

След от удара беспилотника на стене дома по улице Атласова.



МК

WWW.MK.RU

+ТВ ПРОГРАММА

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

Общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
31.05.—06.06. 2023 г.
№96 (620)
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК



«ПСИХАНУТЬ И УЕХАТЬ К МАМЕ»

Главная Русалка страны Наташа Королева отмечает юбилей

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

МОСКВА СТАНОВИТСЯ ПРИФРОНТОВЫМ ГОРОДОМ

Боевые действия пришли в Москву — в виде слабого отголоска, одной стотысячной или даже одной миллионной от того, что происходит в зоне СВО или даже в приграничных с Украиной регионах России. Но минимальность физического и материального ущерба никоим образом не меняет сути дела. Одной из особенностей российской политической жизни является ярко выраженный «столиценцентризм». Решающую роль в плане формирования политического и эмоционального климата в стране играет не то, что происходит в глубинке и на периферии, а то, что происходит в самом сердце государства — главном городе России. События ночи на предпоследний день мая сделали вполне реальную перспективу того, что ты проснешься в Москве утром от того, что в твоё окно влетит «бандура» с несколькими килограммами взрывчатки. И это точно будет иметь (да что там будет иметь — уже имеет) масштабные психологические и политические последствия. Другое дело, что оценить и охарактеризовать эти последствия пока не представляется возможным.

Спонтанная и очень естественная реакция на произошедшее — сначала задать самому себе и другим вопрос: «Как такое может быть?», а потом громко проговорить: «Такое не должно повториться! Власти обязаны это обеспечить!»

Читайте 2-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Максим АРТЕМЬЕВ, журналист, политолог

БИЛИНГВАЛЬНЫЙ КОНВЕНЦИОНАЛЬНЫЙ СУИЦИД

Читайте 3-ю стр.

ШКОЛЬНИЦЕ РАЗБИЛА ГОЛОВУ ВЫБРОШЕННОЙ ИЗ ОКНА ЛЕПЕШКА



Серьезную травму получила столбчатая пятнадцатилетняя, на голову которой с 10-го этажа выкинули... черствый хлеб. Лепешка настолько затвердела, что по силе удар можно было сравнить с ударом камнем.

Как стало известно «МК», неприятный инцидент произошел вечером 29 мая возле одного из жилых домов на улице Паромная, 11-летняя школьница стояла возле своего дома и разговаривала с подругой. В этот момент мимо девочек пробежал их ровесник из параллельного класса с младшим братом и приятелем. До этого он обзывал девочку нехорошими

ПСИХИЧЕСКАЯ АТАКА ДРОНОВ

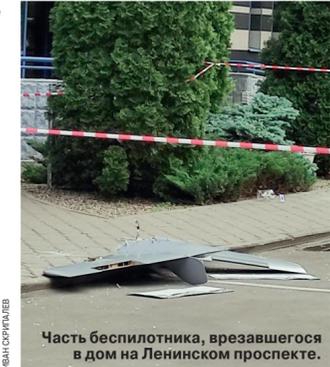


Украинские беспилотники не достигли своих целей

Украинские беспилотники различного типа ночью 30 мая атаковали Москву. О возможной атаке противника по столице говорили еще зимой, однако Киев решился на подобную акцию только в конце весны.

Ряд экспертов считает, что это одна из составляющих украинского контрастудения, но все же большинство сходится во мнении, что это месь за очень болезненные ракетные удары по Украине, в том числе и по центрам принятия решений.

Какие были цели у беспилотников, как они добрались до Москвы через нашу ПВО и как противодействовать подобным атакам, «МК» рассказали военные эксперты.



Часть беспилотника, врезавшегося в дом на Ленинском проспекте.

Жителей Рублевки разбудил звук мотора БПЛА.

Читайте 2-ю стр.

ДВА ПОДЛЕТА, ТРИ ПРИЛЕТА

Кто из москвичей пострадал от атаки дронов

События, произошедшие в Москве утром 30 мая, каждый из жителей столицы пережил по-своему. Кто-то взахлеб рассказывал о случившемся родным и близким, кто-то перепугался настолько, что предпочел замкнуться в себе. Характерная деталь: во всех трех случаях, когда БПЛА ударили в жилые дома, их успели заметить незадолго до прилета. Правда, избежать попадания беспилотников в здания едва ли было возможно. «МК» выяснил, кто больше других пострадал от дронов.



Читайте 2-ю стр.

БЕЗДОМНЫМ ПЧЕЛАМ НЕ РАЗРЕШИЛИ ПРИПАРКОВАТЬ СВОЕ ГНЕЗДО В ЦЕНТРЕ МОСКВЫ



Рой пчел занял место на парковке возле Российского академического молодежного театра на Театральной площади.

Как стало известно «МК», во вторник днем к московским спасателям поступила не совсем обычная заявка. Их просили помочь изгнать пчел, которые заняли один из буев на парковке. Насекомые, по всей видимости, решили свить гнездо в этом месте.

На помощь к спасателям приехали коммунальщики. Надев специальную шляпу с сеткой, один из работников побрызгал на рой водой, а затем аккуратно «переселил» насекомых в коробку. В скором времени пчел выпустят в ближайшем лесу.

Комментирует пчеловод Евгений СУХОВ: — С конца мая до середины июля идет роение пчел. Когда семья уходит из улья, то сначала она прибывает в 10–20 метрах от улья. Если пчелы не нашли место, где можно

telegram: @mk_srochno



ДЕТСКОЕ СУДЬБО ИЗОБИЛИЛИ ПО НЕПРИЛИЧНЫМ ФОТОГРАФИЯМ В НОУТБУКЕ

Своего мужа обвинила в педофилии 43-летняя москвичка. Она нашла в компьютере благоверного интимные фотографии юной соседки.

Как стало известно «МК», остротный скандал разразился в коммунальной квартире в Савеловском районе Москвы, где проживают две семьи. В каждой воспитываются несовершеннолетние девочки — 15-летняя Алина и Рита (все имена изменены).

Риту воспитывает только мать, а у Алины есть отчим — 43-летний одноклассник матери, но их брак уже давно трещит по швам. Мать Алины не устраивало, что ее муж — детский спортивный судья по футболу — мало зарабатывает и периодически изменяет. Не так давно суд принял к рассмотрению заявление женщины о разводе. В конце весны мужчина уехал навещать свою мать в Воронеж. 29



ДОТЯНУТЬСЯ ДО ИПОТЕЧНЫХ НЕБЕС

Требования по жилищным кредитам ужесточаются

На рынке жилищного кредитования нарастают поистине тектонические сдвиги. Банк России переутвердил надбавки к коэффициентам риска по ипотеке в связи с тем, что на днях начнут действовать новые требования к расчету показателя долговой нагрузки (ПДН). Чтобы избежать этих надбавок,

Читайте 3-ю стр.

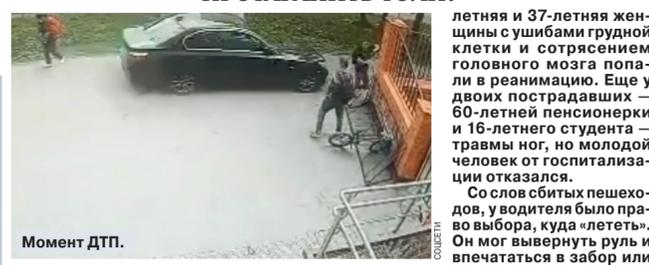
БОЛЬШОЙ БАЛЛ

Надо ли давать деньги отличникам и их учителям за высокие показатели ЕГЭ



Читайте 3-ю стр.

ВОДИТЕЛЬ-ЛИХАЧ ВМЕСТО ДЕРЕВА РЕШИЛ ПРОТАРАНИТЬ ТОЛПУ



Момент ДТП.

«Мерзавцем», выбравшим мягкую «подушку» в виде толпы, чтобы спасти себя от гибели, назвали пострадавшие в ДТП в подмосковных Мытищах водителя «БМВ», который

врезался в них на полной скорости. Три человека угодили в больницу из-за того, что 35-летний мужчина не справился с управлением.

Как стало известно «МК», массовое ДТП произошло во вторник на Олимпийском проспекте. Здесь возле дома №17 не поделили дорогу два ехавших в одну и ту же сторону автомобилей. 31-летний водитель «Тойоты» проигнорировал напор владельца «БМВ», и пропустил его вперед, и в итоге последний оказался выброшенным на тротуар. На своем пути к слову, 14 прошлых годов пострадавшие в ДТП в подмосковных Мытищах водителя «БМВ», который

БЫВШИЕ ХРАМЫ, КОТОРЫЕ ПРЕВРАТИЛИ В РЕСТОРАНЫ, ХОТЯТ ВЕРНУТЬ ГОСУДАРСТВУ

Признать ничтожными все сделки по приватизации культовых сооружений, находящихся в государственной или муниципальной собственности, предложили депутаты Государственной думы. Группа парламентариев внесла соответствующий законопроект в нижнюю палату Федерального собрания.

