

Читайте 3-ю стр.



ОНЛАЙН-КОНФЕРЕНЦИЯ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

www.mk.ru

Финалистки ЧМ-2017 по керлингу снова в «МК».

## САША И КИРА — С СЕРЕБРОМ «МИРА»

Историю успеха женской сборной России по керлингу можно изучать на стенах в «МК». 15 лет девушки посещают нас и оставляют памятные надписи разноцветными маркерами. В пятницу игроки Нкеирука Езех и Александра Раева больше трех часов отвечали на вопросы журналистов и читателей «МК» в ранге вице-чемпионки мира и участниц Олимпиады-2018 в Корее. «На разных фотографиях из Пекина мы и улыбаемся, и грустим: да, мировое «серебро» для нас первое, но проигранный Канаде финал жалко», — сказали гости.

# МК

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

№67 (27.360)

СУББОТА + ВОСКРЕСЕНЬЕ

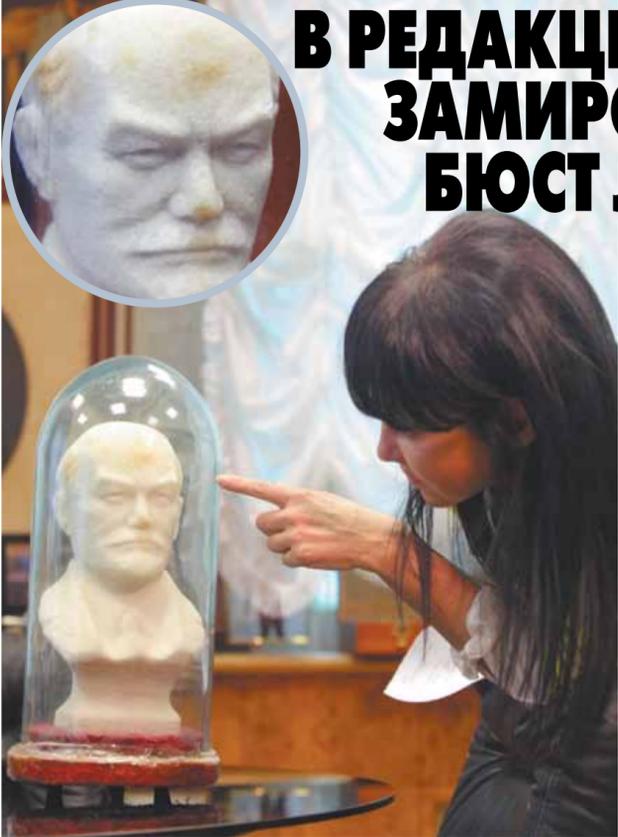
1 апреля 2017

## В РЕДАКЦИИ «МК» ЗАМИРОТОЧИЛ БЮСТ ЛЕНИНА

Главный редактор Павел Гусев назвал случившееся чудом

Бюст Ленина, порадовавший чудесным знаменем, изготовлен из чистого сахара на рафинадном заводе Петрограда в день смерти Владимира Ильича — 21 января 1924 года. Сахарный Ильич уцелел в войну и в блокаду, а в кабинете главного редактора газеты «Московский комсомолец» поселился в 90-х, когда сей раритет Павлу Николаевичу Гусеву преподнес в дар художник Илья Сергеевич Глазунов. Мы поинтересовались у Павла Николаевича, как он заметил чудесное мироточение, что при этом почувствовал и что намерен делать с мироточащим бюстом дальше?

Читайте 3-ю стр.



НАТАЛИЯ ГИЕРГОРОВА



## КАК ПОБЕДИТЬ ТОРГОВОГО ГОЛЛУМА

Гипермаркетам хотят запретить работать в выходные и по ночам

Похоже, на нашем веку россиянам все-таки посчастливилось увидеть, как торговые сети «связжут руки» и снимут их с пьедестала продовольственного монополиста. А это, в свою очередь, приведет к долгожданному снижению цен на продукты и к расцвету отечественных производств. В Совфеде прошли слушания о ходе реализации

Закона «О регулировании торговли», где участники предложили создать профильный Совет рынка с участием антимонопольной службы, запретить сетям торговать 24 часа, а также создать специализированные банки для поддержки малого бизнеса, чтобы усмирить «беснухих» ритейлеров.

Читайте 2-ю стр.

## ЧЕЧНЯ РАЗРЕШИЛА ШКОЛЬНИЦАМ ХИДЖАБЫ

Эксперты разошлись во мнении, законны ли действия парламента республики



ЕЛЕНА МИХАЙЛОВА

Депутаты парламента Чечни одобрили изменения в Закон «Об образовании в Чеченской Республике», которые разрешают ношение религиозной одежды и символики, в частности хиджабов, в школах. В соответствии с новыми поправками теперь учебные заведения Чечни должны учитывать право обучающихся на ношение одежды или символики согласно народным традициям и религиозным верованиям. Это первое подобное решение в стране на уровне региона. «МК» попросил экспертов прокомментировать новый чеченский закон о хиджабах.

Читайте 3-ю стр.

## ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

## ПУТИН ПРОТИВ «САМОРАСКРУТКИ»

Как Кремль будет решать проблему Навального и Медведева

Спустя довольно приличное число дней после «прогулки» Алексея Навального и иже с ним по Москве Владимир Путин все-таки прокомментировал драматические события минувшего воскресенья. Но точно с таким же успехом он мог бы этого и не делать. «Лично я выступаю за то, чтобы вопросы борьбы с коррупцией были постоянно в центре внимания общественности, и позитивно всегда воспринимаю внимание со стороны людей к этим проблемам. Единственное, что я считаю неправильным, — если кто-то, какие-то политические силы пытаются использовать в своих корыстных целях этот инструмент не для улучшения ситуации в стране, а для самораскрутки на политической арене в преддверии каких-то политических событий, в том числе выборов кампаний внутри страны» — сквозящее в этих Путиных глубокое презрение к идее «самораскрутки на политической арене» в теории не должно вызывать никаких иных чувств, кроме неприкрытого восхищения паразитической принципиальностью Президента РФ.

Возможно даже, что в некоем ином мире, некоем параллельном измерении, можно после долгих поисков найти известное количество слуг народа, которые никогда не думают о столь «низменных вещах», как политическая самораскрутка. Но, к сожалению или к счастью, мы живем на грешной земле.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

Читайте 3-ю стр.

## СВОБОДНАЯ ТЕМА

Илья БАРАНИКАС, журналист

## АГЕНТЫ И ВЛИЯНИЕ

Читайте 3-ю стр.

## ДЕНЬ ДУРАКА А-ЛЯ РЮС

Специалисты утверждают, что 1 апреля — не только День смеха, но и именины домового

Кто и зачем придумал первоапрельский праздник шуток и розыгрышей? Чем он отличается в России и какое отношение к нему имеют Пушкин и домовой? На эти и другие серьезные вопросы «МК» в День смеха отвечала профессор культурологии Московского государственного института культуры и Московского гуманитарно-экономического университета Елена Дзякович.

Читайте 6-ю стр.



РИКВАН

## ЛЕДЯНАЯ ГЛЫБА ПОДКИНУЛА БУДУЩЕМУ ЮРИСТУ ПОВОД ДЛЯ ПЕРВОГО ИСКА

За нечищенную от наледи автомобильную эстакаду на Варшавском шоссе, скорее всего, придется отвечать сотрудникам «Гормоста» — в пятницу с него на проезжающую внизу по МКАД машину упала глыба льда, в результате пассажирка авто получила травмы.

Как стало известно «МК», 42-летняя Ольга, жительница Ставропольской улицы, в районе 13.00 за рулем автомобиля «Шевроле» двигалась по внешней стороне МКАД в пятом ряду со скоростью потока. На пассажирском сиденье находилась ее 23-летняя дочь Анастасия, студентка юридического вуза.

Когда Ольга проезжала пересечение с Варшавским шоссе (это 34-й километр кольцевой дороги), на машину с автомобильного моста упала глыба льда длиной около 40 см. Она проломила крышу

иномарки, разбила лобовое стекло и отскочила в Анастасию. Ольга остановилась, вызвала экстренные службы города. «Скорая помощь» доставила барышню в больницу, где у нее определили сотрясение головного мозга и назначили обследование на предмет травмирования позвонков и грудной клетки. Машина у Ольги не застрахована по КАСКО, поэтому ремонтировать, вероятно, придется за свой счет. Впрочем, потом москвичка вполне может потребовать потраченную сумму у работников «Гормоста», которые, очевидно, вовремя не очистили территорию. Тем более раненая Анастасия, как будущий юрист, сможет попрактиковаться в составлении судебного иска. На момент инцидента в злополучном месте висело много крупных льдин, и лишь чудом они не попадали раньше.

## ЗЛОСТНЫЕ НЕПАТЕЛЬЩИКИ ВИДЯТ СПАСЕНИЕ В «МУЖЬХ НА ЧАС»

Душевные кабинеты вместо комфортабельных ванн все чаще в последнее время выбирают жители столицы. С учетом стоимости кубометра воды понежиться в пене теперь может позволить себе не каждый горожанин — такой вывод сделали работники сервисов типа «Муж на час».

Как рассказали «МК» мастера, москвичи пытаются сэкономить на всем, в том числе на оплате коммунальных услуг, а именно — на воде. Поэтому сейчас одними из самых популярных являются заказы на смену сантехники — в частности, ванн на душевые кабинеты, в которых водные процедуры можно принять быстро.

Что касается времени года, то больше всего заявок поступает зимой.

Люди больше времени проводят дома и подмечают, что где-то им не хватает картины или, например, пора повесить новую люстру, — говорит сотрудник одного из московских сервисов Андрей.

Кстати, как отметили «муж на час», народ все больше стал придираться к цене за услугу,

и каждый второй клиент пытается ее снизить. Мужчины чаще, чем женщины, торгуются и просят скидку. Хотя прекрасная половина человечества продолжает оставаться основной частью клиентуры подобных фирм.

Помимо стандартных просьб «собрать/разобрать/починить» вызывают мастера и необычные заказы. Так, например, одна москвичка пообещала прийти на деловую встречу с супругом, которого на самом деле у нее не было. Но бизнесу не растерялся и заказала себе работницу из сервиса по починке домашней утвари. А еще одна жительница города попросила встретить ее маму с поезда и донести чемоданы до дома.

Правда, бывают и недобросовестные клиенты: в последнее время появилась тенденция вызывать мастера, чтобы подключить к «отрезанному» электричеству. Заказчики рассказывают басни про проделки хулиганов, а на деле оказывается, что квартира или дом просто отключены за неуплату.

## В НОМЕР! СЛУЖИТЬ!

8-495-707-29-98 fax 8-495-781-47-03

## АРХЕОЛОГИ РАСКРЫЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ СЕКРЕТ РАЗВЕДЧИКОВ ИВАНА ГРОЗНОГО?



МОСКРАСВЕЛЕНИЕ

Средневековую тайную комнату, которую использовали разведчики Ивана Грозного для слежки за агентами крымского хана Девлет-Гирея, нашли археологи. Артефакты ученые обнаружили в самом центре Москвы.

На белокаменные остатки «слуша» — небольшой комнатки для подслушивания через стену — строители, которые проводили подготовительные работы перед реконструкцией улицы, наткнулись в районе Ульяновской площади. Для исследования диковины археологи вырыли траншею напротив церкви Иоанна Богослова на Новой площади. Как поведал главный археолог Москвы Леонид Кондрашев, артефакт представляет собой маленькое помещение, встроенное в основание Китайгородской стены. Ученые предполагают, что в этом месте во времена правления Ивана Грозного находилась Богословская башня Китай-города. Во второй половине XVI века он был атакован войсками грозного крымского хана Девлет-Гирея. По мнению историков, в скрытом от посторонних глаз помещении мог сидеть агент царской разведки и подслушивать все разговоры неприятеля. Попасть в комнату можно было, скорее всего, через башню с внутренней стороны стены. При этом, как объясняют ученые, никаких специальных устройств

## МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Комментирует заведующий отделом археологии Московской Руси ИА РАН Леонид Беляев: «Надо еще доказать, что эта комната использовалась именно для прослушки. Акустические комнаты встречались при раскопках и раньше. Они имеют особую конфигурацию. Такая комната должна быть построена значительно ниже фундамента основной стены и заведена вперед, наподобие небольшого тоннеля. Тогда создается нужный эффект и можно услышать то, что происходит снаружи. В любом случае если это и вправду акустическая комната, то она не сильно помогла Москве, ведь город и после ее создания не раз горел от рук врагов».

## ШАНТАЖИСТКА СДЕЛАЛА СТАВКУ НА ТЯГУ НЕКОТОРЫХ МУЖЧИН К РАЗДЕВАНИЮ

Охоту на банду интернет-шантажистов, жертвами которой становятся одинокие жители Восточного округа, тоскующие по женскому вниманию, объявили московские полиция и СКР.

Как стало известно «МК», в уголовном деле фигурируют два потерпевших гражданина. Первый — 46-летний житель улицы Новокосинской, владелец автосервиса. В конце сентября 2016 года мужчина познакомился по Скайпу с обаятельной дамой. Правда, кто скрывался под ее личиной — непонятно. Парочка мило беседовала на сексуальные темы. В ходе откровенного разговора

разгоряченный москвич оголил перед монитором интимные части своего тела. И как оказалось, напрасно: виртуальное общение записывалось. Вскоре дама припала ультиматуму: либо мужчина раскошелится на 25 тысяч рублей, либо пикантный ролик она выкладывает в Интернет. Мужчина бросил шантажистку: «Да ради бога, выкладывай!», а сам пошел в отделение полиции.

Ситуация точь-в-точь повторылась с 37-летним жителем Суздальской улицы, кардиологом по профессии. Мужчина, профессионал в своем деле, работает с утра до вечера, причём в нескольких медицинских

клиниках. Интернет пестрит отзывами благодарных пациентов. А вот с личной жизнью эскулапу не везет. Как-то вечером, будучи в одиночестве, врач решил развлекаться — вышел в Скайп, и вскоре на экран высветилось сообщение, что с ним хочет поговорить некая барышня. Это была шантажистка. Слово за слово, дамочка склонилась кардиолога к виртуальной любви, а потом стала вымогать деньги. Врочт возмущился такой подлостью, денег не дал, а сообщил о произошедшем в ОМВД России по району Новокосино. Злодейку (впрочем, это может быть целая банда) разыскивают.

## ГИНЕКОЛОГИ ЛОВИЛИ ВОРА ВСЕМ ОТДЕЛЕНИЕМ

Настоящую погоню за вором-рецидивистом, который обкрадывал посетителей столичных медучреждений, устроили 29 марта врачи городской клинической больницы №64. Оказалось, что преступник попал на территорию лечебницы через траурный зал под видом знакомого усопших.

Как стало известно «МК», началось все с того, что заведующая гинекологическим отделением Ольга Сергеевнуха обнаружилась странного человека, который общался с ординаторской. Мужчина копался в сумочках и карманах одежды докторов. Сергеевнуха подняла шум. Задержав преступника, взялись мужчины-гинекологи во главе с профессором Мухаммедом Союновым. Вор бросился скрывать, преступник достал перцовый баллончик и брызнул в глаза людям в белых



ВИДЕО на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

халатах. Но докторов это не остановило — всей толпой они таки повзвали злодея.

Подоспевшая полиция нашла у него и более серьезное оружие — заточку. При себе преступник имел также несколько фальшивых паспортов и водительских удостоверений.

— По нашим данным, он специализировался на кражах в больницах, — говорит источник в правоохранительных органах. — Действовал, судя по всему, не один, так что можно

предположить существование целой ОПГ. Уже заведено уголовное дело по статье «Грабеж». Задержанный преступник, кстати, уже был судим за кражи и находился в розыске.

Как признался сам вор, на территорию больницы он попал по одной и той же схеме: завлекая на посту охраны, что направляется в траурный зал для прощания с близким человеком. При этом предьявлял фальшивые документы. Уже из траурного зала он спокойно перемещался по всей территории.

— Я горжусь, что наши сотрудники не только мастера своего дела, но и справятся с преступником могут, — прокомментировала случившееся главврач больницы Ольга Шарпова. Кстати, гинекологов, проявивших смекалку и смелость, намерена наградить и полиция.

## ПИЯВКА ЗАШЛА СЛИШКОМ ДАЛЕКО ВО ВРЕМЯ ЛЕЧЕНИЯ ГЕМОРРОЯ

Вытаскивать пиявку из заднего прохода 35-летней москвички, увлекающейся гирудотерапией, пришлось столичным медикам.

Как стало известно «МК», женщина, любительница нетрадиционной медицины, при помощи пиявок лечила геморрой. При подобном заболевании специалисты ставят кровососущих тварей в район копчика, крестца, лечени и после непосредственно на анус. Гирудотерапия

безболезненная процедура — перед тем, как присосаться, пиявки впрыскивают в ранки обезболивающее вещество. Эти черви сами регулируют продолжительность лечения — отпадают только после того, как высосут из крови все вредные вещества. При этом размеры их тела могут увеличиться в 7–10 раз!

Но в случае с москвичкой процесс лечения пошел не по «сценарию»: кровопийца

незаметно проник в прямую кишку. Выбраться на волю самостоятельно червяк не смог — возможно, потому что резко вырос в объеме. Медики успокоили тем, что пиявка, скорее всего, справится и выползет сама, но это случится чуть позже. Женщина пошла домой.

Однако пиявка надолго задержалась в недрах тела, и это вызвало дискомфорт. Клопуночница была вынуждена вызвать медиков, а те отвезли пациентку в 67-ю горбольницу. Доктора ловко вытаскивали инородное тело, и в этот же день дама вернулась домой.

## NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА

КАДР



ТЕХНИЧЕСКИЙ

**Прототип костюма для полетов** создал британский предприниматель Ричард Браунинг. Вдохновленный примером Тони Старка — легендарного героя комиксов о «Железном человеке», — британец смог сконструировать экзоскелет, позволяющий ему парить над землей. Пока, конечно, до супергероических полетов еще далеко — прототип, работающий на авиационном керосине, способен поднять человека на полметра над землей на несколько минут. Но, уверен Браунинг, у его детища большой потенциал, и в перспективе обладатель костюма сможет летать дольше и со скоростью в несколько сотен километров в час. Рабочее название изобретения — «Дедал», в честь героя древнегреческих мифов, который соорудил крылья для себя и своего сына Икара, дабы сбежать от царя Миноса.

АРМИЯ

### ШОЙГУ ПОТРЕБОВАЛ ОРГАНИЗОВАТЬ ДЛЯ ПРИЗЫВНИКОВ ТОРЖЕСТВЕННЫЕ ПРОВОДЫ

**Предусмотреть торжественную отставку в армию молодого пополнения с участием родителей, ветеранов, представителей религиозных конфессий, казачества и других общественных организаций, в том числе движения «Юнармия», потребовал министр обороны РФ Сергей Шойгу на селекторном**

совещании в пятницу. Напомним, что весенний призыв, который начинается 1 апреля, продлится до 15 июля. В Вооруженные силы будет призвано 142 тысячи человек. На совещании Шойгу подчеркнул, что руководителям всех уровней требуется тщательно изучить личные дела призыв-

ников и организовать профессиональный психологический отбор, а также принять все меры, чтобы исключить любые правонарушения и случаи заболевания военнослужащих. Кстати, граждане Республики Крым и Севастополя, которые ранее проходили службу в частях рядом с местом проживания, с весны этого года будут проходить военную службу во всех уголках нашей страны.

ФИНАНСЫ

**1 апреля состоится вторая в 2017 году индексация пенсий по старости.** Она составит 0,38%. Ранее в феврале выплаты были увеличены на размер инфляции 2016 года — на 5,4%. Кроме того, вырастут социальные пенсии. С 1 апреля их повысят на 1,5%. Связано это с тем, что вырос прожиточный минимум (ПМ) пенсионера за прошлый год. По законодательству, соцпенсия ежегодно повышается на не

процент инфляции прошлого года, как страховая пенсия по старости, а на процент роста ПМ пожилого человека. Всего индексация позволит повысить уровень обеспечения около 4 млн пенсионеров, из которых 3,1 млн — получатели социальных пенсий. Впрочем, как отмечает ведущий аналитик ГК TeleTrade Марк ГОЙХМАН, увеличение пенсий не улучшит со-

стояние карманов россиян. «Прошедшая в феврале 2017 года первая индексация пенсий на 5,4% покрывала рост в 2016 году. Однако, по данным Росстата, за январь-февраль потребительские цены поднялись на 0,8%. В I квартале 2017 года инфляция составит порядка 1,2%. То есть индексация на 0,38% не компенсирует текущего роста цен», — полагает эксперт.

ФОТОФАКТ



TWITTER.COM

**Аномальные природные явления в Австралии** привели к тому, что даже на обычной автодороге теперь можно встретить... акулу. Циклон «Деби» — мощнейший за последние шесть лет — обрушился на днюх на Зеленом континенте, вызвав затопление части австралийских районов. Спасатели штата Квинсленд предотвратили людей: не стоит входить в паводковые воды, поскольку они могут таить в себе какие угодно опасности. Например, акулу, выброшенную на материковую часть стихии. Впрочем, когда ее нашли, она уже была мертва.

ДЕНЬ ДУРАКА

**В преддверии 1 апреля Всероссийский центр изучения общественного мнения узнал у россиян ответы на волнующие всех вопросы.** Веселый опрос в преддверии Дня смеха показал, что делать в случае стресса («поехать на дачу и пить там больше молока», «почистить картошку», «играть в пинг-понг»), как стать счастливым («звать себе цену», «избраться магистром мазонов», «за-

### РОССИЯНЕ СОВЕДУЮТ ЗАВЕСТИ БАНЬКУ И МЫТЬ ПОЛ СОЛЮ

вести кошку, баньку или лес»), как увериться от колдовства («скрестить руки-ноги», «положить в карман кору/ветку/мак/соль/чеснок», «мыть солью пол»). ВЦИОМ поинтересовался, где можно познакомиться со своей второй половинкой. Оказалось, счастливым («звать себе цену», «избраться магистром мазонов», «за-

рядом», «сама нашла и в плен взяла»). Лучше всего знакомиться «там, где стрела Амура упадет», «где получится» и просто «в жизни». Также опрос показал, что для женщин главное в мужчинах — «рост», «чистые зубы» и «зарплата», а мужчинам в женщинах важно, чтобы «не задавала лишних вопросов» и «не мотала нервы».

КАЗУС

**Курьезным инцидентом обернулся выход в открытый космос двух женщин-астронавтов из США, работающих на МКС.** Пегги Уитсон и Шейн Кимбро провели за пределами станции почти семь часов, выполнив все поставленные задачи, но... упустив из рук полуметровый кусок материи для одного из защитных экранов. Об утрате 8-килограммового фрагмента были сразу же извещены сотрудники наземного центра управления полетами. А для приведения защитного экрана в порядок был

### АСТРОНАВТЫ NASA ПОТЕРЯЛИ В КОСМОСЕ ЧАСТЬ ОБОРУДОВАНИЯ



NASA/GOV

использовать запасной кусок материи. Сотрудники NASA отмечают, что подобный случай — уникальный в своем роде, так как обычно материалы, используемые астронавтами для работы снаружи

МКС, надежно крепятся к их костюмам и не «отстегают», пока не займут свое место. Тем не менее, уверенные специалисты, инцидент не представляет угрозы для станции, ни для Земли.

