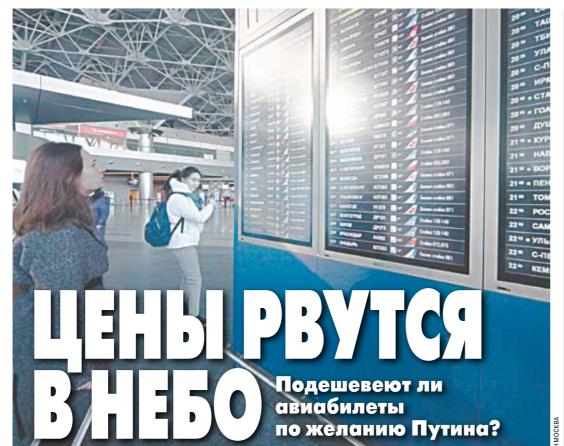
Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная **266** ДНЕЙ ОСТАЕТСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК» a **МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ**

CPEΔA, 20 MAPTA 2019

Глава государства в ходе встречи с жителями Крыма коснулся проблемы странного формирования цен на авиабилеты. Владимир Путин усомнился в том, что итоговые суммы, которые приходится платить отечественным авиапутешественникам, экономически обоснованны и справедливы. Если, например, сравнить стоимость билетов по маршруту Москва-Владивосток-Москва и Москва-Бангкок-Москва, то окажется, что полет в столицу Таиланда обойдется дешевле почти в два раза. Но почему авиапутешествие по России затратнее, чем в другие страны? Виной тому недоразвитость региональных воздушных гаваней. Обслуживать воздушные суда дорого, вот и приходится выставлять перевозчикам счета на круглые суммы, а тем - перекладывать часть издержек на потребителей. Эксперты полагают, что к майским праздникам перелеты подорожают еще вдвое и благие пожелания президента никак этот процесс не остановят.

Читайте 3-ю стр.





ЧИТАЙТЕ **B HOBOM**

летие <mark>своего</mark> театра танца Todes. «МК-Бульвар» встретился с известнейшим хореографом и обсудил воспитание профессиональных танцоров, а также детей и внуков. ПЕВИЦА MAKSIM вернулась на сцену после

долгого отпуска и строит смелые планы. Под впечатлением от новых песен Maksim «МК-Бульвар» обсудил с ней концертный чес, воспитание двух дочерей и угон дельтаплана. A ТАКЖЕ: Екатерина Скулина похудела на одиннадцать килограммов, Анна Банщикова встречает весну в купальнике. Александр Самойленко готовится стать отцом и многое

ДРУЖБА ДО ЛУНЫ И ОБРАТНО

В Москве стартовал эксперимент с участием американцев по имитации полета на спутник Земли

Экипаж из шести человек стартовал во вторник «на Луну» прямо с Хорошевского шоссе в Москве в рамках изоляционного 120-суточного эксперимента «SIRIUS-19». Четверо россиян — Евгений Тарелкин, Дарья Жидова, Анастасия Степанова, Стефания Федяй и двое американцев - Рейнхолд Повилаитис,

Аллен Миркадыров — дружно шагнули в медико-технический наземный экспериментальный комплекс (НЭК) Института медико-биологических проблем РАН под аплодисменты провожающих. Среди них была и корреспондент «МК».

Читайте 3-ю стр.



Nº58 (27.930)

Юлия КАЛИНИНА обозреватель

Четыре года колонии-поселения — такой приговор вчера вынес суд Оюбу Титиеву. Формально — за хранение марихуаны

По сути — за то, что защищал чеченцев от произвола властей. Возглавлял чеченское отделение правозащитного общества «Мемориал», искал секретные тюрьмы в Чечне, вызволял пленников, расследовал тайные убийства людей, подозревавшихся в гомосексуализме.

За то, что мешал чеченским властям, коротко говоря.

О деле Титиева много писали и говорили Никаких доказательств, что он действительно хранил марихуану, нет.

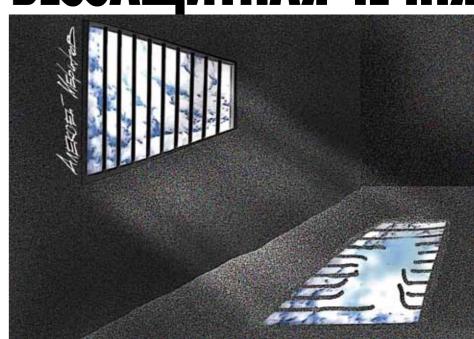
Были доказательства, что ее подбросили полицейские, когда задерживали, - записи на множестве видеокамер. Но все они, разумеется, оказались стерты.

Свидетелями обвинения в Шалинском суде выступали сотрудники местного РОВД и судимый наркоман, очевидный агент полиции

Свидетелями защиты — местные жители, соседи Титиева, два десятка старейшин, которые специально приехали в суд сказать, что он порядочный, религиозный человек, нетерпимый к наркотикам.

Несмотря ни на что, судья признала Ти-

БЕЗЗАЩИТНАЯ ЧЕЧНЯ



Теперь встает, конечно, наш вечный вопрос: что делать? Что делать людям, которые в его виновность не верят? Смириться с несправедливым приговором? Забыть? Или не смиряться?

Дело ведь не столько даже в Титиеве. Дело в каждом из нас. Если можно Титиева неправедно осудить за преступление,

которое он не совершал, откровенно при этом наплевав на законы, права человека и общественное возмущение, то можно же и с любым другим россиянином поступить точно так же. В том числе с вами, обсуждение дорогой читатель.

Читайте 3-ю стр.



«НАДЕЮСЬ, КАРТИНА БУДЕТ ГОТОВА. **ДОЖИТЬ БЫ!»**

Не стало Марлена Хуциева

19 марта в 7 часов утра не стало классика отечественного и мирового кино, кинорежиссера, народного артиста СССР, президента Гильдии кинорежиссеров России Марлена Хуциева. Ему было 93 года. За несколько дней до смерти Марлен Мартынович был госпитализирован в Боткинскую больницу, попал в реанимацию. Его уже собирались перевести в отдельную палату, в ту самую, где мы в последний раз встречались 28 января. Не успели...

Читайте 7-ю стр.

КАРТИНЫ ИЗ ГАЛЕРЕИ ПРОПАЛИ Об исчезновении работ

Один из

эскизов.

перевозке.

похищенных

Соколова. Ни один из про-

павших рисунков не был

застрахован, по оценке

культуролога, они стоят в

общей сложности 700 ты-

сяч рублей. Правоохрани-

тели опросили сотрудницу

галереи, и та высказала

предположение, что их во-

обще не было на выставке

либо они были утеряны при

Комментирует адвокат,

эксперт по спорам в обла-

сти искусства и арт-рынка

Юлия Вербицкая (Линник):

«Так как наследие обоих

художников очень вели-

ко, крайне важно иметь

достоверные подтверж-

дения авторства работы.

Что касается стоимости,

то, например, графика

Смирнова-Русецкого на

аукционах продается по

цене 20-30 тысяч рублей

за работу, живопись в са-

мые «топовые» для продаж

русского искусства годы

(2006–2008) удавалось

продать по цене от 3 до

31 тысячи долларов США.

Вместе с тем отмечу, что

галерея или художествен-

ный салон могут, ориенти-

руясь на свою собственную

клиентскую базу, назна-

чить иную стоимость, су-

щественно отличающуюся

от аукционной. Что касает-

ся графики Соколова, то

цена на его работы выше

— 35–50 тысяч рублей».

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА

известных русских художников из галереи в центре Москвы заявила в полицию женщина-культуролог. Дама недосчиталась пяти рисунков живописцев Бориса Смирнова-Русецкого и Михаила Соколова.

Как удалось выяснить «МК», инцидент произошел еще 15 марта днем в галерее «Артефакт» на Пречистенке. Культуро-ЛОГ И ИСТОРИК ИСКУССТВ ПО имени Любовь арендует там один из павильонов. Женшина выставляет там на продажу часть своей коллекции живописи русских художников конца XIX

 первой половины XX веков. Хозяйка работ обратилась к своему знакомому с просьбой сфотографировать коллекцию и выдала ему фотоаппарат. Мужчина пришел в галерею и оставил сумку с техникой в общем гардеробе, а позже не обнаружил аппаратуру. Любовь в тот же день обратиласькадминистрации галереи, но, как она позднее рассказала правоохранителям, там не стали ей помогать. Тогда женщина провела ревизию и, как она утверждает, обнаружила пропажу пяти картин.

Стражи порядка отсмотрели записи с камер и выяснили, что в день исчезновения в здании находились двое подозрительных граждан. Мужчины ходили по павильонам, и один из них зашел с пакетом в гардероб. Именно после его визита пропал фотоаппарат. По данному факту правоохранители проводят проверку. Пропавший фотоаппарат хозяйка оценила в 30 тысяч рублей.

Что касается пропавших картин, то это скорее рисунки - пять эскизов, по словам Любови, кисти известных русских художников Бориса Смирнова-Русецкого и Михаила





ЗА ТЕМИ, КОГО ПРИЕХАЛИ СПАСАТЬ Причиной утечки вместе с ребенком, что-

трубы.

бытового газа в подмосковном Чехове, по предварительной версии, стала неисправность вентиляционной трубы, которая вышла из резьбового соединения.

В результате ЧП пострадали 7 человек, трое из них дети в возрасте от года до 11 лет.

Как стало известно «МК», инцидент произошел 19 марта около 9 часов утра на улице Чехова. Здесь в одной из квартир проживает 38-летняя многодетная мать Любовь. Женщина находится в декретном отпуске, но трудится на полставки работником склада и одна тянет двух маленьких дочерей. Старший сын уже взрослый и тоже

работает. Утром Любовь принимала душ и почувствовал запахгари. Женщина вызвала бригаду «скорой помощи» и аварийные службы, а также позвонила родственнице. Та прибежала на адрес



ूбы помочь, но сама надышалась едким веществом, и ее вместе с малышом госпитализировали. Больше всех пострадала Любовь ЧП случилось вместе с двумя из-за этой 🥻 дочерьми (сын в это время был на

работе). Приехавшие на место ЧП медики также отравились: двух женщин госпитализировали. Всего пострадали семь человек. Их состояние оценивается как сред-

ней степени тяжести. – По данному факту проводится проверка, по результатам которой будет принято процессуальное решение, - рассказала «МК» старший помощник руководителя ГСУ СК России по Московской области Ольга Врадий.

 Специалисты проверяли у нас исправность газового оборудования примерно два месяца назад. Не знаю, как у других, но у меня все оказалось в порядке, - рассказала жительница дома.

ДЛЯ РОДСТВЕННИКОВ ЖЕРТВ ПОЖАРА КРОВНЫЕ УЗЫ

ОКАЗАЛИСЬ ВАЖНЕЕ ПРАВОСУДИЯ Приговор московскому

предпринимателю Аламбеку Тогузакову, по чьей вине в январе 2016 года в швейной мастерской на Стромынке при пожаре погибли 12 человек, вынес 18 марта Преображенский районный суд. Несмотря на то, что уголовное дело рассматривалось в особом порядке, а все потерпевшие просили для обвиняемого условное наказание, суд назначил предпринимателю 2 года и 6 месяцев колонии.

Коммерсант, организовавший в 2015 году в промзоне столицы швейный цех по пошиву подушек, был признан виновным в организации незаконного пребывания иностранцев и нарушении требований пожарной безопасности (хотя в качестве основной версии пожара рассматривался поджог). Если бы владелец мастерской соблюдал предписания сотрудников МЧС, по-

следствия трагедии были бы менее масштабными – работники могли бы спастись. Напомним, что в жутком пожаре, который уничтожил все три этажа цеха, погибли граждане Кыргызстана и Узбекистана.

Предприниматель, кото-

лет владел различными цехами, до приговора находился под подпиской о невыезде. Мужчина полностью признал свою вину, сотрудничал со следствием и надеялся на лучший исход — условное наказание. Но Фемида решила, что правильнее будет отправить коммерсанта за решетку.

Заседание принесло потерпевшим дополнительные страдания. По словам адвоката, практически все погибшие оказались родственниками Тогузакова.

- В результате трагедии погиб взрослый сын Тогузакова, внук, братья его жены, племянник. Его жена, которая была признана потерпевшей, и другие родственники написали в суд письмо и просили оставить обвиняемого на свободе, - пояснила «МК» адвокат предпринимателя Наталия Козина.

Атмосфера во время приговора была тяжелой еще и потому, что огромное семейство осталось без основного кормильца — Тогузакова взяли под стражу прямо в зале суда. По словам защитника, в ближайшее время осужденный опротестует приговор в части меры наказания.

рый до этого более десяти

НО И СРЕДСТВО ОТ СТРЕССА человек концентрируется Очки, которые избавят

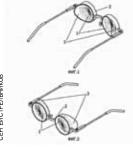
от стресса, запатентовал изобретатель из города Сочи. С виду простой девайс всего за три минуты должен успокоить нервную

По задумке автора Сергея Стрельникова, внешне очки выглядят почти как обычные солнцезащитные. Отличить их можно лишь по тому, что темные стекла расположены не только впереди, но и по бокам оправы. Внутри же в них вставлены два вогнутых зеркала. Действовать это расслабляющее устройство будет следующим образом. Человек надевает очки, и картинка внешнего мира выходит из его обзора. Остается лишь изображение собственных глаз. Рассматривая губчатую ткань зрачка с неповторимым рисунком,

на этом, отвлекается и получает быстрый транквилизирующий эффект, также снижается чувство тревоги.

ГЛАЗА — НЕ ТОЛЬКО ЗЕРКАЛО ДУШИ,

 Описанный метод схож с теми, которыми сейчас пользуются современные специалисты, - комментирует психолог Евгений Фомин. — Суть, например, гипноза — в фиксации на одном предмете, а медитации — в переключении внимания на дыхание. Все эти способы доказано уменьшают стресс. Человек смотрит только на глаз, отключаясь от остальных раздражителей, гнетущие мысли покидают его, он расслабляется. Единственное — технически столь близкое расположение зеркал к глазу может дать дополнительную нагрузку на зрение. Но если



реализация изобретения исключает этот момент, то

идея весьма рабочая. В патенте указано, что очки нужно надевать на 3-10 минут в день. Их эффективность изобретатель проверил на 32 испытуемых в возрасте 18-56 лет. Кроме того, по мнению автора, стоимость чудоуспокоительного должна быть небольшой из-за простоты изготовления и дешевизны материалов

ПРИ РЕКОНСТРУКЦИИ НАБЕРЕЖНОЙ НИ ОДИН БОБЕР НЕ ПОСТРАДАЕТ

Навесы в форме пчелиных сот и деревянные смотровые площадки могут появиться на набережной в Филевской пойме. Жителям района Филевский Парк представили концепцию благоустройства территории, запланированной на 2020 год.

По задумке авторов, при благоустройстве территории почти в 23 га будут сохранены существующие тропинки, а материалы станут использоваться максимально экологичные. Четыре детские зоны сделают из бревен, пространство под ними посыплютшепками. Смотровые плошадки для наблюдения за рекой также изготовят из деревянного бруса. Непосредственно к самой воде можно будет спуститься по ступеням, берег оборудуют мини-

Внутри парка появятся



настилы в виде пчелиных сот. Эту же форму будут повторять навесы, внутрь которых вставят светильники. Кроме того, здесь появится велодорожка с местом проката инвентаря и беговая дорожка. Помимо этого набережная сможет похвастаться двумя голубятнями, местами для крещенских купаний, пляжем. зоной для выгула собак и детской зимней горкой.

Концепцию архитекторы создавали на основании пожеланий жителей района. По их заверению. ни одно дерево или кустарник, которые сейчас растут на этой территории, при благоустройстве не пострадает. Для птиц сколотят несколько скворечников, для белок обустроят кормушки, а хатки бобров, которые здесь обитают, оставят на их же местах.

ВЫПИВАТЬ ЗА РЕШЕТКОЙ СТАНЕТ ВРЕДНО ДЛЯ КОШЕЛЬКА руб. Авторы законопроекта или участие в ней. Кроме

Ужесточить наказания для осужденных за нарушение порядка в тюрьмах планирует Минюст. Штраф для арестантов вырастет в несколько раз. Ведомство приступило к разработке поправок в Уголовноисполнительный кодекс.

Изменения коснутся штрафов за злостное нарушение порядка отбывания наказания в виде лишения свободы. Сейчас санкция составляет 200

сетуют, что штраф не индексировался с 2004 года. По планам ведомства его поднимут до 500-700 руб. Новая санкция будет распространяться на такие нарушения в стенах колонии, как употребление спиртного и наркотиков, мелкое хулиганство, неповиновение администрации заведения, а также хранение запрещенных предметов и организация забастовки

того, к содержащимся в тюрьмах нарушителям можно будет применить и куда более суровую меру - перевод в одиночную камеру. Сейчас, как поясняет Минюст, это допускается только в колониях особого

МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА Комментирует заместитель председателя ОНК Москвы Ева Меркачева: «Увеличивать размер невыполнение даже утренней зарядки».

образно с увеличением зарплаты осужденных. Между тем она составляет всего около 5 тысяч. Но даже эти деньги получают немногие. В итоге штраф станет нагрузкой для родных и близких. Кроме того, нужно пересмотреть, что именно считать злостным нарушением. Сейчас под таковым можно понимать

штрафа было бы целесопричалами для лодок.

NON-STOP

Подготовила Елена КОРОТКОВА



В Санта-Монике в США установили новый мировой рекорд: из консервных банок была сооружена самая большая фигура слона. Для эксперимента было использовано более 6500 банок, изображение получилось размером 6,7 на 7,8 метра. Организаторы проекта планировали таким образом привлечь внимание общества к проблеме голода.

В РОССИИ ОПРЕДЕЛЯТ ЛУЧШИЙ РЕГИОН В ПОДГОТОВКЕ ПРИЗЫВНИКОВ

В Минобороны РФ подводят итоги ежегодного конкурса на лучшую подготовку граждан к военной службе и организацию призыва в 2018 году. В соответствии с постановлением правительства во всех регионах страны начала работу специальная Центральная конкурсная комиссия. Военкоматы

оцениваются по нескольким показателям: общая организация учетно-призывной работы, помощь в выборе профессии военнослужащего, подготовка будущих офицеров по военноучетным специальностям, а также эффективность военно-патриотического воспитания молодежи. На звание лучших претендуют

комиссариаты Ставропольского края, Вологодской области и Республики Бурятия. Победители будут объявлены в мае 2019-го, их ждут ценные подарки и грамоты Минобороны. Награды получат и структуры, наиболее отличившиеся в военно-патриотической работе и подготовке молодежи к будущей службе.

теряет Евросоюз от действия

Об этом сообщил замминистра иностранных дел **Александр Грушко.** «Все говорят о том, что санкции абсолютно не нужны. Я не слышал никаких хвалебных од по поводу санкций от людей, которые занимаются экономическими вопросами с нами», — сказал дипломат.

Между тем в 2017 году ООН приводила данные, что экономика Евросоюза теряет по \$3,2 млрд в месяц. «Получается, что за 4 с небольшим года санкций экономика ЕС потеряла почти \$170 млрд, или €150 млрд, — отмечает заместитель директора информационноаналитического центра «Альпари» Наталья Мильчакова. — Самые большие потери были в первый год действия российского эмбарго, потому что европейские производители пытались найти новые рынки сбыта своей продукции, но это оказалось не так просто».

ВО ФРАНЦИИ ИСПЫТАЛИ ЛЕТАЮЩИЙ МОТОЦИКЛ

Французская компания разместила видео, где запечатлено испытание нового летающего мотоцикла. Байк оснащен специальной выдвижной платформой, которая делает полет возможным. 14килограммовая конструкция может подниматься в небо благодаря установке двух дополнительных двигателей Данная модель пока только проходит первые тестирования. И если и появится в продаже, то не скоро. Кроме того, примерная стоимость такого мотоцикла может составить полмиллиона евро-



ЦИТАТА



«Другого товара у него [Порошенко] нет, он продавец ненависти, ему больше нечего предложить своим избирателям».

Так Сергей Аксенов отреагировал на обещания Петра Порошенко вернуть Крым в состав Украины. По мнению главы республики, обещания украинского президента останутся «пустым сотрясением воздуха».

НЕ СТАЛО РИВЫ ЛЕВИТЕ, МАТЕРИ ЕВГЕНИЯ ДВОРЖЕЦКОГО

Глубокой ночью 19 марта в Нижнем Новгороде ушла из жизни режиссер, блистательный педагог Нижегородского театрального училища Рива Яковлевна Левите. Ей было 96 лет. Она пережила своего знаменитого мужа Вацлава Дворжецкого и их общего сына — актера Евгения Дворжецкого, трагически погибшего в 1990 году в 39-летнем возрасте. Рива Левите — уникальная женщина: умная, тонкая, безупречная,

строго соблюдают все пость

от животной пищи

во время Великого поста?

любившая своих учеников как собственных детей. У нее учились Ирина Мазурке вич, Андрей Ильин, Наталья Павленкова, Александр Панкратов-Черный, целая когорта актеров, работающих и теперь в нижегородских театрах. Рива Левите в 1945 году окончила театральную студию под руководством легендарного Юрия Завадского при Театре им. Моссовета. Затем училась режиссу-

ре в ГИТИСе, работала в

ные к началу Великого поста. Выяснилось, что каждый четвертый респондент (25%), придерживаю-

щийся православных религиозных взглядов, соблюдает посты с той или иной периодичностью, в

том числе 14% держат только Великий пост, 9% соблюдают большинство постов, но не все, а 2%

Что из перечисленного вы обычно делаете



Саратовском драмтеатре. Горьковском ТЮЗе, но нашла свое призвание как педагог в Горьковском (Нижегородском театральном училище), где работала до последних дней.

2015

Отказываюсь

от дурных мыслей

2019

«ОСОБЫИ порядок» РОССИЙСКОГО ПРАВОСУДИЯ

Более 70% дел рассматривается в судах «без исследования доказательств»

Генпрокуратура совместно с Верховным судом в ближайшее время разберутся со всеми случаями длительного содержания под стражей бизнесменов, а также с законностью их привлечения к уголовной ответственности. Такое обещание Президенту РФ Владимиру Путину дал генпрокурор Юрий Чайка на расширенном заседании коллегии надзорного ведомства, что состоялась 19 марта. В Генпрокуратуре проанализировали, как применялась специальная норма, карающая за необоснованное возбуждение уголовного дела в целях воспрепятствования предпринимательской деятельности, введенная в закон еще в 2016 году. Юрий Чайка сделал «очевидный», по его мнению, вывод: «Следователи и руководители следственных органов вовсе не заинтересованы в формировании практики применения данной нормы». Чайка, хоть и пообещал на этот раз, что не станет «подробно останавливаться на вопросах надзора за следствием и дознанием», — все-таки в их адрес на заседании не раз прозвучала жесткая критика.