Народные избранники фактически предлагают отменить все совершенные после 30 ноября 2010 года сделки по передаче сооружений религиозных организаций, которые были в муниципальной или государственной собственности. Дело в том, что тогда был принят закон о передаче имущества религиозного назначения, находившегося в ведении государства или муниципалов, религиозным организациям. В соответствии с ним культовые сооружения, включая памятники культурного наследия народов России, должны по запросу таких организаций передаваться верующим безвозмездно. Это, как сказано в одном из определений Судебной коллегии по экономическим спорам Верховного суда, должно способствовать «восстановлению исторической справедливости путем возврата имущества религиозного назначения, которое было создано верующими и их организациями, но впоследствии изъято государством и использовалось в иных целях». При этом религиозная община может распоряжаться таким рода самостоятельно или вернуть ее государству.

Депутаты обратили внимание на то, что при этом в законодательстве отсутствует запрет на передачу культовых сооружений частным лицам. Из-за этого проблема постройки религиозного назначения становилась собственностью людей, не имеющих никакого отношения ни к общинам верующих, ни к органам власти. Сейчас участники вправе переопределить такие сооружения. Например, храмы могут быть использованы под размещение в них ресторанов, баров, фитнес-клубов и т.п. А это, отмечают народные избранники, может повлечь оскорбление чувств верующих. Законопроект в случае его принятия упростит процедуру отчуждения культовых сооружений у частных.

КРУТИТЬ ПЕДАЛИ МОЖНО БУДЕТ ТОЛЬКО В СООТВЕТСТВИИ СО СТАНДАРТОМ

Серию национальных стандартов, в соответствии с которыми будет определяться безопасность велосипедов, приняло на днях Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт). Документы, в частности, определяют, каким испытаниям нужно подвергать «железного коня» для того, чтобы выяснить, что он не представляет опасности для тех, кто на нем катается, и окружающих.

Стандарты предписывают испытание как велосипеды в собранном состоянии. Чтобы получить статус «безопасного», велосипед должен пройти тормозные, прочностные и усталостные испытания, испытание на удар и многие другие.

Кроме того, разработчики стандартов указали, какой должна быть максимальная высота седла велосипеда — не менее 63,5 см. Это общий стандарт для городских, горных и гоночных велосипедов. Для подростковых установлены более строгие границы — от 63,5 до 75 см.

Велосипеды в собранном состоянии. Чтобы получить статус «безопасного», велосипед должен пройти тормозные, прочностные и усталостные испытания, испытание на удар и многие другие.

Кроме того, разработчики стандартов указали, какой должна быть максимальная высота седла велосипеда — не менее 63,5 см. Это общий стандарт для городских, горных и гоночных велосипедов. Для подростковых установлены более строгие границы — от 63,5 до 75 см.

...ПРИФРОНТОВЫМ ГОРОДОМ

с 1-й стр. Увы, но эта очень понятная и логичная в человеческом плане реакция категорически отказывается состыковаться с той реальностью, в которой мы все сейчас живем. В ходе военного конфликта не может быть никаких стопроцентных и абсолютных гарантий. А Россия находится сейчас в состоянии не просто серьезного, а очень серьезного военного конфликта. Идет борьба за, как выражаются политики и дипломаты, «перформирование мира». И если в ходе рубки леса летят шепки, то в ходе перформирования мира гремят взрывы, происходят теракты, и летят дроны. И часть из этих дронов неизбежно будет долетать.

10 ноября 1932 года второй человек в тогдашнем британском кабинете министров, бывший и будущий премьер Стэнли Болдуин заявил в ходе дебатов в палате общин: «Я считаю, что «человек на улице» должен понять: на земле нет силы, способной защитить его от воздушной бомбардировки. Вне зависимости от того, что люди могут сказать ему, бомбардировщик всегда пролетит». А вот современный эквивалент того же самого

высказывания. Мой бывший коллега по «МК» и нынешний председатель комитета Государственной думы по информационной политике: «Отбитый сегодня налет эскадрильи дронов на Москву — это новая реальность, которую предстоит осознать. Несомненно, диверсионно-террористические атаки Украины будут лишь нарастать... То, что все 8 БПЛА, по сообщению Минобороны, сбиты системой ПВО или подавлены средствами РЭБ, замечательно. Но это не должно никого успокаивать. Нельзя недооценивать врага».

А вот еще одно очень верное высказывание Александра Хинштейна: «Конечно же, первая задача таких атак — психологическое воздействие. Вызвать панику, запугать людей, посеять чувство незащищенности». В самую точку! Чисто военный аспект является здесь глубоко вторичным. А вот политический и психологический — первостепенным. Именно в этой сфере — борьбы за общественное мнение — сейчас и будет идти основная «большая игра». Первый ход в этой игре очевиден: очередное ужесточение российского законодательства. Пост в



Предположительно падение сбитого БПЛА в Подмоскowie.

одном из главных украинских политических телеграм-каналов: «По обилию контента на эту тему в российских СМИ, телеграм-каналах и в соцсетях сразу заметно, что в РФ в отличие от Украины нет законов, запрещающих съемки прилетов, работы ПВО и так далее. Впрочем, учитывая увеличение интенсивности воздушных атак на российскую территорию, не исключено, что РФ... также введет ограничение на съемку на законодательном уровне». Не просто «не исключено» — гарантировано.

Яны и главные задачи сторон. С помощью «формирующих операций» (термин из свежей статьи The Financial Times) Украина будет стремиться подорвать уровень поддержки СВО и власти в целом в российском обществе, спровоцировать возникновение и нарастание внутренней нестабильности в стране. Задача Кремля носит при этом противоположный характер: сохранить политическую стабильность в России, перенаправить негативную энергию людей на официальный Киев и стоящий за ним коллективный Запад. В любом случае мы имеем принципиально новый уровень эскалации конфликта — не первый и точно не последний. Для жителей столицы России украинский конфликт перестает — снова извините, уже перестал — быть «чем-то на экране телевизора».

Михаил РОСТОВСКИЙ.

РЕПЛИКА

Дмитрий ПОПОВ, обозреватель

Нельзя не согласиться с Дмитрием Песковым, который, комментируя налет беспилотников на Москву, назвал атаку дронов ответом на воскресный удар по центру приняты решений. И если быть внимательным, то легко понять, что же это был за центр такой. А еще можно осторожно, чтобы не слгазить, предположить — начинаем всерьез.

Вся террористическая активность киевского режима до настоящего момента была направлена на медийных, любимых народом, известных, но не «своих» в полном смысле слова для нашей власти личностей. Либо она была направлена на громкие пиар-акции типа захода на «старые территории» украинскими ДРГ. Поэтому все поднимавшиеся в России снизу разговоры о «красных линиях» замирали эхом в высоких гулких коридорах.

Однако разговоры об ударах по центрам принятия решений звучали именно «сверху». Вот только реализация их все время откладывалась, что-то мешало — всякие там партнеры, сделки, зерно, аммиак, да мало ли что. Может, само утрясется, рассосется, разветвется? Ан нет, не вышло. Что там за критическая масса накопилась — пусть гадают политологи. Но факт есть факт — удар Россией был нанесен.

А вот куда — угадать несложно. В понедельник в «военных» телеграм-каналах промелькнуло сообщение, что нашими ракетами поражена ставка Главного управления разведки Украины. А после этого в эфир вышел злобный, как хомья, у которого отобрали зернышко, глава ГУР Буданов: «Все те, кто пытался нас запугать, мента, что это принесет какой-то эффект, вы очень скоро

ЭЛИТА ПОД УДАРОМ

об этом пожалеете. Наш ответ не заставит себя ждать».

И не заставил. Причем очень важно отметить — не на рабочие кварталы летели украинские дроны, а на условную «барвиху лакейских вилладж». Попадания же в жилые дома — это как раз те три БПЛА, что потеряли управление и курс в результате воздействия средств РЭБ. То есть была Украина не на кого бог пошел, а вполне целенаправленно, была «элитная» атака.

Сплотит ли наши элиты с народом общая опасность?

Если вспомнить памятник Минину и Пожарскому, то, как образно написал о происходящем православный публицист, протоиерей Андрей Ткачев, «князь сидит и как бы размышляет. А гражданин Кузьма жестко упирает и убеждает князя, что нечего больше сидеть. Вставай надо, вооружайся и бить собаку-ляха смертным боем».

У «Кузьмы» пока не очень получалось убеждать.

А вот атака дронов показала, что негласное, неформальное и никем не заключавшееся соглашение, что «элиты» обеих сторон как бы вне игры (неприятно, но понятное в логике того, что военная операция — юридически не война), возможно, перестало действовать.

Если это так, то значить, и время «мы еще всерьез не начинали» кончилось.

