ISSN 1562-1987

КАК ЗАЩИТИТЬ ШКОЛЫ ОТ НАСИЛИЯ

Читайте 7-ю стр.

АЛЕКСАНДР УСС, ВРИО ГУБЕРНАТОРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ:

«Универсиада даст нам возможность взглянуть на себя другими глазами»

Читайте 4-ю стр.

ФАНТАЗИИ БЕГЛОГО ПОЛИТИКА

Саакашвили обнародовал свое завещание украинцам

Читайте 2-ю стр.

МК
WWW.MK.RU
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№12 (27.596)
понедельник 22 января 2018
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

КАК АНДРЕЙ МИРОНОВ ОТРЕМОНТИРОВАЛ АВТОМОБИЛЬ... ЧИСТОТОЙ

«МК» публикует воспоминания Михаила Ширвиндта о замечательном актере

Читайте 6-ю стр.

АРХИВ «МК»

ЕВГЕНИЙ СЕМЕНОВ

На чемпионате Европы по фигурному катанию у России — аж 9 медалей из 12

СКОРЕЕ БЫ В КОРЕЮ!

На домашнем чемпионате Европы в Москве наши фигуристы уступили соперникам только три медали. У России — два «золота», четыре «серебра», три «бронзы»!

Последний вечер чемпионата отметился для многих зрителей просто раздвоением личности. Две звезды фигурного катания, Евгения Медведева и Алина Загитова, подходят к Олимпийским играм в шокирующей соперниц форме. «Офигеть!» — сказал танцор Иван Букин, узнав оценки за свой короткий танец. Можно повторить смачное слово применительно и к выступлению победившей Алины в первой очной схватке феноменальных фигуристок.

Читайте 8-ю стр.

Александр МИНКИН

КРОВАВОЕ БЕЗУМИЕ

Дети-убийцы и взрослые-дураки

Двое подростков с ножами в Перми и один подросток с топором в Улан-Удэ пришли в свои школы, чтобы убивать.

То, что никто не погиб, — случайность.

А вот то, что дети пришли убивать кого попало, — закономерность. Потому что в школах уже стреляли, резали, но ничего всерьёз сделано не было.

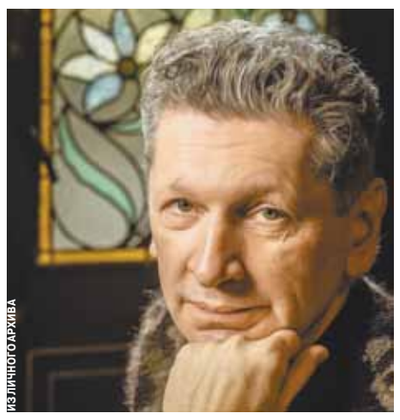
Читайте 7-ю стр.

С УГРОЗОЙ ИЗ ДАВОСА

Эксперты Всемирного экономического форума назвали глобальные риски 2018 года

23 января в Давосе стартует 48-й по счету ежегодный Всемирный экономический форум (ВЭФ). Традиционно в швейцарском городе соберутся политики, лидеры государств, главы крупнейших корпораций и другие влиятельные представители мировой общественности. Например, Эммануэль Макрон примет участие в новом амплуа. Если ранее он представлял интересы своей страны как министр экономики, то теперь — как президент. Однако все же пристальное внимание будет приковано к другой персоне. Ожидается, что на форуме выступит Дональд Трамп с докладом об исторической налоговой реформе США. Кроме того, впервые за всю историю ВЭФ все семь его сопредседателей будут женщины. В частности, в их числе глава Международного валютного фонда (МВФ) Кристин Лагард.

Читайте 2-ю стр.



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

НАДУТЫЙ ПУЗЫРЬ РУССКОГО АВАНГАРДА

Коллекционер Топоровский пролил свет на скандальную выставку авангарда в Генте

Дело ясное, что дело темное, — фраза, которая окутала скандальную историю с коллекционером Игорем Топоровским. Его произведения русского авангарда, показанные в Гентском музее изящных искусств (Бельгия), заочно (!) объявили подделками. На это намекает открытое письмо, составленное международными арт-дилерами и искусствоведами. Своей версией произошедшего делится сам Топоровский, который свое первое интервью после разразившегося скандала дает «МК».

Читайте 6-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Сергей СТАНКЕВИЧ, историк, политолог

ИСТОРИЯ НЕЛЮБВИ, ИЛИ ЗАКОН О ВОЕННОМ ТУПИКЕ

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Ева МЕРКАЧЁВА, специальный корреспондент

БЬЕТ — ЗНАЧИТ СЯДЕТ?

Новый год начался с, мягко скажем, не совсем гуманных инициатив со стороны правоохранительной системы. В МВД предложили ужесточить наказание за побои — отменить штраф и назначать вместо него административный арест.

По подсчетам полицейского ведомства, по этой статье ежегодно привлекают около 200 тысяч россиян. Надо думать, после введения новшества цифра еще увеличится... И куда их всех девать? Потребуются новые спецприемники, нужно будет расширять штат полицейских. Да и вообще больше административно арестованных — больше денег на их содержание из бюджета. Ради чего?

Уголовная статья о побоях была декриминализирована еще летом 2016 года. Инициатива принадлежала Верховному суду РФ, который на протяжении последних лет выступает за гуманизацию наказания. Но сколько обрушилось на него за это критики! Причем даже вроде бы сведущие в юридических делах люди откровенно заблуждались (не будем говорить — перевирали) по поводу целей и последствий декриминализации. Только ленивый не кричал: мол, деспотам в семьях развязали руки, смертей станет больше! А ведь с самого начала было объяснено: речь только о случаях, когда пострадавшему не нанесено никаких травм, и проступок совершен впервые.

Не раз попадала на слушания по таким делам. Обычно это не что иное, как сведение счетов на бытовой почве. Фабула проста: или сосед с соседом чего-то не поделили, или бывшие супруги. Типичный пример: при разделе имущества или решении вопроса о месте жительства ребенка экс-теща заявляет, что в прошлом любимый зять ей дал по лицу, а потому-де надо его наказать по всей суровости закона.

Собрать объективные доказательства по таким делам частного обвинения очень сложно, и следствие этим заниматься не желает, перелагая всю ответственность на суд. Ведь нет главного — телесных повреждений. Зачастую на суде истцы устраивают целые шоу, пытаясь выдать старый синяк за тот самый, полученный в «неравном бою». Именно потому 80 процентов подобных дел на суде разваливаются. А оставшиеся 20 процентов до недавнего времени заканчивались тем, что человека осуждали условно.

В нашей стране, увы, судимость — как клеймо. Неважно, за что ты ее получил — за такие вот побои или за страшное убийство. Отношение к судимым в обществе крайне негативное. Такие люди не могут зачастую получить визу, их не берут на престижную работу...

Читайте 3-ю стр.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР СРОЧНО!
+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ПАЦИЕНТЫ ДЕТСКИХ ПОЛИКЛИНИК ОСТАНУТСЯ БЕЗ СТУЛЬЕВ, НО С ТЕЛЕВИЗОРАМИ?

Новый стандарт для детских поликлиник разработал Минздрав. В коридорах появятся телевизоры с роликами про ЗОЖ. Зато из списка оснащения кабинетов здорового ребенка куда-то пропали стулья.

Как стало известно «МК», новые правила начнут работать уже с июня 2018 года. В них четко прописано время ожидания в очереди. Так, в регистратуре родители с детьми могут стоять максимум 5 минут, а рядом с кабинетом доктора — 15. Кроме того, кабинеты врачей-специалистов должны будут размещаться по возможности на одном этаже. Также один этаж поликлинике придется выделить под отделение профилактической помощи несовершеннолетним. На стенах кроме стендов с советами о пользе прививок и опасностях грязных рук появится информация о правах детей-инвалидов и сирот. В коридорах должны будут стоять кулеры с водой и телевизоры. В ожидании приема мама с чадом сможет посмотреть видео о здоровом образе жизни. Еще одно новшество — специальные зоны комфорта для самых маленьких. В них появятся игровые комнаты и также телевизоры, только на этот раз с мультиками.

В кабинет участкового педиатра поставят два компьютера — для доктора и медсестры. Зато кушетка в новом списке, в отличие от старого, не значится. Кабинет здорового ребенка останется без стола и трех стульев — эта мебель есть в нынешнем перечне, но отсутствует в проекте обновленного. Самые серьезные изменения грозят привычным кабинетам. В новом списке оснащения отсутствуют сразу несколько позиций, которые есть сейчас. Это этиловый и нашатырный спирт, смесь эфира со спиртом и укладка для экстренной профилактики ВИЧ и гепатитов.

КУСТАМ ЗАПРЕТЯТ ЗАГЛЯДЫВАТЬ В ОКНА НА ПЕРВЫХ ЭТАЖАХ

Светить не менее двух часов в день придется солнцу в окна московских квартир. Такие требования придумал Роспотребнадзор. В ведомстве готов проект специального СанПиНа для столичного жилья (ранее здания в мегаполисе строили по федеральным правилам).

Общей нормой будут два часа яркого солнечного света, который должен попадать в окна. Правда, здесь есть оговорка: данное требование устанавливается только для теплого времени года — с 22 апреля по 22 августа. При этом правильной будет считаться такая «однушка», а также двух- и трехкомнатная квартира, в которой необходимая доза солнечных лучей попадает хотя бы в одну комнату. А если жилье четырехкомнатное, нормативы инсоляции должны будут соблюдаться минимум в двух комнатах.

Также документ говорит о правильном температурном режиме в квартирах. В жилых комнатах в холодное время года термометр должен будет показывать 20–22 градуса. Если же за окном мороз ниже 31 градуса, то коммунальщикам придется топить сильнее, чтоб квадратные метры прогрелись до 21–23 градусов. А вот на кухне и в санузле может быть 19–21 градус выше нуля. В теплый же сезон жилое помещение обязано прогреваться до 22–25 градусов.

Кроме того, детские площадки во дворах многоэтажек по проекту санитарных правил должны заливаться светом минимум два с половиной часа. Мусорные контейнеры коммунальщикам придется устанавливать минимум за 20 и максимум за 100 метров от игровых и спортивных зон. Даже деревья во дворах управдомы станут высаживать с рулеткой. От стены дома до ближайшего кустарника расстояние должно будет составлять не менее полутора метров. А кусты придется подстригать так, чтобы они не задевали окна первого этажа.

ДОЧЬ СПАРТАКА МИШУЛИНА ПРОСТИЛА ЕГО «СЕКРЕТНОГО» СЫНА

Дочь народного артиста РСФСР Спартака Мишулина Карина решила сойти с тропы войны против новоявленного брата. В пятницу в Тушинском суде Москвы она отказалась от иска к актеру Тимуру Еремееву, который ранее заявил, что приходится незаконнорожденным сыном великому артисту. Однако точку в этом деле ставить рано.

Как выяснил «МК», громкий скандал разгорелся еще летом прошлого года, после того, как в одном из глянцевых журналов появилось интервью 33-летнего актера театра Российской армии Тимура Еремеева. Он заявил, что является сыном Спартака Мишулина. Молодой человек поведал, что на протяжении 30 лет знаменитый Карлсон жил на две семьи — у Спартака Васильевича был роман с его мамой. Девушка на момент знакомства едва достигла совершеннолетия, но это не помешало 50-летнему Мишулину за ней ухаживать. В доказательство своих слов бастард предоставил совместные фотографии с отцом и привел доселе неизвестные факты из биографии актера.

Для законной дочери Карины и ее мамы Валентины это стало настоящим шоком. Они поспешили опровергнуть эти сведения, а Еремеева назвали «мошенником», который таким образом пытается привлечь к себе внимание общественности. Мол, у него не очень складывается карьера на актерском поприще: Тимур всего несколько раз мелькнул в эпизодических ролях в сериалах. Дабы отстоять свою правду, Мишулины обратились в Тушинский районный суд с требованием взыскать с Еремеева и журнала 1 млн рублей в качестве компенсации морального и материального вреда. Но вскоре в эфире популярного ток-шоу были оглашены результаты генетической экспертизы, которая показала, что Еремеев — действительно сын Спартака Мишулина. Также оказалось, что помимо Карины и Тимура у артиста был еще один сын, но он давно умер.

После этого Карина решила подружиться с новым родственником и даже познакомила его со своими дочками. Как сообщили «МК» в пресс-службе суда, в ходе заседания Карина Мишулина отказалась от исковых требований. Кроме того, ее адвокат заявил отказ от иска к редактору журнала. Однако вдова актера продолжит судиться с Еремеевым. По ее мнению, в статье было указано много недостоверной информации о жизни легенды советского кино. Поэтому разбирательство отложили до 9 февраля.

Впоследствии Тимур заявил, что разочарован этим обстоятельством. Сестра тоже не осталась в долгу. На своей странице в соцсети Карина упрекнула брата в предвзятости. «Странно, что, не позвонив мне и не узнав подробности, он на всю страну опять поливает меня грязью, хотя я больше с ним не сужусь! Ну, это его выбор», — написала актриса.

ВЫПИВОХИ СОЖГЛИ СВОИ ЖИЗНИ НА СВЕЧКЕ

МИХАИЛ АЛИМОВ

Выпивоха, принимавший гостей, едва не спалил многоэтажный дом на северо-востоке Москвы. В результате погибли сам хозяин квартиры и его квартиранты. Следователи разбираются в обстоятельствах случившегося.

Как выяснил репортер «МК» на месте происшествия, пожар произошел около 23.00 в минувшую субботу в квартире на втором этаже 16-этажного жилого дома на улице Лосевской. Общая площадь пожара составила более 30 квадратных метров. После тушения возгорания в помещении были обнаружены тела четырех молодых мужчин. В доме пострадал целый этаж: сгорели электрощитки, лестничная площадка покрылась копотью. В соседних квартирах до сих пор стоит неприятный запах.

Оказалось, что в злополучной квартире, где случился пожар, постоянно собирались подозрительные мужчины, которые, по словам соседей, употребляли наркотики и распивали спиртные напитки. Иначе как притоном это место назвать нельзя. Причем владелица жилплощади в ней не проживает: женщина давно переехала за город. Однако ее 27-летний сын остался в Москве. Парень не утруждал себя работой. Зато умудрялся вести праздный образ жизни: постоянно принимал гостей — таких же маргинальных личностей. От них в подъезде зачастую оставались использованные шприцы. Жильцы неоднократно обращали внимание на это безобразие своего участкового, но он, судя по всему, так и не предпринял никаких мер.

Предварительная причина — неосторожное обращение с огнем. Возможно, обитатели квартиры готовили кустарным способом дурманящие вещества. По другой версии, вспыхнула свеча, которая стояла на телевизоре (электричество в квартире давно отключили за неуплату). Толком личности погибших не установлены. По некоторым данным, они приехали с Украины и подрабатывали грузчиками на железнодорожной станции.

По факту инцидента управление СКР по Москве проводит доследственную проверку. Назначена экспертиза.

ПРОХОЖИХ ПРОДОЛЖАЮТ ВЗРЫВАТЬ ПЕТАРДАМИ И ПОСЛЕ ПРАЗДНИКОВ

Сразу два человека пострадали от петард — школьница чуть не лишилась зрения из-за неудачной шалости своего одноклассника, бросившего в нее «шутиху». А молодой человек, пациент одной из больниц, пострадал во время вылазки в... парикмахерскую. Теперь этими случаями занимается полиция.

Как стало известно «МК», первый инцидент случился еще 17 января днем во время урока физкультуры, который проходил в парке, расположенном рядом со школой на юге Москвы. Ученики седьмого класса обучались скандинавской ходьбе. Один из них — 14-летний юноша — достал коробку петард, оставшуюся у него еще с празднования Нового года, и не преминул ею воспользоваться. Когда учительница отвлеклась на детей, он ради шутки кинул петарду под ноги 13-летней однокласснице Свете (имя изменено). Девочка отчаянно закричала и стала тереть глаза, у нее потекли кровавые слезы. Увидевшие это случайные прохожие поспешили вызвать «скорую помощь». Пострадавшую госпитализировали в детскую больницу. Там врачи диагностировали у нее контузию глазного яблока и эрозию роговицы. К счастью, медикам удалось сохранить зрение. Подросток сейчас проходит необходимые процедуры, а эскулапы дают положительные прогнозы выздоровления. Правда, ребенок получил сильную психологическую травму. Скорее всего, полицейские ограничатся воспитательной беседой с провинившимся мальчиком. Он, кстати, клянется, что сделал это не специально. Несмотря на это, семья ученицы уже заявила, что претензией к школе не имеет. Правда, родители шутника до сих пор извинения им не принесли.

А в воскресенье от фейерверка пострадал 24-летний житель Республики Тыва. Парень приехал летом в Белокаменную лечить туберкулез в одной из профильных клиник. В выходной он решил сделать новую прическу, отлучился из больницы и дошел до ближайшей парикмахерской на Малахитовой улице, как вдруг ему в спину кинули горящий «снаряд» пробегавшие мимо двое подростков. От этого куртка мужчины тут же загорелась. На помощь ему поспешили очевидицы. Хоть пламя и быстро сбили, благо снега много, но все равно гость столицы получил сильные ожоги и был доставлен в институт им. Склифосовского. Лиц напавших тувинец, к сожалению, разглядеть не успел.

ГЛАВНЫМ ДОСТОИНСТВОМ МОРОЗОУСТОЙЧИВОЙ КОРОВЫ СТАЛО ВЫМЯ

Новую породу молочных коров, которая может затмить по производству молока самые популярные на сегодняшний день голштинскую и черно-пеструю, вывели ученые Научно-исследовательского проектно-технологического института животноводства Сибирского федерального научного центра агробиотехнологий РАН.

Как сообщили «МК» в институте, новую породу под названием «сибирячка» создавали методом сложного воспроизводительного скрещивания коров местной черно-пестрой породы с быками-голштинцами (порода, выведенная в Голландии). В результате получилось животное, привычное к сибирским морозам, местным кормам, но в то же время отвечающее жестким условиям промышленного производства благодаря голштинской крови. «Сибирячка» получила высокий рост, крепкие ноги для долгого пребывания в стойле, а также так называемое технологичное, объемное вымя.

Животные новой породы отличаются хорошим приплодом, лучшим ростом и развитием. Так, масса 18-месячной телки составляет 424 кг, что на 20 кг превышает массу черно-пестрой родственницы. Теперь о надоях. Если черно-пестрая и голштинская породы по отдельности давали не больше 6–7 тысяч килограммов молока в год, то у сибирячки в среднем зафиксировано 7600 кг. Ее молоко на 0,03% имеет больше белка, чем молоко черно-пестрой, но что касается жирности, она получилась на 0,22% меньше, чем у аборигенной породы.

Недавно экспертная комиссия Министерства сельского хозяйства, рассмотрев хозяйственную полезность породы, допустила ее к использованию и дала рекомендацию по включению породы «сибирячка» в Государственный реестр селекционных достижений. Это позволит производителям размножать, ввозить, сертифицировать и реализовывать племенной материал породы на территории страны.

НА КЛИЕНТА ЛОМБАРДА БУДУТ СМОТРЕТЬ КАК НА ТЕРРОРИСТА

Выискивать в каждом клиенте черты потенциального террориста или коррупционера придется владельцам ломбардов и букмекерских контор. Росфинмониторинг разработал проект требований по идентификации клиентов.

Особую подозрительность придется проявлять работникам фирм, занимающихся скупкой и продажей драгоценных камней, металлов, а также ювелирных украшений. Правда, на религиозные организации правила распространяться не будут. Еще один любопытный пункт в проекте касается посредников на рынке недвижимости, адвокатов и нотариусов. Этим поверенным также придется заниматься идентификацией личности клиентов, если они сочтут сделку подозрительной (например, непонятен источник возникновения денег или сумма переводится в офшор). Озадачиться чистотой помыслов своих клиентов должны будут даже сотовые операторы. Воспользоваться компания сможет в случае, если, к примеру, на счет чьего-то мобильного телефона попадет крупная сумма денег. Это может дать клеркам основание заподозрить, что таким нехитрым способом злоумышленник пытается «отмыть» взятку. Для проверки личности клиента коммерсантам придется запрашивать данные из базы украденных паспортов и проверять, не числится ли корочка за умершим человеком и не был ли бланк паспорта с такими серией и номером утерян. Кроме того, для идентификации подойдут открытые базы данных государственных органов и внебюджетных фондов. Правда, клерки смогут не проверять подлинность сообщенного клиентом номера телефона, адреса электронной почты или аккаунта в соцсетях.

NON-STOP

Подготовила Лина ПАНЧЕНКО

КАДР

АГН «МОСКВА»

19–20 января в Москве прошли первые сильные снегопады нынешней зимы. За 20 января выпала пятая часть месячной нормы осадков, а сугробы в городе подросли до рекордных за зиму 23 см. Работы по очистке города от снега шли непрерывно, за сутки на снегоплавильные пункты было вывезено более 604 тыс. кубометров снега.

МЕЖДУ ТЕМ

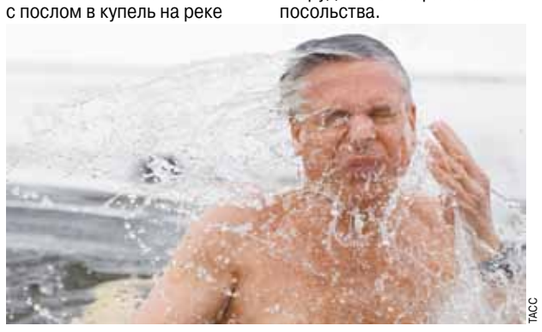
Весьма своеобразный способ расчистки дороги от снега выбрал американец из штата Виргиния, который терпеть не может работу лопатой. Начитавшись журналов об оружии, он сделал открытие, что огнемет можно применять в том числе и для расчистки дорог. Идея ему понравилась, огнемет куплен и испробован в деле.

СОЦСЕТИ

ДИПЛОМАТИЯ

ПОСОЛ США ПРИОБЩИЛСЯ К ТРАДИЦИЯМ РОССИИ В ПРОРУБИ

Джон Хантсман, посол США в России, в воскресенье, 21 января, окунулся в прорубь возле Новоиерусалимского монастыря в Подмосковье. «Это новый для меня, но незабываемый опыт, — поделился своими впечатлениями дипломат. — Это действительно великая русская традиция. Не исключаю, что я стану экспертом по русским традициям». Еще 19 января Хантсман рассказал о желании окунуться в прорубь — по его словам, таким образом он хотел бы «больше узнать о духовных традициях» России. В итоге вместе с послом в купель на реке Истре окунулись еще семеро сотрудников американского посольства.



ТАСС

АУКЦИОН

БИБЛИОФИЛЫ ПОБОРЮТСЯ ЗА АВТОГРАФЫ И РЕДКИЕ КНИГИ

Сетуя на нынешнее время, мы продолжаем добрую традицию всех предшествующих поколений. Достаточно взять в руки написанную в конце XVIII века книжку князя Щербатова «О повреждении нравов в России», чтобы в этом убедиться. Знаменитое герценовское издание этого памфлета вышло в 1858 году в Лондоне. Именно его, соединенного под одним переплетом с еще более знаменитым радищевским «Путешествием из Петербурга в Москву», продадут 23 января на торгах аукционного дома «Город муз» в Сытинском переулке. Еще представят редкие автографы поэтов и писателей: Михаила Зощенко, Надежды Мандельштам, Анастасии Цветаевой, Михаила Светлова, Ираклия Андроникова и других.

ФОТОФАКТ

Флешмоб в поддержку ульяновских курсантов набирает обороты. Свой ролик с «грязными танцами» под Satisfaction сняли и участники программы «Вечерний Ургант». Видео продолжительностью чуть меньше минуты опубликовано на официальной странице программы в Instagram и к вечеру воскресенья набрало свыше 1,9 млн просмотров.

ШОК

11-ЛЕТНИЙ ШКОЛЬНИК НАСМЕРТЬ ЗАМЕРЗ В УДМУРТИИ

20 января около 23.00 в полицию города Воткинска поступило сообщение от родителей мальчика, который не вернулся домой после школы. Утром тело ребенка было обнаружено на даче. По предварительным данным, школьник умер от переохлаждения. Проверяется информация о том, что накануне погибший ребенок употреблял в садовом домике спиртные напитки вместе с двумя сверстниками. Их личности установлены, с ними работает следователь. «Возбуждено уголовное дело по признакам преступления, предусмотренного ч. 1 ст. 109 УК РФ (причинение смерти по неосторожности)», — сообщили пресс-службе СУ СК по Удмуртии.

ИССЛЕДОВАНИЕ

ТЕМПЕРАТУРА ЗИМОЙ В КВАРТИРАХ РАЗНЫХ СТРАН

Низкая температура обусловлена расценками на отопление (в Дании за год может составить до 4 тыс. евро). Отопительные котлы не включают на полную мощность и приостанавливают подачу тепла в батареи, чтобы уменьшить квартплату.

ИВАН СКРИПАЛЕВ

ФОРУМ

...ИЗ ДАВОСА

с 1-й стр.

Тем временем в преддверии начала работы ВЭФ его эксперты обнародовали традиционный доклад о глобальных рисках, которые подстерегают нас в 2018 году.

Одной из главных потенциальных опасностей авторы документа называют голод. По их словам, внезапный неурожай или природный катаклизм могут вылиться в кризис мирового масштаба. Причем с сопутствующим скачком цен на продукты питания. Нехватка продовольствия в одной стране может быстро дестабилизировать обстановку в соседних.

В частности, высок риск дефицита рыбы в будущем. Дело в том, что в настоящее время треть потребляемой в мире рыбы выловлена незаконно. Браконьеры все чаще используют высокие технологии для ее добычи. Последствия слабого контроля над этой сферой могут быть катастрофическими.

Впрочем, эксперты ВЭФ разглядели и плюсы в мировой экономике. Если верить их данным, рецессия закончилась: фондовые индексы выросли в 2017 году на двухзначные величины. Кроме того, по прогнозу МВФ, в прошлом году рост мирового ВВП составит 3,6%. Годом ранее он достиг 3,2%.

