ISSN 1562-1987

ТРАГЕДИЯ В ШКОЛЬНОМ ЛАГЕРЕ: КТО ВИНОВАТ?

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

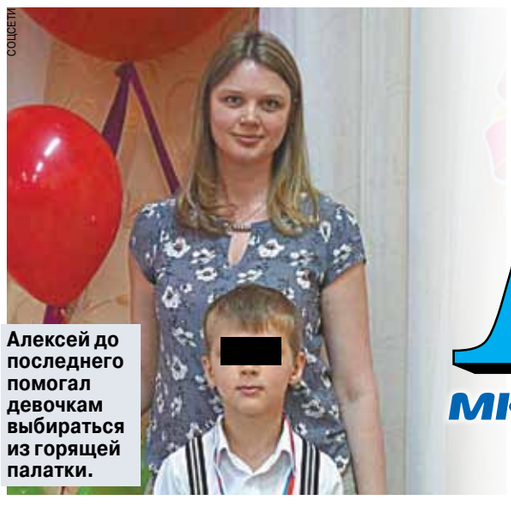
МК 100

140 ДНЕЙ ОСТАЕТСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»

MK.RU

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

СРЕДА, 24 ИЮЛЯ 2019 №158 (28.030)



СОЦСЕТИ

Алексей до последнего помогал девочкам выбираться из горящей палатки.

ВСЕ ЗВЕЗДЫ К НАМ: МЕНЬШИКОВ, КАЛЯГИН, ГРИШАЕВА, ОРБАКАЙТЕ

«МК» объявляет номинантов своей театральной премии

Читайте 6-ю стр.

Олег Меньшиков в роли Макбета.

ERMOLOVA.RU

СГОРЕВШЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА

Трагедия Сямозера повторилась — на этот раз под Хабаровском

Три года назад мы оплакивали детей, утонувших во время отдыха в летнем лагере на карельском Сямозере. Погибших похоронили, виновных осудили. Уроки трагедии... С извлечением уроков в нашей стране всегда было неважно. По крайней мере, это первая мысль, которая пришла в голову, когда стало известно о новой беде. На сей раз в палаточном лагере «Холдоми» в Хабаровском крае во время страшного пожара заживо сгорела 11-летняя девочка, ее трое ровесников умерли в больнице. «МК» пообщался со всеми причастными к этой трагедии. Наш вывод: с момента карельской трагедии в сфере детского отдыха мало что изменилось.

Читайте 3-ю стр.

МЧС РФ ПО ХАБАРОВСКОМУ КРАЮ

САМАЯ ЧИТАЮЩАЯ ВЛАСТЬ

Сенаторы предлагают ввести цензуру электронной переписки

Тихо и сонно летом в российском политическом лесу. Но не спится и не отдыхается сенатору Андрею Клишасу: под занавес сезона борец с непослушным Интернетом внес в Госдуму новый рестриктивный проект. На сей раз Клишас и поддержавшие его коллеги по верхней палате намерены ударить по почтовым сервисам. Среди новаций — обязательная идентификация пользователей по номеру мобильного телефона и запрет на передачу писем, содержащих запрещенную в РФ информацию.

Помимо Клишаса авторами законопроекта, корректирующего закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», выступают члены Совета Федерации Александр Башкин, Людмила Бокова и Александр Карлин. Изменения, внесенные в это закон в 2017 году, «положительно сказались на обеспечении безопасности Российской Федерации», с удовлетворением констатируют законотворцы в своей пояснительной записке. Тогда, напомним, в законодательстве появился запрет на анонимное общение в мессенджерах. Но тех ограничений Клишасу и К° уже мало.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

КАТАСТРОФА ПО ИМЕНИ ДЖОНСОН

В последнее время я довольно часто сталкиваюсь на международных мероприятиях с различными членами британского парламента. И каждый раз наше общение сводится к достаточно дружелюбному, но в то же самое время очень эмоциональному обмену взаимными упреками. Политический класс Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии искренне считает, что коварная и злокозненная Москва планомерно издевается над благородным, но таким ранимым Лондоном. Однако вот вам идеальная гримаса судьбы: самая страшная угроза самому существованию Великобритании в ее нынешних границах имеет к нашей стране лишь косвенное отношение в виде родного для русского уха имени. Это Борис Джонсон — самый обаятельный политик в государстве, гигант шутки и мастер красноречия, который только что избран лидером правящей Консервативной партии и уже в эту среду должен стать новым премьер-министром Британского королевства.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 4-ю стр.

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «МК-БУЛЬВАР»:

16+

» **ЮЛИЯ МЕНЬШОВА** за годы карьеры в кино и на телевидении получила среди своих коллег и близких прозвище «железная леди». В преддверии юбилея актрисы и телеведущей «МК-Бульвар» попытался разобраться, за что Юлия заслужила такое звание.

» **ТУТТА ЛАРСЕН** знает, как совмещать насыщенную профессиональную жизнь с воспитанием отпрысков, при этом оставаясь любящей и любимой женой. «МК-Бульвар» обсудил с Туттой отдых в России, домашнюю кулинарию и многодетную семью.

» **А ТАКЖЕ:** Анита Цой набирает вес, Игорь Верник перевоплощается в музыкального продюсера, Женя Малахова о музыке, кино и творческих мужчинах, русская кухня на современный лад и многое другое.

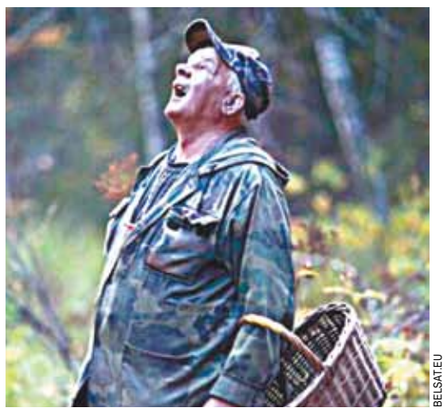
УШЕЛ ЗА ГРИБАМИ И НЕ ВЕРНУЛСЯ

Традиционная летняя беда коснулась и редакции «МК»

Это происходит каждое лето: люди идут в лес за грибами, теряются, а дальше — как повезет. Одни сами, поплутав, находят дорогу, других находят спасатели или волонтеры. Но каждый пятый потерявшийся в лесу погибает.

Июль-2019 бьет все рекорды по потеряшкам. МЧС, полиция, волонтеры «Лизы Алерт» захлебываются от заявок о пропавших грибниках. А недавно беда пришла и в нашу редакцию.

Читайте 4-ю стр.



BELSAT.EU

ОСТОРОЖНО: ЗЛАЯ ДЕРЕВНЯ!

Почему жизнь семьи москвичей, переехавших в обычное село, превратилась в ад

«Люди боятся говорить об этом вслух, но шепчут нам на ухо: «Дан приказ убить ваших собак, сжечь ваш дом. На вас объявлена охота».

Этими словами обрывается интернет-дневник москвички Анны Айдовой. Он до сих пор лежит в открытом доступе в Сети. Его может прочитать любой желающий. Но это очень, очень страшно читать. Задуманный пять лет назад как обычная бытовая летопись столичной семьи, решившей навсегда переехать в деревню в Калужской области и построить там свой собственный рай для себя и своих питомцев, этот дневник постепенно превратился в хронику медленно, но неотвратимо набирающего обороты ада.

Читайте 5-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Д-р Алек Д. ЭПШТЕЙН, социолог, культуролог (Иерусалим)

КАК СТАТЬ ПОДЛИННЫМ НАЦИОНАЛЬНЫМ ЛИДЕРОМ

Читайте 3-ю стр.

ОСТАНОВИТЬ ГРИБНУЮ ВОЛНУ НЕ СМОГ ДАЖЕ АСФАЛЬТ

ТАТЬЯНА ВРУЧИНСКАЯ

Целое семейство шампиньонов проросло через асфальт на автостоянке на улице Мусы Джалиля в Москве.

Как сообщила «МК» москвичка, машина которой находилась на той самой стоянке, грибы «проламывали» асфальт в течение четырех дней в двух местах, пока на поверхности не появилось несколько больших светло-коричневых шляпок. Возле колеса одной из машин, которая стояла без движения длительное время, грибы сделали настоящий «подкоп», разломав асфальтное покрытие на куски.

Как прокомментировал миколог, кандидат биологических наук Михаил Вишневский, подобное явление известно биологам. Есть 2–3 вида шампиньонов, которые любят уплотнения. Пробиваясь на свет в труднодоступных для других грибов местах, они таким образом избегают конкуренции с сородичами. Шампиньоны — это грибы открытых пространств, которые растут в городской среде. Тот, который изображен на фото нашей читательницы, Вишневский определил, как шампиньон двукольцевой, он же шампиньон тротуарный. Обычно растет возле утоптанных тропинок, но, если часть их вдруг оказывается заасфальтированной, ему ничего не стоит пробить твердое покрытие. Такие грибы «развивают» давление до 20 атмосфер.

УТЯТ ПОСЧИТАЛИ, НЕ ДОЖИДАЯСЬ ОСЕНИ

Птенцов водоплавающих птиц впервые посчитали в заповедниках столицы. В этом году орнитологов своим потомством порадовали не только привычные для горожан кряквы, но и пернатые, занесенные в Красную книгу города Москвы.

Как рассказали «МК» в пресс-службе Департамента природопользования, учет выводков был произведен на территориях ООПТ. По мнению специалистов, такая статистика необходима, чтобы понять, насколько успешно размножаются водоплавающие. Так как количество птенцов напрямую показывает, насколько много в городе подходящих мест для гнездования, а также дает информацию о том, был ли год успешен для создания потомства.

— Больше всего выводков было отмечено у кряквы — 198, — с общим количеством утят 1018, — комментируют в пресс-службе департамента. — У огарей зафиксировано 5 выводков (34 птенца). Из водоплавающих, занесенных в Красную книгу города Москвы, выводков птенцов чомги — 6 (10 птенцов), лысухи — 6 (27 птенцов), камышницы — 4 (8 птенцов), хохлатой чернети — 3 (12 птенцов). Стоит отметить, что красивые чомги (отряд поганкообразные) чувствуют себя в Москве замечательно. Весной в брачный период можно наблюдать их завораживающие парные танцы. Чомги строят плавучие гнезда и по окончании «медового месяца» выводят полосатых птенцов, которых заботливо перевозят на спине. Своих малышей чомги кормят мелкой рыбешкой. В этом году эти птицы вернулись на гнездование в лесопарк Кусково на Большой Дворцовый пруд.

Помимо этого в текущем году еще одна редкая краснокнижная птица обратила на себя внимание орнитологов — это лысуха. Теперь за ней можно понаблюдать на Долгих прудах в районе Северный. Угольно-черная расцветка перьев и белый клюв с кожистой бляшкой на лбу — яркие признаки данного вида. Гнезда эти редкие водоплавающие устраивают в высоком тростнике.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! срочно!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ЛЕТУНЬЯ-РЕКОРДСМЕНКА ПОКАЗАЛА, КАК УПАСТЬ, ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ

Чистым везением называют медики чудесные случаи выживания людей после падения с высоких этажей — за последние дни в Московском регионе зафиксированы три таких инцидента, в том числе два с участием детей.

Как стало известно «МК», 22 июля в подмосковной Балашихе двухлетний мальчик выпал с 9-го этажа и выжил. Ребенок воспитывается в многодетной семье, где всего четверо ребятишек (самому младшему ребенку несколько месяцев, старшему — пять лет). За детьми присматривает мать. Отец, который когда-то был судим за кражу и грабеж, живет отдельно. Семья существует на пособия. В роковой день в детской комнате было открыто окно с москитной сеткой. Пока женщина находилась в одной комнате с тремя детьми, двухлетний сын отправился в другую комнату, залез на подоконник и полетел вниз. Жизнь спасло планирование на сетке, а также тот факт, что ребенок упал на землю, а не на асфальт.

Как рассказала «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Ольга Врадий, организовано проведение доследственной проверки.

Трагический случай один в один повторился 23 июля в московском районе Марьино. На улице Маршала Голованова с 11-го этажа выпал трехлетний мальчик. Его мама была в ванной комнате — принимала водные процедуры, старший 9-летний сын занимался своими делами, а младший в этот момент подошел к окну. Со слов очевидцев, он летел с москитной сеткой в руках. Падение смягчил куст шиповника и рыхлая земля. Экстренные службы вызвали соседи с первого этажа, под окна которых упал малыш. С их слов, ребенок сознание не терял, лишь стонал. Мать выбежала практически сразу, едва ли не в халате, а чуть позже приехал отец. В центр Рошаля раненого переправил медицинский вертолет. Он находился в тяжелом состоянии — черепно-мозговая травма, перелом таза, бедра.

Но безусловный «рекорд» установила 27-летняя Маргарита, приезжая из Сочи. В ночь на 23 июля женщина упала с 14-го этажа дома на улице Твардовского, прямо в палисадник, перебудив соседей с первого этажа. Она была доставлена в реанимацию 67-й горбольницы. Никто из родных женщину пока не навещал.

По словам медиков, все эти чудесные случаи обусловлены счастливой случайностью — дерево, кусты, рыхлая земля, сугробы смягчают падение. Кстати, чаще люди падают плашмя. Можно, конечно, сгруппироваться перед ударом о землю, но шанс выжить повысится на микропроцент.

ПЕВЕЦ АЛЕКСАНДР СЕРОВ ПОСВЯТИТ ФЕМИДУ В ТАЙНЫ ИНТИМНОГО ПРОШЛОГО

Исполнитель хита «Мадонна», популярный в 90-х годах певец Александр Серов решил наказать рублем преследующую его не первый год любовницу Надежду Тилер, их общую дочь Кристин, а также журналистов, вытащивших на божий свет тайны знаменитости. Соответствующий иск к обеим женщинам и ООО «Директ» начнет скоро рассматривать Савеловский суд Москвы.

Напомним, что противостояние Серова и бывшей любовницы продолжается уже не первый год. Своего пика оно достигло в начале 2018 года, когда в эфире популярного ток-шоу исполнитель впервые встретился со своей незаконнорожденной дочерью Кристин, которая проживает в Германии. Тогда же были оглашены результаты ДНК-экспертизы, которая подтвердила родство между звездой и девушкой.

ALEXANDER-SEROV.RU

Сам же Серов заявил, что мать Кристин когда-то сама пришла к нему в номер под ложным предлогом интервью. И сейчас женщина требует признания отцовства своей дочери только из корыстных целей. При этом певец настаивает на том, что наследница у него только одна — это рожденная в браке с Еленой Стебеневой дочь Мишель.

Как пояснили «МК» в суде, истец требует признать информацию о нем, прозвучавшую в эфирах телепередач, не соответствующей действительности, обязать телеканал и ООО «Директ» ее опровергнуть. Что же касается женщин, то к ним Серов оказался более суров. Согласно исковым требованиям, обе должны выплатить певцу порядка 7 млн рублей: по 2,5 млн рублей за нанесенный ему моральный вред, а 2 млн рублей музыкант хочет получить конкретно с бывшей пассии. Как указывает певец, крупную сумму он потратил на восстановление здоровья, которое пошатнулось после выхода скандальной телепередачи.

Любопытно, что в Хорошевском суде рассматривается иск Кристин к Серову о защите чести и достоинства. На одном из ток-шоу певец назвал девушку наркоманкой, и той даже пришлось проходить соответствующие тесты.

ХИРУРГИ ПОДАРИЛИ ДЕВОЧКЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ХОДИТЬ НА КАБЛУКАХ

Редкая операция была проведена в Наро-Фоминской районной больнице №1. 12-летней девочке с врожденной патологией стопы врач сумел вывернуть большой палец в нужную сторону.

Как рассказали «МК» в Минздраве Московской области, на консультацию к травматологу-ортопеду, заведующему операционным блоком Олегу Дмитриеву обратились родители школьницы. Они рассказали, что их ребенок с трудом наступает на ногу. Диагноз «варусная деформация первого пальца правой стопы» был поставлен девочке еще при рождении, однако папа и мама надеялись, что она «перерастет» эту особенность и боялись оперативного вмешательства. Но с взрослением ребенка проблема только усугублялась. Из обуви девочка носила преимущественно кроссовки, а в последнее время наступать на ногу вообще без слез не могла.

— В моей практике это был первый случай, когда подобный диагноз встречается у ребенка, — поделился с «МК» Дмитриев. — В ходе оперативного вмешательства была выполнена остеотомия основной фаланги первого пальца стопы. Нам удалось заново воссоздать деформированные кости благодаря высокотехнологичному оборудованию, которое было выделено Минздравом области по программе восстановления пациентов, травмированных в результате ДТП. Тонкой пилой я выпилил маленький треугольный колышек из косточки пациентки и вернул ее пальчик в нормальное положение. В общей сложности операция заняла 50 минут.

MZ.MOSREG.RU

Пять дней юная пациентка провела в стационаре под наблюдением. А после выписки на период реабилитации стала носить специальную обувь для разгрузки переднего отдела стопы. Однако уже совсем скоро ей будет легко ходить даже на каблуках.

ПОКОЙНИКАМ НЕ ПОЗВОЛЯТ ВОЗВЫШАТЬСЯ НАД ЗЕМЛЕЙ БОЛЬШЕ ПОЛОЖЕННОГО

Особый ГОСТ на надгробия и могильные сооружения планирует принять Росстандарт. Заказать стелу или памятник выше двух метров для рядовых граждан будет невозможно.

Проект стандарта проходит общественное обсуждение. Заработают новые правила с сентября будущего года. Главное ограничение в ГОСТе коснется высоты могильных плит, скульптур и памятников. Если умерший был отмечен орденами за заслуги перед отечеством, его родственники смогут поставить на его могилу сооружение высотой 2 м 20 см. Для простых смертных максимальная высота надгробия составит 2 м. Заказать памятник можно будет в том числе из своего материала. Главное, чтобы индивидуальный проект будущей могильной плиты, пантеона и даже мавзолея был безопасен для самих рабочих, а также окружающей среды и животных. В противном случае, как говорится в документе, ритуальщики получат право отказать клиенту и сделать надгробие по типовому проекту. Вариантов росписи могильной плиты масса, на любой вкус и кошелек. Наносить надписи и изображения будущий ГОСТ разрешает устойчивыми к капризам погоды красками, алюминиевой и бронзовой пудрой, а также порошкообразным золотом. Главное требование к гравировкам — они должны быть ровными, гладкими, без сколов и трещин. Говорится в стандарте и о могильных оградах. Их разрешат изготавливать не только из привычных металлических решеток, но и из натурального камня и бетона.

ИНЦИДЕНТ

КОРЕЯ ПУТАЕТ СВОИ ГРАНИЦЫ

Эксперт увидел «уши» Вашингтона в инциденте с российскими и южнокорейскими самолетами

Во вторник в районе Японского моря чуть было не разразился военный конфликт с участием Южной Кореи, Китая, Японии и России. Сеул обвинил Москву в нарушении своего воздушного пространства российскими военными самолетами. По заявлению южнокорейских военных, на перехват были подняты F-15 и F-16, которые якобы даже произвели 360 предупредительных выстрелов. Затем Япония выразила протест и Южной Корее, и России за воздушные разборки над территорией, которую Токио считает своей. Минобороны РФ опровергло факт нарушения чьих-либо воздушных границ. Разобраться в ситуации «МК» помог военный эксперт в области ПВО и ВКО.

ИВАН СКРИПАЛЕВ

Информация с самого начала поступала противоречивая. Поначалу Сеул заявил, что во вторник утром 2 российских и 2 китайских бомбардировщика вошли в «опознавательную зону ПВО» Южной Кореи. Потом якобы российский самолет дальнего радиолокационного обнаружения А-50 дважды нарушил воздушное пространство Южной Кореи. Подчеркивалось, что такое случилось впервые.

«Вторжение» произошло над островами Токто, которые Япония называет Такэсима, так как считает его оккупированным Южной Кореей.Южнокорейский советник по вопросам национальной безопасности Чхон Ю Ен заявил даже, что если подобное повторится, то Сеул примет еще более серьезные меры.

Правда, в нашем Минобороны заявили, что никакого «предупредительного огня со стороны южнокорейских истребителей не было. Если бы российские летчики почувствовали угрозу безопасности, ответ не заставил бы себя ждать».

Еще российские военные сказали, что южнокорейские истребители, приблизившись к нашим самолетам, своими «непрофессиональными маневрами, пересекая курс российских стратегических ракетоносцев, создали угрозу их безопасности».

Что касается обвинений в нарушении воздушного пространства Южной Кореи, то их в военном ведомстве отвергли. Полет наших самолетов проходил над нейтральными водами в соответствии со всеми международными правилами «на удалении более 25 км от островов Токто (Такэсима)».

Так что же вызвало столь неадекватную реакцию наших соседей?

Ответ, похоже, лежит на поверхности. Сеулу, а вернее, его влиятельному военному союзнику — США, очень не понравилось, что российские ВКС и ВВС Китая 23 июля впервые провели совместное воздушное патрулирование самолетами дальней авиации в районе Японского и Восточно-Китайского морей.

Сложение военных потенциалов России и Китая в Азиатско-Тихоокеанском регионе — кошмарный сон США. Очевидно, в Вашингтоне пытаются найти любой повод, чтобы поднять международный скандал, способный помешать военному сближению РФ и КНР.

По утверждению Сеула, российские летчики якобы залетели в некую установленную южнокорейской стороной «зону опознавания ПВО».

Что это такое и можно ли это считать нарушением границы — об этом «МК» рассказал **эксперт в области ВКО, начальник зенитных ракетных войск Командования специального назначения (2007–2009) полковник запаса Сергей ХАТЫЛЕВ.**

— Такого понятия, как «опознавательная зона ПВО», не существует ни в международных, ни в наших руководящих документах. А потому заявлять, что нарушение этой мифической «опознавательной зоны» является фактически нарушением границ государства — это какой-то нонсенс.

Радары ПВО любой страны всегда видят дальше государственной границы собственной территории с тем, чтобы заранее подготовиться к отражению воздушного удара противника. Они наблюдают за полетами авиации в том числе над нейтральными водами. Дальность их видимости зависит всего лишь от технических характеристик станции слежения.

В частности, на острове Сахалин на мысе Крильон находится радиолокационная рота, которая имеет на вооружении разные типы РЛС большой и малой дальности. Они способны «видеть» на несколько сот километров, могут отслеживать воздушные объекты над всей территорией Японии. Обзор радаров охватывает также и нейтральные воды. Но это же не значит, что над ними не имеют права летать самолеты других стран?

Надуманный скандал с нарушением некой мифической «зоны опознавания ПВО» Южной Кореи явно не случаен. В Сеуле сами бы до такого не додумались: у нас с южнокорейцами неплохие отношения. Здесь явно прослеживается задумка к подготовке какого-то более крупного конфликта, за которым «торчат уши» Вашингтона.

Ольга БОЖЬЕВА.

ПОЛИТИКА

РИА НОВОСТИ

«ЭФФЕКТ ОТ МИТИНГА – НУЛЕВОЙ»

Глава Центризбиркома Элла Памфилова приняла оппозиционеров и пообещала им поддержку

Прогремевший в минувшую субботу митинг оппозиции с требованием зарегистрировать для участия в предвыборной гонке всех не допущенных к ней кандидатов не оказал никакого влияния на решение Центральной избирательной комиссии провести с ними встречу. Об этом заявила глава ЦИК Элла Памфилова, принимая в стенах своего ведомства оппозиционеров, среди которых были лидер московского «Яблока» Сергей Митрохин, бывшие депутаты Государственной думы Геннадий и Дмитрий Гудковы, председатель совета Красносельского округа Илья Яшин, юристы Фонда борьбы с коррупцией Любовь Соболь и Иван Жданов, депутат Тимирязевского совета Юлия Галямина и другие. «Не родился еще такой человек, который способен меня «продавить», — подчеркнула Элла Памфилова, имея в виду незримо присутствовавшего на встрече Алексея Навального, распространившего в Сети заявления о том, что сегодняшняя встреча стала прямым результатом субботней маевки на проспекте Сахарова.

Элла Памфилова считает прошедшие в Москве митинги актами давления на власть, но не на Центризбирком, поскольку это «не политический орган». «Эффект митингов на решения ЦИК — ноль», — сказала как отрезала глава ведомства.