 Ваша прямая обязанность — вести мониторинг ситуации, связанной с уголовным преследованием представителей бизнеса, и при необходимости оперативно использовать меры прокурорского реагирования. В том числе не допускать безосновательного продления пребывания под стражей или действий, которые ведут к разрушению компаний, к тому, что люди теряют рабочие



места, — напомнил прокурорам Президент РФ, который принял участие в заседании коллегии.

Генпрокурор признал, что «бизнес так и не вышел из-под давления правоохранительных органов». За год прокурорами было отменено почти 200 незаконных постановлений о возбуждении уголовного дела и предъявлении бизнесменам обвинения. Но оценка материалов по экономическим преступлениям, как отметил Чайка, особенно на первоначальном этапе, представляет сложность.

 Здесь многое зависит от добросовестности следователя и наличия механизмов, сдерживающих его от нарушений закона, — заявил генпрокурор.

С механизмами, как выяснилось, все нормально. В 2016 году в УК РФ появилась специальная норма: «незаконное возбуждение уголовного дела в целях воспрепятствования предпринимательской деятельности» (по ч. 3 ст. 299 УК РФ предусмотрено наказание от 5 до 10 лет лишения свободы.

— Однако за два года ни одно такое преступление на учет не поставлено, — констатировал Чайка.

Две другие части той же статьи, как отметил Генпрокурор, «уже более 20 лет предусматривают ответственность за привлечение заведомо невиновного к уголовной ответственности. Они касаются не только предпринимателей, но тоже не работают». Чайка привел шокирующие данные: за 2017-2018 годы при 37 тысячах реабилитированных, из которых почти 3 тысячи содержались под стражей, в суд направлено только 2 уголовных дела по статье 299 УК РФ.

.. Кроме этого, генпрокурор поручил своим подчиненным: «жестко реагировать на случаи сокрытия преступлений». Одной из форм сокрытия, как отметил Чайка, является «ненаправление прокурору материалов для их изучения вопреки неоднократным требованиям». По словам Чайки, руководителями следственных органов «повсеместно

используется тактика убаюкивания прокуроров направлением не соответствующих действительности ответов об удовлетворении их актов реагирования». Ее цель — не выносить обсуждение допущенных нарушений на более высокий уровень.

Общее число этих нарушений, озвученное генпрокурором, тоже шокировало: в истекшем году их количество достигло 1 млн 300 тыс. случаев, что говорит об их увеличении в 2,5 раза за 10 лет. Одна из причин ухудшения качества расследования, как отметил Генпрокурор, «состоит в чрезмерном использовании особого порядка рассмотрения уголовных дел без исследования доказательств» (так называемая сделка со следствием, которая предусматривает полное признание вины подсудимым и вынесение приговора без исследования доказательств. При этом наказание, которое грозит обвиняемому, не превышает 2/3 от максимально возможного. — «МК»).

Оказалось, что «такой упрощенный подход» сегодня применяется уже по 70% дел. По мнению Чайки, необходимо законодательно установить ограничение на рассмотрение дел в особом порядке: применять его только по делам о преступлениях небольшой и средней тяжести.

При малейшем сомнении в доказанности вины обвиняемого, подсудимого, правильности восприятия им обвинения и его последствий прокурорам следует требовать рассмотрения дела в обычном порядке, -. потребовал генпрокурор. — Понятно, что следователи, прокуроры и судьи при этом столкнутся с дополнительными сложностями, обусловленными повышением требовательности к качеству работы, увеличением ее объемов. Но сохранение существующего положения дел грозит утратой накопленного десятилетиями уникального опыта интеллектуального состязания сторон обвинения и зашиты, значительным снижением профессионализма работников. А главное ошибками при решении судеб граждан.

Лина ПАНЧЕНКО.

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

ЧАС ВПЕРЕД, два часа назад

В Госдуму внесли законопроект о возврате перевода времени

лей Челябинска, а ныне депутат Госдумы от «Единой России» Андрей Барышев во вторник сделал вторую попытку побороться за народное счастье — внес законопроект о возвращении в стране сезонного перевода времени. Год назад аналогичный проект у него не прошел.

Суть законопроекта простая — давайте вернем как было до 2011 года, будем ежегодно переводить часовую стрелку «в последнее воскресенье марта в 2 часа на 1 час вперед и в последнее воскресенье октября в 3 часа на 1 час назад».

Возникает резонный вопрос — зачем? К документу прилагается пояснительная записка. Оказывается, проект разработан, чтобы обеспечить «эффективное и естественное использование человеком светлого времени суток», повысить «качество жизни» и дать «дополнительные возможности для вечернего досуга, отдыха, занятий спортом».

В Интернете в таком случае используют фразу «а можно не надо?».

Потому что в 2011 году ровно под теми же предлогами перевод стрелок отменили.



же к астрономическому времени. Но слегка промахнулись и, наоборот, на час от него отдалились — вместо постоянного зимнего ввели постоянное летнее. Тогда всем рулил Дмитрий Медведев, слова которого, как известно, отливаются в граните. Поэтому сразу спорить никто не стал. Дождались

В 2014 году уже Владимир Путин подписал закон о переходе России на постоянное зимнее время. В пояснительной записке к закону было сказано: «В зимний период, когда световой день короток, начало трудового дня приходится на темное время суток, что приводит к увеличению расхода электроэнергии и отрицательно сказывается на психофизиском самочувствии граждан».

К февралю прошлого года депутат Барышев решил, что и такой вариант плох. Теперь, мол, слишком рано светает. Но тогда он слабо подготовился — всего одна страница пояснительной записки была. Сейчас — в три раза больше. Увлекательное чтение, даже

 экономия электроэнергии, количество ДТП, депрессии, инсоляция и прочее. Зато есть историческая отсылка к XVII

веку: «На Фроловской (ныне — Спасской) башне Кремля находились часы с 17 деления ми, а 1-й дневной час всегда соответствовал рассвету». Таким образом, «люди всегда стремились жить в согласии с природой, ориентируясь на световой день». А более свежая отсылка о том, что «сезонные переводы применялись в течение 30 лет с 1981 по 2011 год, не вызывая существенных нареканий». Я, например, помню: «Время сдвинули на час на советском глобусе — раньше (тут различные нецензурные варианты), а теперь в автобусе».

А еще я помню «Сказку о потерянном времени». В ней злые волшебники решили вернуть себе молодость. Но для этого им необходимо было найти людей, бесцельно растрачивающих свое время.

В Госдуме им было бы где разгуляться.

ЗАЙМУТСЯ В МОСКВЕ Министр труда Топилин считает, что он занижен

ДЕНЬГИ

ПРОЖИТОЧНЫМ

МИНИМУМОМ

ПЕНСИОНЕРА

в 30 регионах

Госдума приняла во втором, решающем чтении законопроект о введении с 1 января 2019 года нового порядка расчета социальных доплат к пенсиям. На этой неделе документ, который чуть-чуть увеличит доходы примерно 4 млн неработающих пенсионеров, будет принят и в третьем, окончательном чтении. Все пересчитают уже к маю, полагает Минтруд.

Право на социальную доплату имеют те неработающие пенсионеры, чье материальное обеспечение в целом не дотягивает до регионального прожиточного минимума пенсионера (ПМП), установленного на текущий год властями субъекта РФ. Раньше любая индексация пенсий, если в ее результате пенсионер получал хоть на копейку больше регионального ПМП. лишала социальной доплаты. Новые правила предписывают сначала, исходя из суммы общего материального обеспечения, определять социальную доплату до уровня регионального ПМП, а уже сверх этого уровня выплачивать индексацию.

Новые правила вводятся задним числом — с 1 января 2019 года. Значит, примерно полумиллиону россиян, утративших право на соцдоплату в результате индексации в этом году, ее вернут. И тем, кто права на доплату не утратил, тоже все пересчитают. Министр труда и соцзащиты Максим Топилин, выступая на собрании фракции «EP», заявил: хотя предписано завершить пересчет и выплаты до 1 июля 2019 года, в правительстве исходят из того, что «уже в майских ведомостях Пенсионный фонд реализует данный законопроект».

Но никакой заморозки числа получателей социальной доплаты не предполагается. Определять, имеет ли гражданин право на нее, власти по-прежнему будут к началу каждого года заново, и сравниваться с новым региональным ПМП будет уже новый уровень пенсии с учетом прошлогодней индексации.

Ко второму чтению в текст законопроекта внесли две содержательные поправки, предложенные единороссами. Обе связаны с механизмом расчета регионального ПМП. Сейчас единой методики нет — есть лишь общие рекомендации Минтруда. Но, как выразился глава думского Комитета по труду и социальной политике Ярослав Нилов (ЛДПР), «не все регионы правильно понимают эти рекомендации».

На самом деле правильно они все понимают. Если региональный ПМП ниже или равен федеральному, то социальная доплата полностью ложится на плечи федерального бюджета, если выше федерального — разницу придется доплачивать из бюджета субъекта РФ. На 2019 год региональный ПМП, равный федеральному (он установлен в 8846 рублей в месяц), установили 18 субъектов РФ, выше федерального — 16, а ниже — 51 субъект РФ. В итоге, по словам г-на Топилина, «порядка 30 регионов занизили ПМП — где-то на 100 рублей, где-то на 200, а где-то и на полторы тысячи». Теперь же должна появиться единая методика расчета, установленная постановлением правительства: по мнению депутатов и министра, это позволит при принятии бюджетов на 2020 год решить проблему и даст, как выразился г-н Топилин, «определенный позитив и дополнительные доплаты».

В любом случае нынешняя методика расчета регионального ПМП просуществует в неизменном виде не более 1 года: до начала 2021-го правительство должно придумать новые правила расчета прожиточного минимума в России вообще, а не только пенсионеров. Этот показатель является официальным и очень условным порогом, отделяющим бедных россиян от небедных, а по факту — нищих от бедных, и определяется исходя из стоимости потребительской корзины. Содержимое корзины должно пересматриваться раз в пять лет, но в 2017 году ее заморозили — как раз до начала 2021 года. Сейчас половину прожиточного минимума составляет стоимость минимально необходимого для выживания набора продуктов питания, а еще половину стоимость услуг и непродовольственных

Марина ОЗЕРОВА.

SOSEДИ Всероссийский центр изучения общественного мнения (ВЦИОМ) провел исследования, приурочен

ЗАГАДКА НАЗАРБАЕВА

Президент Казахстана ушел в Дэн Сяопины

Услышав о внезапной добровольной отставке президента Казахстана Нурсултана Назарбаева, я впал в состояние шока, но при этом ничуть не удивился. В бывших советских республиках Средней Азии и странах третьего мира за высшую должность в стране принято цепляться до последнего. Нынешний лидер Алжира Бутефлика пытался в этом году баллотироваться в президенты на пятый срок, пребывая практически на сметном одре. Когда в 2017 году лидер Зимбабве Роберт Мугабе был свергнут в результате военного переворота, ему было 93 года, но он по-прежнему хотел остаться у власти. Но Нурсултан Назарбаев никогда не был типичным лидером постсоветского государства или страны третьего мира.



Назарбаев остается «елбасы» (лидером нации), председателем совета безопасности и правящей

Теперь уже экс-президент Казахстана это настоящий политический самородок, очень гордый человек с глубоким чувством своей исторической миссии. Репутацию политического гиганта и гения прагматизма Назарбаев подтвердил и уйдя в отставку: покинув пост президента, он все равно остался высшим лидером страны — казахстанским эквивалентом великого верховного лидера Китая Дэн Сяопина. Некоторые мои информированные знако-

мые из числа высшей казахстанской политической элиты призывали меня не торопиться с выводами. По мнению одного из таких людей, уход Назарбаева с должности президента пока не может считаться окончательным. Например, события могут развиваться так: после заявления Нурсултана Абишевича в стране поднимется волна негодования. И уступая «настойчивым и многочисленным просьбам граждан», Назарбаев все-таки примет решение баллотироваться в президенты на новый срок. Что ж, в казахстанской политике возможно все. Но самым логичным



А и.о. президента теперь будет Касымжомарт Токаев.

объяснением решения лидера Казахстана я все-таки считаю другой вариант — вариант, о котором сам Назарбаев объявил о своем обращении к народу.

В далеком 1995 году я в составе группы журналистов сопровождал президента Казахстана на саммит лидеров тюркоязычных государств в столице Киргизии Бишкеке. В ходе долгой автобусной поездки из тогдашней столицы Казахстана Алма-Аты в Бишкек я познакомился с тогдашним личным фотографом Назарбаева. Этот заслуженный человек давно умер. Поэтому я считаю себя вправе поделиться историей, которую он мне рассказал.

В ходе официального визита Назарбаева в одну из соседних среднеазиатских столиц мой собеседник сделал парный снимок шефа с его радушным хозяином: два президента стоят рядом в одинаковых позах и в одинаковых меховых шапках. Ожидая от начальника похвалы за удачное композиционное решение, личный фотограф президента Казахстана вместо этого получил от него выговор: «Зачем ты сфотографировал меня с этим чудаком?!»

(в оригинале Назарбаев использовал более крепкое выражение)».

Нурсултан Абишевич отреагировал так не в силу личной неприязни к своему коллегепрезиденту. Причина была более глубокой: тот бывший первый секретарь местного ЦК быстро организовал в своей стране гротескный культ собственной личности. Не желая в силу понятных причин критиковать своего коллегу публично, Назарбаев в то же самое время категорически не хотел становиться с ним в один ряд.

Это чувство политического реализма, помноженное на чувство собственного достоинства, осталось с Нурсултаном Абишевичем до самого конца его пребывания на должности президента. Назарбаев безжалостно выгонял на почтенную пенсию даже своих самых близких коллег, когда они достигали пенсионного возраста. С собой казахстанский лидер поступил не менее строго — но при этом вполне прагматично. Отказавшись становится «казахстанским Брежневым», Назарбаев вместо этого сделал заявку на роль казахстанского Дэн Сяопина. Оперативное управление страной те-

перь передано другим — в первую очередь новому и.о. президента, профессиональному дипломату, очень мягкому и интеллигентному человеку Касымжомарту Токаеву. Но бразды верховного правления все равно остаются у Назарбаева, который остается обладателем статуса «елбасы» (лидера нации), первого президента республики, председателя совета безопасности и лидера правящей партии. Назарбаев ушел, но при этом остался. Так, по крайней мере, выглядит ситуация на данный

Михаил РОСТОВСКИЙ.

от употребления на Пасху от жирной пищи 18

от употребления

нецензурной лексики

Отказываюсь

20

...РВУТСЯ В НЕБО

«Наши ведущие авиакомпании пользуются мировой системой ценообразования, которая высчитывается компьютером. Нет уверенности — не только у меня, но и у специалистов отрасли, — что компьютер считает справедливо, поскольку его настраивают люди», — высказался президент Путин относительно стоимости авиабилетов в

В подтверждение слов главы государства Федеральная антимонопольная служба (ФАС) обнародовала свои расчеты, насколько поднялись цены на билеты с начала года. По их мнению, рост минимальный — всего на 5%. В то время как сервис по продаже билетов фиксирует рост цен до 33%.

Например, билеты по маршруту Москва-Владивосток-Москва на одного человека с вылетом 22 марта и возвращением в столицу 24-го обойдутся потребителю минимум в 58,2 тыс. рублей. В то же время путешествие в те же даты, с вылетом из того же аэропорта, одной и той же российской авиакомпанией в таиландский Бангкок стоит на 22,9 тыс. рублей дешевле — всего 35,3 тыс. рублей.



Это при том, что время в пути как до Владивостока, так до столицы Таиланда одинаково — около 9 часов.

Другой наглядный пример. Цена самого дешевого перелета по направлению Москва– Омск-Москва, с вылетом и возвращением в те же сроки, составляет 12,2 тыс. рублей. Рейсы выполняет другой отечественный перевозчик. Подчеркнем, что в сумму входит только ручная кладь. Если включить багаж в тариф, итоговая стоимость перелета вырастет до 16,6 тыс. рублей. Сравним эти цифры с расценками на билеты греческого перевозчика. Путешествие из российской столицы в Салоники и обратно в те же дни можно совершить всего за 8 тыс. рублей, и это с учетом перевозки багажа. Время в пути по обоим направлениям — примерно 3,5 часа.

Ценообразование зависит от спроса. Очевидно, сейчас такие направления, как Бангкок и Салоники, не популярны у путешественников. А что касается Владивостока и Омска, бюджетные билеты предусмотрительные потребители раскупили заранее, отметил главный редактор Avia.ru Роман Гусаров, Однако, по его словам, курс рубля и стоимость топлива — не единственные факторы, влияющие на стоимость билетов

Экипаж «Сириус-19»

перед стартом.

Во-первых, на внутренних рейсах действует НДС, которого нет на внешних маршрутах. Во-вторых, аэропортовые сборы в регионах России бьют все рекорды. Собственно, поэтому летать по стране порой дороже, чем за рубеж. «В ряде региональных аэропортов неприлично высокие тарифы на обслуживание самолетов, а также запредельная стоимость керосина, — отмечает Гусаров. — Аэропорты — монополисты. Прилетело в местную воздушную гавань всего пять самолетов в день и улетело. В то же время всем сотрудникам надо платить зарплату, и приходится все издержки закладывать в тарифы на те десять рейсов». Европейские аэропорты принимают 50, а то и 100 самолетов в день. Себестоимость распределяется на большое количество пассажиров, поэтому билеты на ряд европейских направлений дешевле. «Даже из регионов выгоднее лететь с пересадкой через Москву. Да, время в пути увеличивается, но аэропортовые сборы ниже. Недоразвитость наших воздушных гаваней приводит к непомерно высоким тарифам внутри страны», — говорит эксперт.

Между тем Минтранс работает над совершенствованием ценообразования не первый год. Собственно, на корректный расчет стоимости перевозок направлена программа субсидирования перелетов, например в Крым, в Калининград. Она дает свои плоды, увеличивая поток пассажиров. У государства целый ряд программ субсидирования перелетов, но на все направления бюджетных денег не напасешься. Поэтому цены все равно растут, а ФАС нарушений у авиакомпаний не обнаруживает.

Так что крымские пожелания Путина разобраться с ценами пока остаются нереализованными, а на практике — впереди майские праздники, на даты которых, как предупреждают эксперты, стоимость авиабилетов подскочит по многим направлениям в два раза.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

KOCMOC



ДРУЖБА ДО ЛУНЫ И ОБРАТНО

НЭКе, который имитирует космический корабль, воспроизводит основные характеристики

реального космического полета на Луну. За все время участники должны выполнить 79 экспериментов по психологии, физиологии, иммунитету, метаболизму, микробиологии, гигиене и телемедицине.

Подобные изоляционные миссии в ИМБП идут уже по отработанной схеме. Были они и чисто российскими, и с участием азиатских и европейских «экспериментаторов». Но «SIRIUS-19» — первый с участием американских коллег. И с нашей стороны, и со стороны NASA проектом руководят по шесть человек. Но за проведение эксперимента отвечает также ряд профильных организаций космической отрасли России, США, Франции, Германии, Италии, Бельгии, Белоруссии.

Согласно сценарию, экипаж стартует к Луне, примерно через неделю достигает орбиты и стыкуется с лунной орбитальной станцией (аналог американской Lunar Orbital Platform-Gateway). Затем в течение двух месяцев космонавты проводят наблюдения за лунной поверхностью и вырабатывают решение о точке приземления, в этот период времени также выполняется серия стыковок с транспортными кораблями.

Выбрав место посадки, четыре члена

экипажа приземляются на Луну на спускаемом модуле, где двое в лунных скафандрах выполняют несколько выходов на поверхность. Этими счастливчиками станут российский космонавт, командир экипажа Евгений Тарелкин, который летал в космос по-настоящему в 2012 году, и бортинженер-американец Рейнхолд Повилаитис — аналитик исследований и операций на лунном разведывательном орбитальном аппарате (LRO).

 Мы возьмем с собой флаги наших стран, — пообещал журналистам Тарелкин. Правда, не пояснил, будут ли их втыкать в имитацию лунного грунта (его заменит обычный песок). В любом случае это будет очень

Для того чтобы эта прогулка казалась им более реалистичной, ученые подготовили систему виртуальной реальности, которая будет встроена в скафандры космонавтов. В самом павильоне, куда станут выходить исследователи, насыплют песок, призванный играть роль реголита. Все время, что члены



техпомощь и консультировать. Далее перед возвращением на Землю экипаж совершит четырехнедельный «облет Луны»

Чтобы приблизить ситуацию к реальному полету, во время общения космонавтов с Землей организаторы сымитируют для покорителей Луны задержки связи, иногда она и вовсе будет потеряна на срок до 5 суток. Но это — «цветочки»: основные нештатные ситуации сценаристы «полета» держат пока в секрете,

чтобы участники их не узнали заранее. Члены экипажа «Сириуса» настолько многоплановые личности, что скучать им будет некогда. По их словам, в свободное от экспериментов время они будут читать. слушать музыку, играть в компьютерные игры и смотреть фильмы, которые не успели посмотреть на Земле. Журналистка по профессии Анастасия Степанова, которая в свое время получила дополнительное образование по специальности «Специальное машиностроение» в МГТУ им. Баумана, планирует готовить профессиональные очерки прямо из НЭКа! А тот же Повилаитис пообещал собравшимся

в свободные минуты штудировать японский язык. За всеми членами экипажа наверняка будет с интересом наблюдать психиатр, младший сотрудник ИМБП РАН Стефания Федяй. она же мастер спорта по художественной

Равное количество мужчин и женщин на борту — не случайно. Ученые, по словам директора ИМБП РАН Олега Орлова, надеются, что таким образом им удастся лучше изучить проблему гендерных взаимоотношений.

Это, наверное, очень символично: «слетать на Луну» в год 50-летия первого визита человека на наш естественный спутник. И ничего, что теперь, спустя полвека, мы снова только учимся делать это даже не в космосе, а пока только на Земле — в специальном изоляционном эксперименте. Все шестеро его участников верят, что наступит день — и кто-нибудь из них обязательно сделает это по-настоящему. Тем более что представитель Роскосмоса, который, кстати, впервые присутствовал на подобном мероприятии, рассказал, когда это произойдет: «Скоро. Особенно в космических масштабах — очень скоро».