с 1-й стр. Количество и типы беспилотников

С самого начала информация о количестве этих летательных аппаратов поступала самая противоречивая. По официальным данным военного ведомства, которые сегодня на селекторном совещании подтвердил министр обороны Сергей Шойгу, в атаке дронами было задействовано всего восемь БПЛА. Три, сообщают военные, действительно были подавлены средствами РЭБ, после чего отклонились от намеченных целей. Еще пять сбили зенитные ракетно-пушечные комплексы «Панцирь-С» в Подмоскowie.

Уже днем специалисты делали первые выводы по ночной атаке на столицу. Судя по фотографиям дронов в полете и их фрагментам на земле, на Москву были запущены два типа беспилотников. Первый — дрон самолетного типа с аэродинамической схемой «утка». Они оснащены двигателем внутреннего сгорания. Размах крыла не менее четырех метров. Теоретически могут лететь на дальность до 1000 километров.

Бывший начальник зенитных ракетных войск Московского округа ПВО полковник Сергей Хатылев считает, что столицу атаквали «небольшие аппараты, которые какого-то существенного урона нанести не могут». А главная их задача — вызвать у людей панику.

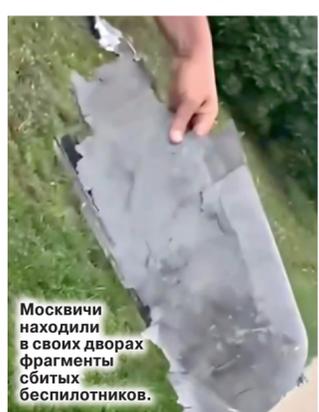
— Примерные габариты аппаратов — 3–5 метров. А малые аппараты, которые с руки взлетают, имеют приблизительно размер метра на метр. Они, как правило, вертолетного типа. Те беспилотники, которые сделаны в форме самолета, имеют бензиновый двигатель. Они на своих подвесках могут нести и взрывные устройства, и бомбы, и ракеты весом примерно от 100 до 300 килограммов.

Военный эксперт, директор Музея ПВО Юрий Кнутов, в то же время уверен, что среди дронов был летательный аппарат UJ-22 — якобы украинской разработки.

— Считается, что это украинская разработка. Но в реальности это американский беспилотник, с дальностью полетов 1,5 тысячи километров, если считать в одну сторону, и 800 километров — туда и обратно. Полезная нагрузка у него до 20 килограммов. Это достаточно серьезное количество взрывчатого вещества. Периодически эти беспилотники начинают пилотировать, и взрыв такого боеприпаса весьма разрушительный.



ПСИХИЧЕСКАЯ АТАКА ДРОНОВ



Разведчик Клунов тем временем предположил, что целью беспилотников были военные объекты.

— С украинской стороны было очень много попыток с помощью дронов нанести удары по важным объектам на территории России. 30 мая дроны все-таки прорвались к Москве... Каждый из них имел цель — Кремль, Министерство обороны, Министерство внутренних дел, какие-то заводы, может быть.

Эксперт отметил также, что быть нечуждо нужно москвичам, которые живут возле военных объектов, — дроны противника будут стараться поразить их.

— С другой стороны, именно эти военные объекты в первую очередь и прикрывает наша ПВО. Поэтому где безопасно, не угадаешь, — сказал эксперт.

Почему дроны все-таки долетели?

Военный эксперт Кнутов объяснил, что в свое время вокруг Москвы была создана мощнейшая система защиты ПВО, но с началом СВО часть этих средств ушла на защиту Белгородской, Брянской, Курской областей и Крыма.

— В результате система прикрытия от ударов с воздуха стала тоньше, уязвимости ПВО обнаруживают американские спутники. Украина вместе с американцами прокладывают маршруты через эти бреши и осуществляют террористические атаки.

Кроме того, рассказал Кнутов, беспилотник летит на предельно малых высотах и определяет его крайне тяжело.

— Включается система защиты от наземных помех, и в результате беспилотник исчезает с экрана радаров ПВО вместе с отметками о наземных объектах или отметками облаков. Беспилотники постоянно совершенствуются и проходят модернизацию. Например, электроника UJ-22 работает в режиме шифрования сигналов управления. Другими словами, он взлетает в режиме радиомолчания и идет к цели. Затем выходит на определенный квадрат и буквально на секунду связывается со спутниками GPS. В этот момент происходит

корректировка, после чего он снова отключается и уходит. Поэтому засечь его с помощью систем радиотехнической разведки практически невозможно.

Беспилотник имеет такую же эффективную отражающую поверхность, как и птица, рассказал эксперт, и отличить его от пернатого на экранах радаров не так просто.

Как отражать атаки?

Кнутов объяснил, что беспилотники можно подавить системами радиоэлектронной борьбы — РЭБ.

— Когда беспилотник выходит непосредственно на цели и происходит корректировка, чтобы атаковать, тогда включается система GPS, и если в этот момент работает система РЭБ, то мы можем сбить беспилотник с курса. Поэтому, конечно, надо совершенствовать систему РЭБ, создавать привязные азартосты, на которые устанавливаются радиолокационные станции, способные обнаруживать беспилотники на малых высотах. Привязные азартосты мы весьма успешно использовали в 70-е годы. Кроме того, надо создавать рубежи защиты от беспилотников и крылатых ракет в районе границы Украины и России примерно в 30–50 километрах. Но для этого нужны современные системы ПВО в достаточном количестве, а их не хватает.

Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков по окончании предварительного разбора инцидента сразу заявил, что система ПВО сработала хорошо. Того же мнения придерживаются и военные профессионалы. Так, полковник Хатылев отмечает, что мы ведем боевые действия. Это надо понимать.

— БПЛА — такие аппараты, — говорит эксперт, — которые можно где-нибудь в Подмоскowie запустить с небольшой площадки. Квадрокоптеры — вообще из любой форточки. К примеру, под Тверью недавно уже было подтверждено, что дроны запускались с территории Тверской области. Учтите: обнаружение таких аппаратов для ПВО — довольно сложная задача. И наша ПВО с ней в этот раз справилась. Эти беспилотники существенного урона нанести не могут. Главная задача такого налета — вызвать у людей панику. Это больше психологическое давление. Их применение, таким образом, можно отнести скорее к информационной составляющей боевых действий.

Однако, как отмечает Хатылев, хотя эти аппараты наша ПВО видит и сбивает, но, к сожалению, их обнаружение происходит часто на слишком малой дальности, так как эти БПЛА небольшого размера и имеют слишком малую отражающую поверхность.

— Потому случается так, — говорит эксперт, — что стрельба по такому аппарату происходит уже непосредственно над объектом. В данный момент это объективная реальность. По-другому пока никак. Но сейчас, в связи с попытками атаковать столицу дронами, в Москве и Московской области развернуты дополнительные комплексы «Панцирь-С1». Именно те комплексы, которые предназначены для борьбы с малозаметными целями, в том числе с БПЛА. Кроме того, поставлена задача всем воинским частям, которые находятся в Московской области, вести воздушное наблюдение и докладывать об обнаружении всех чужих коптеров, беспилотников, а также имеющихся силами и средствами уничтожать их на месте.

Почему дроны все-таки долетели?

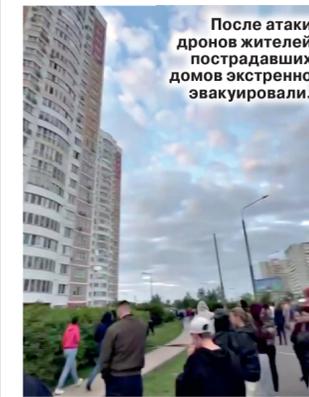
Военный эксперт Кнутов объяснил, что в свое время вокруг Москвы была создана мощнейшая система защиты ПВО, но с началом СВО часть этих средств ушла на защиту Белгородской, Брянской, Курской областей и Крыма.

— В результате система прикрытия от ударов с воздуха стала тоньше, уязвимости ПВО обнаруживают американские спутники. Украина вместе с американцами прокладывают маршруты через эти бреши и осуществляют террористические атаки.

Кроме того, рассказал Кнутов, беспилотник летит на предельно малых высотах и определяет его крайне тяжело.

— Включается система защиты от наземных помех, и в результате беспилотник исчезает с экрана радаров ПВО вместе с отметками о наземных объектах или отметками облаков. Беспилотники постоянно совершенствуются и проходят модернизацию. Например, электроника UJ-22 работает в режиме шифрования сигналов управления. Другими словами, он взлетает в режиме радиомолчания и идет к цели. Затем выходит на определенный квадрат и буквально на секунду связывается со спутниками GPS. В этот момент происходит

...ТРИ ПРИЛЕТА



После атаки дронов жителей пострадавших домов экстренно эвакуировали.

с 1-й стр. 4.15. Новая Москва, город Московский. Улица Атласова, 11

Сигнал о том, что к столице приближается беспилотник, поступил из УВД Наро-Фоминского городского округа Московской области. Дрон следовал над Киевским шоссе на сравнительно небольшой высоте (10–15 метров) с примерной скоростью автомобиля. Скорее всего, именно эта «птичка» в 4.15 ударилась об стену жилого небоскреба в поселке Московский, на улице Атласова, между последним, 25-м этажом, и крышей.