Однако любая незначительная коррекция на рынке больно ударит по странам, где доля владельцев финансовых инструментов велика. Прежде всего речь идет о США и Великобритании. Причем финансовые катаклизмы могут быть спровоцированы кибератаками, которые сейчас распространены по всему миру. В результате начнется паника среди населения. И если в кризисные 2007–2008 годы ее удалось загасить посредством вливания в систему государственных средств, то в следующий раз такой способ успокоить население не сработает.

TWITTER

Между тем эксперты, опрошенные «МК», предупреждают о новом витке кризиса. Как отмечает ведущий аналитик Amarkets Артем Деев, главный признак этого — катастрофическая ситуация с уровнем долговой нагрузки в Китае. Как известно, Народный банк Китая за прошлый год влил в экономику почти $3 трлн, что равносильно 2,5% ВВП России. Подобными действиями власти Поднебесной пытаются отсрочить собственный крах. Однако денежные вливания не покрывают даже проценты по уже накопленным долгам. «В настоящее время отношение долга Китая к ВВП превышает 300%. Другими словами, страна стала финансовой пирамидой и не в силах ничего изменить», — поясняет Деев.

Не возлагают эксперты больших надежд и на налоговую реформу США, которой, как ожидается, будет посвящена речь американского президента Дональда Трампа. «До сих пор остается непонятным, как страна с государственным долгом свыше $20 трлн сможет позволить себе отказаться от $1,5 трлн, которые она могла получить при сохранении прежних налоговых ставок», — продолжает Деев.

Кроме того, по словам эксперта, американский фондовый рынок давно уже ассоциируется с финансовым пузырем. Напомним, последний раз подобное наблюдалось в 2010 году. Тогда ключевые индексы США обвалились более чем на 15%.

Безусловно, эти и другие финансовые вопросы будут обсуждаться на Всемирном экономическом форуме в Давосе. Однако вряд ли стоит переоценивать его значение с точки зрения влияния на глобальные тренды. По крайней мере, опыт предыдущих лет показывает, что серьезных решений здесь не принимают. Может, поэтому российскую правительственную делегацию на ВЭФ возглавит лишь вице-премьер Аркадий Дворкович. Ранее, 16 января, председатель Банка России Эльвира Набиуллина отменила свою поездку в альпийскую деревушку, а министр финансов Антон Силуанов ехать на форум «пока не планирует».

Поэтому, как полагает Деев, под крышей ВЭФ примут лишь одно решение — позволить мировой экономике естественным образом завершить очередной цикл кризиса, и только потом будут думать, как его преодолеть.

Ирина БАДМАЕВА.

SOSEDI

СААКАШВИЛИ ГОТОВЯТ К ЭТАПУ

Экс-президент Грузии выложил в Сети свое «завещание» украинцам

«Я не хотел бы, чтобы меня во вторник погрузили в самолет и отправили в неизвестном направлении… Мне лучше сидеть в тюрьме на Украине» — Михаил Саакашвили опять призывает своих сторонников к мобилизации. В понедельник в Киеве Апелляционный суд должен вынести решение о лишении экс-президента Грузии статуса «временно пребывающего на Украине», что даст возможность экстрадировать его на родину. В связи с чем лидер «Руха новых сил» возобновил свои атаки на власть имущих и агитирует людей 22 января прийти к суду, чтобы помешать его депортации.

В субботу грузинская прокуратура обнародовала заявление, в котором говорится, что в Тбилиси ждут окончательного решения Киева по вопросу экстрадиции экс-президента Грузии Михаила Саакашвили. По словам члена Прокурорского совета Грузии Натиа Сонгулашвили, украинской стороне были отправлены все необходимые документы и доказательства, которых вполне достаточно для положительного решения по его экстрадиции. Но пока Саакашвили на законных основаниях пребывает в Незалежной, этапировать его в Тбилиси сложно. Эту проблему и должен решить в понедельник Апелляционный суд в Киеве, назначивший досрочное рассмотрение вопроса о статусе лидера «Руха новых сил».

Михаил Саакашвили, снизивший после Нового года свою активность и сделавший ряд попыток «замириться» с Порошенко, осознал бесперспективность этого занятия и вновь пошел в атаку. Еще бы, ведь на кону на этот раз — реальная возможность потерять свободу. Если его отправят в Тбилиси, там уж точно никто не будет отбивать его у полиции. В Киеве же сейчас — ситуация напряженная, особенно после того, как общественность в очередной раз узнала о развлечениях своего президента. Пока народ мерз в плохо отапливаемых квартирах, глава Незалежной грел пузо на Мальдивах, потратив на свои новогодние каникулы полмиллиона долларов. В обращении к своим соратникам Саакашвили не упустил возможности напомнить о «мальдивском вояже» Порошенко. По словам лидера «Руха новых сил», суды против него активизировались именно потому, что президент Украины, вернувшись с отдыха, первым делом спросил: «Как там дела с Саакашвили?» Мол, сильно мешает Михаил Николозович Порошенко. «Я бледный, ни на какие Мальдивы не езжу, у меня паспорта нет, и даже в поезд из Одессы не сажают», — взывал к «классовой ненависти» Саакашвили, созывая народ на митинг к Апелляционному суду в понедельник.

Но, видимо, непримиримый оппозиционер понимает, что в этот раз все может обернуться не радужно. В воскресенье он выложил в соцсети свое «завещание»: черновые наброски к фильму под условным названием «Как нам обустроить Украину». Ничего не скажешь, бил по больному — с нежностью и энтузиазмом рассказывая, какая красивая страна Украина и какие у нее грандиозные экономические и туристические возможности. Рассказал, как может расцвести город Черновцы, если ему отстроить новый аэропорт, как способны возродиться Полтавщина и Запорожье, сделавшие ставку на возрождение народных традиций, как экономически рванет Юг Украины, если начнет выращивать винный виноград. А уж об Одессе, которая должна стать мировым «хабом» на Черном море, и речи нет. Местами эти прогнозы слово в слово напоминали «нью-васюкинский экспромт» Остапа Бендера: «До Одессы пойдет скоростная электричка, которая всего за два с половиной часа доставит вас из Киева к Черному морю. Современная трасса соединит Киев и Бухарест через Одессу…» Люди в соцсетях читали и плакали навзрыд: «Какой честный, энергичный человек… Вы наш Геракл…» Понимали же, что при существующей власти все это — несбыточные мечты. А радетеля интересов украинских того и гляди этапируют.

Кто кого в этот раз переиграет — Порошенко Саакашвили или наоборот?

Елена ГАМАЮН.

АРМИЯ

РОССИЯ РАСШИРЯЕТ ВОЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Визит Шойгу в Мьянму: министр и здесь пользуется большим авторитетом

Министр обороны РФ Сергей Шойгу 20–21 января посетил с официальным визитом Республику Союз Мьянма, где провел переговоры со своим коллегой по перспективам развития двустороннего взаимодействия в оборонной сфере. Визит состоялся в рамках турне главы оборонного ведомства России по Юго-Восточной Азии, в ходе которого он также посетит Лаос и Вьетнам.

Столица Мьянмы Нейпьидо встретила российскую делегацию 35-градусной жарой. На удивление она переносилась легко — сказывалось отсутствие высокой влажности и сопровождающей ее духоты. Нейпьидо — сравнительно новая столица Мьянмы. В 2005 году было принято решение перенести ее из Янгона, которое согласовывалось… с местными астрологами.

— Здесь любое мало-мальски серьезное решение всегда обсуждается с астрологами, — пояснил корреспонденту «МК» один из представителей российского дипломатического корпуса в Мьянме. — К таким предсказаниям относятся очень серьезно. Все высчитывают буквально до минуты и только когда понимают, что звезды уже точно сошлись, начинают действовать.

По дороге в столицу стало ясно, что понятие «мегаполис» к Нейпьидо применить сложно. По одной стороне 10-полосного «хайвэя», собранного из бетонных плит, на стыках которых подпрыгивали автомобили, расположились бескрайние рисовые поля. С другой — скромные отельчики, одно-двухэтажные дома и небольшие буддийские храмы.

MIL.RU

Сергей Шойгу и Мин Аунг Хлайн.

— Столица рисовых полей, — шутливо подметил один из членов делегации.

Сергея Шойгу встретили рота почетного караула и оркестр, исполнивший гимны двух стран. Затем заиграл военный марш, первые ноты которого сильно напомнили главную тему из рок-оперы Эндрю Ллойда Веббера «Иисус Христос — суперзвезда». Под эти звуки бойцы бодро прошагали вдоль трибуны, на которой стояли Сергей Шойгу и главнокомандующий Вооруженными силами Республики Союз Мьянма старший генерал Мин Аунг Хлайн.

Когда начались переговоры, Мин Аунг Хлайн в первую очередь поблагодарил Сергея Шойгу за приезд и напомнил, что это уже второй его визит в страну. Он также вспомнил теплый прием, который был оказан военной делегации Мьянмы во время визита в Россию в 2016 году. И пообещал, что представители вооруженных сил Мьянмы примут участие в Международных армейских играх и в Международной конференции по безопасности, которая пройдет весной 2018 года.

Сергей Шойгу отметил положительную динамику военного сотрудничества двух стран, в частности, по линии военно-морского флота. По его словам, наши корабли имеют возможность регулярно заходить в порты Мьянмы. В России также рады видеть корабли ВМС этой республики в своих портах. Затем министр проинформировал коллегу о борьбе с международным терроризмом, которую ведет Россия. Он рассказал, что в Сирии появился новый вид террористической угрозы — беспилотные летательные аппараты, дальность которых составляет более 100 километров. Атаки с помощью дронов могут совершаться не только в Сирии.

— Это очень серьезные угрозы. И мы готовы поделиться тем опытом, который уже имеем по борьбе с беспилотниками, что стали использовать террористы, — предложил Шойгу.

По окончании переговоров замминистра обороны РФ генерал-лейтенант Александр Фомин и замминистра обороны Мьянмы контр-адмирал Мьинт Нве подписали межправительственное соглашение об упрощенном порядке захода военных кораблей в порты России и Мьянмы.

Наверное, главный вывод после этого визита состоит в том, что в России лишний раз убедились: Мьянма — действительно дружественная России страна, открытая для конструктивного диалога. Очевидно и то, что российский министр обороны здесь пользуется большим авторитетом, и к его мнению, безусловно, прислушиваются.

Говоря о возможностях предстоящего сотрудничества, военный эксперт, замдиректора Центра анализа стратегий и технологий Константин Макиенко отметил, что Мьянма — страна с хорошим потенциалом экономического роста. По его словам, крупнейший контракт в истории российско-мьянманских отношений — это закупка в 2009 году 20 истребителей МиГ-29 на сумму более 400 млн евро. В сфере ВТС Мьянму сейчас интересует военно-морская техника, вертолеты и самолеты. Также есть информация, что в минобороны Мьянмы очень интересуются нашими истребителями Су-30.

Александр СТЕПАНОВ.

ЗА БУГРОМ

ДЕНЕГ НЕТ, НО США ДЕРЖАТСЯ

Американские госведомства прекратили работу из-за отсутствия финансирования

Правительство США в ночь на 20 января приостановило свою работу на неопределенный срок. Это произошло из-за того, что американские конгрессмены и президент так и не смогли согласовать бюджетные расходы на деятельность федеральных ведомств. Впрочем, госучреждения хоть и в ограниченном объеме (в отпуск отправлены тысячи госслужащих, не занимающих ключевых постов), но продолжают функционировать. Для американцев подобное не в новинку — с 1976 года федеральное правительство США уже в девятнадцатый раз приостанавливает работу из-за отсутствия финансирования.

В США финансовый год начинается с 1 октября — предполагается, что уже к этой дате параметры бюджета должны быть определены и согласованы. В 2017-м этого сделать не удалось, и финансирование федерального правительства продлевалось временными резолюциями. Срок действия последнего такого документа, подписанного Трампом и одобренного Сенатом (верхней палатой Конгресса) еще в декабре, истек в ночь на 20 января.

Главным камнем преткновения для конгрессменов стала инициатива Дональда Трампа по отмене программы DACA (Deferred Action for Childhood Arrivals — можно перевести как «Предоставление отсрочки детям-мигрантам»), принятой еще его предшественником Бараком Обамой. Она защищает людей, нелегально попавших в США до 16 лет, от обязательной депортации по достижении этого возраста. В случае если за ними не числятся правонарушения, они могут получить разрешение на работу, на продолжение учебы и т.д. — отсрочка дается на два года. Пользоваться ею можно неоднократно, если у местных властей нет претензий к этим людям. Прекращение действия DACA может привести к высылке порядка 800 тысяч человек.

Представители Демократической партии

REUTERS

Приостановка работы правительства США привела к закрытию для туристов ряда культурных объектов, включая знаменитую Статую Свободы в Нью-Йорке.

настаивают на том, чтобы поддержка программы была включена в новый законопроект о финансировании федеральных ведомств. Однако республиканцы категорически против этого. Тем не менее набрать большинство голосов в Сенате им не удалось, в связи с чем законопроект так и не был принят.

Это привело к отправке в неоплачиваемый отпуск тысяч госслужащих; закрыты многие культурные учреждения, включая музеи и парки, находящиеся в ведении федеральных властей. Республиканцы обвинили демократов в том, что те ставят свои политические амбиции выше интересов американского народа.

Тем не менее, как показывает практика, подобный коллапс, очевидно, все-таки завершится неким компромиссом — вопрос лишь в сроках его достижения.

До нынешнего момента федеральное правительство США уже 18 раз приостанавливало деятельность из-за невозможности согласовать вопросы финансирования. Лишь в семи случаях это приводило, как и сейчас, к отправке госслужащих в отпуск. Впрочем, в ведомствах, отвечающих за безопасность страны, от работы отстраняются лишь те, чье присутствие не является критически важным.

Наибольший срок «простоя» правительства — 21 день — имел место при Билле Клинтоне (в 1995–1996 гг.). В 2013 году подобное случилось при Бараке Обаме — тогда федеральные ведомства приостановили работу на 17 дней, но в итоге работники, вынужденно ушедшие в отпуск, получили компенсации.

Ренат АБДУЛЛИН.

СИРИЯ

«ОЛИВКОВАЯ ВЕТВЬ» ЭРДОГАНА

Турция подключила к военной операции в Сирии наземные войска

Начавшаяся в Сирии турецкая военная операция — с едва ли уместным для боевых действий названием «Оливковая ветвь» — привела к первым жертвам. В результате авиаударов по сирийскому городу Африн погибли по меньшей мере девять человек — как сообщают местные курдские формирования, шестеро из них были мирными жителями. В турецком Генштабе, в свою очередь, утверждают, что все погибшие — террористы. Всего в первый день операции «Оливковая ветвь», 20 января, ВВС Турции поразили 108 целей. К боевым действиям подключились и сухопутные войска — они, по словам турецкого премьера Бинали Йылдырыма, вошли в Африн 21 января.

В то же время стало известно, что и с сирийской территории по турецкому городу Килис было нанесено три ракетных удара: пострадали два человека.

Как заявил Йылдырым, операция «Оливковая ветвь» будет проводиться в четыре этапа — до уничтожения всех террористических организаций на севере Сирии и создания там 30-километровой зоны безопасности.

Главный противник турецких сил в нынешней операции — курдские «Отряды народной самообороны» (ОНС), базирующиеся на приграничной сирийской территории. В Анкаре уверены, что эта группировка связана с Рабочей партией Курдистана (РПК), объявленной в самой Турции террористической. ОНС свою связь с РПК отрицают, зато известно, что они входят в коалицию «Сирийских демократических сил» (СДС). Это объединение арабских и курдских формирований поддерживается американцами и с их помощью освободило значительную часть Сирии от «Исламского государства» (ИГ — террористическая организация, запрещенная в России. — «МК»).

США и Турцию, в свою очередь, связывают союзнические отношения в рамках НАТО. Однако Анкара уже неоднократно давала понять, что считает уничтожение курдских формирований вопросом национальной безопасности и поэтому прислушиваться к мнению американцев в данном вопросе не намерена.

Тревогу внушает и тот факт, что США, как стало недавно известно, намерены создать на

ОПЕРАЦИЯ «ОЛИВКОВАЯ ВЕТВЬ», ПРОВОДИМАЯ ТУРЦИЕЙ НА СЕВЕРЕ СИРИИ

ИВАН СКРИПАЛЕВ

приграничных с Турцией территориях в Сирии формирование из 30 тыс. человек. Половину из них составят бойцы СДС, в том числе и курды из ОНС. В их задачу войдет патрулирование границ, чтобы террористы из ИГ снова не просочились в Сирию. Инициатива Вашингтона вызвала бурную реакцию турецкого президента Эрдогана. «США признали, что создают армию террора у наших границ, — обрушился он на союзников по НАТО. — Мы обязаны задушить эти усилия до того, как они увенчаются успехом». «Имя этой армии — армия предателей, — продолжил Эрдоган. — Эта 30-тысячное войско направит свое оружие в сторону американцев при первой же возможности».

По-видимому, именно американская инициатива США толкнула турецкое руководство на начало операции в Африне и Манбидже. Как бы то ни было, пресс-секретарь турецкого президента Ибрагим Калын поспешил заявить, что она не направлена против США. «Американцы изначально заявляли, что Африн не входит в зону их интересов. Африн — это вопрос национальной безопасности Турции, — цитирует его турецкое агентство Аналолу. — То есть главным механизмом, влияющим на принятие решений, является национальная безопасность Турции, а не заявления США или других стран».

Ренат АБДУЛЛИН, Любовь ГЛАЗУНОВА.

РЕЙД

СКАЗКА О БРОШЕННОМ «БЫЧКЕ»

Штрафовать водителей за выброшенные из машины окурки пока никто не собирается

О, сколько нам указов чУдных готовит бюрократов дух! Так, наверное, воскликнул бы Александр Сергеевич Пушкин, узнав о действующем с 15 января запрете (закрепленном на уровне Правительства РФ) на выкидывание окурок из окон автомобилей и поездов. С точки зрения поборников здорового образа жизни и чистоты запрет, конечно, правильный. А вот с точки зрения логики… Насчет поездов — не знаем, не пробовали (хотя бы потому, что дымить в тамбурах и так запрещено). Что касается автомобилей, мы провели небольшой рейд и поняли: на постановление правительства плюют с высокой колокольни и водители, и полицейские.

Эксперимент стартовал около 12.00 субботы. Не мудрствуя лукаво, мы отправились на улицу Литвина-Седого — к зданию ОМВД Пресненского района, неподалеку от редакции.

Наша цель — эффектно выбросить из машины «бычок» на глазах стража порядка. А их как назло — ни одного. Прождав минут 10, решили действовать иначе.

— Гражданин полицейский, возле ОМВД припаркована серая машина, мужчина-пассажир (в его амплуа выступает, понятное дело, коллега) кидает окурки на дорогу, — пожаловалась я в окошко постовому.

— А это можно! — категорично ответил блюститель порядка

— А как же постановление Медведева, разве вы не слышали? — вошла я в образ скандальной старушки.

— Нет такого постановления… Но если вы очень хотите, то пишите заявление, — лейтенанту надоело препираться, он пропустил меня на территорию ОМВД.

В дежурной части и без наших окурков дым коромыслом. Незадолго до моего визита привезли нескольких «героев» субботней ночи. Один мужчина вопил что есть мочи дурным голосом, пытался сломать замок клетки. Сквозь эти шумы я кое-как прокричала свою жалобу.

— Курит? Ну и что? — первые слова полицейского. — Он же никому не мешает.

Дежурный отбивался от буйных алконавтов, в тот момент ему было явно не до указов правительства. Я применила тяжелую тактику — заявила, что дымящий наглец в ответ на мое недовольство даже послал на три буквы.

Позже выяснилось, что только благодаря этим словам полицейский принял устное заявление.

— Хорошо, сообщу патрульному экипажу, посмотрят, — сдался наконец дежурный.

Надо отдать должное: ППСники и правда появились минут через 10. Спецмашина медленно прокатилась мимо всех стоящих авто, вычисляя нарушителей. Наконец, подрулили к нам.

— Это на вас жалобу подали? Оскорбили какую-то женщину, — обратился через окно старший сержант.

— Оскорбили? Нет. Зато мы курим, — пытались направить ход его мыслей в нужном нам направлении.

На глазах у полицейского выбрасываем окурок. Реакции — ноль.

— Машина — это частная собственность, курить в ней можно. А вот ругаться на дам не позволяется, — категорически заявил он.

НАТАЛЬЯ МУЩИНКИНА

— А как же «бычки»? Разве можно их швырять из окна — вроде как штраф предусмотрен? — спросили мы уже напрямую.

— Именно такого штрафа нет. А вообще, все это вопрос морально-человеческого воспитания гражданина, — пытался философствовать страж порядка. И нам становится понятно, что о правительственной инициативе они ни слухом ни духом.

Для чистоты эксперимента мы переместились на площадь трех вокзалов, к торговому центру «Московский». Полицейские машины проезжают тут каждые 10–15 минут.

На летящие окурки патрульные экипажи не реагировали — возможно, не видели. К нашему счастью, неподалеку запарковался таксист — приезжий из стран СНГ. И спустя минуту машина ППС остановилась около бомбилы. Вышел старший лейтенант, попросил у иностранца документы.

Я со всех ног помчалась к полицейскому. Он оторвался от проверки бумаг, посмотрел на меня как на умалишенную. Но ответил вежливо.

— Административным кодексом наказание за выбрасывание окурков пока не предусмотрено, — после минутного размышления молвил он.

— Но это же безобразие! Гора «бычков» там скопилась уже! — стояла я на своем.

Закончив с таксистом, полицейский пошел к нашей машине. Коллега (позже он признался, что за этот день накурился на неделю вперед) специально уронил очередной окурок.

Полицейский оказался на высоте — провел короткую нравоучительную беседу. Мол, лучше, гражданин, пользоваться пепельницей в машине, иначе за нарушение через месяц-другой придется заплатить штраф в 4 тыс. рублей.

Ага! Значит, наказание все же предусмотрено. Порывшись в Кодексе об административных правонарушениях, мы вычитали следующее. Если окурок выброшен из окна машины без последствий, физическим лицам грозит штраф до 3 тысяч рублей. Если окурок или спичка брошены, когда действует особый противопожарный режим, то штраф до 4 тысяч рублей. Если брошенный окурок или спичка привели к пожару, в результате которого пострадало чужое имущество или люди, то грозит штраф от 4 до 5 тысяч рублей. Радует, что привокзальный полицейский знаком с новыми законодательными веяниями. Другой вопрос: кто эти штрафы будет взимать? Ответ простой и очевидный — никто. Полицейским некогда, да и не их это дело, а другие чиновники, обладающие соответствующими полномочиями, слишком редко вылезают на улицы мегаполиса. А из окна кабинеты летящий «бычок» едва ли разглядишь.

НАТАЛЬЯ МУЩИНКИНА

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

Ситуацию прокомментировал адвокат Сергей Пешков:

— Да, действительно, правительством были внесены изменения в правила противопожарной безопасности. Однако эти изменения никак не связаны с антитабачной кампанией. Они в первую очередь преследуют цель предотвращения возникновения пожаров. Тем не менее эти изменения формально позволяют сотрудникам правоохранительных органов, в случае если вы выбросили непогашенную сигарету в окно своего автомобиля, привлечь вас к ответственности за нарушение административного законодательства. Но я не думаю, что сотрудники ГИБДД будут повсеместно использовать данную норму закона, поскольку прерогатива наложения взысканий за нарушение в сфере противопожарной безопасности относится к компетенции должностных лиц МЧС. Поэтому я не думаю, что что-то изменится в нашей жизни с принятием данного закона. Но в любом случае, как показывает простая житейская мудрость, всегда нужно быть осторожным при обращении с открытыми источниками огня.

Дмитрий ПОГОРЕЛОВ (курил), Екатерина СВЕШНИКОВА (жаловалась).

ГОРОД

СТОЛИЧНЫЕ ОСТАНОВКИ ПЕРЕШЛИ В РЕЖИМ ПЕРЕЗАГРУЗКИ

Куда исчезли информационные табло и чем их заменят

Москвичи сразу нескольких районов заметили, что электронные табло, не так давно появившиеся на остановках общественного транспорта, опять исчезли. В других же местах панели с расписанием автобусов остались, но работать не начали, оставаясь в режиме настройки. При этом анонсируется появление в городе еще 300 электронных табло — на Садовом и Бульварном кольцах, а также в районе МЦК. «МК» разобрался, куда исчезли старые устройства и что появится на их месте.

Холод заставляет ежиться и притаптывать на одном месте. Автобус все не едет, а на улице не май месяц: десяток людей, ожидающих на остановке у метро «Улица 1905 года», засыпает снегом. Каждые пару минут какой-нибудь нетерпеливый выскакивает на проезжую часть и выглядывает, вытягивая шею: не едет ли заветный синий транспорт?

— Когда будет автобус-то?.. — вопрошает подошедшая бабушка. Народ косится на электронное табло: молчит, расписание не показывает, только дразнит надписью «Табло в режиме настройки».

— У меня на «Соколе» такое же на остановке есть, только не висит, а стоит столбом, — делится озябшая женщина. — Штука очень удобная: подошел и уже знаешь, едет твой автобус или лучше на другой сесть и с пересадками поехать.

СОЦСЕТИ

Опять же можно рассчитать свое время. Тем более автобусы не задерживались, приезжали вовремя…

Первые электронные табло появились на столичных павильонах общественного транспорта в феврале 2014 года. Они показывают маршрут автобуса и время, через которое он прибудет на остановку. Поначалу табло демонстрировали только черный экран — понятно, что какое-то время объективно было нужно для настройки панелей. Когда тестирование закончилось, и вместо квадрата Малевича на экранах появилось расписание, москвичи смогли оценить преимущества нового девайса. Если табло настроены верно, то автобусы приходят как раз по расписанию. Причем пробки, встречающиеся на пути транспорта, тоже учитываются: информация о пути следования автобусов и троллейбусов поступает с помощью спутниковой системы навигации. В итоге с каждым годом табло появлялись все на большем числе остановок, пока в этом году их число не достигло 600 (речь идет о рабочих панелях). Летом прошлого года даже появились две экспериментальные остановки со специальной озвучкой для слабовидящих: нажимаешь на специальную кнопочку, и голос зачитывает всю информацию на экране.