В то же время Элла Памфилова озабочена жалобами оппозиционных кандидатов на произвол окружных избирательных комиссий.

Права кандидатов можно и должно защищать на базе действующего законодательства, Памфилова пообещала гостям, что Центризбирком обратится к коллегам из Мосгоризбиркома с просьбой допустить своих представителей на заседания, где будут рассматриваться жалобы незарегистрированных кандидатов. Для подробного рассмотрения жалоб ЦИК готов создать рабочую группу вместе с кандидатами, считающими, что подписи граждан в их поддержку забракованы несправедливо. Глава ЦИК также напомнила, что любые сомнения комиссий в подлинности подписей граждан следует трактовать «в пользу кандидатов в кандидаты».

Все без исключения гости Центризбиркома высказывали убеждение, что в данной кризисной ситуации решение окружных комиссий о недопуске на выборы следует отменить и зарегистрировать их в качестве полноправных участников кампании по выборам в Московскую городскую думу, которые пройдут 8 сентября.

Илья Яшин привел пример: когда в метро ломается турникет, его открывают, чтобы не создавать людских пробок.

Однако передовой опыт метрополитена едва ли переносим в такую деликатную сферу политической жизни, как выборы. В ходе встречи Памфилова подчеркивала: всех зарегистрировать будет нереально.

«Это по нынешнему закону невозможно. Думаете, мне нравится действующее законодательство? Четыре года работаю, постоянно о него спотыкаемся», — честно и откровенно сказала Памфилова.

Другое требование оппозиционеров — отправка на заслуженный отдых руководителя Мосгоризбиркома Валентина Горбунова — также за пределами компетенции ЦИК.

Станислав ВАРЫХАНОВ.

ЗАКОН

САМАЯ ЧИТАЮЩАЯ ВЛАСТЬ

с 1-й стр.

«Общество сталкивается с новыми угрозами, связанными с распространением заведомо ложных угроз совершения террористических актов, — сообщают законотворцы в пояснительной записке. — Компетентными органами проводятся необходимые мероприятия по поиску злоумышленников, однако использование распространителями анонимных угроз почтовых сервисов позволяет им скрывать свои персональные данные».

В случае принятия законопроекта «организатор сервиса электронной почты» обязан будет «осуществлять идентификацию пользователей сети Интернет... по абонентскому номеру оператора подвижной радиотелефонной связи». Еще более революционная новация — обязанность ограничить возможность «передачи электронных почтовых сообщений, содержащих информацию, распространение которой в Российской Федерации запрещено».

Оно будет, правда, касаться не всех пользователей, а лишь тех, на кого укажет «уполномоченный федерального органа исполнительной власти», проще говоря — Роскомнадзор. В течение суток после получения от Роскомнадзора соответствующего требования почтовый сервис обязан лишить указанного пользователя распространять крамолу. Но так или иначе «почтальонам» придется заниматься перлюстрацией переписки. Ну а как иначе отделить запрещенную информацию от любовных признаний и/или поздравлений с днем рождения.

Этот пункт очевидным образом противоречит Конституции России, гарантирующей «право на неприкосновенность частной жизни» и «право на тайну переписки, телефонных переговоров, почтовых, телеграфных и иных сообщений». Ограничение этих прав допускается Основным законом лишь на основании судебного решения, но здесь никаким судом и не пахнет. Собственно, определенное внутреннее противоречие содержится и в самом законопроекте, требующем от организаторов почтовых сервисов «обеспечивать конфиденциальность передаваемых электронных почтовых сообщений».

«Сенатор Клишас оторван от реальности, — считает руководитель юридической практики «Роскомсвободы» Саркис Дарбинян. — Это работать не будет. Потому что запретить допуск наших граждан к заграничным почтовым сервисам, которые не будут, очевидно, исполнять требования закона, никак невозможно. За рубежом никто такой ерундой не занимается. По крайней мере — в приличных странах».

Впрочем, позиция правозащитника тоже не лишена некоторого противоречия. В несвободных странах подобные запреты, признает Дарбинян, очень даже работают: «Там имеются аналогичные, а иногда и более репрессивные законы. Если ориентироваться на Иран и Северную Корею, то наши требования еще достаточно мягкие».

То есть все в конечном счете зависит от ориентации. Можно при желании ограничить доступ и к иностранным сервисам обмена информацией. Конечно, без трудностей на этом пути не обойтись, что показывает хорошо известный пример борьбы Роскомнадзора с Телеграмом. Но в принципе они преодолимы. Для этого «по новому закону о суверенном Интернете надо объявлять чрезвычайное положение, отдать все в руки Роскомнадзора и через коробки DPI, которые сейчас пытаются установить на узлы операторов связи, жестко блокировать по протоколу, по портам, — описывает сценарий полной «национализации» Интернета Саркис Дарбинян. — Но какой ущерб это принесет российской экономике!»

Цена, по первоначальным прикидкам, обещает быть очень высокой. И добро бы еще, если бы это была плата за защиту от террористической угрозы. Но терроризм тут, уверяет юрист «Роскомсвободы», совершенно ни при чем: «Разумные люди понимают, что меры властей к этому никакого отношения не имеют. Думаю, у террористов уже есть свои мессенджеры, недоступные для обычных людей».

Законопослушные же граждане, не имеющие альтернативных способов коммуникации, лишаются последних барьеров, сдерживающих любопытство власти. Когда-то нашу страну называли самой читающей в мире, и, похоже, вскоре эти лавры могут вернуться к нам. Правда, не ко всей России, а лишь к ее чиновникам.

Андрей ВЛАДИМИРОВ.

РЕПЛИКА

Марина ОЗЕРОВА, обозреватель отдела политики

ИЗЪЯТЬ НЕЛЬЗЯ. ПОМИЛОВАТЬ

Под финал весенней сессии Государственная дума Федерального собрания Российской Федерации блестяще провела мастер-класс по теме «Как не надо принимать законы».

Учитесь, глупые, как множить народное недовольство!

В июле прошлого года правительство внесло на рассмотрение парламента подготовленный Минстроем законопроект из серии «и ни в чем себе не отказывай!». Ради «комплексного развития» признанных «депрессивными» территорий он предлагал наделить местных чиновников правом в интересах застройщиков принудительно изымать недвижимость в обмен на денежные компенсации. Собственно, и сейчас такое возможно в ряде случаев, если участок потребовался для государственных нужд — например, для строительства моста, газопровода, дороги, объектов обороны и безопасности. Особыми решениями не раз оформлялся упрощенный порядок изъятия недвижимости и при реализации амбициозных государственных проектов вроде Олимпийских игр или чемпионата мира по футболу — но тут власти решили исключения, действовавшие и действующие в отдельных регионах и конечное число лет, сделать бессрочными и универсальными, распространив на всю страну.

Первое чтение прошло в ноябре 2018 года. Народ ахнул и от страха даже присел.

Потом о беспредельной инициативе как бы «забыли» на 8 месяцев. Но пару недель назад правительство направило в Госдуму подготовленные ко второму чтению поправки. Они были техническими, то есть бесстыжей сути принятого в первом чтении документа не меняли. А в прошлую пятницу, 19 июля, в электронной базе законопроектной деятельности вдруг появился готовенький ко второму чтению текст: его, как выяснилось, одобрили опросным путем, то есть без личного участия членов Комитета по транспорту и строительству. Даже в понедельник утром многие из тех, у кого «МК» пытался получить разъяснения по серьезно переписанному тексту, были не в курсе, что он — этот текст — уже есть, и голосовать за него придется прямо завтра.

Всех интересовало: осталась норма про изъятие или нет? Страшного слова в законопроекте больше вроде бы не обнаруживалось, а часть поправок правительства комитет отклонил. Но кто их, хитрецов, знает?

Казалось бы, единороссы, которым придется голосовать «за», были заинтересованы в том, чтобы успокоить граждан, в последнее время пребывающих в пессимизме, кроме гадостей, от властей ничего не ждущих и готовых верить любому слуху. Но нет, по своей инициативе никто не сказал ни слова! Это настораживало еще больше.

Утром 23 июля у главного входа в здание Госдумы на Охотном Ряду ожидаемо появились одиночные пикеты, требовавшие не принимать закон, который позволит в очередной раз «ограбить» россиян и в массовом порядке сносить их дома. А в Интернете опять писали про грядущий беспредел...

В начале пленарного заседания 23 июля глава Комитета по ЖКХ Галина Хованская («СР») попросила не торопиться и перенести спорный вопрос на осень — «чтобы снять те моменты, которые вызывают сильнейшее напряжение, частично из-за непонимания, а частично совершенно обоснованное». Даже если никакого расширения возможностей для изъятия недвижимости в тексте больше нет, сказала она, «остаются вопросы, связанные с публичными слушаниями». Вместо отводимых сейчас на выяснение мнения жителей «не менее 2 и не более 4 месяцев» предписано тратить на все про все «не менее 1 и не более 3 месяцев». «Так потихонечку откусывают наши права», — заявила г-жа Хованская: по ее словам, «все чаще эти обсуждения и слушания становятся не имеющими никакого влияния, но по крайней мере хоть какая-то информация о существенных изменениях в публичное пространство таким образом попадает». Но представитель профильного Комитета Павел Федяев («ЕР») доложил: в основном в три месяца слушания укладываются (реально ли уложиться в один месяц, не уточнялось), и «поправка внесена правительством в целях реализации нацпроектов, потому что поставлена задача ускорить оформление документов».

Необходимостью ускорить оформление градостроительных документов объяснили в профильном комитете еще одну появившуюся ко второму чтению норму: без проведения публичных слушаний теперь будет можно «однократно» изменить вид разрешенного использования земли или «один или несколько предельных параметров разрешенного строительства или реконструкции» — но не более чем на 10 процентов. Утешит ли это тех, чьи дома или земли «однократно» могут попасть под раздачу?..

Предложение подумать до осени и все еще раз обсудить глава Комитета по транспорту и строительству Евгений Москвичев («ЕР») отверг: законопроект — «правительственный, его надо принимать и во втором, и в третьем чтении», тем более что никакого «ущемления прав граждан» в нем больше нет.

«За» голосовала только фракция «ЕР». Третье чтение намечено на 24 июля. Потом — Совет Федерации и подпись президента, и уже в августе все заработает.

Но вот скажите, зачем людей-то злить, если в виде исключения их на сей раз можно было хотя бы загодя слегка успокоить? Сказать, что если и отберут что, то не сразу, и не по беспределу?...

Нет ответа.

SOSEDI

СВАДЕБНЫЕ ФОТОГРАФЫ ПРОТИВ «СВАДЕБНЫХ ГЕНЕРАЛОВ»

Какую кашу сварит Верховная рада с рестораторами и хозяевами парков экстремальных приключений

Выборы в Верховную раду нового созыва по мажоритарным округам наверняка войдут в историю как самые непредсказуемые. От силы десяти известным политикам удалось пробиться в депутаты в качестве одномандатников. Зубров украинских предвыборных баталий в этот раз легко обошли новички, с трудом разбирающиеся в основах законодательной власти. Большинство из них представляют партию «Слуга народа».

Фотограф Сергей Штепа обошел на выборах президента «Мотор Сич».

FACEBOOK.COM

После подведения окончательных результатов, правда, количество депутатов-одномандатников от партии Зеленского несколько поубавилось — их осталось 130. Что, впрочем, все равно дает «Слуге народа» абсолютное большинство в Раде. И это абсолютный рекорд для Украины. Ранее максимальным результатом считался успех «Партии регионов» в 2013 году — 113 мажоритарных депутатов. Еще 47 человек выиграли выборы в мажоритарных округах в качестве самовыдвиженцев. «Оппозиционная платформа — За жизнь» взяла только 6 мест, столько же получили члены «Оппозиционного блока». Партия «Голос» отвоевала себе 3 мандата по мажоритарке, «Батькивщина» — 2. «Самопомощь», «Европейская солидарность», «Единый центр», «Свобода» и «Белая церковь» взяли по 1 мандату.

Причем большинство победителей выборов — абсолютные новички в политике. И они положили на лопатки тех, чьи имена до сей поры на Украине произносили с придыханием. Как, например, в Запорожской области, где депутат от «Слуги народа» Сергей Штепа выиграл выборы у президента компании «Мотор Сич» Вячеслава Богуслаева, входящего в составленный журналом Forbes список украинских богатеев. В отличие от руководителя градообразующего предприятия, которое фактически держит на балансе все Запорожье, Штепа — обычный украинский безработный, подрабатывающий свадебным фотографом.

Депутата нескольких созывов Рады, экс-спикера парламента времен Ющенко Владимира Литвина выбил из седла 26-летний журналист телеканала «Эспрессо» Дмитрий Костюк. В Одессе ресторатор Алексей Леонов, некогда получивший образование по специальности «повар судовой», обошел экс-главу ЦИК Сергея Кивалова. В Киеве депутата четырех созывов Александра Третьякова также обошел ресторатор Николай Тищенко.

Пародист, ведущий «Евровидения-2017» Александр Скичко вынес из депутатского кресла бывшего заместителя главы киевской администрации и депутата Рады текущего созыва Владислава Голуба. Экс-губернатор Полтавской области и бывший депутат Верховной рады Валерий Головко также пал от «Слуги народа» — ведущего свадебных торжеств, тамады Андрея Бобляха. А бывшего мэра города Полтавы уделал руководитель парка экстремальных развлечений Дмитрий Налетов. И так повсеместно...

Почему политики пали под напором новичков, «МК» рассказал Кирилл Молчанов, замглавы Украинского института анализа и менеджмента:

— Во-первых, как и в случае с президентскими выборами, это было протестное голосование. Во-вторых, если считать два тура президентских выборов, для украинцев это уже третьи выборы в 2019 году. Люди банально устали от избирательного процесса и решили голосовать на автопилоте, не обращая внимания на программы и биографии. Фактически избиратель голосовал за бренды, а не за парикмахеров или фотографов, которые ничего не сделали для своего избирателя.

В новой Верховной раде эти победители будут работать точно так же, как в предыдущем созыве работал казак Гаврилюк. Полгода-год будут вникать в работу парламента, нажимая на кнопки по команде руководства фракции. Пока у Зеленского будет высокий рейтинг, они будут сохранять верность «Слуге народа», как только рейтинг обвалится, они переметнутся к другим политическим силам. По украинским законам мажоритарщики могут без проблем выйти из фракции, сохранив свой мандат.

Артур АВАКОВ, Олег БАЗАК.

ПРОБЛЕМА

ОХОТНИЧИЙ БИЛЕТ – НЕ ВАУЧЕР

«Человек, идущий в лес, должен знать, что такое Красная книга»

TREATSANDTREASURESNH.COM

Два законопроекта об охоте были приняты во втором чтении на заседании Госдумы во вторник, 23 июля, а уже в среду, без сомнения, пройдут и третье. Согласно документам, размер годового сбора за пользование охотничьими ресурсами должен будет указываться непосредственно в охотхозяйственном соглашении, а закупать лекарства от эпидемий для диких животных станут ответственные органы государственной власти. Принятие этих правовых норм стало последним в сфере охоты в эту законотворческую сессию. Но, по мнению председателя Комитета по природным ресурсам, собственности и земельным отношениям Николая Николаева, осенью перед парламентариями встанут еще как минимум две важные задачи.

Первая — это поправки в регламент сдачи охотминимума. С их введением человек, желающий получить охотничий билет, должен будет сдать экзамены по биологии диких животных, требованиям правил охоты, а также технике безопасности при осуществлении охоты. Министерство природы уже подготовило проект, но пока процедура согласования в правительстве еще не окончена. Тем не менее эти изменения представители охотничьей отрасли ждут давно. Тема поднималась не единожды как на заседаниях профильного комитета Госдумы, так и на многочисленных «круглых столах».

— Мое мнение — необходимо ввести эту норму, — прокомментировал «МК» Николай Николаев. — Охотничий билет не должен быть просто ваучером на получение оружия. Мы не знаем целей того, кто таким образом вооружается. А если снова Керчь? (законодатель имел в виду бойню в колледже. — **Прим. авт.**) Помимо этого человек, идущий в лес, должен понимать, что его там ждет, знать, что такое Красная книга... Другой момент: сейчас непонятно, кто будет принимать такие экзамены и сколько все это будет стоить. Нам нельзя допустить, чтобы сдача испытаний на охотминимум превратилась в отдельный бизнес. Это может делать государство, но тогда понадобятся дополнительные средства на обучение чиновников. Целесообразнее будет использовать опыт соседей из Белоруссии, опираться на само охотничье сообщество. Например, введение саморегулируемой организации охотников, чтобы государство могло передать полномочия по приему экзаменов ей.

Немаловажной задачей на сессию станет для законотворцев и рассмотрение законопроекта о вольерной охоте. Пока общественность рисует себе достаточно жестокие картины, когда слышит это словосочетание. На самом же деле все иначе. Охотхозяйства сейчас вносят основной вклад в биоразнообразие. Они играют роль не только в сохранении ресурсов, но и приумножении их.

— Законопроект о вольерной охоте был переработан на днях, — рассказывает Николаев. — Основные вопросы, которые волнуют всех, — это минимальные размеры вольеров, цель их создания и собственность. Если речь идет об истреблении или использовании природного ресурса, который является общегосударственным, — это одно. А если человек вырастил оленя — это его собственность, как баран или корова. Мы определили, что в вольерах должны быть только те животные, которые действительно являются собственностью. Когда охотник идет на охоту, он получает разрешение от государства добыть какое-то животное. По факту он получает разрешение сделать собственностью свою добычу. То есть не обязательно убивать это животное — можно начать его разводить. Привести в вольер площадью минимум 50 га, заботиться о нем и его потомстве.

Екатерина СТЕПАНОВА.

СЕГОДНЯ: ТРАГЕДИЯ

с 1-й стр.

«Малышей шатало из стороны в сторону, еле шли»

Алексею — 15. В лагерь «Холдоми» парень ездил несколько лет. Родители приобрели мальчику путевку и в этом году. Жил подросток в одной из сгоревших палаток.

— Это была третья смена. Заехали мы 21 июля, выехать планировали 7 августа. Всего 18 дней.

— Сколько палаток в лагере?

— Всего 26 палаток, из них 21 сгорела.

— Как все происходило, можете вспомнить?

— Была глубокая ночь. Все уже давно спали по палаткам: в 23.00 у нас отбой. Первыми проснулись соседи тех девочек, в чьей палатке начался пожар. Ребята услышали громкий крик, который доносился из 16-й палатки: именно там находился очаг возгорания. Мальчишки вскочили, выбежали на улицу, и тут огонь перекинулся на их жилище, потом, за несколько минут, охватил соседние палатки. Но крик стоял сильный. Поэтому все успели выбежать и побежали будить вожатых. Взрослые, в свою очередь, рванули будить остальных — тех, кто жил в дальних палатках.

— Вожатые быстро сориентировались, как действовать?

— Меня разбудили вожатые. Я вышел на улицу — к тому моменту они уже помогали младшим детям покинуть место, где все полыхало. Малыши плохо передвигались: как я понял, они успели надышаться гарью, их шатало из стороны в сторону, еле шли. Большинство были в одних трусах, не успели одеться...

Когда нас вывели из палаточного лагеря, мы встретили вожатых, которые жили в корпусе. Они повели нас на спортплощадку. Там пересчитали все отряды, и мы под руководством вожатых отправились в штаб, так как на улице шел дождь, и было довольно прохладно, а малыши — полураздетые. Мы взялись помогать вожатым успокаивать младшие отряды, раздавали воду, печенье. Отдавали свои кофты, укрывали одеялами — мерзли все страшно, девочки плакали... Мы все сидели в большом помещении, где зимой находятся кассы и прокат сноубордов. В это время мужчины взрослые тушили пожар. А девушки-вожатые вызывали бригаду пожарных...

— После пожара вам сразу объяснили, что случилось?

— Да, почти сразу. Как мы поняли, пожар произошел по неосторожности. Нам сказали, что одна девочка положила на обогреватель полотенце, не зная, что этого делать нельзя, и уснула. Произошло замыкание, что привело к пожару.

— Вещи из палаток успели вытащить?

— Нет, ничего не успели. Быстро убегали, босиком. Почти у всех ребят сгорели вещи, документы. Многие телефоны не успели взять. Уцелела только пижама — то, в чем спали.

«Говорили, что палаток должно было быть в два раза меньше»

— Обогревательные «пушки» находились во всех палатках?

— Во всех. Днем их не включали — только по ночам, когда становилось прохладно.

— Все дети сушили на них вещи?

— Обычно нет. Для этого в лагере оборудовали специальные сушилки. Но так как жили по 8 человек в палатке, все вещи не помещались на сушку. Наверное, поэтому девочка и решила воспользоваться «пушкой».

— Вас предупреждали, как нужно обращаться с тепловой «пушкой»?

— Нас предупредили, что ее нужно включать только на ночь, днем не трогать. Известили, чтобы близко к ней вещи не подносили. Все.

— То, что в пожаре погибла девочка, вы сразу узнали?

— В 4 часа утра нам о ее гибели рассказали вожатые.

— Вы видели пострадавших детей?

— Нет. Наверное, их отнесли в медсанчасть. Потом, наверное, в больницу. Лагерь находится недалеко от поселка, где есть больница, — примерно в 5 километрах.

— «Скорые» вы видели?

— Не видели. Нам показалось, что детей работники лагеря отвозили на своих машинах. Пожарные приехали минут через 15–20.

— Кто-то пытался тушить пожар все это время?

— Некоторые вожатые.

— Сколько лет вашим вожатым?

— От 20 до 27 примерно.

— Огонь быстро распространился с одной палатки на остальные?

— По моим ощущениям, не очень, раз большинство успели выбежать. Но примерно за час сгорел весь палаточный городок.

— Почему одни дети жили в палатках, а другие — в корпусах?

— В корпусах жили маленькие дети, путевки туда на 10 тысяч дороже, чем в палатках.

— Сколько ваши родители заплатили за путевку?

— 15 тысяч рублей.

— Вы сегодня общались с вожатыми?

— Мы толком не успели с ними познакомиться. Я даже не знаю, как кого зовут.

— Как вас увозили из лагеря?

— За некоторыми детьми приехали родители. Кого не смогли забрать, уезжали на автобусах.

— Палатки были оборудованы пожарной сигнализацией?

— У нас не было пожарной сигнализации в палатках, поэтому оповещения мы не слышали.

От редакции. *Другой отдыхающий, 14-летний Николай, уточнил: около каждого выхода из лагеря (их всего два) стояли два обогревателя. А про обогревающие «пушки», выданные на четвертый день, сказали так: «В коробках есть инструкция, почитайте, как ими пользоваться».*

— Почему «пушки» обогревали палатки — так холодно было?

— У них существовали проблемы с котельной. Но это прямо не совсем «пушки» — «дуйки» с теплым ветром скорее, мы их так называли. Котельная грела, но ее не хватало на все палатки. Говорили, что палаток должно быть в два раза меньше — тогда бы проблем не возникло, и «пушки» не потребовались бы.

— «Пушки» разрешали включать на всю ночь?

— Когда нам принесли «пушку», то предупредили: перед сном включите, обогрейте комнату, а потом лучше выключите.

— Вы сами должны были контролировать, когда включать и выключать? Вожатые не проверяли?

— Да, мы сами включали и грелись, когда совсем холодно было. Никто не проверял.

— Вам объясняли, как нужно действовать в случае пожара?

— Вкратце рассказали про технику эвакуации.

От редакции. *По данным телеграм-канала Baza, недавняя проверка управления МЧС по Хабаровскому краю выявила ряд серьезных нарушений в лагере. Среди них:*

— отсутствие указателей с направлением к противопожарному водоему;

— отсутствие пирса с твердым покрытием для установки противопожарных машин;

— отсутствие планов по эвакуации людей;

— не работает аварийное освещение;

— недостаточно средств защиты органов дыхания и огнестойких накладок.

Все нарушения должны были быть устранены до 1 августа. Отметим, что владелец лагеря, фирма «Экстрим сервис», с 2016 года получает госконтракты от правительства Хабаровского края по проведению Всероссийского молодежного образовательного форума «Амур».

