИМИ КОНФЕТАМИ

По меньшей мере странный подарок получили клерки одной из фирм Воронежа на 23 февраля — в качестве корпоративного презента им преподнесли наборы конфет с изображением «офицера Третьего рейха»...

МОЛДАВСКОГО ПОСЛА ОТОЗВАЛИ ИЗ-ЗА КОНФЛИКТА ПЕРВЫХ ЛИЦ?

Правительство Молдавии 1 марта отозвало государственного посла в России Дмитрия Брагиша — об этом сообщила зам. главы МИД Молдавии Даниела Морар...

АВТОР ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА НЕ ИСПОЛЬЗОВАЛ СЛОВА, КОТОРЫЕ НЕ ЗНАЕТ САМ

Часть из них, которые описаны в трех важных для него городах и реки, на которых они стоят, — родной город Юзефовича Перми и река Кама, Улан-Удэ и Селенга и Санкт-Петербург на Неве...

ПРИЗНАКИ АВИТАМИНОЗА



ПАЛЬМИРУ ВНОВЬ ОТБИЛИ У ТЕРРОРИСТОВ

Вооруженные силы Сирии при поддержке ВКС России завершили операцию по взятию Пальмиры. Об этом в четверг доложил Президенту России Владимиру Путину министр обороны Сергей Шойгу...

НЕОБЫЧНЫЕ ЧЕРНЫЕ ТЮЛЬПАНЫ «КОРОЛЕВА НОЧИ»

Необычные черные тюльпаны «королева ночи» расцвели в Аптекарском огороде. Несмотря на относительно бюджетную стоимость луковиц этих растений (всего 30 рублей за штуку), найти их на рынке — непросто...

ДЕНЬГИ

НЕЛИНЕЙНАЯ АРИФМЕТИКА

Зарплаты чиновникам сокращают, а они все равно растут. Росстат опубликовал официальные данные о средней зарплате 38 тысяч рублей федеральных российских чиновников...

Росстат опубликовал официальные данные о средней зарплате 38 тысяч рублей федеральных российских чиновников. Все у них очень неплохо — на взгляд статистического россиянина...

В справке, опубликованной на сайте главного статистического ведомства страны, приведены средние начисленные (то есть «грязные») зарплаты тех гражданских служащих, что трудятся в центральных аппаратах федеральных министерств, служб, агентств, Конституционного и Верховного судов...

РЕПЛИКА

Инна ДЕГОТЬКОВА, корреспондент отдела экономики

ПО ЗАПРЕТНОМУ ПЛОДУ УДАРЯТ СПЯЩЕЙ НОРМОЙ

Законопроект Роспотребнадзора о штрафах для граждан и предпринимателей за реализацию, хранение и транспортировку товаров, запрещенных к ввозу в РФ...

КАКОЙ ЗУБ СВЯЩЕННИКИ ЗАТОЧИЛИ НА НИИ ОКЕАНОГРАФИИ

Не успели утихнуть страсти вокруг Исакиевского собора, как вокруг РПЦ вспыхнул новый имущественный скандал. Теперь патриархия судится за получение здания Всероссийского научно-исследовательского института рыбного хозяйства и океанографии (ВНИРО)...

КАКОВА СИТУАЦИЯ С ЗАПРЕТНЫМИ ПИЩЕВАРИМИ?

Начнем с относительно далекой преддверии. В 2010 году с подачи президента Медведева был принят один из самых спорных и популярных законов — 237-ФЗ. Он гласит, что имущество, которое до революции 1917 года принадлежало церквям, а потом было у них отнято государством, нужно вернуть обратно...

ИННИЦИАТИВА

Глава СКР предложил ввести статью за хищение госсобственности. Председатель СК России Александр Бастрыкин на расширенной коллегии ведомства, состоявшейся 2 марта, сообщил, что следователями в прошедшем году проверено 35 тыс. сообщений о коррупционных преступлениях...

КОНКУРС

«НАПИШИ ПИСЬМО ФРОНТОВИКУ»

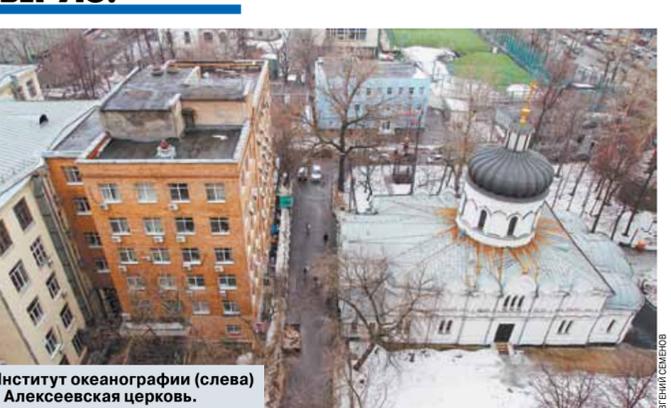
«Московский комсомолец» объявляет конкурс в честь Дня Победы. Все меньше времени остается до самого главного и всеми любимого праздника — Дня Великой Победы. «МК» продолжает принимать работы на творческий конкурс для школьников «Напиши письмо фронтовику»...



Замещающим государственные должности — уком президента отнесены самые высокооплачиваемые руководители федеральных органов власти и лица с особым статусом, вроде главы правительства и его заместителей, министров, послов, судей Конституционного и Верховного судов...

Значит, если не считать уборщиц и очень больших начальников, в трех самых бедных федеральных органах власти госслужащие получают в среднем меньше 60 тысяч рублей в месяц, в 21 ведомстве — от 80 до 90 тысяч рублей, в 19 ведомстве — от 60 до 70 тысяч рублей...

ВЕРЮ!



РПЦ ЗАПАХЛА РЫБОЙ

Потому что тогда уже они подадут новый иск, и все закончится заново. Ну а пока суда дело, юридический отдел РПЦ решил поделить шкуру неубитого медведя. Его руководителем, матушка Ксения (Чернега), заявила, что здание НИИ несует, но днем позже передумала и сказала, что носить его будет...

ОПЕРАЦИЯ

Пальмиру вновь отбили у террористов. Вооруженные силы Сирии при поддержке ВКС России завершили операцию по взятию Пальмиры. Об этом в четверг доложил Президенту России Владимиру Путину министр обороны Сергей Шойгу...

ИННИЦИАТИВА

Глава СКР предложил ввести статью за хищение госсобственности. Председатель СК России Александр Бастрыкин на расширенной коллегии ведомства, состоявшейся 2 марта, сообщил, что следователями в прошедшем году проверено 35 тыс. сообщений о коррупционных преступлениях...

КОНКУРС

«Напиши письмо фронтовику». «Московский комсомолец» объявляет конкурс в честь Дня Победы. Все меньше времени остается до самого главного и всеми любимого праздника — Дня Великой Победы. «МК» продолжает принимать работы на творческий конкурс для школьников «Напиши письмо фронтовику»...

ФОТОФАКТ

Необычные черные тюльпаны «королева ночи» расцвели в Аптекарском огороде. Несмотря на относительно бюджетную стоимость луковиц этих растений (всего 30 рублей за штуку), найти их на рынке — непросто...

ЗЖХХ

ПОБОРЫ..

Платежки за ЖКХ, полученные в феврале за январь, без сомнения, потрепали часть жильцов. Напомним, с 1 января 2017 года в плату за жилое помещение включили затраты на общедомовые нужды (ОДН): горячая и холодная вода для уборки лестничных пролетов, отведение сточных вод, освещение в подъезде...

КАКОВА СИТУАЦИЯ С ЗАПРЕТНЫМИ ПИЩЕВАРИМИ?

Начнем с относительно далекой преддверии. В 2010 году с подачи президента Медведева был принят один из самых спорных и популярных законов — 237-ФЗ. Он гласит, что имущество, которое до революции 1917 года принадлежало церквям, а потом было у них отнято государством, нужно вернуть обратно...

размер зарплата. А то, что зарплаты у чиновников в 54 из 67 ведомств в прошлом году продолжили расти! Где-то чуть-чуть, на доли процента, а где-то процентов на 20–30.

Росстат не объясняет почему; может, сократили численность сотрудников при сохранении прежнего фонда оплаты труда или по каким другим причинам. Но все равно удивительно! Ведь с 2015 года, то есть уже третий год подряд, индексации окладов федеральных госслужащих и судей на уровень инфляции не производятся...

Да, по предварительным данным Росстата, средняя начисленная зарплата по стране по всем отраслям экономики и управления в 2016 году выросла по сравнению с 2015 годом на целых 7,4%. Но в номинале получается все равно в 3 раза меньше, чем у федеральных госслужащих: 36,7 тысячи рублей.

Что касается минимального размера оплаты труда (МРОТ), установленного законом, с 1 января 2017 года он остался неизменным: 7500 рублей в месяц. Меньше этой суммы нельзя платить россиянам, отработавшему месяц на полную ставку. С 1 июля 2017 года МРОТ вырастет на целых 4% — до головокружительных 7800 рублей в месяц.

Недавно социальный вице-премьер Ольга Голодец сказала, что зарплата в размере МРОТ получают у нас около 5 млн человек. И это не считая тех, кто получает чуть больше МРОТ...

Чуть больше МРОТ, который в России в 15 раз меньше, чем средняя зарплата федеральных управленцев.

Сами чиновники-управленцы, как и их мудрые руководители, видимо, считают это приличным для страны, которую со всех трибунов и из всех телевизоров по сто раз на дню называют «великой».

Марина ОЗЕРОВА.

ЗЖХХ

ПОБОРЫ..

Платежки за ЖКХ, полученные в феврале за январь, без сомнения, потрепали часть жильцов. Напомним, с 1 января 2017 года в плату за жилое помещение включили затраты на общедомовые нужды (ОДН): горячая и холодная вода для уборки лестничных пролетов, отведение сточных вод, освещение в подъезде...

В итоге мониторинг, проведенный общественной организацией в феврале, показал, что часть населения вынуждена была платить гораздо больше. Например, с 1 января текущего года жильцы многоквартирного дома в Пскове отдавали за электроэнергию на ОДН 287,87 рубля против 37,47 рубля в 2016 году. А так как сумма считается в зависимости от метража квартиры, владеет «хором» в 30 квадратных метров заплатит 8636 рубля.

Разъяснить плательщикам, как же платить за ОДН, попытался Минстрой, опубликовав на своем сайте специальное письмо. «Если фактический размер расходов меньше размера норматива и расчет осуществляется по показаниям общедомового прибора учета, то возможно начисление по фактическому объему потребления. В этом случае плата рассчитывается как разница между показаниями общедомового прибора учета и суммой показаний индивидуальных приборов учета и (или) нормативов потребления коммунальных услуг», — следует из документа. А зам. министра строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ Андрей Чибис заявил: «Органам государственной власти субъектов Российской Федерации не позднее 1 июня 2017 года следует утвердить обновленные нормативы потребления холодной и горячей воды, отведения сточных вод и электроэнергии в целях содержания общего имущества».

Активизировались и некоторые депутаты. Чиновники внесли в Госдуму законопроект о порядке оплаты расходов на ОДН, согласно которому общему собранию собственников многоквартирного дома дается право перехода на оплату общедомовых нужд согласно показаниям коллективного счетчика. Возник вопрос, почему нельзя было сначала принять закон, а затем уже переносить ОДН в жилищную услугу.

Сергей Сиваев, профессор Высшей школы урбанистики НИУ ВШЭ, в разговоре с «МК» отметил, что общедомовые расходы должны входить в предоставление коммунальных услуг, а в содержание многоквартирного дома, «потому что коммунальные услуги — это услуги индивидуального потребления». «Пока у нас общедомовые расходы входят в стоимость коммунальных услуг, счастья не будет точно», — сказал эксперт. По его словам, решить проблему может переход на данные общедомового счетчика.

Но автор исследования Светлана Разворотнева убеждена, что таким способом проблему не решить. В частности, резко возросшая сумма на ОДН беретась с жильцов из-за того, что существует разный вид показаний приборов учета. «Где-то стоят более современные и точные счетчики, где-то более старые, у которых показания глупят», — рассказывает эксперт. — «Чтобы эту проблему решить раз и навсегда, надо вложиться в установку современных приборов учета. Необходимо, чтобы люди установили однотипные приборы учета с дистанционным считыванием».

В любом случае для принятия подобных решений требуется время. А пока жильцы вынуждены будут исправно платить «лишние» тысячи рублей.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

КАКОВА СИТУАЦИЯ С ЗАПРЕТНЫМИ ПИЩЕВАРИМИ?

Начнем с относительно далекой преддверии. В 2010 году с подачи президента Медведева был принят один из самых спорных и популярных законов — 237-ФЗ. Он гласит, что имущество, которое до революции 1917 года принадлежало церквям, а потом было у них отнято государством, нужно вернуть обратно...

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА



Игорь НИКОЛАЕВ, доктор экономических наук



КТО СДЕЛАЕТ БИЗНЕС НА ПРОДАТЛОНАХ

Их вводят ради производителей товаров, а не ради покупателей

Кому выгодны продовольственные карточки? Казалось бы, ответ очевиден: тем самым малоимущим, ради которых эта система и вводится. Уверены?

Суть объявленной Минпромторгом России программы продовольственной помощи состоит в том, что малообеспеченные россияне получат специальные карточки с баллами. Потратить, израсходовать эти баллы можно будет только на отечественные продукты питания. Баллы нельзя будет обменивать. Накопить их тоже будет нельзя: они будут обновляться.

Да, еще важно то, что средства (баллы) нельзя будет потратить на продукты длительного срока годности (консервы, крупы, муку и т.п.). Разумеется, нельзя будет потратить их на алкоголь и сигареты. А вот на свежую продукцию (молочную, рыбную, мясную, фрукты, овощи) — пожалуйста.

Судя по объявленной стоимости программы, ежемесячно денежный эквивалент начисленных на карточки баллов должен составлять где-то 1000 рублей в месяц.

Обратите внимание, что о введении до конца года этой самой системы продовольственных талонов заявлено на днях не Министерством труда и социальной защиты, а Министерством торговли и промышленности. И это очень симптоматично. Это значит, что делается это не ради малоимущих потребителей, а ради производителей. Их, в первую очередь, и собираются поддерживать на сумму свыше 100 млрд рублей ежегодно.

Четверть века мы уже строим рыночную экономику, внутренним стимулом развития которой является ориентация на то, что требуется потребителю. Но вновь и вновь «почему-то» интересы производителя начинают ставить во главу угла. Недавний свежий пример: осеннее (2016 года) решение о том, что теперь и сыры, и молоко, а также сливочное масло, включены в перечень продукции, в отношении которой могут проводиться государственные закупочные и товарные интервенции. Так достаточно быстро мы дошли от контрсанкций до интервенций. Теперь на очереди продовольственные талоны, где, опять же, торчат уши производителей.

Когда же во главу угла ставятся интересы потребителя, производители тоже, кстати, всегда оказываются в выигрыше. Да, может быть, не так сразу. Да, ему это не так удобно, но он тоже выигрывает. Но ведь хочется все и сразу, поэтому все ради него, любимого, — отечественного производителя.

Но когда идут «от производителя» и обещается это регулирующим воздействием государства, потребитель проигрывает однозначно.

Неимущие хотят или не хотят, но будут талоны отоваривать. Вот она, мечта производителя — гарантированный сбыт. Это же и мечта чиновников, потому что они теперь будут решать, какие продукты смогут оказаться в этой товарно-распределительной системе.

О месте и роли чиновников в планируемой к внедрению системе продовольственной помощи говорит и тот факт, что начисляться на карточки будут не деньги, а баллы. Что это? Зачем это?

О, это, как думают чиновники, ратующие за внедрение именно данной системы, очень хитроумный шаг. Для объявлятеля у них объяснение простое: перечислять не деньги, а баллы, чтобы нельзя было потратить эти самые деньги на не предназначенные для того товары. Они ведь ради нас стараются, как сами говорят, чтобы улучшить рацион малообеспеченных людей.

На самом деле все не совсем так, лукавят. Суть балльной системы в другом. Кстати, недавно внедренная балльная система при начислении пенсий уже показала эту самую суть. Дело в том, что определенное число баллов будет начисляться, но стоимость этих баллов, их денежный эквивалент, будет определяться чиновниками.

Вы можете долго и упорно трудиться, стараться получать более высокую зарплату, но заработаете вы в этом случае только большее число пенсионных баллов. А вот стоимость одного балла определять власти, что означает: размер вашей пенсии не очень зависит от величины вашего трудового стажа и заработка. Так что не удивляйтесь тому маленькому размеру пенсий, который вам в конечном итоге начислят.

Так будет и с баллами на продовольственные карточках. Их стоимость определят чиновники в зависимости от стоимости всей программы. Так что вместо 1000 рублей в месяц вполне может оказаться на следующий год и в два раза меньше.

Выиграют ли от новой системы малоимущие, те, кому действительно нужны эти продукты? Кто-нибудь выиграет, кому-то продукты окажутся кстати. Но кто-то потеряется эти талоны поменять на деньги. Такая вот монетизация льгот будет. Я уж не говорю

республики. Специалисты министерства срочно восстанавливают Интернет для многочисленных потребителей, но вот с телефонной связью с Украиной, как пояснил министр, скорее всего, уже ничего сделать не получится.

Пока выступила с громким заявлением управляющая компания Рината Ахметова СКМ. «Никакое давление не заставит нас изменить юрисдикцию своих активов» — ключевая мысль в послании. Стало известно, что Андрей Санин — руководитель гуманитарного штаба Ахметова в Донецке — вышел из МГБ, сотрудников ФК «Шахтер» и фонда «Поможем» пустили на «Донбасс Арену» забрать личные вещи. Фонд объявил о прекращении работы в самопровозглашенных республиках. Это тяжкий удар по пенсионерам «нестолычных» городов — Макеевки, Харцызска, Краснодона.

Накануне украинское правительство приняло решение о запрете торговли с НКТ, за исключением продуктов, лекарств и критического импорта для функционирования металлургии и электроэнергетики. Пара сотен человек на «редутах» блокады, вставших на трех железнодорожных ветках и одной дороге, не прореагировали на инициативу правительства никак. В штабе блокады считают, что все, что до сих пор возили из Донецка и в Донецк, вполне может уместиться в графу «критический импорт» и ни о каком запрете торговли в постановлении правительства Гройсмана речи не идет.

«Там, где торгуют, там не воюют!» — поделился с «МК» своим видением ситуации один из членов штаба блокады. Значит, война до победного? О Минских соглашениях можно забыть.

Дмитрий ДУРНЕВ.

Чем закончится нынешний виток противостояния, «МК» выяснил у экспертов: Денис Денисов, политолог:

Обстановка, которую искусственно создала Украина с блокадой Донбасса, вынудила руководство ДНР и ЛНР предпринять такие меры. От действующей киевской власти никто не знает чего ожидать, а договариваться с таким соседом о чем-либо невозможно. Если говорить о тех мерах, которые принимает кабинет Украины, то для начала надо убедиться, что они будут действовать. Я не думаю, что сложившаяся обстановка как-либо изменится. Насколько я понимаю, ни правительство Украины, ни Петр Порошенко не знают, что делать с националистами, устроившими блокаду. Своими действиями Украина делает все, чтобы в дальнейшем сделать совместную жизнь Донбасса и Киева невозможной. В связи с этим я думаю, что переориентировать рынок в обратном направлении уже не придется, по крайней мере при действующей власти.

Ростислав Ищенко, президент Центра системного анализа и прогнозирования:

От введения внешнего управления на предприятия Донбасса ДНР и ЛНР получат налоговые поступления, которые пойдут в их бюджет. Я не понимаю, какие могут быть разговоры о переориентации рынка, если Россия в донбасском угле никогда не нуждалась. Уголь и дальше будет покупать Киев, но просто более сложным путем и под видом российского энергоресурса. Будет история как со словачским газом, который фактически Киев покупает у России, но через Словакию. Вся блокада делается для того, чтобы сместить Петра Порошенко. Этого хотят на Украине многие: Коломойский, Тимошенко, Билецкий и Турчинов, которые раньше конфликтовали, а теперь поддерживают блокаду. Как объяснить тот факт, что 300-тысячному МВД Авакова не может разогнать несколько блокпостов националистов? Если им удалось сместить Порошенко и при этом не развалить Украину, то все вернется на свои места.

Артур АВАКОВ, Павел ИВАНОВ.

ДЕЛО ПО «ФАЛЬКОНУ» ОТПРАВИЛИ НА ВТОРОЙ КРУГ

Материалы на диспетчеров вернули из суда в прокуратуру

Процесс по делу о крушении самолета «Фалькон» в аэропорту «Внуково», в результате чего погибли глава компании Total Кристоф де Маржери и экипаж, продолжится в Солнеческом суде столицы без участия трех подсудимых. 2 марта суд принял решение выдать материалы дела материалы в отношении руководителя полетов Романа Дунаева и диспетчеров Надежды Архиповой и Александра Круглова для возврата их прокуратуре и проведения дополнительного расследования.

Напомним, ситуация, которая привела к такому результату, обострилась в процессе представления доказательств стороной обвинения. Госбвинитель обнаружил в материалах дела то, что два адвоката — Леонид Куракин (защищает Дунаева) и Валентин Колесников (защищает Архипову) — в ходе предварительного следствия зашищали на допросах ее и права некоторых свидетелей по этому делу. Причем свидетели, на показания которых опирается обвинение. Прокурор счел, что это может повредить объективности в процессе, и настоял на отводе этих адвокатов. После этого сторона защиты заявила суду ходатайство о возвращении дела в прокуратуру. Защита подсудимых сослалась на то, что отвод адвокатов привел к нарушению требований УПК к доказательствам, а также предъявленному обвинению и обвинительному заключению.