Женщина из дома напротив не спала в этот ранний час. Она услышала хлопок, сразу же после этого завывающая сигнализация.

А вот что рассказывает жительница этого самого дома 11:

— Я проснулась от сильного грохота, дом дрожал так, что у нас кровати тряслись. Я боюсь представить, что творилось на верхнем этаже. Выглянула в окно и увидела колюще-режущие осколки от фасада дома, стекла, рамы. Я очень испугалась, начала кричать мужу, что началась война. Мы выбежали во двор с маленьким ребенком. Мы сначала не поняли, что произошло, но после того как на земле нашли части крыльев дрона, стало все понятно. Минут через пять подъехали полиция, пожарные, «скорая». Я знаю, что пострадала жительница нашего дома, у нее серьезные раны, видимо, от разбитого стекла.

Речь идет о жительнице квартиры 144 на последнем этаже, как раз над ней и закончился полет БПЛА. 37-летняя Александра, руководитель персонала в супермаркете, получила резаную рану бедра. От госпитализации она отказалась. В первую очередь Александра думала о родных, муже и 3-летнем сыне Демьяне, которые в тот момент мирно спали. К счастью, они не пострадали, все самостоятельно эвакуировались из дома.

Около 8.00 жильцов начали пускать в дом. Строго по паспорту, чтобы, не дай бог, не проник неизвестный. А уже в 16.00 коммунальщики почти ликвидировали «раны» на фасаде здания.

5.22. Район Коньково. Улица Профсоюзная, 98, корпус 6

Сначала в службу 112 позвонил житель района и заявил о том, что пролетевшем в сторону центра Московский беспилотнике. А буквально через минуту случился прилет. На сей раз пострадал многоэтажный дом на Профсоюзной улице. Причем беспилотник прицельно угодил в квартиру на 16-м этаже. Там в этот момент мирно спала 67-летняя Надежда Петровна.

Какие повреждения у вас в квартире?

— Уборка у меня сейчас идет. Основное убили, но падают такие мелкие осколки. Хожу с венчиком, собираю.

Половина окна была выбита, вторая половина со стороны улицы треснула. Сорвало и поврвало шторы. И у тумбы оторвались две ручки. А в стене две дырки... Придут маляры, все это будут устранять.

Что-то уже отремонтировать успели?

— Половину окна поставили — временно, от дождика. Обещали в течение двух недель все сделать — новое будет окно. Побелит, покрасят именно в этой, маленькой комнате. Я в ней спала как раз.

Кто-то еще был с вами?

— Нет, я живу одна.

Дырки в стене какого диаметра, большие?

— Маленькие — зашпаклевать не проблема. Устранить легко это дело. Окна новые были, пластиковые...

Штора дорогая?

— Не помню, сколько она стоит. Но только пенсионером не по карману дорогие шторы покупать... Одна половина шторы только пострадала, посередине выжжена. Получилось так, что окно было зашторено, но открыто на откидушку... Вот он и влетел. А если бы окно было открыто, я бы с вами сейчас не разговаривала бы...

Вы сами пострадали?

— К счастью, нет. В пять утра я спала в комнате. Бог помог! Я спала не на середине, а около стенки. Поэтому он мимо меня пролетел, влетел в тумбу и упал на пол.

Я сквозь сон услышала какое-то жужжание, а потом пошел грохот. Я от этого проснулась и вскочила... Сосед у меня дедушка, он тоже проснулся от этого грохота.

Как вы собрано действовали! Можете, профессиональные навыки есть?

— Я всю жизнь работала уборщицей в НИИ. Хорошо работала, но грамот и наград не получила.

На что был похож этот дрон?

— Я могу честно сказать: так как я со сна и без очков была, толком не разглядела. Похож... как половинка маленького серебряного самолечка. Половинка крыла, какая-то штука, которая крепится к моторчику... Мне кажется, он был пластмассовый... И еще запомнила запах бензина.

Взрывное устройство на нем было?

— Я не разглядела... Если что-то и было, это могу сказать только взрывотехник. Меня к этому моменту уже эвакуировали на улицу. Но саму эту половину типа самолета я видела двумя пальцами и вытаскала в маленький коридор. Эту бяку... я двумя пальцами подняла. Потому что он мне мешал подметать... Он не сильно тяжелый был...

Артур КРЫЛОВ, Анна РАЧИНСКАЯ, Антон ЛОМАКИН.

Ряд военных экспертов сходятся во мнении, что основными средствами атаки по Москве стали украинские беспилотники самолетного типа UJ-22 Airborne и не участвовавший ранее в массированных ударах по России дрон конструкции «утка».

Для ударов по Москве стоящий на вооружении ВСУ UJ-22 мог получить дополнительные модификации. Разработчиком и производителем этих БПЛА является ООО НПП «Крэджит». Беспилотники данной модели могут летать на высоте до 6000 метров и развивать скорость до 160 км/ч. Летают они на расстоянии не более 800 км и способны нести полезную нагрузку до 20 кг.

Второй моделью БПЛА предположительно стал новый ударный беспилотник «Кулон». О его разработке и успешных полевых испытаниях на Украине заявляли еще в начале года. Известно, что он выполнен по так называемой компоновочной схеме «утка» с горизонтальным передним оперением. Единственное, что еще можно утверждать о так называемых «Кулонах», так это то, что они могут летать на расстоянии 1000 км и нести груз до 75 кг. Вероятный размах крыльев около 3–4 метров.

Согласно данным ряда украинских источников, часть БПЛА была переправлена в Россию заранее. Для этого их отправляли по ночам через границу, а у нас их подбирали различные украинские диверсанты. Затем привезли пусковые установки. Другую часть дронов запустили напрямую из Киевской области. Перед этим БПЛА взлетели из Одессы, где, вероятно, их также могли создавать и модернизировать.

Сейчас на Украине развернуто свыше

ПИЛОТОВ НЕТ, ИНЖЕНЕРЫ ОСТАЛИСЬ

Эксперт объяснил, как украинские дроны долетели до российской столицы

десяти цехов, в которых ведется работа по сборке и модификации различных БПЛА. Для этого используются относительно небольшие и даже заброшенные здания. Среди наиболее известных мест, где на Украине ведут работы по созданию дронов, значатся Самборский завод металлообработки во Львовской области, Конструкторское бюро «Ожюно» в Днепрепетровске, завод «Коммунар», научно-производственное предприятие «Хартрон-Арко» и Харьковский машиностроительный завод «ФЭД».

В беседе с «МК» политолог Андрей Суздальцев отметил, что не следует сбрасывать со счетов производственные мощности украинской обороны, которая способна производить и новые виды беспилотных аппаратов. «Они могут создавать новые разработки,



Беспилотник UJ-22 Airborne был презентован на выставке вооружений еще в 2021 году.

но не все. Сейчас они много копируют. Проблема есть, например, в качестве конструкторских бюро. Но Украина — это страна самолета «Антей» и компании «Антонов». Там есть хорошие инженеры в авиационной. Но мы не имеем информации о том, какие модели беспилотников у них запущены в серию. Теоретически они все могли быть украинского производства», — считает эксперт.

По его словам, вполне реально и использование скопированных с «Гераней» «Кулонов». «Все обломки сохраняются и

с 1-й стр. Дарья ФЕДОТОВА, Ольга БОЖЬЕВА, Роман ТЮКОВКИН.

4.25. Ломоносовский район. Ленинский проспект, 91, корпус 2

Этот дом элитный, построен не так давно, жильцы непростые, есть даже своя охрана. Тревогу забил, как и полагаются, охранник — в 4.25 он услышал звук разбившегося стекла, пошел посмотреть, что случилось, и увидел обломки БПЛА на асфальте.

Рассказывает житель дома Владимир: — Насколько я знаю, дрон зашел в квартиру подо мной. Там живут две девушки, но они даже не проснулись. Их потом эвакуировали.

— А вы как узнали о произошедшем?

— Я просто вышел из дома первым. Мне позвонили из охраны дома и сказали, что на мою машину упал беспилотник.

— Машина пострадала?

— Нет, не пострадала.

В квартире, куда влетел беспилотник, живет уважаемая семья с Сахалина, один из представителей старшего поколения был даже мэром города Холмск. Хозяин жилья, Аркадий Вячеславович, владеет судноходной

Виктор ЖДАНОВ.



Максим АРТЕМЬЕВ, журналист, полководец

БИЛИНГВАЛЬНЫЙ КОНВЕНЦИОНАЛЬНЫЙ СУИЦИД

Как уродуют русский язык бездумно скопированные иностранные слова

Несмотря на принятые поправки в закон о государственном языке (думаю, в его принятии есть и моя малая лепта, не зря же я столько в 2018–2022 годах писал и выступал в защиту родной речи, в т.ч. неоднократно на страницах «МК»), ситуация в реальности изменилась мало, но о том, что необходимо делать, поговорим в другой раз.