ДОСТИЖЕНИЕ

**Военно-морской флот России в 2016 году впервые вышел на уровень СССР по количеству времени, проведенного подлодками в походах, заявил главком ВМФ адмирал Владимир Коровев.** «В прошлом году мы вышли на тот уровень, который был до постсоветского периода,

### ПОДЛОДКИ ВМФ ВЫШЛИ НА УРОВЕНЬ СССР ПО ВРЕМЕНИ В ПОХОДАХ

по количеству ходовых суток. Это более трех тысяч суток в море подводного флота России. Это прекрасный показатель», — сказал Коровев. Это заявление он сделал после того, как головная атомная подводная

лодка четвертого поколения «Казань» проекта «Ясень-М» была спущена на воду на заводе «Севмаш». Подводные лодки этого проекта станут основными многоцелевыми атомными подлодками России.

ТОПЛИВО

**Минск отказался признавать задолженность в \$700 млн за голубое топливо, поставленное Россией в 2016 году.** Стороны отложили решение долгового спора до встречи президентов Владимира Путина и Александра Лукашенко, намеченной на 3 апреля. Хотя позиция белорусского лидера пока непримирима, в итоге он будет вынужден согласиться с доводами Москвы. Топливный конфликт дорого обходится Минску — только в январе белорусский ВВП сократился на 1,5%.

Российско-белорусские нефтегазовые разногласия дошли до последней инстанции, то есть до глав государств Владимира Путина и Александра Лукашенко. Не помогли даже переговоры премьеров Дмитрия Медведева и Андрея Кобыякова, которые состоялись 30 марта. Москва и Минск продолжили отстаивать собственные позиции: Россия по-прежнему требует погашения долга за газ, а Беларусь настаивала на том, что уже и так снизила расценки на углеводородное сырье на 5,3% по сравнению с 2015 годом. Кроме того, Европа в 2016-м покупала российский газ в среднем по \$167 за тысячу кубов, так что условия, поставленные Белоруссии, являются более чем лояльными.

Переговоры об урегулировании этого конфликта ни к чему не привели. Более того, Минск пошел на его обострение и в одностороннем порядке стал платить за газ меньше положенного, а также без согласия Москвы увеличил тарифы на

**Газовые долги станут основной темой переговоров Путина и Лукашенко, которые намечены на 3 апреля в Москве.**



НАТАЛИЯ ШЕРИШКОРОВА

## МИНСК ЗАГНАЛ СЕБЯ В ГАЗОВЫЙ ТУПИК

**Отказ Лукашенко гасить долг перед Россией наносит удар по бюджету Белоруссии**

голубого топлива внутри нашей страны) и не более. Москва настаивала, что уже и так снизила расценки на углеводородное сырье на 5,3% по сравнению с 2015 годом. Кроме того, Европа в 2016-м покупала российский газ в среднем по \$167 за тысячу кубов, так что условия, поставленные Белоруссии, являются более чем лояльными. Переговоры об урегулировании этого конфликта ни к чему не привели. Более того, Минск пошел на его обострение и в одностороннем порядке стал платить за газ меньше положенного, а также без согласия Москвы увеличил тарифы на

транзит российской нефти в Европу. Россия в ответ снизила поставки нефти в Белоруссию.

Теперь газовый вопрос станет основной темой переговоров Путина и Лукашенко, которые намечены на 3 апреля. По мнению экспертов, платить по счетам Минску все-таки придется, и решение этого вопроса должно быть принято именно на встрече президентов. «Минск настаивает на том, что цены на российский газ для Белоруссии должны быть такие же, как и в нашей стране. Действительно, это предусмотрено в проекте интеграции России и Белоруссии в Союзное государство. Однако в соответствии с тем же документом окончательно сравняться цены должны после 2022 года. На данный момент этот спор должен решаться в рамках двусторонних отношений государственной и частной коммерции Высшей школы корпоративного управления РАНХиГС

ЗЛОБА ДНЯ

## ПУТИН ПРОТИВ...



ГЕНРИЙ ЧЕРКАСОВ

**Сегодня из всех госструктур активнее всего с оппозицией работает ОМОН.**

А на этой земле те политики, которые не занимают самораскрутки, так и остаются в ранге нераскрученных и поэтому никому не известных деятелей. И лучше всех в России этот факт известен самому раскрученному политику страны — Владимиру Владимировичу Путину.

Вынужден поэтому констатировать, что на сей раз ВВП не смог продемонстрировать свое знаменитое умение раскрутки оппонента с помощью краткой, но убедительной реплики. Направленная на Алексея Навального путинская словесная «политическая торпеда», на мой взгляд, со свистом прошла мимо цели. Кремль, как мне кажется, должен думать не о том, что Навальный — это «нехороший человек», который осмелился использовать тему борьбы с коррупцией в своих эгоистичных политических интересах. Кремль должен думать о причинах того, почему Навальному удалось с такой легкостью всколыхнуть всю страну — устроить массовые акции в столь солидном количестве российских регионов.

В президентском окружении, правда, не соглашаются с правомерностью использования формулировок вроде «всколыхнуть всю страну». «А что это вы так все всполошились?» — такими

словами меня встретили на этой неделе в одном высоком кабинете. Массовые протесты декабря 2011 года заставили тогдашнее кремлевское руководство кардинально пересмотреть свое политическое мировоззрение. События последнего воскресенья марта 2017 года, судя по заявлениям моего высокопоставленного собеседника, вызвали у нынешнего кремлевского руководства искреннее недоумение. Или, вернее, не так: сами-то события как раз недоумения не вызвали. Недоумение вызвала эмоциональная реакция на произошедшее со стороны наблюдателей типа меня.

«Почему вы считаете, что произошло нечто из ряда вон выходящее? Народу собралось не меньше и не больше, чем обычно выходит, например, на марши в память Немцова!» — сказал мне мой визави. Я не собираюсь спорить с такой точкой зрения. Но я все равно убежден: «жаркий» март 2017 года во весь рост поставил перед российской властью целый ряд тесно переплетенных друг с другом неотложных проблем.

Проблема первая — необходимость очередного перевода российского политического процесса из плоскости уличных столкновений между властью и сторонниками оппозиции в плоскость легитимной политической борьбы. Россия — страна,

которая давно и прочно подсада на наркотик революции. Мы любим бую и натиск, романтику борьбы за правое дело, громкие события и быстрые изменения. Организованная Навальным массовая несанкционированная «прогулка» по Москве вовсе не случайно вызвала у нашего креативного класса такой всплеск оптимизма.

В последние годы наши оппозиционные либеральные трибуны постоянно проигрывали на выборах и чувствовали себя при этом как рыба, выброшенная на берег из воды. Навальный переломил эту тенденцию — заставил наш креативный класс вновь почувствовать себя в своей привычной стихии. Это круто, духоподъемно — и очень опасно для страны. Наркотик революции не сильно отличается от любого другого наркотика: сначала эйфория, потом мучительная ломка. Мы должны сделать шаг назад и вновь вернуться в плоскость политической конкуренции в рамках закона, в рамках разрешенных уличных акций.

Чтобы сделать этот шаг, необходимо сначала понять, почему мы сделали ненужный и вредный шаг вперед по направлению к пропасти. Вина за это, по моему мнению, лежит как на Алексее Навальном, так и на власти. «Главный борец с коррупцией» очень творчески интерпретировал законодательство, самовольно принял на себя функции верховного арбитра и объявил разрешенную уличную акцию, которая разрешенной не являлась. В лицо власти тоже можно бросить очень схожее обвинение.

Согласно духу и букве закона, в России существует уведомительный характер проведения уличных акций. Это означает, что, выдавая или не выдавая разрешения на такие акции, органы власти не имеют права руководствоваться политическими соображениями — только соображениями общественной безопасности или соображениями удобства для прочих граждан. Но так ли обстояло дело перед акциями 26 марта? Я считаю, что однозначно не так: со стороны разных органов власти было очень много лукавства при выдаче (невыдаче — если быть более точным) разрешений на акции протеста. И в конечном итоге такое

Владимир Саламатов.

По мнению заведующего сектором Института энергетики и финансов Сергея Агбалова, вероятно, в результате будет достигнут компромисс. «Скорее всего, цены за 2016 год будут установлены на уровне \$100, а в нынешнем году стоимость газа будет повышена до \$120–130. Лукашенко должен понять, что российские экономические преференции стоят гораздо дороже лояльности, которую Минск далеко не всегда проявляет на геополитической арене», — отмечает эксперт.

Если Белоруссия будет продолжать проявлять сопротивление, то Россия сможет предъявить соседям и другие претензии. Как заявил глава Минсельхоза РФ Александр Ткачев, Белоруссия в последнее время стала «перевалочной базой» или «задней дверью», через которую в нашу страну попадают санкционные продукты. Россельхознадзор уже ограничил поставки говядины и говяжьих продуктов, произведенных в Минской области, так как заподозрил, что они были изготовлены из украинского сырья. Аналогичные меры Россия может применить по отношению и к другим белорусским предприятиям.

«В конце концов, Минск кровно заинтересован в урегулировании газовой конфронтации. Как заявил Андрей Кобыяков, из-за сокращения поставок российской нефти, которая также является одним из главных преткновения в конфликте вокруг голубого топлива, белорусский ВВП только в январе этого года сократился на 1,5%. Если Минск не согласится с доводами Москвы, в будущем потери экономики соседней республики могут стать еще серьезнее», — полагает замгендиректора по газовым проблемам Фонда национальной энергетической безопасности Алексей Гривач.

Николай МАКЕЕВ.

лукавство власти объективно сыграло на повышение политического капитала Алексея Навального.

Это вполне подводит нас ко второй проблеме Кремля — как власть должна строить свою линию поведения по отношению к Навальному? «Главный борец с коррупцией» — человек с условным сроком. И в теории любое подтвержденное судом правонарушение с его стороны должно превратить этот условный срок в реальный. Но во властных кабинетах прекрасно осознают: для Навального как человека тюрьма, естественно, не будет чем-то приятным и полезным. А вот в случае с Навальным как политиком все обстоит несколько иначе. Заключение Навального в тюрьму еще больше увеличит его политическую узнаваемость, превратит его в международную политическую мегазвезду, во «второго Ходорковского».

Во власти, естественно, этого не хотят. Но нежелание оказывать Навальному «политическую услугу», отправляя его за решетку на долгий срок, приводит к не менее парадоксальной ситуации. У Алексея Навального де-факто появляется иммунитет против любых действий официальной российской силовой машины. Если называть вещи собственными именами, то в случае с боссом Фонда борьбы с коррупцией наша власть заиграла и оказалась в ловушке собственного изготовления. Мне очень любопытно, как она из этой ловушки будет выходить.

Любопытно мне и другое: как Путин будет решать проблему Медведева. Отказавшись давать обществу предметный ответ на вполне предметные обвинения со стороны фонда Навального, премьер-министр превратил себя в токсичную политическую фигуру, в человека, который тащит вниз общий рейтинг власти. На данный момент власть может позволить себе такую роскошь, как политическими токсичными председателем правительства и лидер правящей партии. Однако чем ближе будут президентские выборы, тем более неподъемной будет цена подобной роскоши. Я не знаю, что ждет российскую политику в ближайшие месяцы, — но точно не скажу.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

## ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫЙ РЕКОРД: КАЖДЫЙ ПЯТНАДЦАТЫЙ

**По количеству задержанных и арестованных мирный митинг превзошел беспорядки на Манежной**

**Антикоррупционные акции потихоньку уходят из новостной повестки: эксперты уже обсудили, почему в протесте участвовали школьники, даже президент наконец прокомментировал прошедшие митинги. Но это далеко не конец. Тверской районный суд Москвы все еще судит задержанных. Их оказалось настолько много, что пришлось даже отложить рассмотрение других дел; процессы могут продлиться чуть ли не до конца апреля.**

Активисты ОВД-инфо отмечают, что за последние 5 лет политический протест такого еще не видел. Для сравнения: на митинге 6 мая 2012 года, после которого появилось знаменитое «болотное дело», было задержано в два раза меньше людей — при том, что участников было в несколько раз больше. Даже на несанкционированном митинге 11 декабря 2010 года на Манежной площади после убийства Егора Свиридова полиция задержала всего 65 человек. И это при том, что протестующие националисты зажигли файеры, взрывали петарды, кидали камнями и бутылками, а впоследствии около 30 человек оказались в больнице. Больше, чем на Пушкинской площади, задержаний было, только когда те же националисты спустились несколько дней после Манежной вышли на площадь Европы, опять же с бейсбольными битами, арматурой и травматиками. Участники антикоррупционной акции были вооружены разве что кроссовками на шее. И Красную площадь из-за них никто не перекрывал.



АННА РЕВЕНКО

**Пока под административным арестом в спецприемниках Москвы находится 61 участник несанкционированного митинга. Но суд рассмотрел еще не все дела задержанных. На фото арестованные сотрудники ФБК в автозаке.**

Однако судя задержанных на мирной акции по всей строгости. На тех, кому в первые часы после задержания не удалось выйти из ОВД при помощи адвокатов, полицейские составляли протоколы по трем статьям: ст. 19.3 КоАП — «Неповиновение законному распоряжению сотрудника полиции», максимальное наказание — административный арест до 15 суток; ст. 20.2, ч. 5, КоАП — «Нарушение установленного порядка проведения публичного мероприятия», максимальное наказание — штраф 20 тысяч рублей; ст. 20.2.2, ч. 6, 1. — «Участие в несанкционированном митинге, повлекшее создание помех движению транспорта, пешеходов и т.д.», максимальное наказание — административный арест до 15 суток.

ПРОДУКТЫ

## КАК ПОБЕДИТЬ ТОРГОВОГО ГОЛЛУМА

Парламентские слушания показали, насколько далеко торговые сети от производителей и тем более от потребителей. Жители нашей страны в связи со сложной экономической обстановкой вынуждены экономить на продовольствии — стали меньше покупать продуктов питания. Несмотря на это, цены на них продолжают увеличиваться. Ритейлеры без стеснения поднимают торговую наценку на 80%, а то и больше, от изначальной стоимости товара и берут с производителя 12 и больше процентов ретробонуса, закрывая глаза на законодательное ограничение в 5%. Производители и поставщики нет выхода: если не заплатить сетям — не реализуешь товар, а это приведет к убыткам предприятий, сокращению зарплат их работников, массовым увольнениям...

по аграрно-продовольственной политике Сергей Лисовский, отметил, что «произшла полная монополизация продовольственного рынка в крупных городах и вплоть до полумиллионников». По его словам, всем продовольственным рынкам в России владеть всего несколько крупных торговых сетей.

Дабы изменить ситуацию, он предложил запретить сетям осуществлять торговую деятельность круглогодично. «Ограничения работы гипермаркетов: никаких 24 часов, ограничения работы по выходным... Мы (Сеть Федерации) вместе с рабочей группой Госдумы... «МК» считаем, что только таким способом сможем освободить рынок от монополизма засилья», — сказал сенатор. По его мнению, такие меры позволят развить малые формы торговли и магазины шаговой доступности.

Федеральная антимонопольная служба (ФАС) озвучила свое мнение. «Если сети будут требовать скидки в цене от поставщиков, мы будем требовать, чтобы эти скидки ретранслировались

на полки магазинов. Победителем в этом процессе окажется покупатель», — заявил замглавы ведомства Андрей Кашеваров.

Антимонопольная служба предложила создать экспертный Совет рынка — по образцу и подобию, уже существующему на рынке электроэнергетики. «В диалог, который сейчас ведут сети и поставщики, будет включаться регулятор», — сказал Кашеваров. Идею поддержал Минсельхоз в лице Владимира Воллика, директора Департамента регулирования рынков АПК.

Наиболее эмоциональной и резонансной была речь представителя российского сельхозпроизводства Эльвиры Агурбаш, которая рассказала, какой бывает реальная торговая наценка. «252% на сосиски, 159% — на сырельтсы, 247% — на вареную группу», — рассказывала она. — За 5 лет наше предприятие в связи с поборами отдало 1,1 млрд рублей торговых сетям и 940 млн рублей налоговых отчислений. Только одна известная торговая сеть за 3 года забрала у нас 579 млн рублей, 90% продукции я отгружаю со скидки 40–50%».

По словам Агурбаш, производители готовы делать скидки на свою продукцию,

но «для народа, а не в карман торговой сети». «Только за 2015 год с одного производства в Московской области было уловлено 600 человек, из них 500 — мужчины, кормильцы семей. Это полomanные судьбы, это социальная напряженность. Сегодня торговля — традиционный локомотив экономики — может стать могилой для наших производителей», — подытожил оратор.

Евгений Алексей Яляин, представитель одного хлебокомбината, который сравнил торговые сети с Голлумом — вымышленным персонажем, одержимым господством над всеми. «Мы сегодня породили Голлума. Что с ним делать, мы не знаем. Не надо было давать ретробонусы, не надо было давать торговым сетям возможность строить за наши деньги, открывать торговые точки. У нашего Голлума в руках была одна торговля — теперь будет есть и производство», — сказал бизнесмен.

А пока же производители и покупатели России находятся под сильнейшим гнетом торговых сетей. Изменяя ли ситуацию те коррективы, которые участники обсуждения договорились внести в Закон о торговле?

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.



Илья БАРАНИН, журналист



## АГЕНТЫ И ВЛИЯНИЕ

### Усиления позиций своей страны добиваются по-разному

На интернет-ресурсе iPolitics Генри Киссинджера назвали «самым крупным агентом влияния Китая на Западе». Другой политический сайт, Politico, называет того же Киссинджера «доверенным лицом Путина» и рассказывает об их знакомстве в 90-х годах, когда Путин работал в разведке, а тот ему ответил: «Всемирные люди начинали в разведке. Я — тоже».

Поясню: забытый Киссинджер вновь актуализировался из-за того, что к нему прислушивается новая администрация Трампа. Именно по совету Киссинджера госсекретарь Рекс Тиллерсон поспешил с визитом в Пекин. Но можно ли считать кого-то «агентом влияния» зарубежной страны или «доверенным лицом» иностранного лидера только потому, что его взгляды близки к позициям другого государства? Немного ретроспективы. Предыдущая вспышка дискуссий на тему «агентов» была четверть века назад, когда перестала существовать советская империя. Восточноевропейские обитатели закрывшегося соцлагеря стали проводить чистки в госаппарате, выметая из него коммунистических функционеров и лиц, сотрудничавших с КГБ и его «дочками». Тех, кто оказался причастен к репрессиям, привлекали к судебной ответственности.

За пределами соцлагеря, в странах Запада, тоже выявляли «особинок Кремля». С компартиями не требовало особой разборки: они умерли сами собой, лишившись московского финансирования. А вот дела начинались интересные выяснения: кто был советским шпионом, кто — управляемым из Москвы агентом влияния, а кто — просто «полезный идиотом», чьи «профессиональные» взгляды случайно и бескорыстно совпадали с позициями Кремля.

Сегодня мы видим продолжение дебатов на тему «кто есть кто?» — это стало следствием появления на Западе разношерстной толпы прокремлевских политиков (особенно крайних правых и крайне левых), политологов (особенно выходящих из бывшего СССР), бизнесменов (уже имеющих или желающих получить хороший бизнес с Россией) и прочих. В число прочих входят поклонники «твердой руки», критики западной демократии, уклонисты от налогов, ищущие укрытия нарушители закона, оригиналы-эксцентрики и т.д.

Вопрос «кто есть кто?» даже всего касается дружественных Москве фигур — таких, как Дональд Трамп, Герт Вилдерс, Марин Ле Пен, Найджел Фараж, Алексис Ципрас, Виктор Орбан... В Германии используется термин «Putin-Versteher» («понимающие Путина») — таким образом считают, например, министра иностранных дел ФРГ Франка-Вальтера Штайнмайера. Есть также — бери выше — личные друзья Путина: итальянский экс-премьер Сильвио Берлускони и бывший канцлер ФРГ, ныне трудящийся «Газпрома» Герхард Шрёдер.

Но мы задаемся тем же самым вопросом и в менее пафосных случаях. Например, когда видим англичан и американцев, ведущих явно антизападные шоу на канале Russia Today. Или когда в программах российских федеральных телеканалов эксперты из США и Европы (которые чаще всего говорят на родном для них русском языке) озвучивают благоприятные для Кремля точки зрения. А иногда мы вдруг узнаем, что некий западный спортсмен или артист попросил дать ему российский гражданство, нахваливая при этом политику Кремля и лично Президента РФ. И видим, что отдельные западные парламентарии приезжают в Крым, бросая вызов официальной политике своих стран, которые считают полуостров незаконно аннексированным.

Кто все эти люди? Приверженцы Realpolitik, которая требует учета интересов России в большей степени, чем это было до сих пор? Идеинные единомышленники российского руководства? Жертвы шантажа? Наивные идеалисты, легко поддающиеся идеологической обработке? Движимые жадностью и честолюбием циничные получатели московских денег и организационно-политической поддержки? Кадровые оппонисты российских спецслужб? Или их оплачиваемые агенты?

Однозначного ответа нет. Картина очень разноплановая, в ней много разнородных элементов. Совершенно очевидно, что в западном обществе есть запрос на политические взгляды и моральные принципы, схожие с официальной российской идеологией. Гипертрофированная политкорректность, при которой максимально уважаемому индивиду — это чернокожий инвалид, в приданую беженец, желателен неопределенного пола, а наименее уважаемому — это обычный белый мужчина, встал поперек горла миллион жителям Западной Европы, и многие в поисках традиционных ценностей смотрят на Восток. Интеграция и глобализация стали благом лишь для горстки самых богатых, средний класс скатывается в нищету, разрыв в доходах между бедными и богатыми постоянно растет... Народ недоволен, голосявание становится протестным (за выход Великобритания из ЕС, за Трампа т.п.), взоры снова обращаются за пределы демократического Запада, а там — огромная страна Россия, частично европейская, не такая экзотическая, как, скажем, Китай, с большим потенциалом развития и богатейшей культурой...

Пытается ли Кремль использовать

## ЧУДО

### В РЕДАКЦИИ «МК» ЗАМИРОТОЧИЛ БЮСТ ЛЕНИНА

— Когда Илья Сергеевич дарил мне Ильича, он был идеально блондежным, — рассказал главный редактор «Московского комсомольца», — и таким и оставался до сегодняшнего дня, ведь я бережно храню его под стеклянным колпаком вдали от прямого света, как и положено. Но сегодня утром я заметил, как желтые капли медленно стекают по лицу вожды, и сразу понял: он замироточил! И я сразу вспомнил Наталью Поклонскую, у которой микроточит часто, — и подумал, что вот и ко мне пришло это счастье! И у меня в офисе тоже замироточил бюст великого человека.

