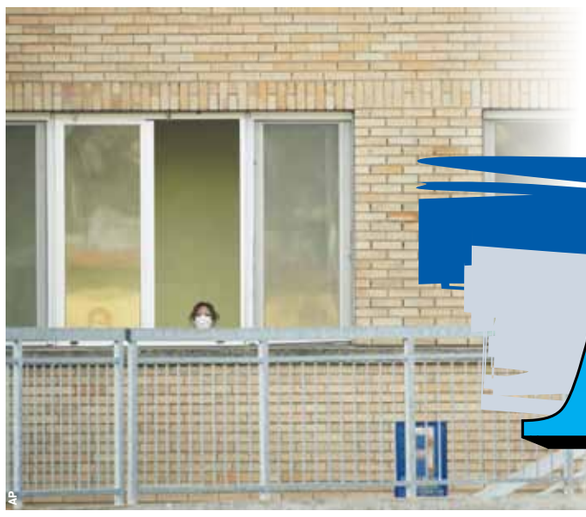
ISSN 1562-1987

НА СКОЛЬКО ПОДОРОЖАЕТ МЯСО

Читайте 4-ю стр.



WWW.MK.RU

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 85 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

МК
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

№38 (28.202)
вторник 25 февраля 2020
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

БЛИНЫ НА КЕФИРЕ ОТ СТАНИСЛАВА САДАЛЬСКОГО

Вчера началась Масленичная неделя, которая продлится всю неделю и закончится 1 марта Прощеным воскресеньем и проводами зимы. По русскому обычаю в первый день Масленицы, так называемый день встреч, первый испеченный блин нужно отдать бездомному или нуждающемуся в еде человеку, и тогда эта праздничная неделя пройдет хорошо. А по другому поверью — девушкам нужно выйти на улицу с блином и отдать его первому прохожему, у которого непременно нужно спросить имя. Вот оно и станет именем суженого. Так или иначе, сегодня мало кто соблюдает обычаи, но вот лакомство пекут все.
И по традиции «МК» делится с читателями газеты звездными рецептами. Первым гостем оказался известный актер, заслуженный артист РФ Станислав Садальский.

Читайте 3-ю стр.

КАРНАВАЛА НЕ БУДЕТ

Коронавирус атакует Европу с итальянского севера

В госпиталь в Кодоньо на севере Италии срочно завозят новые кровати — в этой больнице изолируют заразившихся коронавирусом и тех, кто находился с ними в контакте.

Первые случаи заболевания коронавирусом в Европе появились еще несколько недель назад, теперь же в Старом Свете возник настоящий очаг Covid-19. На Апеннинах власти объявили чрезвычайные меры по предотвращению распространения коронавируса. Италия приобрела сомнительные лавры третьей (после Китая и Южной Кореи) страны по распространению «новомодного» опасного заболевания. Число заразившихся на итальянском севере уже превысило 200 человек. Карантин, закрытые города, отмена массовых мероприятий — со всем этим пришлось столкнуться итальянцам. И атака болезни уже привела к первым жертвам.

Читайте 5-ю стр.

НЕДЕЛЬКА с Дмитрием ПОПОВЫМ

СИЮМИНУТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ДВУХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

Чтобы стать эффективным менеджером, настоящим современным российским чиновником, нужно решительно потерять память, совесть и честь. Всю прошедшую неделю представители верхнего мира выворачивали действительность наизнанку: им про Фому, они — про Ерему. Народ говорит правильные слова, и чиновники говорят правильные слова. И вроде об одном и том же, а такое ощущение, что на разных языках.

Читайте 2-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Ирина СТЕПАНЦЕВА

ВЫТАЩИТЕ ЛОГИНОВА ИЗ АДА

Нам не нравится заголовок в зарубежной прессе «Логинов был пойман со спущенными штанами»? Ах, какие мы нежные. А сломать судьбу таланту и продолжать это делать, прикрывая чьи-то спины в хороших креслах, значит, всем нравится. Биатлонист Александр Логинов, единственный медалист сборной России на чемпионате мира, вернулся из Италии домой. Хоть какая-то хорошая новость.

Могли его из страны и не выпустить: уголовное дело-то вместе с почти ночным обыском комнат биатлонистов и тренера все-таки завели. Да, оно еще в начале расследования, и прокурор может попросить открыть судебный процесс или закрыть дело вовсе. Но это уже никого не волнует.

Чудовищно, но и шокирующее дело Антхольца мы вновь породили сами. Нет, можно сколько угодно пенять на братьев Бё и тех, кто не отказал себе в мерзких комментариях после «золота» Логинова на чемпионате мира. Разные варианты выкриков или страстных размышлений на тему «допингерам не место среди людей» — на их совести. У каждого она, совесть, вообще со своими «берегами». Мир во всем мире — это из прошлых представлений о жизни.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 8-ю стр.

РАЙОН БЕЗ МАСОК

В Люблине к коронавирусу относятся с долей скепсиса

Район Люблино — в самой середине которого работает гигантский оптовый рынок, дающий работу тысячам московских китайцев, — за последнее десятилетие стал своего рода столичным «чайна-тауном». Многие квартиры в еще советских домах сдаются выходцам из КНР — постоянным или временным; совсем недавно отстроены еще несколько жилых корпусов, частично выкупленных жителями Поднебесной. Эпидемия коронавируса — новости о которой еще страшнее, чем собственно болезнь, — не могла миновать этот район хотя бы в медийном смысле. Что происходит в Люблине сейчас — узнал корреспондент «МК».

Читайте 5-ю стр.

ЖЕНЩИНА, С КОТОРОЙ ПОШЛИ В РАЗВЕДКУ

Рассекреченный нелегал Людмила Нуйкина: «Однажды меня чуть не разоблачили из-за поцелуя»

Директор Службы внешней разведки России Сергей Нарышкин на днях рассекретил семь разведчиков-нелегалов. Но что дает нам знание их фамилий и коротких биографий? По сути — ничего.

Один из разведчиков — Виталий Нуйкин — работал в паре с женой Людмилой. «Рыжая» — так он по-домашнему называл верную боевую подругу — раскрыла нам тайны их совместной работы. Как добывали компьютерные тайны, как разоблачали вражеских шпионов, как самих Нуйкиных предал Гордиевский. Обо всем этом Людмила Ивановна рассказала в откровенном интервью обозревателю «МК».

Читайте 6-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ

БОЕВАЯ ЭКИПИРОВКА УЧИТЕЛЯ

Читайте 3-ю стр.

ФЕМИДА ПОМОГЛА ПАЦИЕНТКЕ СТОМАТОЛОГОВ ПОВЕРНУТЬ ЛЕЧЕНИЕ ВСПЯТЬ

Отбиться от кредита, навязанного стоматологами, удалось москвичке. Медики умудрились раскрутить пациентку на дорогостоящее лечение, провести которое ей на самом деле было невозможно.

Как стало известно «МК», в споре разбирался Зюзинский суд Москвы. Туда с иском к стоматологической клинике обратилась жительница столицы. К врачам дама пришла с просьбой установить ей зубные протезы. Заглянув клиентке в рот, медики заверили, что с задачей они справятся. Правда, стоить голливудская улыбка будет больше ста тысяч рублей. Но врачи разыграли перед пациенткой настоящую театральную сцену и заявили, что в данном случае лечение не терпит отлагательств. Таких денег у истицы не было, но медики предложили пациентке выписать доверенность на своего сотрудника, который оформит на нее кредитный договор. Как позже пояснила женщина в суде, люди в белых халатах ввели ее в такое эмоциональное состояние, что она согласилась и поставила подпись на документах.

Пациентке поставили три пломбы и сделали слепок ее челюсти, после чего возникли проблемы. Врач внезапно заявил, что клиентке необходимо дополнительное обследование при помощи МРТ. Женщина возмутилась: процедуры не было в оговоренном перечне услуг, а значит, проводить ее надо за свой счет. Результат обследования вообще поверг истицу в шок. Выяснилось, что ни о каком протезировании, зубных имплантах и коронках в ее случае не может быть и речи. Кости челюстей были истончены. Спасти ситуацию якобы могла только процедура синуслифтинга, то есть наращивания костной ткани.

Чтобы избавиться от навязанного кредита, пациентка направила в клинику претензию. Но это результата не принесло, и пришлось обращаться к Фемиде. Дама упирала на то, что ей навязали лечение, которое невозможно было провести. А все бумаги она подписала в крайне нестабильном эмоциональном состоянии. В результате суд обязал стоматологов вернуть только часть денег, за минусом установленных истице пломб и сделанного слепка.

ИНФЛЯЦИЮ ПОДСЛАСТИТ ПОДЕШЕВЕВШИЙ САХАР

Цены на продукты в столице за минувший год поднялись в среднем на 3,6%, а стоимость минимальной корзины питания в расчете на месяц в конце декабря 2019 года составила 5031,5 рубля. Такие данные приводит Мосгорстат в своем итоговом отчете за 2019 год.

Фрукты и овощи практически весь год дешевели. Так, капуста белокочанная подешевела на 24,9%, огурцы свежие — на 14,8%, картофель — на 12,9%, морковь — на 8,8%, свекла столовая — на 8,4%, лук репчатый — на 7,3%. В то же время чеснок подорожал на 40,9%, бананы — на 9,9%, груши — на 7,7%, яблоки — на 7,6%, апельсины, лимоны, виноград — на 2,3–4,7%, помидоры свежие — на 0,9%.

Среди прочих продовольственных товаров больше всего выросли цены на баранину — на 16,1%, сыр, чай, консервы мясные, муку пшеничную, масло сливочное, творог, сметану, пряники, шоколад и булочные изделия — на 7,3–9,8%, мясо индейки, говядину, филе рыбное, маргарин, макаронные изделия — на 4,7–6,6 и на колбасные изделия — на 3,6%. К сожалению, рост цен отмечался и на все виды круп. Более всего подскочили ценники на пшено (на 41,8%), овсяные и перловые крупы (на 23,0%), крупу гречневую ядрицу (на 13,7%), крупу манную (на 13,3%), рис шлифованный (на 9,9%), овсяные хлопья «Геркулес» (на 5,0%), горох и фасоль (на 3,4%). Зато более чем на четверть (26%) подешевел сахар.

С уровнем цен на непродовольственные товары в минувшем году все было более стабильно. Рост стоимости самых популярных наименований не превысил 15%. Среди них оказались медицинские товары, медикаменты, товары для животных, моющие и чистящие средства, ювелирные и табачные изделия, печатные издания, фарфоро-фаянсовая посуда, фотоаппараты, школьно-письменные принадлежности и канцелярские товары, предметы для садоводства.

Тарифы ЖКХ увеличились на 5,1%. Месячный абонемент на общественный транспорт подорожал на 5,6%, а стоимость разовой поездки и проезд в различных типах вагонов поездов дальнего следования стала дороже на 4,4%. Но снизились цены на полет в салоне экономического класса самолета на 6,9%. Дороже стало учиться — начиная от посещения яслей (на 6,5%), заканчивая обучением в вузах (на 6,2%).

БОЛЬНЫХ ТУБЕРКУЛЕЗОМ НЕ ОСТАВЯТ ОДИН НА ОДИН С ТАБЛЕТКАМИ

Изменить правила лечения больных туберкулезом намерен Минздрав. Принимать лекарства пациенты будут под неусыпным контролем медиков.

Как стало известно «МК», нововведения коснутся пациентов с тяжелой формой заболевания, которым пришлось пролежать в стационаре более трех месяцев. Чтобы у таких больных не пропадала мотивация к лечению и не сформировалось привыкание к антибиотикам и другим необходимым препаратам, принимать их придется под строгим надзором врача. Нынешние правила такого порядка не предусматривают. Медработник сейчас может лишь назначить необходимый набор лекарств, рассчитать среднесуточную дозу препарата и выписать больному рецепт. Правильность приема таблеток остается вне поля зрения врачей.

Со ссылкой на рекомендации Всемирной организации здравоохранения Минздрав предлагает перейти на контролируемое лечение в амбулаторных условиях. Такой подход подразумевает ежедневный прием препаратов под контролем медработника. Пациент либо будет сам приходить в поликлинику или диспансер за порцией медикаментов, либо медсестра придет к нему на дом. Люди в белых халатах станут следить даже за тем, сколько воды в стакане у больного и проглотил ли он пилюли. После этого медик сделает отметку в карте пациента.

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! срочно!
+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

У «РАНЕНЫХ» ЖЕЛЕЗНЫХ КОНЕЙ БУДЕТ ВСЕГО ОДНА ЖИЗНЬ?

Автомобили, восстановленные после серьезных аварий, могут исчезнуть с отечественных дорог. Запретить эксплуатацию реанимированных машин предложили эксперты Российской общественной инициативы.

Если идея будет одобрена, следить за судьбой покореженных ДТП автомобилей придется страховым компаниям. У них может появиться обязанность сообщать в ГИБДД о том, что машина признана не подлежащей восстановлению. Гаишники, в свою очередь, сделают соответствующую отметку в ПТС. Инициатива направлена против народных умельцев, которые способны в условиях «гаражных» автосервисов возродить из пепла любое убитое авто. Чаще всего эти машины после ремонта продаются через сайты частных объявлений. Но продавцы не отвечают за безопасность такого транспорта. Более того, существует целый бизнес по скупке годных остатков разбитых автомобилей, которые автовладельцы, имеющие КАСКО, сдают в утиль страховщикам. В документах на автомобиль сведения об аварийном прошлом не отражаются. В результате покупатель думает, что берет пусть и не нового, но годного железного коня. На деле же покупка может обернуться либо дорогостоящим ремонтом, либо страшными последствиями в случае даже незначительного ДТП. Чтобы убрать реанимированные машины с дорог, активисты предложили ряд мер. Во-первых, обязать страховые компании и ГИБДД устанавливать соответствующий статус в электронном ПТС. Во-вторых, проводить специальную экспертизу при наличии подозрений относительно безопасности ТС при постановке его на учет. Например, проверять, не прошла ли машина через операцию по замене подушек безопасности. Третий пункт — установить ответственность за попытку продажи и эксплуатацию восстановленных автомобилей. Наконец, если машина дорога ее владельцу, предлагается ввести процедуру прохождения экспертизы на предмет работоспособности всех средств безопасности, предусмотренных производителем.

ЛЮБОВЬ К ЛОШАДЯМ ДОВЕЛА БИЗНЕС-ЛЕДИ ДО РАССТРЕЛА КОНКУРЕНТА

Так и не понесла ответственности за хладнокровное убийство мужчины-разлучника 65-летняя пенсионерка, заядлая лошадница и подруга учредителя конноспортивного клуба. Женщина так близко к сердцу приняла роман между приятельницей и молодым человеком, что возненавидела его всей душой и в итоге расстреляла обидчика в традициях «лихих 90-х». От неминуемой тюрьмы даму спасла лишь удивительная доброта Фемиды.

Как в свое время сообщал «МК», драма, в которой тесно переплелись любовь людей к лошадям и друг к другу, произошла почти 20 лет назад. Ирина Новикова (фамилии изменены. — Прим. авт.), которой тогда было всего 46 лет, тесно сошлась с Ларисой Петровой, учредителем крупного конноспортивного клуба на западе Москвы. Ирина держала в конюшне свою лошадь, а благодаря дружбе с Ларисой и напористому характеру фактически стала негласным управляющим КСК. Она пользовалась огромным авторитетом и среди конюхов, и среди клиентов. Так продолжалось около года, пока Новикова не познакомила бизнес-леди с Артуром Андреевым — своим партнером по другому бизнесу (Ирина и Артур вместе занимались перепродажей подшипников и металлорежущих инструментов). Фактически это стало концом дружбы двух «лошадниц». Артур закрутил роман с Ларисой, она перевела ухажера на работу в клуб, а Новикова очень быстро лишилась своего влияния в конюшне. Это стало ударом по ее самолюбию — настолько сильным, что оскорбленная особа решила расправиться с Андреевым.

Удобный случай представился в июне 2001 года. Ирина знала, что Артур остро нуждается в деньгах — он хотел отвезти ребенка на море. Она предложила ему купить в Рязани детали для металлорежущего станка на 60 тысяч рублей, чтобы потом продать в Москве по более высокой цене. Утром Андреев заехал за Новиковой на «Газели». По пути в Рязань, на выезде из деревни Бояркино Раменского района, Новикова прямо в салоне застрелила Андреева из пистолета ТТ 30-х годов. Затем она поймала попутку и вернулась домой. Оружие Новикова позднее выбросила в Москву-реку.

Это преступление очень долго оставалось нераскрытым: против «лошадницы» не хватало улик. В конце концов Новикова сама проболталась — както выпив, она призналась общим знакомым, что застрелила Андреева. Ирина, кстати, все эти годы продолжала заниматься лошадьми, даже занимала ответственный пост на экспериментальной конюшне НИИ коневодства. На допросе женщина категорически отрицала свою вину — говорила, что в тот день вместо нее с Артуром поехал какой-то мужчина, а она вообще не умеет стрелять из пистолета, так как слепа на один глаз. Но нашлись свидетели, которые вспомнили, как Новикова тренировалась в стрельбе.

К тому времени, когда дело было передано в Раменский суд, убийце исполнилось 63 года. Впрочем, спасением для Новиковой стал даже не ее преклонный возраст, а юридический спор между силовыми структурами. Органы надзора настаивали, что преступление следует квалифицировать как убийство из корыстных побуждений: ведь у Андреева бесследно исчезли выделенные на покупку деталей 60 тысяч рублей, а также мобильник и органайзер. Именно такую позицию высказал в письме заместитель генерального прокурора Виктор Гринь. К тому же прокуратура напомнила о четырех (!) погашенных судимостях Новиковой. Однако суд усомнился в корыстных мотивах злоумышленницы — ведь ее причастность к пропаже денег и вещей доказать не удалось. В итоге Новикову приговорили к 8 годам лишения свободы и тут же освободили. Наказание за обычное убийство, в отличие от корыстного, имеет свой срок давности, который в этом случае уже истек. Попытка родных Андреева оспорить приговор успехом не увенчалась.

«МК» ПОКУПАЕТ НОВОСТИ!

Хотите разбогатеть? Всего один телефонный звонок может принести вам 5000 рублей! Этот гонорар ждет любого, чья новость будет опубликована на страницах «Московского комсомольца». Сообщайте нам все самое интересное, сенсационное и необычное — и вы не останетесь внакладе!

Звоните по телефону 8-495-707-29-98. E-mail: mknews@mk.ru

СЕГО ДНЯ

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ПОПОВ

КАДР

АР

Начавший свой визит в Индию президент США Трамп в компании первой леди Мелании попытался поработать под присмотром индийского премьера Нарендры Моди на знаменитой прялке Махатмы Ганди. Это прядильное колесо стало одним из символов борьбы Индии за независимость и против засилья иностранных товаров: Ганди призывал соотечественников не покупать текстиль британского производства, а носить домотканую национальную одежду.

ИХ НРАВЫ

ПЛОЩАДЬ ПЕРЕД ПОСОЛЬСТВОМ РОССИИ В ПРАГЕ НАЗОВУТ В ЧЕСТЬ НЕМЦОВА

Городской совет Праги решил переименовать площадь Pod katany, на которой находится посольство РФ в Чехии, в площадь Бориса Немцова. Решение о переименовании площади приняли после соответствующей петиции, которую подписали 4,5 тыс. жителей. Против выступили 1,2 тыс. человек. Их петицию также передали в муниципалитет Праги. Президент Чехии Милош Земан считает переименование площади политическим шагом. «Это классическое проявление особенности некоторых чехов — совершить пакость, оставаясь при этом как бы в стороне», — процитировал чешского президента его пресс-секретарь. Ранее в честь Бориса Немцова переименовали площади перед посольствами РФ в Вашингтоне и Вильнюсе.

НОВИНКА

ОНИЩЕНКО МОЖЕТ ПОМЕШАТЬ МВД ИСКАТЬ ПРЕСТУПНИКОВ ПО ТАТУИРОВКАМ

МВД разрабатывает Федеральную информационную систему биометрических учетов (ФИСБУ), которая при помощи городских камер видеонаблюдения будет заниматься поиском преступников. ФИСБУ сможет идентифицировать разыскиваемого человека по лицу, голосу, радужной оболочке глаза, а также татуировкам на открытых частях тела.
Но не все так просто. Первый зампредседателя Комитета Госдумы по образованию и науке Геннадий Онищенко заявил, что «вообще все эти татуировки нужно запрещать». Поскольку это опасно для здоровья

PIXABAY

и является «более тяжелым проявлением того духовного интеллектуального кризиса, который мы переживаем».

СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

ТАРАНТИНО ВПЕРВЫЕ СТАНЕТ ОТЦОМ, А БУРЕ — В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ

АГН «МОСКВА»

Алина и Павел Буре.

INSTAGRAM.COM/@PAVELBUREOFFICIAL

Американский кинорежиссер Квентин Тарантино и его супруга, модель и певица Даниэла Пик, стали родителями. Об этом сообщило издание «Вести Израиль», поскольку роды прошли в клинике в Тель-Авиве. Для 56-летнего режиссера и его 35-летней жены это первый ребенок. Пара познакомилась в 2009 году, когда режиссер представлял прессе фильм «Бесславные ублюдки». Долгое время Тарантино был убежденным холостяком и посвящал все свое время творчеству.
А хоккеист Павел Буре станет отцом в четвертый раз. Супруги до последнего не афишировали беременность Алины Буре. Однако ее положение заметили на мероприятии, посвященном Дню защитника Отечества. У пары есть трое детей: сын и две дочери. Первое знакомство супругов произошло давно, во время отдыха в Турции.

ПАВЕЛ ПРИЛУЧНЫЙ РАЗВОДИТСЯ ПОСЛЕ ДЕВЯТИ ЛЕТ БРАКА

Супруга Павла Прилучного актриса Агата Муцениеце написала в Instagram, что они решили расстаться. Решение это, по ее словам, было принято обоюдно, полюбовно, с уважением и пониманием. Муцениеце отметила, что благодарна Прилучному за все, и подчеркнула, что они навсегда связаны друг с другом. Тем не менее она «пришла к тому, что надо законно расторгать брак». «Люблю его — Да! Возрадуются миллионы барышень — да! Провал — нет», — написала Муцениеце. Пара сыграла свадьбу в июле 2011 года.

INSTAGRAM.COM@BUGEVUGE

КОНКУРС

РОССИИ ПОСОВЕТОВАЛИ НА «ЕВРОВИДЕНИИ» ВЗЯТЬ ПРИМЕР С УКРАИНЫ

Группа Go-A.

Украину на конкурсе «Евровидение» представит группа Go-A. Она выступит на мероприятии с композицией «Соловей» на мове. Отечественные музыканты и продюсеры вдохновились этой идеей, посчитав, что России надо поступить так же. Отправить исполнителя с песней на русском с целью не победить в конкурсе, а продвигать нашу культуру и язык.

ПРИРОДА

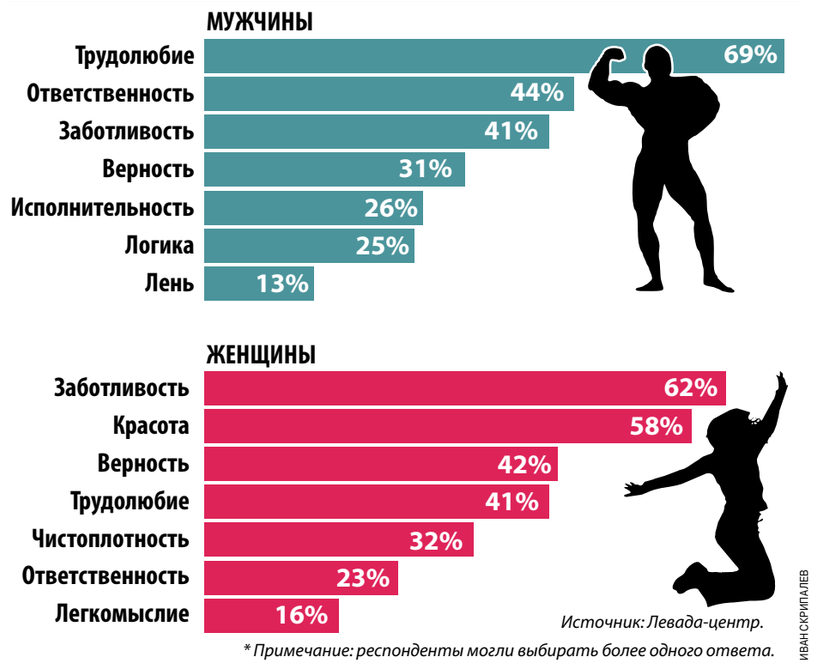
В МОСКВЕ РАНЬШЕ СРОКА ЗАЦВЕЛИ ПОДСНЕЖНИКИ

В Москве из-за чрезмерно теплой погоды раньше времени появились подснежники. Пресс-служба Департамента природопользования и охраны окружающей среды сообщила, что первые подснежники были найдены на территории «Долины реки Сетунь». Обычно эти цветы расцветают в конце марта — в начале апреля. Кроме того, во многих странах День подснежника отмечается 19 апреля. Подснежников существует около 20 видов, однако в российской столице растет лишь один из них — белоснежный.