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

ЗЛОБА ДНЯ



БЕЗЗАЩИТНАЯ ЧЕЧНЯ

Даже наверняка. Но на себя ситуацию не примеряют, потому что, во-первых. Чечня и ее реа-

лии все-таки очень от нас далеко. А во-вторых, у нас же все равно нет рычагов. «Ну что мы можем сделать, чтоб освободить невиновного человека? — думают люди. — Что можем сделать, чтоб восстановить справедливость?

К сожалению, да. Это правда. Хотя так быть не должно. В демократическом государстве у людей всегда должны оставаться легитимные рычаги воздействия на представителей власти, нарушающих законы.

Но у нас как-то все оказалось без

Несогласие с несправедливым приговором Оюбу Титиеву можно выражать только в частном порядке, отказываясь от любого сотрудничества с властями Чеченской

ходили угрозы в адрес правозащитника. Если вы музыкант, не ездите в Чечню с концертами. Если художник, не устраивайте там выставки. Если турист, не путешествуйте по Чечне.

Это мало, но хотя бы что-то. Можно было бы предложить также не покупать товары чеченского производства. Но у нас нет в продаже товаров чеченского производства. Ничего такого не производят

в Чечне, чтоб можно было продать. Дотационный регион. Живет на деньги. которые зарабатывают для него другие субъекты Федерации.

Если бы жители этих субъектов влияли на распределение средств государственного бюджета, они могли бы потребовать от своих депутатов в Госдуме закрыть все дотации для Чечни до тех пор, пока в республике не прекратятся преследования правозащитников и Титиев не будет освобожден: «Давайте-ка,

руб., пряники — 140 руб.

депутаты, боритесь с неправедными судами, иначе мы вас больше не выберем в Думу».

«Больше вас не выберем» — этого депутаты боятся. Выборы — единственный механизм, которым люди могут влиять на власть. И стоило бы сейчас привести его в действие, да. Если бы были у людей рычаги, чтоб привести его в действие.

При полном отсутствии рычагов остается голько одно — помнить.

Помнить, что есть такой человек Оюб Титиев. Он защищал попранные властями права людей, боролся за справедливость и в результате сам от несправедливости властей пострадал. Обитает сейчас в колониипоселении, и, если мы о нем здесь забудем. с ним там может случиться что угодно.

Надо об этом помнить и при каждом удобном и неудобном случае напоминать властям: мы помним. Потому что всякое, конечно, бывает, в такой большой стране, как наша, но суд всегда должен быть справедливым и независимым. И власть должна за этим следить и обратного не допускать.

Юлия КАЛИНИНА.

мособлдума: как **УДЕРЖАТЬ ЦЕНЫ НА ХЛЕБ?**

Уменьшить налог на прибыль пекарям и на землю крестьянам

Пока эксперты прогнозируют рост цен на хлеб наш насущный, депутаты Мособлдумы решили лично рассмотреть проблемы хлебобулочной отрасли в регионе. Они организовали выездное заседание своего аграрного комитета в город Королев, где познакомились с предприятием «Королевский хлеб».

Судя по всему, эксперты, предсказывая нам с вами грядущее подорожание хлеба, не врут. Возможно, даже несколько занижают ценовую планку. В течение нынешнего года они обещают плавный рост цен примерно на 5-6%. На самом деле цены могут подскочить и значительнее.

Как заявил министр сельского хозяйства

и продовольствия МО Андрей Разин, который принимал участие в выездном заседании, рост закупочных цен на пшеничную муку высших сортов по отношению к маю 2018 года составляет почти 50%. Не радуют и закупочные цены на ржаную муку, по сравнению с этим же периодом они поднялись на 44%.

А из чего изготавливается хлеб? Мука основная составляющая...

На территории Московской области работает 85 хлебопекарных организаций, их общая производственная мощность рассчитана на 800 тыс. тонн изделий в год. Депутаты и приглашенные лица отмечали снижение покупательной способности населения, смещение спроса в сторону полезного, но недорогого

Как его произвести, если кроме муки растут издержки производства, плата за энергоносители и пр.? Ведь в погоне за дешевизной часто страдает качество продукции, в ход идут различные заменители..



Пока ситуация в Московской области, как на пшеничный хлеб в Московской области выросла на 1,3%. Удержатся ли они в таком приговорится, под контролем. В минувшем году было произведено 373 тыс. тонн хлебобулочемлемом диапазоне до конца года или вслед ных изделий и 105,5 тыс. тонн кондитерских за мукой скакнут вверх? Вот в чем вопрос. деликатесов. Цены за килограмм хлебо-Пока нардепы совместно с исполнительбулочных изделий в 2018 году составляли:

ными органами будут выходить с инициативой пшеничный хлеб 1-го и 2-го сорта — 49 руб., снижения налога на прибыль для произворжано-пшеничный — 39 руб., торты — 480 дителей хлебобулочных изделий. А также ставки земельного налога. С начала нынешнего года розничная цена

Владимир ЧУПРИН.



"МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ" 20 марта 2019 года стр. СВОБОДНАЯ ТЕМА

Александр ЦИПКО, главный научный сотрудник Института экономики РАН, доктор философских наук



ЗАБЫТЬ О РЕПРЕССИЯХ

Что стоит за политикой реабилитации Сталина?

Что было, то было. Пора прекратить разговоры о репрессиях Сталина. К этому призвал в одном из мартовских выпусков телезрителей и нас, участников дискуссии о причинах якобы возрождающегося доброго отношения русского народа к Сталину, ведущий программы «Право голоса» Роман Бабаян. И я не думаю, что это — всего лишь «гражданская позиция» отдельно взятого ведущего. Мои знакомые, пропагандисты по профессии еще с советских времен, сказали мне: «Скорее всего, дана команда поднимать рейтинг Сталина. И такие телепрограммы сделали многое, чтобы народ снова полюбил «вождя народов».

То, что за реабилитацией Сталина стоит политика, гадать не надо. Дума Санкт-Петербурга — не только депутаты от КПРФ, но и от «Единой России» — выступила против предложения своих коллег от «Яблока» запретить в городе героизацию имени Сталина. За инициативой героизации Сталина, политикой забвения Большого террора 1930-х годов стоит не только желание создать еще один предмет гордости за наше великое прошлое, но и создать идеологическую основу для борьбы с «пятой колонной».

Когда мы говорим о Сталине, надо понимать, что его имя олицетворяет не только отказ от ценностей человеческой жизни, но и право преследовать людей за инакомыслие. В своей речи на Бутовском полигоне в 2007 году Владимир Путин как раз раскрыл связь между сталинизмом, вообще большевистским террором и этими двумя покушениями на права человека. Тогда он не только осудил репрессии большевизма, Сталина, приведшие, как он говорил, «к гибели сотен тысяч, миллионов людей», но и обратил внимание на уникальность этих большевистских репрессий. Они были направлены прежде всего против «цвета нации», против тех, кто обладал разумом и совестью, против тех, кто видел «пустоту» коммунистической идеи, «против людей со своим собственным мнением, которые не боялись его высказывать».

Совсем иную позицию отстаивали те, кто пришел на шоу «Право голоса» защищать имя Сталина как «великого государственного деятеля России», имя, над которым якобы надругались Хрущев и Горбачев. К примеру, профессор МГУ Сергей Черняховский так и сказал: за критикой Сталина, всеми этими разговорами о его репрессиях стоит посягательство на основное право социалистического государства — право на преследование его врагов. Государственность неотделима от репрессий. Сергей Марков, с присущей ему откровенностью и глядя мне прямо в глаза, сказал: сегодня разоблачают Сталина те, кто боится суда над собой, суда над всеми теми, кто участвовал в перестройке, участвовал в политике, которая привела к разрушению великой державы, созданной «отцом народов».

Вот такие наступили времена. У нас сегодня честь и достоинство русской нации, идея государственности и суверенитета неразрывно соединяются с именем

Впрочем, не надо ничего придумывать. Политический и идейный смысл необходимости реабилитации Сталина как выдающегося государственного деятеля и, соответственно, забвение самих фактов Большого террора раскрыл ведущий в своем кратком и жестком заключительном слове. Все дело в том. объяснял он. что Россия сегодня превратилась в осажденную крепость, которой противостоит, в том числе и в военном отношении, «добрая половина человечества». И в этих условиях, по мнению Романа Бабаяна, когда речь идет о судьбе российской государственности, нам непозволительно заниматься разговорами о преступлениях сталинской эпохи. Якобы в нынешних условиях актуализация негатива советской истории работает на врагов России. И поэтому лучше отказаться от критики Сталина и всех этих дискуссий о масштабах репрессий Большого террора. Получается, что в условиях нынешней «осажденной крепости» русский народ должен сознательно умертвить свою душу, лишить себя чувства сострадания к мукам и болям своих соотечественников, отказаться от морального осуждения преступлений Сталина. Мы являемся сегодня на самом деле

свидетелями если не государственного переворота, то ревизии: отказа от ценностей. лежащих в основе мировоззрения новой, демократической России, рожденной антикоммунистической революцией 1991 года. Очевидно, что желание предать забвению вопрос о человеческой цене достижений сталинской эпохи является покушением на конституционные основы современной России. Какие ценности лежат в основе Конституции РФ 1993

года? Ценности западной цивилизации, ценности прав и свобод человека. И именно исходя из этих ценностей и была осуществлена попытка полной и окончательной десталинизации страны в период перестройки.

А что означает нынешняя инициатива реабилитации Сталина? Не только отказ от ценностей нашей Конституции, от прав и свобод личности, но и отказ от наших национальных, христианских ценностей. Азбучной истиной является тот неоспоримый факт, что в основе русской духовности и культуры лежат православные христианские ценности. К сожалению, наша РПЦ не реагирует на опасные для духовного здоровья современной России инициативы, направленные на реабилитацию Сталина. Неужели не видно, что происходящая на наших глазах реабилитация Сталина, запрет на правду о трагедии русского XX века толкают нас к полной дехристианизации России? И кому будут нужны тысячи и тысячи церквей, которые мы сегодня строим, если душа русского человека станет мертвой, если люди будут лишены не только права на критику ошибок своего «верховного правителя», но и права на сострадание к мукам миллионов жертв сталинских репрессий?!

Надо понимать, что запрет на правду о преступлениях сталинской эпохи, запрет на моральную оценку деяний царей и вождей России — это и запрет на Достоевского, Толстого... Ведь неосталинизм как идеология — это откровенная шигалевщина, оправдание гибели миллионов людей во имя идеи равенства. Так что запрет на правду о преступлениях сталинщины не имеет смысла без запрета на «Бесов» Достоевского, на русскую религиозную философию начала XX века.

Сегодня попытка говорить о родстве сталинизма, марксистского учения о революционном терроре с идеологией национал-социализма, о родстве идеи классового геноцида с этническим геноцидом приравнивается не только к русофобии, но и к государственной измене. Но тогда, если быть последовательным, надо объявить и запрет, как и в советское время, не только на «Бесов» Достоевского, но и на труды Николая Бердяева, Сергея Булгакова, Семена Франка. Ведь как тогда быть с бердяевским: «Ленинизм не есть, конечно, фашизм, но сталинизм уже очень походит на фашизм»?! А Сергей Булгаков, как позже и Александр Солженицын, считали, что в каком-то смысле сталинизм страшнее национал-социализма, ибо был направлен на уничтожение цвета, корней русской нации — не только интеллигенции, но и крепкого крестьянства.

И я не могу согласиться с теми, кто успокаивает таких антисталинистов, как я, и говорит, что не надо волноваться, «время все расставит на свои места». На мой взгляд, количество неосталинистов по мере ухода от времен СССР не только не уменьшается, но растет. И для меня это свидетельство того, что все-таки советские люди были ближе к христианским ценностям дореволюционной России, чем нынешние русские, живущие в стране, якобы освободившейся от коммунистической идеологии. Сравним, к примеру, дискуссии о Сталине времен перестройки конца 1980-х с нынешними. Тогда, в 80-е, шла борьба за то, чтобы отделить Сталина от традиций русской государственности, чтобы показать, что космические, невиданные в истории человечества размерь истребления собственного населения шли не от нашего национального характера, не от крестьянского «мы», а прежде всего от марксистского учения о революции.

Ведь у тех же русских царей не было желания истреблять свое население. За 20 лет царствования Елизаветы не было ни одного смертного приговора, за царствование Павла — тоже; за 80 лет, с 1826 по 1906 год, — всего 894 казни. А при Сталине, причем по данным МВД СССР, за 1937-1938 годы было вынесено около 700 тысяч смертных приговоров.

Надо понимать, что реабилитацией Сталина мы уходим не только от христианской морали, от русской культуры, но и от самых трудных вопросов, поставленных ХХ веком. Например, тех, которые поставил Александр Солженицын в своем «Архипелаге ГУЛАГ»: почему русские во времена Сталина с таким остервенением истязали своих же соотечественников? Может ли существовать нация без ощушения v ее членов сострадания к мукам своих соплеменников? Почему среди русских до сих пор много тех, кто боготворит «верховных руководителей», которые истязали их предков, превращали их жизнь в невыносимые муки?..

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте

Казалось бы, еще совсем недавно президент Владимир Путин впервые заговорил о необходимости цифровизации экономики, а сегодня в Московской области ее уже можно не просто «потрогать руками», но и ощутить конкретные результаты от внедрения передовых технологий. Вчера в Доме правительства в Красногорске состоялось заседание рабочей группы по подготовке к Госсовету России по направлению «Коммуникации, связь, цифровая экономика». Таким образом, опыт Московской области в этой сфере будет обобщен на феде-

ральном уровне. В работе совещания приняли участие заместитель председателя Правительства РФ Максим Акимов, губернатор Московской области Андрей Воробьев, представители федеральных ведомств.

«Мы проводим первое заседание рабочей группы Государственного совета РФ «Коммуникация, связь, цифровая экономика», — сказал Андрей Воробьев, открывая мероприятие. — Мы об этом много слышим, но далеко не все и не всегда понимают, что это такое — цифровая экономика. Сегодня хотелось бы совместно разработать план действий на ближайшую перспективу. У нас пока есть время разобраться и самое главное рассказать коллегам, что такое цифровая экономика. Поэтому мы построили нашу работу так, что начали с ЦУРа — центра управления регионом».

Показывать есть что. В конце прошлого года в регионе создан Центр управления регионом (ЦУР), открытый в соответствии с указом Президента РФ. Он работает в Доме правительства Московской области.

Что такое ЦУР?

По сути дела, аналогов ему еще нет в России. 24 часа в сутки сюда стекается информация со всех муниципалитетов и по всем сферам жизни региона: здравоохранение, образование, ЖКХ, экология, безопасность, дороги и транспорт.... В задачи центра входит не только оперативное управление в случае возникновения нештатных ситуаций, но и прогноз перспектив развития подмосковных муниципалитетов. Неудивительно, что в

ДИАГНОЗ

Супербактерии сводят процесс лечения на нет

Смерть Юлии Началовой потрясла многих. Люди недоумевают: неужели в XXI веке люди могут умирать от сепсиса? На самом деле, несмотря на шагнувшие вперед медицинские технологии, от сепсиса сегодня умирает каждый третий, а по некоторым данным, даже второй пациент, у которого его диагностировали. Это в несколько раз больше, чем от СПИДа и туберкулеза вместе взятых.

Мало кто знает, что сепсис случается чаще чем сердечные и онкологические заболевания, - каждую минуту от заражения крови умирают 14 человек. Количество таких пациентов постоянно растет, что связано с ростом хирургических операций. Диагностировать сепсис на ранних этапах сложно, ибо поначалу он протекает скрытно. На подбор правильной терапии, основанной на данных анализов крови, уходит в среднем 2-3 суток. А чем позже начинается лечение, тем хуже прогноз. При этом препаратов, способных справиться с за-

мирового масштаба, затрагивающая не только сепсис. По прогнозам экспертов, уже к 2050 году от инфекций, вызванных резистентными бактериями, будет умирать не менее 10 млн. человек ежегодно. Эксперты отмечают, что из 115 существующих антибиотиков 68 уже практически не действуют. В мире ежегодно регистрируется около 400 тыс. случаев инфекций с множественной устойчивостью к лекарствам. Новых антибиотиков в мире практически не создается. А выпушенные ранее стремительно теряют свои свойства. Причин масса: бесконтрольный прием этого класса препаратов, часто бессмысленное их назначение врачами; кормление антибиотиками сельхозживотных... СМИ часто сообщают о супербактериях, против

Недавно проведенные НИИ антимикробной химиотерапии ГБОУ ВПО «Смоленская государственная медицинская академия» исследования показали, что у нас в стране проблема резистентности антибиотиков близка к критической. «Более 15% штаммов синегнойной палочки в отделениях реанимации устойчивы ко всем имеющимся антибиотикам. Более 60% энтеробактерий резистентны к цефалоспоринам всех поколений», — говорит директор НИИ антимикробной химиотерапии ГБОУ ВПО «Смоленская государственная медицинская академия» Роман Козлов. По некоторым данным, в столице уже каждый третий возбудитель бактериальных инфекций способен дать отпор антибиотикам. Это сводит на нет даже самые дорогие и высокотехнологичные медицинские

Вопрос создания нового класса лекарств которые в будущем смогут заменить антибиотики, сегодня как никогда актуален. И хотя особых успехов на этом поприще у мировой фармы нет, интересные разработки появляются. Например, в ряде научных лабораторий ведутся эксперименты по выращиванию «бактерий-хищников». В нашей стране делают ставки на бактериофаги — вирусы, пожирающие бактерий. Что касается конкретно лечения сепсиса, то сегодня появились новые способы его терапии — иммуноглобулины класса М. Они помогают убивать возбудителей болезни и предотвращают полиорганную недостаточность. Но проблема в том, что об их существо-

BCE 3HAEM. БЫСТРО РЕШАЕМ. НЕ ДОПУСКАЕМ

В Подмосковье обсудили «дорожную карту» по цифровизации всей

основу девиза центра легли слова «Все знаем. Быстро решаем. Не допускаем».

Сотрудникам (здесь работают 80 человек из 24 ведомств) поступает информация буквально со всех источников, которые действуют в Подмосковье: систем мониторинга, «горячих линий», портала «Добродел», соцсетей и пр.

Система хоть и работает совсем недолго, но уже заявила о себе, что называется, во весь голос. Так, с ее помощью в регионе успешно отрегулирован процесс в сфере обеспечения лекарствами. Уже в апреле будет запущен автоматический расчет потребности в запасах различных препаратов в аптеках. Это позволит сократить время на их пополнение с одного месяца до трех дней.

А в апреле доступ к информации ЦУРа получат региональные муниципалитеты, все будет работать на единой платформе.

«Такой подход позволяет нам оперативно реагировать на происходящие события, не допускать эксцессов, сбоев в работе муниципальных служб», — говорил на открытии центра губернатор Московской области Андрей Воробьев.

Без всякой натяжки можно сказать, что цифровизация экономики является одним из важнейших трендов Московской области, своеобразной визитной карточкой. В регионе оцифровано более 100 разных услуг. Такой современный подход экономит время, создает

удобства для человека, лишает почвы коррупцию. Ведь заявитель вовсе не контактирует с «распределителем услуг».

ПОДМОСКОВЬЕ

По мнению многих специалистов, Подмосковье является лидером этой сферы в стране. А глава Сбербанка Герман Греф назвал Московскую область — с самым продвинутым опытом в цифровизации.

«Подмосковные решения будем тиражировать...»

Зампред федерального правительства высоко оценил этот уникальный объект, полностью оснащенный современной техникой и оборудованием. Он отметил, что подмосковный ЦУР представляет собой один из способов реализации цифровой повестки. Максим Акимов также подчеркнул, что власть не услышат, если в три первых года реализации национального проекта она не выдаст понятного, ясного, четкого результата для населения. «То, что мы видим здесь, — это один из способов, как этот результат доставить людям», — подчеркнул Акимов.

«Впечатления от Центра управления регионом очень сильные, - признался он Это, конечно, решение, которое может быть оттиражировано в других регионах и которое направлено на то, чтобы обеспечить ЛИЧНЫИ СЧЕТ

качественную, быструю связь людей с теми, кто призван реагировать на сложные жизненные ситуации или текущие проблемы. Но и самое главное — обеспечивать руководство региона данными для принятий адекватных управленческих решений. Мы знаем, что порой складывается практика, при которой проходят недели и месяцы, прежде чем конкретная проблема, обозначенная жителями, будет решена. То, что сегодня эта проблема попадает к исполнителю, который должен ее решить в считаные часы, — это конкретная польза для людей. Московская область — это территория, у которой почти все регионы РФ могут очень многому научиться. Потому что в Подмосковье реализованы действительно прорывные решения по государственному управлению, основанному на цифровых

Сбор и анализ данных обо всех сферах

Оперативное реагирование, устране-

кизни в Московской области

ние сбоев в работе любых служб

Система «Инцидент» В ПОМОЩЬ

Давно не секрет, что большинство граждан обсуждают свои проблемы в соцсетях. И если до поры до времени эти разговоры оставались не более чем способом излить

КОНЦЕПЦИЯ ЦУР жалобы 🖺 НАЦПРОЕКТЫ 1 госуслуги и контракты МЕДИЦИНА **ЦЕНТР** БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЕ **УПРАВЛЕНИЯ** РЕГИОНОМ ОБЩЕСТВЕННЫЙ PASBUTUE 9 **ТРАНСПОРТ** 1 ДОРОГИ ТУРИЗМ И БИЗНЕС СТРОИТЕЛЬСТВО

наболевшее, то сейчас в Подмосковье все эти жалобы власти слышат и решают в режиме онлайн. С октября 2017 года в регионе работает система «Инцидент». И этот инструмент общения с населением себя уже отлично зарекомендовал.

Жители видят ответственных за конкретное направление чиновников, имеют возможность прямого и оперативного общения. Кстати, в процессе работы системы появилось много простых нестандартных решений, к

которым люди быстро привыкли. «Инцидент» позволяет не только давать обратную связь с жителями, но и оценивать ее эффективность. Это программа — по сути, тепловая карта региона: на ней видны все «горячие точки» Подмосковья, с ее помощью можно быстро реагировать на них. Система круглосуточно мониторит самые популярные социальные сети. В системе работают все муниципалитеты и все министерства Подмосковья. Все ответы публикуются с «говорящим» хэштегом #намневсеравно.