Но вдруг табло начали… снова исчезать. «МК» обратился за разъяснением в «Мосгортранс»:

— В рамках программы по благоустройству Департамент капитального ремонта демонтирует некоторые информационные табло, а затем устанавливает экраны нового образца, — пояснили в ведомстве. — По завершении работ табло передают на баланс ГУП «Мосгортранс» для дальнейшего технического обслуживания и информационного сопровождения.

Когда именно новые табло и старые, но не настроенные, будут в строю — в ведомстве не уточнили, загадочно оговорившись, что «после завершения работ и передачи нам на баланс». При этом уточнили, что в этом году появится еще 300 табло на Садовом и Бульварном кольцах, на остановках у МЦК и в других районах города. Председатель Союза пассажиров России Кирилл Янков в разговоре с «МК» отметил, что расставлять такие табло тоже нужно грамотно: не везде подряд, а только на остановках с большим количеством автобусов. К слову, новые экраны действительно стали появляться — в виде столбов с экранами, пока, правда, не работающими.

Любовь КУЛЯБКО.

ЗЛОБА ДНЯ

БЬЕТ – ЗНАЧИТ, СЯДЕТ?

с 1-й стр.

Потому, когда Госдума приняла закон о переводе побоев из разряда уголовного преступления в разряд административных правонарушений (подпадающих уже не под УК, а под КоАП), количество судимых в нашей стране резко уменьшилось. Однако это не давало покоя стражам порядка: «палок» стало меньше, а значит, кому-то очередные погоны получить сложнее.

Разговоры о том, что выросла статистика семейного насилия, — в пользу бедных. Во-первых, доказывающих это цифр МВД не предоставляет. Во-вторых, печальные случаи, когда муж избивал жену до полусмерти, никогда не квалифицировались как «побои». Это чистое лукавство. Для таких преступлений были и есть другие статьи УК: 111-я («Умышленное причинение тяжкого вреда здоровью»), 112-я («Умышленное причинение средней тяжести вреда здоровью») и 117-я — «Истязание» (причинение физических или психических страданий путем систематического нанесения побоев либо иными насильственными действиями). И наказание по ним довольно серьезное. Так что если хозяин семьи третировал жену до тех пор, пока не случилась трагедия, то законодательство тут ни при чем, и чаще всего проблема в том, что полиция не реагировала на сигналы и не заводила уголовное дело по той же 117-й статье УК за истязание.

Сегодня за побои (прописаны в статье 6.1.1 КоАП) наказывают в основном штрафом. МВД даже приводит статистику: их получают 70% виновных. Предлагается исключить штраф, чтобы в итоге за побои человек отправлялся под арест на срок от 10 до 15 суток либо на обязательные работы на срок от 60 до 120 часов.

Принесет ли это пользу семье? Вряд ли. Ведь все это время кормилец не будет работать, его могут и вовсе уволить. К тому же пребывание в полицейском спецприемнике (именно там отбывают административный арест) — дело затратное для государства, то есть нас с вами. За сутки на одного «клиента» из бюджета идет больше тысячи рублей.

Сегодня спецприемники в отличие от СИЗО не переполнены, есть даже лимит мест, а после введения новшества они будут забиты до отказа. И это при том, что условия содержания там людей отнюдь не из комфортных (от одного вида так называемого одноразового постельного белья может стать нехорошо). Строить новые? А кто будет их охранять? Может, именно ради увеличения бюджета МВД все это и затеяло?

Ева МЕРКАЧЕВА.

Сергей СТАНКЕВИЧ, историк, политолог

ИСТОРИЯ НЕЛЮБВИ, ИЛИ ЗАКОН О ВОЕННОМ ТУПИКЕ

Все условия минского компромисса последовательно, одно за другим, перечеркнуты

Пакетному соглашению о мирном урегулировании конфликта на Донбассе (кратко обозначаемому как «Минск-2») исполняется три года, а военный воз и ныне там — на Донбассе. Хотя при подписании документа предполагалось реализовать все 13 его статей до конца 2015 года полностью. Но не случилось — из-за нелюбви.

По структуре и содержанию соглашение «Минск-2» представляет собой почти хрестоматийную схему урегулирования сепаратистского конфликта между правящим центром государства и мятежной территорией путем правового компромисса: центр предоставляет сепаратистам ряд уступок в обмен на отказ от отделения и реинтеграцию в единое конституционное поле государства. По такой схеме — вовсе не уникальной, а типовой — в последние полвека в мире были урегулированы десятки конфликтов.

По соглашению «Минск-2» Киев обязался предоставить самопровозглашенным республикам ДНР/ЛНР социальную заботу, особый порядок самоуправления, амнистию для участников сепаратистских событий, а также возможность провести выборы в органы местной власти по украинскому закону и под международным контролем. Со своей стороны, бывшие сепаратисты, превратившись в автономистов, должны «навести порядок» на территории упразднямых ДНР/ЛНР: убрать все вооруженные формирования, кроме «народной милиции», восстановить контроль Киева над прилегающим участком государственной границы и полное действие украинского права (с соблюдением встроенного в него «особого статуса»).

Успех соглашения «Минск-2» зависит от того, в какой мере обеими сторонами соблюдаются пакетность, этапность и последовательность шагов. Эти принципы критичны. Нельзя выбрасывать из пакета отдельные действия или произвольно менять их очередность. Произвол убивает всю схему. В частности, законодательное закрепление «особого статуса» реинтегрируемых территорий и амнистия участникам событий должны непременно предшествовать выборам и войти в силу одновременно с их назначением. А выборы (как и общее политическое урегулирование конфликта) должны состояться до восстановления контроля Киева над границей, иначе у центральной власти внезапно может пропасть установка на правовой компромисс.

При наличии достаточной доброй воли и последовательной международной поддержке соглашение «Минск-2» давно могло быть реализовано. Президенту Порошенко достаточно было сразу же вынести соглашение, уже одобренное «нормандской четверкой», Евросоюзом и Советом Безопасности ООН, на утверждающее голосование в Верховной раде. Время тут имело решающее значение: под прямым давлением внутренних радикалов политическая поддержка парламентом мирной развязки могла только падать.

Вместо быстрого миротворческого прорыва Петр Порошенко три года загонял ситуацию на Донбассе в военный тупик. За все это время соглашение «Минск-2» не было упомянуто ни в одном правовом акте Украины, оно вообще отсутствует в украинском правовом поле. А присутствует только в пропагандистской и дипломатической риторике. Этот формальный ритуал необходим, чтобы каждые полгода продлевались санкции, односторонне введенные Евросоюзом против России.

Довольно скоро Киев потребовал изменить согласованный в «Минске-2» порядок действий: сначала, дескать, установление административного контроля над сепаратистским анклавом, только потом — выборы и возврат социального обеспечения. Компромиссную формулу Штайнмайера (по имени тогдашнего главы МИД ФРГ), позволявшую быстро выйти на выборы и завершить урегулирование, Киев отклонил по умолчанию.

Затем последовала эпопея с блокадой территории ДНР/ЛНР: начиналась она как самовольная, но вскоре превратилась в государственную.

И вот, наконец, Верховная рада 18 января приняла закон №7163, который с полным основанием можно назвать Законом о военном тупике (ЗВТ).

Закон последовательно, одно за другим, перечеркивает все без исключения условия минского компромисса. За вами числился особый правовой статус? Забудьте: отныне ваш статус — оккупированная территория. Предполагалось широкое самоуправление? Оставьте: вами руководит преступная оккупационная администрация. Была обещана амнистия перед выборами? Ее не будет. Все, кто хоть как-то сотрудничает с оккупационной администрацией, подлежат уголовному преследованию. И никаких выборов не будет, пока не прекращено состояние оккупации. То есть пока не восстановлен полный военно-административный контроль над ДНР/ЛНР, включая границу мятежной территории с Россией. Занавес.

По новому закону никакого компромисса отныне нет. Остался только односторонний военный диктат. Но вот кто теперь объект этого диктата? ЗВТ полностью меняет официальный украинский нарратив по поводу конфликта на Донбассе.

Предметом соглашения «Минск-2» был украинский сепаратистский конфликт, который решался путем внутреннего урегулирования при содействии международных посредников и гарантов, включая Германию, Францию, Россию, ОБСЕ и СБ ООН. Неважно, какая риторика при этом звучала. Главный документ был написан именно так. Теперь для Киева все изменилось.

Согласно ЗВТ, на Донбассе имеет место нечто совсем другое — межгосударственный конфликт, в котором Россия выступает «агрессором и оккупантом», а боевые действия против армии Украины якобы ведут российские войска. По закону все государственные чиновники Украины теперь обязаны действовать в этой логике. Иначе тюрьма.

Оставим в стороне очевидно спекулятивный характер этого нарратива. Хуже всего то, что с принятием ЗВТ ни у кого не остается вообще никаких инструментов для мирного урегулирования конфликта на Донбассе. Просто — никаких. Кто теперь будет вести переговоры, с кем и о чем? Киев с Донецком и Луганском? Но там, по логике Киева, окопалась преступная оккупационная администрация, которую по ЗВТ лишили всяких надежд на самоуправление, амнистию и выборы. Из вопросов, вообще имеющих смысл для обсуждения, остались только два — прекращение огня и обмен пленными.

Переговоры Киева с Москвой? А как Киев определит предмет переговоров? Агрессор и оккупант, сдавайся, уходи и плати репарации, а твои граждане и «коллаборанты» пачками пойдут под международный уголовный суд? Что-то в этом роде?

Можно уверенно прогнозировать, что Москва вряд ли когда-либо сядет за стол переговоров в таком качестве и с такой повесткой. Даже если предложение об «обуздании кремлевского агрессора путем переговоров» поступит не прямо из Киева, а через международных посредников.

При всей зловещей безысходности, порождаемой новым украинским законом, минский миротворческий процесс еще рано окончательно хоронить. Соглашение «Минск-2», образно говоря, тяжело ранено, но не убито. Реанимировать минский процесс или окончательно его добить могут Германия и Франция. А также США.

Напомним, что инициаторами соглашения «Минск-2» и гарантами его компромиссной природы выступили в 2015 г. лидеры Германии и Франции, специально прилетавшие для этого в Москву. Согласятся ли теперь Берлин и Париж с тем, как Киев в ЗВТ односторонне меняет предмет общих усилий «нормандской четверки»? Готовы ли они теперь вместо согласованного ранее компромисса между Киевом и сепаратистами заниматься межгосударственным конфликтом и силовым «принуждением Москвы к миру»? Советовались ли авторы ЗВТ с Берлином и Парижем вообще? Или только с Вашингтоном?

Роль Вашингтона в опасном развороте, предпринятом Киевом, заслуживает отдельного внимания. Трудно представить, чтобы принятие ЗВТ проходило без ведома Курта Волкера — американского куратора, опекающего политику Киева. Вряд ли случайно, что одновременно с принятием ЗВТ Верховной радой из Вашингтона прозвучало предложение перенести дальнейшие переговоры об урегулировании донбасского конфликта из Минска в Астану. Предложил перенос президент США Дональд Трамп, а поддержал идею президент Казахстана Нурсултан Назарбаев.

Похоже, Назарбаев в данном случае просто подтвердил свое известное миролюбие и гостеприимство. А вот у Вашингтона, возможно, появился «новый» план: опираясь на югославский опыт, передать территорию ДНР/ЛНР под контроль некой «международной администрации», опирающейся на вооруженный контингент «голубых касок».

План, прямо скажем, нереалистичный. Как и любой другой в условиях фактического продолжения на Донбассе боевых действий малой интенсивности. Пока противостоящие стороны физически не разделены ооновскими миротворцами, любые дипломатические конструкции могут рухнуть от одной перестрелки.

Вероятнее всего, Москва, Берлин и Париж предпочтут сохранить переговорную площадку в Минске и подтвердят необходимость исполнить соглашение «Минск-2» так, как оно было изначально написано. А вот американцам, памятуя другой исторический опыт, возможно, стоит попытаться открыть в Астане «второй фронт» — площадку для более регулярного обсуждения темы миротворческой миссии ООН на Донбассе.

Почему бы не осуществить миротворческую операцию на Донбассе в три этапа: сначала «голубые каски» (из стран, не входящих в НАТО) встанут на линии разделения противоборствующих сторон, затем возьмут под контроль места складирования тяжелых вооружений и боеприпасов, а в финале, после проведения на сепаратистских территориях выборов в органы местного самоуправления, смогут разместиться и в других пунктах, включая границу с Россией. При таком подходе участие миротворцев ООН не заменит «Минск-2», а ускорит реализацию этого соглашения.

Обсуждать миротворческую операцию ООН на Донбассе в Астане логично: США входят в постоянный состав СБ ООН и, можно сказать, контролируют там три голоса из пяти. Ну а Казахстан, вполне вероятно, мог бы предоставить своих бойцов в состав миротворческого контингента.

Так почему же соглашение «Минск-2», несущее Донбассу и всей Украине желанный мир, на третьем году своего существования оказалось в тупике и при смерти? Главная причина в том, что президент Украины Петр Порошенко не любит свою страну и свой народ. Зато любит себя во власти.

Нет, конечно, Петр Алексеевич ежедневно клянется в любви и стране, и народу, даже чувствует теплую волну и какое-то шевеление под правой ладонью, когда поет гимн перед телекамерами. Но это от любви к себе в роли и в должности. Страна и народ три года хотят мира, чтобы спокойно строить экономику и государство. Он может дать мир. Ничем не жертвуя и почти ничем не рискуя, кроме небольшой ссоры с внутренними радикалами. Но не хочет, находя всё новые причины и громоздя всё новые препятствия. Потому что не любит.

Стране и народу пора делать выводы.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru

ПРОЩАНИЕ

ПОСЛЕДНИЙ МИТИНГ АНПИЛОВА

Москва простилась с одним из создателей левого движения в современной России

В субботу, 20 января, в ритуальном зале Троекуровского кладбища состоялась церемония прощания с одним из создателей «Трудовой России» Виктором Анпиловым. Знаменитый оппозиционер, державший в страхе всю правящую элиту России начала 1990-х годов, завещал кремировать свое тело, а прах захоронить в деревне Белая Глина, возле могилы своего брата.

Проститься с Анпиловым пришли около 200 человек — примерно столько же приходило в последние годы на митинги, в которых он участвовал. Большинству из них было далеко за 60 или даже за 70 лет. Толпу стариков разбавил с десяток молодых людей, несколько депутатов Госдумы и лидеров непарламентской оппозиции, в том числе Сергей Удальцов со своей женой. «Анпилов был моим учителем. В моем сердце он всегда будет жив… Мы продолжим его правое дело», — сказал Удальцов. Впрочем, сразу после выступления оппозиционер ушел с церемонии. Миссия была выполнена: журналисты заметили, в соцсетях засветился… Аналогичную стратегию выбрали для себя два депутата Госдумы — Сергей Шаргунов и Дмитрий Новиков. Последний при этом наполнил, что Анпилов всячески поддерживал кандидата в президенты от КПРФ Павла Грудинина.

Между тем вся церемония заняла около двух часов. И все это время ее участники молча слушали выступающих. Не было слышно даже плача, только изредка кто-то кашлял. Почти не шевелясь, ветераны оппозиции, прошедшие со своим вождем огонь, воду и медные трубы, смотрели на тело и, видимо, думали о том, что их жизнь подходит к концу, а одержать победу над капитализмом все еще не удалось. Больше того, их многотысячные митинги с баррикадами и уличными боями остались далеко в прошлом, а первую скрипку в оппозиции снова играют либералы. Но многие пожилые борцы за народовластие, выходившие к микрофону, говорили, что их дело продолжит молодое поколение.

Однако это дело будущего, а в настоящем главным вопросом для стариков стало место захоронения Анпилова. Мысль о том, что их лидера увезут в Краснодарский край, у некоторых не укладывалась в голове. Кто-то предлагал похоронить его здесь же, на Троекуровском, а кто-то — положить под Кремлевской стеной. «Там не так много людей, достойных покоиться рядом с Лениным, так что для Анпилова место должно найтись», — сказала корреспонденту «МК» одна из старушек.

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

Тем не менее идею требовать от Кремля почетного захоронения отклонили. Во-первых, воспротивилась семья Анпилова. Во-вторых, как сказал преемник Анпилова в «Трудовой России» Станислав Рузанов, народный трибун никогда не считал себя революционером. Он был убежден, что этим почетным званием можно наделять лишь тех, кто не просто борется с властью жуликов и воров, а успешно свергает их.

В историю он войдет как человек, который, несмотря на все свое несовершенство и множество ошибок, сражался до конца и использовал для этого любую возможность. Теперь Анпилов может отдохнуть в родной Белой Глине.

Артур АВАКОВ.

НЕ ПРОПУСТИ!

Читайте в новом номере «Российской охотничьей газеты» №1–2 (17–23 января 2018 года):

— что год грядущий нам готовит;
— всероссийская акция в защиту охотничьего собаководства;
— к 100-летию Першинской охоты;
— советы стрелкам и охотникам;
— народная двустволка ИЖ-58;
— как натаскать пойнтера;
— выставки охотничьих собак;
— вести с охоты;
— окунь на обманку;
— рыбалка на незнакомом водоеме;
— вести с водоемов.

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ ВЫХОДИТ НА СТАРТ

Четвертый автомобильный мост через Енисей существенно разгрузил трафик на Коммунальном мосту.

МИХАИЛ ШУКЛИН

Александр УСС: «Универсиада даст нам возможность взглянуть на себя другими глазами»

Александр Усс — политик в Красноярском крае известный. Почти два десятилетия стоял он во главе Законодательного собрания региона, пережив на своем посту пять губернаторов. И вот волей Президента России Владимира Путина в сентябре прошлого года сам оказался в кресле главы региона. Пока, правда, в должности «врио», но в России, как известно, нет ничего более постоянного, чем временное. Так что Александру Викторовичу теперь в роли «главного исполнителя» придется решать задачи и проблемы, на которые сам он не раз в качестве парламентария указывал власти. Какой курс, по его мнению, должен взять Красноярский край в ближайшем будущем, нашей газете во время визита в редакцию «МК» рассказал он сам.

— Александр Викторович, вы почти два десятилетия возглавляли законодательный орган края. И тут встали во главе исполнительной власти. Сильно отличаются обязанности, освоились уже с новой ролью?

— Три месяца для такой психологической адаптации — нормальный срок, существует такое мнение. И сейчас можно говорить, что я уже понял особенности своего нового места, рычаги влияния, возможности. Освоился, в общем. Хотя в качестве реального наблюдения расскажу одну вещь: когда я нахожусь на каких-то официальных мероприятиях, и говорят: «Слово предоставляется председателю Законодательного собрания» — по инерции воспринимаю это на свой счет, забывая, что я уже другое должностное лицо. Думаю: «Я же только что выступил, как так?»

— Успели ли уже создать свою команду? К прежнему составу правительства Законодательное собрание края имело большие претензии, обвиняя его в низкой эффективности.

— У нас Законодательное собрание всегда отличалось высоким уровнем конструктивной критичности. Думаю, что немалую роль в создании этой атмосферы сыграл я сам. Было такое мнение, что Красноярский край — это парламентская республика. На самом деле это далеко от истины. Но мы никогда не занимались попытками обрисовать ситуацию в радужных тонах, хотя и критика наша не была разрушительной. За тот период, когда я работал в Законодательном собрании, у нас доходило до чего-то типа недоверия отдельным должностным лицам, может быть, пару раз. Поэтому я считаю, что уровень критичности к деятельности исполнительной власти до того, как я ее возглавил, не был уж настолько высок, чтобы можно было говорить об отставке правительства.

Но у нас сейчас действительно произошли серьезные кадровые перемены в крае. Может быть, самое значительное за последние десятилетия — сменился председатель Законодательного собрания *(улыбается)*. Коль скоро он долго не менялся — это почти историческое событие. Кроме того, у нас радикально изменился состав нашей мэрии. Сменились глава города и весь верхний эшелон городской власти. Главой Красноярска у нас сейчас является динамичный человек, красноярец сорока лет, который занимал должность министра транспорта Красноярского края. И надеюсь, что с его приходом будут позитивные перемены.

Что касается собственно правительства, то у нас поменялся целый ряд ключевых министров. В том числе министр экономики, министр транспорта, министр строительства. На ряд должностей пришли новые люди из исполнительной власти и из других структур. Так что обновление есть. Не всегда это связано с какими-то претензиями к тем, кто занимал эти места. Но коль скоро появились другие задачи и, соответственно, другие компетенции, то как следствие — и другие люди.

Кроме того, я уверен, что мы должны обеспечить другой управленческий режим для правительства. Правительство должно быть самостоятельным органом, отвечающим напрямую перед населением и губернатором. С другой стороны, мы должны добавить коллективности в принятие решений, касаемых территорий. Поэтому будет восстановлена регулярная работа губернаторского совета — для того, чтобы ставить задачи перед главами муниципальных образований и спрашивать за их выполнение. Кроме этого, у нас появится регулярно работающий президиум правительства, куда будут входить вице-премьеры, представители наших силовых ведомств, Счетной палаты и руководство парламента, — для того, чтобы обеспечить в оперативном режиме принятие скоординированных решений. Надеюсь, что этот подход позволит добавить эффективности в работе всей системы власти на территории.

— Накануне Нового года вы высказали идею о создании Енисейской экономической зоны. Что собой представляет этот проект?

— Посыл, высказанный президентом, что главным приоритетом развития страны на этот век является ускоренное развитие Сибири, — это абсолютно логичный и правильный подход. Но Сибирь очень большая, поэтому должны быть территории опережающего развития. И я уверен, что к этому в большей степени готова так называемая Енисейская Сибирь. Прежде всего я имею в виду Красноярский край с его серьезным инвестиционным потенциалом, а также наши соседние регионы — Хакасию и Тыву. Почему мы говорим именно о Енисейской экономической зоне? Прежде всего потому, что и в предыдущие периоды развития нашего государства — в советское время и до этого, в Российской империи, — существовало понятие Красноярского экономического района, в который Хакасия входила как часть Красноярского края и в который также входила Тыва. Существование этого района было продиктовано самой жизнью, поскольку крупные предприятия, которые там работали, охватывали территорию и нынешнего Красноярского края, и Хакасии, и Тывы. И сегодняшние крупные финансово-промышленные группы, чемпионы нашей экономики, в качестве своих планов рассматривают проекты, которые, с одной стороны, являются очень значимыми для страны в целом. А с другой — имеют территориальную привязку, выходящую за пределы Красноярского края. Скажем, «Технологическая долина» — это развитие обрабатывающих производств на алюминиевых заводах в Саяногорске и в Красноярске. Это требование времени: мы должны переходить от сырьевой экономики к обрабатывающей не на словах, а на деле. Опять же мы должны приближать офисы, где принимаются решения, к местам основной производственной активности. Я с удовлетворением сейчас оцениваю планы того же «РусАла» о перенесении значительной части московского управленческого офиса в Красноярск.

Еще один аспект — строительство железной дороги Кызыл—Курагино. Кызыл — это Тыва, Курагино — соответственно, территория Красноярского края. Это большой федеральный и межрегиональный проект.

Третья «точка роста» касается красноярской авиации. Мы буквально в декабре сдали новый современный терминал, который преобразит лицо Красноярского аэропорта.

В непосредственной близости от аэропорта Красноярска планируется создать так называемый сухой порт. Дело в том, что над территорией края и города Красноярска пролетает 4,5 миллиона тонн грузов. Если 250 тысяч тонн будет обрабатываться в Красноярске, у нас появится возможность сделать крупнейший логистический и грузовой хаб, который по своему потенциалу будет приближаться к хабам международного уровня, как тот же самый Анкоридж.

Хорошо известно, что значительная часть кроссполярных трасс пролегает также над Красноярском. Это самый короткий путь из Северной Америки в Юго-Восточную Азию. Поэтому в наших планах — развитие этого транспортного узла. Эти попытки, кстати, предпринимались еще в 90-е годы, и предпосылки для того, чтобы достичь успеха, были. Но, к сожалению, наша базовая компания «Красэйр» тогда — отчасти по субъективным, отчасти по объективным причинам — перестала существовать. А теперь мы должны взять лучшее, что было там, и пойти дальше.

Я думаю, что жители нашей страны не забыли еще такое понятие, как Нижнее Приангарье, благодаря которому состоялись такие крупные проекты, как Богучанская ГЭС, алюминиевый завод. Мы сегодня стоим на пороге второго этапа развития Нижнего Приангарья.

Вот такие естественно вырастающие межрегиональные проекты, а не придуманные, не гипотетические, как раз дают основу для того, чтобы говорить о создании единого Енисейского района как плацдарма для продвижения восточного вектора развития страны.

— Известно, что Красноярск является не очень благоприятной в экологическом плане территорией. В одном из интервью вы даже сформулировали суть проблемы — «черное небо». Как намерены с этим бороться?

— Это не мой термин. Он появился как некий образ, который связан с неблагоприятными в экологическом плане днями, которые периодически случаются в Красноярске. Главным образом — в зимний период и в безветренную погоду. Не скажу, что ситуацию надо драматизировать, но проблема есть.

Знаете, экологическая тема настолько сложна, что там точно нет какого-то рубильника, включив или выключив который, можно радикально повлиять на ситуацию. Сегодня есть несколько составляющих этой неблагоприятной ситуации. Во-первых, это деятельность крупных промышленных предприятий. Но надо сказать, что предприятий, к сожалению, становится меньше. А так называемые лидеры по выбросам, как красноярский СГК, Красноярский алюминиевый завод, цементный завод, реально и последовательно работают над оздоровлением обстановки, над сокращением числа выбросов в атмосферу. Но в действие вступают другие факторы: автотранспорт, с которым связана где-то треть экологической проблемы, поскольку число личных автомобилей постоянно прирастает. Красноярский край относится к тройке лидеров страны по количеству автомобилей на тысячу жителей. Красноярск построен таким образом, что у нас несколько параллельных улиц вдоль Енисея — это создает проблему пробок. Отсюда — не лучшее влияние на экологию. Кроме того, в Красноярске достаточно серьезно представлен частный сектор, в том числе и в центральной части города. А там печное отопление с использованием угля. И это тоже вносит не лучший вклад в экологическую обстановку.

