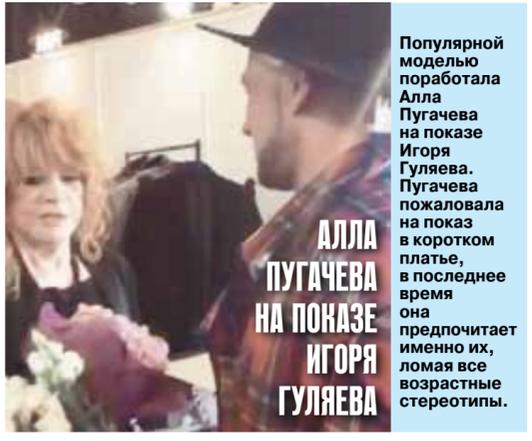


## МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

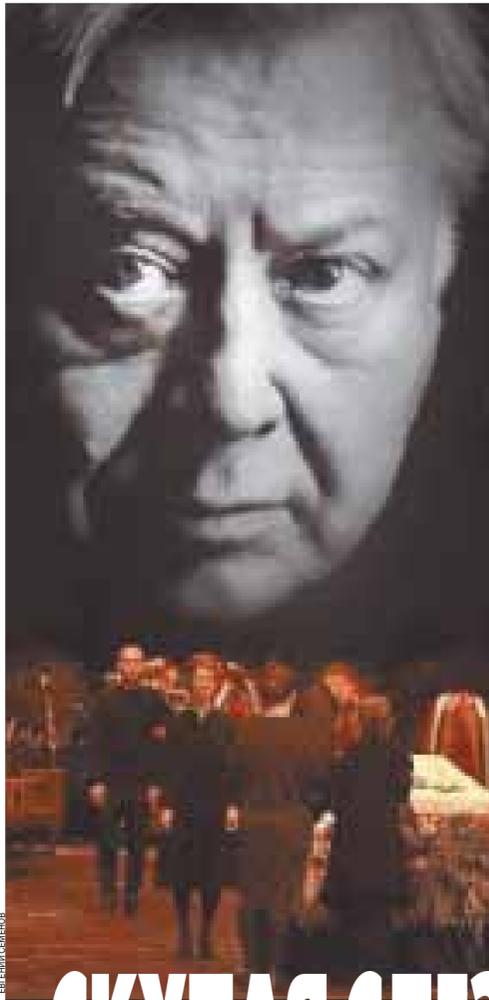
Общественно-политическая газета  
Распространяется в 85 субъектах РФ  
Цена в розницу договорная  
**16.03–22.03 2018 г.**  
**№53 (349)**  
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА  
**ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**

### +ТВ ПРОГРАММА

MOSKOVSKIJ KOMSOMOLET



Популярной моделью пороботала Алла Пугачева на показе Игоря Гуляева. Пугачева пожаловала на показ в коротком платье, в последнее время она предпочитает именно их, ломая все возрастные стереотипы.



## «СКУПАЯ СЛЕЗА» ПО ОЛЕГУ ТАБАКОВУ



### КЛИЕНТ, ЗАКОЛОВШИЙ ПАРИКМАХЕРА ЗА ПЛОХУЮ СТРИЖКУ, ПОПАЛ ТУДА, ГДЕ ПРИЧЕСКИ НЕ НОСЯТ

К 10 годам и 6 месяцам колонии строгого режима приговорил Троицкий городской суд уроженца города Мураши Кировской области, который в пьяном угаре на глазах у многочисленных прохожих заколот шампуром ни в чем не повинного парикмахера.

Как ранее писал «МК», 13 октября 2017 года в парикмахерскую, которая находится в городе Троицке Новой Москвы, пришел 28-летний Павел Лузянин. От него сильно пахло алкоголем. Мужчина отсидел два срока за угон автомобиля, а в детстве учился в спецшколе для малолетних преступников, так как мать одна, без отца, не могла справиться с хулиганистым мальчишкой. Павел пришел в столичный регион на заработки четыре года назад и решил устроиться автослесарем, так как знал толк в автомобилях.

В роковой день по стечению обстоятельств Лузянин попал в кресло к 24-летней выходки из Узбекистана Дана Аджомову. Молодой человек у себя на родине получил профессию цирюльником и приехал в Москву для совершенствования своего мастерства. Через короткий срок у гастарбайтера появились множество постоянных клиентов. Узбек стал делать посетителю необходимые процедуры, однако пьяному автослесарю не понравилась работа мигранта. Он решил переселиться в свободное кресло к женщине, но исправить прическу по желанию клиента было уже невозможно — она его обрала под ноль. Лузянин вернулся обратно в пьяную компанию. Дружки стали прикалываться

### Москва простилась с великим артистом: пришли все

...В эту ночь перед прощанием с Олегом Павловичем практически никто не спал. Люди — многочисленные студенты, ученики, актеры, работники театра — на ногах были с пяти-шести утра, в самом театре — с семи. И для каждого эти проводы стали какими-то своими, личными, интимными проводами. Кто-то сказал «прости» учителю, почти отцу, кто-то — потрясающему мастеру, кто-то — всесоюзному коту Матроскину, а кто-то... старому МХТ—МХАТу.

Снег валил не по-детски, промозгло, но уже с восьми народ стал собираться в Камергерском. Переулок почти перекрыт, остался узкий ручеек для прохода. Рамки, металлоискатели, пресса по фэсэошной аккредитации. Жестко. По всему периметру Тверской — машины ГАИ через каждые сто метров. Весь паркет театра завален розами, розами и еще раз розами, все они упакованы белым синеом... На здании — государственный и московский флаги в черных лентах.

Читайте 5-ю стр.

### ЛИХОРАДКА ЯКУТСКОГО ВЕЧЕРА

На поиски золотых слитков, выпавшихся из самолета, вышли сотни местных жителей



Мешки с золотом на взлетной полосе.

В четверг жителей Якутска накрыла «золотая лихорадка». Оно и неудивительно. Любая не устоит, если среди бела дня на него с неба падают слитки драгоценного металла.

Самолет Ан-12 выполнял рейс №9297 из Якутска в Красноярск. Борт вылетел в 12.51. Но далеко не улетел. На взлете у самолета отвалилась створка грузового люка. По некоторым данным, больше 9 тонн золота вывалилось на землю.

Члены экипажа не пострадали. Воздушное судно благополучно приземлилось в ближайшем аэропорту «Маган».

По официальной информации, сотрудники аэропорта собственными силами собрали рассыпавшийся по взлетно-посадочной полосе драгметалл и отправили в спецхранлище. Началось расследование.

Однако существует неофициальная версия, рассказанная «МК» жителями того самого поселка, где теперь золото лежит под ногами.

Читайте 3-ю стр.

### ПОЧЕМУ КРЫМ ЗАВИДУЕТ ДАГЕСТАНУ

Через 4 года после вхождения в состав России крымчане сетуют на засилье коррупции



Крымский мост.

С того момента, как Крым стал частью России, прошло 4 года. Это событие так сильно изменило страну и ее положение в мире, что невозможно представить другой даты, более подходящей для проведения президентских выборов. Проблемы и достижения Крыма можно перечислять часами.

Позтому мы выбрали лишь некоторые направления, которые показались нам особенно интересными, а также поговорили с местными жителями об их видении изменений, происходящих на полуострове.

Читайте 4-ю стр.

### ЗЛОБА ДНЯ

Татьяна ФЕДОТКИНА, редактор отдела репортеров

### ПЕС НА МАЛЕНЬКОМ ПЛОТУ

Олега Шушунова, которого три дня назад в Истринском районе Подмосковья зарыли собаки, отпели и похоронили. Девушка, которая также пострадала от нападения стаи, по-прежнему находится в больнице. Собак из агрессивной своры, каких смогли, отловили. Но главным героем этой трагичной во всех отношениях истории неожиданно стал известный автор-исполнитель Юрий Лоза. Зоозащитники объявили ему... бойкот. В Интернете развернулась целая история против автора знаменитого «Плота». А сам Лоза держит круговую оборону, пытается доказать нападающим, что их претензии более чем странное. Но защитники беспитомных животных стоят на своем: именно артист виноват в том, что против бездомных собак развернулась кампания по их уничтожению.

Какой же грех нашли за певцом, которого и близко не было в тех краях во время трагедии? Всего лишь тот, что разорванный собаками парень оказался женихом его племянницы, которая через месяц должна стать матерью. Молодые люди ждали оформления недостающих документов, чтобы зарегистрировать брак. Лоза поделился в Интернете этой информацией. И тем самым вызвал волну гнева против бездомных животных, а следом еще большую волну ненависти к себе со стороны зоозащитников.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте [mk.ru](http://mk.ru)

Читайте 10-ю стр.

### СВОБОДНАЯ ТЕМА

Януб КОРЕЙБА, политолог

### ПОЛЬСКАЯ ВЛАСТЬ В ПОИСКАХ ВРАГА: ПОДОПЛЕКА «ЗАКОНА О ХОЛОКОСТЕ»

Читайте 3-ю стр.

telegram:@mk\_srochno

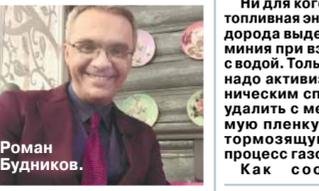
### В НОМЕР

### В ДЕЛЕ МАССАЖИСТКИ, ОБВИНИВШЕЙ ТЕЛЕВЕДУЩЕГО В ИЗНАСИЛОВАНИИ, ФЕМИДА ПРОЯВИЛА ЖЕНСКУЮ СОЛИДАРНОСТЬ

Фемида не приняла сторону телеведущего программы «Доброе утро» Романа Будникова в споре с массажисткой, которая ранее пыталась привлечь его к ответственности за изнасилование, но безуспешно. Планы телезвезды получить с москвичкой компенсацию в 1 млн рублей потерпели полное фиаско.

Как выяснил «МК», год назад 44-летний Будников оказался в эпицентре громкого скандала, после того как 28-летняя начинающая массажистка Анастасия обвинила сотрудника федерального канала в изнасиловании и побоях. По словам девушки, Роман вызвал ее к себе домой для проведения расслабляющих манипуляций, которые не подразумевают оказания интимных услуг, но во время процедуры вдруг напал на девушку и надругался над ней. Так называемая жертва насилия написала заявление в полицию только спустя несколько дней. Однако жительнице столицы отказали в возбуждении уголовного дела с формулировкой «за отсутствием состава преступления». В отчаянии барышня обратилась в СМИ и поговорила на судьбу в отношениях с мужчинами. Оказалось, что Настя после инцидента с Будниковым умудрилась попасть в лапы к насильнику. Гражданина Таджикистана задержали, а Замоскворецкий суд Москвы приговорил злодея к 6 годам колонии.

При общении с журналистами массажистка на камеру поведала о двух неприятных эпизодах своей жизни. Но корреспонденты в итоге сделали акцент на Будникове. В свою очередь, тот был крайне удивлен словами девушки и



Роман Будников.

заявил общественности: «Это какой-то бред. Наверное, это какая-то поклонница». Тем не менее телеведущий подал в суд на Анастасию. В исковом заявлении он пояснил, что публикация в одном из интернет-СМИ содержит заведомо не соответствующие действительности сведения о нем, порочит его честь, достоинство и деловую репутацию. Будников требовал возместить ему моральный вред в 1 млн рублей и судебные расходы.

Ответчик в судебном заседании решил не участвовать. Ее представители адвокат Николай Мотин и юрист Игорь Маслов заявили, что иск не признают.

— Наш доверитель ролик не записывала, не монтировала и в сети Интернет не размещала, о Будникове не говорила. Весной 2017 года она дала интервью журналисту относительно другого человека и ситуации, которая с ней, к несчастью, приключилась. Мы представляли суду приговор Замоскворецкого суда, — рассказал «МК» Мотин. Итого доводы Фемида поддержала.

В итоге Химкинский суд Москвы отклонил исковые требования Будникова к Анастасии.

### УЧЕНЫЕ ПРЕДЛОЖИЛИ ЗАПРАВЛЯТЬ МАШИНЫ БАНКАМИ ИЗ-ПОД ГАЗИРОВКИ

Экологически чистое топливо из... использованных алюминиевых банок научились получать ученые научно-исследовательского технологического университета МИСиС и Института высоких температур РАН. Из одной банки емкостью 0,33 литра из-под газированного напитка получается топлива для 20 метров пробега автомобиля.

Ни для кого не секрет, что топливная энергия в виде водорода выделяется из алюминия при взаимодействии с водой. Только для этого его надо активизировать механическим способом, чтобы удалить с металла невидимую пленку, существенно тормозящую химический процесс газирования.

Как сообщил «МК»

### ПТИЦЫ ПРИСТРАСТИЛИСЬ К ФАСТФУДУ ПО ТОЙ ЖЕ ПРИЧИНЕ, ЧТО И ЛЮДИ

Любопытную тенденцию отмечают столичные орнитологи — городские птицы стали лениться добывать корм для своих птенцов. Вместо семян и насекомых крылатые родители приносят в гнезда отходы человеческой еды с ближайших помоек.

Как рассказал «МК» директор госпитали птиц «Зеленый популяй» Владимир Романов, подобное поведение орнитологи замечают у множества городских птиц. Среди них — воробьи, синицы, свиристели, зеленушки, снегирь и пр. Когда в их гнездах вылупляются птенцы, родители решают сэкономить силы на кропотливых поисках подходящей для молодячки еды. Вместо этого они отравляются к знаменитым мусорным бакам. Там к их услугам доступный, но крайне вредный «фастфуд»: отходы колбасных и сырных продуктов, корочки пиццы, порченные овощи, фрукты и др. Все это отравляется прямо в клюв подрастающему поколению. Вредный рацион оказывает губительное влияние на растущий организм. Птенцы начинают плохо развиваться: у них слабеет иммунная система, снижается вес, даже

### КИНОПРОДЮСЕРА СДЕЛАЛИ РЕЙДЕРОМ ПО СЦЕНАРИЮ ПЛОХОГО ФИЛЬМА

Известный кинопродюсер 52-летний Давид Исагулов, на которого два года назад было совершено покушение, стал фигурантом запутанного дела о рейдерском захвате. На днях бизнесмена и его двоюродного брата 60-летнего Вигена Карагезяна Хорошевский суд заключил под стражу по обвинению в мошенничестве.

Как стало известно «МК», в 2010 году Исагулов, владелец нескольких компаний, в том числе «Моя студия» и «Кинодом», которые сдают в аренду площадки для съемок фильмов, сериалов и рекламы (самые известные проекты — «Наша Раша», «Самый лучший фильм», «Тайна первада Дятлова», «Универ»), одолжил хозяину рекламного агентства Олегу Белькову сумму с шестью нулями сроком на два года. Сделка была оформлена в присутствии нотариуса. В случае невозврата займа Бельков как директор фирмы обязался вернуть деньги за счет принадлежащей ему еще одной компании — «Белькофф». Однако в назначенное время в 2012 году долг не был возвращен — на Белькова возбудили уголовное дело за вымогательство 14 млн евро у избрательного популярного исландского олимпийского чемпиона Игоря Вайшнотка. Впоследствии, в 2013 году, рекламщик был осужден на

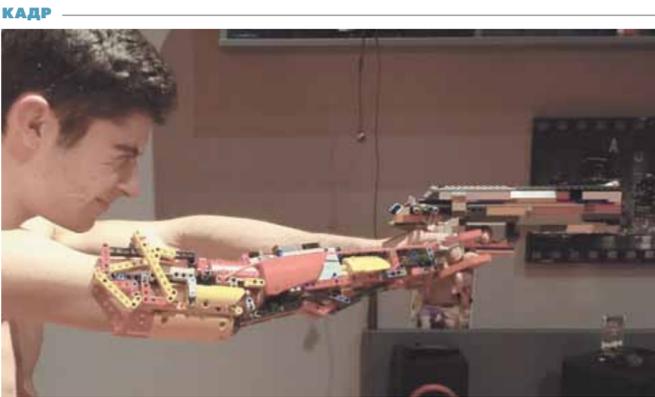
### ШКОЛЬНИКОВ ПРИЗЫВАЮТ ИЗБЕГАТЬ КОМБАЙНОВ И ЧЕРНЫХ ПЛАЩЕЙ

Новые пугающие тренды в российском сегменте Интернет обнаружили эксперты по безопасности в виртуальном пространстве.

Как рассказала «МК» член Общественной палаты РФ Елена Сутормина, для исследования эксперты опрашивали 56 тысяч человек. В результате удалось составить рейтинг из пяти новых деструктивных пристращений детей. На первом месте оказались группы в соцсетях, пропагандирующие так называемый склшутинг — стрельбу в школах. Чтобы не быть пойманными, участники таких сообществ придумали секретный язык со словами-шифровками. Например, «черный плащ» — человек, который решил устроить кровавую бойню в родной школе. «Комбайн» (созвучно с «Колумбайн» — название школы в американском штате Колорадо, где в 1999 году произошла стрельба) — кодовое название самой стрельбы. Вторыми по популярности оказались сетевые ресурсы с видеороликами, которые запечатлели реальные уличные драки. Главная фишка таких видео — закадровые комментарии авторов съемки. Третью строчку заняло явление под названием «эльзагейт». Как пояснили авторы исследования, это мини-мультик. Только вместо того чтобы спасать мир, Человек-паук или Диснейская принцесса в кадре совершают преступления. На четвертой по количеству подписчиков позиции — группы, романтизирующие порочный образ жизни. Наконец, на пятой строчке опасных сетевых новинк оказались имиджборды — сообщества, состоящие из картинок на тему черного юмора. Для борьбы с новым вредным контентом авторы предложили два способа. Первый — привязка блокировка через Роскомнадзор. Второй способ — выводить на первые строчки поисковых сайты позитивной информации. Например, по запросу «стрельба в школе» на первом месте окажется сайты с адресами подростковых психологов или секций спортивной стрельбы.

## NON-STOP

Подготовила Екатерина ПИЧУГИНА



**David Agilar (Андорра) стал изобретателем** повеле: родившись с не полностью развитой правой рукой, он в 15 лет сам спроектировал и собрал себе полноценный роботизированный протез. Самое интересное в протезе Агилара то, что он сконструирован из обыкновенных деталей конструкторов «Лего»: игрушечный гигант сейчас производит не только пластиковые детали, но и сервоприводы и блоки управления к ним.

### ШОК

## В ПОГОНЕ ЗА ВЛАСТЬЮ: САУДОВСКИЙ НАСЛЕДНЫЙ ПРИНЦ ДЕРЖАЛ МАТЬ ВЗАПЕРТИ

**В СМИ появились сообщения о том, что наследный принц Саудовской Аравии Мухаммед ибн Салман Аль Сауд препятствовал встречам своей матери с другими людьми, в том числе с королем Салманом.** По мнению некоторых изданий, принц делал это в стремлении сосредоточить власть в своих руках. Его мать якобы узнала о намерениях сына по захвату власти в стране и могла сообщить об этом королю. Эту версию также поддерживают некоторые руководители США со ссылкой на данные разведки. Наследный принц якобы скрывал местонахождение матери, врал о том, что женщина уехала на лечение за границу. Тем не менее Мухаммед ибн Салман известен в Саудовской Аравии как сторонник расширения прав женщин в стране, кроме того, он занимает пост министра обороны и активно выступает против коррупции.

### ПОСТУПОК

## МИХАЛКОВ ОТКАЗАЛСЯ ОТ ГОСПИТАЛИЗАЦИИ В НИЖНЕМ НОВГОРОДЕ

**Режиссеру Никите Михалкову стало плохо во время выступления в прямом эфире в Нижнем Новгороде.** Ему тут же вызвали «скорую помощь» и отправили в больницу. «Никита Сергеевич приехал в Нижний Новгород. Действительно, он поскользнулся и упал. Было принято решение провести медицинское обследование, по итогам которого стало понятно, что серьезных повреждений нет, и Никита Сергеевич принял решение продолжить рабочую поездку и принять участие во всех запланированных встречах», — сообщили в пресс-службе режиссера. Режиссер продолжил свою работу в Нижнем.

### АРТ

## В ЛИТВЕ ВЫПУСТИЛИ ПЛИТКУ С ГОРОДСКИМИ ВИДАМИ

**Кафельная плитка по размерам и пропорциям напоминает панель Хрущевки.** Почему бы не сделать плитку с принтом, воспроизводящим фасад панельного дома? Сказано — сделано: такой кафель изготовил дизайнер Guya Galika из Каунаса совместно с несколькими студиями дизайна. Название — WC for architects: видимо, предполагается, что только архитекторы оценят концептуальный замысел. («Идея, — пишут авторы, — занести то, что снаружи, внутрь») И заодно не испугаются «смотрящих» на них в самые delicate моменты «окон». Между прочим, на части

### ZOO

## ПУТИН ПОДАРИЛ ЩЕНКА ЯРОСЛАВСКОМУ ШКОЛЬНИКУ

**Мэр Ярославля Владимир Слепцов передал Илье от президента Владимира Путина щенка швейцарской овчарки.** Щенок маленький, ему всего лишь 8 недель. 12-летний Илья написал письмо президенту, в котором рассказал, что очень хочет собаку. Он с трех лет писал об этом письма Деду Морозу, но все старания не принесли результатов. На своей странице в соцсети мэр похвалил мальчика за то, что тот активно занимается спортом, обожает читать книги. А фотографию Илью повесили на доске почета в школе.

### ЕДА

## БУДУЩЕЕ НАСТУПИЛО: РОБОТ НА КУХНЕ ОБЩЕПИТА

**В начале марта робот Филипп приступил к исполнению своих обязанностей по приготовлению еды в одном из ресторанов быстрого питания в Соединенных Штатах.** В его функции входит непосредственно обжаривание котлет для бургеров. Уникальный работник помимо одновременного приготовления нескольких сэндвичей способен еще убирать на рабочем месте, перемалывать фарш и заправлять его необходимыми специями. Однако роботу пришлось уйти в незапланированный отпуск, пока остальные повара не пройдут специальные курсы переподготовки для обращения с ним. Создатели отмечают, что Филипп действительно ценный работник, который не

### ИНФОГРАФИКА

## САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИМЕНА

2014 год	2016
Сила	Купава
Византия	Цезарь
Луна	Вселова
	Агата Мария
	Варфоломей
	Евстигий
2015 год	2017
Арья	Искра
Сирия	Велесвет
Вишня	Вадимир
	Златозара
	Форвард

## ПРЕЗИДЕНТ РОССИЕЙ ПРАВИТ «ПРЕЗИДЕНТ ПЛАТОВ»

**Когда Путин стал впервые на колени перед иконой**

Знали ли вы, что «профессиональная чекистская фамилия» нынешнего президента России не Путин, а Платов? Могли ли вы даже заподозрить, что в 1952 году в Преображенском соборе города Ленинграда будущего президента РФ крестил не кто иной, как отец патриарха Кирилла? За три дня до главного часа икс российской политики — последних выборов — Кремль завершил один из своих самых элитных политических маневров за всю нынешнюю предвыборную кампанию. В социальных сетях появилась вторая, финальная часть фильма известного тележурналиста Андрея Кондрашова о нашем кандидате в президенты номер один.

Из-за того что нынешняя выборная гонка будет завершающей для Путина в качестве кандидата в президенты, у советников ВВП по пиару не было необходимости оставлять какой-нибудь «красивый информационный козырь» про запас. Публике в фильме Кондрашова показали и рассказали, естественно, не о всех прежде неизвестных нюансах биографии президента — написав эти строки, я очень ярко представил себе Путина, произносящего фразу «не дожидесь!». Но из ранее неизвестных нюансов, о которых можно рассказать, на суд общественности представлено, наверное, все. Публике показана дверь кабинета номер 643 в «Большом доме» на Литейном проспекте Санкт-Петербурга — именно за этой дверью Путин трудился, будучи молодым сотрудником ленинградского КГБ. Публике сообщено, что одно время ВВП готовили к работе по линии нелегальной разведки. Публика проинформирована, что во время учебы в Краснознаменном институте КГБ СССР будущий президент отъезжал на фамилию Платов: раскрывать своим товарищам по учебе свои настоящие имена курсанты не имели права.

Но смотреть фильм Андрея Кондрашова стоит не только и не столько ради этих любопытных нюансов. Смотреть его стоит потому, что

### ДЕНЬГИ

## НЕРЕЗИДЕНТОВ МОЖЕТ СПУГНУТЬ «НОВИЧОК»

**Но пока доля иностранцев, владеющих ОФЗ, даже больше, чем в благополучном, 2012 году**

**Ни угроза возможных британских санкций из-за отравления экс-сотрудника ГРУ Сергея Скрипаля, ни расторжение контрактов «Газпрома» с украинским «Нафтогазом» не отводили алчных инвесторов из-за рубежа от покупки российского госдолга.** Капиталовложения иностранцев в доходные инструменты России побили рекорд последних шести лет. Согласно данным Центробанка РФ, доля нерезидентов на рынке облигаций федерального займа (ОФЗ) составила 33,9%. Однако статистика отражает положение дел только на 1 февраля 2018 года, то есть до известных событий. Теперь же спрос на наши госбумаги рискует просесть, что может не с лучшей стороны отразиться на национальной валюте.

Российские ОФЗ — ценные бумаги, выпускаемые Центробанком для последующей продажи инвесторам, — представляют большой интерес для иностранцев. Доля их вложений в госдолг возросла до 33,9%. Желание нерезидентов нажиться на наших облигациях преобладает над боязнью потерпеть крах, особенно в текущих геополитических реалиях. Согласно статистике ЦБ, западные инвесторы в январе 2018 года увеличили вложения

### ВЫБОРЫ

## МОСКВА ПРИВЕДЕНА В ГОТОВНОСТЬ К ВЫБОРАМ

**Повторным голосованием будет заниматься Следственный комитет**

**18 марта на каждом из 3624 избирательных участков столицы будут нести вахту общественные наблюдатели.** По словам председателя Центральной избирательной комиссии Эллы Памфиловой, для того чтобы контроль над голосованием был полноценным, ЦИК дополнительно создала контрольные группы, куда вошли в основном активисты оппозиционных партий, готовые непосредственно следить за вводом бюллетеней в систему ГАС «Выборы». В корпусе наблюдателей зарегистрировалось порядка 5 тысяч москвичей. Активную работу по формированию волонтерской армии наблюдателей вела Общественная палата России. По словам члена московского отделения ОП и главы общественного штаба по наблюдению за выборами Алексея Венедиктова, наблюдатели «закрыли» абсолютно все избирательные участки столицы, включая СИЗО,



Путин во время работы в Дрездене.

все эти любопытные нюансы — вкупе с очень откровенными признаниями о своей жизни самого ВВП — создают целостную картину. Картина, которая позволяет дать как никогда более четкий ответ на мучающий всех еще с 2000 года вопрос «who is Mr. Putin?»

Итак, какого же Путина нам показал Андрей Кондрашов? Путина, который до сих пор ощущает себя мальчиком из ленинградской коммуналки: «Мы все жили в одной комнате коммунальной квартиры. Крыша протекала. Даже душа не было!». Кондрашов показал нам человека, определяющим эпизодом жизни которого было противостояние с толпой, готовой штурмовать штаб-квартиру дрезденской резидентуры КГБ. В фильме мы увидели политика, который в свою бытность вице-мэром Санкт-Петербурга спал с заряженным ружьем рядом со своей кроватью: «Помочь, конечно, не поможет. Но так спокойнее!». В фильме нам показали Путина, который отказался от предложения сохранить свое положение в иерархии городской власти при новом питерском мэре Яковлеве и столкнулся с перспективой полного крушения политической карьеры: «Я думаю, может, в такси politici подработывать?»

Перед тем как описать свой кратковременный «флирт» с профессией таксиста, Путин объяснил, почему он отказался предать Собчака — если вкратце, потому что ему это сделать не позволили моральные принципы, — и бросил при этом фразу: «В конечном итоге вдоволь так всегда выигрываше!» Соедините это с рассказом ВВП о неизвестных деталях последнего Майдана на Украине — то что администрация Обамы дала Москве совершенно конкретные обязательства, которые в итоге были мгновенно забыты: «Что это такое? С нами так решили разговаривать? Эти вещи наши партнеры должны знать: таким хамским способом с Россией ни о чем договориться невозможно». Соедините — и вы получите моральное право воскликнуть «зврика!»

Вот в чем заключается моя личная «зврика». Путин пошел на острый конфликт с Западом, заранее понимая, что это будет «игра вдолгую». При этом ВВП — по крайней мере если верить



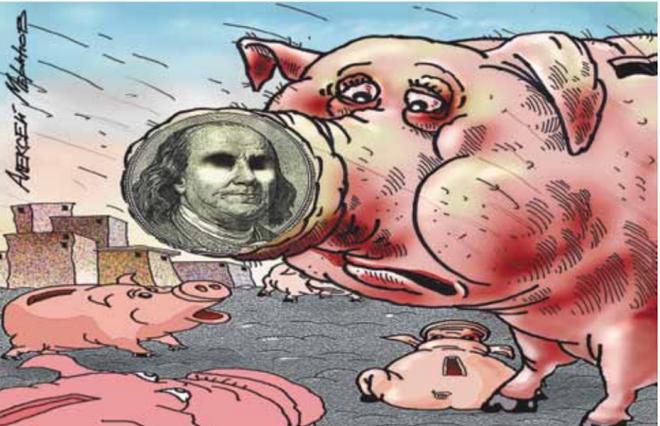
Тот самый «Запорожец» цвета «белая ночь».

ему самому — полностью осознает и все риски, связанные с игрой на повышении ставок («Назарбаев любит повторять: «Трон и шафот всегда рядом»), и то, как важно не заиграться: «Азарт — не самый лучший советник при принятии решений!» Добавлю к этому еще одну, как мне представляется, крайне важную психологическую деталь. На гербе Российской империи образца 1882 года можно увидеть надпись: «С нами бог». На штандарте Президента РФ такой надписи нет. Но как следует из фильма Кондрашова, подобная мысль твердо засела в сердце и голове президента.

Дав в 2002 году указание директору ФСБ Николаю Патрушеву начать штурм захваченного террористами Дворца культуры на Дубровке, Путин, как он сам рассказывал «не под камеру» Кондрашову, ушел из своего кабинета в другое кремлевское помещение и «впервые в жизни встал перед иконами на колени». Президенту действительно было о чем молиться. Как доложил ему Патрушев, пуленный в зал Дворца культуры газ в силу непонятных причин не сработал. Но варианта не давать команду на штурм у Путина тоже не было. Уже следующим утром террористы намеревались загрузить заложников в автобус, приехать на Красную площадь и начать там расстреливать измученных зрителей мюзикла «Норд-Ост». Члены штурмовой группы понимали, что они идут на верную смерть и надеяться можно только на чудо.

И чудо свершилось: непосредственно во время штурма никто из заложников и тех, кто их освобождал, не погиб. Конечно, у этой духоподъемной истории есть гораздо менее духоподъемное продолжение. Некоторые заложники погибли уже после штурма, когда кому-то сделали по два-три укола с противоядием, а кому-то — ни одного... Однако сейчас разговор не об этом — о том, что движет Путиным и как он видит окружающий его мир. Возможно, во мне говорит профессиональная ревность, смешанная с профессиональным же восхищением. Но мне кажется, что фильм Андрея Кондрашова поднял этот разговор на совершенно новую высоту.

Михаил РОСТОВСКИЙ.



на 40 млрд руб. — до 2,27 трлн руб. «Они считают Россию надежным эмитентом, предлагающим интересную доходность порядка 8% в рублях по ОФЗ», — отметил старший аналитик «Альпари» Роман Ткачук. — Крупные инвесторы циничны, они не обращают внимания на внешнеполитическое давление на нашу страну и словесные интервенции. В вопросе больших денег политические моменты отходят на второй план». Аналитик социальной сети для инвесторов eToro в России и СНГ Михаил Машченко напомнил, что иностранцы начали активно вкладываться в ОФЗ еще в 2015 году, когда Центральный банк взвинтил ключевую ставку для борьбы с инфляцией до 17%. «Это сделало разницу между займами в долларах (ставкой ФРС США — «МК») и доходностью отечественных бумаг невероятно привлекательной», — подчеркнул эксперт.

«Иностранцы инвесторы как толпились во время размещения нашего госдолга, так и будут толпиться, превышая спрос в 2-3 раза над предложением», — считает инвестиционный аналитик Global FX Иван Каржян. — Минфин России мог бы удовлетворить спрос целиком, но делать этого он не станет. Во-первых, эта доходность в значительной степени формируется в момент размещения. Во-вторых, долг надо обслуживать, и чем выше доходность, тем дороже обслуживание долга». Однако в данный момент происходят обратные процессы.

Бездоказательные обвинения Великобритании в причастности России к отравлению Ядом «Новичок» Скрипаля могут охладить пыл

иностранцев, делающих ставку на наши облигации. По этой причине, вероятно, Министерство финансов решило притормозить размещение новых займов и сохранить объем облигаций федерального займа на прежнем уровне, чтобы не перегрузить рынок.