В Подмосковье около 4 миллионов пользователей социальных сетей. Самыми популярными являются ВКонтакте,

Инстаграм, Одноклассники и Фейсбук. Сегодня в сетях более 1000 аккаунтов органов власти Подмосковья. Один миллион семьсот тысяч подписчиков. И число это постоянно растет. Сейчас это почти 43 процента целевой аудитории региона.

Чтобы все услуги стали доступны человеку

О результатах заседания рабочей группы журналисты подробнее узнали на прессподходе ее участников.

 Наша главная задача — эффективное управление, — пояснил Андрей Воробьев. — Если есть проблема и жалоба — она должна решаться в максимально короткий срок. Необходимо перевести все министерства на цифровой режим, чтобы эффективность управления была заметна и удобна человеку. Спасибо Максиму Алексеевичу Акимову: при таком плотном взаимодействии мы составили первые рабочие группы, которые обеспечат прорыв в здравоохранении, в образовании, в контроле на общественном транспорте — во всем, что волнует человека. Если мы это внедрим, то не придется стоять у двери чиновника, не нужно будет его просить предоставить ту или иную услугу. Все сделает «цифра». И самый сложный этап — это внедрение. Придется менять законы, регламенты, нормативные акты, чтобы цифровая экономика реально вошла в нашу жизнь. Но все успешные страны справились с этой задачей. Задача рабочей группы Госсовета и Правительства РФ — выработать такую «дорожную карту», которая позволила бы нам добиться успеха. Добиться изменения всего того, что нас беспокоит, мешает сделать так чтобы все государственные, муниципальные услуги были удобны и доступны человеку»

Владимир БЫКОВ.

СМЕРТЬ НАЧАЛОВОЙ; КАЖДЫЙ ТРЕТИЙ С СЕПСИСОМ ОБРЕЧЕН

ражением крови, все меньше, Устойчивость к антибиотикам — проблема

которых бессильны все антибиотики. процедурые.

вании знают далеко не все врачи

Екатерина ПИЧУГИНА.

В современных российских экономических условиях копить становится выгоднее, чем тратить. Реальность жестко охлаждает шопинговые порывы. Всплеск инфляции вкупе с продолжающимся снижением реальных доходов населения совершенно не располагают к покупкам, а делать их за счет кредитов становится себе дороже: ставки по займам тоже растут. Жизнь возвращает нас к сберегательной модели, к парадигме «на черный день». Ну а если люди копят — они невольно хотят делать это так, чтобы их деньги прирастали. Можно ли добиться такого прироста обычному человеку, не являющемуся профессионалом финансового рынка? «МК» изучил ва-

За прошлый год накопления населения. сообщает Росстат, достигли 33,6 трлн руб. (без учета валютных вкладов и наличной валюты), увеличившись за год на 3 трлн, или 9,4%. Из них 22,3 трлн — вклады, 6,3 трлн — наличные, 5 трлн — вложения в ценные бумаги. 33,6 трлн — это колоссальные деньги: у нас годовые расходы бюджета не превышают 20 трлн. Можно, конечно, держать свои сбережения под пресловутым матрацем. Но есть более цивилизованные альтернативы.

Доллар не подведет?

Самым незатейливым и распространенным способом сбережений является покупка наличной валюты. В основном долларов. В периоды резких колебаний курсов валют это были выгодные вложения: купил 100 долларов, условно, по 20 руб. (потратил 2000 руб.) — продал за 30 руб. (получил 3000 руб).

В последнее время курс рубля хоть и «плавающий», но более-менее предсказуемый: «заплыв» проходит в основном ровно. Какой доход получил бы приверженец такой стратегии в 2018 году? Предположим, что этот человек — не любитель «ловить момент» и совершать многочисленные валютообменные сделки по «горячей» ситуации. Допустим, он купил валюту — скажем, 1 000 долларов — в первый рабочий день года, 9 января, и продал ее в последний — 28 декабря. По курсу ЦБ (курс банков несколько отличается от него, но не сильно) наш герой потратил бы на покупку 5760 руб., а при продаже получил бы 6887 руб. Доход — 1127 руб. или почти 20% от вложений. Применительно к евро суммы составили бы 6886 руб. и 7838 руб. соответственно. Доход — 952 руб. (13,8%). Очень неплохо для абсолютно пассивного способа зарабатывать.

Насколько удачной будет подобная стратегия в текущем году? Станем исходить из уточненного недавно прогноза главы Минэкономразвития Максима Орешкина, который повысил курсовые ожидания до 66,4 руб. за доллар до конца года (вместо прежних 63,9 руб.). Если прогноз сбудется, у «матрацных» инвесторов есть опасность уйти в минус: вместо потраченных 10 января 6707 руб. в конце декабря они получат 6640 руб.

Впрочем, многие эксперты не исключают резкие колебания курса внутри годичного периода: доллар может взлетать до 70-75 руб. и выше. Тот, кто уверен в своем спекулятивном даре, вполне может «ловить волну».

Синица в руках

Если же вы не игрок, а консерватор, то самый подходящий способ сбережений банковские вклады. Этот инструмент считается самым надежным, но далеко не самым прибыльным. Ставки по банковским депозитам обычно лишь ненамного выше уровня

Так, в прошлом году, по данным ЦБ, средневзвешенные ставки по вкладам сроком до года составляли 6,97% в январе и 6,52% в декабре. Чуть более прибыльными были ставки по вкладам свыше года — 6,95% и 7,01% соответственно. В первом месяце текущего года эти индикаторы были на уровне 6,45%

В общем, не разгуляешься на такой доход. Но все зависит от того, кто что ищет. Для

ЕЗАПЛАТИТ ПРОЦЕНТОВ Как приумножить свои сбережения, не будучи профессионалом финансового рынка того, кто не гонится за журавлем в небе, а

всего-навсего хочет быть уверен в том, что его кровные будут сохранны, такой способ сбережений — самый оптимальный. И по финансовой отдаче он, безусловно, выгоднее матраца. Засунув под него в январе 2018 года тысячу рублей, вы в декабре получили бы — по покупательной способности — 960 руб., а 40 руб. (4%) съела бы инфляция.

Если ваша доминирующая мотивация просто сохранить свои кровные, и вы при любом уровне ставок понесете свои деньги именно в банк, то учитывайте потолок гарантированного возмещения в случае банкротства банка. Это 1 млн 400 тыс. руб. (валютный вклад пересчитают на рубли) вместе с начисленными процентами. Эту сумму выплачивают одномоментно после отзыва у банка лицензии.

Бумаги для народа

Альтернативой банковским депозитам являются так называемые народные облигации. Этот инструмент также консервативен, но с более высоким доходом: для последнего выпуска это 8,22%. Выше, чем ставка по депозиту.

Облигация — это долговая ценная бумага (покупатель дает в долг тому, кто ее выпустил, – эмитенту) с фиксированной доходностью (здесь полная аналогия с банковским вкладом — заранее названная ставка). Облигаций на рынке множество, но нас интересуют те, которые Минфин выпускает специально для частных лиц. — отсюда и обиходное название «народные». Их официальное название – ОФЗ-н, первая серия была выпущена в апреле 2017 года. С тех пор населению были предложены три серии этих ценных бумаг (продажа дополнительного транша последней из них еще продолжается) общим объемом

По статусу это государственные облигации. Их приобретатель дает деньги в долг именно государству. Теоретически — надежнее не бывает, ведь гарантом является правительство. Но на практике и государство может подвести — как это было, к примеру, при дефолте 1998 года: двадцать лет назад правительство объявило о своей неспособности расплатиться по обязательствам.

Стать инвестором «народных» облигаций вполне по силам человеку со средним доходом. Минимальный объем вложений — 30 тыс. руб. (максимальный — 25 млн руб.).

Доходность «народных» облигаций складывается из двух частей — промежуточных КУПОННЫХ ВЫПЛАТ, ПРОИЗВОДИМЫХ РАЗ В ПОЛГОДА, и окончательного погашения в виде выплаты основного долга (средств, потраченных на покупку) и окончательного дохода. Все выпуски облигаций — трехлетние, но в них «вмонтированы» купоны — своего рода талончики на получение дохода раз в полгода. Доход по этим «талончикам» — от 6,5% до 10,1% по разным выпускам. Поэтому эксперты предпочитают оценивать суммарную доходность выпусков. По последнему, облигации которого еще можно купить (срок погашения — в марте 2021 года), это 8,22%.

Есть в системе выплат дохода и ложка дегтя. Если владелец облигации решит избавиться от бумаг раньше срока погашения, его «оштрафуют» — уменьшат купонные выплаты или вовсе их лишат. Но самый большой минус «народных» облигаций — способ их покупки и продажи. Их можно купить только в двух крупнейших госбанках. За свои услуги они взимают комиссию — от 0.5% до 1.5% в зависимости от объема операции (это минус к доходности). И продать облигации можно только в ту же «кассу».

Это существенное ограничение. Правительство, похоже, готово минимизировать этот недостаток. Минфин разрабатывает новые правила, в соответствии с которыми, во-первых, будет расширен список банковагентов, а во-вторых, предусмотрена возможность использовать «народные» облигации в качестве залога по кредитам.

«Новации не изменят особый характер данного инструмента, который был задуман как максимально приближенный к банковскому депозиту, но позволят существенно повысить привлекательность ОФЗ-н, расширив возможности для более активного управления своими личными финансами», — оценивает аналитик БК «Регион» Александр Ермак.

На золотом тельце сидели

Еще один доступный способ сбережений вложение в драгоценные металлы, самый популярный из которых — золото. Времена закопанных на необитаемых островах сундуков с пиастрами давно миновали. Современному консервативному инвестору доступны два основных способа вложений в драгметаллы. На российском рынке можно инвестировать в золото, серебро, платину и палладий.

Первый способ — покупка «натурой» в банке, в виде слитков. Так называемые мерные слитки — они прямоугольной формы, имеют вес от 1 г до 1000 г (с промежуточными вариантами в 5, 10, 20, 50, 100, 250 и 500 г); стандартные, в виде усеченной пирамиды. допускают любую массу от 11 до 13,3 кг. У натурального способа есть серьезный

минус. Слиток квалифицируется как товар, поэтому при его покупке взимается НДС, который с 1 января 2019 года составляет 20%. То есть, чтобы перекрыть потери от налогообложения и получить доход от слитка, нужно дождаться, чтобы цена на металл поднялась более чем на 20%. Уточним, что банковская цена за 1 г золота отличается от так называемой учетной цены ЦБ, и отнюдь не в пользу покупателя. К тому же при продаже слитка, если вы владели им менее трех лет, взимается подоходный налог в размере 13%.

Какой финансовый результат получил бы в 2018 году покупатель золотого слитка?

Покупка 1 г золота в одном из крупнейших банков в начале года обошлась бы ему в 2485 руб., продажа в конце года принесла бы 2695 руб. Доход до налогообложения — 210 руб., после него (минус 13% или 27,3 руб.) — 182,7 руб. или 7,35%. Выше, чем по банковскому депозиту. Но прибавьте расходы на хранение: если это не сувенирный небольшой слиток, который можно и дома спрятать, то пришлось бы рас-

кошелиться на банковскую ячейку. Другой способ инвестирования в драгметаллы — открытие так называемых обезличенных металлических счетов (ОМС). Для открытия счета достаточно суммы за виртуальные 0,1 г. НДС в данном случае не взимается, поскольку металл «живьем» не продается, поэтому стоимость грамма будет на 20% ниже, чем в слитке. На такие счета, как правило, не начисляются проценты. Сумма такого вклада меняется в зависимости от текущей цены на драгметалл, которую банк корректирует дважды в день. «Покупать» и «продавать» металл, в зависимости от конъюнктуры рынка, можно

без ограничений. В прошлом году «золотой» ОМС был выгодным инструментом. Калькулятор одного из крупнейших банков посчитал, что уровень доходности составил 9,54% (это для ситуации: держать внесенную сумму с января по декабрь, без выполнения промежуточных «покупок» и «продаж»). Но у этого способа есть очень серьезный недостаток. Счета ОМС не являются застрахованными.

К тому же цены на драгоценные металлы не всегда предсказуемы — подъемы сменяются спадами. В период, например, с 2014 по 2019 годы цены на золото продемонстрировали два резких пика, один почти отвесный провал, а также отрезок ровного подъема.

В наступившем году эксперты рекордов роста не ожидают, полагает, что ценовой пик золота с начала года уже пройден. «Сейчас не стоит воспринимать золото как «тихую гавань», — предупреждает аналитик «Финам» Сергей Дроздов.

«Прирученный» риск

Существуют и менее консервативные способы вложения средств. Речь прежде всего

о рынке ценных бумаг. Наверняка у всех на

слуху легенды как о баснословных прибылях полученных в этом секторе биржевыми спекулянтами, так и о роковых разорениях на той же площадке. Операции на фондовом рынке не напрасно называют «игрой». Несмотря на все заумные математические модели и алгоритмы, разработанные для этого сектора, он остается очень рискованным. Неподготовленному обывателю туда лучше не соваться.

Обычный гражданин не силен в оценке перспектив тех или иных ценных бумаг. Для таких людей придумали инструменты этакого «прирученного» риска. Они вольны попытаться получить бОльшую, чем от «пресных» банковских вкладов, прибыль с помощью специальных посредников — управляющих компаний (УК), которые профессионально анализируют потенциал ценных бумаг, после чего вкладывают частные средства через специальные структуры — паевые инвестиционные фондь (ПИФы). Вся эта система представляет собой институт коллективных инвестиций: граждане вкладывают в ПИФ какие-то небольшие, разумные средства — цена «входного билета» от 30 тыс. руб. (по желанию можно и больше), — а управляющие размещают эту «складчину» на фондовом рынке. Для УК, работающих со средствами населения, предусмотрен ценный ряд ограничений, чтобы особо не рисковали.

Паевые фонды бывают двух типов — открытые и интервальные. В первые можно вносить средства в любой момент, так же, как и забирать их оттуда. Интервальные открыты на прием и выдачу в определенные периоды — обычно в течение пары недель раз в полгода.

Фонды — как открытые, так и интервальные — различаются по специализации видов вложений. Это всегда указано в названии. Какие-то специализируются на облигациях, какие-то — на акциях. Есть те, кто инвестирует в ценные бумаги отдельных отраслей: электроэнергетику, машиностроение... Есть смешанные фонды: они «ловят момент» и вкладывают в любые ценные бумаги, которые им кажутся выгодными.

Принимая решение «войти» в ПИФ, нужно четко осознавать: этот риск — исключительно ваш. Вы можете как заработать, так и потерять и никто ничего не обязан вам возвращать и компенсировать. Потому-то управляющим компаниям и запрещено законодательно гарантировать какую-либо прибыльность. И бесполезно пытаться сориентироваться исходя из предыдущих результатов (а эта информация доступна и открыта): фондовый рынок, что бы ни говорили ученые аналитики, вещь не самая предсказуемая.

Оценим итоги прошлого года. Открытые фонды показали результат доходности от минус 22% до плюс 30%, интервальные — от 1% до 16%. В отраслевом разрезе — примерно такие же «качели». Впечатляющий и поучительный разброс.

Специалисты утверждают, что ставку следует делать не столько на инструменты или отрасли (все равно не сможете квалифицированно оценить перспективы), сколько на мастерство управляющего.

«Выбор управляющей компании, безусловно, непростая задача, - согласен генеральный директор ИК «Фридом Финанс» Тимур Турлов. — Обращать слишком много внимания на доходность фондов в прошлом не всегда стоит, потому что зачастую более высокая доходность сопряжена с более высоким риском и при изменении рыночной конъюнктуры может негативно сказаться на результатах в будущем».

Всякое вложение средств — это риск. Есть инструменты более предсказуемые, есть совсем «чумовые». Так что же

Вот что советует финансовый эксперт Михаил Беляев: «Нельзя ничего принимать на веру, тем более посулы рекламных текстов. Помните, что чем выше процент — по любому виду вложений, — тем выше риски. Не надо ничего предпринимать из соображений «надо же что-то с этими деньгами делать». Есть такой золотой слоган профессиональных инвесторов: «В наличных деньгах еще никто

Марина ТАЛЬСКАЯ.

Москва сильно изменилась за последние годы и продолжает меняться. Но мы привыкли, что главные перемены случаются лишь с центром — Тверская, Большая Никитская, Рождественка... Однако жители других районов могут перестать завидовать: праздник пришел и на их улицы. Благодаря проекту «Мой район» каждый из 125 районов столицы станет более благоустроенным, удобным и гармоничным. При этом ни один уголок нашего города не потеряет своей аутентичности и исторического наследия. Появятся новые скверы, парки, изменятся улицы.

Преображения, которые произошли за последние годы с центром города, ни для кого не секрет. Центральные улицы освободились от забивших их машин и были отданы пешеходам. Москва изменилась, став похожей на настоящую европейскую столицу. На самом деле Центральный округ был пионером в благоустройстве улиц, которое идет сейчас по всей Москве в рамках программы «Мой район».

Хотели бы жители Новых Черемушек или Зюзина, чтобы и их тротуары были такими же широкими, а дороги — такими же ровными, как в центре? Хотели бы москвичи из Бирюлева или Богородского иметь такие же красивые парки с пешеходными зонами, лавочками, фонарями? Думается, что да. Кажется, что каждый раз, приезжая в центр Москвы на Тверскую или Большую Никитскую, они думают: вот бы нам так. Благодаря проекту «Мой район» в самых разных уголках Москвы создаются такие же приятные условия, как и в центре. «Чтобы достичь такого уровня комфорта, как в Центральном округе, особо стараться не надо, потому что у нас большинство районов более комфортны, чем Центральный округ. Он вообще для жизни меньше всего приспособлен, потому что там огромное количество машин, очень мало парков, маленькие дворы-колодцы, которые заставлены машинами, огромный поток людей, туристов», — заявлял мэр города Сергей Собянин.

Каждый район Златоглавой можно сделать центром притяжения для туристов и горожан. Однако столичным властям не придется начинать работы в 25 поселениях и 125 районах с нуля. «Мы строили школы, детские сады, больницы, поликлиники, благоустраивали десятки тысяч дворов, сотни парков», — подчеркнул градоначальник. Каждый район нашего города уникален: он имеет свою историю, свои знаковые места, своих известных людей. Да и у центральных улиц совсем другое назначение. Да, благоустроенные Раменки будут привлекать туристов, но явно не в таком количестве, как тот же Кузнецкий Мост. Поэтому и реконструировать улицы надо иначе. «Мы же Мясницкую или Лубянку никак не интегрируем в спальные микрорайоны, у них своя архитектура, свое общественное пространство, свои задачи, в конце концов, свой функционал. И если мы чтото такое будем просто бездумно переносить туда из центра, то мы, кроме протестов, действительно ничего не получим», — совершенно справедливо считает мэр города.

Собянин подчеркнул, что в рамках проекта организаторы постараются сохранить уникальность каждого района, подчеркнуть его индивидуальность. «Мы должны видеть район как некую обособленную территорию со своими традициями, историей, специфическими проблемами и обустраивать не только город в целом, а именно брать срез района и смотреть: а чего там не хватает? Школ, больниц, общественного транспорта, скверов, парков связанности этих территорий, каких-то знаковых объектов, наполнения культурной жизнью? Надо посмотреть комплексно, где люди живут и какие проблемы на этой территории», — от-

Поэтому никто не говорит о полном переделывании или перестраивании районов. За-



На другом участке, от Патриаршего моста до Малого Каменного моста, сохранили две полосы движения из центра и одну-две в центр. Таким образом, проезжая часть сузилась, зато исчезло бутылочное горлышко. Изменилась схема движения и в прилегающих переулках: 1-м, 3-м и 4-м Голутвинских. В результате таких преобразований пропускная способность Яки-. манской набережной и переулков не уменьшилась, зато появилось свободное пространство, которое можно использовать для создания качественной городской среды.

Интересно, что Якиманская набережная стала своего рода продолжением Крымской набережной с широкими тротуарами по десять метров. Тротуары замостили крупной гранитной плиткой и бортовым камнем, воздушные кабели, которые портили вид на город, убрали под землю. Чтобы пешеходы не уставали и могли с удовольствием любоваться городом, на набережной поставили 22 скамейки и три информационные стелы с Wi-Fi. Набережную освещают светильники, а днем от лучей солнца

фасадов, по реставрации памятников, по расширению тротуаров, благоустройству, освещению. Благоустроены десятки скверов, дворов, которые расположены вдоль этой улицы, и сегодня ее можно действительно снова назвать хорошей, хорошей для Москвы и москвичей. Так что поздравляю с праздником, с днем рождения улицы Пятницкой», — сказал в свое время Сергей Собянин.

Реконструкция поменяла само назначение улицы. Если раньше главными на ней были автомобилисты, то теперь — пешеходы и велосипедисты (на Пятницкой появились велодорожки, а тротуары стали шириной до

Тверской и Мещанский районы обновились

«В Москве прибавилось еще шесть благоустроенных улиц — вокруг Центрального детского магазина, а также большая историческая улица Мясницкая, почти два километра — от Лубянки до Садового кольца. Благоустроены пока не полностью, частично, но тем не менее всё пространство вокруг этого комплекса теперь комфортное для пешеходов, открылись нечно, исторические фасады домов приведены в порядок. Сделано хорошее, качественное освещение» — так о завершившемся благоустройстве центра говорил мэр города.

На улице Рождественке летом особенно красиво — клумбы с цветами, открытые веранды кафе, уличные музыканты... Но так было не всегда. Раньше Рождественка да и прилегающие улицы района могли порадовать только писком автомобильных гудков, пробками и вечным столпотворением на тротуаре. Например, такая же картина представала перед глазами гуляющих по Мясницкой. Кстати, обустройство этой улицы мэр обсуждал со студентами Высшей школы экономики. «Мы договаривались обустроить Мясницкую вокруг здания вашего университета и вообще на всём ее протяжении. Улицу XVIII века любят москвичи, и тысячи людей каждый день по ней ходят, любуются замечательными зданиями», — рас-

Мясницкая — одна из самых известных улиц города. Она тянется от Лубянской площади до Садово-Спасской улицы и существует уже с XVIII века. И как было жалко, когда улица с такой историей была отдана в основном автомобилистам. Пешеходы использовали ее исключительно как транзитную: ни лавочек, ни зелени, ни широких тротуаров.