— И что вы сделали? — Позвал всех, кто был в это время в редакции. Мы встали плечом к плечу и наблюдали, как из сахарного Ленина исходит миро, оставляя на его виске, лбу и кончике носа желтоватые пятна. И вдруг мы увидели, что Ильич улыбается! Он был счастлив, что сумел выдать из себя все то, что накопаливал все эти десятилетия. Люди радовались: некоторые стали кричать, некоторые плакать... Это было настоящее счастье! И мы жалеи только о том, что не можем разделить это счастье с Натальей Поклонской и увидеть и ее слезы умиления.

— И долго ли длилось сие чудо? — Ленин микроточил недолго, но качественно. По мере проявления пятен на челе вожды тяжелый запах истории стал распространяться по всем помещениям редакции. А вскоре все закончилось, остался лишь запах. И еще несколько пятнышек на кусочке туалетной бумаги, которые отныне навеки будут прижаты к нашему сердцу. Мы соприкоснулись с чудом и почувствовали его — по запаху. Спасибо, дорогой Владимир Ильич, за это счастье! И спасибо дорогой госпоже Поклонской за то, что научила нас наслаждаться микроточением.

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

## СЕГО ДНЯ

### МИГРАНТЫ



— привела статистику начальник ГУ по вопросам миграции МВД РФ. Как оказалось, больше остальных в России заинтересованы украинцы. Впрочем, как отметила Кириллова, это «традиционно». Далее в четверке стран-лидеров Узбекистан, Казахстан и Таджикистан.

— Из других стран приходится 30% миграционного притока. При этом 11 с небольшим процентов составляет доля из Евросоюза, — уточнила она. Рассказала Кириллова и о целях пребывания гостей. Так, чаще всего сюда приезжают по личным делам (порядка 41%). Не меньше Россия привлекает и желающих заработать (41%). Полюбоваться красотами нашей страны, а также познакомиться с нашей культурой приезжает порядка 7% иностранцев. Меньше же всего, судя по статистике, в Россию стремятся студенты (3%) и коммерсанты — доля коммерческих и деловых виз составляет 2%.

Самыми популярными для иностранцев остаются Москва и Московская область (35,6%). Порядка 10% останавливаются в Санкт-Петербурге и Ленинградской области.

Что же касается новых граждан РФ, то их становится с каждым годом все больше. Наблюдающийся рост обусловлен увеличением приема в российское гражданство участников государственной программы по содействию добровольному переселению в РФ соотечественников и членов их семей. Кроме того, наблюдается тенденция увеличения приема в российское гражданство иностранных граждан, состоящих в браке с гражданами РФ, — сказала Кириллова.

По ее словам, в 2016 году российское гражданство приняло 363,5 тысячи человек. В очереди же на гражданство оказалось более миллиона иностранцев — это лица с решением на временное пребывание и видом на жительство.

Дарья ФЕДОТОВА.

## УКРАИНЦЫ ЗАИНТЕРЕСОВАНЫ В РОССИИ БОЛЬШЕ ВСЕХ

### В МВД ОТЧИТАЛИСЬ

— Массовый приток граждан из других государств несет серьезные риски, в том числе и для принимающей стороны, способствует росту социальной напряженности, возникновению конфликтов на этнической и религиозной почве, сохранению государственной безопасности и общественного порядка. Мы понимаем, насколько здесь важен всесторонний взвешенный подход, грамотная организация превентивных мер, нацеленных на предупреждение незаконной миграции, эффективная борьба с преступными проявлениями в указанной сфере, — начала Кириллова.

Она отметила, что пик миграционного потока пришелся на 2014 год. С тех пор он немного снизился, тем не менее ситуация остается напряженной.

— В 2016 году Россию посетило 16,5 миллиона иностранцев. Покинуло 15 миллионов иностранных граждан, — сказала Кириллова.

### ОБРАЗОВАНИЕ

## ЧЕЧНЯ РАЗРЕШИЛА ШКОЛЬНИЦАМ ХИДЖАБЫ

— Я сторонник светского образования и уверен, что религиозное воспитание, различной символики и обрядов вообще не должно быть в школах, — заявил первый зампред комитета Госдумы по образованию и науке Олег Смолин. — Сейчас у нас в стране ситуация с религией в школе весьма неоднозначна. С одной стороны, в законе прописано, что у нас светское образование, с другой — школы имеют право вмешиваться в программу курса «Основы религиозной культуры и светской этики» и менять ее смысл. По сути, разрешение религиозной атрибутики в чеченских школах противоречит духу светского образования, но букве закона — нет.

По мнению Олега Смолина, проблеме нужно решать путем переговоров, федеральные и региональные законодательные органы должны решить, что поддается под светским характером образования в нашей стране. «Можно договориться, что одежда, символизирующая принадлежность к религии, можно разрешить в школах, а обряды категорически запретить. В любом случае подход должен быть одинаков для всех религий. Допустим, если мы запрещаем обряды, то должны запрещать и православные кресты», — обещал депутат.

Глава Всероссийского общества защиты прав потребителей образовательных услуг Виктор Панин заявил «МК», что решение региональных

властей неправомерно. И, по-хорошему, в ситуации должны вмешаться власти федеральные.

— Считаю, что это очень опасный прецедент! По нашей Конституции государство отделено от церкви, а религиозного компонента в общеобразовательной школе и так достаточно в рамках предметов ОРКСЭ, — уверен Панин. — Дальнейшее продвижение религии в школу недопустимо, а ведь одежда является религиозным символом! Считаю, что в сложившейся ситуации органы государственной власти должны сказать свое слово, а в дальнейшем, возможно, и Конституционный суд. Ведь если это можно в Чечне, то почему нельзя в других регионах, например в Татарстане? Если мы хотим быть светским государством, мы должны остаться на позиции разделения религии и образования. Тем более что для учащихся, которые видят свою перспективу в религии, а не в светском образовании, имеются все возможности поступить в религиозную школу — в данном случае в медресе. А выводить эту историю на уровень общедоступных учреждений создает серьезные последствия, и прежде всего раскол общества по религиозному принципу.

Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков не стал озвучивать официальную политику Кремля в отношении ношения хиджабов в школах. Он заявил, что нужно понять, решать ли этот вопрос на федеральном уровне, или



Фото из Инстаграма Кадырова после встречи с министром образования 30 марта.

в определении этой практики есть какая-то доля федеральных властей. «Какой-то единой позиции у Кремля в данном случае нет», — подчеркнул Песков.

К сожалению, получить комментарий у министра образования Ольги Васильевой, которая недавно вступила с Кадыровым в знаменитый спор о хиджабах в школах, на момент подписания номера нам не удалось.

Напомним, в январе, после скандала с запретом ношения хиджабов в мордовской школе, Ольга Васильева заявила, что «хиджабам, как подтверждению конфессиональной принадлежности, не место в школе», а «истинно верующие» не стараются «подчеркнуть свое отношение к вере атрибутикой».

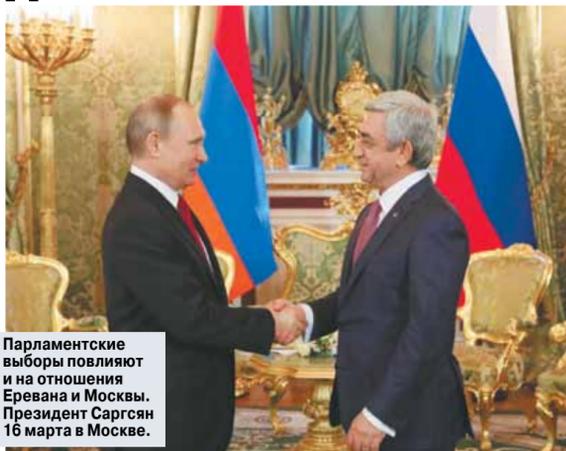
После этого Рамзан Кадыров парировал высказывание Васильевой заявлением, что его дочери никогда не снимут хиджаб в школе. А также пообещал, что в Чечне в ближайшее время будет узаконено право девочек на ношение мусульманских платков в учебных заведениях.

30 марта Рамзан Кадыров сообщил на своей странице в социальной сети о том, что он встречался с Ольгой Васильевой и обсудил с ней «очень злободневные для Чеченской Республики вопросы». Включали ли эти вопросы право на ношение хиджабов в учебных заведениях, осталось неизвестным.

Марина ЛЕМУТКИНА, Светлана ЦИКУЛИНА.

### СОСЕДИ

## ДЕМОКРАТИЯ С АРМЯНСКИМ АКЦЕНТОМ



Парламентские выборы повлияют и на отношения Еревана и Москвы. Президент Саргсян 16 марта в Москве.

### Через несколько дней Армения станет парламентской республикой

После 2 апреля Армения станет парламентской республикой. В воскресенье пройдут выборы, которые и определят, какая политическая сила страны отныне будет направлять ее курс.

наберет порядка 44% голосов. Второе место займет блок «Царукян» с 36%, а остальные позиции могут поделить между собой «Дашнакцутюн», блоки «ЕЛК» и «Армянское Возрождение». Корреспондент «МК» встретился с представителями партий и блоков, которые имеют шансы оказаться в парламенте.

По словам замглавы Республиканской партии Армении (РПА) Армена Ашутяна, изменения были вызваны необходимостью разрешить политический кризис в стране, который назрел в результате недостаточного представительства широких слоев населения в законодательном органе власти. РПА фактически является аналогом «Единой России» и поддерживает с ней интенсивное взаимодействие на всех уровнях и по всем направлениям. В правящей партии состоят президент, члены правительства, включая премьер, и большинство депутатов Национального собрания. Члены РПА считают себя национал-консерваторами, чьи корни уходят аж в диссидентское

движение в СССР. «На выборы мы идем под лозунгом «Безопасность и прогресс». Одной из основных болевых точек для наших граждан является вопрос безопасности, так как Армения является гарантом безопасности Нагорно-Карабахской республики, и многие армяне первым делом с утра ищут в СМИ сообщения о происшествии на фронте. Прогресс для нас также имеет особое значение. Нам необходимо побороть коррупцию, сделать суды независимыми, защитить гражданские и политические свободы, решить проблемы социально-экономического развития, которые характерны для всех стран, подобных Армении», — заявил «МК» Армен Ашутян.

Главными конкурентами РПА на предстоящих выборах считается альянс «Царукян» под руководством одного из богатейших людей Армении Гагика Царукяна. «Стержнем нашего блока является партия «Прогрессивная Армения». «Армения находится в тяжелейшем социально-экономическом положении, и мы хотим приступить к обвалу нашей республики. Для этого мы разработали 15 шагов, среди которых — рост минимальной зарплаты и пенсий, так как уровень бедности в стране свыше 30%, а безработица составляет больше 25%. Также мы хотим на три года освободить малый и средний бизнес от налогов. Пусть развиваются и поднимают экономику Армении. Все это мы собираемся сделать за счет ренты с добычи золота, меди и молибдена», — рассказал член «Прогрессивной Армении» (ПА) Микаэл Милкумян.

Царукян в Армении считается поводом Владимира Жириновского, с той только разницей, что армянский политик гораздо богаче и не жалеет своих денег на точечную благотворительную помощь, которую некоторые его противники расценивают как подкуп избирателей.

Что касается менее крупных политических сил республики, то в блоке «Армянское Возрождение» свою программу коротко охарактеризовали как «возрождение Армении», а затем

предложили журналистам выпить коньяку. Функционеры организации уверены, что пройдут в парламент. Социологическим опросам не верят, так как на минувших местных выборах им тоже не давали шансов на победу, но они все же смогли взять 17% мест муниципальных депутатов.

Председатель фракции «Дашнакцутюн» Армен Рустамян рассказал, что давно добивался превращения Армении в парламентскую республику, так как считает, что все беды страны исходят из-за сложившейся в ней монополии на власть. При этом Армению после 2 апреля он предлагает называть «четвертой республикой». Дашнаки не скрывают, что готовы вступить в коалицию с РПА, а в будущем парламенте хотят работать в том числе над представительством в Национальном собрании армянской диаспоры за рубежом.

Блок «ЕЛК», что в переводе на русский означает «Выход» или «Исход», считает себя единственной настоящей оппозиционной силой в Армении.

Об этом журналисту «МК» заявил пресс-секретарь организации Ален Симонян. Общую ситуацию в стране он сравнил со временами брежневского застоя в СССР. «На протяжении последних 20 лет представители правящей элиты Армении меняются местами, но нигде из власти не уходят. В результате этого мы наблюдаем провал в экономике, международных отношениях и даже в сфере безопасности. В частности, в апреле прошлого года Азербайджан смог захватить около 324 гектаров земли и убить порядка 100 человек в Карабахе. К тому же большое количество людей ежегодно покидает Армению... При этом предстоящие выборы по новому избирательному законодательству армяне в шутку называют «Форд Байрд», так как человек должен быстро сделать что-то непонятное, чтобы получить какой-то результат. Это похоже на то, как если бы вас только что научили играть в шахматы и посадили сыграть с гроссмейстером. Тут даже обманывать не обязательно, все равно вы мат в три хода пропустите», — считает Симонян.

Кстати, по данным ВЦИОМ, свыше 40% избирателей до сих пор не определились со своим выбором.

Артур АВАКОВ, Ереван.

**Академическая музыка — в мировом масштабе — развивается совершенно непредсказуемо, вон кто еще недавно мог допустить, что Китай станет новой кузницей идей, что на просторах Поднебесной европейские композиторы будут черпать вдохновение? А это еще молчит (в музыкальном смысле) исламский мир, но то ли еще будет. Меньше всего хочется брюзжать — всё, мол, конец-конец, музыка спеклась, последний гвоздь в крышку гроба вбит, — но подметить тенденции, важные (или тревожные) векторы — никогда не мешает. Что мы и сделали с Виктором Ямпольским — пианистом, основателем трио им. Рахманинова, который постоянно колесит по Европе и Азии с фестивалями и мастер-классами, а потому знает предмет на «отлично».**

## «Европейцы погрязли в своем снобизме»

— Виктор, начнем с музыкального образования. И лучше дать на контрасте — ситуацию в Китае и Европе.

— Китай — страна, растущая по части рынка классической музыки: наличие большой интерес у молодежи, профессия музыканта считается престижной. Да и государство весьма стимулирует — выделяет деньги, строит везде концертные залы. Ситуацию можно сравнить с тем, что было в Советском Союзе в лучшие для музыки времена. Иные китайские музыкальные вузы вообще лидируют в мире, причем в моде система в три хода: сначала учатся у себя, затем едут доучиваться в Европу или в Штаты, потом возвращаются и передают знания следующему поколению, дышащему в спину. Мудро!

— Да даже если глянуть на мировые оркестры...

— О да, количество китайцев растет. То же — и в академиях, посмотрите на студентов Моцартеума в Зальцбурге: азиатов больше половины. И уровень подготовки очень приличный. Да, китайцам не хватает чувства традиции, НО они готовы учиться. И не только студенты, но и их же китайские педагоги.

— А то у нас есть клише, что китайцы всё копируют.

— Это неправда. Просто неправда. Они охотно учатся — переосмысливают себя. И этим сильно отличаются от европейцев.

— А именно? — Европейцы погрязли в своем снобизме, они как ученики более законченые. Не хватают на лету. Что до педагогов европейцев — там еще хуже дело. Вот мы регулярно даем мастер-классы в Китае — Пекине, Шанхае etc., причем не просто на десять минут вышел и показал им что-то, а реально готовим ребят к совместному концерту. И первые годы просто поразились их отношению к искусству. «Знаешь, дорогая, ты ничего не выучила, иди позанимайся, у тебя штрих не получается». Взрослые девушки 23–25 лет из Австрии, Америки начинали плакать. Что для меня было шоком полнейшим. И — да, только и слышал: «А я в Ютубе слышала у такого-то другие штрихи». Я отвечаю: «Ну так иди и играй с записью, а не со мной! Никакой демократии нет: я тут главный!» — и играй, как я скажу. Когда ты будешь мастер-класс вести — ты будешь главной». В общем, удовольствия от всего происходящего — ровно ноль. Вот это Европа.

— Однако слушали. Конспект вели, на камеру записали. Тут же родители ученика сидят — внимают. И это не ритуал. В первый приезд мы им дали понять, что у них есть дистанция между высокими техническими возможностями и осмыслением материала. Играют квартет Франца Шуберта — играть-то играют, но содержание им явно непонятно. Ну и начинаешь спрашивать — какую немецкую литературу того времени вы читали? Гейне, Гете, Шиллера знаете? Увы, те даже имен таких не слышали. «Друзья, надо читать: не зная Гофмана, понять того же Роберта Шумана сложно, нужные ассоциации не будут». Они кивнули, записали. Приезжаем через два года. Педагог докладывает: для Бетховена прочитали «Фауста» Гете, для Шумана — «Крейслериану» и другие произведения Гофмана. Они моментально взяли это за аксиому. И это сразу поднимает их уровень восприятия!

— Тут еще момент психологии — как в театре: папе нравится спектакль, и ребенок с удовольствием



# У ИСКУССТВА НЕТ ИММУНИТЕТА ПРОТИВ КОММЕРЦИИ

## Пианист Виктор Ямпольский: «Культура прошла все стадии и теперь напоминает патологоанатомический театр»

смотрит: дети (ученики) очень чутки к степени интереса у взрослого.

— Там в принципе еще сохранилось это восточное почтение к педагогу. Они называют тебя — учитель. Уважение априори. Чего вообще не наGRAM нет в современной Европе. Недавно мы (весь состав трио) преподавали на престижнейших мастер-курсах для струнников при Академии Малера в Больцано. Студенты живут три-четыре недели в пятизвездочном отеле со стоимостью номера по 300 евро в день. Все условия. Жалея чересчур. Потому что молодежь себя мгновенно ощущает этакими звездами, продавными музыкантами.

И вот такой эпизод: я как пианист должен был подготовить трех струнников для исполнения (вместе со мной, пианистом) квартетов Мендельсона. Но ребята оказались совершенно необучаемыми: целой проблемой стало донести до них свою концепцию — пометить штрихи, темпы, где-то — смыслы...

— Ну они же ищут в Ютубе записи со знаменитыми исполнителями и копируют их...

— А тут есть свои подводные камни. Знаешь, как нынче записывается камерная музыка? Три звездных солиста собираются вместе на два дня, берут камерное произведение и с двух репетиций его фигалят. В результате — ерунда: то есть индивидуальное мастерство есть, но никакого понятия конкретно об этой музыке нет и в помине. Ну нет у «звезд» времени на осмысление, на совместную притирку. Отсюда — такие вот записи, потому что для лейбла или концертного агентства главное — имя на обложке, а публика, по определению, дура.

И вот эти студенты, слушающая «великих» (но не в камерном жанре!), в своей голове берут это за эталон. Потом встречаются со мной — Ямпольского, который говорит им: темп, ребята, здесь такой, смысл вообще другой. А они пропускают мимо ушей. Потому что музыка их уже не интересует: сам факт участия на мастер-курсах в Больцано ставит лишнюю галочку в их биографии. В курикулум так и запишут: «В Больцано был, с Аббадо (покойным) в оркестре играл». Всё. Чисто карьерный момент.

— И как вы с ними совладали?

— Две недели бился как об стенку. Мне-то с ними играть! Не играть — так и ладно бы, в конце концов. А как я могу самому себе снизить планку? Начал с них требовать. «Знаешь, дорогая, ты ничего не выучила, иди позанимайся, у тебя штрих не получается». Взрослые девушки 23–25 лет из Австрии, Америки начинали плакать. Что для меня было шоком полнейшим. И — да, только и слышал: «А я в Ютубе слышала у такого-то другие штрихи». Я отвечаю: «Ну так иди и играй с записью, а не со мной! Никакой демократии нет: я тут главный!» — и играй, как я скажу. Когда ты будешь мастер-класс вести — ты будешь главной». В общем, удовольствия от всего происходящего — ровно ноль. Вот это Европа.

— И с педагогами та же история?

— Ну вот мы преподавали в консерватории в Маастрихте. Студенты тебе играют, допустим, трио Брамса — музыку узнать нельзя. Всё наоборот! И тут такой этический момент (которого не возникает в Китае): если начнешь им все по полочкам раскладывать и говорить «товарищи, вы не правы», их педагог окажется в дурацком положении, начнет крыситься — как он-то эти очевидные ляпы мог пропустить? Вот и приходится заходить издалека, чтоб не в лоб: «А слышали ли вы когда-нибудь, как любят немецкие певцы? Давайте попробуем спеть...»

Последние мастер-курсы я провел в Миланской консерватории и был очень расстроен уровнем. Ситуация странная. Единственные, кто реально мог вытянуть планку, — люди, приехавшие из республики бывшего Советского Союза или из Польши, например. Но сами итальянцы — такой детский сад... то есть видно, что система образования не нацелена на производство профессиональных музыкантов.

## «Новая музыка не тянет исполнителя за собой»

— Тогда самое время поговорить о разнице в подходе — кто готовит музыкантов, а кто полнокровных, но любителей...

— С этим мы столкнулись в музыкальном училище в Берне, в Швейцарии. Вот там они нацелены как раз на то, чтобы дети полюбили музыку: 99% из них не станут музыкантами-профи, но они научатся вместе музицировать, петь в хоре — пусть плохо, но главное, чтобы им самим это нравилось. А не так, как у нас с семилетки: «Мама, вот тебе диплом, радуйся, но я больше к этому инструменту не подойду». Нет, там никто не издевается, не насаждает комплексы... диалектика налицо: в Европе падает уровень профессионалов, но растет число полноценных личностей с привитыми музыкальными приоритетами.

И как результат — практически при каждом университете есть свои студенческие ансамбли или оркестры. Вот во Франкфурте мы недавно играли для «Людотанзы». Ты можешь представить — у них свой клуб любителей музыки! Они сбрасывают собственные деньги и проводят концерты своего же симфонического оркестра, в котором пилоты, стюардессы, технический персонал — 100 человек набралось с музыкальным образованием!

— То есть в Европе остался мощный потенциал искренних любителей музыки?

— Известная певица-сопрано (с которой мы сотрудничали) Урсула Лангмайер пригласила нас как-то на свой концерт в соборе. Приличный оркестр, дирижер — все на высоте, на энтузиазме. А



потом она мне шепнула: «Это любительский оркестр», они в жизни занимаются кто чем, а здесь просто играют для души. Здорово же? Но... на профессиональном поле, повторюсь, Европа сильно отстает от нас, от Китая: студент второго курса консерватории даже на наше училище не тянет... я беру сейчас пианистов и струнников (духовики как раз там замечательные). И это компенсируется большим количеством китайцев, корейцев, русских, советских в широком смысле... Вот такая картина.

— Ее можно назвать нормальной?

— Я бы так не сказал. Все-таки музыкальное искусство пошло из Европы, и когда-то мы у них всему учились. А теперь они как-то подрастеряли. И неровен час, им самим придется учиться у китайцев. Тенденция к тому — пока слабая — есть. Ну ненормально это, когда на мастер-курсах ты объясняешь какие-то хрестоматийные вещи, а педагог (ладно там студент) на тебя смотрит широкими глазами.