«Новостной поток с точки зрения геополитики стал куда менее благоприятным, и возможно, что высылкой дипломатов дело не ограничится, — считает глава аналитического департамента Domipol Станислав Вернер. — Лондон может ввести санкции против РФ. Германия и Великобритания рассматривают вариант сокращения зависимости от российского газа. Зарубежные инвесторы, конечно, станут все это учитывать». Эксперт предрек снижение доли нерезидентов, которые по объективным причинам предпочтут не рисковать.

Если в начале 2018 года еще были причины вкладываться в ОФЗ, то теперь их становится все меньше, а сам процесс кажется все более рискованным, убежден Михаил Машченко. «Центральный банк России снизил ставку до 7,5%, а ФРС (Федеральная резервная система США. — «МК») увеличили ставку до 1,50%, что значительно сократило доходность наших ОФЗ для иностранцев», — подытожил он.

Нерезиденты трепетно относятся к своим доходам, поэтому не стоит исключать масштабной распродажи облигаций федерального займа, что может привести к дестабилизации рубля.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

## СОСЕДИ САВЧЕНКО С ГРАНАТОЙ

**Прокуратура хочет арестовать летчицу за подготовку теракта в парламенте**

**Поклонникам летчицы-героини Савченко пора доставать из запасников плакаты «Свобода Наде». После того как вернувшаяся на родину из Мюнхена Надежда провела брифинг с резкими обвинениями в адрес властей, генпрокурор страны Юрий Луценко тут же направил в Верховную раду представление об аресте горвильной депутации, а также потребовал снятия с нее неприкосновенности.** Генпрокурор обвинил Надежду Савченко ни много ни мало в подготовке теракта в Верховной раде. По словам Юрия Луценко, Герой Украины собралась обрушить купол парламента на голову нардепов с помощью минометов, закидать боевыми гранатами правительственную и должностную ложи, а затем добить автоматами тех, кто выживет.

Поводом для проявления столь бурной прокурорской фантазии стал брифинг Савченко, который она провела в переулке перед главным управлением СБУ. Именно там депутаты ждали на допрос по делу главы «Офисерского корпуса» Владимира Рубана, которого обвиняют в подготовке покушения на Порошенко. «Я буду брать Владимира Рубана на поруки», — заявила она, объяснив кампанию против известного переговорщика «войной спецслужб». Она заметила, что только ленивый на Украине не мечтает уничтожить действующую власть. «Задать вопрос: кто хоть раз не думал уничтожить эту власть? Кто не думал подорвать Верховную раду или Банковую?» — обратилась она к украинцам. Однако спроводировала генпрокурора скорее другие заявления Савченко. О степени ее экспрессивности можно судить по тому, что изначально в качестве человека, сопроводившего снайперов в гостицию «Украина», Савченко назвала имя спикера Верховной рады Андрея Парубия. А через несколько часов опубликовала и извинения перед ним — оказывается, она имела в виду депутата Сергея Пашинского. «Я видела, как приехал синий микроавтобус и оттуда вышли люди с оружием. Эти люди сейчас находятся в парламенте», — заявила депутат. Прозвучала и фамилия Юрия Луценко, который общался на Майдане всем желающим раздавать оружие и призывал с трибуны идти в наступление. По мнению Савченко, Луценко стал генпрокурором именно для того, чтобы скрыть все преступления тех дней. Она добавила, что лично давала показания по этому делу начальнику департамента спецрасследований Генпрокуратуры Украины Сергею Горбатову, который велел дело о расстреле «Небесной сотни» на Майдане.

Пока Надежда в здании СБУ рассказывала о своих взаимоотношениях с Владимиром Рубаном, с которым вместе занималась вызволением военнопленных с территории ДНР и ЛНР, Юрий Луценко поспешил и направил в Раду запрос на ее арест. В это же время Верховная рада спешно лишила ее членства в комитете по национальной безопасности. И неудивительно, ведь председателем этого комитета и является Сергей Пашинский, на которого Савченко и намекала, заявляя, что причастные к расстрелам на Майдане сидят сейчас в Раде.

Выйдя из здания СБУ уже в качестве обвиняемой генпрокураторой, Савченко сообщила, что никто не имеет права исключать ее из состава комитета: нет таких законных процедур. А также заявила, что в Страсбурге она зря время не терпела. Там она тоже давала показания — против Порошенко и коррупции, которую он развел в стране. И вот теперь даже неясно, придется ей брать Рубана на поруки или искать, кто возьмет на поруки ее. Потому что летчица-героиня стала опасной и для генпрокурора, и для президента. А депутаты запуганы слухами о ее попытке обрушить им на голову купол Рады.

О дальнейшей судьбе героини Украины и новом витке в деле Майдана «МК» рассказали эксперты.

### РОСТИСЛАВ ИЩЕНКО, УКРАИНСКИЙ ПОЛИТОЛОГ:

«Савченко всегда много болтала о том, что она видела на Майдане, и это задевало интересы Парубия и других причастных к расстрелам. Политическое преследование Надежды для действующей власти нерентабельно. О том, что они сами себя поубивали на Майдане, говорят не только на Украине, об этом знают и в Европе, но сейчас личные интересы власти взяли верх над общественными. Не думаю, что от этого будет польза, поскольку она не выходила за рамки каких-то маргинальных изданий, которые ее публиковали, а теперь это будет выноситься на международный уровень. Думаю, что ее попытаются посадить, посмотрим, получится ли».

### ВАДИМ КАРАСЕВ, ГЛАВА УКРАИНСКОГО ИНСТИТУТА ГЛОБАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ:

«Теперь Савченко ждет новый этап в ее политической биографии — судебный процесс против нее, разоблачение действующей власти с ее стороны и заявления самой власти в ее адрес. Сейчас все будет зависеть от того, какое решение примет парламент и какие доказательства против нее будут. Ведь одно дело навеселе в какой-то компании размышлять о госперевороте, а совершенно другое — планировать террористический акт. Власть должно будет решить, как раскручивать эту тему. Сложность в том, что Савченко действительно много знает о Майдане и неясно, как она будет себя вести. Возможно, правительство было бы удобно, чтобы она опять уехала за границу и больше не вернулась, но такого шага от нее вряд ли можно ожидать».

Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ.

на каждом избирательном участке столицы, избиратели их узнают по жилетке и крупному значку на груди. Все они прошли обучение с участием ведущих экспертов по избирательному праву. 40% наблюдателей — работающие москвичи, 36% — молодежь и студенты, 24% — старшее поколение.

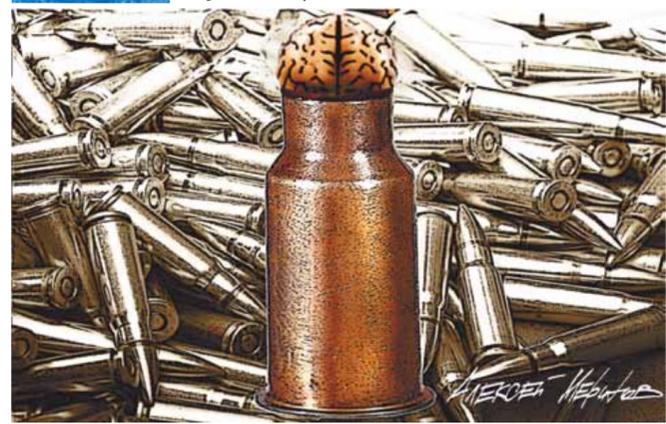
«В Москве нарабатан уникальный опыт наблюдения за процессом голосования. Я рада, что общественный штаб Москвы продолжает свои хорошие традиции. Очень творчески подходят. Постоянно есть обратная связь с общественными организациями, они полностью собрали тот пол наблюдателей, которые пойдут на выборы», — сказала Памфилова. — Я хочу сказать, что все наблюдатели будут востребованы: от Навального, от «Голоса» — все, кто желает наблюдать и имеет интерес. Мы все союзники».

Впрочем, «союзник» Навальный уже успел распространить в Сети информацию о том, что некоторые московским студентам якобы угрожает администрация учебных заведений за отказ взять открытое удостоверение. Навальный заявил, что данный вид документа был упразднен в 2017 году.

В ответ на подобные «фейки» заместитель председателя ЦИК России Николай Булаев подчеркнул, что отдаст свой голос за одного из кандидатов в президенты 18 марта можно будет только на том участке, к которому избиратель прикрепился изначально. «В случае же, если человек попытается проголосовать повторно, его может ждать Следственный комитет», — предупредил Булаев, добавив, что за это предусмотрено наказание до 5 лет лишения свободы. Станислав ВАРЫХАНОВ.



Якуб КОРЕЙБА, политолог



# ПОЛЬСКАЯ ВЛАСТЬ В ПОИСКАХ ВРАГА: ПОДОПЛЕКА «ЗАКОНА О ХОЛОКОСТЕ»

### Задуманный для мобилизации патриотического электората политехнологический маневр превратился в крупнейший за четверть века дипломатический провал

Долго пытались уловить логику происходящего в Польше и вокруг нее в связи с принятием поправок в закон об Институте национальной памяти. Власть в Варшаве (читайте: Ярослав Качиньский) решила для себя особые понятия причин создать документ, который осложнил отношения Польши сразу с несколькими ключевыми партнерами, вдобавок вызвал негодование практически всех стран Европы. Доло до того, что даже святая святых польской дипломатии — отношения с Вашингтоном — была поставлена под угрозу: Рекс Тиллерсон выразил озабоченность происходящим, а Хизер Науерт вообще намекала на вероятность понижения статуса отношений. Пошли слухи о том, что в отношении польского руководства поставлен неформальный бан на визиты в Белом доме и других американских ведомств. Что же такого важного в данном законе, что он стоит столь дорого?

Для того чтобы понять истинные мотивы, я сам на несколько дней погрузился в чтение архивных интервью с Качиньским за последние 20 лет. Во всем, что говорит нынешний национальный лидер, нет ни следа антисемитизма, а у украинцад у него вполне прагматичное, лишнее всякого реванизма отношение. То есть, получается, никакого идеологически мотивированного ressentimenta или личной фиксации нет.

Зато очень четко прослеживается, как с течением лет Ярослав Качиньский превратился из подпольного революционера и интеллигентного мечтателя в хладнокровного технолога-пиарщика с четкой целью: выиграть выборы и получить власть. И если учесть, что в ближайшее два с половиной года будет решаться вопрос взятия полноты власти (впереди местные выборы, в том числе ключевые для баланса сил в стране выборы мэра Варшавы, потом европейские, затем парламентские и в завершение цикла президентские), то становится ясным, что Качиньский должен был осознать, что именно здесь и сейчас звонит колокол по его роли в истории страны: создается «окно возможностей» получить столь полную и неоспоримую власть, которая позволит изменить Конституцию, перековать Польшу под его задумку (которая, кстати, абсолютно четко, откровенно и последовательно высказывается им на протяжении всей политической карьеры), войти в историю вторым Пилсудским и в ореоле спасителя нации отправиться на пенсию.

Как в данный процесс вписывается скандальный закон и какова его роль в игре за полноту власти в Польше? Объясню по пунктам. Во-первых, нужно объективно осознать, что выиграть четыре предвыборные кампании (притом что у каждой из них свой формат и специфика) — это сложная задача. Ее выполнение (а именно такая цель поставлена) в условиях конкурентной демократической борьбы требуют «чрезвычайных методов для консолидации общества вокруг правящей партии и ее лидера. Другими словами, только атмосфера всеобщей мобилизации перед лицом грандиозной угрозы способна сплотить необходимый электорат вокруг власти, якобы защищающей сами основы существования нации и государства. Понятно, что внутри страны таких нет (это было бы возможно, если бы, будучи в оппозиции, партия «Право и Справедливость» призвала к свержению «воровской или «предательской» власти; но она же сама и есть власть) и врага нужно искать вовне.

В нынешних реалиях традиционный набор исторических противников, выступающих дежурным пугалом, не вполне оперативен: Германия теперь главный торгово-экономический партнер, лояльно вкладывающийся в укрепление «восточного фланга» союзник по НАТО и адресат просьбы повысить Варшаву до статуса второго (после Парижа) вице-президента ЕС. Российская же угроза за последние годы настолько обогрета, что ее существование стало чем-то само собой разумеющимся. Кроме того, именно эта власть обещала надежно защитить Польшу от неомперских замашек Москвы и за четыре года направила в этот контексте столько мер, что было бы совсем нелепо сказать народу, что все они не принесли никакого результата, а Россия как угрожала, так и продолжает угрожать.

Поэтому пришлось мобилизовать электорат на защиту от других «врагов», которыми стали «мировые еврейство» (естественно, данный термин никто не использовал, но народ воспринял статьи в «Нью-Йорк Таймс» именно в контексте хорошо известного стереотипа) и «бандеровцы». Для «защиты» нужно было спроводировать их же «нападение» на Польшу, и задуманный для мобилизации патриотического электората политехнологический маневр превратился в крупнейший за четверть века дипломатический провал. И хотя в отношении с ограниченными партнерами убытки придется отбрасывать годами, с точки зрения шансов победить на следующих выборах правящая партия одержала однозначную победу.

Соответственно, закон об Институте национальной памяти связан не с историческим прошлым, а с электоральными настоящим и политическим будущим и как евреи, так и украинцы тут, по сути, ни при чем. Всего лишь банальная борьба за власть с применением передовых технологий моделирования общественного мнения. Судя по рейтингам, вполне эффективная, а соответственно, с точки зрения политиков оправданная.

Можно только посочувствовать послам Польши в Тель-Авиве, Киеве и других столицах, которые вместо того, чтобы радостно пить коктейли и открывать душительные выставки, долгие годы должны были в общении с ограниченными вызвы защищать свою родину от подозрений в том, что она сошла с ума.

Задуманный для мобилизации патриотического электората политехнологический маневр превратился в крупнейший за четверть века дипломатический провал. И хотя в отношении с ограниченными партнерами убытки придется отбрасывать годами, с точки зрения шансов победить на следующих выборах правящая партия одержала однозначную победу.

**ОСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ**  
на сайте **mk.ru**

### НЕ ПРОПУСТИ!

Читайте в новом номере «Российской охотничьей газеты» №6 (14-27 марта 2018 г.):

- Мы ждем перемен: мнение охотника.
- Быть правильным охотником.
- Бюджетное иностранное оружие в России.
- Поговорим о пойнтах.
- Какой будет весна.
- Зимовка вальдшнепов прошла успешно.
- Еще раз о новых штрафах за браконьерство.
- Вести с водоемов.
- За окуном-горбачом на запыду.
- Особенности ловли плотвы в глухозимье.

На данный момент версия с автомобилем официально не признана, она лишь одна из возможных, которые разрабатывает полиция. В рамках проверки этого варианта полиция выпустила специальное заявление, обращаясь к тем, кто видел Скрипалю в машине до того, как он с дочерью приехал в торговый центр в Солсбери в районе обеда в субботу, 4 марта.

Последние данные, появившиеся в распоряжении полиции, — это видео с камер наблюдения. На которых зафиксировано, как автомобиль Скрипалю в воскресенье в 13.35 пересекает улицу неподалеку от дома. Некоторые эксперты полагают, что яд мог быть нанесен на ручку двери машины или каким-то образом введен в вентиляционную систему.

Тем не менее газета The Guardian предполагает, что пострадавший офицер полиции Бейли мог отравиться и в результате посещения дома Скрипалю. Дом бывшего сотрудника ГРУ также рассматривается в качестве «орудия преступления». Вероятно, отравляющее вещество было распылено, нанесено на какой-то предмет в доме. Однако жилье Скрипалю было оборудовано видеокамерами, к тому же соседний дом расположен вплотную, и все это весьма осложнило бы подобный вариант отравления. Вместе с тем по поводу Бейли информация разнится: другие источники сообщают, что в доме Скрипалю он не был, а оказывал первую помощь пострадавшим на скамейке в парке.

Между тем интересно, что соседи рассказали об исчезновении черной персидской кошки Скрипалю, предполагая, что она тоже отравилась и ушла из дома умирать.

По другой версии, отравлен был букет цветов, который Скрипалю отнес на могилу жены: якобы букет до этого кто-то прислал Скрипалю. История представляется крайне маловероятной: Людмила Скрипаль умерла осенью 2013 года и сложно себе представить, что Сергей Скрипаль не в памятьную дату отнес бы на ее могилу чей-то букет.

Версия родилась на почве работы полицейских на кладбище, где, как писали некоторые британские СМИ, было эксгумировано одно из тел — скорее всего, сына Скрипалю Александра, таинственным образом скончавшегося во время короткой поездки из Москвы в Петербург. Однако Скотленд-Ярд опроверг новости об эксгумации.

**Илона ХАТАГОВА.**

За год от лаборатории не осталось камня на камне. Если русские вывезли все, что имело научную ценность, то местные разворовали все, что можно было продать: кирпичи, провода и так далее. Сложно сказать, на что американцы потратили 6 миллионов долларов. Примечательно, что в этом районе теперь находится знаменитая на весь Узбекистан тюрьма для политических заключенных и радикалов.

В школе нам устроили специальные экскурсии, в ходе которых рассказывали, что на полигоне очень опасно находиться. Но мы все равно любил гулять там и пугать друг друга сказками об увиденных мутантах, чудовищах и так далее. При этом полигон в Нукусе не шипит ни какое сравнение с тем, что было в Семипалатинске.

Кроме того, я не думаю, что в Узбекистане вообще осталось хотя бы какая-то информация по «Новичку». В республике нет людей, которые могли бы иметь какое-то отношение к его разработке, все уехало в Россию. После развала СССР не осталось специалистов даже на Ташкентском авиационном заводе, не то что у ученых-химиков, способных работать над оружием следующего поколения.

Единственным напоминанием о советском прошлом в Каракалпакстане, где расположен Нукус, примерно до 2010 года оставался глава местного КГБ, которым всегда назначали русского.

**Артур АБАКОВ.**



BMW Скрипалю, через которую его, возможно, отравили.

стран. Тем временем следствие рассматривает разные возможные технологии отравления.

Одним из наиболее вероятных вариантов сейчас является версия о том, что химическим веществом был обработан автомобиль Сергея Скрипалю. Так, как пишет газета The Guardian, жителю городка Гиллингем в 30 километрах от Солсбери было рекомендовано оставаться дома, пока сотрудники правоохранительных органов и других служб транспортировали эвакуатор, который несколько дней назад перевозил автомобиль BMW, принадлежащий Скрипалю. BMW, согласно новой версии следствия, был использован в процессе отравления. Эвакуатор в течение нескольких дней был припаркован у остановки общественного транспорта в Гиллингеме, что теперь вызывает беспокойство у местных жителей.

Стефани Робертсон заявила изданию The Guardian: «Я немного возмущена, это прямо напротив моего дома. И я не знаю, было ли это опасно для моих детей. Но полиция заверила, что все в порядке». Соседи Скрипалю, проживающие на окраине Солсбери, также заявляли, что полиция проверяла их компьютерное оборудование. 21-летняя Челси Кроес рассказала: «Полицейские пришли к нам в дом и попросили проверить наш Wi-Fi, интернет-рутеры. Но для чего это было сделано, они не пояснили. Возможно, они хотели удостовериться, не подверглась ли наша техника атакам хакеров».

Улица, по которой транспортировался эвакуатор, была перекрыта с раннего утра в среду. Он принадлежит компании Ashley Wood Recovery. «МК» связалась с представителями фирмы, однако собеседник ответил, что полиция запретила разглашать какие-либо подробности операции.

# СЕГО ДНЯ

## ГРОМКОЕ ДЕЛО



Полиция эвакуирует эвакуатор, который эвакуировал BMW Скрипалю.

# ДВЕРЬ BMW ПРЕДПОЧТИТЕЛЬНЕЙ БУКЕТА НА МОГИЛУ ЖЕНЫ

### Полиция Великобритании рассматривает новые версии отравления, пока Россию обвиняют в ООН

В четверг, 15 марта, в Совете Безопасности ООН прошло заседание,

посвященное делу об отравлении Скрипалю. Иницировала встречу британская сторона, уверенная в наличии «российского следа» в этом инциденте. Великобританию в ее обвинениях поддержали союзники по НАТО, Франция и США. Представителю России в ООН Василию Небензе пришлось отразать нападки и опровергнуть обвинения со стороны представителей западных

Главным источником информации о боевом газе «Новичок» является Вил Мирзаянов. В начале 1990-х годов он рассказал всему миру о существовании в СССР самого опасного в мире химического оружия. По его словам, в обстановке совершенной секретности Москва занималась созданием «Новичка» с середины 1950-х годов на территории Узбекской и Казахской ССР. И еще в конце девяностых годов «Нью-Йорк таймс» конкретизировала места, где находились лаборатории и производство этого отравляющего вещества. По их данным, работы велись в Институте химических исследований в Нукусе и на Павлодарском химическом заводе. «МК» узнал, в каком состоянии они находятся сегодня.

Судьба производств в разных республиках бывшего Советского Союза оказалась разной. Завод по производству яда в Казахстане был закрыт в 1994 году, а все химические вещества, хранившиеся на нем, были утилизированы. Правда, процедура прошла неудачно, в частности около 1 тысячи тонн ушло в грунтовые воды, в результате чего было отравлено близлежащее озеро. В 2002 году предприятие в Павлодаре восстановили, теперь оно называется «Каустик» и занимается производством жидкого хлора и соляной кислоты.

Власти же Узбекистана решили привлечь к уничтожению своего химического оружия США.

# ЖИЗНЬ И СМЕРТЬ «НОВИЧКА»

### Лаборатория и завод по производству химического оружия прошли через тяжкие испытания

Об этом в 1999 году подробно написала The New York Times. По данным издания, Пентагон потратил на демонтаж комплекса в Нукусе 6 миллионов долларов. При этом международные инспекторы, прибывшие в Узбекистан, пришли к выводу, что в местном НИИ могли испытывать химическое оружие, но не производят его. Однако Вашингтон предпочел поверить узбекским чиновникам и Мирзаянову. Параллельно с этим общественные организации стали распространять информацию о загрязненной в Нукусе атмосфере, отравленной воде и прочих экологических проблемах, которые списывали на преступление Советского Союза.

В качестве доказательства своей правоты командующий военной базой в Нукусе Абушаир Исламов показал журналистам окошки лабораторных колб и пробирок, которыми была завалена лаборатория, камеру для опытов над животными и так далее. По словам военного, ученые надевали на собак противогазы, чтобы проверить, как

химическое оружие отразится на их коже или, наоборот, только на легких. Впрочем, директор Института генетики и экспериментальной биологии растений в Ташкенте Абдусаттор Абдукаримов утверждал, что в Нукусе создавали патоген для борьбы с микробами, от которых страдали сельскохозяйственные культуры, говорится в статье The New York Times.

О судьбе завода после развала СССР «МК» рассказал политолог Рафаэль Саттаров, который учился в школе Нукуса:

— Россия вывезла из НИИ в Нукусе все, что могло представлять хотя бы какую-то ценность. В том числе вслед за лабораторией переехал весь ее персонал. Отец моего однокурсника был одним из таких ученых, позднее он потянул за собой остальных членов семьи. Сегодня они живут в Уфе и имеют российское гражданство. В 1993 году в НИИ напомнили только аэропорт, в котором теперь базировались ВВС Узбекистана.

## КУРЬЕЗ

# ЛИХОРАДКА ЯКУТСКОГО ВЕЧЕРА

Курьезная ситуация с золотыми слитками в момент облета Интернета. Народ тут же принялся лепить фотожабы, создавать мемы, придумывать анекдоты. Чем не повод позабавиться? Не до смеха было лишь сотрудникам аэропорта «Маган», работникам авиакомпании «Нимбус», которые не доставили в пункт назначения ценный груз, ну и конечно же, хозяевам дорогостоящей посылки.

Все детали этой странной истории тут же засекретили. Вряд ли страна узнала бы об этом инциденте, если бы технический сотрудник аэропорта не заснял усыпанную золотыми слитками взлетную полосу, а затем не выложил фото в Сеть.

— Нам сразу сказали, никакой информации журналистам не даем, лучше говорить: «Ничего не видели. Ничего не знаем. Это фейк», — рассказывает один из работников аэропорта. — Я человек маленький, недавно устроился в аэропорт, так что меня к золоту не подпускали. Как я понял, собрали слитки только проверенные люди. Эта процедура растянулась на несколько часов. Паника была страшная. Золота было прилично. Уже ближе к вечеру всех моих коллег пропускали на выход через рамки металлодетектора, проверили их сумки, чтобы ничего с собой не утаили.

На выходе из аэропорта проверили и встречных, ограничили вход таксистам. Автомобили на выезде термозили. Сотрудники правоохранительных органов обыскали салоны машин, багажники, по дну проводили металлоискателем.

— Кажется, вся полиция Якутска здесь была, — говорит один из очевидцев. — На выезде в аэропорт и выезде из него образовались гигантские пробки, каких никогда я здесь не видел. На обыск каждой машины уходило порядка 20 минут. По слухам, слитки золота могли упасть не только на взлетную полосу, но и на близлежащую территорию.

Мы позвонили в аэропорт, чтобы сотрудники прокомментировали ситуацию. — Комментариев по ЧП мы не даем. У нас все хорошо. Могу проинформировать вас по отравлению рейсов, если нужно. Задержек практически нет, — выпалила дежурная на том конце провода.

# ЧТО С САМОЛЕТА УПАЛО...

### Некоторые случаи уникальных потерь в воздухе

«Золотое» ЧП в аэропорту Якутска, конечно, уникально по своей «себестоимости». Как-никак из-за поврежденной двери из Ан-12 выпало на взлетно-посадочную полосу несколько тонн золотых слитков стоимостью миллиарды рублей! Однако в истории воздушных сообщений зафиксированы и другие случаи, когда с самолетов и вертолетов прилетали на землю весьма оригинальные и отнюдь не запланированные призы. Вот лишь некоторые такие истории.

Рекордсменом если уж не по стоимости, то наверняка по размерам потерянного в полете груза является чудо-купол, рухнувший однажды с небес в тверские лесные дебри. В конце 1970-х неподалеку от города Дубны, на границе Московской и тогдашней Калининской областей, вертолет транспортировал

необычный груз. На трос под геликоптером был прицеплен громадный «шар». Как поясняют специалисты, это дизлектрический колпак для параболической антенны космической связи. Когда винтокрылая машина пролетала над безлюдными лесными районами, по какой-то причине трос не выдержал и оборвался. Дизлектрический шар рухнул вниз. Хотя при падении с относительно небольшой высоты уникальная конструкция не получила серьезных повреждений, однако решено было не трогать средства на то, чтобы вытащить ее из лесной чащи. С тех пор громадный — размером чуть ли не с пятиэтажный дом — сферический купол так и «живет» среди зарослей деревьев, став местной достопримечательностью.

Лавры чемпиона по «звездности» можно отдать «подарку», случайно отправленному вниз с борта небольшого самолета осенью 2014 года.

13 ноября из аэропорта Дублина вылетел рейсом в Берлин частный Learjet. На нем летел лидер знаменитой группы U2 Боно и еще четверо его друзей, а кроме того, в грузовом отсеке



Отвалившаяся деталь самолета.

упало, чем на взлетной полосе нашли. — Местные жители тоже уже в том районе ищут? — Ну а как же. Сразу же рванули туда. Дело в том, что нижний люк от Ан-12 упал рядом с авторынком «Лера». В это время там народ был. Так вот работники рынка первые рванули на место, куда падало золото. Полиция гораздо позже приехала. Нам, местным, потом по Сети видео присылали, как ребята копаются в снегу в поисках слитков.

— Ночью выйду искать, когда охрана уйдет спать. За авторынком целое чистое поле». — Копать, копать и копать, пока не рассветло». — Возьмите меня с собой, пожалуйста, кто пойдет искать золото в район Мегий Я в деле». — Ребята, если найдете слиток, то требуйте премиальные, как за нахождение клада или вознаграждение за находку. Если компания хочет выйти без потерь, то заплатит!.

— Часть самолета свалилась на авторынок в районе дач. Может, и мне повезет найти, я сразу ипотечку оплачу». — Ребята, подскажите, куда сбегрить золото без палева можно?». — Ребят, подскажите, куда сбегрить золото без палева можно?». — Возможно, по окончании этой эпопеи снимут фильм «Золотая орда-2». А еще говорят, что золото терять — хорошая примета: беду отводит. Так что, может, хозяевам слитков и переживать не стоит?». — Территория, где разбросано золото, около 3-4 км: это район авторынка, аэропорта, часть

перевозили багаж музыкального коллектива. Примерно через час после взлета в хвостовой части раздался странный звук — это оторвалась задняя дверь самолета. В образовавшийся проем вылетели потоками воздуха все ящики, сумки и контейнеры. «Хозяйство» популярной рок-группы разматало на громадном расстоянии, однако при этом на земле обобилось без жертв.

Бывало, пролетающие самолеты случайно теряли не только материальные ценности, но даже людей.

Уникальный случай произошел с одним из авиалайнеров английской компании British Airways. 10 июня 1990 года во время полета на высоте более 5000 метров у ВАС-111 неожиданно вылетело одно из стекол в пилотской кабине — как раз со стороны командира воздушного судна. Как назло, КВС Тим Ланкастер в это время позвонил себе немного отдохнуть и ослабил ремни безопасности. В результате возникшим сильным порывом воздуха его вытнуло через образовавшуюся дыру наружу. Однако Ланкастер в итоге остался жив и почти здоров. Помогло счастливое стечение обстоятельств: набегавшим воздушным потоком командира прижало спиной к фюзеляжу самолета с наружной стороны, а ступни Тима зацепились

внутри кабины между штурвалом и панелью управления. Находящийся в этот момент рядом с командирским местом бортипроводник не растерялся и крепко схватил капитана за ноги. Второй пилот в столь сложной ситуации смог благополучно совершить аварийную посадку авиалайнера в Саутгемптоне. Правда, приземление произошло лишь через 20 минут после ЧП. И все это время КВС находился снаружи своего самолета! Обследовавшие его медики обнаружили у Тима лишь переломы правой руки, поврежденный палец на левой руке и несколько синяков. Уже спустя пять месяцев Ланкастер снова сел за штурвал.

А вот другое ЧП, произошедшее во поле случая с самолетом той же авиакомпании. Ранним утром 18 июня 2015 года на крышу одного из магазинов в пригороде Лондона упало человеческое тело. Проведенное расследование позволило сделать вывод, что несчастный летел зайцем в английскую столицу из Южно-Африканской Республики. Он ухитрился спрятаться в gondole шасси авиалайнера, но при заходе самолета на посадку в аэропорту Хитроу, когда створки gondoly открылись для выпуска шасси, нелегал не смог удержаться и полетел вниз. Падение привело к смерти.

**Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.**

Да будет свет!

Как известно, с сентября 2015 года украинские активисты начали энергетическую блокаду полуострова. В результате полуостров практически полностью был лишен электроэнергии.

В связи с этим с конца декабря 2015 года по май 2016 года из Краснодарского края в Крым протянули энергомост, по которому на полуостров можно поставлять до 810 МВт.

Проблема в том, что электросети полуострова не обновлялись с развала СССР, и после вхождения в состав России их пришлось экстренно перестраивать.

Землю — крымчанам!

Самой сложной проблемой в Крыму остается земельный вопрос. Многие жители полуострова до сих пор не переоформили свои участки.

С одной стороны, в конце ноября 2017 года крымский парламент продлил сроки переоформления дачных участков до 1 января 2019 года.

Внес свою лепту в «земельную лихорадку» и глава Крыма Сергей Аксенов, который предложил вице-премьеру Дмитрию Козаку провести через Госдуму решение об изъятии всех земельных участков у крымчан.

Клятва Гиппократа

О том, как врачи наживались на своих пациентах в украинском Крыму, слагают легенды. Несмотря на формально бесплатную медицину, больным приходилось платить даже за бинты.

В феврале 2018 года в Госкомитете Крыма по ценам и тарифам сообщили, что лекарства от вируса иммунодефицита человека (ВИЧ) не вошли в новый перечень жизненно необходимых и важнейших лекарств для медицинского применения.

АРМИЯ

Когда надуют этот С-300, его не отличить от настоящего.



Самый хитроумный полк Западного военного округа, призванный вводить в заблуждение авиакосмическую разведку противника, получил пополнение.

КРУГЛЫЙ СТОЛ

К ЦБ все больше и больше претензий. И если ранее в банковском сообществе старались не выносить сор из избы, то теперь о них говорят открыто.



ПОЧЕМУ КРЫМ ЗАВИДУЕТ ДАГЕСТАНУ



В регионе было только 28 ВИЧ-позитивных на 100 тысяч населения, то уже в 2016 году — 40. По данным за октябрь 2017 года, в Крыму на диспансерном учете с ВИЧ числится 10 тысяч человек.