АГН «МОСКВА»

ОПРОС

КАКИЕ КАЧЕСТВА БОЛЬШЕ ВСЕГО СВОЙСТВЕННЫ МУЖЧИНАМ И ЖЕНЩИНАМ*



Источник: Левада-центр.

* Примечание: респонденты могли выбирать более одного ответа.

ИВАН СКРИПАЛЕВ

НЕДЕЛЬКА

СИЮМИНУТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ДВУХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ

с 1-й стр.

Вот, например, на неделе появилась новость: «ЦБ раскрыл основной канал хищений денег у граждан». Тут же искоркой проскочила мысль «ну, наконец-то», но упала в глуповскую лужу и потухла. Не о тех преступниках речь, о которых мы подумали, а о низкого пошиба уголовниках, обчищающих счета граждан.

Жительница Петербурга Зинаида Беликова на прошлой неделе встретила на улице Владимира Путина. И спросила у президента, можно ли прожить на 10 800 рублей в месяц. Путин сказал: трудно. Беликова поинтересовалась, знает ли Владимир Владимирович, сколько стоит сходить в магазин и купить продукты на день — это же тысяча, а то и три! Путин ответил, что знает: есть такая вещь — прожиточный минимум.

Жительница Челябинска Елена Карпеня в январе получила прибавку к пенсии в 1 рубль 10 копеек, после чего отослала эту сумму на имя главы государства, указав, что ее стаж учителя составляет 33 года. Заветный рубль она получила после индексации пенсии, которая в декабре составляла 9224 рубля.

Пресс-секретарь Президента РФ Дмитрий Песков после всего этого срама заявил, что с каждым отдельным случаем низкой пенсии или заработной платы необходимо разбираться отдельно, так как есть нюансы. В России за чертой бедности (за этой официальной формулировкой робко прячется слово «нищета») живет 21 миллион человек. С каждым, значит, разберемся? Или, может, стоит просто сказать: такие зарплаты и пенсии — это вселенский позор, это невозможная, немыслимая, противная здравому смыслу ситуация для одной из богатейших стран на планете. Первый шаг к исправлению — он с честного признания проблемы начинается.

Дмитрий Рогозин удивился отсутствию аварий в нашем космосе.

АГН «МОСКВА»

Но Песков добавил, что для повышения заработных плат в России создана целая программа, поэтому невозможно ожидать сиюминутного результата. Сиюминутного — значит мгновенного. Ну ок. А результата за прошедшие 20 лет можно уже ожидать? Вот от всех тех программ повышения, развития и прорыва, что раньше были? Про которые изо дня в день годами талдычили?

Сиюминутного результата, кстати, дождалась Зинаида Беликова. Ей буквально на следующий день работу нашли — будет документы развозить на машине с водителем. И еще городские власти пообещали ей ремонт в квартире сделать. Боязнь Путина заставляет чиновников делать невозможное. Относиться к людям по-людски, а не как к скоту. Но есть проблема. Не каждому вот так везет — прогуливаясь по родному городу, встретить президента и спросить про зарплату.

Министр финансов Антон Силуанов на неделе сделал открытие, что «в обществе есть запрос на социальную справедливость». Это его спросили, а не стоит ли ввести прогрессивную шкалу налогов. (У нас более 90% богатств страны принадлежат 10% граждан. А налог у всех один — 13%.) «Наверное, конечно, есть основания говорить о том, что люди с большими доходами должны больше платить», — ответил Силуанов. Но надо, во-первых, подождать: Минфин может рассмотреть вопрос о повышении ставки налога на доходы физических лиц только в 2024 году. Вдруг лодка раскачается, а у нас ведь новый Путин должен появиться. А во-вторых, ранее премьер-министр заявил, что переход на прогрессивную шкалу НДФЛ является неэффективным. Во Франции, Германии, Великобритании, Китае и еще десятках загнивающих стран является эффективным. А в высокодуховной, ориентированной на народосбережение России — не является. Потому что не могут же власти взять и сами себя заставить платить народу. Во Франции, кстати, шкала экстремально прогрессивная. Люди с низким доходом (5963 евро в год, это примерно 34,5 тысячи рублей в месяц) освобождаются от налога вовсе. А те, кто имеет годовой доход от 150 001 до 1 миллиона евро, платят по ставке 45%.

Депутаты Госдумы на неделе продолжали заниматься важными государственными делами. Решали, например, нужно ли транслировать пленарные заседания в «места для размышлений». Идею высказал депутат от «Справедливой России» Игорь Моляков. Спикер нижней палаты после того, как к нему вернулась способность говорить, поручил профильному комитету по контролю и регламенту «определить перечень этих мест, где депутаты размышляют». Может, и смешно, конечно, но это же сверхзадача — найти место, где депутаты размышляют. Учитывая, какие принимаются законы, — это место явно не Госдума.

Под конец недели появлением на арене (информационной) порадовал любимец публики — Дмитрий Рогозин. Он удивился тому, что возглавляемая им корпорация завершила год без единой аварии: «Для нас это очень важный результат. Таких аварий раньше у нас было много, теперь, как ни странно, в 2019 году мы единственные вышли без аварий». И действительно — удивительно. Старались, старались, а аварий, «как ни странно», нет. Еще он сообщил, что в 2020 году планируется увеличить количество космических пусков по сравнению с прошлым годом: «Это будет больше точно, чем 25 пусков». Обещал Путину, правда, что в 2109 году будет 45, но кто теперь помнит... А точные планы по пускам в 2020 году Рогозин не раскрыл, «чтобы это не муссировалось в СМИ». Это, кстати, отличная идея для всех чиновников и глав госкорпораций: чтобы вас постоянно не ловили на вранье, лучше вообще ничего не говорить. Ну, или говорить, как в материалах XXV съезда КПСС — масштабные планы, всенародная поддержка, судьбоносные решения...

В мире, кстати, тоже есть чудики с ракетами. Американец Майк Хьюз, каскадер и сторонник теории плоской Земли, решил проверить теорию на практике. Потому что НАСА — врет, и все космические программы — заговор тайного мирового правительства. 22 февраля Хьюз сел в ракету с паровым двигателем (да, это не опечатка), взлетел и рухнул. Разбился насмерть. То ли о круглую Землю, то ли о плоскую... Пусть она ему будет пухом.

Самый романтичный город, Париж, как выяснилось на неделе, оказался банальным клоповником. Клопы зажрали горожан и туристов до такой степени, что парижским властям пришлось организовать «горячую линию» для искусанных людей.

Но вернемся на родину. У нас в Новосибирске задержали стрелочника. Маневрового диспетчера железнодорожной станции Новосибирск-главный. За 50 тысяч рублей в месяц от коммерсантов он ставил пассажирские поезда на те перроны, где у этих коммерсантов были палатки с фастфудом. Вот вроде и преступление, а людям хорошо и удобно.

А с нашими чиновниками — наоборот. Вроде и нет преступления, а людям плохо.

Дмитрий ПОПОВ.

ПОЛИТИКА

КАК СТАТЬ НАБЛЮДАТЕЛЕМ

Контролировать голосование по поправкам в Конституцию поручат Общественной палате

Формулировка вопроса, вынесенного на апрельское голосование по Основному закону страны, будет незамысловатой и прозвучит приблизительно так: «Согласны ли вы с предложенными изменениями в Конституцию?» Напротив вопроса будут две графы — «да» и «нет», об этом сообщает глава думского Комитета по законодательству и государственному строительству Павел Крашенинников. Вопрос, который вынесут на голосование, будет утвержден указом президента, ход народного волеизъявления возьмет под контроль Общественная палата Российской Федерации, уполномоченная делегировать наблюдателей на избирательные участки.

Блок поправок в Конституцию будет принят одним пакетом, хотя это и вызывает возражения некоторых политиков. После трех чтений в Государственной думе за поправки должны проголосовать как минимум две трети законодательных собраний регионов. После этого пакет поправок утвердит Совет Федерации, а затем он будет подписан президентом.

Голосование будет регламентировано отдельным законом, в котором будет сказано, что наблюдателей за проведением процедуры волеизъявления, подсчетом голосов и установлением итогов назначит Общественная палата России и общественные палаты регионов страны. Общественная палата также назначит наблюдателя в Центральную избирательную комиссию, региональные палаты — в региональные избиркомы.

«Общественная палата будет глобальным оператором этой истории, — говорит председатель Комитета по конституционному законодательству Совета Федерации Андрей Клишас. — При этом мы обсуждали, что соглашения будут заключены и с Ассоциацией юристов, и с другими объединениями, которые готовы предоставлять наблюдателей». Сенатор уверен, что общероссийское голосование по поправкам в Конституцию не будет омрачено большим количеством нарушений. «Там не будет таких нарушений, которые могут быть, если бьются два кандидата, нет такого напряжения, — пояснил Клишас. — Поэтому нам важна только достоверность, важно понимать, что никто не вбрасывает пачками бюллетени». Рабочая группа по внесению изменений в Конституцию, членом которой является парламентарий, заинтересована в том, чтобы наблюдателей на голосовании было как можно больше.

О том, как эта процедура будет организована технически, **корреспонденту «МК» рассказал член Общественной палаты РФ Максим ГРИГОРЬЕВ:**

«Прежде всего: соответствующее законодательство еще не принято, но судя по обсуждению в рабочей группе по поправкам (в Конституцию. — «МК») мы предполагаем, что контроль за голосованием и само голосование будет проходить на базе Закона о выборах Президента Российской Федерации, и мы будем заниматься наблюдением.

Подбор наблюдателей и общественных организаций, которые будут в нем участвовать, будет проходить так же, как всегда проходит на всех этапах наблюдения за выборами. Так было и на прошлых президентских выборах, и в Единый день голосования. Именно Общественная палата, причем не только ОП Российской Федерации, но и вся система общественных палат выступает платформой, инструментом всего гражданского общества, призванным осуществлять контроль. Мы сотрудничаем с широким спектром общественных организаций, их более 2 тысяч, и мы открыты для любой организации, для любых наблюдателей. Единственное, что требуется, — это соответствие этическому кодексу наблюдателя, то есть морально-этическим нормам. Никаких других правил мы не устанавливаем, хотя и предполагаем, что люди готовы пройти обучение, приобрести соответствующие знания, азы того, как осуществляется наблюдение за голосованием в соответствии с международной и российской практикой.

Желающие стать наблюдателями должны обратиться в общественную палату своего региона, после чего они получат все возможности для наблюдения. Можно обратиться в качестве частного лица, хотя лучше это делать через ту или иную общественную организацию, поскольку так выстраиваются структуры гражданского общества. Но никто не мешает обратиться в региональную общественную палату напрямую. При этом хотелось бы, чтобы желающие стать наблюдателями либо уже обладали знаниями о том, как организовывается наблюдение, либо прошли обучение в общественной палате».

Станислав ВАРЫХАНОВ.

КОНФЛИКТ

MIL.RU

СВОЙ СРЕДИ ЧУЖИХ

Будут ли системы армии Турции С-400 применены против нашей авиации в Сирии?

Обострение сирийского конфликта, в которое активно вмешались турецкие войска, вызвало бурную реакцию в турецких СМИ. Сначала в Сети появилась информация о том, что Турция намерена закупить американские системы ПВО Patriot вместо российских С-400, затем, что С-400 будут развернуты для защиты турецких войск в Сирии. И хотя власти Турции отрицают все эти сообщения, тема возможного применения российского оружия против российских войск остается актуальной в СМИ и блогосфере. С тем, насколько это возможно, «МК» разобрался с экспертами.

После вмешательства армии Турции в сирийский конфликт на стороне боевиков ряд местных политиков и журналистов стали требовать от властей страны пересмотреть свои отношения с Россией. Эти призывы прозвучали на фоне потерь, которые турецкая армия понесла в сирийском конфликте в результате действий сирийских ВВС. На этом же фоне появилась публикация американского агентства Bloomberg о том, что Турция намерена закупить американские системы ПВО Patriot, которые будут задействованы против возможной «угрозы» турецким войскам в Сирии. В том числе — от российских ВКС. После того как эти сообщения были опровергнуты турецкими властями, в СМИ и блогосфере запустили версию о том, что Турция задействует в Сирии полученные из России зенитные системы С-400.

Однако, как отметил в разговоре с «МК» военный эксперт Олег Желтоножко, этот сценарий событий маловероятен:

— Турецкая пресса, в общем-то, не отличается сильно взвешенными и рациональными суждениями. Весь этот эмоциональный накал последнего времени можно рассматривать скорее как пропагандистский инструмент, который не имеет под собой прочной базы. Россия в сирийском конфликте выступает скорее посредником в диалоге между Турцией и Сирией, которые на самом деле не настроены на открытый конфликт. На другой стороне диалога — для Турции — тяжелая кровопролитная война с армией Сирии.

По мнению эксперта, использование Турцией С-400 против российской стороны или даже ВВС Сирии невозможно еще и вследствие ряда технических аспектов.

Есть ряд факторов, которые делают любое применение этих систем против наших сил крайне маловероятным. Когда Турция закупала С-400, речь шла о том, что они будут защищать небо над определенным районом. Конкретно — С-400 должны быть размещены в окрестностях турецкой столицы Анкары. То есть для их использования в Сирии системы бы пришлось отводить от столицы. Это во-первых.

Во-вторых, сейчас система еще не достигла операционной готовности. По заявлениям министерства обороны Турции, комплексы будут введены в оперативную готовность только в апреле. Однако даже после этого будет продолжаться подготовка экипажей, отлаживание механизма действия С-400 в системе турецких ПВО. То есть реально принимать участие в боевых действиях, добавил эксперт.

Однако главной причиной, почему открытый конфликт остается пока маловероятным, эксперт считает интересы обеих сторон, которые лежат вне военной повестки дня.

— Главное, что существует постоянный контакт между сторонами. И позиция России здесь — сдерживание воюющих сторон. Эта позиция работает. Уже несколько раз по ходу сирийского конфликта бывали конфликтные ситуации, из которых удавалось выходить. Российская сторона демонстрирует, что возможность сглаживания и снижения опасности столкновения есть. На уровне достаточно ответственных турецких деятелей периодически также звучат заявления, которые можно считать примирительными в каком-то смысле. Ведь опасности такого большого столкновения осознают и турки. Так что вариант, который здесь устроит и Россию, и Турцию, — спокойное урегулирование ситуации с учетом интересов всех вовлеченных сторон, — резюмировал Олег Желтоножко.

Артемий ШАРАПОВ.

ЗА БУГРОМ

САНДЕРС ПОКОРИЛ НЕВАДУ

Победа сенатора от Вермонта может стать ключевой в гонке демократов

АР

В конце прошедшей недели в американском штате Невада состоялись демократические праймериз. Победу на них одержал социалист Берни Сандерс. Вряд ли сам факт победы популярного представителя левого крыла партии кого-то удивил, но неожиданностью стал разрыв, который зафиксировало это голосование. И это ставит под большой вопрос перспективы целого ряда других претендентов на номинацию.

Предварительное голосование у демократов близится к своей кульминации: меньше двух недель осталось до «супервторника». В этот день, 3 марта, проголосуют самые большие и влиятельные штаты: Калифорния и Техас. На этом фоне те голоса выборщиков, которые сейчас распределяют небольшие штаты вроде Айовы, Нью-Гэмпшира и Невады, кажутся каплей в море. Однако именно эти «капли» могут оказаться определяющими: от результатов ранних праймериз будет зависеть настрой людей в больших штатах.

Берни Сандерс — единственный политик в Демократической партии за долгие годы, который смог выиграть простое большинство во всех трех штатах, где проводились первые праймериз. Но эти победы были разными по своей сути. В Айове результаты Берни Сандерса и его ближайшего преследователя Пита Буттиджича различаются всего на 0,012%. В Нью-Гэмпшире, где социалисту пророчили яркую победу, он опять показал близкие результаты с Буттиджичем и получил равное количество делегатов. И только в Неваде он действительно одержал яркую победу, набрав почти половину голосов.

Для сенатора от Вермонта эта победа не просто знаковая, она может стать ключевой во всей гонке. И причина этому — население Невады. Этот штат считается южным, и там проживает высокий процент латиноамериканцев, которые обычно склонны голосовать за умеренно-левых кандидатов. Именно поэтому долгое время фаворитом в этом штате считался Байден, и лишь неутешительные выступления в Айове и Нью-Гэмпшире отодвинули его на второе место. А вот от Сандерса если и ожидали хорошего выступления на фоне взлета его популярности, то явно не думали, что он найдет такой хороший контакт с латиноамериканским населением. В результате именно голоса испаноязычных демократов гарантировали Сандерсу такой комфортный отрыв, и это очень хорошая тенденция для социалиста. Впереди важнейшие праймериз в Техасе и Калифорнии, где очень большой процент латиноамериканцев. Если их голоса уйдут Берни Сандерсу, гонка де-факто может закончиться уже в марте.

Впрочем, не только Сандерс может записать себе это голосование в актив. Джо Байден хоть и ощутимо просел в опросах по сравнению с данными на начало года, все же смог выступить вполне приемлемо. Для него гораздо важнее сейчас даже не победить Сандерса, а стать главным из его преследователей. Ни для кого в Америке не секрет, что боссы Демократической партии ищут того кандидата, который бы мог победить радикала Сандерса. Долгое время они делали ставку на Байдена, однако после провала в Айове и неудачи в Нью-Гэмпшире позиции экс-вице-президента серьезно пошатнулись. Многие вообще стали сомневаться в его способности вести за собой партию. Место главного кандидата от умеренного крыла занял Буттиджич, и Байдену надо было что-то делать. Он смог набрать больше голосов, чем «мэр Пит», а впереди на очереди праймериз в Южной Каролине, где он до сих пор лидирует в опросах. У Джо Байдена появился шанс вернуться в игру перед «супервторником», возможно, для него гонка еще не закончена, как казалось после Айовы и Нью-Гэмпшира.

В целом праймериз в Неваде прошли ярче, чем от них ожидалось. Фактически именно они стали серьезной заявкой Берни Сандерса на то, чтобы решить вопрос с выдвижением от партии в ближайшие сроки. Однако можно быть уверенными, что в Демократической партии США найдутся силы, желающие помешать этому. Другой вопрос — получится у них или нет...

Дмитрий ГУЛЯЕВ.

СЕГО ДНЯ

ПОДМОСКОВЬЕ

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА МО

МАМЫ СНИМАЮТ ПРОБУ

Родители смогут лично оценить, как питаются дети в школах Подмосковья

Каждая мама беспокоится о том, что ест ее ребенок, пока он находится в школе. Нагрузки сейчас на школяров большие, сил на уроки и «домашку» нужно много, а значит, и еда вне дома должна быть вкусной, качественной, а меню сбалансированным. Теперь по поводу того, сыты ли дети, можно больше не волноваться — у родителей подмосковных школьников появилась возможность лично следить, чем их кормят. В регионе стартовал губернаторский проект «Родительский контроль».

«Мы дочке завели электронный кошелек, там отображается все, что она покупает в школе, — рассказывает Наталья, мама первоклассницы из Балашихи. — Однажды смотрю, она за день пять булок купила. Спрашиваю, почему ты только булками питаешься? А она отвечает: в буфете больше ничего не было. Я, конечно, не поверила, но как проверишь? Зато теперь я смогу в любой момент прийти в школьную столовую и сама убедиться, чем кормят там наших детей!»

Не только Наталья тревожится о здоровом питании для своей дочери. Многие родители хотели бы побывать в школьной столовой и убедиться, что каша, которой кормят их школяров, вкусная, омлет не пригоревший, а котлетки с пылу с жару. Тем более что президент страны Владимир Путин в Послании Федеральному собранию поставил важную задачу — обеспечить в течение 3 лет младшие классы качественным бесплатным питанием в школах. А губернатор Подмосковья Андрей Воробьев обещает, что Московская область будет готова реализовать поручение президента уже к 1 сентября 2020 года. Так что проект «Родительский контроль» пришелся очень кстати. Мамы и папы помогут поднять качество школьных завтраков и обедов на самый высокий уровень, они-то точно будут самыми неподкупными дегустаторами.

«Суть проекта в том, что каждый родитель в любой удобный для него день по согласованию с классным руководителем может посетить школьную столовую и оценить качество блюд. Для наибольшей объективности проект подразумевает дегустацию не в какой-нибудь конкретный день, а непрерывно», — рассказала «МК» министр образования Московской области Ирина Каклюгина.

Одна из первых родительских проверок уже прошла на прошлой неделе в подольской школе №18. Снимать пробу в школьной столовой пришла целая комиссия. В ее состав вошли три мамы из родительского комитета, а также врач, повар и представители школьной администрации. Они попробовали и оценили все блюда, а потом записали свое решение в спецжурнал. Только после этого повара накрыли столы для учащихся. По словам родителей, кормят в школьной столовой хорошо, дети довольны, никто из них родителям до сих пор на качество блюд не жаловался, но мамы хотели сами во всем убедиться. Кстати, работники столовой к новой системе относятся с пониманием.

Родительский контроль в действии.

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРАВИТЕЛЬСТВА МО

Новый проект быстро набирает популярность — уже больше 80% жителей поддерживают идею контроля со стороны родителей качества питания в подмосковных школах.

«Мы задали жителям в социальных сетях и телевизионном эфире вопрос: нужно ли родителям проверять еду в школьных столовых? И 83% жителей проголосовали за то, что родители должны лично проверять качество питания. Участие в нем приняло около 30 тысяч человек», — рассказала Ирина Каклюгина.

Мамы и папы активно записываются в родительские комиссии по контролю питания, чтобы самостоятельно оценить рацион и качество представленных в их школе блюд. Очень важно, отмечают они, что нет жесткой привязки к дате таких проверок — мы сами можем выбрать день, когда нам будет удобно посетить школу, нужно лишь согласовать дату с классным руководителем.

«Для удобства родителей записаться на контроль можно будет не только через классного руководителя, но и по специальному телефонному номеру. Для каждой школы он свой. Его разместят на официальном сайте образовательной организации. По телефону согласовываются дата и время, уточняются все моменты — вплоть до того, где и кто встретит родителя в день контроля. Если же родитель не смог дозвониться в свою школу, то с сегодняшнего дня заработала областная «горячая линия» по проекту», — сообщила министр.

В каждой школе повесят плакаты с QR-кодами, по которым можно перейти на портал «Добродел» и оставить отзыв о питании. Также можно воспользоваться ботом «Школьное питание Подмосковья» в Telegram.

«Система должна быть открытой. Мы не меньше родителей хотим, чтобы ребята питались здоровой и качественной едой. Нововведения помогут нам оперативнее получать обратную связь от жителей, а значит, и пути решения будут находиться быстрее», — добавила Ирина Каклюгина.

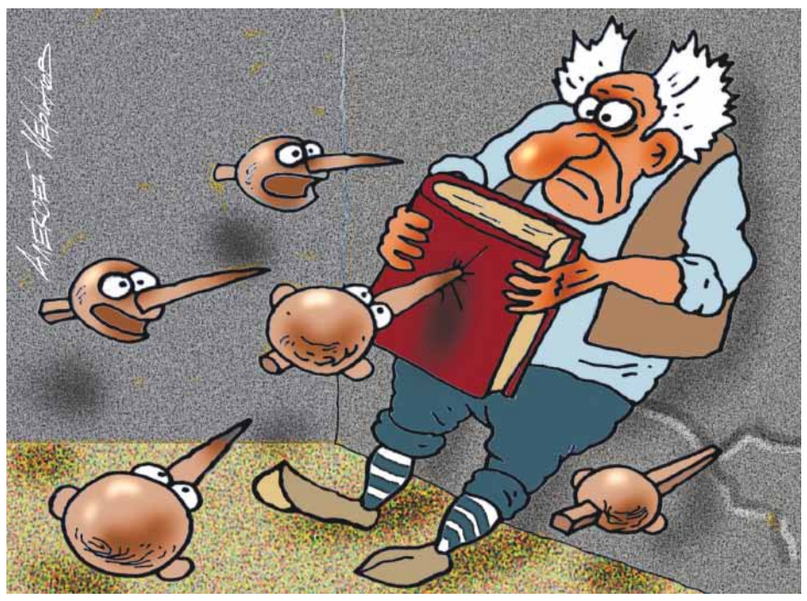
На основе родительских отзывов о качестве школьного питания в марте будет составлен рейтинг поставщиков. Информацию разместят на сайте областного Минобразования. Помимо этого, главы муниципалитетов будут не менее двух раз в год проводить встречи с родителями учеников и поставщиками питания, которые смогут показывать школьное меню, рассказывать о продуктах.