Суд рассмотрел эти доводы и принял решение, что дела Дунаева, Архиповой, а заодно и Круглова необходимо вернуть прокуратуре.

Адвокаты Куракин и Колесников представляли интересы Архиповой и Дунаева, а Круглов работал под руководством Дунаева, поэтому их дела взаимосвязаны. Теперь предстоит заново произвестись ряд процессуальных действий, которые проводились с участием этих двух адвокатов, — пояснил произошедшее Олег Бабич, адвокат Круглова.

Далее процесс будет проходить с оставшимися подсудимыми — водителем снегоуборщика Владимиром Мартыненко и его непосредственным начальником, инженером аэродромной службы Владимиром Леденевым. Оба признали свою вину. Мартыненко — полностью, Леденев — частично.

Адвокаты, которых отвел суд, не имели никакого отношения к Мартыненко и Леденеву, и нет прямой связи между действиями этих двоих подсудимых и диспетчеров, — пояснил Бабич.

По мнению адвоката, дополнительное расследование может занять около полугода. Таким образом, если дело диспетчеров снова вернется в суд с обвинительным заключением, можно прогнозировать полное завершение его рассмотрения не ранее чем через год.

Впрочем, по словам Бабича, у Дунаева, Архиповой и Круглова теперь появилась надежда на то, что в ходе новых следственных действий обвинения с них будут сняты. А пока все они отстранены от работы и, конечно, в этой связи нервничают. Правда, с голоду эти трое не умирают — по соглашению, достигнутому между профсоюзом и работодателем, им на время разбирательства сохранен средний заработок.

Лина ПАНЧЕНКО.

СЕГО ДНЯ

КОНФЛИКТ

БЛОКАДА НАСТУПАЕТ

Корреспондент «МК» передает из Донецка: Украина отрубилась от Донбассу телефон и Интернет

В Донецке революционная ситуация. Это когда никто до конца ничего не понимает и не прогнозирует — классический переходный период. Заводы в основном стоят, как, впрочем, и стояли до введения «внешнего управления». Шахты так же, как и до того, ритмично выдают уголь на-гора, а украинские «блокадники» хоть и с некоторым недоумением, но продолжают блокировать железнодорожные ветки и чебуречню в Бугае.

У нас пока еще шахта работает без внешних управленцев, — сообщил нам бригадир с шахты имени Засядько. — Вчера вечером грузовики с углем выехали с предприятия аж «бегом». Мы на «железку» не завязаны, Звягельский в 2012 году

купил грузовики-20-тонники с прицепами на 10 тонн. Так что наш коксующийся уголь вывозится все в том же темпе независимо от блокады и внешнего управления. Только ребята с Ясиновского коксохима, куда мы обычно уголь гнали, позвонили, что у них уже руководство сменилось и автоматчики зашли».

Ясиновский коксохимзавод, равно как и Донецкий металлургический завод, относятся к «Донецкстали» Виктора Нусенкиса, которого часто за набожность и десятки отстраненных церквей называют «православным олигархом». О том, что вооруженные люди перекрыли подъездные пути к ДМЗ и на предприятие зашло внешнее управление, сообщили работники предприятия 1 марта. ДМЗ, впрочем, стоит из-за отсутствия звон с воскресенья.

В Горловке внешняя администрация зашла на химический гигант «Стирол», который принадлежит украинскому олигарху Дмитрию Фирташу и встал на консервацию еще в 2014-м и не работал. В любом случае видно, что внешнюю государственную администрацию на промышленные



В 2014-м Ринат Ахметов уговаривал митингующих дончан не трогать его дом. Теперь опасность нависла над его предприятиями.

гиганты вводят, и вводят ее отнюдь не только на активы Рината Ахметова.

Идет болезненный процесс силового разрыва всяких связей с Украиной. 1 марта с заявления о прекращении услуг телефонии и Интернета выступил «Укртелеком». У «Укртелекома» тут было 200 тысяч клиентов, звонить друзьям в Донецке они еще могут, родственникам в Мариуполе и Краматорске — уже нет. Министр связи ДНР Виктор Яценко подтвердил, что в момент входа внешней администрации Украина отрубилась Интернет и выход за пределы самопровозглашенной

«ОТБРОСЫ ВОЙНЫ» ПРОТИВ ПОРОШЕНКО

Почему украинский спецназ не разгонит кучку националистов

Глава ДНР Александр Захарченко заявил, что до окончательного развала Украины осталось 60 дней. По его мнению, страна не сможет выжить без предприятий олигарха Рината Ахметова, которые ополченцы перевели под «внешнее управление» накануне. В связи с этим он предсказал обострение на линии фронта, которое закончится полным разгромом украинской армии. По словам Захарченко, Киев встретит свой «ужасный конец». Тем временем в ДНР около миллиона человек лишилось гуманитарной помощи с Украины...



Пока кабинет Украины принимает решения о торговле с ДНР и ЛНР, на дорогах появляются новые блокпосты радикалов.

республики Александра Захарченко, налоги с предприятий Ахметова могут увеличить бюджет ополченцев на 70%, что по логике сделает Донецк почти независимым от российской гуманитарной помощи. Переговоры по этому поводу шли с 2014 года, но каждый раз украинский бизнесмен отказывался идти на уступки, так как в этом случае на Украине он бы окончательно перешел в разряд «врага государства».

Судя по всему, в этот раз лидеры самопровозглашенных ДНР и ЛНР надеются довести начатое до конца, тем более что Ахметов сам заявил о закрытии своих предприятий из-за блокады. Но для перезапуска заводов, перешедших под управление ополченцев, и поставок их продукции в Россию потребуются годы и миллионы

долларов, которые никто не станет вкладывать в условиях неоконченных боевых действий и угрозы международных санкций.

В связи с этим наблюдатели надеются, что Киев возьмется за ум и в целях спасения собственной промышленности примет блокаду, которую организовали не боевые части, а отбросы войны, выступающие за ее ведение до самого конца, даже если это будет означать взаимное уничтожение. Определенные надежды на это есть, так как вечером 1 марта в Киеве приняли закон, разрешающий поставки в ДНР и ЛНР продовольствия, медикаментов в виде гуманитарных грузов и товаров, обеспечивающих работу всех угольных, металлургических и энергетических предприятий.

ФЕМИДА

ОБВИНЯЕМЫЕ В УБИЙСТВЕ НЕМЦОВА СРЫВАЮТ ПРОЦЕСС

Судья был вынужден удалить Шадиду Губашева, с ним хотят уйти и остальные

Истерика — так одним словом можно было бы описать атмосферу, в которой прошло заседание по делу об убийстве Бориса Немцова в четверг, 2 марта, в Московском окружном военном суде. В этот день было все: удаление за «непристойное поведение» обвиняемого Шадиды Губашева, попытка отвода судьи, заявление одного из адвокатов, что он «боится за свою жизнь». В результате заседание было фактически сорвано.

Шадид Губашев, вы не реагируете на замечания суда, демонстрируете неуважение к суду и злоупотребляете своими правами... Суд постановил удалить вас из зала до начала вашего допроса, — сказал судья, как только все собралось в зале.

Это решение вызвало небывалый шум в «аквариуме».

Меня тоже выводят, я прошу — громче всех кричал предполагаемый киллер Заур Дадаев. — Я не хочу здесь участвовать! Секретарша, уважайма, прошу внести в протокол: наши права нарушаются...

Мы все уходим, ваша честь, — подвел итог кто-то из обвиняемых.

Двухстороннее здесь по ходу... все уходим, — согласился с ним Дадаев.

После того как страсти улеглись и в зале повисла гробовая тишина, ситуация попыталась выправить адвокаты. Они подошли к председателю заседания и стали шептаться. Но судья был непреклонен.

Еще через минуту на обвиняемых надели наручники. Под лай овчарки всех пятерых вывели из зала. Суд объявил перерыв, и только через полчаса почти всех устроивших акт неповиновения снова завели в «аквариум».

Не успела прокурор Мария Семененко представить справку из МВД о том, что автомобиль BMW, который изъяти 7 марта 2015 года в ходе задержания Шадиды Губашева, направлен на стоянку ФСБ в Северной Осетии, как началась вторая часть «мерзесонского балета». Адвокаты начали фотографировать документ. Прокурор предупредила их, что фото не должно попадать в СМИ или соцсети, иначе «будут приняты меры».

У меня возражения против действий Марии Эдуардовны, — выступил адвокат Садаханов. — Ее заявление после череды событий я воспринимаю как угрозу, — продолжил защитник, чей, напомним, автомобиль пару недель назад ограбили неизвестные.

Затем гособвинение уже в присутствии присяжных затронуло результаты химической судебной экспертизы, согласно которой на четырех из 13 вещей Губашевых, обнаруженных в автомобиле BMW, есть «микрочастицы следов продуктов выстрелов».

Затем последовал «выход» Анзора Губашева:

— Требую возбудить уголовное дело против всего этого произвола... Спасибо, ваша честь, за послушание... за то, что выслушали, — закончил свой пятиминутный монолог обвиняемый, которого факт нахождения автомобиля на стоянке ФСБ натолкнул на мысль, что его и брата задерживали не сотрудники уголовного розыска (как считалось ранее), а силовики из ФСБ. Это, кстати, стало поводом, чтобы еще раз рассказать присяжным, что он и его брат не были задержаны 7 марта, а были похищены «какими-то ЭФЭФЭШНИКАМИ» на день раньше. И оба они якобы подверглись пыткам.

— Это в уголовном деле не пишется! — негодовал Анзор.

После того как выступление обвиняемого закончилось, судья пояснил присяжным, что задержание считается с момента составления протокола, то есть 7 марта 2015 года.

Тогда адвокат Заурбек Садаханов просил допросить Шадиду Губашева, но судья напомнил ему, что тот удален за плохое поведение.

— Огромным сожалением вынужден вам заявить отвод в связи с вашей личной или косвенной заинтересованностью. Вы читаете представления адвокатской деятельности, — заявил тогда судья Садаханов.

Впрочем, как выяснилось, законных оснований для отвода судьи нет. И адвокату в очередной раз пришлось присесть на свое место.

Несмотря на просьбы судьи spokeswoman и вести себя в присутствии присяжных в соответствии с законом, страсти со стороны защиты и их доверителей только разгорались... Пришлось объявлять перерыв до 7 марта. Напомним, что такая же участь постигла и предыдущее заседание из-за поведения удаленного Губашева.

— Я отвод прошу. И прошу меня вот вторник не поднимать. Я все равно добьюсь, чтобы вы меня удалили, — «заинтриговал» напоследок Заур Дадаев.

Дарья ФЕДОТОВА.

ЗАХАРЧЕНКО ПРЕДЪЯВИЛ ТРЕТЬЕГО РЕБЕНКА И ДВУХ ПОДРУГ



из окружения полковника Захарченко. Шикарные блондинки в собольих шубах явно нервничали, одна из них едва сдерживала слезы. Интересно, что гражданская супруга полковника, Марина, заявила «МК», что на суд не ходила.

Следователь СК РФ отметил, что по делу был выполнен большой объем следственных действий и что у Захарченко появился новый эпизод по статье «Получение взятки».

Но суд все равно продлил ему арест

Бывший врио начальника управления «Т» ГУЭБиПК МВД Дмитрий Захарченко останется под стражей до 8 июня. В конце декабря 2016 года громкое уголовное дело было передано в ГСК СК РФ в производство следователя Сергея Чернышова, а в четверг Басманный суд продлил ему арест. В деле появились новые преступления и новый... ребенок.

Первым делом Захарченко в костюме и белой рубашке рассказал, что недавно вновь стал отцом.

— У меня дети 2008, 2016 и 2017 годов рождения, — сообщил суду обвиняемый.

Кстати, на заседании пришли две женщины

Близкую знакомую Захарченко (слева) рассстроило решение суда.

были ему предъявлены, выбивали из Ларисы Марчуковой с целью его оговора.

— Я видел материалы дела и понял, что устроителей ФСБ получилось оказать давление на судей Марчуковых, — говорил Захарченко.

Он считает, что обвинение во взяточничестве с него должны снять, поскольку не допрошен бизнесмен Анатолий Пшегорницкий. Все доводы несут предположительный характер.

— Я уверен в своей невиновности. Я готов жить в кабинете следователя, если мне изменят меру пресечения, — убеждал суд полковник. — Я уверен, что после допроса Пшегорницкого дело сразу прекратят. Невозможно, чтобы за одно деяние возбуждали сразу две статьи! Хочу, чтобы прекратили надо мной издеваться!

Он попросился на здоровье. «Мне отказали в медпомощи, сказали, что в СИЗО-2 нет кардиолога, уролога, лора».

— Я готов носить браслет, следователь может контролировать мое передвижение по квартире.

Елена ВАСИЛЬЧЕНКО.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Незадолго до юбилея Февральской революции я заинтересовался у видного члена ближнего круга Владимира Путина: может ли современная Россия извлечь важные политические уроки из событий, которые произошли в нашей стране век тому назад? Вот какой ответ я получил: «Таких уроков нет. История развивается не по кругу, а по спирали. И на каждом новом витке этой спирали страна сталкивается с совершенно новым набором фактов и обстоятельств». Согласен — и в то же самое время не согласен. История действительно не повторяется. Но вот выводы, которые она ставит перед нами, повторяются могут — особенно если мы каждый раз не находим на них достойного ответа. Один из таких судьбоносных выводов, с моей точки зрения, и встал перед страной в феврале 1917 года — встал и, к сожалению, до сих пор отзывается «упасть и отжаться».

Мина под государственность

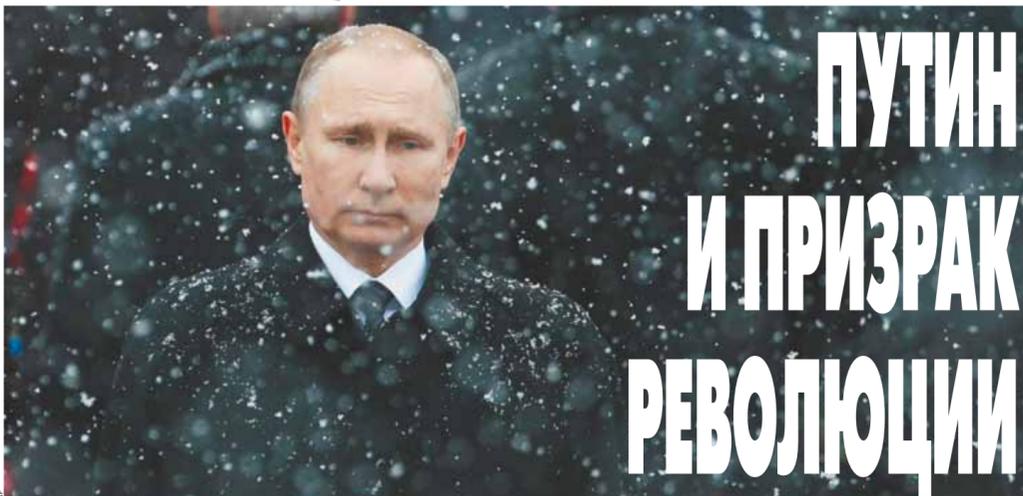
«Русь слиняла в два дня. Самое большое — в три. Даже «Новое время» (самую крупную газету страны. — «МК») нельзя было закрыть так скоро, как закрылась Русь. Поразило, что она разом рассыпалась вся, до подробностей, до частности... Не осталось Царства, не осталось Церкви, не осталось рабочего класса. Что же осталось-то? Странным образом — буквально ничего» — так в конце 1917 года великий русский мыслитель Василий Розанов оценил в своей работе «Апокалипсис нашего времени» суть того, что происходило у него на глазах.

Стыдно признаться, но я впервые прочитал эти пронзительные строки недавно. Прочитал и сразу понял: эту же самую мысль я уже слышал — правда, в совсем другой форме, не в форме философских размышлений, а в форме абсолютно лишнего эмоционального политологического анализа. И вот что поразило меня больше всего: этот анализ был посвящен отнюдь не событиям 1917 года, а вызовам, которые стоят перед современной Россией.

Дело было так. Я беседовал о перипетиях взаимоотношений федерального центра и российских регионов с одним из самых тонких наблюдателей нашей политической действительности — генеральным директором социологической службы ВЦИОМ Валерием Федоровым. И внезапно Валерий Федоров высказал мысль, которая показалась мне универсальным ключом к пониманию сути российских политических процессов. Вот главное содержание этой мысли: на протяжении большей части истории нашего государства самым сильным политическим игроком в стране неизменно является центральная власть.

Но иногда у этого доминирующего политического игрока появляется смертельно опасный соперник в виде... самого себя. Иногда в структурах российской центральной власти запускаются процессы внутреннего гниения, внутренней деградации, внутреннего распада. И если эти процессы заходят достаточно далеко, то центральная власть внезапно рушится словно картонный домик — а вместе с ней разрушается и несущий каркас нашей государственности.

Я тут же произвел в уме несложные арифметические расчеты. И вот что у меня получилось. За последние сто лет синдром внутренней деградации центральной власти в нашей стране отчетливо проявил себя как минимум шесть раз. Трижды — в феврале 1917 года, в октябре 1917 года, в декабре 1991 года — произошло полное крушение общественно-политического строя. Весьма катастрофичным образом синдром внутренней деградации центральной власти проявил себя и в эпоху Леонида Брежнев: наша государственная система потеряла свой динамизм



и безнадежно проиграла Западу экономическое соревнование.

Визанном в 2004 году, к столетнему юбилею брехневского премьер-министра, сборнике «Феномен Косыгина» приводятся расчеты известного французского экономиста, профессора Высшей школы социальных наук в Париже Жака Сагира. Вот его главный вывод: «До середины семидесятых годов динамическая эффективность советской экономики была не такой уж плохой. Но после 1975 года имело место ее значительное снижение». В том же самом сборнике воспроизведен и весьма нелестный для Алексея Косыгина отрывок из воспоминаний многолетнего председателя Госплана СССР Николая Байбакова. Фабула истории: соотрудники Госплана обнаружили резкое ухудшение качества продукции пищевой промышленности.

Как пишет Байбаков: «При тех же материальных ресурсах пишевики из прежнего количества мяса производили больше колбасы, увеличив в ней содержание крахмала. Впервые ухудшение качества продукции проявилось еще при Хрущеве, но тогда такие случаи были не часты. Теперь это же стало своего рода эпидемией».

Не на шутку обеспокоенный Байбаков поручил подготовить обстоятельный доклад для руководства Совета министров. Вот что случилось при представлении этого доклада Косыгину: «Когда (первый заместитель председателя Госплана СССР Виктор) Лебедев вышел на трибуну и начал зачитывать свой доклад... Косыгин стал нервничать. «Почему мы должны слушать Лебедева? — недовольно хмурясь, непривычно резким тоном спросил он. — Ведь Байбаков не видел этого документа». Я возразил, что видел этот документ много раз, и тому же обобщал его. «Но ты же не подписал его?» — все еще не желая верить тяжелому смыслу доклада, как бы с надеждой обратился Косыгин ко мне. Впервые я видел, как Косыгин пытается увернуться от неприятной правды, которую невзвеса как и почему родило само время».

Концовка этой истории такова: «Косыгин, вздохнув, отодвинул от себя печатный экземпляр и резким тоном запретил Лебедеву продолжать доклад». Под одобрительные возгласы заместителей Косыгина вопрос был снят с повестки заседания президиума Совета министров. Как очень правильно заметил Байбаков, в этих возгласах было «нечто от страусовой стратегии — спрятать голову под крыло, и все исчезнет само собой».



Король Англии Карл I потерял престол из-за того, что его армия была разбита. А вот император России Николай II просто вышел из доверия.



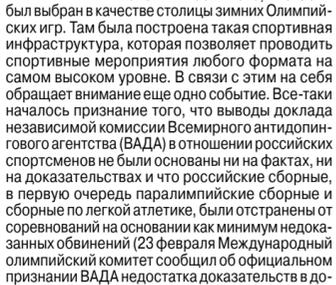
Февральская революция 1917 года. Синдром внутренней деградации центральной власти России проявляет себя в первый, но, к сожалению, далеко не в последний раз.

ИТОГИ НЕДЕЛИ

На этой неделе выбор главных событий, который сделали читатели «МК» и эксперты, практически не совпал. Комментарии сосредоточились на политике, среди читателей же самой популярной оказалась история про возвращение беженцев от уроков секс-воспитания обратно в Германию.

Выбор власти

Дмитрий ВЯТКИН, депутат Госдумы от «Единой России»: — Если говорить о позитивных событиях, то, с моей точки зрения, очень успешно завершились Всемирные военные игры в Сочи. Они еще раз подтвердили правильность и перспективность того, что Сочи был выбран в качестве столицы зимних Олимпийских игр. Там была построена такая спортивная инфраструктура, которая позволяет проводить спортивные мероприятия любого формата на самом высоком уровне. В связи с этим на себя обращает внимание еще одно событие. Все-таки началось признание того, что выводы доклада независимой комиссии Всемирного антидопингового агентства (ВАДА) в отношении российских спортсменов не были основаны ни на фактах, ни на доказательствах и что российские сборные, в первую очередь паралимпийские сборные и сборные по легкой атлетике, были отстранены от соревнований на основании как минимум недокзанных обвинений (23 февраля Международный олимпийский комитет сообщил об официальном признании ВАДА недостатка доказательств в докладе собственной независимой комиссии в исполнении канадского юриста Ричарда Макларена о систематических нарушениях антидопинговых правил в российском спорте. — В.М.). Обвинения были голословными. Мы понимаем, что на нашу



Выбор экспертов: обыск у правозащитницы Зои Световой.