Жалуются крымчане и на отсутствие бесплатных препаратов для больных сахарным диабетом. В частности, они вынуждены оплачивать инсулин и метформин.

В ведомстве утверждают, что ветеринары составили подложные акты вакцинации несуществующих животных. Они так в этом усердствуют, что даже приписывали себе сверхурочные.

Впрочем, не все так плохо. Например, в Минздраве Крыма утверждают, что с 2014 по 2017 год показатель детской смертности в регионе упал на 25%. При этом в 2017 году на территории республики высокотехнологичная медицинская помощь была оказана 1143 детям.

Зарплаты мнимые и реальные

По данным Крымстата за 2017 год, средняя зарплата на полуострове составила 40 тысяч рублей. По сравнению с 2016 годом она выросла на 20,6%, и это еще не финал.



Строительство трассы «Таврида».

Взгляд изнутри

«МК» опросил крымских активистов: как они оценивают изменения, произошедшие на полуострове с 2014 года? Александр ТАЛИПОВ, крымский общественный деятель: — Россиям досталась очень сложная ситуация.

В медицине по сравнению с 2014 годом ситуация стала лучше, но возникает много проблем с полисами ОМС. Например, если человек прописан в одном городе, а за помощью обращается в другом, многие не знают, можно ли ему помочь.

В конце 2016 года власти Крыма разработали для полуострова новый туристический логотип и лозунг «Я.Крым. Точка притяжения». На эти цели чиновники потратили 1 миллион рублей.

По данным местных чиновников, в 2017 году турпоток сократился на 3–5%, а по мнению туроператоров — на 20–30%. Официальные лица связывают спад с открытием для россиян Турции.

Неудивительно, что большинство россиян, решивших в 2018 году провести мартовские праздники на курортах России, выбрали Краснодарский край, а не Крым.

Власти полуострова надеются переломить ситуацию за счет новых предложений. Чиновники предлагают развивать сельский, аграрный и экологический туризм, а также проект «Винные дороги Крыма».

КАК НАДУТЬ СПУТНИКИ-ШПИОНЫ

Вероятного противника возьмут хитростью

маскируется. Маскировщикам приходится изрядно потрудиться, чтобы противник наверняка был обманут. Для этого используются разнообразные маскировочные комплекты.

В интересах силовиков производятся полноразмерные макеты танков, самолетов, пушковых установок зенитных ракетных комплексов С-300. Макеты отличаются высокой степенью детализации.

Хитроумный полк сформирован менее года назад. Его предназначение — противодействие системам высокоточного оружия и имитация стратегически важных объектов.

Макеты поставляются для российской армии, а также на экспорт. Кроме основного предназначения макеты могут использоваться в качестве мишеней при проведении учений войск.

Между тем на кону оказались не только кровно заработанные клиенты «Югры», но и их жизни. Как отметил глава инициативной группы вкладчиков «Пробизнесбанка» Нерсес Григорян.

«Возникает вопрос: кто за это ответит, в то время как недоверие населения к банковской системе растет?» — сетует экс-глава «Югры».

ШОЙГУ ИЩЕТ РЕБЯТ С ХОРОШИМИ МОЗГАМИ

Весной Минобороны объявит конкурс призывников для службы в технополисе

Сергей Шойгу в встрече с конкурсантами — финалистами форума «Россия — страна возможностей» рассказал о создании инновационного технополиса «Эра».

В создании технополиса, который планируется открыть 1 сентября 2018 года, примут участие ведущие предприятия оборонной промышленности. На его территории — исследовательские площадки на первом этапе составят 267 000 кв. м.

«Почему в ближайшем будущем? — удивился министр. — Это реализуется сегодня, и реализуется довольно энергично».

Он напомнил, что несколько лет назад в войсках было всего 160 беспилотных летательных аппаратов, а сегодня их уже порядка 1,8 тыс. «Мы начали создавать боевых роботов», — сказал Шойгу.

По словам министра, военное ведомство планирует проводить жесткий конкурс среди выпускников вузов, желающих проходить службу в военном инновационном технополисе.

«Сегодня такие работы уже серийно выпускаются... У нас эта работа не останавливается ни на один день, ни на один час».



Так будет выглядеть инновационный военный технополис в Анапе.

ШОЙГУ ИЩЕТ РЕБЯТ С ХОРОШИМИ МОЗГАМИ

Весной Минобороны объявит конкурс призывников для службы в технополисе

Сергей Шойгу в встрече с конкурсантами — финалистами форума «Россия — страна возможностей» рассказал о создании инновационного технополиса «Эра».

«Почему в ближайшем будущем? — удивился министр. — Это реализуется сегодня, и реализуется довольно энергично».

«Сегодня такие работы уже серийно выпускаются... У нас эта работа не останавливается ни на один день, ни на один час».



Артисты говорят последнее «прости».

# «СКУПАЯ СЛЕЗА» ПО ОЛЕГУ ТАБАКОВУ



Валентин Гафт и Ольга Остроумова.



Владимир Сливачев играет на церемонии.

Всю ночь продолжалось отпевание, но рано утром гроб уже стоял на сцене. Все кулисы-занавесы снимали, обнажив полную чашу сцены во весь ее объем. Сегодня не до трапек. Бельэтаж, ярус стали быстро заполняться студентами театральных вузов, на самой сцене по левую руку вдоль стены выстроились артисты, все до единого. По правую — музыканты (во время церемонии играли Спиваков и Башмет). Про Табакова можно говорить сколь угодно всяческих слов, но его уходом было продемонстрировано главное — он обладал даром объединять людей. Даже непримиримых врагов, которые, забыв все обиды, братались возле его гроба.

Вот таков феномен Табакова... Как его однажды спросил искусствовед Анатолий Смеланский на похоронах Смокутновского: «Олег, тебе не обидно, что про Кешу скажут «ушел русский Гамлет», а про тебя — «ушел кот Матроскин»? Матроскин-Матроскин, да Простоквашином стала вся наша жизнь, и только его стержень, воля, азарт оказались востребованы и оценены людьми: в момент краха всего и вся он брал и созидал. Принял чеховский МАКТ с 42 процентами посещаемости, оставил с 99. Строил. Помогал. И откуда силы-то брались?

Как в своем стиле пошутил Александр Ширвиндт: «Пришел я в 1965-м в Первую Градскую — у Лелика инфаркт, а ему всего-то 29. Олег и сказал тогда: «Вот, кажется, и всё». А оказалось, что это «всё» только начиналось...»

Меж тем вся авансцена постепенно наполняется безумным количеством больших корзин с розами — красными и белыми. Венки тоже стоят по заднице, но они, видно, уходят в прошлое: бесполовечно это как-то — грубый, здоровый венчик. А корзинка с цветами — нежность. Убранство максимально аскетичное, расставлены стулья для семьи, друзей, артистов. У Табакова, так получилось, в числе родных оказались пол-России. Словами обратятся — не говорил он по жизни пафосных слов, а просто молча делал и в этом делании нашел в итоге свою высочайшую миссию. Поэтому так много молодых вокруг: Олег Павлович и делал последние лет сорок, что давал им во всем зеленый свет. Найди такого второго: актеру свойственно думать только за себя любимого, а Табаков словно свел на нет все типичные для творческого человека «паранойи-депрессии-психопатии». Он сумел отнестись крест за всех.

Вот и сменяют друг друга в карауле его бесподобные орлы, один подтянутой другою: Машков, Безруков, Миронов, Богомолов. И каждый подолгу стоит у гроба, разговаривает. И как-то так просто, легко, словно Олег Павлович совершенно живой... Каждый поприветствует нарядку, каждый поглядит по голове. Хотя и отмечали друзья-артисты, что Олег сам на себя не похож — уж очень изнурен; еще бы — такой многомесячный марафон борьбы за свое преображение. Все молились. Все хотели этого выхода из пике. Но время взяло свое. А теперь, словами Евгения Миронова, все разом вдруг повзрослели. Опыры нет. Теперь надо ответственно нести звание «учеников Табакова».

Олег Павлович не стал в этой жизни эгоистом, он умел поделить большое счастье на всех. Поэтому его уход так болезнен: он был связующим звеном между прошлым и настоящим — теперь это звено убрали.

А сцена — последняя сцена для Олега Павловича — уже не вмещает всех артистов: здесь, без преувеличения, вся театральная Москва; понятно, что МХТ и «Современник» — в полном составе. Появляются и официальные лица: Володин, Голдец, Мединский, Журавский, Кивовский... На секунду забегает Песков и как-то стремительно исчезает. После чего все поняли — Путин обязательно придет.

Вот прошлы и народ с улицы. Обычно бесконечную цепь людей пропускают через сцену, в этот раз весь порядок отменили: люди просто подошли по партеру, видя огромный портрет мастера на мультимедийном экране и чаш гроба, чуть приостановившись, не зная, куда положить цветы... поэтому стали кидать их просто на сцену. Потом их всех просили покинуть зал, хотя пожилые

могли встать, подойти к гробу, снова начать разговаривать с мужем... снова поправить покрывало. Как нам будет не хватать его хитрой улыбки, никто после премьеры не подойдет, не поддержит, не сгустит артисты, — кто нас будет ругать, лоббизировать, помогать? Он очень строгий был. Не терпел предательства. Не терпел лентяев. Но его никто не боялся, он все строил только на доверии... Личный шофер Олега Павловича, Дмитрий Регин, знал Табакова, что называется, «не с парадной стороны».

— Сегодня ровно 23 года исполнилось, как я его возил, — говорит Дмитрий, — совпадение такое. Последний раз возил его незадолго до того, как он в больницу попал: бедный, как и мучился с этими зубами. Какая боль! Она его не отпускала, от этого он был раздражительным. Играл, а после спектакля выходит — у него весь верх рубашки в крови. А все потому, что ему дарили, он относился к памятнику. Который сам же и поставил — Станиславскому и Немировичу-Данченко. Так и говорил: «Димка, пойдём положим».

Вера Алентова и Владимир Меньшов, министр Мединский, легендарная Ирина Антонова — каких разных людей собрал сегодня Олег Павлович. Иным совсем старым артистам сердобольные друзья говорили: «Вы же с шести утра на ногах, может, пойдёте домой? Ведь так всё это тяжело». Нет, Табаков притягивает как магнит. Где он — там и солнце. Хотя солнца в этот день не было...

В какой-то момент артисты, занявшие весь левый бок сцены, неожиданно исчезли. И как-то

обыденно на сцене появился Путин с букетом красных роз. Просто положил цветы. Постоял перед гробом. Перекрестился. Подошел еще. Затем направился к Марине Зудиной и довольно долго о чем-то с нею беседовал. Судя по какой-то родной мимике Марины, она рассказывала о муже, о его последних днях. Путин слушал ее внимательно, в какой-то момент всем показало, что он смахивает слезу со щеки... А потом так же тихо, как и вошел, он ушел.

А про «скупую мужскую слезу» интересный эпизод рассказал Марк Захаров:

— Олег — самый серьезный сочинитель, творец, выдумщик, да просто самый веселый человек, которого я знал в российском театре. Он у меня снимался в «Двенадцати стульях», играл Альфена. Незабываемо играл. И я ему как-то сказал: «Олег, здесь понадобится скупая мужская слеза». А он тут же легко так спросил: «Из какого глаза?». Ну, я подумал, что он шутит — мало ли, в его это стиле... Я осторожно ответил: «Из левого». Он: «А в каком месте?». Я: «На третьем такте». И вот представьте себе мое удивление, когда из левого глаза в нужном месте у него появилась «скупая слеза». И дело тут не в технике, а в невероятной преданности профессии: он не играл, но жил — и в этом весь Олег.

...В общем, точнее, чем Вениамин Смехов, не скажешь: Табаков — это образ, зарифмованный богом. Многие отмечали, что он, конечно, бальвань судьбы, но другие взяли бы это «бальваньство» как данность и жили бы прилежно, ничего не делая. Табаков сам знал ирил своих артистов, что жизнь штука жесткая и очень легко в любой момент потеряет всё. Работать надо. Думать о других. И когда однажды у Олега Павловича спросили: «Оправдаешься ли ты перед ранее ушедшими друзьями на том свете», — он ни секунды не думая ответил: «Да». И произнес шесть глаголов: «Поддерживал, помогал, выручал, хоронил, доставал, делился». И это великое всероссийское «матроскин» качество еще долго будет аукаться в нашем Простоквашином через учеников Табакова. Они уже усвоили: только созидание имеет сейчас смысл.

А панихида подходит к концу. Самые близкие ученики уже не сдерживают эмоций.

— Вот сейчас же Олег Павлович сказал, — пытается шутить Евгений Миронов, — «да кончайте вы заниматься ерундой, идите лучше делом занимайтесь!». Он заразил нас главным: актерство — это не профессия, но способ существования в жизни...

Но тут Женя не сдерживается, выступает слезы. Почти кричит в микрофон: — Люблю тебя очень! И это страстно последнее, как выстрел, «люблю» идет от Машкова, Верника, Безрукова — всех-всех-всех, и, конечно, от Марины:

— Я тебя очень-очень люблю! — под занавес подходит она к микрофону. — Все жизнь любила и буду любить. Ты подарил мне двух замечательных детей. Спасибо за все годы невероятного счастья, легкости, за друзей. Благодаря им я не одна сейчас... Последняя длинная пауза. Игорь Золотушский идет к микрофону: — Дорогие наши, поехали все на кладбище. Встретимся Олега Павловича внизу... — Немноверная тишина наступила на сцене, когда зрители покинули зал. Стояли лишь шестеро капелдидеров и женщины плакали. Гроб Табакова окружили артисты, монтировщики, электрики, стюарды... Все-все его любил. Подходили, крестились, кто-то целовал в лоб. С десяток молодых артистов забрали подушечки с наградами и тоже спустились в зал.

Долгие всех у гроба стоял сын Олега Павловича — Павел и Евгений Миронов. Павел смотрел на отца и как будто всё время ему что-то говорил. В какой-то момент показало, что в него покойного положили тельняшку — его любимую одежду. Наступила тишина. Гроб закрыли. Раздали первые аплодисменты. Гроб вынесли со сцены шесть крепких молодых людей в одинаковых полупальто с красно-черными повязками на руках. Потом подняли на руках — и вот он по центральному проходу плывет к дверям. А со стороны фойе уж раздаются встречные аплодисменты.

На улице меж тем уже паркуется катафалк. Людей видно-невидимо, Тверская гудит, Камергерский забит народом, окна близлежащих зданий открыты, несмотря на мороз: все смотрят. Пять минут, десять, пятнадцать. Наконец распахиваются двери, и процессия начинает движение к машине. Площадь просто взрывается аплодисментами, свистом и криками «браво!». Марина Зудина подходит к траурной машине, садится на переднее сиденье, берет на колени портрет Олега Павловича... впереди еще одно для нее испытание — погребение на Новодевичьем кладбище. Такой нескончаемый печальный день. И пока траурная процессия формируется, артисты, почтительные таланты Табакова, не переставая, аплодируют минут двадцать. И в первых рядах великолепная тройка: Машков, Миронов, Безруков.

Наконец из ворот выскакивают два черных микроавтобуса, мхатовцы садятся в них, и... очень-очень медленно процессия начинает движение по Тверской, на которой в этот момент ни одной машины... впереди — автомобиль ГАИ, ждущие, пока все желающие съедут в большие белые автобусы, чтобы отправиться на Новодевичье. Когда процессия окончательно сформировалась, машины быстро уходят по Тверской вверх, заворачивая на Бульварное кольцо. Таков последний путь Табакова в любимой Москве. И все вокруг, по обеим сторонам дороги, возможно, впервые в жизни откладывает мобильный телефон (рискуя не сделать памятный кадр), но аплодировали, аплодировали, аплодировали...

**Ян СМЕРНИЦКИЙ, Марина РАЙКИНА.**



Кадр из мультфильма «Девочка Люся и дедушка Крылов».

# МАТРОСКИН СТАЛ ВАЖЕН НЕ МЕНЕЕ ГАМЛЕТА

Режиссер Мария Муат: «Дедушку Крылова мы сделали похожим на Олега Табакова, но он не заметил сходства»

На следующий день после ухода Олега Табакова в Суздале начал работу 23-й Открытый российский фестиваль анимационного кино — главный слет наших мультипликаторов. Олег Павлович любил и умел работать с ними. Поэт и актер Вадим Жук на церемонии открытия произнес слова, которые, возможно, кому-то и не понравятся, но с ними не поспоришь: «Это один из самых удивительных голосов нашей анимации. Кот Матроскин Табаков не менее важен, чем Гамлет Смокутновского, а уж почитателей у Матроскина куда больше».

Олег Табаков говорил не только за знаменитого ныне героя из цикла о Простоквашином. С Марией Муат он поработал на трех ее анимационных картинах по русской классике: «Желтухин» — по мотивам одноименного рассказа Алексея Толстого; «Девочка Люся и дедушка Крылов» — по сказке Саши Черного; «Он и она» — по «Старосветским помещикам» Николая Гоголя. Мария Муат рассказала «МК» о том, как это было.

— С чего началась история вашего знакомства? Как пришла мысль пригласить Олега Табакова?

— Впервые мы работали на «Желтухине» в 2001 году. Режиссер анимационного кино Наталья Орлова и ее муж и продюсер Тенгиз Семенов состояли в родстве с Табаковым. Их дочь, актриса Катя Семенова, была тогда замужем за сыном Олега Павловича, Антоном Табаковым. Они и договорились, и Олег Табаков им не отказал. Мне пришла в голову шаловливая мысль, что вся их семья должна звучить наш фильм. Если вы посмотрите титры, то увидите там имена Олега Павловича, Антона и Кати, а также их сына Никиты, которому тогда лет десять было. Он говорил за Никиту. Катя была мамой, Антон — папой. А Олег Павлович говорил от автора. Ему надо было прочитать текст мягко и ласково, что он и сделал. Олег Павлович всегда просил привезти сценарий в театр. Я сначала думала, что это он так, чисто профилактически, в воспитательных целях требует от режиссера мультипликации. Но потом убедилась, что он не просто читает сценарий, но еще и размекает. Когда приходил в запись, свою роль прекрасно знал, был абсолютно готов к работе. Не позволял себе никакого фокусничества, фанатерии, никогда не вел себя как великий артист. Он выслушивал все, что к нему говорила, мог соглашаться или нет, но всегда обсуждал. Нужны дубли — ради бога.

— Голоса отца и сына оказались похожими?

— В какой-то степени, как это бывает в семье. У них интонации похожи, но голоса разные. После того как мы познакомились, я уже сама позвонила Олгу Павловичу и пригласила его на картину «Девочка Люся и дедушка Крылов». Он работал там в паре с Полиной Кутеповой. Полина была Люсей, которая любила басни Крылова, а Олег Павлович — Иваном Андреевичем Крыловым. Для меня эта работа стала важнейшим счастьем. Они самозаводящиеся актеры, заживающиеся от партнера. Казалось, что они чувствовали друг друга кожей, стоя через перегородку, и это в записи слышно.

— Олег Павлович интересовался, с кем ему предстоит работать?

— Может быть, и спрашивал, но не было никакого предварительного допроса. У него были чудесные отношения с театром Петра Фоменко. В третий раз мы с ним встретились на фильме «Он и она» по «Старосветским помещикам» Гоголя. Олег Табаков был Анафасимом Ивановичем, а Людмила Аринина — Пудырьской Ивановной. Свети мне их так и не удалось: то он был занят, то она. Пришло время записывать в разные дни, первой — Людмилу Аринину. Когда Олег Павлович приехал, я дала ему послушать

я сохранил в своей рабочей тетради: «Ребята! Не хватало вам вольного доуха» — духа импровизации! Возьмите великую нашу гимнастку — Ольгу Корбут. Почему она выделывала такие невероятные гимнастические упражнения? Да все элементарно... Просто девочка в школе наверху прогнулела уроки физики — из-за тренировок — и не знала, что в мире существует закон всемирного тяготения. (Рассмеялся.)

А наш зритель, как и артист, — их же хлебом не корми, дай отточить что-то такое-этакое. Вот в нашем театре молодые артисты играют «Про последнего гусака» по рассказу столь нелюбимому Владимиром Астафьевым. (Опять засмеялся.) Но ведь как играют! Я априори им верю. Считаю, что они правы. Их обвиняют в прагматизме, а они плачут на сцене — по-астафьевски — своими слезами...

Когда в «Новом мире» я прочитал «Один день Ивана Денисовича» Солженицына, то подумал: настали другие времена. Ахматова тогда поделилась со мной: «После этой прозы (Солженицына)...» — «Д.К.» нельзя писать как прежде. И жить нельзя тоже... как прежде!»

Вдохнувшись — видимо, сожалел, что «другие времена» все-таки подзадержались, — Олег Павлович закончил такими словами: «Сегодня на дворе начало 1980-х... Да, времена действительно другие... Не как прежде... А эта ваша... (Олег Павлович запнулся, подбирая нужное слово... Д.К.) «записка». Ну какое это имеет отношение к искусству?! К творчеству?... Надо просто по совести жить. Мы приходим в этот мир ненадолго. И не на нас жизнь заканчивается. Вот и все!»

Подготовил Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

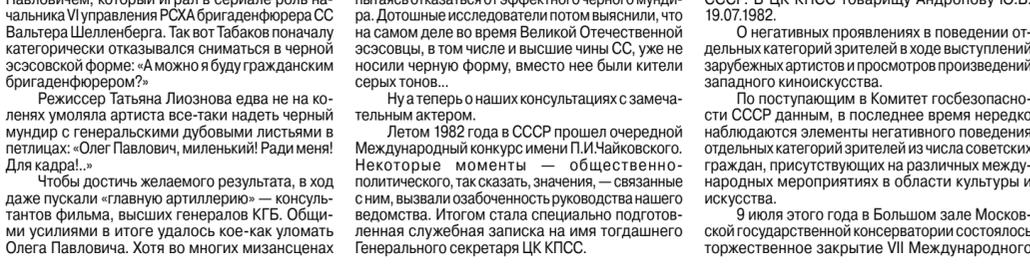
В богатой биографии популярнейшего артиста Олега Павловича Табакова был, оказавшись эпизод, когда к нему обратились за консультацией сотрудники органов госбезопасности. Об этой истории рассказал «МК» ветеран Пятого (идеологического) управления КГБ СССР полковник в отставке Дмитрий Ковалев.

Первое общение с руководством Комитета госбезопасности у Олега Павловича состоялось, судя по всему, во время съемок знаменитого сериала «Семнадцать мгновений весны», который «опекал» сам председатель КГБ Ю.В. Андропов.

— Мои коллеги — оперативные работники из 1-го отдела Пятого управления, специализировавшегося на работе по линии творческой интеллигенции и культуры, — рассказывали о некоторых любопытных «закулисных» моментах, связанных со съемками этого фильма, — вспоминает Дмитрий Ковалев. — Один из них как раз связан с Олегом Павловичем, который играл в сериале роль начальника VI управления РСХА бригаденфюрера СС Вальтера Шелленберга. Так вот Табаков поначалу категорически отказывался сниматься в черной эсэсовской форме: «А можно я буду гражданским бригаденфюрером?»

Режиссер Татьяна Лиознова едва не на коленах умоляла артиста все-таки надеть черный мундир с генеральскими дубовыми листьями в петлице: «Олег Павлович, миленький! Ради меня! Для кадра!»

Чтобы достичь желаемого результата, в ход даже пуслики «главному артиллеристу» — консультантам фильма, высших генералов КГБ. Общими усилиями в итоге удалось кое-как уломать Олега Павловича. Хотя во многих мизансценах



Кадр из фильма «Семнадцать мгновений весны».

## «ШЕЛЛЕНБЕРГОМ» ИНТЕРЕСОВАЛСЯ КГБ Представители Комитета госбезопасности обращались к артисту, чтобы «посоветоваться»

«Семнадцать мгновений...» его Шелленберг все-таки фигурирует в штатском.

Самое любопытное — ведь актер-то был прав, пытаясь отказаться от эффектного черного мундира, Дотошные исследователи потом выяснили, что на самом деле во время Великой Отечественной эсэсовцы, в том числе и высшие чины СС, уже не носили черную форму, вместо нее были кители серых тонов...

Ну а теперь о наших консультациях с замечательным актером.

Летом 1982 года в СССР прошел очередной Международный конкурс имени П.И. Чайковского. Некоторые моменты — общественно-политического, так сказать, значения, — связанные с ним, вызвали озабоченность руководства нашего ведомства. Итогом стала специально подготовленная служебная записка на имя тогдашнего Генерального секретаря ЦК КПСС.

«Комитет государственной безопасности СССР. В ЦК КПСС товарищу Андропову Ю.В. 19.07.1982.

О негативных проявлениях в поведении отдельных категорий зрителей в ходе выступлений зарубежных артистов и просмотров произведений западного киноискусства.

По поступающим в Комитет госбезопасности СССР данным, в последнее время нередко наблюдаются элементы негативного поведения отдельных категорий зрителей из числа советских граждан, присутствующих на различных международных мероприятиях в области культуры и искусства.

9 июля этого года в Большом зале Московской государственной консерватории состоялось торжественное закрытие VII Международного

конкурса имени П.И. Чайковского, в ходе которого были официально подведены его итоги, а также дан заключительный концерт его лауреатов. В процессе награждения победителей со стороны большинства зрителей открыто проявлялась демонстративная тенденция к явно избыточной оценке некоторых зарубежных исполнителей и прежде всего представителей США и Великобритании, встреча которых сопровождалась продолжительными аплодисментами, доходящими порой до вызывающей нарочитости...

В то же время вручение наград советским исполнителям, занимавшим более высокие места, проходило в обстановке не более чем обычных приветствий. Этот контраст усилился во время выступления лауреатов на концерте. Так, пианист из Великобритании Доноху П. после своего номера неоднократно вызывался на сцену и был буквально усыпан цветами. По мнению ряда присутствовавших (видимо, сотрудников Пятого управления), — Д.К.), такая реакция на его выступление не в полной мере соответствовала объективности, а была создана искусственно. Это подтверждается также и тем, что после оваций, устроенных англичанами, многие зрители покинули концерт и выступления советских лауреатов Овчинникова В. и Забиялки Я. проходили при полномполном зале... Председатель Комитета госбезопасности В. Федорчук...

Проект этой записки мы показали Олегу Павловичу — хотелось узнать его мнение по поводу описываемой ситуации.

В конце 1970-х — в 1980-е годы была такая практика. Представители Комитета госбезопасности время от времени выходили на «первых

Как показывает статистика, объемы нелегального рынка табака в России в последнее время растут. Правительство разработало несколько мер по борьбе с сигаретным контрафактом. Одни из них, например проект по маркировке пачек специальными штрихкодами, уже реализуются в рамках тестирования. Другие, такие как введение минимальных цен на табачные изделия, пока находятся на стадии обсуждения. Смогут ли эти меры снизить количество контрафакта и контрабанды, а также как это может повлиять на стоимость сигарет — изучал «МК».

Как любил шутить Марк Твен, бросить курить очень просто. «Я сам сто раз это делал», — остроумно подмечал американский драматург. В России борьба с курением табака, как, впрочем, и с другими вредными привычками, стала более чем принципиальной позицией. Ажиотаж вокруг пропаганды здорового образа жизни в нашей стране весьма велик. Тем не менее примерно 25 млн россиян (30% взрослого населения) продолжают оставаться курильщиками. Многие пытаются сэкономить на «никотиновых палочках», но полностью не способны отказаться от пристрастия к табаку. По словам главы Комитета Совета Федерации по бюджету и финансовым рынкам Сергея Рябухина, из-за роста цен на сигареты россияне вынуждены самостоятельно выращивать никотиновую культуру. «Когда приезжаешь в регион, с ужасом узнаешь, что народ перешел на махорку», — отмечает Рябухин.

Впрочем, все-таки случаи полного перехода с покупного табака на домашний самосад пока не приобрели массового распространения. Чаще население обращается к нелегальному рынку, который постоянно растет. И несмотря на то что его доля пока не критична для экономики России в целом, в денежном выражении продажа левых сигарет приносит мошенникам десятки миллиардов рублей в год. Чиновники предлагают несколько способов борьбы с «серым» табачным рынком. У каждой из идей существуют союзники, полагающие, что нелегальный рынок табака можно устранить, и противники, уверенные, что введение любых новых инструментов контроля приведет к резкому удорожанию сигарет.

### По ценам duty free

В 2017 году в России было продано примерно 580 млн нелегальных пачек сигарет. Чтобы представить наглядно — это 1160 полностью загруженных автомобильных фур. По оценке компании-измерителя Nielsen, это составляет около 4,5% всего российского табачного рынка.

Каждая третья нелегальная пачка эмигрирует в нашу страну из Белоруссии, которая остается крупнейшим поставщиком дешевых нелегальных сигарет на российский рынок. В среднем белорусские сигареты продаются по 50–55 рублей за пачку.

Основным каналом сбыта становятся различные нестационарные форматы уличной торговли



## РЕФОРМЫ СО ВКУСОМ НИКОТИНА

### Борьба с нелегальным рынком табака может обернуться ростом цен на сигареты

— лотки у остановок общественного транспорта и станций метро, мобильные точки, автоматы и так далее. Возможно, в крупных городах подобные прецеденты встретятся не часто, но на периферии они распространены повсеместно. Значительный рост объемов продаж через объекты стихийной торговли обусловлен усилением контроля над традиционной розницей. Новые жесткие штрафные меры (отсутствие акционных марок на пачках может обернуться нарушением штрафом в 1 млн рублей или лишением свободы до 6 лет) вынуждают поставщиков нелегальной продукции искать альтернативные каналы продаж с минимальными издержками и рисками, а

также с удобной для потребителя локацией на улицах, ярмарках и в других местах с высоким уровнем трафика.

Особенностью последних лет стало появление в числе поставщиков нелегальных сигарет табачных фабрик из Сербии и Объединенных Арабских Эмиратов. Сербская продукция доминирует в российских регионах, граничащих с Казахстаном. По оценкам Nielsen, каждая пятнадцатая нелегальная пачка в масштабах нашей страны — это сербская марка FAST. Ее цена на уличных развалах сибирских городов в среднем составляет 45 рублей за пачку.

Официально сигареты сербской фабрики закупаются несколькими местными операторами для продажи в магазинах бошопишной торговли в Киргизии и нелегально транспортируются в Россию. За последние два года объемы закупок сигарет для магазинов duty free в Киргизии выросли в 500 раз. Нетрудно догадаться, что в дальнейшем дополнительные объемы оседают на российский рынок.



Сигареты нескольких арабских фабрик набирают все большую популярность в южной и центральной частях России. Первые случаи продаж арабских сигарет были отмечены в декабре 2016 года. За прошедшее время география их присутствия на российском рынке увеличилась до 10 регионов.

Растущим спросом на арабские сигареты (на рынках они предлагаются по цене 40–55 рублей за пачку) говорит и открытие новых маршрутов поставок нелегальных сигарет в Россию. Помимо порта в Новороссийске сейчас их везут еще по двум направлениям: через польско-белорусскую границу и из Казахстана.

### Тотальная перепродажа

Несмотря на то что доля контрафакта в масштабах российской экономики относительно невелика, все равно — это десятки миллиардов рублей фактически криминального дохода. Присутствие контрабандных сигарет из соседних стран объясняется несколькими факторами. Во-первых, вступившими в силу с 1 января 2015 года поправками в УК и КоАП, ужесточающими ответственность за подделку товарных знаков и использование поддельных торговых марок. Во-вторых, очевидной экономической эффективности контрабанды перед организацией контрафактных производств внутри России. Последнее требует значительных человеческих и финансовых инвестиций, в то время как вариант купить в одной стране подделку и продать в России подороже гарантирует не чистым на руку бизнесменам быструю и существенную прибыль. В 2017 году из-за увеличения объемов нелегальной торговли российский бюджет потерял около 29 млрд рублей.

Интерес к нелегальным сигаретам определяется их более низкой стоимостью в сравнении с легальной продукцией российских фабрик. К примеру, пачка какого-либо зарубежного табачного бренда, но российского производства обходится курильщику примерно в 125 рублей. В Белоруссии, в переводе на российские рубли, она будет стоить менее 80 рублей, а в Казахстане — менее 60 рублей.

Причина такого разрыва кроется в разнице в ставках акциза на табачную продукцию в России и в странах — партнерах по Евразийскому экономическому союзу (ЕАЭС). Разница настолько значительна, что даже с учетом логистических затрат позволяет продавать сигареты из входящих в состав организации стран дешевле их российских аналогов.

### Чипы разгонят инфляцию?

Одним из новых способов борьбы с контрабандой и нелегальной табачной продукцией обещает стать обязательная цифровая маркировка. Эта инициатива исходит со стороны Минфина и поддержана рядом других ведомств. Как полагают сторонники маркировки пачек специальными штрихкодами, такой инструмент позволит отслеживать путь сигарет от конвейера до потребителя. Первый эксперимент предполагается провести уже в первой половине

2018 года, а с 2019-го власти собираются перейти на масштабное внедрение электронной маркировки.