Телефон «горячей линии» по проекту «Родительский контроль» — 8(925)011-99-38.

Евгения ВОКАЧ.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Евгений ЯМБУРГ, заслуженный учитель РФ



БОЕВАЯ ЭКИПИРОВКА УЧИТЕЛЯ

Индивидуальные средства педагогической защиты в условиях гибридной войны с детьми и их родителями

Чудны дела твои, Господи. Серия эксцессов на уроках, в ходе которых педагоги подвергались нападениям со стороны подростков, взбудоражила всю прогрессивную общественность, включая депутатский корпус. Так родилась законодательная инициатива — создать документ, закрепляющий статус учителя в современной школе.

Слов нет, ситуация складывается так, что учительская профессия становится столь же опасной, как, например, профессия врача «скорой помощи». Учителя действительно может обидеть каждый: пьяный прапорщик, недовольный оценками дочери, распоясавшийся подросток, которого во время урока отвлекли от гаджета, бдительный родитель, застукавший молодую учительницу (о, ужас!) в супермаркете во время покупки дорогого белья...

С этим действительно что-то надо делать. Ибо аморально превращать образование в сектор сферы обслуживания, делая педагога заложником ситуации, при которой клиент всегда прав. Об этом мне уже не раз приходилось писать на страницах «МК». Так что сама законодательная инициатива создания кодекса, закрепляющего статус учителя, сомнения не вызывает. Она своевременна. Тем более что, к примеру, в соседнем Казахстане уже принят закон об ответственности за оскорбление учителя.

Но для того чтобы такой документ не превратился в собрание благих намерений, которыми, как известно, выстлана дорога в ад, он должен предусматривать взаимную и равную ответственность всех включенных в образовательный процесс сторон: педагогов, учеников и их родителей, которые по закону несут ответственность за воспитание своих детей. Несут-то они несут, но не доносят, поскольку никакие санкции к ним за безобразное поведение детей в школе не предусмотрены.

Тут-то и начинается самое интересное. В проекте закона предусмотрены штрафные санкции, которые школа может применять к родителям, чьи отпрыски позволяют себе хулиганские действия в отношении педагогов.

Но обвинения не должны быть голословными: их, разумеется, необходимо доказывать весомо, грубо, зримо. Последнее особо ценно сегодня, когда распознавание преступников или лиц, только намеревающихся совершить преступление, становится idefiks — навязчивой, маниакальной идеей стражей порядка. Преступные намерения — они тоже, знаете ли, отражаются на лице. Иной предполагаемый злоумышленник «такую рожу скорчит, что хоть святых выноси». Разница невелика, но специально обученным физиогномистам сразу становится ясно: вот он — без пяти минут преступник. (Замечу в скобках, что современная экспериментальная психология относит физиогномику к псевдонаукам.)

Так вот, еще не вступил в силу кодекс о статусе учителя, пока вырабатывается всего лишь проект, который должен пройти широкое обсуждение. Но уже подсуетились наши стартаповцы, стремящиеся осуществить инновационный технологический прорыв, — на случай принятия кодекса о статусе учителя уже подготовили соответствующую боевую экипировку педагога. Ее продемонстрировали недавно на одном из ведущих федеральных каналов ТВ.

Как она выглядит? Довольно забавно. По аналогии вспомните, как смотрится головное убранство отоларинголога. На лбу у него закреплено большое зеркало, с помощью которого он имеет возможность рассматривать аденоиды, полипы и прочие вредные наросты, затрудняющие нормальное дыхание человека. В боевой экипировке педагога зеркало заменено камерой наружного слежения, позволяющей фиксировать нарушения дисциплины учениками. Теперь им, голубчикам, в случае чего уже не отвертеться от штрафа. Товарищи родители, теперь вы даже не пытайтесь прятать свои деньги по банкам и углам. Головной учительский видеорегистратор работает постоянно. Но, в свою очередь, до зубов вооруженные смартфонами дети фиксируют малейшие нарушения со стороны учителя. Такая вот перекрестная видеорегистрация.

Впрочем, на мой взгляд, предложенная нашими доморощенными «илонами масками» модель не доработана до конца. Если вдруг учитель невзначай повернется к доске передом, а к классу задом, его тыл окажется незащищенным. Но, как известно, нет предела совершенству, и потому я предлагаю доработать предложенное головное устройство камерой заднего вида. Таким образом мы наконец получаем долгожданное индивидуальное средство педагогической защиты (ИСПЗ) в условиях гибридной войны с детьми и их родителями.

Как оценить создаваемую с помощью таких подручных средств классно-урочную атмосферу? Как непрекращающийся перекрестный донос! Но при этом какой дивный богатейший материал беспрерывно накапливается для судебных экспертов, какая беспредельная возможность для увеличения их количества. Сколько при этом открывается новых рабочих вакансий. Кроме того, количество продаваемых смартфонов увеличивается в разы. Обучение экспертов не требует дополнительных затрат, ибо происходит прямо у школьной парты. Дух захватывает от таких перспектив экономического роста!

Переведем дыхание и осознаем, что в данном случае мы имеем дело не с духом, но со знакомым смердящим душком, исходящим из общества, где донос — норма жизни, а стукачество — естественная форма существования в социуме.

Вместо глубокой содержательной работы по укреплению ослабевающего доверия взрослых и детей и снятию нарастающей агрессии вновь культивируется знакомая до тошноты взаимная подозрительность, но на этот раз оснащенная технологически. Так вновь реализуется ставшее крылатым выражение: у нас что ни изготовляй — получается автомат Калашникова.

Между тем, если мы действительно вознамерились сбить волну нарастающей агрессии в школах, то прежде всего необходимо прекратить красть драгоценное время у педагогов, отвлекая их на бесчисленные формальные мероприятия, куда они вынуждены насильно сгонять детей, освободить учителей от бессмысленных бумажных и электронных отчетов.

На прошлой неделе исполком «Единой России» запросил информацию в регионах о количестве кормушек для птиц в образовательных организациях. Ясное дело, правящая партия должна серьезно подготовиться к приему пернатых соотечественников, которые ожидаются к весне. Комитет сельского хозяйства впихивает проект для «эколят» (дети, которые занимаются экологией). Особенно трогательно эта инициатива будет выглядеть в Красноярске, где руководителям образовательных учреждений рекомендовано не выпускать детей на улицу в безветренную погоду, когда над городом стоит коричневый никелевый смог. Так школу хотят поиметь все кому не лень.

Не желая участвовать в этом управленческом абсурде, молодые учителя уходят из школы. Они бы рады сердце отдавать детям, но для этого надо прекратить заниматься подотчетной ерундой.

Тогда высвободившееся время они могли бы использовать на непосредственное общение со своими питомцами. Ведь крылатое выражение Сент-Экзюпери «роскошь человеческого общения» — это, как известно, таинство, которое предполагает доверительную атмосферу. Кроме того, освободившееся время учителя смогли бы с толком употребить для повышения своей квалификации, чтобы научиться взаимодействовать со своими такими непростыми воспитанниками.

ОБСУЖДЕНИЕ СТАТЬИ на сайте mk.ru

ВЫСТАВКА

Игорь Новиков со своим героем.

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

ВЫХОД В БУДУЩЕЕ В ПРОШЛОМ

Художники Игорь Новиков и Татьяна Назаренко показали вечный эксперимент над Россией

В Московском музее современного искусства на Гоголевском бульваре (в двух соседних корпусах) открылись две выставки — художников-супругов Игоря Новикова и Татьяны Назаренко. Несмотря на то что каждый из авторов работает в своей хорошо узнаваемой манере, между проектами «Exit» (Новиков) и «Будущее в прошлом» (Назаренко) много общего. В первую очередь — во взгляде на историю России. Он пессимистичен, при этом созвучен современности.

Выставки Игоря и Татьяны открывались одна за другой в один вечер, так что публика прямиком с проекта Новикова отправлялась на выставку Назаренко, логично продолжая поиск точки «входа-выхода» в теме коллективной травматической памяти. Их стоит смотреть парно, именно в таком порядке.

Первый проект «Exit» занял два этажа. Каждый зал — отдельная тотальная инсталляция, словно глава повести, которую мы читаем по визуальным образам. Первый зал задает основной вопрос: куда мы идем и зачем? Образ «прорисован» с помощью красных лестниц, вырастающих из пола и застревающих в потолке. Некоторые из них нависают над головами, другие упираются в стену, третьи нарисованы на стене — по ним взбираются вверх красные человечки. Они похожи одновременно на условные (дорожные) знаки и на авангардных героев с полотен Казимира Малевича. Это пиктограммы — «фантомы», которых Новиков придумал в 1980-х годах и с тех пор они «гуляют» по всем его работам. В первом зале «условные люди» стремятся вверх в поисках выхода. «Здесь есть связь с библейским сюжетом — это не только поиск, но и переход в другое состояние, если хотите, измерение. И это образ вечного движения: человек всегда куда-то стремится, иногда не ценя то, что имеет. Люди так устроены. Так было и в годы перестройки, и раньше. Сейчас самое время оглянуться назад, переосмыслить историю и понять ошибки», — говорит Игорь.

В следующем зале, превращенном в глухую русскую чащу (прообразом собирательного образа выступил Владимирский тракт, по которому в XVIII веке везли преступников в сибирские остроги), условные люди ползут по земле. Тотальную инсталляцию дополняет видео с разными фрагментами истории за последние сто лет: от портрета Николая II до выступления Ельцина. «Так я иллюстрирую эксперимент, который происходит с нашим народом всю историю. Правители вечно ищут выход из русского леса, но выхода нет. Наше руководство вне зависимости от режима всегда экспериментирует, и всегда неудачно. 90% населения от этого страдает», — комментирует автор.

В следующем зале пиктограммы танцуют, пьют или лежат внутри картин. Новиков копирует произведения классиков — от Левитана до Рериха — и внедряет в них свои условные символы, наполняя хрестоматийные сюжеты новыми смыслами. Сто лет назад люди осмысляли действительность через созерцание окружающего мира, но сегодня этот метод уже не работает. Теперь мы мыслим символами, да и пейзажи прошлого и позапрошлого сильно изменились.

Второй этаж выставки продолжает заданный тон. Здесь мы встречаем тех же человечков, «вписанных» в различные классические и относительно новые сюжеты: от «Христоса в пустыне» Крамского до изображения «Рабочего и колхозницы», которых «фантомы» распиливают пополам. Самый говорящий зал наполнен инсталляцией «А я иду, шагаю по Москве». Здесь звучит одноименная песня. На полу — три стопки денег (высотой по пояс). Здесь около 3–5 миллионов евро (конечно, ненастоящих). Они установлены напротив масштабной картины, занимающей все стены и изображающей в темных красках Мавзолей и Красную площадь. Символы власти и советской системы здесь сталкиваются с главной ценностью современного капиталистического мира. Над ними (аккурат над выходом из зала) нависает условный дорожный знак «Занос». «Капитализм победил — сегодня всюду правят деньги! А знак заноса — это такой образ... О том, как заносят и выносят деньги...» — говорит Новиков.

В этой точке «выхода» стоит перенестись в соседний корпус, на выставку «Будущее в прошлом» Татьяны Назаренко, в тот самый момент, когда нас занесло. Здесь представлены работы с конца 1970-х до 2020 года, однако все они посвящены прошлому — эпохе перестройки и тому, что было «до». Центральной становится инсталляция «Фонтан славы» (2020), собранная из более ранних вещей, в объемный образ самых трудных лет. Перед нами люди — нищие, голодные и несчастные — выброшенные развалом СССР на обочину жизни. На возвышении (в центре «Фонтана славы»): девушка легкого поведения под руку с рабочим в шапке-ушанке, с бутылкой водки в кармане и лопатой в руках. Вокруг них — все бедствующее население страны: одни продают газеты, другие котиков или зелень, третьи — скупают золото, играют на баяне или просят милостыню. Портреты эпохи написаны на фанерах с подставками в натуральную величину. Зритель оказывается с ними лицом к лицу. Кажется, прошлое таким образом сталкивается с современностью и заставляет нас вспомнить все самое страшное, через что мы когда-то прошли. В соседних залах, наряду с «фанерными» героями, возникают портреты, выполненные из монтажной пены. Некоторые из них — вовсе и не портреты, а отдельные части тел (руки, ноги, туловище), распластанные на полу. Люди, разорванные историей.

Помимо этих бескомпромиссных образов представлен известный цикл «Фамильный альбом», который рассказывает очень личную историю семьи Татьяны через пожелтевшие письма, перенесенные на картины, живо написанные фото из архива или предметы быта, сложенные в инсталляции. Частная история семьи Назаренко превращается во всеобщую — ведь все, через что прошли родственники Татьяны (война, ссылки, сложности советского быта), испытали и другие семьи. В этой истории нет улыбающихся людей. В ней много горя и чувственности, которая сохранялась в людях, несмотря ни на что. Выставка Назаренко рисует беспощадную эпоху, травматическая память о которой преследует нас сегодняшних. История закольцевалась. Не случайным здесь становится работа, которой открывается выставка. Полотно изображает трех руководителей в пиджаках на фоне нарисованной простыни. Они по пояс завешаны настоящей грязной простынкой, на которой написано два слова: «Замена витрины». В общем, витрина меняется, а смысл — нет. И выхода, кажется, нет. Или он спрятан в чаще прошлого?

Мария МОСКВИЧЕВА.

ЧП

INSTAGRAM.COM@MYTISCHI_LIVE

«Я БЫЛА В ШОКЕ...»

Многодетная мать из Мытищ бросилась в ледяную воду спасать четвероногого питомца

Алина Наумова, детский врач и многодетная мама из подмосковных Мытищ, гуляла с младшими детьми рядом с прудом, когда ее собака внезапно вырвала поводок и бросилась по льду догонять уток. Обратно пес выбраться на берег уже не смог.

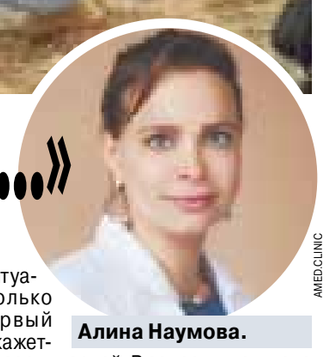
«Я поняла, что сейчас наша собака утонет на глазах моих детей, долго раздумывать было некогда, попросила прохожих присмотреть за девочками и бросилась в воду», — вспоминает Алина.

А начинался этот день так замечательно! Было солнечно, дети Алины захотели покормить уток, и они пошли к пруду.

«Я держала одной рукой дочь — страховала, чтобы она не упала в воду. Другой удерживала коляску с малышкой и поводок с собакой. В какой-то момент пес вырвал рулетку с поводком и побежал по льду», — рассказывала женщина.

Происшествие засняли на мобильный телефон случайные прохожие, они же помогли Алине выбраться на берег с собакой и переодеться в сухое. Как только видеозапись попала в социальные сети, вокруг поступка многодетной матери разгорелась жаркая дискуссия.

Одни называют ее героиней, и даже губернатор Московской области в своем Инстаграме написал, что «защитники и герои не всегда мужчины», а в качестве аргумента выложил видео, где Алина спасает собаку. Другие, напротив, упрекают мать в безответственности. Ведь на берегу остались двое ее маленьких детей, что было бы с ними, не сумей женщина самостоятельно выбраться из ледяной воды на берег?



Алина Наумова.

AMED CLINIC

На самом деле ситуация только на первый взгляд кажется экстраординарной. В соцсетях то и дело появляются фото с подобными ЧП: питомцы на прогулке выбегают на тонкий лед — кто за утками, а кто просто за брошенной хозяином палочкой, мячиком — и уходят под лед. Хорошо, если глубина небольшая, тогда пес сам выберется на берег, но в пруду, рядом с которым гуляла Алина с детьми, даже ей оказалось «по горлышко»!

«За какие-то доли секунды в голове промелькнули различные варианты, что мне делать. Решила, что нужно снять верхнюю одежду, лед ломала руками и пробиралась на глубину. Потом вслепую нащупала рулетку с поводком и за нее подтянула собаку к себе. Вообще я была в состоянии шока. Хорошо, что там были девушки, которые помогли мне выбраться на берег и укрыли пледиками своих детей, чтобы я смогла переодеться в остатки сухой одежды. Так я в одной куртке на голое тело и побежала к машине с собакой и детьми», — рассказала журналистам Алина.

Алина воспитывает троих детей, работает педиатром и гастроэнтерологом в местном медицинском центре, ведет свой видеоблог. На вопрос, не боялась ли она оставить сиротами детей, спасая собаку, она ответила: «Я очень хорошо плаваю и не считаю свой поступок каким-то безумством, потому что наш пес — полноценный член семьи».

Вместе с тем далеко не все подобные происшествия заканчиваются хеппи-эндом. Буквально на днях, 22 февраля, в районе Троице-Лыково спасатели вытащили из воды женщину с собакой — те прогуливались по Москве-реке и внезапно ушли под лед. Пострадавшей пришлось обратиться за помощью к медикам.

Елена НИКИТИНА.

ПРАЗДНИК

БЛИНЫ НА КЕФИРЕ ОТ СТАНИСЛАВА САДАЛЬСКОГО

с 1-й стр.

Детство у Станислава Садальского было непростым. Так сложились обстоятельства, что он достаточно рано потерял маму и попал в интернат в Воронеже. Но даже там были моменты, которые артист вспоминает с удовольствием. «Масленицу праздновали всегда, и это был самый настоящий праздник живота. Дружно выходили на улицу, устраивали хороводы с воспитателями, играли в лапту или в «ручеек», потом по всем правилам провожали зиму — сжигали чучело. Традиции соблюдали», — рассказывает Садальский. Станислав Юрьевич признается, что любит готовить и продолжает соблюдать масленичные традиции — печет блины на кефире и приглашает на них гостей. В этом году масленичную субботу, которую в народе называют золовкины посиделки, артист проведет на сцене ЦДКЖ, исполняя главную роль в спектакле «Неисправимый лгун», но, по его словам, это не помешает ему с размахом подготовиться к Прощеному воскресенью.

Ингредиенты:
кефир — 500 мл
кипяток — 500 мл
мука — 2 ст.
яйцо — 3 шт.
растительное масло — 6 ст. л.
сахар — 6 ст. л.
соль — 1 ч. л.
сода — 1 ч. л.

Способ приготовления:

Взбить яйца с сахаром и солью при помощи миксера. Не прекращая взбивание, помешивая влить 250 мл кипятка тонкой струйкой, затем кефир. Теперь можно добавить заранее просеянную муку и растительное масло. Все тщательно перемешиваем до однородной массы, кладем соду, выливаем оставшийся кипяток, взбиваем тесто в последний раз и оставляем на 15 минут в тепле. Выпекаем блины обычным способом: раскаляем сковороду, смазываем растительным маслом, небольшим половником тесто распределяем по поверхности сковороды. Как только блинчик подрумянится с одной стороны, переворачиваем его на другую. Приготовленные с пылу с жару блины есть можно с чем угодно: с икрой, сметаной, медом, вареньем, сгущенкой. Это уже дело вкуса. Приятного аппетита. И с праздником!

Лилия ШАРЛОВСКАЯ.

Специальный еженедельный выпуск
Экономический вторник
№ 7 (601)

ТЕНДЕНЦИИ

Подготовил Игорь МЕЛЬНИКОВ

ФОНДОВЫЙ РЫНОК

Ален САБИТОВ, аналитик ИК «Фридом Финанс»:

ДИНАМИКА ИНДЕКСА ММВБ

3106,03

25.02.2020

AP

— Коронавирус спровоцировал обвал на рынке. Вчера мировые фондовые площадки продолжили показывать негативную динамику под влиянием усиливших-ся опасений из-за последствий вспышки вирусной инфекции за пределами Китая. Рост количества заражений и летальных исходов в Южной Корее, Японии и Италии повысил нервозность инвесторов, так как угрожает пандемией. МВФ снизил прогноз роста мировой экономики на 0,1% — до 3,1%, но пока придерживается мнения, что негативные последствия эпидемии будут краткосрочными. Инвесторы опасаются ухудшения ситуации и выходят из рисковых активов. На этом фоне спрос на безопасные активы усилился. Облигации растут в цене. Доходность 30-летних американских казначейских бондов опустилась до абсолютного минимума и держится ниже 1,9%. Ставка по «десятилеткам» снизилась до 1,42% впервые с 2016 года. Котировки золота растут на 1%, выше $1670 за унцию, обновляя семилетние максимумы. Цена на нефть марки Brent опустилась ниже $57 на фоне опасения по поводу сокращения спроса. Аппетит к риску сегодня слабый.

ВАЛЮТНЫЙ ПРОГНОЗ

Анна БОДРОВА, старший аналитик ИАЦ «Альпари»:

КУРС ДОЛЛАРА США К РУБЛЮ

64,3008

25.02.2020

— На прошлой неделе российский рубль все-таки сдался под напором внешнего фона и ослаб в паре с долларом США, обновив ноябрьские минимумы. «Американец» укреплялся вплоть до 64,57 руб., чего не видели на площадке несколько месяцев. Закрепиться значительно выше доллар все же не смог: помешал фактор предстоящих длинных февральских выходных, да и инвесторы сочли, что его укрепление чрезмерно. Однако, судя по конъюнктуре рынка, проход выше не то чтобы не исключен — он довольно вероятен. И тогда целью подъема станет область 64,50–65,00 руб. И это не фантастика, а вполне вероятная перспектива.

Против рубля сыграл внешний фон: инвесторы, наблюдая за ситуацией с распространением коронавируса, так и не смогли определиться с ответом на вопрос, насколько реальна его угроза. В этих условиях подход к уклонению от рисков является базовым. И участники торгов начали продавать рубль, «перекладываясь» в более безопасный и устойчивый доллар. Дополнительное давление на рынке создал как раз сам бакс: он резко укрепился в паре с евровалютой, обновив трехлетние максимумы. Игнорировать этот фактор оказалось очень сложно.

Поведение цен на нефть для рубля все так же важно, как и ранее. Баррель Brent поднимался к $60,00, пику трех недель, но удержаться там не смог и отступил в область $57. Учитывая сдержанный спрос на энергоносители со стороны азиатских государств (они формируют львиную часть интереса к сырью), рост запасов нефти в США и довольно неоднозначные европейские перспективы (еще один важный потребитель энергоресурсов), можно ожидать снижения цен на «черное золото» еще на 1–2%. Не сказать, что это выраженный негатив для рубля, но радоваться тут тоже нечему.

Интересно, что валютный рынок почти не среагировал на новости о продаже пакета акций Сбербанка. Вопрос в высшей степени переломный и политически, «Сбер» — практически гарант устойчивости банковского сектора и вообще своеобразный символ финансовой системы РФ. Для реализации сделки ЦБ придется включить «печатный станок», то есть нарастить объем ликвидности на внутреннем рынке, что негативно для рубля. Но реакций «в моменте» не последовало. Значит, кто-то из стратегических игроков крепко держал курс на месте.

Текущая неделя станет короткой для российской валютной секции из-за нерабочего понедельника. Да, рубль будет поддерживать очередной налоговый период в России, но без дополнительных катализаторов это мало что исправит в ситуации с курсами.

Итак, на конец зимы наиболее вероятный вариант развития событий для доллара — торги в пределах 64–65 руб. с возможностью прохода к верхней границе коридора. Для евро — закрепление в пределах 69–70 руб.