УСПЕХИ В СПОРТЕ, ВОЗВРАЩЕНИЕ К РЕПРЕССИЯМ И ГОНКЕ ВООРУЖЕННЫХ

Эксперты и читатели «МК» выбирают главные события уходящей недели



Выбор читателей: семья «секс-беженцев» вернулась из Сибири в Германию.

Выбор оппозиции

Эмилия СЛАБОНОВА, председатель партии «Яблоко»: — Я выделила бы не одно событие, а концентрацию событий репрессивного характера 28 февраля 2017 года. В этот день случились обыски и правозащитницы Зои Световой и координатора проекта «ГУЛАГ.нет» Елены Абдулаевой. Это беспрецедентный для России случай. Еще одна ситуация — депутат подмосковного городского

поселения Ступино Николай Кузнецов, который недавно опубликовал антикоррупционное расследование, касающееся главы поселения, был избит в подъезде собственного дома.



Путин в 2000 году: у российской центральной власти всегда есть скрытые политические резервы, главное — суметь ими воспользоваться.

Проблемы, которые нас ожидают

В апреле 2005 года Владимир Путин стал первым лидером нашей страны, посетившим с визитом Израиль. Одним из пунктов его программы была поездка к одной из величайших местных святынь — Стене плача в Иерусалиме. Однако внезапно старшему израильской охраны ВВП сообщили о проведении недалеко от Стены плача некой потенциально опасной демонстрации, и он сразу же «обрадовал» своих российских коллег: «Мы туда не едем!». «Мы туда едем!» — отреагировал на это Путин, когда ему доложили о возникшей проблеме. — Если потребуется, то едем даже без сопровождения!»

Я вспомнил об этой истории, которую рассказал мне близкий путинский соратник, вовсе не потому, что в современной России вновь неожиданно возникла тема антисемитизма. Я вспомнил о ней после прочтения в воспоминаниях Николая Покровского следующего пропитанного горечью пассажа: «К несчастью России, Богу было угодно, чтобы в самую трагическую минуту ее истории на престол сидел человек, совершенно слабохарактерный, который в критический момент сумел только подчиниться требованию об отречении от престола».

Владимиру Путину можно бесконечно долго предьявлять претензии. Но назвать ВВП «слабохарактерным и робким политиком, который патологически боится риска» вряд ли решатся даже его самые заклятые враги. Назначение Путина на должность и.о. премьер-министра 9 августа 1999 года стало иллюстрацией очень важной особенности нашего политического процесса: у российской центральной власти всегда есть очень значительные скрытые политические резервы. Даже в момент, когда вот-вот наминает худшего мертвеца, который будет превращаться в мертвеца лежачего, наш управленческий центр все равно еще может спасти себя.

Первый приход Путина в Белый дом доказал: иногда для радикальной смены «политической картинке» достаточным оказывается появление и «пульта управления страной» решительного человека, который не боится идти на риск. Для тех, кто забыл, и для тех, кто в силу возраста не может об этом помнить, напоминаю: во второй половине 1999 года мироустройство российской политической элиты и российского общества за каких-то несколько месяцев изменилось до неузнаваемости.

В момент объявления ВВП новым руководителем правительства и официальным наследником Ельцина все хотело: мол, совсем они в Кремле дошли до ручки! Неужели они думают, что кто-то воспримет их нового вренмишка всерьез? Интересно, он хоть месяц-то продуритесь? Осенью уже никто не считал Путина «вренмишкой». А зимой стало ясно: выбрав ВВП, ельцинский Кремль «выиграл в лотерею». Путин стал массово восприниматься как своего рода мессия, как лучшее, что случилось с Россией за долгие годы.

Но то, что появление нового человека у «пульта управления страной» может радикально изменить политическую ситуацию в государстве, необязательно стоит воспринимать как однозначное достоинство нашей политической системы. Одновременно это еще и очень мощный фактор риска — фактор, значение которого с течением времени будет только нарастать. Официально российская политическая элита живет сегодня мыслями о 2018 году — моменте, когда Путин с вероятностью в 90% будет переизбран на должность президента. Но неофициально все дальновидные люди в элите думают уже о президентских выборах 2024 года — выборах, в которых Путин, согласно Конституции, уже не сможет принять участие в качестве кандидата. «Предвыборная кампания 2024 года идет уже сейчас», — прямо сказал мне собеседник из ближнего круга ВВП.

Конечно, внешне эта «предвыборная кампания» никак не проявляется себя. Самоубийц в

консерватории, а ты все время ждешь, что тебя могут арестовать на улице. И это, конечно, дает необыкновенный драйв жизни, но только когда ты веришь, что бред сам себя накажет и все будет хорошо.

Мнение экономиста

Руслан ГРИНБЕРГ, научный руководитель института экономики РАН: — Большое впечатление на меня произвело заявление Дональда Трампа о том, что он хочет резко увеличить военные расходы («Мы планируем тратить на армию еще больше средств, у нас просто нет другого выбора», — сказал президент США в интервью 28 февраля. Он допустил, что бюджет Пентагона может вырасти на \$84 млрд. — В.М.). Это очень опасная история, потому что она может дать толчок неконтролируемой гонке вооружений. Даже СССР не выдержал гонки вооружений, а он был намного могущественнее России.

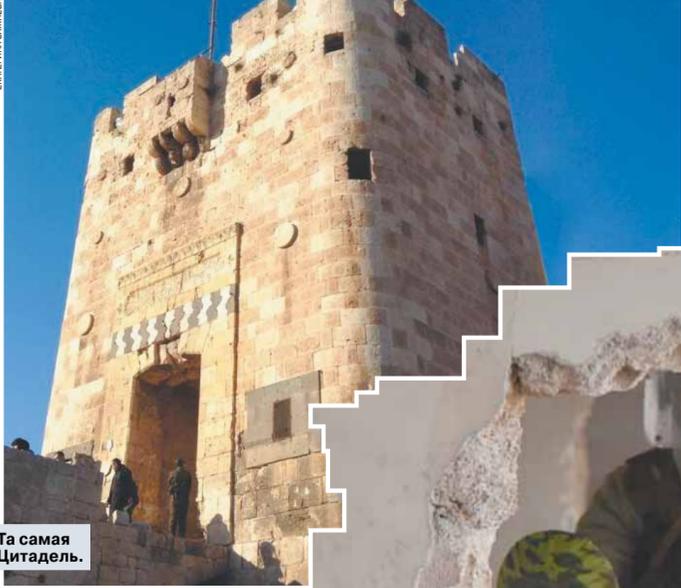
Это большой позор для человечества, которое после переговоров Рейгана и Горбачева, когда было принято решение сокращать вооружение, пригласило жить в другом мире. Сейчас вернулась геополитика в самом отвратительном виде. И у нас должно наступить разочарование по поводу нашего «друга» Трампа, ведь такого «друга» иметь хуже врагов. Вероятно, мы еще будем вспоминать Обаму, потому что при всех его антироссийских действиях он был человеком мира и толерантности. А то, что нам предстоит еще, — это мама не горюй.

Трамп стремится стать самым главным мачо в мире, а мы все-таки привыкли к паритету и, похоже, не готовы отступить от этой формулы. А это не только непосильная нагрузка на экономику, блокирующая улучшение жизни россиянам, но и очень опасная история. Пока не установлено доверие между странами, возможны разные варианты развития событий, даже самые ужасающие. В СССР привыкли жить в равновесии страха, а теперь многие говорят, что это был самый уютный мир. Но то глупость, потому что мы несколько раз были на грани ядерной войны. Но тогда это можно было понять, потому что у стран были диаметрально противоположные идеологии и были хоть какие-то основания для конфронтации. А сейчас-то нас что друг от друга отталкивает?

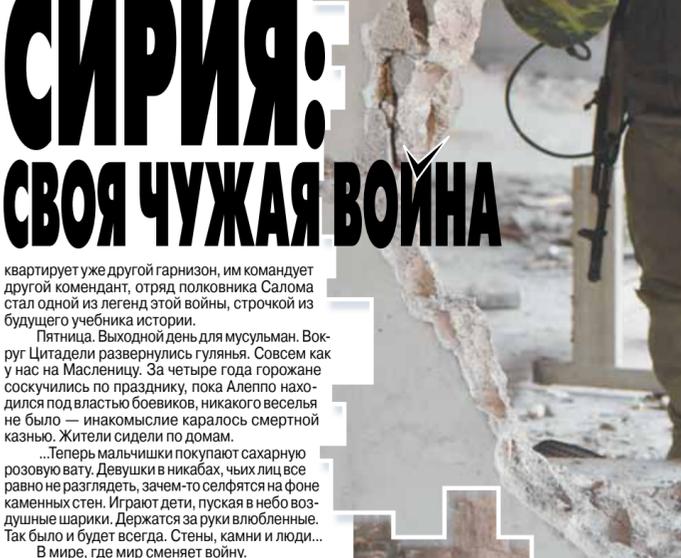
Сейчас готовится друг друга уничтожить из-за непонятно чего — это совсем позорно.

Валерия МАРКОВА.

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ



ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА



ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

СИРИЯ: СВОЯ ЧУЖАЯ ВОЙНА

Каменная Цитадель возвышается над Алеппо: кто владеет крепостью, тот владеет городом. Во времена крестовых походов эта крепость попеременно являлась опорным пунктом рыцарей и мусульман. Ее брали штурмом Александр Македонский и Тамерлан. Как и древняя Пальмира, Цитадель занесена в список особо охраняемых объектов ЮНЕСКО.

В отличие от захваченной Пальмиры террористы так и не смогли овладеть Цитаделью. 25 солдат и их командиры четыре долгих года, с декабря 2012-го по декабрь 2016-го, удерживали этот бастион.

«Для меня эти годы прошли как один день. И каждый был похож на предыдущий, те же самые камни, стены, люди», — чувствуете, что полковник Ияд Салом безумно устал. Даже на встречу со мной поздно вечером его вызвали с очередного боевого дежурства. Свыше 1200 дней без отпусков — ума сойти. «Ла-ла-ла-ла (арабский), нет-нет-нет», — вздыхает офицер, когда я спрашиваю его про то, скоро ли отпустят отдохнуть. — Война закончится, тогда и отгуляю».

Он гордится как мальчишка, узнав, что я напишу в сирийской газете о непообежденном гарнизоне Цитадели. А я в ответ рассказываю про нашу Брестскую крепость, летом 41-го года удерживавшую фашистский напор больше месяца. «А что стало с ее героями потом?» — внимательно выслушал меня полковник. «Они все погибли», — коротко отвечает.

— Тридцать пять раз боевики пытались нас атаковать, тридцать пять раз мы отражали их атаки. Вместе со мной было всего 25 человек, но на самом деле этого достаточно, чтобы удержать высоту за собой, если солдат больше, то их нужно и больше кормить, поить, они должны где-то спать, а так сверху каждый боец — за десять», — объясняет Ияд Салом.

Под Цитаделью расположена сеть старых подземных коридоров, часть катакомб давно засыпана, полной схем, что и где находится, нет. Чтобы не погнубить от голода и жажды, защитники крепости вручную лопатами за месяц прокопали туннель в 200 метров, соединивший их с действующей армией, стоявшей за городом, по этому туннелю в крепость доставляли провизию и боеприпасы. Четыре года! День за днем! Террористы не могли понять, как мы вообще там держимся, почему не заканчивается провизия? — продолжает полковник. Тщательно взрывали гранитную скалу, пытались пробить другой вход в Цитадель. Не могли иначе, кроме как под землей, вырваться на свободу и бойцы гарнизона — все точки выхода контролировались снайперами террористов.

«В общем-то не так уж и страшно было. Были дни, когда у нас и телевизор работал, и соковые, и даже кальян. А иногда сидели на одном хлебе и воде», — говорит командир. Вода — это здорово. Когда она есть. Сегодня вода, как известно, главная драгоценность Алеппо. Все источники на подступах к городу захвачены террористами ДАИШ-ИГИЛ (запрещена в РФ). За драгоценной влагой, налитой в огромные пластиковые цистерны по всему городу, у стра стоят очереди.

Во дворе Цитадели — заваленная мусором дыра, один из нескольких неудачных подкопов, совершенных боевиками. Оставленный здесь специально, для потомков. Лазутчиков ловили и... Поступали с ними согласно законам военного времени.

Когда-нибудь, даст бог, и этот подкоп станет частью музейной экспозиции Цитадели. Сейчас туристы в крепости нет. Мы одни.

Разрушенный город ложится на мою ладонь из окон тронного зала. Здесь располагалась казарма гарнизона, а в древние времена — место дислокации какого-то позабытого царя из школьного учебника истории. «Трон стоял в таком месте, чтобы приехавшие к правителю послы вражеских государств не могли прочитать его мимику, улыбаются или злятся, яркое солнце било им в глаза и скрывало царственный лик», — рассказывает доктор Дауд, уроженец Алеппо и наш провожатый, который потерял в этом городе все и вернулся сюда всего на один день, чтобы свидетельствовать.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

квартирует уже другой гарнизон, им командует другой командант, отряд полковника Салома стал одной из легенд этой войны, строчкой из будущего учебника истории.

Пятница. Выходной день для мусульман. Вокруг Цитадели развернулись гулянья. Совсем как у нас на Масленицу. За четыре года горожане соскучились по празднику, пока Алеппо находился под властью боевиков, никакого веселья не было — инакомыслие каралось смертной казнью. Жители сидели по домам.

...Теперь мальчишки покупают сахарную розовую вату. Девушки в никабах, чьи лица все равно не разглядеть, зачем-то селфятся на фоне каменных стен. Играют дети, пуская в небо воздушные шары. Держатся за руки влюбленные. Так было и будет всегда. Стены, камни и люди... В мире, где мир сменяет войну.

Вечером мы идем в гости к очень важному генералу, одному из тех, кто руководит безопасностью в Алеппо. Красавец, с плечами в сажене, жаль, что сфотографировать его нельзя из соображений все той же безопасности. Закармливают нас орешками, фруктами, сирийскими сладостями так, что сразу хочется пить. Генерал разворачивает на планшете спутниковую карту местности, указывает на выделенные желтым точки: это населенный пункт Хафса на востоке провинции Алеппо, километров в пятидесяти от него, водонапорные станции в Хафсе контролируют террористы, именно они перекрыли водоснабжение. Вода затопила близлежащие селения, люди страдают и там — от наводнения, и здесь — от жажды. «Освободить воду — сейчас самое главное. И мы обязательно сделаем это. История мира пишется сегодня в Алеппо», — говорит генерал.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Уроки русского

В Сирии обязательно настанет мир. Когда-нибудь однажды. Но как сделать так, чтобы на этой земле спустя десяток лет не возник новый Алеппо? С его отдельными восточными кварталами, с радикальными исламскими школами, арабскими учителями, с медресе и мечетями, где готовит неизвестно кого, об этом я писала в первой статье, где много ранее сеялись семена ненависти и непримиримости.

Районы, полные зомбированных убабуй, плоть от плоти, знающих каждый закоулочек, каждый стратегическую точку и слабость, дома, которые бесмысленно и бесполезно прочесывать пехотой, как бесполезно травить тараканов в одной комнате,



ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Женщины в хиджабах селфятся на солнышке.

Все равно выживают и расползутся, — только огнем и только с воздуха... Это нельзя купировать локально, оно дает метастазы.

Это нельзя победить только добром.

Но дикость и невежество можно познанию, воспитанию, образованию. Другого пути просто нет. Или мы их, или они нас.

«Солнечный круг, небо вокруг, это рисунок мальчишки...» — поет тоненьким голоском худенький девятилетний мальчишка. Мы в школе погибших героев в Дамаске, где учатся те, чьи отцы уже никогда не придут домой.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА



ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Российскими специалистами подготовлены свыше 150 сирийских саперов.

город подвергся сокрушительным авиаударам. Благодарим за то, что наконец избавились от этого кошмара неопределенности, длившегося здесь годы. И я могу свидетельствовать это. Не показывая непонятные окровавленные фотографии каких-то детей, непонятно кем и где снятые, в разбомбленном Алеппо или на зеленом фоне в Голливуде, а вочию.

Россию в Сирию любят. Может быть, как нигде. Может быть, чуть даже приукрашая предмет своей любви. И это приятно.

Русские бэтмены и просто суперстар. «Абу Али Путин» — наш президент. Именно Россия наложила вето на резолюцию ООН по Сирии: Запад пытался запретить сирийским войскам наносить удары по позициям боевиков так называемых умеренных террористов. Россия в итоге дала согласие на просьбу президента Башара Асада об оказании военной антитеррористической помощи.

Со стороны Сирии русские — герои. С другой стороны — русские вмешиваются туда, где многие бы их видеть не хотели. С третьей — а нам самим-то это зачем нужно? «Зачем нужна твоя Сирия старенькой рязанской бабушке с пенсией в десять тысяч, ты это хоть понимаешь? Тогда объясни!» — первый вопрос, который мне задавали друзья, узнав, что я уезжаю в Алеппо.

Ну... Нашим бабушкам прежде всего нужны доступные лекарства, пенсия, здоровье и любовь детей и внуков. А вот детям и внукам уже важно, в какой стране они будут жить дальше. Есть политика внутренняя и внешняя. И не стоит их путать. Подрубая угрозы исламского радикализма на дальних подступах, мы не отнимаем пенсию у несчастных бабушек, а обеспечиваем безопасность наших собственных рубежей. Как вы думаете, почему вдруг перестал полыхать Северный Кавказ? Куда делись все эти молодые дагестанские мачо без работы и будущего? Все очень просто — они собрались уехали в Сирию. Бесконечным потоком. Порядка полмиллиона иностранных наемников, не только россиян, воюют сегодня на Ближнем Востоке. «Господин Кадыров передал нашему руководству точный список тех, кто вступил в бандформирования», — рассказывает верховный муфтий Сирии доктор Хасун. — Среди этих лиц есть чеченцы, дагестанцы, азербайджанцы. Их фамилии нам известны. Младшего сына муфтия расстреляли в день его свадьбы, через два года террористы достали его тело из земли и надругались, убили еще 18 родственников — так что доктор Хасун знает, о чем говорит.

Что будет, если мы так и не дождемся, сойдем с дистанции и оставим Сирию с ее проблемами снова одну — куда потом денутся эти победившие «герои», ведь на всех мародеров одной разгерметизированной Сирии не хватит. Они вернуться и станут устанавливать свои правила уже здесь, в России, растить детей по своему укладу, вместе с молоком матери учить ненавидеть всех, кто не они.

Нам месте Сирии moet быть любой. Ирак. Ливия. Да и любой Сирий. Но только Сирия умудрится продержать цель шесть лет — и остаться самой собой, не сломиться и не позволить себя сломать. А это что-нибудь да значит.

По этой стране нынче прошлись все, кому не лень. Саудовская Аравия, США, Великобритания и ЕС, курды, Иран, Израиль, Турция... Все смешалось в этом котле народов. У каждого свое собственное представление о том, кого надо «мочить в сортире».

У всех есть свои интересы. Глобальная политика, нефть, передел рынков и переустройство мира, в Сирии испытывают новую и деструктивную старую технику, тренируют армию... На дальних подступах — это очень удобно. А если не хочется смотреть новости из Дамаска и Алеппо, то можно взять и просто выключить телевизор... Сирия в Париже или в Нью-Йорке.

И лишь сирийцы вынуждены глядеть эту бесконечный сериал без выключения и перемотки шесть лет.

Да, и у России свои интересы, конечно, в Сирии есть тоже. И было бы странно, если бы их не было.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Мальчики и девочки. Из Хомса, Пальмиры, Алеппо. Все эти вывезенные с линии фронта ребята живут и учатся в школе. «Наша школа была открыта еще при отце нынешнего президента Сирии после войны с Израилем в 70-е годы», — говорит директор этого учебного заведения Шахида Фаллох. — Были времена, когда комнаты и кровати были пусты, учащихся просто не хватало. Увы, сейчас к нам очередь».

Во время обстрелов Дамаска несколько работников школы погибли. В само здание также попали снаряды. Сейчас оно отремонтировано — и ничего не напоминает больше о бомбежке. Уроки математики, физики, русского языка...

Впрочем, русского пока нет. «Многие из нас понимают и даже говорят, но преподавать — это все-таки высшая квалификация, сейчас мы как раз ищем учителей», — рассказывает директор. «Пусть всегда будем мамой!» — выводит мальчишка, мы, гости, а одноклассники старательно подпевают. «Сирийцы — это русские, только говорят по-арабски», — выдает один из учеников.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Абу Али президент

Очень приятно знать, что хоть где-то нас любят, не совсем бескорытно, конечно, но прося взамен лишь то, что мы и сами очень любим делать — спасать мир. «Вы правда русская?» — вытирает глаза, подскокило ко мне два парня на улице в Дамаске. «Ничего себе!» — и... попросили автограф. Ни один житель Алеппо, а мы разговаривали с десятками, не упрекал Россию в том, что

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

«Русские саперы уезжали в Москву. Именно в тот день, когда мы с чемпионок мира по зимнему спорту лежа, установившей неофициальный мировой рекорд в честь сирийского народа. 17-летней Марьяной Наумовой, добрались до Алеппо, отряд разминирования Международного противоминного центра Вооруженных сил Российской Федерации завершил свою гуманитарную миссию по разминированию города. Службевые командировка закончилась, походные рюкзаки собраны.