«Введение обязательной цифровой маркировки станет инструментом контроля над распространением нелегальных сигарет», — полагает вице-президент одной из крупнейших компаний — производителей табачной продукции в России Сергей Головкин. — В отличие от иных способов, таких как бумажные марки ЕГАИС и радиочастотные метки, цифровая маркировка способна обеспечить легкое прослеживание любых упаковок табачной продукции от производства до точки розничных продаж».

Начала планировалось маркировать пачки сигарет электронными чипами. Однако эту идею поддержали далеко не все. Как подсчитали специалисты, реализация такой программы наглядно отразилась бы на карманах курильщиков. Стоимость одного чипа доходит до 9 рублей. Учитывая доставку, технологические и человеческие ресурсы, его установка могла бы вызвать рост цен на табачную продукцию на 10–15%.

Позтому предпочтение отдали штрихкодам. Каждый из них уникален, что исключает возможность его подделки, а агрегация данных кодов с иными средствами индивидуализации транспортных упаковок позволяет обеспечить сквозное прослеживание каждой пачки. С помощью бесплатного мобильного приложения потребители и правоохранительные органы могут в режиме реального времени получить подтверждение легальности сигарет. В случае подделки скопировать штрихкод мобильного приложения выдаст информацию, что код уже был использован или погашен.

Крупные табачные компании уверяют, что эта система адаптирована под технологические условия и скорости сигаретного производства. Она работает на базовом оборудовании, установленном на табачных фабриках, и ее внедрение не повлечет резкого роста стоимости сигарет в рознице. Впрочем, небольшие производители пока не уверены, что эта система не отразится на себестоимости табачной продукции.

### Минимальная атака на цены

Существует в распоряжении чиновников еще один инструмент, который должен позволить справиться с наплывом нелегальной продукции. Это введение минимальной стоимости табачных изделий. Такое предложение исходит, в частности, от общественной палаты РФ. Федеральная антимонопольная служба заявила, что готова поддержать эту инициативу.

Идея заключается в том, чтобы законодательно обязать магазины отпустить сигарету по цене не ниже 62–65 рублей за пачку. Если по примеру водки установить механизм единой минимальной цены и на табачную продукцию, то оборот нелегальных сигарет, поступающих в Россию из соседних стран, окажется затруднительным, считают инициаторы предложения.

### Средняя стоимость пачки сигарет в странах ЕАЭС (в рублях):

Кыргызстан	40
Армения	45
Белоруссия	50
Казахстан	60
Россия	93

По данным ВАТRussia

Впрочем, эта идея также подвергается критике. По словам директора по правовым вопросам и внешнекорпоративным связям «БАР Россия» Яны Гусковой, минимальная цена может стать индикатором легальности и нелегальности: если пачка стоит меньше установленного уровня — это контрабанда или контрафакт. «Вместе с тем важно понимать, что минимальная цена — лишь индикатор, а не панacea от теневого рынка. Для борьбы с нелегальной торговлей необходимо устранить ее причины: корректировать дисбаланс цен и акцизов в странах ЕАЭС, не допускать резкого роста табачных налогов в России, совершенствовать правоприменительную практику, усиливать меры ответственности за занятие нелегальной деятельностью в сфере оборота табачных изделий», — отмечает собеседник «МК».

Гендиректор ассоциации «Табакпром» Андрей Мехонов считает, что механизм минимальных цен не соответствует задачам, которые декларируют его инициаторы, и может стать инструментом конкурентной борьбы на табачном рынке. «Все определяется ценовой линейкой продукции. Одни компании находятся в более высоком ценовом сегменте, другие — в более низком. Это может стать инструментом для сокращения представительного низкого ценового сегмента, и прежде всего — отечественных производителей», — считает эксперт.

Впрочем, цены на табачную продукцию могут вырасти и по другим причинам. По оценке члена Координационного совета по борьбе против табака при Минздрава Виктора Зыкова, в этом году сигареты станут дороже в среднем на 5 рублей. Это связано с ростом акцизов на табак на 10% в течение года (первое повышение произошло 1 января, а второе намечено на 1 июля).

В целом в странах СНГ к 2022 году доля акциза в розничной цене сигарет может вырасти до 70%, отмечает Зыков. «Это рекомендация Всемирной организации здравоохранения», — отмечает эксперт. В 2018 году, по его оценке, среднестатистическая пачка будет стоить около 100 рублей (сейчас — 93 рубля).

Между тем цены на табачные изделия могут вырасти гораздо больше. Не исключено, что Минздрав вернется к идее, которую он озвучивал в начале 2010-х годов. Тогда представители здравоохранения утверждали, что если в России пачка будет стоить не менее 300 рублей, то потребление табака сразу сократится на 10–15%. В кулуарах правительства чиновники время от времени снова поднимают этот вопрос. Поэтому есть все основания опасаться, что рост стоимости сигарет втрое — не окажется чем-то экстраординарным.

Николай МАКЕЕВ.

## МОЯ МОСКВА



## СТОЛИЧНЫМ ПЕНСИОНЕРАМ ПРЕДЛАГАЮТ ЗАПИСАТЬСЯ В КРУЖКИ ПО ИНТЕРЕСАМ

В Москве стартовала новая программа по поддержке пожилых горожан. нынешние пенсионеры — это люди иной формации, не желающие прожить жизнь так же уныло, как их собственные мамы и бабушки. Выход на пенсию для них не конец, а начало нового интересного этапа в жизни.

Город поддерживает пожилых и предлагает им посещать в свободное время кружки по интересам — совершенно бесплатно и в шаговой доступности от дома. За первую неделю работы уже было подано более 36 тысяч заявок от пожилых — значит, программа действительно востребована!

Перспективы организации досуга для московских пенсионеров обсудили на форуме «Активное долголетие», который в начале недели прошел в Москве. Планов у города множество, и уже можно говорить не только об идеях, но и о первых результатах.

— Буквально несколько недель прошло с той поры, когда мы подписали соответствующее постановление. Мы выдвали необходимые финансовые ресурсы, создали организационную сеть записи желающих в систему проекта активного долголетия. Мы собрали заявки от одной тысячи учреждений и организаций, которые хотят участвовать в этом проекте. На пяти тысячах площадках создали потенциальную сеть таким образом, чтобы она была максимально близко, в шаговой доступности от москвичей. Открыли запись, и сегодня уже больше 35 тысяч москвичей записались в эту систему, начали формироваться сотни первых кружков. Это сделано буквально за считанные недели, — рассказал мэр Москвы Сергей Собянин, выступая на форуме.

По словам градоначальника, сейчас все идет к тому, чтобы уделять как можно больше внимания пожилым людям — ведь их число растет, и средняя продолжительность жизни увеличивается с каждым годом. Тем более что современные пенсионеры — люди новой эпохи. Если сейчас на пенсию выходит женщина 1963 года рождения, умеющая управлять с компьютером, любящая спорт, путешествия и имеющая множество хобби, вряд ли ей захочется в 55 лет похоронить себя на лавочке у подъезда — так, как сделала ее собственная бабушка когда-то.

### В каждом районе есть выбор: спорт, творчество или новые знания

— Мы видим, как пенсионеры становятся активнее. В центры соцобслуживания приходит все больше людей, которые хотят вместе проводить время и заниматься в кружках. При этом центры не могут вместить большого количества людей, поэтому и родилась идея большого московского проекта, который даст новые возможности пенсионерам участвовать в разных программах, — добавил Собянин.

Кружки для пожилых планируются организовывать бесплатно, на базе городских площадок. Однако в настоящее время мэрия активно ведет разговоры об участии некоммерческих и коммерческих организаций в этом проекте — сам по себе город не справится с нагрузкой, и привлечение бизнеса к работе представляется хорошей идеей.

Как рассказал глава столичного Департамента труда и социальной защиты населения Владимир Петросян, старт пилотного проекта вызвал значительный интерес — об этом свидетельствует и количество поданных заявок, и количество откликов со стороны потенциальных организаторов.

— Уже объявились 55 представителей бизнес-сообщества и 40 НКО. По результатам квалификационного отбора все площадки аттестованы специалистами-профессионалами. Желающие могут прийти в свой центр социального обслуживания и узнать о программах, затем по мере набора групп начнутся занятия. Проект включает три направления: физическая подготовка, творчество и обучение. У нас 500 тысяч человек уже готовы посещать занятия. Чаще всего пенсионеры интересуются пением, танцами, рисованием и скандинавской ходьбой. Проект будет развиваться на основе запросов москвичей. Окончательное содержание и перечень направлений занятий, доступных для участников программы, будут формироваться в соответствии с потребностями наших москвичей, — заявил Петросян.

По предварительным данным, наибольшим спросом будут пользоваться скандинавская ходьба, фитнес, гимнастика, танцы, а также образовательные программы — компьютерная грамотность, английский язык.

Для большинства «молодых пенсионеров» — тех, кому сейчас 50–60 лет, — компьютер не в новинку, они работали на нем последние полтора десятка лет. Ну а пожилые — те, что старше 70 лет — с удовольствием осваивают новое: от пасьянса «Косынка» до ведения персонального блога в Сети.

— У каждого университета есть разные волонтерские программы, которые приглашают студентов в чем-то участвовать. У нас такой программой было обучение пенсионеров главным образом компьютерной грамотности. Программа пару лет успешно жила, 300–400 человек ежегодно обучались до той поры, пока не появился конкурс студенческих инициатив и отдельный проект «Серебряный университет», — объяснил ректор Московского городского педагогического университета Игорь Реморенко.

Сергей Собянин заверил, что Москва имеет все возможности, для того чтобы сделать жизнь людей старшего поколения более качественной.

— Занятия в кружках самой различной направленности по месту жительства можно рассматривать лишь как первый этап, а в дальнейшем предлагается задуматься о создании единой сквозной общегородской системы курсов, фестивалей, соревнований, отчетных концертов для участников пилотного проекта, посвященного активному долголетию.

Принять участие в проекте может любой человек пенсионного возраста, имеющий постоянную регистрацию в Москве. Занятия не потребуют предварительной подготовки.

Оставить заявку на участие в проекте можно в любом территориальном центре социального обслуживания. Не забудьте взять с собой паспорт, СНИЛС и социальную карту москвича.

В зависимости от выбранных желаний в каждом районе направленных будут сформированы группы по востребованным видам занятий.

Ответы на вопросы о программе можно получить по телефону «горячей линии» +7-495-221-02-82.

Евгения НИКИТСКАЯ.

### Место и время встречи определены: 25 марта с 13 до 20 часов в 75-м павильоне ВДНХ. Этот павильон — большой, уютный, поэтому и пришелся по душе всем участникам предыдущих Наврузов. А их число, по статистике городских властей, с каждым годом растет. Арену праздника поэтому станет не только сам павильон, но и площадки под открытым воздухом на ВДНХ.

— Каждый год праздновать Навруз приходит все больше людей, — отметил Виталий Сучков, глава Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы. — Если в 2016 году — в первый год, когда мы проводили Навруз в 75-м павильоне, — к нам пришли 25 тысяч гостей, то в 2017-м уже более 37 тысяч. В этом году ожидаем, что гостей будет еще больше.

Просторный павильон, разделенный на две части, в этом году будет использован полностью. В одной из частей разместится основная сцена концерта. Вокруг, по словам Виталия Сучкова, будут национальные «дворики» — в этот раз их запланировано семнадцать. Здесь же будут детская площадка, фудкорт — фестиваль национальной кухни — и киоски с сувенирами от диаспор.

В зале В, который в прошлом году был занят под другое мероприятие, пройдет не менее горячее действо — турнир национальной борьбы с участием не менее чем ста спортсменов. Показ национальных костюмов? Будет и он: в шоу по плану задействованы около 40 моделей. Интернет-зрителей к таким показам очевиден по ежегодным конкурсам высокой национальной моды «Этно-Эрато», которые проводит правительство Москвы.

А перед павильонами, на открытой площадке, — фестиваль плова, — рассказывает Сучков. — Жюри придется здесь потрудиться — азарт кулинарных команд не уступит борцовскому. Над площадками обычно стоит дым корытисом во всех смыслах. Ведь у каждого региона и каждого народа свои исключительно правильные, на их взгляд, рецепты и приемы! Будет жарко, даже если на улице будет холодно. Впрочем, мы надеемся на потепление.

Организаторы Навруза все подготовили и в плане безопасности: в сотрудничестве с

силовыми структурами и другими департаментами мэрии продумана схема приема гостей и движения по площадкам праздника. Никаких ограничений для движения автомобилей и пешеходов не будет, обещает Виталий Сучков.

Впервые о проведении в Москве Навруза в Таджикском культурном центре задумались осенью 2005 года, рассказала Хуршеда Хамракулова, председатель совета Таджикского культурного центра и одна из основателей традиции отмены Навруза в Москве. То есть нынешний праздник по счету двенадцатый. В 2006 году в числе организаторов праздника было всего восемь общественных объединений. Сейчас — несколько десятков. Тогда было продано (да, в первые годы на Навруз нужно было покупать билеты) более 5000 билетов, и с тех пор с каждым годом число гостей фестиваля только растет.

— Я думаю, что все дело в самой идее Навруза, праздника добрых дел, — говорит Хуршеда Хамракулова. — Это интеграционная, объединяющая идея. Интересно, что

праздновать Навруз в Москве мы начали за три года до того, как этот праздник ЮНЕСКО внесло в список духовного наследия человечества. Так что российский столица может считаться одной из основоположников мировой традиции Навруза.

Много тысяч лет назад этот праздник зародился на территории, населенных иранскими племенами, и за многие века стал родным не только для людей персоязычной культуры, но и для их соседей, рассказывает Хамракулова. Навруз традиционен и для многих тюркских народов, и для некоторых семитских. Но в последние годы граница праздника расширяется, сейчас его отмечают в Индии, Китае, России, Европе и США. Не последнюю роль в этом сыграла позитивная направленность праздника, считает культуролог. Благая мысль, благие дела — это может быть достойнее для весеннего праздника! И придаться, если кому и хочется, действительно не к чему.

Юрий СУХАНОВ.

## ШКОЛЬНИКИ ДЕМОНСТРИРУЮТ ОТЛИЧНЫЕ НАВЫКИ

От математики до кулинарии: для москвичей нет ничего невозможного

Сборная команда Москвы стала абсолютным победителем IV Национального чемпионата «Профессионалы будущего» (по методике JuniorSkills) в общекомандном зачете. В столичную команду входил 71 школьник. Всего москвичи получили 59 медалей — торжественная церемония награждения состоялась 10 марта.

Национальный чемпионат «Профессионалы будущего» стал еще одной возможностью подтвердить: уровень образования в Москве очень высок, конкурентоспособен, дети добиваются завидных успехов.

## ПРАЗДНИК ДОБРЫХ ДЕЛ

### Навруз-2018 соберет на ВДНХ десятки тысяч гостей



профессиональными компетенциями в инженерном дизайне CAD, мобильной робототехнике, прототипировании, электронике, IoT (интернет вещей), кулинарном деле, лабораторном химическом анализе, нейротехнологиях, аэрокосмической инженерии, мехатронике, фрезерных и токарных работах на станках с ЧПУ, электромонтажных работах, сити-фермерстве, сетевом и системном администрировании, мультимедийной журналистике, графическом дизайне.

Для многих ребят этот чемпионат уже не первый; ранее они демонстрировали отличные знания в разных областях и останавливались на достигнутом не собираются.

— Наши ребята с 2014 года участвуют в чемпионате. Конечно, состав команды меняется, ведь там есть возрастные рамки, но идея остается, и в будущем году мы тоже будем принимать участие, — рассказал «МК» Сергей Видкин, директор школы №654, выдвинувшей учеников на состязание. — Наш профиль — это информатика, преподаватели занимаются выявлением и отбором детей, которые имеют склонность не только к теоретизированию, но и уже могут проявить свои компетенции, которые могут быть полезны в будущем. С 8-го класса у нас дети подразделяются на профили, поэтому предмет изучают углубленно, способных готовят для участия в подобных конкурсах.

Ученики школы №1955 поддержали столичную команду своими знаниями в электронике — двое ребят (9-й и 10-й класс), занимавшиеся в кружке радиотехники, помогли в создании конвейерного сортировщика. На «отличном» курсовое задание по изготовлению беспилотного летательного комплекса выполнили ученик школы №904 и одиннадцатиклассник школы №1363.

К конкурсам ребята готовятся серьезно — ведь от них иногда требуются навыки, не предусмотренные обычной школьной программой.

— Мы участвуем уже третий год, ассоциация учителей черчения предложила создать компетенцию — инженерный дизайн CAD, тогда потребовалось срочно подготовить детей. Наш лидер взялся за дело, и в 2015 году мы пополнили свои силы, а потом продолжили. Теперь наш лидер готовит ребят еще и в компетенции прототипирование. Мальчишки говорили так, что готовы были порвать всех в клочья, чтобы точно добиться своей цели! Поскольку лидер математический, у нас преобладают черчение, и у ребят хорошая графическая грамотность, — рассказала «МК» Наталья Гулина, наставник команды лицей №1580.

Евгения НИКИТСКАЯ.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, че, ДОМАШНИЙ, 360, КИНО, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 20 МАРТА

Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, 5, РОССИЯ R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, ЗВЕЗДА, че, ДОМАШНИЙ, 360, КИНО, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, March 21, 2018, featuring channels like Rossiya 1, TBC, 5, Rossiya K, STS, TNT, and TV3. Programs include news, documentaries, and entertainment shows.

Table of TV programs for Wednesday, March 21, 2018, featuring channels like Zvezda, Домашний, 360, KaryCarb, and MPT. Programs include documentaries, news, and entertainment.

Table of TV programs for Thursday, March 22, 2018, featuring channels like Rossiya 1, TBC, 5, Rossiya K, STS, TNT, and TV3. Programs include news, documentaries, and entertainment.

Table of TV programs for Thursday, March 22, 2018, featuring channels like Zvezda, Домашний, 360, KaryCarb, and MPT. Programs include documentaries, news, and entertainment.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Звезда, Че, Домашний, 360, Картуна, МПР, Матч!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 24 МАРТА

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, ТВ, 5, Россия R, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Large advertisement for FG-PARUS insurance company. Features a family photo, the slogan 'ПРИНИМАЕМ СБЕРЕЖЕНИЯ ПО ТАРИФАМ', and offers a 13.5% discount on monthly payments. Includes contact information: +7 (495) 150 59 68 and website: http://fg-parus.ru.



Table with TV channel logos (1, ТВУ, 5, РОССИЯ, СТС, ТНТ, ТВ3) and program listings for various channels including 'КОМАНДИР', 'ОСТОРОЖНО, БАБУШКА', 'БЕГЛЕЦЫ', 'Мир Библии', 'Смешарики', etc.

Table with TV channel logos (ЗВЕЗДА, че, ДОМАШНИЙ, 360, KIPPOCAL, МПР, МАТЧ!) and program listings for various channels including 'Финист - Ясный сокол', 'Стрелок', 'Джейми: обед за 30 минут', etc.

с Александром МЕЛЬМАНОМ «Ррродные мои, хорррошое!» — в исполнении плакала девочка в знаменитом видеоролике 2014 года сразу после окончания сочинской Олимпиады. Так она прощалась с огромным олимпийским мышкой и его друзьями. У всех, кто смотрел это, тоже на глазах были слезы. Слезы светлой грусти.

одна девушка. Пожалуй, каждый воспринимает программу «Куклы» в меру своей испорченности. Их подвесили за ниточки, они шевелили ручками, ножками, открывали ротик, чего-то пищали, спорили, обливались водой, ругались матом... Душераздирающее зрелище. Словесно так и говорил, тяжело вздыхая сразу после окончания этих «Спокушек»: ну а теперь вы увидите нашу программу, «Вечер с Владимиром Соловьевым» то есть. А между прочим: все, что вы сейчас увидели, так афера, пустяки, клоунада, а сейчас займемся серьезным делом. И еле сдерживал смех. Они выглядели убогими, их прощали в эту пору, а они согласились играть по таким правилам. Сначала кукарекает один, через две минуты другой, третий... Между делом можно поперекрестать, поплакать даже, покинуть поле боя. Это можно, кроме того, чего нельзя. Здесь надо поаплодировать кукловодам,

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

АЛЕКСЕЙ ПАНИН — МОТ И БАНКРОТ?

Новый виток страстей закручивается вокруг скандально известного актера Алексея Панина. Из-за гигантских долгов артисту грозит арест имущества и запрет выезжать из страны. Кроме того, Панин может остаться без водительских прав до тех пор, пока не погасит миллионные счета по алиментам и штрафам до копейки. Приставы уже подали на актера иск в суд. 211 исполнительных производств — такой солидный послужный список выдает банк данных Федеральной службы судебных приставов по запросу «Панин Алексей Вячеславович». Самый крупный долг актера — по алиментам на дочь. На сегодняшний день это уже 1 миллион 281 тысяча рублей с копейками. Гигантская сумма накопилась за два года. Бывшая супруга Панина Юлия Юденичева выиграла процесс в мировом суде Санкт-Петербурга в конце 2014 года. Однако актер не платил алименты, мотивируя это тем, что ребенок живет с ним. Тем не менее приставы эти объяснения не удовлетворили: задолженность в базе значится как неоплаченная. Остальная кипа исполнительных листов — это штрафы за неправильную парковку, агрессивную езду под камерами видеонаблюдения и прочие дорожные нарушения. Суммы — от 500 до 3000 рублей. Эти штрафы эскортничий артист оплачивает также не спешит. Поэтому приставы успели выписать ему еще стопку предписаний — об уплате исполнительского сбора, по 1000 рублей каждый. Более того, в списке финансовых антирекордов Панина числится незакрытый долг по кредиту. В столичном управлении ФССП пояснили, что в ближайшее время имущество актера будет описано и выставлено на торги. Сейчас проводится его оценка. Скорее всего, должник лишится автомобиля BMW. Кроме того, под удар может попасть квартира на юго-западе Москвы, в которой проживает актер. Еще одна санкция, которая может ждать Панина в самом ближайшем будущем, — запрет на выезд за границу и изъятие водительского удостоверения. Приставы уже подали два иска с такими требованиями в Гагаринский районный суд. Слушание назначено на 21 марта. Однако, как рассказали «МК» в суде, Панин в суд не ходит. Беседа с судьей состоялась 15 февраля, но на нее ни артист, ни его представитель не явились. Более того, как повелели в суде, даже повестки Панин не получает. При этом 8 марта поклонники и вовсе заподозрили своего кумира-провакатора в попытке обехать за границу. Тогда на странице скандального шоумена в соцсети появились видео, которое вызвало бурю эмоций у подписчиков. В кадре дочь артиста заявила, что они с папой собираются навсегда уехать из страны, а сам Алексей добавил, что улетят туда, куда будут билеты. Однако позже ролик с сайта был удален. Если Гагаринский суд удовлетворит требования приставов, Панин не сможет покидать страну до тех пор, пока не погасит долги. Кроме того, на этот период ему придется из автомобиля лихача перекавалифицироваться в пешехода. Ранее актер заявлял, что денег на оплату счетов у него нет.



Татьяна Антонова.

«Такой хоккей нас не нужен!» — говорил когда-то Николай Николаевич Озеров в адрес канадского хоккея. «Такой футбол нам не нужен!» — так теперь, наверное, хотят нам сказать на «Матч ТВ» в адрес футбола российского. И если лучшие игры чемпионов Испании (над Испанией вообще безоблачно небо, наконец-то!), Италии, Англии, Франции мы видим, то родное первенство России, кажется, кто-то хочет стереть ластиком.

Теперь самые главные матчи здесь с участием лидеров идут на платном канале «Наш футбол». То есть плати 450 р. и смотри целый месяц. Тебе жалко, что ли? Ну пожертвуйешь один раз хорошим обедом с закуской, даже, может, с выпивкой, зато все сэкономленные деньги отдашь на футбол. Или просто на канал «Матч ТВ»? У них там что, деньги кончаются, раз они решили за счет болельщиков немножко прибрахлиться? Нам говорят: так во всем мире делается, на халву ничего не бывает. Если уж ты такой упорный фанат — плати мани, и нет проблем. И все равно непонятно. У них на канале кризис, а у нас? У них санкции, а у нас? У них снижаются доходы... С чего это мы будем их вырывать, когда у самих финансы поют романсы, да еще в год чемпионата мира! По-моему, это неумная политика, но, возможно, вынужденная. Не знаю, как у нас, а я решил не давать ни денег из принципа. Может, и не один такой? Не хотите, чтобы мы смотрели свой бесплатный футбол, как раньше, — не будем. И вообще тогда забудем его как страшный сон. Может, это и к лучшему в канун чемпионата мира. Верим в команду!

ЗЛОБА ДНЯ

ПЕС НА МАЛЕНЬКОМ ПЛОТУ

зоозащиты и артиста, который всего лишь поделился частной информацией, выглядит самым настоящим абсурдом. Но абсурд этот небезопасен. Он превращает серьезную проблему существования в городе бездомных животных в клоунаду, где зоозащитники выступают в странной роли бесноватых деревенских дурачков, не видящих разницы между гибелью собаки и человека. А на интернет-странице известного человека почему-то обсуждается не его творчество, а личная жизнь молодой родственницы. Хотя говорить то сегодня надо не о том, внес ли Лоза свою лепту в отлов бездомных собак в Истринском районе, а о том, что при выделении немалых бюджетных, то есть народных, средств на ликвидацию собачьей биотрясины Интернет по-прежнему полон просьбами скинуться на спасение, лечение, обустройство очередной бездомной песей души. И если того, кто готов лично платить, не находится, собака остается на улице. И нет никакого «горячего» телефона, по которому можно было бы позвонить, сообщить о броденном животном и быть уверенным, что его профессионально отловят, он будет обследован ветеринаром и помещен в приют для дальнейшего устройства. Деньги на это выделяются. И приюты как будто есть. Но вот как туда попасть собаке с улицы — остается загадкой. Притом что есть вариант решения проблемы, и он лежит на поверхности. Собак надо не прятать по приютам, которые вечно страдают от

Я смотрел практически все, ничего не мог пропустить. Сидел как вкопанный и смотрел. Хотелось запомнить его... Каким? Он был очень сложным человеком, многомерным. Лицедеем в лучшем смысле этого слова. У него было много масок, да. Он надевал любую из них, когда хотел, и она тут же прирастала к нему. «Вы хотите видеть меня Матроскиным? Пожалуйста! Хотите Обломовым? Ну так вот вам. Шелленбергом? Какие проблемы!» Я смотрел так внимательно все эти интервью еще и потому, что хотел докопаться до его сути, а это оказалось непросто. Он мог играть со своими собеседниками, и собеседники тут же покупались, если оказывались прост и доверчив. Но интервью — все-таки особый жанр... Сначала повторили встречу Олега Павловича с Владимиром Познером. Затем по «Культуре» «Пять вечеров с Олегом Табаковым» Анатолия Смелянского. И еще «На ночь глядя» с Борисом Берманом и Ильдаром Жандаревым от 2015 года. С Познером Табаков сразу перешел на «ты», но был закрыт до необычайности. Отшучивался, отсмевался, отыгрывал, пел — та самая маска. И знаменитый Познер

так и не смог (не захотел?) подобрать ключик к своему гостю. Просто встретил в студии, поговорили и расстались. Патисерийный фильм Анатолия Смелянского замечательный, не оторвешься. Но здесь чуть-чуть мешало то, что автор давным-давно прекрасно знаком с Олегом Павловичем, они друзья, да просто любят друг друга. И тут Табаков вышел такой воздушный, нежный, но, по-моему, всегда и во всем положительный. А у Бермана и Жандарева... Вот у них при всей их нескрываемой любви была та самая необходимая дистанция, свобода, чувствительность, чтобы показать Табакова без прикрас. Они дошли до самой сути, сняли все маски, а он, Олег Павлович, пошел на это, повелся с искренностью, с удовольствием. И мы увидели человека сомневающегося в себе, вечно ищущего, трепетного, ранимого... Но еще я подумал... После новогодних каникул я сначала долго ждал Познера. Дождался. Потом Урганта. Дождался. Но где же Берман. Жандарев? Их до сих пор нет на Первом. Какое чудо! И вдруг оказался без работы. Как такое может быть? Не понимаю.



Судьба человека



Бесплатный сыр

# АНАТОМИЯ ЖИЗНИ

**В 2002 году Татьяна Дурнева приехала в Москву из Курской области. Дома Татьяна, мать-одиночка, работала на почте и получала копейки. А ее единственный сын, Кирилл Дурнев, в три года был признан инвалидом (последствия ДЦП) и нуждался в постоянном лечении. Каждые три месяца она ложилась с ним в больницу. И так как зарплата была мизерная, она решила перебраться в Москву. Там можно было помочь сыну.**



Татьяна Алексеевна с внучкой.

**Ольга БОГУСЛАВСКАЯ**

## ОПЕКА СТРОГОГО РЕЖИМА

### Почему чиновники не дают бабушке Насте и Алеше воспитывать своих внуков?



Вот такая у нас красавица, Настя Дурнева.

Уже в Москве выяснилось, что в обычной школе Кирилл учиться не может, и его перевели в коррекционную школу. После школы он поступил в строительный колледж и там познакомился с Надеждой Леоновой, которая тоже окончила коррекционную школу. В 2014 году Кирилл и Надежда поженились, и в этом же году у них родилась дочь Настя. Жили Дурневы в двухкомнатной квартире жены. А мать Кирилла, Татьяна, сняла комнату и работала в типографии оператором печати.

В сентябре 2014 года Татьяна Алексеевна Дурневой пришлось переехать к сыну с невесткой, поскольку выяснилось, что родители не в состоянии сами ухаживать за ребенком. Татьяне пришлось не только работать, но и взять на себя большую часть обязанностей по уходу за внучкой. Надежда гуляла с ребенком, ходила в поликлинику, а все остальное легло на плечи Татьяны.

В 2016 году Настя начала посещать группу кратковременного пребывания в детском саду №1357, а в мае 2017 года ее перевели в группу с 12-часовым режимом пребывания с 7 часов утра до 19 часов вечера. Бабушка приводила Настю в восьмом часу утра и в семь вечера забирала. Как следует из характеристики ребенка, подписанной тремя воспитателями и педагогом-психологом в январе 2018 года, мать всего несколько раз приводила и забирала девочку, а с ее отцом воспитатели вообще оказались не знакомы. Ребенок часто болеет, развитие соответствует возрасту. «Воспитатели отмечают активность бабушки Дурневой Татьяны Алексеевны в воспитании Насти и ее участие в жизни — регулярное посещение детских праздников, участие в мероприятиях группы».

Зачем эта фраза: воспитатели отмечают, что главное действующее лицо в жизни Насти — бабушка. Весной 2017 года у Надежды и Кирилла Дурневых родился сын Алексей. Причем во время беременности Надежда вела себя странно, пока было возможно, скрывала свое состояние, упорно отрицала беременность, и только один раз, по настоянию Татьяны Алексеевны, была в женской поликлинике.

20 мая в пятом часу утра Надежда попросила свернуть вызвать «скорую помощь», потому что у нее началось кровотечение. В то время как Татьяна Алексеевна звонила, из туалета раздавался крик ребенка. Татьяна Алексеевна подошла к туалету, но в дверях широко раскинув руки, стояла Надя и не давала заглянуть внутрь. Татьяна Алексеевна бросилась к соседке Людмиле. Соседка прибежала к Дурневым, оттолкнула Надю — и выяснилось, что только что появившийся на свет ребенок лежит в унитазе.

Бабушке стало плохо. Людмила уложила Надежду на диван и с трудом заставила поместить ребенка на грудь, чтобы он хоть чуть-чуть согрелся. Вскоре появились две бригады «скорой помощи». Соседка слышала, как врач сказал Надежде, что она преступница и ее нужно судить. Ребенка и мать увезли в больницу №68. Мальчика сразу поместили в реанимационное отделение, потому что у него обнаружилась пневмония. Мать вскоре выписали, а ребенок три недели оставался в больнице.

Татьяна Дурнева обратилась в инспекцию по делам несовершеннолетних района Марьино и рассказала о том, что новорожденный оказался в унитазе. Сотрудники инспекции связались с отделом соцзащиты, и в итоге был заключен договор о социальном патронате сроком на один год. Согласно этому договору, отдел соцзащиты должен был прикрепить сотрудника для работы с семьей и детьми, «признанными нуждающимися в помощи государства, не реже 2 раз в неделю посещать семью с детьми... оказывать психологическую-педагогическую, социальную помощь детям и иные виды помощи».