«У детей не было шансов»

— То, что происходило в больнице в эту ночь, — страшно. Мы такого ужаса никогда не видели, — делится сотрудница клиники, спасавшие раненых. — Рук не хватало, но доктора делали все что могли. Поймите, врачи не боги. У обгоревших детей не было шансов на спасение. Нам привезли обугленных до костей детишек. Я слышала разговор врачей: такие не выживают.

Палаточный городок сгорел примерно за час.

ГУ МЧС РОССИИ ПО ХАБАРОВСКОМУ КРАЮ

В семье Макаровых (фамилии и имена изменены. — **Авт.**) два сына, погодки. Погибший Алексей был старший.

— Насколько я знаю, в этом году родители Леши первый раз отправили сына в лагерь. Мальчик сам просился. Несмотря на возраст был самостоятельный, по дому все умел делать, — рассказывает знакомая семьи. — Родители не могли нарадоваться. Зная семью, могу сказать, что лагерь для ребенка они выбирали тщательно. О «Холдоми» у нас в регионе только хорошие отзывы. Это курорт высокого уровня. Цены там приличные, но и сервис соответствующий. Ни одного негативного мнения об этом месте ранее не слышали. Родители, которые отправляют туда своих детей, изучают всю документацию лагеря. Нареканий никогда не поступало.

Семья Макаровых много путешествовала. На страничках в соцсети — фотографии из Америки, Вьетнама. По словам знакомых, родители погибшего никогда не экономили на путешествиях и на детях.

Жители Комсомольска-на-Амуре хотят посмертно представить к награде Героя России Алексея, который спасал девочек из сгоревшей палатки.

Школа №36 в Комсомольске-на-Амуре организовала сбор средств в помощь семье погибшей Светы. Эта девочка стала первой жертвой трагедии. Вчера ей должно было исполниться 11 лет.

— Мы узнали о гибели Светы из новостей. Потом с нашими родителями связалась классная руководительница, рассказала обо всем, — говорит одноклассница погибшей. — В школе объявили сбор средств, чтобы помочь семье. Я слышала, пока желающих немного. Все на каникулах. Возможно, не все еще знают о случившемся. Родители Сони все делали для единственной дочери. А вот в лагерь боялись ее отправлять, волновались. Она их еле уговорила.

Среди погибших еще две девочки — Валя и Лена. Обеим девочкам было по 12 лет.

Многие дети, которые отдыхали в сгоревшем лагере, уверены: вины директора «Холдоми» Максима Кузнецова в случившемся нет. Говорит одна из сотрудниц лагеря:

— Чиновникам надо кого-то посадить, так они нашли крайнего, директора Максима Кузнецова. Сейчас дети, которые отдыхали в лагере в этом году, и даже в третьей смене, объединились. Они пишут отзывы в адрес Максима Геннадьевича, собирают подписи за него. Мы все письма отправим следствию, создадим петицию в его защиту, если понадобится. Подпишутся все. Я хорошо знаю этого человека, и дети его знают. Максим Геннадьевич — душевный, всегда приходил на помощь. Готов был поддержать любого ребенка в сложную минуту. У него самого есть дети, которые отдыхали в том же лагере. Кузнецов никогда бы не пошел на халатность, он все делал основательно. В прошлом году в лагере проходил форум «Амур» — эти палатки закупили для него. Кузнецов получил разрешение на их использование. А после пожара к нам приезжали с проверкой те же самые люди, которые выдавали разрешение, делали круглые глаза: «Первый раз видим». Что касается Максима Геннадьевича, он старался знакомиться с каждым ребенком, который жил в лагере. В прошлом году в лагере один малыш упал, повредил руку. Так Кузнецов на своей машине сам отвез его в больницу. Если что-то случалось у ребенка — конфликт или просто был расстроен, — Максим Геннадьевич сам его успокаивал, а теперь его хотят обвинить в ЧП. Хотя эта трагедия — просто несчастный случай.

ЦИТАТЫ ИЗ СОЦСЕТЕЙ

«Кузнецов растил меня с 13 лет. Он самый лучший. Должно все обойтись».

«Он веселил меня. Заставлял улыбаться, когда я плакала. Успокаивал меня только взглядом, когда просто рядом стоял».

«Масген не виноват. Виноваты службы, которые делали вид, что проверяют лагерь, а на самом деле приходили и уходили. На ошибки они не указывали».

«Благодаря директору я классно отдыхала в лагере. Для меня «Холдоми» был как «Артек».

Опять начнется «охота на ведьм»

К чему могут привести подобные меры, почему из года в год в российских лагерях погибают дети и можно ли предотвратить трагедии, мы выяснили у руководителя рабочей группы по детскому туризму Координационного совета по развитию туризма при Правительстве РФ, мастера спорта по туризму **Сергея МИНДЕЛЕВИЧА.**

— Сергей Владимирович, по видеоматериалам с места трагедии можно ли судить о том, были ли какие-то нарушения в организации палаточного лагеря?

— По фотографиям могу сказать, что палатки стояли слишком близко: обычно при организации подобных лагерей их устанавливают на расстоянии 5–6 метров друг от друга. Установка кроватей с подушками и одеялами в палаточных лагерях армейского типа — это совершенно нормальная практика. Прямого запрета на установку обогревателей в палатках нет, однако приборы должны быть безопасными, с закрытыми обогревающими элементами, хотя, как правило, и это не принято. Известно, что турбаза проходила проверку, когда палаточный лагерь еще не был построен, то есть его никто не инспектировал. Поэтому при его монтаже и проводке электричества могли быть нарушения.

— На ваш взгляд, данная трагедия отразится на организации детского отдыха в стране?

— Практически уверен, что последствия будут в очередной раз самыми тяжелыми. После истории с гибелью детей во время сплава на Сямоозере в 2016 году начались фактические запреты на детский туризм. Особенно на походы с детьми как таковые. При этом даже по официальной статистике видно, что в год во время неорганизованного отдыха погибает намного больше детей, чем в лагерях и на турбазах. Например, за лето 2018 года на неорганизованном отдыхе погибли 462 ребенка — это выпавшие из окон, те, кого сбила машина, ездившие на крышах электричек и др. В лагерях же за то же время погибли всего два (!) ребенка.

Вообще в последние годы в лагерях отдыхает всего лишь треть от общего числа школьников, при этом больше половины из них проводили время в городских лагерях дневного пребывания, что назвать полноценным отдыхом вообще нельзя. С каждым годом количество загородных лагерей сокращается, и, чтобы засунуть в них побольше детей для радужной статистики, сокращают продолжительность смен. Но по нормативам Минздрава для полноценного оздоровления нужен 21 день, а не одна-две недели...

— Есть ли возможность сделать детский организованный отдых, в том числе и палаточных лагерях, безопасным?

— В России сейчас около 15 млн 600 тысяч детей школьного возраста, на летний отдых детей из бюджетов всех уровней выделяется около 60 млрд рублей. А для того чтобы организовать отдых для половины детей, нужно в два раза больше средств. До трагедии на Сямоозере из федерального бюджета регионам выделялись 4,6 млрд рублей для отдыха детей-сирот, инвалидов и детей из семей, оказавшихся в трудной материальной ситуации, сейчас эта строка из бюджета пропала. У регионов денег на все не хватает — в результате для других категорий детей денег на организованный летний отдых остается меньше. Во многих детских лагерях берут на работу за копейки студентов, которые не знают, как себя вообще вести в экстремальной ситуации. Это в числе прочего и приводит к трагедиям.

— Почему и в коммерческих организациях, как в случае с турбазой под Хабаровском, дела обстоят не лучше?

— В нынешних условиях организация детского лагеря — дело совершенно не прибыльное. От руководства подобных учреждений требуют тонны бумаг, проводят бесконечные проверки, и даже за коммунальные услуги берут с них как с промышленных предприятий — в два-три раза больше, чем с населения. В результате, чтобы работать с минимальной прибылью, коммерческим лагерям приходится либо устанавливать такие цены на путевки, которые доступны мало кому, либо экономить на всем.

Сейчас средняя цена 2-недельной смены в коммерческом лагере — 40 тысяч рублей. Понятно, что родители, которые не имеют возможности отправить ребенка бесплатно, пытаются как-то выйти из ситуации. На той же турбазе «Холдоми», по данным СМИ, путевка в палаточный лагерь стоила намного дешевле, чем в стационарное здание. При этом в палаточных лагерях как таковых ничего плохого нет — на мой взгляд, это самый перспективный вид детского отдыха. И из-за халатности одного организатора лагеря нельзя сразу же бездумно закрывать все остальные. Пока же мы видим лишь «охоту на ведьм» после каждого несчастного случая, а дети продолжают задыхаться и гибнуть в городских джунглях...

Пока по итогам трагедии в «Холдоми» задержаны двое подозреваемых: учредитель фирмы «Экстрим сервис» Виталий Бурлаков и директор лагеря Максим Кузнецов. Им будет предъявлено обвинение в оказании услуг, не отвечающих требованиям безопасности и повлекших смерть двух и более лиц.

Ирина БОБРОВА, Светлана ЦИКУЛИНА.

Были ли палатки предназначены для проживания? Это выяснит следствие.

МЧС РФ ПО ХАБАРОВСКОМУ КРАЮ

СГОРЕВШЕЕ ЛЕТО ДЕТСТВА

Психологи работают с пострадавшими детьми.

МЧС РФ

ЧТО И ПОЧЕМУ ГОРЕЛО

Горнолыжный комплекс «Холдоми» находится в 45 км от Комсомольска-на-Амуре. В 2013 году его владельцем стал бизнесмен Виталий Бурлаков (ООО «Экстрим-сервис»). «В летний и осенний каникулярный период на территории комплекса организован детский оздоровительный лагерь (250 человек за 1 смену), который входит в реестр ДОЛ по Хабаровскому краю. Уже второй год мы занимаем лидирующие позиции по предоставлению полезного отдыха детям в комфортных условиях» — вот его реклама на сайте комплекса. За развитие ГК «Холдоми» его владелец в апреле этого года получил правительственную премию за заслуги по развитию туризма по итогам 2018 года.

Заезд ребят на третью смену был посвящен «хоббитским играм» в стиле Толкиена. По сценарию все участники смены должны были разделиться на людей, магов, эльфов и гномов и искать кольцо Всевластия.

В момент возгорания в 26 палатках лагеря находилось 189 детей, 20 сооружений выгорело полностью. Известно, что сгоревшие палатки были серии «Памир-30». Достоверной информации о том, были ли они обработаны специальной огнеупорной пропиткой, нет, однако и СанПиН к лагерям палаточного типа данную обработку не регламентирует. Есть информация, что, когда в туристическом комплексе проходила проверка, руководство пояснило, что палатки предназначены для проведения мероприятий, а не для проживания.

По рассказам очевидцев, возгорание произошло 23 июля, в половине четвертого утра по местному времени, в палатке №16, где проживали восемь девочек. В результате пожара 4 детей погибли, более 10 пострадали.

По предварительным данным, пожар мог произойти из-за неисправного обогревателя. Известно, что в палатку было проведено электричество, в том числе установлены розетки для зарядки мобильных телефонов и тумбочки для вещей. Дети спали на железных кроватях с постельным бельем, а не в спальниках. После того как стало известно о трагедии, глава Хабаровского края Сергей Фургал заявил, что чиновникам вообще не было известно о работе данного лагеря, и он функционировал с нарушениями. Эта фраза вызвала резкую критику со стороны премьер-министра Дмитрия Медведева. Кроме того, чиновник пообещал закрыть все палаточные лагеря, работающие на территории региона.

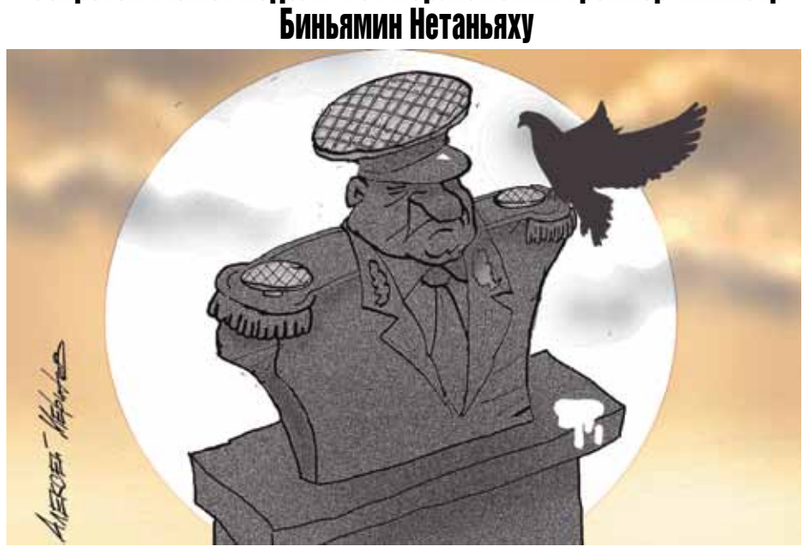
Светлана ЦИКУЛИНА.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Д-р Алек Д. Эпштейн,
социолог, культуролог (Иерусалим)

КАК СТАТЬ ПОДЛИННЫМ НАЦИОНАЛЬНЫМ ЛИДЕРОМ

Секретом может поделиться израильский премьер-министр Биньямин Нетаньяху



20 июля 2019 года стало значимой датой в политической истории Государства Израиль: суммарно находясь на посту премьер-министра 13 лет, 4 месяца и неделю, Биньямин Нетаньяху побил рекорд пребывания в должности главы правительства кого-либо из одиннадцати своих предшественников.

Много лет назад я опубликовал статью, в которой охарактеризовал политическую систему Израиля словосочетанием «постоянство нестабильности»; Биньямину Нетаньяху эту динамику удалось победить. Он стал первым политическим деятелем со времен Давида Бен-Гуриона — премьер-министра Израиля времени провозглашения государственной независимости, — кому удалось сформировать дееспособное правительство после трех парламентских выборов подряд: и в 2009-м, и в 2013-м, и в 2015 годах, и если бы не предательство бывшего главы его администрации Авигдора Либермана — сформировал бы и в четвертый раз, после выборов, прошедших 9 апреля 2019 года. Из-за этого предательства Государство Израиль оказалось втянутым в новую электоральную кампанию — вторую за год, которую, впрочем, Биньямин Нетаньяху, скорее всего, тоже выиграет.

Мы часто используем словосочетание «национальный лидер», не всегда задумываясь о смыслах, которые в него вкладываются. «Национальными лидерами» — и даже «отцами отечества», «великими государями», «вождями», «великими кормчими», «верховными товарищами и великими учителями», «великими вождями», «великими руководителями», «братскими лидерами и лидерами революции», «отцами народа» и «лидерами нации» — на протяжении веков называли себя государственные деятели, которых отличала одна крайне важная черта: они не запрашивали у народа мандат доверия, их невозможно было переизбрать. Все процитированные выше титулы Марк Туллий Цицерон и Юлий Цезарь, Алексей Михайлович и его дети, Бенито Муссолини и Мао Цзэдун, Энвер Ходжа и Ким Ир Сен, Ким Чен Ир, Муаммар Каддафи, Мобуту Сесе Секо присвоили себе сами — напрямую или резолюциями полностью подконтрольных им органов псевдорепрезентативной власти. Многие из них, годами и десятилетиями наслаждаясь безграничной личной властью, окончили свои дни незавидно: Цицерон, Юлий Цезарь, Бенито Муссолини и Муаммар Каддафи были убиты, а Мобуту Сесе Секо бежал из родной страны; никакие титулы их не спасли.

Напрашивается поэтому вывод, что национальным лидером невозможно себя провозгласить в одностороннем порядке, им невозможно стать отныне и вовеки, раз и навсегда. Меняются общественные настроения, меняются социально-политические реалии — и, чтобы остаться уважаемым и почитаемым населением, лидеры должны им соответствовать и на вызовы времени отвечать. В ретроспективе очевидно, что Вудро Вильсон, Франклин Делано Рузвельт, Уинстон Черчилль, Шарль де Голль и Вацлав Гавел, никакими особыми титулами не обладая, национальными лидерами безусловно были, проявив исключительную политическую волю в периоды, когда народы их стран столкнулись с беспрецедентными кризисами.

Стоит заметить, что современники порой были весьма критичны к ним: достаточно сказать, что Черчилль, под руководством которого Великобритания противостояла гитлеризму с едва ли не наименьшим числом жертв среди гражданского населения из всех европейских стран, в 1945 году потерпел поражение на выборах, проиграв Клименту Эттли, само имя которого к настоящему времени почти забыто. Пять лет спустя британцы одумались и вернули Черчилля на Даунинг-стрит, 10, но фатальную ошибку населения старейшей демократической страны мира нельзя забывать, как нельзя забывать ошибку населения Германии, в январе 1933 года в большинстве своем проголосовавшего за национал-социалистов.

Взглянем на тех, кто возглавляет сегодня (и возглавлял вчера) страны, которые традиционно считаются эталонами демократии. Барак Обама осточертел половине американцев настолько, что они выбрали ему на смену его полного и абсолютного антипода. К Дональду Трампу, человеку несомненно незаурядному, можно относиться по-разному, но, думается, никогда еще во главе США не стоял столь уверенный в себе президент, настолько ненавидимый едва ли не большей частью населения страны (напомним, что на выборах за него проголосовало на три миллиона меньше человек, чем за его соперницу). Ни один из последних президентов Франции, ни Николя Саркози, ни Франсуа Олланд, не был переизбран на второй срок. Великобритания получила сегодня третьего премьер-министра за три с небольшим года: Дэвид Кэмерон не сумел убедить в своей правоте население, проиграв 23 июня 2016 года референдум, а Тереза Мэй — парламент, депутаты которого большинством голосов трижды отвергли ключевое соглашение, подписанное ею с руководителями Европейского союза.

Ни о чем по российскому телевидению не говорят чаще и больше, чем об Украине, и стоит напомнить, что и в этой стране никому из трех последних президентов не удалось удержаться у власти больше чем один срок. У Януковича, насколько можно судить, амбиций стать национальным лидером не было, но и у Ющенко, и у Порошенко они несомненно были, однако граждане страны сочли эти амбиции неоправданными.

На этом фоне особенно очевидны достижения Биньямина Нетаньяху, который заслуженно претендует на то, чтобы получить мандат на формирование правительства в пятый раз (повторные выборы назначены на 17 сентября).

Я живу в Израиле почти тридцать лет и могу засвидетельствовать, что ни о ком из руководителей страны отдельные израильские газеты и телеканалы десятилетиями не говорят и не пишут с такой злобой и остервенением, как о Биньямине Нетаньяху. Израильская пресса, которая является независимой и внепартийной только в своих собственных глазах, проглядела тот факт, что, ни разу не назвав себя таковым, Биньямин Нетаньяху национальным лидером несомненно стал, свидетельством чего является поддержка, которую граждане страны раз за разом оказывают ему на выборах. Можно только удивляться тому, что те, кто громче всех объявляет себя и только себя «демократами» и «защитниками демократии», год за годом втаптывают в грязь волеизъявление большинства своих сограждан, борясь против главы правительства собственной страны, каждые несколько лет получающего обновленный мандат доверия от ее граждан.

Но сколько бы собаки ни лаяли, караван должен продолжать идти; условия существования Израиля во враждебном арабо-мусульманском окружении не оставляют иного выхода. Нетаньяху, занимающий сейчас наряду с постом главы кабинета и пост министра обороны, с беспрецедентной твердостью отстаивает интересы безопасности руководимой им страны. К репортажам о бомбардировках израильскими военно-воздушными силами иранских военных баз на территории Ливана и Сирии читатели газет по всему миру уже привыкли, но на прошлой неделе была атакована и иранская база на территории Ирака. Без шума и громогласных заявлений делается то, что должно быть сделано, чтобы предотвратить общерегиональную войну, причем все это совершается без ущерба для экономики и финансовой системы страны, безработица в которой остается на рекордно низком уровне, а рост ВВП составляет целых пять процентов в год.

Исключительные личные отношения, установленные Нетаньяху с руководителями России, США, Индии, Бразилии и ряда других стран, являются еще одним бесценным стратегическим капиталом Израиля. Когда я приехал в Израиль, между моей родиной и новообретенной страной не было ни дипломатических отношений, ни прямого авиасообщения, а в наши дни летает по шесть-семь самолетов в день, действует безвизовый режим, израильские ученые трудятся над целым рядом научных и гуманитарных проектов со своими российскими коллегами.

И важно понимать, что все это не возникло само собой, что если бы Нетаньяху поддался сильнейшему давлению Обамы и вступил бы в 2014 году в бессмысленную и беспощадную санкционную войну, то многое, слишком многое было бы сегодня иным. Мало кто умел говорить Бараку Обаме «нет» так, как это умел делать Нетаньяху; лично я думаю, кстати, что именно за эту непреклонность лидера и силу воли в защите национальных интересов Нетаньяху более всего уважают в Кремле. И в России, и в Израиле ценят государственных деятелей, не пляшущих под чужую дудку, чьей бы она ни была, а отстаивающих национальные интересы.

Как верно отмечает руководитель Центра изучения Израиля и диаспоры Юрий Гиверц, «каким бы привлекательным ни был тезис о необходимости сменяемости власти, сегодня ни один из политических деятелей Израиля, в своем большинстве рвущихся к власти исключительно ради удовлетворения своих амбиций, не может и близко сравниться с Нетаньяху ни в профессионализме, ни в опыте, ни тем более в силе воли по защите интересов страны».

Именно это, собственно, и превращает его в подлинного, а не самопровозглашенного национального лидера. Главой государства стать сложно, но все же более чем двумстам людям на нашей планете это в настоящее время удается; лишь единицы из них стали национальными лидерами, и глава правительства Израиля — один из них.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

ЗА БУГРОМ

AP

AP

БОРИС ВСЕЯ БРИТАНИИ

Во вторник, 23 июля, новым лидером Консервативной партии, а значит, и новым премьер-министром Великобритании стал Борис Джонсон. Человек столь же умный, сколь и экстравагантный. Столь же неполиткорректный, сколь и принадлежащий к истеблишменту. Ненавидимый одними и уважаемый другими. Так кто же он, этот мистер Джонсон?

«Мне он нравится»

Когда Тереза Мэй объявила о своей будущей отставке, в соцсетях пользователи начали не только издеваться над уходящей без особой славы госпожой премьер-министром, но и изгаляться на тему ее грядущего сменщика. И многие еще до всяких партийных выборов у тори в качестве такового начали высмеивать Бориса Джонсона, размещая его фотографии с выпученными глазами и волосами вразлет. Посыл этих постов был таков: неужели во всем Соединенном Королевстве не нашлось кого получше?

Кому-то, наоборот, не до смеха. Достаточно посмотреть на заголовки алармистских статей, предупреждающих о том, что на политическом олимпе Великобритании собирается угнездиться популист, «новый Трамп». «Бориса Джонсона часто сравнивают с Трампом, но он еще опаснее — и вот почему» — так озаглавлен, к примеру, материал в Independent. A Financial Times разместило статью «Дональд Трамп, Борис Джонсон и уроки из 1930-х», в которой оба современных политика не то чтобы сравнивались с Гитлером и Муссолини, но инстинктивно настораживают автора.

«Мне он нравится… Думаю, у нас с ним будут отличные отношения», — заявил на днях Дональд Трамп о Борисе Джонсоне. И тем самым, кажется, обозначил готовность забыть прошлые обиды. Ведь когда Джонсон был лондонским мэром, он «одарил» Трампа (в то время только собиравшегося стать президентом) несколькими энергичными характеристиками. В 2015 году Трамп говорил, что некоторые районы Лондона стали «настолько радикальными, что полиция там боится за свою жизнь». Джонсон же отвечал, что Трамп демонстрирует «совершенно ошеломляющее невежество, которое делает его, честно говоря, неспособным занимать должность президента Соединенных Штатов». А потом еще добавил: «Я бы пригласил его приехать осмотреть весь Лондон и походить по городу, если бы я не боялся подвергать лондонцев риску встречи с Дональдом Трампом».

Но кто старое помянет… Во всяком случае, во время последних дебатов со своим конкурентом-тори Джереми Хантом Борис Джонсон (как, впрочем, и его соперник) воздержался от прямого осуждения «расистских» выпадов Трампа в адрес женщин-демократок, представляющих этнические меньшинства. Не стал Джонсон и поддерживать британского посла в Вашингтоне сэра Кима Даррока, который после публикации его антитрамповской переписки впал в немилость у главы Белого дома и вынужден был покинуть свой пост.