Соответственно с этими составляющими и должна быть организована работа. По всем этим направлениям у нас сейчас существует дорожная карта. И мы будем последовательно заниматься проблемой. На этот год предусмотрено закрытие ряда малоэффективных котельных, есть конкретные планы по строительству высотных труб, которые увеличат территорию рассеивания, что позитивно скажется на экологии в городе. На ряде ТЭЦ предусматривается установка электрофильтров, что снизит объем выбросов. Есть ряд мер по муниципальному транспорту. Вы знаете, что у нас в 2019 году состоится Универсиада, поэтому в этом году будет закупаться новый транспорт для перевозок, автобусный парк обновится. Что должно оздоровить ситуацию. И у нас, как и во всей стране, существует программа сноса ветхого и аварийного жилья, которая затрагивает частный сектор. В этом году мы должны окончательно завершить работы вокруг четвертого моста в Красноярске. На съездах с него предполагается массовый снос ветхого жилья, что тоже станет вкладом в экологическое оздоровление.

Но повторяю еще раз: чудодейственного рецепта, который позволит мгновенно улучшить ситуацию, нет. Важнейшей составляющей этой работы, на мой взгляд, должна быть открытость. Чтобы население знало, что мы можем сделать, что уже сделали. И каждый житель края мог быть сопричастным к оценке того, как нужно в этом направлении двигаться.

— Кстати, об Универсиаде. В конце прошлого года вы выражали сомнения, что Красноярск успеет подготовиться к этому мероприятию. Но теперь руководство города сменилось. На ваш взгляд, ситуация изменилась, город справится с подготовкой?

— Работа по подготовке к Универсиаде делится на несколько составляющих. Первая — Универсиада как праздник. Это сложнейшее организационное дело, но я надеюсь, что здесь все будет в порядке. Тем более что в России это уже отточено: есть серьезный опыт проведения Олимпиады в Сочи, Универсиады в Казани. И наши коллеги помогают нам своим опытом — как позитивным, так и не очень: рассказывают, как избежать каких-то вещей, с которыми им приходилось сталкиваться в ходе подготовки. Это коллективная работа отчасти всей страны.

Вторая часть — строительство спортивных сооружений. Их у нас 34. И, как в любом большом деле, есть определенные сложности и напряжение, но сегодня у меня нет сомнения в том, что

Арену «Кристалл» готовят к Универсиаде-2019.

все спортивные объекты будут сданы в срок. Уже в ноябре этого года на большинстве из них пройдут тестовые соревнования разного уровня — и российского, и международного. После их проведения у нас останется еще три месяца, чтобы отшлифовать спортивную технологию.

А вот что у меня вызывает озабоченность — так это подготовка главного объекта Универсиады, который называется город Красноярск. Потому что, честно говоря, внимание этому аспекту уделялось не так много: и усилий предпринималось недостаточно, и финансы на это выделялись в ограниченном количестве. Я считаю, что это неправильно. Поскольку во многом и Универсиада проводится для того, чтобы подтянуть город, сделать его более красивым, благоустроенным. Для того чтобы изменить управленческие подходы, мотивировать людей на то, чтобы обустраивать мир, в котором они живут.

У нас остался всего лишь один строительный летний сезон. Этого мало. Поэтому мы сосредоточились на трех направлениях «главного удара». Первое — это приведение в порядок наиболее видовых, значимых частей города: площадей, знаковых точек, начиная от освещения мостов, бульваров, скверов. И я хочу поблагодарить руководство и собственников крупных финансово-промышленных групп, которые распределили некоторые из этих объектов и готовы сейчас предложить и дизайн решения, и взять на себя дальнейшие работы.

Далее мы должны привести в порядок так называемые протокольные маршруты в центральной части города. Провести благоустройство вокруг спортивных объектов.

И третий момент, очень важный: мы намерены мобилизовать все население для того, чтобы просто в городе убрали лишнее, привели в порядок покосившиеся заборы, покрасили фасады. Не для гостей, прежде всего — для себя. Мы должны сделать так, чтобы каждый квадратный метр городской территории обрел хозяина, который отвечает за его внешний вид. После проведения соответствующей ревизии выяснилось, что по крайней мере одна треть городской территории является бесхозной. За поддержание порядка на ней никто не отвечает. И одно только это распределение и закрепление уже требуют времени. Но тем не менее мы будем этим заниматься, потому что есть известная мудрость, кажется, английская: «В городе только тогда будет чисто, когда каждый будет мести улицу у своего порога».

И как бы то ни было, для меня Универсиада является, с одной стороны, финалом наших усилий, а с другой — стартом «большой дороги длиною в жизнь». Универсиада должна встряхнуть нас в хорошем смысле слова и дать нам возможность посмотреть на то, как мы живем, другими глазами.

— Есть еще один повод для встряски. Но уже не на уровне Красноярска, а всего края. Я говорю о развитии внутреннего туризма в России, к которому сейчас призывают. Как обстоят с этим дела в регионе?

— Я люблю свой город, люблю сибирскую природу. Красноярский край — лучший край в мире, и красноярские часы — самые быстрые, как вы знаете. Все у нас хорошо, но, как говорил Виктор Степанович Черномырдин, «так дальше жить нельзя». А если говорить серьезно, то красноярская экономика — это прежде всего экономика индустриального типа. Основные доходы в бюджет мы получаем, увы, не от внутреннего туризма и не от малого бизнеса. А от десяти крупных предприятий, которые формируют половину нашего более чем двухсотмиллиардного бюджета. Не нами придумана так называемая «голландская болезнь»: когда есть такие гиганты, тогда все, что требует кропотливой работы, включая туризм, находится на задворках внимания. Эту ситуацию надо исправлять, конечно. Я говорю это не для ритуала, это моя внутренняя потребность — и как одного из краевых руководителей, и как жителя и патриота Красноярского края, как бы пафосно это ни звучало. У нас есть в этом плане очень хорошие возможности. У нас есть Енисей — великая река, «которая неудержимо стремится к океану». Это не менее раскрученный «бренд», чем тот же Байкал. Когда-то по Енисею ходил теплоход «Антон Чехов»... На него за год раскупались билеты — в основном иностранцами. Теперь «Чехов» от нас ушел на Волгу. И у нас сейчас нет комфортабельных судов на Енисее вообще. Задача номер один применительно к туризму, на мой взгляд, — восстановить добротное туристическое судоходство по Енисею. Это будет очень популярная тема.

В Красноярском крае находится одна из двух точек в России, откуда возможны полеты на Северный полюс, — Хатанга. В количественном отношении это, может, и не огромный поток туристов — это скорее эксклюзивная вещь. Но это «фишка территории» — место, откуда осуществляются полеты на Северный полюс. Я был на полюсе, рекомендую и вам там побывать. Думаю, многие захотят туда приехать со всего мира. В Красноярском крае есть великолепные маршруты традиционного туризма — Енисейск, православная столица Сибири. В 2019 году мы будем отмечать его 400-летие. Есть Красноярское водохранилище, его длина 350 км, с живописными таежными берегами... Я могу перечислять долго. Потенциал для туризма есть. И цифру в 700 тысяч человек, которые к нам приезжают ежегодно, можно по крайней мере утроить. Думаю, Универсиада, которая, надеюсь, пройдет успешно, послужит мощным толчком для популяризации нашего замечательного края.

Беседовала Елена КОРОТКОВА.

МОСКОВСКИЕ ПРОФСОЮЗЫ БУДУТ АКТИВНО ПРИГЛАШАТЬ ИЗБИРАТЕЛЕЙ НА ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА

18 марта россияне должны будут проголосовать за нового президента. Москва — крупнейший субъект России, и голоса москвичей могут сыграть решающую роль в предстоящей гонке. Однако некоторые, увы, отлынивают от своего гражданского долга или предпочитают провести выходной на даче или дома на диване. Чтобы объяснить горожанам всю важность предстоящих выборов и доказать, что действительно важен голос каждого, 18 января на президиуме Московской федерации профсоюзов столичные профсоюзы решили провести агитацию среди работников предприятий. Важно понимать: никто не будет убеждать поставить галочку за какого-то определенного кандидата. Профсоюзам важно привлечь внимание к самому избирательному процессу.

За годы участия в выборах у избирателей в голове сложился стереотип: «Мой голос ничего не решает, а поэтому принимать участие в выборах смысла нет». При этом не многие вообще интересуются предстоящим голосованием: информационные ролики, которые крутят по телевизору, смотрят далеко не все — просто потому что не все смотрят телевизор. Чтобы исправить ситуацию, к агитационной работе по своему собственному желанию подключились профсоюзы. В движении понимают: большинство избирателей — работающие граждане. И кто, как не коллеги, да и сотрудники профсоюзов, расскажут о важности предстоящего голосования!

— Профсоюзы всегда выступали за стабильное и позитивное развитие. И вполне естественно, что в период главных выборов в стране они не могут оставаться в стороне. Я сейчас не говорю о кандидатах в президенты, поскольку в профсоюзах сторонники разных политических взглядов. Мы за участие в выборах. На президиуме принято решение вести активную агитационную кампанию «За активное участие в выборах Президента Российской Федерации». Мы подготовили соответствующие рекомендации, которые будут дальше использоваться в отраслевых профсоюзах. Цель проведения агитации — активное участие в выборах членов профсоюзов, трудящихся столицы и членов их семей, — считает председатель Московской федерации профсоюзов Михаил Антонцев.

Тем более обидно, Москва — мегаполис-миллионник, а явка там не самая завидная по сравнению с другими городами.

НАТАЛЬЯ МУШИНКИНА

До самых важных выборов в стране остается меньше двух месяцев

— Москва, голоса москвичей могут сыграть важнейшую роль при определении результатов выборов, но только в том случае, если москвичи примут в них максимально активное участие, — рассказывает заместитель председателя федерации Алексей Савин. — В связи с этим ввиду решения 5-го совета Московской федерации профсоюзов предлагается среди членов профсоюзов, работников предприятий и организаций, а также потребителей производимой продукции, товаров и услуг, провести широкую агитационно-разъяснительную кампанию за активное участие в выборах Президента РФ.

Однако Антонцев отметил, что важно не оказать ненароком медвежью услугу. Напомним, что агитировать именно за того или иного кандидата могут только сотрудники его штаба. На предприятиях же профсоюзы и прочие общественные организации ни в коем случае не могут склонять избирателей в ту или иную сторону.

— Законодательно нам запрещено агитировать за того или иного кандидата, — говорит Антонцев. — И наша агитационная работа будет направлена на информирование, привлечение избирателей к самим выборам, но ни в коем случае не на продвижение кандидатов. У нас у каждого есть свое мнение, кто-то уже решил, за кого он поставит галочку. Если кто не определился, то мы можем даже подсказать, но мы не на местах. Мы должны побуждать людей отказаться от установившего мнения «от меня ничего не зависит». Дескать, какая разница, пойду я голосовать или нет. И вот мы как раз должны мотивировать человека встать в выходной день и выполнить гражданский долг.

Причина, по которой, по мнению Антонцева, голосовать на выборах президента можно и нужно, проста: любая выборная кампания, особенно президентская, — это повод для дестабилизации общества.

— Сделать это могут определенные силы, которые есть в нашей стране и за ее пределами, — считает Антонцев. — Мы как профсоюзная организация считаем, что любые экономические вопросы будут решаться только тогда, когда в стране будет стабильность. Поэтому, чтобы решить свои экономические проблемы, мы и должны пойти на выборы и четко высказать свою гражданскую позицию.

Антонцев отдельно отметил, что огромное количество оппозиционеров будут пристально следить за их работой и широко освещать ее в социальных сетях. Поэтому провести всю агитацию нужно будет достойно. В то же время ее законность дополнительно подтвердил глава Мосгоризбиркома Валентин Горбунов:

— Сейчас речь идет о том, что мы агитируем за активное участие в выборах. Законом предусмотрено, что любые общественные организации могут вести эту работу для повышения гражданского сознания общества. Это инициатива Федерации профсоюзов, которая поддержана Московской городской избирательной комиссией. При этом никакой агитации за конкретных кандидатов и партии никто вести не будет. Этим должны заниматься штабы кандидатов.

Кроме агитации самой по себе члены профсоюзов будут и информировать граждан об изменениях в избирательном процессе. Например: многие ли знают, что 1 июля прошлого года были отменены открепительные удостоверения, или, как назвала их глава ЦИК Элла Памфилова, крепостное право? Это значит, что россияне могут теперь голосовать не по месту прописки, а по месту жительства. Инициатива действительно важная: как рассказал Горбунов, около 10% москвичей живут не там, где прописаны, — у супруги или у родных. Вот и получается, что человек зарегистрирован в Зеленограде, а сейчас проживает, допустим, в Бутове — естественно, что ему просто неудобно, а иногда и нет времени, чтобы пойти поставить галочку. Теперь же этот барьер исчез. Чтобы проголосовать на любом избирательном участке, нужно будет просто прийти с 31 января по 12 марта в любой многофункциональный центр или местную территориальную избирательную комиссию или с 25 января по 12 марта обратиться к любой участковой избирательной комиссии.

— Все это вместе — агитационная и разъяснительная работа профсоюзов — поможет увеличить явку на выборах, а значит, поможет москвичам высказать свое мнение.

Анна СЕРГЕЕВА.

НЕФТЬ МОЖЕТ РАЗОРИТЬ ПОСЛЕДНЮЮ КУБЫШКУ РОССИИ

Вице-премьер предсказал падение курса рубля

Как заявил вице-премьер Аркадий Дворкович, нынешний рынок нефти волатилен и говорить о стабилизации цен пока рано. Другими словами, он не стал отрицать, что существующая стоимость барреля, которая находится на отметке в $70, может в любой момент упасть до критического для России уровня. Тогда нашей стране не поможет даже Фонд национального благосостояния, который с этого года остается последней резервной кубышкой государства.

Решение стран «ОПЕК+» о сохранении условий ограничения добычи нефти, принятое в конце прошлого года, продолжает действовать. Стоимость черного золота колеблется в районе $70 за баррель, что не может не радовать международных инвесторов, не утративших веру в сырьевые инструменты биржи. За два неполных месяца зимы они заработали более $50 млрд только на покупке и дальнейшей перепродаже нефтяных фьючерсов. Особенно отличились игроки азиатских торговых площадок, на которые пришлось примерно 80% гонораров.

Российское правительство хоть и уповает на нефтедоллары (если цена барреля по году будет составлять $50, то бюджет получит дополнительно 2 трлн рублей, а если нефть поднимется до $60, то сверхдоходы увеличатся до 4 трлн рублей), но пока не готово полностью делать ставку на сырье. Как заявил вице-премьер Аркадий Дворкович, рынок нефти продолжает быть волатильным и говорить о стабилизации цен пока рано. «Цены на энергоресурсы могут вновь пойти вниз», — отмечает чиновник.

Только до какой степени может продолжиться падение? Сейчас на нефтяные котировки действует несколько факторов. Международное энергетическое агентство в своем последнем отчете заявило, что ожидает «взрывной» рост добычи черного золота в США. Аналитики рейтингового агентства Goldman Sachs присоединяются к этому мнению. Они полагают, что 2018 год ознаменует высокую волатильность на мировом рынке из-за геополитической неопределенности, а снижение уровня добычи (за счет сокращения добычи в странах «ОПЕК+» в рамках действующего соглашения) компенсируют США, Канада и Бразилия, которые не участвуют в этой сделке и продолжают увеличивать производство.

По словам замдиректора аналитического департамента «Альпари» Анны Кокоревой, на данный момент соглашение «ОПЕК+» поддерживает нефтяные котировки и способствует достижению баланса на рынке. «Тем не менее картель и другие участники соглашения не контролируют весь мировой рынок, что является причиной нестабильности. США, Канада и Бразилия, где добываются неконтролируемые объемы сырья, могут спровоцировать новый дисбаланс. Это и имеет в виду Дворкович», — отмечает эксперт.

В связи с этим рассчитывать на стабильно высокие цены на нефть нельзя. Страны, не участвующие в соглашении «ОПЕК+», начнут наращивать добычу, когда поймут, что сделка утратила свой геополитический посыл. «Среднегодовая цена останется в районе $55 за баррель, но это будет далеко от прогнозов российского правительства, которое тщательно скрывает, что продолжает закладывать в бюджет высокую стоимость сырья», — считает Кокорева.

В таком случае Фонд национального благосостояния, который с этого года останется последней надеждой России на покрытие дефицита бюджета (по оценке Минфина, в 2018 году он составит 1,3% ВВП), уже не будет способен залатать дыры в казне, что будет способствовать разорению крайней резервной копилки государства.

Российской валюте при таком развитии событий придется особенно несладко. Как отмечает эксперт, стоимость доллара может перешагнуть за 70 рублей, а если цены на черное золото продолжат балансировать между $40 и $50 за баррель, то отечественная валюта рискует провалиться ниже 80 рублей за американские денежные знаки.

Николай МАКЕЕВ.

ПРЕСС-СЛУЖБА ГЛЕБА ФЕТИСОВА

«ОСКАР» ЗА ХУДШЕЕ СЛЕДСТВИЕ

Почему дело банкира и кинопродюсера Глеба Фетисова никак не могут закрыть

23 января будут объявлены все номинанты на премию «Оскар», но уже точно известно, что представлять Россию будет кинолента «Нелюбовь» продюсера Глеба Фетисова (режиссер Андрей Звягинцев). Принять участие в церемонии, которая состоится 4 марта в Лос-Анджелесе, продюсер точно не сможет, потому что находится под подпиской о невыезде.

Его уголовное дело само может стать (и не удивлюсь, если так и будет) сценарием для захватывающего фильма, который тоже мог бы претендовать на «Оскара». Чего только не происходило с ученым-экономистом (Фетисов кроме продюсирования кино автор ряда законов о банковской деятельности и страховании, разработчик антикризисных программ, профессор, член-корреспондент РАН, предприниматель) почти за четыре года следствия. СИЗО, автозаки, криминальные авторитеты, допросы... В его деле остался только один потерпевший, и это... он сам.

Любой детектив рано или поздно подходит к своему финалу, но развязки этой сумасшедшей истории как будто не предвидится. Генеральная прокуратура РФ, которая билась за Фетисова все эти годы, отказывалась утверждать обвинительное заключение, неожиданно передумала. Именно поэтому он не смог принять участие ни в одном международном кинофестивале, где, по иронии судьбы, всё побеждали и побеждали его фильмы.

Обо всем этом — в материале «МК».

Сцена первая. Человек из списка «Форбс»

Почему историю Фетисова надо знать каждому? Как сказал мне один известный политик в кулуарах Кремля, она — пример того, как много может достичь в нашей стране по-настоящему талантливый человек и как в мгновение ока его могут лишить всего этого, и главное — репутации.

— Я даже придумал аллегорию: высоко в горах стоит титан с кувалдой и сбрасывает в пропасть, «спускает на землю», тех, кто рискнул достичь вершин.

Титан, надо понимать, в погонах. Образ современной правоохранительной системы. Но вспомним самое начало истории, причем оно отнюдь не уголовное, а скорее романтически-вдохновляющее. Эпизод «подъема в горы».

В одном из самых красивых и стильных, по мнению кинокритиков, российских фильмов последних лет «Дуэлянт» (Глеб Фетисов был его сопродюсером) главный герой обладает уникальным талантом, ему сопутствует удача, и он фактически бессмертен. Так вот сам Фетисов всю жизнь был таким. Школа с медалью, экономический факультет МГУ и Финансовая академия при правительстве с отличием. Научный сотрудник Центрального экономико-математического института АН СССР, преподаватель, а потом заведующий кафедрой макроэкономического регулирования и планирования (МЭРиП) экономического факультета МГУ им. М.В.Ломоносова. Кандидатские, докторские по экономике, десятки книг на тему финансов и банковской деятельности... «Умница», — так по-простому отзывались о нем многие видные деятели государства. Фетисов обладал знаниями, а может быть, еще и особым даром делать деньги из всего. Собственный банк, список «Форбс», состояние в миллиард...

Но главное — он занимается тем, как научить все российские банки и саму экономику страны работать эффективно. Фетисов написал умопомрачительное число законопроектов, многие из которых были приняты, и по ним страна живет до сих пор. Основные среди них касаются банковской деятельности и страхования.

Признание. Благодарность. Все это пришло незамедлительно. Был ли Фетисов честолюбив? Наверняка. Мог ли он сделать хоть что-то, что могло бы запятнать его репутацию, которую он нарабатывал всю жизнь? Невозможно. Тогда как он попал за решетку?

Сцена вторая. Арест года

В 2013 году Фетисов ушел с головой в политику (создал партию «Альянс зеленых») и продал все активы, кроме медийных (с кино он решил не расставаться ни при каких обстоятельствах).

Фетисов был бенефициаром «Моего банка». Продать такое учреждение не так просто, как может показаться людям, в экономике не сведущим.

— Я привел в Центробанк потенциального покупателя, — рассказывает он. — Его кандидатуру не одобрили. Тогда я попросил их самих подобрать подходящих людей. В итоге так и сделали.

21 ноября 2013 года «Мой банк» перешел в собственность 11 бизнесменов, имеющих опыт в банковском бизнесе, среди которых были работавшие председателями правлений кредитных организаций России, бывшие высокопоставленными чиновниками правительства и Центрального Банка Российской Федерации. В их числе — внимание! — экс-глава Российского фонда федерального имущества Владимир Малин, бывший зампредседателя ЦБ РФ Ринат Сетдиков. Забегая вперед, скажу, что никто из них в числе обвиняемых или даже подозреваемых в уголовном деле по факту разорения банка не фигурирует.

По условиям сделки новые владельцы взяли на себя контрактные обязательства «не совершать действия или бездействия, в результате которых может возникнуть угроза приостановления операций, отзыва лицензий, банкротства или ликвидации банка». Также покупатели согласились обеспечить до конца 2020 года непрерывность работы «Моего банка» без нарушений законодательства России.

Но ничего из этого они не выполнили. 31 января 2014 года кредитная организация лишилась банковской лицензии. А меньше чем через месяц, 22 февраля, появилось уголовное дело по факту вывода из «Моего банка» имущества в размере 556 млн рублей.

До сих пор остается непонятным, почему следователи решили виновным в проблемах банка сделать Фетисова, а не новых собственников и не менеджмент банка. Он никакой вины за собой не признал и до сих пор считает себя к этой истории никак не причастным.

Но факт остается фактом: в ночь с 27 на 28 февраля 2014 года Глеб Фетисов без какого-либо вызова по повестке был задержан в аэропорту «Домодедово». Причем по прилете в Москву, а не при вылете, как утверждают высокопоставленные чиновники СК.

Сцена задержания была яркой, со спецэффектами — более десятка вооруженных автоматами спецназовцев скрутили интеллигента Фетисова прямо у трапа самолета. Надели на него наручники и доставили на ночной допрос к следователю (допрос, между прочим, длился до утра и в отсутствие адвокатов, но на эти «мелочи» сегодня уже мало кто обращает внимание).

Следующим вечером Фетисова под охраной доставили в Басманный районный суд Москвы, который — в отсутствие обвинения — вынес решение об аресте на 2 месяца. Обвинение было предъявлено лишь через неделю, а срок содержания Фетисова в тюрьме в итоге вырос с двух месяцев до полутора лет (суды продлевали арест более 10 раз).

В постановлении о привлечении Фетисова в качестве обвиняемого следователи указали, что тот, «действуя по предварительному сговору с неустановленной группой лиц, влиявших на принятие решений исполнительными органами «Мой банк», разработал преступный план хищения имущества данной кредитной организации».

Но зачем? Почему?! Мотив в постановлении о возбуждении уголовного дела прописан не был.

Сцена третья. Тюремный путь больших денег

Чтобы доказать свою непричастность к банкротству банка, Фетисов сам предложил выкупить все его долги, полностью расплатиться с кредиторами. И хотел это сделать еще в марте 2014 года, но следователи и Агентство по страхованию вкладов (как конкурсный управляющий в «Моем банке») упорно отказывали ему в этом под надуманными предлогами (не пускали в СИЗО нотариуса, чтобы оформить документы, не давали номера счетов для перечисления денег и т.д.). Почему они так делали? Внятного ответа с их стороны так и не последовало. Вероятно, потому, что Фетисов всячески подчеркивал, что он не виновен в проблемах банка, а погашение долгов просит рассматривать как жест доброй воли ради сохранения своей деловой репутации.

Только в ноябре 2014 года каким-то чудом удалось начать выкуп обязательств «Моего банка». В результате Фетисов через подконтрольную компанию выкупил к февралю 2015 года все до копейки долги давно не принадлежащего ему «Моего банка» в размере более 15 млрд руб. Это в 7 раз больше ущерба, который вменялся обвинителями (к этому времени следователи увеличили размер ущерба по делу Фетисова с 556 млн до 1,9 млрд рублей).

Итак, резюмируем. Почти год Фетисов уговаривает взять деньги в счет погашения долгов чужого банка (к которому он уже много месяцев не имеет никакого отношения), а деньги не берут! Где еще такое увидишь? Как тут снова не вспомнить голливудское кино?! Однако даже столь масштабное событие не смягчило позицию следствия и судей, и Фетисов остался в СИЗО еще более чем на полгода.

Полтора года Фетисова прессовали по полной программе: в СИЗО он едва не умер от обострившихся в тюрьме хронических болезней, ему запрещали свидания, телефонные разговоры с матерью, женой и детьми и многое другое... Полтора года судьи соглашались с мнением следователей, что выход Фетисова на свободу может негативно сказаться на ходе расследования, а сам подследственный скроется за границей. Следователи в зале суда демонстрировали уверенность в своей правоте, повторяя раз за разом: Фетисов совершил мошенничество, причем не один, а в составе неустановленной группы лиц. То есть, по сути, он член, а то и лидер ОПГ.

— Нельзя просто так написать в постановлении о предъявлении обвинения, что преступление совершено «группой лиц по предварительному сговору», — взывал на очередном продлении ареста адвокат. — Нужно обязательно указать, какие конкретно преступные действия совершены каждым из соучастников преступления, предварительно выявив, кто именно входит в такую группу. Что следствием так и не было сделано.