В итоге москвичи сами проголосовали за то, чтобы Мясницкая стала привлекательнее и удобнее. Тротуары расширили и замостили плиткой, начали появляться летние веранды для кафе, лавочки и ажурные фонари, стилизованные под старину. Появились кустарники, а площадь газонов увеличилась со 150 до 210 квадратных метров. Осталось место и для машин: для автомобилистов есть две полосы с односторонним движением в центр. Интересно, что пропускная способность Мясницкой только увеличилась: с 3,2 до 3,5 тысяч автомобилей в час. И все благодаря упорядоченности движения. Кроме того, москвичи помнят, что на каждом фото с Мясницкой улицы поперек неба были троллейбусные провода. Теперь их убрали в специально созданный коллектор. Да и фасады домов заметно похорошели: исчезла незаконная реклама, на 37 зданиях появилась художественная подсветка.

Но благоустройство города на этом не закончится. «Это начало работ, и многие люди подходят и просят, чтобы пришли в их переулки, на их улицы и также навели порядок, благоустроили. Так что мы эту программу будем продолжать и в дальнейшем», — говорит

Анна СЕРГЕЕВА.

НОВОЕ ЛИЦО УЛИЦ СТОЛИЦЫ





район всем тем, в чем нуждаются жители, благоустроить пространства и подчеркнуть, если это возможно, уникальность района, выделить его особенности.

Работы по благоустройству в разных районах уже начались. Например, жители Бескудниковского района давно хотели, чтобы к новой станции «Селигерская» были проложены аккуратные дорожки: так проще добираться до метро. И вот в следующем году такая сеть появится. В этом же районе сейчас в принципе ведутся работы по благоустройству транспортно-пересадочного узла. «В ТиНАО проложили метро, в проекте строительство еще одной ветки, реконструировали Калужское шоссе, сделали поперечные связки дорог, запустили десятки маршрутов автобусов, обустраиваем там достаточно большое количество парков, строится крупнейший медицинский центр. А в Южном Бутове сделали шикарный парк, который не просто районного, а мирового уровня. Мы и до этого не стояли на месте — будем продолжать такую политику, при которой наши районы будут с каждым годом более красивыми, ухоженными и комфортными для жителей», — рассказывал мэр города.

Как изменилась Якиманка

В Москве наступает весна, начинаются солнечные деньки. Если идти по набережной, еще тянет холодным ветром, и надо кутать лицо. Но уходить во дворы совсем не хочется: СЛИШКОМ ПРИЯТНО ИДТИ ВДОЛЬ РЕКИ ПО ШИРОКОМУ тротуару, без сигналящих машин. На другой стороне реки виднеется Петр I, слишком яркий

завода. В воздухе на Якиманской набережной пахнет приближающимся теплом.

 Так и ходила бы сюда гулять, — рассказывает москвичка Наталья, живущая в самом центре, на Большой Никитской улице, дом 52 стр. 2. — Жаль только, время не всегда есть Ходила сейчас в итальянский визовый центр и решила прогуляться, пока теплое солнышко светит. Жалко, что еще ветер холодный, а так бы с удовольствием взяла книжку, посидела тут на лавочке, почитала... Спокойно, тихо. Именно этого не хватало Якиманской набережной.

Наталья вспоминает, как шла здесь лет шесть назад. Дома затянуты зеленой сеткой, тротуар маленький, дорога еще меньше. Идешь и думаешь: быстрей бы проскочить. Ни о каких прогулках и речи не было! Где гулять, если двум людям разойтись было сложно? После благоустройства ситуация в корне изменилась.

Напомним, что Якиманская набережная это самый центр Москвы, правый берег Водоотводного канала. До своего преображения набережная вовсе не привлекала горожан и туристов». Даже странно, что такой неуютный участок был в самом центре города. До реконструкции на набережной от Патриаршего моста до Малого Каменного моста было 5-6 полос движения, которые, как бутылочное горлышко сходились в одну. Тротуары же имели ширину всего в 2,6 метра — это не особо комфортно для пешеходов. И уж точно никаких деревьев на набережной не было.

Благоустройство набережной поддержали 86% горожан (319,5 тысячи человек), принявших участие в электронном голосовании на портале «Активный гражданин». В итоге власти приняли важное решение: отдать участок набережной от

можно скрыться под липами. К тому же деревья отделяют пешеходную зону от проезжей и защищают прохожих от автомобильной пыли

В Замоскворечье вернулась былая красота

Еще одна красивейшая улица в центре Москвы — Пятницкая. Это пример того самого старого, купеческого города. Однако так получилось, что красивые дома скрывались за вывесками, дороги и тротуары были заставлены машинами. Обидно, но гулять по Пятницкой не

 Я всегда, когда бывала за границей, в Бельгии или Италии, ходила по центру города и думала: вот бы нам такое устроить в Москве, рассказывает Аида Васильевна, жительница дома 11 строение 6, по Садовнической улице, что пересекается с Пятницкой в самом ее начале. — Но, увы, одна из красивейших улиц прямо рядом с моим домом была совсем не удобна для жизни. Тротуары узкие, куча ям. Весной и осенью вообще невозможно. Идешь в банк или в магазин — обязательно машина обрызгает грязью.

Сейчас Пятницкая совершенно преобразилась. Причем благоустройство на этой улице можно назвать комплексным: по сути, оно стало финалом создания крупной пешеходной зоны «Замоскворечье», в которую входит Пятницкая и переулки рядом с ней.

«Вы знаете, раньше эта улица называлась и Большой, и Хорошей, но в последние годы назвать ее и большой, и хорошей не поворачивалдача авторов проекта: гармонично дополнить в лучах солнца, и красный кирпич бывшего «Музеона» до Патриаршего моста полностью ведены огромные работы по восстановлению

> Тех, кому пища духовная оказалась важнее обычной, ждали в парке «Зарядье» — наравне со своими более опытными родственниками. парком имени Горького и «Сокольниками», он успешно подхватил эстафету принятия фестивалей. В «Зарядье» открылся научнопопулярный лекторий, где проходили бесплатные лекции и мастер-классы, посвященные истории Крыма. Детей научили рисовать знаменитую гору Аю-Даг, а заодно устроили им виртуальную экскурсию по обновленному «Артеку» — самому известному пионерскому лагерю нашей страны, заветной мечте всех детей СССР (и, как выясняется, современных тоже!). Кроме того, вплоть до 21 апреля в Медиацентре будет работать выставка художников, так или иначе связавших свою творческую биографию с Крымом. Это уникальная для москвичей возможность увидеть собранные в одном месте пейзажи Ивана Айвазовского, акварельные этюды Николая Гусаченко и Ивана Чекмазова, картины Владимира Сорокина, Виктора Русанова и других художников XIX и XX веков. Здесь же можно увидеть костюмы народов Крыма, посмотреть фотографии и узнать о том, как жили на полуострове Антон Чехов, Александр Грин, Константин Коровин. Так что кто еще не успел — стоит поторопиться, до 21 апреля не так уж много времени осталось!

> сивный спектакль «Крымское путешествие», где жители Москвы стали непосредственными

> В парке Горького гости увидели шоу профессиональных спортсменов, выступающих в таких дисциплинах, как маунтин-байк, ВМХ, мотокросс. Несмотря на холодную столичную погоду, все желающие могли попробовать свои силы в открытых тренировках по воркауту, а заодно посмотреть зрелищные гонки на

> «Наши природно-лечебные факторы, наши объекты размещения и вообще все, что есть в Крыму, способствует тому, чтобы человек, приезжая к нам, получал заряд бодрости, получал хорошие эмоции и новые впечатления и заряжался здоровьем на весь год», — объясняет Мацулова. По ее словам, в 2018 году Крым посетили 6,8 миллиона туристов — это рекордное количество за весь постсоветский период. И есть основания надеяться, что этот рекорд будет еще не один раз побит. В этом году 7 крымских санаториев открыли свои представительства на площадках фестиваля «Крымская весна» — может быть, сейчас кто-то

Евгения НИКИТСКАЯ.

До летних отпусков москвичам еще далеко. Но несколько дней горожане дышали настоящей, пропитанной солнцем и солеными брызгами курортной атмосферой, не покидая столицу. С 16 по 18 марта в Москве прошел фестиваль «Крымская весна», приуроченный к 5-летней годовщине возвращения полуострова в Россию. После прогулок по наряженным столичным площадям и посещения ярких ярмарочных шале даже те, кто до сих пор не успел побывать в Крыму, наверняка решили: надо ехать!

За минувшие выходные более 800 тысяч москвичей вняли зову «Крымской весны». Москва снова нашла повод гулять и веселиться

Веселая музыка разлетается далеко за пределы Тверской площади — улетает и вниз, к Кремлю, и в глубину Столешникова переулка. и дальше, к Бульварному кольцу... Здесь в минувшие выходные раскинулась площадка «Ялтинская набережная», где царит такое же веселье, как и во всеми любимом курортном городе. В течение нескольких дней здесь можно было остановиться, послушать блюзовые джемы модных музыкальных групп, потанцевать — ну а заодно попробовать что-нибудь из крымских гастрономических специалитетов, которые продавались в нарядных ярмарочных шале. Более того, на Тверской площади можно было посетить мастер-класс по флористике (крымские цветы настолько прекрасны, что так и хочется собрать их в букет!). Сюда специально из Крыма привезли распустившиеся магнолии. Можно было посетить сеансы ароматерапии и

фестиваля прошли

мастер-классы.

КОКТЕБЕЛЬ, СЕВАСТОПОЛЬ и ялта стали МОСКВИЧАМИ

В столице прошел фестиваль «Крымская весна»

вдохнуть запоминающиеся на всю жизнь запахи юга, а заодно – купить домой крымские эфирные масла.

Однако для того, чтобы вспомнить, каково это — отдыхать в Крыму, не обязательно было ехать в самый центр города. Как и другие фестивали «Московских сезонов», которые проходят несколько раз в



ными и домашними товарами из Крыма. Здесь можно было купить украшения, посуду, можжевеловые подставки под горячую посуду, чай, керченские сыры и рыбу. Барабулька и ставридка холодного копчения, мясные и рыбные деликатесы, необычные варенья, уникальные сорта чая, а также сладкая пахлава и рахатлукум — все это москвичи смогли не только попробовать, но и унести с собой домой. Как ранее рассказал «МК» шеф-повар Сергей Виноградов, работавший год и стали новой любимой трана фестивале, выбор был сделан в пользу содицией жителей столицы, «Крымская весна» временной крымской кухни. На полуострове живет более 80 национальностей, и гастроно-

примеру, пеленгас?

сов. Площадь Революции превратилась в

огромный рынок со всевозможными вкус-

мы постарались объединить любимые блюда

всех народов — от греков до армян, от татар

до русских и украинцев. Поэтому на столах

соседствуют чебуреки и устрицы, лепешки

боту, 16 марта, около 500 человек на Манеж-

ной площади приняли участие в кулинарном

мастер-классе от Виноградова. Гости научи-

лись готовить крымский янтык. шашлычок из

филе пеленгаса и крымский компот из шипов-

ника и кизила, а также шашлык из свинины,

маринованной в крымском вине, чебуреки с

говядиной, кукурузу, чай с облепихой и им-

бирем и многое другое. Ингредиенты можно

купить — следовательно, никто не запретит

москвичам использовать полученные знания

Мастер готов был научить других, и в суб-

кыстыбый и люля-кебабы.

на своих кухнях.

вышла далеко за пределы ЦАО. Фестиваль отгремел на 13 площадках, около половины из которых находилось вне центральной части города. Например, на Профсоюзной улице гостей фестиваля учили писать крымские пейзажи акварелью, на площади Славы приготовили огромный плов в настоящем казане, а на Ореховом бульваре и бульваре Дмитрия Донского москвичи смогли принять участие в кулинарных мастер-классах и научиться готовить шедевры крымской кухни самостоятельно.

Разумеется, без еды — какой праздник? Да и какой курорт? Туристы стекаются в Крым, чтобы среди прочего попробовать сочные чебуреки с бараниной, легендарный плов, ароматный салат с ярким крымским луком и сочащуюся медом пахлаву. Гурманы наперебой спорят, что лучше выбрать: необычный шашлык из рапана, котелок крупных тушеных мидий или устрицы? Или лучше все-таки не мудрить и просто заказать свежую рыбу — вон, к Выбирать не пришлось: на московском фестивале было изобилие деликате-

На Манежной площади прошел иммер-

Неудивительно, что московский фестиваль по достоинству оценили на полуострове. Как сообщают СМИ, начальник управления туризма министерства курортов и туризма Крыма Ольга Мацулова отметила, что москвичи очень интересуются информацией об отдыхе.

из москвичей уже бронирует путевку.

астниками представления.

радиоуправляемых моделях машин.

ЗЕЛЕНСКОМУ ЛУЧШЕ МОЛЧАТЬ, ЧЕМ ГОВОРИТЬ

проголосовать уже 34% украинцев Порошенко встречают



Странное впечатление оставляют нынешние президентские выборы на Украине. Кампания идет уже третий месяц, а такое впечатление, что по стране с предвыборной агитацией мечется только действующий президент Порошенко. И чем больше он старается, тем скандальнее это выглядит и тем ниже опускается его рейтинг. А вот шоумен Владимир Зеленский, который, кажется, свою кампанию и не ведет даже, а просто изредка комментирует происходящее, взял новую планку. По данным соцопроса, проведенного организацией «Передовые правовые инициативы», за него сейчас готовы проголосовать 34% избирателей.

Петру Порошенко готовы отдать голоса 14,22% избирателей, Юлии Тимошенко - 12,9%, то есть она опять оказалась на третьем месте. Леди Ю. при этом одна из немногих, кто проводит свои акции в регионах Украины. Ее встречи с избирателями не активно освещают в СМИ, и понятно почему — у Тимошенко нет подконтрольных телеканалов. Хотя действует она планомерно, окучивая «свои» регионы — Днепропетровщину, Харьковскую, Луганскую, Николаевскую области, встречается с переселенцами Донбасса, сотрудниками ІТ-сферы, молодежью. На обещания не скупится: молодым семьям обещает квартиры и низкие ставки по кредитам, призывникам — отмену призыва и переход на контрактную армию, пенсионерам — понижение цен на газ... Украинский журналист Вячеслав Чечило отметил, что Юлия Владимировна уже наобещала избирателям на два госбюджета. Но она хотя бы говорит о том, что людей волнует. Петр Порошенко же, как салтыковский «органчик». продолжает твердить про возвращение Крыма, усиление антироссийских санкций. И невдомек ему, что украинского избирателя сейчас это беспокоит меньше всего. Прочие тридцать с лишним кандидатов и вовсе где-то затаились. Каждому из них дали возможность пару раз выступить на государственном «Першем» канале, но поскольку говорят они все примерно одно и то же — про то, как сейчас все плохо, а при них станет хорошо, - то вряд ли избиратели их даже отличают друг от друга. Директор Киевского центра политических исследований и конфликтологии Михаил Погребинский отметил, что из 39 зарегистрированных кандидатов агитацию ведут только несколько человек. «У абсолютного большинства не было намерения участвовать в выборах. Сейчас они продают свои места в избирательных комиссиях кандидатам, которые могут за это заплатить. И зачастую это Порошенко», — рассказал

Владимир Зеленский на этом фоне выглядит незаурядно. Хотя отчасти и не всегда по своей воле. Ему палки в колеса вставляют особо активно: показ сериала «Слуга народа» запретили, выступления срывают, подкладывая «телефонные мины» в места, где намечены встречи и концерты. Даже его ютуб-канал заблокировали. И все это играет на его рейтинг. К тому же Зеленский всегда находит возможность сказать что-нибудь интересное. Во вторник заявил, что представит ключевую пятерку своей команды после первого тура выборов: «За нос водить людей не будем — мы пятерку назовем. Остальных — там на это будет до президентских полномочий около 2,5 месяцев. Я считаю, нам этого времени хватит, чтобы всех найти». В этой пятерке, как выясняется, может оказаться немало «бывших» из правительства Украины — из числа тех, кто не вписался в коррупционные схемы. Как, например, экс- министр экономического развития и торговли Айварас Абромавичус и экс-глава Минфина Александр Данилюк.

Об особенностях нынешней кампании «МК» рассказал глава Института украинской политики Константин Бондаренко: — Порошенко ведет себя наиболее

активно по одной простой причине — ему есть что терять. Он и его команда понимают, что их ждет в случае проигрыша. За два месяца его активность превысила всю его активность за прошедшие пять лет. Что касается Зеленского, то он сделал недопустимую ошибку. Во вторник он сделал намек на свою команду. Рядом с ним появились одиозные, с точки зрения избирателя, Айварас Абромавичус и народный депутат Сергей Лещенко. Эти люди вряд ли добавят популярности самому Зеленскому. Если раньше он был универсальным кандидатом, которого каждый наполнял своим содержанием, то сейчас он внес некоторую конкретику, которая потенциально может отпугнуть избирателя. Вообще главная проблема Зеленского в том, что как только он начинает говорить - он теряет поддержку, поэтому ему важно не давать избирателю конкретики. В нем хотят видеть героя сериала «Слуга народа», а не реального Владимира Зеленского. Дарья ЗЕЛЕНСКАЯ,

Елена ГАМАЮН.

ТЕРРОРИСТ ИЛИ СУМАСШЕДШИЙ?

Голландская полиция не смогла объяснить, почему отпустила

опасного психопата

Полиция Нидерландов арестовала трех человек в связи со стрельбой в Утрехте, в результате которой погибли три пассажира трамвая и были ранены пятеро. Арестованный главный фигурант дела, 37-летний турок Гекмен Таныш, как оказалось, давно был известен полиции. Он привлекался за кражи, нападения и изнасилование - и только две недели назад вышел из заключения. Голландцы недоумевают: как человек, об опасности которого много раз докладывали стражам порядка, смог не только свободно разгуливать по улицам, но и устроить бойню в трамвае?

Полиция не сообщает имена двух других задержанных, но подчеркивает, что они все еще являются подозреваемыми. Правоохранительные органы также выясняют мотивы убийцы, которые заставили его расстрелять пассажиров трамвая в Утрехте. Основных версий — две: терроризм и

В пользу второй версии свидетельствуют соседи турка. Они говорят, что тот никогда не ходил в мечеть, зато был известен всему району как «опустившийся», «мелкий вор», «наркоман». «Все знают, что он крадет велосипеды и ворует из магазинов, - рассказал сосед Таныша изданию Volkskrant. В последние годы он начал вести себя еще хуже, употреблять тяжелые наркотики. Мы не знали, что с ним делать. Это просто потерянный парень с мозгами креветки. У него нет религиозных мотивов»

Источники газеты Telegraaf в следственных органах также ставят под вопрос джихадистскую идеологию турка и утверждают, что он не был радикализирован или завербован. Тем не менее официально версия теракта не исключается.

Его криминальная история началась с, казалось бы, «невинных» проступков — таких, как плевок в полицейского и угон грузовика, — но за этим последовали покушение на убийство и изнасилование. В последний раз в суде Таныш побывал всего две недели назад, по обвинению в изнасиловании. По законам Нидерландов, обвиняемые по этой статье должны содержаться под стражей. Но Танышу удалось не только выйти из заключения, но и расстрелять пассажиров утрехтского трамвая. Органы правосудия отказались это комментировать. «Мы распространили его имя и фото в целях розыска. На этом все», — заявил пресс-секретарь генпрокуратуры.

Жертва изнасилования рассказала изданию AD, что много раз предупреждала полицию о том, что тот — «психопат». Женщина по имени Анжелика снова пришла в полицейский участок, когда услышала о стрельбе в трамвае. «Я была испугана. Я думала. что он охотится за мной. Я надеялась, что полиция поможет мне, но вместо этого они спросили, не знаю ли я, где он находится. Меня, жертву! Я считаю, это позор».



Не в первый раз полиция европейской страны проглядела опасного преступника который затем совершил убийство. «МК» вспомнил са-

11 декабря прошлого года в центре Страсбурга на рождественской ярмарке 29-летний Шериф Шекатт открыл стрельбу. Его жертвами стали пять человек, еще 11 пострадали. Нападавший был известен правоохранительным органам и до инцидента. Мужчина был занесен в список преступников, угрожающих государственной безопасности. Ранее он уже привлекался к ответственности за преступления во Фран-

ции, Германии и Швейцарии 27 раз! Похожий случай произошел в Берлине в 2016 году: тогда в толпу на рождественском базаре въехал грузовик. В результате наезда погибли 11 человек, еще более 50 посетителей получили травмы различной тяжести. Машиной управлял уроженец Туниса Анис Амри, который в течение года перед совершением теракта фигурировал в протоколах немецкой полиции более 60 раз. Полиция земли Северный Рейн — Вестфалия даже завела на него уголовное дело по подозрению в подготовке преступлений против государственной безопасности.

В июле 2016 года водитель грузовика протаранил толпу людей, которые собрались на набережной Ниццы, чтобы посмотреть фейерверк. Под колесами автомобиля погибли 86 человек. Теракт совершил житель Ниццы тунисского происхождения Мохамед Лахуайедж Бухлель. Ранее он неоднократно привлекался к уголовной ответственности за преступления средней тяжести — воровство и побои.

та с 8.00 до 20.00

р-н Алексеевский, ул. Бориса Галушкина, д. 16

м. «Полежаевская», Хорошевское шоссе, д. 80,

м. «Первомайская», ул. Первомайская, д. 77

м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 154,

обед с 14.00 до 14.30

22 марта с 8.00 до 20.00

возле городской стоматологии

23 марта с 10.00 до 16.00

р-н Гольяново, ул. Хабаровская, д. 15,

м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4,

м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6

м. «Кунцевская», ул. Молдавская, д. 4,

м. «Савеловская», ул. Бутырская, д. 6

у к/т «Аврора»

v ТЦ «Манго»

/ маг. «Пятерочка»

у маг. «Пятерочка»

м. «Митино», ул. Митинская, д. 40

Любовь ГЛАЗУНОВА Илона ХАТАГОВА.

Страничку в соцсети Мария Бабко открыла недавно. Моментально набежали тысячи подписчиков. Под каждым постом девушки — сотни язвительных комментариев: «Когда новые видосы?», «Спасибо за детство», «Машку за ляшку», «Все равно шалава получилась». И, конечно, самый популярный вопрос к Бабко: «Как поживает дядя Сережа?»

Дядя Сережа — 58-летний фотограф Сергей Кропочкин. В феврале 2014 года новосибирский суд вынесен обвинительный приговор мужчине. Его признали виновным в совершении 145 эпизодов насильственных преступлений сексуального характера в отношении несовершеннолетних девочек. Кропочкин являлся основателем фотостудии «Сибирские мышки». В ателье творческого леятеля обнаружили внушительный архив с изображениями обнаженных подростков. На протяжении 15 лет Кропочкин представлялся фотографом модельного агентства и заманивал девочек на порносъемки. Сам тоже охотно снимался в откровенных сценах с детьми. Самой любимой его моделью была Мария Бабко.