Определенно, у Джонсона и Трампа есть немало общего — и это не только их характерные прически. Станет ли Джонсон той фигурой, которая разделит британцев на его ненавистников и обожателей? Лохматый, несуразно выглядящий блондин, он у многих жителей Британии (про Россию деликатно промолчим) вызывает чувства, далекие от обожания. Шут, фигляр, клоун, да просто черт-те что! И это — лицо Лондона (он был мэром британской столицы)?! И это — лицо дипломатии Британии, владычицы морей (он был главой Форин офиса)?! И это — лицо Соединенного Королевства (он станет теперь ее премьер-министром)?!! Но ведь есть немало британцев, которые любят и уважают его. И доверяют ему.

Раньше его звали Ал

Борис не всегда был Борисом. Точнее, так: 19 июня 1964 года в Нью-Йорке родился младенец, получивший имя Александр Борис де Пфеффел Джонсон. В семье его называли, да и называют, по первому имени — Ал.

Как пишет издание Guardian, за первые четырнадцать лет своей жизни Ал (он же Борис) 32 раза менял место жительства, курсируя вместе с отцом между Новым и Старым Светом. Его мать Шарлотта пыталась воспитать в нем артистичные черты, отец же Стенли настаивал на взращивании в семье сверхконкурентных навыков. Приоритетом сделалось быть первым во всем — и Ал с младых ногтей настроился на то, чтобы стать «царем мира».

Почему Джонсона любят сравнивать с Трампом

С одной стороны, Борис Джонсон — это квинтэссенция английскости. Как писал (хотя не про него) Стивен Фрай, «…англичанин! Такой же английский, как майское дерево! Английский, как пытка! Английский, как ханжество, педерастия и парламент».

С другой — какой же он англичанин? Родился на Манхэттене, что повлекло за собой приобретение по праву рождения американского гражданства — помимо британского, само собой. Прапрадед по отцу у Джонсона — турецкий журналист (да еще с черкесскими корнями), некоторое время даже бывший министром внутренних дел Османской империи, Али Кемаль. По матери прадедом был Элиас Авери Лёв, специалист по палеографии, еврей родом из Российской империи. Добавим к этому набору родственников еще и британского короля Георга II. И неудивительно, что Борис Джонсон сам себя характеризует как «плавильный котел в лице одного человека»: в его жилах смешались христианская, мусульманская и иудейская кровь.

Да это еще что! Среди предков Джонсона нашлась недавно даже… мумия. Дело в том, что в Базеле (Швейцария) в 1975 году при реставрации одной из церквей нашли мумифицированные останки женщины, богатой — судя по одежде и месту захоронения. Экспертиза показала, что эта женщина — Анна Катарина Бишофф, умершая в 1787 году, — была прабабкой в седьмом колене Бориса Джонсона…

Из Брюсселя, где жили Джонсоны, Ала отправили в подготовительную школу. И друзья семьи вспоминают, что Алу пришлось нелегко. Ему доставалось за его турецкие корни и за то, что он жил в Бельгии. В качестве самозащиты, пишут авторы его жизнеописаний, он начал оттачивать английскую эксцентричную личность, казалось бы, неуклюжую фигуру в невзрачной одежде, скрывающую тонкий ум, настроенный на выживание. Довершила трансформацию молодого человека смена имени с Ала на более экзотического Бориса (это имя родители дали ему в честь знакомого эмигранта из России).

В 1983 году Джонсон поступил в Оксфорд — изучать классическую литературу и историю. Сделался членом скандально известного «Буллингдонского клуба», состоящие в котором представители высшего общества напивались, а потом устраивали дебоши и акты вандализма.

«Представитель фейковой журналистики»

По окончании учебы Борис Джонсон стал журналистом: семейные связи помогли устроиться в «Таймс». Правда, на руководство персона Джонсона большого впечатления не произвела. Молодому сотруднику поручали работу, не требующую большого мастерства и не обещавшую ни славы, ни успеха. И карьера в «Таймс» закончилась скандально: в статье про археологическую находку, сделанную во дворце короля Эдуарда II, Джонсон привел фальшивую цитату, приписанную историку Колину Лукасу (крестному отцу Бориса). Когда о подлоге узнал редактор, журналиста уволили из газеты.

Джонсон перебазировался в газету The Daily Telegraph, где редактором работал его однокашник по Оксфорду Макс Гастингс. Здесь талантам Бориса нашлось применение. Его статьи были нацелены на консервативную читательскую аудиторию среднего возраста, принадлежащую к среднему классу.

25-летнего Джонсона назначили собкором The Daily Telegraph в Брюсселе, где он на протяжении пяти лет освещал деятельность Европейской комиссии. И тут он дал развернуться своему евроскептицизму по полной программе. В изображении Джонсона все, что исходило от ЕС, было либо глупым, либо опасным. Его не раз укоряли в том, что, критикуя работу Еврокомиссии, он не гнушался откровенной дезинформацией, распространяя мифы о том, что ЕС собирается запретить чипсы с креветками и английские колбаски, а также регулировать размер презервативов… Как потом сказал экс-комиссар ЕС по внешней политике Крис Паттен, Джонсон «был одним из величайших представителей фейковой журналистики». (Наверное, им будет о чем поговорить в этой связи с Трампом, ругающим фейковые СМИ.)

«К концу своего пребывания в Брюсселе его искаженные истории подорвали его авторитет среди сверстников в Европе, но дома его имя стало притчей во языцех, — пишет Guardian. — Впервые он почувствовал вкус власти и наслаждался им».

В Британии вернувшегося из Брюсселя Джонсона ждала слава: появление в ТВ-шоу, газетные колонки, скандалы, интриги…

Самый большой скандал разразился, когда в 1995 году гласности был предан состоявшийся за пять лет до того телефонный разговор между Джонсоном и его оксфордским другом Дариусом Гуппи. Гуппи, узнавший, что его незаконные дела расследуются журналистом издания News of the World Стюартом Колльером, попросил Бориса достать ему адрес журналиста, чтобы потом избить того. Джонсон помочь с информацией пообещал, но выразил беспокойство, что его могут связать с нападением. После публикации этого разговора Джонсон стоял на том, что в конце концов так и не сообщил Гуппи требуемых данных. Скандал сошел на нет, а вся эта история не имела последствий для Джонсона.

У Бориса Джонсона вообще репутация, как бы это сказать, неоднозначная. И не только в политике. Осенью прошлого года он и его вторая супруга Марина Уилер официально объявили о разводе после четвертьвекового брака (первой женой стала Аллегра Мостин-Оуэн, на которой Борис женился после окончания университета; характерный штрих: чуть ли не через три часа после свадьбы умудрился потерять обручальное кольцо). До этого сообщения в прессе гуляли слухи о том, что Джонсон не был верен супруге. Его уличали, в частности, в романе с журналисткой Петронеллой Уайт. Сам же Борис отрицал интрижку.

А в июне этого года в жилище, занимаемое Джонсоном и его подругой Кэрри Саймондс, была вызвана полиция — после того, как соседей взволновали звуки доносящейся из-за стенки ссоры. По данным прессы, Кэрри Саймондс кричала Борису: «Отстань от меня! Убирайся из моего дома!» Впрочем, приехавшие полицейские обнаружили, что все были целы и невредимы.

Острый и злой язык не раз подводил Джонсона, старательно избегающего политкорректности. Правда, порой ему приходится просить извинений. Как, например, в случае, когда он сравнил мусульманских женщин в никабах с почтовыми ящиками и грабителями банков. Или когда приклеил ярлык «каннибалов» к населению Папуа — Новой Гвинеи.

350 миллионов в неделю

Следующим шагом, по логике, должен был прыжок с головой в омут большой политики. Но попытка выставить кандидатуру от консерваторов в Северном Уэльсе, считавшемся лейбористским оплотом, с треском провалилась.

Пришлось искать Джонсону другую заводь, и ей на время стала должность редактора в еженедельнике Spectator — при условии, что он откажется от амбиций стать членом парламента.

Однако разве можно было удержать неудержимого Бориса? Он в 2001 году был избран в парламент. При этом, несмотря на свое двуличие, Джонсон оставался редактором Spectator, писал газетные колонки, появлялся на ТВ и даже написал пару книг. Когда в его адрес раздавалась критика: мол, ему приходится разрываться между несколькими работами, — Джонсон приводил в пример Дизраэли и Черчилля, успешно сочетавших политическую и литературную деятельность. К этому периоду относится начало серьезного увлечения Джонсона бегом трусцой и велосипедом — в качестве борьбы со стрессом.

В 2005 году новое руководство издания Spectator уволило Джонсона с редакторской должности. Для поправки финансовых дел политик-журналист провел переговоры с The Daily Telegraph, выбивая увеличение годовой зарплаты с 200 тыс. до 250 тыс. фунтов (в среднем по 5 тыс. за колонку, на написание которой он тратил полтора часа своего времени).

В 2007 году Джонсон выразил готовность идти от консервативной партии на выборы мэра Лондона. Поначалу он не получил от своих однопартийцев поддержки, мало кто воспринимал его серьезно. Но в конце концов именно его выдвинула партия тори.

И Джонсон выиграл выборы. Должность лондонского мэра он занимал с 2008-го по 2016 год, когда состоялся референдум по Брекзиту. По вопросу выхода страны из ЕС Джонсон зарекомендовал себя активным сторонником и пропагандистом «развода» с Брюсселем.

«Британия отправляет в Евросоюз 350 млн фунтов в неделю, давайте вместо этого финансировать наше здравоохранение», — на этом утверждении строилась агитация сторонников Бориса Джонсона, ратовавших за выход из ЕС. Впрочем, статистическое ведомство тут же выпустило специальное заявление с опровержением этих цифр. По данным статистики, в реальности отчисления Британии в бюджет ЕС были в несколько раз меньше заявленных 350 млн. На Джонсона подали в суд за вранье. Эти самые 350 млн ему припоминают до сих пор. На прошедшем на днях в Лондоне марше сторонников Европы манифестанты несли надувного Джонсона, на котором красовалась надпись о тех самых 350 миллионах…

После того как в том же 2016-м Дэвид Кэмерон подал в отставку, Джонсон мог бы теоретически возглавить партию тори и стать новым премьером — и многие ожидали, что именно так это и произойдет. А он взял и уступил место Майклу Гоуву.

Когда главой правительства стала Тереза Мэй, Борису Джонсону в ее кабинете достался портфель министра иностранных дел. Однако в июле прошлого года разногласия с премьер-министром из-за Брекзита привели к тому, что Джонсон ушел в отставку. В заявлении об уходе он написал, что из-за политики Мэй мечта о Брекзите умирает. И дело, вероятно, было не только в несогласии с этой политикой. А в том, что Джонсон почувствовал, что самый главный куш, премьерское кресло, наконец, стал вполне осязаемым. И самое время уйти, чтобы это кресло на Даунинг-стрит, 10, в конце концов занять.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

с 1-й стр.

КАТАСТРОФА ПО ИМЕНИ ДЖОНСОН

Те, кто не особо следил за политическими перипетиями на берегах туманного Альбиона, наверняка пребывают в глубоком недоумении: почему приход к власти слуги народа с подобными привлекательными характеристиками вызывает такое чувство ужаса и такие мрачные предчувствия? Краткий ответ звучит так: Борис Джонсон настолько мастерски использовал свое обаяние и свою способность убеждать, что Великобритания находится сегодня в почти безнадежном политическом тупике. Тупике, выходом из которого может стать либо национальное унижение, либо мощный экономический кризис, либо даже распад страны. Началась эта история в 2016 году. Тогдашний премьер-министр Великобритании Дэвид Кэмерон не был обременен особыми идеологическими воззрениями, но считал себя очень ловким практическим политиком. Добившись нужного для себя отрицательного результата на референдуме о независимости Шотландии, Кэмерон решил разрубить еще один гордиев узел британской политики — вопрос об отношениях Лондона и Европейского союза. Привыкшая жить на отдельном острове, британская публика всегда не очень комфортно чувствовала себя в составе единой общеевропейской семьи. Британцам постоянно казалось, что чиновники ЕС в Брюсселе ограничивают их свободу и всячески их дискриминируют. Часть подобных претензий была вполне обоснованна, другая часть — фантомными болями.

Чтобы раз и навсегда снять проблему, Кэмерон договорился с руководством ЕС об особых привилегированных условиях пребывания своей страны в составе Европейского союза, а потом вынес этот вопрос на общенациональный референдум. Делая подобный рискованный шаг, премьер рассчитывал на поддержку одного из самых популярных политиков страны — завершавшего тогда свою работу на посту мэра Лондона Бориса Джонсона. Джонсон долго колебался, но в конце концов вонзил премьеру нож в спину — фактически возглавил агитацию за выход Великобритании из ЕС. «Золотой язык» Бориса сделал свое дело: рискованный шаг Кэмерона себя не оправдал. Если бы не предательство друга Джонсона, известного политика Майкла Гоува, Борис — все в Великобритании называют его по имени — мог бы стать премьером уже тогда, три года тому назад. Но в 2016 году Джонсону пришлось удовольствоваться вторыми ролями — с прицелом на то, чтобы чуть позже все-таки прорваться на капитанский мостик британской политики.

Перенесемся теперь в день сегодняшний — в момент, когда эти мечты стали явью. Достигнутое уходящим премьером Терезой Мэй соглашение об условиях выхода Великобритании из Европейского союза мертво. При активном участии Бориса Джонсона британский парламент проваливал его несколько раз. Договариваться с Лондоном об условиях нового, более выгодного для Соединенного Королевства соглашения Европейский союз наотрез отказывается. Кроме того, для этого просто нет времени. Уже получившая одну отстрочку, Великобритания должна покинуть состав ЕС уже в октябре. Джонсон на все это отвечает в стиле: ну и что? Мы просто выйдем из Европейского союза без соглашения! Не дрейфь, прорвемся! Проблема в том, что «прорваться» Лондону будет очень трудно. Согласно уверениям множества экспертов, выход из ЕС без соглашения нанесет сокрушительный удар по британской экономике. Первый министр Шотландии уже объявила, что она будет добиваться нового референдума о выходе своей территории из состава Великобритании. Очень болезненная ситуация складывается в Северной Ирландии. Несогласованный выход Великобритании из ЕС означает, что между ирландскими владениями Лондона и независимой Республикой Ирландия вновь должна появиться полноценная граница со всеми соответствующими атрибутами вроде таможни и пунктов контроля документов. Для Северной Ирландии, где сравнительно недавно закончилась гражданская война низкой интенсивности между протестантами и католиками, это чревато новым взрывом.

Проблема усугубляется еще и тем, что прекрасно умеющий произносить вдохновляющие речи Борис Джонсон терпеть не может черновой работы — той самой, из которой на 90% состоит управление страной. Обаятельный Борис постоянно путается в деталях, отказывается разбираться в нюансах и мастерски уходит от конкретики, переводя разговор на отвлеченные темы. На посту министра иностранных дел в правительстве своей предшественницы Терезы Мэй в 2016–2018 годах Джонсон был ходячей катастрофой. От его премьерства ожидают катастрофы еще большей. Выходом из кризиса могли бы стать новые досрочные парламентские выборы. Но на это тоже нет времени. После новых выборов у правительства, которое будет сформировано по их итогам, на подготовку к любому варианту выхода из ЕС останутся считаные недели.

Куда ни кинь, везде клин? Похоже, что так. Конечно, некий выход будет найден. Но вот насколько он окажется оптимальным? Какую цену придется за него заплатить поддавшейся в свое время обаянию Бориса Джонсона британской публике? Возможно, получивший на внутрипартийных выборах 66% голосов активистов будущий премьер сумеет провернуть некий волшебный трюк. Но более вероятным сейчас представляется менее оптимистичный исход — в виде новых гигантских груд «разбитой посуды».

Какие уроки из всего этого может извлечь Россия? Я думаю, что очень даже немалые. Не хочу ни на кого указывать пальцем (тем более что в данный момент я не имею в виду кого-либо конкретно), но у нас тоже полно политиков с «золотыми языками». Эти слуги народа тоже нас убеждают, что любая сложная проблема имеет простое, безболезненное решение. Мол, вы, главное, со мной прыгните, а когда мы приземлимся, я расскажу, что нам делать дальше. До недавнего времени все это было по большому счету неважно: все нити правления сходились и пока по-прежнему сходятся в руках у Путина. Но эра ВВП медленно, но верно идет к своему завершению. Что придет ей на смену? Надеюсь, что не период, когда править бал в нашей стране будут доморощенные Борисы Джонсоны. Пусть пример Великобритании станет нам наукой.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

SOS!

с 1-й стр.

УШЕЛ ЗА ГРИБАМИ…

У руководителя компьютерной верстки «МК» в лесу пропал пожилой отец.

— Две недели назад родители поехали во Владимирскую область, навестить родные места. Мама с утра на кладбище наводить порядок на могилке своих родителей, а отец взял корзинку — и в ближайший лесок за белыми. Он — заядлый грибник, знает там каждый куст, никогда без добычи из лесу не возвращался, — рассказывает Андрей Аракчеев, сын потерявшегося мужчины.

ЛИЗААЛЕРТ

Сразу за деревней, по рассказам Андрея, начинается огромное колхозное поле. Правда, там давно никто ничего не сеет и не пашет. Колхоз развалился, а поле заросло кустарником. Местные так и говорят: «Пойду в кустики за белыми».

— Папа — человек азартный, бывало не раз, что он уходил в лес в восемь утра — якобы на часок, а возвращался лишь после обеда. Поэтому до трех часов мама не волновалась, но когда он и в четыре не пришел, то мы сразу позвонили в полицию, — продолжает Андрей. — Приехала женщина-участковый, взяла показания. Родственники и соседи, не дожидаясь полиции, отправились на поиски в лес. Позже к ним подключились спасатели, волонтеры «Лизы Алерт» — прочесывали каждый метр.

На следующий день поиски расширили. Соседи, охотники, пастухи, родственники, и это не считая милиции и волонтеров — собралось не меньше 50 человек. Плюс вертолет, квадрокоптеры и даже дельтаплан искали сверху. Но все тщетно. Владимир Николаевич как в воду канул — никаких следов. Осложняла поиски погода: три дня лило как из ведра.

— Папа ушел в жару, но в обед пошел сильный дождь. Поэтому собаки след взять не смогли. Хотя и полиция, и охотники искали с собаками. Оказывается, в дождь и пока трава мокрая, ищейки не работают. У папы с собой были только нож и корзинка, одет в камуфляж и резиновые сапоги. Он шел всего на три часа, поэтому даже телефон не взял с собой, — говорит Андрей.

Мужчине 75 лет, никаких серьезных болезней нет. Места знал, опытный грибник. А тем не менее — потерялся.

Что случилось — теперь можно лишь гадать. Полиция через две недели поиски прекратила, волонтеры продолжают искать, но говорят, что найти живого — практически нет надежды. «Ждите, когда трава ляжет, — тогда обнаружим. Или по запаху собаки найдут…» — вздыхают опытные поисковики.

— Мне следователь рассказывала, что в прошлом году она так же искала женщину, которая тоже на бывшем колхозном поле потерялась. Ей в помощь дали еще 50 солдат. Шли цепью, прочесали все окрестные поля, кусты, перелески… Женщину нашли, только когда ударили морозы, и легла трава. Следователь убеждена, что по этому месту она лично как минимум трижды сама проходила — никого не видела, — делится страшной информацией Андрей. — А в этом году трава из-за дождей небывало высокая: папа может в десяти метрах лежать, а найти его невозможно. Но в эту субботу мы с родственниками все равно опять поедем искать…

К большому сожалению, трагическая история семьи нашего сотрудника — не единична. За две последние недели только в Москве потерялось 20 грибников, а в области — 180!

Стоит ли деликатес того, чтобы рисковать своей жизнью? Недавно в социальных сетях появился очень эмоциональный пост одного из волонтеров поискового отряда «Лиза Алерт», который просит грибников не терять голову и проявлять осторожность.

Наша редакция тоже присоединяется к этим словам и еще раз напоминает памятку безопасного поведения в лесу:

1. Не проявляйте в лесу беспечность. Сообщите своим близким, куда конкретно идете, одевайтесь в яркую, а не в камуфляжную одежду.

2. Никогда не переоценивайте свои силы. Люди считают, что они отлично знают лес и сами справятся, если заплутают.

3. Не забудьте необходимое. Нужно взять с собой не только полностью заряженный мобильный телефон, нож, спички или зажигалку, свисток, фонарик, защиту от дождя (дождевик или кусок пленки), но и ваши лекарства.

4. Самый главный совет: как только вы поняли, что потерялись, — ОСТАНОВИТЕСЬ! Чем больше вы паникуете и хаотично двигаетесь, тем дальше уходите и усугубляете ситуацию. Позвоните по номеру «112» или нажмите опцию «Экстренный вызов», «SOS»: звонки могут проходить и в том случае, если у вашего мобильного оператора в этом месте нет покрытия.

Если рядом находятся линейные ориентиры — просеки, линии электропередачи, лесные дороги, откуда вас легко можно будет забрать, — переместитесь туда и ждите спасателей. Если вы вышли на линейные объекты, то не уходите с них.

Елена БЕРЕЗИНА.

КРИМИНАЛ

УГРОЗЫ ВИРТУАЛЬНЫЕ, УБИЙСТВО РЕАЛЬНОЕ

Кто устроил расправу над гражданской активисткой в Петербурге

Акцию в память о Елене Григорьевой, жестоко убитой у своего дома в Санкт-Петербурге, проведут питерские активисты. Они уверены, что Григорьева была убита из-за своей деятельности по защите прав ЛГБТ. Нашлись и те, кто откровенно радуется ее смерти. «МК» собрал всю информацию, которая известна об этом деле на данный момент.

Напомним, тело Григорьевой обнаружил вечером 21 июля на Пулковской улице случайный прохожий. ГСУ СК по Санкт-Петербургу возбудило уголовное дело. На теле насчитали 8 ножевых ранений, обнаружили следы удушения. Возможно, 40-летняя активистка была изнасилована: ее нашли полураздетой. Рядом с телом были найдены бутылка из-под алкоголя и приспособление для употребления наркотиков. Само убийство было совершено примерно за 12 часов до обнаружения тела. Тем не менее служебной собаке удалось взять след. В результате был задержан житель Башкирии. Впрочем, позже его отпустили.

Сама Григорьева — из Великого Новгорода. Там она привлекалась к административной ответственности за экстремизм: публикации в соцсетях нацистской символики, распространение экстремистской музыки. Судя по всему, ее взгляды постоянно претерпевали изменения: от правых идей она ушла в защиту прав дальнобойщиков, крымских татар, бездомных животных, сестер Хачатурян, Украины и так далее. На митингах и пикетах в Санкт-Петербурге она постоянно появлялась с соответствующими плакатами. На ее странице в соцсети есть фотографии, как она митингует с флагом запрещенного в России «Правого сектора». Одна из недавних записей: «Сварила сыр сулугуни из солидарности с Габунией и всем грузинским народом».

В этом году, как пишет один из ее соратников, она «сумела принять себя» и сделала «двойной каминг-аут»: признала себя бисексуалкой. И начала защищать права ЛГБТ.

Правозащитник Динар Идрисов сообщил, что «в последнее время она становилась жертвой насилия, и ей часто угрожали убийством». Якобы Григорьева обращалась в полицию с заявлениями, но там особого внимания не обращали, отвечая в стиле «вот будут убивать — приедем». Однако когда конкретно она обращалась и с какими жалобами, ее соратники не уточнили, заявив, что угрозы были на уличных акциях.

FACEBOOK

Полиция Санкт-Петербурга тем не менее подтвердила, что «действительно в последнее время в полицию неоднократно поступали обращения от потерпевшей. Однако ни одно из них не касалось возможных угроз ее жизни. Данные сообщения касались различных конфликтных ситуаций бытового характера с участием знакомых потерпевшей. Все указанные сообщения были рассмотрены полицией в установленном законном порядке с принятием законных решений».