На столе стояли селедка и грибы. За столом говорили красивые слова: «Сирия — это сердце России, нет, Сирия — это вторая Россия». На воротах и домах улиц Алеппо было написано просто: «Проверено. Мин нет».

«В ходе выполнения задачи на трех тысячах гектаров территории обнаружено, обезврежено и уничтожено более 36 тысяч взрывоопасных предметов», — докладывал командир отряда разминирования полковник Камил Салимханов.

Сухие, казенные слова. 36 тысяч опасных предметов. 250 социально значимых объектов, 4800 зданий и сооружений: школы, детские сады, мечети, электрические подстанции, жилые дома, стадионы. «В течение двух с половиной месяцев пребывания в Алеппо у нас сложились дружеские контакты со многими представителями власти, силовых структур и других подразделений. Мы всегда получали большую помощь и содействие от сирийской стороны. Мы никогда не забудем исключительно радушно отношение, которое проявляли простые жители», — добавляет командование.

Сирийцы просили помочь, потому что страшно, потому что теракты, потому что на войне как на войне — вон в Дамаске начали взрывчаткой 7-летнюю девочку, надели на нее пояс шахидки и все такое, отправили в ближайший полицейский участок, только чудом удалось избежать многочисленных жертв, но сама малышка погибла.

В Аль-Бабе, это тоже провинция Алеппо, недавно прогремел взрыв — 60 с лишним жертв, теракты в Хомсе... И ничего не закончилось еще.

Но Россия — это не только авиабаза и пункт материально-технического обеспечения ВМФ. Действующий с 2016 года Центр по примирению враждующих сторон в Сирии убедил уже 1278 населенных пунктов разной степени важности положить топор гражданской войны и прекратить боевые действия. «Продолжены переговоры с отрядами вооруженной оппозиции в провинциях Алеппо, Дамаск, Хама, Хомс, Эль-Кунейтра», — говорится в официальном бюллетене на странице Минобороны РФ.

За последние сутки (данные на 28 февраля) под контроль правительственных войск перешло 84 квадратных километра территории, в общей сложности с начала января 2017 года освобождено 2288,1 квадрата.

Наши саперы уехали, не оставляя за собой выжженное поле: в Алеппо был открыт филиал Международного противоминного центра Вооруженных сил РФ. Сирийским военным переданы современные средства защиты, специальные костюмы, селективные переносные миноискатели, комплекты разминирования.

Свыше 150 уже сирийских саперов-курсантов были подготовлены российскими специалистами за последние месяцы. Теперь пусть сами.

Русские тоже устали. До этого была командировка в Пальмиру. Но Пальмиру пришлось оставить. Снова вернуть террористам, вскоре после того как там прошел концерт симфонического оркестра нашего Мариинского театра. Но это все слова и эмоции. Пальмира не имеет столь важного стратегического значения, как Алеппо. Боль от ее разрушения есть, а значения нет.

Все силы были переброшены на вторую по величине город Сирию, когда же отряды боевиков покинули миллионный Алеппо, то вновь рассредоточилось по маленьким населенным пунктам, где их легко окружить и окончательно ликвидировать.

«Мы обязательно вернемся в Пальмиру и довершим то, что пока не получились», — клялись наши парни. 16 мая 2016 года приказом министра обороны Российской Федерации за номером 277 была учреждена ведомственная награда медаль «За разминирование Пальмиры». Контроль знаменитой триумфальной арки, памятника знойной древнеримской эпохи, изображен на этой арке больше не существует. Ее уничтожили ИГИЛ.

И я верю, они обязательно вернутся... Члены еще раз послушать на освобожденной земле первую скрипку оркестра Валерия Гергиева.

Этот материал был написан 28 февраля 2017 года, а в ночь на 2 марта 2017-го стало известно, что вооруженные силы правительства Сирии почти полностью выбили террористов ИГИЛ из исторической части города Пальмиры.

ЕКАТЕРИНА САЖНЕВА

Автор благодарит за помощь в подготовке и организации поездки Генеральный спортивный комитет Сирии и посольство Сирийской Арабской Республики в Москве.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2017 ГОДА!

С 1 февраля по 31 марта открыта досрочная подписка на второе полугодие 2017 года по выгодным ценам!

индекс издания	на почте	в пунктах «МК»
55061 для индивидуальных подписчиков для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	908,40 руб. 742,69 руб.	750,00 руб. 700,00 руб.
38686 для индивидуальных подписчиков для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп	790,07 руб. 647,50 руб.	650,00 руб. 600,00 руб.

Внимание! Ветеранам ВОВ и инвалидам первой и второй групп на почте и в пунктах «МК» для оформления льготной подписки необходимо передать оператору ксерокопии соответствующих документов.

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИЮ «МК»

по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костилова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

3 марта с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30
м. «Булвар Адмирала Ушакова», ул. Адмирала Лазарева, д. 2, у ТЦ «Виктория»
м. «Бибирево», ул. Пришвина, д. 23, у маг. «Стоплит»
м. «Фили», ул. Новозаводская, д. 2/1
4 и 5 марта с 10.00 до 16.00
р-н Матюшкино, Зеленоград, корпус 403а, у маг. «Пятерочка»
м. «Университет», выход к МГУ
р-н Ивановское, ул. Молостовых, д. 9, корп. 1, у маг. «Пятерочка»
м. «Отрадное», ул. Декабристов, д. 17, у к/т «Байконур»
6 марта с 8.00 до 20.00
р-н Старое Крыково, Зеленоград, корпус 900, у маг. «Перекресток»
м. «ВДНХ», просп. Мира, д. 146
м. «Алма-Атинская», ул. Братеевская, д. 16, корп. 1
9 и 10 марта с 8.00 до 20.00
м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77
м. «Царицыно», ул. Луганская, д. 9
р-н Вовковский, ул. З. и А. Космодемьянских, д. 21/23
р-н Бибирево, ул. Лескова, д. 16, у маг. «Сельской континент»

ПОДПИСКА В ЯНУАРИИ

по будням с 10.00 до 17.00, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00
м. «Орехово», выход на ул. Баженова к автостанции «Орехово»
м. «Домодедовская» (северный вестибюль), выход на ул. Ореховый бульвар, д. 11, к. 1
м. «Планерная», выход на ул. Фомичевой, напротив дома 16, к. 5
м. «Сокол», у выхода на Ленинградский пр-т, д. 74, около Школадницы

ПОДПИСКА С АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

5 марта с 17.00 до 19.00
МОСКВА, ул. Б. Никитская, д. 53, в фойе Центрального Дома литераторов

ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

по будням с 11.00 до 16.00
МАИ, Волоколамское шоссе, д. 4, библиотека корпуса №7, кабинет №219.

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ
Подробности на странице сайта: www.mk.ru/podpiskaMK

Столочки
сеть социальных аптек

Аптеки
Очень низкие цены на ВСЕ лекарства!

СПРАВОЧНАЯ (495) 215-5-215 СРАВНИВАЙТЕ ЦЕНЫ www.stolichki.ru

БОЛЕЕ 300 АПТЕК В МОСКВЕ И РЕГИОНАХ

НЕДАВНО ОТКРЫВШИЕСЯ АПТЕКИ:

- Юно-Западная, Митуринский пр-т, Олимпийская деревня, 4к2, ТД Лоск
- Тимирязевская, ул. Яблочкова, 21х3
- Улица Академика Янгеля: • Рославльский пр-д, 6 • ул. Чертовская, 65
- Шоссе Энтузиастов, пр-т Бугенной, 39к1
- Новокосино, ул. Суздальская, 26к2
- Перово, Зеленый пр-т, 22
- Черкизовская, ул. Калужинская, 18
- Сокольники, ул. Короленко, 2к1
- Однцово, ул. Маршала Жукова, 34
- Химки, ст. Химки, Юбилейный пр-т, 40
- Павловский Посад, пл. Революции, 6
- Луховицы, ул. Мира, 20А
- Кашира, ул. Советская, 24-26
- Реутов, м. Новокосино, ст. Реутово, ул. Ленина, 22

ПРИГЛАШАЕМ
ДВОИХ ЗДОРОВ, ФАРМАЦЕВТОВ
+7(905)522-04-92

Полный список аптек см. на сайте www.stolichki.ru

Аквалор Норм спрей наз. 125мл	319 р.	Лизобакт таб. д/рассас. №30	259 р.
Алмагель А сусп. 170мл	193 р.	МИГ таб. п.о 400мг №10	65 р.
Анаферон детский таб. д/рассас. №20	185 р.	Но-шпа таб. 40мг №24	175 р.
Артра таб. п.о №120	2079 р.	Пиносол капли наз. 10мл	139 р.
Афобазол таб. 10мг №60	329 р.	Полиоксидоний таб. 12мг №10	679 р.
Венарус таб. п.о 450мг+50мг №60	885 р.	Релиф таб. 2г №12	349 р.
Зодак капли внутр. 10мг/мл 20мл	187 р.	Синупрет др. №50	325 р.
Карсил др. 35мг №80	309 р.	Снуп спрей наз. 0,1% 15мл	115 р.
Супрадин таб. шип. №10	339 р.	Супрастин таб. 25мг №20	109 р.
Лазолван сироп 15мг/5мл 100мл	185 р.	Тромбо АСС таб. п.о 100мг №28	47 р.

Цены действуют с 1.02.2017 по 02.04.2017. Перечень лекарств безрецептурного отпуска. Количество товаров ограничено. Реклама. 18+

3 марта - 139 лет Освобождения Болгарии

СПАСИБО РОССИИ!

Посвящается русскому народу

Руский цар е на земята
най-велик, над всички пръв;
русите са наши братя,
наша плът и наша кръв.

Кат Русия няма втора
тъй могъща на света;
тя е нашата опора,
тя е нашта висота!

П. Р. Славейков, 1877 г.

От благодарных
болгар

Форум "Болгария - Россия"

Фонд "Братя Василеви"

Мадара груп

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ГОСТИ

РУССКИЕ САНКИ АТАКУЮТ



В пятницу, 3 марта, с 15.00 до 16.00 в «МК» состоится онлайн-конференция президента Федерации санного спорта России Наталии Гарт и победившего на днях в общем зачете Кубка мира-2017 саночника Романа Репилова. В последние десятилетия технически сложный вид спорта, где исход борьбы порой решают тысячные доли секунды, успешно развивается в России; уже не так, как раньше, особенно в одиночном мужском зачете, удивляют медали Олимпийских игр и успехи на международных соревнованиях.

Но как удалось Роману покорить вершину в 20-летнем возрасте? С каким настроением российские саночники завершают предоллимпийский сезон? На чем ФССР и сборной страны предстоит главным образом заострить внимание в межсезонье? В каких еще дисциплинах олимпийская сборная России способна на сюрпризы в Корею-2018?

Ваши вопросы вы можете оставить уже сейчас на сайте www.mk.ru в разделе «Гости «МК»»

ИСТОРИЯ

Каждый год в начале весны Болгария отмечает свой национальный праздник — День освобождения от османского ига. 139 лет назад, 19 февраля (3 марта по новому стилю) 1878 года, между Российской империей и Турцией в местечке Сан-Стефано был подписан договор, положивший конец Русско-турецкой войне и сыгравший огромную роль в вызволении из-под чужеземного владычества балканских народов.



Так выглядело Самарское знамя, переданное болгарским ополченцам.

У каждого субъекта Российской Федерации, как известно, есть своя символика. Флагом Самарской области является сегодня красно-белоголубой триколор с областным гербом в центре. Этот символ — связующее звено между нынешним днем и ушедшими в историю временами, когда русский и болгарский народы сражались рука об руку за освобождение славян.

Весной 1876 года в Болгарии разгорелось антиосманское восстание, известное как Апрельское. Оно было жестоко подавлено турецкими властями, но стало той искрой, из которой разгорелся пламя Русско-турецкой войны 1877–1878 гг.

В знак солидарности с восставшими болгарскими жителями Самары создали знамя, вышитое монахинями Иверского женского монастыря. Это было полотнище размером 1,85×1,90 м, шитое из шелковых полотен красного, белого и синего цветов. В центре полотнища помещены были изображения Богоматери и святых Кирилла и Мефодия в золотом кресте, вышитые по рисунку санкт-петербургского художника Николая Симарова. А серебряный наконечник флаштока был выполнен в византийском стиле по эскизу графа Рошфора. К дереву были прикреплены ленты, на одной из которых красовалась надпись: «Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его», а на другой — «Самара — болгарскому народу, 1876».

Самарская городская дума постановила отвести это знамя великому князю Николаю Николаевичу, а затем передать болгарским добровольцам-дружинникам.

Привезенное из России знамя было вручено самарской делегации (это были городской голова Ефим Кожевников и гласный самарской думы Петр Алабин) болгарским ополченцам недалеко от города Плевны 18 мая 1877 года. Флаг был передан Знаменной роте болгарского ополчения — 3-й роте из 3-й дружины.

На торжественной церемонии трехцветное полотнище золотыми гвоздями было прибито к дереву. Последний гвоздь вбил старый воевода Цеко Петков, сказав при этом: «Для того Господь дал святое знамя, чтобы пройти от края до края многострадальную болгарскую землю. Пусть наши матери, жены и сестры осушат им свои печальные очи, и пусть придет мир и процветание!»

Болгарские ополченцы сражались с этим знаменем в битве за Стара-Загора и Нова-Загора, за Шипку и Шейново.

В Болгарии этот флаг, ставший одним из символов национальных вооруженных сил, известен как «Самарское знамя». После Русско-турецкой войны это уникальное полотнище хранилось в Радомире, где скончался его последний знаменосец Павел Корчев. В 1881 году оно было перевезено в Царский дворец в Софии (ныне — Национальная художественная галерея), где хранилось до 1946

Один из эпизодов обороны Шипки: защита «Орлиного гнезда» 12 августа 1877 года. Картина А.Н.Попова.



населения Турции. Желание улучшить и обеспечить положение его разделял с нами и весь русский народ, ныне выражающий готовность свою на новые жертвы, для облегчения участи христиан Балканского полуострова.

Боевые действия Русско-турецкой войны велись на Балканах и на Кавказе. В союзе с русскими войсками сражались отряды болгарских ополченцев — ими командовал генерал-майор Николай Григорьевич Столетов. К маю 1877 года Столетовым было сформировано 6 дружин болгарских добровольцев численностью более 5000 человек.

В горах и на равнинах Болгарии русские солдаты сражались не ради территориальных приобретений, а с тем, чтобы помочь делу вызволения славян-единоверцев из неволи.

Это была тяжелая, кровавая война, в которой удача то улыбалась одной из сторон, то ускользала из рук. Одно из самых нелегких сражений разыгралось на Шипкинском перевале, который обеспечивал кратчайший путь на Константинополь. Неудивительно, что турки ради спасения своей столицы были готовы на все, чтобы выбить оттуда противника. Турки были брошены значительные силы, наступления следовали за наступлениями. В героической обороне Шипки болгарские ополченцы под командованием генерала Столетова сражались рядом с русскими солдатами под командованием генералов Держинского и Радецкого. Турки численно превосходили — в несколько раз! — русско-болгарские войска, страдавшие к тому же от нехватки боеприпасов и сильной жары. Однако, несмотря на значительные потери, защитники Шипки не отступили и не сдались. Планы турецкого командования были нарушены, а русским и болгарам удалось не потерять важный стратегический рубеж. Именно на Шипке традиционно проводятся самые важные мероприятия, посвященные Дню освобождения Болгарии от османского ига.

К концу 1877 года капитулировал турецкий гарнизон Плевны, русская армия перешла в наступление. В январе 1878 года русские войска заняли Адрианополь, подойдя к стенам Константинополя (Стамбула). И только угрозы со стороны Великобритании и Австро-Венгрии заставили русское командование воздержаться от занятия османской столицы.

Пушки замолчали — заговорили дипломаты. Сан-Стефанский мирный договор был выведен в Россию, и балканским государствам. Он признавал независимость Сербии, Черногории и Румынии (при этом их территории увеличивались). Создавалось новое автономное славянское княжество на Балканах — Болгария, которое получало территории от Дуная до Эгейского моря, от Черного моря до Охридского озера, и должно было два года находиться под русским управлением, после чего получить полную автономию, выплачивая Турции номинальную дань.

Но под давлением западных держав — особенно Великобритании, получившей от Турции «взятку» в виде Кипра, — пришлось пересматривать условия Сан-Стефанского договора. Для этого в Берлине был созван международный конгресс, закончившийся тем, что территорию Болгарского княжества сильно урезали — ее южные границы были отодвинуты за Балканский хребет. И тем не менее кровь русских солдат и болгарских дружинников была пролита не зря. На политической карте Европы появилось новое государство — княжество Болгария. Формально оно еще подчинялось Османской империи, но фактически было самостоятельным (а в 1908 году провозгласило себя независимым царством).

На болгарской земле были установлены сотни памятников русским воинам, павшим за освобождение этой страны от османского ига. Надпись на известном мемориале, поставленном в 1899 году в селе Негушево близ Софии, гласит: «Поклонись, Болгария, могилам, которыми ты услана». Поклонись им, мы памяти павших на той войне...

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

РУССКОЕ ЗНАМЯ БОЛГАРСКИХ ДРУЖИН

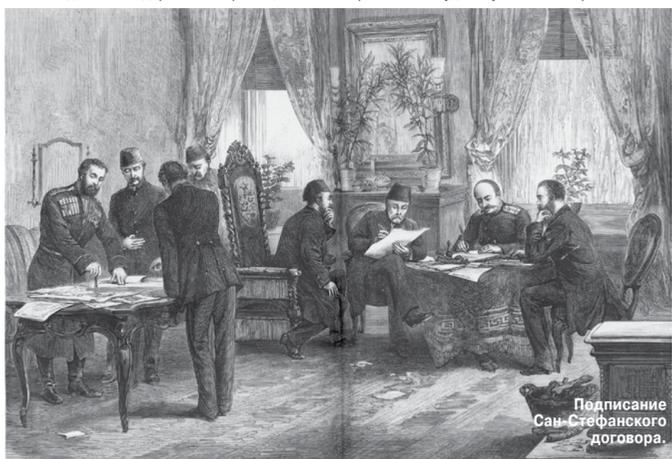
139 лет назад Болгария освободилась от ига

года. В настоящее время знаменитое Самарское знамя хранится в Национальном музее военной истории Болгарии, в отдельном помещении с особыми условиями и под усиленной охраной. И еще: Самарское знамя — единственное полотнище, награжденное болгарским орденом «За храбрость», который позднее был помещен в богато украшенный наконечник флаштока.

«Самарское знамя» стало настоящим символом боевого содружества русской армии и болгарских ополченцев времен Русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Антиосманские восстания братьев-славян в Боснии и Болгарии вызвали в России мощный резонанс и общественный подъем. Самарцы, конечно, были не единственными подданными Российской империи, выразившими словом и делом солидарность с порабожденными

болгарами. Энтузиазм охватил всю огромную страну. В пользу балканских славян собирались средства, многие выражали готовность сражаться на Балканах. Зверства головорезов-башкибузюков при подавлении Апрельского восстания в Болгарии шокировали весь мир. И западники, и славянофилы были единодушны в том, что надо помочь страдающим от османского ига собратьям. Разница была в акцентах: одни требовали защитить православие, другие — освободить болгар...

После того как турецкий султан отверг выработанный по российской инициативе проект реформ для балканских славян, в апреле 1877 года Россия объявила войну Турции. В высочайшем манифесте, подписанном Александром II, было сказано: «Всем нашим любезным верноподданным известно то живое участие, которое мы всегда принимали в судьбах угнетенного христианского



Подписание Сан-Стефанского договора.

ОПРОС

Исторически повелось, что игристые вина ассоциируются у россиян с праздниками и торжествами. Грядущее 8 Марта — не исключение. Бутылочка шампанского — обязательный атрибут праздничного стола. На тему, каким игристым напитком бокал в Международный женский день, мы провели опрос на сайте www.mk.ru.

КАКИМ ШАМПАНСКИМ МЫ ПОЗДРАВИМ ЖЕНЩИН? «МК» подвел итоги опроса на сайте



— Я не удивлен, что на первое место вышло «Абрау-Дюрсо». Это игристое вино выпускается 145 лет, именно поэтому ему доверили представлять нашу страну на всех протокольных мероприятиях на высшем уровне. Бокалы с шампанским «Абрау-Дюрсо» поднимали 9 мая 1945 года в Кремле. Даже в бужете Большого театра в Москве этим шампанским было принято отмечать блестящие премьеры. А в последние 10–12 лет «Абрау-Дюрсо» побеждало в ряде престижных конкурсов за рубежом и в нашей стране. Например, в Кубке Союза виноградарей и виноделов России оно побеждало уже дважды в разных номинациях.

Martini — это солидный бренд. Однако недостатком является высокая цена, 1000–1200 руб. за бутылку, которая не каждому по карману.

Что касается Bosca, то его скорее можно отнести к газированным винным напиткам, в виносодержащий материал которых добавляется газ путем сатурации. Эта марка относительно недорога, однако по популярности она, по мнению опрошенных, все же уступила лидеру.