«За самую откровенную съемку я получила 10 тысяч рублей»

Мы договорились об интервью с девушкой не сразу. Мария долго сомневалась, опасалась провокаций. Взяла время на раздумье.

 Давайте поговорим, — все-таки согласилась Бабко. — Я ни разу не давала интервью, не знаю, смогу ли все рассказать.

Первое, о чем я спросила, — насколько широкий резонанс получила ее история.

 Вы думаете, я прославилась только в Новосибирске? Ошибаетесь, — начала собеседница. — Судя по количеству негативных отзывов в мой адрес, мне кажется, мою историю знает вся страна. Все, что случилось со мной, не должно было получить широкой огласки, ведь уголовное дело засекретили. Тем не менее мои фото и видео попали в Сеть. Так мое имя прогремело на всю Россию.

Почему Бабко решила предать еще большей огласке свою историю, она объяснила: «Я устала. Мне делают недвусмысленные предложения, я получаю похабные комментарии в Сети. Мне надоело прятаться и бояться своего имени. Я хочу, чтобы узнали правду обо мне, и, возможно, тогда люди прекратят меня травить».

Я включила диктофон.

Вы хорошо помните события того

— Конечно

— Но вам было всего 10 лет? Такое не стирается из

— С чего все началось? Я дружила с девочкой, которой было 12 лет. Однажды она предложила мне сфотографироваться для какого-то журнала. Правда, оговорилась, чтобы я все происходящее утаила от родителей. Попросила меня ни о чем не беспокоиться. Мы поехали встречаться с фотографом Сергеем Кропочкиным. Первая фотосъемка была в одежде. Ничего особенного. Но уже тогда я подумала, что это неправильно и, скорее всего, закончится плохо.

- Где все происходило?
- На съемной квартире — Как вам показался Кропочкин?
- Как объяснить? Просто обычный доброжелательный мужчина.
- Он заплатил деньги?
- За ту съемку выдал мне 500 или 1000

— Школу вы не бросили?

 Нет. Я продолжала посещать школу. гулять с подружками. Моя жизнь практически ничем не отличалась от жизни обычных детей. За исключением тех моментов, когда я на пару часов забегала к фотографу.

И часто вы к нему забегали?

 После первой съемки Кропочкин стал звонить мне на сотовый ежедневно. Из всех девочек, которые у него снимались, именно ко мне он обращался чаще всего. Мы встретились. Раз. Другой. Третий. Потихоньку подбирался ко мне. Со временем он приступил к съемкам на раздевание. Вскоре добрались до обнаженки.

— Почему к вам он так прикипел?

 По его словам, на меня поступало больше всего заказов. Почему? Это надо спросить у тех извращенцев, которые платили деньги за фильмы. Кропочкин объяснял, что я самая красивая, потому и востребованная.

— Кем были те заказчики?

Кропочкин рассказывал, что заказчиками становились люди из разных стран, любители порно, детской эротики и прочих извращений. Ему присылали готовый сценарий фильма, он переводил с английского или немецкого. Снимал сам. Как я поняла, деньги поступали на зашифрованные счета. Все было законспирировано.

— Как ваши родители не замечали, что вы где-то пропадали?

– Я выросла в многодетной семье: у меня еще три брата и сестра. Родители не могли каждому уделять пристальное внимание. Да и потом, Кропочкин соблюдал конспирацию. Например, я никогда не возвращалась домой поздно, старалась прийти до наступления темноты.

Маша Бабко. 20 лет. Старшему поколению это имя вряд ли о чем-то скажет. Зато ровесникам девушки ее история хорошо знакома.

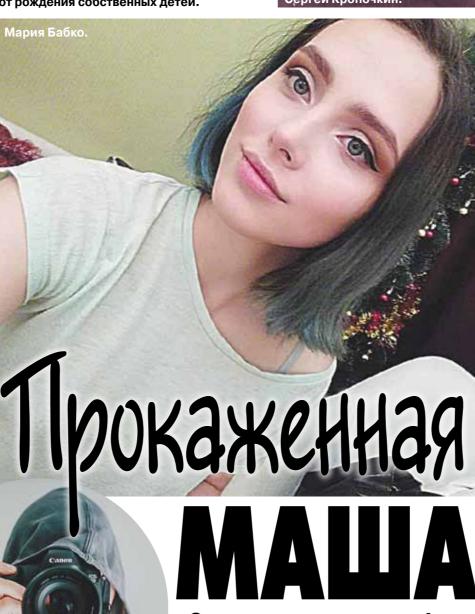
ШОК

Бабко — один из самых обсуждаемых персонажей в соцсети. Прославилась Мария, когда в 10-летнем возрасте снялась в порнофильмах. Добровольно. Без принуждения. За деньги.

«Карьера» актрисы эротического жанра продлилась два года. Прервалась, когда режиссера посадили, его фотоателье «Сибирские мышки» прикрыли. И с этого момента жизнь Марии превратилась в ад, из которого выхода до сих пор нет. Девушка откровенно рассказала «МК», почему принимала предложения интимного характера от взрослого мужчины, как подверглась травле со стороны одноклассников и что заставило ее отказаться от рождения собственных детей.







Откровения жертвы педофила: «После случившегося я подверглась травле, от меня отвернулись друзья»

ли ничего заподозрить. Маме я говорила, что иду гулять с подружками, а сама ехала к фотографу

Фотограф заби-

рал девочек всего

на пару часов и толь-

ко днем. Родители не мог-

 Сколько денег вы получали за откровенные съемки?

- За ту съемку, которая получила широкую популярность в Сети и превратила мою жизнь в ад, я получила 10 тысяч рублей. Там у меня случился телесный контакт с Кропочкиным. В целом расценки у фотографа были не сильно большие. Но мне казалось, что платил много. Это сейчас понимаю, что выдавал мизер, а сам зарабатывал прилично на своем бизнесе.

 На что вы тратили деньги в 10-летнем возрасте?

На все, что видела. Покупала детские журналы, игрушки, ничего полезного.

«Я понимала, что делаю плохое. Но все равно шла»

— Сейчас видео с вашем участием до сих пор можно найти в Сети?

- Надо очень постараться, чтобы разыскать. Незнакомые люди постоянно просят меня прислать вилео, фото. Но хочу заметить. что настоящей порносъемки у нас с Кропочкиным не было. Я снималась лишь в эротических эпизодах, так сказать, без проникновения Всех девочек после ареста Кропочкина возили на медэкспертизу, где проверяли на наличие девственности. Я была девственница.

вещи ему могут дать большой срок?

—Получается, понимал, если не переступал грань. Но в его фильмах снимались и взрослые девочки. Возможно, в их случае происходили более серьезные вещи. — Как быстро вы поняли, что занимае-

тесь чем-то запретным? — Сразу поняла, что это плохо, нельзя

такими вещами заниматься. — Но продолжали ходить к фотографу?

общение, перестала к нему ходить. Больше скажу — я стала его бояться, игнорировала его звонки. Но потом он меня уговорил, и я снова пришла к нему. Кропочкин был хороший психолог, знал подход к детям. Поймите, он ведь обращался с нами хорошо. Он стал нашим другом. Работал всегда медленно, спокойно, не было никакого насилия и принуждения. После съемок провожал нас до дома. Сколько лет вы к нему ходили?

На какое-то время я прервала наше

Два года, пока его не арестовали. Когда

мне исполнилось 12. все закончилось. У него была семья?

 У него была жена и взрослая дочь, которая жила во Франции. Он нам рассказывал о себе. С женой на тот момент он уже не жил. Сколько всего девочек прошло через

его порностудию? Насколько я знаю, порядка 500 по-

терпевших было. Он ведь больше 10 лет этим занимался.

Всех девочек нашли? — Вроде всех

С остальными девочками вы про-

должили общение? Нет. я ни с кем не общаюсь

 На суде вы с потерпевшими не знакомились?

 Я знала некоторых девочек, но мы и тогда не тесно общались. А после ареста Кро-

почкина и вовсе разорвали отношения

«Психолога девочкам не

 В тот день мы с девочками отправились в детский клуб, — вспоминает Бабко. — Там ко мне подошла подружка и сказала. что Кропочкина задержали. У одной девочки, которая к нему ходила, папа работал в полиции. Ее родители однажды обнаружили у дочери 1000 рублей. Это были деньги с ее первой съемки. Она все рассказала. Так Кропочкина и накрыли.

 У него нашли компьютер, флешки, где хранились фото и видео. На допросе он назвал

наши имена. Я до сих пор не знаю подробностей, но полицейские нашли всех девочек. Мы все в одном городе жили.

Как родители отреагировали?

– Они не сразу узнали. К нам домой прислали повестку в полицию. Мы с мамой приехали в отделение. Там ей все рассказали. Когда родители обо всем узнали, им было плохо. Отец молчал, мама плакала. Они не понимали, как такое могло случиться с их дочерью и куда они смотрели. Потом начались разбирательства: меня с мамой возили на допрос, мы ездили по тем местам, куда Кропочкин нас приглашал, где снимались фильмы.

· Очная ставка у вас с ним была?

— Нет, у меня не было. Психологи с вами работали?

 Нет. Я общалась только со следователемженщиной. Как мне показалось, она же заменила психолога. Но отдельного специалиста по этому делу девочкам не предоставили. Может, решили, что мы и так справимся с эмоциями и чувствами?

На суде вы присутствовали?

Я посетила только несколько заседаний, где речь шла обо мне. Суд проходил в закрытом режиме, лишних людей там не было. Когда выносили приговор, нас не пригласили.

Кропочкин что-то говорил на суде?

Он извинился перед нашими родителями и девочками. Он искренне раскаивался?

 Мне кажется, искренне. - Его осудили на 14 лет. Считаете, это

большой срок за такое преступление? — По мне, это огромный срок. Ему могли дать больше, но не нашли оснований. В прошлом году от него пришло письмо. Он написал, как ему живется в тюрьме, извинялся. Интересовался моей жизнью, хотел, чтобы я отправила ответное письмо. Кропочкин думает подать апелляцию об условно-досрочном освобождении. Просил всех девочек подтвердить в письменном виде, что во время съемок не было

насилия, никого не принуждали. Ему надо было

доказать, что мы не считаем себя жертвами. — Вы ему ответили?

«Я боюсь находиться в обществе»

— Что произошло потом?

 Потом начался ад. Мне исполнилось гринадцать, Кропочкина к тому времени уже отправили в колонию. И в этот момент кто-то слил в Интернет видео и фото со мной. Все эти материалы тиражировались с бешеной скоростью. Вскоре вся школа знала, чем я занималась в 10-летнем возрасте.

Как ваши одноклассники опознали вас? Вы же уже выросли.

— У меня узнаваемое лицо. Тем более одноклассники со мной общались с детства они меня сразу узнали. Сначала принялись шушукаться за спиной, тыкали пальцем. Дальше — больше. Пошли унижения и оскорбления. Меня называли шлюхой. Вы не знаете, как происходит детская травля? Везде все одинаково. Я плакала, сбегала с уроков, не приходила в школу... В какой-то момент я больше не могла этого терпеть и попросила родителей перевести меня в другое учебное

У вас до этого были друзья?

У меня было много друзей. После этой истории их не стало. Со мной было стыдно не только дружить, но даже рядом стоять. От меня и потом все люди отворачивались, когда узнавали про прошлое. Это стадное чувство. Нормальное явление в подростковой среде.

 За вас никто из знакомых не заступился?

 Родителям рассказывали об этом? — Они знали, что меня травили. Отец забирал документы из школ. В итоге сменила пять школ. Ни в одной не прижилась – В каждой школе вас травили?

Поначалу в каждой новой школе никто

не знал обо мне. Но история быстро передавалась из уст в уста через Интернет. Как только одноклассники узнавали, то начинали рассылать видео друг другу, рассказывать про меня небылицы. И травля возобновлялась с новой силой. Происходило это так. Приходила в школу в один день, ловила на себе косые взгляды, смешки за спиной — и сразу понимала, что все уже в курсе. Я собирала вещи и покидала школу. Сколько времени длилась травля?

Это длится до сих пор. Вы же видели,

что мне пишут в Сети..

Вы окончили в итоге 11 классов?

— После смены пяти школ я решила пойти в училище: наивно верила, что там будет спокойнее. Но и туда вскоре долетела информация. Там вовсе неадекватно отреагировали все, в том числе и преподаватели. Помню, в тот день, когда видео кто-то разместил в виртуальной группе училища, меня вызвали в кабинет директора. При разговоре присутствовали два преподавателя и замдиректора. Они развернули монитор компьютера в мою сторону, показали мне фото, которые оказались в Интернете. Устроили допрос, требовали объяснить, откуда это взялось. Я не стала ничего объяснять. Лишь сказала: «Звоните в прокуратуру и выясняйте, если вам нужно». На следующий день я забрала

 Преподаватели разговаривали с вашими родителями?

— Они не вызывали родителей, не звонили в полицию. Просто тыкали меня носом в эти фотографии и требовали объяснений.

– Ваши родители отреагировали на их поведение?

 Документы мы пришли забирать вместе с отцом. Я ему просто сказала, что не могу там больше учиться из-за преподавателей. Думаю, он все понял. И в тот раз он наверняка им чтото пожелал на прощание. Я не присутствовала

— Как вы вынесли это все?

— Я страшно переживала, что у меня нет друзей, много угроз поступало, в итоге психика надломилась. Тяжело было раз за разом терять друзей. Мне сложно было понять, почему меня ненавидели люди, я ведь ничего плохого никому не сделала. И в итоге я нашла один выход — уйти из жизни. Предприняла три попытки.

«Думаю сменить фамилию»

 Может, стоило уехать из Новосибирска? Папа предлагал. Я отказалась. Не хотела

прятаться. Понимала: куда бы я ни переехала - рано или поздно слава обо мне все равно разнесется. И травля начнется с новой силой в любом другом городе. И что мне так всю жизнь бегать, будто я преступник? Это не жизнь. Меня ведь даже в Москве узнают. Недавно я приехала в столицу. Пока гуляла по городу, ко мне часто на улице подходили молодые люди: «Тебя Маша зовут? Можно с тобой сфоткаться?..» Я отказывала. Молча уходила. Мою историю знает в основном молодежь, особенно парни моего возраста и чуть старше.

Сменить фамилию не думали?

 Сейчас буду менять паспорт, возможно, сменю и фамилию.

 Каким образом видео с вашим участием попало в Сеть, если уголовное дело рассматривали в закрытом режиме? — Никто не знает. Существуют две версии:

либо видео слили сотрудники полиции, либо разместили сами заказчики порнофильмов. Я больше склонна верить в то, что заказчики это сделали. Они ведь не только для себя покупали такие фильмы. Потом, наверное, перепродавали. Когда посадили Кропочкина, то многие из них потеряли заработок, начали зарабатывать на старых материалах. Ну и пошло-поехало.

 Пробовали удалить ролики из Сети? Удалить из Интернета сложно. По факту

такие вещи должны баниться, это запрещено законом. Сейчас действительно сложно отыскать те ролики, но люди успели себе скопировать, до сих пор пересылают друг другу. В фильмах Кропочкина принимали

участие и другие девочки — почему народ замкнуло на вас? — Может, потому что моих фотографий

больше всего попало в Сеть? Людям показалось это веселым и смешным. Народ стал создавать мемы, решил посмеяться надо мной.

— Мемы вам тоже отправляли?

— Каждый день скидывали сотни картинок с моим изображением. В комментариях в соцсети до сих пор пишут: «Как поживает дядя Сережа?» — и кидают мем.

— Вы не отвечаете? Что я могу ответить? Доказывать и объяснять что-то — бесполезно. Эти люди ничего не поймут. Им по кайфу копаться в чужом грязном прошлом. Никто из них не пытался вести со мной диалог. Все думают, что я шлюха, про-

ститутка, раз занималась таким вещами. — И бывшим друзьям вы не пробовали

— Так никто и не спрашивал. Сама я не оправдывалась. Смысл? Просто плакала и уходила. Переживала в себе. Когда я повзрослела, то нашлись люди, которые узнали мою реальную историю. Вот так просто сами подошли и спросили. Я рассказала. Так у меня появились

друзья. Их немного, но я ими дорожу. Молодой человек у вас есть?

— Есть. Он тоже в курсе. И любит меня настоящую. Впервые за 20 лет я доверилась

человеку. — Чем вы сейчас занимаетесь? До недавнего времени работала. Уволилась. Я мечтаю продолжить учебу. Из-за

травли мне не удалось получить нормального образования. Из-за постоянных издевок я психологически не могла находиться в обществе моих ровесников. До сих пор боюсь массового скопления людей. Поэтому мне страшно поступать в институт. Если там травля повторится, я уже не справлюсь с собой.

 Как сложилась судьба других девочек?

— Все живы-здоровы.

 Они тоже становились предметом травли? Они столкнулись с подобными пробле-

мами, но у них все прошло менее жестко. Во всяком случае, им дали спокойно жить и учиться. У некоторых сейчас есть мужья, дети.

 Они рассказывали свою историю — Думаю, нет. Постарались об этом забыть. Только мне никак не дают забыть прошлое.

 Когда у вас будут дети, вы расскажете им о том, что произошло с вами? Я долго думала об этом. Не хочу детей. Вряд ли стану рожать. Если с моими детьми случится что-то подобное, я вряд ли смогу им помочь. Ведь только сейчас я понимаю: мою жизнь сломал даже не дядя Сережа, а то, что

произошло потом.

собственный финансовый ре- КАК РАЗМЕСТИТЬ СВОИ СБЕ-

Ирина БОБРОВА.

ЧТО ВАЖНО ЗНАТЬ ПЕНСИОНЕРАМ О СБЕРЕЖЕНИЯХ?



ным финансовым партнером.

За 3 года работы «Столичная Сберегательная Компания» уже знакома многим Москвичам и жителям Подмосковья и

22 марта 2019 года), проценты выплачиваются как в конце срока, так и с ежемесячно. Проценты перечисляются на банковскую карту или выдазарекомендовала себя надежются наличными в кассе. Например, разместив 1 млн рублей, ежемесячные выплаты

РЕГАТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ»?

составляет

ЦЕНТЫ?

Максимальный процент по Такие проценты обеспечиваются, за счет выдачи займов 13,95% годовых (действует до от 22 до 30% годовых, фи- формацию можно найти на зическим и юридическим лицам. Займы выдаются только под залог жилой и высоколик-«Народные видной недвижимости, максимальный размер займа до 50% от рыночной стоимости. Объекты и заемщики застрахованы от невозврата.

Банк и другие надзорные органы регулярно сдается фи-

числения в компенсационный Пенсионеры и люди старшего возраста решают очень важный для себя фонд СРО. вопрос: где и как выгодно разместить свои сбережения, чтобы быть уверен-

КАК СТРАХУЮТСЯ СБЕРЕЖЕ-

Сбережения пайщиков застрахованы в НКО МОВС (лицензия ЦБ РФ — ВС №4349). При открытии сбережений выдается именное свидетельство, по когарантированному возврату.

зервный фонд и делаются от- РЕЖЕНИЯ ЧТОБЫ ПОЛУЧАТЬ доход? Вам нужно посетить наш офис

> в центре Москвы и вступить в пайщики, сделав взнос 300 рублей. После этого вы сможете разместить сбережения от 10 000 рублей на срок от 3 до 60 месяцев. Задавайте любые вопросы на-

шим финансовым специалиторому сбережения подлежат стам по телефону или в офисе компании

> ИНН 9718016719. КПП 771001001 ОГРН 1167746637409, ОКПО 03424835

8 (495) 225-45-54

пн-пт с 9.00 до 20.00; сб-вс с 10.00 до 18.00

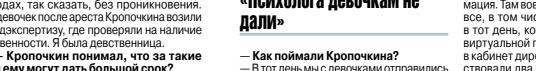
ПОДПИСКА ДЛЯ СТУДЕНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ 26 по 29 марта с 10.00 до 16.00 МГТУ им. Н.Э.Баумана, ул. 2-я Бауманская, д. 5, главный корпус, проходная №4 (вход с Лефортовской

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ИЗДАНИЯ «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2019 ГОДА! ІЛПИСКА В ГОРОЛАХ I га с 11.00 до 15.00 ВОЛОКОЛАМСК, в фойе районного Центра культуры и творчества «Родники», ул. Советская, д. 2

ЗАРАЙСК, ул. Советская, д. 28а, в фойе ЦД «Победа» ФРЯЗИНО, ул. Комсомольская, д. 17, в фойе ДК «Исток» **ШАХОВСКАЯ**, ул. 1-я Советская, д. 21, в фойе ДК ОРЕХОВО-ЗУЕВО, Октябрьская площадь, д. 4, на стоянке у гостиницы «Центральная» а с 11.00 до 15.00 БАЛАШИХА, площадь Славы, д. 1, рядом с Центральной городской библиотекой им. Ф.И.Тютчева

ДЗЕРЖИНСКИЙ, пл. Дмитрия Донского, д. 6, ЗВЕНИГОРОД, ул. Московская, д. 11, в фойе Центра им. Л.Орловой ИСТРА, ул. Первомайская, д. 3. в фойе Истринского культурно-досугового комплекса КОРОЛЕВ, ул. Терешковой, д. 1, в фойе ЦДК им. Калинина ЮБИЛЕЙНЫЙ, ул. Тихонравова, д. 19, перед ДК

для оформления льготной подписки ксерокопию соответствующих документов.



— Как вышли на вас?

ными в их сохранности и при этом получать от них стабильный доход? КАКИЕ ПРОЦЕНТЫ ПО СБЕРЕ- ЗА СЧЕТ ЧЕГО ВЫ ПРЕДОСТАВ- Мы осуществляем деятель-ЖЕНИЯМ В «СТОЛИЧНОЙ СБЕ- ЛЯЕТЕ ТАКИЕ ВЫСОКИЕ ПРОность на основании федерального закона от 18.07.2009 №

190-Ф3 «О кредитной кооперации». Состоим в реестре ЦБ РФ (№1128 от 07.07.2016, инофициальном сайте Центрального Банка) и в СРО сы-Союзсберзайм»

документы из училища..