Генеральная прокуратура добивалась освобождения Фетисова из следственного изолятора. Дело сдвинулось с мертвой точки лишь после обращения заместителя Генпрокурора в Верховный суд. В итоге Фетисов вышел на свободу 14 августа 2015 года. А еще через месяц Генпрокуратура отказалась передавать материалы уголовного дела Фетисова в суд и вернула дело на дополнительное расследование. Все посчитали это свидетельством того, что ГП не сомневается в его невиновности. Дело рассыпалось, Фетисову изменили меру пресечения с содержания в СИЗО на домашний арест, а через неделю, когда истек срок содержания под домашним арестом, он вообще стал неограниченно свободен. Но рано радовались.

Сцена четвертая. Судьба доносчика

Уже через два месяца, в октябре 2015 года, следователь избрал Фетисову новую меру пресечения — подписку о невыезде. Непонятно, зачем это было нужно, ведь эти два месяца Фетисов никуда даже не выезжал, хотя мог по примеру фигурантов других дел собрать вещички и навсегда переехать за границу.

В июне 2016 года следователи переквалифицировали дело. По новой версии следствия, Фетисов уже не мошенник, а растратчик имущества «Моего банка».

Ради этого следственный орган даже пожертвовал ключевым свидетелем — Кирой Андриановой, председателем правления «Моего банка». По сути, постановление о предъявлении Фетисову обвинения в мошенничестве было написано на основе ее показаний.

В показаниях председателя правления «Моего банка» Киры Андриановой много нестыковок, а местами, извиняюсь, откровенного вранья. Вот один пример: по словам Андриановой (и это прописано в материалах дела), 25 ноября 2013 года Фетисов находился в Москве, в своем офисе, и лично дал ей указание на покупку «Моим банком» акций Spyker Cars. К этому времени Фетисов уже не был собственником банка, поэтому не мог давать ей никаких указаний. Но самое главное, 25 ноября Фетисова не было не только в Москве, но и в России. О чем свидетельствуют отметки в загранпаспорте Фетисова, которые есть в материалах уголовного дела. С 23 по 28 ноября 2013 года Глеб Фетисов был в загранпоездке.

Зачем Андриановой оговаривать своего бывшего руководителя и владельца банка? Очевидно: чтобы снять с себя ответственность за сомнительные сделки. Но вся пикантность в том, что именно Андрианова как председатель правления подписывала большинство документов по тем сделкам, где, по мнению следствия, есть состав преступления. Чего нельзя сказать о Фетисове: его подписи нет ни на одном таком банковском документе.

Итак, поскольку Фетисов никакой должности в банке на момент его разорения не занимал, то обвинение в растрате ну никак не клеилось. Вот и пришлось следователям всех собак повесить на Андрианову, переведя ее из разряда свидетелей в разряд обвиняемых (сколько таких случаев за последнее время было по громким уголовным делам!). Ей вменили совершение пяти эпизодов растрат, то есть хищения имущества вверенного ей банка. А из Фетисова следователи решили сделать организатора: типа, это по его устному указанию Андрианова совершила все пять эпизодов растраты.

Следователей не смутил тот факт, что Московский арбитражный суд прекратил конкурсное производство по делу «Моего банка» после выкупа Фетисовым всех долгов этой кредитной организации. Все обязательства были исполнены, следовательно, больше нет ни одного потерпевшего из числа вкладчиков и других клиентов этого банка.

Это единственный случай в новейшей истории нашей страны, когда суд прекратил банкротство банка.

После судебного решения банк и вовсе был ликвидирован как юридическое лицо. На момент предъявления обвинения в организации хищения уже не было ни «Моего банка», ни потерпевших (разве что кроме самого Фетисова).

Для разрешения споров между банками и клиентами есть арбитражные суды. Зачем применять тяжелую артиллерию в лице следственных органов, возбуждать уголовное дело, тратить бюджетные деньги, когда все можно решить традиционным путем — в арбитраже?!

Сцена пятая. Колебания весов Фемиды

Весной 2017 года дело Фетисова дошло до суда. Однако судья Пресненского районного суда Москвы после ознакомления с материалами уголовного дела вернула их в прокуратуру для устранения грубейших нарушений. В частности, суд пришел к выводу, что закон был нарушен при составлении обвинительного заключения: обвинение в качестве потерпевшего указало кредитное учреждение, которое на момент окончания следствия уже было ликвидировано. Иными словами, «Мой банк» после ликвидации его как юридического лица больше нельзя считать потерпевшим. Также в обоснование своего решения суд указал на то, что следствием не определен круг собственников, которым причинен ущерб, как не определен и размер причиненного ущерба и не установлен сам факт присвоения денег.

Из прокуратуры дело во второй раз вернулось следователям.

В то же время все попытки прокуратуры обжаловать решение Пресненского районного суда в Мосгорсуде оказались тщетными — вышестоящие судебные инстанции поддержали решение о возвращении дела в прокуратуру.

Совсем недавно свое решение по делу «Моего банка» вынес Лондонский международный арбитражный суд. В пользу Фетисова. Как указано в решении Лондонского международного арбитражного суда, принадлежавший Фетисову «Мой банк» был в прошлом прибыльным; банк успешно управлял своими активами. В итоге Лондонский международный арбитражный суд постановил: Фетисов непричастен к банкротству «Моего банка» и не несет никакой ответственности за действия новых собственников кредитной организации и менеджмента. Всю вину за финансовый крах «Моего банка» лондонский арбитраж возложил на новых собственников и менеджмент банка.

Казалось бы, справедливость восторжествовала. После решения Лондонского международного арбитражного суда нет перспектив для продолжения уголовного преследования Фетисова в России? Однако отечественные правоохранители продолжают стоять на своем: предпринимателя нужно судить и наказать.

На премьере фильма «Дуэлянт» Глеб Фетисов как сопродюсер ленты сказал: «Для меня защита чести и достоинства — не пустой звук. Как и для русского офицера Яковлева, главного героя. Достаточное количество раз оказывался именно в дуэльных обстоятельствах. Когда предел, и, кажется, нет такого человеческого закона, который разрешил бы конфликт, кроме как дуэльный кодекс. Сейчас я также вынужден защищаться от сфабрикованных обвинений. Вы это знаете. Пример дуэлянта Яковлева убеждает: всего можно добиться, когда ты силен духом».

Кино — это то, что у Фетисова получается просто отлично (как, впрочем, в свое время было с банковской и научной деятельностью, политикой). Награды за картины сыплются со всех сторон, но присутствовать на церемониях бизнесмен не может — подписка о невыезде. О том, что ему избрали подобную меру пресечения, он узнал от следователя Первого следственного управления СК России. В октябре 2017 года от руководства СК пришел ответ на запросы, что подписка вроде как законна, при том что сам он лично ее не давал, нигде свою подпись не ставил, суда по поводу избрания меры пресечения не было. Но с титаном разве поспоришь?

Единственный, кто готов был воевать за Фетисова, — Генеральная прокуратура. Но буквально за считаные дни ее позиция изменилась (говорят, произошло это после обращения туда какого-то чина из СК). ГП утвердила обвинительное заключение, а когда московские суды — большая редкость! — не увидели в деле Фетисова никакой судебной перспективы, обратилась с кассацией в Верховный суд, а тот направил дело в президиум Мосгорсуда. Не знаю, признает ли столичная Фемида снова дело Фетисова непригодным для судебного разбирательства. Если нет, то снова будет Верховный суд, и снова судебные слушания... Все это — время, которого у людей дела и искусства нет. Зато его много у чиновников и силовиков.

4 марта 2018 года состоится церемония вручения наград в области киноиндустрии «Оскар». Шанс попасть туда в качестве не просто гостя, а участника многим режиссерам и продюсерам не выпадает за всю жизнь ни разу. Фетисову выпал. Причем представлять он должен именно нашу с вами страну. Страну, где правят «титаны». А вдруг российская кинолента и вовсе победит? Что скажут с подиума ведущие церемонии? Что ее продюсер не смог приехать, потому что его не выпускают из родной страны много лет?

Забавно, что такой случай уже был в 1981 году. Тогда «невыездной» Владимир Меньшов не смог поехать в Лос-Анджелес, и о том, что его «Москва слезам не верит» получила главный приз киноакадемии, узнал из программы «Время». Прошло 37 лет. Другая страна, другие герои, другие фильмы... Только нравы, увы, не изменились.

Ева МЕРКАЧЕВА.

МК МЕДИЦИНА

БУКЕТ БОЛЕЗНЕЙ И МОРЕ ТАБЛЕТОК

Как эффективно лечить людей с несколькими хроническими заболеваниями

Чем старше человек, тем чаще он болеет и тем больше ему приходится пить лекарств. Но если даже молодым порой сложно запомнить, когда и какие таблетки нужно принять, то пожилым — и подавно. «Ну подумаешь, забыл выпить таблетку-другую!» — скажут многие.

А вот и нет! Иногда беззаботность и забывчивость может серьезно ударить по здоровью. Так что степень соответствия между действиями пациента и рекомендациями врача стала в последнее время одной из самых обсуждаемых проблем в мировом здравоохранении. Для нее есть специальный термин «комплаентность», что на русский обычно переводится как «приверженность лечению». Как решать проблему комплаентности, «МК» узнал у экспертов.

Опасная забывчивость

Население земного шара стареет, и пациентов, накапливающих к солидному возрасту целый букет болезней (таких пациентов называют коморбидными), становится все больше. Каждый третий взрослый человек в мире и два из трех взрослых старше 65 лет страдают от двух или более хронических заболеваний. По российским данным, как минимум 2–3 болячки есть у 94,2% пожилых людей. А порой людям так «везет», что у них сочетается до 6–8 заболеваний одновременно.

Многие болезни — многие лекарства. Эксперты подсчитали, что россиянин старше 65 лет с проблемными сосудами (а таких в нашей стране миллионы) вынужден каждый день принимать в среднем 8,3 разных лекарств! Чаще всего их назначают разные врачи, которые даже не интересуются, что там прописали их пациенту коллеги. А ведь многие препараты друг с другом «не дружат». Это лишь часть проблемы. «Сами пациенты на приемах довольно часто не говорят, что наблюдаются у кого-то еще по поводу другого заболевания, — говорит главный терапевт Москвы, член-корреспондент РАН Григорий Арутюнов. — Врачи же редко хорошо собирают анамнез. Например, часто ли у пациента с повышенным давлением спрашивают, храпит ли он по ночам? А ведь храп при гипертонии — фактор риска утреннего кровоизлияния в мозг. Или, например, сколько раз он мочится по ночам — это не только проблема простаты, но и проблема морфологического изменения почек».

По данным экспертов, если у человека есть хотя бы две хронические болезни, риск попасть на больничную койку из-за побочных эффектов от приема лекарств у него на 1200% выше, чем у тех, кто хронических диагнозов не имеет.

К тому же взаимодействие многих препаратов между собой пока плохо изучено. Например, пока не совсем ясна взаимосвязь между диабетом и туберкулезом. А ведь сахарный диабет увеличивает риск заражения туберкулезом, в то время как многие противотуберкулезные препараты могут вступать в нежелательный контакт с лекарствами от диабета.

Но очень часто хронические пациенты вообще забывают принимать назначенные врачом препараты — особенно когда ничего не болит. А это выливается в новые проблемы со здоровьем, и даже с попаданиями на больничные койки. У людей с хроническими болезнями более чем втрое чаще случается депрессия, и это тоже связывают с тем, что такие пациенты забывают принимать лекарства.

Александр Куроедов

КУРОЕДОВ А.В.

— Многие считают, что если ваш пожилой отец или дедушка сходил на прием к врачу и получил назначения, благое дело сделано, — говорит профессор Арутюнов. — А это не так. Главное, чтобы пациент каждый день вовремя принимал назначенные лекарства. Например, если у него фибрилляция предсердий (мерцательная аритмия. — Авт.) и он пропустил прием препарата, который относится к группе коагулянтов, может развиться кровотечение или закупорка артерий. Лекарства от гипертонии нужно принимать постоянно, а не только тогда, когда повышается артериальное давление.

СПРАВКА "МК"

С каждым дополнительным хроническим заболеванием расходы на лечение возрастают более чем в два раза. В связи с этим терапия пациента с четырьмя хроническими заболеваниями может обходиться в 16 раз дороже, чем пациента с одним заболеванием.

Почему россияне слепнут

Тема комплаентности очень актуальна в офтальмологии. По словам начальника офтальмологического отделения Центрального военного клинического госпиталя им. П.В.Мандрыка МО РФ, профессора кафедры офтальмологии им. ак. А.П.Нестерова РНИМУ им. Пирогова Александра Куроедова, в России распространенность заболеваний органов зрения составляет 600 человек на 100 тысяч населения. Одно из самых социально значимых офтальмологических заболеваний — глаукома. С каждым годом в связи со старением населения количество случаев заболевания глаукомой увеличивается. Сегодня в возрастной группе старше 80 лет ею болеют 17 человек из 100. Полное возвращение потерянного из-за глаукомы зрения в настоящее время невозможно, и существующее лечение направлено лишь замедление скорости развития заболевания до такого уровня, чтобы качество зрения на протяжении всей жизни не страдало.

Однако, как отмечает наш эксперт, по разным данным, доля пациентов, которые вообще не придерживаются предписанного им режима лечения, составляет от 5% до 80% (!). «В целом не более трети пациентов стараются быть нашими союзниками в борьбе с глаукомой, ежедневной и кропотливой», — продолжает Александр Владимирович. Причины, отмечает доктор, разные: забывчивость, побочные эффекты, сложный режим лечения, физические особенности пациента (пожилым трудно закапывать капли самостоятельно), отсутствие мотивации (эффект-то не виден!), дороговизна лекарств, недостаточная информированность о болезни и пр. Однако с каждой из них можно бороться.

Например, можно напоминать себе о примере препарата (специальными звоночками на телефоне, заметками на грифельных досках, надписями на грифельных досках и пр.). Если есть сложности с закапыванием капель (а их испытает каждый третий пациент с глаукомой), можно просить помочь родных. Иногда пациентам с глаукомой приходится применять по 2–3 препарата — но сегодня есть комбинированные средства, содержащие в себе сразу несколько активных веществ. Такие лекарства, к слову, несут в себе меньше побочных эффектов, чем 2–3 отдельно взятых. В любом случае, если у пациента появился какой-либо побочный эффект от лечения, можно попросить доктора поменять схему лечения.

Что касается плохой информированности о болезни, то, как отмечает Александр Куроедов, почти половина таких пациентов черпает знания о своей болезни среди своих знакомых, и лишь каждый десятый — от врачей. «К сожалению, пока у нас недостаточно ресурсов, позволяющих каждый день информировать население о том, что такое глаукома. И что грозит тем, кто ею болеет, в случае отсутствия адекватного лечения. Необходимо внедрять такую программу на государственном уровне», — говорит Александр Куроедов.

Если говорить об отсутствии мотивации к лечению, то это объяснимо: пациенты не видят эффекта и делают вывод, что его нет. Тем более что долгое время глаукома не проявляется никакими симптомами. «Однако когда появляются жалобы, сделать что-либо уже сложно, а чаще всего — невозможно. Препараты работают (то есть снижают скорость прогрессирования болезни) лишь в том случае, если их регулярно применять», — предупреждает Куроедов.

Александр Владимирович подчеркивает, что итогом глаукомы, которую не лечат, становится неминуемая слепота. Но очень часто пациенты недооценивают серьезность своего состояния. «Каким бы эффективным и дорогим ни был препарат, он не подействует, если его не принимать или принимать нерегулярно», — подчеркивает доктор.

Комплексный рецепт

Как убедить пациентов в том, что пропускать приемы лекарств нельзя? Этой проблеме была посвящена недавняя 70-я сессия Всемирной ассамблеи здравоохранения в Женеве. И международные эксперты с горечью признали: система здравоохранения не способна пока справиться с целым комом проблем, которые вызвал стремительный рост количества пациентов с наличием нескольких хронических болезней.

Однако грустить рановато. Ситуация постепенно исправляется. «Лечить человека, а не болезнь» — этот древний принцип, когда-то выдвинутый еще Авиценной, сегодня берут на вооружение многие врачи. «Лечение каждого отдельного заболевания по отдельности — морально устаревшая стратегия», — говорит исполнительный директор «Альянса неинфекционных заболеваний» Кэйти Дейн.

Многие хронические болезни сегодня можно обнаружить на ранней стадии, когда они проще поддаются контролю. Поэтому очень важно проводить раннюю диагностику. Меньше всего о ней, увы, сегодня задумываются пациенты в возрасте 40+ (по крайней мере в России). Они продолжают наивно считать себя здоровыми, если ничего не болит, тогда как на самом деле в большинстве случаев они просто недообследованы. «Знаете, сколько людей у нас страдают одышкой? А ведь за ней может скрываться серьезная болезнь почек! Но люди среднего возраста редко отмечают внимание на такую «ерунду» и крайне неохотно ходят к врачам», — говорит Григорий Арутюнов.

В результате в России, в отличие от других европейских стран, сохраняется высокий уровень смертности людей трудоспособного возраста — 514,4 на 100 тыс. человек (в странах ЕС — 183). «Факторов риска развития сердечных болезней, главных убийц россиян, не так много. Это повышенное артериальное давление, повышенный уровень липопротеидов низкой плотности, уровень глюкозы. Эти факторы можно и нужно контролировать», — говорит профессор Арутюнов.

Проблему коморбидных пациентов в последние годы предлагается решать с помощью создания препаратов, которые получили название «полипилы». Это когда в одной таблетке есть сразу два или даже три действующих вещества: например, для снижения давления и для снижения уровня холестерина. «Такие сочетания появляются в последние годы. Конечно, когда пациенту вместо трех таблеток нужно принимать одну, это существенно облегчает ситуацию», — отмечает профессор Арутюнов. «Создание таких лекарств — непростое дело, поскольку разные лекарства имеют разные периоды всасывания, по-разному реагируют на действующие вещества в крови. Созданию оптимальных сочетаний предшествуют годы исследований», — отмечает эксперт фармрынка Атилла Варади.

Другие пути решения проблемы, которые предлагают международные эксперты, — использовать цифровые технологии, например таблетки с датчиками, данные с которых может отслеживать медицинский специалист. Есть также способы упрощать схемы лечения, адаптировав дозировки лекарств так, чтобы пациенту приходилось принимать меньшее количество препаратов в течение дня. Отслеживать дисциплинированность пациента можно и при помощи телемедицинских сервисов — хочется верить, что европейское настоящее станет российским будущим в самое ближайшее время. И эффект тоже последует. По мировой статистике, особое внимание к пациенту с двумя и более болезнями позволяет снизить смертность на 25–30%.

Екатерина ПИЧУГИНА.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Ольга и Игорь Топоровские на открытии новой постоянной экспозиции музея изящных искусств в Генте.

МК СКАНДАЛ

НАДУТЫЙ ПУЗЫРЬ...

с 1-й стр.

— Игорь Владимирович, вокруг вас — много мифов: то вы — тайный советник Горбачева, то «теневой дипломат» Ельцина, то вообще с улицы возникли... Расскажите, пожалуйста, о себе.

— Странно, что еще не сомневаются в моем существовании... В 1988-м я окончил исторический факультет МГУ, защитив красный диплом по французской революции. Поступило четыре предложения, из которых был вариант остаться на кафедре, но я выбрал Институт Европы, который был создан Горбачевым. В самом начале нас было около 10 человек там. Мы плотно работали с ЦК КПСС, международным отделом, писали бумаги лично для Михаила Сергеевича. В тех интервью, которые я давал в Бельгии и которые ложно интерпретированы российскими журналистами, говорилось именно так. Да, я — один из тех, кто разрабатывал для Горбачева досье, готовил его визиты, к примеру в Ватикан, но не входил в круг его личных советников.

— Как вы оказались в Европе?

— Тогда все бурно развивалось: с 1990-х я ездил в командировки в Европу, сохранилась даже моя переписка с покойным генсекретарем НАТО Манфредом Вернером. Я был 4–5-м человеком из Союза, кто переступил порог этой организации. Хорошо ли это или плохо — сейчас, в силу политики, которую ведет РФ, вопрос дискуссионный, но факт остается фактом. В 1992-м я защитил диссертацию о формировании культурного пространства в Европе. Стал советником европейского председателя Трехсторонней комиссии Жоржа Бертуэна. С 1991-го по 1996-й мной были организованы большинство визитов российских парламентариев в Брюссель. Я всегда был независимым специалистом, поэтому могу вести параллельно массу проектов. В 2005-м больше полугода работал по договору в Администрации Президента. А меня уже заочно журналисты рассорили с Путиным, с которым я, естественно, даже не знаком.

— Почему вы перестали сотрудничать с Администрацией Президента и эмигрировали?

— Недолгое время я разрабатывал предложения по внутренней политике, но вскоре мои идеи перестали быть востребованы. Мой отъезд связан с семейными причинами, а не политическими. Мне хотелось, чтобы дети получили хорошее европейское образование. Но главное — возможность реализовать мой культурный проект, о котором я грезил многие годы. Всегда хотел, чтобы моя коллекция русского авангарда вернулась в Россию и стала публичной, чтобы восполнились те лакуны, которые были и есть в русском авангарде.

Многие вещи, начиная с 1920-х, отправлялись в союзные республики и по провинциальным музеям России. А потом, после распада СССР, запасники начали массово распродаваться, как это было в Узбекистане. После провозглашения независимости республиканские музеи на Украине, в Азербайджане и др. избавились от русских работ. Третьяковская галерея же после долгих переговоров приняла, к счастью, коллекцию Костаки, которая теперь является практической основой нынешней коллекции по авангарду. Без нее Третьяковка была бы крайне бедной, и если взять, скажем, Любовь Попову, то из 20 работ в Третьяковке 16 — из коллекции Костаки.

— Вы говорите, будто мечтали, чтобы ваша коллекция русского авангарда вернулась в Россию. Почему вы не передали ее государству — РФ?

— Мне было сказано, что это невозможно и что здесь это никого не интересует. Когда возникает вопрос денег, речь всегда идет о конкуренции. Русского искусства очень много в частных руках, поэтому конкуренция жесточайшая. Никому, а особенно — главным российским, американским и английским дилерам, не нужно, чтобы появлялись новые, вновь открытые работы. Тогда картины входят в научный оборот, и предлагаемые на рынке работы могут потерять эксклюзивность. И тогда дилеры уже не могут просить с клиента колоссальные деньги. Рынок автоматически проседает.

Сейчас для дилеров — идеальные условия: рынок русского авангарда напоминает надутый пузырь с астрономическими ценами. Их взвинтила узкая группа, которая умудряется продавать работы состоятельным людям. Но они покупают не картины, а биржевые вложения. Сегодня купили за 30 млн, и без разницы, какая там стоит подпись — Малевич или Кандинский. Важно, что стоит 30 млн. В этом пузыре условия таковы: что сегодня стоит 35 млн, через 5 лет будет 40 млн. Поэтому никто не заинтересован в появлении нового музея. Вы же видите, как атакуют мой проект, который абсолютно научный и совершенно не коммерческий.

— Если все так, как вы говорите, то странно, почему вас не поддержали российские музейщики.

— Им тоже это невыгодно. Самые большие деньги они зарабатывают на том, что дают работы на международные выставки авангарда. Они вынуждены всех уверять в уникальности их работ, чтобы спрос и цена на аренду произведений не спадали. Многие директора европейских музеев мне жаловались на то, как сложно получить работы из российских музеев на выставки. Сами понимаете: когда структура является монополистом, она ведет себя соответствующим образом.

Если появляются работы более высокого уровня, то это частично девальвирует уже признанные коллекции. В провинцию по проекту Луначарского с начала 1920-х годов посылались самые сильные произведения. Конечно, в Третьяковке и Русском музее есть безусловные шедевры. Однако уровень работ, отправленных в провинциальные музеи, был не только не ниже, чем в ГТГ и ГРМ, а подчас даже и выше, поскольку старые музеи живописи с неохотой принимали новое искусство в двадцатые годы.

Наши музеи почему-то ведут себя как монополии. Приходишь в любой западный музей и смотришь спокойно все в запасниках. В Центре Помпиду мне как специалисту тут же открыли всю графику Шагала, по моей просьбе сняли с его работ несколько задников, так как я считал, что их названия, датировки и провенанс нуждаются в уточнении. Вы представляете, как надо просить, сколько оббить порогов, подписать бумаг, чтобы посмотреть Малевича в запасниках Русского музея?

— Фантастика!

— Главное, чтобы у людей была возможность вживую смотреть русский авангард. В России колоссальное количество специалистов работает только по фотографиям. Они часто так и умирают, не видя подлинных работ. А в жизни ведь они выглядят иначе, чем на самом качественном снимке. Я давно предлагал сделать общую базу данных по всем российским музеям, где есть авангард, ведь он всегда обсуждался и подделывался. Эта база данных включала бы профессиональную съемку, рентгенограммы, химию по работам каждого художника. Тогда при обсуждении можно было бы ссылаться на нечто объективное, а не на слова в воздух: «А мне кажется, это не так». Но этого никто никогда не сделает, потому что сопротивление музеев будет колоссальное. Они тем самым разрушат монополию: «Раз Малевич только у нас — значит, только мы можем сказать, подлинный он или нет».

— Вы откроете музей западного образца?

— Русский авангард — национальное искусство, достояние. Я решил, что он по-любому должен быть спасен и, где бы то ни было, я сделаю музей. Это не дело одного дня: уехав в 2006-м, я 10 лет посвятил изучению русского авангарда. Хотя в университете изучал этот период, где нам преподавал Дмитрий Сарабьянов, который и привил мне любовь к этому искусству. Я работал во всех европейских архивах, в запасниках крупнейших музеев — в частности, в парижском Центре Помпиду и кельнском Музее Людвига. Я хотел, чтобы моя коллекция не только была представлена, но и научно обоснована. Чтобы разговаривать можно было с экспертами, а не с арт-дилерами, которые придут и скажут: «Тут композиция распадается, или ручка недорисована, или ножка перерисована — ценность этой вещи не так высока». Для меня важны серьезные научные аргументы, исследования.

— Почему вы открываете музей именно в Бельгии?