НОВОСТИ РЫНКОВ

Москва раздает субсидии на переобучение сотрудников

С 25 февраля столичные фирмы могут подать заявку на получение субсидии. Как сообщила заммэра Наталья Сергунина, предприятиям компенсируют до 95% расходов — около 120 тыс. руб. на одного сотрудника, прошедшего профессиональную подготовку по приоритетным для города профессиям. Сейчас в списке значатся 136 специальностей. Среди них — информационная безопасность, информатика и вычислительная техника, промышленная экология и биотехнологии, авиационная и ракетно-космическая техника, социология и социальная работа, сервис и туризм, изобразительные и прикладные искусства. Предприятие должно быть зарегистрировано и платить налоги в Москве. При этом у фирмы не может быть больше 100 тыс. руб. долгов. Работники компании должны получать зарплату не ниже минимальной в течение предыдущего года. Сотрудник, который пройдет переподготовку за счет компании, обязан проработать в организации не менее года после окончания обучения. Чтобы подать заявку, необходимо лично обратиться в Департамент предпринимательства и инновационного развития города Москвы до 15 апреля.

Сколько стоит аренда комнаты?

На столичном рынке аренды продолжает оставаться стабильным спрос на комнаты. Самый недорогой вариант предлагается сейчас за 9 тыс. руб. в месяц. Как сообщила управляющий директор компании МИЭЛЬ-Аренда Мария Жукова, это комната 11 кв.м в двухкомнатной квартире в пятиэтажном доме старого фонда в районе Преображенское. Квартира в жилом состоянии, проживает собственник. «Самые недорогие варианты традиционно рассматривают арендаторы, которые по финансовым причинам не могут позволить себе арендовать полноценную квартиру в Москве. Они соглашаются на коммунальную жизнь, но даже при этом они в первую очередь рассматривают комфортные и удобные варианты, в хорошем состоянии, с минимальным количеством соседей», — пояснила эксперт. С ее слов, самый дорогой вариант предлагается за 58 тыс. руб. (комната площадью 45 кв.м в квартире общей площадью 265 кв.м на Плющихе).

В аптеках подорожали лекарства от простуды

По оценкам специалистов, по итогам 2019 года средний размер наценки на лекарства в российских аптеках вырос до 24,6%. Увеличение произошло впервые с 2016 года. Больше всего (на 34,6%) выросли наценки на препараты для ухода за кожей (29,7%), противопаразитарные препараты (28,1%) и лекарства от простуды (27%). При этом наценки на БАДы снизились с 40,7% в 2016 году до 33,1% в 2019-м, на средства по уходу за полостью рта — с 42,7 до 37,8% за тот же период, на косметику — с 41,4 до 39,5%. Почти не изменилась маржа с продажи диагностических приборов (с 33,3 до 33,7%) и барьерных контрацептивов (с 40,8 до 40,6%).

ФНС идет навстречу налогоплательщикам

ФНС готовит новые удобные способы бесконтактной уплаты налогов и получения льгот. Создается единый реестр населения на базе электронной системы органов ЗАГС, который объединит информацию о гражданах от 12 ведомств (включая МВД, ПФР, Роструд). Там будут содержаться сведения о дате и месте рождения, адресе, номере страхового полиса и СНИЛС, военном билете. Единый реестр поможет гражданам получать социальную поддержку без сбора справок и хождения по инстанциям. С 1 июля планируется освободить от отчетности предпринимателей, которые применяют упрощенную систему налогообложения (УСН) с объектом «доходы» и онлайн-кассы. В ближайшее время ФНС разместит на своем сайте калькулятор, который поможет предпринимателям выбрать наиболее выгодный налоговый режим в качестве альтернативы ЕНВД (с 1 января 2021 года отменяется единый налог на вмененный доход). Кроме этого, скоро бизнесу предложат электронный кошелек для оплаты налоговых долгов, заявил руководитель ФНС Даниил Егоров на заседании коллегии службы. Известно, что сегодня даже при небольшой задолженности компании могут столкнуться с блокировкой счетов, претензиями, а электронный кошелек позволит быстро решить такие проблемы с долгами по всем налогам. Сейчас единый налоговый платеж действует для граждан.

РЕКЛАМА
КВАРТИРНЫЙ ВОПРОС
Домашний МИКРОРАЙОН
10 минут до метро «Марьино»
ГОТОВЫЕ КВАРТИРЫ КОМФОРТ-КЛАССА.
Выдача ключей в жилом комплексе на набережной
(495) 280-03-00
Проектная декларация на сайте: домашний.рф
Застройщик АО СЗ «Мосстройснаб». Группа ПСН.
По вопросам размещения рекламы обращаться по телефону: (495) 781-47-40

МИНСЕЛЬХОЗ ОТПРАВИЛ ЦЕНЫ НА МЯСО В КОСМОС

Насколько подорожают говядина, свинина и курятина?

■ Николай ВАРДУЛЬ

Минсельхоз выступил с предупреждением: мясо может подорожать. Мы уже привыкли, что сегодня во всем виноват коронавирус, но на этот раз он ни при чем. Хотя без Китая не обошлось. Против нашего кармана играют другие игроки.

Логика Минсельхоза проста: во всем виноват экспорт. Россия готова расширять вывоз свинины и курятины, крупнейший рынок сбыта — Китай. Проблемы КНР одним коронавирусом не исчерпываются. Из-за эпидемии АЧС (африканской чумы свиней) хрюкающее поголовье в 2018 году сократилось почти вдвое. Вывод Минсельхоза: Россия может резко нарастить экспорт в КНР, что приведет к росту цен на мясо на внутреннем рынке.

Убедительно? Не очень. Первый вопрос: если АЧС выкосила китайских свиней в 2018 году, то почему российский экспорт ставит отечественные цены под угрозу в 2020-м? На него, впрочем, есть ответ, по-своему любопытный. Действительно, российская свинина потенциально востребована на китайском рынке, но, как подчеркивает, например, одна из крупнейших мировых аудиторских компаний KPMG в обзоре «Рынок продовольствия КНР: возможности для российских компаний», выпущенном в июне 2019 года, есть серьезное препятствие в виде ограничений китайской стороны на ввоз говядины и свинины из России... «из-за вспышек на территории РФ опасных болезней животных (африканской чумы свиней и ящура у крупного рогатого скота)».

Вот уж, что называется, чума на оба ваших дома. Но что же тогда на самом деле стоит за алармистским предупреждением отечественного Минсельхоза? Забота о наших карманах? Точно не в первую очередь.

КИРИЛЛ ИСКОЛЬДСКИЙ

Министерство таким образом лоббирует интересы мясопереработчиков. Они заинтересованы в низких закупочных ценах на ту же свинину, а уж какой будет розничная цена — это не к Минсельхозу.

Есть и второй важный вопрос. По логике Минсельхоза, экспорт обедняет предложение на внутреннем рынке, и это плохо. Право ли министерство? Только если встать на вульгарно обывательскую точку зрения. С нормальных позиций — это что-то замшело-запущенное. Есть цель — диверсифицировать российский экспорт. И первые результативные шаги в этом направлении — это развитие экспорта сельскохозяйственной продукции. В целом же, чем больше в России видов конкурентоспособной продукции, а это подтверждается ее эффективным экспортом, тем лучше и для страны, и для граждан. В том числе и потому, что расширяются возможности импорта.

В том же обзоре KPMG приводится задача, поставленная президентом Владимиром Путиным: нарастить экспорт российского продовольствия в полтора раза — до $45 млрд к 2024 году. Вернемся в Китай с крупнейшим спросом на продовольствие. Пока Россия может поставлять в КНР только мясо курицы: переговоры об открытии рынка заняли шесть лет! И в ноябре 2018 года Россия и Китай подписали протоколы о взаимных поставках мяса птицы и молочных продуктов. Теперь первое место с точки зрения российского экспортного потенциала, по мнению KPMG, занимает свинина. И надо не пугать экспортом в Китай, а добиваться снятия ограничений.

А цены на свинину и курятину у производителей пока на 11,1–11,3% ниже уровня 2019 года. Другое дело — говядина. Как предупреждают в Аналитическом центре при правительстве, на нее в 2020 году цены могут вырасти на 5%. Но дело не в экспорте и не в Китае. Причина — продолжающееся сокращение поголовья крупного рогатого скота в России.

СЭКОНОМИЛИ НА ОПЛАТЕ ТРУДА

Вместе с безработицей снижаются и реальные зарплаты

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

■ Николай ВАРДУЛЬ

Каждый из нас регулярно подводит баланс своих доходов и расходов. И с удовольствием потирает руки или стыдливо прячет глаза. А что мы вообще знаем о зарплатах и безработице в России? Росстат регулярно сообщает, что безработица у нас низка, а средние зарплаты в реальном выражении, то есть с учетом роста цен, постоянно растут. Значит, вокруг все хорошо, а если у тебя не так, то сам виноват. Но не все так просто.

Давно сказано: есть малая ложь, есть большая, и есть статистика. Это не значит, что статистика откровенно врет, но она умеет наводить тень на плетень.

Начнем с безработицы. Что она у нас низкая, вам скажут с любой трибуны. И это действительно так. Сейчас она и вовсе приближается к историческим постсоветским минимумам и оценивается в 4,5% от экономически активного населения. И в США, и в Европе, не говоря уже об остальных частях света, она выше. Можно испытать чувство законной гордости и глубокого удовлетворения. Но ненадолго. Потому что какое-то беспокойство остается — уж в чем в чем, а в трепетной заботе об униженных и оскорбленных наше государство точно не замечено. Тогда в чем подвох?

Подсказку дают эксперты Райффайзенбанка. Они обратили внимание на сочетание низкой безработицы и низких зарплат и пришли к простому выводу: в таких условиях «снижать количество занятых нет смысла». Зачем идти на социальные конфликты, привлекать к себе негативное внимание общественности и — главное — властей, когда и так налицо «экономия на оплате труда»?

Конечно, в Райффайзенбанке не открыли Америку. Что низкая безработица — оборотная сторона низких зарплат, знают не они одни. Старший аналитик ИАЦ «Альпари» Анна Бодрова, например, также подчеркивает, что, обращаясь к теме российской безработицы, «нельзя не учитывать, что в российских регионах немалая доля работников занята на полставки или получает совсем небольшие выплаты из региональных бюджетов».

Да что там сегодняшние рыночные аналитики! Мы родом из Советского Союза, а там все работавшие оплачивали своей низкой зарплатой в том числе и отсутствие безработицы. Тут в России ничего нового не придумали. Хотя не совсем так. Сегодня есть такие низкие зарплаты, которые не спасают от откровенной нищеты. Даже появился новый социальный слой — работающие нищие (не путать с профессиональными попрошайками). Это еще одна острая социальная проблема.

Но ведь средние зарплаты растут, о чем не устает рапортовать Росстат? Правильно, растут. Но это среднеарифметические зарплаты, которые представляют собой ту самую среднюю температуру по больнице, а есть средние зарплаты, которые действительно получают большинство работающих. Есть показатель медианной зарплаты — это тот уровень зарплаты, выше и ниже которого получает равное количество людей. Это и есть зарплата среднего россиянина.

Зачем усложнять? А затем, что средняя зарплата и медианная зарплата — это две большие разницы. Так, по результатам опроса апреля 2019 года выяснилось, что средняя зарплата в России составляла 48 030 рублей, а медианная — 34 335 рублей. Что называется, почувствуйте разницу! Чем больше разрыв между средней и медианной зарплатой, тем выше уровень социальной дифференциации в обществе. Подсчитано: в России 20% самых высокооплачиваемых работников получают 48% фонда оплаты труда. Так что, если росстатовская средняя зарплата оказывается выше вашей, не торопитесь отчаиваться, более честный показатель — медианная зарплата. В Москве, например, средняя зарплата составила около 96 тысяч рублей, в то время как медианная — на 31,2% меньше: 66 тысяч рублей.

Кстати, обращение к медианной зарплате развеивает и миф о совершенно зажравшихся москвичах. Тот же опрос показал, что по уровню медианной (а не средней зарплаты) Москва находится на... пятом месте в России. Более щедрые зарплаты платят в Ямало-Ненецком автономном округе, на Чукотке, в Ненецком автономном округе и в Магаданской области.

Из статистики действительно можно узнать много интересного. Особенно если не останавливаться на официальных сводках.

ПОКУПАТЕЛИ КВАРТИР ДЕРЖАТ ПАУЗУ

Вторичный рынок жилья все больше зависит от ипотеки

■ Ольга КВАСОВА

Столичный вторичный рынок жилья замер в ожидании поддержки. В условиях стагнации доходов населения особо рассчитывать не на что. По мнению экспертов, увеличить количество сделок поможет дешевеющая ипотека.

На вторичном рынке жилья царит тишина: в минувшем январе количество сделок сократилось как в годовом, так и помесячном выражении. По итогам второго зимнего месяца в Москве заключили 7,7 тыс. договоров купли-продажи жилья, что на 19% меньше, чем в январе 2019 года. Между тем январь 2018 и 2019 годов (соответственно по 8,4 тыс. и 9,9 тыс. сделок) были в плюсе. Последний раз негативная динамика от года к году в январе наблюдалась в 2017 году.

Сезонный спад активности покупателей вторичного жилья в январе оказался выше нормы последних лет. В сравнении с декабрем 2019 года количество договоров сократилось на 50% (в аналогичном измерении в 2019 году — на 48%, а в 2018 году — на 47%). По данным АН «Азбука жилья», в конце января на вторичном рынке жилой недвижимости на территории «старой» Москвы было представлено 20,2 тыс. квартир общей площадью 1599 тыс. кв. м.

«Из январских данных Росреестра можно сделать вывод о том, что рынок жилья все больше зависит от ипотеки, — сообщила управляющий партнер компании «Метриум» Мария Литинецкая. — Если суммарное количество сделок со вторичным жильем и новостройками снижается, а кредит привлекается чаще, то, значит, доля ипотечных сделок повышается. Сказался бурный рост цен в 2018–2019 гг. на жилье в Москве и продолжающая стагнация доходов населения. По-видимому, снижение ипотечных ставок в 2020 году продолжит способствовать росту спроса на ипотеку».

Интересно, что, несмотря на слабый спрос и дефицит «живых денег», ценники на столичное готовое жилье постоянно поднимаются. Как поясняют аналитики, наиболее доступные лоты пропали, соответственно изменилась структура предложения. Так, в феврале, по оценкам ЦИАН, вторичные квартиры в среднем выставлялись на продажу за 211,5 тыс. руб. за 1 «квадрат». За месяц средний показатель увеличился на 1,5%, а за год — на 6,8%. Продолжает постепенно увеличиваться и средний чек сделки. Если в конце 2019 года он составлял 8,55 млн руб., то к концу января он вырос на 50 тыс. руб. — до 8,6 млн.

По мнению аналитиков, большинство квартир, особенно премиум- и бизнес-класса, продается сегодня по завышенной стоимости. Некоторые собственники жилья крайне неохотно соглашаются на торг, предпочитая месяцами ждать подходящего тренда. Но это не означает, что на скидки могут рассчитывать только любимчики фортуны. Как раз наоборот. Как сообщил директор департамента вторичного рынка «Инком-Недвижимость» Сергей Шлома, в январе со скидкой в Москве было продано 74% квартир, это на четыре процентных пункта выше аналогичного показателя прошлого года.

Впрочем, весной вторичный рынок жилья должен проснуться после «зимней спячки». В марте-апреле специалисты ожидают нового скачка цен на готовое жилье. Во-первых, из-за новых правил игры, обязавших застройщиков принимать средства дольщиков на эскроу-счета, снова поднимутся в цене новостройки. В итоге часть покупателей сделают выбор в пользу готового жилья. Во-вторых, станет доступнее ипотека. В феврале ряд крупных банков снизили ставки по жилищным займам, что простимулирует в ближайшее время покупательскую способность граждан. В результате у собственников готовых квартир появится шикарная возможность опять повысить цены. По прогнозу эксперта «НДВ-Супермаркет Недвижимости» Елены Мищенко, в ближайшие полгода вторичное жилье в Белокаменной подорожает на 7–10%, а к концу 2020 года — на 15%.

СЕГОДНЯ: ЭПИДЕМИЯ

с 1-й стр.

В Венето от Covid-19 еще в пятницу скончался 78-летний мужчина (ему был поставлен соответствующий диагноз). В Ломбардии умерла 77-летняя женщина, но о наличии у нее вируса стало ясно только уже по результатам вскрытия. Коронавирус унес в больнице города Крема жизнь еще одной немолодой женщины, страдавшей от рака. В понедельник СМИ сообщили о четвертом смертельном случаев в Ломбардии — умер 84-летний мужчина.

Именно в ломбардской провинции Лоди был госпитализирован 21 февраля 38-летний итальянец, сообщивший о проблемах с дыханием. У этого пациента, его беременной жены и подруги тесты на коронавирус дали положительные результаты. Еще три случая были подтверждены в тот же день после того, как пациенты сообщили о симптомах пневмонии. После этих случаев начались обследования и проверки всех людей, которые, возможно, находились в контакте с зараженными.

Подавляющее большинство случаев заражения коронавирусом в Италии зафиксировано в Ломбардии (более 160), на втором месте находится область Венето (более 20). Более десятка городков в этих регионах оказались закрытыми на карантин — их жителей призывают не выходить из дома, въезд/выезд туда без особого разрешения запрещен. Нарушение запрета чревато штрафами. В учебных заведениях отменены занятия, закрыты музеи, запрет коснулся и спортивных мероприятий и даже церковных служб.

Полки магазинов стремительно пустеют — по мере того как попавшие под карантин и ринувшиеся по супермаркетам жители раскупают еду и прочие товары первой необходимости. В дефиците оказались латексные перчатки и обеззараживающие гели для рук. Даже в Риме, по утверждениям мэра столицы Вирджинии Раджи, в аптеках возникла нехватка противовирусных препаратов и масок. Глава города подчеркнула, что эпидемия и народная паника — не повод задирать цены на медсредства, и контролировать это будут очень строго. Также мэр отметила, что находится в постоянном контакте с коллегой из Милана, и все действия по защите населения от вируса они координируют сообща.

Приостановил работу Ла Скала. На Миланской неделе моды показ коллекции Джорджио Армани решили провести за закрытыми дверями, без зрителей — ради их же безопасности. Проход моделей по подиуму можно было наблюдать в прямом эфире через Интернет. Пострадал от коронавируса и знаменитый Венецианский карнавал — власти отменили два его последних дня. Футбольным болельщикам тоже не повезло: отложен матч чемпионата Италии по футболу (серии А). Итальянская федерация зимних видов спорта отменила ряд соревнований на территории регионов, где зафиксированы случаи заболевания коронавирусом.

В закрытых на карантин итальянских городах покупатели сметают с полок супермаркетов товары первой необходимости.

AP

КАРНАВАЛА НЕ БУДЕТ

Вид на пустой стадион «Сан-Сиро» в Милане, где отменили матч между Inter и Sampdoria.

AP

Глава Венето Лука Дзайа говорит, что за свою долгую карьеру столкнулся с многочисленными стихийными бедствиями, включая наводнения и землетрясения, но все это бледнеет по сравнению с нынешним кризисом: «Это самая худшая проблема, с которой столкнулся регион Венето».

Попавшие под пяту коронавируса регионы — Ломбардия и Венето — одни из столпов экономики и финансовой стабильности Италии. Неудивительно, что на фоне происходящего итальянские акции падают в цене. Тем временем приходят сообщения о новых случаях коронавируса в других районах страны — например, в популярной среди туристов Эмилье-Романье.

Удастся ли удержать предпринятыми мерами коронавирус в узде? Тем более что вопрос того, как в Италии вспыхнула эта зараза, остается непроясненным. Пока не слишком очевидно, что заболевшие контактировали с людьми, прибывшими из Азии. Хотя есть сообщения, что первой заболевшей в Италии стала 38-летняя женщина, вернувшаяся 21 января из Китая, — при этом у нее не было замечено симптомов заболевания, она была изолирована. Как бы то ни было, у итальянского здравоохранения нет четкого понимания, кто оказался «нулевым пациентом», с которого началось распространение вируса. И это может значить, что вирус еще более распространен, чем представляется.

«То, что произошло в Италии, — это случай из учебника, когда один или несколько человек заражаются теми, кто прибывает из места эпидемии, а затем возникают вторичные инфекции с одинаковым временем инкубации», — объясняет Уолтер Риччарди, член исполнительного совета Всемирной организации здравоохранения.

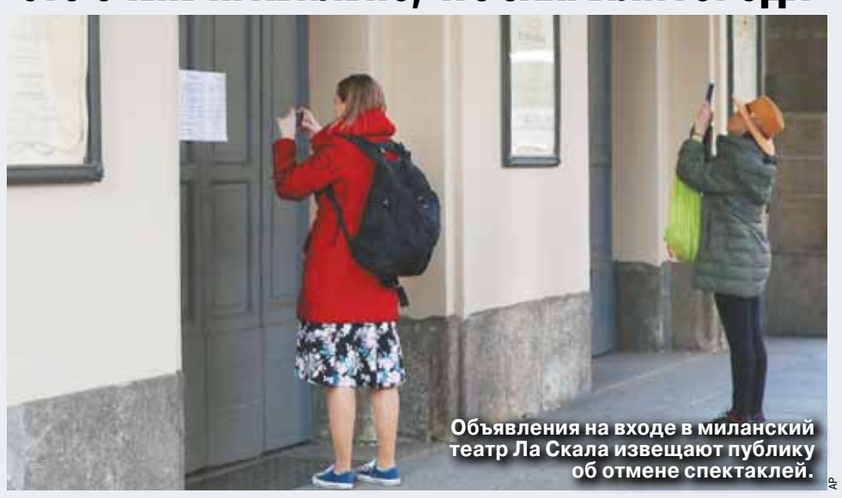
А если учесть прозрачность европейских границ, возникает еще один вопрос: «А не распространится ли коронавирус на соседние страны Европы — и дальше по континенту?» ЕС выделяет 230 миллионов евро на борьбу с коронавирусом. И вообще евроструктуры призывают не паниковать. Однако после этих призывов уже отмечены случаи приостановки железнодорожного сообщения между Италией и Австрией. Тем более что в одном из поездов, шедшем из Венеции в Мюнхен, у двух пассажиров заподозрили наличие признаков опасного заболевания (сильный кашель и повышенная температура). Их отправили в Верону для проверки, которая не выявила, впрочем, коронавируса. Пока австрийцы рассматривают как опцию восстановление погранконтроля на итальянской границе, в самой Италии тоже звучат голоса об усилении бдительности на рубежах страны. Правая партия «Лига» потребовала от правительства восстановить пограничный контроль для того, чтобы обезопасить страну от прибывающих извне зараженных людей, но премьер-министр Джузеппе Конте отверг это требование.

МЕЖДУ ТЕМ

Еще одной страной за пределами Восточной Азии, столкнувшейся с коронавирусом, стал Иран — там количество заболевших исчисляется десятками, сообщается об умерших. Границы с Исламской Республикой закрыли Ирак, Армения, Турция, Пакистан и Афганистан. В самом Иране в ряде провинций закрыты учебные заведения и культурные центры.

Андрей ЯШЛАВСКИЙ.

«ЭТО ОЧЕНЬ ПРАВИЛЬНО, ЧТО ЗАКРЫЛИ ГОРОДА»



Объявления на входе в миланский театр Ла Скала извещают публику об отмене спектаклей.

AP

«МК» выяснил, как воспринимают ситуацию сами итальянцы и что думают о причинах такой скорости распространения заболевания?

Блогер Андрей Мальгин, постоянно проживающий в регионе Тоскана, ведет на своей страничке в соцсети хронику событий.

«22 февраля, утро. Вчера в одиннадцать вечера в Падуе скончался от коронавируса первый итальянец. 78-летний пенсионер был отцом мэра городка, в котором жил, — Во Эуганео. В реанимации лежит его жена, а утром в пригороде Венеции выявлен еще один заболевший, тоже старик. Сейчас больница, где умер пациент, закрыта, больных эвакуируют... После его смерти объявлено, что 4200 жителей его городка подпадают под строгий карантин... Ужасно, что вирус находят у медиков, которые, наверное, соблюдали все меры предосторожности.

23 февраля, вечер. В Италии, чтобы сделать анализ на коронавирус, берут мазок из горла. В последние дни таких анализов было сделано 4000 (тестирования такого охвата до сих пор не проводилось ни в одной стране мира за пределами Китая). Проверялись либо люди с явными симптомами, либо имевшие контакт с уже выявленными заболевшими. Положительный результат на данный момент у 152 человек. Все они в больницах, однако проходит лечение только примерно треть, за остальными наблюдают. Все трое умерших имели тяжелые сопутствующие заболевания, ни в одном из этих случаев нельзя сказать, что именно коронавирус привел к смерти.

24 февраля. Многие удивлялись, каким образом в итальянские аэропорты попадали толпы китайцев уже после того, как в Италию были запрещены рейсы из Китая. Выяснилось, что они прилетали транзитом через Москву, делая пересадку в «Шереметьево». Таким образом сюда прилетели за короткий период тысячи китайцев».