— Музыку развивают разные моторчики — от технического прогресса в звукозаписи до новых концертных практик... Ощущается ли по миру, что такой мотор, как новая музыка, который прежде был мощным генератором идей, сегодня как-то стал глухнуть?

— Еще мой шеф Владимир Александрович Натансон говорил, что классическая музыка превращается в музей. А это было в середине 1970-х, сразу после смерти Шостаковича. Потому что при всем уважении к последующим композиторам их сочинения, увы, были оторваны от исполнителя, и от слушателя. И это главный момент: новая музыка вместо того, чтобы давать исполнителю новые навыки, лишь эксплуатирует его умения (технику, эмоциональную природу, ассоциативный ряд), полученные сугубо на классическом репертуаре. И ничего взамен не предлагает. Новый композитор не дал миру новой эмоциональной сферы; словами Германа Гессе, вся нынешняя эпоха — это игра в бисер, игра с понятиями из прошлого. Это игра, но не жизнь. Если до Шостаковича включительно каждый композитор говорил людям что-то новое о мире, о вере, то современная музыка — это в принципе иной подход к искусству. Это не плохо, но хорошо, это просто другая ткань. И она не тянет исполнителя за собой, не открывает ему новую вселенную.

— То есть современные авторы перестали размышлять о человеке, о добре и зле?

— Размышлять-то они, может, и



Трио им. Рахманинова — Михаил Цинман, Наталья Савинова и Виктор Ямпольский.

размышляют, но ни исполнитель, ни слушатель, ни другие композиторы не задействованы в этом процессе непосредственно. Каждое новое направление в современной музыке понятно только тому, кто его создал. Считается, что если ты написал что-то, что понятно всем, это банальность, это не круто, тебя осуждают коллеги. Такая философия приводит к изоляции. Поэтому всё скачивается к крайнему индивидуализму и к крайней абстракции. Исполняя эти опусы, ты чувствуешь себя шестеренкой, которой нужно в определенный момент повернуться, и более у тебя никаких функций нет. А не хочется быть шестеренкой. За деньги — еще соглашаешься, по зову души — вряд ли.

— При том, что вы-то как раз долго играли в ансамбле современного музыканта...

— Было дело в 1990-х. За 6–7 лет переиграли всех корифеев, столпов, их учеников и учеников их учеников. Критерий какой? А вот если я сейчас составляю программу концерта, то что-то из всего сыгранного в те годы захочу туда включить? Ответ: практически ничего. Попросят — сыграю, добровольно — нет. За редким исключением. Впрочем, и это исключение особо не включишь, потому что организатор концерта скажет: «Ой, вот только без современного! Публика может не понять». Нет, если тебя пригласят на фестиваль современной музыки, то там ты будешь играть только ее, но, например, в Венской филармонии или в другом статусном зале тебе шепнут — лучше не надо. Это жизнь.

Опять же, в Китае с этим несколько иначе: там еще есть фольклорная составляющая, новые композиторы пока не переработали этнический пласт, материал оригинален, широко неизвестен, то есть в данном случае новая музыка не уходит в абстракцию, но опирается на природное начало. В Европе же фольклорная культура в лице Бартока или нашего Свиридова уже стала историей.

— Ито, что новая музыка перестала быть локомотивом, очень возмущает на мотивацию студентов...

— Конечно. Когда был Верди, все хотели петь и играть Верди, учить эту музыку. Когда был Пуччини, все хотели петь и играть Пуччини. Мощнейший мотиватор. А сейчас — кто, собственно? И — как следствие — музыкальное образование оказалось сильно заточено под рынок, бизнес, карьеру; студенты смотрят по сторонам, выбирая влиятельных педагогов, чтобы те их проиндуили — на конкурсах или в работе. Конечно, это деформирует музыкальную жизнь. Потому что главный мотиватор всегда и везде — все равно любовь. Любовь к музыке, а не к звездной, раскрученной персоне. Шоу-бизнес, диктат коммерции убивают сообщество любителей музыки.

— Не слишком ли апокалиптично?

— Еще в 1990-е годы в Австрии, в Германии, в Швейцарии мы видели множество маленьких ассоциаций любителей музыки. Кто я имею в виду? Вот есть селение в 20 000 жителей. В этом селении собирается чейка в 50–100 человек, люди платят взносы, арендуют зал, покупают туда на свои деньги роля (или привозят свой) и сами приглашают тех исполнителей, кто им интересен. И музыканты эти были недороги в плане гонорара. Это не было — подчеркиваю — никаким бизнесом, это самая что ни на есть любовь к музыке, исходящая снизу. Безо всяких филармоний.

И таких чеек было видимо-невидимо. Музыкант-немец (допустим, преподающий в консерватории) мог в своей собственной стране иметь по 50–60 концертов в год вот только по таким чейкам. И там ты не обманешь людей эффектом звездного имени: если плохо сыграл, тебя больше не пригласят. Другой мотивацией не было. Эти чейки были фундаментом музыкальной жизни Европы. А сейчас все искажилось, была навязана погоня за «крутыми», эти «крутые» стоят гораздо дороже, что морально и финансово подрывает естественный уклад, сформировавшийся бог знает

когда — еще Брамс с Йозефом Иоахимом ходили по соседним городишкам и играли концерты...

## «Без новых слов романа не напишешь»

— Часто говорят о кризисе искусства в глобальном масштабе...

— Пока не появится новых смыслов, перепрыгнуть в новое искусство не удастся. Сначала слово, новое представление о мире, о жизни и смерти, о человеке, а только потом все это найдет свое воплощение в искусстве. Я говорю о христианском искусстве, но это не значит — чтобы меня правильно поняли, — что само христианство закончилось: может и в рамках христианства возникнуть новое переосмысление. Но вот культура, существовавшая последние две тысячи лет, явно подошла к финалу. Это медицинский факт. Она прошла все стадии своего становления. И теперь мы наблюдаем лишь патологоанатомический театр — расщепление прежней культуры на элементы. Но из нее ничего не выудишь.

— Но группы экспериментаторов будут всегда.

— Они — да, но я имею в виду масштаб — то, что будет интересно всем, что будет способно повести за собой людей. Но никакого нового всплеска ждать пока не приходится. Сначала нужно найти новые слова, из которых потом сложатся романы. Ведь нет ни одного романа (если брать классический XIX век), который не уложился бы в несколько строк из Библии.

— И откуда пробьются ростки новых смыслов — неизвестно?

— Абсолютно неизвестно. Обычно новые глобальные культуры возникают из новых представлений о соотношении жизни и смерти. Грубо говоря, когда для человека возникает новая надежда на бессмертие, когда он видит новый путь к преодолению смерти, тогда и возникают новые учения, духовные знания. Это дает мощный импульс к формированию новых этносов, государств, сообществ. Эти новые надежды ведут людей за собой, создают великие плоды, в том числе произведения искусства.

— Но исполнительское искусство даже сейчас имеет свои преимущества...

— Преимущество в том, что оно может стать музейным. Да оно уже музейное. И в рамках этого музея мы можем изучать музыку бесконечно, открывая какие-то глубины, которые наши предшественники не увидели.

— И так можно жить довольно долго?

— Конечно. Это уже было в эпоху Ренессанса — тогда тоже вдруг началось переосмысление античных артефактов и ценностей, причем в соединении их с христианскими ценностями, что дало серьезный импульс всему. Так что повороты могут быть самые разные. Художник всегда тянет к истокам, к познанию истины — мы это видели на примере обращения к аутентиче в музыке (удачное оно или неудачное — не суть). В этом смысле музыкальное искусство в привилегированном положении — тут копать можно долго. Но факторы, которые негативно влияют на музыкальную среду — возвращаясь к главной теме, — очень много. И самый страшный враг — это коммерция, которая способна убить музыку окончательно.

— Ее музыка не переварит?

— Такое тонкое искусство — нет. Просто нет иммунитета. Ты же видишь, какой тип музыканта сегодня формируется. Но пока еще музыка жива. Главное — находить единомышленников, среду общения и искренне заниматься своим делом. Тихо и скромно. Потому что когда люди бегут за деньгами — это уже не музыка. Помню, спросил у своего друга итальянца, который только что выступил на одном фестивале: «А как это все коммерчески оправдано?» Он ответил: «Да ты что, я на дорогу сюда потратил больше, чем мне заплатили». Вот на таких подвижниках все и держится.

Ян СМЕРНИЦКИЙ.

## ТУРНИР

# ГИК-ГИК-УРА!

## 1 апреля в ЦДШ пройдет традиционный чемпионат мира по шахматным поддавкам по версии «МК»

Ура-ура, а что тут еще сказать? В субботу, разумеется, 1 апреля (когда же еще?), состоится традиционный, уже 21-й чемпионат мира по шахматным поддавкам, который на сей раз вместе с «МК» взялись организовывать Российская федерация шахмат и издательство «Русский шахматный дом».

Этот турнир, который пройдет в Центральном Доме шахматиста, будет турниром памяти, конечно. В октябре прошлого года не стало нашего друга и коллеги Евгения Гика. Шахматы и Гик — это неразделимо. И вот впервые наш чемпионат по поддавкам состоится без Евгения Яковлевича.

Но знаете, каким был Гик? Веселым и остроумным. Вот и наш турнир — точно такой же, как он. И другим просто быть не может. Перед открытием мы беседуем со вдовой Евгения Яковлевича Беллой.

— Белла, вспомните, пожалуйста, как это все начиналось?

— Лучшее Жени тут не скажешь. Вот что он писал в своей книге «Космические игры»:

«Идея первоапрельского турнира



по шахматным поддавкам пришла в голову главному редактору «МК» Павлу Гусеву еще в далеком 96-м году. Однажды я зашел к нему в кабинет по какому-то делу, и Павел Николаевич спросил: «Почему бы нам не устроить в День смеха веселый турнир по поддавкам?» Тут же и закрутилось: список участников, поиск шахматных атрибутов, призы, оркестр, спиртные напитки и т.д.»

— А как Евгений Яковлевич в принципе к этому отнесся? Вдохновился? Или, наоборот, был

скептически настроен?

— Вообще, если ему сказать «фас!», он тут же окунался в эту работу. Ему идея очень понравилась. Надо было придумать, кто будет участвовать. Я обнаружила его тетрадь, где он все записывал, — тут примерно 150 фамилий, вся московская элита.

Евгений Гик — из книги «Космические игры»: «Можно сказать, что первоапрельские поддавки представляют собой науку «МК». Но кто бы мог подумать, когда мы впервые затевали это мероприятие, что наш турнир будет пользоваться столь большой популярностью».

...С некоторых пор его называют чемпионатом мира по версии «МК». В нем участвуют знаменитые люди, писатели, поэты, композиторы, художники, актеры, режиссеры, бизнесмены, ученые, спортсмены, космонавты, политики, звезды. Все они являются друзьями «МК».

— И, наверное, перед 1 апреля, когда Евгений Яковлевич все это организовывал, он волновался, переживал?

— У нас этот день был без дураков. Он волновался каждый раз, конечно, беспокоился, как это пройдет. Знаете, ведь многие люди вообще никогда бы друг друга не увидели, если бы не этот первоапрельский турнир. Там они встречались, радовались, целовались, пили, ели... Это потрясало! А в нашем доме 1 апреля начиналось в феврале. Евгений Яковлевич начинал все обзванивать. Потом еще раз... и еще раз...

Раньше эти игры проводились в казино гостиницы «Космос». И там делили вечера, посвященные Петросу

(не юмористу, а шахматисту, чемпиону мира), Талю... Приезжала жена Таля, Салли Ландау, из Бельгии. И Корчного Евгений Яковлевич выписал однажды, в 2004 году, — он тогда принимал участие в поддавках.

Ну и, конечно, нужно было подготовить и шахматы, и столы, и подарки. Первые годы подарки были вообще совершенно замечательные: телевизоры, дарили, еще какую-то технику... Потом, конечно, стало попроще немножко. Сергей Юшенков принес как-то целый мешок подарков, раздавал их налево, направо... И кричал: «Гик-Гик-ура!» А через десять дней его убили, такая трагедия...

И к каждому 1 апреля Гик выпускал новую книгу, и он всем эти книги дарил. А после всего, что произошло, приходил домой и тут же садился писать отчет о проделанной работе с места событий.

— А кто из гостей на Евгения Яковлевича произвел самое большое впечатление?

— Наверное, Василий Смыслов. Он приходил со своей женой, Надеждой Андреевной замечательной. Дина Рубина была. В своей книге «Синдикат» она написала про наш турнир. Ее там потрясла обезьяна Джони — Рубина просто влюбилась в нее. С этой обезьяной фотографировались все. И Жена. А потом спрашивал меня: «Отгадай, где я: справа или слева?» А я ему говорила, что определить очень трудно.

Отрывок из книги Дины Рубиной «Синдикат»:

«Я вытнула номер. Моим партнером оказался известный поэт, к тому же опытный шахматист Юрий Яшенцев. Ему я покорно, жизнерадостно сдалась в

первые пять минут еще и потому, что хотелось поближе взглянуть на аттракцион, пригласивший казино для публики: на шимпанзе Джони, играющего шахматную партию одетым в ослепительно рубашку с бабочкой и строгий, изящно сидящий на нем костюмчик. Джони производил впечатление, трогательно до слез. Он сидел за шахматной доской, позируя фотографу, который бегал вокруг и щелкал фотоаппаратом».

Из книги Евгения Гика «Космические игры» — о Владимире Маслаченко:

«Роль Карпова и Каспарова 1 апреля обычно достается этому когда-то известному вратарю сборной страны и «Спартак». Судите сами. Однажды Владимир Маслаченко стоял, сидя в своей машине, в очереди на бензоколонку. Тут к нему подошли двое ребят: «Дядя, вы Каспаров?» — спросил один из них. «Нет, я Карпов». Маслаченко решил ответить шуткой на шутку. «Я же говорю, — радостно закричал второй парень — Гони монету, ты проиграл!» И пацаны быстро удалились, не дав чемпиону мира окончательно решить, кто же он — Карпов или Каспаров».

Знаете, мне недавно позвонил Анатолий Вассерман и спросил Евгения Яковлевича. Он ничего не знал...

— Белла, вспомните, пожалуйста, последний турнир с Евгением Яковлевичем в прошлом году.

— Почетным гостем и участником там был Сергей Карякин. Он и стал чемпионом мира по поддавкам, но все тогда надеялись, что он победит за звание шахматной короны Магнуса Карлсена. Жена ему подарила свою книгу «Люди и фигуры».

...Мы с Женей подходили к Дому литераторов, где должен был пройти турнир. Там уже все собралось, но никто не знал, с чего начинать. И кто-то сказал: «Вот Гик придет, он знает». Гик пришел — и все завершилось.

— Сами вы никогда не пробовали играть?

— Нет, никогда. Знаете, шахматных династий нет. Есть династии врачей, артистов, но шахматных — нет. У нас и дети тоже не играют.

Стихи из гимна турнира по поддавкам:

«Ох, не зря в этот миг нас собрал Жена Гик. Ну, так гикнем сильней вместе с ним!»

— Белл, как вы сейчас живете?

— Живу. Во-первых, я читаю Женины книги. Я как бы открываю его для себя. Он очень огорчался: «Вот все меня читают, кроме тебя». А я думала: ну почему я должна его читать, когда он тут рядом, передо мной. «Я всегда успею прочитать его книги», — думала я. Конечно, читала какие-то, но не так внимательно, как сейчас. Да, тяжело... Но у меня есть внуки. У меня работа, я в школе преподаю музыкальную, бесконечные зачеты и экзамены... Это держит.

Знаете, за полчаса до того, как Жени не стало, он зашел ко мне в комнату и сказал, что мы обязательно будем в Нью-Йорке на Манхэттене присутствовать на игре Карякина с Карлсеном. Он был аккредитован от «МК», я — от «Науки и жизни», а дочка Катя — как фотограф... Но в Нью-Йорке мы с Катей полетели уже после похорон. И не пошли на матч: без Жени это было невозможно!

Александр МЕЛЬМАН.



**Андрей ЯХОНТОВ**

### НАД СМЕХОМ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ НАЧАЛЬНИКОВ!

Исполнилось 50 лет знаменитому «Клубу «12 стульев» Литературной газеты». Пять лет из них я стоял во главе этого удивительного мебельного комбината, учрежденного по образу и подобию романа Ильи Ильфа и Евгения Петрова. А печататься на страницах этого оазиса свободы (в строго подцензурной советской печати) начал еще студентом. Ух, какая жизнь кипела на этом конвейерном производстве шутки!

Сатирический клуб «12 стульев» не смог бы существовать вне атмосферы «Литературной газеты». Розыгрыши, репризы, анекдоты были воздухом, которым дышали сотрудники лучшего, наиболее прогрессивного (насколько было возможно) издания. «Газета интеллигенции» — называли тогда «ЛГ».

...Работник отдела внешней политики Яков Боровой проводит политическую работу в корректорском бюро. Яшу спрашивают: «Почему в магазинах нет навролок и простыней?» Он находит ответ: «Всё же говорим о международных делах». Девочка-корректорша: «Спрошу иначе: почему в Англии есть постельные бельё?»

На конференции «Дружба народов — дружба литератур» в Баку участников поточуг группами: «Очень вкусный сорт — бери-я». Фотокорреспондент «ЛГ» Саша Карзанов: «Уже давно в Андропова переименовали!»

Блистательный Аркадий Вахсберг, вернувшись от министра Шелюкова, рассказывает: «Николай Анисимович говорит: «Вы с братом даёте... Такие детективы пишете!» (Министр спутал журналиста с братьями Вайнерами.) (Забегаю вперед: прикованный, как Прометей к скале, к большой койке

дарить радость и веселье. Разве от такого отказываются?»

Кстати, после того как я согласился вселиться в опустевший кабинет Веселовского, Верченко через Таню передал свой вклад в «Толковый словарь» «Клуба ДС»: «Мелиоратор — докладчик». Всем нравился «Клуб «12 стульев», все начинали читать «Литературную газету» с последней, 16-й страницы, но сатиры побаивались, ее обходили стороной. Верченко лестно было поучаствовать в состязании остролистов, но печатать свою «блестку» он не разрешил. Я опубликовал ее значительно позже — в «Московском комсомольце», когда Юрия Николаевича уже не стало.

И вот: напротив моего письменного стола висели портреты Хармса, Зощенко, Булгакова и смотрели за каждым моим движением, наблюдали, какие материалы я подписываю в печать, какие бракую. Я работал над 16-й полосой, а она ротатела надолго. Я был по тогдашним меркам модно: 33 года! Бессонными ночами планировал сверхмелкие публикации. Не всё мне позволяли. (Ах, какой дивный фельетон Лиходеева был зарублен!) Но многое из высмеивавшей литературы удавалось пробить и напечатать.

Напряженная страда закончилась тяжелой болезнью воспаления легких. Врачи не могли сбить температуру, заподозрили туберкулез. Если бы не международные связи «ЛГ», меня бы не спасли бы. Редкий антибиотик привезли из Индии. Один из авторов, по профессии медик, успокаивал: «Отправят лет на десять в санаторий, на свежий воздух. Будешь получать пенсию 32 рубля...» Улавливаете переключку с пургеном? Рифмы жизни, рифмы юмора!



— капельницами, Аркадий Вахсберг не могу поверить, что умирает, сорвал больничные катетеры и нашелки, сбегал из палаты! Комическое и душераздирающее шагают рука об руку...»

Поразительные люди в «ЛГ»! Непревзойденный фантазер Анатолий Рубинов — фронтвик-летчик и прирожденный пересмешник. Получил письмо: «Дорогой Андрей! Увидел вашу фамилию в афише. Вы названы молодым писателем. Но для меня вы не молодой писатель. Я давно вас читаю. В моем собрании автографы Булгакова, Зощенко, Хармса. Не могли бы вы и прислать ваш автограф?» Подпись: «Павел Соломонович Шпринтинбед». Пишу: «Дорогой Павел Соломонович! Для меня большая честь...» Через два дня в бумфете «Литературной газеты» Анатолий Захарович Рубинов спрашивает: «Андрюша, знаете, как переводится с немецкого Шпринтинбед? Прыгай и кроватки!» Конечно, он меня разыграл! Уникальный, не втаптывающий, не унижающий, а возвышающий прикол! Разыгрывают ли так сегодня?

(Между прочим, в редакцию поступило письмо от литературного критика Юрия Минералова с жалобой: его статью «маринуют» слишком долго. Из редакции (неофициально) ответили: «У нас Рубинов и Яхонтов ждут очереди, так что вы, Минералов, не первый претендент». За словом в карман в «Литгазете» не лезли.)

Рубинов оказался провидцем: в кабинете Виктора Веселовского, главного администратора «Клуба ДС», куда мне вскоре пришлось переместиться из отдела русской литературы, висели в самодельных рамках портреты перечисленных Рубиновым классиков.

Я не хотел становиться администратором. Тем более главным. Над юмором не может быть начальников. Когда в комнате клуба собиравались авторы и начинали острить, среди них не было начальников. А мне вменялось верховодить всем юмором СССР!

Если скажу, что в Клубе собирались лучшие ёрники Советского Союза, погрешу перед истиной. Приходили звезды первой величины и не самые известные авторы. Но именно от них удавалось услышать заговорщичество: как получать деньги и не ходить на работу? Очень просто. Пишешь записку: «В моей смерти прошу никого не винить», принимаешь две пачки пургена и вызываешь «неотложку». Врачи кричат: «От тургеня еще никто не умирал!» А ты: «Прощайте, братья!» Везут в психушку, начисляют 32 рубля ежемесячной пенсии. (Улавливаете, откуда пошла хохма об одновременном приеме слабительного и снотворного? Нынешние мастодонты жанра вышли, как из голубой «Шинели», из недр Клуба.)

Хорошо помню заветную дверь, ведущую в Клуб (почти как в каморке старого Карло) — обтянутую старым дерматином, из прорех торчали клочья ваты. Студентом журфака я принес сюда свой первый рассказ, отдал его Илье Сулову. Жива легенда: на партбюро Сулову давали характеристику для поездки в Болгарию. Евгений Дмитриевич Федоров, директор библиотеки, бывший чекист, спросил: «Илья, не хочешь быть болгаринком? Не останешься в Болгарии?» Илья ответил: «Я русским хочу быть».