Каждый профессиональный переводчик знает, что передавать на родной язык надо не дословно, а красиво и выразительно. Об этом много писали и говорили такие мастера слова, как Корней Чуковский и Нора Галь. Я составил небольшой перечень наиболее распространенных ошибок. Речь пойдет не об англицизмах, а именно о словах, вышедших в русском языке, но употреблявшихся в совсем ином значении или ситуации.

«Митинг» — это публичная акция, «митинг», но никак не встреча. Начал с «митинга», поскольку столкнулся с этим еще лет 25 назад, когда звонил в русское представительство «Проктер энд Гэмбл», а нужный мне человек все время оказывался на «митинге». Я недоумевал: какое он имеет отношение к политике? Откуда такая общественная активность? Когда я все-таки до него дозвонился, то он поспеялся и пояснил: «У нас это называется «протектизация мышления». Я тоже поспеялся, но сегодня думаю, что это называется «колониальное мышление» — стремление папуаса подражать белому господину во всем, начиная с языка. Разумеется, «интервью» берут журналисты, а не работодатели. А «презентация» — это «представление» (проекта, плана).

«Ментальный» значит «духовный». Я чувствую с Европой не ментальную, а духовную близость. «Легитимный» хорошо бы почаще заменять на «законный». Раньше «легитимный» говорили только про наследника короля. «Тест» — словечко сугубо из жаргона психологов: тесты на IQ. Заменять им где ни попадя «проверку», «испытания», тем паче говорить «тестировать» вместо «испытывать» — очень пошло. «Рецепция» уместна только в диссертациях, в обиходной речи это «восприятие». Так же как и «нарратив» — «повествование», «сюжет», «тема» — в том смысле, в каком его использует неграмотная деревенщина. Как же сугубо в научных трудах можно заменять «поколение» «генерацией». И не «генерировать», а «производить». Существует традиционная генерация тока на ГЭС или АЭС и достаточно.

Употребление «деменция» не врачам — первый признак этого самого «старческого слабоумия». Если вы не судмедэксперт, то говорить «суицид» вместо «самоубийства» — яркий признак бескультурья и необразованности. Образованный человек понимает, когда какой термин соответствует ситуации. «Токсичный» вместо «ядовитый», «невенноцизм» и т.д. — сразу видна образованность, «хочу чуть образованность показать».

Конечно же, заклинивания произносятся не «маг», а «волшебник» или «колдун». Лохнесскому чудовищу (Loch Ness Monster) повезло войти в язык в прошлом веке, в нынешнем оно было «монстром». «Миссия» как место пребывания миссионеров, а как «предназначение» употребляется в редчайших случаях, в письменной торжественной речи. И в планетам запускают не «миссии», а АМС (автоматические межпланетные станции). У космического корабля не «капсула», а «спускаемый аппарат».

Три сверхпопулярных ныне латинизма — «тотальный», «глобальный» и «глобальный» — из английского final, total, global. Первое употребляется в споре — «финальный забег/заплыв». Заменять им «окончательный», «последний», «завершающий» нет никакой необходимости. У группы «Европа» была песня «Обратный отсчет» — The Final Countdown, сейчас, конечно, отсчет стал бы «финальным». Появился даже глагол «финализировать». Его употребление, наверное, считают себя очень умными людьми, почти американцами из их finalize, «всеобщий», «всеохватный» и т.п. прилагательные тоже ни в чем не виноваты. И конечно же, хорошо звучит «мировой», «всемирный». По моим наблюдениям, чем ничтожнее и пустей человек, тем больше у него финального, тотального и глобального. Скудные мысли соответствует бессмысленное словоупотребление.

Совершенно исказился под влиянием плохих переводов с английского смысл «актуального». «Актуальный» в русском языке — значит «неотложный», «злбодневный», «важный», «важный», «важный». Теперь же пытаются, как в английском, обозначать им «текущий», «современный». Еще крайне популярное слово «опция». Оно вытеснило «вариант», «возможность». Вспомним Рейтана с его zero option, он предлагал не «нулевой вариант», а «нулевой вариант» — тогда, в 80-е, еще умели переводить с английского. «Локальный» — еще лет десять назад никто и не знал такого слова, но «местный» вызывает ненависть своей русскостью.

«Кейс» — это по-русски «казус» (в соцсетях после таких замечаний начинаются вопли насчет того, что это «латинизм» и «нерусское слово»), а еще лучше — «случай». «Рукписи» всегда лучше «манускрипты», потому что так легче, проще России, не скажу. Не бывает «институции» и «концептов», а есть «институты» и «концепции». «Профиль» — это «профиль», очень даже русское слово, как и «стиль», а не «стайл».

Не выступают на «конвентах» «спикеры». Как-то еще лет десять назад обходились без них. На «съездах», «симпозиумах», «семинарах» я всегда, когда меня пытаются назвать «спикером», заявляю протест и поясню, что я «выступающий», «докладчик», «оратор», если хотите. «Спикер» заседает в Думе. А «конвенты» были в XVIII веке во Франции и Америке во время революции.

Како-то сумасшествие наблюдается с «локацией». Такого слова в русском нет вообще. Имеется, в том смысле, в котором его употребляют, «дислокация» — чисто армейский термин. А «локация» выступает лишь как часть сложных слов: «экокация», «радиолокация». Если кто-то не умеет

отрывать. Число людей, которые потребляют рыбу не реже раза в неделю, упало с 68% до 42% за последние пять лет.

По словам Родина, большинство тех, кто ест рыбу, — адепты ЗОЖ. Едят, потому что надо. Готовят ее еженедельно: в меню россия — жареная, запеченная, вареная, тушеная, рыбные котлеты... Если же говорить про топ-5 популярных видов, то список очевиден: скумбрия, сельдь, горбуша, минтай, форель, семга. Ассортимент существенно сократился, разнообразия тут нет. Найти экзотику вроде рыбы-попугая или старую добрую (и дорогую) русскую классику вроде осетрины с каждым годом все сложнее.

Ольга Шанаева, заместитель руководителя Роскачества, подчеркнула, что Россия входит в пятерку мировых лидеров по вылову рыбы, однако снижение потребления рыбы все равно неизбежно.

— Лидер в вылове минтай, но в продажах оно далеко не на первом месте. Торговые сети отмечают снижение, вплоть до 18%, интереса покупателей к рыбе и морепродуктам, притом что остальные позиции сохраняются на прежнем уровне. На прилавках нет того продукта, который хотели бы покупать наши граждане. Люди любят лососевые сорта рыбы, но они постоянно дорожают, многие не могут их себе позволить. Более 75% опрошенных признались, что покупать рыбу им мешает цена. Следующая проблема — отступающая у нас культура потребления и недостаточная информированность. Люди просто не понимают и не знают рыбу, — объяснила Шанаева.

Также Шанаева подчеркнула, что молодые покупатели не готовы самостоятельно разделять, чистить и потрошить рыбу, им нужно купить филе, которое можно быстро и просто приготовить (а еще лучше съесть рыбу в японском ресторане в составе суши). По ее словам, торговым сетям предстоит не только продавать рыбу, но и рассказывать потребителям, как можно вкусно и быстро ее приготовить. Ориентироваться предстоит именно на молодое поколение, потому что у него в руках самый динамичный рост доходов.

Дарья ТЮКОВА.

ФИНАНСЫ

ДОТЯНУТЬСЯ ДО...

С одной стороны, она почти наверняка снизит риски надвигания долгового «пузыря» в сфере ипотеки, а с другой — может отсечь от рынка массу потенциальных заемщиков. Тех, кто годами, откладывая себе во всем, собирал деньги на оплату первоначального взноса. Между тем мотивы, которыми руководствуется ЦБ, ужесточая требования по ипотеке, абсолютно понятны и оправданы: надо что-то срочно делать с продолжающимся перегревом этого рынка и растущей долговой нагрузкой населения. По данным регулятора, в четвертом квартале 2022 года доля кредитов с низким первоначальным взносом увеличилась до 53%. Около 44% займов банки выдают людям, которые на их обслуживание тратят 80% своего дохода. По оценке аналитиков ЦИАН, больше половины всех долгов россиян теперь приходится на ипотеку: в первом квартале текущего года ее доля достигла 52% (максимум за всю историю), против 49,4% годом ранее. Кроме того, объем «просрочки» по ипотеке на новостройки вырос за этот период на 4,3%. В целом в 2022 году физлица получили жилищных кредитов на сумму в 4,8 трлн рублей.

Как заявила еще в начале марта глава ЦБ Эльвира Набиуллина, хотя объем ипотеки в России растет быстро, стандарты выдачи ухудшаются — из-за расширения рискованных совместных практик девелоперов и банков. У этих практик масса «побочек», например, они ведут к увеличению разрыва между ценами на первичном и вторичном рынках жилья.