Житель Вероны **Антонио Траппалони** рассказывает, что он и его сограждане изрядно напуганы: «Люди постоянно пересылают друг другу новости про коронавирус и активно их обсуждают. Некоторые начали запасаться продуктами, чтобы пересидеть карантин, если его вдруг введут. Но я считаю, что все не так страшно — говорят, что у нас выявлено так много инфицированных из-за того, что в других странах тестируют на вирус только заболевших и тех, кто с ними контактировал, а в Италии — всех проживающих в городках, где появились инфицированные... Еще, на мой взгляд, причина в том, что в Италии живет очень много китайцев, которые уезжали на родину отмечать китайский Новый год, а потом успели вернуться до закрытия сообщения с Китаем. Они держат в Италии множество ресторанов, магазинчиков, то есть общаются с большим потоком людей».

Миланец **Симоне Парламенто** также взволнован: «Люди напуганы, но надеюсь, что решение проблемы скоро найдется. Сейчас мы стараемся избегать публичных мест, толп людей, следить за своей иммунной системой и часто мыть руки, а в остальном ведем обычную жизнь. Хотя некоторые итальянцы, особенно пожилые, очень переживают. Я считаю, это очень правильно, что закрыли города, дабы остановить распространение вируса — хотя бы до тех пор, пока не появится вакцина. Однако с точки зрения экономики это огромная проблема, уменьшится импорт и экспорт продукции, транспортное сообщение с другими странами будет прервано — это будет проблема для всей мировой экономики. Италия уже потеряла значительную часть туристов — китайцев, они были важны для экономики страны. И наверняка на будущей неделе потеряем также часть туристов из других стран».

Гораздо спокойнее о коронавирусе говорит **Елена Московкина** из Болоньи: «В Эмилия-Романье закрыты все спортивные и детские учреждения — детсады, школы — до 1 марта. У меня двухлетний ребенок, в садик теперь не отведешь. В родительских чатах все ужасно возмущены — с кем оставлять детей, родителям же нужно на работу? Мне проще: я преподаю йогу, и спортивный центр, где я работаю, тоже закрыт. А вообще тревога есть, конечно, но нам разъясняют, что коронавирус не страшнее гриппа, просто к нему еще нет антител. И смертельно опасен он только для стариков, людей с серьезными заболеваниями и грудных деток. А для остальных детей он не страшнее других инфекций».

Ирина СЕЛИВЕРСТОВА.

с 1-й стр.

К торгово-ярмарочному комплексу «Москва», ставшему центром притяжения оптовиков со всей России, продолжают ехать маршрутки, автобусы, грузовики — у въездных ворот пробка. Правда, намного менее мощная, чем еще месяц назад: как рассказывают водители маршруток, на китайский рынок почти прекратился поток розничных покупателей — а они «в мирное время» формируют изрядную часть потока посетителей комплекса. Вируса москвичи все-таки начали бояться — благо новости нагоняют жути чуть ли не ежедневно. Правда, самим водителям все нипочем. «Китайцы у нас в маршрутках не ездят, они рядом с рынком живут, и транспорт у них свой, — рассказал один из шоферов. — А сам я на рынок не хожу, мне незачем. Так что не заражусь по-любому».

Впрочем, спрос на дешевые промтовары — от резиновых тапочек до псевдороскошных чайных сервизов — никуда не делся. Его отрабатывают магазинчики «Смешные цены» в ближайших к рынку домах: еще в прошлом году можно было удивляться, зачем они существуют рядом с таким глобальным оптово-розничным торжищем, а сейчас кажется, что вот именно на такой случай их и придумали. Сотрудники одного из таких магазинов на Краснодарской улице признались «МК», что товар берут в том числе и с того самого рынка — а почему, собственно, нет?

— Там сейчас довольно грустно, часть контейнеров закрыта, людей меньше, чем обычно, — рассказала продавец Айгуль. — Но все равно все купить можно. А эпидемия нам как раз на руку: оборот за последние пару недель увеличился примерно вдвое.

Действительно, в полуподвальном магазине — необычная для такого места очередь. Покупатели — четыре женщины и трое мужчин — берут самое повседневное: половники, носки, клеенку, демисезонные «муляжи ботинок в натуральную величину»: выглядят как дорогая обувь, но для кожи ног, как говорят врачи, из-за синтетических материалов очень неполезны, да и снашиваются за сезон.

— Я иногда хожу на рынок, — говорит 50-летний Владимир, житель Ставропольской улицы, покупающий носки и большой аккумуляторный фонарь. — Но сейчас жена потребовала, чтобы я не рисковал. Кто их знает, этих китайцев.

АНТОН РАЗМАХНИН

РАЙОН БЕЗ МАСОК

— Мы тут вообще живем как на вулкане, — говорит пенсионерка Галина Николаевна, стоящая в очереди на кассу с вязаной шапкой. — Они повсюду, в каждом подъезде и в каждом доме кто-нибудь из китайцев снимает квартиру. Грязь, шум, говорят на своем языке, ничего не поймешь, а теперь еще и этот вирус!

— Да хватит вам! — вступается женщина помоложе. — Мало ли что — говорят непонятно. Это вообще к делу не относится!

По залу между тем проходит уже упомянутая Айгуль — девушка ярко выраженной восточной внешности, — и все оставшиеся в очереди пять человек инстинктивно подаются в сторону.

А на улицах люди, похожие на китайцев, очень даже заметны. И совершенно не выглядят как «рабочие с рынка» — наоборот, они вполне влились в московскую толпу, идущую по люблинским улицам. Вот семья с двумя детьми, вот двое младшеклассников с бабушкой — прилично одетые люди с хорошими детскими колясками и расслабленными лицами. Медицинских масок ни на ком нет — как нет их, впрочем, ни на ком в районе. В центре Москвы людей, пытающихся таким образом защититься от вируса, на первый взгляд во много раз больше.

— Китайцы? У нас к ним вопросы есть, да, ребят? — смеются молодые парни в черных спортивных костюмах с капюшонами, сидящие на корточках недалеко от православной церкви. — Но вирус — это ерунда полная, нас это не волнует!

Если вычесть всю специфику, касающуюся рынка по соседству, район получается самым обычным — но из самых бедных в Москве. Это видно по тому, чем заняты нежилые помещения на первых этажах домов. Быстрые деньги — ломбард–комиссионный (по-простому — скупка всего на свете, прежде всего строительных инструментов и техники, но есть там даже электрогитары). Самый роскошный магазин в квартале — ветеринарный: на любимцах не экономим. Автомобильный парк во дворах сильно напоминает начало 2000-х.

— Вы что, хотите, чтобы вместо нас китайцы работали? — возмущенно спрашивает пожилой кассир в продуктовом супермаркете в ответ на раздраженное: «А вы можете побыстрее?» Хотя бы одна функция у «экспатов» из Поднебесной в Люблине точно есть: они хороши в качестве пугалки, особенно для старшего поколения. Впрочем, бытовые неудобства — не миф, а вполне реальная история: как рассказали «МК» люблинские дворники, сейчас стало полегче, а еще пару лет назад грязь от иностранных квартиросъемщиков была настоящей проблемой. Которую, впрочем, потихоньку решают. Как — можно увидеть прямо на улице: дворник наличными собирает деньги с предпринимателей (все той же дальневосточной внешности), вверенная территория блестит, все довольны.

— Регулярно сдаю квартиру китайским товарищам на короткое время, — рассказал Валерий, владелец квартиры на Краснодарской улице, приехавший подготовить жилплощадь к очередной аренде. — В последний раз приезжали из Китая ко мне уже после введения карантина, я думал: не доберутся. Но ничего, как-то приехали. Боюсь ли инфекции? Да, собственно говоря, не знаю: вот пройдут две недели, пойму, заболел или нет.

Люблино — старая и небогатая столичная окраина, волею судеб ставшая заметно «китайской» из-за громадного рынка — гуляет и спит, судя по всему, вполне спокойно (а тем, что китайцев временно стало меньше, местные, похоже, только довольны). Отношение ко всему происходящему можно выразить, кажется, кратко: без истерики. И это, пожалуй, самая радостная новость: хотя бы этой — информационной — эпидемии москвичи пока не подвержены.

Антон РАЗМАХНИН.

ПРИВИВКА ОТ ВИРУСА СТРАХА

На Украине хотят вернуть санэпидемслужбу

Тысячи украинцев, что работают и проживают сейчас в Италии, после вспышки коронавирусной инфекции в этой стране задумались: не пора ли возвращаться домой? Но есть опасения: «А не закидают ли нас на родине камнями?» Бунт в Новых Санжарах, куда в конце прошлой недели на карантин доставили эвакуированных из Уханя, давно утих. А последствия случившегося на Украине выясняют до сих пор. Жители полтавского поселка обижены, что СМИ выставили их «злыднями», и винят во всем власти, которые вместо того, чтобы проинформировать людей и провести разъяснительные мероприятия, устроили «войсковую спецоперацию», которая еще больше напугала граждан.

Переселенцы из Донецка привезли эвакуированным из Уханя пропитание.

Сейчас покой 45 украинцев и 27 граждан других стран, размещенных на карантин в санатории Новых Санжар, охраняют 320 нацгвардейцев, 70 полицейских и 16 сотрудников государственной службы по чрезвычайным ситуациям. Впрочем, после бурного вечера 20 февраля никаких попыток нападений на санаторий не было. В соцсетях эвакуированные из Уханя граждане писали, что первую ночь они очень боялись подходить к окнам, но теперь рискуют даже выходить на балконы. Все выходные пристыженные жители поселка, увидевшие кадры погромов во множестве СМИ, вообще предпочитали не выходить на улицу. Тем более что президент Зеленский пригрозил жесткой карой всем, кто участвовал в бесчинствах. На данный момент известно о возбуждении пяти дел по беспорядкам. Арестован погромщик, швырявший камни в автобусы с эвакуированными.

«Разбор полетов» коснулся не только Полтавской области, но также Львовской и Тернопольской, где жители активно протестовали против возможного размещения у них прибывших из Китая. Глава Тернопольщины Игорь Сопель, где граждане под дождем пели молитвы с призывами к Богородице спасти их от коронавирусных, решил добровольно уйти в отставку. Президент отставку принял: «в связи с ситуацией, возникшей на Тернопольщине из-за эвакуации из Китая граждан Украины и неудовлетворительной работой облгосадминистрации по информированию населения об эпидемиологической безопасности».

Кстати, граждане Незалежной не просто так не доверяют декларируемой «эпидемиологической безопасности». Государственная санитарно-эпидемиологическая служба в стране была благополучно ликвидирована при президенте Порошенко. Никакого санэпидконтроля на Украине не существует с марта 2017 года. Осталась только служба, которая проверяет качество продуктов и работу кафе. А медицинская реформа Ульяны Супрун привела к тому, что врачи в больницах умеют складывать шины у входа в свои заведения и молиться, но не бороться с вирусами. Доказательством тому — ежегодные вспышки различных эпидемий на Украине: от кори до туберкулеза. Не зря первыми от эвакуированных из Китая украинцев приготовились бежать врачи того самого санатория в Новых Санжарах. Благо МЧС Украины доставило туда своих медиков и обслуживающий персонал.

Ситуация с карантином в Полтавской области заставила власти обратить внимание на отсутствие санэпиднадзора в стране. Глава Совета национальной безопасности и обороны Алексей Данилов обратился в кабмин с просьбой возобновить работу санитарно-эпидемиологической службы для того, чтобы «бороться с такими вещами, какие сегодня есть в стране».

В качестве извинения за поведение обитателей Новых Санжар жители других регионов начали подвозить к санаторию с эвакуированными скромные дары — продовольствие и вещи. МЧС даже пришлось сделать заявление, что продукты приниматься не будут — во избежание «эпидемии желудочных расстройств». Необходимым пропитанием карантинная зона обеспечена. А жители Харьковской области решили устроить в поддержку эвакуированных велопробег «против мракобесия» с заездом в Новые Санжары. Но затем решили все же не будоражить в очередной раз ситуацию, выбрав другой маршрут.

Между тем социологи, оперативно проведшие опрос по поводу отношения к эвакуации сограждан из Китая, выяснили, что только 15% опрошенных поддерживают протесты против их прибытия в страну. Абсолютное большинство готово поддержать своих соотечественников. Причем самые лояльные жители находятся на юге страны. Так что украинцы в Италии, которые сейчас раздумывают над возвращением на родину, могут смело отправляться на карантин в Херсонскую или Запорожскую области.

Елена ГАМАЮН.

«СЕЙЧАС НЕ СЕЗОН ДЛЯ ПОЕЗДОК»

Зараженный Милан оказался самым популярным направлением у российских туристов

AP

Россияне не спешат отказываться от поездок в пострадавшую от коронавируса Италию. Туроператоры и авиакомпании не фиксируют увеличения числа возвратов путевок или билетов в города Апеннинского полуострова. Эпидемия бушует на севере страны, где расположены Милан, Венеция и большинство горнолыжных курортов. При этом именно в Милан чаще всего прилетают россияне, отправившиеся в Италию. Из-за эпидемии в столице моды закрыты музеи, театры, отменяются футбольные матчи и показы дизайнерских коллекций. В Италии находятся несколько тысяч российских туристов. Весной турпоток в страну должен вырасти, однако планы путешественников могут разрушить запреты на въезд и закрытие границ.

Итальянская пресса сообщает, что правительство подняло вопрос о временном выходе Италии из Шенгенской зоны. Однако, как заявил премьер Джузеппе Конте, пока страна не будет приостанавливать действие Шенгенского договора — так это погрузит итальянскую экономику в депрессию.

При этом Италия делает все, чтобы не увеличивалось число зараженных. Во всех аэропортах страны дежурят врачи, которые меряют температуру и проверяют состояние здоровья всех прибывших, в том числе россиян. А приезжает наших соотечественников много. По данным погранслужбы ФСБ, в прошлом году россияне выехали в Италию 1,3 млн раз. В этом году спрос на поездки только увеличивался.

По данным интернет-сервиса по бронированию билетов Biletix, объем продаж авиабилетов туда-обратно в Италию с начала года вырос на 2,7% по сравнению с прошлым годом. Больше всего настораживает, что самым популярным направлением у россиян стал Милан, вокруг которого сейчас зверствует коронавирус. В этот город прилетает каждый третий пассажир рейсов из России в Италию. «На Милан приходится 34% продаж в январе–марте. На втором месте по популярности — Рим с 28% бронирований», — следует из аналитики онлайн-сервиса, полученной «МК». При этом агрегатор билетов не зафиксировал пиков возвратов и обменов авиабилетов в Италию: все штатно.

Тот факт, что российские туристы не намерены массово отменять отдых в Италии, подтверждает и вице-президент Российского союза туриндустрии, директор «Турпомощи» Александр Осауленко. «Сейчас не сезон для поездок в Италию. Основной поток туристов из России приходится на зимние каникулы и лето. Организованных туристов в стране сейчас даже не десятки тысяч. Поддаваться общей панике нет смысла: границы не закрывают, авиасообщение со страной действует, официальных предупреждений от Роспотребнадзора, Ростуризма не поступало. Не слышно ни о каких запретах на въезд и от итальянской стороны. На один день была закрыта австрийско-итальянская граница, но эти меры посчитали чрезмерными и открыли ее. Значит, не все так плохо. Ситуация нормализуется», — обнадежил эксперт.

Инна ДЕГОТЬКОВА.

ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ!

СМЕШИВАЕТСЯ ЛИ ПРАХ РАЗНЫХ ПОКОЙНИКОВ В КРЕМАТОРИИ?

«Добрый день. Я тяжело болен и собираюсь оставить прижизненное распоряжение о том, чтобы после смерти мое тело кремировали. Беспокоит вот какой вопрос — может ли прах разных людей смешиваться в кремационной печи, например, если кремаций за день было много? Вычищаются ли каким-нибудь образом печи перед каждой процедурой? Не хотелось бы, чтобы в урне с моим прахом оказался прах другого человека. Проясните, пожалуйста, этот момент. Спасибо».

Михаил Степанович, пенсионер

Комментирует **директор Новосибирского крематория Борис ЯКУШИН**: «Сегодня в большинстве российских крематориев процесс кремации происходит следующим образом: гроб с телом умершего помещается на загрузочное устройство и направляется внутрь печи. Существуют правила: один гроб — одно тело в нем — одна кремация. Никто не загружает несколько умерших в одну кремационную печь одновременно. В процессе полуторачасового контакта с огнем все органические вещества сгорают, внутри печи после кремации остаются лишь части костей. Затем оператор кремационного комплекса открывает дверцу печи и собирает дочиста специальным совком все полученные останки в ящик, мы называем его «зольник». Далее зольник с останками остужается и переносится в кремулятор — это отсек для перемалывания костей до однородного состояния. По его окончании прах автоматически пересыпается в капсулу, и работник крематория ее герметизирует, забирает, заносит запись в журнал. Как видите, прах не поступает напрямую из печи в урну. Вероятность смешивания праха разных людей в печи исключена».

НЕ ВРЕДЕН ЛИ САХАР В ЛЕКАРСТВЕННЫХ СИРОПАХ?

«Моя 4-летняя дочка поймала какой-то вирус, врач нам выписал лекарства. Я изучила список и пришла в ужас — сладкий сироп от кашля, сладкий сироп от температуры, потом еще добавили антибиотик в суспензии. У каждого в составе сахар, и на вкус они ужасно приторные. А давать их нужно по 2–3 раза в день! Выходит, из этих лекарств ребенок получает огромное количество сахара, какая же в этом польза? Объясните, пожалуйста, не вредно ли это и почему вообще сиропы делают такими сладкими?»

Инна Звонарева, Москва, 27 лет

«Дети, к сожалению, просто не будут пить препарат, который им неприятен на вкус, — объясняет **врач-педиатр Светлана КОНДРАТЬЕВА.** — Так что сахар в детские лекарства добавляют для того, чтобы малыш это лекарство согласился выпить. При приеме препаратов очень важно соблюдать правильную дозировку. Например, когда речь идет о том же антибиотике. Если ребенок половину выплюнет, лечение не будет эффективным. Это во-первых. А во-вторых, количество сахара, которое ребенок получит из лекарственного препарата, не такое большое, чтобы навредить. Гораздо больше сахара содержится в утренней каше или в конфетах, которые современные дети едят в большом количестве.

Другой разговор, что очень часто на ароматизаторы и красители, которые содержат сиропы, у детей развиваются аллергические реакции. А вот сахар сам по себе не является аллергеном. Так что не волнуйтесь, польза от препарата, даже сладкого, превышает его гипотетический вред».

ПОЧЕМУ ЗИМОЙ ТЕЛЕФОНЫ БЫСТРЕЕ РАЗРЯЖАЮТСЯ?

«Дочка купила мне смартфон, и я обнаружила, что он просто не работает зимой. Я успеваю буквально несколько минут поговорить, и гаджет сразу разряжается! При этом дома все работает, осенью я и на улице не замечала такого. В мастерской мне сказали, что с аккумулятором все хорошо. Но тогда почему так происходит?»

Нина Яковлевна, пенсионерка

Отвечают специалисты городского цифрового сервиса «Чудо техники»:

«На данный момент все современные гаджеты комплектуются двумя типами аккумуляторов: литий-ионными (Li-Ion) и литий-полимерными (Li-Pol). Оба очень восприимчивы к температурным показателям. То есть чем ниже температура, тем сильнее замедляется движение ионов лития, вследствие чего они вырабатывают меньше энергии. Поэтому большинство производителей рекомендуют использовать свои устройства при температуре от 0 до 35 градусов выше ноля. В реальности эти диапазоны несколько шире и зависят от конкретной модели аккумулятора, его срока службы и материала корпуса смартфона. Так, наименее подвержены морозам гаджеты с пластиковым корпусом. Чтобы отключение смартфона не стало неприятной неожиданностью, хранить гаджеты нужно в тепле, например, во внутреннем кармане куртки. Также можно одеть смартфон в толстый чехол, флип-кейс или в power case (чехол-аккумулятор), который генерирует тепло в процессе зарядки. Старайтесь не доставать телефон из карманов и сумок надолго, а разговаривая по телефону на улице, используйте гарнитуру. Ни в коем случае не заряжайте смартфон на морозе: застывший из-за переохлаждения электролит в аккумуляторе гарантированно его повредит. С чехлом-аккумулятором можно выходить только из теплого помещения, и не рекомендуется одевать его на морозе. Не ставьте холодный телефон на зарядку, сразу вернувшись домой, — лучше дать ему согреться до комнатной температуры в течение 15–30 минут и только потом подключать к зарядному устройству. Также не стоит активно работать со смартфоном после возвращения с мороза и резко повышать эту разницу температур, нагружая процессор. Помимо батареи подвести в холодную погоду может также экран смартфона. При отрицательных температурах жидкокристаллические экраны могут «тормозить». Это происходит из-за повышения вязкости экранных слоев, и кристаллы не могут так же быстро менять положение».

Подготовили Елизавета ПОТЕМКИНА, Елена ЛЕЛЬКОВА, Екатерина СТЕПАНОВА.

МК ЭКСКЛЮЗИВ

ЖЕНЩИНА, С КОТОРОЙ ПОШЛИ В РАЗВЕДКУ

Женские секреты. Людмила Нуйкина и обозреватель «МК».

ЕВА МЕРКАЧЕВА

с 1-й стр.

«Хромовые сапоги для разведчика»

Людмила Ивановна — само изящество. Одежда, манеры, тихий мелодичный голос. Она часто русские слова путает с французскими, но это придает ей еще больше шарма. Обращаясь к собеседнику, говорит: «мусье», «мон сир». Сыплет шутками, хохочет сама. Но когда речь заходит о серьезных темах, меняется на глазах, грустнеет и даже не стесняется слез, иногда...

Быть естественным для разведчика — великое искусство. Нуйкина и ее муж всегда, даже работая под чужими именами, оставались самими собой. Не случайно друзья, которые у них появились в разных странах, «разыскали» их потом (после предательства Гордиевского фотографии разведчиков облетели весь мир) и... продолжили дружить!

— Женщину о возрасте спрашивать неудобно. Но про день рождения ведь можно?

— А вам какой назвать? У меня их несколько. *(Смеется.)*

— Настоящий, не по легенде.

— У меня даже настоящих два — родилась в сентябре, а записали в документах, что в октябре. Я ведь родом из сибирской деревни. А там считали, что точная дата рождения не слишком-то и важна.

— Сложно представить, что в глуши растут кадры для нелегальной работы за рубежом в мирное время.

— В сибирском селе в свое время родился Василий Шукшин. Но мы с ним из разных мест. А то, что разведчицей-нелегалом может стать даже девушка из деревни, факт. Перед вами — живой пример.

Я горжусь тем, что не профессорская дочка, что из деревни родом. Вспомню детство — глушь, послевоенная бедность, разруха, но такое сумасшедшее желание жить, такой интерес к учебе! Мы (домами, семьями) по 5 копеек сбрасывались, чтобы купить по очереди кому варежки, кому шапку, кому сапоги — чтоб до школы дойти. Сажей писали на газетных листочках в школе.

Кстати, мой муж тоже из небогатой семьи. Он когда поступил в МГИМО, ходил на лекции в хромовых сапогах и толстовке, которые ему достались от отца-фронтовика. Над ним посмеивались однокурсники, но он этого не стеснялся.

Мы в детстве мало что знали и видели. Интересно было учиться. А сейчас не хотят. Мы покупали кому шапку, кому варежки, чтобы в школу мог ходить. А сейчас на машине ребенка везут, а он не хочет. Он еще никто, а у него есть все.

— Вы ведь врач по образованию? Что может быть общего у медика и разведчика?!

— Я действительно врач, акушер-гинеколог по специальности. И я даже поработала какое-то время доктором в селе. Сначала меня послали в тайгу. Бывшие осужденные с топорами в медпункт ко мне забегали: «Дай спирту!» Но я их не боялась. Пациенты у меня были интересные. Однажды пришел дед — окладистая борода, расписной кушак, косоворотка. Говорит — ухо болит. Я ему выписала порошки (в то время таблетки редко использовали, чаще порошки), сказала, чтобы принимал каждый день. Через три дня пришел: «Дочка, делал все, как ты велела. Ухо больше не болит, но я им не слышу». Смотрю — а он, оказывается, порошок в ухо засыпал! Я к больным по вызовам на лошади ездила. Эх, были времена... Женщина ребеночка родит, а я принимаю, и первая его вижу! Понимаете? Это такая радость!