Когда мне предложили возглавить клуб, моя редакция подруга Тая Архангельская взялась отговаривать: «Зачем? Ты серьезный человек». (Нужно было прожить жизнь, чтобы понять, насколько несерьезен.) Тая организовала встречу с Юрием Верченко — одним из руководителей Союза писателей. Я искренне верил: кто-то может принять решение вместо меня. Верченко сказал: «Ну и вопросы задаешь! Если бы спросил: п...ть, б...т американцев, я бы ответил: п...ть! (Как видим, времена повторяются. — А.Я.) А идти ли тебе в клоуны, не знаю». Уговорила меня Вля Помазнева. Она сказала: «Люди живут тяжело, а тебе поручают и доверяют

16-я полоса одарила близким знакомством с паразитическим современным комиком. Каждую среду раздавала звонок Никиты Богословского. Он дракоנית вытеснил, в которых не обнаруживал своего имени. Звонил начальству, говорил, как плохо я тружусь. Я возненавидел Богословского. Лишь в последние годы его жизни мы сблизились, и я узнал, какой он добряк. Приезжал к нему в Котельники, он рассказывал о таких своих розыгрышах, про которые не знал никто. Они были небезобидны. Он приехал к известному писателю, тот ждал курьера из поликлиники, приготовил анализ... Богословский подменил бутылку и налил в нее пиво. Писателя срочно госпитализировали: жидкость в лаборатории проверяют не на вкус и цвет, а на химический состав. Состав привезенной влаги был несовместим с жизнью.

Никита Владимирович не обиделся сыном, моим тезкой. Огромная трагедия! Не могу забыть повесть, которую написал Андрей. Ее герой, работник морга, влюбившийся в красивую девушку, видит ее привезенный труп.

Генеральный Леонид Зорин — автор «Царской охоты», «Диона», «Покровских ворот...». Отважный историк-литературовед Даниил Аль (я ездил к нему в Ленинград, он трудился в библиотеке им. Салтыкова-Щедрина)... Певец и поэт Александр Дольский... Евгений Моргунов... Бывалый... Удивительный актер и глубокий человек, игравший на пианино и представлявший собой знаменитый венебранчий сыйм пионера Павлика Морозова... Пародист Александр Иванов, его прозвали «перпендикулярком»... Он пришел и сказал: «Я был против твоего назначения шефом Клуба. Даже ходил в ЦК партии. Но теперь будем вместе». И дал мне рекомендацию в Союз писателей. А вот Арканов поддержал меня сразу и безоговорочно. Зиновий Высоковский, произносивший со сцены умопомрачительно смешные монологи: «Люлёк...» Он же пан Зюзя из телевизионного «Кабачка «13 стульев»... Кабачок отпочковался, конечно, от «Клуба «12 стульев». Хочу обратить внимание на роль стульев в развитии отечественной сатиры. Впору защитить диссертацию на эту тему.

Зиновий Моисеевич заболел. С моим другом Петром Спектором мы решили навестить его в больнице. Купили фрукты... После устного выпуска «МК», который проходил в Подмоскочье, приехали на Пироговку лишь в полнуночи. Дверь клиники, естественно, была заперта. Спектор назвал имя своего приятеля, одного из тогдашних руководителей Москвы. Нам тотчас открыли. Вспыхнул свет, побежали запертые врачи. Высоковский вышел с округлившимися глазами: «Ребята, в чем дело?» — «Замя, мы тебе фрукты привезли...»

Павел Гусев, только-только назначенный главным редактором «Московского комсомольца», опубликовал на 16-й странице «Литгазеты» фельетон о советских туристах, приехавших в Будапешт. Наши люди, одержимые шуткоманией (в СССР царил тотальный дефицит), увидев химичку, где висели вычищенные дубленки, ринулись примерять. Протесты владельца химички оказались тщетны.

Можно ли было вообразить, что скромный «МК» заменит отчаянную «Литературную газету», примет эстафету ее черки, равные тем, которые выходили из-под пера Вахсберга, Чайковского, Борина, а рубрика «Срочно в номер!» переводила лучшую на 16-й полосе — «Рота и Копыта», зусоблявшую над вымышленной абракадаброй. «МК» же говорил о реальных, действительных абсурдах!

Ничто не пропадает, не исчезает бесследно.

Работа на 16-й полосе «Литературной газеты» оказалась счастливейшей полосой моей жизни.

Немногом более 14 месяцев остается до начала чемпионата мира по футболу, который впервые в истории примет Россия. Понятно, что такое масштабное мероприятие, как Кубок мира ФИФА, не ограничивается постройкой или модернизацией 12 стадионов в 11 городах, созданием транспортной и гостиничной инфраструктуры. 32 сборным, прибывшим в финальную стадию турнира, нужно качественно тренироваться, уютно жить и вкусно питаться. В общем, чувствовать себя как дома. Огромные задачи по размещению футбольных делегаций лягут на плечи Московской области: ведь ей предстоит обеспечить комфорт не только командам тех стран, которые, согласно жеребьевке, будут играть в столице. О подготовке к мундиалу «МК» подробно рассказывал министр физической культуры и спорта Московской области Роман Терюшков.

— Роман Игоревич, на днях один из будущих тренировочных объектов чемпионата мира был представлен общественности в городе Домодедове — стадион «Авангард». Каково же окончательно утвержденное количество площадок?

— В сумме их будет 17, причем 13 проектов реализуются в рамках постановления правительства номер 518 «О программе подготовки к проведению в 2018 году в Российской Федерации чемпионата мира по футболу» от 2013 года, а еще 4 — отдельно. Это «Арена «Химки», муниципальная собственность области, и интересующиеся футболом люди их хорошо знают: Учебно-тренировочный центр подготовки сборных команд «Новогорск» и пансионат «Бор» Управления делами Президента.

— Какие критерии были главенствующими при выборе этих точек на карте? Состояние объекта, логистическая привлекательность, гарантии?

— Все гораздо проще. Есть четко прописанные требования Международной федерации футбольных ассоциаций к тренировочным объектам. Основное: путь между тренировочными полями и гостиничным комплексом не должен превышать 20 минут езды на автомобиле. Так было и в Бразилии в 2014 году. Очень высокие требования к условиям проживания. По нормативам ФИФА это категория «4 звезды», наличие зала для общего сбора команды, где будут проводиться теоретические занятия и видеопромотры. Ну и, конечно, хороший пищеблок. По сути, номера повышенного комфорта и современный конференц-зал. Подходят ли те или иные предложения Московской области центра подготовки, проверят специальная группа, аккредитованная ФИФА. Именно она замеряет расстояния, учитывает нюансы транспортной инфраструктуры не только между гостиницей и полем, но и стадионами, аэропортами. Только после этой процедуры стороны заключали договоры.

— При всем бесценном опыте России в организации спортивных мероприятий мирового масштаба качество полей тревожит будт всегда. И виной тому, конечно, наш климат.

— Мы отдаем себе отчет, что за газонами должен быть качественный уход. Все стадионы, на которые мы рассчитываем, будут отвечать выдвинутым



**Роман ТЕРЮШКОВ:**

### «ЗВЕЗДЫ ФУТБОЛА БУДУТ ВОСТОРГЕ ОТ ПОДМОСКОВНЫХ ПОЛЕЙ»

### Министр спорта Московской области рассказал о подготовке тренировочных центров к ЧМ-2018

требованиям: соответствию по длине и ширине, как на аренах, где будут проходить матчи турнира; не менее 500 мест на трибунах; освещение 500 люкс в каждой точке. Подробнее остановимся на полях. Это не будет закупка готовых рулонов: вся трава вырастет на своем месте. Для этого уже в ближайшие месяцы будут подготовлены все уровни этого многослойного пирога, который называется футбольным газоном. С апреля этого года на каждом конкретном тренировочном комплексе будет решено: покупать оборудование или брать в аренду. Все зависит от того, как будет использоваться поле после окончания чемпионата мира. Например, если планируется застелить искусственный газон, который можно эксплуатировать 24 часа в сутки (в отличие от травы, которая выдерживает 400–500 часов в год), приобретать технику в собственности нет смысла.

— Чтобы остались довольны все, сделать трудно. Вспоминаются эпизоды, когда футболисты и даже тренеры, пытаясь оправдать собственные неудачи на чемпионате мира, говорили: нам не давали спать. У шувов бывает разное происхождение.

— Надо признать, у Московской области проблем с этим практически нет. У выбранных тренировочных баз комфортное расположение. Там спартакосовская база находится в окружении частного сектора, «Бор» вообще удален от трасс. В Яхроме слишком близко подхиходит Дмитровское шоссе, но там будет сооружен шумозащитный экран, который обеспечит футболистам крепкий сон и комфорт в любое время суток. Несмотря на удаленность, с подъездными путями проблем не возникнет: подключены дорожки, проверяется качество полотна, разметки, туристической навигации.

— База в Долгопрудном будет строиться практически с нуля. Чем это вызвано?

— Первоначально был заявлен стадион «Салют», но именно я стал инициатором смены площадки. Дело в том,



Во время инспекции стадиона «Авангард» в Домодедове.

О том, что предстоит сделать и какое наследие останется региону после окончания чемпионата, сказал губернатор Московской области Андрей Воробьев в недавнем подмосковном телефоруме: «Мы должны сделать подорожки, поменять газон с искусственного на натуральный, подготовить раздалки, всю необходимую инфраструктуру. Самое главное, что это будет работать не только в июне-июле, когда будет чемпионат мира, но это останется для наших детских спортивных школ, для профессиональных футболистов на долгую перспективу».

что арену буквально недавно реконструировали, положили искусственный газон, отремонтировали легкоатлетический сектор и беговые дорожки. А коль скоро поле не совсем отвечает нормам, пришлось бы его расширить ценой этих самых дорожек. И только что введенный в эксплуатацию объект пришлось бы на долгий срок закрывать. Для города, где футбол — базовый вид спорта, это было бы неправильно. Мы поступили иначе: есть историческая арена, находится она в еще более тихом месте на Канале имени Москвы. Заодно будет продлена набережная. Сейчас там завершается строительство бассейна, возведут новый административный корпус, будут современные раздевалки, к услугам родителей, ожидающих детей после тренировки, откроется зона кафе. Фактически, не разрушая новое, мы отстроим еще более новое, согласно требованиям ФИФА.

— Темой наследия ЧМ в Подмоскочье озвоботились заранее?

— Да, это так. Я могу привести еще один пример. На стадионе в Истринском районе, где начинал свой путь в большой футбол экс-полузащитник сборной России Роман Широков, зал пресс-конференции с потолком высотой 4 метра будет трансформирован в зал прыжков на батуте. У них норматив высоты — 9 метров. В противном случае спортсмен может удариться, сломать руки и выбить из строя на полгода как минимум. Мы это учтем и создадим базовый центр подготовки в олимпийской дисциплине.

— Изучая точки на карте, приходишь к выводу, что выбраны они не случайно и с точки зрения удобства перемещений. Учтены даже такие моменты, как близкое расположение аэропортов, верно?

— Все верно. Во всем Подмоскочье около 500 стадионов. Есть хорошие арены в Лотошине и Серебряных Прудах. К сожалению, это наиболее удаленные районы Московской области. И если изучить весь список, вы увидите, что у каждого из 17 объектов есть свой аэропорт поблизости. Например, Долгопрудный, Химки или Истра — это зона «Шереметьево»,

Раменское или Бронницы тяготеют к «Жуковскому». Домодедово — к одноименному аэропорту.

— Но пока не прошла жеребьевка групповой стадии финального турнира, предугадать, какие сборные выберут своей базой подмосковные центры, попросту невозможно!

— С одной стороны, да, но в то же время потенциальные фавориты, которые планируют задержаться в плей-офф турнира как можно дольше, будут склоняться к Москве, где пройдут один из полуфиналов и финал. Логично предположить, что они останутся в Москве на нашем регионе. Кроме того, столица станет центром всего чемпионата, здесь могут жить и сборные, которым предстоит играть в других кластерах, — они смогут добраться до Калининграда, Санкт-Петербурга самолетами. Так что потенциальные участники уже подыскивают себе дом на июль-июль 2018 года, пока эта информация конфиденциальна.

— Известно, что гостям предложат туристическую программу.

— Мы подготовили три основных направления и два резервных для болельщиков и официальных делегаций. Основные точки — это Коломенский кремль, Сергиев Посад, куда войдут не только лавра, но также Абрамцево и Хотьково, и Новый Иерусалим в Истринском районе. Резерв — Дмитровский район, включая исторический центр города, а также Клин — родина композитора Петра Чайковского. Министрства культуры и транспорта решают этот вопрос совместно. У делегаций будет сопровождающие, которые будут по дороге знакомить гостей с историей Подмоскочья.

— Сколько волонтеров будет привлечено в регионе?

— У нас большой опыт по организации крупных международных турниров. В 2016 году на чемпионате мира по скоростному бегу на коньках на отдельных дистанциях работали 200 волонтеров, при этом у нас есть ресурс в полторы-две тысячи помощников. Это и студенты, и начинающие спортсмены. Ждем только задачи от ФИФА и Оргкомитета.

— Приоритетным станет владение английским языком?

— Не только. В Коломне на чемпионате мира, о котором я только что упомянул, мы приятно удивили голландцев тем, что наша молодежь общалась с ними на их родном языке. Мы учили, что в конькобежном спорте, исходя из результатов, это один из приоритетных языков.

— Роман Игоревич, хотелось бы узнать приблизительный календарный план подготовки тренировочных объектов.

— До 30 апреля будет решен вопрос с подрядчиками, которые пройдут все конкурсные процедуры и выйдут на свои площадки. С 1 мая начнется активная стадия строительства. В течение 2 месяцев будет подготовлен верхний слой «пирогов», к 1 июля ждем всходов травы, а еще через месяц газон должен быть запущен в эксплуатацию. И с этого момента он будет содержаться в должном виде при помощи агрономов, которых будут привлекать балансодержатели. Мы изучили список компаний, которые производят газоны, и порекомендовали субподрядчикам ту, которая базируется в Подмоскочье. Она обслуживает «Арену Химки». Открытие «Арены», новый стадион ЦСКА и другие. Сверхзадача у нас сложная: чтобы, к примеру, Криштиану Роналду, у которого в настоящее время 95 миллионов подписчиков в соцсетях, написал, что ему понравилось тренировочное поле. Чтобы у футболистов навсегда осталось ощущение, что в России лучшие газоны. Это трудно, но возможно. Никто не знает, какой будет зима-2017/2018, и весной в канун чемпионат мира придется очень много трудиться, чтобы в середине мая каждый объект был готов принять своих постояльцев.

**Дмитрий ЛЮБИМОВ.**

«Ослик для Лизы», которая в четверг пришла в поселке Архангельское.

«Очень неравнодушные люди приложили максимум усилий для проведения акции, вовлекли в нее большое количество детей и взрослых. Спасибо за участие», — сказал Воробьев в эфире телеканала «360 Подмоскочье». В рамках эффира губернатор раскрасил еще одного ослика: нарисовал ему голубые глаза и поставил значок «Лидерство — это реальность».

Среди участников благотворительной акции были и многочисленные жители Подмоскочья. Так, воспитанники подмосковных детских домов спели из глины больше 300 осликов.

А ученики и преподаватели Красногорской детской художественной школы, сидя за большими столами, раскрашивали акриловыми красками фигурки, которые сделали учащиеся Коломенской школы искусств.

— Мы хотим, чтобы «Неделя добрых дел» в Подмоскочье стала ежегодной, и рады каждому, кто поддержал нашу акцию, — сказала начальник Главного управления социальных коммуникаций Московской области Ирина Плещева.

В роли ведущей благотворительной акции выступила актриса, теле- и радиоведущая Илона Броневицкая.

Всего с 27 марта по 2 апреля в рамках «Недели добрых дел» по Подмоскочью пройдет около 60 разных благотворительных мероприятий.

Фигурки осликов с автографами тех, кто их раскрасил, позднее будут проданы с аукциона, а деньги, полученные от продажи, направлены в фонд «Справедливая помощь», исполнительным директором которого была Елизавета Глинка.

**Владимир БЫКОВ.**

Необычная акция состоялась в Музее техники Вадима Задорожного 30 марта. В рамках «Недели добрых дел» при поддержке Общественной палаты МО прошел благотворительный вечер «Ослик для Лизы». Он был посвящен памяти российского общественного деятеля и правозащитника Елизаветы Глинки (доктора Лизы).

Как известно, доктор Лиза, возглавлявшая международную организацию «Справедливая помощь», погибла 25 декабря минувшего года в авиакатастрофе над Черным морем. Погибла, можно сказать, на боевом посту. В составе большой творческой делегации она летела в Сирию с благотворительной миссией. Чтобы почтить память Елизаветы Петровны, у ее друзей родилась идея: слепить из глины и раскрасить осликов, а затем продать их на благотворительном аукционе, средства от которого пойдут в фонд «Справедливая помощь».

Почему именно осликов? По словам родных и близких, Елизавета Глинка больше всего любила именно этих упрямых питомцев, они у нее стояли и дома, и на работе, и на даче.

Поскольку друзей у доктора Лизы было великое множество и не все имели возможность поучаствовать в благотворительном вечере 30 марта, многие раскрасили своих осликов заранее.

Однако главное действие состоялось 30 марта. От знаменитостей, представителей правительства и Общественной палаты Московской области яблоку упало бы негде, в зале собралось около 100 человек. Почетными гостями вечера стали муж Елизаветы Петровны Глеб Глинка и председатель Совета при Президенте РФ по правам человека Михаил Федотов. Осликов же в режиме онлайн



### АВТОГРАФ В ЧЕСТЬ ДОКТОРА ЛИЗЫ

### В Подмоскочье завершается «Неделя добрых дел»

оумбдсмен Подмоскочья Ксения Мишонова, советник по культуре губернатора Московской области Нармин Ширалиева, олимпийский чемпион Александр Легков — все их не перечислить.

По словам Ирины Плещевой, перед акцией осликов расписали журналист и депутат ГД Оксана Пушкина, журналист Владимир Соловьев, фигурист Евгений Плющенко вместе с супругой Яной Рудковской и сыном, актеры Сергей Безруков и Владимир Хотиненко, певицы Елка и Диана Гурцкая. Ролики и фотографии со звездами можно найти в Интернете по хэштегу «ослик для Лизы».

Губернатор Московской области Андрей Воробьев тоже раскрасил фигурку ослика в рамках благотворительной акции

## КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Известный британский актер Рейф Файнс, знакомый российскому зрителю по фильмам «Список Шиндлера» и «Английский пациент», а массово — по роли Волан-де-Морта в киноэпопее по Гарри Поттеру, посетил Вахтанговский театр, где в четверг давали чеховского «Дядю Ваню» с великолепным Сергеем Маковецким в роли Войничко.

Файнс пришел на служебный вход Вахтанговского вместе с Маковецким. Они познакомились два года назад еще в Лондоне, когда вахтанговцы гастролировали в британской столице. Файнс посмотрел «Онегину» и «Дядю Ваню». А теперь, прибыв в Москву, решил еще раз посмотреть «Дядю Ваню». Как сказал Сергей Маковецкий, Файнсу нравится «Онегин», но он обожает «Дядю Ваню» и Сергея Васильевича в этой роли.

— Мы в антракте попили чайку в нашем актерском буфете и, естественно, увиделись и после спектакля. Было видно, что он взволнован. Он сказал мне,

### «АНГЛИЙСКИЙ ПАЦИЕНТ» ПРИШЕЛ НА «ДЯДЮ ВАНЮ»

### Известный британский актер Рейф Файнс был замечен в Театре Вахтангова

что на этот раз он, кажется, лучше стал понимать спектакль. «Дядя Ваня» мне и в Лондоне понравился, — сказал Рейф, — но сейчас — особенно». Может, это потому, что он учит русский язык и стал больше разбираться в нюансах.



Рейф Файнс.



Сергей Маковецкий.

Надо сказать, что Рейф Файнс любит русскую классику и сам играл ее не раз на театральной сцене, и именно в пьесе Чехова. Так, десять лет назад он вышел на подмостки лондонского театра «Алмейда» в роли Иванова из одноименной пьесы и в том же году сыграл ее на гастролях театра в России — тогда «Иванова» англичане показывали на сцене Малого театра. А в 2011-м он возглавил жюри Международного кинофестиваля им. Андрея Тарковского «Зеркало» в Иванове, снялся у Веры Глаголевой в картине «Две женщины» по Тургеневу.

**Марина РАЙКИНА.**

ЧИТАЙТЕ В СВЕЖЕМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРЫ»



«Дело не в измене мужа, а во лжи» — Анастасия Веденская и Владимир Епифанцев на грани развода. Подробности — в эксклюзивном интервью актрисы

«Влюбленности принесли мне кучу переживаний и даже слезы» — брутальный Алексей Чадов открывается с неожиданной стороны

«Жена воспитывает во мне спокойствие» — Алексей Морозов о том, как изменилась его семейная жизнь

«С любовницами надо конкурировать, а не выяснять отношения» — уроки жизни Ирины Хакамады

Организатор торгов ООО «Межрегионконсалт» (302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, д. 15, пом. 4, оф. 16, e-mail: ir.consult@yandex.ru, тел. 8-320-825-8648), действующее по поручению конкурсного управляющего Бюро Юристы Дмитрия...

Юр. адрес: 302004, г. Орел, ул. 3-я Курская, д. 15, пом. 4, оф. 16; ИНН 5751052322, КПП 575101001, р/счет 40702810740700072501, в Орловское отделение №6535 ПАО «Сбербанк» г. Орел, к/счет 3010181030000000001, БИК 045402601. На...

Форма торгов: открытый аукцион. Форма представления предложений о цене: открытая. Шаг аукциона: 10% от начальной цены. Дата и время начала приема заявок — 03.04.2017 г. в 00:00 ч. по мск. времени. Дата и время окончания приема заявок — 10.05.2017 г. в 23:59 ч. по мск. времени.

Заявки на участие в торгах подаются в электронной форме по адресу в сети «Интернет»: www.m-ets.ru. Заявка на участие в торгах составляется в произвольной форме на русском языке и должна содержать указанный в сообщении о проведении торгов следующий перечень сведений: наименование, организационно-правовая форма, место нахождения, почтовый адрес заявителя (для юридического лица); фамилия, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства заявителя (для физического лица); номер контактного телефона, адрес электронной почты заявителя.