Фамилия Григорьевой значится и в списке «карателей-гомофобов» — некоего движения «Пила против ЛГБТ» (сообщество в Сети закрыто недавно правоохранительными органами). Эти люди в начале года обещали платить деньги тем, кто будет избивать активистов секс-меньшинств, а в начале июля распространили список своих врагов и посулили ЛГБТ-активистам «жесткие подарочки».

Один из самых известных оппонентов Григорьевой — Тимур Булатов, лидер, как он себя называет, «нравственного фронта», — откровенно обрадовался ее смерти. В разговоре с «МК» он утверждал, что раньше с Григорьевой они неплохо общались — она была его информатором и «сливала» информацию об ЛГБТ-акциях, чтобы участники «фронта» могли им противодействовать. Однако затем сменила ориентацию. Булатов утверждает, что сам писал на нее заявление в полицию, поскольку Григорьева угрожала ему и его семье убийством. После чего полиция провела проверку, обнаружила, что сожитель Григорьевой неправильно хранит ружье, и выписала штраф. Якобы сожитель выгнал за это Григорьеву из дома. Она, по словам Булатова, начала спиваться (ее избили и ограбили недавно «по пьяной лавочке») и, связавшись с ЛГБТ, стала, возможно, употреблять наркотики. Самого Булатова после убийства Григорьевой полиция, по его словам, не тревожила.

Пока основная версия убийства у следствия — бытовая. Григорьеву накануне убийства видели распивающей алкоголь на лавочке в компании еще одной женщины и четырех мужчин. Якобы вспыхнувший на алкогольной почве конфликт перерос в драку и убийство.

Такую же версию обсуждали и на странице Идрисова соратники убитой. Например, активистка Елена Денисова написала: «Елена Григорьева вела крайне нездоровый образ жизни. Но отношения продолжала поддерживать. Ругалась, мирилась. (…) Много пила. Это общеизвестно. Причем в весьма подозрительных компаниях. Месяц назад была жестоко собутыльником избита. Но на предупреждение судьбы внимание не обратила».

Дмитрий ПОПОВ.

РАССЛЕДОВАНИЕ

ОСТОРОЖНО: ЗЛАЯ ДЕРЕВНЯ!

После решения суда Айдов купил дом в мертвой деревне под Старой Руссой и вывез туда часть собак.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Анна и Андрей со своими питомцами.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

с 1-й стр.

Ной нашего времени

Герои этой истории — Анна и Андрей Айдовы — никогда не были собачниками. Она — врач-стоматолог в клинике на юге Москвы, он — бизнесмен. Ритм жизни бешеный, не до домашних питомцев. Но, как это часто и бывает, все изменил случай.

Из дневника Анны Айдовой:

«Осенью 2008 года на улице к нам подбежал бездомный щенок. Было очень холодно, и, поддавшись внезапному порыву, мы взяли его домой. Заводить собаку в наши планы не входило, и, хотя дети неоднократно просили четвероногого друга, морально мы не были к этому готовы. И потому решили дать щенку переночевать у нас, а наутро найти ему хозяев».

Айдовы расклеили объявления на каждом столбе и подъезде в районе. Никто так и не позвонил. Попытались отдать бедолагу в приют — все переполнены. Так в квартире Айдовых в Бутове появился первый хвостатый обитатель. Щенка решили назвать как в фильме «Приключения Электроника» — Ресси. Через полгода Андрей Айдов подобрал на улице еще одного щенка. Девочку назвали Хильдой. На этом бы семья и успокоилась, если бы спустя два года не произошла трагедия: Хильду сбила машина. На семейном совете решили взять из приюта нового щенка, но взяли в итоге сразу двух — Гледис и Аришу.

С тех пор к Андрею Айдову как магнитом начали притягиваться бездомные собаки. За пару лет в обычной «трешке» на окраине Бутова жила уже дюжина собак. Андрей Айдов осознанно взял на себя роль библейского Ноя. Забирал с собой всех, кому была нужна помощь. Гуляли с собаками в Бутовском лесу. Проблем, как говорит Андрей, не было:

— Мы правильно воспитали собак. Каждый раз после прогулки они не носились по квартире, а спокойно ждали, пока мы каждой из них вымоем лапы. Подъезд мы убирали сами, чтобы не вызывать недовольство соседей. И большинство относились к нам с пониманием. Но все равно мы понимали, что жить с таким количеством животных в московской квартире невозможно. Мы стали искать дом за городом.

Медиум из Мочалова

Подходящее жилище было найдено за 220 километров от Москвы, в Калужской области. Деревня Мочалово под Юхновом. Деревянный дом с резными наличниками, плетеный забор, большой участок. На окраине деревни, что для Айдовых было принципиально важно. К участку примыкает поле. Значит, можно будет гулять с собаками, не мешая местным жителям. Дальше, за полем, лес и озеро. Рай, одним словом.

Участок Андрей и Анна купили, а на дом оформили ипотеку. В мае 2014-го переехали, быстро отстроили рядом с домом еще одно здание, под ферму. Сразу после переезда у москвичей появилась шальная мысль: обзавестись полноценным хозяйством: открыть нормальную молочную ферму, чтобы окупить содержание собак. Анна официально зарегистрировалась как глава крестьянского фермерского хозяйства. Окрестные бездомные собаки, разумеется, про «ковчег» тут же пронюхали и потянулись к хлебосольным новоселам. А те никому не могли отказать. В результате вместо двенадцати собак у Айдовых жили уже 53. Всех собак стерилизовали, сделали прививки, поставили на учет в местной ветстанции и на каждую оформили ветеринарные паспорта. Половину питомцев Анна зарегистрировала на себя, половину — на дочь Машу. Та на тот момент окончила школу и поступила в ветеринарную академию. Старший, Василий, стал студентом геофака МГУ.

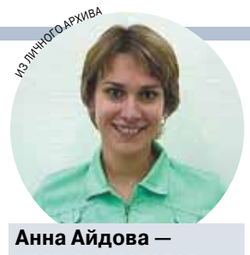
Местные новым жильцам, как тогда казалось, искренне радовались. Ходили в гости, обменивались секретами правильного ухода за скотиной и огородными премудростями. Частыми гостями в доме Айдовых были жильцы с соседнего участка — Елена и Семен Бугай.

— Елена — личность примечательная, — рассказывает Андрей Айдов. — Она себя именует не иначе как потомственной гадалкой из Бобруйска. Первое время они к нам регулярно приходили в гости. А потом вдруг «перемкнуло». Соседка начала через забор нам что-то нашептывать, говорила, что порчу наведет, что у нас собаки умирать начнут. Ее муж Семен говорил: «Лена — человек силы, она ведьма». Я православный человек, поймите. Для меня такое — чистой воды бред.

«Порча» выразилась в жалобах в проверяющие органы. Ревизоры потянулись к Айдовым так же, как до этого тянулись бездомные собаки.

Из дневника Анны Айдовой:

«Те самые соседи, которые продолжали улыбаться при встрече, развязали против нас войну. В деревню потянулась череда правоохранительных и проверяющих органов. Искали, к чему бы придраться, но все наши собаки были привиты, имели ветеринарные паспорта, не размножались, не бегали свободно по деревне, не нападали на людей. Не было никаких законных оснований избавиться от нас. За нашей спиной соседи шептали о том, что мы наживаемся на собаках, что государство платит нам огромные деньги за их содержание, что мы получаем вознаграждение от фирм-производителей, тестируя корма».



Анна Айдова — врач-стоматолог. Работала в клинике на юге Москвы.

До трагедии недалеко

Вскоре к соседям подключились местные охотники. Юхновский район — место непростое. Там несколько охотугодий, в которых водится лось, косуля, кабан, глухарь. Для охотоведов каждый лесной зверь на пересчет. А собаки дикого зверя пугают. Живность чувствует присутствие собак и начинает обходить такие места десятой дорогой. Этот момент Айдовы совершенно упустили, когда подбирали место для переезда. К тому же, как выяснилось, тот самый лес, который граничил с участком москвичей, — так называемый воспроизводственный участок. Рекреационная зона, где дикие звери и птицы отдыхают и размножаются. Собакам туда путь заказан.

— В сентябре 2014-го к нам приехал местный главный охотовед Александр Лобанов, — вспоминает Андрей Айдов. — Привез мед со своей пасеки, а заодно рассказал, что в деревне волки грызут домашний скот. Советовал быть осторожнее. Мне тогда его визит подозрительным не показался, а Аня напряглась. Потом, в начале зимы, он вдруг ей позвонил и задал странный вопрос: «Анна Константиновна, вы не знаете, когда выпадет снег?» Она сказала, что не знает. А когда снег выпал, стало понятно, зачем он спрашивал. Снова позвонил и заявил, что никаких волков нет, а зверей пугают наши собаки.

С этого момента мирная жизнь для Айдовых закончилась. Анна стала регулярно ездить в местную администрацию на переговоры с районными чиновниками и делегатами от охотников. Для надежности всякий раз включала диктофон на смартфоне. Включать его приходилось теперь и при каждом разговоре с соседями.

На одной из записей — медлительный голос уставшей женщины и бодрые голоса разных мужчин. Андрей говорит, что один из них — председатель Юхновского районного отделения Росохотрыболовсоюза Александр Лобанов, второй — чиновник местной администрации. На другой записи мужской голос — это местный житель, поэт Николай Гуров.

Вот какой разговор состоялся между Анной Айдовой, Лобановым и чиновником:

Лобанов: «Анна Константиновна, я вам в который раз говорю: стая собак гнала снегоход на полной скорости. Человек еле отбился. А если они на ребенка? Вот вы помяните мое слово: еще немного времени пройдет и случится трагедия. До трагедии недалеко».

Анна: «Александр Иванович, я вас поняла. Значит, давайте еще раз. Ваши требования: поводок, электроошейник. Я поняла, что наши собаки причиняют ущерб охотугодьям, правильно? В этом суть проблемы? Мы это понимаем».

Лобанов: «Бесконтрольный выгул очень сильно бьет по охотничьему хозяйству. Воспроизводственный участок организуется там, где зверю лучше. Любой фактор приводит к ухудшению».

Чиновник (фамилия неизвестна): «Как выйти из этого положения?.. Если что-то за пределами поля случится с вашими собаками... Я не знаю... Можете обвинять Александра Ивановича, но нести ответственность за 600 охотников... Встретив охотника и поведя себя хоть немного агрессивно, ваша собака останется на месте. Это без вопросов».

Разговор между Анной и соседом Гуровым возле дома Айдовых:

Анна: «Коля, успокойся. Давай спокойно поговорим...»

Гуров: «Меня твои собаки за жопу драли! Я не пойду к прокурору, к ментам! Я к бандитам пойду!»

Нельзя исключать, что гипотетически любая, даже домашняя, собака может кого-то укусить. И дело здесь не в их количестве. На то она и собака. Но если нам говорят о том, что такое случилось, то тогда обычно человек обращается в травмпункт, который и фиксирует рану, пишет заявление в полицию. Но фактов таких обращений мы не нашли. Хотя, как показали дальнейшие события, в правовом плане — как минимум на уровне понимания, куда надо жаловаться, — местные оказались вполне подкованы.

Мы связались с Александром Лобановым и выслушали его версию.

— Вы представьте, что это такое, где рядом с вами живут 67 собак! — эмоционально начал свое повествование охотовед (по официальным данным, на Айдовых зарегистрированы 53 собаки. — **Авт.**) — У нас вплотную к их участку лес, воспроизводственный участок. Там подкормочные площадки для кабана. Мои егеря поехали на эти площадки, звонят оттуда: «Александр Иванович, кабана нет! Кругом только собачий помет!». Несколько раз их собаки окружали охотников, егерей, трижды загоняли ягодников на деревья. Мне ягодники звонили, муж с женой: «Александр Иванович, помогите! Нас собаки окружили, мы к деревьям прижались и не можем уйти».

— Вы уверены, что это были именно собаки Айдовых?

— Да! Они все были с ошейниками и бирками. На бирках номер телефона Айдовых. Я всех собак в округе знаю. Это точно их собаки. Я Анне звонил и говорил, что мы будем принимать адекватные меры. А она после этого пошла на меня писать заявление в полицию, якобы я ей угрожал.

— Что конкретно вы подразумевали под «адекватными мерами»?

— *(Пауза.)* Ничего конкретного. Вообще ничего. Просто хотел их приструнить.

«Была «Докторская», стала «Любительская»

Эпизод комедии «Операция «Ы», где Шурик произносит эту фразу, начиняя кружок вареной колбасы снотворным, перестает казаться забавным, когда подобное происходит в реальной жизни.

В 2015-м начался новый этап деревенской войны. У Айдовых начали погибать собаки.

Первой умерла Гледис. Та самая, которую Айдовы забрали из московского приюта. Она отбилась от остальных собак на прогулке и потерялась. Андрей прочесал округу вдоль и поперек — бесполезно. Спустя несколько дней ему позвонил знакомый и сказал, что видел его собаку лежащей на обочине дороги. Айдов рванул на место и обнаружил Гледис мертвой, с двумя ранами. Андрей уверяет, что от пуль:

— Я отвез ее в юхновскую ветстанцию. Хотел, чтобы мне дали официальное заключение о причинах смерти собаки. Но ветеринар наотрез отказался писать, что это огнестрельные ранения. Он сказал: «Ты что, мне еще тут работать!». В итоге у меня на руках абсурдная справка о том, что причиной смерти собаки стали два сквозных отверстия неизвестного происхождения.

Александр Лобанов поведал нам свою версию причин смерти Гледис:

— О том, что травили, стреляли — этого не может быть. Эту собаку нашли на дороге. По дорогам много собак давят. Может, машина сбила, а потом вороньё дырки расклевало.

Интернет-дневник Анны начал превращаться в похоронный журнал. Инка, Барон, Джульетта — это клички собак, которые погибли в Мочалове. Правда, их отстреливать не стали. Все они стали, по мнению Айдовых, жертвами отравления препаратом, который используется для лечения людей от туберкулеза. Причем погибали собаки не только в этой семье. И Айдовы, и другие хозяева писали заявления в полицию — по всем получены отказы (есть в распоряжении редакции. — **Авт.**).

Из постановления об отказе в возбуждении уголовного дела по факту смерти собаки Гледис (мы не стали сохранять авторскую пунктуацию и орфографию, поскольку такие ошибки вызовут оторопь даже у третьеклассника):

«...В действиях неустановленного лица не будет усматриваться состав преступления, предусмотренного частью 1 статьи 167 УК РФ (уничтожение или повреждение чужого имущества), так как ущерб от умышленного уничтожения собаки, принадлежащей гражданке Айдовой А.К., не будет являться для нее значительным, учитывая те обстоятельства, что уничтоженная собака была передана Айдовой бесплатно приютом района Печатники по договору на безвозмездной основе. Также данная собака не являлась единственной в ее семье, так как у них дома содержатся принадлежащие им 24 собаки различной породы. В действиях неустановленного лица также не усматривается состав преступления, предусмотренного частью 1 статьи 245 УК РФ (жестокое обращение с животными), так как в ходе проверки объективными данными установлено, что собаку неустановленное лицо уничтожило не из корыстных или хулиганских побуждений, без применения садистских методов, в отсутствие малолетних детей».

То есть, если следовать логике юхновских детективов, если собак много и они не куплены за бешеные деньги в элитном питомнике, то убивать можно.

В отказных постановлениях по отравленным собакам мотивы еще более удивительные. Дескать, неизвестно еще, отрава там была или, например, собак клещи покусали (оригиналы постановлений имеются в распоряжении редакции. — **Авт.**)

— Травить собак — это типичные подлые способы, которые используют догхантеры, — говорит ветеринарный врач **Александр Кац**. — Симптомы развиваются стремительно, это вопрос нескольких минут. Слабость, нарушение координации, пена изо рта. Это специфические симптомы, их нельзя спутать ни с чем иным. Клещевая инфекция развивается совсем иначе, не так быстро и с другой динамикой. Самое опасное, что может занести в организм собаки клещ, — это пироплазмоз. Симптомы — отказ от еды, вялость, повышение температуры, кровь в моче. Но это проявляется в течение нескольких дней, а не часов или минут.

Синим пламенем

Обмен любезностями с привлечением местной полиции стал в Мочалове такой же обыденностью, как завтрак или дойка коровы. Айдовы писали заявления об отравлении собак, соседи писали заявления на Айдовых.

— Как-то раз Аня с собаками пошла гулять в лес, — вспоминает Айдов. — Мы к тому моменту обзавелись рациями, без них уже было страшно выходить. Вдруг она мне по рации кричит: «Андрей, мне чем-то брызнули в глаза! Беги скорей сюда!». А куда «сюда»? Я пока добежал, смотрю — она уже вышла из леса. Лицо заплаканное, рации нет. Рядом стоят Гуров и Емельянова, тут же подъехала полиция, как по заказу. Аня сказала, что они у нее отняли рацию. Я спросил Гурова, куда он дел рацию. А он мне на это: «Где телефон?» Я недоумеваю: какой телефон? при чем тут телефон?

По версии пожарных, причиной возгорания на ферме стала печка. Айдовы уверены, что это был поджог.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

В итоге соседи обвинили Анну, что она якобы украла у Емельяновой мобильник. Полицейские открыли против Анны уголовное дело по статье «Самоуправство» (статья 330, часть 2, УК РФ). Но Айдовых даже это не остановило. Они упорно продолжали доить коров, принимать роды у коз и овец и выгуливать собак. Но вскоре и этим остаткам былой идиллии пришел конец.

Из дневника Анны Айдовой:

«19 января 2017 года. В праздник Крещения нашу семью постигло большое несчастье: подожгли нашу маленькую ферму. Все животные погибли во время страшного пожара, полностью уничтожившего наш скотный двор. В конце января мы ждали рождения козлят, но во время пожара у коз начались преждевременные роды. Десять малышей появились на свет в окружении пламени и дыма, но погибли так же, как их матери. Полностью выгорела мастерская, примыкавшая к хлеву, в которой находились все наши инструменты и вся сельскохозяйственная техника».

По официальной версии, пожар произошел из-за неисправности печки. Но Андрей уверяет, что видел следы от снегохода рядом с фермой. Он уверен, что ферму подожгли намеренно. Но доказать это было невозможно. На этом бы Айдовым признать поражение и уехать — но они снова закатали рукава и принялись отстраивать ферму заново. И отстроили. Закупили новых коз, кур. А в конце 2017-го произошло то, что вообще не укладывается в голове.

Исчезнувшая

25 декабря 2017 года Анна бесследно пропала. В тот день она была в доме одна. Последние минуты ее нахождения на участке зафиксировали видеокамеры. Их Андрей установил после пожара. Ему не нужно заново пересматривать запись — он помнит все по секундам. Вот Анна заходит на ферму, где живут овцы, козы и собаки. Заходит и... не возвращается. С обратной стороны здания есть запасной вход. За ним — калитка, она ведет прямо в лес. Но там поставить камеру руки не дошли. Думал, какая угроза может прийти из леса? Когда-то Айдовы расценили эту калитку в плетеном заборе, упирающуюся в чащу, как бонус. Не нужно выводить собак на прогулку через деревню. А с калиткой всем было удобнее: открыл — и ты уже в лесу. Раствориться среди деревьев — секундное дело.

— Вы думаете, кто-то мог проникнуть через запасной вход, подкараулить Анну на ферме?

— Я не хочу так думать. Не хочу никого обвинять. Технически это возможно...

Версий можно строить сколько угодно. Самая наивная из них — Анна могла испугаться перспектив нового уголовного преследования и просто залечь где-то на дно. В этом случае, возможно, рано или поздно она даст о себе знать мужу и детям. Но могло случиться и другое: женщина на стрессе от постоянных стычек с соседями могла уйти в лес прогуляться и просто заблудиться, замерзнуть насмерть. Списывать со счетов самую страшную версию — что Анна Айдова могла стать жертвой чьего-то злого умысла — тоже нельзя, пока не доказано обратное.

Андрей верит, что его жена жива. Но он также говорит, что ее никто не ищет. Анна лишь формально числится в розыске. Но не как пропавший без вести гражданин, а как преступник, скрывающийся от правосудия. В базе Дзержинского районного суда Калужской области, который принял к производству уголовное дело против Айдовой, последняя запись «подсудимый скрылся».

— По нашим данным, Анна скрывается в Австрии, — озвучил новую, прям-таки шпионскую версию Александр Лобанов. — Она скрывается от правосудия.

Сам Андрей много раз прочесывал все окрестные леса (точно так же, как когда пропала Гледис). Анны и след простыл. Документы, деньги, вещи — все осталось на своих местах. В помещениях фермы никаких следов борьбы.

— Я недавно узнал, что в тех краях в лесу нашли труп, точнее, голову. Женскую. Просил полицейских, чтобы сделали ДНК-экспертизу. Мне прозрачно намекнули, что либо я больше в Мочалово носа не показываю, либо мне пришьют 105-ю статью УК. Потому что я муж, а муж всегда первый подозреваемый.

Вскоре после исчезновения Анны юхновский прокурор подал иск в Дзержинский районный суд Калужской области о выселении собак из Мочалова. Решение, что вполне ожидаемо, было не в пользу Айдовых. Кроме того, в разгар конфликта в Мочалове местные власти приняли решение, которым ограничили количество собак и кошек: не более трех в одном частном домовладении.

— На федеральном законодательстве это решение не основывается, — прокомментировала Гаврилова. — В законе нет никаких ограничений и нигде не сказано, что их вправе устанавливать местные власти.

Айдов и до суда уже понимал, что жить в Мочалове им не дадут, и попытался найти пригодную землю вдалеке от поселений.

— Я ездил к главе Юхновского района Марине Альбертовне Королёвой. Просил ее дать нам в аренду участок вдалеке от деревень, чтобы мы там могли обустроить место для собак и заново отстроить ферму. Но она заявила, что этот участок не стоит на кадастровом учете, а денег на эту процедуру в бюджете нет. Я предложил дать бюджету свои деньги на это, но мне заявили: «Вы, москвичи, ничего не умеете. Лучше уезжайте отсюда!» — вспоминает Андрей Айдов.

— Этого разговора не могло быть! — парирует охотовед Лобанов. — Наоборот, мы в Мочалове собрали сельский сход, где присутствовали и представители полиции, и из администрации Юхновского района был замглавы Кирсанов Сергей Викторович. Мы тогда предложили Айдовым участок рядом с поселением Харинки. Там идеальное место. Речка Ужайка, красота. Если б у меня самого была возможность, я б с удовольствием туда уехал и построил бы там маленький домик. Но Айдов же отказался наотрез! Сказал: «Вы когда в лес пойдете, звоните мне, я уберу собак».

Можно любить собак или бояться их до потери сознания, принимать стаю четвероногих по соседству или считать это абсолютно неприемлемым нарушением права граждан на личную безопасность и тишину по ночам. Но факт остается фактом: частное лицо взяло на себя обязанность по отлову, стерилизации и содержанию бродячих собак. То есть, по сути, взяло на себя функции государства. Отметим, регионы регулярно тратят бюджетные средства на эти задачи. К сожалению, суд в Юхнове, решив выселить собак из Мочалова, не ответил на главный вопрос: куда им деваться теперь? В принципе Айдов имеет полное право выпустить их на вольные хлеба. Никто ведь не обязывал его за ними ухаживать — это лишь жест его доброй воли. Вот только собаки, оголодавшие и обозленные предательством, обязательно вернутся к людям и, скорее всего, будут настроены уже крайне недружелюбно. К счастью, такой сценарий в случае с семьей Айдовых невозможен. Превращать сытых бобиков в живое зубастое оружие Андрей не станет.

■■■

Андрей Айдов увез собак из Мочалова. Он купил небольшой участок в мертвой деревне в Новгородской области и перевез часть животных туда. Еще двенадцать собак пока живут с ним, в московской квартире.

Дом Айдовых в Калужской области заберет банк в счет долга по ипотеке.

В социальной сети ВКонтакте есть страница «Деревня Мочалово». Мы не будем как-либо оценивать то, что там написано. Просто процитируем самый, на наш взгляд, красноречивый пост:

«Сплошная лепота и благодать воцарилась в Мочалове, когда деревню покинули Клименко и Килис (еще одни приезжие, неосмотрительно купившиеся на красоты местной природы. — Авт.) со своими красноглазыми псинами! Прибегает, правда, во двор какая-то мелкая кудлатая шавка — наследство Айдовых, устраивает среди кур переполох, но это все-таки не алабай или, борони боже, питбуль».