— Я здесь живу, я бельгиец. И решил навсегда вывести коллекцию из рыночного оборота и никогда ее не разрывать. Здесь она будет выставлена для научных целей. У меня много архивов с документами. Я считаю, что изучение работ должно проходить в спокойном музейном состоянии, вне рынка. Если происходит открытие, когда доказывают, что работа является не школой какого-то великого мэтра, а произведением его самого, то должны собраться музейщики и спокойно все изучить и обсудить. И если все в порядке — устроить сенсацию. Но если это происходит на рынке — значит, работа, купленная за 10 долларов, вдруг повысится до 10 млн. Такого беспредела не должно быть!

— О происхождении вашей коллекции ходят слухи — один другого чуднее. Расскажите, пожалуйста, все как есть.

— Выдумка первая: якобы я владею работами из коллекции Наума Габо. Я этого никогда не говорил. Я — человек науки, говорю только фактически проверенные данные. Прадед моей жены Певзнер был двоюродным братом Антуана и Наума Габо. Они уехали из России в 1923 году, и Певзнер жил в их комнате на Масловке, где оставались какие-то работы. Он вскоре умер, в этой комнате поселился его сын, который авангардом не интересовался, ничего не продавал, а хранил по привычке, потом передал коллекцию сыну, известному филателисту. Выдумали, что он получил часть коллекции Костаки. Это полный бред, потому что один коллекционер не будет делиться с другим. Другое дело, что он был знаком с Костаки с начала 1950-х, обменивался с ним. Естественно, у коллекционеров в Москве были одни и те же адреса и вообще была одна среда, располагающая к общению и обмену. Иногда, приходя покупать марки, ему попадались картины, какие-то он изредка приобретал.

— Все это касается коллекции вашей жены. А откуда происходит ваша?

— У нее много источников, в том числе музейных, так как я достаточно купил на так называемых музейных распродажах. Перечислять можно бесконечно, я же ничего не скрываю — пожалуйста, можно ознакомиться со всем в моем фонде. Отправьте запрос или приезжайте ознакомиться со всем лично.

— К директору Эрмитажа Орбели (1887–1961) ваша коллекция имеет отношение?

— Да, я купил работу Родченко в 1990-е у Камо Манукяна, который привез коллекцию Орбели в Москву. Третьяковская галерея тоже купила у него картину Пуни, и, если я не ошибаюсь, Петр Авен — Лентулова. Все приняли этот провенанс, хотя дальше у Манукяна начались проблемы, так как специалисты поняли, какое количество денег кроется в его коллекции. Он человек восточный, очень эмоциональный, не приемлющий инсинуаций, и, естественно, он испортил отношения со многими экспертами. Но это абсолютно реальная история, о которой все знают, и я удивлен, что сейчас ее называют мифом. В 2007 году Камо Манукяна обокрали, о чем говорили все СМИ, включая Би-би-си. У него украли остатки коллекции, включающие Явленского, импрессионистов, Беллини...

— Вас справедливо связывают со скандальным делом Преображенских?

— Вы ссылаетесь на публикацию, которая является ложью от начала и до конца. Комментировать тут нечего. Никакой расписки о том, что я получил деньги от Преображенских, в природе не существует. Меня пригласили для беседы (без повестки) в тот момент, когда шло дело Преображенской, но не потому, что у нас с ней были коммерческие отношения (их не было), а потому, что я ее знал лично, как и многих галеристов. Сейчас на журналистку, которая опубликовала эту грязь в The Art Newspaper Russia, мы уже подали в бельгийский суд. Она получила уведомление и предстанет перед бельгийским судом за клевету и полное искажение информации. Если журналистка считает, что она провела расследование и таким образом представила мою биографию, ей придется это подтвердить в суде документально.

— Как вам удалось перевезти свою коллекцию через границу РФ?

— Я не хранил работы в РФ. Часть была на Украине, другие — в Прибалтике. Произведения имеют отношение к РФ, но искусство авангарда не является монополией РФ. Это искусство и Украины, и Грузии, и прочих республик, где жили художники. Если кто-то хочет это проверить, может сделать запросы в Минкульт и таможенные структуры. Там не будет ни одного документа по поводу вывоза мною работ.

— Насколько велика ваша коллекция?

— Большая, в ней много также рисунков, эскизов, поэтому точные цифры назвать сложно. Фонд начнет публиковать в этом году каталог, где все будет.

— Почему вы решили основать музей под Брюсселем?

— Кто вам сказал, что он будет под Брюсселем? В самом Брюсселе! Эти люди, которые пытаются меня опорочить, даже не удосужились выяснить, что Брюссель состоит из 19 коммун, поэтому само название города по-английски и по-французски пишется во множественном числе. Так что мой музей откроется в самом большом частном парке с замком. Рядом находится выигрышное выставочное пространство «Атомиум», где много посетителей.

— Кто из экспертов давал заключения по вашим работам?

— Заключения даются только тогда, когда работы подлежат продаже. Коллекции, которые музеефицируются, в заключениях не нуждаются. Все документы о провенансе работ и их выставочной жизни есть в фонде. Я специально не делал никаких заключений, чтобы потом их не оспаривали, чтобы не было такого, когда один эксперт сказал так, а другой — иначе. Кстати, я приглашал всех экспертов приехать в Гент и посмотреть на работы, но никто не приехал.

— Каких экспертов вы имеете в виду?

— Тех, кто подписал открытое письмо. Но надо понимать, что это никакой не список экспертов: семь из них — чистой воды арт-дилеры, причем крупные. Чтобы создать видимость, они позвали своих друзей поддержать их. К примеру, один арт-дилер занимается Френсисом Бэконом, другой — Климтом и Шиле. Французский дилер Жак де ля Бородьер, занимающийся немецким экспрессионизмом начала XX века, уехал из Франции в Бельгию, так как был осужден французским судом за продажу поддельного Макса Эрнста. Когда я увидел его фамилию в списке, позвонил ему: он сказал, что ничего не подписывал, но к концу дня решил присоединиться к друзьям. В этом списке только три человека, которые занимаются наукой, но, к сожалению, параллельно они занимаются и рыночными делами. Они активно вовлечены в коммерческую деятельность и в проект Константина Акинша. Как раз Александра Шатских, Наталья Мюррей и Вивиан Барнетт работают на господина Акинша.

— Вы этих трех экспертов приглашали в Гент?

— Да, я отправил письма, где спросил: были ли они в Генте, видели ли мои работы; если у них есть сомнения, с чем они связаны; распространяются ли их сомнения на все 24 выставленные работы? Пришел ответ только от мадам Мюррей из Лондона. Я рассчитывал на оценку эксперта, но в ответ получил: «Я письмо подписала, а по всем остальным вопросам предлагаю общаться с моим адвокатом».

Этим экспертам я писал, что готов их принять, директор музея Гента готова показать и обсудить с ними все работы. Если у человека науки есть сомнения, их же надо решать соответствующим образом. Я бы с удовольствием выслушал их мнение, которое, я надеюсь, основано на реальных доказательствах. Но они не высказали ни одного реального аргумента.

— Аргументы против вас, в частности, такие: никто из экспертов не слышал, что Малевич расписывал прялку и сундук, и ваши работы Кандинского и Явленского не входят в каталоги-резоне...

— Они считают, что все знают? Искусство — та область, которую можно изучать бесконечно. Они считают, что по Малевичу сохранились все материалы и документы? Даже если в документах, которые смотрела подписавшая открытое письмо Александра Шатских, нет упоминания о сундуке и прялке, ей же должно было стать интересно посмотреть эти вещи. Мы знаем нашу историю — что многое пропало. Мне казалось, люди науки должны были заинтересоваться, а не развязывать ожесточенную атаку. Тем более понимая, что эти вещи не появятся на рынке. Даже большие коллекционеры, казалось бы, должны были захотеть с этим ознакомиться.

Что касается Кандинского, госпожа Барнетт сделала каталог-резоне только по его рисункам, и это было много лет назад. Но не может быть полных каталогов-резоне — они постоянно пополняются. Появляются новые вещи даже по XVI веку, не говоря уже о XX.

— Почему Гентский музей не выпустил каталог к выставке?

— Это тоже называется «фейк ньюс». Это не выставка! Музей Гента сделал реинсталляцию своей постоянной экспозиции и снабдил ее несколькими вещами из частных коллекций. Они решили показать историю живописи от Босха, который у них есть, до современных художников. Обычная музейная практика, возьмите тот же самый Музей Орсе. Когда музей делает реинсталляцию постоянной экспозиции, он никогда не выпускает каталог.

— Правда, что министр культуры Фландрии потребовал провести химико-технологическую экспертизу ваших работ, представленных в музее?

— Он не потребовал. Увидев атаку, он спросил, соглашусь ли я пойти на этот шаг. Я ответил, что сделаю все, чтобы защитить подлинность своих работ и пресечь эту гнусную кампанию, хотя она и неконтролируема. Люди сорвались с цепи и пытаются всякими способами уничтожить работы. Очень хорошо, что министр предложил это. Но я боюсь, что химико-технологические исследования их не убедят — они найдут другие причины. Но мы продолжим научную деятельность. Приглашаю всех заинтересованных приехать, посмотреть работы и обсудить их. Только в научных дискуссиях можно найти истину, но для этого надо отойти от рынка.

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

ЧАРЛИ ЧАПЛИН: РЫЦАРЬ И СЕРДЦЕЕД

Богу комедии посвятили фантастический музей

ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ

Этот текст о музее Чарли Чаплина стоит прочесть, чтобы захотеть туда попасть. Его надо увидеть своими глазами, как и шедевры короля немого кино. Дом в Швейцарии, где он прожил последние 25 лет жизни, недавно перестроили в музей. Он уже стал местом паломничества и признан одним из лучших мемориальных пространств мира. Трепета, смеха и восторга он вызывает не меньше, чем пронзительные кадры Чаплина, но это не главное...

Музей с внушительной площадью в 14 гектаров и с чарующими видами на Женевское озеро и Альпы затерялся в лесах у городка Корсье-сюр-Веве. Местечко больше похоже на глушь, чем на оживленный туристический центр. Именно поэтому Чаплин и выбрал его, перебравшись сюда в 1952-м с четвертой женой — красавицей Уной О'Нил, подарившей к тому времени ему восемь детей и вынашивающей еще одного.

На переезд семью Чаплина толкнули обстоятельства. Во времена маккартизма в США его стали обвинять в антиамериканской деятельности и принадлежности к компартии. Так и было: Чаплин не скрывал своих взглядов, поддерживая, в частности, политику СССР, бывал у нас с дружескими визитами. В 1952 году, пока Чаплин был в Лондоне на мировой премьере «Огней рампы», глава ФБР Эдгар Гувер добился от иммиграционных властей США запрета на возвращение артиста. Вот тогда он и выбрал Швейцарию.

Добраться из Москвы до Корсье-сюр-Веве просто, потому что SWISS летает без перебоев.

В особняке «Мануар де Бан» («поместье изгнанника») Чаплин прожил остаток жизни и умер в Рождество 40 лет назад в возрасте 88 лет. Два года после этого жена Уна не выходила из спальни. И вообще жизнь у нее была не самая простая. Ее отец, писатель Юджин О'Нил, отказался от дочери, когда она вышла замуж. Она познакомилась с Чаплином, когда ей было 17 лет, а ему — 54, за ним числилось несколько браков и множество подруг. Перед встречей с голливудской звездой девушка успела поработать моделью, а к нему пришла на пробы к «Огням рампы», где сыграла в эпизоде. На этом ее актерская карьера закончилась, и Уна стала идеальной женой на 34 года.

После кончины Чаплина и его жены архитектор Филипп Мейлан убедил их детей сохранить наследие гения и создать здесь дом-музей. При участии дизайнера Ива Дюрана (поклонника Чаплина) они разработали высокотехнологичный и стильный проект. Майкл Чаплин одобрил его и возглавил музей. В 2000-м приступили было к строительству, но начались долгие судебные разбирательства: сосед выступил против музея. В итоге на его реализацию ушло около 16 лет и €50 млн.

Музей, как и все выставочные пространства Швейцарии, не блещет роскошью, хотя технически оснащен по высшему классу. Это полноценный музейный комплекс, состоящий из мемориального дома, студии Chaplin's World и кафе «Бродяга» (из фильма 1915 года), где кормят пирожками и гречневыми блинами, которые обожал артист.

Начинать путешествие стоит с дома Чарльза (музейщики настаивают, что имя Чарли связано только с кино, а Чарльз — с домом). Вылепленный из воска, он встречает нас у входа с обезоруживающей улыбкой. Чаплин как живой. А рядом висят его изображения работы Фернана Леже, Варвары Степановой, Марка Шагала и других, составляющие изысканную портретную галерею вдоль лестницы.

Дом, перевоплощаясь в музей, пережил кардинальную перестройку. Об этом узнаем из фотохроники, расположенной в неподходящих для того местах: в стопке книг, на плитке в ванной, в телевизоре. Все внутренние конструкции, оставшиеся от старой эпохи, наполнены новым содержанием.

Беспроигрышная ставка музея сделана на интерактивность, которая всецело пронизывает пространство. Чтобы ознакомиться с некоторыми экспонатами, надо что-то прокрутить, включить, передвинуть, сесть на диван или лечь в ванну. Да, здесь это не запрещено. Смотрители, наоборот, вежливо приговаривают: «Не беспокойтесь. Даже если вы что-то повредите или испачкаете, мы все исправим. У нас динамичный музей — в духе кинематографа и самого Чаплина».

Это сокровищница его переживаний, редких семейных фотографий, коллекции книг, произведений искусства. Здесь личные вещи Чаплина: скрипка, купленная им в 16-летнем возрасте и сопровождавшая его всю жизнь; котелок, трость, изношенные ботинки, «Оскар», «Золотой лев» Венецианского кинофестиваля... Звучит тихая фортепианная музыка. Это голос рояля, который Чаплин купил по совету друга — пианистки Клары Гаскил (она помогла ему подобрать музыку к нескольким картинам).

«Я считаю себя гражданином мира», — заявлял Чаплин. Это подтверждают видеозаписи его бесчисленных путешествий. Как на ладони раскрывается вся его жизнь. Трепетный разговор ведется в настоящем времени. Ведь среди 30 восковых фигур, созданных парижским музеем «Гревен», постоянно ощущается присутствие Чарльза, его близких, гостей особняка. Среди них: Альберт Эйнштейн, рассматривающий в зеркале свой высунутый язык; красующаяся Софи Лорен, сошедшая со съемочной площадки последнего чаплинского фильма «Графиня из Гонконга»; Майкл Джексон в «лунной походке», на которую его вдохновила походка Чарли.

ПРЕСС-СЛУЖБА МУЗЕЯ

С удивительной теплотой воссоздается атмосфера тех лет. Вот письменный стол: наготове карандаши и бумага; Чаплину пора работать — ждет рукопись автобиографии — всем выйти и не мешать! Все настолько достоверно, как будто он только что вышел из комнаты. В роскошном старинном зеркале его кабинета отражаются забавные, а иногда и чудные предметы мебели. Все они были частью слегка буржуазного интерьера поместья Чаплина, который родился в простой семье театральных артистов.

«У Чарльза была навязчивая идея делать все самому, даже играть все роли в каждом своем фильме», — писал кинокритик Дэвид Робинсон.

Рыцарь Чаплин (грамота подписана Елизаветой II, пожаловавшей ему титул сэра), сердцеед, любитель природы, рыбак... В атмосфере музея витает дух веселья и смеха — сущность великого комика.

Перемещаемся в интерактивную студию. В зрительном зале на 150 мест освежаем в памяти чаплинскую киноклассику. После — занавес сворачивается и спустя секунды снова раскрывается, но уже обнажая не экран, а коридор, из которого манят декорации и восковые герои с чаплинских съемочных площадок. Хотите побегать по качающемуся домику из «Золотой лихорадки» в разгар искусственной метели? Или выпить с барменом из «Великого диктатора»? Покувыркаться и застрять в винтах громадной машины из «Новых времен»? Блуждать по миру Чаплина прямо как попасть во вселенную Голливуда.

Потрясенные, успевшие и погрустить, и похохотать, наблюдая за гениальной актерской работой Мастера, попадаем в монтажную мастерскую. Горы хрупких старых кинолент. Чаплин сам виртуозно и скрупулезно монтировал свои фильмы. Попробуем и мы совместить пару кадров: в музее разрешается не только смотреть, но и действовать.

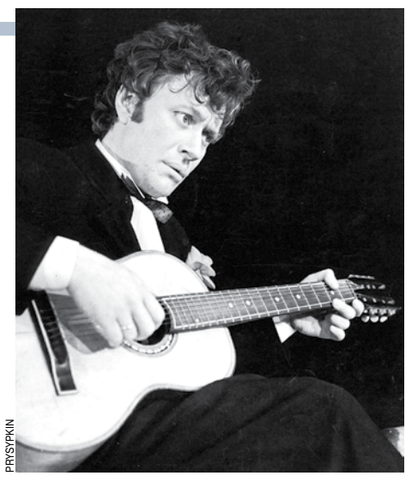
Чарли Чаплин — 81 фильм за 75 лет карьеры. Один из них можно увидеть только тут. Это домашняя лента 1960-х годов, где уже седовласый гений скачет по лужайке поместья, держа за руки детишек. Этот персонаж поражает сильнее Маленького бродяги: даже на 80-м году жизни Чарли остается самым неспокойным ребенком среди своих детей.

Последние слова его биографии, которую обнаруживаем в конце пути, — о семье и доме: «Полный этого счастья, я сажусь иногда в часы заката на террасе и гляжу на широкую зеленую лужайку, на озеро, на спокойные горы вдали — и, ни о чем не думая, радуюсь их величавой безмятежности».

Ксения КОРОБЕЙНИКОВА.

ПАТОЛОГИЧЕСКАЯ ЧИСТОПЛОТНОСТЬ АНДРЕЯ МИРОНОВА...

...заставила его вымыть чужой грязный автомобиль



PRYSYPKIN

Телеведущий Михаил Ширвиндт выпускает в издательстве «ЭКСМО» книгу «Мемуары двоечника». Речь в ней пойдет о легендарном папе и о всем том, что сын познал благодаря ему. Одна из самых веселых глав — «Легенда о Выдропужске» — посвящена Андрею Миронову. Вот ее мы и публикуем.

Большая часть моих воспоминаний об Андрее связана с путешествиями. Иногда летом папа брал нас с мамой на гастроли. Как правило, ехали мы на машине и, как правило, вчетвером: я с родителями и Андрей. Причем выезжали очень загодя, чтобы «успеть добраться» до начала первого спектакля. Путешествие из Москвы в Петербург занимало дня три-четыре, то есть дневной «пробег» составлял примерно 150 километров. Я, ненавидящий машинную духоту, очень ценил такой «рваный» ритм движения. Мы все время останавливались: то видели красивый лес и устраивали пикник, то вдоль речки уезжали в какие-то поля в поисках купального места или выходили из машины, чтобы полюбоваться достопримечательностями. Я помню, как все выискивали смешные названия населенных пунктов на пути: Долгие Бороды, Болотная Рогавка, Бухалово, Козлы, Опухлики, Эмаус и фаворит Андрея — Выдропужск! Он выдвигал разные версии, почему городок назвали именно так: то ли там выдрами пугали, то ли пугали самих выдр. Мы даже въехали в центр этого поселка, поспрашивали жителей, почему он так странно называется, но НИКТО не знал ответа!

— Эх, так и не узнаем! — сетовал Андрей.

Спустя лет сорок после этого случая я решил снять сюжет про Выдропужск в своей телепрограмме «Хочу знать». Мои редакторы начали копаться в энциклопедиях... и не нашли точного объяснения этого названия! Только версии! Якобы раньше там разводили и выпускали выдр, и называлось местечко Выдропусск. Или Выдропужск был назван так со слов Екатерины Великой, которая, увидев пьяного ямщика, приказала: «Выдрать пуще». В общем, заинтригованный, я со съемочной группой поехал разбираться на месте. И нигде — ни в сельсовете, ни на почте, ни даже в полиции — не знали, откуда взялось такое название!

Кто-то из жителей посоветовал нам обратиться в сельскую школу: там вроде есть кабинет-музей поселка. Мы стали искать хоть какого-то представителя школы (дело было во время летних каникул) — прибежала перепуганная учительница (телевидение! Москва! их школа!!!), открыла кабинет истории, и там мы действительно обнаружили стенд, посвященный истории Выдропужска. И тоже ничего! Расстроенные, мы уже собрались уходить, как вдруг наш редактор наткнулся на заметку, написанную одним из школьников. И вот что мы выяснили: раньше через ямское село, а стало быть, и через реку Тверца, проходила дорога между двумя столицами. Крутые берега реки в непогоду становились труднопроходимыми... И вот грузчики, ямщики и прочий люд, помогая втащить обоз в гору, кричали: «Выдыбай! Выдыбай, Боже!» — то есть: «Помогай, Боже!» И селение в те времена называлось Выдыбожск. И только лишь в результате грамматической ошибки, допущенной в 1917 году, обрело нынешнее название! Не знаю, насколько эта версия соответствует действительности, но я покорен тем школьником, который ЕДИНСТВЕННЫЙ попытался выяснить происхождение такого любопытного названия! В итоге мы сняли забавный сюжет, и про себя я посвятил его Андрею Миронову.

Как-то во время долгого путешествия в Ленинград мы остановились на ночевку в Великом Новгороде. Искупались в чистейшем Ильменьозере — я подчеркиваю, в ЧИСТЕЙШЕМ, — поужинали и пошли спать в гостиницу. Один номер занимали родители, в другом жили мы с Андреем. Наверное, это был «люкс», потому что в комнате стояла огромная двуспальная кровать. Андрей пошел «принять ванну и выпить чашечку кофе», а я разделся и прыгнул в постель. Через какое-то время мытый Андрей вышел... и окаменел!

— Что ты делаешь?! — закричал он.

— Лежу.

— Грязный?!

— Чистый!

— Когда ты мылся?

— В озере.

— В этом болоте?!

— Оно чистое!

— Немедленно иди в душ!

— Не пойду, я чистый!!!

Кончилось это тем, что взбешенный Андрей... нет, не убил меня, а плюхнулся в кресло и гневно заснул. Заснул и я — в кровати («хороший мальчик»)... Утром я проснулся от шума воды в ванной — Андрей принимал душ.

Вообще, Андрей был патологически чистоплотен: он мог два раза в день помыть голову, его автомобили всегда искрились от чистоты и снаружи, и внутри. В бардачке у него хранился набор тряпочек для протирки разных частей салона. Однажды за рулем был мой папа, Андрей сидел на соседнем сиденье и тер тряпкой видимую только ему пыль на панели приборов; закончив с панелью, он перешел на руль, а потом, вполне естественно, и на папу — так, немножко смахнул пыль с носа, с шеи — и опять перешел на панель.

В Риге я был свидетелем, как Андрей сам ночью отремонтировал чужой автомобиль! После спектакля мы ехали в гостиницу на его машине. Вдруг видим — у обочины стоит автомобиль и две барышни голосуют всем проезжающим машинам. Остановился только Андрей. Мы вышли... и барышни «лишились чувств»! Андрей Миронов!!! Они пребывали в полном шоке еще и от того, что их машина сломалась, когда они ехали со спектакля, билеты на который купили за полгода до этого за огромные деньги, чтобы увидеть «живого» Миронова; и они увидели, и были в восторге, но по пути домой сломалась машина, и никто не хотел останавливаться, и наконец остановился — и это Андрей Миронов, билеты на спектакль которого...

Выяснилось, что машина заглохла и не заводится. В отличие от моего папы, который мог вслепую разобрать и собрать карбюратор от «Победы», Андрей очень умозрительно представлял себе устройство автомобиля и тем не менее ринулся в бой! Он покрутил ключ зажигания: да, действительно не заводится. Тогда он открыл капот... и ахнул! Грязь! Грязью и маслом были покрыты все агрегаты.

— Тряпку! — скомандовал он, как заправский хирург требует скальпель.

Дали тряпку, и Андрей начал все протирать! Делал он это долго, тщательно, потому что это было единственное, чем он мог исправить поломку. Минут через десять он, усталый, отложил тряпку, сел за руль, повернул ключ... и машина завелась.

Интересно, поверили ли барышни на следующий день, когда пришли в себя, что все это происходило на самом деле? А если это был сон, то как объяснить сверкающую чистоту под капотом?

После Риги мы все тем же составом поехали в Михайловское. Погода была сказочная: лето, солнце, пейзажи! На подъезде к Пушкинским горам и сейчас-то машин не встретишь, а тогда вообще не было ни души! И вот мы едем: папа — за рулем, Андрей меняет кассеты в магнитоле. (В то время магнитофон в автомобиле был, как сейчас... — думал-думал и не нашел, чем бы вас поразить, — сейчас есть все!) Зазвучала песня Хампердинка, и вдруг Андрей как заорет:

— Сто-о-ой!!!

Папаша — по тормозам, машина с визгом остановилась. Мы все вытаращились на Андрея, а он выскочил наружу, выбежал на середину шоссе... и начал танцевать! Его распирало от СЧАСТЬЯ!

Сколько лет прошло, а я в деталях помню эту картину: солнце, пустое шоссе, музыка, танцует Андрей! Этот момент стал для всех нас воплощением РАДОСТИ!