Предметом торгов является имущество, находящееся в залоге ПАО Сбербанк, а именно Лот №1: Аппарат для заправки контейнеров КР-245 max 255x272, кол-во 3 ед.; Ванна для замешивания мяса 1480x650, кол-во 5 ед.; Ванна для замешивания мяса 200L, кол-во 5 ед. Вводно-распределительное устройство ВРУ-450А-3Р-2 (4 шт. из ст.станции), кол-во 1 ед.; Весы CAS LP-06 (1,6), кол-во 2 ед.; Весы Ohaus V14 (AR2140) 2КЛ/210x0,0001g, кол-во 1 ед.; Волчок настольный LW82, кол-во 1 ед.; Газельдер, кол-во 1 ед.; Гидро-скорода 65/70 FTE/MODULAR, кол-во 1 ед.; Дозатор раствора соли, кол-во 1 ед.; Запайщик лотков НВ-3 с матрицей 350x270, кол-во 1 ед.; Измеритель деформации клейонки ИДК-3М, кол-во 1 ед.; Камера холодильная настольная, кол-во 1 ед.; Кондиционер Samsung SH03258, кол-во 3 ед.; Кондиционер Samsung SH-18 ZW6, кол-во 3 ед.; Контейнер, кол-во 1 ед.; Корнеллорезка Соломка КРП-ВОС, кол-во 1 ед.; Котел пишеварочный КПЗ-160, кол-во 1 ед.; Котел пишеварочный КПЗ-250 (с консервацией), кол-во 2 ед.; Линия для производства хинкали НТ-700-ЕА-10К, кол-во 1 ед.; Макаронизация OUS 74/OCPRE, кол-во 1 ед.; Машина НЕРО для чистки корнеллода КР-50, кол-во 1 ед.; Машина для мойки GEWA 3800 фирмы Kropen, кол-во 1 ед.; Машина для мойки GEWA 3800 фирмы Kropen, кол-во 1 ед.; Машина для очистки картофеля марки «Kropen», PL40K, кол-во 1 ед.; Машина для резки Трей с расшланным кругом и рамкой, кол-во 1 ед.; Машина для резки сосиски КИЛ фирмы Kropen, кол-во 1 ед.; Машина для нарезки колбасы в колбасной GS-10, кол-во 1 ед.; Моющая машина Нобарт УКТ, кол-во 1 ед.; Моноблок Парк MM-24 В, кол-во 1 ед.; Овощерезка СЛ50 (с ножками 8 шт.), ROBOT COUPE FRA, кол-во 1 ед.; Овощерезка TM SIRMAN TA (без ножей), кол-во 1 ед.; Пароконвектомат NAW-10E, MODULAR ITA с дущем, кол-во 1 ед.; Пароконвектомат ПКА10-1/1П электрический с парогенератором, кол-во 1 ед.; Пароконвекционная печь Солнотепл, кол-во 1 ед.; Пароконвекционная печь Солнотепл модель OES 10-10, кол-во 1 ед.; Пароконвекционная печь Solvotherm модель OES 20-10, кол-во 1 ед.; Поплавотом.машина для заправки лотка МГС SM208, кол-во 1 ед.; Поплавотом дозаторочно-наполнительный АДЖК 19У 16, кол-во 1 ед.; Пресс «Крепыш» С2-00.00.000, кол-во 1 ед.; Принтер термотрансферный Sato M-34 Pro, кол-во 1 ед.; Система вентиляции в климатической камере, кол-во 1 ед.; Сплит система: агрегат холодильный MGM 028, кол-во 1 ед.; Сплит система: агрегат холодильный MGM 040, кол-во 1 ед.; Счетчик электромагнитный KM-5-1-32, кол-во 1 ед.; Термоусадочный поплаватом, кол-во 1 ед.; Термоусадочный поплаватом АРН 455, кол-во 1 ед.; Тихоходное грузоподъемное устройство ТТУ-500-Б.3 (Б.3.1), кол-во 1 ед.; Тихоходное грузоподъемное устройство ТТУ-360-Б.3, кол-во 1 ед.; Узел учета тепловой энергии и теплоносителя, кол-во 1 ед.; Фаршмес ИОС-019, кол-во 1 ед.; Фаршемешалка вакуумная AV 300 V, кол-во 1 ед.; Холодильная камера АСТРА TN V=23.8 3360x3960x2120h, RUS, кол-во 1 ед.; Холодильная камера, кол-во 1 ед.; Холодильная камера, кол-во 1 ед.; Холодильная камера, кол-во 1 ед.; Холодильная камера с морозильной камерой, кол-во 1 ед.; Холодильная система, кол-во 1 ед.; Холодильная сплит-система, кол-во 1 ед.; Холодильная сплит-система (Агр.холод. Дорин 400), кол-во 1 ед.; Холодильный элемент, кол-во 1 ед.; Центрифуга для сушки фирмы Kropen K-50-7S, кол-во 1 ед.; Шкаф холодильный ШХ-0,5, кол-во 1 ед.; Шоковый морозильник АМХ Т5Т BASIC, кол-во 1 ед.; Электростанция АД 100/Т400, кол-во 1 ед.; Электростанция АД 100/Т400-3РК, кол-во 1 ед.; Электретаплетар Sigma, кол-во 1 ед.; Начальная цена лота №1 — 7 317 457,20 руб., НДС не облагается.

Аукцион проводится путем повышения начальной цены продажи имущества на «шаг аукциона». Победителем открытых торгов признается участник торгов, предложивший в ходе аукциона наиболее высокую цену. Решение об определении победителя торгов принимается в день проведения торгов в течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов. В случае, если не были представлены заявки на участие в торгах или к участию в торгах был допущен только один участник, организатор торгов принимает решение о признании торгов несостоявшимися. Если к участию в торгах был допущен только один участник, заявка которого на участие в торгах содержит предложение о цене имущества, то в течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов и оформления протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий с этим участником торгов в соответствии с представленным им предложением о цене имущества.

Продажа имущества оформляется договором купли-продажи имущества, который заключает конкурсный управляющий с победителем торгов. В течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи с приложением проекта данного договора в соответствии с представленным победителем торгов предложением о цене. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий с этим участником торгов в соответствии с представленным им предложением о цене имущества.

Продажа имущества оформляется договором купли-продажи имущества, который заключает конкурсный управляющий с победителем торгов. В течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий направляет победителю торгов предложение заключить договор купли-продажи с приложением проекта данного договора в соответствии с представленным победителем торгов предложением о цене. В случае отказа или уклонения победителя торгов от подписания данного договора в течение пяти дней с даты подписания протокола о результатах проведения торгов конкурсный управляющий с этим участником торгов в соответствии с представленным им предложением о цене имущества.

Организатор торгов (Продавец) — Конкурсный управляющий Общества с ограниченной ответственностью «Нефтегазтехнология-Резерв» (ООО «НТ-Резерв») Николаев Андрей Иванович (ИНН 071400490341, СНИЛС 057-137-461-62, член Союза «СРО АУ СУ» (ИНН 7825489593, ОГРН 1027809209471, 191060, Санкт-Петербург), член Ассоциации «Ассоциация профессиональных арбитражных управляющих» (местонахождение: 109028, г. Москва, Подколязовский пер. д.2/6, стр.3-4, ОГРН 1042303657945, ИНН 2308100763), признанного банкротом Решением Арбитражного суда г. Москвы по делу №А40-70058/12-123-195-Б от 19.04.2013 г. и находящегося в процедуре конкурсного производства, назначенные на 15.03.2017г. признаны состоявшимися, победителем признан Зареский Владислав Борисович, предложивший 1 449 000,00 рублей НДС не облагается.

Зареский Владислав Борисович не является заинтересованным лицом по отношению к должнику, конкурсному управлению, кредиторам. В капитале победителя торгов не участвуют конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий.

Организатор торгов — ООО «Бизнес клуб «ИМПЕРИУМ» сообщает об итогах повторных открытых торгов, назначенных на 24.03.2017 г., в форме аукциона с закрытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества, принадлежащего ООО «СТРОЙТЕХНОКОНТАКТ» (ИНН/КПП 5751029820/775101001, ОГРН 1055742040551, адрес: 142784, г. Москва, п. Московский, д. Румянчево, стр. 1), признанного решением Арбитражного суда г. Москвы от 26.03.2015 г. по делу № А40-100139/2013 несостоятельным (банкротом) (далее — Должник).

Конкурсным управляющим утвержден Венсин Евгений Васильевич (ИНН 772206186003, СНИЛС 116-490-371-51), член Ассоциации «МОПАУ» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: 101000, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, к. 1).

Решением арбитражного суда г. Москвы от 27.03.2015 года по делу № А40-215306/14-101-446 ООО «Юничи» (Общество с ограниченной ответственностью «Юничи», адрес: 119021, город Москва, Зубовский бульвар, дом 13, стр. 1, помещение 1, ИНН 7704763259, КПП 770401001, ОГРН 1107746703041, СНИЛС 087104048258) признано несостоятельным (банкротом) как ликвидируемый должник. Открыто конкурсное производство. Конкурсным управляющим утверждена Мариничева Анна Валерьевна (ИНН 771770913541, страховой номер индивидуального лицевого счета 121-386-067 44) — член ассоциации «Московская саморегулируемая организация профессиональных арбитражных управляющих» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: г. Москва, ул. Вишняева, д. 5, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, стр. 1). Адрес конкурсного управляющего: 129164, г. Москва, а/я 21. В соответствии с требованиями ФЗ «О несостоятельности (банкротстве)» уведомлено, что торги имуществом должника в виде доли в земельном участке и инвестиционными правами, назначенные на 24.03.2017 года, не состоялись ввиду отсутствия заявок.

Организатор торгов — ООО «Бизнес клуб «ИМПЕРИУМ» сообщает об итогах повторных открытых торгов, назначенных на 24.03.2017 г., в форме аукциона с закрытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества, принадлежащего ООО «СТРОЙТЕХНОКОНТАКТ» (ИНН/КПП 5751029820/775101001, ОГРН 1055742040551, адрес: 142784, г. Москва, п. Московский, д. Румянчево, стр. 1), признанного решением Арбитражного суда г. Москвы от 26.03.2015 г. по делу № А40-100139/2013 несостоятельным (банкротом) (далее — Должник).

Организатор торгов — ООО «Бизнес клуб «ИМПЕРИУМ» сообщает об итогах повторных открытых торгов, назначенных на 24.03.2017 г., в форме аукциона с закрытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества, принадлежащего ООО «СТРОЙТЕХНОКОНТАКТ» (ИНН/КПП 5751029820/775101001, ОГРН 1055742040551, адрес: 142784, г. Москва, п. Московский, д. Румянчево, стр. 1), признанного решением Арбитражного суда г. Москвы от 26.03.2015 г. по делу № А40-100139/2013 несостоятельным (банкротом) (далее — Должник).

Конкурсным управляющим утвержден Венсин Евгений Васильевич (ИНН 772206186003, СНИЛС 116-490-371-51), член Ассоциации «МОПАУ» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: 101000, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, к. 1).

Организатор торгов — ООО «Бизнес клуб «ИМПЕРИУМ» сообщает об итогах повторных открытых торгов, назначенных на 24.03.2017 г., в форме аукциона с закрытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества, принадлежащего ООО «СТРОЙТЕХНОКОНТАКТ» (ИНН/КПП 5751029820/775101001, ОГРН 1055742040551, адрес: 142784, г. Москва, п. Московский, д. Румянчево, стр. 1), признанного решением Арбитражного суда г. Москвы от 26.03.2015 г. по делу № А40-100139/2013 несостоятельным (банкротом) (далее — Должник).

Конкурсным управляющим утвержден Венсин Евгений Васильевич (ИНН 772206186003, СНИЛС 116-490-371-51), член Ассоциации «МОПАУ» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: 101000, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, к. 1).

Организатор торгов — ООО «Бизнес клуб «ИМПЕРИУМ» сообщает об итогах повторных открытых торгов, назначенных на 24.03.2017 г., в форме аукциона с закрытой формой подачи предложения о цене по продаже имущества, принадлежащего ООО «СТРОЙТЕХНОКОНТАКТ» (ИНН/КПП 5751029820/775101001, ОГРН 1055742040551, адрес: 142784, г. Москва, п. Московский, д. Румянчево, стр. 1), признанного решением Арбитражного суда г. Москвы от 26.03.2015 г. по делу № А40-100139/2013 несостоятельным (банкротом) (далее — Должник).

Конкурсным управляющим утвержден Венсин Евгений Васильевич (ИНН 772206186003, СНИЛС 116-490-371-51), член Ассоциации «МОПАУ» (ОГРН 1027701024878, ИНН 7701321710, адрес: 101000, г. Москва, Лубянский проезд, д. 5, к. 1).



Как столичные жители шутят над собой и соседями

ГОРОД

С 1 АПРЕЛЯ, МОСКВА!

Москва в отличие от respectsбельного, спокойного Петербурга всегда слыла городом веселым и самокритичным. Хотя бы потому, что главный объект московских шуток — сам москвич. Вспомнив, что самоирония — обязательное условие здорового образа жизни, корреспондент «МК» погрузился в историю фольклора и выяснил, правда ли возле «Академической» есть памятник инопланетянину, а жить в Выхино позорно подобно.

Где в Москве жить хорошо?

Жители Первопрестольной шутят: «Вся Москва уже давно разделена на зоны влияния китайских семей — САО, ЗАО, ЮАО, ВАО и самая главная семья ЦАО». Конечно, на самом деле округов больше (а префектур — и вовсе 12, как апостолов), и дело здесь только в созвучиях. Однако так рождается городской юмор.

Топонимические шуточки — неотъемлемая часть локальной самоидентификации в традиционной культуре. До эпохи массового образования, когда научная география, история, литература были уделом меньшинства, простые люди, например жители деревень или даже московских слобод, учили географию по эпическим песням, частушкам и разного рода шуткам, — объяснил «МК» фольклорист-москвевед Антон Размахнин. — До последнего времени истории фольклора сохранялись шуточные частушки, которыми жители одной деревни награждали жителей других окрестных. Фольклористы так и называют их — географические песни.

Не нарушая традиций, коренные москвичи смеются над районами как таковыми: мол, если живете на Соколе или Аэропорте — то с вами только о литературе и говорить, на проспекте Вернадского собрались люди науки, в Крылатском сплошь ценные партийные кадры, а вдоль Варшавского шоссе простые работяги... а уж те, кто живет в Жулебино или Лианозове, и вовсе слова доброго не стоят — ведь за МКАД, как известно, души грешных москвичей попадают только после смерти! Кстати, если вспомнить, что само название «Жулебино» возникло от прозвища его первого владельца — боярина Андрея Остеева, названного «жулеба», т.е. хитрец, — становится понятно, что над замкадочным районом неплохо пошутили еще несколько столетий назад. Впрочем, он такой не единственный — топоним Тушино возник, по прямому звучанию, от слова «туша»: внушительным весом обладал боярин Василий Квашнин. А в Хамовниках действительно заявили о себе хамы — правда, в XIV веке так называлось всего лишь льняное полотно, а не невеселитесь москвичи.

Еще до революции шутили: мол, в Замоскворечье встают, когда на Арбате спадает лотоса, — говорит москвевед Павел Гиллорыбов, — такая шуточка пошла из тихих, сонных уголочек Замоскворечья, их высоких заборов.

Несмотря на то что многие классические границы на карте Москвы за последние лет этак тридцать незаметно до неразличия сместились, все равно некоторые районы считаются круче соседних. Чем и пользуются риелторы. Сами жители тем временем шутят в территориальных различиях повод лишней раз уколует соседа. Современная интернет-культура форумов и сообществ пристрастна к прижизненным шуточкам: например, «Я не настолько влюблено, чтобы нынче ехать в Люблино», «Назвался



Станция «Выхино» и девять часов утра — это плохое сочетание. Просто плохое.

зюзинцем — готовься назозюкаться». — Шутки о московских окраинах играют достаточно важную роль: они создают в сознании общемосковскую картину мира. Разумеется, она не политична, как хотелось бы генеральным планировщикам московской агломерации, но она отражает сложившуюся ситуацию. При этом часть шуток про типичное население районов может переключаться из 1980-х годов, а кое-что меняется, и сильно. Обычно при реконструкции района, и редко что-то меняется без замены домов, — продолжает Размахнин.

Действительно, сетования героини фильма «Москва слезам не верит» насчет того, что люди «сидят по своим квартирам, смотрят телевизоры и не знают, как зовут соседа», имеют под собой реальные основания — множество рассказов жителей многоквартирных домов.

В свою новую квартиру я заселился раньше, чем устроился на новую работу. Подхода не ожидал. Но однажды утром, в субботу, захожу в лифт с пакетом мусора — как водится, в старых джинсах, в майке... А в лифте — начальник, правда, не мой, а еще выше. В таком же виде и с тем же грузом. Как выяснилось, живет ровно надо мной. Вот и правда — маленький город Москва! И я вот думаю: а как поступать? Светскую беседу вести вроде неумело, а игнорировать — невежливо... Жена смеется: максимум можно субординировать себя и пропустить его первым к мусорнику, — рассказывает «МК» Никита, живущий в многоквартирном доме на юге столицы.

Как над ним шутить — он же памятник!

Еще до того как осенью 2016 года самым популярным анекдотом москвичей стало лаконичное: «В центре Москвы теперь живет Владимир, сидит Владимир и стоит Владимир» — пошутить над памятниками было любимым делом горожан. По словам москвоведа Павла Гиллорыובה, когда на Тверской площади открылся памятник Юрию Долгорукому, из толпы одновременно послышалось два выкрика: «Пожох» и «Не пожох»: хотя в 1954 году что-то из горожан мог в лицо звать первого московского мэра, критического мышления жителей столицы было не занимать.

Ироничные прозвища получил не один столичный памятник — например, Вацлав Ворowski во дворе Мида — следил за тем, чтобы не было никаких до неразличия сместились, все равно некоторые районы считаются круче соседних. Чем и пользуются риелторы. Сами жители тем временем шутят в территориальных различиях повод лишней раз уколует соседа. Современная интернет-культура форумов и сообществ пристрастна к прижизненным шуточкам: например, «Я не настолько влюблено, чтобы нынче ехать в Люблино», «Назвался

монету с изображением Ленина. Кстати, над самим вождем революции — и над его памятником — москвичи не упускают возможности подшутить. Из поколения в поколение передается диалог-анекдот, который могли бы вести памятники Владимиру Ленину и Юрию Гагарину, стоящие в разных частях Ленинского проспекта.

— Юра, пиво есть? — Есть, Владимир Ильич! — бодро рапортует Гагарин. — Самого Гагарина — из-за его внушительного вида — в народе называли Бэтменом, Железным Дровосеком и даже Трансформером.

В другой части города, на площади Дорогомиловской Заставы, памятник, установленный в честь города-героя Москвы, изображает трех героев советских реалий. Однако в народе памятник быстро получил исконно русский название «Сообразим на троих!»: рабочий смотрит на ресторан «Хрустальный», работница — на швейное ателье, а партизан — на пивоваренный завод им. Бадаева.



Неоднозначную репутацию приобрел памятник герою Плевны — из-за того, что там якобы назначают встречи столичные гомосексуалы. Их, может быть, там встретить можно, но хватает у Плевны и нормальных, разнополых свиданий (и те, кто назначал их, еще в 80-х прозвали памятник «памятником девственной плеве» — символу нежной юности).

Дом с секретом

По словам Гиллорыובה, до революции самыми яростными шутниками были студенты и гимназисты — антагонисты петербургских «пыжиков». Илья Эренбург вспоминал, что в Столешников переулке располагался магазин всяких занимательных шуток, где он постоянно покупал чихательный порошок, резиновых мышей и чесательную пудру. А Валерия Брюсова выгнали из гимназии за то, что он организовал тотализатор, где ставили на учителей.

Неудачное расположение — один из наиболее распространенных поводов для шуток. Например, как рассказывает Гиллорыбов, Театр МХАТ имени

Горького на Тверском часто называют театром имени Дантеса — потому что ровно напротив располагается Театр имени Пушкина.

Острая на язык актриса Фаина Раневская в свое время неоднократно шутила, что живет «между хлебом и зрелищами» — то есть в доме на Котельнической набережной, равноудаленным от кинотеатра «Иллюзион» и булочной. Духовное и земное мешали актрисе одинаково: с утра пораньше начинали разгружать хлеб, а звуки фильмов доносились постоянно.

Гостиничный комплекс в Измайлово, который состоит из корпусов «Альфа», «Бета», «Вега», «Гамма» и «Дельта», москвичи, вспоминая детские передачи, прозвали «АБВГ Дейкой». А другую гостиницу — «Космос» на ВДНХ — окрестили «полстакан».

Шутка не только проделывала жизнь, но и помогала выжить в самые тяжелые времена, поэтому не гнушались москвичи пошутить и над невеселыми явлениями. Когда пугающая машина Лубянки — здание НКВД — заняло два дома бывшего страхового общества «Россия», москвичи тотчас резюмировали: мол, был тут «Госстрах», а стал «ГосУжас».

Под землей

Согласно одной из легенд, впервые над московским метро пошутили в момент его создания — якобы коллективная метрополитена была в прошлой жизни контуром от чашки с кофе, которую товарищ Сталин удачно поставил на продемонстрированный ему план подzemки, и благодаря счастливому случаю московское метро стало единственным в мире с радиально-кольцевой системой.

В современной же Москве звание самой смешной линии негласно получила Фиолетовая — Таганско-Краснопресненская, причем южная ее часть. «Если вы хотите, чтобы ваш друг еще раз захотел приехать в Москву, покажите ему «Новослободскую» в воскресенье вечером. Если нет, то «Выхино» в понедельник утром». «Если вам кажется, что вагон зайдет, дождитесь «Пролетарской» — такими шуточками пестрят всевозможные сообщества в социальных сетях. Юмор достиг своей цели — сейчас признаться, что живешь где-то в Выхино-Жулебино, все равно что влезть пропустить пожелать.

Если вы хотите, чтобы упомянутый друг, приехавший в Москву (который, кстати, так и не говорит остановиться у несчастного москвича седьмым на лавке), уверовал, что все москвичи чокнутые, — отправьте его на станцию метро «Артбаская» или «Смоленские». Если друг иностранец — обязательно уточните: Arbatkaya blue — не забывая, что в английском языке нет разных слов для обозначения слов «синий» и «голубой». Все одно — blue. Когда жертва обнаружит, что в Москве две «Артбаских» и две «Смоленских», и все различные оттенки «блю», — специально решайте, какие ориентиры есть придумать.

Хотя, если верить фольклору, настоящий москвич на метро не ездит — и готов был бы указать как постоянное место жительства «пробку на Кутузовском». Или на Ленинградке. Или на Волгоградке — и далее по списку, кому как повезет... и те, кто соответствует этому образу, придумали для себя нетривиальное развлечение: импровизированный чат в приложении-навигаторе для смартфона. Так и стоять не скучно. «Ищу девушку для совместного стояния в пробках. ЦАО, ЗАО», — высвечивается сообщение над магистралью, нависшей на экране бордово-красным цветом десятибалльного затора. Это ведь только в общественном транспорте знакомиться неприлично, а в личном — почему нет?..

Московский юмор — зеркало московского мировоззрения: в меру циничного и склонного к самоиронии, — подводит итог Антон Размахнин. — Формальные признаки столичных шуток самые обычные, как во всех городах: склонность к рифме (Люблино, например, никак не могло избежать «влюбленных» ассоциаций) и вообще тяготение к поэтической формуле. Так прозе запоминать и передавать шуточки уют в уста. Например, буквально за пару лет после революции 1917 года все москвичи успели ознакомиться с шуточкой о памятнике Минину и Пожарскому на Красной площади: дескать, показывает Минин на Кремль и говорит: «Смотри-ка, князь, какая мразь в стенах кремлевских завелась». Рифмованный анекдот оказался настолько устойчивым, что властям пришлось переставлять памятник.

Дарья ТЮКОВА.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ С 1-й стр. ДЕНЬ ДУРАКА А-ЛЯ РЮС

— Елена Владимировна, День дурака (он же День смеха) сегодня празднуют во всем мире. Где, как и когда он появился впервые?