По словам Татьяны Алексеевны, сотрудники прикрепили, и раз за разом повторялась одна и та же сцена: они приходили домой, несколько минут стояли на пороге, спрашивали, как дела, и уходили. После рождения сына поведение Надежды изменилось. Она и раньше вела себя агрессивно, но редко. Теперь же по любому самому незначительному поводу она стала устраивать истерики и каждый раз угрожала выбросить сына с балкона. Причем приступы агрессии и истерики случались не только дома, но и на лестничной клетке, и около дома, и на детской площадке.

В ноябре 2017 года в квартиру Дурневых пришла инспектор полиции по делам несовершеннолетних, потому что из-за истории с родами в туалете Надежду поставили на учет. Надежда устроила очередную истерику, сказала, что это ее ребенок и она может делать с ним все что хочет. Инспектор Екатерина Ведешкина вызвала психиатрическую «неотложку» и соцработников, которые осматривали патронат.

Врачи сказали, что Надежду нужно госпитализировать. Соцработники хотели забрать и детей, но врачи «скорой помощи» сказали, что у детей есть бабушка и незачем их трогать. Они целых полчаса стояли возле дома, чтобы в случае необходимости не дать забрать малышей.

Татьяна Алексеевна оформила больничный лист по уходу за внучкой и две недели находилась дома с детьми. Через две недели Надежда вернулась домой. Ее состояние улучшилось, но ненадолго. Вскоре скандалы между супругами Дурневыми возобновились. 14 декабря, во время очередного выяснения отношений, Татьяна Алексеевна вынуждена была вызвать полицию. К моменту приезда полиции скандал утих, потому что Кирилл ушел, и Надежда успокоилась. Однако 15 декабря в квартиру Дурневых пришла Екатерина Викторовна Ведешкина. Татьяна Алексеевна утром отвела внучку в садик и ушла на работу, поэтому она не знает, что случилось и почему невестку снова отправили в психиатрическую больницу №13. Известно только, что в 9 часов утра Ведешкина позвонила Татьяне Алексеевне на мобильный и сообщила, что невестку отправляют в психбольницу, а 7-месячного Алешу, который находился с матерью, изымают. А куда его повезут, не сказала. С бабушкой оставить ребенка не могут, потому что она не является законным представителем детей. Однако спустя час-полтора Татьяна Алексеевна позвонила социальный работник Надежда Игоревна и сказала: у меня к вам только один вопрос, вы можете отвести и привести из детского сада внучку Настю?

Татьяна Алексеевна ответила: я и так это делаю каждый день. А что с внучкой? Ответ был: потом, потом... 18 декабря 2017 года в квартиру Надежды Дурневой приехали сотрудники отдела соцзащиты. В это время Татьяна Алексеевна была на работе. Когда она вернулась домой, сотрудники отдела соцзащиты ждали ее возле квартиры. Татьяна Алексеевна стала выяснять, где внук. Ей ответили, что не знают. А пришли, чтобы провести очередное обследование квартиры, в которой проживает 3-летняя Настя Дурнева. Вошли в квартиру. Отца детей дома тоже

Как только заявление попало в руки Скучаевой, она, по словам Татьяны Алексеевны, сказала ей: ну вот, а вы боялись. Забирайте сына и внучку и уезжайте в Курск. Когда Татьяна Алексеевна вернулась домой, она стала ругать себя за то, что в заявлении не написала о том, что готова ухаживать и за внуком Алешей, который пока находится в больнице. Вот почему 27 декабря Татьяна Дурнева написала в отдел соцзащиты дополнительное заявление, где указала, что готова ухаживать и за Алешей. В больнице №4, где с 15 декабря находился Алеша, он подхватил корь, и его перевели в инфекционной бокс больницы №9 в Шмитовском проезде.

Через 21 день 7-месячного ребенка перевели в больницу №6 на Большой Академической улице. Дурнева много раз обращалась к заведующей отделением Евгении Павловой с просьбой навестить внука, но ей напротрез отказали, так как не было разрешения отдела опеки. О состоянии ребенка бабушка узнавала от медсестры, с которой познакомилась в больнице.

26 января 2018 года Алешу Дурнева перевели в центр содействия семейному воспитанию на Вешняковской улице, 27а. Только тогда бабушке наконец выдали разрешение на посещение внука. А 7 февраля 2018 года прямо из детского сада №1357 перед тихим часом забрали и Настю Дурневу.

Вот выписка из медицинской карты стационарного больного №80332 детской городской клинической больницы №9 имени Г.Н.Сперанского, филиал №2: «диагноз клинический — острая респираторно-вирусная инфекция, острый ринофарингит, невротические реакции. Доставлена в 17 часов 20 минут 7 февраля 2018 года из ОМВД по району Марьино выездной бригадой ДТКБ №9 филиал 2 как безнадзорная несовершеннолетняя, оказавшаяся в трудной жизненной ситуации, без насильственных телесных повреждений». Татьяна Алексеевна узнала об этом случайно, от мамы ребенка, с которой она познакомилась на детской площадке напротив детского сада, в котором была Настя. Эта женщина по имени Лена позвонила Татьяне Алексеевне и рассказала о том, что видела, как Настю увезли из детского сада.

Дурнева полетела в отдел соцзащиты на Братиславской, 21. Там собрался целый консилиум во главе с начальником отдела И.А.Гороховой. Дурнева спросила, почему забрали внучку. Ей ответили, что ребенок признан нуждающимся в помощи государства. А по закону передать девочку бабушке никакой возможности нет. 13 февраля Настя перевезли из больницы в центр содействия семейному воспитанию «Красносельский».

Она немедленно поехала в отдел соцзащиты Марьино, но заявление на посещение внучки у нее не приняли: сказали, что не знают, где она.



Надежда Дурнева с дочерью.



Кирилл Дурнев с дочерью.

14 февраля Дурнева отправила туда телеграмму с просьбой разрешить посещение внучки. 15 февраля ей прислали СМС-сообщение о том, что разрешение на посещение ребенка готово. С этого дня она ежедневно посещает сначала внука (с 12 до 15 часов) — в Вешняках, а потом Настю (с 16 до 18 часов) — на Красносельской. Несчастный ребенок каждый день спрашивает, когда она ее забрет и сколько документов ей еще осталось собрать.

Знаете такое выражение: человек тает на глазах. Вот впервые в жизни я увидела человека, у которого каждую минуту уходит силы и он на самом деле как будто исчезает. Татьяна Алексеевна Дурнева, вместе с которой мы провели почти весь день, не в состоянии проглотить ни грамма пищи. Она только пьет чай, и глаза ее налились кипящими слезами, которым она не разрешает выходить наружу. А когда она начала рассказывать, как Настя бросается к ней, обнимает колени, плачет и спрашивает, когда же она, наконец, ее забрет домой, мне показалось, что я вдруг оглохла. Слушать это просто невозможно.

История старая как мир. Молодая девушка родила ребенка, отец которого навсегда исчез из ее жизни. Помыкавшись в маленькой городке, она отравило, без всякой надежды на постороннюю помощь, переехала в Москву, сняла угол и устроилась на работу. И тут выяснилось, что у сына серьезные отклонения в психике, в обычной школе он учиться не может.

Надя, с которой он познакомился в строительном колледже, тоже психически больной человек. Но ни документов, ни группы инвалидности у нее нет, потому что выросла она в детском доме. И заниматься медицинскими бумажками было некому. Единственный близкий человек, бабушка, умерла в 2014 году. Вот почему больной человек, опасный для окружающих, официально такой же, как все.

Татьяна Алексеевна показала мне свадебные фотографии сына. Все чин по чину, невеста в белом платье с фатой, жених — в парадном костюме и белом жилете. Но это Татьяна Алексеевна очень хотелось, чтобы у сына все было как у людей, и уж раз они решили пожениться, то пусть будет и свадьба, и фата. Это она на свои копейки все купила и все устроила. На самом же деле на фотографиях хорошо видно, что Надежда психически больна. Ис рождением первого ребенка все ее проблемы только усугубились. Какое-то время Кирилл работал, но Надежда запретила ему ходить на работу. Почему? Боялась, что он



Настенька и Алеша.

познакомится с другой барышней и бросит ее. Вот Кирилл и стал жить на диване. Чем плохо? Мать переехала к ним, покупает продукты, подбирает деньги... И вот как естественный вопрос: почему осенью 2014 года, когда выяснилось, что Кирилл и Надежда Дурневы не в состоянии ухаживать за ребенком, никто не стал разбираться в ситуации, и Дурневы не ограничили в родительских правах? Как это — родители не могут ухаживать за ребенком? А почему? Ведь это не вопрос: не хочу — не буду. Это в первую очередь вопрос безопасности малолетнего ребенка. Однако, несмотря на то, что воспитатели детского сада

№1357 прекрасно знали о ситуации в семье Дурневых, по крайней мере были осведомлены о том, что главное лицо в жизни Насти Дурневой — ее бабушка, все оставалось на прежних местах. Ну, приводит бабушка ребенка в сад, отводит домой, приходит на праздники — и ладно. Казалось бы, гром грянул 20 мая 2017 года, когда Надежда Дурнева родила ребенка в унитаз. И фактически только благодаря настойчивости соседки, которая, несмотря на сопротивление Надежды, прорвалась в туалет и выхватила из унитаза младенца, едва успевшего сделать свой первый вздох, дитя уцелело. Бабушке, как мы помним, стало плохо. А вот сотрудники отдела соцзащиты района Марьино находились в сознании. Однако и тут никто не счел нужным обратиться в суд с иском о лишении Дурневых родительских прав. И кто же мне объяснил: почему?

Как мы помним, лишь в результате обращения сотрудника инспекции по делам несовершеннолетних отдел соцзащиты населения района Марьино в лице и.о. начальника отдела Марины Владимировны Борисовой и территориальный центр социального обслуживания «Марьино» в лице директора этого ЦТСО Виктора Сергеевича Сотскова заключили с Надеждой и Кириллом Дурневыми договор №14/17 о социальном патронате.

Слово «патронат» — ближайший родственник слова «патронаж», которое происходит от французского «patronage» — покровительство, попечительство. И как же выглядело покровительство отдела соцзащиты Марьино на практике? По словам Татьяны Алексеевны Дурневой, раз-два в неделю «патроны» приходили в квартиру Дурневых и, стоя на пороге, несколько минут обзирали окрестности.

То есть все это была имитация деятельности, а между тем семья Дурневых медленно шла ко дну. И сколько об этой имитации уже написано, и сколько несчастий от нее уже произошло и еще произойдет — соцзащитники почему-то не знают.

Невозможно объяснить, почему Настю Дурневу забрали из детского сада перед тихим часом, а в сопроводительном документе написали, что она безнадзорная. И почему ее вообще потребовалось забирать? Почему бабушка ничего об этом не знала? У Насти врожденный порок сердца. Неужели взрослые не осознают, какой удар по психике такого беззащитного птенца они нанесут? И ради чего? И зачем все время нужно врать? Настю «изъяли» из детского сада 7 февраля, а отдел соцзащиты обратился туда за характеристикой ребенка задним числом, 28 декабря...

Следующий вопрос, на который тоже нет ответа: почему дети находятся в разных учреждениях? Татьяна Алексеевна все время испуганно повторяет: я пришла к ним за защитой, а что они сделали... Да, она не знала, что, пока живет вместе с невесткой, невозможно будет оформить ни временную, ни постоянную опеку над детьми. Дело в том, что до недавнего времени Татьяна Алексеевна была прописана в Курской области, и получалось, что у нее нет своего жилья, а дети не могут находиться в одной квартире с родителями, лишеными прав.

Но ведь это так просто: подсказать человеку, рвущему сердце от невозможности помочь внукам, куда пойти, что сделать, какой документ оформить. Главная же задача: не лишать детей связи с родными людьми, если они готовы взять на себя опеку! Вместо этого 44-летнюю бабушку двух малолетних внуков, полную сил и желания спасти малышей, пинали, как паршивую собаку, посылали матам, тайком забрали детей, и сейчас она из последних сил ежедневно навещает их в разных концах города.

А сегодня, когда я пишу эту статью, трехлетняя Настя сказала Татьяне Алексеевне: ты обманываешь меня, сама идешь домой, а меня с собой не берешь... Она позвонила мне, и я поняла, что она уже даже плакать не может. Да, несколько недель назад Татьяна Дурнева прописалась в квартире невестки и арендовала однокомнатную квартиру. Теперь у нее, казалось бы, есть возможность установить опеку над своими малышами. Но опять не хватает бумажек; у нее нет согласия хозяйки квартиры на то, чтобы она проживала там с малолетними детьми. А без этой бумаги — никак...

И только старые детские доктора знают, что травмы, которые получили Алеша и Настя Дурневы во время их так называемого спасения, не пройдут до конца жизни. Настя вряд ли забудет, как она умоляла бабушку забрать ее домой, а бабушка почему-то уходила. Эх вы, защитники-саидиты. Вот от вас спасения нет никакой возможности...

## ПОДМОСКОВЬЕ

**«Школа имеет очень большие традиции. Приятно, что средства, которые мы выделили на восстановление, дали результат: мы видим, все сделано добросовестно. Спасибо строителям, спасибо всем, кто контролировал, сопровождал стройку», — сказал на церемонии открытия школы губернатор Московской области Андрей Воробьев. — Вместе с ребятами хочу сказать слова благодарности преподавателям, учителям, которые тратят свою добрую силу, добрую энергию на то, чтобы каждый человек мог раскрыться, реализовать себя в творчестве».**



## КОГДА ТВОРЧЕСТВУ И СТЕНЫ ПОМОГАЮТ

**В детской хоровой школе «Подлипки» впервые с 1928 года проведен капитальный ремонт**

хормейстера, заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, почетного гражданина города Королева Бориса Александровича Толочкова, который с 1970 года более 30 лет являлся главным хормейстером школы. В 2001 году эту должность заняла ученица мэтра Инна Алмазовна Яковлева, заслуженный работник культуры Российской Федерации. В 2015 году она стала директором школы. Сейчас в школе работает три отделения: хоровое, народное и раннего развития. На них

обучаются 750 человек. Занятия ведут 47 высококвалифицированных педагогов. Понятно, что столь мощная база позволяет этой школе на равных конкурировать с лучшими детскими учреждениями страны. Так, в 2016 году хоровая школа «Подлипки» стала первой в топ-50 лучших детских школ искусств (ДШИ) России. И хотя в регионе всего три хоровые школы, детских учреждений, в которых можно обучаться разным видам искусств, насчитывается более 200. Воспитанники ДШИ принимают



стипендиатов на 50%. В 2018 году записаться в детские школы искусств впервые можно будет онлайн — через региональный портал государственных услуг и Единую информационную систему дополнительного образования Московской области, что сэкономит родителям талантливых ребятшек немало времени.

Школы искусств у подрастающего поколения завоевывают все больший авторитет. Об этом говорят цифры. Если в 2013 году ДШИ в Подмосковье посещали 71 тыс. человек, то на 1 января 2018 года желающих заниматься стало на 29,6% больше — 92,3 тысячи.

Росту привлекательности занятий искусством и численности обучающихся в ДШИ, конечно, способствует много факторов. Один из них — укрепление материально-технической базы учреждений. В соответствии с поручением Президента Российской Федерации от 23 октября 2017 года в детские школы ис-

кусств Центрального федерального округа, в том числе и Московской области, осуществляется поставка пианино — для повышения уровня обеспеченности музыкальными инструментами и поддержки российских производителей музыкальных инструментов. Так, с декабря 2017 года по март 2018-го в региональные ДШИ поставлено 187 пианино на общую сумму почти 103 млн рублей. Кстати, эти инструменты родом из Подмосковья, их собирают в Пушкинском муниципальном районе. В рамках государственных программ начиная с 2016 года ведется капитальный ремонт и техническое переоснащение, строительство



новых зданий ДШИ. За минувшие два года такие работы проведены в 18 ДШИ на общую сумму 645,2 млн руб. По словам министра культуры Московской области Оксаны Косаревой, это беспрецедентное количество, по сути, каждая десятая школа в регионе. Среди них детская художественная школа в Электростали, уже известная нам детская хоровая школа «Подлипки» в городском округе Королёв, детские школы искусств №5 в Сергиевом Посаде, в Красноармейске, в Озерах и в других муниципалитетах. В этот период построены три здания ДШИ: в Развилках Ленинского района, в Шаховской и 1-я очередь реконструкции с расширением в Клину. Из бюджета на данные цели выделено 577 млн рублей.

Конкретные планы намечены и на нынешний год. В частности, будет произведен капитальный ремонт и техническое переоснащение трех ДШИ: №1 в Жуковском, в Ступине и Скоропольская ДШИ №1 Сергиево-Посадского района, на общую сумму 133,2 млн руб. Кроме того, в процессе строительства новые здания в городском округе Волоколамск, Воскресенском и Орехово-Зуевском районах, а также Московской областной колледж им. С.С.Прокофьева, в котором разместится и детская школа искусств Пушкинского муниципального района.



# 18 МАРТА ПОДПИСКА НА «МК» НА ВЫБОРАХ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ!

Приглашаем всех читателей 18 марта 2018 года с 10.00 до 15.00 оформить подписку на «Московский комсомолец» на второе полугодие 2018 года на выборах в подписных пунктах, расположенных в ряде избирательных участков города Москвы.

**55061, «Московский комсомолец» (6 раз в неделю, понедельник – суббота), подписка на июль–декабрь 2018 года с доставкой на дом: 1128,91 руб. для всех и 921,47 рубл. для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп;**

**38686, «Московский комсомолец» (5 раз в неделю, понедельник – пятница), подписка на июль–декабрь 2018 года с доставкой на дом: 988,96 руб. для всех и 808,86 руб. для ветеранов ВОВ и инвалидов I и II групп.**

## МОСКВА

**АЛЕКСЕЕВСКИЙ**, ул. Маломосковская, д. 7, гимназия

**АЛТУФЬЕВСКИЙ**, ул. Инженерная, д. 16, школа

**АЛТУФЬЕВСКИЙ**, ул. Стандартная, д. 4а, колледж

**АЭРОПОРТ**, Ленинградский проспект, д. 46, школа

**АЭРОПОРТ**, ул. Планетная, д. 23, школа

**АЭРОПОРТ**, ул. Академика Ильюшина, д. 8, школа

**АЭРОПОРТ**, ул. Усиевича, д. 31а, школа

**БАБУШКИНСКИЙ**, ул. Печорская, д. 18, школа

**БАБУШКИНСКИЙ**, ул. Радужная, д. 7, школа

**БАСМАНЫЙ**, ул. Чаплыгина, д. 9, стр. 3, школа

**БЕГОВОЙ**, ул. Скаковая, д. 20, стр. 1, школа

**БЕСКУДНИКОВСКИЙ**, Бескудниковский бул., д. 50б, школа

**БИБИРЕВО**, Алтуфьевское ш., д. 94, школа

**БИБИРЕВО**, ул. Мурановская, д. 4а, школа

**БИБИРЕВО**, ул. Конёнкова, д. 4а, школа

**БИРЮЛЁВО ВОСТОЧНОЕ**, ул. Бирюлёвская, д. 28, колледж

**БИРЮЛЁВО ВОСТОЧНОЕ**, Загорьевский проезд, д. 13, школа

**БИРЮЛЁВО ВОСТОЧНОЕ**, Загорьевский проезд, д. 7, корп. 3, школа

**БИРЮЛЁВО ВОСТОЧНОЕ**, ул. Липецкая, д. 44, школа

**БИРЮЛЁВО ЗАПАДНОЕ**, Востряковский проезд, д. 13а, школа

**БИРЮЛЁВО ЗАПАДНОЕ**, Харьковский проезд, д. 9а, школа

**БОГОРОДСКОЕ**, ул. 1-я Гражданская, д. 9б, гимназия

**БОГОРОДСКОЕ**, ул. Миллионная, д. 5, корп. 1, школа

**БРАТЕЕВО**, ул. Борисовские Пруды, д. 12, корп. 2, школа

**БРАТЕЕВО**, ул. Братеевская, д. 18, школа

**БРАТЕЕВО**, ул. Ключевая, д. 6, корп. 2, школа

**БРАТЕЕВО**, ул. Паромная, д. 5, корп. 3, школа

**БУТЫРСКИЙ**, ул. Гончарова, д. 15б, школа

**БУТЫРСКИЙ**, ул. Яблочкова, д. 43, библиотека

**ВЕШНЯКИ**, ул. Снайперская, д. 4а, школа

**ВЕШНЯКИ**, аллея Жемчужовой, д. 7, школа

**ВЕШНЯКИ**, ул. Вешняковская, д. 2а, школа

**ВЕШНЯКИ**, ул. Кетчерская, д. 8а, школа

**ВЕШНЯКИ**, ул. Реутовская, д. 2а, школа

**ВОЙКОВСКИЙ**, ул. 2-я Радиаторская, д. 9, школа

**ВОЙКОВСКИЙ**, 3-й Новоподомковный пер., д. 7, школа

**ВОСТОЧНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, ул. Первомайская, д. 78, гимназия

**ВОСТОЧНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, ул. Первомайская, д. 111, гимназия

**ВОСТОЧНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, ул. Нижняя Первомайская, д. 51, гимназия

**ВЫХИНО-ЖУЛЕБИНО**, ул. Привольная, д. 41, школа

**ВЫХИНО-ЖУЛЕБИНО**, ул. Ташкентская, д. 6, школа

**ВЫХИНО-ЖУЛЕБИНО**, Хваланский бул., д. 4, корп. 4, школа

**ГАГАРИНСКИЙ**, Ленинский проспект, д. 39а, школа

**ГАГАРИНСКИЙ**, Ломоносовский проспект, д. 12, школа

**ГОЛОВИНСКИЙ**, 3-й Лихачёвский пер., д. 2а, школа

**ГОЛОВИНСКИЙ**, ул. Авангардная, д. 11а, школа

**ГОЛОВИНСКИЙ**, Конаковский проезд, д. 5, школа

**ГОЛОВИНСКИЙ**, ул. Онежская, д. 3, колледж

**ГОЛОВИНСКИЙ**, ул. Смольная, д. 10

**ГОЛОВИНСКИЙ**, Солнечногорский проезд, д. 7а, школа

**ГОЛЯНОВО**, ул. Камчатская, д. 10, школа

**ГОЛЯНОВО**, ул. Алтайская, д. 10а, школа

**ДМИТРОВСКИЙ**, ул. Вагоноремонтная, д. 15а, школа

**ДМИТРОВСКИЙ**, ул. Клязьминская, д. 7, корп. 4, школа

**ДМИТРОВСКИЙ**, ул. Клязьминская, д. 8а, школа

**ДОНСКОЙ**, ул. Стасовой, д. 8, лицей

**ДОРОГОМИЛОВО**, ул. Поклонная, д. 10, школа

**ДОРОГОМИЛОВО**, Украинский бул., д. 9, школа

**ЗАПАДНОЕ ДЕГУНИНО**, ул. Ангарская, д. 22а, школа

**ЗАПАДНОЕ ДЕГУНИНО**, ул. Базовская, д. 20а, стр. 1, школа

**ЗАПАДНОЕ ДЕГУНИНО**, ул. Бусиновская Горка, д. 7, корп. 1, школа

**ЗЮЗИНО**, ул. Болотниковская, д. 47, корп. 2, школа

**ЗЮЗИНО**, ул. Одесская, д. 16, корп. 2, школа

**ИВАНОВСКОЕ**, ул. Сталеваров, д. 16а, школа

**ИВАНОВСКОЕ**, ул. Сталеваров, д. 10а, школа

**ИВАНОВСКОЕ**, ш. Энтузиастов, д. 100а, школа

**ИЗМАЙЛОВО**, Сиреневый бул., д. 4г, колледж

**ИЗМАЙЛОВО**, ул. Первомайская, д. 27а, школа

**КАПОТНЯ**, 2-й квартал, д. 20а, ДК

**КАПТОВО**, ул. Профсоюзная, д. 118б, школа

**КАПТОВО**, ул. Профсоюзная, д. 96б, школа

**КОНЬКОВО**, ул. Генерала Антонова, д. 4а, школа

**КОПТЕВО**, 4-й Новомихалковский проезд, д. 9а, школа

**КОПТЕВО**, ул. Большая Академическая, д. 77а, стр. 1, колледж

**КОПТЕВО**, ул. Большая Академическая, д. 77а, школа

**КОПТЕВО**, бул. Матроса Железняка, д. 12, школа

**КОПТЕВО**, ул. Михалковская, д. 14, школа

**КОПТЕВО**, ул. Новопетровская, д. 1а, центр образования

**КОПТЕВО**, ул. Зои и Александра Космодемьянских, д. 33, колледж

**КОСИНО-УХТОМСКИЙ**, ул. Лукмановская, д. 13б, школа

**КОСИНО-УХТОМСКИЙ**, ул. Муромская, д. 1а, школа

**КОТЛОВКА**, ул. Винокурова, д. 19, гимназия

**КРАСНОСЕЛЬСКИЙ**, Скорняжный пер., д. 3, школа

**КРЫЛАТСКОЕ**, ул. Осенняя, д. 8, корп. 3, школа

**КРЫЛАТСКОЕ**, ул. Крылатские Холмы, д. 28, корп. 1, гимназия

**КУЗЬМИНКИ**, Есенинский бул., д. 14, корп. 2, школа

**КУЗЬМИНКИ**, Волгоградский просп., д. 157, корп. 4, школа

**КУЗЬМИНКИ**, ул. Окская, д. 16, корп. 3, школа

**КУНЦЕВО**, ул. Бобруйская, д. 23, образовательный комплекс

**КУНЦЕВО**, ул. Ельнинская, д. 10, школа

**КУНЦЕВО**, ул. Молдавская, д. 6, корп. 2, школа

**КУНЦЕВО**, ул. Новорублёвская, д. 1, школа

**КУНЦЕВО**, ул. Оршанская, д. 10, корп. 1, школа

**КУНЦЕВО**, ул. Партизанская, д. 30, корп. 2, стр. 2, школа

**ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ**, Ленинградское ш., д. 94а, школа

**ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ**, Прибрежный проезд, д. 12, школа

**ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ**, ул. Смольная, д. 37а, школа

**ЛЕФОРТОВО**, ул. Авиамоторная, д. 8а, университет

**ЛИАНОЗОВО**, ул. Новгородская, д. 8, школа

**ЛИАНОЗОВО**, ул. Угличская, д. 6а, школа

**ЛОМОНОСОВСКИЙ**, Ленинский проспект, д. 93б, школа

**ЛОМОНОСОВСКИЙ**, ул. Марии Ульяновой, д. 5а, школа

**ЛОСИНООСТРОВСКИЙ**, ул. 2-я Напрудная, д. 17, школа

**ЛОСИНООСТРОВСКИЙ**, ул. Норильская, д. 4, школа

**ЛЮБИНО**, Тихорецкий бул., д. 8а, школа

**ЛЮБИНО**, ул. Красnodонская, д. 2, корп. 4, школа

**ЛЮБИНО**, ул. Новороссийская, д. 3б, школа

**ЛЮБИНО**, ул. Ставропольская, д. 20, школа

**МАРФИНО**, ул. Большая Марфинская, д. 1, корп. 5, школа

**МАРЬИНА РОЩА**, 1-й проезд Марьиной Рощи, д. 3а, гимназия

**МАРЬИНА РОЩА**, ул. Новосуцёвская, д. 7, гимназия

**МАРЬИНА РОЩА**, ул. Октябрьская, д. 81, гимназия

**МАРЬИНО**, Перервенский бул., д. 10, корп. 2, школа

**МЕТРОГОРОДОК**, Открытое ш., д. 24, корп. 27, университет

**МЕТРОГОРОДОК**, Открытое ш., д. 24, корп. 7, школа

**МИТИНО**, 3-й Митинский пер., д. 12, школа

**МИТИНО**, ул. Дубравная, д. 41, корп. 3, школа

**МИТИНО**, ул. Дубравная, д. 41, корп. 4, школа

**МИТИНО**, ул. Митинская, д. 45, корп. 3, колледж

**МИТИНО**, ул. Митинская, д. 46, корп. 2, школа

**МИТИНО**, ул. Митинская, д. 48, корп. 2, школа

**МИТИНО**, Пятницкое ш., д. 42, корп. 2, школа

**МИТИНО**, Пятницкое ш., д. 45, корп. 2, школа

**МИТИНО**, Уваровский пер., д. 8, лицей

**МИТИНО**, ул. Барышиха, д. 29, корп. 1, школа

**МИТИНО**, ул. Барышиха, д. 32, школа

**МИТИНО**, ул. Барышиха, д. 42, корп. 1, школа

**МИТИНО**, ул. Барышиха, д. 42, корп. 2, школа

**МИТИНО**, ул. Знаменская, д. 12/4, школа

**ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ**, ул. Знаменская, д. 12/4, школа

**ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ**, ул. Беловешская, д. 10, школа

**ПРЕОБРАЖЕНСКОЕ**, ул. Халтуринская, д. 16, школа

**ПРЕСНЕНСКИЙ**, ул. 2-я Звенигородская, д. 13, строение 41, Пресненский машиностроительный завод

**ПРЕСНЕНСКИЙ**, ул. Красина, д. 20, строение 1, школа

**ПРЕСНЕНСКИЙ**, ул. Подвойского, д. 2, школа

**ПРЕСНЕНСКИЙ**, Шмитовский проезд, д. 26, колледж

**РЯЗАНСКИЙ**, 4-й Вешняковский проезд, д. 1, школа

**РЯЗАНСКИЙ**, ул. Зеленодольская, д. 7, корп. 4, школа

**САВЕЛОВСКИЙ**, ул. Хуторская, д. 15, центр образования

**СВИБЛОВО**, Тенистый проезд, д. 8, строение 1, школа

**СВИБЛОВО**, ул. Амундсена, д. 10, корп. 2, школа

**СЕВЕРНОЕ БУТОВО**, бул. Дмитрия Донского, д. 6а, школа

**СЕВЕРНОЕ БУТОВО**, ул. Феодосийская, д. 11а, школа

**СЕВЕРНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, ул. 15-я Парковая, д. 46а, школа

**СЕВЕРНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, Сиреневый бул., д. 73, корп. 3, школа

**СЕВЕРНОЕ ИЗМАЙЛОВО**, Сиреневый бул., д. 9, школа

**СЕВЕРНОЕ МЕДВЕДКОВО**, ул. Полярная, д. 26, корп. 1, библиотека

**СЕВЕРНОЕ МЕДВЕДКОВО**, проезд Шокальского, д. 63а, школа

**СЕВЕРНОЕ МЕДВЕДКОВО**, ул. Широкая, д. 21а, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Туристская, д. 16, корп. 2, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Туристская, д. 19, корп. 5, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Героев Панфиловцев, д. 13, корп. 2, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Героев Панфиловцев, д. 35, корп. 2, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Героев Панфиловцев, д. 45, корп. 3, школа

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 81, корп. 1, лицей

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 81, корп. 6, лицей

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 91, ДК

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Фомичёвой, д. 1, корп. 1, лицей