«При всех усилиях по минимизации урона от санкций, предпринимаемых Центробанком, важно понимать: экономикой ждут новые испытания, при этом простые решения закончились», — говорит руководитель аналитического департамента AMarket Артем Деев. — Ситуация с долгами россиян по ипотеке чрезвычайно дестабилизировала всей банковской сферы. Если ничего не делать, оставить все как есть, в отдаленной перспективе возможны любые сценарии, вплоть до закрытия крупных банков из-за недостатка оборотных средств. Я уж не говорю про чисто человеческие драмы заемщиков, которые, по сути, останутся без денег».

Этим и обусловлен курс ЦБ на ужесточение условий жилищного кредитования. Понятно, что с позиции рядового обывателя мера непопулярная. Однако на практике она несколько поднимает порог вхождения в ипотеку — но не закрывает доступа к ней в принципе. К тому же мера относится только к новостройкам — «вторичка» всегда остается альтернативным выбором. Очевидно, рассуждает Деев, следующей весной на первичном рынке жилья установится затишье, он даже может просесть на 5–7%. А вот «вторичка» явно пойдет в рост, не исключено, до 10% во втором полугодии нынешнего года.

«Пообещав бороться с ипотечным «пузырем», Центробанк сейчас этим предметно занимается», — говорит финансовый аналитик Сергей Дроздов. — Его цель абсолютно логична и оправданная — охладить рынок, не допустить дальнейшего роста долговой нагрузки на физлиц, и я эти условия поддерживаю. Но ситуация складывается явно двойственная. Представьте: нацелившись купить квартиру несколько лет назад, вы с колоссальным трудом накопили сумму на первоначальный взнос в размере, скажем, 10% от общей стоимости кредита. И вдруг вы узнаете, что денег-то нужно ровно в два, а то и в три раза больше. И это разом перечеркивает все надежды».

В глобальном смысле проблема еще и в том, что у каждого ведомства, у каждой структуры традиционно свои интересы: у ЦБ они могут в корне отличаться от предпочтений Минстроя и девелоперов. Судя по всему, регулятор намерен добиться снижения цен на недвижимость, которые в ковидный период взлетели во многом из-за программ льготной ипотеки. Но едва ли ему это удастся, поскольку застройщики будут упираться на последнее. При этом, удерживая цены на высоком уровне, они умудряются откровенно экономить на качестве жилья. А вообще, резюмирует Дроздов, потребительский спрос на квартиры должен расти одновременно с ростом всей экономики. Когда та в стагнации, людям, живущим от зарплаты до зарплаты, явно не до жиру.

Георгий СТЕПАНОВ.



ТАКОЙ МИНТАЙ НАМ НЕ НУЖЕН

«Россиянам не нравится вкус той рыбы, которую у нас добывают»

импорта тоже усугубило ситуацию: сейчас сложно или очень дорого возить ту рыбу, которая нравится людям.

По словам Фомина, все очень просто: сначала нужно решать проблему с уровнем доходов и культурой потребления, а уже потом думать о популяризации рыбы. Также он отметил, что те россияне, кто любит рыбу, соглашаются и на повышение цен, например, сегодня скромная горбуша стоит 450–500 рублей, хотя пять лет назад за эти деньги можно было купить охлажденную семгу.

— И ничего, люди берут, даваться некуда, — резюмировал Фомин.

Он добавил, что в среднем по России уровень потребления рыбы сегодня составляет 21,5 кг на человека в год.

Как рассказал эксперт ВЦИОМ Кирилл Родин, общий уровень потребления рыбы в России сокращается, но одновременно с ним сокращается и ассортимент. Главная тревожная тенденция — сокращение «ядерной аудитории», гурманов и фанатов рыбы, на прилавках просто нет той рыбы, которую они хотели бы купить (или она стала стоить слишком дорого). Растет число равнодушных.

— Мы провели телефонный опрос и выяснили: люди едят рыбу, только потому что это полезно. Это главная причина. Потому что вкусно — второй аргумент, притом с большим



Евгения Беркович.

розы. Чем заканчивается такая риторика, показали события 1930–1940-х годов. Высказывания Романа Силантьева формируют в обществе негативное отношение к евреям, а значит, его экспертиза по делу Евгении Беркович не может быть объективной». РЕК отправил письмо в СК 17 мая, то есть с тех пор прошло две недели. Следственный комитет молчит. Кто не молчит Мосгорсуд. Он высказался, но по отношению к женщинам: признал законным арест обеих, несмотря на выступления в их защиту известных культурных деятелей (в том числе Константина Райкина, Олега Меньшикова, Александра Розенбаума и Вениамина Смехова). Важный момент — у Беркович две приемных дочери, одна из которых несовершеннолетняя.

Как может то, за что награждали вчера, сегодня считаться преступлением (это про пьесу)? Как может то, что жестко пресекало накануне, считаться нормой сегодня (это про антисемитские высказывания)? Может, стоит прислушаться к мнению ученых?

— Совершился суд по «театральному делу» (так его окрестили), — говорит академик РАН, заведующий кафедрой психологии личности МГУ, заслуженный работник высшей школы РФ Александр Асмолов. — Решение оставить женщин за решеткой беспредельно жесткое, как будто речь идет об опасных преступниках. Суд не вынул не только голоса адвокатов, но и письмо Российского еврейского конгресса и Управления мусульман, в котором подвергнута жесткой критике так называемая «комплексная

деструктологическая экспертиза». Как показали исследования, экспертиза носит явно выраженный ксенофобский характер. Не случайно «театральное дело» сопоставляется с делами Дрейфуса (судебный процесс над французским офицером, ставший одной из ключевых причин появления сионизма. — Прим. авт.) и Бейлиса (дело по обвинению в ритуальном убийстве еврейским мальчиком, чтобы «получить христианскую кровь для изготовления мацы». — Прим. авт.). Трагично знаменитые дела являлись символами подготовки антисемитских погромов. Благодаря жесткому выступлению Эмилия Золя по делу Дрейфуса со статьей «Я обвиняю», а также обращению «К русскому обществу (по поводу кровавого навета на евреев» Владимира Короленко по делу Бейлиса черносотенные погромы были приостановлены и во Франции, и в России. В обоих делах победили гуманизм и социальная справедливость. Это стоит помнить тем, кто стоит за кулисами «театрального дела...». От мысли о происходящем боль стучит в моем сердце, и вспоминаются мудрые строки знаменитого немецкого пастора: «Когда нацисты пришли за коммунистами, я молчал, я же не коммунист. Потом они пришли за социал-демократами, я молчал, я же не социал-демократ. Потом они пришли за профсоюзными деятелями, я молчал, я же не член профсоюза. Потом они пришли за евреями, я молчал, я же не еврей. А потом они пришли за мной, и уже не было никого, кто бы мог протестовать».

Неужели и мы промолчим?

СЕГО ДНЯ

ЕДА

Среди россиян еще хватает тех, кто помнит что «четверг — рыбный день», но отношения людей с дарами моря и рек меняются каждый день. В прошлом десятилетии креветки превратились почти в повседневное блюдо, чуть более дорогой аналог говядины, однако кризисы последних лет всё изменили, и рыба и морепродукты вновь считаются деликатесами. Сегодня рыбу едят прежде всего ради пользы и уж только потом — ради вкуса, а гурманов и фанатов стало меньше.

Самая распространенная реплика россиянина, которых спрашивают об употреблении рыбы: мол, покупали бы чаще, но слишком дорого. Многие вспоминают былые времена: мол, в СССР рыба была дешевым аналогом мяса, была доступна всем, почему же сейчас не так? Однако, как объяснил Александр Фомин, исполнительный директор Ассоциации производителей и торговых предприятий рыбного рынка, необходимо понимать все нюансы разных эпох.

— Покупатели всё чаще задают вопрос: почему рыба дороже мяса? Однако те, кто бывал за границей, отлично знают, что рыба во всем мире дороже мяса. Только в СССР рыба была дешевой, потому что были дотации. Сейчас это не реально, поэтому цены объективны, не нужно их критиковать. Что сдерживает рост потребления рыбы в стране? Прежде всего предпочтения потребителей. Та рыба, которая есть на нашем прилавке, нравится далеко не всем. У нас вкусной считают жирную рыбу: палтус, камбала и т.д. Но мы любим мало той рыбы, около 30%. Большинство улова составляет совсем другая, например, скромный минтай, который не пользуется популярностью. В этом наша проблема. Ограничение

РЕПЛИКА

Ева МЕРНАЧЁВА
специальный корреспондент

ТЕАТР ОДНОГО АБСУРДА

Во вторник, 30 мая 2023 года, Мосгорсуд оставил под арестом двух женщин — режиссера Евгению Беркович и сценариста Светлану Петричук. Они обвиняются по ч. 2 ст. 205.2 УК РФ «Оправдание терроризма» из-за постановки «Финист Ясный Сокол».