— Вы с такой любовью про профессию рассказываете... Так почему же бросили ее ради разведки?

— Если любишь человека, то пойдешь на все. А Виталий выбрал работу разведчика первым. Мы вообще с ним с 16 лет дружили. Но о том, что он стал разведчиком, я не сразу узнала. Дело было так. Мы переехали в Москву, поженились, сын родился. И тут он спрашивает: «Как смотришь на то, чтобы пожить с чужим паспортом?». А я говорю: «Зачем мне чужой?! У меня свой есть!».

Я все время спрашивала у тех людей, которые меня принимали на работу в разведку: «Скажите, что я буду делать?» Мне ничего конкретного не отвечали. После я поняла, почему. Если бы они сразу все рассказали, я бы испугалась. Но отказалась бы вряд ли — я за мужем готова была хоть в огонь, так его любила.

Но вообще у меня с детства было осознание, что не только для себя живешь. И у мужа так же. Мы не интересовались при устройстве на службу — сколько будем иметь, какие льготы. Нам это в голову вообще не приходило.

— Учили языки?

— Французский, английский, испанский... Учила в основном по фильмам, это самая действенная методика.

Муж делал акцент на английском. К нам домой приходил Конон Молодый (известный советский разведчик-нелегал, действовавший под именем Гордона Лонсдейла. — **Прим. автора**). Он учил мужа английским матерным словам. Говорил: «Ты должен знать их! А то тебя будут материть, а ты будешь улыбаться». А будущий предатель Гордиевский учил мужа датскому языку (полковник Первого главного управления КГБ СССР, работал на британскую разведку, заочно приговорен к расстрелу за государственную измену. — **Прим. автора**).

Учеба включала в себя много такого, о чем до сих пор рассказывать нельзя. Но вообще нас готовили по закону военного времени, так что мы учились даже, как закладывать бомбы, как разминировать и т.д. В программе подготовки были приемы борьбы и стрельба в том числе. Через все то, что проходил муж, прошла и я. Это делалось для того, чтобы в любой момент я могла его заменить. Но вдвоем работать всегда было легче и спокойнее.

— Помните первую поездку за границу?

— Конечно! Но мы по одному ездили в «обкатку». Помню, пришлось мне снимать жилье у местной жительницы, которая оказалась сотрудницей спецслужб! Это я потом поняла, а так все случайно вышло. И вот она как-то говорит: «Давай пообедаем у меня на работе в столовой». — «Давай». Прихожу по адресу, а это аналог нашей нынешней ФСБ. И вот получилось, что попала прямо в логово врага. У мужа в первой поездке тоже были приключения, так что он по возвращении заявил мне: «Я один больше не поеду».

«Мы экономим время и ресурсы нашего государства»

— Что самое трудное в работе нелегала?

— «Оседание». Надо в чуждой стране как-то осесть, зацепиться. Даже если у тебя легенда хорошая, и все документы, и деньги на первое время. Ты сам должен себя проявить на чужбине и сам развернуть деятельность.

— Какую?

— Ну, вот мы с мужем получили образование за границей, устроились на работу. Муж стал инженером. Причем большим специалистом в области техники. Потом он открыл несколько фирм в разных странах. Одна из них, не поверите, до сих пор существует и приносит прибыль!

— А вы на кого выучились? Что-то с медициной?

— Нет, я освоила за границей делопроизводство и машинопись, получила диплом. Но по медицине всегда очень скучала. Однажды чуть себя не выдала. Мне делали небольшую операцию, и я ляпнула на операционном столе: «Неправильно манипуляцию производите, не так надо». Потом оправдалась: якобы у меня подруга — профессор медицины, и я от нее узнала, как правильно.

— Техническая разведка вызывает много споров. Получается, одна страна вместо того, чтобы развивать собственный научный потенциал, использует разведчиков, которые «заимствуют» уже готовые научные открытия.

— «Если что-то плохо лежит, почему не взять?» — так говорил один иностранный разведчик. И я с ним согласна. Мы экономим время и ресурсы нашего государства. А все силы можно бросить на что-то другое. Понимаете, это вечный круговорот.

— Вы добывали только документацию или же и саму технику?

— Всё. Несколько раз выносили большие сумки с приборами. Первые компьютеры мы достали. Вообще мы добывали столько ценного, но всегда переживали, чтобы это не ушло «в корзину». Ведь многое зависит от тех, кто потом будет с этим материалом работать, фильтровать.

«Из-за меня изменили закон в чужом государстве»

— Много случалось ситуаций, как в фильме «Семнадцать мгновений весны» — «Штирлиц еще никогда так не был близок к провалу»?

— Риски были постоянно. Проходим как-то паспортный контроль на границе.

Людмила Нуйкина.

ЕВА МЕРКАЧЕВА

СПРАВКА “МК”

Виталий Нуйкин родился 5 апреля 1939 года в селе Моховское Парфеновского района Алтайского края. В 1960 году окончил факультет международных отношений МГИМО. С этого же времени он числится в органах госбезопасности и в особом резерве. Вместе с супругой до 1986 года работал в более чем 18 странах мира. Нуйкин добывал особо ценную информацию по стратегическим аспектам политики ведущих стран Запада. Супруги Нуйкины были выведены из особого резерва в связи с предательством, совершенным Гордиевским. После возвращения на Родину они успешно трудились в ряде аналитических подразделений Центра. Людмила Ивановна рассекречена в 2017 году, Виталий Алексеевич — в 2020-м.

Виталий Нуйкин.

SVR.GOV.RU

Полицейский спрашивает у мужа: «Как зовут вашу жену?» И тот называет мое имя, но с предыдущей легенды (мы использовали его в другой поездке и по другим документам). Я разыграла такое возмущение! Полицейский в итоге сам превратил все в шутку: «Не волнуйтесь, у всех мужчин это бывает, мы все забывчивы».

Как-то во время бракосочетания (женились в который раз!) регистратор спрашивает у мужа: «Девичья фамилия матери вашей будущей жены?» А муж только русскую помнил. Слава богу, что промолчал. Но он так себя повел, что все это списалось на волнение перед церемонией.

Но это все «цветочки». Были случаи, когда нам неудобные вопросы «в лоб» задавали. Вот пара историй. В одной маленькой африканской стране было кафе под названием «Али-Баба», хозяин которого, скорее всего, работал на спецслужбы. Как я поняла, само заведение специально было организовано для того, чтобы там собирались разведчики из разных мест. И вот однажды хозяин моему мужу заявляет: «Ты — русский разведчик!». Так прямо. А мой ему: «А ты — американский! И в чем проблема?». Он засмеялся и больше ничего не спрашивал. Не надо теряться — это я поняла сразу, как стала работать в разведке.

Уже в другой стране была такая история: в ресторане проходил праздник молодого вина, все веселились, и я там с одним немцем выпила на брудершафт. Он говорит: «Как-то ты по-русски целуешься». Я ему в ответ быстро нашлась: «Не знаю, как у вас, русских, а у нас, французов, целуются именно так».

— Кем же вы были по легенде?

— Вообще по легенде я кем только ни была. Как-то мы сняли квартиру под видом испанцев, а у хозяина друг — бывший французский контрразведчик. И он решил проверить — не шпионы ли мы? Он мне какую-то красную книжицу на испанском словно бы нечаянно сунул. Я ему в ответ тираду на испанском. Он не ожидал. Потому он устроил вторую проверку — пригласил настоящего испанца на ужин. Я прошла экзамен.

Однажды мы попали в ситуацию на грани фола и, если бы не мое нахальство и бесшабашность (в хорошем смысле этих слов), все могло закончиться провалом. Итак, в одной из стран попросили: «Сходите в ваше посольство и принесите документ, что паспорт действительный». А паспорт был сделан нашей службой. Это была суббота, конец рабочего дня. Мы подошли к посольству «моему». Вышел посол, я ему как выдала — мол, нехорошие люди требуют бумагу. Он: «О, ну я им устрою, будут долго помнить». Он сам сел за машинку (никого уже не было), написал. А еще был случай, о котором я скажу так: страна поменяла закон из-за меня, после того, как я написала очень трогательное письмо ее правительству.

«Муж обязательно страховал»

— Некоторые разведчики считают, что надежнее работать в одиночку, чем в паре.

— Я так не думаю. Наоборот. Иногда случается, что один разведчик слишком втягивается в роль и допускает ошибки. А напарник всегда это заметит и поправит. Я мужу говорила: «Ты не забывай, кто ты есть на самом деле». И он это мне повторял.

Если мы с мужем шли на какой-то прием, то наблюдали друг за другом. Кто к нему подходил, кто ко мне, какие вопросы задавали нам. Потом мы вместе анализировали. Однажды муж рассказал, что второй секретарь посольства, с которой он танцевал, подтрунивала над ним постоянно, говорила в шутку: «Никакой ты не датчанин!». Я настояла, чтобы мы об этом сообщили Центру. И оттуда пришло: «Никогда больше контактов с этой женщиной не иметь, она шпионка».

Служба нас, разведчиков, «ведет». Она как ангел-хранитель. Мы же не можем все знать. Но бывает, что служба чего-то не знает, и это касается в том числе вроде бы мелочей, на которых, однако, можно провалиться.

— Например?

— Когда мы уезжали в первую командировку, нам сказали: «В гостинице не селитесь в одном номере, вы ведь еще по легенде не муж и жена, а только жених с невестой». Ну, мы и сняли два номера и тут же попали под подозрения. В той стране так было не принято.

— Часто спасало то, что в паре?

— Как-то мы несли сумки с техникой. Видим, телефонная будка, и там почему-то находился полицейский. Что он там делает, кому звонит? Может, он ждет нас. Мы моментально выбросили сумки, обнялись и стали целоваться. И все это выглядело естественно.

— Курьезы тоже наверняка были?

— Ну конечно. Однажды мы, опять же с сумками, где «взятая» нами аппаратура, ждем нашего агента. Волнуемся. Тот пришел, но молчит. Все нервничают. И тут он в сердцах: «Да я пароль забыл!»

Многое легче было делать с ребенком. Представьте картину: идет мамаша с малышом в коляске. Ну кто на нее внимание обращает? А она где носик подотрет, где соску даст (а другой рукой что-то передает незаметно). Муж в это время страхует, наблюдает. Так что даже дети «принимают участие» в работе.

У нас с мужем был специальный язык — слова, которые были сигналами, предупреждениями. Когда его наградили тайным указом, я ему сообщила об этом такими условными словами. Мы пришли домой, налили себе по бокалу, выпили. И так отпраздновали, не говоря ни слова про награду.

— Вы ведь рожали за границей? Был риск, что могли во время родов закричать по-русски? Помните эпизод из тех же «Семнадцати мгновений весны», где Штирлиц говорит радистке Кэт: «Ты будешь кричать «мамочка» по-рязански»?

— Рожала я за границей второго ребенка. Кричала по-французски. Я в командировках сделала русский язык врагом номер один. Мы с мужем никогда не говорили на нем на чужбине. Даже ссорились исключительно на иностранном. Но были моменты, когда мы сильно скучали по русской речи. Тогда мы отправлялись в аэропорт (знали, когда рейсы из СССР), шли незаметно следом за какой-нибудь группой русских. Как мы радовались, когда они матерились! Для нас это как музыка, прямо такое облегчение наступало — будто на родине побывал. Я приучила себя думать на французском. До сих пор даже сны вижу на этом языке.

— Что страшно на чужбине?

— Для меня лично было страшно заболеть. Дома тебе «скорую» близкие вызовут, в больницу придут. А за границей сложнее. Однажды я попала в католический госпиталь в тяжелом состоянии. Потеряла сознание. Глаза открываю — передо мной стоит монашенка. Думаю: «Господи, я на том свете!». Я потеряла много крови, и мне отдали ее наши друзья-иностранцы, которые жили по соседству. Так что сейчас во мне и ирландская, и австралийская, и английская кровь.

«Сына дети звали американским шпионом»

— Первого сына вы с собой в командировки не брали?

— Нет. Мы оставили ребенка и уехали. Это моя самая большая боль. Да, мы знали, что с ним все хорошо, что он под присмотром бабушки. Но это было очень тяжело (Людмила Ивановна плачет. — **Прим. автора**). Фото при себе иметь даже не разрешалось. Что пришлют в радиограмме? «У вас дома все в порядке». Ну что это нам дает? Однажды пришло: «Ваш сын учится балету». Это совсем другое, в этих словах жизнь. Мы были просто счастливы.

Второй ребенок родился за рубежом. Мы вернулись в первый раз в Москву, когда ему было 4 года, и он вначале очень плакал. Он не говорил по-русски и не понимал ни слова. «Где кока-кола? Откуда взялись все эти родственники? Почему они говорят на странном языке?!». Дети во дворе говорили: «Не будем брать этого американского шпиона в игру». Я еще сдуру перевела ему это. Он так расстроился.

А потом я как-то сказала: «Я поеду за папой, привезу его». И уехала в очередную командировку, из которой вернулась уже после предательства Гордиевского.

— Жалеете, что разведка лишила вас радостей материнства?

— Жалеть нет смысла ни о чем. Однажды мне приснился сон, будто нас с мужем задержали и поместили в тюрьму. И вот мы сидим в разных камерах, но в какой-то момент нас вместе приводят на допрос, и я ему говорю: «Как хорошо, что с нами нет бебе (в переводе на русский «ребенок». — **Прим. автора**)».

«Гордиевский продавал все»

— Какие чувства испытываете к Гордиевскому? Это ведь из-за него вас вывели с нелегальной работы.

Предатель Гордиевский.

WIKIPEDIA.ORG

— Помню, в Центре сказали: «Вас разыскивают и иностранные журналисты, и наши. Звоните родственникам, чтобы говорили, что вас не знают». Гордиевский указал даже номер нашего московского телефона, наш адрес.

Он ведь бывал у нас дома. Я потом, уже после предательства, часто вспоминала, как ему кофе варила. Так хотелось при этом воспоминании все открутить назад и выплеснуть ему горячий напиток в лицо. Ну не нравится тебе что-то в стране, уезжай. Зачем портить жизнь другим?

— А почему он предал именно вас?

— Да он всех предал, кого знал. Ему нужно было оправдать свое существование за рубежом, вот он и продавал все и обо всех. Потом стал еще фантазировать. А что делать ему оставалось? Ему платили ведь за информацию. Нет информации — ты не нужен. Кому нужны там предатели?

— Как он сейчас живет, знаете?

— У него жена, две дочери. Но я не завидую таким людям. Это не жизнь, а существование. Он все время боится чего-то. То в парике его видят, то с наклеенными усами и бородкой. Глазки бегают. Все время в напряжении.

— А есть основания бояться? Вот Скрипаля же кто-то отравил.

— Совести надо бояться. Но зачем его, отработанный материал, устранять? Это не наш метод. Как-то на международном конгрессе по разведке один легендарный разведчик отказался сидеть с ним в президиуме. Так и сказал: «Я с предателями за одним столом не сижу».

Последняя ликвидация политического противника силами разведки была в 1959 году. Есть негласное соглашение между странами — не мстить разведчикам-перебежчикам. Ну попался, отсидел, освободился. И никто их не должен преследовать.

Вы можете себе представить, какую бы охрану пришлось приставить Джорджу Блейку, Киму Филби, чтобы их, не дай бог, не отравили? Не так давно Блейку вызвали «скорую» в Подмосковье, об этом статья в английской газете появилась. Это к чему я? Он доступен, дает интервью.

«На Лубянке меня пытались пугать»

— Но вы работали в разведке и после возвращения на родину?

— Да, но в другом качестве. Интересный момент — я немного боялась возвращаться. Это чисто психологическое, ведь столько лет жизни за границей. И вокруг все говорят только ужасы про СССР, это очень давит, хоть и понимаешь, что все — неправда. Я мужа спрашиваю: «А вдруг там, у власти, злодеи и нас в тюрьму посадят?». Он мне: «Рыжая, ты что, западным СМИ веришь?» Приехали, выдохнули.

Когда вернулась, я плохо говорила по-русски. Но это не мешало мне. Кстати, я занялась в Службе и общественной деятельностью. Меня выбрали в партком — представлять интересы женщин.

В 1989 году впервые в истории разведки женщину-нелегала делегировали в президиум на Всесоюзном заседании в честь 8 Марта. А мне даже не сказали точно, что за задача, что все будет в Большом театре! Пришла сначала на Лубянку. Нажала кнопку: «Вы куда, женщина?» Я: «На заседание». А дежурный охранник пугать стал: «Вам не сюда, если сюда попадете, не скоро выйдете». Знал бы он, кого пытается испугать, с кем говорит.

Партком меня инструктировал, что я должна сидеть тихо и незаметно. И что только одному человеку можно сказать, кто я, если спросят. Этому, как его...

— Горбачев!

— Он, точно.

Меня посадили так, что не видно, хоть я была третья после Горбачева. Но как гимн заиграл, я встала, и чисто визуально выглядело, что будто я за трибуной стою, выступаю. Гимн закончился, я села, и меня опять не видно. Утром на работу выхожу — строго зовут к начальству разведки. «Ты зачем на трибуну взобралась?» И показывают снимок на первой странице газеты «Правда». Потом вместе посмеялись.

Много было очень серьезного, а иногда и смешного.

Когда я ушла в отставку, то все равно «осталась в разведке», ведь бывших разведчиков действительно не бывает. А чего мне не хватало... Не хватало возможности рассказать молодежи о профессии разведчика, о людях, о муже, тех героях, с кем рядом работала. Хотя все мы всегда помним девиз нашей Службы — «Без права на славу — во славу Державы!».

Директор СВР России С.Е.Нарышкин 28 января впервые назвал имена семи выдающихся сотрудников внешней разведки. Среди них — имя мужа Людмилы Ивановны. Надеемся, что скоро читателей «МК» ждет подробный рассказ о работе этой замечательной семейной пары разведчиков-нелегалов.

Ева МЕРКАЧЕВА.

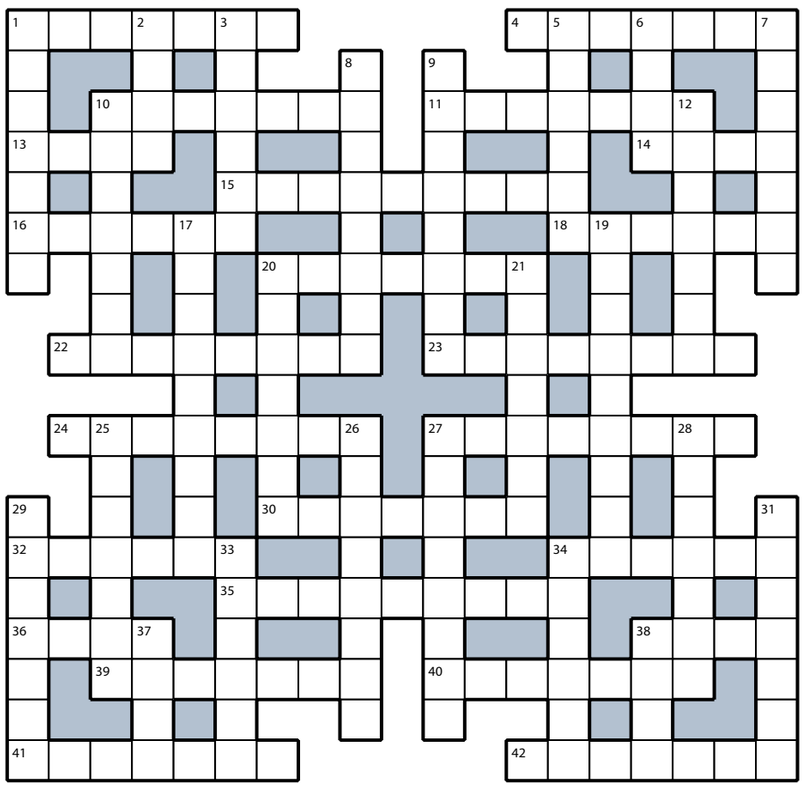
Благодарим за помощь в подготовке материала Пресс-бюро СВР России

Офис службы внешней разведки.

CYCLOWIKI.ORG

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Кафе, где напиток вам подадут в пиале. **4.** Чиновник, придирающийся к каждой точке-запятой в заявлении. **10.** Работа с бюллетенями после голосования. **11.** Сочинитель программы партии. **13.** Музыкальное сочинение в череде себе подобных. **14.** «Дворец» хуторянина. **15.** Трудность задачки под звездочкой. **16.** Обходящий церковь стороной ученый. **18.** «Злая язва» из фауны Австралии. **20.** Застекленный шкаф с фамильным хрусталем. **22.** «Кузина» долота в столярной мастерской. **23.** Бойкий процесс на ярмарке. **24.** Солдат из войска кардинала Ришелье в романе Дюма. **27.** Влага на лбу больного человека. **30.** «Усыхание» бездействующих мышц. **32.** «Коллега» тирана, самодура и деспота. **34.** Шляпка к костюму дачника. **35.** Ручка громкости у старого телевизора. **36.** Самолет в лексиконе диспетчеров. **38.** Рябчики и куропатки на столе охотника. **39.** Смертный грех высокомерного сноба. **40.** Великая Россия времен Николая II. **41.** Имя с номером в памяти телефона. **42.** Роскошный наряд высоким слогом.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** «Сундук» на колесах с гардеробом курортника. **2.** Вселенная до вмешательства Творца. **3.** «Полати» петуха и его «гарема». **5.** Собственный лес, где охотится барин. **6.** «Заглатывание» воздуха носом. **7.** Офис, где лежат зачетки студентов. **8.** Многоярусная полка для ботинок в прихожей. **9.** «Чтец» судьбы по рисунку ладони. **10.** Страшное оружие в руках Анки. **12.** Игра, где мяч в ворота забивают руками. **17.** Лодка, но не простая, а «внутриморская». **19.** Сильный мороз на улице. **20.** Легендарная метода Станиславского. **21.** Консервативное лечение «без кровопролития». **25.** Буря эмоций фаната на концерте кумира. **26.** Директива, разосланная ведомствам. **27.** Процесс обесценивания денег. **28.** Назидательная лекция воспитателя. **29.** Трехэтажный «дворец» банкира. **31.** Театр, на сцене которого выступал Воланд. **33.** Живший двести лет назад родственник. **34.** Прибытие тещи из другого города. **37.** Сладкий «подсвечник» на праздничном столе именинника. **38.** Мамин малыш.