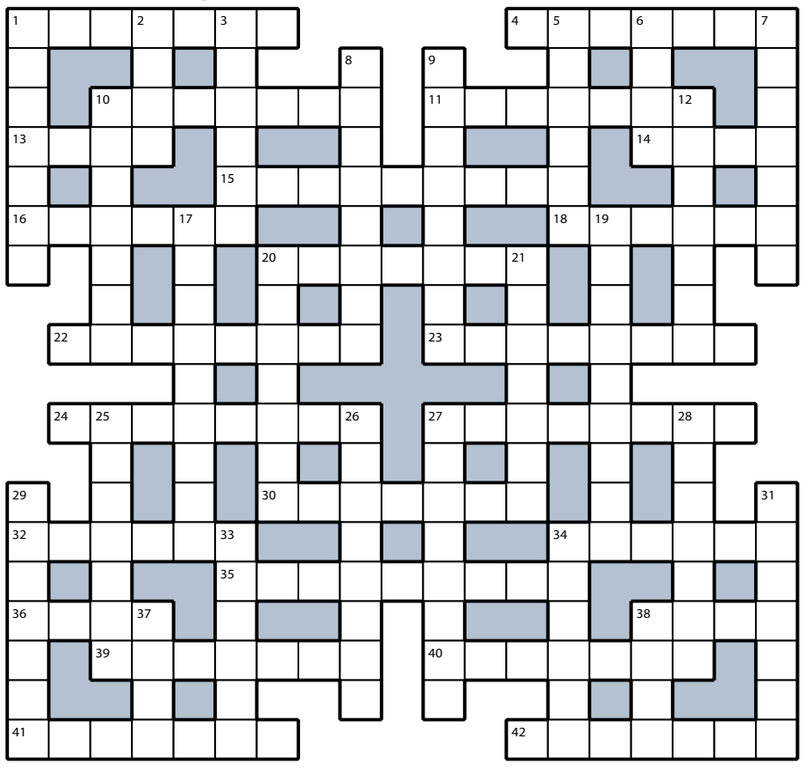
Потом было Михайловское. Нас встречал Семен Степанович Гейченко, писатель-пушкинист, хранитель музея и удивительно мягкий человек. Когда уезжали туристы, мы с ним садились пить чай на террасе, он читал стихи, мы ходили купаться в Сороть, мы ночевали на сеновале! Сказка!

Семен Степанович всю свою жизнь собирал колокола. Он мечтал когда-нибудь оснастить колокольню Успенского собора в Святогорском монастыре, где покоится прах Пушкина. Со временем колоколов и колокольчиков набралось так много, что они уже не умещались в доме. Хозяин развесил самые большие на прясле в усадьбе, и сторож иногда вызванивал на них утреннюю и вечернюю зарю. Я был настолько зачарован этим действом и этим звоном, такими глазами смотрел на Гейченко, что он мне разрешил!!! И я стал играть! И не только зарю, а каждый час и даже полчаса, к великому удивлению жителей окрестных сел. Часов у меня не было — я приставал ко всем, чтобы узнать точное время для звона, и за пять минут до часа мчался наизготовку, вдевался во все веревки и постромки и начинал звонить! Будь моя воля, я бы весь час и играл — чего мелочиться, но через какое-то время меня все же отцепляли от «инструмента».

Андрей потом часто рассказывал, что это путешествие было одним из самых счастливых в его жизни: «Совпало все: погода, настроение, стихи... » И всегда добавлял: «И, конечно же, самое главное — это еврей-звонарь!»

Отдел культуры.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Полицейский с собакой на месте преступления. **4**. Реакция адекватного человека на обещание златых гор. **10**. Музыкант, с которым сравнивают кузнечика. **11**. Церковный округ под управлением архиерея. **13**. «Лазейка» для нитки в иголке. **14**. Волна, улавливаемая ухом. **15**. Евразия или Австралия на глобусе. **16**. Прозрачная «размахайка» поверх купальника на девушке, возвращающейся с пляжа. **18**. Готовый дом для приемной комиссии. **20**. Облаченный в костюм из ромбиков комик из итальянской комедии масок. **22**. Название операций по увеличению груди и уменьшению носа. **23**. Специалист по дизайну новой одежды. **24**. Аппликация на дырявых штанах. **27**. «Папа» дубликата. **30**. Сочувствие к брошенному щенку. **32**. «Патронташ» к винтовке. **34**. «Абзац» в тексте «Евгения Онегина». **35**. Машина, оборудованная дефибриллятором. **36**. Речь «во все горло». **38**. «Аквариум», куда поставили букет роз. **39**. Соус в рецепте салата оливье и мяса по-французски на столе россиян. **40**. Переворот через голову с опорой на руки. **41**. Актер, участвующий в массовке. **42**. Кукла, найденная под елкой.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Брюссельская «уроженка» огорода. **2**. Русский вариант карточной игры блэкджек. **3**. Неправильная буква в слове. **5**. Деревянная «ванна» прачки. **6**. Утешительная награда участнику конкурса. **7**. «Хандра» лентяйки, которую никто не развлекает. **8**. Стишок, при помощи которого определяется ведущий в детской игре. **9**. «Колледж» в советские времена. **10**. Событие, порочащее репутацию его участников. **12**. Приход Иисуса Христа к народу. **17**. Совещание врачей, обсуждающих диагноз и лечение больного. **19**. Король всех драгоценных камней. **20**. Паника на бирже, вызванная резким изменением курса ценных бумаг. **21**. Мелкий «собрат» рашпиля. **25**. Слово с противоположным значением. **26**. Другое название культуризма. **27**. Перенос платежа на более поздний срок. **28**. Государственный защитник для подсудимого. **29**. «Соревнование» детских рисунков. **31**. Сумма, уплачиваемая вперед в обеспечение всего платежа. **33**. Рыбка из сельдевых в рецепте салата цезарь для гурманов. **34**. Акробатический кувырок в воздухе. **37**. «Болид» юного гонщика. **38**. «Ноша» козла отпущения.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пропуск. **4**. Ссадина. **10**. Лазарет. **11**. Запруда. **13**. Джин. **14**. Ярмо. **15**. Освещение. **16**. Критик. **18**. Рапира. **20**. Свинтус. **22**. Заслонка. **23**. Амазонка. **24**. Памятник. **27**. Амуниция. **30**. Молитва. **32**. Убийца. **34**. Стрела. **35**. Поставщик. **36**. Сноб. **38**. Укол. **39**. Договор. **40**. Суббота. **41**. Трущоба. **42**. Лангуст.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Продукт. **2**. План. **3**. Станок. **5**. Сервер. **6**. Дядя. **7**. Акробат. **8**. Атлетика. **9**. Известка. **10**. Личинка. **12**. Артишок. **17**. Итальянец. **19**. Авторитет. **20**. Синоним. **21**. Старуха. **25**. Антипод. **26**. Культура. **27**. Активист. **28**. Индейка. **29**. Курсант. **31**. Балласт. **33**. Апломб. **34**. Скобка. **37**. Борщ. **38**. Утюг.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 20 ЯНВАРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Конюшня. **4**. Яичница. **10**. Чернила. **11**. Лесоруб. **13**. Отец. **14**. Чудо. **15**. Карманник. **16**. Канава. **18**. Аспект. **20**. Тушенка. **22**. Растрепа. **23**. Кутерьма. **24**. Клубника. **27**. Закавыка. **30**. Грифель. **32**. Хлопья. **34**. Медиум. **35**. Богатство. **36**. Трус. **38**. Саке. **39**. Барокко. **40**. Винодел. **41**. Куратор. **42**. Запятая.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Коронка. **2**. Юнец. **3**. Нянька. **5**. Иголка. **6**. Неуч. **7**. Ассорти. **8**. Насмешка. **9**. Слоненок. **10**. Черника. **12**. Бурелом. **17**. Вестибюль. **19**. Сокровище. **20**. Тренинг. **21**. Артикль. **25**. Ледоруб. **26**. Агитатор. **27**. Зверство. **28**. Капитал. **29**. Охотник. **31**. Амнезия. **33**. Яблоко. **34**. Морока. **37**. Сага. **38**. Семя.

ПРАЗДНИК

Главный редактор «МК» Павел Гусев, редактор отдела силовых структур «МК» Дмитрий Попов и глава МЧС России Владимир Пучков.

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

БАЛ ПРЕССЫ СОБРАЛ ЛУЧШИХ ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВЫ И РОССИИ

Ведущих авторов «МК» наградили на торжественном приеме в честь Дня российской печати

Дружеские рукопожатия и объятия, музыка — 19 января в столице в 27-й раз прошел традиционный Бал прессы, организованный Союзом журналистов Москвы. На нем собрались журналисты, руководители ведущих городских и федеральных СМИ, а также представители тех ведомств, без которых невозможна была бы жизнь и работа столицы, да и всей страны.

«В зале огромное количество родных лиц, — сказал в начале вечера заместитель мэра Москвы Александр Горбенко. — Правительство столицы каждый день генерирует до 10 тысяч информационных поводов. Но только профессионалы способны их по-настоящему отработать и превратить в новости. Есть известная фраза, что за светлое будущее отвечают политики, за светлое прошлое — историки, а за светлое настоящее отвечают журналисты».

Традиционно на празднике прессы ценными подарками, благодарностями, премиями награждают лучших журналистов и творческие коллективы. Но обязательно вручают и дипломы «За открытость прессе». В этом году их получили Президент России Владимир Путин, мэр Москвы Сергей Собянин, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников, председатель Комитета Государственной думы по информационной политике, информационным технологиям и связи Леонид Левин и председатель Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека Михаил Федотов.

Новыми действительными академиками Российской академии прессы стали директор Института массмедиа РГГУ Николай Сванидзе, обозреватель информационного агентства ТАСС Ольга Свистунова, журналисты Сергей Агафонов и Александр Гамов.

Лауреатом премии правительства Москвы в 2017 году стал музыкальный обозреватель «МК» Артур Гаспарян. В минувшем году размер городской премии сравнялся с премией Правительства РФ и составил один миллион рублей. Исчезновение разницы между столичной наградой и федеральной — один из важных шагов для укрепления авторитета современных СМИ.

Председатель Союза журналистов Москвы, главный редактор «МК» Павел Гусев, поздравляя коллег с праздником, упомянул о том, что поддерживает инициативу председателя Союза журналистов России Владимира Соловьева об учреждении звания заслуженного журналиста РФ. По его словам, ведутся переговоры об объединении федерального и столичного Союзов журналистов. Кроме того, главный редактор «МК» упомянул, что в настоящее время продолжается сбор средств на памятник погибшим журналистам. Уже решено установить его на Арбате, недалеко от метро. Память наших коллег, ушедших из жизни в 2017 году, почтили минутой молчания.

Всего в этом году награды получили более 50 работников СМИ и 6 творческих коллективов. И, конечно, среди награжденных — ведущие авторы «Московского комсомольца».

Ценный подарок от имени министра обороны РФ и медаль «За содружество во имя спасения» от МЧС России был вручен редактору отдела силовых структур и шеф-редактору журнала «Армейский стандарт» Дмитрию Попову.

Обозреватель «МК» Марина Лемуткина и редактор отдела литературы и искусства Марина Райкина получили благодарственные письма от Комплекса социальной сферы Москвы.

За оперативное освещение актуальных вопросов градостроительного развития Москвы была отмечена обозреватель «МК» Елена Егорова.

Мы поздравляем наших коллег с награждением, а всех-всех-всех еще раз с Днем российской печати!

Дарья ТЮКОВА.

ЧТО ДУМАТЬ?

КРОВАВОЕ БЕЗУМИЕ

с 1-й стр.

Мы не знаем, как правильно определить действия взрослых: властей, учителей, родителей. То ли они искренне не понимают, что происходит, то ли притворяются непонимающими. Ведь проще всего ужасаться, делать большие глаза, отдавать немедленные бессмысленные распоряжения.

Для взрослых, особенно для начальников, важнее всего «принять срочные меры», чтобы отчитаться, показать рвение, пока высокая комиссия летит из Москвы, чтобы, прилетев на место трагедии, делать то же самое: отдавать бессмысленные распоряжения.

Ещё кровь не замыли в школьном коридоре, а руководство Улан-Удэ уже приказало: первое — усилить охрану школ; второе — в каждой школе должен быть психолог.

И по всей России пошли из Москвы те же самые команды: усилить охрану и обеспечить психологами те школы, где их пока нет.

Эта показная забота не решит проблем и вряд ли кого-то спасёт.

Мои собеседники — высокие специалисты в своём деле:

заведующий кафедрой нейро- и патопсихологии МГУ им. Ломоносова, профессор, доктор психологических наук Александр Тхостов;

заведующий судебно-психологической лабораторией Московского областного центра судебно-психиатрической экспертизы, доктор психологических наук Виктор Гульдан.

А.М. Что даст усиление охраны?

ГУЛЬДАН. Реальное усиление охраны не остановит подростков-убийц. Просто они перенесут свои действия за пределы школы, за забор.

А.М. Что значит «реальное усиление»? Прозвон рамкой металлоискателя? Но ключи, телефон, нож звенят одинаково. Керамический нож не звенит вообще. Обыск каждого?

ГУЛЬДАН. Невозможно. В больших школах учатся сотни детей. Вообразите невероятную толпу у входа за пять минут до звонка. Сколько это займёт времени? Сколько дети будут стоять на морозе?

ТХОСТОВ. Вообще-то директор и учителя знают, кто из учеников опасен. Случается, что девочки не уступают в жестокости мальчикам. Среди младшеклассников, кажется, поножовщины не бывает никогда. Можно их не обыскивать.

А.М. Если старший попросит младшего пронести что-нибудь режущее, вряд ли младший сможет отказаться. Давайте про вашу епархию — про немедленное обеспечение всех школ психологами. Где их взять и какова будет их квалификация? Причинят они пользу или вред?

ТХОСТОВ. У нас всегда спохватываются, когда что-то происходит. У нас всегда одно желание: всё сделать за 24 часа. Психологи в школах, безусловно, необходимы. И везде в мире они есть. Но за два дня они не появятся. Ни завтра, ни через год, ни через два. Если у государства есть на это реальные планы, нужна долгая работа, а не сиюминутная кампанейщина. Нужны тысячи психологов, а их нет и взять негде. Формально выпускают много, но какого качества? Кто их учит?

ГУЛЬДАН. В Москве есть хорошие факультеты, но в целом по стране... В 1970-е годы советские вузы выпускали 150 психологов в год. Сейчас ежегодно диплом психолога получают тысячи людей. И чем хуже вуз, тем больше вероятность, что в нём есть факультет психологии.

А.М. Как бы вы определили число относительно хороших психологов?

ГУЛЬДАН. На наш взгляд, профессионально пригодных — 10 процентов. Полностью непригодных — 30 процентов. Остальные 60% в лучшем случае безвредны. Плохой психолог — не безвреден, он не пустое место. Плохой психолог калечит и детей, и родителей (если они к нему придут).

ТХОСТОВ. Кроме того, нигде в мире диплом психолога недостаточен для работы, в том числе — в школе. Такой диплом всего лишь даёт право сдать экзамен на лицензию. Очень сложный экзамен. И только тот, кто сдал его, допускается к работе с детьми.

ГУЛЬДАН. В 1990-е в России Министерство образования решило, что в школе должны быть психологи. Где ж их было взять?

ТХОСТОВ. Их сделали из учителей. Это была огромная ошибка. Послали обычных учителей на переподготовку. Девять месяцев — и они стали психологами. И работают до сих пор. А результат мы видим.

ГУЛЬДАН. На школу в тысячу учеников одного психолога мало. Нужен психолог в младшие классы и другой — в старшие. Потому что дети в 7–8 лет и дети в 14–15 — это огромная разница, это совершенно разные проблемы, требующие разной компетенции, других знаний и навыков. Сейчас психолог в каком-то смысле «сопровождает» неуспешных учеников. А речь о совсем других проблемах — о конфликтах, о работе с группами риска. Вдобавок нужны психологи, которые занимаются профилактикой насилия, наркомании. Нужен не только детский психолог, но и медицинский. Нужен клинический психолог, потому что обычный не устранит проблем. То есть в каждой школе нужна психологическая служба.

ТХОСТОВ. Очередная иллюзия: если в школе появится психолог, то проблемы решатся. Это всё равно, что думать: если у нас будут хорошо работать полиция и суд, то не будет воров, насильников, убийц. Значит, речь идёт не о том, что психологи устранят все неприятности, а о том, что они помогут сдержать нарастающие тяжёлые и жестокие проблемы. Но кровавые случаи, увы, всё равно будут.

СОЦСЕТИ

Американский школьник-убийца получил три пожизненных срока. В суде не раскаялся. Родителям убитых показал непристойный жест.

У многих взрослых, в том числе у журналистов и пр., есть странная иллюзия: они думают, будто дети — ангелы. Это ложь. Дети очень жестоки. Они более жестоки, чем взрослые, потому что дети не понимают и не соразмеряют, какие следствия возникнут от их поступков. Они очень сильно подвержены внушению, склонны безрассудно действовать в группе. Поэтому подростки всегда будут в группах риска по агрессии, по беременности, по употреблению наркотиков. Такова природа их поведения.

ГУЛЬДАН. Сейчас во всех следственных изоляторах есть психологи, которые пишут характеристики на поступивших арестантов. Это немыслимая халтура и совершенно бессмысленная трата государственных средств. Реальная психологическая служба школы должна контактировать с врачами, с полицией, с педагогами, дирекцией, с родителями, с органами соцобеспечения.

А.М. Сколько же на всё это надо психологов?

ТХОСТОВ. Психолог должен заниматься не всеми, а только проблемными детьми. Ребенка, у которого всё нормально, трогать без нужды не надо. Речь о том, чтобы выявить тех, у кого ненормально. Их пока не 100 процентов. Но уже скоро проблемных будет 50 процентов.

А.М. Вы пошутили?

ТХОСТОВ. Нет.

А.М. Почему так растёт число проблемных?

ГУЛЬДАН. Сейчас в моду входит инклюзивное обучение. Это такая гуманная идея, что все дети (какие бы проблемы у них ни были) должны учиться вместе. Прежде ребенок с умственной отсталостью, с психопатическим поведением, агрессивностью, повышенной возбудимостью, нарушением внимания обучался отдельно. А теперь генеральная линия: всех учить вместе. Это очень гуманно, но благими намерениями вымощен путь в ад. Потому что те люди, которые за это ратуют, не понимают, как в реальности работают учителя. Если в классе будет два таких проблемных ребенка и 25 обычных детей, то что будет делать учитель? Кем он должен заниматься? Либо теми, либо этими. Идея прекрасная: воспитывать в школьниках толерантность, сочувствие. Да, это мы в какой-то степени сделаем. А задача обучения будет решена? Или она уже отменена?

А.М. Выходит, и одного проблемного достаточно, чтобы учитель зациклился именно на нём.

ТХОСТОВ. Конечно. Иначе он будет непрерывно мешать. Если он тихий, учитель может его игнорировать. А если он буйный?

ГУЛЬДАН. Увеличивается число детей с раздражительностью, плохой памятью, быстрой утомляемостью и число так называемых «десоциализированных» — не способных адаптироваться в классе в силу психических отклонений. Эти дети требуют специального медико-психологического сопровождения. Поэтому в штате школы кроме обычного психолога должен быть клинический (медицинский) психолог. И у школы должны быть рычаги, которые позволяют особо сложных детей удалять.

ТХОСТОВ. Таких рычагов нет. А лечить такого ребенка или нет — решают родители. А родители бывают невежественные, равнодушные, уверенные, что всё в порядке. А в результате у бедного учителя нет инструмента, чтобы справиться с этой проблемой.

ГУЛЬДАН. И у школы такого инструмента нет, чтобы выгнать какого-то агрессивного, который каждый день лупит детей, срывает уроки. Его обязаны обучать. Но как это сделать?

ТХОСТОВ. История с резнёй, история с топором — они просто в очередной раз высветили проблему. Нельзя сказать, что психологическая служба в школах у нас плохая. Её просто нет. Вообще нет. Сперва какая-никакая была, но школа живёт на муниципальные деньги. Муниципалитеты стали экономить, убрали ставки. На какие средства школа наймёт психолога?

ГУЛЬДАН. Ещё одна опасность. Теперь в Министерстве образования появилось православное лобби. Вместо психологов они теперь будут в школу внедрять попов. Психологическая работа будет подменена ритуалами, которые, естественно, не решат проблем.

А.М. У бедных муниципальных школ нет денег на психологов. А богатые благополучные семьи? А дорогие школы, где психологи, конечно, есть, — там всё в порядке?

ТХОСТОВ. У богатых детей жуткие проблемы

А.М. Давайте об этом в следующий раз.

Александр МИНКИН.

Девочка, больше других пострадавшая при нападении в школе поселка Сосновый Бор в Улан-Удэ, находится в медикаментозном наркозе. Врачи оценивают ее состояние как стабильное, но крайне тяжелое. У остальных пострадавших, в том числе и у самого подростка, который устроил кровавую бойню, наблюдается положительная динамика. Где сейчас находятся раненые дети и какая помощь им оказывается, выяснил «МК».

Сразу после нападения все пострадавшие дети — а их всего оказалось семеро — были госпитализированы в республиканский Центр медицины катастроф. На помощь бурятским врачам тут же вылетели их коллеги из Санкт-Петербурга. В первую очередь они занялись девочкой, которая пострадала больше других: ей была сделана операция, сейчас девочка находится под наблюдением питерских специалистов — нейрохирургов и нейрореаниматолога.

«Состояние одной девочки крайне тяжелое, она остается в коме, подключена к аппарату искусственной вентиляции легких», — сообщил министр здравоохранения Республики Бурятия Дамбинима Самбуев о состоянии здоровья этой школьницы.

Пресс-секретарь республиканской клинической больницы скорой медицинской помощи Дора Хамаганова написала на своей странице в Фейсбуке, что школьница лежит в отделении детской анестезиологии и реанимации, ей «оказываются все меры интенсивной терапии, и ее состояние не ухудшилось».

Более точно о состоянии этой школьницы рассказал нейрохирург, который ее оперировал, Вильям Хачатрян. По его словам, девочка не в коме, а в медикаментозном наркозе. Ее состояние не ухудшается, и, возможно, очень скоро врачи будут выводить ее из-под наркоза. При этом, как отмечают доктора, ближайшие дни для пациентки будут критическими — могут проявиться осложнения. Поэтому в течение семи дней за девочкой будут наблюдать, и если понадобится, то ее переведут в специализированную клинику в федеральном центре.

Другой школьнице, которой напавший подросток отрубил пальцы, питерские врачи их пришили. Операция длилась шесть часов, и теперь медики дают благоприятный прогноз: функции пальцев должны восстановиться. Провел эту сложную операцию питерский микрохирург с мировым именем из НИДОИ им. Г.И.Турнера Минздрава РФ, руководитель отделения реконструктивной хирургии и микрохирургии кисти Сергей Голяна. «Мы сшили все сосуды пострадавших пальцев... кровообращение восстановлено», — прокомментировал он результат своей работы.

Пострадавшая при нападении учительница литературы Ирина Раменская пришла в себя и даже сделала предположение о причинах этого ЧП. Она думает, что ученик мог напасть на школу из-за плохой оценки. «Никогда на А. не подумала бы, что он может такое сделать. Тихий, нормальный с виду мальчик. Да исправил бы он эту «двойку»! Так и не могу понять, почему он [так] поступил. Как закрою глаза, стоит в глазах: огонь, дым, как загорелся класс. Только одна мысль была — спасти детей!» — передала слова Раменской пресс-секретарь клинической больницы Хамаганова.

Состояние самого подростка, что пришел в школу с топором, оценивается как средней тяжести. «У него было проникающее ранение грудной клетки», — рассказал главврач больницы, где лежит Андрей (имя изменено). Ему, по словам докторов, дренировали плевральную полость. Подросток в сознании, встает и ходит. И, что примечательно, в больнице он уже не предпринимал попыток травмировать себя, как это было в школе. Но за ним внимательно следят.

Между тем в местном управлении СКР рассказали «МК», что расследованием дела занимается 5-е Главное следственное управление в Новосибирске, а сотрудники из Улан-Удэ лишь входят в следственную группу. В настоящее время ими изучаются все изъятые в ходе обысков документы, проводятся допросы свидетелей. Подробности произошедшего следственные органы пока не раскрывают.

Источник «МК», близкий к расследованию, опираясь на детали ЧП, произошедшего в Улан-Удэ, дал рекомендации учителям, ученикам и родителям, на что обращать внимание во избежание повторения подобных трагедий.

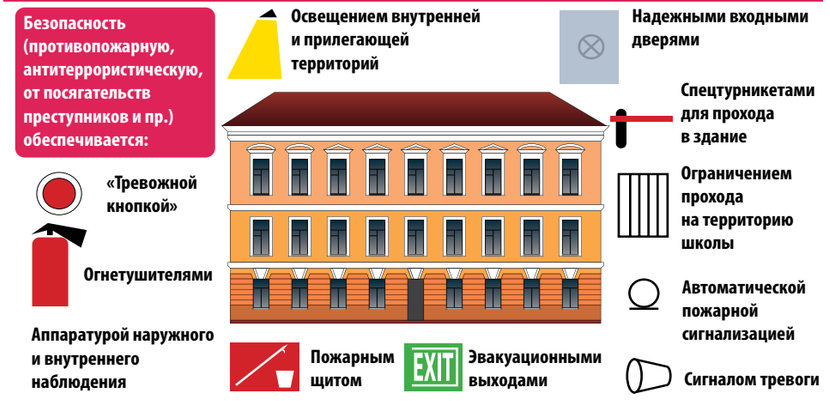
— Пристальное внимание нужно обращать на появление у подростков каких-то рисунков, татуировок, связанных с криминальными субкультурами или экстремистского направления. Такую ситуацию ни в коем случае нельзя оставлять на самотек — необходимо приглашать подростков и их родителей как минимум на заслушивание у директора. Само по себе это уже может сыграть профилактическую роль. Охрана в школах должна быть обеспечена подобающе. Причем охранники должны не только смотреть, что проносят в школу, но и замечать, во что одеты приходящие. Особое внимание надо обращать, например, на тех, кто носит берцы. Также подозрение может вызывать одежда, прическа или другие детали образа, которыми молодые люди пытаются как бы противопоставить себя другим. В таком случае директору школы тоже нужно сразу же предпринимать меры — выяснять, с чем это связано. Что касается учеников, то дети, как правило, когда что-то замечают, не знают, что им с этим делать. Нужно донести до них, что в таких случаях необходимо информировать руководство школы и своих родителей, а взрослые, в свою очередь, ни в коем случае не должны игнорировать такую информацию.

Лина ПАНЧЕНКО.

БЕРЦЫ И ТАТУИРОВКИ КАК ПРИЗНАК БЕДЫ

После трагедий в Перми и Улан-Удэ разработаны рекомендации для школ

МЕРЫ БЕЗОПАСНОСТИ В ШКОЛАХ РОССИИ



ИВАН СКРИПАЛЕВ

КУДА ЗВОНИТЬ В ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ СИТУАЦИИ:

с мобильного телефона **112** | с городского телефона **01** пожарные, спасатели | **02** полиция | **03** «скорая помощь»

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: (495) 781-47-32

Антиквариат
куплю
- антиквариат любой т. 8-495-641-67-21
- часы, иконы, янтарь т. 8-965-397-31-37

Барахолка
куплю
- **КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36**
- открытки, фотографии б/у куплю т. 8-985-434-82-35

Бытовые услуги
предлагаю
- ремонт телевизоров т. 8-495-764-85-79

Зоомагазин
предлагаю
- безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-972-99-25

Добрая кошка Тося
из приюта в добрые руки.
Стерилизована. 1 год. Не одиноким людям.