От Анны Айдовой до сих пор нет вестей.

Татьяна АНТОНОВА.

ВЕК С МК

И ТУЧИ РАССТУПИЛИСЬ

Лето в этом году радует россиян обилием осадков. Но, несмотря на непогоду, в год празднования столетнего юбилея газета «Московский комсомолец» продолжает поражать своих читателей яркими и захватывающими событиями.

Одним из самых любопытных и увлекательных мероприятий этого лета стал полет воздушного шара «МК» 100 лет». В рамках фестиваля воздухоплавания «Золотое кольцо России»-2019 журналисты газеты должны были взмыть в небеса над древнейшим живописным городом страны — Ростовом Великим.

В день вылета с самого утра лил дождь, а небо выглядело очень ненадежным. Учитывая далеко не самую летную погоду, полет до конца оставался под вопросом. Воздухоплаватели выехали из московской редакции в начале дня, чтобы заблаговременно прибыть на место старта.

Когда мы прибыли на центральную площадь Ростова, глава Федерации воздухоплавания Ярославской области Дмитрий Корякин весело заявил на общем сборе: «Вопреки всему, погода летная, воздухоплаванию быть!» Кортеж внедорожников с прицепами выдвинулся на поле взлета. По дороге с неба пролились последние капли дождя, и выглянуло яркое солнце.

Определив направление ветра при помощи запущенного в небеса воздушного шарика с гелием и компаса, пилоты и их команды стали разбирать инвентарь. По полю растянулись огромные полотна шаров, которые заблаговременно прикреплены к корзинам. Дружно загудели вентиляторы, наполняющие воздушный шар холодным воздухом, зажглись газовые горелки...

Перед полетом Дмитрий Корякин признался, что знаком с «Московским комсомольцем» с юношеских лет: «МК» — это очаг демократии, на котором мы выросли, единственная газета, которая дает информацию, отличную от других СМИ. Я очень горжусь, что у нас такой информационный партнер. Поздравляю вас со столетним юбилеем!»

Подобно Ирине Аллегровой, «МК» развел облака над Ростовом Великим для праздничного полета на фирменном аэростате «МК» 100 лет»

ШЕЛАПУТИН ИГОРЬ

Капитаном шара «МК» 100 лет» стала Диана Насонова — одна из немногочисленных представительниц прекрасного пола среди пилотов воздушных шаров. Диана начала карьеру воздухоплавателя с должности судьи-наблюдателя. Среди таких же увлеченных воздушными шарами людей Диана встретила своего мужа, позже семья выучилась на пилотов воздушного шара, и теперь они вместе покоряют небеса на этом поразительном летательном аппарате.

Один за другим в небо дружно взмыли два десятка воздушных шаров. Не считая звука регулярно воспламеняющейся горелки и связи пилотов по рациям, в корзине шара на высоте в тысячу метров установились абсолютная тишина и покой. Сложно осознать, что это шар летит по небу, а не окружающие корзину красоты природы двигаются вокруг него. Мы наблюдали невероятный закат, который, как на картинке, отражался от глади ростовского озера Неро. Внизу виднелись поля, маленькие домишки и бесконечные лесные массивы России. Облака и тучи действительно отступили как по волшебству, небо расчистилось.

После часового полета настало время снижаться. Мы приближались к выбранному для посадки полю. Пилот скомандовал сгруппироваться и крепко держаться за специальные ручки внутри корзины. Мне было рекомендовано особенно беречь съемочное оборудование. Мгновение — и шар коснулся земли.

В конце полета нас посвятили в воздухоплаватели. По традиции пилот проводит эту церемонию при помощи трех стихий воздухоплавания — огня, воздуха и земли. Нам подожгли клочок волос, потушили его сорванным с земли растением и угостили шампанским.

Пилот Диана Насонова также присоединилась к поздравлениям «МК» с юбилеем: «Желаю прожить газете как минимум столько же и продолжать радовать своих читателей интересными материалами и драйвом».

Александр КУЛИБАНОВ.

«Иранская конференция», (Театр Наций).

THEATREOFNATIONS.RU

ВИСОКОСНЫЙ ГОД ТЕАТРА

«МК» подводит итоги сезона и объявляет номинантов своей премии

Сезон 2018/19… Год театра… А театр наш все чаще лихорадит. Нехорошие глаголы типа «арестовать», «обрезать», «слить», «насадить» все активнее входят в постоянный оборот. Единичные случаи пристраивания нужных людей на высокие театральные должности становятся устойчивой тенденцией. А новые лидеры — не чета прежним. Стоп-стоп-стоп! «Да как же после этого стоит ваш театр?» — хочется спросить словами потрясенного героя из «Театрального романа» Михаила Булгакова. «Да так, знаете ли, и стоит», — загадочно ответствовали ему, подчеркнув необъяснимые свойства нашего театра быть и оставаться, несмотря ни на что и вопреки всему. Предлагаю взглянуть на хронику событий уходящего сезона, чтобы оценить масштабы возможного бедствия, устыдиться за отдельные его личности или все же порадоваться тем очевидным художественным достижениям да благородным поступкам, благодаря которым пока наш театр и стоит. Итак…

«Баба CHANEЛЬ» (Театриум на Серпуховке).

TEATRIUM.RU

Август

Сезон начинается с дурного знака: неожиданно для всех умирает Дмитрий Брусникин, фигура авторитетная, много определяющая в театральном пространстве. Он только-только получил свой театр — «Практику», только построил планы, а его ученики подготовились к взлету, как полет самого учителя оборвался. «Практику» принимает его жена — Марина Брусникина, актриса и режиссер. Плохой знак во многом оправдается.

Сентябрь. Все еще хорошо

В Вахтанговском сдают театральный детектив «Фальшивая нота». Тема преступления и наказания, палача и жертвы, греха и искупления Второй мировой войны… Уместно ли столь трагически возвышенную тему раскрывать детективным ключом, более подходящим для легковесного антрепризного представления? Ответ — в чьих руках ключ. В данном случае — у Римаса Туминаса.

Октябрь

ВЛАДИМИР ЧИСТЯКОВ

Умирает Николай Караченцов. Его однажды уже похоронили — тринадцать лет назад, когда в ночь с 28 февраля на 1 марта его серебристый «Гольф» на скорости влетел в столб. 31-я больница, Склиф, операция, кома длиною в месяц, и дальше — жизнь вне профессии. Но его не списали со счетов — ни семья, ни друзья, ни поклонники. Возможно, благодаря коллективной вере Николай Петрович прожил еще тринадцать лет и умер на следующий день после того, как, уже находясь в больнице, отметил 74-й день рождения.

Октябрь

Человек-оркестр Михаил Швыдкой, будучи чиновником крупного международного ранга, вопреки всем веяниям моды продолжает развивать Театр мюзикла, который всей своей репертуарной политикой настойчиво утверждает концептуальный взгляд на искусство, который резко отличается от массового — апокалипсичного — и который сводится в формуле «жизнь прекрасна». Так названа премьера, подготовленная к юбилею самого создателя Театра мюзикла.

Весь сезон

Продолжается процесс по делу «Седьмой студии», который всех измотал своей неопределенностью, запутанностью, конспирологическими домыслами. Судебные слушания проходят и откладываются, новых доказательств вины обвиняемым не предъявляют, а некоторые факты и вовсе не подтверждаются. И чем больше затягивается процесс, тем больше крепнет уверенность в том, что дело «Седьмой студии», получившее широкий общественный резонанс, может, с экономической точки зрения и не безупречно, но тем не менее является заказным.

Ноябрь. Вторая половина

«Современник» с Яузы возвращается на Чистые пруды. «Возвращение домой» — так называется акция, приуроченная к возвращению, хотя все знают, что по сути это день рождения Галины Волчек, которая категорически против публичного отмечания ее юбилея. Поздравлениям с речами, цветами и корзинами в этот вечер на Чистых прудах дан красный свет. Просто ее любят, и эта любовь объединяет и создает что-то необъяснимое, настоящее, искреннее и честное, что пока рифмуется со словом «Современник». «Современник», «Современник», ты дороже всяких денег…» — романтично поют молодые артисты вопреки жестким материальным установкам времени.

Ноябрь. «Театриум на Серпуховке»

Беспрецедентный случай создает на театральном рынке Москвы Тереза Дурова. Юбилей своего «Театриума» («в девичестве» — Театр клоунады), 25 лет, она отмечает так, как НИКТО до нее НИКОГДА не делал. 23 ноября, в день рождения театра, Дурова дарит москвичам сразу семь (!!!) спектаклей — для детей и взрослых. Их играют на четырех сценах «Театриума» в режиме нон-стоп. А теперь — внимание: стоимость билета — 1 рубль! Акция фантастической щедрости имеет неслыханный успех у публики. Но, увы, примеру Терезы Дуровой ее коллеги не последовали, предпочитая старомодный пафос современному подходу к диалогу «театр– зритель».

Примерно тогда же

Долгожданное открытие нового здания «Табакерки» — второе, но уже без Олега Павловича. Теперь там Владимир Машков, который здание на Сухаревской площади, похожее на скучный офис, превращает в зеркальный дом, где и воздуха много, и волшебство, и интриги. Новое здание переделано капитально: зеркальное фойе (2500 кв.м одних хрупких отражающих поверхностей) с различными спецэффектами, обновленный зал и сверхнаучный подход к системе Станиславского, ярым приверженцем которой и является любимый ученик Табакова. Впрочем, мнения зрителей этого королевства зеркал самые разные: от восторженных «вау!!!» до «у меня голова идет кругом». Все это чрезвычайно эффектно и впечатляет, но, как любил повторять отец-основатель «Табакерки»: «Ну а теперь надо удивлять спектаклями».

Декабрь. Ближе к концу

WIKIPEDIA.ORG

Во МХАТ им. Горького, где 30 лет правила женская монархия в лице Татьяны Дорониной, Минкульт назначает худруком не художника или режиссера с именем, ну, на худой конец народного артиста, а менеджера — Эдуарда Боякова. Этот менеджер от культуры замечен в резкой смене политических убеждений — от либеральных до патриотических с православным уклоном, с манифестами и резкими постами в соцсетях. В помощники по литературной части им призван активный участник процесса на Донбассе писатель Захар Прилепин. Новый мхатовский руководитель воодушевлен карьерным ростом и еще не знает, с чем столкнется в одном из главных государственных театров.

Тогда же

В СТИ у Сергея Женовача сдают «Один день в Макондо» по мотивам великого романа Гарсиа Маркеса «Сто лет одиночества». Два действия по два акта каждый. Три антракта с двухчасовым перерывом на латиноамериканский обед. Общая продолжительность 10 (!!!) часов — именно так выглядит этот премьерный спектакль, который начинался как дипломный в мастерской Сергея Женовача в ГИТИСе. За 48 репетиций режиссер-постановщик Егор Перегудов адаптировал к профессиональной сцене родовую сагу, в которой сплелись реальное с нереальным. Где живые люди — со всеми их греховными потрохами, грубые и нелепые, глупые и трогательные. Среди них разгуливают покойники, путая карты: на каком же мы все-таки свете? Ансамбль молодых «женовачей» блистательно выдерживает 10-часовой марафон.

Январь

На сцену «Табакерки» возвращается «Матросская Тишина» — спектакль-легенда, символ театра Табакова, как «Чайка» для Художественного театра. Эту простую, но удивительно нестареющую пьесу Александра Галича (второе название — «Моя большая земля») не играли двадцать лет. В роли Абрама Шварца выходит ее первый исполнитель — Владимир Машков, и именно он приносит громкий успех восстановленному спектаклю. Цены на билеты зашкаливают и бьют рекорды.

Январь

В первом русском театре — имени Федора Волкова в Ярославле, где пока все еще хорошо, — стартует Год театра, на который дополнительно выделено 1,5 миллиарда 450 миллионов рублей. Наша театральная страна дружно готовится прожить под знаменами Мельпомены, а члены правительства выходят на театральные подмостки и произносят речи о высоком. И еще никто не знает, какие сюрпризы получит театр и от чиновников, и от самих деятелей театра.

Январь. Конец

Еще один переезд. Театр Иосифа Райхельгауза вернулся на родное пепелище — в свой театр на Трубной площади, где в 2014 году случился пожар. В результате реконструкции появились новые пространства, старые залы превратились в новые. По случаю переезда Райхельгауз устраивает «Театральный квартирник», который занял все шесть площадок. Вишенкой на театральном тортике становится, естественно, салатик, заправленный майонезом, который еще в позапрошлом веке на этом самом месте, в ресторане «Эрмитаж», впервые приготовил Люсьен Оливье. К салатику бонусом добавлены дымящийся плов и крабы с взмокшими от варки розовыми клешнями.

Февраль. Начало

Александр Кибовский все в той же «Школе современной пьесы» дебютирует в новом проекте театра «Истории из истории». Билеты раскуплены подчистую. Министр не подкачает: предмет атрибуции исторического портрета, военного мундира и оружия знает на «отлично». Благодарная публика за качественное просвещение дарит ему цветы и фотографируется с ним, как с какой-нибудь звездой…

Февраль. Середина

Выступив на заседании Совета Федерации, неожиданным заявлением всех ошарашивает председатель правительства Дмитрий Медведев: мол, театров у нас много, а если конкретно, то больше, чем было в СССР. На что намекает? Озадачены все — профессионалы, любители и даже нелюбители театра. Ну, прямо скажем, заявление несколько несвоевременное: как-никак Год театра на дворе. И вместо того, чтобы расширять театральное поле, глава кабмина предлагает подумать над его сужением. Интересно, сколько председатель намерен сэкономить на оптимизации театров?

Тогда же

Мастерская Петра Фоменко выпускает «Короля Лира». Евгений Каменькович предпочел площадной театр — с его открытостью, минималистским набором выразительных средств — всем техническим достижениям современного театра и выиграл. Его Лир, три его дочери, мужья двух из них, верные и неверные подданные проживают свою жизнь на белоснежной фурке, в опасной качке на ладонях мироздания.

Февраль. Конец

Неожиданную «Чайку» (реж. Ирина Пахомова) предъявляет областной ТЮЗ под руководством Нонны Гришаевой с ней же в главной роли. Человеческая комедия (по определению Чехова) развивается неспешно, подробно, но при этом удивительно легко и как бы играючи: ведь это театр, а главная героиня в нем — актриса, место которой — на сцене. Даже если эта сцена — собственная жизнь. Такой будет у Гришаевой Аркадина все три акта. И лишь в четвертом наступит миг возвращения на землю.

Март. Конец

Аккурат в День театра министр культуры Владимир Мединский объявил, что отныне первый русский театр (имени Федора Волкова в Ярославле) становится частью бывшего императорского (Александринского в Петербурге) и именуется не иначе как Первый российский национальный. Подарок это или начало политики по оптимизации храмов искусства — гадают все. И непонятно: отчего министр считает, что этот шаг исторически обусловлен? Буквально вся Россия, в том числе и та ее часть, что о театре до того момента не помышляла, только и спрашивает: «Зачем сливать?» Спрашивает на разных уровнях — от театральной вешалки, с которой, как известно, все начинается, до коридоров российской власти. Ярославль в лице губернатора, первой женщины-космонавта Валентины Терешковой и взволнованных горожан сопротивляется навязанному сверху решению. За объединение Александринки — лишь Валерий Фокин и худрук Волковского Евгений Марчелли с группой артистов, которым обещаны, но никоим образом не гарантированы столичная жизнь и хорошие зарплаты.

Апрель. Начало

С завидным постоянством худрук театра «У Никитских ворот» Марк Розовский, которому (на минуточку!) 83 года, занимается самым витальным на театре жанром — мюзиклом. Только в одном сезоне пропевается и протанцовывается сначала история Пугачевского бунта (бессмысленного и беспощадного) по «Капитанской дочке» Пушкина, а через пару месяцев герои известного рассказа Конан Дойла «Пляшущие человечки» запели об уникальном методе дедукции, праве полиции и, конечно, о любви.

Апрель. Начало

Неожиданно для всех из-под домашнего ареста освобождают режиссера Кирилла Серебренникова. А буквально на следующий день — и остальных фигурантов дела «Седьмой студии»: Алексея Малобродского, Юрия Итина, Софью Апфельбаум. От внезапности действий правоохранительных органов, как говорится в старинных пьесах, немая сцена.

Апрель. Середина

Пожалуй, никогда прежде в такой схватке не сходились в одном месте и в одно время современное искусство с традиционным, как в Театре им. Пушкина у Евгения Писарева. Прямо не на жизнь, а на смерть, и кто кого — еще неизвестно. Впрочем, название этой схватки — обхохочешься: «Рыцарь пламенеющего пестика». Пьеса XVII века представляет собой театр в театре, смешна до умопомрачения и блистательно сыграна.

Май. Начало

В канун долгих майских праздников артистам и службам главного кукольного театра страны — имени Сергея Образцова — внезапно представляют нового директора. Опытнейшую и всеми уважаемую Ирину Корчевникову меняют на бывшего теннисиста Владимира Бакулева, пребывание которого в театральном мире не вызывает восторга ни у кого, кроме него самого. Причем смена происходит не вдруг, не в мгновение ока, а как тщательно спланированная спецоперация, в которой Минкульт — лишь инструмент, исполняющий волю сверху. Судя по тому, что спортсмену придают в заместители господина Шерлинга, можно заключить, что Образцовский отдан в прямом смысле слова на растерзание непрофессионалам и сомнительным личностям. Мир кукольников (и не только) — в шоке! В том числе и от позиции главного режиссера театра Бориса Константинова, который почему-то нем как печка.

Май же. Середина

Сергей Женовач, вот уже год как возглавляющий МХТ им. Чехова, выпускает премьеру — «Бег» по пьесе Михаила Булгакова. Новая постановка четко обозначает то направление, по которому намерен двигать Художественный самый крупный в России мастер психологического театра. Нет, «Бег» в МХТ впечатляет не джентльменским набором современного режиссера (экраны, субтитры, стилизация под фейсбучные посты, актуализация классики), а глубинным решением, заложенным Булгаковым. Горечью и болью по России, сто лет назад покатившейся по убийственному для себя пути.

Тогда же

НАТАЛЬЯ МУШИНКИНА

Артисты театра Образцова, не желая оставаться тупыми и безвольными куклами в руках неумелых кукловодов, выходят на улицу и заявляют протест против назначенцев, спущенных в театр сверху, — Бакулева, но в основном Шерлинга. Когда Шерлинга убирают, дабы не будить в «куклах» зверя, выясняется, что оформлен он был с грубейшим нарушением трудового законодательства. Но нарушения, за которые Минкульт наказывает одних, своим людям он списывает, не моргнув глазом.

Май. Конец

В Театр на Малой Бронной входит новый худрук — Константин Богомолов. Он сменяет на этом посту Сергея Голомазова, который практически постоянно находился в Риге, где поднимал театральное искусство в «Русской драме», уронив при этом уровень своего московского, с большой историей театра. Богомолов представлен труппе, ведет себя осторожно: резких заявлений не делает, радикальных планов не объявляет, административными и кадровыми решениями не пугает.

Июнь. Конец

Бунт во МХАТе им. Горького, который известен как Доронинский. Артисты записывают видеообращение к Президенту России. Стоя на ступеньках театра, они требуют возвращения своего худрука — народной артистки СССР Татьяны Дорониной, которую в декабре отставили. Группа артистов решительно заявляет, что Министерство культуры и новое руководство методом шантажа вынудили Доронину покинуть театр.

Июль. Начало

В Ярославском театре, где несколько месяцев кипят страсти по случаю насильственного союза с Александринкой, наконец отставлены все — худрук Евгений Марчелли и директор Владимир Туркалов. В августе Минкульт обещает назначить новое руководство. В качестве реального претендента называется имя актера и режиссера Сергея Пускепалиса.

Марина РАЙКИНА.

Агриппина Стеклова и Александр Феклистов, «Рыцарь пламенеющего пестика».

TEATRPUSHKIN.RU

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ «МК». СЕЗОН 2018/19

МЭТРЫ

Лучшая мужская роль — Олег Меньшиков (Макбет, «Макбет», Театр им. Ермоловой;) Владимир Машков (Абрам Шварц, «Матросская Тишина», Театр-студия Олега Табакова).

Лучшая женская роль — Анна Каменкова (Ольга Чехова (эпоха), «Ничего что я Чехов», театр «Модерн»).

Лучшая мужская роль второго плана — Петр Воробьев (Михаил Чехов (эпоха), «Ничего, что я Чехов?», театр «Модерн»).

Лучший спектакль. Большая форма — «Рыцарь пламенеющего пестика» (режиссер Деклан Доннеллан, Театр им. Пушкина).

Лучший спектакль. Малая форма — «Любовь и смерть Зинаиды Райх» (реж. Александр Пономарев, РАМТ, Музей-квартира Всеволода Мейерхольда).

Владимир Машков, «Матросская Тишина».

TABAKOV.RU.

Карэн Бадалов, «Король Лир».

THEATRE.RU

Нонна Гришаева, «Чайка».

ОЛЬГА БОБКОВА

Лучший художник — Эмиль Капелюш («Черная курица», РАМТ).

ПОЛУМЭТРЫ

Лучшая женская роль — Нонна Гришаева (Ирина Николаевна Аркадина, «Чайка», Московский областной ТЮЗ), Кристина Орбакайте (Гитель Моска, «Двое на качелях», «Современник»).

Лучшая мужская роль — Карэн Бадалов (Лир, «Король Лир», Мастерская Петра Фоменко); Андрей Бурковский (Сергей Павлович Голубков, «Бег», МХТ им. Чехова).

Лучшая мужская роль второго плана — Игорь Верник (Парамон Ильич Корзухин, «Бег», МХТ им. Чехова).

Лучшая женская роль второго плана — Полина Кутепова (Гонерилья, «Король Лир», Мастерская Петра Фоменко).

Лучший спектакль. Большая форма — «Иранская конференция» (реж. Виктор Рыжаков, Театр Наций); «Король Лир» (реж. Евгений Каменькович, Мастерская Петра Фоменко).

Лучший спектакль. Малая форма — «Любовницы» (реж. Светлана Замлякова, Театр Наций).

Лучший художник — Максим Обрезков («Чайка», Московский областной ТЮЗ).

НАЧИНАЮЩИЕ

Лучшая женская роль — Мария Корытова (Урсула Игуаран, «Один день в Макондо», Студия театрального искусства).

Лучшая мужская роль — Назар Сафонов (Рафл, «Рыцарь пламенеющего пестика», театр им. Пушкина).

Лучшая женская роль второго плана — Людмила Мунирова (Маша, «Чайка», Московский областной ТЮЗ).

Лучшая мужская роль второго плана — Александр Мичков (Шут, «Король Лир», Мастерская Петра Фоменко); Дмитрий Репин (Яичница, «Женитьба», Школа драматического искусства).

Лучший спектакль. Большая сцена — «Один день в Макондо» (реж. Егор Перегудов, Студия театрального искусства).

«Один день в Макондо».

ST1.RU

Лучший спектакль. Малая сцена — «Соловьев и Ларионов» (реж. Айдар Заббаров, московский театр «Современник»).

«Дневник Анны Франк» (реж. Екатерина Симонова, театр имени Евгения Вахтангова, Симоновская сцена).

Лучший художник — Булат Ибрагимов («Соловьев и Ларионов», московский театр «Современник»).

ДРУГИЕ НОМИНАЦИИ

Лучший дуэт — Александр Феклистов — Агриппина Стеклова (Бакалейщик — Жена бакалейщика, «Рыцарь пламенеющего пестика», Театр им. Пушкина).

Лучший детский спектакль — «Черная курица» (реж. Екатерина Половцева, РАМТ).

Ансамбль года — «Баба CHANEЛЬ» (Театриум на Серпуховке).

Бродилка года — «На Трубе» (Школа современной пьесы).

Церемония года — «Гвоздь сезона» (Союз театральных деятелей РФ).

Директор года — Софья Апфельбаум (Российский молодежный театр).

Творческое долголетие – Марк Розовский.

Человек года — Александр Калягин.

Кристина Орбакайте, «Двое на качелях».

SOVREMENNIK.RU

Человек года — Александр Калягин.