**СЕВЕРНОЕ ТУШИНО**, ул. Фомичёвой, д. 5, корп. 1, лицей

**СЕВЕРНЫЙ**, Дмитровское ш., д. 165е, корп. 8, школа

**СОКОЛ**, ул. Сальвадора Альенде, д. 6, школа

**СОКОЛЬНИКИ**, ул. Старослободская, д. 8, школа

**СОЛНЦЕВО**, Солнцевский проспект, д. 7а, школа

**СОЛНЦЕВО**, ул. Производственная, д. 3, корп. 2, школа

**СОЛНЦЕВО**, ул. Родниковая, д. 20, корп. 1, школа

**СОЛНЦЕВО**, ул. Щорса, д. 5, корп. 1, школа

**СТРОГИНО**, Строгинский бул., д. 14, корп. 5, школа

**СТРОГИНО**, ул. Кулакова, д. 12, корп. 2, школа

**СТРОГИНО**, ул. Кулакова, д. 17, корп. 2, лицей

**СТРОГИНО**, ул. Кулакова, д. 25, корп. 2, школа

**СТРОГИНО**, ул. Маршала Каткова, д. 12, корп. 3, лицей

**ТЕКСТИЛЬЩИКИ**, Грайвороново, д. 90а, корп. 12, университет

**ТИМИРЯЗЕВСКИЙ**, 3-й Нижнелихоборский проезд, д. 6а, школа

**ТИМИРЯЗЕВСКИЙ**, Астрадамский проезд, д. 5, школа

**ТИМИРЯЗЕВСКИЙ**, ул. Тимирязевская, д. 14а, школа

**ТИМИРЯЗЕВСКИЙ**, ул. Немчинова, д. 8, школа

**ТРОПАРЁВО-НИКУЛИНО**, ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 3, корп. 5, гимназия

**ТРОПАРЁВО-НИКУЛИНО**, Мичуринский проспект, Олимпийская деревня, д. 23, школа

**ФИЛЁВСКИЙ ПАРК**, ул. Кастанаевская, д. 10, школа

**ФИЛЁВСКИЙ ПАРК**, ул. Новозаводская, д. 19, общеобразовательный центр

**ФИЛЁВСКИЙ ПАРК**, Филёвский бул., д. 13, корп. 2, образовательный центр

**ФИЛИ-ДАВЫДКОВО**, Славянский бул., д. 11, корп. 3, школа

**ФИЛИ-ДАВЫДКОВО**, ул. Артамонова, д. 2, школа

**ФИЛИ-ДАВЫДКОВО**, ул. Кастанаевская, д. 43, школа

**ФИЛИ-ДАВЫДКОВО**, ул. Малая Филёвская, д. 26, корп. 2, школа

**ХОВРИНО**, ул. Клинская, д. 16а, школа

**ХОВРИНО**, ул. Клинская, д. 20, школа

**ХОВРИНО**, ул. Клинская, д. 22, школа

**ХОВРИНО**, ул. Клинская, д. 24, школа

**ХОВРИНО**, ул. Петрозаводская, д. 19а, школа

**ХОВРИНО**, ул. Фестивальная, д. 61, колледж

**ХОВРИНО**, ул. Фестивальная, д. 69, гимназия

**ХОРОШЕВО-МНЁВНИКИ**, бул. Генерала Карбышева, д. 9, корп. 2, лицей

**ХОРОШЕВО-МНЁВНИКИ**, ул. Маршала Тухачевского, д. 20, корп. 1, Дворец творчества

**ХОРОШЕВО-МНЁВНИКИ**, ул. Маршала Тухачевского, д. 46, колледж

**ХОРОШЕВО-МНЁВНИКИ**, ул. Народного Ополчения, д. 32, университет

**ХОРОШЁВСКИЙ**, ул. Зорге, д. 4, школа

**ХОРОШЁВСКИЙ**, Ходынский бул., д. 21а, школа

**ХОРОШЁВСКИЙ**, Ходынский бул., д. 7, гимназия

**ХОРОШЁВСКИЙ**, Хорошёвское ш., д. 64а, строение 2, школа

**ЦАРИЦЫНО**, ул. Ереванская, д. 21, школа

**ЦАРИЦЫНО**, Кавказский бул., д. 16, корп. 2, школа

**ЦАРИЦЫНО**, Кавказский бул., д. 37, корп. 2, школа

**ЦАРИЦЫНО**, Кантемировская, д. 1а, школа

**ЧЕРЁМУШКИ**, ул. Профсоюзная, д. 40, корп. 2, школа

**ЧЕРЁМУШКИ**, ул. Гарибальди, д. 19, корп. 1, школа

**ЧЕРТАНОВО СЕВЕРНОЕ**, мкр. Северное Чертаново, корп. 809, лицей

**ЧЕРТАНОВО СЕВЕРНОЕ**, мкр. Северное Чертаново, корп. 810, лицей

**ЧЕРТАНОВО СЕВЕРНОЕ**, Сумское шоссе, д. 12, корп. 6, школа

**ЧЕРТАНОВО ЮЖНОЕ**, Варшавское ш., д. 143, корп. 6, школа

**ЧЕРТАНОВО ЮЖНОЕ**, ул. Дорожная, д. 22а, школа

**ЧЕРТАНОВО ЮЖНОЕ**, ул. Большая Бутовская, д. 9, школа

**ЮЖНОЕ БУТОВО**, ул. Джанкойская, д. 7, школа

**ЮЖНОЕ БУТОВО**, ул. Маршала Савицкого, д. 6, корп. 4, школа

**ЮЖНОЕ МЕДВЕДКОВО**, ул. Заповедная, д. 22, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, бул. Яна Райниса, д. 43, корп. 2, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, Светлогорский проезд, д. 7, корп. 1, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, ул. Василия Петушкова, д. 23, корп. 1, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 26, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 37, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, ул. Свободы, д. 42, корп. 2, школа

**ЮЖНОЕ ТУШИНО**, ул. Фабрициусов, д. 10, корп. 2, школа

**ЮЖНОПОРТОВЫЙ**, ул. 6-я Кожуховская, д. 8, школа

**ЯРОСЛАВСКИЙ**, ул. Палехская, д. 10, школа

**ЯРОСЛАВСКИЙ**, ул. Палехская, д. 137, школа

**ЯРОСЛАВСКИЙ**, Ярославское ш., д. 147, школа

**ЯРОСЛАВСКИЙ**, Ярославское ш., д. 26, университет

**ЯСЕНЕВО**, ул. Голубинская, д. 5, корп. 2, школа

**ЯСЕНЕВО**, Литовский бул., д. 6, корп. 2, школа

**ЯСЕНЕВО**, ул. Паустовского, д. 6, корп. 2, лицей

**МАТУШКИНО**, Зеленоград, корп. 142, школа

**МАТУШКИНО**, Зеленоград, корп. 222а, школа

**САВЕЛКИ**, Зеленоград, корп. 314, школа

**САВЕЛКИ**, Зеленоград, корп. 344а, школа

**ВНУКОВО**, ул. Центральная, д. 15а, школа

**МОСРЕНТЕН**, посёлок завода «Мосрентген», д. 38, школа

**МОСКОВСКИЙ**, город Московский, 1-й микрорайон, д. 49, ДК

**ЩЕРБИНКА**, город Щербинка, Театральная, д. 1а, ДК

**ТРОИЦК**, Сиреневый бул., д. 1, «Троицкий центр культуры и творчества»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПУНКТ ПРИЕМА ПОДПИСКИ:**

**18 марта с 9.30 до 15.30 м. «Улица 1905 года»**, ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

**Телефон «горячей линии» по качеству работы подписных пунктов в единый день голосования 8-495-665-40-80.**

**ВНИМАНИЕ! Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп необходимо обязательно передать оператору подписки ксерокопию соответствующих документов.**

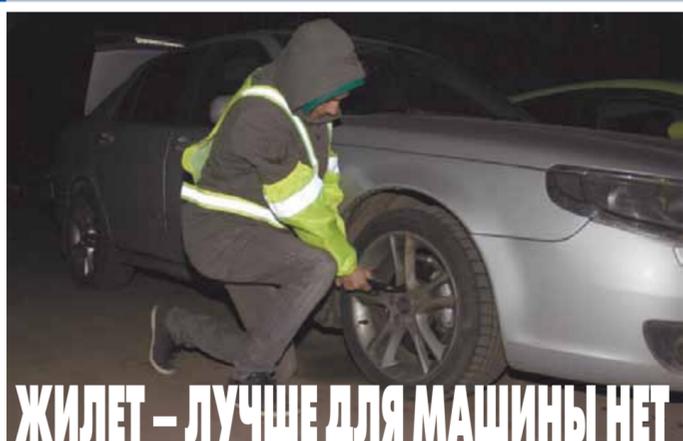
## ДОРОГИ

С 18 марта в России все водители при выходе из машины в темное время суток должны будут надевать светоотражающие жилеты. Такое постановление еще в конце 2017 года подписал премьер-министр Дмитрий Медведев. Суть новшества проста: в таком жилете водители смогут увидеть другие автомобилисты, а значит, вероятность ДТП, по идее, должна снизиться. Покупать такую деталь гардероба или нет — дело пока добровольное, штраф за отсутствие жилета в машине не предусмотрен.

Повод для введения таких правил есть. Вышедший ночью из машины водитель практически беззащитен — другие участники дорожного движения могут его не увидеть. По данным начальника управления правового регулирования и пропаганды безопасности дорожного движения ГУОБДД МВД России, полковника полиции Юрия Шакирова, в прошлом году было 386 подобных ДТП, в которых погибли 67 человек. За два месяца этого года случилось 37 аналогичных дорожных инцидентов с 9 погибшими. Сами автомобилисты инициативу поддерживают.

— В Израиле такое правило давно работает, — рассказала «МК» водитель Екатерина. — В России тоже давно пора было так сделать.

Кстати, вопрос в том, кому следует сейчас уже бежать в магазин — всем водителям или нет?



**ЖИЛЕТ — ЛУЧШЕ ДЛЯ МАШИНЫ НЕТ**

**Благодаря поправкам в ПДД продажи световозвращающей одежды выросли в три раза**

Обязательно ли после вступления постановления в силу носить с собой жилет всегда? Четко это не прописано, однако Шакиров разъяснил «МК»: «Требования носить с собой жилет нет, но требование выходить в нем из машины — есть. И если вы можете это сделать, не имея при его при себе, — то не вопрос».

Следующий момент: при каких именно условиях водитель должен надевать жилет? Речь идет о темном времени суток или об условиях с плохой видимостью, например тумане. При этом в документе уточняется: «вне населенного пункта». Но это не значит, что при въезде на МКАД жилет нужно тут же снять, никто не запрещает, и более того — скорее рекомендует надевать его и в городе. Кроме того, как уже известно, штрафов за отсутствие жилета не будет. И гаишники при теплой встрече на дороге не станут обыскивать багажник и требовать предъявить эту деталь гардероба.

Председатель межрегионального общественного движения «Союз пешеходов» Владимир Соколов считает, что со временем некие штрафы введут. Однако сейчас дело даже не в очередном финансовом кнуте, который будет (или не будет) висеть над водителями. Жилет — это в первую очередь своего рода средство самозащиты, и первый, кто в нем заинтересован, — сам автомобилист. Некоторые из опрошенных «МК» водителей признались, что купили такую накидку уже давно и при необходимости не гнушаются ее надевать. Поэтому и не важно, где согласно новому

постановлению жилет надо надевать — в чистом поле или рядом с Кремлем. Автомобилист сам заинтересован в том, чтобы остаться целым и невредимым, а поэтому воспользуется им при первой же необходимости вне зависимости от местности. Другой вопрос, что ответственных водителей далеко не сто процентов.

— Я понимаю логику властей, решившихся на такой шаг, — говорит водитель Антон. — Но я также понимаю, что в магазинах за жилетами толпы не ринутся. Кто хотел — тот давно купил. А кто не хотел — так его надо финансово подстегнуть, иначе он и не захочет.

Водном из магазинов спецодежды «МК» рассказали, что за последние два месяца, как только пошла информационная волна об изменениях в ПДД, продажи жилетов выросли в три раза. К слову о магазинах. Покупатели должны быть внимательными — абы какой жилет им не подошел.

— Большинство жилетов для строителей не имеет световозвращающих элементов, а имеет только яркую фоновую ткань, — разъясняет Соколов. — Она может даже немного светиться в темноте, но это не световозвращающая ткань. А здесь важно, чтобы жилет был виден за 200–300 метров. Почему? Например, остановились вы на МКАД, где скорость около 100 км в час. Получается, что машина пролетает в секунду около 30 метров. И чтобы среагировать, водителю нужно будет 8–10 секунд. Поэтому нужны именно световозвращающие материалы.

Правильный жилет должен быть сделан из яркой ткани (салатовой или оранжевой), которая будет видна днем, а в качестве декора на нем должны быть светоотражающие полосы (они будут видны ночью). Купить такой жилет можно в любом строительном магазине или в любом магазине рабочей одежды. Стоимость самая терпимая — от 100 рублей на сайтах «куплю-продам» до 300–400 на специализированных сайтах. Есть модели поинтересней, с карманами, но и стоят они дороже — уже в районе 700 рублей. При этом, как «МК» разъяснили, на самом правильном жилете будет маркировка «РСТ» — Ростест. Это значит, что скроена одежда по ГОСТу. Есть три варианта таких жилетов:

- с двумя горизонтальными и двумя вертикальными светоотражающими полосами (вертикальные идут от верхней горизонтальной через плечи);
- одна горизонтальная и две вертикальные; просто две горизонтальные полосы.

При этом между горизонтальными полосами расстояние не менее 50 мм, а нижняя полоса — не менее чем на 50 мм от низа изделия. Вот такая накидка считается правильной с точки зрения видимости другим водителями, а значит, правильной с точки зрения безопасности. Хотя, пока нет штрафов и если водителю открыто видно, что возить в машине, он может купить любую накидку.

**Любовь КУЛЯБКО.**



Та самая больница.

# ДЕЛО МИСЮРИНОЙ-2

## Астраханского врача-психиатра осудили на два года за то, что оставила пациентку на ночь в больнице

какие-то проблемы у больных, то должна оказать им неотложную помощь».

— Но вы же наверняка делаете это не одна?

— Одна. К сожалению, сотрудников не хватает. Поэтому мы работаем...

— На износ?

— Много работаем. Ситуации бывают разные. Случается, что пациенты, поступающие в состоянии психоза, себя не контролируют. Ломают мебель, столы, стулья, бьют окна. Это не то чтобы нормальная практика, но особенность стационара психиатрического профиля.

Тем более что в вечернее время по экстренным показаниям привозят обычно тяжелых. Охраны как таковой у нас нет. Хотя агрессивных пациентов сопровождает полиция.

— Ольга, а легко определить профессионалу, насколько человек нуждается в срочной госпитализации? Или «на всякий случай» кладут всех?

— Мы действуем в строгом соответствии с Законом «О психиатрической помощи», в нем четко прописаны обязанности и права врачей-психиатров. Помните, психиатр лишь предлагает наличие у того или иного человека психического расстройства. 48 часов есть для того, чтобы разобраться в ситуации. Чтобы отличить, допустим, настоящий бред от конфликтных отношений с родными. При этом каждый дипломированный специалист имеет право на свое независимое клиническое мнение, на которое не могут повлиять ни судья, ни прокурор, ни коллеги.

— А если мнение врача в результате окажется ошибочным?

— Это не является уголовным преступлением. Медик тоже может ошибиться. Я согласна, да, что в психиатрии все не так очевидно, как, скажем, в хирургии. Предполагаю, что по всем признакам у человека острый приступ аппендицита, сделали операцию — подтвердилось. В психиатрии изо всех медицинских специальностей, пожалуй, наиболее сложно отделить патологию от здоровья, сложно определить диагноз. Но мое мнение в отношении именно этой гражданки базировалось не только на профессиональном



Ольга Андропова сама из семи медиков.

опыте, возбужденное состояние женщины также видели сотрудники нашей больницы — медсестра, санитары, два полицейских, которые присутствовали, когда ее забирали из дома. До этого ее осмотрел врач-психиатр бригады «скорой». Чуть позже подъехали обе дочери, которые написали письмо о ситуации.

— Да, около часа. Результаты этой беседы также записаны. Контакт шел сложно, так как поступившая была против того, чтобы ее оставили в стационаре. Но это тоже обычное положение вещей.

Сопротивляющаяся даму поместили в палату с усиленным медицинским постом. В кроватку она так и не легла, просидела всю ночь на стуле. Никакого медикаментозного лечения к ней не применяли. На следующее утро, как и положено по законодательству, пациентку осмотрела срочно собравшаяся врачебная комиссия. На тот момент дама несколько успокоилась, пришла в

себя, признаков психических нарушений у нее не нашли и поэтому отпустили домой. В общей сложности она провела в отделении около 10 часов.

Ушла после дежурства и врач Ольга Андропова. И целый год потом, скорее всего, не вспоминала об этой пациентке — в конце концов, ничего особенного тогда не произошло, обычная рутинная ночь.

«Но в феврале 2017-го, то есть 12 месяцев спустя, меня неожиданно вызвали в Следственный комитет и сказали, что против меня возбуждено уголовное дело по ст. 128, ч. 2, УК РФ...»

Незаконная госпитализация (она привносится к принудительному лишению свободы) в медицинскую организацию, оказывающую психиатрическую помощь в стационарных условиях, совершенная лицом с использованием своего служебного положения либо повлекшая по неосторожности смерть потерпевшего или иные тяжкие последствия: Ольга Андропова грозил тюремный срок до семи лет с лишением права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью на срок до трех лет.

Оказывается, за минувший год следствием целых пять раз выносило постановление об отказе в возбуждении данного уголовного дела, но считая себя пострадавшей дама не унывала и заново писала заявления. Так же как прежде родные дочери, теперь объектом ее преследования стал, видимо, врач-психиатр.

Потерпевшая настаивала, что была совершенно здорова и в больнице ее оставили незаконно. Врач тоже стояла на своем: что на тот момент сомневалась в ее психической адекватности. Имела право.

«Так как я находилась на рабочем месте, то не могла просто взять и заявить: знаете, я не буду ни в чем разбираться, приходите завтра утром. А если ночью что-то случилось бы? И кто был бы в этом виноват?» — задает риторический вопрос Ольга Андропова.

К тому же неказание помощи больному без уважительных причин, случись это, повлекло бы за собой уголовную ответственность уже по ст. 124 УК РФ. Так что куда ни кинь — везде клин.

При этом ситуация достаточно банальная, жизненная. Дело в том, что пожилая дама оказалась весьма обеспокоенной особой и поэтому постоянно подозревала родных, что те ждут ее смерти. Те в ответ обвиняли богатую бабушку во всех грехах. То есть обычный домашний конфликт: застарелый, хронический, как кашель.

Но речь не о том, хотела ли бабушка убить внуков, а дочери зарезать мать, дежурный врач, естественно, и не должна была углубляться в семейные перипетии, она оценивала только состояние психики человека, доставленного по «скорой».

Могла ли психическая болезнь пройти столь быстро и без последствий? Что ж, как полагают эксперты, бывают разные течения психозов, и хотя такое случается нечасто, приступ вполне мог закончиться уже на следующее утро. Психика — вещь малоизученная, непредсказуемая, терра инкогнита.

Законодатели, кстати, предусмотрели, что состояние человека может резко измениться. Поэтому помимо первичного приема у врача в течение 48 часов проводится врачебный осмотр комиссией, которая и принимает окончательное решение о том, человек здоров и может идти домой, или направляет свое заключение в суд.

Вообще-то прокурор требовал для нее четыре реальных года в колонии общего режима. Без права заниматься врачебной деятельностью.

Поэтому приговор — два года условно и два запрета на профессию — со стороны может быть воспринят практически как победа. Или все-таки поражение?

В отличие от громкого дела московского врача-гематолога Елены Мисюриной, обвиненной в гибели больного, в этой истории, слава богу, никто не умер и даже физически не пострадал. Тем бредовое и абсурдное — на первый взгляд — звучит обвинение.

Астраханского врача-психиатра Ольгу Андронову осудили за то, что выполнила свои прямые должностные обязанности — оставила на ночь в больнице доставленную по «скорой» пациентку. В вину доктору вменили статью 128, ч. 2, УК РФ «Незаконная госпитализация...»

Обвинительный приговор Ольге Андроновой вынес в Кировском районном суде города Астрахани в конце декабря прошлого года. На днях молодая женщина ждет рассмотрения своей апелляции. Поэтому она и согласилась пообщаться с журналистом «МК». «Молчать дальше не имеет смысла, — говорит Ольга. — Я была уверена, что меня оправдают, поэтому для меня все произошло честно говоря, явилось настоящим шоком. Помните, если случится такой прецедент и наказание останется в силе, то тогда любого, буквально любого российского врача можно будет посадить по этой статье. И кто станет на себя брать такие риски, класть в стационар привезенного по «скорой» человека, опасаясь в результате понести уголовную ответственность?»

## Мнимая или больная

Все началось с того, что в феврале 2016 года поздним вечером в Астраханскую психиатрическую больницу доставили пожилую даму. Та, согласно медицинским документам, находилась в состоянии крайнего эмоционального возбуждения, кричала о том, что ближайшие родственники имеют злой умысел в отношении нее. Что одна из ее дочерей вообще приемная и «дочери избili свою бабушку, порезали». Женщина была тревожна, беспокойна, мысли выражала непоследовательно и обрывочно. То безудержно рыдала, то успокаивалась, то снова начинала плакать. Все это зафиксировано в медицинской карте.

Две дочери, те самые, одна из которых якобы приемная, и вызвали психиатрическую бригаду, они утверждали, что мама не в себе, неадекватна, заговаривается, угрожает убийством пятерым внукам от двух до пятнадцати лет, обещает лишить материальных прав и всего имущества, пишет заявления в различные инстанции и что они ее боят.

В ту ночь в приемном покое дежурила врач-психиатр Ольга Андропова. «Мой общий стаж работы составляет десять лет. Конкретно в этом приемном отделении работаю порядка трех. Никаких нареканий, выговоров, конфликтов с пациентами у меня никогда не было, — утверждает доктор. — Больница у нас большая — 1100 коек. Самая большая в Астрахани. В среднем в день обративших от 20 до 40 человек. В ночное время обязанности врача приемного отделения совмещаются с функциями врача стационара, то есть я совершаю обход, а если появляются

Все началось с того, что в феврале 2016 года поздним вечером в Астраханскую психиатрическую больницу доставили пожилую даму. Та, согласно медицинским документам, находилась в состоянии крайнего эмоционального возбуждения, кричала о том, что ближайшие родственники имеют злой умысел в отношении нее. Что одна из ее дочерей вообще приемная и «дочери избili свою бабушку, порезали». Женщина была тревожна, беспокойна, мысли выражала непоследовательно и обрывочно. То безудержно рыдала, то успокаивалась, то снова начинала плакать. Все это зафиксировано в медицинской карте.

Две дочери, те самые, одна из которых якобы приемная, и вызвали психиатрическую бригаду, они утверждали, что мама не в себе, неадекватна, заговаривается, угрожает убийством пятерым внукам от двух до пятнадцати лет, обещает лишить материальных прав и всего имущества, пишет заявления в различные инстанции и что они ее боят.

В ту ночь в приемном покое дежурила врач-психиатр Ольга Андропова. «Мой общий стаж работы составляет десять лет. Конкретно в этом приемном отделении работаю порядка трех. Никаких нареканий, выговоров, конфликтов с пациентами у меня никогда не было, — утверждает доктор. — Больница у нас большая — 1100 коек. Самая большая в Астрахани. В среднем в день обративших от 20 до 40 человек. В ночное время обязанности врача приемного отделения совмещаются с функциями врача стационара, то есть я совершаю обход, а если появляются

Все началось с того, что в феврале 2016 года поздним вечером в Астраханскую психиатрическую больницу доставили пожилую даму. Та, согласно медицинским документам, находилась в состоянии крайнего эмоционального возбуждения, кричала о том, что ближайшие родственники имеют злой умысел в отношении нее. Что одна из ее дочерей вообще приемная и «дочери избili свою бабушку, порезали». Женщина была тревожна, беспокойна, мысли выражала непоследовательно и обрывочно. То безудержно рыдала, то успокаивалась, то снова начинала плакать. Все это зафиксировано в медицинской карте.

Две дочери, те самые, одна из которых якобы приемная, и вызвали психиатрическую бригаду, они утверждали, что мама не в себе, неадекватна, заговаривается, угрожает убийством пятерым внукам от двух до пятнадцати лет, обещает лишить материальных прав и всего имущества, пишет заявления в различные инстанции и что они ее боят.

В ту ночь в приемном покое дежурила врач-психиатр Ольга Андропова. «Мой общий стаж работы составляет десять лет. Конкретно в этом приемном отделении работаю порядка трех. Никаких нареканий, выговоров, конфликтов с пациентами у меня никогда не было, — утверждает доктор. — Больница у нас большая — 1100 коек. Самая большая в Астрахани. В среднем в день обративших от 20 до 40 человек. В ночное время обязанности врача приемного отделения совмещаются с функциями врача стационара, то есть я совершаю обход, а если появляются

Все началось с того, что в феврале 2016 года поздним вечером в Астраханскую психиатрическую больницу доставили пожилую даму. Та, согласно медицинским документам, находилась в состоянии крайнего эмоционального возбуждения, кричала о том, что ближайшие родственники имеют злой умысел в отношении нее. Что одна из ее дочерей вообще приемная и «дочери избili свою бабушку, порезали». Женщина была тревожна, беспокойна, мысли выражала непоследовательно и обрывочно. То безудержно рыдала, то успокаивалась, то снова начинала плакать. Все это зафиксировано в медицинской карте.

Две дочери, те самые, одна из которых якобы приемная, и вызвали психиатрическую бригаду, они утверждали, что мама не в себе, неадекватна, заговаривается, угрожает убийством пятерым внукам от двух до пятнадцати лет, обещает лишить материальных прав и всего имущества, пишет заявления в различные инстанции и что они ее боят.

## МОНОЛОГ ИЗ-ЗА БУГРА



Жители Нидерландов особенно ценят домашний уют.

Решение уехать на Запад подавляющему большинству россиян дается нелегко, однако для меня оно было естественным продолжением жизненных планов. В девяностые, когда телевизор пестрил пропагандой западного образа жизни, никто не спрашивал себя, почему «там» лучше, но все знали, что за границей происходит нечто цивилизованное, качественное отличное от российской жизни.

Позтому с юности я бредил идеей жить на Западе и всю жизнь в России посвятив заработке опыта и навыков, которые особенно ценят зарубежные работодатели. Не слишком привлекательная для россиян карьера академического ученого означала за границы высокую заработную плату, достойный уровень социального обеспечения и комфортные условия труда.

До последнего момента я думал перебраться в США, где мне уже несколько раз довелось побывать. Но как раз когда я основательно подготовился к эмиграции за океан, отношения России и Америки вошли в крутое пике, и я вынужден был отказаться от перебеда в Новый Свет.

Работу за рубежом я искал через бесплатные сайты с объявлениями и, перевернув порядка двух сотен вакансий, нашел наконец подходящий мне. С моим резюме при желании можно было устроиться куда угодно, но я остановил свой выбор на Нидерландах как на богатой, свободной и новаторской стране. Тем не менее до перебеда об этом государстве я не знал практически ничего, а его язык, культуру и законы начал изучать где-то за две недели до рейса в Амстердам.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

Сложнее всего человеку дается первый переезд от родителей. Каждый следующий подобный шаг оказывается все легче и легче, поэтому и эмиграция для меня оказалась не сильно сложнее в моральном плане, чем был когда-то переезд в Москву на учебу. К тому же быстрота получения визы, обилие социальных льгот и солидное финансовое обеспечение перебеда со стороны работодателя не дали мне ни на минуту пожалеть о сделанном выборе.

## О ЧЕМ ШИПИТ И РЫЧИТ ГОЛЛАНДИЯ

### Как наш соотечественник направился в Нидерланды за знаниями и решил не возвращаться назад

включает в себя много шипящих и рычащих звуков. Это делает речь голландцев похожей на язык сказочного народа из западноевропейских сказок.

Родившиеся и выросшие в девяностые, на мой взгляд, обладают навыками, которые позволяют выживать в любой мыслимой ситуации. На фоне сытых и довольных европейцев человек, жизнь которого носит отпечаток девяностых, выделяется дикостью и готовностью к худшему. Поэтому я был готов к любым трудностям, связанным с переездом, но их, к удивлению, оказалось легко пережить.

Для только что приехавшего в страну иностранца поиск жилья осложняется языковым барьером, разделением предложений об аренде и покупке для голландцев и для приезжих. Так, разница в стоимости аренды для иммигранта и для местного может достигать четверти суммы. В то же время Нидерланды могут приятно удивить разнообразием рынка вторичного жилья. Здесь можно найти комнаты в домах и квартирах, коттеджи, таун-хаусы, квартиры в современных жилкомплексах и даже дома-лоды. Удивляет также множество предложений аренды помещений без встроенной техники. В том числе поэтому здесь сформирован большой рынок бывшей в употреблении мебели, предметов интерьера, кухонной и бытовой техники. Нидерландцы любят торговаться, поэтому при известной сноровке все необходимое для дома можно купить за копейки.

Все желающие получить вид на жительство в Нидерландах должны сделать флюорографию в рамках борьбы с туберкулезом. Из-за специфического влажного климата к этому здесь относятся серьезно, за просрочку — на тест дается определенное время с момента въезда — делают выговор.

Как таковой волокиты с документами в этой стране практически нет, потому что они предоставляются собой чипованные электронные карты — персональные идентификаторы в электронных системах. А благодаря слаженной работе муниципальных органов, банков и организаций сервиса оформления документов, например, на покупку авто или медицинской страховки занимает считанные минуты и зачастую может быть выполнено онлайн. Но если для граждан Нидерландов государственные услуги бесплатны, иностранцу за все это придется раскошелиться.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

Качество медицинского обслуживания варьируется в зависимости от выбранного страхового плана, но ни я, ни мои коллеги никогда не жаловались на медицинских работников или на качество оказанных услуг.

люблю голландцев к велосипедам переходят все границы.



Вход только для своих

Голландцы в подавляющем большинстве свободно владеют английским и немецким языками, и это значительно упрощает навигацию в городах и общении в рамках рабочего процесса. Однако голландский язык выучить непросто: даже после нескольких лет на языковых курсах бывает сложно разобрать речь собеседника на слух. Сами жители Нидерландов предпочитают переключаться на английский, как только понимаем, что разговаривают с иностранцем. А наши робкие попытки пообщаться с ними на родном языке просто игнорируют. И это тоже не способствует быстрому изучению голландского.

Местные жители, конечно, стараются отгораживаться от иммигрантов и даже туристов. Например, существуют общественные заведения (таким образом). Фей-контроль там генерален в своей простоте: запилить за еду и напитки в них можно только голландской банковской картой, наличные и карты других банков они не принимают, о чем сразу сообщают на входе.

Но в этом, на мой взгляд, нет ничего противоречивого. Судя по моему опыту работы в интернациональных коллективах в России, русские точно так же общаются на своем языке в присутствии иностранцев, предпочитают проводить свободное время в компании местных друзей и предлагают перейти с русского на английский в разговоре с иностранцами. Что же касается взглядов местных жителей на нашу страну, то довольно часто от них можно услышать положительное мнение о царской России, хотя о России современной обычный голландец знает немного.

Как промозглый климат, переменчивая погода и скудный ландшафт Нидерландов не позволяют долго находиться на улице, люди часто присутствуют в другие страны. Среди других европейцев у голландцев сложилась репутация любителей домов на колесах, автокемпинга и длительных туров на юг зимой.

Важную роль в жизни каждого обитателя страны с таким климатом занимает создание домашнего уюта, из-за чего жители Нидерландов тратят существенные суммы на ремонт, мебель и аксессуары для дома. Здесь любят дружескую атмосферу уюта, носящую название gezelligheid (ближайший русский эквивалент этому слову, вероятно, «в тесноте, да не в обиде»). Более привычным русскому читателю аналогом этого феномена является слово «юте».

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.

Лишь о все свободное время стараюсь заполнить отдыхом и велотурками, чтобы компенсировать недостаток двигательной активности из-за сидячей работы. По праздникам посещаю близлежащие города.



Дело врача Мисюриной обсуждала вся страна.

о надобном лечении. Группа специалистов — а не один дежурный врач. «Одно дело, когда ночью экстренно принимается решение, и совсем другое — коллегиально, в спокойной обстановке. Но это не значит, что я совершила преступление», — в своей петиции на имя президента Национальной медицинской палаты профессора Леонида Рошаля написала врач-психиатр Ольга Андропова.

Однако в итоге этому уголовному делу все-таки дали ход.

«Полгода в моей ситуации разбирался Следственный комитет, пока там разбирались, моего следователя уже успели посадить... За мошенничества в особо крупных размерах. Сейчас по нему тоже идет следствие. Мне же прокурор потребовал четыре года колонии...» — об этом Ольга поведает уже «МК».

А что же ближайшие родственницы потерпевшей? За это время дочери, оказывается, помирились с мамой и на удачу искренне заявили, что не предполагали, к какому последствию мог привести их звонок в «скорую». Извините, мы не хотели и больше не будем... «Мне одной кажется, что это какая-то странная, инфантильная, детская позиция? Все-таки взрослые люди. Однако в суде их показания приняли на веру, и виноватой в итоге оказалась я одна», — возмущается Ольга Андропова.

И хотя на стороне Ольги выступил главный Федеральный институт психиатрии имени Сербского, это не имело равным счетом никакого значения для ее защиты.

«Российское общество психиатров настаивает на отмене этого неправомерного приговора и просит предпринять все предусмотренные законом меры прокурорского реагирования», — написали коллеги Ольги Андроновой из исполнительного комитета Российского общества психиатров Генеральному прокурору РФ Юрию Чайке и губернатору Астраханской области Александру Жилкину. — Представляется, что судом допущена грубая правовая ошибка. В связи со сложностью оценки состояния потерпевшей, ограниченными возможностями для контакта с ней решение о наблюдении пациентки в условиях стационара для дальнейшего уточнения диагноза и принятия решения о необходимости лечения представляется единственно правильным. Дежурный врач по своему положению не вправе принимать окончательное решение о надобности госпитализации, он не может обращаться в суд с заявлением об оформлении надобности госпитализации. Эти полномочия, согласно Закону РФ «О психиатрической помощи и гарантиях прав граждан при ее оказании», предоставлены

комиссии врачей-психиатров, которая в течение определенных ст. 29 закона 48 часов и провела сбор всех необходимых данных».

Тем не менее Ольгу Андронову осудили на два года условно. И, что для нее совсем уже непереносимо, это дамкованым мечом висящий запрет заниматься профессиональной деятельностью.