Крузный флот РУСИЧ
г. МОСКВА, м. «КИТАЙ-ГОРОД», ул. Маросейка, 9/2, стр.1, м. «БЕЛЯЕВО», ул. Профсоюзная, 93 А, оф 9; 8(800)100-81-75; 8(495)128-13-92; www.flotrusich.ru
РЕКЛАМА

ТЕПЛОХОД «РОДНАЯ РУСЬ» и «РУСЬ ВЕЛИКАЯ»
25.04.2020-04.05.2020 от 43990 р.
«КАЛИНИНГРАД-КЕНИНГСБЕРГ» КАЛИНИНГРАД-(СВЕТЛОГОРСК-ПОС. ЯНТАРНЫЙ-БАЛТИЙСК-ЗЕЛЕНОГРАДСК -ПОС. ЛЕСНОЕ-ПОС. РЫБАЧИЙ-ДЮНА ЭФА-ПОС. НЕКРАСОВО-ПОС. ОРЛОВКА-СОВЕТСК-НЕМАН-ПОС. НИЗОВЬЕ -ЧЕРНЯХОВСК)
29.04.2020-22.05.2020 от 76800 р.
«ПО ДОРОГЕ С ОБЛАКАМИ» МОСКВА-УГЛИЧ-КОСТРОМА-ГОРОДЕЦ-НИЖНИЙ НОВГОРОД-КАЗАНЬ-САМАРА-САРАТОВ -ВОЛГОГРАД-СТАРОЧЕРКАССКАЯ-ЕЙСК-СТАРОЧЕРКАССКАЯ -РОСТОВ-НА-ДОНУ-ИЛЬЕВКА-ВОЛГОГРАД-САРАТОВ-САМАРА -ТОЛЬЯТТИ-КАЗАНЬ-НИЖНИЙ НОВГОРОД-ЯРОСЛАВЛЬ -УГЛИЧ-КАЛЯЗИН-МОСКВА
30.05.2020-11.06.2020 от 60450 р.
«ТРУБИТ АРХАНГЕЛЬСКИЙ РАССВЕТ» САНКТ-ПЕТЕРБУРГ - КРЕПОСТЬ ОРЕШЕК-ПЕТРОЗАВОДСК-КИЖИ-СОЛОВЕЦКИЙ АРХИПЕЛАГ (2 ДНЯ О. АНЗЕР, Б. ЗАЯЦКИЙ, О. КУЗОВА) -АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ СЕВЕРОДВИНСК, МАЛЫЕ КОРЕЛЫ) -МОСКВА
29.06.2020-16.07.2020 от 50400 р.
«СТРЕМИТСЯ К КАСПИЮ РЕКА» МОСКВА-УГЛИЧ-КОСТРОМА-ПЛЕС-Н.НОВГОРОД-ЧЕБОКСАРЫ-САРАТОВ-АСТРАХАНЬ-АХТУБИНСК-ВОЛГОГРАД-САМАРА-КАЗАНЬ-МАКАРЬЕВ-ЯРОСЛАВЛЬ-МОСКВА
03.08.2020-24.08.2020 от 61600 р.
«ЛЕТО КРАСНОЕ, ЗВОНЧЕ ПОЙ» МОСКВА-МЫШКИН-КОСТРОМА-ПЛЕС-ГОРОДЕЦ-Н.НОВГОРОД-КАЗАНЬ-САМАРА-САРАТОВ-ВОЛГОГРАД-РОМАНОВСКАЯ-СТАРОЧЕРКАССКАЯ (АДЫГЕЯ)-РОСТОВ-НА-ДОНУ-САМАРА-БУЛГАРЫ-ЯРОСЛАВЛЬ-КАЛЯЗИН- МОСКВА
29.08.2020-11.09.2020 от 65100 р.
«РУССКИЙ СЕВЕР» МОСКВА-УГЛИЧ-КУЗИНО-КИЖИ-О.СОЛОВКИ (2 ДНЯ О. АНЗЕР, О. КУЗОВА, Б. ЗАЯЦКИЙ)-АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ)-БЕЛОМОРСК-МЫШКИН-МОСКВА
РАННЕЕ БРОНИРОВАНИЕ СКИДКА НА НАВИГАЦИЮ 2021 ГОДА
ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ПРИ НАЛИЧИИ МЕСТ

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 ФЕВРАЛЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Маркиза. **4.** Скептик. **10.** Черника. **11.** Анархия. **13.** Иней. **14.** Звон. **15.** Домочадец. **16.** Заноза. **18.** Аффект. **20.** Грибник. **22.** Фанатизм. **23.** Кондитер. **24.** Модельер. **27.** Пропасть. **30.** Живодер. **32.** Вертеп. **34.** Жребий. **35.** Удержание. **36.** Риск. **38.** «Лего». **39.** Караван. **40.** Инженер. **41.** Козерог. **42.** Часовня.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Мафиози. **2.** Клей. **3.** Зануда. **5.** Корица. **6.** Приз. **7.** Комната. **8.** Лаконизм. **9.** Багажник. **10.** Чернила. **12.** Явление. **17.** Заражение. **19.** Фумигатор. **20.** Грильяж. **21.** Конвоир. **25.** Отпрыск. **26.** Реверанс. **27.** Подхалим. **28.** Тумблер. **29.** Сверток. **31.** Эйфория. **33.** Пугало. **34.** Железа. **37.** Кафе. **38.** Лечо.

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА «МК» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2020 ГОДА!

В феврале – марте в любом почтовом отделении Москвы и Подмосковья и в подписных пунктах «МК» можно досрочно подписаться на газету «Московский Комсомолец» на второе полугодие 2020 года с доставкой на дом.

индекс	издания	в редакции «МК»	на почте
05061/55061	«Московский Комсомолец» (пн-сб, 6 раз в неделю)	1050,00 руб.	1361,83 руб.
08686/38686	«Московский Комсомолец» (пн-пт, 5 раз в неделю)	950,00 руб.	1187,47 руб.

Ветеранам ВОВ и инвалидам I и II групп для оформления льготной подписки необходимо обязательно передать оператору ксерокопию соответствующих документов.

РЕКЛАМА 16+

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 17.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

25 февраля с 8.00 до 20.00
обед с 14.00 до 14.30
р-н Тропарево-Никулино, ул. 26 Бакинских Комиссаров, д. 7, к. 6
р-н Бирюлево Восточное, ул. Бирюлевская, д. 17, у к/т «Керчь»
р-н Бутырский, ул. Яблочкова, д. 37
м. «Ховрино», ул. Дыбенко, д. 44, у м-на «Магнит»

26 февраля с 8.00 до 20.00
м. «Ботанический сад», южный выход
р-н Нижегородский, ул. Нижегородская, д. 76
р-н Очаково-Матвеевское, ул. Матвеевская, вл. 2, на автостоянке возле ярмарки
р-н Хорошево-Мневники, ул. Генерала Глаголева, д. 19, на автостоянке

27 февраля с 8.00 до 20.00
р-н Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16А, у к/т «Энтузиаст»
м. «Теплый Стан», ул. Профсоюзная, д. 154, у к/т «Аврора»
м. «Планерная», ул. Планерная, д. 6, к. 1, южный выход
м. «Петровско-Разумовская», Дмитровское шоссе, д. 49, у к/т «Комсомолец»

28 февраля с 8.00 до 20.00
р-н Войковский, ул. З. и А. Космодемьянских, д. 21/23
р-н Ивановское, ул. Молостовых, д. 9, к. 1, у м-на «Пятерочка»
м. «Шипиловская», ул. Шипиловская, д. 50, к. 1
м. «Щукинская», ул. Маршала Василевского, д. 15/1

ПОДПИСКА НА МАСЛЕНИЦЕ
1 марта с 11.00 до 15.00
КЛИМОВСК, Октябрьская площадь
ПОДОЛЬСК, ул. Ревпроспект, д. 27, в фойе ДК им. Лепсе
СЕРГИЕВ ПОСАД, просп. Красной Армии, д. 185, перед Дворцом культуры им. Ю.Гагарина
СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 90, в фойе ДК «Россия»
ХИМКИ, Ленинский просп., д. 2а, ДК «Родина»
ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, площадь Ленина, на парковке ТРЦ «Парк-Плаза»

Продажа недвижимого имущества, квартира расположенная по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Баталинская, дом 20, квартира 31 (собственник — ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»)

Продавец: ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»
Организатор продажи: ООО «СТ групп», тел.: 8 (495) 908-82-54; e-mail: info@realstand.ru.
Дата и время проведения продажи: 26.03.2020 г. в 15:00 по Мск.
Место проведения продажи: ЭТП ГПБ (https://etp.gpb.ru/)
Выставляемое на продажу имущество: Квартира, расположенна по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Баталинская, дом 20, квартира 31, 142 кв.м.
Начальная цена: 7 293 000 руб.
Размер задатка: 729 300 руб. (НДС не облагается)
Заявки на участие принимаются по рабочим дням с 24.02.2020 г. по 24.03.2020 г. (до 16:30 по Мск.) г. Москва, ул. Краснобогатырская, д. 6, стр. 5, офис 216, БЦ «Вилла Рива».
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов — ООО «Агора» (ОГРН 1127746155745; ИНН 7733795079; КПП 770401001; почтовый адрес: 109544, г. Москва, а/я 107; адрес электронной почты: torgi1@agoratorgi.ru; телефон 8(495)1339882) сообщает, что торги по продаже имущества ООО «Маргариновый завод» (124575, г. Москва, г. Зеленоград, корп. 1007, Н. П. 1; ИНН 77355729770, ОГРН: 1107746899040; признано банкротом Решением Арбитражного суда города Москвы от 05.10.2018 г. по делу №А40-122095/17-46-100Б, конкурсным управляющим утвержден Бондаренко Алексей Анатольевич (ИНН 772908999874, СНИЛС 022-903-428 19, адрес для направления корреспонденции: 119048, г. Москва, а/я 138, член ПАУ ЦФО (ИНН 7705431418, ОГРН 1027700542209) проводимые на условиях опубликованных в газете «КоммерсантЪ» №241 от 28.12.2019 г. (сообщение №34010006363) признаны состоявшимися. Победителем по **лоту №1** признано ООО «Девелопмент РМ» (ИНН 7703422986) предложившее цену имущества — 614 080 800.00 руб. Победитель заинтересованным лицом по отношению к должнику, кредиторам, конкурсному управляющему не является. Конкурсный управляющий, ПАУ ЦФО в капитале победителя не участвуют.
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов — ООО «ПарадизГрупп» (ОГРН 10877465804 15; ИНН 7724660950; КПП 770401001; Юридический адрес 119048, г. Москва, ул. Хамовнический вал, д. 36, стр. 2, эт. 1, пом. VI ком. 1; почтовый адрес 109147, г. Москва, а/я 33; тел. 8(495)133-75-54, torgi_1@paradise-group.ru) сообщает, что повторные торги по продаже имущества ОАО «ГлавСтройМонтаж 5» (ИНН 7716669941, ОГРН 1107746689357, адрес местонахождения 129128, город Москва, проезд Кадомцева, дом 15, признано банкротом Решением Арбитражного суда города Москвы от 22.05.2018 по делу № А40-99304/17-187-136 «Б», конкурсным управляющим утвержден Крылов Александр Валерьевич (ИНН 673100857814) — член Ассоциации «РСОПАУ» (121170, г. Москва, Кутузовский проспект, д. 36, стр. 23, оф. 201 ОГРН 1027701018730, ИНН 7701317591)) проводимые на условиях, опубликованных в газете «КоммерсантЪ» №3 от 11.01.2020 г. (сообщение №34010006882) признаны несостоявшимися по причине отсутствия заявок.
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Театр имени Евгения Вахтангова привез в «Париж» спектакль «Наш класс». Показы проходят в театре «Мариньи» на Елисейских Полях в рамках 100-летия лучшего российского театра и по сути продолжают мировой тур, стартовавший в честь весомой даты еще в сентябре прошлого года. Два спектакля уже прошли на ура. С подробностями из столицы Франции — обозреватель «МК».

МИХАИЛ ГУТЕРМАН

НА ЕЛИСЕЙСКИХ ПОЛЯХ ВАХТАНГОВЦЫ ДАЛИ УРОК ИСТОРИИ

Спектакль с участием молодежной труппы идет на ура

Париж, который, как известно, стоит мессы, в эти дни живет напряженной культурной жизнью — Неделя моды (уличная — кто во что горазд, но с преобладанием ярких цветов на пальто «а ля Чебурашка» и на головах), выставка Леонардо да Винчи в Лувре (грандиозная, не попасть), деяния русского аукциониста Петра Павленского (ток-шоу, но без агрессии и крика, как у нас). Вахтанговцы же своим туром только закрепили успех, сопровождавший их выступления здесь с двумя хитами — «Евгений Онегин» и «Дядя Ваня» (каждое из названий сыграли по шесть раз). Русские актеры тогда произвели фурор, и по окончании гастролей директор «Мариньи» Жан-Люк Шоплен предложил привезти им еще какой-нибудь спектакль. И тут произошла поистине сказочная история.

— Однажды мне раздался звонок, — рассказывает директор театра Кирилл Крок. — Звонивший представился бизнесменом и сразу перешел к делу. «Я посмотрел ваш спектакль «Наш класс». Я потрясен до слез, это история и моей семьи тоже. Его должен увидеть мир». «Красиво звучит, — подумал я, — но каким образом его должен увидеть мир? На какие средства везти спектакль, как он предлагает, в Лондон, Париж, Тель-Авив?» А человек сказал, что готов финансировать все поездки спектакля, в котором, извините, нет ни одной звезды — только молодые актеры. Но у него одно условие: он не хочет, чтобы звучало его имя. И он действительно оплатил все расходы по поездке, и вот теперь мы играем в Париже три спектакля.

Что же это за такой «Наш класс», который побуждает состоятельных людей делать столь широкие жесты в сторону театрального искусства? Это действительно удивительная по силе и мощи постановка посвящена теме холокоста. В основе ее — пьеса «Наш класс. История в 14 уроках» польского драматурга Тадеуша Слободзянека, написанная в 2008 году и отмеченная главной литературной премией Польши «Нике». Произведение, посвященное трудным урокам истории, беспощадно прежде всего к самим полякам и истории их отношения к евреям во время Второй мировой войны. Пьеса прозвучала настолько сильно и актуально, что ее начали активно ставить в разных странах. Московская же премьера состоялась в октябре 2016-го на Новой сцене Вахтанговского. Режиссером постановки выступила Наталья Ковалева, художником — Александр Боровский, музыка — Клавдии Тарабриной, хореография — Ирины Филипповой. Эта работа, несмотря на сложность поднимаемой темы, пользуется в Москве успехом у публики.

В Париже билеты на «Наш класс» раскуплены давно: не потребовалось рекламных усилий, несмотря на отсутствие звездных имен. На сцене Малого зала «Мариньи», рассчитанного на 290 мест, стоят семь школьных досок, перед ними — десять учеников: три девочки и семь мальчиков — поляки и евреи. Как все дети, они вне национального вопроса: играют, проказничают, дразнятся. «А Рысек влюблен в Дорку», он вырезал сердечко и незаметно положил в ее портфель. А Владек трусоват, Якуб, когда вырастет, хочет заниматься коммерцией, беззаботная Зоська сказала, что будет портнихой, а Абрам вдруг сообщает товарищам, что его отсылают учиться в Америку. Шумная игра на минуту замирает, а Абрам обещает непременно писать одноклассникам, и пишет с завидной регулярностью. Но даже в самом страшном сне он не мог представить, что время и взрослые сотворят с его любимыми одноклассниками.

Сначала умрет национальный герой — маршал Пилсудский (школьники иронично изображают похороны), в Польшу войдет доблестная Красная Армия (комичная пародия на стихотворение Маяковского про лошадь), имя Сталина будут произносить с гордостью, Польша станет разменной монетой в международной политике, поляков станут вербовать в агенты КГБ, а потом придут немцы... И как-то незаметно, почему-то само собой одноклассники разделятся на поляков и евреев, на жертв и палачей, и наступит час страшного испытания, и мало кто его выдержит. А через годы придет и час расплаты. «Тум бала, тум бала, тум балалайка...»

Жесткая история держит внимание зала три с лишним часа. В вихре истории судьба каждого из десяти одноклассников пропущена сквозь два акта, и вот готов портрет поколения. Без иллюзий, без мифов — жесткий и безжалостный. Наталья Ковалева (в прошлом работала актрисой в любимовской «Таганке», театральный педагог) удивительно точно разобрала пьесу, образно рассказала историю о любви и возмездии, сделав ставку лишь на актеров и их игру. В помощь артистам только школьные доски, на которых они мелом что-то торопливо пишут, зачеркивают, стирают мокрой тряпкой, точно двоечники. Заново пишут, пытаясь исправить ошибки, а по сути — переписать жизнь. Как будто хотят вывести формулу, как правильно жить, ну хотя бы на «четверку». «А оказалось, что я прос-л свою жизнь», — говорит Хенек. «Зачем я жила я так и не поняла?» — в конце жизни признается Рахелька, на которой, чтобы спасти от гибели в овине вместе с другими евреями, поляк Владек (тот самый трусоватый) женился.

О каких мифах можно говорить, когда Слободзянек использовал реальное событие: в июле 1941-го в оккупированной немцами Польше жители городка Едвабне согнали в овин и заживо сожгли сотни своих односельчан-евреев. Участниками, как палачами, так и их жертвами, были и герои пьесы, у каждого из которых есть реальный прототип. Их и играют молодые вахтанговские артисты, среди которых совершенно невозможно кого-либо выделить. Очень сильная команда — Владимир Логвинов, Юрий Поляк, Ксения Кубасова, Полина Кузьминская, Павел Попов, Максим Севриновский, Дарья Щербакова, Эльдар Трамов, Алексей Гиммельрейх, Владимир Шульев. Они настолько погружены в материал, что кажется, и не играют — так органично существуют в эмоциональном поле высокого напряжения. И можно только поздравить академический театр, у которого есть такой интересный молодой состав, с яркими актерскими индивидуальностями.

Бисировали долго, публика принимала артистов с восторгом. После спектакля я стала свидетелем, как уже на улице к артисту Максиму Севриновскому, курившему у служебного входа, подошла взволнованная женщина. Сказала, что она — американская актриса, живет в Париже. И несколько раз повторила, что это «невероятно, и что видела уже «Евгения Онегина» и попросила: «Возвращайтесь!»

Через неделю «Наш класс» отправляется на фестиваль в Тель-Авив, а дальше будут Лондон, Берлин и Нью-Йорк.

Марина РАЙКИНА, Париж.

РУССКИЙ ВЗГЛЯД НА НОРВЕЖСКУЮ СВИНЬЮ

70-й Берлинский кинофестиваль дошел до середины. Уже очевидно, что приход нового руководства во главе с итальянским арт-директором Карло Шатриана радикально поменял жизнь старейшего киносмотра. Минимум политизированности, чем всегда отличался Берлинале, больше чистого искусства. Звезд почти нет, разве что Джонни Депп приезжал представить свою новую работу за пределами основного конкурса да Сигурни Уивер прошла в день открытия по звездной дорожке. С приходом новых кураторов словно бы открылся шлагбаум, и российское кино, которому долгие годы сюда был заказан путь, хлынуло потоком.

На Берлинском кинофестивале обратили внимание на Россию

Кадр из фильма «Гунда».

ПРЕСС-СЛУЖБА ФЕСТИВАЛЯ

Уже показали дебютный и очень тактильный фильм «Город уснул» Марии Игнатенко в программе «Форум», «Уроки фарси» американского режиссера и уроженца Киева Вадима Перельмана, в последние годы активно работающего с российскими кинематографистами и теперь сделавшего картину в копродукции России, Германии и Белоруссии. Ее события происходят в 1942 году в концлагере на территории Европы. Сценарий написан живущим в Германии Ильей Цофриным. В новой программе фестиваля «Столкновения», придуманной в пику основному конкурсу, участвует документальная лента «Гунда» российского режиссера Виктора Косаковского, снятая, правда, без участия России в копродукции Норвегии и США на норвежской ферме. Главными героями стали свинья Гунда и десяток ее поросят, которые на наших глазах из подслеповатых и беспомощных новорожденных становятся бойкими существами, одноногая курица, мужественно сражающаяся с обстоятельствами своей нелегкой жизни, а также коровы, гармонично выстроенные режиссером в пары с быками с невероятно печальными глазами. Но звездой стала Гунда. Зритель может лишь догадываться, что это ее имя вынесено в название картины. Никто в кадре ее так не называет. Слов здесь вообще нет, только хрюканье, сопенье. Гунда обожает поваляться в непролазной грязи, как всякая приличная свинья. Виктору Косаковскому пришлось составить ей компанию, чтобы зафиксировать это удовольствие на камеру, как и всю удивительную жизнь скотного двора. Картина черно-белая, очень выразительная, и кажется, что различаешь в ней цвета. На выставке кинетического искусства в родном городе Виктора Санкт-Петербурге в эти дни как раз проводят эксперимент. Посетителю показывают на экране клубнику и спрашивают, какого она цвета. Кажется, что она красная, а на самом деле это черно-белое изображение. Это обман зрения. В «Гунде» срабатывает подобный эффект, и кажется, что трава не бесцветная.

В этой же программе представили еще один неформатный фильм, имеющий отношение к России. «Мамкрог» снят знаменитым румынским режиссером Кристи Пую, известным по выдающейся картине «Смерть господина Лазареску». Новый фильм идет 200 минут, и не всякий зритель готов досмотреть его до конца. Хронометраж тут не главное препятствие. Все происходит в пределах одного усадебного дома, фактически в двух комнатах, куда приехали встретить Рождество гости. Они ведут нескончаемый диспут на французском языке, построенный на текстах русского философа Серебряного века Владимира Соловьева. Речь идет об исторических событиях, Александре Македонском, Рюриковичах, русских царях и мировой культуре. Первый час все эти господа стоя говорят и говорят, и их невольными слушателями становятся слуги, к которым они время от времени обращаются по-русски. И только обморок одной из дискутирующих, Ольги, сломает эту мизансцену. Следующую порцию разговоров в духе греческих ристалищ собьет в какой-то момент начавшееся кровотечение у графа, лежащего в соседней комнате. Происходящее выглядит комично сквозь призму восприятия слуг, их оплошностей, неожиданных событий, происходящих за пределами этого дома.

В «Панораме» участвует картина «Добро пожаловать в Чечню» американского режиссера Дэвида Фрэнса, которая скоро выйдет в мировой прокат, но у нас ее не покажут. Она об активистах, пытающихся вывозить из Грозного молодых людей и девушек нетрадиционной ориентации, которым грозит смерть. Они отправляются в Канаду и другие страны, где их готовы принять, в обстановке строжайшей секретности, иногда с родственниками, ставшими заложниками ситуации. Быть беженцем трудно, и все это понимают. Кто-то переживает, что никогда больше не увидит своих близких. Кто-то не выдерживает и вскрывает себе вены, и нет возможности вызвать «скорую помощь», чтобы не «запалить» адрес пребывания. На экране — популярный чеченский певец Залимхан Бакаев, который исчез в 2017 году, и можно лишь гадать, что с ним произошло. 21-летняя чеченская красавица, дочь высокопоставленного чиновника, вынуждена бежать, поскольку родной дядя, узнав о ее ориентации, начал ее шантажировать. А началось все в 2017 году, когда задержали одного из героев картины во время зачисток, связанных с наркотиками. Тогда в его телефоне обнаружилась переписка, свидетельствовавшая о его сексуальной ориентации, и пошла цепочка. Герои картины рассказывают, что их пытали, били дубинками, но официально давать показания не хотят. На родине им говорят, что они — не чеченцы, позорят нацию, что их должны уничтожить собственные родственники. Глава республики утверждает, что у них геев нет, а если есть, то пусть их забирают в Канаду. Фильм вызывает у зрителей самые разные и, безусловно, сильные эмоции. На Берлинале, где много лет существует программа «Тедди», объединяющая фильмы о правах людей нетрадиционной ориентации, отметят работу активистов, оказывающих им поддержку, которые и стали героями фильма.

Светлана ХОХРЯКОВА, Берлин.

Продажа недвижимого имущества, квартира расположенная по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Октябрьская, дом 337, квартира 127 (собственник — ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»)

Продавец: ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»
Организатор продажи: ООО «СТ групп», тел.: 8 (495) 908-82-54; e-mail: info@realstand.ru.
Дата и время проведения продажи: 26.03.2020 г. в 14:00 по Мск.
Место проведения продажи: ЭТП ГПБ (https://etp.gpb.ru/)
Выставляемое на продажу имущество: Квартира, расположенная по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Октябрьская, дом 337, квартира 127, 69,6 кв.м.
Начальная цена: 2 572 800 руб.
Размер задатка: 257 280 руб. (НДС не облагается)
Заявки на участие принимаются по рабочим дням с 24.02.2020 г. по 24.03.2020 г. (до 17:00 по Мск.) г. Москва, ул. Краснобогатырская, д. 6, стр. 5, офис 216, БЦ «Вилла Рива».
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Продажа недвижимого имущества, квартира расположенная по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Октябрьская, дом 337, квартира 131 (собственник — ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»)

Продавец: ООО «Газпром межрегионгаз Пятигорск»
Организатор продажи: ООО «СТ групп», тел.: 8 (495) 908-82-54; e-mail: info@realstand.ru.
Дата и время проведения продажи: 26.03.2020 г. в 14:00 по Мск.
Место проведения продажи: ЭТП ГПБ (https://etp.gpb.ru/)
Выставляемое на продажу имущество: Квартира, расположенная по адресу: Ставропольский край, город Ессентуки, улица Октябрьская, дом 337, квартира 131; 69,6 кв.м.
Начальная цена: 2 572 800 руб.
Размер задатка: 257 280 руб. (НДС не облагается)
Заявки на участие принимаются по рабочим дням с 24.02.2020 г. по 24.03.2020 г. (до 16:00 по Мск.) г. Москва, ул. Краснобогатырская, д. 6, стр. 5, офис 216, БЦ «Вилла Рива».
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!
Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. "Улица 1905 года") с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О`Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Барахолка

куплю
- **книги б/у. Выезд. т. 8(495)720-68-36**
- книги, значки, монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51
- предметы до 80 г. и другое б/у, т. 8(499)391-90-25

Металлы и оборудование

куплю
- разъемы, СП, КМ, транзисторы т. (495)945-60-02, (495)945-70-91.
- **реле, микросхемы, разъемы т. (499)126-02-60**

Поздравляю!

Муж Легкий Толечка родной, МЫ ПОБЕДИТЕЛИ С ТОБОЙ!