(свидетельство № 325). В Центральный

СБЕРЕГАТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ

СТОЛИЧНАЯ

125047, Москва, ул. Чаянова, д. 10, стр. 1, ст. м. «Новослободская», «Маяковская»

КПК «Столичная Сберегательная Компания:

На вопросы отвечает главный составят 11 270 рублей (с ученеобходимо обязательно передать оператору КАК ГОСУДАРСТВО КОНТРОЛИэкономист Ирина Сальникова том НДФЛ). нансовая отчетность maximum.sberkom.ru РУЕТ ВАШУ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ? Также формируется

по горизонтали: 1. Двухэтажный кирпичный «особняк» в элитном поселке. 4. Студент военного института. 10. Трикотажный джемпер с вырезом-галочкой. 11. Химический элемент, важнейшая составная часть всех органических веществ. 13. Закуток туристического агентства в бизнес-центре. 14. Линь, но не корабельный трос, клоун, но не цирковой артист. 15. Часть Библии, где описана земная жизнь и учение Иисуса Христа. 16. «Чековыбиватель» в супермаркете. 18. Прыгающее насекомое с прозрачными крыльями, издающее характерный стрекот. 20. Модник Вася в песне группы «Браво». 22. Сладкие консервы наряду с тушенкой в праздничном продуктовом наборе в СССР. 23. Гавриил, который принес Деве Марии благую весть. 24. Организатор игр и развлечений в советском доме отдыха. 27. «Приказчик» в армии. 30. Рукоятка лопаты и косы. 32. Распространенная кличка большой дворовой собаки. 34. Старая русская мера вина, равная 1/200 ведра. 35. Пентатлон по-русски. 36. Звук «дерущихся» мечей. 38. «Фальшивое» дерево. 39. Шнурковое плетение рукодельницы. 40. Веселый фильм. 41. «Мольберт» чертежника. 42. Белок в спортивном питании. ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Холщовый «рюкзак»

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 19 МАРТА

русского путника. 2. Человек, у которо-

го «душа всегда в пятках отсиживается».

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Великан. 4. Апостол. 10. Серфинг. 11. Аудитор. 13. Тетя. 14. Дело. 15. Развалюха. 16. Родина. 18. Завеса. 20. Зарядка. 22. Сноровка. 23. **Астролог. 24.** Сословие. **27.** Парадокс. **30**. Авиация. 32. Столяр. 34. Мнение. 35. Отречение. **36**. Брод. **38**. Стык. **39**. Кавычки. **40**. Испанка. **41**. Кухарка. **42**. Глазурь. по вертикали: 1. Вратарь. 2. Идея. 3. **А**мфора. **5**. Приказ. **6**. Свод. **7**. Лимонад. 8. Оговорка. 9. Закладка. 10. Стадион. 12. Ремесло. 17. Невралгия. 19. Аккордеон. **20**. Завивка. **21**. Артерия. **25**. Осколок. **26**. Единение. **27**. Пиццерия. **28**. Комната.

29. Особняк. 31. Пескарь. 33. Розыск. 34.

Металл. **37**. Дача. **38**. Сказ.

Супералодей из серий комиксов о Бэтмене. 5. Мастер с золотыми руками. 6. «Разговор» двух несогласных. 7. Усатый «диверсант» на грязной кухне. 8. Мот, которого осуждает молодежи. 12. Второе «открытие» у марафонца на финишной прямой. 17. Квартиры и машины, что делят супруги при разводе. 19. Герой, которому поют: «Каравай, каравай, кого хочешь, выбирай!» 20. Бутерброд, покрытый ломтиком хлеба. 21. Средневековый искатель философского камня. 25. Словесный концентрат мудрости. 26. Глава семьи, не дающий умереть с голоду многочисленным домочадцам. 27. Заключительная часть литературного или музыкального произведения. 28. Семейная жизнь без ссор Санкт-Петербурге. 31. Испытание для студента в сессию. 33. Аспарагус по-другому. 34. Гениальное произведение искусства. 37. Аромат почерневших блинов. 38. «Пыточная камера» для клаустрофоба из пентхауса.



Шаталов и Лысенкова — народные учителя СССР и признанные мировые лидеры. По видеозаписям классиков учатся в Европе и Америке. Стоимость видеозаписей алгебры, геометрии, физики и др. от 140 рублей в час. Последователи великих педатотов дают курс за 7-8 дней.

Экспресс-курсы (по воскресеньям) с 31 марта по 12 мая 2019 г. (Следующий цикл - лето 2019 г.)

2-4, 5-6 кл. (русский язык и матем.), алгебра, геометрия 7-8 кл., 8-9 кл. 10-11 кл. (ЕГЭ). Обществознание и история России (подготовка к ОГЭ и ЕГЭ), Русский язык 7-9 (Базовый курс и подготовка к ОГЭ) и 10-11 кл. (подготовка к ЕГЭ), Физика 7-9 кл. Английский язык 5-6 и 7-8 кл.

Тел.: (495) 772-47-34, 767-47-34, 8 (925) 662-47-39 Сайт: www.shatalovschools.ru или www.sovklass.ru (м. Октябрьская-кольцевая)

1ЫЕ ТАЛАНТЫ СОБРАЛИСЬ В МОСКВЕ



Ежегодный фестиваль «Мир глазами детей» проводится вот уже шесть лет: с каждым годом количество участников становится все больше, а география конкурса расширяется. В этом году оргкомитет получил около 900 заявок из разных точек России — от

Открыл концерт ансамбль барабанщиков Московского кадетского музыкального корпуса, после чего на сцену вышли лауреаты различных номинаций: вокал, инструментальное искусство, хореография, вокальный ансамбль

Твери до Череповца.

В состав жюри в 2019 году вошли: педагог по вокалу, танцам и актерскому мастерству Маргарита Бутакова, заслуженный работник культуры РФ, член Союза композиторов России Александр Гилем, солист балета Русского национального балетного театра Динарит Демченко и многие другие.

Перед жюри стояла непростая задача из 9 претендентов выбрать обладателя

Фестиваль детского творчества «Мир глазами детей» прошел в ЦДРА

главной награды. По итогам второго этапа конкурса лауреатами первой степени стали: Кубасова Мария (хореографический ансамбль «ЮВЕНТА»), Грузинцев Владислав (ансамбль русской песни «Калинушка»), Гулий Даниил (вокальный ансамбль «Молодая гвардия»), Семкин Михаил (эстрадный оркестр Московского кадетского музыкального корпуса №1770).

Чуть позже был выбран главный победитель конкурса. Обладателем Гран-при «Мир глазами детей» стал эстрадный оркестр Московского кадетского музыкального корпуса №1770. г. Тверь. Уже после конкурса победители рассказали, что занимаются музыкой почти всю свою жизнь, искренне любят свое дело, а готовили номер на протяжении полугода.

Приз зрительских симпатий получил хореографический ансамбль «ЮВЕНТА», который поразил членов жюри техникой исполнения. К тому же яркие костюмы, необычность сюжета и обаяние исполнителей никого не оставили равнодушными. Помимо приза зрительских симпатий ансамбль стал лауреатом первой степени в номинации «хореография»

Ульяна БАРАНОВА. Анна АНИКИНА.

жмот. 9. Большой продолговатый пирог с начинкой. 10. Любимый способ украшения и проблем. 29. Румянцевский памятник в



дождь», кадры из которого, где льет дождь, изучают во многих киношколах. Как и его «Весну на Заречной улице», «Двух Федоров», «Заставу Ильича», принесшую в 1965 году награду Венецианского кинофестиваля, которую Хуциев разделил с Луисом Бунюэлем (представлявшим «Симеона Столпника»), а у нас ее гнобили, упекли на полку.

Свое 90-летие Хуциев (а родился он в Тифлисе 4 октября 1925 года) встретил на Северном Кавказе. Тогда он отправился с сыном и женой в Пятигорск, в места, связанные с любимым поэтом Лермонтовым А потом провел десять дней во Владикавказе на досъемках своего последнего, как оказалось (и он это понимал), и так и не завершенного фильма «Невечерняя». Хотя 24 декабря 2014 года вместе с его группой мы отмечали на «Мосфильме» последний съемочный день. «Сбросить бы мне лет 30! Есть на кого в группе посмотреть, — говорил тогда Хуциев. — Я работаю над очень ответственной картиной о Толстом и Чехове. Моя задача в том, чтобы зритель поверил в этих персонажей. «Невечерняя» — история двух болезней и визитов к больным. Чехов навещает Льва Толстого, когда он находится под Ялтой в больнице. Однажды я увидел по телевизору интервью с калужским артистом Михаилом Пахоменко. Ни бороды, ничего такого у него не было, но я услышал в его голосе нужную интонацию и решил его пригласить. Он приехал без бороды, совершенно не похожий на Толстого. Но после проб стало ясно, что именно он должен играть. Сложнее было с Чеховым. Пора уже в экспедицию, а Чехова нет. Мы пробовали разных актеров. Но вот приехал Владислав Ветров, и у меня сердце упало. Когда он пришел в гриме на видеопробы и заговорил, я понял: это Чехов. Оставалось поговорить с Галиной Волчек, поскольку он служит в «Современнике». Мы с ней знакомы со студенческих лет, и я отправился на переговоры. Галя мне сказала: «Марлен, ну как я его отпущу? Ты должен понимать, что у нас репертуарный театр». А я там, кстати, ставил спектакль «Случай в Виши». Но мы решили снимать, когда у Ветрова был

отпуск. А когда уже начался театральный сезон, он прилетал на один день, снимался и вечером возвращался назал. В таких условиях мы и работали. Когда говорят, что Хуциев медленно снимает, я считаю, что это

С Еленой Цыплаковой

На самом деле я работаю быстро, но иногда долго жду. Восемь лет были безнадежными. Я думал, что все это уже кончится и «Невечерней» никогда не будет. Но вот в «МК» появилась статья, где говорилось о том, как на Венецианском кинофестивале рассказываю, что стою с фильмом. А что друг другу не сказали». делать? Денег нет. После этого мне позвонил один человек. Назову его имя, когда закончу картину. Он попросил написать все, что мне нужно. Я написал, и мне выделили нужную сумму. Была большая цепь блужданий, но в итоге я продолжил съемки».

Хуциев говорил: «Надеюсь, картина будет готова. Дожить бы!» Во время нашей последней встречи в Боткинской больнице, где он находился уже один после смерти жены Ирины Семеновны, он попросил: «Скажи всем, что я скоро закончу фильм. Уже все

был госпитализирован накануне Нового года. Тогда он отказался ехать без нее в больницу. Так и лежали вместе в одной палате, пока не случилась беда. Но разговоры о жене, о том, как они когда-то познакомились, успокаивали Марлена Мартыновича: «Я же Иру приметил благодаря ее голосу, когда услышал чей-то смех во ВГИКе. Смеялась незнакомая мне студентка. Но я год не мог к ней подойти. Но нашлись те, кто ей доложил обо мне. Когда я впервые пошел ее провожать, мы и слова

все-таки решились. Вместе с женой Хуциев

готово. Смонтировали почти все, первая

часть готова, осталось чуть-чуть». Сам при

этом почти не вставал. У кровати стояли ходунки. И Марлен Мартынович стеснялся

своей беспомошности, поначалу даже не

хотел встречаться. А потом ждал и попросил купить ему кофе. Врачи разрешили пить

по чуть-чуть. Они, скорее всего, никогда не видели такого, чтобы к пожилому человеку

постоянно ходили посетители — близкие,

ученики. Марлен Мартынович не мог без

общения, к тому же, находясь дома, был

изолирован от мира, даже на телефонные

звонки не отвечал. Он и прежде-то имел вес 50 кг, если не меньше, так что одно время

его даже лифт не поднимал, как ребенка. А

теперь совсем исхудал и плакал в течение

тех полутора-двух часов, что мы у него на-

ходились: «Почему она раньше меня ушла? Я

ее никогда больше не увижу. Ты же помнишь

ee?» Ирина Соловьева умерла в реанима-

ции Боткинской больницы 4 января. Врачи в

какой-то момент не хотели даже сообщать об

этом Хуциеву: опасались за его здоровье. Но

Марлен Мартынович расспрашивал о киноновостях. Рассказала ему про премьеру «Дау» Ильи Хржановского в Париже, которого мы считаем учеником Хуциева. Но Марлен Мартынович сказал, что он не его ученик, просто приходил на занятия. Вместе с родителями Ильи они жили в одном доме. А потом разговор каким-то образом зашел о Сергее Бодрове-младшем: «Он очень талантливый парень. Может быть, даже более талантливый, чем его отец. Как же рано он ушел. Сколько бы мог сделать».

«НАДЕЮСЬ, КАРТИНА БУДЕТ ГОТОВА. ДОЖИТЬ БЫ!» В палату вошла врач, попросила покинуть на время Марлена Мартыновича, чтобы конфиденциально поговорить. Но надо знать Хуциева. Он сказал, что у него от нас секретов нет. В общем, Марлена Мартыновича на следующий день должны были перевести в реабилитационный центр для ветеранов. И он испугался переселения, как дитя, попросил остаться хотя бы на день. Всем вместе пришлось его уговаривать: «Что вам даст еще один день? Там будет лучше».

Хуциев говорил про себя: «Я созерцатель по природе и никуда не тороплюсь. Меня интересует настроение, судьба отдельно взятого человека в контексте времени. Мои замыслы рождаются во время прогулок, общения с друзьями. Помню, как под проливным дождем я забежал в телефонную будку. Так родился «Июльский дождь».

Рассказчиком он был великолепным. Както мы договорились записать его воспоминания, но все ограничилось двумя встречами. Наверное, права была Марианна Вертинская. сказавшая однажды: «Да оставьте вы его в покое. Он уже все сказал».

Раннее детство Хуциева с трех лет до восьми лет прошло в Москве. Потом было возвращение в родной Тифлис, учеба в Академии художеств. В 19 лет он поступил во ВГИК в Москве, куда отправился в 1945-м. По дороге украли брюки, получил по ордеру белые штаны. В них и пришел во ВГИК, где его однокурсниками стали Александр Алов и Владимир Наумов, Сергей Параджанов. Себя Хуциев называл грузином московского разлива, а его часто называли грузинскосоветским Антониони. Он часто вспоминал, как создавалась, возможно, главная его картина «Застава Ильича», снятая совместно с Феликсом Миронером. Там отец спрашивает у сына: «Сколько тебе лет?» — и возникает диалог: «Двадцать три». — «А мне 21. Как я могу тебе советовать?» Фильм упекли на полку после того, как Хрущев сказал: «И вы хотите, чтобы мы поверили в правдивость эпизода, когда отец не знает, что ответить сыну на вопрос: «Как жить?»

— C «Заставой Ильича» такое творили, вспоминал Хуциев. — Но коллектив стоял стеной. Вспоминаю нашего оператора Маргариту Пилихину. Она была племянницей маршала Жукова. У нее на именинах я сидел рядом с ним, пил водку и чокался стопочкой. Знакомство с моим вторым режиссером Полиной Познанской началось в трамвае, где мы должны были снимать. Она позже появилась на картине. Своим нежным голосом сказала массовке: «Прошу вас всех выйти и пописать». Я пришел в ужас: что это такое? А она ответила: «Дорогой Марлен Мартынович, мы поедем в маршрутном трамвае, останавливаться не сможем». По ее команде все отправились в туалет, и только потом мы поехали, чтобы снять эпизод в трамвае. Наш Коля Петров бесконечно ходивший к начальству, выбивавший смены, позднее был сбит насмерть. Узнав об этом, я, взрослый человек, отвернулся к стене и плакал».

Но самой любимой картиной считал «Бесконечность»: «Там у меня один герой говорит другому: «Ты бессмертен, а я уже смертен». Каждый, наверное, задумывался о своем финале. Страшно осознавать, что придет последний час, и преодолеть чувство конечности на земле. Я перестал бояться смерти, положился на судьбу, и это меня изменило. Мы должны чаще вспоминать тех, кого нет с нами. Раньше я этого не понимал. Но чем дольше живу, тем чаще вспоминаю, ощущаю, что они рядом, и это

Светлана ХОХРЯКОВА.

ЧТО ДЕЛАТЬ, КОГДА УМЕР БЛИЗКИЙ ЧЕЛОВЕК?

ГБУ РИТУАЛ

Каждый, кто хоть однажды пережил смерть близкого человека, знает, как тяжелы первые часы после того, как случилось горе. Городская Специализированная Служба (www.ritual.ru), информирует об участившихся случаях мошенничества и значительного завышения цен на оказание ритуальных услуг. Важно знать и быть готовым к тому, что после сообщения о факте смерти, информация будет продана «черным агентам» за сумму не менее 25 тысяч рублей.

Помните: пустив в дом незваного гостя, вы скорее всего станете его жертвой и переплатите за организацию похорон в 2-3 раза больше по сравнению со стоимостью тех же услуг, заказанных в Городской Специализированной Службе по вопросам похоронного дела.

Как уберечь себя от обмана - первые действия

Если горе случилось дома: ✓ Вызовите сотрудника ритуальной службы по номеру 8 (495) 100-7-100 и запишите его Ф.И.О. и табельный номер.

Проверьте паспортные данные и номер служебного удостоверения приехавшего к вам сотрудника.

 Вместе с сотрудником вызовите скорую помощь и полицию и приготовьте паспорт и медицинский полис покойного, а так же своё удостоверение личности.

Если горе случилось в больнице:

✓ Позвоните в Городскую Специализированную Службу по номеру 8 (495) 100-7-100 и вызовите сотрудника ритуальной службы прямо в больницу.

✓ Вместе с прибывшим сотрудником ритуальной службы отправляйтесь в морг для оформления документов и оплаты услуг медучреждения.

Что нельзя делать:

на оказание услуг.

★ Отвечать на телефонные звонки с неизвестных номеров и пускать в дом незваных людей.

Х Общаться с представителями навязанных ритуальных служб в медицинских учреждениях.

Х Общаться с ритуальными агентами навязанными недобросовестными сотрудниками

без оформленного и подписанного договора

Круглосуточная консультация по вопросам организации похорон по телефону 8 (495) 100-7-100 или на сайте службы www.ritual.ru ЗАО "Ритуал-Сервис" ОГРН 1027739098661 Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 Номер свидетельства государственной регистрации 024.266.

Об услугах и продажах Classifieds

□ юристы!

вам все расскажет! 【 Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00

Hegbuskumocins 1 т. 8-967-025-17-73 Оплата по результату! □ отдых! т. 8(495)920-76-96 ПО МОСКВЕ

□ отдых

т. 8-903-135-07-36 Cuopín Cu kpacoína De □ отдых! Все районы

т. 8-926-513-36-71

М воргеское

предлагаю □ излание книг. \$ 280 O3 OO

книги, значки. ПО ТЕЛЕФОНУ открытки, серебро, Оплата в любом отделении Сбербанка. Наши реквизиты: получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О'Кей" Московский банк Сбербанка России монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51

МОСКОВСКИЙ ОВИК СОЕРОВНИКА РОССИИ
ПАО, г. МОСКВЯ
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. МОСКВА
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
K/с 301 018 104 000 000 002 25
OKATO 45263558000

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ

Дополнительная информация о телефону: **(495) 781-47-32** Варахолка

□ КНИГИ Б/У. ВЫЕЗД. т. 8(495)720-68-36

фотографии, фотоальбомы, календарики, старинные вещи для коллекции б/у

🗅 предметы до 80 г.

т. 8(499)391-90-25

и другое б/у,

т. 8-915-344-86-45 ⊒ часы, значки б/у. 8(495)723-19-05

Металлы и куплю □ платы, КМ, 155, м/сх,

транзисторы т. (495) 945-60-02, (495) 945-70-91.

pugureckue

предлагаю бесплатная консультация ведущих

т. 8-495-101-01-41

юристов!

предлагаю □ отдых по москве

т. 8-926-021-80-20

□ отдых **ЛЮБАЯ** станция метро! т. 8-925-705-38-87 □ отдых

т. 8-926-783-41-50

8-929-992-70-91

фотоальбомов т. 8(499)235-73-36,

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

СОБЫТИЕ ГУБЕРНСКИЙ ТЕАТР ОТКРОЕТ ГОД ТЕАТРА САТИРИЧЕСКОЙ ПРЕМЬЕРОЙ

Спектакль «Энергичные люди» впервые на сцене МГТ

В этом году исполняется 90 лет со дня рождения Василия Шукшина. В честь юбилея талантливого кинорежиссера, актера и писателя 30 и 31 марта в Губернском театре состоится премьера спектакля по его сатирической повести «Энергичные люди». Над постановкой работает худрук театра Сергей Безруков. Работая над постановкой, Сергей Безру-

Действие происходит в 70-е годы, в основе сюжета — история главного героя Аристарха Кузькина и его приятелей — авантюристов и спекулянтов эпохи соцреализма. И. в общемто, неплохие они люди, как говорит о них сам Шукшин. — просто вся их кипучая энергия уходит на обустройство собственного достатка, достичь которого законными путями невозможно. И все в жизни Кузькина и его соратников шло прекрасно, пока не случилось нечто неожиданное...

ков намеренно не стал переносить действие в наши дни: «Мы тщательно воссоздаем в нашем спектакле атмосферу тех лет, мещанский быт. Кто-то скажет, что тема устарела, спекулянтов сейчас нет. — это неправда! Спекулянты есть, только называют их теперь по-другому...» «Энергичные люди» — это постановка, где с

иронией и юмором можно взглянуть на прошлую эпоху и найти в ней черты современности.

Анна АНИКИНА.

А ДАЛЬШЕ — ТИШИНА

Юрий Соломин подарил Людмиле Поляковой роль, о которой она мечтала 40 лет

Она сама принесла в театр знаменитую пьесу американского драматурга Виньи Дельмар «Уступи место завтрашнему дню» и попросила Юрия Соломина, художественного руководителя Малого, ее перечитать. А он позвонил ей в слезах и сказал, что ставить будет сам. Ту самую роль мечты, которая закралась в сердце еще юной артистки Поляковой 40 лет назад, после просмотра гениального спектакля А.Эфроса в Театре Моссовета. Тогда, в 1969 году, роль Люси Купер сыграла незабвенная Фаина Раневская в дуэте с Ростиславом Пляттом (Барклей Купер), а сейчас, в 2019-м, эти роли исполнили несравненная Людмила Полякова и Владимир Носик.

На сцене семейная идиллия в тихом провинциальном американском городке. Пожилые родители готовятся к обеду с так редко навещающими их детьми, смеются провозглашают тост «за чудесный дом». А потом признаются, что через три дня окажутся на улице: дом дважды заложен банку, проценты не выплачены, на заволе сокращение Не беда! Ведь чета Купер вырастила заботливых и любящих детей, которые впятером смогут помочь старикам... Или не смогут... или не такие уж заботливые.