Тот, кто написал экспертизу, на основании которой было возбуждено уголовное дело, сам может подпасть под статью 282 УК РФ «Разжигание межнациональной ненависти». По крайней мере, именно с таким обращением к главе СКР Александру Бастрыкину обратился Российский еврейский конгресс, который устроил в словах религиоведа Романа Силантьева признаки преступления и просил привлечь его к ответственности.

Спектакль Беркович и Петричук ставился с воспитательной целью и призывал к примирению, а в словах Силантьева эксперты видят чуть ли не предвестие еврейских погромов. Но за решеткой сидят они, а не он. Мир перевернулся?

«Финист Ясный Сокол» — пьеса о судьбе российских женщин, которые решили выйти замуж за исламистов и переехали к ним в Сирию. Задумка спектакля — показать, как террористы вербуют через соцсети доверчивых девушек, показать трагизм их судеб (кто-то погибает, кто-то надолго отправляется в тюрьму). И все это для того, чтобы никому в голову не пришло пойти по их страшному пути. Не случайно спектакль не только получил одобрение (и награды) театрального сообщества, но и ставился за решеткой именно с воспитательной целью.

Те, кто стоит за этим уголовным делом, перевернули все с ног на голову. А сам «трик» произошел без помощи экспертизы Романа Силантьева. Цитируем обращение в СКР: «Российский еврейский конгресс убежден, что Роман Силантьев транслирует бытовые предрассудки, которые разжигают межнациональную

ОБРАЗОВАНИЕ

БОЛЬШОЙ БАЛЛ

Интересно, что современная практика «сто тысяч за сто баллов» почти совпала с рейтингом благосостояния по стране. Москва и Санкт-Петербург там на высоких местах, ХМАО-Югра еще выше... О том, что там ученикам, сдавшим честно ЕГЭ на 100 баллов, выплатят по 100 тысяч рублей, рассказал директор окружного департамента образования и науки Алексей Дренин.

В алмазной Якутии тоже подтвердили выплату «100 за 100» — об этом накануне заявил глава республики Айсен Николаев. Мол, в прошлом году в Якутии было 22 стобалльника, надеемся, и в этом будет не меньше. Но больше, увы, о подобной щедрости ни от других губернаторов, ни от руководителей местных департаментов образования не слышно.

А ведь еще год-два назад «стотысячные» выплаты были куда больше. Деньги за ум, ну или усердную учебу, тогда давали в Московской области, Ленобласти, Краснодарском крае, Республике Татарстан. Причем часто выплата была симметричной — по 100 тысяч давали как самим стобалльникам, так и их учителям. В этом году про учителей вспомнили только в Саратовской области — там каждому воспитателю стобалльнику заплатят по 50 тысяч рублей. Такое постановление подписал губернатор области Роман Бусаргин. Решение уже вызвало волну недовольства родителей: за что 50 тысяч, когда мы оплачиваем репетиторов?... И в упомянутой Якутии тоже выплата в 100 тысяч за стобалльника получит его учитель.

А что же богатый столичный регион? Тут пока молчок. Не считая того, что в Москве еще есть муниципальная медаль «За отличные успехи в обучении». Отличительной особенностью московской медали выступает денежное вознаграждение за нее. Единовременная выплата



Мариана ПУ

за этот знак отличия приходит заявительным порядком, оформляется она через госпортал. И еще за медаль есть прибавка размером в 6500 рублей к стипендии весь первый курс, если медальист поступает в вуз.

— Ну, строго говоря, это еще не все, — поясняет «МК» эксперт в области образования. — Стобалльники — это все равно деньги, как для школы, так и для учителей. Количество высокобалльников влияет на рейтинг школы. А высорейтинговые школы, входящие в топ-200 по городу (не ниже 120-го места), получают гранты от мэрии на развитие. Количество стобалльников, высокобалльников (ЕГЭ выше 80) и олимпиадников в классе влияет на «категорийность» учителей. При переезде в этот показатель наряду с другими поможет поднять категорию труда учителя, а она напрямую связана с размером оплаты труда.

Так хорошо это или плохо — денежные премии за учебу? Мнения на этот счет разнятся. Пока одни указывают на то, что деньги хороший стимул, а 100 и даже 50 тысяч по

нашим временам не кот чихнул, то другие припоминают «операции Э» — коррупционные скандалы в школах, где учителя продавали высокие баллы по ЕГЭ. Что интересно, за те же 100 тысяч рублей. Процесс списывания или решения за ученика заданий, как правило, протекал в туалете, где нет камер по этическим соображениям. Правда, ради конспирации поукные баллы обычно были меньше 100 — 95–98 баллов.

В других странах денежные награды за учебу тоже практикуются. В США, где очень развита система грантов и стипендий как от государства, так и от фондов и компаний, многие штаты предоставляют стипендии и гранты для студентов с высокими баллами в SAT- и ACT-тестах. В Китае тоже действует система поощрения учеников за успехи в учебе: лучшие ученики могут получать крупные финансовые премии и другие награды. В Южной Корее также есть система поощрения учеников за высокие результаты в тестировании.

Станислава ОДОЕВЦЕВА.

NON-STOP

Подготовила Ирина СЕЛИВЕРСТОВА

КАДР



Лама по имени Боатенг де Оро, живущая на итальянской ферме в Сопрабьяццо, совершила самый высокий прыжок, преодолев препятствие высотой 1,3 метра, не коснувшись перекладины. Как утверждает ее хозяин Уолтер Мейр, прыгать через разные заборы — любимое занятие Боатенга. А в свободное от прыжков время эта лама сопровождает группы людей в живописных многодневных походах через итальянские Альпы.

АРМИЯ

ШОЙГУ ВЫСОКО ОЦЕНИЛ РАБОТУ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА

Министр обороны РФ Сергей Шойгу принял участие в заседании Общественного совета при оборонном ведомстве. Он обратил внимание членов Совета на то, что Минобороны по-прежнему большое внимание уделяет вопросам взаимодействия армии и общества.

Министр отметил: «У нас невероятное количество очень и очень болевых для страны вопросов, касающихся Общественного совета при оборонном ведомстве. В своем выступлении на заседании Шойгу адресовал каждому из них благодарность за помощь армии. Министр также поздравил юнармейцев с семилетием движения и по-

ложительно оценил работу Совета в области патриотического воспитания молодежи и поддержки семей военнослужащих, назвав ее очень важной. Сергей Шойгу напомнил, что западные страны оказали Украине военную помощь на общую сумму более чем \$65 млрд.

ЧП

В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ ОБРУШИЛАСЬ ТРИБУНА С ЛЮДЬМИ

30 мая на Гребном канале «Дон» в Ростове-на-Дону произошло несчастие — обрушилась трибуна со зрителями во время турнира по футболу среди школьников. Сообщение о несчастном случае в экстренные службы поступило около 16.25 по московскому времени. Известно о восьми пострадавших, семеро из них дети. Врачам не удалось спасти женщину, получившую тяжелые травмы. Она скончалась в больнице. Детей доставили в лечебное учреждение для обследования.



ЧУ ВЪЕДАЕТ

ИНВАЛИД, КОТОРОМУ ВРАЧИ ПРЕДРЕКАЛИ ПОЛНУЮ НЕПОДВИЖНОСТЬ, ПОБЕДИЛ В МАРАФОНЕ



Испанец Алекс Рока Кампильо, страдающий церебральным параличом, заработал титул чемпиона на марафоне в Барселоне, завершив гонку за 5 часов 50 минут и 51 секунду. Интересно, что в детстве врачи говорили, что у него есть только два варианта: умереть или жить в вегетативном состоянии. Однако Алекс не только выжил, но и стал спортсменом, хотя у него осталась паралич 76% тела, ограничена подвижность левой стороны, и он не может говорить. Поставив рекорд, он написал: «Я хочу посвятить его всем, кто думает, что они не могут что-то сделать, сталкиваясь с проблемами. Но это не так. Ты сам устанавливаешь свои пределы».

ФОТОФАКТ



Комитет Организации Объединенных Наций намерен положить конец глобальному загрязнению планеты пластиком. Однако пока нет согласия относительно того, как этого добиться. Одной из самых проблемных стран в этом отношении является Индия — в Мумбаи (на фото) и других индийских городах мусор выбрасывают прямо на обочины дорог.

КАНИКУЛЫ

Принято считать, что в городские и школьные летние лагеря родители отправляют детей от безысходности и в самом крайнем случае: если и дач с бабушками-дедушками нет, и денег на выездные лагеря у моря тоже... Да, стоимость смен в летних детских оздоровительных лагерях (ДОЛ) в городских джунглях ниже, чем в тех, что расположены за чертой города, но ребенок там проводит время лишь днем и в рабочие дни. «МК» узнал стоимость летнего отдыха при школах, а также выяснил, как обеспечивается безопасность таких детских учреждений.