С ДНЁМ ЗАЩИТНИКА!
Здоровья, Счастья Век нам, Благ! С любовью Друзья семьи добра желают! Нам помогают! Обожают! Тебя люблю я НАВСЕГДА! Зинуля – верная жена.

Творческое предложение

предлагаю
- издание книг, фотоальбомов. т. 8(499)235-73-36, 8-929-992-70-91

Недвижимость

предлагаю

Спорт и красота

предлагаю
- отдых. т. 8-926-783-41-50
- бюджетный отдых т. 8-964-729-17-28
- **отдых по Москве! т. 8-495-409-64-45**
- отдых т. 8-926-217-01-15
- отдых! т. 8-903-150-46-00
- **расслабление. т. 8-916-299-45-42.**

Разное

- аттестат о среднем полном общем образовании серии А №5412785, выданный МОУ лицеем г. Сызрани Самарской области в 2000 г. на имя Шабашевой Ольги Владимировны, в связи с утерей считать недействительным

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ВЫТАЩИТЕ ЛОГИНОВА ИЗ АДА

с 1-й стр.

Но на нашей совести — значительно больше. Если кто-то снимет фильм про жизнь Логинова, то с момента попадания Александра во взрослую сборную России по биатлону это будет фильм ужасов. Судьба Саши Логинова — отражение того, что происходит внутри страны. Очень хочется сказать «происходило», но до прошедшего времени в формулировках еще далеко.

Талантами богата любая нация. Россия — само собой. Сила воли русских — мечта соперников. Наши гениальные спортсмены часто побеждают вопреки ситуации. А мы даже произносим это с некоторой гордостью: победил «не благодаря, а вопреки». Какие мы молодцы, красавчики!

Александра Логинова своя же биатлонная семья убила семь лет назад. Это тогда была проба, показавшая наличие ЭПО. Не сразу показавшая — сначала она вызвала подозрение, а через год была перепроверена новым методом, после чего и озвучили наказание: два года дисквалификации. От вскрытия пробы «Б» спортсмен тогда отказался, то есть вину признал.

В письме-ответе из СБР на известие о положительной пробе от его лица прозвучала информация: не захотел «публично говорить об интимной проблеме — два года назад мне диагностировали острый простатит». Дальше — соревновательная занятость, невозможность лечения в больнице, обострение проблемы в конце октября 2013 года, некий «друг, страдающий от той же проблемы», который и предложил в помощь некую биологически активную добавку. Ни справок о болезни, ни названий, ничего.

Явки и пароли биатлонной семьи России были не провалены. Зато сам Александр, сопровождаемый общеизвестной информацией, что ЭПО — это инъекции, не знать о которых нельзя, улетел в будущий ад.

Наказание последовало с комментарием, что спортсмен не признался в нарушении и даже пытался ввести комиссию в заблуждение. Потом было возвращение в спорт, знаменитый скандал с Мартеном Фуркадом. Битва за Логинова и его право на старты «среди людей», журналистов и коллег, включая Антона Шипулина (история с отказом пожать руку Фуркаду на пьедестале)... Продолжающееся молчание Саши и его яростный бег в ответ на все.

Прорвало Александра первый раз во время обыска членов сборной по биатлону в Австрии в 2018 году. В расположение сборной России тогда прибыла полиция с целью опросить ряд тренеров и специалистов команды, которые приехали в Хохфильцен для выступления на этапе Кубка мира. Пришли тогда и к Антону Шипулину, который еще не завершил карьеру и проводил сбор в Обертиллиахе. Российских биатлонистов подозревали в манипуляциях с кровью на чемпионате мира в 2017 году.

Прорвало биатлониста признанием: «Я уже был в плохой ситуации за то, чего не делал». «Могу на 1000 процентов сказать, что то, в чем меня обвиняют, — неправда. И хочу задать риторический вопрос: неужели русские спортсмены настолько не дорожат спортивной жизнью и просто жизнью, чтобы заниматься тем, в чем нас обвиняют», — написал Логинов в Инстаграме.

Риторические вопросы — наша общая «коронка». Если собрать все заданные только в спорте, можем простыни из них уже делать, страну постельным бельем обеспечивать.

Правда, пока оно все больше грязное. И выстирать никак не получается. Логинов, наверное, молчал бы и дальше, но запредельный уже стресс с обыском, начатый из-за чужой аккредитации тренера Александра Касперовича на чемпионате мира, спровоцировал на более открытые заявления, чем обычно. Пока — только на это.

«Из меня пытаются сделать какое-то животное. Никогда не употреблял допинг — ни раньше, ни сейчас. Я в прямом эфире говорю об этом. В свете последних событий, когда ты в любом случае находишься на прицеле у всех, пытаться каким-то образом заниматься какими-то такими делами — не то что неприемлемо, я презираю даже мысль об этом. Я — человек, который может объяснить все, но всему свое время».

На вопросы журналистов «в лоб» Логинов на чемпионате мира отвечал не уклоняясь, но и не открываясь полностью. «Как у вас оказался допинг?» — «Не знаю». «Все ждут от вас слов сожаления по поводу допинговой истории». — «Сожалею, что оказался в этой ситуации, но вины своей не признаю. Меня родители воспитали так: я сожалею о чем-то, что совершил, но об этом я не могу сожалеть».

Вот плачьте вместе с ним невидимыми слезами или бейтесь об стенку головой, как хотите.

Все происходящее — не проблема, которую может разрешить Александр Логинов. Не его, судя по всему, уровень. Вот что это за люди, о которых никак не решится рассказать биатлонист, которого поедом жрут со всех сторон — и свои, и чужие.

Вам страшно? А почему? Тот позор, который мы хлебали и хлебаем полной ложкой последние годы (никто пристрастного внимания к нашей стране не отрицает, но и ставить его во главу угла скандалов тоже не стоит), — хорошая защита от страха. В том смысле, что бояться мы должны только одного — продолжения казни без вины виноватых.

Когда в легкой атлетике замалчиванием и ничегонеделанием довели ситуацию до лезвия бритвы: еще день — и отсекут наших спортсменов от международной жизни, невзирая на титулы и чистоту от подозрений, ОКР и Минспорта экстренными мерами нашли ответ. Теперь у легкоатлетов есть шанс на жизнь.

В биатлоне наши спортсмены пока выступают. Лезвие бритвы еще в упаковке, а СБР платит огромные деньги за бесконечные расследования прошлого. И будет еще платить. Могли бы эти денежки на детский и юношеский спорт пустить, бежать-то, как показал чемпионат мира, особенно у нас некому. И все мы будем приходить в себя после новых безумных попыток уличить наших спортсменов на месте преступления, подобных нынешней. Повод будет не важен. Аккредитация не по российской квоте у тренера, как нынче, которая обычно заканчивается банальным штрафом? Пусть это бредовый повод для заявления в полицию. Допинговые нарушения в той же Италии — уголовное преступление. Отсюда и проверка с изъятием телефонов и ноутбуков. И проверка машин.

Повод может быть разным, но логически выстроенная цепочка будет одна и та же. Как сейчас: первое — Касперович, приезжающий по чужой аккредитации, может заниматься транспортировкой и доставкой допинга. Второе — Логинов сдал положительную пробу 26 ноября 2013 года.

Написавшая заявление в полицию временно исполняющая обязанности руководителя антидопинговой службы IBU Сара Фуссек (которая, кстати, входит в комиссию, приезжающую по вопросам восстановления СБР в Россию) своим запросом в итальянскую полицию все же подставила и собственную организацию. Утром после обыска и ответственный за связи с общественностью, и президент IBU, по их словам, узнали все из прессы. А ситуация с поддельной аккредитацией была в Антхольце, например, у французов — заплатили штраф 500 евро, на том история и закончена. Но нам-то — что?

«Мы уверены, что сейчас мы — самая чистая команда в мире. Такое пристальное внимание к сборной России, что только сумасшедший может что-то принимать», — прокомментировал шок президент СБР Владимир Драчев.

Это — да. Но разве вся история жизни Александра Логинова в биатлоне — нормальна? Нас и принимают за сумасшедших. Потому что мы не отвечаем за свои действия.

«92 процента допинговых нарушений в нашем спорте связано с Россией. В конце концов, надо закрыть этот вопрос, чтобы идти в будущее. Мы не хотим больше воевать с русским биатлоном, но вам надо признать ошибки прошлого, извиниться и заплатить», — это сказал один из чиновников международного биатлона после обыска в 2018-м.

А президент Международного союза биатлонистов Олле Далин после масс-старта, с которого Логинов на чемпионате мира снялся из-за еще и ночного приезда полиции для подписания протокола, вообще разразился похвалой: «Что касается слов Логинова о том, что он может завершить карьеру, я считаю, что такие сильные спортсмены нужны биатлону». Мог бы сказать это и раньше, напомнив биатлонному сообществу о правах каждого, но хоть когда-то сказал.

А России нужен такой сильный спортсмен? Или — иди ты, Саша, уже из биатлона, уноси свои причинно-следственные знания куда хочешь, перевернем и эту печальную страницу вместе с твоей нескладной судьбой.

Нынешнего президента СБР понять можно: «В тот момент, когда все это разгоралось, я занимался совсем другими делами. Не могу себе позволить ковыряться в делах минувших дней. Если у Логинова есть желание объясниться, представить на всеобщее обозрение свой «личный блокнот», он имеет право так поступить. Я за него решать не могу».

Но есть ли сегодня в спортивной власти России тот, кто не побоится открыть страшный «блокнот» минувших дней? Или жить со «спущенными штанами» одного — надежнее будет?

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

Пожалуй, самыми смелыми фильмами последнего времени стали у нас «Верность» Нигины Сайфуллаевой и «Колл-центр» Наташи Меркуловой и Алексея Чупова. Героиня первого подозревает мужа в измене и сама встречается со случайными мужчинами. Актеры Евгения Громова и Александр Паль не боятся самых интимных проявлений, и не только души. Герои второй картины работают в интернет-магазине для взрослых и в силу загадочных обстоятельств выполняют указания незнакомцев самого интимного свойства. Чтобы сыграть такие сцены, потребовались смелые актеры. О том, как снимаются «опасные» сцены сегодня, мы поговорили с режиссерами Наташей Меркуловой («Интимные места», «Человек, который удивил всех», «Колл-центр», совместно с Алексеем Чуповым) и Нигиной Сайфуллаевой («Как меня зовут», «Деффчонки», «Верность»).

«Интимные места».

Дублеры не смогли заменить Александра Паля в щепетильной ситуации

ЖАРКОЕ КИНО ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Наташа Меркулова: «Человеческое тело — это карта нашей жизни»

— Откровенные сцены, требующие от актера раздевания в кадре, до сих пор остаются головной болью для режиссера или все стало гораздо проще? Приходится искать к артисту особый подход, убеждать?

— Это по-прежнему вызывает у актеров вопросы, но уже в меньшей степени. На нашем недавнем с Алексеем Чуповым проекте «Колл-центр», где надо было одновременно раздеть 12 человек, мы проговаривали с актерами — отдельно с каждым и со всеми вместе, — как это будет происходить.

— В контракте прописывается этот щепетильный момент?

— Производящая компания, продюсер подписывают контракт с актером, в который может быть внесен специальный пункт. Во всех наших сценариях кто-нибудь да снимается раздетым. Меня каждый раз поражает, когда люди, прочитав сценарий, пройдя пробы, вдруг приносят договор, в котором указано, что они не снимаются раздетыми. Все же написано в сценарии. Не могут же герои мыться в душе, лежать в ванне или заниматься сексом одетыми. Хотя могут, конечно, но тогда так и написано, что «не снимая одежды». Никто же не пытается запутать актеров в сценарии. Это глупо. Там всегда все предельно подробно описано. По крайней мере у нас.

— Галина Волчек рассказывала, как Григорий Козинцев, снимая «Короля Лира», спрашивал: «Ты же не будешь срывать с себя одежду?» Она ответила: сорву, но ведь вырежут. А потом камера брала ее сверху, когда она лежала на полу и крупным планом играла то, что происходит между мужчиной и женщиной. Часто на площадке оставался только оператор. Как теперь это происходит?

— Конечно, максимально минимизируют съемочную группу. Обычно остаются режиссер и оператор. И даже когда я пытаюсь уйти, актрисы говорят: «Наташа, останься!». Видимо, для них это поддержка. Звуковики просят, чтобы разрешили хотя бы одному из них остаться на площадке и записать звук или же подсунуть «удочку», вмонтировать ее в стену, чтобы было незаметно, ведь на голых людей нельзя повесить петличку с микрофоном.

— Здесь, наверное, важно доверие?

— Безусловно! Мы подробно рассказываем о сцене, как она будет выглядеть. С девочками я разговариваю просто, объясняю, что мы не порно снимаем и нет цели показать только тело. Прежде всего мы снимаем человека, драматическую актрису. Оказалась она в этот момент голой целиком или частично, вообще неважно. Просто в данной сцене это нужно. В «Интимных местах» было принципиально, чтобы мужчины тоже раздевались. Кто-то не мог себе этого даже представить и начинал предлагать: «Нет, давайте как-нибудь по-другому». Но по-другому было невозможно, мы с этого начинали разговор с актерами. Если это препятствие оказывалось непреодолимым, мы расставались. Мы искали «своих» людей и нашли их. Например, Юра Колокольников готов был воплотить любые наши с Лешей безумия. Конечно, в такой момент это очень подкупает, и ты влюбляешься в актера.

— То есть мужчины оказались более застенчивыми?

— На нашем сериале «Колл-центр» из 12 человек, где поровну было девочек и мальчиков, только один актер и одна актриса не стали раздеваться категорически. Они еще до съемок внесли этот пункт в свои контракты.

«Верность».

— Есть на такой случай дублеры?

— Есть. Подбираем людей, со спины похожих на актеров. Мы же не можем их показывать спереди — будет видно лицо. Или же снимаем ту часть тела дублера, которая нам нужна. С дублерами многие работали в пикантных сценах и в советском кино, и в Голливуде. Сверху снимали лицо актрисы, а снизу — нелицо дублера. Но у нас с Алексеем Чуповым немного другой подход. Я не очень люблю работать с дублерами. Они же обычно красивые. У них классные тела, но они не актеры, а профессиональные модели, и все это видно в кадре. Если мне, допустим, нужна застенчивая девочка, а приходит очень свободная дублерша, то она это не сыграет. Был один крайний случай, когда все-таки пришлось заменить актрису на дублершу. Это меня очень расстроило. Мы долго разговаривали с актрисой. У нее был сложный период в личной жизни. В общем, не готова была раздеться. Но все остальные девчонки сделали это невероятно круто, и получились лучшие эпизоды «Колл-центра». В них была энергия, живые эмоции, а это не подделаешь, ведь своим телом актриса тоже рассказывает историю. Даже самая лучшая дублерша, при всем уважении, этого бы не сделала.

— Женщины, молодые и не очень, стесняются несовершенства тела или им просто неловко быть обнаженными?

— По-разному. Люди прежде всего стесняются тех, кто рядом. Я вообще не считаю, что есть некрасивые тела. У нас в «Интимных местах» снимались самые разные люди. В «Колл-центре» актеры все очень интересные, индивидуальные — настоящие арт-объекты.

«Интимные места».

— На Венецианском кинофестивале показали документальную картину про женщин мира, и в финале некоторые из них, даже совсем немолодые, раздеваются; и так это красиво и мощно сделано!

— Я тоже считаю, что человеческое тело прекрасно в любой период жизни и в любом возрасте, вне зависимости от комплекции и всего остального. Это же карта нашей жизни, свидетельство того, как мы ее прожили. Что-то же такое интересное с нашим телом произошло за годы! Почему бы на него не посмотреть? Я не вижу для этого препятствий.

Нигина Сайфуллаева: «Мы все закомплексованы»

— Приступая к съемкам эротических сцен, приходится ли вам продумывать свой разговор с актером? Возможно, теперь все стало проще?

— Для актера существует много непростых сцен помимо обнажения. Кто-то не хочет умирать в кадре, кто-то убивать. Кто-то взаимодействовать с детьми или животными, креститься и т.д. Много оказалось тем, требующих тонкого и бережного взаимодействия с актером. Считаю тут важным не уговаривать или убеждать, а решать вместе, как лучше всего рассказать историю. В общем, это не то, что могло бы меня пугать при запуске фильма.

— В контракте прописывается участие в откровенных сценах? Может, стоит постепенно подвести актера к тому, что он должен сделать, минуя предварительные договоренности?

— Обычно в сценарии все написано. Актер его читает и понимает, что ему предстоит. Конечно, мы обсуждаем, что и как будет сниматься, и приходим к общему решению, которое всех устраивает. Если актер категорически не хочет раздеваться, а это необходимо для истории, то лучше искать замену. Иначе все потом будут страдать, и получится плохо. И никакой договор не поможет. Должно быть желание и совпадение с материалом.

— Сложнее раскачать мужчину или женщину?

— У меня не очень большой опыт работы с обнаженными мужчинами на съемочной площадке, но пока прямо раскачивать не приходилось. Может быть, везло с профессионалами, или актеры точно подходили на роль и изначально были с ней согласны. Некоторые сразу обозначают на пробах, что не готовы к участию в откровенных сценах, и, в общем, честны. Но на деле очень важно обсуждение темы фильма и мотивов героев с режиссером. Иногда позиция актера меняется.

— Люди в принципе стесняются наготы или же страхи связаны с неидеальным телом?

— И то, и другое. Когда речь заходит о теле, мы все закомплексованы. Существует страх выглядеть незащищенным и некрасивым, каким-то образом оцененным по столь тонкому вопросу. Стыдливое отношение к телу заложено и в религии, и в культуре. Не принято бегать голышом. Поэтому каждое публичное обнажение — это выбор, зона для работы по принятию своего тела и выход за рамки себя реального в случае актера.

— В советские времена на площадке часто оставался только оператор, когда снимались откровенные сцены, если их вообще можно таковыми назвать. Как происходит теперь?

— У всех наверняка по-разному. Я тоже минимизирую количество людей, чтобы хотя бы имитировать реальную атмосферу и дать шанс актеру расслабиться. Но заставить всех покинуть площадку невозможно. Там помимо оператора масса специалистов, отвечающих за фокус, звук, свет и так далее. Около плейбека тоже прошу не сидеть, чтобы у актера не было ощущения, что все его рассматривают за дверью. Когда снимаем остродраматические, кульминационные и эмоциональные сцены, тоже прошу всех максимально отстраниться, держать тишину, дать больше воздуха актерам.

— Чего категорически нельзя?

— Существует законодательное ограничение, связанное с порнографией, но никаких других нет. Это вопрос необходимости и желания.

— Индивидуальный порог, за который заходить нельзя, есть?

— Он не должен нарушать принципы моей обычной жизни. Это морально-этический вопрос.

— Как долго снимаются подобные сцены?

— Как любые другие. Снимаешь разные кадры, разные ракурсы, делаешь дубли. Технологически такая сцена не отличается от любой другой, разница лишь в наличии интимного, эмоционального момента и в том, что актер обнаженный.

Это теперь откровенными сценами в кино никого не удивишь, а в советские времена работа над ними была и опасна, и трудна. Кинорежиссер Георгий Натансон рассказывал «МК» и описал в своей книге, как снимал постельную сцену в «Еще раз про любовь», вышедшем в 1967 году.

Тогда из павильона по просьбе исполнительницы главной роли Татьяны Дорониной попросили выйти всех, кроме оператора и его помощника, костюмера и гримера. «Татьяна Васильевна переоделась за ширмой, легла в постель в рубашонке. У постели стоял одетый в рубашку, брюки и ботинки Александр Лазарев. Я ему тихо сказал: «Ложись!» Он попросил Татьяну Васильевну подвинуться, приподнял одеяло, чтобы лечь. Я опять ему шепчу: «Ты не снял брюки». Но Саша наотрез отказался это делать. «Как же так, — говорил я. — Ты по улице в них ходишь. Разве можно в чистую постель ложиться в брюках. Татьяна Васильевна в одной рубашке». Но Саша стоял на своем: «Не сниму, хоть отстраняйте от картины». Было ясно, что спорить бесполезно, все это только выведет Татьяну Васильевну из нужного состояния. Так Саша и лег в брюках, даже ботинки отказался снимать. Но сцена все равно удалась».

На съемках «Повторной свадьбы» в Одессе нечто подобное произошло и с Андреем Мироновым. Георгия Натансона кумир женщин всей страны поразил застенчивостью: «Представляете, Андрей стеснялся лечь в постель вместе с актрисой».

Светлана ХОХРЯКОВА.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Наталья Баранова-Масалкина (1975) — российская лыжница, олимпийская чемпионка

Евгений Герасимов (1951) — актер театра и кино, кинорежиссер, народный артист РФ, депутат Мосгордумы

Плохо разбираете речь по телевизору? Не слышите, что говорят ваши близкие?
СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ
с повышенной разборчивостью речи!
ЕВРОПЕЙСКИХ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ
МИР СЛУХА
www.mirsluha.ru
8 (495) 411-90-16
Наши центры по всей Москве:
«Курская», ул. Казакова, д. 6, стр. 1
«Третьяковская», «Новокузнецкая», ул. Пятницкая, д. 28
«Сухаревская», ул. Сретенка, д. 27, стр. 1
«Белорусская», ул. 1-я Брестская, д. 62
• Гарантия 2 года!
• Пенсионерам скидки до 50%!
• Выезд специалиста на дом!
• Пробное ношение слухового аппарата!
РЕКЛАМА. 119017, Москва, ул. Пятницкая, д. 28, ООО «МИР СЛУХА Пятницкая», ОГРН 1157746542953
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Всеволод Санаев (1912–1996) — актер театра и кино, народный артист СССР («Ваш сын и брат», «Белые Росы»)
Егор Строев (1937) — советский и российский политик и государственный деятель
Владимир Устинов (1953) — полпред Президента РФ в Южном федеральном округе
Валентина Шарыкина (1940) — актриса театра и кино, заслуженная артистка РСФСР
Борис Эбзеев (1950) — советский и российский юрист, государственный деятель

ДАТСКИЙ УГОЛОК

День открытия спирта
День компетентного работника
1930 г. — в Москве открывается Клуб театральных работников (ныне Центральный дом работников искусств)
2000 г. — Министерством юстиции РФ учреждена медаль Анатолия Кони
2010 г. — в русской Википедии появилась юбилейная 500-тысячная статья

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве -4...2°, **днем** — 1...3°. Переменная облачность, местами гололедица; ночью преимущественно без осадков; днем без осадков, ветер западный, северо-западный, ночью 5–10 м/с, днем — 7–12 м/с. Восход Солнца — **7.34**, заход Солнца — **17.51**, долгота дня — **10.17**. По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, геомагнитная обстановка будет с небольшими возмущениями.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1. **Жила-была одна семья. Была у них договоренность: четные дни недели во всех бедах виноват Он, в нечетные — Она. В воскресенье, для баланса, Кот. Вообще не ругались.**
2. **Бизнес приносил одни убытки, и Николай ушел в бизнес-тренеры.**
3. **Парень знакомится с родителями будущей невесты. Папа предлагает:**
   — Толя, выпьете что-нибудь?
   — Я не пью.
   — Хм-м... Скучно вам будет с Анечкой.
4. **В доме, где все квартиры куплены в ипотеку, на помойке с голоду сдохли крысы.**
5. **В мединституте: «Уважаемые студенты, сегодня мы узнаем, что в будущем ждет каждого из нас. Все — в морг!»**

© ЗАО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2020. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью ЗАО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.
МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал «Утром Тайсон, вечером Серега» в номере №36 от 20 февраля 2020г размещен на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в АО «Красная Звезда». Адрес местонахождения: 125284, г. Москва, Хорошевское шоссе, д.38
Наши индексы: 55061, 38686 – в Объединенном каталоге «Пресса России», том 1-й.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 0695-2020
Общий тираж: 1.901.162
СВОБОДНАЯ ЦЕНА
Рекламно-информационное агентство Окей
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40
СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 18.30
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ПИ №ФС77-42977 от 10.12.2010, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)
Дежурный редактор: Елена ВАСИЛЮХИНА
НОМЕР ПОДПИСАН В 18.30
Главный редактор Павел ГУСЕВ
Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 55 регионах России: Астрахани, Барнауле, Белгороде, Биробиджане, Брянске, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Кемерово, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Нижнем Новгороде, Новосибирске, Орле, Оренбурге, Перми, Петропавловске-Камчатском, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Смоленске, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Чебоксарах, Челябинске, Черкесске, Элисте, Южно-Сахалинске, Якутске, а также в США, Канаде, Германии, на Украине, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии, Молдове.