«Новый свет» — знаменитое крымское классическое шампанское прекрасного качества, у его истоков, как и у «Абрау-Дюрсо», стоит легендарный винодел Лев Голицын. У этой марки хорошее будущее, она постепенно возвращается на полки магазинов. Однако пока не вошла в тройку лидеров.

Игристое вино «Дербентское шампанское» из Дагестана заняло достойное место, особенно среди покупателей в массовом сегменте. Оно самое доступное среди конкурентов, участвующих в опросе, оно популярно в качестве подарка к 8 Марта и уступило по количеству среди респондентов, участвующих в опросе.

Сегодня, как и прежде, к праздничному столу на 8 Марта мы будем покупать игристое вино. Какое?

Мы уже подводили предварительные итоги нашего опроса. Тогда места распределились следующим образом: «Абрау-Дюрсо», Bosca, Martini Asti, «Новый свет», «Дербентское». Теперь можно подвести окончательные результаты. Итак, первое место удержала марка «Абрау-Дюрсо» (1759 голосов, или 34%), что не удивительно — именно это игристое вино хорошо знакомо соотечественникам. Его пили наши родители, наши бабушки и дедушки. На второе место вырвалась марка Martini Asti с долей 17%. Третье итоговое место отошло винному напитку, выпускаемому под маркой Bosca (его выбрали 15% респондентов). Крымский «Новый свет» отстал от «бронзы» и получил долю 10%. Еще 5% голосов было отдано за «Дербентское шампанское». Мнения остальных участников опроса попали в категорию «другие игристые вина».

Данные опроса прокомментировал Леонид ПОПОВИЧ:

Арина ПЕТРОВА.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360°, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 7 МАРТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360°, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table with 10 columns representing TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing TV channels (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing TV channels (ЗВЕЗДА, ДОМАШНИЙ, СОНЬЯ, 360, КАРПОВ, ПЯТНИЦА!, МАТЧ!) and rows listing programs with their titles, genres, and broadcast times.

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Домашний, Sony, 360, Kinyo, Пятница!, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 11 МАРТА

Table with 10 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 10 columns representing different TV channels (Звезда, Домашний, Sony, 360, Kinyo, Пятница!, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for the first part of the week, including channels like Rossiya 1, TBC, and others, with program titles and times.

Table of TV programs for the second part of the week, including channels like Zvezda, Domashniy, and others, with program titles and times.



с Александром МЕЛНЯНОВ

Документальный фильм «На кончиках пальцев», показанный в ночь на Первое, безусловно, станет телевизионным событием. И еще событием жизни. На самом деле это то, что когда-нибудь оправдает ТВ там, на Страшном суде. И скажет Он: для чего этот адский ящик? Для оглушения, разжижения мозга, пропаганды? Но кто-то замолвит словечко: а у нас был фильм про Надю Кузнецову. И промолчит Он, и кивнет головой.



Синдром бабочки

Хотя споры со Всевышним в картине продолжаются, «Я часто думаю: если Бог есть, какого черта он создал меня такой. Думаю так, думаю... и начинаю злиться. Но, как только представлю, что Его нет, злость еще больше. Ну хорошо, Бога нет и никто никого таким образом не хотел наказать. Но тогда почему я родилась такой? Случайно? Как можно случайно такой родиться?! Я как-то услышала: «Ни один упавший воробышек не останется незамеченным Богом». Что тут скажешь? Надеюсь, бабочки Ему тоже интересны».



Кадр из фильма «На кончиках пальцев».

Тогда, несколько лет назад, мы расстались с Надеей в сюжете Романа Супера, когда через Интернет ей собрали два миллиона рублей на операцию в Германии. Ну и еще немного просто на жизнь там. И вот продолжение, на Первом... Об этом трудно говорить как о телероекте. Но необходимо, чтобы понять, как это сделано. Ведь помимо души, сопереживания, сострадания нужна еще обычная профессионализм. Суперпрофессионализм.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ГАМЛЕТ В РОЛИ ЛЕНИНА



Инокентий Смоктуновский и Павел Лусупкаев в фильме «На одной планете».

В Госфильмофонде РФ в подмосковных Белых Столбах проходит XXI фестиваль архивного кино. Целый блок его показов посвящен 100-летию революции. Можно было, конечно, отметить эпохальное событие показом «Октябрь» Эizenштейна, но суть фестиваля в том, чтобы идти нехоженными тропами в сторону неизвестного и подзабытого. Черно-белая ленфильмовская картина «Перед судом истории» Фридриха Эрмлера снята в 1965 году. Это смесь документального и игрового кино, где главным героем стал реальный монархист и ненавистник революции Василий Шульгин. Годы спустя он был приглашен Хрущевым на съезд партии, чтобы воочию убедиться в советских завоеваниях. Потом Хрущев обвиняет в том, что вывел врага на трибуну. Но это случится уже после его смещения. А пока 86-летний Шульгин возвращается на родину спустя 40 лет после эмиграции и ведет на экране диалог о событиях 1917 года с советским историком — аристократом и представителем слесарства в одном лице. С экраном сообщает о том, что Ленин стал святым для миллионов, а его гробница излучает свет. Размышляя об Ильиче, его последователи становятся лучше и добрее. Дальше — кадры 1944 года. Генерал Власов рядом с Гиммлером и представителями русской эмиграции. Закадровый голос клеимт эмигранта: «Что это? Наглость, безумие или глупость. Он торговал родиной». Народ приговорил таких предателей к позорной смерти или бесцеремонному погону. Мы увидим цвет российской эмиграции на кладбище под Парижем — десятки людей. А потом показаны рабочие моменты, где Эрмлер бьет ребром ладони Шульгина по спине, массирует, примеряет ему разные шляпы, ищет образ. Сам режиссер при полном параде — в костюме и галстуке, словно на партийной трибуне, но в каких-нибудь малиновых шароварах, как теперь.

Показали картины второго и третьего ряда, передающие дух времени и не обремененные яркой индивидуальностью их создателей. В дебютной ленте «На одной планете» театрального режиссера Илья Ольшангера 1966 года роль Ленина сыграл Иннокентий Смоктуновский. Получил он ее после того, как был удостоен Ленинской премии за Гамлета в фильме Козинцева. Против его кандидатуры возражали известные кинематографисты, не видевшие в Смоктуновском проявления воли, необходимого Ленину. Вылетел эпизод с Мартовым, которого сыграл Сергей Боярский, отец Михаила Боярского. Смоктуновского не узнал пол килограмма грима, но ровно до тех пор, пока он не заговорил. Голос актера ни с каким другим не перепутать. Ленин нежно относился к жене в исполнении Эммы Поповой. Это заботливая и скромная супруга, настоящая соратница. «Надя — умница», — с любовью скажет Владимир Ильич. В фильме собран цвет стоновского БДТ. В зале даже начали светиться: «Только Стрельнича не хватает». Ленин проживает на экране всего сутки. Запечатлен момент встречи Нового года в штабе Красной Армии. По дороге на праздник Ильичъ в машине прибывает жене каблук, который, как назло, оторвался, а другой обуви у Крупской нет. Ленин поздравляет собравшихся с первым Новым годом советской власти. Слушает его, открыв рот. Тут подходит Спиридонов (Евгений Лебедев) и задает вопрос: «Вы православный?». На что Ильич отвечает, что атеист, не православный, а русский. Крупскую приглашают на танец, а у нее каблук на спянем. Ленин находит деликатный выход из ситуации: «Надежда Константиновна очень хорошо танцует, но только со мной». И сам не оставит парубочью девушке, сославшись на то, что не умеет танцевать. Все вальсирующие в тот вечер утром отправятся на

фронт. Приблизительно к Ленину матроса Николая Григорьевича Маркова простодушно сыграл Павел Лусупкаев. Он опробует работу пулеметиста прямо во дворе и перед полетом Испания, которого сыграл вальневый Ефим Копаев. «Мне нравится нравиться эта работа», — скажет матрос. Ленин подслушивает разговор за стеной. А потом уже сам примет враждебных послов со всего мира, вплоть до Бразилии. Все это такой театр, что можно лопнуть от смеха. И Ильич, как дитя, тешится, как и грушкой, двуглавым орлом. Эстонский красавец Бруно Яа играет американца Риса Вильямса. Только артисты из советской Прибалтики годились на роли иностранцев. Появляются и жгучий красавец Коба в исполнении Андро Кобаладзе. Его Сталин после неудачного покушения на Ленина скажет: «Это выстрел в революцию». Офицер Решетов, который должен был убить Ленина, признается в том, что не нашел в себе сил сделать это, услышав его выступление, каждое слово Ильича теперь носит в себе. В грузинке везут по Петрограду распятого Христа, а американский полковник Робинс (Николай Симонов) рассказывает, как Библия помогла ему понять русскую революцию. Удивительное смещение, дозволенное советской цензурой. Коммунизм преподнесен как религия, а герои стали апостолами. Красногорский архив предоставил копию фильма «Праздники революции» начинающего режиссера Игоря Григорьева, снятого в 1972 году. И вот неожиданность: мы увидели другую версию, не ту, что отобран спецназом Госфильмофонда Александр Дерябин. Дело в том, что с картиной, худруком которой стал Михаил Ромм, приключилась удивительная история. Закадровый текст первоначально записал Зиновий Гердт, ставший также соавтором сценария. Но худсовету его исполнение показало издевательским. В 1972 году фильм получил протное удостоверение, но в прокат его не выпустили из-за Гердта. Только в 1974-м его увидел зритель. Ради этого сам Ромм прочитал закадровый текст, чтобы спасти работу своего ученика. Но тем и убила ее художественной точки зрения. А картина любительная. Дети выходят на улицы с лозунгами: «Мы против пьянства отцов!», «Отцы, брось пить!». У ног ребенка — бутылка, которую он разбивает. Титры сообщают: «Водка, выпитая отцом». Трудящиеся несут гроб с изображением бутылки. Многие рассказано о революционной жизни. Вот изобретенные калоши для лошадей. Любой конь теперь будет бегать увереннее и быстрее. На свете нет ничего невозможного, и скоро Эльбрус будет говорить с Казбеком. Хорошо в стране советской жить.

На одну из публикаций об «Артеке» в адрес редакции пришло гневное письмо читателя, в прошлом артековца. Он возмущался искажением фактов — описанием того, как половецкие

пионеры, девочки и мальчики, все вместе голышом загорали на пляже и купались в море. А все это запечатлели кадры кинохроники из Красногорского киноархива. И вот уже в Госфильмофонде представили стереофильм «День чудесных впечатлений» знаменитого сказочника Александра Роу. В 1949 году он запечатлел сказочную жизнь в пионерском раю. Памятник Сталину, выход в море на корабле «Павлик Морозов» и опять купания голышом. И опять зрители в этот момент не верят своим глазам. Но так все было.

Арт-директор фестиваля архивного кино Петр Баргов рассказал о 50 архивных находках последнего времени. Большинство из них заслуживают внимания. Но кое-что ценное все-таки есть. Шестиминутный немой фильм «Богатый Яша», вернее, то, что от него уцелело, снят в 1926 году Михаилом Авербахом, — о грабителях, напавших на человека, выигравшего в лотерею. А нашел пленку на московской помойке за овощным магазином десятилетнего школьника Александра Макаренко еще в 80-е годы. Увидел корочки, одну из них принес домой и отдал старшему брату. Жаль, что не все корочки забрал на помойке. Брат позднее стал студентом киноведческого факультета ВГИКа. Ту старую пленку его преподаватель, киновед Николай Изволов, и передал в Госфильмофонд. 20 лет она была атрибутирована и фигурирует как любительский фильм 1920-х годов.

Еще одна архивная находка — семиминутная «Однородная стоянка» 30-го годов ученика Эizenштейна, Исидора Анненского. Нашли ее в одном из американских киноархивов. Действие происходит на Аляске, но в кадр по-прежнему является советская актриса Галина Кравенко (ее свекром был революционер Лев Кравенко, а сама актриса чудом избежала репрессий, но карьера ее завершилась). Так американский немой фильм оказался советским и звуковым. Долгое время считалось, что знаменитая короткометражка «Медведь» с Ольгой Андровской и Михаилом Жаровым — дипломная работа Анненского. Но это его дебиот, а вот дипломной работой была «Однородная стоянка» по рассказу Джека Лондона. В одной из ролей — сидевший в лагерь вахтанговцев Николай Гладков. Имя второго актера неизвестно.

Иногда копии одного и того же фильма отличались. Пример — «Цветы запоздалые» Бориса Сушкевича с участием Ольги Бакуловой, позднее уехавшей в США и снимавшейся в 20-е годы в Голливуде. Сохранилась только вторая половина фильма в двух разных по цвету копиях. Одна — на американской пленке «Кодак», вторая — на немецкой «Арфе». На дореволюционной — фантланый титр: «Княжна Маруся умерла», а на более поздней — «Маруся умерла».

Светлана ХОХРЯКОВА



ЛЕ ПЕН ОТВЕТИТ ЗА ТВИТ

Евродепутаты лишили лидера «Национального фронта» иммунитета

Однако французская прокуратура посчитала, что Марин Ле Пен «рекламирует» террористическую организацию, и сразу же начала расследование. Если дело дойдет до суда, ей может грозить максимум 3 года тюремного срока и штраф 75 тысяч евро.

Без иммунитета лидер французских националистов может столкнуться и с другим судебным разбирательством: она также подозревается в финансовых махинациях. Эксперты Еврокомиссии считают, что Ле Пен наняла двух фиктивных работников (помощницу и телохранителя), которые получили зарплату из европейского бюджета, но на работе в Брюсселе не появлялись. Теперь от Марин ждут, что к 31 января 2017 года она возместит бюджету долг — 340 тыс. евро.

Марин Ле Пен не привыкла к лишению иммунитета. В 2013 году евродепутаты уже отбিরали у нее депутатскую неприкосновенность. Затем ей предъявили обвинения в «разжигании религиозной вражды» за то, что она сравнила молящихся на улице мусульман с нацистской оккупацией Франции. Правда, в итоге обвинения по этому делу были сняты, а иммунитет восстановлен.

«Не думаю, что лишение Ле Пен иммунитета может серьезно изменить расклад в предвыборной гонке, потому что эти истории известны уже достаточно давно», — подчеркнул в разговоре с

«МК» профессор факультета международных отношений СПбГУ Руслан Костюк. — Для избирателей, которые уже собрались голосовать за крайние партии на президентских выборах, это не будет чем-то неожиданным. У Марин Ле Пен есть свой устойчивый электорат, который с момента прошлых президентских выборов значительно расширился. Так что все эти судебные процессы инициируются скорее для того, чтобы уже во втором туре убедить значительную часть французских граждан, что приход к власти «Национального фронта» опасен для свободы и демократии».

Несмотря на шлейф из скандалов и обвинений, по последнему опросу, Марин Ле Пен лидирует в президентской гонке. Свои голоса в первом туре ей готовы отдать 26% опрошенных французских граждан. Следом за ней идет экс-министр экономики, лидер партии «Вперед» Эммануэль Макрон (22%) и бывший премьер-министр, представитель правоцентристской партии «Республиканцы» Франсуа Фийон (21%).

Любовь ГЛАЗУНОВА.

Кроме того, демократы определенно пытаются свалить администрацию Трампа. И скандал с Сешнсом доказывает, что в этих попытках все средства будут хороши. Идет мощная черная пропаганда, ведь именно Сешнсу предстоит отвечать за реализацию миграционной реформы. Он реформу поддерживает и по определению становится непопулярным политиком, поэтому противникам крайне важно его очернить, демонизировать. Возможно, данная практика будет продолжена и в отношении остальных членов кабинета Трампа — в частности, чтобы прервать контакты с Россией. А отсутствие их является важнейшим фактором того, что российско-американские отношения не улучшатся.

В этой связи стоит сказать, что колоссальную ошибку допустил сам Трамп — когда сдал Майкла Флинна, чья отставка стала той брешью, которой воспользовались оппоненты. И теперь они будут эту брешь расширять, и наращивать наступление на президента. В свое время эта тактика уже была апробирована на Ричарде Никсоне, когда он сдал Спиро Агно (39-й вице-президент США, ушедший в отставку в 1973 году по следам скандала о финансовых махинациях. — «МК»), надеясь спасти себя, но сам затем пал жертвой интриг (Никсон ушел в отставку в 1974 году в связи с Уотергейтским скандалом и пока остается единственным президентом США, досрочно подавшим в отставку. — «МК»). Как мы видим сегодня, Трамп и его окружение не извлекли из этого урока. Очевидно, администрация либо переоценила свои силы, либо недооценила противников, посчитав, что сможет закрыть вопрос, сняв Флинна. Но он стал лишь первым в деле наступления, продолжение которого мы и наблюдаем».

Ренат АБДУЛЛИН.

ЗА БУГРОМ

Комитет Европейского парламента проголосовал за снятие с лидера «Национального фронта» Марин Ле Пен депутатской неприкосновенности. Теперь она может предстать перед судом за кровавые фото в своем микроблоге, изображающие жертв террористов-джихадистов. И не только за них: за политиком тянется целый шлейф обвинений. Как решение евродепутатов отразится на самом дружелюбно настроенном по отношению к России кандидате и фаворите французских президентских выборов, «МК» узнал у эксперта.

«Это только показывает французским гражданам, что такое ЕС, что такое Европарламент, и то, что это все часть системы, которая хочет остановить меня, кандидата французского народа», —отреагировала на вердикт комитета Европарламента лидер «Национального фронта». Накануне комитет проголосовал за лишение Ле Пен депутатской неприкосновенности. Это решение в четверг, 2 февраля, подтвердил весь Европейский парламент.

Прошение о снятии депутатского иммунитета подал прокурор французского города Нантер. В декабре 2015 года Марин Ле Пен опубликовала в своем Твиттере три фотографии жертв ИГИЛ («Исламское государство», ДАИШ — террористическая организация, запрещена в России. — «МК»). На одной из них был изображен казненный американский журналист Джеймс Фоули с отрубленной головой. Мать Фоули немедленно осудила публикации Ле Пен. Политик удалила фото журналиста, заявив, что не знала, что на нем был изображен. Однако две другие фотографии остались.

На них были изображены подожженный мужчина в клетке и человек, раздавленный танком. Комментарий к посту гласил — «Это ДАИШ». Таким образом Ле Пен хотела показать, что некорректно сравнивать ее партию с террористами. Твит был ответом на обвинения французского журналиста Жака Бурдена в связях «Национального фронта» с «Исламским государством».

ТРАМП ПОВТОРЯЕТ ОШИБКИ НИКСОНА

Почему члены кабинета президента США один за другим становятся жертвами скандалов?

Тема возможного вмешательства России в недавние президентские выборы в США продолжает будоражить американский политический истеблишмент. Издание The Washington Post опубликовало материал, в котором сообщается об встречах нынешнего генпрокурора США Джеффа Сешнса с российским послом в Вашингтоне Сергеем Кисляком в июле и в сентябре 2016-го, незадолго до голосования. Лидер демократов в палате представителей Нэнси Пелоси уже потребовала отставки генпрокурора. Как отреагирует она, во время утверждения кандидатуры Сешнса в сенате он умолчал о контактах с российской стороной. По мнению нашего эксперта, речь идет о планомерном наступлении на новую американскую администрацию. И не факт, что Сешнс, попавший под огонь критики из-за связей с Россией, станет последней жертвой этого наступления.

Всего полмсаца назад свой пост покинул советник Трампа по национальной безопасности Майкл Флинн. Причина — опять же контакты с российской стороной, которые он скрыл от сенаторов. Сешнс в отставку пока, похоже, не собирается. «В сенате его спрашивали о связях предвыборной кампании Трампа и России, а не о встречах,

которые он проводил в качестве члена сенатского комитета по делам вооруженных сил», — заявили в минюсте. Сам Сешнс отметил, что с Кисляком вопросы, связанные с выборами, не обсуждал.

Запрещено ли американским политикам поддерживать контакты с иностранными представителями, почему скандал вокруг Сешнса закономерен и чем он грозит Трампу? Об этом «МК» рассказал главный научный сотрудник Института США и Канады РАН Владимир ВАСИЛЬЕВ:

«Конечно, контакты с дипломатическими представителями той или иной страны не запрещены, особенно если речь идет о членах сената, коим являлся Сешнс. Американские сенаторы выполняют определенную государственную функцию. Минюст уже заявил, что Сешнс общался с Кисляком в качестве члена сенатского комитета по делам вооруженных сил. Все остальное — результат той ненормальной политической ситуации, которая складывается в США вокруг Трампа и его отношений с Россией. На сегодня контакты сенаторов с иностранными дипломатами — обычная практика. Тем более с учетом того, что «холодная война» завершилась. Но именно потому, что сейчас в США определенные круги пытаются вернуться к подобному противостоянию, когда любые контакты с иностранцами считались чуть ли не изменой родине, такая логика вновь начинает действовать».

СЕГО ДНЯ

ШОУ-БИЗНЕС

ГЛАМУР ОТ КАДЫРОВА

Первого марта в Грозном с помпой встречали столичных гостей. Звезды эстрады, кино, телевидения — кого здесь только не было.

Посчастливилось отметить на торжестве и Евгению Феофилактову, бывшей участнице телепроекта «Дом-2». Девушка уже давно покинула телешоу. Успела выйти замуж за сидельца телепроекта, родить сына, развестись. Теперь занимается дизайном собственной одежды.

На мероприятии в Грозном Евгения значилась в списке почетных гостей. За какие заслуги? Об этом мы поговорили с самой Феофилактовой.