ET-CETERA.RU

ГОСТЬ

ВОДНЫЕ ВИДЫ СПОРТА: ЧЕМПИОНАТ-2019

В четверг, 25 июля, в 14.30 в редакции газеты «Московский комсомолец» пройдет онлайн-конференция старшего тренера сборной Москвы по плаванию — мастера спорта международного класса Бориса ТИМАТКОВА.

На чемпионате мира по водным видам спорта, который проходит сейчас в Кванджу, Южная Корея, сборная России занимает второе место в медальном зачете: 9 золотых, 5 серебряных медалей и 1 бронзовая. На прошлой неделе успешно для российской сборной завершились соревнования по синхронному плаванию. Светлана Ромашина и Светлана Колесниченко завоевали три золотые медали, Майя Гурбанбердиева и Александр Мальцев принесли России две медали, а в групповом этапе России взяла еще три «золота». На этой неделе стартуют финалы по плаванию.

Чего ждать от нашей сборной в финальных соревнованиях? Как проходит подготовка спортсменов? Какой ценой даются победителям их медали?

Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу.

ОТКРЫТА ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА 2020 ГОД!

В любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья, в редакционных пунктах «МК» уже в августе этого года можно досрочно подписаться на издания «МК» на 1-е полугодие 2020 года с доставкой на дом.

индекс	издания	в пунктах «МК»	на почте
05061/55061	газета «МК» на 6 месяцев (пн-сб) 6 раз в неделю	1000,00 руб.	1104,77 руб.
08686/38686	газета «МК» на 6 месяцев (пн-пт) 5 раз в неделю	900,00 руб.	970,18 руб.
00171	газета «МК» на 12 месяцев (пн-сб) 6 раз в неделю	1950,00 руб.	
07999	газета «МК» на 12 месяцев (пн-пт) 5 раз в неделю	1700,00 руб.	
42573	журнал «МК-бульвар» на 6 месяцев 1 раз в неделю	917,05 руб.	

Информацию об условиях проведения досрочной подписки, стоимости подписных изданий для льготных категорий граждан можно уточнить в почтовых отделениях и редакционных пунктах подписки.

Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп для оформления льготной подписки необходимо обязательно передать оператору ксерокопию соответствующих документов.

РЕКЛАМА 16+

ПОДПИСКА НА ПРАЗДНИКЕ «МОСКОВСКИЙ СПОРТ» В ЛУЖНИКАХ
27 июля с 9.00 до 15.00
МОСКВА, м. «Спортивная», центральный вход в ОК «Лужники»

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
27 июля с 9.00 до 14.00
КАШИРА, ул. Гвардейская, д. 3, в районе Дворца спорта «Юбилейный»
ВОЛОКОЛАМСК, ул. Парковая, у входа на стадион «Центральный»
28 июля с 9.00 до 14.00
КОЛОМНА, на набережной Дмитрия Донского (напротив д. 39)

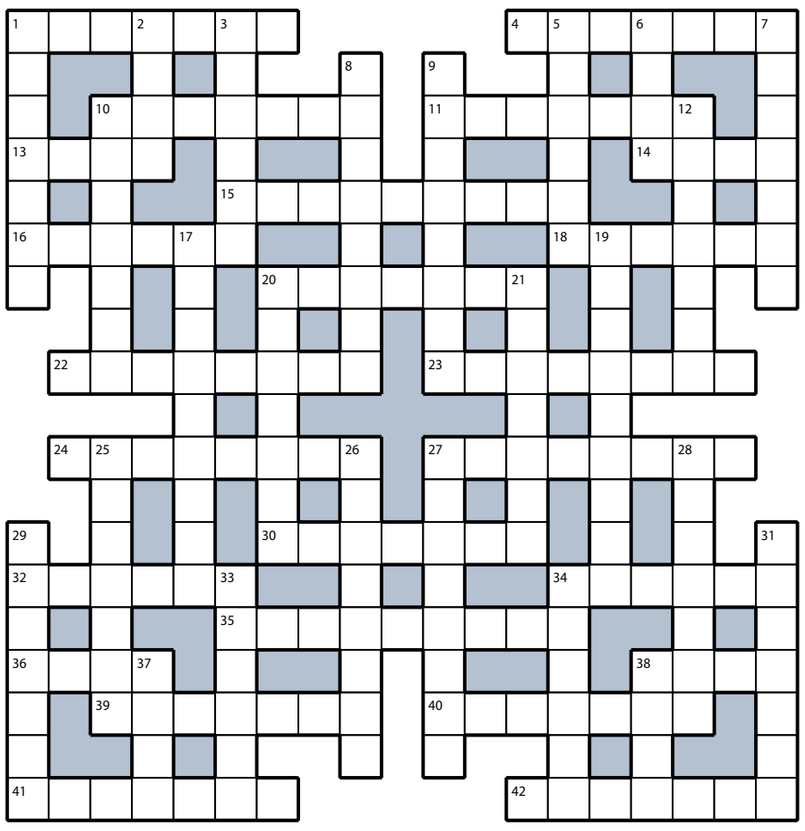
ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
с 1 августа по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д.7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
1 августа с 8.00 до 20.00, обед с 14.00 до 14.30
м. «Раменки», Мичуринский пр-т, д. 44, у маг. «Перекресток»
р-н Левобережный, ул. Беломорская, д. 16а, у к/т «Нева»
р-н Выхино-Жулебино, Рязанский пр-т, д. 64, у маг. «Пятерочка»
2 августа с 8.00 до 20.00
м. «Щелковская», ул. Уральская, д. 1, на автостоянке
р-н Ховрино, ул. Фестивальная, д. 8, у супермаркета EUROSPAR
м. «Коломенская», просп. Андропова, д. 27
3 августа с 10.00 до 16.00
м. «Сокольники», ул. Русаковская, д. 26, у рест. «Макдоналдс»
м. «Бабушкинская», ул. Менжинского, д. 27, у супермаркета EUROSPAR
р-н Старое Крюково, Зеленоград, корпус 900, у маг. «Перекресток»
4 августа с 10.00 до 16.00
м. «Шаболовская», ул. Шаболовка, д. 37
м. «Полянка», ул. Большая Полянка, д. 28, у Дома книги «Молодая гвардия»
м. «Сходненская», ул. Героев-Панфиловцев, д. 2
5 августа с 8.00 до 20.00
м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 154, у к/т «Аврора»
м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77
р-н Бескудниково, Бескудниковский б-р, д. 12
6 августа с 8.00 до 20.00
м. «Электрозаводская», Семеновская набережная, д. 3/1, к. 6
м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, к. 1, южный выход
р-н Соколиная Гора, просп. Буденного, д. 1/1, у маг. «Пятерочка»
7 августа с 8.00 до 20.00
р-н Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8, у маг. «Пятерочка»
м. «Бунинская Аллея», у выхода из метро
р-н Алтуфьево, ул. Инженерная, д. 3, у супермаркета EUROSPAR

ПОДПИСКА С ОПЛАТОЙ НА СЧЕТ РЕДАКЦИИ
Подробности на странице сайта: www.mk.ru/podpiskaMK

Все вопросы о подписке по телефону 8(495)665-40-80 и на e-mail: podpiska@mk.ru

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Известный телесериал с Максимом Авериным и Владиславом Котлярским. **4.** Тетрадь для записей, состоящая из отрывных листков. **10.** Часть круга, ограниченная дугой и ее хордой. **11.** «Меланхолия» работы художника Альбрехта Дюрера. **13.** Эмблема на форменной фуражке моряков. **14.** Реализация готовой продукции. **15.** Обнаженная красавица, позирующая художнику. **16.** Пацан, затевающий ссоры и драки. **18.** Кухонный «свистун» с кипятком. **20.** Устаревшее название праздничного богатого наряда. **22.** Смола для натирания смычков. **23.** Ежемесячное денежное пособие детям от папы, который ушел из семьи. **24.** И судно с мачтами, и крупная яркая бабочка. **27.** Холодный компресс. **30.** Папка с ненужными файлами на рабочем столе компьютера. **32.** Мишень для футбольного бомбардира. **34.** Жена, опекающая инфантильного мужа. **35.** Холодная анестезия. **36.** «Вердикт» нечистым трубочистам. **38.** Пратер в столице Австрии. **39.** Орган, через который лежит путь к сердцу мужчины. **40.** Ленивый олух. **41.** Круглый свадебный хлеб у славян. **42.** Молочный продукт, получаемый из сливок и закваски.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Виноградный сахар. **2.** Тост, который едят, а не произносят. **3.** Декоративная косметика для подчеркивания скул. **5.** Изворотливый делец. **6.** Цена, по которой продаются ценные бумаги. **7.** Общий план подготовки и ведения боя, боевых операций. **8.** Австрийский рулет с яблочной начинкой, что подается с ванильным мороженым. **9.** Сладкое молоко в жестяной банке. **10.** Консервная рыба в оливковом масле. **12.** Хозяин телефонного номера. **17.** Недуг бабули, которая не может разогнуться. **19.** Иносказание в басне. **20.** Персонаж Ролана Быкова в фильме, где Красную Шапочку сыграла Яна Поплавская. **21.** Самая низкая школьная отметка. **25.** Атака по-пиратски. **26.** «Горчичник», показанный арбитром футболисту. **27.** Стрельна, примыкающая к Санкт-Петербургу. **28.** «Мольберт» чертежника. **29.** Финальный аккорд футбольного матча. **31.** «Титулованный» навес над окном или балконом. **33.** Книжка, которую папа Карло купил для Буратино. **34.** Вязкая зажигательная и огнеметная смесь. **37.** Колея, разделяющая поля. **38.** Оседлавший Пегаса сочинитель стихов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 ИЮЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Хозяйка. **4.** Скептик. **10.** Уклейка. **11.** Оболтус. **13.** Тяга. **14.** Дама. **15.** Милостыня. **16.** Радуга. **18.** Начало. **20.** Личинка. **22.** Склочник. **23.** Аттестат. **24.** Тарантас. **27.** Консервы. **30.** Кокетка. **32.** Геенна. **34.** Зяблик. **35.** Мелодрама. **36.** Удар. **38.** Утка. **39.** Топливо. **40.** Мошкара. **41.** Аппарат. **42.** Укладка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Халтура. **2.** Явка. **3.** Клемма. **5.** Кальян. **6.** Пруд. **7.** Кабачок. **8.** Наводчик. **9.** Портянка. **10.** Угодник. **12.** Саранча. **17.** Горожанин. **19.** Анестезия. **20.** Лунатик. **21.** Антанта. **25.** Адресат. **26.** Саксофон. **27.** Кутерьма. **28.** Выплата. **29.** Игрушка. **31.** Окраска. **33.** Амплуа. **34.** Заскок. **37.** Роса. **38.** Урна.

ЧЕХОВСКИЙ ФИНАЛ: СЕМЬ РЕК, СЕМЬ ЧАСОВ

Сцена из спектакля «Семь притоков реки Ота».

NICOLAS DESCOTEAUX

Робер Лепаж опять произвел тектонический взрыв и взялся за «Мастера и Маргариту»

Мировой премьерой семичасового спектакля «Семь притоков реки Ота» в постановке канадского режиссера Робера Лепажа в Москве завершился XIV Международный театральный фестиваль им. Чехова. Грандиозное действо — плод совместных усилий канадской компании «Экс Макина» и российского Чехов-феста.

Наверное, ни в одной другой стране так не любят Лепажа, как у нас. Трудно себе представить, чтобы после спектакля зрители толпились на автобусной остановке под дождем и обсуждали увиденное, сравнивали с прежними его работами, а потом галдели на весь автобус, продолжая устное рецензирование…

В памяти многих, как выяснилось, до сих пор живет мощный «Липсинк», показанный в Москве в 2009 году. «Семи притокам…» рядом с ним отводилось отнюдь не первое место. «Липсинк» — вершина творчества Лепажа, нечто незабываемое. Он шел восемь с половиной часов.

Среди тех, кто теперь посетил спектакль Лепажа, оказались Владимир Меньшов, Вера Алентова, Андрей Хржановский, Кирилл Серебренников, Чулпан Хаматова. Не все зрители и даже образованные критики выдержали до конца театральный марафон. И винить людей нельзя: физически тяжело долго находиться в партере, немеют руки и ноги. Да и не всегда оправданным было столь затяжное действо.

«Семь притоков…» впервые были поставлены в полной и оригинальной версии еще в 1996 году, в родном городе Лепажа Квебеке, в церкви Сен-Венсан. И вот теперь — новая редакция: семь актов, разделенных несколькими антрактами от 5 до 45 минут, два из них именуются «паузами».

Видно, что Япония, которую Лепаж впервые посетил в 1992 году, произвела на него сильнейшее впечатление. А он — выдающийся путешественник, что чувствуется и в его спектаклях. Кимоно в «Семи притоках…» — все равно что наша гоголевская шинель — «персонаж» спектакля даже в те минуты, когда его нет на сцене.

Атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки в августе 1945 года присутствуют в повседневной жизни каждого японца на генетическом уровне. В спектакле Лепажа они — тот сгусток энергии, который задает тон происходящему.

Два года назад, в рамках Токийского международного кинофестиваля, показали в сопровождении оркестра первый в истории мирового кино фильм о Годзилле режиссера Исиро Хонды, снятый в 1954 году. Излучающий радиацию главный герой поднимался со дна Тихого океана в тот момент, когда на Хиросиму сбрасывали атомную бомбу. Зал рыдал. Гигантский ящер стал на многие годы воплощением страхов не только послевоенной Японии, но и нынешней.

У Лепажа в первом и самом длинном, двухчасовом акте под названием «Видео» американский военный пытается снять на камеру японское жилище, в котором живет одинокая женщина. Другой она и быть не может, поскольку относится к категории «хибакуся» — тех, кто выжил после трагедии. На таких не женятся. Они непризнанные жертвы войны.

Десятки людей проходят перед нами, жизнь которых изменил кусок урана. Один эпизод следует за другим — наитрагичнейшие моменты истории: Холокост, оккупация Японии, концентрационный лагерь в Чехии, где подвергаются унижениям евреи… Начинается спектакль в спектакле, который играют в Японии канадские артисты; проходит Всемирная выставка «Экспо-70» в Осаке. Их сменяет экзотический танец бутo. Мы вовлечены в мировой водоворот.

Слова и поступки одного персонажа причудливым образом отзываются в жизни незнакомого ему человека на другом краю земли. В кино этот прием часто используется. А корни его уходят к средневековой театральной традиции — симультанным представлениям, когда все декорации выставлялись сразу, и зритель одновременно следил за несколькими событиями.

Пожалуй, самым живым оказался эпизод «Интервью», поскольку сделан без чрезмерного страдания, с юмором. Журналистка берет интервью у своего бывшего мужа, только что назначенного послом Германии в Японии. И это виртуозный поединок.

Один из прежних спектаклей Лепажа назывался «Тектонические пласты». Собственно, он всегда и пытается их сдвинуть, что бы ни ставил. Перед нами — типичная для японского театра декорация традиционного жилища, которую сменит выгородка нью-йоркской коммуналки. Построены они постоянным сценографом Лепажа Карлом Фийоном. На декорации проецируются японские фотографии времен Второй мировой войны, черно-белый американский образовательный фильм «Пригнись и накройся. Черепаха Берт» о том, как действовать в случае атомного взрыва, — он снят в 1951 году. Все происходящее очень кинематографично.

Лепаж давно смотрит в сторону кино — это чувствуется в его спектаклях, да и киноопыт у него имеется.

В числе авторов текста значится тринадцать имен, включая самого режиссера и некоторых актеров. На сцене их девять — интернациональный состав, включая японских артистов. Мужчины здесь миниатюрные, а женщины большие — они напоминают слонов в посудной лавке, особенно в тесноте коммуналки. На авансцене — барабаны, с которыми виртуозно управляется японский музыкант, барабанщик и перкуссионист. Спектакль идет на французском, английском, немецком и испанском языках с бегущей строкой русских субтитров, что прибавляет ему полифонии.

В Лепаже умер космонавт. Но космическое сознание проявляется во всем. В спектакле «Обратная сторона Луны» и одноименном фильме он исследовал психофизику человека, побывавшего в космосе. Работая над постановками, он обратился из-за океана к космонавту Алексею Леонову и как ребенок внимал каждому его слову. А психическое расстройство героя, которого Лепаж сыграл сам, объяснялось тем, что первым в космос он не полетел. Любопытно, что одной из героинь «Липсинка» оказалась певица, которой удаляли опухоль мозга. И звали эту женщину Ада Вебер — так же, как героиню «Семи притоков». Параллелей много. Например, старые семейные фотоархивы, которые так дороги героям и которые возвращаются к ним спустя годы. Лепаж постоянно копается в памяти героя, кем бы он ни был. Так было и с Гамлетом в его спектакле в Театре Наций.

Между тем Робер Лепаж приступил там к работе над «Мастером и Маргаритой». У него будут задействованы тоже тринадцать артистов, как в «Семи притоках реки Ота», включая Евгения Миронова, и все они сыграют по нескольку ролей. Выход в космос обеспечен.

Светлана ХОХРЯКОВА.

Сцена из спектакля «Семь притоков реки Ота».

NICOLAS DESCOTEAUX

ПРАЗДНИК

Я БЫ В СЫЩИКИ ПОШЕЛ, ПУСТЬ МЕНЯ НАУЧАТ

В Москве прошли детские тематические игры ко Дню работника следствия

Необычную акцию для детей и подростков организовали Следственный комитет России, МВД Москвы, администрация Западного округа столицы и управа района «Филевский парк». Она приурочена ко Дню работника органов следствия, который отмечается 25 июля. Во вторник в Филевском парке столицы прошла детская тематическая игра, в ходе которой дети получили возможность почувствовать себя следователями. Корреспондент «МК» наблюдал за акцией.

Кто в детстве не мечтал стать сыщиком? Особенно после рассказов о Шерлоке Холмсе с его приключениями и талантом раскрывать самые таинственные преступления. И ребятам, собравшимся во вторник в Филевском парке, представилась возможность на время стать настоящими сыщиками.

Группа ребят в форме с надписью «Юный следователь» составила импровизированную следственную группу. Им предстояло ознакомиться с разными сторонами ведения уголовного дела — от секретов криминалистики до силового задержания.

Детей помладше больше всего привлекли служебные полицейские собаки и лошади конной полиции. Если лошадей только гладили, то собак норовили тут же натренировать и обучить выполнению приказов: «Дай лапу… Ну, дай!», «Принеси», «Сюда!». Получилось не очень.

Показательное выступление бригады полицейских кинологов вызвало у детей настоящий восторг. Служебные овчарки, бесстрашно бросающиеся на «преступника», вооруженного дубинкой или пистолетом, а потом послушно замирающие у ног инструктора, — настоящая детская мечта. Ничего удивительного в том, что кто-то из детей тут же начинает упрашивать:

— Мама, давай купим нам такую! Мне такая собака очень нужна!

Ответ предсказуемый: «Вырастешь, станешь кинологом — у тебя таких вот своих собак сто будет».

Один из кинологов, стоящий рядом, добавляет:

— Только учти. Это тяжелая работа.

Возможность пусть и на время стать не просто зрителями, а настоящими сыщиками предоставляется детям спустя несколько минут. Всю группу приглашают к передвижной криминалистической лаборатории на инструктаж и получение специальной техники. Задача: обнаружить улики на месте преступления. Вопросы от криминалиста всей юной «следственной группе»: как будем искать, что мы используем?

Незамедлительный детский ответ: «Собаку!» Но тут же наступает разочарование — собаку никто не даст. Вместо нее работать предстоит ручным магнитным сканером.

День сотрудника органов следствия — праздник относительно молодой, существует всего 6 лет. Однако этот день активно используется правоохранительными органами для того, чтобы рассказывать о своей работе гражданам России. В том числе и гражданам школьного и дошкольного возраста.

Артемий ШАРАПОВ.

Юные следователи ищут улики при помощи металлоискателя.

НАТАЛИЯ ГУБЕРНАТОРОВА

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК? RITUAL.RU

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская специализированная служба «Ритуал-Сервис» (сайт www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг.

Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация зачастую продается «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей. Помните: пустив в дом незваного гостя, вы, скорее всего, станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в городских специализированных службах по вопросам похоронного дела.

Рекомендуемый порядок действий:

1. Вы можете обратиться на горячую линию городской специализированной службы по телефону 8 (495) 100-7-100 (КРУГЛОСУТОЧНО) и вызвать сотрудника городской ритуальной службы.
2. В случае обращения, запишите Ф.И.О. назначенного сотрудника и его табельный номер. По приезду сотрудника сверьте данные.
3. Дождавшись специалиста, вызовите сотрудников экстренных служб: скорой помощи (тел. 103) и полиции (тел. 102).

3.1. Если горе случилось в медицинском учреждении, вместе с прибывшим сотрудником отправляйтесь в морг для оформления необходимых для похорон документов и оплаты обязательных услуг медучреждения.

Бесплатные консультации по вопросам:

ЛЬГОТЫ И СОЦИАЛЬНЫЕ ГАРАНТИИ - пенсионерам и неработающим москвичам закон гарантирует пособие на погребение в размере 16 946,47 руб., которое можно использовать в зачет организации похорон или получить по окончании похорон, предоставив подтверждающие документы.

ПОЛУЧЕНИЕ МЕСТА НА КЛАДБИЩЕ - официально приобрести место на кладбище для создания семейно-родового захоронения можно либо через аукцион, либо в Департаменте торговли и услуг города Москвы. Места на открытых кладбищах под новые захоронения выделяются БЕСПЛАТНО всем жителям города.

РАССРОЧКА[1] - для организации достойных похорон, «Ритуал-Сервис» имеет возможность предоставить родственникам беспроцентную рассрочку в размере от 50 до 100 тысяч рублей сроком до 10 месяцев. Рассрочка оформляется за один день и не требует первоначального взноса. В течение 10 месяцев вы возвращаете ровно ту сумму, которую взяли.

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 100-7-100 или на сайте службы www.ritual.ru

ГОСТ 32609-2014
ГОСТ Р 54611-2011

Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 Номер свидетельства государственной регистрации 024.266. ЗАО "Ритуал-Сервис" ОГРН 1027739098661 Реклама 18+

[1] Коммерческий кредит, не является финансовой услугой. Под рассрочкой подразумевается оплата по заключенным договорам частями в согласованные сроки.

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА **Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru**

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Барахолка
куплю
❑ **КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36**
❑ книги, значки, открытки, серебро, монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51
❑ куплю почтовые марки, игрушки, значки, медали, статуэтки, посуду и другое б/у до 1980 г. т. 8(916)562-82-88
❑ предметы до 80 г. и другое.б/у. 8(499)391-90-25

Металлы и оборудование
куплю
❑ **платы, КМ, 155, м/сх, транзисторы т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91.**

Ремонт и строительство
предлагаю
❑ замена замков т. 8-906-797-87-01

Спорт и красота
предлагаю
❑ отдых **ПО МОСКВЕ** т. 8-926-021-80-20
❑ отдых **ЛЮБАЯ** станция метро! т. 8-925-705-38-87
❑ отдых т. 8-926-783-41-50
❑ **ОТДЫХ! т. 8-903-135-07-36**
❑ бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28
❑ **отдых по Москве! т. 8-495-409-64-45**
❑ отдых т. 8-967-025-17-73
❑ отдых! Круглосуточно т. 8-926-780-20-86

Юридические услуги
предлагаю
❑ бесплатная консультация ведущих юристов! т. 8(495)101-01-41.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ПЯТЕРКА ЗА ПУНКТУАЛЬНОСТЬ

«Аэрофлот» признан самой пунктуальной авиакомпанией Европы

Российский национальный перевозчик занял 1-е место в Европе по пунктуальности полетов. Таковы результаты исследования ведущего международного аналитического агентства OAG, Великобритания, за июнь. Согласно ежемесячному отчету OAG On-Time Performance Report, в рейтинге 50 самых пунктуальных авиакомпаний мира «Аэрофлот» показал лучший результат среди европейских перевозчиков, работающих на мировом рынке. По данным агентства, в июне 2019 года 85,4% рейсов «Аэрофлота» были выполнены точно по расписанию.

Британское агентство OAG также составляет рейтинг лучших авиаперевозчиков, основываясь на актуальных данных о пунктуальности за год. По итогам работы за год «Аэрофлот» получил высший балл — «пять звезд».