8-903-12-777-24, Ольга

Медицина
- ✓ Имеются противопоказания к применению и использованию, необходимо получить консультацию специалиста.

предлагаю
- **запои. Круглосуточно. Любой район т. (495) 956-01-07**
- запои. Круглосуточно. Москва и МО т. (495) 225-24-92
- запои. Лечение алкоголизма. Анонимно т. (495) 735-40-20
- купирование запоев. Срочный выезд т. (495) 995-22-50

1 ЧАС – И ВРАЧ У ВАС
Вывод из ЗАПОЯ
Радикальное лечение
АЛКОГОЛИЗМА
(495) 225-00-60
Необходима консультация специалиста.

Недвижимость
сниму
- сниму комнату т. 8-495-514-59-87

продаю

Готовые квартиры слаще мёда
ДОМА ГОТОВЫ от 2 млн р
BARKLI медовая долина
495 162-50-50 Новая Москва
ЖК «Barkli Медовая Долина». Застройщик ООО «ЛОГИТЕК». Подробности и проектная декларация – на сайте barkli-md.ru
Реклама

Одинбург 495 106 04 41 odinburg.ru
жилой микрорайон
ЕВРО ТРЁШКА за 4,2 млн руб.
ЗАСТРОЙЩИК И ОРГАНИЗАТОР АКЦИИ ООО «РАПО», ОГРН 1035006456539. ЕВРОТРЕШКА – КВАРТИРА, СОСТОЯЩАЯ ИЗ КУХНИ-СТОЛОВОЙ И ДВУХ ЖИЛЫХ КОМНАТ. ПРЕДЛОЖЕНИЕ ОГРАНИЧЕНО. СРОК ДЕЙСТВИЯ АКЦИИ С 01.12.2017 ПО 31.01.2018Г. ПРОЕКТНАЯ ДЕКЛАРАЦИЯ НА САЙТЕ ODINBURG.RU
Реклама

Металлы и оборудование
куплю
- платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ т. (495) 945-60-02

Юридические услуги
предлагаю
- адвокаты. Юристы. Бесплатная консультация! Звоните, поможем! т. 8(495)320-32-32
- бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.
- суды! Юристы! Бесплатная консультация т. 8-495-585-82-43
- юридический кабинет предоставляет высококвалифицированную помощь. Бесплатные консультации. Вознаграждение по результату т. 8-968-888-81-24.
- юридическое бюро Олега Малева т. 8-985-983-80-09

Работа
приглашаю
- массажистку. Бесплатное обучение, проживание, з/п ежедневно от 8.000 р., иногородние приветствуются т. 8-965-208-15-56

Творческое предложение
предлагаю
- издание книг от 1 экземпляра т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Спорт и красота
предлагаю
- отдых **ПО МОСКВЕ** т. 8-926-021-80-20.
- отдых **ЛЮБАЯ** станция метро! т. 8-925-705-38-87
- антистресс т. 8-965-359-34-95
- бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28.
- отдых **ПО МОСКВЕ** т. 8-495-409-64-45
- отдых везде т. 8-967-047-89-99
- отдых т. 8-926-217-01-15
- отдых т. 8-926-783-41-50
- **отдых! т. 8-903-150-46-00**
- отдых. Все районы. Круглосуточно т. 8-925-468-12-00

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

СОБЫТИЕ НЕДЕЛИ

с 1-й стр.

СКОРЕЕ БЫ В КОРЕЮ!

ЕВГЕНИЙ СЕМЕНОВ

Эмоции зрителей мечутся в желании наградить по достоинству обеих — юную, только начинающую свой путь во взрослом фигурном катании Алину и титулованную Женю, два года доказывающую, что она — фигуристка-идеал.

Два года мы не видели, как Евгения проигрывает. Ну не вспоминать же на полном серьезе то единственное второе место на этапе Гран-при в 2015-м? А вот ее мировые рекорды и триумфальные чемпионаты Европы и мира вошли в историю. Потому что победы — «в одну калитку», без вопросов, без сомнений. Внешне — так просто играючи, от прыжка к прыжку наращивая мощь, от выступления к выступлению совершенствуя каждое движение.

«Серебро» есть «серебро», трудно поменять значение медали, само соревнование после двухмесячного перерыва — это достаточно неплохо», — Женя как всегда рассудительна. Травма, о которой мы ничего не знали до того момента, когда уже невозможно было спрятать загипсованную ногу, конечно, повлияла на выступление. Когда борьба идет на столь космическом уровне — кто допустит лишний вдох или пропустит выдох, — важно все.

Евгения допустила в обеих программах неточности. Алина была безукоризненна так, что это просто не укладывалось в голове.

Она виртуозно наслаивала элементы, отдав первую часть произвольной программы для погружения зрителя в искусство скольжения, а вторую насытив сложнейшими прыжками. И никому даже не показалось, что у 15-летней звезды сбито дыхание. И главное — это была уже не та Алина, которую мы увидели в начале сезона. За полгода, помимо филигранной техники, она смогла буквально пропитать себя и столь важным артистизмом.

Загитова поблагодарит на пресс-конференции зрителей и тренеров, которые «ее терпят». И даст своему выступлению на чемпионате Европы оценку 4. «Тоже были недочеты, которые мы с тренерами обсудили. Я попытаюсь их исправить». Это красноречивый ответ на незаданный вопрос тренеру Этери Тутберидзе, откуда что берется в ее группе.

ЕВГЕНИЙ СЕМЕНОВ

По-обывательски в какой-то момент Этери Тутберидзе стало даже жаль, когда Женя на минуту закрыла глаза, ожидая оценку за произвольную программу, а Тутберидзе и Даниил Глейхенгауз (это он поставил Медведевой программу «Анна Каренина») вопрошающе смотрели на монитор. Показалось, что объявленный затем результат — вторая! — поверг в некоторое смятение даже их, выпустивших на лед уже целую группу звезд (от «девочки в красном», покорившей Сочи-2014 Юлии Липницкой, — до ставшей «бронзовой» на взрослом чемпионате России этого года 14-летней Алены Косторной, победившей на юниорском финале Гран-при). И прекрасно понимающих, кто должен был победить в результате московских прокатов. Конкретных, здесь и сейчас.

Те закрытые глаза в зоне слез и поцелуев Женя Медведева расшифрует по-своему. «Я записывала на «пленку» этот момент. Хотела показать настоящую Каренину, вкладывала всю душу в прокат. Буду готовиться. Времени до Игр осталось немного, но спасибо, что оно есть». А дальше, совсем по другому поводу — насчет выступлений в Корее, а фигуристы впервые в истории будут выступать там в утренние часы, — заметит: «Человеческое тело и разум адаптируются ко всему».

А новая чемпионка Европы 15-летняя Загитова констатирует: «Рада, что победила, но нужно идти дальше».

И они это сделают обе. Европа осталась за Алиной. По праву. Но на Жениной «пленке» записаны потрясающие победы. В Москве она сделала все, на что была способна в данный момент. И совсем негоже рассуждать сегодня о том, что Медведева никогда не сможет теперь победить Загитову (или наоборот). Профессионализм журналистов, болельщиков, специалистов ведь и в этом — умении не сталкивать лбами, не «расстрелять» талант своими измышлениями, молниеносно сегодня тиражируемыми. Вакханалия сочинских времен вокруг Юлии Липницкой не должна быть забыта, как и ее последствия.

Евгения Медведева и Алина Загитова. У нас две звезды на Олимпийских играх в Корее. Шикарные. Тот, самый важный, олимпийский момент еще не пришел.

А Каролина Костнер... Третье место получила фигуристка в Москве. Я, как и многие, люблю ее многие годы. Но язык не поворачивается сказать «завоевала». Понятно, что слишком много уже оказалось к последнему виду у нас медалей, но все же так беззастенчиво разбавлять российское присутствие на пьедестале было как-то неприлично. Еще после короткой программы судьи обозначили, что хотят отдать Каролине, а не нашей Марии Сотсковой, пьедестальное место, создав отрыв в десять баллов. А в произвольной Каролину ждал провал. Маша ошиблась один раз, а Каролина — много раз, но получила баснословные оценки за компоненты, позволившие ей взойти на пьедестал. Вина в том, конечно, не ее. Но осадок остался.

Маша сказала, что виновата сама — нельзя было ошибаться ни разу. И это привычная уже для наших одиночниц бескомпромиссная оценка самих себя. Хотя и правда — ошибаться было нельзя. «Не ставила перед собой задачу обыграть Каролину. Хотелось доказать себе самой, что я могу! Почему ошиблась на лутце, даже не знаю. Продолжу борьбу».

А Каролина Костнер, по собственному признанию, увезет из Москвы все же больше позитивных эмоций. «На тренировках все было легко, мое тело было готово к выступлениям на хорошем уровне, но в момент произвольной все куда-то пропало. Я знаю, что нужно сделать до Олимпиады».

То, что пропало у Каролины, нашли судьи. Было за них неловко.

Алиев и Коляда едут в Пхёнчхан

«Золото» забрал домой — в шестой раз подряд! — испанец Хавьер Фернандес. А кто же еще? И тут ни добавить, ни убавить. Двенадцатый чемпионат Европы, это ему журналисты подсчитали. Никаких намеков на то, что потеряна мотивация и дальше идти уже некуда.

Эталон отношения к профессии. Восемнадцатилетний Дмитрий Алиев, выступивший в Москве выше всяких похвал, дебютант чемпионата Европы, уступивший только великому Фернандесу, так и сказал: «Я еще пешком под стол ходил, когда Хавьер уже выступал».

Два четверных тулупа и два тройных акселя удались в произвольной программе Диме, бывшему и после короткой программы вторым. В российском мужском катании появилась реальная конкуренция.

Турнир для наших одиночников был отборочным: из трех участников только двое могут поехать в Пхёнчхан. Дмитрий Алиев это право завоевал очень красиво.

Александр Самарин занял итоговое шестое место, не сумев показать в Москве все, на что готов. Выбывшим из игры стал именно он — и по результату чемпионата Европы, и по решению экспертного совета Федерации фигурного катания России, озвучившего официальный список сборной России для Пхёнчхана после окончания турнира.

Михаил Коляда стал в Москве бронзовым призером. Медаль, конечно, есть, она и должна была быть, но получил ее Миша на сей раз не только за собственные заслуги. Судьба наградила, будем считать, авансом. Это не случай судейства, как у Каролины Костнер, соперники «подмогли».

Не хочется нагнетать страсти — Миша может бороться. И должен! Но опыт Коляды уже должен найти оптимальный для борьбы путь к успеху. Когда падения фактически запланированы в силу заявленных проблемных прыжков, может, стоит все-таки что-то изменить, а не ждать, что когда-то «все срастется»? И заставить навязать борьбу самому себе: за каждый прыжок.

Боброва–Соловьев нашли конкурентов дома

Екатерина Боброва и Дмитрий Соловьев должны были в произвольной программе доказать не только свое право на пьедестал чемпионата Европы (а они после короткого танца оказались четвертыми), но и то, что первая пара страны — именно они. Александра Степанова и Иван Букин опередили семикратных чемпионов в первом туре соревнований и рвались доказать, что намерены изменить существующую ситуацию. И все же дуэт олимпийских чемпионов Сочи (в командном турнире) на три с лишним балла опередил будущих дебютантов Олимпийских игр.

«Нас подстегивает, что в сборной есть конкуренция», — констатировал Дмитрий Соловьев. А Катя, абсолютно потрясающая в сложнейшей произвольной программе, призналась, что за четыре года, прошедших после Сочи, они стали абсолютно другими. «Мы с Димой изменились. Нас нельзя сравнивать с теми Катей и Димой. Все по-другому. Мы ждем приглашения от МОК и надеемся на то, что поедем на свою третью Олимпиаду, ситуация, в которой мы оказались, немного тревожит».

Катя была временно отстранена от стартов за наличие следов мельдония в пробах, дуэт пропустил чемпионат мира, но отстранение было затем снято. Комиссия МОК, как известно, проверяет все истории российских спортсменов, претендующих на участие в Играх. Логика подсказывает, что проблем у Кати не должно быть, но с логикой комиссии МОК далеко не всегда в ладах. Хочется верить, что беспокоиться не о чем.

Саша Степанова и Иван Букин, наверное, расстроились, что не смогли сохранить второе место. Но сказали, что рады третьему — были уже бронзовыми призерами чемпионата Европы, а потом пьедестал два года «не давался». «Мы исправили все ошибки, сделанные на чемпионате России, мы довольны, — сказал Иван. — Не скажу, что все удалось по максимуму, всегда можно прибавлять».

На чемпионате Европы пришло время, когда и в танцах нас заставили испытывать раздвоение личности. Оба дуэта подняли трибуны после выступлений. Оба дуэта были хороши. Многоопытные итальянские конкуренты Анна Капеллинни и Лука Ланотте оказались на четвертом месте, на фоне наших танцоров они просто потерялись.

А лидерство Габриэллы Пападакис и Гийома Сизерона в Москве не обсуждалось. Волшебная сила искусства. Французы вновь не дали усомниться в том, что в Европе сегодня им равных нет, обновили два мировых рекорда — в произвольной и по сумме двух программ. На Олимпийских играх с ними попытаются соперничать канадцы Тесса Вирчу и Скотт Мойр, но это будет спор двух дуэтов (естественно, при катании без даже не одной, а серии ошибок). А вот за третье место развернется сражение. И российские спортсмены явно должны в нем участвовать.

...Чемпионат Европы в Москве был хорош. Весь пьедестал в российских парах открыл завоевание Европы, а дальше мы забрали все, что и должны были. Это был последний старт перед Олимпийскими играми. Олимпийские спортсмены из России будут в Корее показывать максимум.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ПОДРОБНОСТИ на сайте mk.ru

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЛЕГЕНДАРНОМУ ТРАХТЕНБЕРГУ — 70!

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

Никто, конечно, не верит, но паспорт не соврет: в эти выходные ровно 70 лет исполнилось знаменитому спортивному журналисту, нынешнему руководителю Департамента по связям с общественностью футбольного клуба «Спартак» (Москва) **Леониду ТРАХТЕНБЕРГУ.**

Нам особенно приятно, что первую свою заметку в газете уже более полувека назад Леонид Федорович опубликовал именно здесь, в «Московском комсомольце». И с тех пор из-под его пера вышло множество шедевров спортивной журналистики — и в «МК», и в «Спорт-экспрессе», и в других изданиях. И главное ведь — продолжает выходить! Здоровья и профессиональных успехов вам, маэстро!

Редакция «МК».

ФЕЙР-ПЛЕЙ ДНЯ

СОЦСЕТИ

В гонке преследования на этапе Кубка мира по биатлону в итальянском Антхольце белорусская биатлонистка Дарья Домрачева проиграла второе место, снизив скорость на финишном отрезке. Причиной столь странного на первый взгляд поступка стал инцидент, произошедший несколькими минутами ранее, когда Домрачева случайно выбила палку у итальянки Доротеи Вирер. После чего она посчитала нечестной борьбу за «серебро». Зато на следующий день судьба наградила белорусскую спортсменку победой в масс-старте. Надо думать, абсолютно заслуженной.

ЮБИЛЕЙ

ПАПА БЫЛ БЫ ДОВОЛЕН

Легенды ЦСКА победили легенд Европы в матче, посвященном 90-летию Александра Гомельского

Баскетбол — это все-таки лучшая игра с мячом. Для нашей страны, во всяком случае. Об этом напомнил и России, и, не побоюсь этого слова, миру состоявшийся в минувшую субботу в УСЗ ЦСКА матч легенд баскетбола, посвященный 90-летию великого тренера Александра Гомельского.

Желающих опровергнуть вышеназванные тезисы адресую к спортивной статистике — один только Александр Яковлевич Гомельский привел национальную сборную СССР к олимпийскому «золоту» (1988), званию чемпионов мира (1967, 1982) и семикратных чемпионов Европы (1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1979, 1981). А родной ЦСКА под его руководством стал 16-кратным чемпионом СССР, а в 1971-м — обладателем Кубка европейских чемпионов!

В надежде получить автограф для внука я принес на матч книгу Владимира Гомельского, сына баскетбольного Учителя. Но добраться до Владимира Александровича не удалось, в этот вечер он был нарасхват — вместе с президентом ЦСКА Андреем Ватутиным встречал гостей, давал интервью и, главное, блестяще, в качестве лучшего, на мой взгляд, комментатора баскетбола в стране, вел этот звездный матч.

Ну а рассказать ему было о ком и о чем. «Красные» (легенды ЦСКА, ведомые коучами Станиславом Ереминым и Иваном Едешко) в «напряженной» борьбе, доставившей радость всем, победили таки «синих» (легенд Европы, тренируемых мудрым Душаном Ивковичем) со счетом 56:50.

Кстати, основной состав ЦСКА, с победой над «Панатинаикосом» вернувшийся из Афин, присутствовал на игре и тоже с восторгом аплодировал ветеранам.

Строки из протокола матча действительно достойны похвал: «Легенды ЦСКА» Куделин (16 очков), Панов (16), Моргунов (7), Дайнеко (6), Кисурин (2), Юдин (3), З.Пашутин (3), Шевчук — победитель конкурса болельщиков — (3), Саврасенко (2), Михайлов (2), Фетисов (0), Курашов (0), Базаревич (0).

«Легенды Европы»: Папалукас (11), Кутлуай (7), Ригодо (7), Алвертис (6), Смодиш (5), Шишкаускас (4), Гиричек (0), Нвосу (2), Фучка (4), Нестерович (4), Туркан (0), Каташ (0).

Сергей РОГОЖКИН.

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве -9...-7°, **днем** в Москве -9...-7°. Облачно; ночью небольшой снег; днем местами небольшой снег, ветер западной четверти, 6–11 м/с. Восход Солнца — **8.41**, заход Солнца — **16.40**, долгота дня — **7.59**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, будут небольшие возмущения.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Джордж Гордон Байрон (1788–1824), лорд, поэт-романтик
Георгий Боос (1963), политический и общественный деятель
Юрий Жуков (1938), историк, доктор исторических наук
Лев Ландау (1908–1968), физик, академик, лауреат Нобелевской премии
Юрий Левитанский (1922–1996), поэт и переводчик
Александр Мень (1935–1990), протоиерей, богослов
Петр Проскурин (1928–2001), советский писатель
Валентина Талызина (1935), актриса театра и кино, народная артистка РСФСР
Сергей Эйзенштейн (1898–1948), великий кинорежиссер
Леонид Ярмольник (1954), актер театра и кино, продюсер

ДАТСКИЙ УГОЛОК

1723 г. — Петр I подписал указ, посвященный борьбе с некачественной продукцией на Тульском оружейном заводе. Этот день можно считать днем военной приемки на оборонных предприятиях России.
1758 г. — русской армией взят Кенигсберг. Манифестом Елизаветы Петровны Восточная Пруссия присоединена к России.
1933 г. — К.С.Станиславский в письме к гардеробщикам МХАТа заявил: «Театр начинается с вешалки».
1943 г. — в Тунисе немецкие войска впервые пустили в бой танки «Тигр».

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 В новостях сказали, что ожидается большой снегопад, и все, кто собирается в дорогу в такую погоду, должны иметь с собой: цепи, лопату, одеяло, обогреватель, буксировочный трос, фонарик, запасное колесо... Сегодня в маршрутке я выглядел, мягко говоря, странно...

2 — Мы встретимся с тобой когда-нибудь в следующей жизни, где-то на перекрестке иных миров. Найдешь меня ты в теплом солнечном луче, в капле росы, в шелесте ветра...
— Умеешь же ты, черт побери, красиво посылать!

3 Дама приходит в музыкальную школу:
— Примите меня в класс скрипки!
— В таком возрасте? Чего это вас вдруг заинтересовала скрипка?
— Да ничего она меня не интересует. Хочу научиться мобильник подбородком держать!

4 — Наверное, я плохой отец...
— Саш, тебе всего 6 лет, ну, оторвал кукле голову, ну, бывает.

5 Услышав фразу «Но я ведь женщина!», бармен добавил в самогон лед и соломинку.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

РЕКЛАМА

ВАС ЗАМУЧИЛА ЖУТКАЯ БОЛЬ В СУСТАВАХ?

Сегодня мы будем говорить в самом буквальном смысле о НАБОЛЕВШЕМ! Потому что речь пойдет о заболеваниях опорно-двигательного аппарата, о том, как избавиться от изнуряющих болей раз и навсегда, о современном способе решения этой проблемы. Найти ответы на эти важные вопросы нам поможет эксперт ООО «Биопроектгрупп» Вера Алексеевна Богданова.

— Важность здоровья и подвижности суставов, казалось бы, очевидна всем, ведь именно суставы даруют нам возможность двигаться, а разрушительные процессы в суставах как раз и способны самого деятельного человека запереть в четырех стенах, принести огромное количество мучений и превратить жизнь человека в бесконечную борьбу с ноющей суставной болью. Всем это известно, однако к первым признакам начинающейся патологии зачастую относятся легкомысленно...

— Что же это за первые признаки? На что необходимо обращать внимание, когда надо начинать действовать?

— Важно понимать одно — здоровый сустав никак себя не проявляет. Он способен выдерживать огромные нагрузки. А начинается все с малого. Вначале — пощелкивания, похрустывания, утренняя тугоподвижность. Боли на этом этапе еще нет — но болезнь УЖЕ развивается. Потом появляется главный симптом заболеваний этой группы — БОЛЬ. Она еще не очень сильная и возникает при определенном виде нагрузки. Допустим, при спуске-подъеме по лестнице, «на погоду» или при работе на даче. К сожалению, и на этом этапе люди зачастую бездействуют, а ведь боль — это уже начавшаяся деформация суставов! Потом боль становится сильнее и сама по себе не проходит. И в ход идут грязи-мази-капустные листы, которые решением проблемы не являются, а только сглаживают, да и то не всегда, симптомы... А суставы между тем продолжают разрушаться, и однажды боль встает в полный рост и лишает человека полноценной жизни. Ведь заболевания опорно-двигательного аппарата не уносят жизнь. Они просто превращают ее в самый настоящий ад на земле....

— Но есть ли на сегодняшний день действенные средства? Что делать, если появились описанные вами первые признаки? Как сохранить свои суставы?

— Конечно же, есть! На сегодняшний день есть настоящее спасение для нашего опорно-двигательного аппарата. Я говорю ДЕЛЬТА!

Применение ДЕЛЬТЫ — это комплексный подход к восстановлению суставов! Во-первых, она облегчает симптоматику при суставных заболеваниях. Снимается отечность больных суставов, воспалительные процессы и самое главное — отступает боль...

Регулярное же применение ДЕЛЬТЫ позволяет восстановить капиллярное строение вокруг суставов, что особенно важно! Именно нарушение капиллярной структуры — причина разрушения суставных тканей! Уже с 40 лет прогрессирует уменьшение количества открытых капилляров — а значит, суставы попросту не получают ни кислорода, ни микроэлементов.

— Раньше считалось, что заболевания суставов — удел исключительно пожилых людей, а теперь и люди среднего возраста ими страдают...

— Да. И самое обидное, что это изменения деструктивного характера, то есть суставы просто изнашиваются и стареют...

Поэтому поддержка суставам буквально необходима! Необходимо сопротивляться разрушению суставных тканей. Поэтому мы и говорим о ДЕЛЬТЕ, о комплексном подходе к восстановлению суставов, который отвечает этим требованиям. Ведь использование ДЕЛЬТЫ позволяет питать костные ткани, защищать от разрушения хрящевые ткани сустава, увеличивает количество синовиальной жидкости, которая для сустава и есть его естественная «смазка» и строительный материал, защищающий хрящевые ткани сустава от трения, стирания.

Регулярное использование ДЕЛЬТЫ дарит суставам те дополнительные «силы», которые и позволяют защищать суставы, сохранять их подвижность, поддерживать здоровье хрящевых тканей сустава, восстанавливать достаточное количество суставной жидкости. Одно из главных преимуществ ДЕЛЬТЫ — это ее накопительный эффект. ДЕЛЬТА способна давать пролонгированное действие.

— Вера Алексеевна, а можете ли вы хотя бы бегло перечислить те диагнозы, при которых рекомендовано применение ДЕЛЬТЫ?

— Дельта используется во всем спектре патологий опорно-двигательной системы, но вы правы — перечислить хотя бы некоторые из них не будет лишним. Вот список заболеваний, при которых эффективным будет использование ДЕЛЬТЫ: артрозы, артриты, остеохондроз, межпозвоночные грыжи, коксартроз, гонартроз, практически все дистрофические и воспалительные заболевания суставов. И это только небольшая часть областей применения ДЕЛЬТЫ. Для того чтобы узнать все, звоните по телефону

8-495-645-01-03.

Наши специалисты ответят на все вопросы и помогут найти решение проблемы на любом этапе ее развития. Здоровые суставы — залог активной и счастливой зрелости!

Будьте здоровы!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ОЗНАКОМИТЬСЯ С ИНСТРУКЦИЕЙ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2018. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал в рубрике «Моя Москва» опубликован на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80

Отпечатано в ЗАО «Полиграфический комплекс «ЭКСТРА-М» 143400, Московская область, Красногорский р-н, п/о Красногорск-5, а/м «Балтия», 23 км
Наши индексы: 55061, 38686 — в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 18-01-00139
Общий тираж: 1.922.284
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство О'КЕЙ принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00
Дежурный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 67 регионах России: Абакане, Архангельске, Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Ижевске, Йошкар-Оле, Иркутске, Казани, Калининграде, Кемерово, Костроме, Краснодаре, Красноярске, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Омске, Орле, Оренбурге, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Санкт-Петербурге, Саранске, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Сочи, Ставрополе, Сургуте, Твери, Томске, Туле, Тюмени, Улан-Удэ, Ульяновске, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове, ОАЭ.