— **Евгения, что вас больше всего поразило на масштабном мероприятии?**

— Размах этого действа. Все было сделано настолько роскошно, что у меня просто захватывало дух. В гигантском помещении, где все происходило, пели птички, повсюду были расставлены живые цветы, чувствовался запах сирени.

— **Вы частый гость на светских тусовках. С каким из мероприятий вы можете сравнить это торжество?**

— Такого размаха я не припомню нигде. А какие чудесные платья были представлены в коллекциях, наряды в кружевах, в стразах Сваровски. Еще меня поразило, какую роскошную презентацию духов сделали организаторы.

— **Народу собралось много? Тысяча? Больше?**

— На глаз трудно определить. Было несколько залов, в каждом находились люди. Сначала мы смотрели коллекцию платьев — в том зале собралось полно людей. Потом перешли в банкетный зал, там тоже был народ. Списки гостей были составлены заранее. Всем разослали приглашения. Людей пропустили исключительно по личным приглашениям. Даже тех, кого охранники знали в лицо, все равно просили предъявить приглашительный билет на входе.

— **Вы там почему оказались?**

— Некоторое время назад я уже летала в Грозный по делам. Познакомилась тогда с дочерью Рамзана Кадырова, Айшат. Наверное, понравилась всем. Хорошо себя зарекомендовала.

— **Для звезд был организован частный самолет?**

— Да, мы летели на частном самолете. Вообще, самолетов было много. Гостей из Москвы прилетело немало, все бы в один не поместились.

— **Банкет, наверное, тоже проходил в лучших традициях кавказского гостеприимства?**

— Столы ломились от угощений. Глаза разбегались.

— **В основном национальная кухня была представлена?**

— Организаторы понимали, что на мероприятии соберутся люди с разными вкусовыми пристрастиями, поэтому были представлены разнообразные кухни. Столы с угощениями стояли везде, их было очень много.

— **Черная икра была?**

— Икра была. Но, честно говоря, я не

особо обращала внимание на то, что было на столах. Была под впечатлением от показа одежды. Особенно меня поразила презентация духов, которую представила дочь Кадырова.

— **Духи вам подарили?**
— Всем дарили духи.
— **И как вам парфюм?**
— Я не специалист. Не могу серьезно оценивать. Но мне понравились. В духах присутствуют нотки сирени, сладковатый запах, терпкий, как все восточные. Про цену я не узнавала.

— **В Сети есть видео, где Яна Рудковская и Тимати танцуют лезгинку. Специально разучивали танец?**

— Не думаю. Кстати, все танцевали лезгинку. И Татьяна Навка с Рамзаном Кадыровым, и Ниюша, и другие.

— **Вас предупреждали заранее, что выглядеть нужно соответствующе? Мини не надевать, от глубокого декольте тоже желательно отказаться?**

— Я привезла с собой длинное вечернее черное платье. Но Айшат Кадырова преподнесла мне подарок — платье цвета фуксии. Я надела его. И правильно сделала. Мое платье все-таки грубовато для такого мероприятия. В платье Айшат я порхала как бабочка. На голову повязала платок в тон наряду. А свое мерцающее платье-статуетку я еще в Москве успеву выгулять.

— **Гости выпивали на банкете?**

— На столах не было ни грамма спиртного. Стояли фужеры, но из напитков были различные фруктовые соки, вода, чай, кофе.

— **Во сколько все закончилось?**

— Началось в шесть вечера, закончилось в одиннадцать. Утром все улетели домой.

— **Ходят слухи, что гостям дарили золотые флешки, дорогие платки или сумки Louis Vuitton.**

— Не слышала, что кому-то дарили. Золотую флешку, инкрустированную бриллиантами, мне подарили в мой первый приезд в Грозный пару недель назад. Помните, в Чечне живут гостеприимные люди, и они часто дарят интересные подарки.

Евгения Феофилактова поделилась в соцсети фотографиями с мероприятия. Не отставила от девушки и другие гости.

Алена Шишкова, бывшая жена Тимати, оставила комментарий: «Здравствуй, гостеприимный город, похожий на мечту! Такое радушие я еще нигде не встречала». На всех фотографиях роковая блондинка с пышным бюстом выглядит скромно — на голове шифоновый платок молочного цвета, черное платье в пол, сверху — накладка в гусиную лапку.

Бывшая участница телепроекта «Дом-2» Алена Водонаева тоже отметилась в Грозном. «Грозный, спасибо за гостеприимство. У меня шикарная прическа и алые розы».

Заметим, Водонаева тоже на мероприятии выглядела непривычно уныло: спокойный макияж, бледное платье в пол, голубой пиджак, голову покрывала платком.

Среди подружек по телепроекту «Дом-2» была замечена и Ольга Бузова. Судя по хештегам в соцсетях, девушка прилетела в Грозный за день до торжества. И сразу преобразилась. Высокие ботфорты сменила на лаковые туфельки на низком каблучке, вместо кожаных шорт и откровенных боди — золотое закрытое платье. «Такая идиллия, умиротворение и невероятное спокойствие — такие эмоции сейчас переполняют меня. Была на ужине в прекрасном ресторане. Ещё раз убеждаюсь в гостеприимстве и доброте людей в Грозном», — восхищалась Бузова столицей Чечни на своей страничке в соцсети.

Ирина БОБРОВА.

Свой для каждого. Новый Hyundai Solaris.



599 000 Р¹

Только сейчас!

- » Новые двигатели, 6МКПП и 6АКПП
- » Система управления стабилизацией

- » Подогрев передних и задних сидений
- » Интеграция со смартфоном

- » Автоматическое открывание багажника
- » Навигация с информацией о трафике

Семейные выходные с новым Hyundai Solaris.

Приглашаем вас 25 и 26 марта в салоны официальных дилеров. Мы подготовили увлекательную презентацию, на которой вы по достоинству оцените все преимущества нового поколения Solaris. Приходите всей семьей — вас ожидает развлекательная программа и множество приятных сюрпризов. Погрузитесь в атмосферу праздника и откройте для себя новый Hyundai Solaris!

Узнайте подробности: hyundai.ru/NewSolaris и по телефону 8 800 333 71 67



5 ЛЕТ ГАРАНТИИ 150 000 км

Мир Хендэ mi.hyundai.ru ПРОГРАММА ПРИВИЛЕГИЙ

Внешний вид товара может отличаться от представленного в рекламе. Указанные опции доступны не во всех комплектациях. Интеграция со смартфоном доступна не для всех операционных систем.¹ Максимальная рекомендуемая розничная цена автомобиля в комплектации Active («Актив») 1,4 БМТ. Предложение ограничено, действительно с 01.03.2017 до 30.04.2017, не является офертой.² Гарантия производителя 5 лет или 150 000 км, в зависимости от того, что наступит раньше, с учетом ограничений, изложенных в сервисной книжке. Датой начала гарантии является дата передачи автомобиля официальным дилером первому покупателю. Реклама. 0+

Махарбек Вазиев на посту руководителя балета Большого театра уже 11 месяцев. Все помнят, как была сенсация, когда объявили, что бывший директор балета Мариинского театра и театра Ла Скала придет в Большую. Никто не верил, что это может произойти, потому что несколько раз Вазиев такие приглашения отклонял. И вот скоро год, как он у власти и можно подводить первые итоги... У дверей кабинета нового начальника балета Большого толпятся танцовщики. Все с просьбой посмотреть, что они подготовили. Пройтись к Вазиеву в такой обстановке непросто. А в кабинете Махарбек Хасанович то и дело переключает каналы. Трансляция идет то с репетиционной сцены, то из зала.

— Я хотел спросить вас, правдива ли распространяемая в соцсетях информация, что помимо традиционных методов контроля за работой артистов вы используете и другие, например наблюдаете за репетициями по видеоканалам из своего кабинета. Но теперь этот вопрос отпадает сам собой, потому что убедился в этом лично.

— Вот до вашего прихода мы общались с Михаилом Леонидовичем Лавровским или сейчас общаемся с вами, и да, одновременно я смотрю на экран. Вот сейчас Миша Крючков репетирует, посмотрите. И если я вижу что-то, что вызывает вопросы, я набираю телефон и говорю: «Будьте добры, повторите еще раз и сделайте то, то и то». Здесь ничего нового нет. Это нормальная форма. Другое дело, что это может вызывать ощущение постоянного контроля. Да, я везде. Все время. И не надо думать, что я авторитарный. Мне кажется, я самый миролюбивый человек. Но если я чем-то занимаюсь, то я стараюсь контролировать все и вся лишь для того, чтобы правильно спланировать и вовремя сделать выводы, чтобы обеспечить рост и развитие компании.

В Большой вернется «Дочь фараона», а классику Григоровича убирать не будут

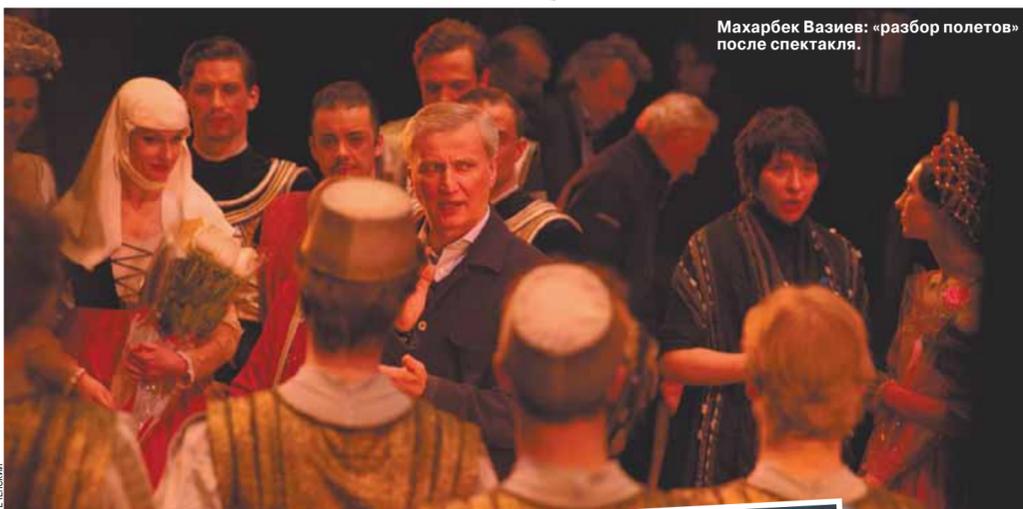
— Основное ваше достижение за эти 11 месяцев управления балетной труппой Большого — это выдвижение новых молодых исполнителей на главные роли. При предыдущем худруке такого не было. Теперь к вам такая очередь выстраивается.

— Я не хочу отвечать за предыдущее руководство. Сейчас мы имеем большое количество актеров, очень разных, с разными данными. И я убежден, что шанс нужно дать каждому. И когда человек приходит и просит посмотреть какую-то партию, я всегда говорю да. И последую несколько моментов. Первое: кто его знает, может, удивит. Конечно, можно было бы сказать, что это за руководитель, который не знает потенциал своих актеров? Но вы ерундой занимаетесь! Но я буду заниматься этим — и для меня это не ерунда! Я буду давать шанс. Человек подготовил какую-то партию и хочет показать мне в репетиционном зале, почему я ему должен сказать нет? Мне самому это интересно! Поэтому, когда, например, тот же Миша Крючков мне сказал: «А можно я покажу партию Злого Гения, Щелкунчика?». Конечно, можно! Я пришел, посмотрел, был приятно удивлен. Я подумал, а ведь это очень неплохо! Он способный человек, и такой работяга! Вы понимаете, когда вы видите актеров, которые отдадут себя просто на все 100 процентов, живут этим, — внутри возникает желание помочь им. Я же ему еще в Лондоне дал стипендию — и замечательно он там прошел, на ура просто! Я был поражен! В роли Злого Гения он достаточно убедителен. Миша показал мне принца в «Щелкунчике» — и технически опять же я был по-хорошему удивлен. И я буду им заниматься. Так же как и другими.

— Но вас же замучают этими показами.
— Когда я пришел, я каждый день ходил по залам и смотрел. И когда дело дошло до того, что в 7 начало спектакля, а я без пятнадцати еще бежал в репетиционный зал кого-то посмотреть, а в антракте прибежал и опять смотрел, потому что меня ждали, — я сказал: хватит! Надо это упорядочить! И я сделал два раза в месяц по воскресеньям такие показы. Это такое наслаждение, когда вдруг актер раскрывается так, что даже никто не подозревал и не ожидал от него!

— Вы выдвинули в текущем сезоне на позицию прима-балерины, минуя сразу несколько ступеней балетной иерархии, Юлию Степанову, даете возможность показаться на публике в сольных партиях Алене Ковалевой, недавней выпускнице Вагановской академии. Это есть явно предпочтение все-таки солистке с питерской подготовкой. Существует ли разница между московской и петербургской школами балета?

— Дело не в том, что они представители петербургской школы. Отличается ли петербургская от московской? Не думаю. Это выдуманно. Эти школы и стили отличаются акцентами. Вот возьмите, допустим, руки. Здесь постоянно я сутра до ночи этим занимаюсь. Я спрашиваю: «Как вас учили?» А почему же вы не делаете так? На это не обращаю внимания. Мы искусственно создаем проблему. Я вам сейчас расскажу замечательную историю. Мы недавно показали «Раймонду» на Основной



Махарбек Вазиев: «разбор полетов» после спектакля.

В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ БУДУТ ЭТУАЛИ

Махарбек ВАЗИЕВ: «Ну кто мог сказать Плисецкой: «Майя Михайловна, вы не ту редакцию танцуете?»



Новый руководитель балета: суров, но справедлив.



Махарбек Вазиев на сцене Мариинского театра. 80-е годы.

И те же классические спектакли у нас идут в редакции Юрия Николаевича. Поэтому я вам могу совершенно ответственно сказать, что у меня нет таких планов. Что за бред!!! И давайте все же расставим все по местам. «Раймонда» Петипа, которую восстановил Сергей Вихарев в Милане, должна идти в Мариинском театре. В Большом «Раймонда» идет в редакции Юрия Николаевича. Петипа величайший из хореографов, и, конечно, мы будем отмечать его 200-летие, обязательно сделаем что-то в его честь. Но повторяю: все же его дом — это Мариинский театр.

— Первая большая самостоятельная работа Петипа в России, «Дочь фараона», воссозданная в Большом театре Пьером Лакоттом, оказалась очень жизнеспособной и любимой зрителями, почти 15 лет продержалась в репертуаре, но с приходом нового начальства выпала из него. Планируется ли возвращение этого балета в репертуар театра к 200-летию юбилею Петипа?

— Ответаю. Он вернется. Пьер Лакотт замечательный профессионал. Большой знаток классического танца. Я к нему отношусь с огромным уважением. И в свое время в Мариинке мы с ним сделали «Ундию». Повторю, у балета Большого театра свое лицо, свой репертуар. И если мы обращаемся к истории, то мы должны понять, для чего мы какой-то конкретный спектакль восстанавливаем. Более того, должны иметь в виду, не будет ли это противоречить тем работам, которые там сегодня идут. Я думаю, что Большой театр может позволить себе и две разные версии. У нас же существуют две версии «Жизели». Юрия Николаевича Григоровича и Владимира Викторовича Васильева. Одна работа идет на Основной, другая на Новой сцене. Это же потрясающе, если есть такая возможность!

«Когда церковь вмешивается в искусство и выносит некий вердикт — ситуация очень опасная, можно заиграться!»

— Были ли у вас какие-то сомнения и опасения при принятии решения стать руководителем балета Большого театра? Ведь уезжали вы из благополучной Италии и сменили на посту руководителя балета Сергея Филина, на которого было совершенно «кислотное нападение»?

— Опасений в этом смысле у меня не было. Вы знаете, две недели назад я читал, что как раз вот в этой благополучной Италии один человек тоже

под которыми выглядят кружевные трусики, а танцовщица в «колготках», но и искусство, в котором почти в каждом спектакле действуют различные силфиды, ундины, виллисы, дриады, фактически нечисть по христианским понятиям. Ведь та же Одетта в «Лебедином озере» тоже «оборотень». Если дело так и дальше пойдет, то балет как искусство может оказаться под угрозой запрета, как это произошло в Туркмени, где балетные труппы были распулены...

— Во-первых, я хотел сказать, что, конечно, это очень опасная ситуация, когда церковь вмешивается в искусство и выносит некий вердикт. Вспомним, что наши императоры, которые поддерживали и культивировали балет, были глубоко верующими людьми. И этот вопрос у них не возникал, поскольку наше искусство — искусство условное. И предьявлять нашему искусству какие-то постулаты, мне кажется, достаточно опасно. Ведь тогда получается, что подтекст здесь такой: искусство балета будто бы разрушает наше общество. Начиная от Петипа? И Анна Павлова, и Нижинский, и Дягилев, и Майя Плисецкая, и Уланова — это все разрушение общества? Тогда извините. Что называется, привет, приехали! Мне это представляется довольно странным, мягко говоря! И можно, простите, так и заиграться!

— Известно, что в Большом театре после освобождения по УДО разрешили репетировать Павлу Дмитриченко. Вы видели его на репетициях и планируете ли вернуть этого танцовщика в состав труппы театра?

— Конечно, видел. Павел обратился ко мне. Мы пообщались. Он был у меня здесь, в кабинете. Чем он был вначале как-то поражен. Он, видимо, полагал, что больше его не пустят в театр. Я не даю никаких оценок тому, что случилось. Это не мое дело. Я в это время работал в другой стране. Человек понес наказание и, отбыв его, возвратился. Я к нему отношусь как к абсолютно нормальному человеку. Он обратился ко мне: есть ли возможность вернуться в театр? Я сказал: «О такой возможности сегодня речь не идет. Если ты хочешь показаться, тогда другое дело». — «Да, мне бы хотелось!» — «Речь идет о том, чтобы обрести форму?» — «Я бы мечтал».

Он здесь проработал много лет, и кто-то полагает, что мы должны были ему сказать: нет, иди в другом театре обретаешь форму, а потом приходи, мы тебя тут посмотрим? Мне кажется, мы разумно поступили. Я был поражен тем, с каким рвением, с каким желанием он работает, и, учитывая тот большой пропуск, который у него был, просто диву даешься. Он пылит, работает как вол. О перспективах возвращаться: речь может идти только на общих основаниях. Все. В этом смысле у него должны быть такие же возможности и права, как у всех остальных.

«Я так просил билетеров: «Пожалуйста, пустите меня!»

— В одном из интервью вы обмолвились, что хотите ввести в иерархию Большого театра новую позицию — «этуаль»: высший ранг для балерины и танцовщика, который существует в Парижской опере, театре Ла Скала и некоторых других западных труппах и который несколько отличается, по вашему мнению, от существующей в Большом театре позиции «прим» и «премьеров». Этот проект остается в силе?

— Да, абсолютно. Мне не хочется сейчас говорить о периоде, когда мы это сделаем. Но мне кажется, в этом есть колоссальный стимул.

— В Парижской опере этуаль много. А у вас в Ла Скала было только 3 человека. Как будет в Большом театре?

— Месяца два назад мы спорили со Стефаном Лиссерном, который возглавляет Парижскую

оперу, и Орели Дюпон. У них, на мой взгляд, очень много этуалей, и ценность этой позиции от этого утрачивается. Орели мне объяснял, что в Париже если вы на главные партии не ставите этуалей, то зритель плохо приходит. Я возражал: «Ну назыви тогда всех этуальми — и будут ходить». Для публики, конечно, это что-то определяет. Но мне кажется, что в Парижской опере этуалей все же избыточное количество.

— Какие требования к исполнителю вы выдвигаете? Что для вас важнее: внешние параметры, удлиненные линии, красота и тому подобное, то есть то, как выглядит балерина или танцовщик на сцене, или техническая оснащенность артистов?

— Все вместе. И форма, и содержание. Все эти составляющие, собственно, представляют цельный интерес. Но не всегда это бывает. Существует некие вкусовые качества. Для меня очевидно то, что в чисто классическом танце, особенно в балетах Петипа или Балanchina, огромное значение имеет форма. Это, вот уж извините, основа классического танца: выворотная первая позиция, выворотная стопа, шаг, пропорции. Так сложилось.

— У Нуреева не было этого.

— У Нуреева не было таких длинных ног. Но у него были длинные руки, у него была блестящая стопа — и за счет этого образовывалась форма. Мы должны понять: в классическом танце существуют конечности. Кисти и стопа. И редко кто умеет кистями танцевать. А стопа завершает линию. И она имеет колоссальное значение. Это требования не мои. Это требования классического танца. Или мы их выполняем, или нет. Иначе эти балеты вас просто подведут — вылезут все ваши недостатки. К сожалению, в рамках театральной жизни очень часто зашкаливают амбиции актера. Не надо думать, что до заката сценической карьеры можно продолжать танцевать те спектакли, которые танцевали 15 лет назад. У всех разная физическая подготовка и разные физические данные. Это удел великих людей. Вы знаете, что Барышников последний ряд «Дон Кихота» танцевал в 33 года?

— А Нуреев был готов в колеске выезжать на сцену...