Только 10% участников программы On-Time Performance Star Ratings удостаиваются максимальной оценки. Причем по этому показателю «Аэрофлот» стал единственной авиакомпанией в стране и крупнейшей в Европе по объему перевозок.

Примечательно, что с оценкой «пять звезд» за пунктуальность российская авиакомпания обошла таких глобальных перевозчиков, как Qantas, Delta Air Lines, Singapore Airlines, Qatar Airways, KLM, которым присужден рейтинг «четыре звезды».

Другое исследование — британского авиационного издания FlightGlobal — также подтверждает позиции российского перевозчика как одного из самых пунктуальных в мире. По итогам 2018 года издание признало «Аэрофлот» пятым в мире и вторым в Европе по точности вылетов и прибытий. Согласно вышедшему зимой рейтингу FlightStats On-Time Performance Service (OPS) Awards, среди перевозчиков Европы по пунктуальности «Аэрофлот» уступает лишь нидерландской авиакомпании KLM. В течение 2018 года российская авиакомпания выполнила в соответствии с расписанием 82,98% рейсов — это один из лучших результатов в мировой авиационной отрасли.

Рейтинг FlightStats OPS Awards базируется на анализе более 120 тысяч ежедневных авиарейсов. При этом мониторинг данных отправлений и прибытий ведется в режиме реального времени, а все его данные поступают из 600 глобальных источников.

«Аэрофлот» непрерывно совершенствует качество сервиса, — прокомментировал итоги рейтинга генеральный директор ПАО «Аэрофлот» Виталий Савельев. — Наша компания прилагает все усилия для того, чтобы путешествие прошло в максимально комфортных условиях, а пунктуальность — это неотъемлемая составляющая работы «Аэрофлота». Самый полный учет потребностей пассажира, внимание к деталям на всех этапах обслуживания — наш приоритет при оказании услуг».

Только в прошлом году перевозчик принял ряд мер, которые помогли существенно повысить пунктуальность рейсов «Аэрофлота», в том числе строгое выполнение правил посадки на рейс, отмечают в авиакомпании. В ближайшем будущем перевозчик планирует продолжить внедрять новейшие цифровые технологии, в том числе использование биометрического контроля, который существенно облегчит и ускорит прохождение предполетных процедур в аэропорту.

Эксперты отрасли авиаперевозок отмечают, что пунктуальность — это один из главных факторов удовлетворенности пассажира: чем выше показатель, тем больше пассажиров выбирают эту авиакомпанию. Выполнение рейсов по расписанию особенно ценят часто летающие пассажиры, деловые и транзитные путешественники. Учитывая то, что воздушный транспорт зависит от погодных условий, неподвластных человеку, поддерживание высокой пунктуальности, свидетельствует о грамотном и эффективном управлении авиакомпанией.

Ирина МОЧАЛОВА.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 24.07.2019
1 USD — **62,1290;** 1 EURO — **70,6350.**

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Елена Афанасьева (1965), журналист, писатель, директор дирекции креативного планирования Первого канала
Сергей Брилев (1972), телеведущий, общественный деятель, руководитель и ведущий программы «Вести в субботу»
Вячеслав Быков (1960), хоккеист, 5-кратный чемпион мира, двукратный олимпийский чемпион, заслуженный тренер России
Николай Кузнецов (1904–1974), народный комиссар ВМФ, адмирал, Герой Советского Союза
Дженнифер Лопес (1969), актриса, певица, танцовщица, модельер
Ирина Мирошниченко (1942), актриса театра и кино, народная артистка России
Григорий Шпигель (1914–1981), актер («Бриллиантовая рука»)
Борис Эдер (1894–1970), цирковой артист, основатель советской школы дрессировки хищников, народный артист РСФСР

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня **ночью** температура в Москве 14...16˚, **днем** в Москве 21...23˚. Облачно; ночью дождь; днем дождь, местами сильный, в отдельных районах гроза, ветер ночью восточной четверти, 5–10 м/с, днем восточной четверти, 5–10 м/с, при грозе порывы до 15 м/с. Восход Солнца — **4.17**, заход Солнца — **20.53**, долгота дня — **16.36**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День кадастрового инженера.
День флориста.
1949 г. — после 16-летнего изгнания немецкий писатель Томас Манн вернулся в Германию.
1969 г. — приводнением в Тихом океане завершилась экспедиция американских астронавтов на Луну на корабле «Аполлон-11».

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 Китай объявил о новой программе запуска людей в космос. Но не с целью его изучения.

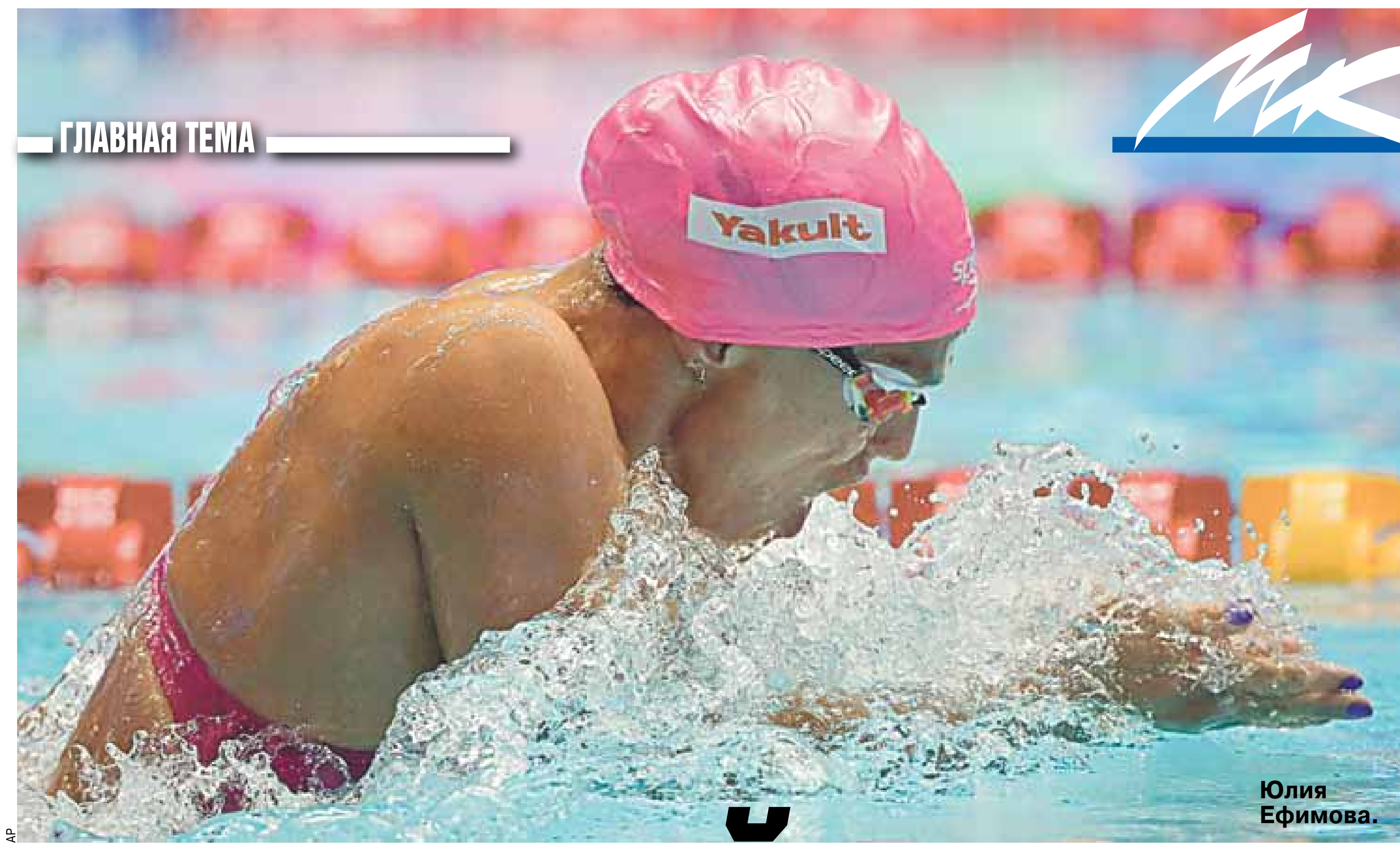
2 — Мужчина, я могу вам чем-нибудь помочь?
— Да, мне нужен подарок на 8 Марта!
— Вам надо что-то подороже, я вас правильно поняла?
— Почему вы так решили?
— Ну, это с учетом того, что сегодня уже 24 марта.

3 — А давай я сейчас быстренько заменю привычный гудок прикольной мелодией?
— Петрович, ты обалдел?! Мы же на тепловозе!

4 На концерте.
— А вот записка из зала: «Где ваш прежний барабанщик? Вы без него просто ноль!» Отвечаем: мы тебя обратно не возьмем. И не пиши нам больше.

5 — Какая она, женщина твоей мечты?
— Лет за сорок, слегка полноватая, в очках и строгом костюме, не очень красивая, но ухоженная...
— Что-то странно, все мечтают о молодых, стройных, красивых.
— Я продолжу? Работает нотариусом. И вот однажды она мне звонит и говорит: «Умер миллиардер, и вы его единственный наследник».

ГЛАВНАЯ ТЕМА



Юлия Ефимова.

ПОСЕЙДОН, ТЫ СЛЫШИШЬ?

Затерялось пока наше «золото» у пловцов на чемпионате мира. Но «серебро» получаем ведь такое, тонкой ниточкой отделяющее от главной награды. Ниточка эта не выдержит, сомнений нет. Хочется, конечно, здесь и сейчас, на чемпионате мира, но готовы и подождать до Токио-2020. Впрочем, еще не вечер в бассейне Кванджу.

Наши пловцы в погоне за «золотом» на чемпионате мира

...Нет, не случилась победа Юлии Ефимовой на дистанции 100 метров брассом над Лилли Кинг. Все финалы на этой дистанции с участием «тяжелой артиллерии» заканчивались в пользу Кинг. Трудно смириться, ведь в эстафетах на своем этапе Юля показывает время лучше, чем Кинг. А вот индивидуальные дистанции американка не отдает.

Очень хотелось перелома сложившейся традиции. Прямо жажда по этой победе накрывала, да и в финал Юлия вышла с лучшим временем. Ничего комментировать не стала, как, впрочем, и Кинг, лаконично бросившая: ничего страшного, в финале будет другая история.

Просверлила Лилли взглядом нашу Юлю на старте, рванула с тумбочки чуть быстрее, а дальше — удержала лидерство, несмотря на отчаянное сопротивление Ефимовой. Метров за тридцать до финиша Юля даже на мгновение вышла вперед. Но дальше не смогла. 1 минута 5,49 секунды против победных 1 минуты 4,93. Да, Юля проиграла только американке. Но — снова.

После финала улыбались обе, поздравили. Умеют женщины держать лицо. Эта часть шоу прошла, впереди — следующая, 200 метров. И снова с Кинг.

«Немножко не получилось, может, наоборот, перед Токио и хорошо, злее буду, поработать надо побольше. Всегда хочется «золото», всегда хочется результат», — мудро сказала Юля.

...А после заплыва двух гигантш-брассисток на пьедестал для награждения вышел Евгений Рылов. Вот кто не улыбался. То ли зол был на себя, то ли на соседа сверху по пьедесталу.

Рылов показал себя миру в эстафете первого дня чемпионата мира. После того как финишером притащил на второе место четверку кролистов, будучи спинистом, он получил еще одно «серебро» чемпионата мира, теперь на стометровке на спине. Его «коронка» — дистанция вдвое длиннее, так принято считать. Но считать надо по-другому: если Рылов выходит, значит, будет битва.

И битва была на славу. Очень расстроился Женя. Не проигрышу даже, а не победе. Ругал себя за плохой старт, сказал, что нет для него оправданий. Рылов рвался к «золоту», но все же его уступил, хотя оставил позади и австралийца Митча Ларкина, и американца Райана Мерфи, олимпийского чемпиона в этом виде. Китаец Сюй Цзяюй, бывший действующим чемпионом мира, им и остался. И эта схватка прошла, но и 200 метров на спине — впереди.

■■■

А накануне серебряную медаль на стометровке баттерфляем сенсационно получил наш Олег Костин. Он стал вторым и при этом, как говорят специалисты, еще не попал в касание. Но пока самые смелые предположения не реализованы, надо срочно в его новгородский бассейн подтянуть «правильные» современные тумбы. Там пока «живут» только старые, советские, каменные. Поэтому Костин и признается: над стартом могу работать только на сборах или прямо на соревнованиях.

Именно старт с быстрым вылетом «золотого» Калеба Дрессела с тумбы и его заделом под водой дает возможность устойчивого доминирования. На 50 метрах — кто выигрывает старт, тот и король дистанции.

Дрессела в Нижний Новгород, к советским тумбам, не отправить. Значит, надо «его» тумбы отправить Костину. «Я с советских-то стартую с двух ног, мы бы еще с Дресселом посоревновались», — раздухарился Костин. Характер и настрой понятны. Татуировка — Посейдон: Олег говорит, что бог ему помогает.

■■■

Мир снова воюет в социальных сетях. На сей раз Китай жарит по Австралии. Бассейн раздул не только спортивное пламя.

Австралийский пловец Мэк Хортон, завоевав «серебро» на дистанции 400 метров кролем, демонстративно не поднялся на пьедестал. Там стоял победитель из Китая Сунь Ян. Хортон уступил ему почти секунду.

История с разбитыми китайцем допинг-пробами — уже вроде сданными, но тут же и аннулированными в доме китайца обычным молотком — будоражит умы. И Мэк Хортон, которого уже поддержали многие пловцы, выступил то ли как Мартен Фуркад в биатлоне, то ли как Себастьян Самуэльссон (по отношению к Александру Логинову, отбывшему дисквалификацию). Кстати, швед и в плавании уже успел отметиться: «Все мое уважение — Мэку Хортону, который встал на защиту чистого спорта».

Международная федерация водных видов спорта вынесла Хортону предупреждение за показательные выступления у пьедестала: «Все наши спортсмены предупреждены о том, что любые соревнования под эгидой FINA — не место для выражения личных взглядов. Тот инцидент, из-за которого протестовал Хортон, сейчас рассматривается в CAS, так что мы не должны судить раньше времени».

Сам же трехкратный олимпийский чемпион Сунь Ян попросил Спортивный арбитражный суд провести в сентябре открытые слушания по его делу о разбитом контейнере с допинг-пробами: WADA не удовлетворил отчет FINA, в котором есть объяснение случившемуся. Сунь Ян схватился за молоток, так как возникли сомнения в компетенции допинг-офицеров.

Вообще Сунь Ян получает «золото» даже там, где проигрывает. Он уступил в Кванджу первое место на 200 метров вольным стилем. А через секунды оказалось, что литовца Данаса Рапсиса дисквалифицировали за «провокацию старта», фальстарт. Врагу не пожелаешь такой истории после победы.

Но несчастный случай одного принес успех другим: передвинувшись на строчку вверх, и наш Мартин Малютин оказался «бронзовым». Двадцать лет, первый взрослый чемпионат мира, самое время начинать получать награды. Тем более что комментарий Мартина был суров: хотелось побороться за первое место.

На пьедестале Мартин руку одиннадцатикратному чемпиону мира пожал, по инициативе китайца — даже неоднократно (в отличие от ставшего третьим же британца Дункана Скотта, в адрес которого Сунь Ян гневно выкинул кулаки). Потом сказал, что китайцу особенно не верит, но демарш устраивать не считает нужным.

...И хорошо. Пусть наши кулаки и нервы работают на результат. Россия — в погоне за «золотом». Оно близко. Оно — вот-вот. Надо дотянуться. Посейдон с нами.

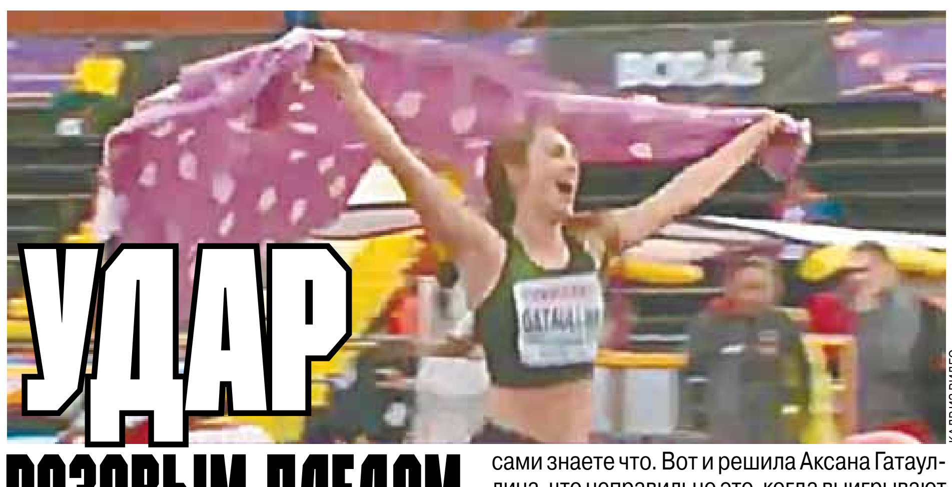
Ирина СТЕПАНЦЕВА.

Лилли Кинг.

AP

ОБРАТНАЯ СТОРОНА МЕДАЛИ

с Ириной СТЕПАНЦЕВОЙ



КАДР ИЗ ВИДЕО

УДАР РОЗОВЫМ ПЛЕДОМ

Молодец она, Аксана Гатауллина. Дважды молодец. На чемпионате Европы среди юниоров только что победила в прыжках с шестом. А потом — пробежала по стадиону, держа за спиной розовый плед в горошек. Он стал флагом победы.

Может, и не ставила Гатауллина столь высокую цель, и сама называет случившееся словами «хотела подурачиться», но получилось глобально. И в неожиданном фото теперь — укор всей мировой легкой атлетике.

Звучит это без малейшего намека на бесстрастность — нейтральный спортсмен. Наши легкоатлеты — лишенцы на международных стартах. Даже те, кто перепроверен многократно, расплачиваются ежестартово. Триколор под запретом, гимна нет. И страны нашей на стартах по легкой атлетике тоже нет. Мелькнула Россия на Европейских играх, но это, считайте, повезло.

Вот Россия выиграла два «золота» в Швеции (кроме Гатауллиной победила еще и Полина Миллер в беге на 400 метров, «серебро» и «бронзу» получили девочки в прыжках в высоту — Аделина Халикова и Наталья Спиридонова), а приходится добавлять дурацкое «вроде как». И четыре медали не у нас, а у нейтральных атлетов.

А «у нас» в 2015 году, когда еще с гимном и флагом последний раз, было на подобном старте шестнадцать наград, пять золотых. На одну меньше, чем сегодня у сборной Великобритании. И президент IAAF Себастьян Коэ (который пойдет в сентябре на новый срок, потому как нет ему соперников на этой ответственной должности) флагу своему, наверное, многократно радовался. Растет ведь новое поколение победителей для следующего олимпийского цикла.

Кстати, по логике абсурда теперь, после круга почета с пледом, IAAF должна внести новые ограничительные меры: не только триколор для России на стартах под запретом, но и любая ткань в руках победителя: горошек, полосочку, квадратик. Потому что какая-то насмешка над традициями.

А нейтральный флаг — это белый, это сами знаете что. Вот и решила Аксана Гатауллина, что неправильно это, когда выигрывают наши, а после победы сиротами ходят.

Аксана в Швеции собиралась выигрывать. Выиграла без вопросов. Душа требовала праздника. А розовый плед в горошек спортсменка использовала во время соревнований. Девочка же. Цвет понятен, а горох в мире моды нынче актуален.

Зрители на трибунах, соперницы по сектору над забегом с пледом посмеялись. Правда, показалось Аксане, что фотографам было как-то неловко. Да и ей самой тоже. Доказывать при живых родителях, что ты не сирота, трудно.

Аксана, как принято говорить, спортивный ребенок. Папа — серебряный призер Олимпийских игр 1988 года, чемпион мира по прыжкам с шестом Родион Гатауллин. Второй прыгун, сумевший преодолеть планку на высоте 6 метров вслед за Сергеем Бубкой. Когда-то был старшим тренером сборной по прыжкам с шестом, подал в отставку из-за разногласий с руководством, считал, что тренеров никто не слышит. Сейчас тренирует дочь. Мама — бегунья Татьяна Решетникова. Так что девочка никак не могла пройти мимо легкой атлетики. И не прошла — в 10 лет начала занятия, а в 14 пришла в прыжки с шестом. Теперь — мастер спорта международного класса, рекордсменка России в своем возрасте, а в 2018 году заняла второе место на чемпионате России и среди взрослых.

Так что преемственность поколений в нашей легкой атлетике еще есть. Пока есть. Но и тренеры уходят из вида, потому что кормить семьи на что-то надо и приток детей в легкую атлетику в силу непонятного будущего сократился. И никак это развитием вида спорта, о котором печется мировая семья легкоатлетов, назвать нельзя.

И Аксана Гатауллина с розовым пледом в горошек — это прямые вопросы IAAF: почему и новое поколение спортсменов несет ответственность за прошлое? И где та страна, которая может похвастаться нулевой толерантностью к допингу, чтобы ни-ни никто и нигде? И просто: наказание без срока — это «especially for Russia»?

Пошалив, молодая спортсменка поставила очень жесткий вопрос, не размазанный на многостраничные доклады. Лучшие дипломатические ходы, наверное, так и случаются: спонтанно, но от жизни, через реальность, прочувствованную день за днем. А «день за днем» нашей легкой атлетики уже нащелкали четыре года беды.

КАДР ДНЯ

АГН «МОСКВА»

На Красной площади в Москве отметили Международный день бокса. Праздновали и боксировали в центре столицы три дня — с 20 по 22 июля. Мастер-классы и концерты для жителей города — это еще не самое впечатляющее, что могли увидеть прохожие и гости праздника. Сначала прямо у стен Кремля прошла массовая тренировка, которую провели самые топовые звезды российского бокса: Олег Саитов, Алексей Тищенко, Рахим Чахкиев, Егор Мехонцев и призер Олимпийских игр Софья Очигава. А в понедельник всех ждали настоящие бои. Главным поединком вечера стала встреча обладателя чемпионского титула Всемирной боксерской ассоциации (WBA) Федора Чудинова и аргентинца Эзекьеля Мадерны. Чудинов одержал победу техническим нокаутом в 10-м раунде.

ГОСТИ «МК»

«ЗОЛОТО» ЧЕМПИОНОВ-СИНХРОНИСТОВ В «МК»

В четверг, 25 июля, в 12.30 в редакции газеты «Московский комсомолец» пройдет онлайн-конференция российской спортсменки, выступающей в синхронном плавании, двукратной чемпионке мира Майи ГУРБАНБЕРДИЕВОЙ и первого пловца-синхрониста в России, четырехкратного чемпиона мира Александра МАЛЬЦЕВА.

Чемпионат мира по водным видам спорта в Южной Корее — это одно из самых ожидаемых событий в мире спорта. В соревнованиях по синхронному плаванию наши чемпионы завоевали золотые медали, показав всему миру, на что способна сборная России. Майя Гурбанбердиева и Александр Мальцев выиграли в технической и произвольной программах микст-дуэтов на чемпионате, завоевав две золотые медали.

Каково это — быть мужчиной в синхронном плавании? Как будущим победителям приходится готовиться к соревнованиям? Войдут ли смешанные дуэты в соревновательную программу Олимпийских игр?

Эти и другие вопросы вы можете задать уже сейчас на сайте mk.ru в разделе «Гости «МК» в комментариях к анонсу.

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2019. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. «Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям». Материал в рубрике «Хорошие новости» опубликован на правах рекламы.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 123995, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7. Наши индексы: 55061, 38686 — в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 2085
Общий тираж: 1.899.469
СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламно-информационное агентство О'Кей принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30
Дежурный редактор: Станислав СКОБЛО
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 61 регионе России: Абакане, Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Казани, Калининграде, Кемерово, Костроме, Краснодаре, Красноярске, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Махачкале, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петрозаводске, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Самаре, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, Греции, Испании, Египте, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.