— Праздник этот не российский, а международный — это известно точно. А вот как он появился, досконально не установлено. По одной из самых распространенных версий, 1 апреля как День дурака начали отмечать в средние века, когда Европа перешла на григорианский календарь, переместивший празднование Нового года на 1 января. Между тем многие недалекие люди и после этого продолжали отмечать Новый год по-старому — 1 апреля. Вот их за это и стали вышучивать, разыгрывать и называть дураками, а сама дата 1 апреля превратилась в День дурака.

— А когда этот праздник попал в нашу страну? — Россия ввела его одной из последних европейских стран: лишь на Востоке этот день стали отмечать еще позже — только в XX веке. У нас же, как и многие другие европейские традиции, он был введен Петром I. С его эпохи и пошло, что на 1 апреля россияне стали разыгрывать друг друга, шутить, дарить дураческие подарки. Кстати, стихотворение на эту тему есть даже у Пушкина. — Говорят, что День смеха в нашей стране отличается от европейского, поскольку связан с таким чисто российским персонажем, как домовый? — Я к этой сравнительно новой гипотезе отношусь скептически. Днем рождения домового считается ночь с 9 на 10 февраля. А 1 апреля, как



даже стали готовить официальные запросы. — Любо американцев! Но чем можно объяснить общечеловеческую потребность в праздниках вроде 1 апреля? — Сознание человека крайне мифологизировано! Ему необходимы сказки, а потому, когда эпоху мифов только усилила. Создавать дополнительные позитивные эмоции — естественная человеческая потребность. Да и особенно массовой культуры является постоянное создание все новых и новых мифов. Помните бронзовую скульптуру собаки на станции метро

Даже в советские времена Домовой был вполне себе раскрученной фигурой. Подтверждение тому — кадр из известного мультфильма той поры «Домовенок Кузя».

«Площадь Революции»? В наши дни ее но блестит, отполированный прикосновениями десятков и сотен тысяч тех, кто верит в миф, что это приносит удачу. А вот во времена моего детства этот миф еще не родился, и носичком не выделялся из всей этой собачьей фигурки.

— Можно ли оценить степень популярности 1 апреля в нашей стране?

— 1 апреля — праздник массовый, карнавалы, поэтому для его празднования нужен коллектив. В советские времена он был очень популярен в различных учреждениях, вроде того, что показано в фильме «Служебный роман». Вот там уж оттягивались восток! В нынешних офисах он, конечно, тоже очень распространен, но уже меньше, чем тогда: повысилась социальная разобщенность.

— А какие возрастные группы чаще отмечают 1 апреля?

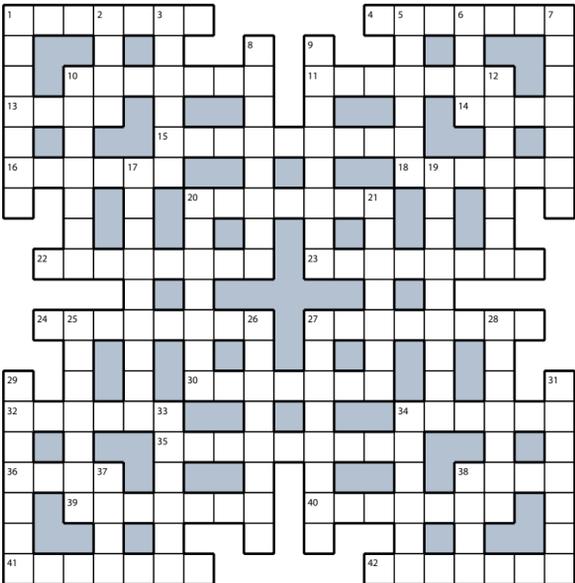
— Те, кому за 30 и старше. Сегодня это уже не молодежный праздник — возможно, потому что его не очень активно поддерживает интернет-сообщество.

— Но, может, нынешние дети со временем еще до него дорастут?

— Вполне возможно! Все зависит от того, как пойдут социальные процессы в нашей стране. Именно Пушкину приписывается первое поэтическое упоминание Дня дурака: Брови царя нахмура, Говорил: «Вчера Поваляла буря Памятник Петра». Тот перепугался. Я не знал!.. Ужель? — Царь расхохотался: «Первый, брат, апрель!» Марина ЛЕМУТКИНА.

**КРОССВОРД**

**ZOO**



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Умение читать и писать. 4. И колдобина на дороге, и кратер, образованный после падения метеорита. 10. Черная страница в истории военного Ленинграда. 11. Герой песни, сказавший: "Товарищ, я вахту не в силах стоять". 13. Утреннее явление, за которое "отвечала" древнегреческая богиня Аврора. 14. Символический элитный клуб биатлонистов. 15. Другое название эпохи Возрождения. 16. Летний "дом отдыха" для пионеров. 18. Страны расматриваемой проблемы. 20. Человек, трезво смотрящий на вещи. 22. Разветвление дороги на разных уровнях. 23. Боксерский удар в подбородок. 24. Юбилей, что праздновал Зельдин в 2015 году. 27. Христианский обряд, во время которого лучшая подруга становится кумой. 30. Урок в самом расцвете. 32. Установленный порядок действий при совершении церковного таинства. 34. Весенний "плот" на реке. 35. Миллионный кордон вокруг места происхождения. 36. Входящие письма, которые не читая, отправляют в корзину. 38. Часть суток от рассвета до заката. 39. Громкий, судорожный плач. 40. Начный ходок по крышам. 41. Река, летящая в пропасть. 42. Студент, все знающий о пестиках и тычинках.

**ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. Свинцовая "гирька" на леске удочки. 2. Морская путевая мера. 3. Заводчанин, вытчаивающий детали на станке. 5. Свежие газеты и журналы из киоска. 6. Музыка, в которой "только девушки". 7. Коробка шоколадных конфет с начинкой на любой вкус. 8. "Музыкальное ампула" дождя в песне Владимира Кузьмина. 9. Раздел физики, изучающий звук. 10. Команда рабочих, ремонтирующая квартиру. 12. Кузнечное дело. 17. Машина, которой давно пора на свалку. 19. Добытчик, заблудивший золотой лихорадкой. 20. Блюдечко для варенья. 21. Стиль загорания без верха. 25. Пешеходная дорожка, идущая сбоку от проезжей части улицы. 26. Житель Старого Света. 27. "Северное сияние" в бокале. 28. Ученый, которого Марьяванна представляет классу. 29. Судебный "коллектор". 31. Мужичок, которому десять лет от роду. 33. Соседка вил и граблей в сарае. 34. Линейка, форму которой напоминают скрипичный и басовый ключи. 37. Земляничный брусочек в ванной. 38. Эдикула в античной архитектуре.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 31 МАРТА**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Досмотр. 4. Анофеоз. 10. Алгебра. 11. Обморок. 13. Илья. 14. Торт. 15. Антоновка. 16. Кирилл. 18. Хватка. 20. Сметана. 22. Старость. 23. Арбитр. 24. Грэндер. 27. Кулебяка. 30. Аппетит. 32. Опилки. 34. Лыга. 35. Недотрога. 36. Клин. 38. Вода. 39. Валенки. 40. Маятник. 41. Спальня. 42. Шкварки.

**ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. Дубинка. 2. Моль. 3. Трепач. 5. Промах. 6. Флот. 7. Завтрак. 8. Заповедь. 9. Россомаха. 10. Антракт. 12. Контра. 17. Избранник. 19. Вестиболь. 20. Соседка. 21. Арбалет. 25. Рецидив. 26. Рапсодия. 27. Кутерьма. 28. Колобок. 29. Конкурс. 31. Нападки. 33. Интерн. 34. Ластик. 37. Пазл. 38. Вина.

**ДЕКАДА РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ НА «МК»!**

Специально для наших читателей с 29 марта по 8 апреля открыта **ДЕКАДА РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ НА «МК»!** Во всех редакционных подписных пунктах «МК» можно оформить подписку на газету на второе полугодие 2017 года по выгодным ценам.

**ПОДПИСА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»**  
**1 апреля с 10.00 до 16.00**  
 м. «Бульвар Дмитрия Донского», ул. Старокачаловская, д. 5  
 м. «Митино», ул. Митинская, д. 40  
 м. «Новокосино», ул. Суздальская, д. 32-34  
 м. «Бутырский», ул. Яблочкова, д. 37  
**3 апреля с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30**  
 м. «Матюшино», Зеленоград, корпус 403а, ул. «Петерочка»  
 м. «Свиблово», ул. Снежная, д. 13, корп. 1  
 м. «Царицыно», ул. Луганская, д. 9  
 м. Богородское, ул. Краснобогатерская, д. 13, стр. 3  
**4 апреля с 8.00 до 20.00**  
 м. Старое Крыково, Зеленоград, корпус 900, ул. маг. «Перекресток»  
 м. «Коломенская», просп. Андропова, д. 27, ул. к/т «Орбита»  
 м. «Проспект Вернадского», просп. Вернадского, д. 14, ул. к/т «Звездный»  
 м. «Бунинская аллея», ул. выходя из метро  
**5 апреля с 8.00 до 20.00**  
 м. «Динамо», южный выход к Московской аллее  
 м. «Фили», ул. Новозаводская, д. 2/1  
 м. Центральное Чертаново, ул. Кировоградская, д. 176, у почтового отделения  
 м. «Люблино», ул. Краснодарская, д. 51, корп. 2, у ТЦ «Люблинский пассаж»  
**6 апреля с 8.00 до 20.00**  
 пос. Восточный, ул. Главная, д. 21а  
 пос. Некрасовка, ул. 1-я Вольская, д. 17, корп. 1, ул. маг. «Петерочка»  
 м. Бескудниково, Бескудниковский бул., д. 12  
 м. Обручевский, ул. Обручева, вл. 11, ул. маг. «Магнолия»  
**7 апреля с 8.00 до 20.00**  
 м. «Перово», Зеленый просп., д. 20, напротив управы  
 м. «Университет», выход к МГУ

**ПОДПИСА В НИСНАХ**  
**по будням с 10.00 до 17.30, обед с 14.00 до 15.00, по субботам с 10.00 до 14.00**  
 м. «Братиславская», выход на ул. Братиславскую, д. 12, около ТЦ «Волна»  
 м. «Домодедовская» (северный вестибюль), выход на ул. Ореховый бульвар, д. 11, к. 1  
 м. «Октябрьская» (вестибюль Кольцевой линии), у перехода около Российской государственной детской библиотеки, Калужская пл., д. 1  
 м. «Орехово», выход на ул. Баженова к автостанции «Орехово»  
 м. «Планерная», выход на ул. Фомичевой, напротив дома 16, к. 5  
 м. «Соколь», у выхода на Ленинградский пр-т, д. 74, около Шоколадницы  
 м. «Строгино», выход на ул. Таллинскую, Строгинский б-р, д. 30  
 м. «Тюшинская», выход на Волоколамское шоссе, к р-ну «Макдоналдс»  
 м. «Улица 1905 года», выход на пл. Краснопресненской Заставы м. «Чертановская», у выхода к ТЦ «Штаер»  
 м. «Ясенево», выход на ул. Тарусскую, далее до ул. Вильнюсской, д. 3

**ПОДПИСА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**  
**с 4 по 7 апреля с 10.00 до 16.00**  
 МГУ им. М.В. Ломоносова, Ленинские горы, д. 1, главное здание, холл 1-го этажа

**Маленькие лапки — цап-цапки, черные глазенки-бусинки, усатая белышка мордочка, хвостик с черной кисточкой на конце... То ли белка без своего роскошного хвоста, то ли тушканчик с необычными ушами, то ли больша мышка, то ли мелкий крыс. Знакомьтесь — дегус (дегу), или чилийская белка. Самый большой интеллект среди себе подобных хвостато-зубасто-усатых. Кто бы мог подумать, что это крошечное создание, не отягощенное, как казалося, умом кошек и собак, сможет принести столько радости своим хозяевам!**

**Дегу, Octodon degus** — южноамериканский грызун, распространенный на территории Боливии, Чили, Аргентины и Перу. Наиболее активны днем, но пасутся в основном в утреннее и вечернее время, летней жары избегают, так как прямой солнечный свет может вызвать у них тепловой удар. Известно, что они живут семейными группами, в составе которых 1–2 взрослых самца и до 5 взрослых самок с молодятами (от 5 до 10 особей).



**Практические советы начинающим дегусоводам:**

■ С питанием дегу проблем не возникает: во всех зоомагазинах этого добра хватает. Мы стараемся мешать разные корма, чтобы было из чего выбирать.  
 ■ Из человеческой еды дегу души не чает в сухих хлебцах, орехах и семечках. Главное — не переусердствовать, а давать эти лакомства изредка и крошечными кусочками, поскольку орехи — это жирная пища. Дегу также нельзя давать сладкое, а то заболит — с ума сойти — сахарным диабетом!  
 ■ Обязательно нужно покупать или самим заготавливать веточки яблоны, орешника, смородины и корня одуванчиков. Также они любят сено (нужно брать то, которое специально предназначено для грызунов). Необходимо давать дегу кальций в виде таблеток для грызунов.  
 ■ Миску для корма необходимо чистить и мыть горячей водой каждый день. Воду в поилке также надо менять ежедневно.  
 ■ Дегу гиппоаллергенны и ничем не пахнут. Чистить и мыть жилище желательно раз в неделю. На дно клетки кладут древесный наполнитель.  
 ■ Маленький интимный нюанс. В отличие от кошек дегу, увы, не приучаются к лотку, поэтому во время прогулок лучше стелить на диван, кровать соответствующую «мышиную» пеленку, с которого вы потом легко уберете следы жизнедеятельности вашего питомца.

**БЕЛКА ПЕСЕНКИ ПОЕТ ДА БОТИНКИ ВСЕ ГРЫЗЕТ**

**Что вы знаете про дегу? Сообразительный любитель электророзетки, сторож и отважный альпинист**



Дочка принесла это существо 4 года назад в зимней шапке, в виде маленького серого комочка. У знакомых, разводящих дегу, случилось пополнение семейства. Раздвинули направо и налево. А поскольку у дочери аллергия на более крупных и серьезных домашних питомцев, ей было позволено завести это чудо.  
 Надо сказать, первые полгода «чудо» таковым не являлось, поскольку нещадно кусало нас за пальцы до крови, когда мы пытались схватить его и засунуть в клетку. Именно поэтому дегу и маленькие дети — опасное соседство! Как для ребенка, так и для зверька. Отмечу, что сверху дегу вообще брать нельзя: на уровне врожденного рефлекса они думают, что это хищные птицы, и отважно впадают в своих врагов острыми как иголки зубками.  
 Это потом, по прошествии нескольких лет, Молли — именно так мы назвали нашу «мышку» — убедилась, что злобных летающих тварей в ее новом месте обитания не водится, разучила человеческий язык и превратилась в ручного и понятливого зверя. Маленького, но полноценного члена семьи. Главное, чтобы этот член семьи не попадал вам под ноги, когда гуляет на свободе!  
 Теперь Молли мгновенно запрыгивает в клетку по первому жесту хозяина. А если и покусывает руки, сидя у вас на коленях, то скорее ласково и нежно, чем в надежде пустить кровь.

Вы можете разориться на гамаках. Думаю, она просто, как и все девушки, любит новое постельное белье... Конечно, у нее в жилище есть и соответствующие минеральные камни, и ветки, чтобы было обо что поточить свои клычки, но вот гамаки рвать — милое дело.  
 Зато у нее есть еще одно милое качество: она наш домашний сторож. Размер, как говорится, не имеет значения. Вы когда-нибудь слышали про мышей-сторожей?.. Обладая изумительным слухом, она издали слышит, когда соседи либо обитатели нашей квартиры открывают ключом общую дверь на этаже, и загодя предупреждает об этом воинствующим кличем. Причем «сторожевой» клич у нее особенный — в других случаях она пользуется иными звуками.  
 А недавно выяснилось, что ей хочется находиться с нами в жилой комнате, а не в коридоре. Если в коридоре она постоянно шумела дверцей клетки, пытаясь вырваться на свободу, то в комнате стала вести себя тише воды ниже травы. Не может она вдали от людей!

И кто теперь скажет, что грызуны глупее кошек и собак? Или что у них нет привязанности к человеку?..  
**Поверьте, мелкие бытовые неурядицы, исходящие от дегу, — это ничто по сравнению с тем, какую любовь и привязанность они вам внушат. К сожалению, эти милые зверьки живут недолго: в домашних условиях — 7 лет. Но и за это непродолжительное время, уверена, дегу успеет оставить в ваших душах огромный след.**

Уважаемые читатели! Свои вопросы и предложения направляйте на oreshkina@mk.ru

**Зооинформ** РЕКЛАМА

**ВЕТЕРИНАРНЫЙ ЦЕНТР "БЕМБИ"**

- ХИРУРГИЯ, ТЕРАПИЯ
- СОСТАВЛЯЮЩАЯ
- ЛАБОРАТОРНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ
- ВАКЦИНАЦИЯ
- ПАРИКМАХЕРСКАЯ
- ВЕТАПТЕКА, ЗООМАГАЗИН
- СТАЦИОНАР, ЗОООСТАНЦИА
- ВЫЕЗД НА ДОМ
- ЛЕЧЕНИЕ РЕПТИЛИЙ
- ЛЕЧЕНИЕ ПТИЦ

Вызов врача на дом: 8(495)231-80-13

**Dog friendly, PEKCS, 1 год.**

Умеет общаться с детьми, не конфликтует с другими собаками и обладает громкозвучным лаем! Типаж лайки, шуба рыжая, с черным подпалом.

Т. 8-977-814-14-76

**Банзай из приюта ищет дом!**

Необыкновенно ласковый, умный и добрый песик тоскует без людей. Подарите ему семью!

Т. 8-926-828-02-37, Светлана

**Здравствуй, мой любимый хозяин!**

Меня зовут Дора, мне 7 мес. Я привита и стерилизована. Обожаю обниматься, дружу с кошками. Очень хочу домой, забери меня!

8-925-822-26-60, Наталья

**Хочет снова стать домашней!**

ДЖЕССИ — верная собака. Ждала хозяина на оставшее в снег и лютый мороз несколько дней. Сейчас в приюте, ей 4 года, здорова. Ниже колена. Ласковая, добродушная и симпатичная девочка. Привита, стерилизована.

8 (916) 816-10-28

**Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!**

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>Антиквариат</b></p> <p>куплю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>антиквариат любой т. 8-495-641-67-21</li> <li>часы, иконы т. 8-965-397-31-37</li> </ul> <p><b>Барачока</b></p> <p>куплю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>календарики, фантики от жвачек и конфет, открытки, фотографии, игрушки б/у куплю т. 8-985-434-82-35</li> <li>книги б/у, Выезд т. 8(495)720-68-36</li> <li>книги, значки, открытки б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51</li> </ul> <p><b>Зоомагазин</b></p> <p>предлагаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-979-58-12</li> </ul>	<p><b>Медицина</b></p> <p>Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.</p> <p><b>предлагаю</b></p> <p><b>«НАРКОМЕД»</b> помощь при запоях, алкоголизме (495) 924-55-04, 509-68-09 www.narkomed.ru</p> <p>запой. Алкоголизм. Круглосуточно т. (495)956-01-07</p> <p>запой. Круглосуточно т. (495)225-24-92</p> <p>запой. Лечение алкоголизма т. (495)735-40-20</p> <p>купирую запоев т. (495)995-22-50</p> <p><b>1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС ЗАПОИ</b> <b>АЛКОГОЛИЗМ</b> Радикально (495) 225-00-60</p>	<p><b>Недвижимость</b></p> <p>продаю</p> <p><b>НЕШУТНОЧНАЯ ВЫГОДА НА КВАРТИРЫ В АПРЕЛЕ!</b></p> <p><b>Домашний</b> € 280 03 00</p> <p><b>Выдаем ключи</b></p> <p><b>КВАРТИРЫ В НОВОЙ МОСКВЕ</b> 34,8 кв. м. 1,85 млн руб.</p> <p><b>135 22 23</b></p> <p><b>сдаю</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>комнату. Собственник. Без посредников т. 8-903-576-52-01</li> </ul> <p><b>сниму</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>сниму комнату т. 8(495)514-59-87</li> </ul>	<p><b>Работа</b></p> <p>приглашаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>массажисток т. 8-966-194-01-01</li> </ul> <p><b>Максимальные услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«ГАЗель», грузчики! т. 8-966-311-05-10</li> </ul> <p><b>Оккупационные услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p><b>НАНА</b> Снятие порчи и сглаза, предсказание судьбы. Восстановил мир в семье. Удача в бизнесе. 8(495)502-47-51</p> <p><b>70 Юридические услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>адвокат www.vse-виды-юридических-услуг.rf т. 8-495-649-69-40</li> </ul>	<p><b>Разное</b></p> <p>социальный центр защиты населения. Бесплатная юридическая консультация т. 8(495)792-90-89</p> <p><b>Скины красоты</b></p> <p>предлагаю</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отдых <b>ПО МОСКВЕ!</b> т. 8-965-180-34-65</li> <li>отдых! <b>ЛЮБАЯ</b> станция метро т. 8-964-509-38-09</li> <li><b>ОТДЫХ</b> т. 8-968-987-78-83</li> <li>отдых м. "Каховская" т. 8-925-533-15-18</li> <li><b>отдых т. 8-916-917-70-56</b></li> <li>отдых т. 8-926-217-01-15</li> <li>отдых т. 8-926-783-41-50</li> </ul> <p>отдых! Остановились и отдохни. Центр т. 8-966-120-01-01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>отдых. Круглосуточно т. 8-903-003-91-42</li> <li>отдых. Круглосуточно т. 8-965-914-36-15</li> <li>расслабление т. 8-966-141-41-35</li> <li>релакс м. "Отрадное" т. 8-966-000-03-30, м. "Медведково" т. 8-966-000-09-90</li> </ul>	<p><b>15 марта 2017 года в Гагаринский районный суд г. Москвы поступило заявление от Новикова Константина Константиновича о признании недействительной утраченной ценной бумаги на предъявителя, восстановлении прав по ней. Сберегательный сертификат серия СЦ № 1102219 на сумму вклада 1400 000 рублей, выданный ПАО «Сбербанк России» на предъявителя, был утрачен при невыясненных обстоятельствах. Держателю указанного документа предлагается в течение трех месяцев со дня опубликования подать в Гагаринский районный суд г. Москвы заявление о своих правах на него.</b></p> <p><b>ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ</b></p> <p>Оплата в любом отделении Сбербанка.      Наши реквизиты: полуприемное ООО Республиканское информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва      Дополнительная информация по тел.: БИК 04452525 Р/С 407 028 104 381 701 011 10 (495) 781-47-32 И/С 301 018 104 000 000 002 25 ОКАТО 45263558000</p>
--	---	--	---	--	--

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

# МИРОВОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ: НАСТУПАТ ДНИ ПОЛУЧШЕ...

## Сможет ли Северный морской путь заменить Суэцкий канал?

Необратимое потепление в Арктическом регионе может привести не только к резким климатическим изменениям во всем мире — к примеру, затоплению территорий, находящихся вблизи от Северного Ледовитого океана, на востоке Англии и Ирландии, севере Франции, Германии, Дании, Бельгии... На Международном арктическом форуме в Архангельске был озвучен и другой, позитивный взгляд на «арктический максимум», да не кем-нибудь, а Президентом России Владимиром Путиным.