— Но на то он был Нуреев! Нуреев тот человек, который был готов в принципе перевернуть весь западный мир. Это же не секрет, что именно по нему начали подраживать методики во многих западных школах. Но это же исключение. Он великий человек, который жил искусством и горел в искусстве. Я его застал, еще когда я работал в Мариинке, а он приехал танцевать «Сильфиду» с Жанной Аюповой. Конечно, он был уже не в зените своей творческой карьеры, но я никогда не забуду, когда занавес открылся, как он сидел в кресле! Я такой красоты не помню просто! Другое дело, что ноги уже изношены у него, приехал он с большой стопой. Но это не важно было. Важно, что на сцене находился человек такого масштаба. Понимаете, чем захватывает талант, величие актера? Когда он появляется на сцене, вы понимаете, что сцена ему малая! Я с большим пиететом отношусь к тем актерам, которые потрясающе владеют сценическим пространством. Я как-то был на антрепризном спектакле, не помню, как назывался. Там играл покойный Олег Янковский, Збруев, Инна Чурикова. И меня воспитала Чурикова. Вот именно так, как она владела сценическим пространством. На меня большое впечатление произвел в свое время Ираклий Андроников. Я помню, как в школе смотрел все его передачи. Был три канала телевидения и расписание на неделю. И когда я видел, что будет его передача, даже уроков сматывался. Он однажды выступал в фильмомони, а я туда не пошел. Так было обидно! Тогда я был студентом вагановской школы и просил билетеров: «Умолю, пустите меня!» Но пройти мне тогда так и не удалось.

Павел ЯЩЕНКОВ.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

В рамках X международной московской биеннале «Мода и стиль в фотографии-2017» МАММ показывает уникальную коллекцию произведений скульптора и фотографа Мишеля Сима «Гении в мастерских. Закулисье парижской арт-сцены». На снимках — застигнутые в мастерских со своими работами Пабло Пикассо, Марк Шагал, Анри Матисс, Альберто Джакометти, Жорж Брак, Хуан Миро...

Выставка получилась камерной и стильной: белые стены с цитатами о жизни фотографа и его завораживающие черно-белые снимки. Это не пейзажи, общественно-политические события или другие привычные сюжеты. Сима фотографировал исключительно художников, и многие из них отмечали, что Мишель умел быть другом. Это отражается даже в творческом псевдониме. Сима — анаграмма французского слова amis, которое означает друзья.

— Он не просто фотограф, — написал близкий друг Сима Жан-Люк Месонье, — но фотограф, открывающий дверь за кулисы творческого процесса, которая прежде была закрыта... Сима фотографировал выдающихся художников прошлого века. Он был частью их мира, приходил к ним не как профессиональный фотограф-портретист, наблюдал за ними не как журналист, а был одним из них. Он смотрел на них так, как они смотрели на него — с доверием. То, что он нам показывает, больше не найдешь: братское единение, удивительную, потрясающую взаимную близость фотографа и модели.

ПИКАССО ЗАПЕЧАТЛЕЛИ С КОЗОЙ
На фотовыставке Сима знаменитые художники предстают в необычных ракурсах

Вот Жан Кокто впивается в нас взглядом и поражает... тремя руками. Мурашки по коже. Подойдя вплотную к работе, обнаруживаем, что лишняя конечность — это всего лишь часть скульптуры. Рядом — Пабло Пикассо только что закончил ваять козу и улыбается. Взъерошенный Шагал в комнатке рядового гражданина: диван, шкафы, безделушки... Казалось бы, ничего необыкновенного и говорящего, что перед нами Мастер. Только присмотревшись, замечаем картину с чисто шагаловскими сюжетами и понимаем, что работа закончена только что.

В предисловии к вышедшему в 1959 году фотальбому Мишеля Сима «Лица двадцати одного художника», посвященному легендарной «Парижской школе», Жан Кокто написал: «У вас, мой дорогой Сима, возникла похвальная идея запечатлеть лица художников как бы в полете — волнующие лица творцов в борьбе с художниками, которых они сами породили, апокалиптических всадников, свергающих нас в лабиринт, где нас охватывает дикое двойственное



желание, не встречаясь с Минотавром, все-таки его увидеть».

Увлечение Сима фотографией закончилось в тот момент, когда он взял в руки фотобалом «Лица двадцати одного художника». Разочарованием качеством печати было безмерным. Мишель решил никогда больше не публиковать ни одной фотографии и посвятил себя работе скульптора до самой своей кончины в 1987 году. Хотя его карьера фотографа продлилась всего десять лет, за это время он успел невероятное много. Ему удалось создать уникальные произведения, раскрыть тончайшие нюансы личности каждого, передать его неповторимую творческую аuru.

Стратегический партнер МАММ: Mastercard
Алена ШАРИКОВА.

ВАЖНОЕ НОВОЕ УВЕДОМЛЕНИЕ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ ОПАСНОСТЬ ВЗРЫВА,

связанная с соединительным элементом, установленным в дополнительном выявленном количестве кухонных газовых приборов марки



Компания ООО «БСХ Бытовые Приборы» расширила добровольную меру предосторожности в отношении ограниченного количества отдельных кухонных плит и варочных панелей. Целью данной меры предосторожности является устранение потенциальной опасности, которая может возникнуть из-за возможного повреждения соединительного элемента (штуцера) и заглушки, установленных в ряде кухонных газовых приборов. В некоторых условиях может произойти утечка газа, а в исключительных случаях — возникнуть риск взрыва.

Данная мера предосторожности касается следующих категорий отдельностоящих газовых плит и газовых варочных панелей, продававшихся на территории Российской Федерации

Марка	Тип продукта	Период выпуска (месяц/год)
Bosch	Встраиваемая варочная панель	01/2009 -10/2011
Bosch	Отдельностоящая газовая плита	08/2006 -10/2011

Компания ООО «БСХ Бытовые Приборы» просит всех владельцев газовых приборов, соответствующих указанным критериям, проверить, распространяется ли данная мера предосторожности на их прибор. Кроме того, мы отдельно обращаемся к владельцам кухонных газовых приборов, номера моделей которых уже были ранее проверены на предмет замены соединительного элемента (штуцера) - даже если проверка показала, что замена соединительного элемента не требуется, вам необходимо повторно проверить прибор. ООО «БСХ Бытовые Приборы» предоставит всем владельцам приборов, подпадающих под данную меру предосторожности, детали для замены, а также возместит расходы по их замене. Компания рекомендует обращаться для замены деталей в специализированные организации; устранение неисправности производится на дому у пользователя.

Пожалуйста, воспользуйтесь инструкцией ниже, чтобы проверить, относится ли ваш прибор к данной мере предосторожности.

1. Пожалуйста, пользуясь данными заводской таблички производителя, запишите номер модели (E-Nr.) и дату изготовления (FD). См. рисунок справа
2. Затем зайдите на сайт www.gascookingsafety.com, впишите номер модели в поле для заполнения и просерьте, относится ли данное уведомление к вашему прибору. Если вам понадобится дополнительная помощь или консультация, позвоните по бесплатному номеру 8 800 200 29 61



Обратите внимание: Во избежание потенциальной опасности владельцам приборов с неисправностью необходимо перекрыть подачу газа в прибор и перестать им пользоваться до замены соединительного элемента (штуцера) и заглушки (установлена только в отдельностоящих плитах).

Примите наши извинения за любые неудобства, вызванные добровольной мерой предосторожности. Благодарим вас за понимание и терпение. Если у вас возникли трудности с проверкой того, относится ли данное уведомление к вашему прибору, или есть дополнительные вопросы, свяжитесь с нами через сайт или позвоните по бесплатному номеру.



Бесплатная горячая линия: 8 800 200 2961

www.gascookingsafety.com

ООО «БСХ Бытовые Приборы»

ул. Карла Сименса, д. 1, лит. А, г. Петергоф, Санкт-Петербург 198515 Российской Федерации

Реклама

АКТУАЛЬНО

В причинах мы попросили разобраться знатоков проблемы: ученых, демографов, законодателей, практиков. Наши эксперты не только оценили сегодняшнюю ситуацию, но попытались заглянуть в будущее...

«Чем старше родители, тем слабее здоровье будущих детей»

Увеличение численности населения, рост продолжительности жизни россиян — факторы национальной безопасности страны, — считает генеральный директор Института научно-общественной экспертизы, руководитель рабочей группы по социальной политике экспертного совета при Правительстве РФ Сергей Рыбальченко...

Ключевую роль здесь играет поведение мужчин и женщин. В реальной жизни многие россияне, особенно молодые, заводят детей не спешат. Большинство пренебрегает возможностями профилактики заболеваний и сохранения своего здоровья...

Причины отказа от рождения детей в молодости разные. У всех они свои, но есть и общие. Как считает директор Научного центра акушерства, гинекологии и перинатологии им. В.И. Кулакова, академик РАН, д.м.н., профессор Геннадий СУХИХ, «современные молодые люди предпочитают сначала делать карьеру, а уже потом думать о рождении детей...»

За последние десятилетия многие российские представители сильного пола сдали свои позиции на разных фронтах. В том числе и на интимном. Всего 46,7% российских мужчин (почти каждый второй!) не могут иметь желаемое число детей из-за проблем со здоровьем...

Но вряд ли это изменит суть проблемы. Тем более что и женщины сегодня (те же 46,7%) не могут иметь желаемое число детей из-за проблем со здоровьем. Но не только это... Численность женщин активного репродуктивного возраста (20–29 лет), на который приходится 60% всех рождений, сокращается к 2023 году...



НАЛОГ НА ХОЛОСТЯКОВ НЕ ЗА ГОРАМИ?

Спасут ли нашу страну от вымирания замороженные женские яйцеклетки и налог на бездетных мужчин

Пренебрежение здоровым образом жизни и приводит к усилению влияния поведенческих факторов риска на мужское и женское здоровье. К примеру, курение приводит к метилированию ДНК — выключению отдельных генов, в том числе и тех, что отвечают за функционирование репродуктивной системы».

По результатам выборочного обследования, большинство жителей России (84,2%) осознают, что состояние их здоровья зависит прежде всего от них самих. И в то же время они имеют избыточный вес и ожирение — 34,5% и 25,3% населения соответственно...

Другой причиной нарушений здоровья «ниже пояса», которые можно предотвратить, являются инфекции, передающиеся половым путем, считает наш эксперт Геннадий Сухих. В течение жизни хотя бы один раз от этого пострадала каждая четвертая женщина. При этом риск заражения значительно возрастает с каждым новым половым партнером...

началом половой жизни и вступлением в брак, а также низкой осведомленностью молодежи в вопросах женского и мужского здоровья.

Если естественным путем зачать ребенка не получится, поможет криобанк

Но выход есть, считают эксперты: у женщин появилась возможность в молодом возрасте сохранить свои еще здоровые яйцеклетки (ооциты) в специальном репродуктивном банке. Там с помощью криоконсервации можно приобрести свои яйцеклетки на случай, если в будущем естественным путем забеременеть не получится.

Кстати, мужчины тоже могут сохранить «до лучших времен» свой биологический материал

В последние годы увеличилось время между началом половой жизни, вступлением в брак и рождением первенца

Суммарный коэффициент рождаемости вырос до 1,78 ребенка на женщину. Для сравнения: в 2006 году число рождений составляло 1479,6 тыс. детей, а суммарный коэффициент рождаемости был всего 1,34 ребенка на женщину.

В 2015 году зафиксирован абсолютный исторический минимум и по показателям материнской смертности (снижение на 11%), а также младенческих потерь (снижение на 12%).

Общее число аборт в России в последние годы тоже начало немного снижаться — до 929 тысяч в 2014 году (данные Росстата). Хотя, конечно, это все еще очень много. И успокаиваться рано.

«Богатый заплатит за бедного, здоровый — за больного»

Перспективы в том, что касается роста численности населения России и продолжительности жизни наших граждан, увы, не очень радужные. Как рассказали наши эксперты, в 2016–2023 годах число женщин в активном репродуктивном возрасте (20–29 лет), на которые приходится 60% всех рождений, сократится, по прогнозам Росстата, на 3,2 млн человек. А это приведет к уменьшению абсолютных показателей рождаемости...

Как отметили наш эксперт Сергей Рыбальченко, «сработали меры по охране и мужского здоровья и здоровья матери и ребенка, реализуемые в рамках государственной программы «Развитие здравоохранения». А также — две концепции на период до 2025 года: демографической политики РФ и государственной семейной политики. Причем они подкреплены деньгами: в последние годы в России на здравоохранение были выделены беспрецедентные суммы, что позволило оснастить многие медучреждения современной техникой...

По данным Росстата, в последние годы средняя продолжительность жизни россиян увеличилась до 71,2 года. Причем в большей степени у мужчин: жить они стали на 6 месяцев дольше. В результате между мужчинами и женщинами немного сократилась разница в продолжительности жизни: с 11,2 до 10,8 года. И в результате удалось сохранить жизни более чем 21 200 мужчин. Но в России остается аномально высокой (по сравнению с другими странами) смертность мужского населения в трудоспособном возрасте, что влечет существенные потери и в рождаемости. К примеру, в 2015 году 24% всех смертей приходилось на население трудоспособного возраста, из них 79% — на мужчин.

Пора от узковедомственного понимания здравоохранения в области мужского и женского здоровья переходить к широкому социальному пониманию системы охраны здоровья будущих родителей в целом, — поддержал коллегу зам. председателя Комитета Госдумы по охране здоровья Николай ГРАСИМЕНКО. — Концентрировать усилия на том, чтобы не допустить репродуктивных потерь. Формирование здоровой нации с высоким уровнем воспроизводства населения может быть осуществлено только при государственной политике, направленной на консолидацию усилий различных ведомств и уровней власти. Пора переходить к практической реализации принципа солидарной ответственности, когда «богатый платит за бедного, а здоровый за больного», как это делается в развитых странах. И каждый гражданин должен быть вовлечен в охрану собственного здоровья.

Налог на бездетность, сертификат молодоженов, паспорт здоровья. Что еще?

... Действительно, сегодня молодые люди и девушки в нашей стране рано вступают в половую жизнь, но позже женятся и не спешат заводить детей. В ходе беседы знатоки этой проблемы высказали немало рекомендаций, предложений, идей, заслуживающих внимания. Некоторые нововведения касаются организации практического здравоохранения, а также изменения в законодательстве, в организации социальных услуг.

- ЭКСПЕРТЫ «МК» ПРЕДЛАГАЮТ:
■ восстановить медицинскую специальность врача-андролога;
■ уменьшить налог на семью и увеличить на холостяков;
■ разработать госпрограмму «Ответственное отцовство», направленную на повышение роли отца в обществе и семье;
■ ввести сертификат молодоженов, который позволит в том числе бесплатно обследоваться тем, кто вступает в брак;
■ зафиксировать состояние здоровья будущих родителей в специальном паспорте здоровья;
■ изменить ставку подоходного налога для лиц, не проходящих диспансеризацию;
■ законодательно закрепить ответственность пациентов за свое здоровье в качестве субъекта права;
■ обеспечить каждому ребенку возможность посещать ясли, детский сад, развивать систему сертификационных яслей;
■ увеличить продолжительность оплачиваемого отпуска по уходу за детьми для женщин: при рождении второго ребенка — до 2 лет, при рождении третьего и последующих детей — до 3 лет.

Немало. Давайте обсудим. Александра ЗИНОВЬЕВА.

Advertisement for 'НЕОТЛОЖКА' (Emergency) eye clinic. Includes contact information, address (Ul. Марксистская, д. 3), and a list of services like cataract surgery and glaucoma treatment.

Large advertisement for 'САЙМЫ' (Saimy) capsules. Features a muscular man's torso and the product packaging. Text describes it as a natural rehabilitation for potential testosterone deficiency, improving vitality and sexual activity.

МОЯ МОСКВА

На днях было объявлено, что столица ждет беспрецедентный строительный проект — пожалуй, самый масштабный не только в Москве, но и в стране. Планируется снести 25 миллионов квадратных метров пятиэтажек. На освободившихся местах появятся кварталы, отвечающие всем современным требованиям градостроительства.

Сколько миллионов москвичей коснется новая программа, как именно станет происходить переселение, в чем состоят отличия кварталов будущего от их «предшественников»? Об этом и многом другом мы говорим с руководителем Департамента градостроительной политики города Москвы Сергеем ЛЕВКИНЫМ.

— Сергей Иванович, сейчас в Москве завершается программа сноса пятиэтажек, которая стартовала в 1999 году. Эффект, который она дала с точки зрения градостроительства, очевиден. Тем не менее город столкнулся со многими трудностями, из-за чего выполнение программы серьезно затянulo. Какие уроки нужно извлечь и как избежать неприятных ситуаций при реализации нового проекта?

— Действующая программа реализуется уже почти 18 лет. За это время накоплен колоссальный опыт у всех, кто был связан с этой программой: у архитекторов, проектировщиков, сетевых компаний, комплекса жилищно-коммунального хозяйства и прежде всего градостроительного комплекса. Но было много проблем, которые мешали планомерной, четкой выстроенной, рассчитанной по срокам реализации работе.

Если бы работы шли в чистом поле, можно было бы рассчитать срок выполнения программы, выделить деньги, сосредоточить ресурсы — материальные, производственные, людские — и реализовать программу с отклонением в один, два, три года. Но мы заходим, заходим и будем заходить в застроенную территорию, где: первое — стоят дома, в которых живут люди, второе — проходят дороги, по которым ездят машины, третье — находятся детские и другие площадки, где идет общественная жизнь, есть озелененные территории с высокими большими деревьями, которые по законодательству требуют определенного к себе отношения, и четвертое — проходит научная инженерная сеть, требующих последовательного переустройства, чтобы, славом один дом, не мешать жить остальным...



СТОЛИЦА БУДЕТ ПРЕОБРАЖАТЬСЯ КВАРТАЛАМИ

задачей получить максимальную прибыль. И вместо того чтобы использовать стартовые площадки (ресурс которых и так ограничен) именно для начала переселения, а уже потом строить дома, на которых можно зарабатывать и реинвестировать в этот проект, они их использовали сразу на продажу. Соответственно, появились проблемы: куда переселять людей, как развить этот квартал дальше? Город в какой-то момент подключился, помогая им. Ведь главное — это человек, житель, который живет в этом доме, а не проблемы, которые появились. Были инвесторы, которые не строили и социальные объекты, — а в любой комплексной застройке обязательно присутствовало возведение школ, детских садов и других социальных объектов. Получалось, что люди переселялись, количество жителей квартала увеличивалось, а возможности водить детей в школу и детский сад поблизости не было.

Руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей ЛЕВКИН: «Новая программа уникальна по масштабу»

— По каким причинам инвесторы не могли выполнить обязательства? Может быть, больше всего виноват кризис 2008 года? — Я выделяю три равнозначные причины. Первая — кризис. Вторая: заключенные инвестконтракты,

учитывая достаточную плотность квартала, не позволяли вывести экономику проекта. Ведь что нужно сделать? Построить такое количество квартир, чтобы было достаточно для переселения людей, — это занимает определенную часть территории. Часть участка требуется, чтобы разместить социальные объекты. И часть домов построить, чтобы продать в них квартиры и инвестировать полученные средства в новое жилье, предназначенное для переселения. И этот баланс: сколько квартир построить для переселения и социальной инфраструктуры, а сколько на продажу — не всегда соблюдался, потому что есть градостроительные ограничения, в частности, по высотности зданий и по плотности застройки.

И третья причина — когда инвестор, вместо того чтобы закладывать нормативную прибыль, хотел заработать больше.

— В чем отличие будущей программы от действующей? — Новая программа действительно грандиозная — она более объемная. По оценкам экспертов, она составляет около 25 млн квадратных метров. Цифры условные, потому что надо считать по конкретным домам, по конкретным кварталам, оценивая состояние этих домов, включая их в программу. На старте новая программа планируется с использованием средств городского бюджета.

Программа 1999 года включает всего 6,3 млн кв. м, 1722 — пятиэтажки. За прошедшие с момента старта программы 18 лет кварталы еще больше постарели, включая инженерные сети. И если в первом периоде мы, подключаясь к сетям, видели, что они уже прогнили (мы видели их не через гидравлику, а физически, некоторые пальцем можно было проткнуть), требовалось менять их все дальше и дальше от точки подключения. А сейчас все сети в еще более изношенном состоянии.

Дополнительных участков в кварталах, безусловно, не появилось. Плюс к тому стали использоваться в рекреационных целях. Москвичи видят, что город стал обулаивать общественные пространства: появилось много детских и спортивных площадок, скверов... При этом речь идет и о том, что на земельных участках стоят, в частности, временные сооружения, проходят магистральные сети. Приходящих на территорию площадку один гектар. Ну да, можно построить дом. А начинаешь смотреть и понимаешь: нужно нарушить чьи-то интересы или потратить дополнительные средства, чтобы «посадить» стартовый дом для начала переселения. И, безусловно, есть момент, связанный с технологическим присоединением. Сегодня сформирован исчерпывающий перечень процедур для жилищного строительства, все процедуры описаны, и их может быть ни больше, ни меньше. И в этом перечне больше 60% процедур связано с технологическим подключением к инженерным коммуникациям: теплу, воде, канализации, электричеству и газу. Стоишь зрения всех застройщиков — и государственных, и внебюджетных — это самая большая сложность. Мы сейчас серьезно работаем с сетевыми компаниями на федеральном уровне, чтобы оптимизировать и упростить требования.