«Я сама из врачебной семьи. Мой папа сейчас работает главным внештатным психиатром Георгиевского района Ставропольского края. Я люблю свою работу. Почему я должна идти куда-то еще, искать что-то только из-за того, что кому-то этого очень захотелось? — по телефону голос Ольги мягкий, ободряющий, очень спокойный, каким и должен быть голос настоящего психиатра.

«Буквы без закона

Пока приговор не вступил в законную силу, Ольга продолжает трудиться на прежнем месте. Коллеги ее жалуют. У всех кому ж е на слуху громкое дело Елены Мисюриной, за свободу которой сражались, можно сказать и так, все сплоченное московское медицинское сообщество.

В случае с Ольгой Андроновой все гораздо местечковее и тише.

Все же Астрахань — не Москва. Хотя проблема, поднятая в этом случае, ничуть не менее остра, чем в деле Мисюриной.

«Все, что я сделала, я сделала ровно по букве закона. И если закон сейчас не восторжествует, то завтра на один психиатр не согласится под свою ответственность положить в больницу даже очень буйного пациента», — не может прийти в себя молодая женщина.

На данный момент по всей России возбуждаются десятки и десятки уголовных дел против врачей. За медицинские преступления, нередко приводящие к тяжёлым последствиям, судят в Ленинградской области и Красноярском крае, в Самарской области, в Кемеровской, в Ханты-Мансийске. В некоторых случаях поднимают даже старые отказные дела из архивов. Правозащитники открывают «горячие линии» по жалобам на врачебную некомпетентность.

И нельзя сказать, что новая масштабная кампания, апогеем которой и стало дело гематолога Мисюриной, является надуманной или, того хуже, фальсифицированной. Тем более что только в прошлом году в правоохранительные органы обратились свыше шести тысяч граждан с требованиями провести расследования врачебных ошибок разной степени тяжести. И если раньше врачи и тронуть было нельзя, чтобы они не совершили, то теперь готовы сажать любого, на которого только напишут заявление.

Но ошибки следствия подчас приводят к не менее необратимым последствиям, чем ошибки докторов. А когда начинается очередной всероссийский разбор полетов, под разное нередко попадают и правые, и виноватые. Причем первые, как водится в нашей стране, даже чаще последние.

К чему это в итоге может привести? Особенно в условиях бесконечного реформирования родной государственной медицины, от которой и так уже мало осталось. К тому, что докторам станет гораздо проще и спокойнее не делать вообще ничего, отфутовать пациента от одного к другому, писать положительные отписки в медкарту, которые с них требуют чиновники от медицины, делать не так, как лучше для больного, а как безопаснее — для себя. Они им надо? Екатерина САЖНЕВА.

Ученая среда

# 14 ШОК

## НАЗВАНЫ ШЕСТЬ ГРУПП САМЫХ ОПАСНЫХ ЛЕКАРСТВ

**«МК» узнал топ препаратов, чаще всего вызывающих побочные эффекты**

По прогнозам экспертов, в 2020 году более 50% жителей Земли будут по-прежнему принимать минимум одно лекарство. Да же сейчас большинство людей старше 65 являются потребителями минимум 2-3 препаратов. И, конечно, далеко не все из них безобидны, а некоторые и вовсе не сочетаются между собой. Из-за того, что у нас нет культуры потребления лекарств, в мире появились т.н. интерфероновые дети и устойчивые бактерии. Какие препараты могут оказаться самыми опасными и как бороться с зависимостью от лекарств?

Проблема т.н. полипрагмазии (это когда один человек пьет сразу несколько лекарств без разбору — либо по назначению врача, либо по собственной инициативе) сегодня стала новой головной болью. Если европейцы, по данным опросов, на первый план среди требований к лекарствам стали выдвигать безопасность (в прошлом году рост продаж гомеопатических средств на рынке Европы составил 2,4%), то для россиян главное — чтобы препарат быстрее подействовал на ноги. Список нежелательных эффектов в инструкции мало кто читает, про токсикоиную трагедию редко кто слышал. Последняя история может быть поучительной. В середине прошлого века после прохождения всех исследований на рынок вышел препарат толедамид, который назначали даже беременным. Через пять лет выяснилось, что он вызывает серьезные уродства у детей — они рождались без рук, без ног, но с совершенно сохраненным интеллектом. Препарат, конечно, отозвали, а обчество жертв толедамида действует до сих пор.



— Многие считают, что чем больше вам выписали лекарств, тем быстрее вы вылечитесь, — говорит профессор кафедры оториноларингологии РМАНПО Ирина Ким. — Это не так. При такой терапии возрастает риск нежелательных лекарственных взаимодействий, побочных эффектов. Например, в США в прошлом году от осложнений вследствие приема лекарств умерло больше людей, чем в ДТП, — более 225 тысяч человек.

Какие же препараты эксперты относят к наиболее опасным с точки зрения развития побочных эффектов?

Прежде всего антибиотики, которые мы часто назначаем себе сами и которые в России до сих пор легко купить без рецепта. «Применение антибиотиков на ранних стадиях ОРВИ у детей вдвое повышает риск развития бронхитальной астмы», — говорит Ирина Ким. — Если вы используете их без оснований, то риск развития устойчивости к антибиотикам возрастает. Например, мы уже практически потеряли такой класс антибиотиков, как макролиды, к которым приобрели устойчивость пневмококки и гемофильная палочка».

Антибиотики могут вызывать токсические реакции, поражение различных органов и систем, аллергии, вторичный иммунодефицит, грибковые инфекции.

Следующий класс — глюкокортикостероиды. Эти гормональные препараты, назначаемые или употребляемые без веских оснований, повышают риск развития артериальной гипертензии и сахарного диабета.

Не забываем о нестероидных противовоспалительных средствах (они же — обезболивающие или жаропонижающие). Даже короткие курсы могут вызвать хроническую почечную болезнь, и такие истории, увы, не редкость. Не говоря уже об их пагубном влиянии на стенку желудка.

Следом идут противовирусные препараты (против гриппа и ОРВИ). Проблема в том, что нет ни одного средства, которое было бы эффективно в отношении всех двух сотен респираторных вирусов, поэтому угадать с подбором крайне сложно. При этом такие лекарства могут давать токсические осложнения, а вирусы приобретают к ним устойчивость.

Иммуномодуляторы, запрещенные к безрецептурному отпуску в большинстве цивилизованных стран, сегодня чрезвычайно популярны у россиян. У нас даже появились «интерфероновые дети», у которых собственный иммунитет атрофировался на фоне постоянного приема таких средств. К тому же ряд экспертов полагает, что их прием может привести к развитию опухолевых процессов в будущем.

И замыкают шестерку лидеров сосудосуживающие капли в нос. Жжение и сухость слизистозы — самое безобидное, что можно получить после них. Головные боли, нервное возбуждение, сонливость и артериальная гипертензия — нечто более серьезное.

— Рациональное лечение сегодня — это индивидуальный подход к пациенту с учетом всех его особенностей, в том числе и препаратов, которые он уже принимает, — говорит Ирина Ким. — К тому же предпочтение лучше отдавать натуральным средствам, включая гомеопатические, с высоким профилем безопасности.

Екатерина ПИЧУГИНА.

# ДОКТОР

Многие сегодня помешаны на здоровом образе жизни и желают оставаться активными всю жизнь. Конечно, для этого нужно потрудиться: заниматься спортом, отказаться от вредных привычек. И главное — правильно питаться. Так, чтобы еда не отравляла изнутри, не приводила к ожирению и хроническим болезням, а помогала правильно функционировать метаболизму. Как говорят ученые из Первого МГМУ им. И.М.Сеченова, которые изобрели новый тип еды — так называемое бионическое питание, — с помощью хлеба насыμένου сегодня можно существенно продлить активные годы и замедлить процессы старения. Об основных принципах такого питания эксперты рассказали обозревателю «МК».

Диет сегодня великое множество (более трехсот), однако новую программу питания экспертов Сеченовского университета к диетам не относят. Бионическое питание (от греческого — «возрождающее») — это образ жизни, одна из составляющих концепции медико-биологического управления возрастом человека.

Управлению биологическим возрастом сегодня посвящено немало исследований. И уже доказано, что если сегодня, например, он равен у человека 70 годам, вполне возможно «омолодить» его на 10-15 лет, если заниматься спортом, отказаться от вредных привычек и изменить свой рацион питания.

— Сегодня очень многие компании предлагают в Интернете якобы здоровое питание, — рассказывает завкафедрой спортивной медицины и медицинской реабилитации Первого МГМУ им. И.М.Сеченова профессор Евгений Ачкасов. — И все же далеко не все, что предлагается, в полной мере можно назвать полезным. Часто это несвежие, размороженные и приготовленные заранее продукты. В здоровом питании важно все, даже присутствие продуктов, которые нужно активно жевать, — именно такие помогают сохранять функцию челюстного аппарата. В нем должно быть достаточно клетчатки для пищеварения, должен соблюдаться баланс полезных жиров, белков и углеводов. Должно учитываться, что есть их нужно в разное время суток, ибо они по-разному усваиваются. Ну и, конечно, не должно быть жареного, копченого, острого — это классика.

На самом деле здоровое питание каждому должно подбираться индивидуально, в зависимости от особенностей обмена веществ, физической активности и наличия хронических заболеваний. Поэтому, конечно, в вопросах питания нужно проконсультироваться с врачом.

Коллектив Сеченовского разработал основные базовые подходы к правильному питанию, которое и назвал bionic food. В результате употребления такой еды, отмечает Ачкасов, человека нормализуется метаболизм — буквально за пару недель. И потом люди уже перестают понимать, как можно есть жареные, соленые, копченые продукты: изменяются даже вкусовые предпочтения.

— Сегодня мы разработали рацион для здоровых людей с различными физическими нагрузками и для спортсменов. Сейчас разрабатываем специализированное питание для людей с хроническими заболеваниями — сахарным диабетом, гипертонической болезнью и проч. Спортсменам нужно больше белка и углеводов, например, гипертоникам — меньше соли, диабетикам — ограничение углеводов и жиров. Наши рационы — это полноценное сбалансированное 5-разовое питание, — говорит Ачкасов.

Перед тем как что-то рекомендовать человеку, отмечает Евгений Ачкасов, его должен обследовать врач. В дальнейшем правильное питание будет формировать пищевое поведение, соответствующее концепции управления возрастом. «Известно, что у человека с избыточной массой тела биологический возраст повышается, — продолжает профессор Ачкасов. — Однако можно все вернуть вспять при правильном выстраивании рациона и двигательной активности».

### Дрожжи — вон!

Какие ингредиенты из питания эксперты Сеченовского рекомендуют исключить?

Прежде всего — рафинированный сахар. Сегодня нет ни одного исследования в мире, которое бы доказывало не то что его пользу, а в принципе необходимость в нем. А вот данных в пользу его вреда — великое множество. Начать с того, что сахар посредством сложных химических реакций преобразуется в организме в жир, то есть способствует набору лишнего веса со всеми вытекающими последствиями. Кроме того, он вызывает так называемое гликирование (засахаривание) белков, что стимулирует развитие различных болезней старости (атеросклероз, сердечно-сосудистых патологий, онкологии, диабета и пр.) и вообще ведет к ускоренному старению. К тому же сахар многие называют наркотиком, а сахарную зависимость признают более сильной, чем героиновою!

И если же отсутствие сахара в питании — вовсе не повод лишать себя сладкого. Сахар

### Московские ученые разработали новую систему питания, замедляющую процессы старения



# Еда, которая возрождает



ученые рекомендуют заменять сухофруктами, медом. Есть и такие полезные заменители, как кокосовый или финиковый сиропы. На основании этих ингредиентов можно готовить вкуснейшие, а главное — полезные десерты.

Следующая группа неополненных продуктов, по мнению ученых Сеченовского, — молочные. Они содержат дрожжи, которые ведут к окислительным процессам в организме и образованию вредных свободных радикалов. И еще — клейковину, которая вызывает процессы брожения. Молочку предлагается заменять кокосовым молоком, орехами (есть немало рецептов похожих по вкусу на молочные продукты блюд, приготовленных из орехов).

Дрожжи — причина отказаться от хлеба. Не единственная. Хлеб у нас делают главным образом из отбеленной муки, которая содержит много клейковины. Клейковина замедляет обмен веществ. Хлеб лучше заменять полезными зерновыми хлебцами.

Не рекомендуют утирать системы бионического питания есть и куриное мясо, которое многие диетологи сегодня называют полезным. Дело в том, что сегодня крайне сложно найти курицу, выращенную без гормонов, химических ускорителей метаболизма, антибиотиков и стимуляторов роста. А вот при выращивании индейки такие технологии практически не применяются. От красного мяса тоже лучше отказаться (по поводу его вреда тоже достаточно убедительных научных исследований).

Так что индейка — лучшее мясо из всего представленного у нас.

Ну и, конечно, в питании не должно быть никаких трансжиров (этот широко распространенный компонент нашей пищи Всемирная организация здравоохранения назвала самым вредным из всего, что когда-либо ел человек) и продуктов промышленного приготовления (колбас, сосисок, кондитерских изделий, фаст-фуда и пр.).

Зато в рационе должно быть достаточно овощей (желательно разных цветов) и круп — они являются отличным источником необходимого организму клетчатки.

Источником полезных полиненасыщенных жиров является дикая морская рыба. Готовить ее нужно с минимальной тепловой обработкой: на пару или запекать.

Углеводы лучше употреблять с утра (они обеспечат энергией на весь день), белки и клетчатку — со второй половины дня (они ускоряют метаболизм). «До обеда в идеале вы должны съесть где-то треть дневной нормы клетчатки, после — остальное», — говорит профессор кафедры спортивной медицины и медицинской реабилитации Первого МГМУ им. И.М.Сеченова Олег Добровольский.

Углеводов (разумеется, сложных, то есть тех же овощей и круп) нужно потреблять в количестве 6-8 граммов на килограмм веса в сутки. А еще важно учитывать их гликемический индекс: чем он выше, тем больше энергии они дают. И если не предполагается интенсивных нагрузок, стоит выбирать продукты с низким гликемическим индексом. Белков нужно примерно 1 г на 1 кг массы тела. «Есть еще и скорость усвоения белков», — продолжает Олег Добровольский. — Так, самый высокоусвояемый — яичный, до 99% усвоения. На втором месте — молочный (60-70%) и лишь на третьем — мясо (40%).

Умное питание должно быть минимум пятиразовым — с перерывами в 2-2,5 часа между приемами пищи.

Еще одно правило — разделять приемы пищи с приемом жидкости. Между ними должен быть промежуток хотя бы в 20 минут.

Поэтому в концепцию бионического питания традиционные супы не включены. Идеальный напиток, конечно, вода (которая не только чистит организм, но еще и обладает нулевой калорийностью). Но чай, кофе тоже допустимы. Например, кофе поглощает токсины. Помните: чем больше мы пьем, тем жиже кровь, тем легче сердцу и тем скорее проходят обменные процессы, тем лучше выводятся токсины (а старение — это не что иное, как отравление организма). Но при этом заставляя себя пить не нужно: необходимо пить столько, сколько хочется.

— Наша задача — приучать человека правильно питаться, выработать у него правильное пищевое поведение, — говорит профессор Добровольский.

### Умное питание

Есть масса поводов начать питаться правильно. Разумное питание улучшает процессы пищеварения и состав микрофлоры, а значит, укрепляет иммунитет. Это предупреждает развитие воспалительных процессов, болезней сердца и сосудов, сахарного диабета.

«Еще в 1956 году американский врач Макс Герцен доказал, что только изменение питания можно добиться не только изменения метаболизма, но и клеточного катаболизма, то есть можно заставить канцерогенные клетки измениться так, что начинается обратное развитие онкопроцессов», — рассказывает профессор Добровольский.

К тому же умное питание осуществляет и функцию детокса организма, которым сегодня многие увлечены. «К сожалению, природа распорядилась так, что уже к 30 годам человек выполняет все возложенное на него природой функции. И дальше ресурсе жизненного потенциала постепенно уменьшается. Поэтому начинается постепенное сокращение маркеров старения, что ухудшает жизнь. Мало кто знает, что есть такой маркер, как монооксид азота (хотя за его открытие получена Нобелевская премия). Он регулирует обмен веществ в организме. У человека с 35-летнего возраста его количество начинает постепенно снижаться. Как его восстанавливать, пока не знает никто. Однако многими маркерами старения сегодня можно управлять с помощью умного питания», — продолжает Олег Борисович.

Чтобы достичь изменения метаболизма, питаться по предложенной бионической программе нужно не менее 10 дней, лучше — две недели. Эксперты Сеченовского делают наблюдениями, что при переходе на умную систему бионического питания люди сбрасывают вес (при условии избытка массы тела) — в среднем пару кило в неделю, при этом совершенно не ощущая чувства голода.

«Более того — очень часто люди считают порции слишком большими, говорят, что обычно столько не едят. Но жиры, белки и углеводы в рационе подбираются таким образом, что все они своевременно усваиваются. У спортсменов, например, в рационе должно быть больше углеводов. Кроме того, мы не призываем людей не есть после шести — это трудовое выполнение. Плюс каждый должен есть в удобное ему время, но нужно соблюдать интервалы между приемами пищи в 2-3 часа. Поэтому мы говорим о последнем приеме пищи не позднее десяти часов вечера. И еще. Мы разработали не диету, а программу питания», — отмечает Евгений Ачкасов.

Кроме того, те, кто переходит на bionic food, отмечают значительное улучшение общего самочувствия. Примерно на третий день налаживается пищеварение. Пропадает ощущение тяжести, появляются легкость, активность.

«Искусство в том, чтобы прожить как можно дольше и умереть молодым», — говорят врачи Сеченовского.

И овладеть этим искусством во многих случаях вполне возможно.

Екатерина ПИЧУГИНА.

## НЕОТЛОЖКА

НАЗВАНИЕ	СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ	АДРЕС, ТЕЛЕФОН
<b>МИР СЛУХА</b> ВСЕ ДЛЯ ВАШЕГО СЛУХА	<b>СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ</b> для разборчивости речи! Пенсионерам скидка до 50%! Выезд специалиста на дом, бесплатная консультация, запас батареек в подарок!	С.т.м. «Третьяковская», «Тулльская», «Белорусская», «Сوارهовская». <b>(495) 411-90-16</b>

Перед приемом лекарственных средств, обращением за медицинскими услугами или приобретением медицинской техники необходимо ознакомиться с инструкцией по применению (в т.ч. на предмет наличия противопоказаний) либо получить консультацию специалистов.

По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

## АВТОВЗГЛЯД

# ЖЕНЕВСКИЙ ФОРМАТ 4X4

## Обзор актуальных для России кроссоверов и внедорожников весеннего автосалона

Значительная часть новинок Женевского автосалона, отмечающего в этом году 88-летний юбилей, относится к популярнейшему в России и в мире сегменту кроссоверов и внедорожников. С самыми интересными для нас представителями класса SUV, выставленными на стендах одной из ключевых европейских автомобильных выставок, познакомимся портал «АвтоВзгляд».

К сожалению, в бюджетной ценовой диапазон представленные новинки — за редким исключением — увы, не попадают. Это значит, что большинство из нас остается либо плакать в подушку, либо начинать искать новую работу. А что — есть стимул, между прочим. Судите сами.



Вот оно — то самое исключение. Если вы думаете, что KIA Rio ограничивается лишь кросс-версией X-Line, то сильно ошибаетесь. Кореяцы выкатили псевдокроссовер на базе популярной бюджетной модели, да еще и в спортивном костюме GT-Line.

От обычного хэтчбака новинку отличает более агрессивный внешний вид — не в последнюю очередь благодаря новым бамперам и новым фирменным противотуманкам в форме кубиков льда, а также акценту на спортивной и колесным дискам из легкого сплава 17-го диаметра. Все гениальное — просто, но от этого оно не становится менее

задней оси, с двухступенчатой раздаткой и «букилкой», а также с механическим самоблокирующимся дифференциалом. Трансмиссия — базальтернативный девятидиапазонный «автомат».

Что касается первого в мире внедорожника-кабриолета, то обе версии Wrangler — Rubicon и Sahara — получили откидывающиеся лобовые стекла, лучи снимающиеся кузовные панели и новую мультимедиа, умеющую распознавать жесты. Система полного привода подверглась модернизации — «проходимец» получил новую двухступенчатую раздатку, сохранив при этом принудительные блокировки мостов, самоблокирующийся дифференциал повышенной трения и электронику отключения стабилизатора поперечной устойчивости. Еще из сюрпризов — совершенно новый 2-литровый турбомотор.

Ну а для поклонников SRT за океаном придумали куда более эффектный и злой TracKawк с мотором, форсированным до 700 «лошадок». Первую сотню с места этот зверь разменивает за 3,7 секунды, а его пиковая скорость достигает 289 км/ч.



Японцы сорвали покрывало с совершенно нового компактного кроссовера Lexus UX, готового навязать конкуренцию немецким старожлам сегмента BMW X1, Audi Q3 и Mercedes-Benz GLA. Представители «люксового» бренда Toyota зарегистрировали для модели индексы UX200, UX250 и UX250h. В последнем случае речь, как нетрудно догадаться, идет о «зеленой» модификации с гибридной силовой установкой.

В продуктовой линейке Lexus UX встанет на ступеньку ниже кроссовера NX. Вероятно, от старшего брата ему достанутся и агрегаты. В остальном автомобиль самобытен и визуально напоминает лишь одноименный концепт, представленный еще два года назад на Парижском автосалоне.



Забудьте все, что вы знали о Santa Fe, — в новом, четвертом по счету поколении популярный кроссовер совершенно не похож на своих предшественников. В потоке он будет выделяться благодаря огромной решетке радиатора и хищному прищурю светотехники фар. Агрессивный характер помимо прочего обусловлен резкими боковыми выштамповками и поджарым силуэтом.

Корейцы обещают целый букет инновационных решений, в том числе ориентированных на помощь водителю. А в моторном отсеке могут находиться — в зависимости от желаний будущего владельца — бензиновые двигатели мощностью 172 и 185 сил, а также дизели, развивающие от 150 до 197 л.с. Коробка передач — новейший восьмидиапазонный «автомат» с захватскими амбициями и ручным режимом.

### И ОСТАЛЬНЫЕ «ПРЕМИАЛЫ»

Поклонник «Геликов» Тимати и прочим богатым извращенцам, а также всем, кто хотел бы им подобииться, 88-й Женевский автосалон запомнится презентацией нового и сверхшустрого Mercedes-Benz G-класса с волшебной приставкой AMG G63.

Британский Jaguar показал модный I-Pace — первый в своей истории кроссовер, умеющий передвигаться за счет электричества. Кого-то порадовало, кого-то огорчил своей спорной новинкой и братский Land Rover, зачем-то создавший большую трехдверный кубеобразный внедорожник Range Rover SV Coupé.

Гораздо больший интерес вызвал баварский BMW X4, представивший публике в новом облике. Кроссовер увеличился в размерах, обзавелся свежими бамперами, решеткой радиатора и оптикой, а также получил приятные дополнения к списку возможных опций.

Вячеслав ВАСИЛЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».

## ГОЛУБИЗНА ВЫХОДИТ НА УЛИЦЫ

### Утвержден новый ГОСТ для линий и разметки на асфальте



Росстандарт утвердил новые правила нанесения обозначений на асфальт. С 1 июля, когда они вступят в силу, водители уже след сразу несколько сюрпризов.

Чинюники наконец ответили чуть ли не на самый животрепещущий вопрос автомобильной современности: окрасить асфальт наших «направлений» до сих пор не хватало главного — голубянского цвета в разметке. И вот с середины лета этого года вступит в силу ГОСТ Р 51256-2018 «Технические средства организации дорожного движения. Разметка дорожная. Классификация. Технические требования».

Согласно этому документу вся дорожная разметка, разделяющая потоки и полосы движения, то есть все сплошные, прерывистые линии и их комбинации, может быть отныне как белого, так и желтого цвета. До сих пор желтым наносилась лишь временная разметка. Чем и кого не устраивал белый цвет сплошных осевых непонятно. Хотя, надо признать, чередование желтой и белой полос принесет дополнительное разнообразие в дизайн российских асфальтов.

Но самое любопытное нововведение — появление в ГОСТе линий и разметки синего цвета. Этот колер предполагается использовать для нанесения прерывистых линий. До подобного ноу-хау пока не додумались даже в Европе.

Синюю разметку начиная с будущего лета применят и для обозначения зон парковки. Заметим, что в Старом Свете синим обозначают места толпо лпанной парковки, а у нас, судя по всему, вообще любые парковочные места.

«Актуальность» обновления палитры полосочек на асфальте особенно умилит, когда выезжаешь на дорогу и обнаруживаешь, что во многих местах разметки уже просто не существует — она не выдерживает и стирается колесами проезжающих машин. Эту картину наблюдают и чиновники Росавтодора — ведомства, которое называют одним из инцидаторов «голубого» ГОСТа. Хотя какая разница, какого цвета разметка, если ее не видно?

Алексей БАТУШЕНКО, обозреватель портала «АвтоВзгляд».



выпуск 1165  
XIII год издания  
март 2018

В прошлый раз они выступали здесь три года назад вместе с другими мастодонтами мировой альтернативной сцены NIM, а сейчас приехали с большим сольным шоу. Калуб, рассчитанный на три тысячи человек, был переполнен. Послушать самых известных финских рокеров пришли и старые верные поклонники, в 14–15 лет страдавшие от неразделенной любви под «Living in the World without You», и юные фанаты, которые только недавно открыли для себя драматичный мир их песен. Хотя турне было приурочено к выходу последнего альбома «Dark Matters», артисты не стали перекармливать публику новыми композициями, чередуя их с нетленками. В финале же всех ждал большой сюрприз. «Я знаю, что в вашей стране очень любят Владимира Высоцкого», — сказала лидер команды Лаури Юленен и начал насвистывать припев из его «Песни о дэуэ».



## НА КОНЦЕРТЕ В МОСКВЕ THE RASMUS ПЕРЕПЕЛИ ВЫСОЦКОГО



Артисты устроили праздник в столице и рассказали, как повзрослели, не убив в себе тинейджера

**П**омимо хита «In The Shadows», в кампе на который музыканты покрываются перьями воронов, у них было еще много метких попаданий, смелых, эмоциональных песен, ставших в итоге рок-гимнами. Своим примером они доказали, что можно превратить детскую мечту об идеальной группе в реальность и остаться на волне успеха спустя годы. Лаури создавал ее вместе с Ээро Хейнонен (бас), Паули Рантасами (гитара) и Ярио Аакти (ударные), когда все они были еще школьниками. Через год барабанищиком стал Яанне Хейсканен, а потом его место занял Аки Хакала, кардинально изменивший судьбу коллектива. Об этом скроетом смысле пластины «Dark Matters» и секретах долголетия «МК» поговорили с Лаури и Аки перед столичным концертом.

**■ Ребята, отлично выглядите, хотя группа уже давно разменяла третий десяток. Вы сейчас чувствуете, что начинали свой путь, по сути, в другую музыкальную эпоху?**

**Аки:** — Я вдруг недавно осознал, что многих команд, стартовавших с нами в одно время, уже просто нет. Кого-то давно, некоторые уходят за сцены сейчас: например, NIM месяц назад отыграли свои последние шоу. Дело в том, что мы очень хорошие друзья, у нас замечательные, крепкие взаимоотношения внутри коллектива. Думаю, именно это во многом стало залогом нашего долголетия: четверть века — серьезный возраст для команды. Музыкальный мир сильно изменился за это время. Сегодня мы наблюдаем засилье хип-хопа и поп-музыки на радио, а гитарная музыка, рок уходят на второй план. И так происходит везде.

**Лаури:** — Но это не мешает рокерам держать марку. Мы выступали вместе с Элизом Купером, со Scorpions. Не верится, что им за 60, — энергии столько, как будто всего 17. На них приятно смотреть. Они начинали в потрясающие времена, отлично повеселились тогда и до сих пор сохраняют внутри себя эту юношескую задор. Будучи сейчас уже пожилыми людьми, они были рождены, чтобы рубить рок, и продолжают делать это во что бы то ни стало. У них отличное чувство юмора, свой манера поведения на сцене, свои стиль, свои аватары...

**■ То есть они отличаются от более молодых исполнителей?**

**Лаури:** — Нет. И возраст тут ни при чем. Профессия рок-музыканта — это как метка (только не черная, а счастливая), она в принципе отличается от других профессий. Это особый образ жизни, особое мировоззрение вне времени, которое объединяет рок-звезд разных поколений. И Элиз, и Scorpions говорили одно и то же — что им бы хотелось продолжать

свое дело еще несколько десятилетий. И нам тоже — хотя бы еще 25 лет, столько же, сколько, собственно, вел себя более категорично, даже агрессивно. Это было что-то вроде юношеского максимализма. Сегодня уже чаще включается чувство самоощущения, я стал более осторожным, аккуратным, уже не хожу по грани. Я очень люблю молодых людей, они меня безумно радуют, вдохновляют, и мы тоже было и, наверное, до сих пор остается внутри. Самый прекрасный возраст — от 15 до 25. Это то время, когда ты чувствуешь и ведешь себя так, как будто обладаешь суперсилой, можешь все, отличное время для начала музыкальной карьеры или, например, своего бизнеса.

**■ А как менялись с годами ваши амбиции?**

**Лаури:** — Раньше я был очень самоуверенным. Возможно, то, что я делал, было слишком самонадеянным, иногда рискованным. В какие-то моменты я был резок, вел себя более категорично, даже агрессивно. Это было что-то вроде юношеского максимализма. Сегодня уже чаще включается чувство самоощущения, я стал более осторожным, аккуратным, уже не хожу по грани. Я очень люблю молодых людей, они меня безумно радуют, вдохновляют, и мы тоже было и, наверное, до сих пор остается внутри. Самый прекрасный возраст — от 15 до 25. Это то время, когда ты чувствуешь и ведешь себя так, как будто обладаешь суперсилой, можешь все, отличное время для начала музыкальной карьеры или, например, своего бизнеса.

**■ Как же вы чувствуете себя в туре, снова чувствуя себя 16-летним подростком. И это бесценно.**

**Лаури:** — Особенно когда при этом у тебя есть опыт. Все люди совершают ошибки, и у нас они тоже были, иногда довольно глупые, но за годы гастролей жизни мы научились, как вести себя во время шоу, как общаться с поклонниками, налаживать с ними контакт, разрушать четвертую стену на выступлении. Главное, что мы до сих пор очень любим свое дело и очень ждали нашего российского тура, самого масштабного за всю нашу историю. Нам всегда хотелось поучесть изучить ваши города. Часто во время гастролей на это просто нет времени, и ты видишь только бесконечные аэропорты и картинку, а сейчас уже интереснее изучать дневную жизнь городов.

**■ Насколько важен для вас диалог с поклонниками?**

**Лаури:** — Очень важен. На днях у нас была автограф-сессия с московскими фанатами. Она длилась два с половиной часа, мы обняли всех, кому успели, и нам хотелось еще. Жаль, не удалось уделить больше

внимания каждому. Мы всегда рады общению с поклонниками и считаем их своими друзьями. К тому же люди в России очень милые, душевные и открытые. Хотя мы не виделись уже много лет, приятно было осознать, что они нас так ждали.

**■ Многие артисты жалуются, что публика часто и негативно относится к новому материалу и всегда просит «что-нибудь старенькое», давно любимое. Вы сталкиваетесь с такой проблемой? И есть ли песни, которые вам по каким-то причинам не хочется больше играть?**

**Лаури:** — У нас есть некоторые песни, от которых мы устали, или, например, тексты, которые сейчас уже кажутся мне слишком детскими, потому что я написал их много-много лет назад. Сегодня мне, скажем, не хочется петь о происшествиях, которые приключились со мной, когда я пошел в школу, это слишком далеко от моей нынешней реальности. Но, так или иначе, хорошо, что подобные вещи есть, это часть нашей истории — неважно, к какому периоду они относятся. К тому же наши поклонники — люди разных возрастов, среди них есть и тинейджеры, которым все это может быть близко, интересно. Их мы тоже не хотим обидеть. Мы были даже удивлены на прошедшей встрече с фанатами, что у нас столько совсем юных поклонников, потому что на концертах видим больше 40–45-летних людей, но, наверное, они уже просто не ходят на автограф-сессии. ... В общем, было весело пообщаться с молодежью. Ребята были счастливы, хором пели наши песни.

**■ Ваш новый альбом «Dark Matters», вышедший осенью 2017-го, — очень яркий, электрочный. В нем смешиваются элементы разных стилей, но все объединяет общее настроение, общая атмосфера. Важна ли для вас эксперимент, когда вы работаете над очередной пластишкой, или вы считаете, что группа должна выбирать какой-то один вектор**

**Лаури:** — Это интересная тема для размышлений, и я периодически думаю об этом. Многие фанаты не хотят, чтобы их кумиры менялись. И когда я оказываюсь на месте слушателя, то должен признать, что сам так же. Одна из моих любимых групп — Muse. Их стиль, их звучание довольно сильно изменились с того момента, как они начались, и мне это не понравилось. Я люблю только три первых альбома. В то же время The Rasmus тоже постоянно трансформируются, и мне очень интересно, как относятся к этому наши поклонники, что они при этом чувствуют, бывают ли разочарованы...