Вот тут появляются первые слезы: не у артистов, у зрителей. «Я не просил, чтобы меня рожали», — говорил младший из сыновей, Роберт Купер (Евгений Сорокин), спихивая ответственность на брата. «Да и я планировал потратить сбережения на образование дочери», — сокрушается старший, Джордж (Александр Вершинин). Сюда идеально подошла бы знаменитая фраза Дмитрия Анатольевича — «Денег нет. но вы держитесь». Только она немного из другой пьесы: не театральной, жизненной.

Впервые за 50 лет влюбленных все же разделили. Как и у Шекспира, это сделали родственники, но не со зла — просто по отдельности за стариками ухаживать проще Да и кто уж там будет думать о чувствах, когда каждой копейке идет счет? Люси и Барклей живут в разных городах, в квартирах своих детей, но эта вынужденная клетка становится удушающей и холодной тюрьмой для каждого. Они нужны лишь друг другу, о чем тихонько шепчут в коротких телефонных разговорах.

В спектакле почти нет музыки: лишь в начале (когда семья собирается за обеденным столом) и в конце (когда Люси провожает Барклея на вокзале, и под My Way Фрэнка Синатры вместе с уезжающим поездом проносится их счастливая жизнь). Все остальное время зритель завороженно следит за потрясающим взаимодействием большой группы артистов.

Такие разные дети в исполнении Александра Вершинина, Алены Колесниковой, Александры Ивановой и Евгения Сорокина СВОИМИ ЖИВЫМИ И ЧЕСТНЫМИ ЭМОЦИЯМИ СОЗдают для зрителя объективную картинку суровой реальности. Отдельного внимания заслуживает Анита Купер, жена расчетливого Джорджа (Алена Охлупина). Одно удовольствие наблюдать, как внимательная и услужливая невестка, приютившая у себя свекровь, превращается в раздражительную и властную хозяйку дома.

Старики Куперы сумели прожить счастливую жизнь, сохранив глубокую любовь и уважение друг к другу. Все так просто читается в их глазах и тихом обращении «Дорогой, я так скучаю» или «Пожалуйста, дети, только не расстраивайте маму». Именно эта тишина с каждой минутой все сильнее сжимает сердце. Вроде и скандалов никаких нет: никто не кричит, не бьет посуду. Все хотят как лучше и удобней. А выходит, что первой и единственной тайной Люси от мужа станет ее добровольный переезд в пансионат для престарелых женщин. Не потому, что ей так хочется, а потому что так

удобней ее детям. За два с половиной часа на глазах у зрителя, подобно игрушечному калейдоскопу, меняется порядка десятка полноразмерных красочных декораций, каждая из которых создает не просто эффект вовлечения зрителя в сюжет, но и дает иллюзорное представление о теплоте домашнего очага. В финале механизм волшебного калейдоскопа ломается, и перед нами остаются влюбленные, разделенные километрами и собственными детьми. А между ними, такими живыми и любящими друг друга, проносятся (буквально по движущейся платформе сцены) дети, внуки, а затем и все персонажи этой пронзительной истории.

Юрию Соломину предлагали сменить название, чтобы уйти от ассоциаций с предыдущими постановками, но режиссер настоял на своем: «Дальше — тишина» — это то, что СЛУЧИТСЯ СО ВСЕМИ, И ТО, ЧТО СЛУЧИТСЯ СО ЗРИтелем, когда он выйдет после спектакля». Как прав оказался Юрий Мефодьевич: после благодарственных аплодисментов зритель уходил молча, вытирая слезы... «Алло, мамочка? Как вы?... Нет. v меня ничего не случилось. Я просто захотел вам позвонить», — пряча красные от слез глаза, сбивчиво говорил в трубку мужчина, выходя из театра.

Иветта Н**ЕВИННАЯ**.

— ГЛАВНАЯ ТЕМА •

без «золота», да и вообще

нечестно.

шансы, мол. на любые меда-

для наших лидеров пока особен-

бы... Но все в Сайтаме будут

что заимели в этом сезоне. Противоречивую

картину, которая сложилась не по их воле, но

по их исполнению. У кого-то — даже

(Михаил Коляда, Евгения Медве-

Одиночницы откроют

чемпионат мира в среду утром

короткой программой. Скажи нам

год назад, что и этот вид програм-

мы будет вызывать у нас напряжение

поверить было бы сложно. Хотя и пребывать

в уверенности, что, дважды подряд выиграв

Олимпийские игры, без устали заставляя го-

ворить весь мир о прорывах и исторических

рекордах наших девушек, Россия будет вне

зоны конкуренции, тоже было бы странно. Все

знали: нас будут не просто догонять, а изо всех

сил. Правда, хотелось верить, что произойдет

игрывали все чемпионаты мира и Европы.

После Олимпийских игр в Корее исключени-

ем стал чемпионат мира в Милане. И все эти

годы конкуренты не дремали. Самое острое

соперничество нашим девушкам составляет

нынче Япония. Мао Асада. Мики Андо. Сид-

зуки Аракава не оставили преемниц, готовых

Последние пять лет наши девушки вы-

дева) совсем не красивую.

Самодурова,

Загитова,

Медведева

встречает Назвать ожидания результатов чемпионата мира, на котором разыгрываются квоты на будущий год, тревожными будет правильно. Даже так очень тревожными. Хотя каркать, сезона.





сразу включиться в борьбу за пьедестал. Но сегодня Сатоко Мияхара, Каори Сакамото и Рика Кихира готовы биться на домашнем льду за лю-

бые медали Самая опытная из «трио» Сатока Мияхара, это ее четвертый сезон на взрослом льду. Ее отличает «реберное» катание, которое демонстрируют в записях как идеальное. Все три фигуристки были в финале Гранпри, который выиграла Рика Кихира. Ее три акселя на две программы — главная

Алина Загитова.

угроза для российских спортсменок, прежде всего — Алины Загитовой. Прогнозы — это ожидания. Никто в ожиданиях не рассчитывает на падения — ни свои, ни чужие. И пока правда жизни такова: если Кихира в произвольной программе делает все, что залумано и заложено, побелить ее

ката Загитовой. Но фигурное катание — это двоеборье. Поэтому теорию побед или поражений можно смело откладывать в сторону. Чемпионат мира расставит все акценты.

невозможно. Даже при условии чистого про-

Софья Самодурова, выскочившая в этом году на взрослый лед бесстрашно и энергично, выигравшая чемпионат Европы у олимпийской чемпионки Алины Загитовой, приехала в Сайтаму с безукоризненной репутацией. Сколько важных стартов — столько и успешных прокатов. Для нее сезон складывается наипрекраснейшим образом и само

попадание на чемпионат мира несомненный прорыв. Но техническая база пока уступает соперницам. Не очень уж балуют Соню судьи и второй оценкой Алина Загитова весь

СПОРТ

сезон показывала, что она боец. Алине принадлежит действующий мировой рекорд — 238,43 балла. В каком состоянии выйлет олимпийская чемпионка на японский лед, трибуны которого ее обожают, не знает никто. Хотя много раз уже думалось — терять-то

Алине нечего. А ее борьба с взрослением происходит на глазах у всех. Она не спряталась, не ушла, не отказалась от стартов — и это достойно уважения. И, может быть, именно в

Сайтаме ее Кармен в произвольной программе покажет, на что они обе способны, соединившись в единой

Евгения Медведева вроде и не должна была ехать в Сайтаму, но поехала. И ей тоже уже нечего терять. Но зато можно заставить всех забыть об этом кошмарном сезоне провалов. Что смогла сделать спортсменка за то время, что шла подготовка к

чемпионату мира -

жажде победы.

пока тоже загадка. Технические проблемы за несколько недель не решить, но Евгения — фигу-. ристка «компонентная» и даже в случае ошибок, ее баллы не будут смешными. А если Жене удастся впервые в сезоне справиться со всеми прыжками, то и судьи в Японии, где она давно уже любимица трибун и шоу, не должны нанести обиду.

Парные сомнения

Евгения Тарасова и Владимир Морозов пытаются вернуть напористое катание предолимпийского образца. Поработали в сезоне с Максимом Траньковым, вернулись после чемпионата Европы к тренеру Нине Мозер. Какими они будут на льду Сайтамы — тоже

А вот главные наши конкуренты — французы Ванесса Джеймс и Морган Сипре — проводят сезон в атакующем стиле. И такое впечатление, что они способны побеждать одной лишь жаждой медали. Правда, вернулись китайцы Хань Цунь и Суй Вэньцзинь, недавно выиграв чемпионат четырех континентов. Они чемпионы мира, серебряные призеры Олимпийских игр. Вторая же китайская пара Пэн Чен — Цзинь Янь в финале Гран-при обыграла Тарасову и Морозова.

Наша вторая пара — Наталья Забияко и Александр Энберт — по медицинским показаниям пропускала чемпионат Европы. Тренировочный процесс был, естественно, нарушен. Не видно их было с чемпионата России. Третья пара — Александра Бойкова — Дмитрий Козловский, завоевав медаль чемпионата Европы, наоборот, должна продолжить движение вперед. В истории фигурного катания «вчерашние юниоры» всегда трепали нервы «большим ребятам», а Бойкова с Козловским как раз из таких.

Без Ковтуна, с Лазукиным

Когда на лед выходят двукратный олимпийский чемпион Юдзуру Ханю и чемпион мира американец Нэйтан Чен, тут уже Евгения вовсе не до прогнозов. Медведева. Ханю восстановился после травмы: когда спортсмен так ката-

> ется даже на одной ноге, как это было в Москве, то его потенциал безграничен. А Чен на чемпионате США «убил» заочных конкурентов реальной фантастикой: шесть четверных прыжков. Повторит ли в Сайтаме — вопрос

лишь в этом. Соперников у россиян будет много: это и Боян Цзинь с технически сложной программой, и победитель чемпионата четырех континентов Шома Уно, и кореец Чжа Чжун Хва, и американец Джейсон Браун, так и не начавший прыгать четверные, и кто угодно еще, если «что-то у нас снова пойдет не так». Говорить о медалях России в мужском одиночном катании сложно. Но два спортсмена не должны превысить сумму мест, которая составляет цифру 13. Если будут у нас даже шестое и седьмое места — будут и три участника на следующий год. А там, глядишь, и начнем разбираться с тем, что все же творится у

нас в мужском катании, пока все были столь увлечены женским.

Михаил Коляла — то ли после Олимпий: ских игр не оправился, то ли с проблемами жизни не может совладать, то ли тренировочный процесс не может выстроить, но провал на чемпионате Европы случился катастрофический (как и у Максима Ковтуна, который внезапно после Универсиады, на которой тоже не блистал, с чемпионата мира снялся — по медицинским показаниям, его заменил Андрей Лазукин). А потом было еще выступление в Таллине, где соревноваться было не с кем, но падений у Миши оказалось аж четыре за одну произвольную программу. Что же ты, Кармен с парнем делаешь!

Михаила не без оснований любят судьи. Но и провалы с ним случаются тоже, видимо, не без оснований. И все же надеемся. Вдруг пик формы и психологической уверенности фигуриста пришлись как раз на японские дни?

Вице-чемпион Европы Александр Самарин влюбил в себя трибуны характером и по-настоящему мужским стилем катания: не сдается. Правда, недавний старт в Красноярске тоже не назовешь особенно удачным. Но как раз для Саши это, может, и будет тем самым толчком вперед, который заставит и рисковать, и справляться с задуманным.

Вернуть танцы

В танцах у нас который уже год нет никаких медалей чемпионата мира. Есть два дуэта — Александра Степанова и Иван Букин, Виктория Синицина и самый титулованный из всех ныне выступающих российских танцоров Никита Кацалапов. Третий дуэт из-за отсутствия квоты не выступает.

Понятно, что Габриэла Пападакис и Гийом Сизерон, как и Мэдисон Хаббелл и Закари Донахью, нацелены на свое. Понятно, что будут рваться вперед почувствовавшие на груди медали итальянцы — Шарлен Гиньяр и Марко Фаббри («бронза» финала Гран-при и чемпионата Европы)... Но если не в Сайтаме пробивать нам пьедестал, то дальше будет еще сложнее. Но насколько это реально и насколько будут зависеть от катания наших дуэтов, а не судейских битв, предсказать никто не возьмется Хотя задача спортсменов всегда остается неизменной — выйти и показать, что оттачивал месяцами. Падения, словно подстрелили, как у Кацалапова в Минске, никто ведь не отрабатывает? Вот и не надо самодеятельности.

Унаших танцоров — фантастические программы. Хочется увидеть их совершенное исполнение. Не урезанные, как нынче, а три квоты на следующий сезон — само собой.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

это не так быстро.

МОЛОДЕЖЬ ОТПРАВИЛАСЬ В ПОЛЕТ

Poccuu

по прыжкам

с трамплина

появляются

новые герои

Cmapmyem

чемпионат

по фигурному

катанию

В минувшие выходные жители Нижнего Тагила то и дело всматривались в небо. Нет, в России не упал очередной метеорит. В Свердловской области прошли два этапа Кубка мира по прыжкам на лыжах с трамплина, сборной на которых состоялось знаковое возвраще-

Наконец вновь окунулась в большой спорт Ирина Аввакумова — лидер сборной России последних лет. Еще осенью она говорила, что пропустит весь текущий сезон. Но провести целый год без прыжков

оказалось непосильной задачей. Признайтесь, вам же тоже иногда хочется взять и улететь куда-нибудь?

В первом международном старте после возвращения Аввакумова улетела на 18-е место. Не так-то и плохо для спортсменки, пропустившей полгода. Лучшей же россиянкой в субботу стала Анна Шпынёва, замкнувшая топ-10. А в воскресенье на 11-е место забралась Софья Тихонова. Победила же на обоих стартах немка Юлиане Зайфарт.

отправились в полет над Викерсунном, тем вятся перед командой на эти старты?

самым завершив турнир Raw Air, который включал в себя шесть этапов в Норвегии. Победу по итогам турнира одержал японец Рею Кобаяси, лидирующий в общем

> сильнейших замкнул Евгений За оценкой выступления наших спортсменов «МК» обратился к президенту Федерации прыжков с трамплина и лыжного двоеборья России Дми-

> зачете Кубка мира. А десятку

трию Дубровскому: — Довольны выступлением сборной в

– Удовлетворение есть. Женя Климов после не самого удачного чемпионата мира ровно выступил в Викерсунне. Прибавлял с каждым прыжком. Он и сам остался доволен, что попал в десятку лучших на Raw Air. Также не могу не отметить и Дмитрия Васильева с Максимом Назаровым, которые попали в очковую зону. А в командных стартах сборная заняла седьмое место, так что статистами нас больше на-

звать нельзя. У мужчин впереди заключительные Прыгуны не отставали от своих коллег и этапы сезона в Словении. Какие цели ста-

сказать о фестивале прямо на сцене. Где

как ни здесь по-настоящему проявляется

актерский талант и мастерство погружения в

образ, а именно это особенно ценил великий

Станиславский, восклицая знаменитое «Не

верю!», когда видел фальшивую игру, «Мы

отбирали спектакли, существующие в поле

традиции, — объясняет арт-директор фести-

валя Ольга Галахова, — они, быть может, не

будут поражать постановочными трюками,

но, поверьте, такие спектакли захватыва-

ют зрителя». Вот почему главную статуэтку,

с говорящим названием «Верю!», не будут

вручать режиссерам, а только актерскому

— Нас ждут два индивидуальных этапа и командные соревнования. Если выступим так же, как и на прошлой неделе, то будем довольны. В Планицу, кстати, отправится и молодой Максим Сергеев, которому нет и 20 лет. Мы сознательно идем на обкатку юных ребят. Он же прыгал и в Викерсунне. Эти старты дадут ему опыт на полетных трамплинах.

– Лучший результат среди наших де[,] вушек на счету Шпынёвой. Федерация и рассчитывала на попадание в десятку?

– Надеялись, что две прыгуньи попадут в топ-10. Немного не удалось все выполнить. Но мы были близки к своему рекорду — в субботу сразу пять россиянок были в двадцатке после первой попытки. Жаль, что Лида Яковлева в итоге опустилась пониже.

Яковлева выдала мощный старт сезона - победила на этапе в Лиллехаммере. В концовке же ее результаты ухудшились.

 У нее уже накопилась усталость. Они участвовала почти на всех стартах сезона. Не стоит забывать, что ей всего 17 лет. Просто уже проявилось физическое и эмоциональное истощение.

 Аввакумова же попала в двадцатку на своем первом серьезном старте после возвращения.

— Ира выступила на своем среднем уровне. К сожалению, в воскресенье она была дисквалифицирована из-за проблем с комбинезоном. Думаю, в Чайковском на большом трамплине она сможет улучшить свой результат.

Сергей ПОГРЕБНЯК.



Сборная России по футболу отправилась в Брюссель на матч отборочного цикла к Евро-2020. Не все вызванные Станиславом Черчесовым игроки смогут принять участие во встрече с бельгийцами. Защитник «Спартака» Илья Кутепов уже покинул расположение команды, у футболиста были выявлены проблемы с мышцами. Его одноклубник Роман Зобнин также пропустит ближайшие матчи, ему предстоит операция на руке. Игра между сборными России и Бельгии состоится в четверг (22.45 мск).

Илья Кутепов.

TEATP

На малой сцене Московского Губернского театра прошла презентация II Летнего фестиваля губернских театров «Фабрика Станиславского», который пройдет с 7 по 16 июня. Все спектакли будут показаны на сцене Губернского театра. Фестиваль откроется 7 июня в музее-заповеднике Горки Ленинские, который связан не только с последними днями жизни вождя мирового пролетариата, но и с именем выдающегося мецената и благотворителя МХТ Саввы Морозова, чья вдова владела этим поместьем. Художественный руководитель театра Сергей Безруков решил пробудить в журналистах актерские

КУРС ВАЛЮТ

таланты и посвятить в секреты твор-

По курсу ЦБ на 20.03.2019 1 USD - **64,3167**; 1 EURO - **72,9995**.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

ческого раскрепощения.

Ирина Антонова (1922), искусствовед, директор ГМИИ им. Пушкина (1961–2013) Александр Городницкий (1933), ученый, бард, океанолог Ксавье Долан (1989), актер и киноре-

жиссер, обладатель гран-при Каннского кинофестиваля Анатолий Журавлев (1964), актер театра и кино («Все будет хорошо»)

Спайк Ли (1957), кинорежиссер, продюсер, сценарист

Александр Морозов (1948), композитор, автор песен («Малиновый звон», «В краю магнолий»)

609-4444, (495) 609-4433

Ярослав Нилов (1982), политик, председатель комитета ГД России по труду, социальной политике и делам ветеранов Сергей Новиков (1938), математик, академик РАН, профессор

Екатерина Стриженова (1968), актриса и телеведущая

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день счастья. Всемирный день Земли (весеннее равноденствие).

Международный день астрологии. Международный день франкофонии. **1854 г.** — в США основана республиканская партия.

1939 г. — на экраны вышел фильм режиссера Константина Юдина «Девушка с характером» с Валентиной Серовой в главной роли. **1969 г.** — в британском консульстве на

заставил журналистов щелкать пальцами составу. Впрочем, российские театры найдут

чем еще удивить. Например, Свердловский академический театр драмы из Екатеринбурга, который представит свою версию «Чайки» (реж. Г. Козлов), запросил двадцать тонн воды, для того чтобы создать озеро прямо на сцене. Питерский театр «Суббота» перенес действие гоголевского «Ревизора» (реж. А. Сидельников) в наши дни, а другая труппа из

Гибралтаре зарегистрирована женитьба

1984 г. — у берегов Никарагуа подорвался

1999 г. — из Югославии эвакуированы ино-

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России

сегодня в Москве температура ночью 0...2°,

днем 4...6°. Ночью облачно, небольшие осад-

ки; днем облачно с прояснениями, местами

небольшой дождь, ветер юго-западный, за-

Восход Солнца — 6.35, заход Солнца —

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории маг-

нитобиологии, на протяжении суток ожида-

ются небольшие возмущения геомагнитного

18.40, долгота дня — **12.05**.

на мине советский нефтяной танкер.

Джона Леннона и Йоко Оно.

странные наблюдатели.

падный, 5-10 м/с.



Северной столицы придала комизма горьковской драме «Мещане» (реж. В. Туманов).

Сергей Безруков, в свою очередь, назвал русский психологический театр основой, на которой стоит настоящее искусство. Он решил процитировать пару отрывков из книги Станиславского «Работа актера над ролью». В одном из них актер сокрушается, что публика холодна

к его таланту, хотя он в спектакле не запомнил ничего кроме себя и публики. Режиссер объясняет ему: «Вы пришли на сцену, чтобы общаться с другими лицами пьесы». Тут-то Безруков и решил посадить журналистов в своеобразный круг и преподать пару навыков актерского мастерства.

Сначала все закрыли глаза и попытались расслабиться, чтобы снять волнение, затем прихлопывали, притоптывали, щелкали пальцами, подмигивали друг другу, старались повторить невербальные жесты партнера в игре под названием «Зеркало». Вышло чрезвычайно увлекательно. Эти методики помогают актеру сконцентрироваться на собеседнике и быть полностью погруженным во взаимодействие с коллегами по сцене, но главное — снять страх и высвободить творческую энергию.

Александр ТРЕГУБОВ.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

Не надо стрелять, царевич, — сказала лягушка. — Без обид... Страшненький

У подружки 10-летие со дня свадьбы хвастается, что в платье свадебное влезла... Ну я не стала напоминать, что замуж она выходила на девятом месяце беременности.

Приходит к врачу мужик с гвоздем в голове. Доктор:

— Что, вытащить?

- Но v меня же полис!

С вас 10 тысяч.

— По полису мы вам можем его только затнуть, чтобы не мешал.

Очень часто на асфальте можно встретить следующие надписи: «Я тебя люблю!». «Ты мое счастье!», «Спасибо, что ты есть!» Потому что ровный асфальт — редкость, и его нельзя не любить.

У меня такое ощущение, что если я умру, жена подойдет к гробу и скажет: «Специально умер, лишь бы ни хрена не делать!»

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС

РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

поля

принимает объявления от частных лиг и организаций в газету "МК". 781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ

от 10.12.2010, в

18.30

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 61 регионе России: Абакане, Астрахани, Барнауле, Бологде, Вологде, Вологд