— Какого количества москвичей коснется новое переселение? — Можно оценочно сказать по количеству квадратных метров, планируемых к переселению, что речь идет о 1,6 млн человек. — Реально ли переселить людей в рамках района их проживания? Люди волнуются, что их могут отправить в Новую Москву. — Уверенно могу сказать, что в Новую Москву никого не отправят, и сейчас все остаются в пределах своих районов проживания. Действующий 21-й московский закон устанавливает такие права жителей: человек переселится на территорию, не выходящую за границы районов, примыкающих к его району проживания, то есть либо в свой район, либо в один из соседних. Москвич имеет право также изъявить желание перейти в любой другой район. Условно говоря, он живет на Севастопольском проспекте, а родственники — на другом конце Москвы, например на Преображенке. Если есть такой ресурс, по действующему закону ему пойдут навстречу (с письменного согласия).

— Есть ли в городе жилые комплексы, куда можно начать переселять людей в ближайшие месяцы? — С момента, когда решение о новой программе было принято на самом высоком уровне, прошла только неделя. Поэтому конкретного адреса нового перечня домов, которые попадут в эту программу, нет. И даже имея некоторый ресурс площадий, которые будут построены в ближайшие годы, мы не знаем, стыкуются ли они с 21-м законом с точки зрения переселения в тот или иной район или не стыкуются. По мере формирования адресов мы сможем улавливать имеющийся жилой фонд, где тот, который уже построен и есть в распоряжении Департамента городского имущества, с домами, которые попадут в программу.

— Какие требования предъявляются к предприятиям строительной отрасли? Чем новые дома принципиально отличаются от старых? — Давайте пойдём не от домов, а от территории. В последнее время в городе принципиально меняется подход к застройке. Дома 1950–1960-х годов — это дома, которые стоят в ряд, либо по диагонали, либо по линии. Там отсутствует двор. Да, люди привыкли называть двором часть территории между двумя домами, но на самом деле это — узенькие проезды, где ездят, паркуются машины, тут же играют дети. Это не двор. Первое изменение подхода при возведении нового жилья: мы хотим, чтобы квартал выглядел как квартал в соответствии с градостроительными концепциями. Это — некая закрытая территория, состоящая из нескольких домов с внутренним пространством для жизни жителей, детей, досуга — спортивного, рекреационного. Во двор выходит жилая часть дома — подъезды. А все, что связано с функцией общественной, в частности, магазины на первых этажах, которые постепенно ушли из московской жизни, должны иметь входную группу с внешней стороны, чтобы ими пользовались не только жители квартала, но и все остальные. Второе: разнообразие должно увеличиться с точки зрения переносности этой идеи, создания нового архитектурного облика (это касается и индустриальных серий), должна быть более гибкая система набора квартир. Помещения на первых этажах не должны иметь стандартные окна, как в жилых домах. Они должны быть более прозрачными — в виде витражей, витрин магазинов. Сейчас, как правило, для входа на первый этаж нужно преодолеть некоторое количество ступенек — первый этаж приподнят над уровнем земли. А это проблема для маломобильных групп людей, мам с колясками, даже при наличии пандусов, ни пандусов, ни ступенек больше не будет. Вход с улицы ведет прямо в лифтовую холл. Строительством таких домов только-только началось, это совсем новая серия. Комбинаты уже перешли на новые серии, которые соответствуют этим критериям. В новой программе будет учитываться обеспеченность жителей всеми объектами инфраструктуры. Условно говоря, в квартале живет 50 тысяч человек, действует садик и школа на 200 мест. При реконструкции квартала мы будем оценивать вместе с департаментами здравоохранения и образования наличие, дефицит или профицит учебных мест в районе, находящемся в шаговой доступности от нового квартала. Бывает же как: одно время детские сады переполнены, потом пустеют, а школы уплотнены. Поэтому, если есть дефицит, будем либо пристраивать образовательные учреждения к существующим, либо строить новые, чтобы всех обеспечить. Максимально будет задействована возможность маршрутной сети общественного транспорта, и она будет меняться по мере развития новых кварталов. Предстоит заменить колоссальный объем инженерной коммунальной инфраструктуры. Современными технологиями позволяют обеспечить срок службы сетей до 100 лет. Это совсем другое качество и систем, и оборудования. Будут использоваться новые стандарты благоустройства, в том числе для территорий, которые находятся рядом с создаваемым кварталом. — Каков ваш прогноз относительно сроков завершения программы? Сколько новых кварталов может появиться в городе? — Сначала нужно внимательно, взвешенно продумать программу. Я думаю, что весь 2017 год мы будем заниматься расчетами, оценкой, анализом, вносить изменения в нормативную законодательную базу. А потом уже можно будет говорить конкретно, сколько кварталов, где и в какие сроки появятся в Москве. Елена СОКОЛОВА.

ZD AWARDS 2016 ZD AWARDS 2016



Уже завтра, в субботу, 4 марта, в Crocus City Hall состоится событие, которого каждый год с нетерпением ждет и публика, и артисты, вся музыкальная общественность, — церемония вручения музыкальных наград «Звуковой дорожки» ZD AWARDS 2016. В онлайн-голосовании на сайте «МК» в этом году отдали свои голоса за номинантов ежегодного хит-парада «ЗД» 49 518 человек! Это был настоящий и захватывающий народный плебисцит! Голосование остановлено 2 марта, завершаются подсчеты и последние приготовления к грандиозной, как всегда, и праздничной церемонии, на которой будут объявлены итоги читательского голосования. Если вы хотите быть первыми, кто узнает исход музыкальной гонки года, то спешите обзавестись остатками билетов. Для более ленивых — в понедельник, 6 марта, итоги церемонии и репортаж с места события будут опубликованы в «МК», а 25 марта телевизионная версия ZD AWARDS на целый вечер прикует зрителей к экранам телевизоров на кнопке лучшего музыкального телеканала — Муз-ТВ!

Страсти кипят: один из финалистов ZD Awards — эпохальная (так уже можно говорить!) для нашей поп-музыки группа «Винтаж», которая не единожды вырывалась в лидеры, в последний раз может стать «Группой года» в своем золотом составе. Анна Плетнева и Алексей Романов всегда называли себя «музыкальными мужем и женой», оставили прелюбительные коллег по сцене на пике славы, чтобы начать работать вместе, и, казалось, создали нерушимый творческий союз. Но совсем недавно — спустя 11 лет после своего вещеносного соединения — суперпоп-андем объявил о расставании. На смену Плетневой в коллектив пришли четыре новые вокалистки, которых Романов отбирал, впрочем, вместе с Аней. Бывшая фронтвумен продолжает карьеру сольно. В интервью «ЗД» артистка рассказала, почему распался столь крепкий союз, что жлет поклонников за поворотом и как она встретила новую «Файну Раневскую».



Анна ПЛЕТНЕВА: «ВИНТАЖ», КАК БРАК, ДАЛ ТРЕЩИНУ»

■ **Аня, совершенно очевидно, что читатели «ЗД», выбирая финалистов в номинации «Группа года», голосовали за «классический» «Винтаж», в котором вы с Алексеем Романовым были одним музыкальным целым. АВВА вы наша!!! Почему?**
 ■ К моему большому сожалению, эта история действительно закончилась. Решение мы приняли вместе, хотя многие поклонники подумали, что точку поставила я — как фронтвумен группы. То, что случилось, стало логичным итогом происходящего, у нас просто не было выбора. В последние время все было как в браке, который уже дал трещину, хотя внешне это никак не проявлялось. Союз, личный или творческий, не может продержаться долго в таком состоянии. Если люди уже не горят единым порывом, не находятся в одной обложке и внутри что-то надломилось, значит, очень скоро их пути разойдутся. Увы, так произошло и в нашем случае. То, что за нас до сих пор голосуют как за единое творческое целое, с одной стороны, безусловно приятно, с другой — даже больно, как ножом по сердцу, ведь именно сейчас мы прощаемся с той самой удивительной энергией, с тем самым коллективом, который прожил довольно долго и счастливую жизнь. Но, несмотря ни на какие разломы, кратковременные обиды между нами с Алексеем Романовым, я точно знаю — внутри осталась только огромная любовь к нашему общему делу, большая гордость за него. Я говорю очень эмоционально, потому что чувства переполняют. И у меня есть четкое осознание того, что мы сделали всю эту потрясающую историю вместе: она бы не родилась, если бы не возник наш тандем.

■ **В чем вы видите феномен «Винтажа»? Какими секретными успеха манипулировали?**
 ■ Оину нас, безусловно, били, эти секреты, но, если честно, мы и сами не смогли раскрыть их до конца. До рождения группы мы оба с Лешей были творчески не свободны, каждый находился в своей музыкальной «торюме» — я в группе «Аицей», он — в «Амеге». Возможно, то, что мы выстраивали отсюда, «вопреки», давало большую толчок к дальнейшему развитию. Прошло уже 11 лет с тех пор, как мы создали «Винтаж». В начале этого пути нас называли «Сибирскими летчиками», уже никому не нужными артистами. И мы, будучи гордыми, упорными людьми, решили — «будь что будет», почувствовали

■ **Не збыло ли теперь, в ипохасте сольной исполнительницы? С какими мыслями начинаете новый этап?**
 ■ Сейчас я ощущаю свою силу, и это прежде всего сила опыта. Конечно, та девочка 11 лет назад и я сегодня — это два разных человека. Я чувствую себя уверенно, знаю, что многое могу, и самое главное — хочу двигаться дальше. В шоу-бизнесе, в жизни в целом все не так просто, как кажется со стороны. Мы не идем по прямой, то поднимаемся, то падаем, и в этой ситуации очень легко сломаться, потерять желание делать что-либо, создавать новое. Я до сих пор этого хочу, а значит — могу. В моем случае эта формула работает стопроцентно.

■ **Какую планку вы сейчас перед собой ставите?**
 ■ У меня много звуков. Я хочу сделать большой сольный концерт. После больших перемен многое нужно построить заново, в каком-то смысле — начать с чистого листа, но идти дальше и выше. У меня есть любимая фраза из книги «Алиса в Зеркальном мире» Марии Федулкин. Как появилась эта работа? Это уникальная история, потому что мы действительно стали подругами, хотя раньше даже не были знакомы. Мы поняли, что не хотим останавливаться, хотим зажить, снимать наш сериал, постоянно встречаемся просто смеясь вместе. Она, конечно, удивительный человек, не похожий ни на кого. Я очень рада, что Марина появилась в моей жизни. Знаете, это такая Файна Раневская нового времени. Я всегда обожаю Раневскую, мечтала с ней познакомиться, и вот я с ней познакомилась — в какой-то новой инкарнации. Здорово, что наш дуэт всем понравился, хотя для меня это был не свойственный эксперимент, подарок судьбы.



■ **Никита, к привычной уже для вас номинации «Прорыв» добавился еще и такой «тяжелая» категория, как «Артист года». Для многих артистов этот путь занимает подчас годы...**
 ■ Конечно, я рад. Для каждого артиста важно видеть результат своей работы, но для меня самое главное — возможность быть услышанным. Каждый раз, когда меня спрашивают, счастливы ли я получить ту или иную награду, я вспоминаю Фредди Меркьюри, который при жизни не получил ни одной премии «Грэмми», хотя гораздо более слабый вокалистам доставалось по несколько статуэток. Но на стадионе «Эмбл» несколько десятков тысяч людей восторженно слушали его. Когда тысячи зрителей хором поют твои песни — именно это высшая награда для артиста, то, для чего мы живем.

■ **Насколько ожидаемым стал для вас этот прорыв?**
 ■ Когда песня «Пьяное солнце» всего один раз прозвучала на танцевальном проекте и на следующее утро я проснулся знаменитым, это стало абсолютной неожиданностью. Такие примеры не раз случались в музыкальной истории. Я уверен, что все менеджерские схемы раскрутки рушатся в тот момент, когда появляется что-то особенное. Каким-то волшебным образом оно само находит себе дорогу и имеет возможность прозвучать.

ALEXSEEV: «МОЙ СТРАХ — ОСТАНОВИТЬСЯ»

■ **Как проходила запись дебютного альбома?**
 ■ Работа длилась около полутора лет. Как исполнителю мне удалось найти свой рецепт: я старался вкладывать в каждую песню какое-то воспоминание, представлял себе образы, ситуации. У меня не всегда это получалось. Оставлял свободное пространство, и в итоге мы порой попадали под какую-то совершенно неожиданную творческую волну, которая накрывала всю команду, открывала нас. Наверное, в этом и заключается прелесть процесса. В нем не может быть все выверено, математически просчитано. Принцип «холодного ума» здесь не работает.

■ **Вам ближе коллективное творчество или в музыке вы одиночки?**
 ■ Безусловно, поддержка важна, и мы смотрим с людьми, с которыми работаем, в одном направлении, но идеи рождаются, как правило, не во время каких-то совместных обсуждений, а совершенно неожиданно. С другой стороны, ты не можешь предусмотреть и преугадать все. Творчество — это приключение, путешествие, в котором ты можешь споткнуться и упасть, а потом опять подняться, допустить ошибку, но на одну порою приводит к новым решениям.



■ **Думая об этом, я позволяю себе мечтать, ставить такую планку, до которой, возможно, не смогу достать. Я могу очень долго говорить о той музыке, которую люблю, об артистах, чьи альбомы все время жажду. Это то, что возвращает меня как артиста, дает возможность посмотреть под другим углом на многие вещи. И для меня мерлом все высот в музыке является Тим Юрк. Даже если когда-нибудь я смогу просто поговорить с ним, это будет исполнением мечты.**

■ **Если вы продолжите фантазировать, то какими вы видите будущее мировой музыки?**
 ■ Князя Мышкин в романе Достоевского «Идиот» говорил, что красоту трудно создать, красота — загадка. Наверное, это самый сложный вопрос во всем интервью. Очень тяжело понять, что будет актуально и нужно слушателю завтра, какую дверь следует открыть следующий этап. Мне кажется, главное — искать, не придумывая себе какую-то одну формулу, просто не бояться в очередной раз вернуться на старт и, забыв обо всем, пройти всю дистанцию снова.

ZD AWARDS 2016 ZD AWARDS 2016

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
 Оплата в любом отделении Сбербанка.
 Наши реквизиты:
 получатель ООО Рекламно-информационное агентство "ЮК" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
 ИНН 7709464148, КПП 771901001 ПАО Сбербанка России г. Москва БИК 040539225
 Р/С 407 028 104 381 701 011 10 К/С 301 018 104 000 000 002 25 ОКЛАТО 45263358000
 Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антишварманг
 куплю антиквариат: фарфор, хрусталь, картины, бронза, серебро, иконы и др. Эксперт.
 т. 8-901-709-44-24

Зоомагазин
 предлагаю

Маняша
 1,5 года
 куплю антиквариат любой т. 8-495-641-67-21
 часы, иконы т. 8-965-397-31-37

Медицина
 Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.
 предлагаю

Выставка
 приютских животных "ДОМОЙ!"
 приглашает за самыми пушистыми КОШКАМИ и СОБАКАМИ из приютов!
 11 и 12 марта 2017 г. вас ждут 45 собак и 80 кошек с 12.00 до 17.00
 ВЦ "Фабрика", Переведенский пер., д.18, м. "Бауманская" или м. "Электрозаводская"
 Все животные здоровы, привиты, стерилизованы. Отдаются бесплатно, но строго по договору, при себе иметь паспорт.

Брачные предложения
 предлагаю
 жену татар т. 8-916-341-77-82
 и русских т. 8-925-740-27-67
 знакомства для брака и любви.
 Опытная сваха т. 8-925-009-50-45

Недвижимость
 микросхемы, 155, КМ, разъемы т. 8(499)126-02-60

«НАРКОМЕД»
 помощь при запоях алкоголикам
 (495) 924-55-04, 509-68-09
 www.narkomed.ru

70 юридических услуг
 предлагаю
 АДВОКАТ
 www.vse-vidy-juridicheskiy-uslug.rf
 т. 8-495-649-69-40
 бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8-495-115-02-51

Работа
 приглашаю
 массажисток т. 8-966-194-01-01
 подборка всем т. 8(926)269-62-44
 требуется охранник т. 8-926-918-00-91

Сад и огород
 предлагаю
 Товары для дачи ТЕПЛИЦЫ
 простая установка за 3 часа доставка по Москве +30 км = 0 руб.
 7(499)110-49-53

Мобильные услуги
 предлагаю
 грузоперевозки без посредников т. 8-964-550-78-38

Механика и электроника связи
 предлагаю
СРОЧНО! КОМПЬЮТЕРНАЯ ПОМОЩЬ!
 Работаем по договору. ЧЕСТНО! ВЫГОДНО!
 8-495-225-54-76 (круглосуточно)
 Компания ServiceWay

Окулисты
 предлагаю
МАРИЯ
 ЯСНОВИДЯЩАЯ ПРЕДСКАЗАТЕЛЬНИЦА УЧАСТНИЦА ШОУ «БИТВА ЭКСТРАСЕНСОВ»
 Результат в день обращения. Более 900 обрядов для решения любых проблем. ПОМОЩЬ ПО ТЕЛЕФОНУ НА ЛЮБОМ РАССТОЯНИИ
 Предсказать будущее могут многие, изменить его — только избранные.
 8-905-542-07-61

Спорт и красота
 предлагаю
 ОДЫХ
 по Москве! ВЫБОР!
 т. 8-965-180-34-65
 ОДЫХ!
 ЛЮБАЯ станция метро т. 8-964-509-38-09
 ОДЫХ
 т. 8-968-987-78-83
 ОДЫХ по Москве!
 т. (495) 645-17-45

Отдых!
 Юго-Запад. Юг т. 8-985-220-19-50
 ОДЫХ!
 т. 8-968-431-90-50
 ОДЫХ!
 т. 8-903-135-07-36
 ОДЫХ везде т. 8-967-047-89-99
 ОДЫХ круглосуточно т. 8-916-097-10-75
 ОДЫХ м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
 ОДЫХ м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
 ОДЫХ м. "Алексеевская" т. 8-965-166-41-84
 ОДЫХ т. 8-903-003-91-42
 Круглосуточно т. 8-916-917-70-56
 ОДЫХ т. 8-926-783-41-50

ООО «КРОНОС» УВЕДОМЛЯЕТ,
 что Апелляционным определением МОСГОБСЛУДА от 06.02.2017 года по делу №33-2044/2017 признано недействительным Соглашение Осанова С.Б. и Осановой Т.В. от 02.06.2016 года, примененные последствия в виде возврата Осанову С.Б. 100% доли в уставном капитале ООО «НОВАЯ ЭРА» (ОГРН 5117746020783).
 В связи с чем приобретение доли в ООО «НОВАЯ ЭРА» от Осановой Т.В. или от лица, получившего долю от нее, влечет для приобретателя гражданскую и уголовную ответственность.

Разное

Отдых!
 т. 8-903-150-46-00
 ОДЫХ.
 т. 8-968-937-58-22
 расслабление т. 8-915-172-29-10
 релакс м. "Отрадное" т. 8-966-000-03-30, м. "Медведково" т. 8-966-000-09-90

ОДЫХ!
 т. 8-903-150-46-00
 ОДЫХ.
 т. 8-968-937-58-22
 расслабление т. 8-915-172-29-10
 релакс м. "Отрадное" т. 8-966-000-03-30, м. "Медведково" т. 8-966-000-09-90

ОДЫХ!
 Юго-Запад. Юг т. 8-985-220-19-50
 ОДЫХ!
 т. 8-968-431-90-50
 ОДЫХ!
 т. 8-903-135-07-36
 ОДЫХ везде т. 8-967-047-89-99
 ОДЫХ круглосуточно т. 8-916-097-10-75
 ОДЫХ м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
 ОДЫХ м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
 ОДЫХ м. "Алексеевская" т. 8-965-166-41-84
 ОДЫХ т. 8-903-003-91-42
 Круглосуточно т. 8-916-917-70-56
 ОДЫХ т. 8-926-783-41-50

Отдых!
 Юго-Запад. Юг т. 8-985-220-19-50
 ОДЫХ!
 т. 8-968-431-90-50
 ОДЫХ!
 т. 8-903-135-07-36
 ОДЫХ везде т. 8-967-047-89-99
 ОДЫХ круглосуточно т. 8-916-097-10-75
 ОДЫХ м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
 ОДЫХ м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
 ОДЫХ м. "Алексеевская" т. 8-965-166-41-84
 ОДЫХ т. 8-903-003-91-42
 Круглосуточно т. 8-916-917-70-56
 ОДЫХ т. 8-926-783-41-50

ОДЫХ!
 Юго-Запад. Юг т. 8-985-220-19-50
 ОДЫХ!
 т. 8-968-431-90-50
 ОДЫХ!
 т. 8-903-135-07-36
 ОДЫХ везде т. 8-967-047-89-99
 ОДЫХ круглосуточно т. 8-916-097-10-75
 ОДЫХ м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
 ОДЫХ м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
 ОДЫХ м. "Алексеевская" т. 8-965-166-41-84
 ОДЫХ т. 8-903-003-91-42
 Круглосуточно т. 8-916-917-70-56
 ОДЫХ т. 8-926-783-41-50

ОДЫХ!
 Юго-Запад. Юг т. 8-985-220-19-50
 ОДЫХ!
 т. 8-968-431-90-50
 ОДЫХ!
 т. 8-903-135-07-36
 ОДЫХ везде т. 8-967-047-89-99
 ОДЫХ круглосуточно т. 8-916-097-10-75
 ОДЫХ м. "Кузьминки" т. 8-929-501-59-28
 ОДЫХ м. "Пролетарская" т. 8-967-025-17-73
 ОДЫХ м. "Алексеевская" т. 8-965-166-41-84
 ОДЫХ т. 8-903-003-91-42
 Круглосуточно т. 8-916-917-70-56
 ОДЫХ т. 8-926-783-41-50

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