**Аки:** — Некоторые, конечно, да.

**Лаури:** — Но для нас экспериментальный путь — единственно возможный в творчестве. Мы не хотим повторяться, все время стремимся чем-то освежить свою музыку, меняться, пробовать что-то новое и никогда об этом не жалею. Для нас как для артистов очень важна эволюция, движение вперед, а время все равно покажет, какие песни останутся в истории.

**Аки:** — Мы даже не представляем, какими будет наш следующий альбом, оставляем двери открытыми и посмотрим, что дальше из этого получится. Не нужно бояться нового. Иногда мы записываем какую-то композицию, а потом открываем в ней совсем другие грани, выходя на сцену. Например, одна из моих любимых песен с последнего альбома — «Empire» — живьем звучит более тяжело, роково, чем в записи.

**■ В чем лично для вас главное высказывание пластишки?**

**Лаури:** — Но это обложка изображена горящая дверь. В какой-то момент человек может столкнуться с такой ситуацией в жизни, когда ему нужно попробовать пройти через нее, как бы ни было страшно. Да, это больно, но порой это единственно возможный путь, чтобы освободить дорогу чему-то новому. Я знаю, что это так... Два года назад я расстался с семьей (в 2016-м Лаури развелся со своей бывшей женой, экс-вокалисткой финской группы RMMR Паулой Весаала. — Авт.). Это было тяжело, но потом со мной действительно произошло чудо, ради которого стоило многое пережить (30 декабря 2017-го у музыканта и его нынешней девушки Катрин Микколя родился сын. — Авт.). Иногда нужно рисковать, иногда нужно сделать шаг и «прыгнуть со скалы», не зная, что с тобой будет дальше. Эта тема лейтмотивом проходит через многие мои тексты, в том числе и именно об этом песня «Empire».

**■ Какие события в истории группы стали поворотными?**

**Лаури:** — Когда к ней в 1999 году присоединился Аки. К тому моменту мы уже выпустили три альбома, но стиль был совершенно другим. Это был даже не рок, а панк, да звучал сафокон, а я пел антиво. С приходом Аки изменилось абсолютно все... В том числе мы сменили звукозаписывающую компанию.

**Аки:** — Мы стали выезжать за границу. В 2003 году у нас вышел альбом «Dead Letters», на котором появились песни «In the shadows». Она стала настоящим прорывом, одним из самых популярных европейских хитов и помогла нам подняться на вершину успеха. Это был такой резкий скачок, изменивший нашу судьбу.

**Лаури:** — ...И то самое ощущение, когда на следующее утро после выхода песни ты вдруг просыпаешься знаменитым. Начались бесконечные гастроли, все свое время мы проводили в турах, валяли от дома. Это было классное время. Нам есть что вспомнить, и, к счастью, история продолжается.

**■ Всегда ли вам комфортно работать втроем или периодически возникают трудности, разногласия?**

**Лаури:** — Здесь скорее мы можем говорить только о технических трудностях: когда «идеячка» маленькая, втроем выступать не очень комфортно. (Смеется.) Но даже находясь в стесненных условиях, вне очень удобном пространстве, мы отлично ладили.

**■ Вы, в частности, прославились треком, записанным совместно с легендарным Тiesto. Какие интересные коллаборации у вас были помимо этого?**

**Лаури:** Мы работали с певицей LP, рэперами Far East Movement, лучшим американским диджеем Kaskadee, с российскими артистами — Юрием Шевчуком, Дельфином и Павлом Волей. Было много всего, и это только начало.

**■ С кем еще хотелось бы сотрудничать?**

**Лаури:** Идеи масса. Хотелось бы поработать с российскими рэп-исполнителями. Также нам очень интересны электрические форматы выступлений — например с симфоническим оркестром. Сегодняшний концерт прошел тоже в очень необычном формате — в московском метро. Это было здорово, побольше бы таких выступлений.

**■ Хотелось бы поработать с российскими рэп-исполнителями. Также нам очень интересны электрические форматы выступлений — например с симфоническим оркестром. Сегодняшний концерт прошел тоже в очень необычном формате — в московском метро. Это было здорово, побольше бы таких выступлений.**

## БУСУЛИС ИЗМЕНИЛ ВАЕНГЕ: истинную любовь артиста зовут Инга

**Он не просто стильный, а очень стильный, такой, с легким налетом европейского лоска и одновременно какого-то чисто российского «милейшества». Короле, прибавь. И не просто прибавь, а Интарс Бусулис! Он как будто оттуда, из детства, когда любимцами нашей публики были Лайма Вайкуле и Раймонд Паулс, которые привносили на отечественную сцену западную стилистику, европейский шарм и собственное природное изящество. А еще — характерный очень мягкий акцент, мгновенно узнаваемый и безумно располагающий к себе. Почти сексуальный в той стране, где секса и не было вовсе.**

Сегодня страна давно другая. А Прибалтика... Где она, Прибалтика? В той самой Европе и есть. И все больше разрыв, и все меньше на нашей сцене прибалтийского музыкального дубнения. И, казалось бы, уже все — пора ставить точку, долюбивая лишь тех, кого оставил нам в наследство СССР. Но здесь вдруг как черт... Нет, конечно, не черт, а просто такой загадочный незнакомец... И совсем не из табакерки, а из саксофона, а может быть, роля, или гитары, или всех этих инструментов вместе взятых появляется он. С таким необычным именем — Интарс — и невозможно гармонично сочетаемой с ним фамилией Бусулис. И его как-то сразу согласились признать своими. И полюбить.

Удивительно? Нет. Просто он того стоит: иностранец и в то же время какой-то как будто исконно российский исполнитель, со свободным владением русским и с абсолютно точным ударением чапаний — вот какими оказались два его главных пропуса в мир современного российского эстрадного искусства. Нет, что ни говори, а Бусулис ошеломителен.

Концерт, который артист дал в праздничные дни в «Вегас Крокус Сити», стал уже не первым сольным выступлением Бусулиса в российской столице. Но таким же привычным оказалось и аншла. А ведь артист работает в мало привычном российскому уху музыкальном стиле — джаз и фолк. Хотя значительная часть его песен — за авторством Раймонда Паулса, и это просто хорошо: россияне давно ждали того, кто вернет нам любимого Мастера исполнением его новых композиций. Но открыл Бусулис для российского зрителя и еще одного интересного композитора — Карлиса Лациса. Он пианист ансамбля Abonamenta okrestis, с которым постоянно работает Интарс, и автор новых хитов артиста.

Бусулис на сцене по-прибалтийски неспешен, он эстетствует, донося до зрителя каждую взятую ноту, каждый извлеченный из музыкального инструмента звук. А еще у него почти постоянно работает на сцене саксофон, добавляя утонченности и без того непросто музыкальному рисунку концерта. У самого же исполнителя сильный, богатый оттенками голос, что подкупает мгновенно, притом все это с лишним часа концерта Интарс работал вживую. Любимые песни, каверы, композиции и уже любящегося российскому зрителю альбома «Гравитация» — все это заставляло зал расслабиться в аплодисментах. А артист двигался в такт песне — то максимально мягко, то вдруг короткими, резкими движениями, что особенно подчеркивало заложенную в композициях сдержанную пыльную страсть.

Еще совсем недавно поддерживать Бусулиса приходила на сольные выступления Елена Ваенга, но вот минуло каких-то два года, и артиста больше нет. Это было не просто сотрудничество, а нечто большее, и очень дружественное руко — он стал абсолютно самостоятельным. Хотя песня «Лена» в его репертуаре по-прежнему является одной из наиболее ярких, запоминающихся, исполняемых артистом с особым душевным рвением. Когда-то на концерте Бусулис признавался Ваенге в любви, а в этот раз поведal о женщине, с которой его связывает уже не просто творческая близость, а самая настоящая любовь. Оказывается, даму сердца Бусулиса зовут Инга, и она — увы! — не смогла быть вместе с любимым на его концерте в российской столице. И хотя Интарс связан с Ингой не просто страстью, а узлами самого настоящего брака, он спел для своей возлюбленной такую проникновенную песню, что, казалось, достал ее из самых глубин своего сердца.

Интарс практически не говорил во время выступления — только пел, зато мог позволить себе исполнение песни без музыкального сопровождения. Концерт был богат на импровизации, свежие музыкальные решения, демонстрацию широкого голосового диапазона исполнителя и отличался особым шармом, присутствием артиста.

Бусулис подобрал себе абсолютно правильный репертуар, состоящий из стилистически очень интересных мелодий и текстов в большей степени на русском языке. Причем, что удивительно, сделал это за сравнительно небольшой срок: российскому зрителю Интарс стал известен после участия в программе «Голос — только музыка», озадачив созданием собственного репертуара на русском языке. Причем очень разнообразного — поп, фолк, джаз...

Мировых хитов, которые так любят исполнять российские артисты, со сцены почти не звучало, лишь в финале Бусулис исполнил на бис свой коронный номер — впечатляюще перепел Тину Тернер. Ее главный хит «Simply the best» часто оказывается в репертуарах звезд, но у Бусулиса исполнение этого шедевра получилось особенно мощным и зрелищным.

Сам Интарс буквально расцветал на сцене, радуясь и аплодисментами, и цветам — он целовал каждую дарительницу букетов, а было их немало, чем вызвал горячее одобрение и зрительниц. «Молодец!» — неизменно раздавалось из зала. Ну, и, конечно, российская публика сказала артисту от всей души спасибо за возвращение легендарной паулсовской «Я тебя рисую», которой Интарс буквально обеспечил второе рождение.

Екатерина ГРОЗНАЯ.

Татьяна ФЕДОТКИНА.

В 2002 году в музыкальном мире появился новый праздник — Международный день диджея. Первоначально его стали проводить в небольших клубах европейские артисты. Выступления проходили в формате благотворительных мероприятий в помощь больным детям, это были как концерты по сбору средств на их лечение, так и сеансы музыкальной терапии для них. С годами событие стало традиционным, его формат расширился. В этом году большая вечеринка прошла 9 марта и в столице.

Акция выбрала необычную — одну из станций Московского метрополитена, и посвятить праздник могли все желающие. На нем свои сеты отыграли одни из самых ярких представителей звездного десанта, цвет российского диджеинга. Гуру Владимир Фонарев, известный на отечественных и зарубежных площадках как Foparev и один из первых в России революционеров профессии, порадовав публику не только своими треками, но и устроив небольшой микс — прочитал лекцию об истории диджеинга в нашей стране, источках профессии, тонкостях работы и формировании клубной среды. В концерте, организованном фестивалем Alfa Future People, неожиданно приняли участие и трубаки, а также DiMaggio и Ues ставшие героями электронной сцены Swanky Tunes. Последнее — это российское трио диджеев и продюсеров танцевальной музыки, которые с момента появления проекта в 1998-м к сегодняшнему дню завоевали популярность не только на родине, но и в других странах — США, Канаде, Австралии, Европе и



## «МЫ РАБОТАЛИ С Tiesto И LP, НО ЭТО ТОЛЬКО НАЧАЛО»

Юго-Восточной Азии. Два года назад они заняли 27-е место в рейтинге ста лучших диджеев мира DJ MAG TOP 100DJs. Именно они написали композицию «Hete We Go», которая стала официальным саундтреком к голливудскому фильму «Форсаж-6», и собрали внушительный урожай наград на крупных премиях. Их ремикс на песню LP «Lost on You» дважды получил статус платинового и четыре недели возглавлял чарт Shazam в России. Вместе с Дэвидом Геттой, DJ Snake и Alesso они были резидентами одного из самых известных клубов Лас-Вегаса. У них также есть свое радиошоу, транслирующееся как в России, так и за рубежом. «МК» поздравил ребят с праздником и узнал, почему диджеинг в чистом виде уже практически не существует, насколько комфортно им работать в команде и с кем из музыкантов им хотелось бы сотрудничать в будущем.

**■ Ребята, как вы сами считаете — в чем залог успеха?**

**Лаури:** Больше всего это, конечно, результат тяжелой работы. Мы серьезно занимаемся музыкой уже 20 лет. Период становления проекта Swanky Tunes пришелся на время становления и популяризации танцевальной музыки в России в целом. Мы прошили путь от выступлений в небольших клубах на пару сотен человек до участия в лучших мировых фестивалях, где наши сеты собирают многотысячные аудитории.

**■ Какие артисты являются для вас путеводными маяками, вдохновителями в диджеинге?**

**Лаури:** Сегодня диджеинг в чистом виде встречается нечасто. Со сторонними диджеев вы теперь сможете столкнуться только в небольших клубах или на тематических вечеринках. На больших площадках человек,

стоящий за диджеем пультам, скорее всего, автор музыки. И мы сами известны во всем мире прежде всего как авторы музыки и продюсеры, а уже потом как диджеи. Как музыкантов нас вдохновляли и продолжают вдохновлять Daft Punk, The Prodigy, Iggy Pop, Pharell, Eurythmics. И это только часть имен, которые нам сейчас вспомнились. Названия ярких, интересных проектов, которые так или иначе оказывают на нас влияние, можно перечислять очень долго.

**■ Всегда ли вам комфортно работать втроем или периодически возникают трудности, разногласия?**

**Лаури:** Здесь скорее мы можем говорить только о технических трудностях: когда «идеячка» маленькая, втроем выступать не очень комфортно. (Смеется.) Но даже находясь в стесненных условиях, вне очень удобном пространстве, мы отлично ладили.

**■ Вы, в частности, прославились треком, записанным совместно с легендарным Tiesto. Какие интересные коллаборации у вас были помимо этого?**

**Лаури:** Мы работали с певицей LP, рэперами Far East Movement, лучшим американским диджеем Kaskadee, с российскими артистами — Юрием Шевчуком, Дельфином и Павлом Волей. Было много всего, и это только начало.

**■ С кем еще хотелось бы сотрудничать?**

**Лаури:** Идеи масса. Хотелось бы поработать с российскими рэп-исполнителями. Также нам очень интересны электрические форматы выступлений — например с симфоническим оркестром. Сегодняшний концерт прошел тоже в очень необычном формате — в московском метро. Это было здорово, побольше бы таких выступлений.

### Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

РЕКЛАМА

Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

<p><b>Автосалоны</b></p> <p>купию</p> <p>□ автовывкуп т. 8(926)088-61-11</p> <p>□ автовывкуп т. 8-965-077-78-48</p>	<p><b>Зоомагазины</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ безболезненное усыпление, вывоз. Мосветслужба т. 8-495-972-99-26</p>	<p><b>Нишу новый дом спасенному коту!</b></p> <p>5-6 лет.</p> <p>8-903-12-777-24, Ольга</p>	<p><b>Бракные предложения</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ невинной девушке до 30 лет сделаю предложение о браке, от которого невозможно отказаться, жилье Подмосковья 65 лет. При встрече, т. 8-496-273-28-17</p>	<p><b>Бытовые услуги</b></p> <p>предлагаю</p> <p>□ ремонт телевизоров т. 8-495-764-85-79</p> <p>□ ремонт: стиральных машин, холодильников, электроплит. От 400 р., скидка 20% т. 8-495-369-31-52</p>	<p>Городской Департамент защиты прав человека</p> <p><b>ЮРИДИЧЕСКАЯ консультирование БЕСПЛАТНО</b></p> <p>жилищные, семейные, трудовые, наследственные, банковские вопросы</p> <p>100% эффективное решение ваших проблем</p> <p>инвалидам и пенсионерам скидка до 30%</p> <p>8(495)664-39-67</p>	<p>издание книг от 1 экзEMPLяра т. (499)235-73-36, 8-929-992-70-91</p> <p><b>Муризм</b></p> <p>приглашаю</p> <p>Санаторий «МОЛНИЯ» приглашает на лечение и отдых. Тульская обл. На берегу Оки. 160 км от МКАД</p> <p>Путевки по акции* от 1400 руб./сут. (с лечением)</p> <p>www.mtula.ru</p>	<p><b>Обучение</b></p> <p>□ Московский Экономический Институт и Московская Международная Академия приглашает на обучение по следующим направлениям: юриспруденция, экономика, менеджмент, психология, ГМУ. Государственный диплом. Приемная комиссия работает с 10-00 до 18-00 все дни недели т. 8-977-510-20-60</p>	<p>отдых по МОСКВЕ! т. 8-903-135-07-36</p> <p>отдых по МОСКВЕ! т. (495)645-17-45</p> <p>□ ОТДЫХ! т. 8-963-684-10-06</p> <p>□ бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28</p> <p>□ отдых по МОСКВЕ т. 8-495-409-66-45</p> <p>□ отдых везде т. 8-967-047-89-99</p> <p>□ отдых т. 8-926-783-41-50</p> <p>□ отдых. Все районы. Крутосучетно т. 8-925-468-12-00</p>	<p><b>Барашка</b></p> <p>купию</p> <p>□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36</p> <p>□ граммпластинки б/у т. 8-916-177-81-73</p>	<p><b>Недвижимость</b></p> <p>продаю</p> <p>□ продаю дачу т. 8-916-496-84-92</p>	<p><b>Металлы и ювелирные украшения</b></p> <p>купию</p> <p>□ платы, микросхемы, КМ, разъемы. т. (495)945-60-02</p>	<p><b>1 ЧАС — И ВРАЧ У ВАС</b></p> <p>Вывод из ЗАПОЯ</p> <p>Радикальное лечение</p> <p>АЛКОГОЛИЗМА (495) 225-00-60</p> <p>Необходима консультация специалиста.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений.

# МЕССИ РАЗБУШЕВАЛСЯ

Стали известны имена всех четвертьфиналистов ЛЧ

Дубль Лионеля Месси в ворота «Челси» не только позволил синегранатовым довольно уверенно шагнуть в четвертьфинал, но и принес главной звезде «Барсы» сотый гол в Лиге чемпионов. Игра каталонского клуба действительно впечатлила, и многие не только болельщики, но и специалисты уже поспешили назвать команду Эрнесто Вальверде главным претендентом на победу в самом престижном европейском клубном турнире.



Но не станем торопить события, ведь как минимум еще два гранда на стадионе сыграли довольно ярко. Речь в первую очередь о «Баварии», которая по сумме двух матчей просто вынесла прекрасного соперника на групповом этапе «Бешикташ» с таким подходом для текущей стадии турнира общим счетом 8:1. Не испытываем никаких проблем и мадридский «Реал», в соперниках у которого был куда более статусный, чем «Бешикташ», соперник — ПСЖ. Испанцы довольно красиво дожили парижан в концовке первой встречи, а в матче во Франции команда Зинедина Зидана так и не позволила сопернику приблизиться к себе хотя бы на расстояние двух голов.

Еврокубковая весна, а в первую очередь стадия плей-офф Лиги чемпионов, давно приучила нас к отсутствию каких-либо сенсаций. Пропуск между ведущими клубами континента, к комю можно смело отнести «Реал», «Барселону», «Манчестер Сити», «Челси», «Баварию» и «Ювентус», и остальных теоретическими претендентами на почетный титул с годами лишь увеличивается. Именно эти команды мы видим от сезона к сезону в решающих стадиях плей-офф ЛЧ. В эту компанию с переменным успехом пытаются влиться «Атлетико», ПСЖ, дортмундская «Боруссия» и еще пара клубов, периодически называемых в числе фаворитов второго плана, но для членства в элитарном клубе им не хватает стабильности на долгой дистанции. Шансы же не названных здесь команд на победу в Лиге чемпионов можно и вовсе оценить как математическую погрешность.

**ЛИГА ЧЕМПИОНОВ УЕФА. 1/8 ФИНАЛА. ОТВЕТНЫЕ МАТЧИ**  
 «Тоттенхэм» (Англия) — «Ювентус» (Италия) — 1:2 (второй матч — 2:2)  
 «Манчестер Сити» (Англия) — «Базель» (Швейцария) — 1:2 (4:0)  
 ПСЖ (Франция) — «Реал» (Испания) — 1:2 (1:3)  
 «Ливерпуль» (Англия) — «Порту» (Португалия) — 0:0 (5:0)  
 «Бешикташ» (Турция) — «Бавария» (Германия) — 1:3 (0:5)  
 «Барселона» (Испания) — «Челси» (Англия) — 3:0 (1:1)  
 «Рома» (Италия) — «Шахтер» (Украина) — 1:0 (1:2)  
 «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Севилья» (Испания) — 1:2 (0:0)



Матч Россия—Аргентина.

# СТАНИСЛАВ ЧЕРЧЕСОВ: «МАТЧИ С АРГЕНТИНОЙ И БРАЗИЛИЕЙ — ПОДГОТОВКА К УРУГУВАЮ»

Главный тренер сборной России по футболу ответил на наши вопросы

— Станислав Саламович, вы ведь владеете множеством языков. Помогаете в работе? На недавнем тренерском форуме в Сочи, например, как с коллегами общались?  
 — Ну, не так и много знаю я языков. Русский, осетинский, немецкий, английский — всего четыре. (Улыбается). На немецком пообщались и с главным тренером сборной Швейцарии Владимиром Петковичем, и с представителями штаба сборной Германии. Сам Йохан Лев не смог приехать, но с его помощниками нам было что обсудить. С Карлушем Кейрушем, который возглавляет национальную команду Ирана, беседовали на английском. С португальцем получилась очень содержательная беседа, проговорили больше часа. Мне был интересен его опыт, ведь он работал с молодежными сборными, когда там выступали Луиш Фигу, Руй Кошта и другие, ставшие звездами европейского футбола: подавляющее большинство футболистов из той команды дошли до первой сборной и добились высоких результатов в клубах, где играли ключевые роли.  
 — Раскрыл Кейруш секрет, как не терять игроков при переходе из молодежного во взрослый футбол?  
 — Оказалось, что на многие вещи мы смотрим одинаково. Но здесь же все зависит не только от системы или от тренерского штаба — на футболболе тоже лежит ответственность. Крайне важно, какие цели и задачи он перед собой ставит. Ведь вспомните юношескую сборную с Александром Прудниковым, которая под руководством Игоря Кольяновы выиграла чемпионат Европы. И где эти ребята? Никто из них не то что в национальной сборной не играет, но даже не находится на ведущих ролях в своих клубах.  
 — Как вам как тренеру команды — хозяйки мундиала со стороны иностранных коллег, наверное, тоже немало вопросов было?  
 — Подходили, к примеру, знакомые поляки. Я заинтересовался, где они будут жить в Сочи. Ответили, что в 12 километрах от стадиона. Успокоил их немного, объяснил, что в Сочи километрами расстояние измерять не принято. Они удивились: а как же? Светофорами, говорю. Можно и 20 км за 10 минут проехать, а можно 5 км и за час не осилить. Так что настоятельно им посоветовал со всей серьезностью относиться к перемещению по городу и планировать маршруты заранее.  
 — До вас доходили сообщения, что сборные Англии и Коста-Рики хотят ограбить свои базы на ЧМ-2018 высоченным забором?  
 — Вообще не думаю, что командам имеет смысл прятаться от журналистов или болельщиков. Наша сборная специально не пытается кому-то искусственно понравиться, с кем-то заигрывать. Стараемся своими действиями на поле показать, что слово и дело у нас не расходятся. Не отгораживаемся ни от кого, проводим открытые тренировки, встречаемся с детьми, контрольные матчи собирают аншлаги.  
 «Смогли справиться с Месси, постарались остановить и Салаха»  
 — Как технически проходит выбор места проведения контрольных матчей?  
 — Во главе угла в любом случае стоит спортивный принцип. Сначала решаем, насколько

интересно и полезно нам будет сыграть с тем или иным соперником, а уж затем определяется место встречи. Французы вот с нами хотели сыграть обязательно в Питере. А вот испанцы настаивали на том, чтобы матч обязательно начинался в 21.45 по московскому времени, что позволяло им вести трансляцию матча в привычное время. Не все условия нас устраивают, но мы не капризничаем, прорабатываем имеющиеся варианты. Понятно, что игры с такими именитыми соперниками вызовут интерес у болельщиков, так что во сколько бы такой матч ни начинался, зрители заполнят стадион.  
 — Матч со сборной Бразилии состоится в «Лужниках». Это пентакампеоны настоящие на этой арене?  
 — Все хотят сыграть на большой арене. Мы уже проводили там встречу с аргентинцами, и со спортивной точки зрения арена всем понравилась. Знаю, что были определенные накладки с болельщиками, но теперь организаторы должны устранить все допущенные в прошлый раз ошибки. Тестовые матчи будут проходить на всех аренах, что примут матчи чемпионата мира. Мы побывали уже на всех аренах, где предстоит играть, за исключением самарской.  
 — Сильно изменились «Лужники»? Мы — болельщики и журналисты — видим

— Если вы обратили внимание, то мы и с африканскими командами встречались. Конечно, от игры с каждым соперником мы стремимся получить максимум пользы. Последним из контрольных матчей перед чемпионатом мира у нас запланирована встреча с Турцией, которой мы должны играть в принципе по игровому стилю эта команда напоминает Египет. К Уругваю нам предстоит подготовиться матчи с Аргентиной и Бразилией. Да, эти команды, быть может, не очень похожи на уругвайскую сборную в игровом плане, но касательно психологии и эмоциональности они довольно близки.  
 — А как подготовиться персонально к египетскому форварду — одному из лучших футболистов мира Мохаммеду Салаху?  
 — Здесь ближе всего Лео Месси — такой же юркий и быстрonoгий. Против Лионеля мы нашли противоядие в Москве, постарались остановить и Мохаммеда. Имею возможность смотреть много футбола, анализировать. Видел достаточно матчей с участием Салаха и могу с уверенностью сказать, что в «Ливерпуле» и сборной Египта это два разных игрока. Не хуже, не лучше — просто действует он в этих командах по-разному. Но это легко объяснить: разные партнеры, разные позиции на поле. В сборной он играет первую скрипку, а в «Ливерпуле» у него всегда рядом есть такие напарники, как Фирмино и Коутиньо. Но не подумайте, что я принижаю возможности сборной Египта. Там у Салаха есть достойные партнеры, выступающие за клубы английской премьер-лиги.

— Еще один соперник в контрольных матчах — сборная Австрии.  
 — От каждого матча стараемся получить максимум полезной информации. Это будет выездная встреча с серьезным соперником, стадион будет заполнен. Он мне хорошо знаком, я там становился чемпионом. Попросил, чтоб выделили раздевалку, в проектировании которой я сам принимал участие, когда работал тренером.  
 «Какой смысл мне следить за матчами ПСЖ? Что я, Неймара не видел раньше?»  
 — Играя и тренируя в Австрии, вы были очень популярны, у вас имелось несколько персональных фан-клубов. А как обстоят дела сегодня?  
 — Времени не стоит на месте, пришло новое поколение игроков, но связи и контакты в Австрии сохранились.  
 — Самару, где предстоит провести один из матчей национальной команды, собираетесь посетить заранее?  
 — Посмотрел недавно матч «Енисея» с «Авангардом», следил за игрой «Спартак» и «Динамо» в Кубке России, но не сказать, что я частый гость на матчах ФНЛ. Но если для широкой футбольной общественности имена игроков из низших дивизионов мало о чем говорят, то нам они все знакомы. Просто необходимо четко понимать, на что и при каком уровне сопротивления готовы футболисты. Ребята, которые не сегодня, так завтра способны помочь сборной, мы отматриваем.  
 — Самару, где предстоит провести один из матчей национальной команды, собираетесь посетить заранее?  
 — Наш администратор Сергей Уличенко слетал туда несколько дней назад, побывал на стадионе, откуда прислал мне порядка 60 фотографий: раздевалки, гостиной. Мы это обсудили, прислушались к его рекомендациям. Когда будет на арене первый тестовый матч, наши делегаты обязательно его посетят. Это та невидимая работа, которая должна принести результат.  
 — А сколько матчей вы способны посмотреть подряд? Есть предел?  
 — Здесь дело не в количестве, а в качестве.  
 — А есть европейские команды или тренеры, чьи матчи стараетесь не пропускать?  
 — Мне может быть много что интересно, но я концентрируюсь на своих задачах. Какой смысл мне следить за матчами ПСЖ? Что я, Неймара не видел раньше? Да и расстраиваться лишний раз не хочется. (Смеется.) Надо рационально распределять свое время.  
 — Возобновились розыгрыши чемпионата России. Вам не страшно смотреть на происходящее на заснеженных и обледенелых полях?  
 — Нет.  
 — Но это же ваши ребята на поле! Вдруг с кем-то что-то случится?..  
 — Я сам играл при таких условиях. Перефразирую крылатую фразу: «У футбола нет плохой погоды». В этот период в Германии, Бельгии, Дании, Голландии снег лежит на полях, а в футбол играют.



В редакции «МК».

**АФАЛАЗА - комбинированный лекарственный препарат для лечения заболеваний простаты и восстановления сексуального здоровья мужчины.**

Афалаза может способствовать:

- умеренному уменьшению объема простаты
- улучшению мочеиспускания
- уменьшению болевого синдрома
- стабилизации потенции

Курсовой приём: 2 таблетки 2 раза в день от 4-х месяцев

тел.: +7(495)681-93-00 Пер.№ 006227/10 реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ  
 ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

# КРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Тяжелые работы гребцов на галере. 4. Личное «авто» эскимосов или чучки. 10. Народное средство для лечения дифтерии и педикулеза. 11. «Миссия» масляного радиатора в холодной комнате. 13. Каждый из семи дуг в радуге. 14. «Парный силос» в сквородке. 15. «Знак деления» среди знаков препинания. 16. Обмен репликами во время ссоры. 18. Материал волшебной палочки Альбуса Дамблдора. 20. Бурьберод, покрытый хлебным ломтиком. 22. Коллекционер, который всегда при деньгах. 23. Комплект одежды, состоящий из нескольких дополнительных друг друга предметов. 24. Каждый совладелец завода, получающий дивиденды с прибыли. 27. Мерило оценки, суждения. 30. «Коллапс» в стране после войны. 32. Антилопа, обитающая в степях Казахстана. 34. «Гипотенуза» арблота. 35. Фонари, горящие вечером на улицах города. 36. Корнеплод, который «редки не слаще». 38. Вежливое обращение к девушке в Лондоне. 39. Кожаный «поясок» на ручных часах. 40. Драгоценный камень, что подходит к зеленым глазам красавицы. 41. Атака в стиле пиратов. 42. Сердечный недуг, от которого убегают трусцы.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сольник певца в Государственном Кремлевском дворце. 2. Зарок безбрачия, данный монахом. 3. Кисть виноградной лозы, висящая на лозе. 5. Подземный «холодильник» для хранения овощей, сенной и вареной. 6. Байкерская кличка доктора Быкова в телесериале «Интерны». 7. Колорит русской избы, воссозданный в тракторе. 8. Паутина, затягивающая жаворонов. 9. Обряд, на котором присутствующие объявляют парня и девушку женихом и невестой. 10. Австралийский прыгун, которму и сумка не мешает. 12. Лекарство в названии нервного футбольного матча. 17. Женская «секретная» закладка. 19. Дискриминация в правах. 20. Занятие, на которм студенты читают рефераты. 21. «Не», которая с глаголами пишется раздельно. 25. «Петр Великий», который является флагманским кораблем Северного флота России. 26. «Диагностирование» земных недр. 27. Катастрофа на железной дороге. 28. Человек как отдельная личность. 29. Духовная организация человека. 31. Водитель, атакующий только прилетевших пассажиров. 33. Космическая «странщина» Галлея. 34. «Многое техническое» слово, понятное специалисту. 37. Литературный «бартак» писателя. 38. Лекция дилетанта для профессионала.

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 15 МАРТА**

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Должник. 4. Всадник. 10. Критика. 11. Аферист. 13. Ярса. 14. Кожа. 15. Миноносец. 16. Тюрма. 18. Ерунда. 20. Генерал. 22. Источник. 23. Вездеход. 24. Стрекота. 27. Кардиган. 30. Арбалет. 32. Миксер. 34. Орбита. 35. Взяточник. 36. Тест. 38. Гуша. 39. Техника. 40. Гидрант. 41. Адаптер. 42. Экстерн.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Добротка. 2. Жара. 3. Истомка. 5. Сердце. 6. Диск. 7. Караван. 8. Работник. 9. Разогрев. 10. Ксерокс. 12. Тornado. 17. Мгновление. 19. Репетитор. 20. Гондола. 21. Лазарет. 25. Танкост. 26. Арбитраж. 27. Колыбель. 28. Атрибут. 29. Вмятина. 31. Парафин. 33. Рвение. 34. Округ. 37. Темп. 38. Флет.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2018.  
 Адрес редакции и издателя: 125993, Москва, ул.ца 1905 года, 7, стр. 1.  
 Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433  
 Электронный адрес редакции: info@mk.ru  
 Учредитель: ООО «Издательство «МК»