После скандинавских спикеров, которые сконцентрировались в основном на экологических проблемах Арктики в связи с губительным для северной природы потеплением климата, российский лидер отметил позитивную сторону стремительного потепления. «Наступят более благоприятные условия для развития. Количество дней навигации по Северному морскому пути резко увеличивается. Это повышает возможности для наших кораблей по транспортировке грузов!» — заявил Путин.

Как сообщил «МК» сотрудник Тихоокеанского океанологического института им. В.И.Ильичева Игорь Семилетов, который был руководителем не одной арктической экспедиции, есть предположения, что уже в ближайшие десятилетия весь шельф морей Восточной Арктики может перейти в такое состояние, в котором находятся сейчас аномальные районы, где имеет место сквозное протаивание подводной мерзлоты. Десять или тридцать лет нам осталось до наступления времен, когда в Арктике существенно увеличится навигационный период, сказать пока сложно.

Из всех имеющихся арктических путей наиболее реально рассматриваются Северо-Восточный проход вдоль норвежского и российского арктического побережья и Северо-Западный проход через Канадский архипелаг и север Аляски. Первый обладает самым большим потенциалом. Здесь существуют две возможности: транзитное судоходство с перевозками грузов и целевое судоходство в пределах Арктики. Это рыболовство, туристические круизы, научные экспедиции и добыча ресурсов.

На добычу ресурсов специалисты делают основные ставки: считается, что благодаря им можно будет расширить транспортные пути из Арктики на запад, в Европу, или на восток, в Азию. Однако скептики отмечают сложность использования Северо-Восточного прохода для контейнерных перевозок. Для них важны предсказуемость, строгое соблюдение графиков, costs, наверное, еще долго нельзя будет гарантировать в Арктическом регионе, где даже в летнее время путь судно могут перекрыть свободно плавающие льдины. Поэтому путь через Суэцкий канал все же будет еще долго представлять самым стабильным вариантом.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

# ВЫСТАВКА

## ВОЛШЕБНАЯ СИЛА САМОЦВЕТОВ

### Философия красоты

Вы поразитесь ее богатству и, возможно, станете сами азартными творцами. С воскресенья и по 30 мая вас будет радовать выставка «Философия красоты» в Государственном геологическом музее им. Вернадского. Дню геолога посвящена эта фантастическая природная и рукотворная красота.

А кто же не любит сияющие самоцветы? Заглянем в древность. Одежды императоров Древнего Рима были украшены самоцветами. Жена Калигулы, Лолия Паулина, увешивала себя жемчугами и другими драгоценностями. Авторы художественной экспозиции не просто поклонники живой природы и ее неисчислимым богатств — они сами носители душевного озарения. Поразительно: в глубинах земли, в расщелинах скал или под случайными песками со временем люди открывают эти причудливые друзья.

Я с детства бредила камнями. В День открытых дверей на геофэа МГУ встретилась со студентами-геологами. И они меня озадачили: «Иты, в полтора метра ростом, идешь в геологию? Да наш рок за тебе тяжелее тебя!» Я, филолог, журналист, все равно всегда стремилась увидеть камни и познать маршруты Урала. Моя домашняя коллекция камней красавца. С особой любовью точила я и придавала форму найденным флюоритам. Слава богу, точить их легко.

Выставка — это творческий порыв отважной тройки увлеченных. Александр Дворянин с дипломом МВТУ им. Баумана долго работал в авиапромышленности. Уже 20 лет он собирает минералы. Вы увидите причудливые кристаллические формы. Они их разглядел в разных странах и привез в Москву, а потом часть своей коллекции подарил Геологическому музею имени Вернадского.

Михаил Лейбов — геофизик с дипломом МГУ. Он окончил еще операторское отделение Всесоюзного института радио и телевидения. Его страсть — морские геолого-геофизические экспедиции. На выставке представлены его фотографии.

Наталья Семюшкина двадцать лет проработала в области радиэкологии. Потом увлеклась минералогией и создала витрины в стиле Tiffany.

Самоцветы увлекли не только ювелиров и богатых особ, но и художников, поэтов. В них заключена какая-то волшебная сила, она притягивает глаз своим совершенством.

Наталья ДАРДЫКИНА.

# ГЛАВНАЯ ТЕМА

Первая медаль России на чемпионате мира в Хельсинки — «бронза» в парном катании. Сейчас уже даже и говорить об этом не хочется, но еще до начала выступления парников так сложились обстоятельства, что никакой медали у наших фигуристов могло и не быть. Сначала случилось то самое злополучное падение Евгении Тарасовой на тренировке, расцарапанная коньком партнера Владимира Морозова нога, над которой потом работали врачи. Обезболивание как обязательный элемент выступления. Затем — несчастный случай и с олимпийскими чемпионами Ксенией Столбовой и Федором Климовым: сорвать в короткой программе все важные элементы, не подниматься, как заметила Ксения, с пятой точки всю программу, опуститься в итоге на 13-е место — это из какого-то кошмарного для этой пары сна.

Первым надо было собрать всю волю и мужество в единый кулак, вторым — немедленно приходить в себя, отшвыривая от себя варианты совести и муки провала. Хотя немного и успокаивала реакция Столбовой и Климова на случившееся прямо на льду: улыбки и обнимашки. Так ведут себя люди, которым ясно, что, может, и ничего не ясно, но повторения не будет. «Если бы мы что-то одно сорвали, то, наверное, расстроились. А тут уже даже расстраиваться не было смысла». Вообще здоровый, конечно, подход к ситуации, жаль только, что пришлось демонстрировать его на чемпионате мира.

А «золото» чемпионата мира впервые в карьере завоевали китайцы Суй Венцинь и Хань Цун, они все-таки опередили Алену Савченко и Бруно Массо из Германии. И те и другие — соперники, которых надо бояться всегда. Китайцы — можно сказать, малолетки, но профи уже матери: трижды становились чемпионами мира среди юниоров. После пресс-конференции партнерша громко, как необузданный подросток, перекивалась с родными журналистами, партнер вел себя более спокойно, но постепенно эмоции девушки захватывали и его. А ведь всего за час до этого они убедительно заявили о себе как о лидерах мирового парного катания. И смогли победить даже с падением партнерши на параллельном прыжке, так и оставшись первыми, задав лидерский тон еще исполнением короткой программы.

Алену Савченко к пьедесталу и наградам не привыкать. Но, что за короткий срок сделала эта потрясающая фигуристка с собой и, главное, партнером, который никаким боком до встречи с Савченко не касался мирового пьедестала, достойно отдельного восхищения. Бруно и радовался медали взахлеб. А вот Алена слегка улыбалась, но, зная ее ненасытность, можно предположить, что все же была не совсем довольна: «золото» висело на чужих шеях из-за разницы менее двух баллов. Это, конечно, домислы, но точно то, что Савченко и Массо так в совместной карьере еще не катались.

Женя и Володя на глазах у всех превращаются в бесстрашных спортсменов. О том, как было больно Евгении, говорит хотя бы то, что сразу после произвольной программы пара предупредила, что не выступит на показательных выступлениях. «Знаете, снова кататься на обезболивающих препаратах не хочется», — сказала Тарасова. — После них я ведь не чувствую

# СПОРТ



# ПУТЕВКИ В КОРЕЮ НА МЕДИЦИНСКИХ ШВАХ

## Спецкор «МК» Ирина СТЕПАНЦЕВА передает с чемпионата мира по фигурному катанию

боль и нагружаю ногу еще больше. А потом, когда она отходит, становится гораздо хуже. Выступать в произвольной программе было сложнее, чем в первой день, когда нога еще не так опухла, а я еще не поняла, что вообще произошло. Сегодня было и больнее».

Пятнадцать швов. Даже один для фигуриста в день выступления на чемпионате мира и то подарком не назывешь. «Моя героическая партнерша», — называет Женю еще после короткой программы партнер. Конечно, они выступили оба. И сегодня наращивают мастерство и завоевывают авторитет у судей, демонстрируя характер. А помимо этого пишут свою биографию на льду, наполняя ее теми самыми штрихами, которые заставляют публику искренне сопереживать. Они пишут свою историю преодоления.

И — готовятся штурмовать олимпийский пьедестал, причем нацелены, как и положено в соответствии с советскими и российскими традициями, на первую его ступень. «Считаем это реальным».

О целях на Олимпийские игры у Столбовой и Климова, олимпийских чемпионов в команде и серебряных призеров в личном соревновании, никто даже и не спрашивает. Чего дураками-то выглядеть? Эти двое олимпийские медали прочувствовали мышцами, душой, в конце концов, даже на зуб попробовали. Хотели бы уйти — уже ушли, ведь так тяжело складывались годы после Олимпийских игр.

«Улетели» Ксения с Федором после провала в короткой программе аж в первую разминку чемпионата мира. А выступили в произвольной так, что оставались лидерами по сумме двух

программ до самой последней разминки, то есть группы сильнейших.

И назвали потом обрушившиеся на них проблемы в первый стартовый день «дорогой испытанием на прочность». «Мы не закончили, как многие, после Олимпийских игр, продолжаем кататься и еще не все сделали в фигурном катании, чтобы уходить. И ведь если уходить, то красиво».

Нет, про уход — это они, конечно, сгоряча брякнули. А красиво, на характере вернули себя в лидирующую пятерку, откатав произвольную программу не безошибочно, но хорошо. И теперь уже «прилетели» — с тринадцатого места на пятое, заодно получив малую бронзовую медаль за произвольную программу.

«Вчерашнего дня больше не будет в моей жизни, — когда Ксения так говорит, взгляд тверд и решителен, ощущение весомости каждого слова. — Мы сегодня катались уверенно, старались получить удовольствие и подарить его всем зрителям и нашей команде. Это не наш результат, не результат, который мы можем показывать».

Все согласились: сказала правду.

## Коляда и Ковтун попали в обороты

Есть какая-то безумная несправедливость в том, что в момент расцвета многооборотных прыжков — а точнее, четверных на любой вкус и название — у нас нет на чемпионате мира фигуриста, которого выводит лучший тренер по этим самым прыжкам Алексей Мишин. Выводит понятно для чего.

Нынешние задачи российских одиончиков можно считать весьма приземленными (хотя можно назвать их деловыми). Нам нужно выцарапывать олимпийские квоты. Одиночки Евгений Плющенко на Олимпийских играх в Сочи и его снятие с личной части турнира мужчин еще слишком свежи в памяти.

Повторения очень не хочется. Даже при осознании того, что нет нынче в сборной фигуриста, способного противостоят группе настоящих «монстров» из сильнейшей разминки.

Чемпион мира последних двух лет испанец Хавьер Фернандес лидирует после первого дня с суммой 109,05 балла, вторым идет японец Сема Уно (104,86), а третье место принадлежит канадцу Патрику Чану — 102,13. Олимпийский чемпион Сочи Юдзуру Ханю пока лишь на пятом месте, а китайец Цзинь Боян — на четвертом.

Сложность программ группы лидеров зашкаливает — это слово реально соответствует моменту. Четверные прыжки вылетают в программах сильнейших как птицы. Причем не с подбитыми крыльями. Мужское одиночное катание словно находится в самом эпицентре сложности. Дошли ли одиночники до предела сложности? Алексей Мишин считает, что это происходит не только у мужчин. И приводит аргументы: «Медведева делает каскад: тройной флип, тройной тулуп, тройной ритбергер — ничего сложнее не придумать. Что дальше? Возможно, аксель в четыре и три оборота, но не сейчас, с другими исполнителями. Что у мужчин? Возможен каскад из двух четверных. Только не надо думать о пяти оборотах, это уже нереально для современных фигуристов».

Да нам и не надо этого сегодня — думать о пяти оборотах будущих, совсем по-другому подготовленных фигуристов, увы или к счастью. Наши запросы скромнее. В субботу, первого

апреля, когда смеяться разрешено всем и всегда, Михаил Коляда и Максим Ковтун выйдут для исполнения произвольной программы. Хотелось бы, конечно, чтобы в этот день они после проката смеялись.

За свою короткую программу Миша Коляда набрал 93,28 балла. Был доволен, как и публика, которая очень тепло его поддерживала. Признался, что и с техникой справился, и эмоции не подвело. Сделал заявку на субботу: «В произвольной буду исполнять четверной тулуп, четверной тулуп, два акселя, а во второй половине программы у меня будет каскад тулуп-ойлер-сальхов».

Что ничего не понял — и не надо. Все равно в состоянии подсчитать: у Миши в программе будет уже два четверных. Михаил, по собственному признанию, последнее время работал над ошибками, которые высветил чемпионат Европы. И работал долго. «Я вообще человек медлительный, до меня медленно все доходит». Последнее слово — ключевое. Многие похвалятся им не могут. В Хельсинки Коляда начнет произвольную программу, будучи на седьмом месте после короткой программы. И с выученным тулупом.



# ПОЛОЖЕНИЕ ФИГУРИСТОВ ПОСЛЕ КОРОТКОЙ ПРОГРАММЫ:

1. Хавьер Фернандес (Испания) — 109,05
2. Сема Уно (Япония) — 104,86
3. Патрик Чан (Канада) — 102,13
4. Цзинь Боян (Китай) — 98,64
5. Юдзуру Ханю (Япония) — 98,39
6. Натан Чен (США) — 97,33
7. Михаил Коляда (Россия) — 93,28
8. Джейсон Браун (США) — 93,10
9. Денис Тен (Казахстан) — 90,18
10. Максим Ковтун (Россия) — 89,38

## В эфире федерального спортивного телеканала «Медиа-Тем» двукратный олимпийский чемпион Евгений Плющенко еще раз подтвердил, что закончил спортивную карьеру как фигурист. По его словам, он продолжит жизнь в фигурном катании: открывает свою академию и будет работать тренером. Что касается решения, то оно было принято еще год назад, после операции на шейном отделе позвоночника. «Я смотрю, как выросла молодежь... С ней невозможно сейчас соревноваться. Есть какой-то предел...»

Максиму Ковтуну можно снова посочувствовать. Он упал на разминке. Показалось, что проблема серьезная: держался за колено, на ногу не наступал. Потом еще и подехал к судьям, тут уж россияне, которых в зале было много (хотя «переплюнуть» представительство в Хельсинки японцев, наверное, невозможно), охватили совсем серьезное беспокойство. Но Максим выступил, справился с каскадом из четверного сальхова и тройного тулупа и не справился с тулупом в четыре же оборота.

«Тулуп здесь на тренировках шел стабильно, мы были в нем уверены. Он и в программе неплохо получился, можно было постараться не падать, пересчитать, чтобы хотя бы не получить штраф за падение. Помешает ли колено выступлению в произвольной программе? Думаю, сделаем заморозку, надеюсь, все будет нормально. А упал я на разминке во время захода на четверной сальхов — так это, наверное, соскочило ребро. Во время выступления надеялся на адреналин, который притупляет ощущение боли».

Тренер Инна Гончаренко объяснила, что к судьям Ковтун подехал, чтобы попросить лед для ноги. И похвалила спортсмена — катался дисциплинированно и даже в столь стрессовой ситуации справился с эмоциями.

# САТИРА И ЮМОР

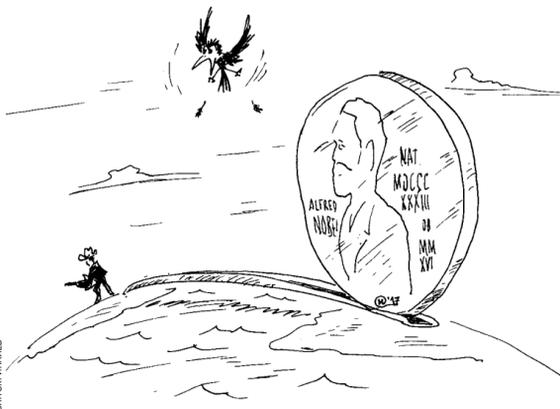
## Типа фельетон

Не сегодня так завтра должно наконец свершиться событие, которого с нетерпением ждали любители литературы во всем мире, а еще больше Шведская академия, присудившая очередную Нобелевскую премию в этой области в прошлом году и до сих пор не сумевшая ее вручить.

Нобелевский лауреат, американский поэт-песенник Боб Дилан милостиво согласился, будучи проездом в Стокгольме с концертами 1-2 апреля, принять наконец эту премию. До этого долго уворачивался, не отвечал на звонки и никак не реагировал на то, что его признали одним из выдающихся писателей современности. Только в декабре послал академиком видеобращение, в котором справедливо отметил, что шанс получить эту премию был для него не выше, чем оказаться на Луне.

После этого опять замолчал. Может быть, искал способ слетать на Луну, для сравнения ощущений; во всяком случае, за премию не приехал. Денег, наверное, мало предложили. На концертах, судя по всему, получил больше, можно заодно и нобелевскую «мелочушку» подхватить.

Может, конечно, и на сей раз его вручение сорвется. Для того чтобы получить причитающиеся победителю 8 миллионов крон (910 тысяч долларов), по регламенту он должен прочитать нобелевскую лекцию. А Боб ничего читать не хочет. Обещал прислать еще



# ТРАНСЪЕВРОПЕЙСКАЯ ПРЕМИЯ

одну видеозапись с монологом. Но, судя по всему, еще не прислал.

Можно себе представить, сколько раз пришлось собирать по поводу поэта-бунтаря Шведской академии, одарившей его своей милостью. В данный момент, не исключено, сидят и голову ломают: не придется ли им толпой идти на концерт нобелевского лауреата и там уже как-то

приспособиться и вручить певцу причитающиеся деньги.

В своем решении Шведская академия пояснила, что премия присуждена Дилану за «создание нового поэтического языка в рамках великой американской песенной традиции».

Напрасно, видимо, она стала прилеплять к оценке качества собственно литературных произведений какие-то

традиции. В Америке много всяких традиций, особенно в шоу-бизнесе, которые на самом деле, как теперь уже договариваются шведские академики, очень мало отношения имеют к мировой литературе.

В 2014 году Дилан даже сыграл закрытый концерт для одного-единственного зрителя, «суперфана» Фредрика Викингссона, все из той же Швеции. Но, естественно, тому пришлось самому прилететь в Филадельфию. Сколько этот концерт стоил, до сих пор никто не знает.

Если даже очень хочется Соединенные Штаты Америки уважить, то угодить все равно очень трудно. Барак Обама, получивший Нобелевскую премию мира, в отличие от Боба Дилана охотно прилетел в Европу для ее получения. Очень хотелось закрепить статус миротворца в неоднозначной для него ситуации. Так Норвегия (дело было в Осло) пришлось потратить на его охрану на порядок больше денег, чем на саму премию, — 11 миллионов евро. Этой суммы еще на десяток нобелевских лауреатов хватило бы.

Новый президент США Дональд Трамп тот вообще куда не ездит. Пригласил к себе канцлера ФРГ Ангелу Меркель, выписал ей счет на 375 миллиардов долларов за неполную уплату взносов в НАТО и отпустил домой с миром. Бобу Дилану на концертах шведы тоже доплатят. Не беремся судить, понадобятся ли значительные суммы на охрану.

А Шведской академии урок на будущее: литературу с политикой надо

соединять более умело. Ну нет сейчас в Америке Хемингуэев и Драйзеров. Но записано ведь в уставе Нобелевского комитета, что «литературой» являются не только беллетристика, но также и другие произведения, которые по форме или же по стилю представляют литературную ценность». Надо было присудить премию по литературе авторам проекта трансатлантического соглашения о свободной торговле между Европейским союзом и США.

Даже если Дональд Трамп его похоронит, как уже аннулировал транс-тихоокеанское соглашение, это произведение сохранилось бы хотя бы в качестве литературного памятника.

Семен СЕМЕНЬЧ.

## Осенило

■ Плохую роль все играют хорошо.

■ Дошел до ручки?.. Проверь, есть ли за нею дверь.

■ Лучше быть рабом любви, чем хозяином ненависти.

■ Терпеть удобства — лучшее из наказаний.

■ Ничего не делать зачастую просто не успеваешь.

■ Перейти на личности их отсутствие не мешает.

Владимир КАФАНОВ.

## Ведущий — Джангули ГВИЛАВА, E-mail: satira@mk.ru

## КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 1.04.2017: 1 USD — 55,9606; 1 EURO — 59,8107.

## ДНИ РОЖДЕНИЯ

- 1 АПРЕЛЯ  
**Николай Гоголь** (1809–1852), классик  
**Ольга Дроздова** (1965), актриса московского театра «Современник», народная артистка России  
**Владимир Крайнев** (1944–2011), пианист, народный артист РСФСР  
**Сергей Лазарев** (1983), эстрадный певец, актер  
**Владимир Познер** (1934), тележурналист, телеведущий  
**Сергей Рахманинов** (1873–1943), композитор, пианист, дирижер

## Александр Сладков

(1966), военный журналист, спецкор ВТРК

## 2 АПРЕЛЯ

- Ренат Акчурин** (1946), кардиохirurg, академик РАН  
**Дмитрий Миллер** (1972), актер театра и кино («Светофор», «Склифосовский»)  
**Михаил Мишин** (1947), писатель-сатирик  
**Николай Сванидзе** (1955), тележурналист, историк, политобозреватель  
**Александр Шаравин** (1952), директор института политического и военного анализа

## ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня в Москве температура ночью -4...-2°.

## днем +4...+6°.

Ночью облачно с прояснениями, небольшой снег, местами гололедица; днем переменная облачность, без осадков, ветер переменных направлений, 2-7 м/с.  
 Восход Солнца — 5.59, заход Солнца — 19.07, долгота дня — 13.08.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидается слабая геомагнитная буря.

## ДАТСКИЙ УГОЛОК

1 АПРЕЛЯ  
**День смеха (День дурака). Международный день птиц.**  
 1875 г. — английская Times стала первой в мире газетой, опубликовавшей недельный прогноз погоды.

## 1937 г. — Бирма отделяется от Индии.

1997 г. — президент Борис Ельцин подписывает указ о том, что все российские чиновники должны ездить на российских автомобилях.

## 2 АПРЕЛЯ

**День геолога. День единения народов Беларуси и России. Международный день детской книги. Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма.**  
 1792 г. — в США основан первый монетный двор.  
 1922 г. — в Москве открылась Библиотека иностранной литературы.

## ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

- 1 Чтобы встретить жениха, девушка должна выходить на улицу веселая и накрашенная. Потому что если она выйдет ненакрашенная и грустная, все сразу понимаем, что она уже замужем.
- 2 — Петрович, в сотый раз прошу: не называй меня своим половым партнером! Мы с тобой — паркетюклячкики!
- 3 — Давай возьмем такси! — Давай водки! Быстрой развезет!
- 4 Финансовое положение: могу себе позволить купить замок во Франции. Но пока — только навешной.
- 5 — Вы знаете, я изобрел способ разбогатеть! — Знаю, но у меня вы уже занимали...