НЕ УЙДЕМ СО ШКОЛЬНОГО ДВОРА ДАЖЕ ЛЕТОМ

«Все места расхватили льготники»

и с выдумкой подходить к досугу детей: например, обещаны мероприятия с Гарри Поттером и Уэнсдей Адамс. В пермском городском лагере на базе детского развивающего центра цены чуть ниже: 15 дней вылетает родителям в 16 500 руб. Возможно посещение по дням — 1200 руб. в день. Ребенок может находиться в лагере с понедельника по пятницу с 8.30 до 17.30. — Я выбрала школьный лагерь, так как загородный — дорого, я одна троих детей воспитываю, — поделилась с «МК» многодетная мать Наталья из Челябинской области. — Цены в нашем пришкольном лагере такие: смена 10 дней стоит 3200 руб., развлечения плюс 1115 руб. питание. Дети там играют на улице, дискотеки у них бывают... — Мои дети-первоклашки будут весь июль в школьном лагере, с 8 до 15.30. Можно оставить на сон, тогда до 18.00, — делится Евгения из Орла. — Из нашего класса идут семь человек, и все льготники. Мы — в первый раз, но я разговаривала с мамой одноклассницы, ее дети были в этом лагере. Говорит, понравится, коряют отлично, развлечений много, на улице проводят много времени. Для нас,

КРИЗИС

Зеленский не оставляет идеи по возвращению Артемовска. Об этом уже неоднократно писал telegram-канал «Резидент» со ссылкой на источник, приближенный к Офису президента Украины.

Как сообщает автор, глава Незалежной уже затребовал от командующего сухопутных войск ВСУ Александра Сырского, который, несмотря на отсутствие поддержки со стороны Пентагона и главнокомандующего Валерия Залужного, хочет начать наступательные действия на Артемовск, детальный план и тайминг.

Для реализации плана по контрастному наступлению Сырский хочет задействовать западные танки, которые ранее украинское военное командование придерживало для призывовского сражения. Когда стоит ожидать контрастного наступления на Артемовск и почему оно обречено на провал, «МК» рассказал офицер одного из российских спецподразделений с позывным «Рекурт».

— Вообще, с военной точки зрения «контрастное наступление» в данном случае не самый верно подобранный термин. Он должен использоваться в ситуации, когда одна из противоборствующих сторон ведет наступление, вторая отбивает атаку и затем сама переходит к наступательным действиям. Сейчас же ситуация, когда ни мы, ни украинцы не наступают, поэтому приставка «контр» в целом не очень здесь уместна.

Если ВСУ планируют проводить контрастное наступление на Артемовск, то им логичнее всего делать это в момент ротации, то есть вот уже прямо сейчас. Но за столь короткое время, а смена сотрудников ЧВК «Вагнер» на действующие подразделения Минобороны закончится, как заявлял Пригожин, 1 июня, подвезти к городу личный состав и тяжелую технику незаметно будет очень сложно.

Если же противник начнет стягивать силы открыто, то они будут уничтожаться огнем нашей артиллерии. Плюс, как мы видим из сводок, наши войска регулярно поражают ангары с техникой и склады с боеприпасами

ЗА БУГРОМ

КОСОВСКАЯ ПОРОХОВАЯ БОЧКА



Натовские «миротворцы» из KFOR.

В Косово стало вновь неспокойно. Местные сербы, которые проживают в северной части края, вышли на улицы в знак протеста против действий Приштины, которая захватила административные здания в четырех муниципалитетах. Для нормализации ситуации были призваны натовские силы KFOR, которые в понедельник действовали против сербов.

В результате стычек, по заявлениям президента Сербии Александра Вучича, пострадали 52 серба, ранения получили более сорока итальянских и венгерских военных.

В конце апреля в четырех северных муниципалитетах Косова (Северная Косовская Митровица, Звечан, Зубин-Поток и Лепосавич) прошли выборы в органы местного самоуправления. Явка была более чем скромная (3,47%), поскольку сербы фактически бойкотировали мероприятия. Из 45 тысяч зарегистрированных избирателей проголосовали 1566 албанцев и всего лишь 13 сербов.

Белград вполне справедливо назвал прошедшие выборы антидемократическими, добавил, что «приштинские власти, устроившие эти выборы с целью оккупировать север Косова и Метохии, потерпели фиаско». Удивительно, но и в Евросоюзе обронили, что из-за такой низкой явки выборы не могут считаться нормальными, все же добавив, что они «были проведены в соответствии с легальными обязательствами Косова».

Вот представитель НАТО уже утверждает, что контингент альянса в Косове подвергся неспровоцированным нападениям: «НАТО решительно осуждает



«ЛЕОПАРДЫ» ТЯНЕТ К АРТЕМОВСКУ

«Ударить во время ротации «Музыкантов» ВСУ не успеют»

противника. Это говорит о том, что разведка наша работает как надо, мы все видим и знаем. Возвращаясь к теме контрастности, я бы все же исходил из того, что в командовании вооруженных сил Украины тоже сидят не дураки, и они понимают, что атаковать сейчас не самое удачное время. А вот сделать это чуть попозже, к примеру, 12 июня, в День России, чтобы подпортить праздничное настроение, — почему бы и нет. Это даст украинским войскам плюс почти две недели на подготовку, ну и психологический момент никто не отменял. Особенно если у них получится занять какой-то небольшой участок Артемовска, пусть даже на короткий промежуток времени. Цель ВСУ не победить, а посеять панику, сомнения среди российских граждан, а заодно немного поддаться в глазах своей общественности.

По мнению офицера, украинская сторона не будет делать ставку на возвращение и удержание Артемовска. Ни сил, ни средств для этого у противника уже нет. — Наступающая сторона всегда теряет больше, чем обороняющаяся, — продолжает «Рекурт», — а у ВСУ нет столько резерва, чтобы

похоронить еще пару десятков тысяч солдат. Смолоть в новой «бахмутской мясорубке» те силы, которые они скопили за счет поступления западного вооружения, было бы глупо. Загнать танки, чтобы отбить какой-то небольшой участок города, можно, но дальше что? Ты ведь все равно уже не скажешь, что город твой, а ввязаться в бои на месяцы и героически там умирать Украина не готова. Это понимаем все, кроме одержимого Зеленского, отсюда и ряд промолоченных, которые мы наблюдаем между украинскими военачальниками и главой государства.

Для чего тогда ВСУ планируют стянуть технику, в частности западные танки, которые они готовили для призывовского сражения, под Артемовск?

— Это же вполне объяснимо, что противник стягивает под Артемовск войска, вместо того чтобы отводить их отсюда. Они же понимают, что в недалеком будущем линия фронта будет смещаться дальше, в сторону Часова Яра, который им также придется удерживать. Поэтому, естественно, они предусмотрительно наращивают там силы.

Лина КОРСАК.

неспровоцированные нападения на силы KFOR в Северном Косове, из-за которых несколько человек получили ранения. Такие нападения являются совершенно неприемлемыми. Насилие необходимо немедленно остановить». Интересно тогда спросить у уважаемых «говорящих голов» Североатлантического альянса, насилие против кого?

«То, что сегодня происходит в Косове и Метохии, — это закономерность переговорного процесса, который длится с 2000 года между Белградом и Приштиной под руководством Евросоюза, — поясняет ведущий научный сотрудник Отдела современной истории стран Центральной и Юго-Восточной Европы Института славяноведения РАН Елена Гуськова. — Белград шел на бескомпромиссные уступки, а Косово нет. Самый главный вопрос, который поднимал Белград (о безопасности сербов в Косове), не решался.

На сегодняшний день у Сербии нет другого выбора, только продолжать пытаться уговорить Европу решать сербский вопрос в Косове, хотя Европа уже убеждена, что немецко-французский план по урегулированию ситуации в Косове и предоставлении краю независимости уже согласован. Остается только проголосовать в ООН и Совете Безопасности. У сербов в самом Косове выхода нет. Они не могут получить ни военную, ни материальную, ни идеологическую поддержку из Белграда, они надеются только на свои силы. Ждать им поддержки от официального Белграда нет никакой возможности, а вот добровольцы из Сербии пойдут. Ситуация действительно сложная, но она не приведет ни к какому военному столкновению с официальной сербской армией, хотя и утверждается, что еще неделю она будет в состоянии полной боевой готовности на границе с Косовом, но переходить эту границу они не смогут, поскольку с той стороны весь север края наполнен полицией, боевыми подразделениями албанцев и войсками НАТО. Если у них не получится отстоять свою самостоятельность, то они будут уезжать из Косова, что албанцам и надо».

Несмотря на поздравительные действия Приштины со стороны Запада, все действия между сторонами согласованы. Как отмечает Елена Гуськова, Запад шаг за шагом придумывал такие политические комбинации, которые давали больше преимуществ албанцам в Косове. Но здесь, подчеркивает эксперт, албанцам либо нужно было ждать новых решений Европы и США, либо (к чему призвал Курти) решить все быстро силовым путем. Курти понимает, что ждать следующих переговоров — значит затянуть признание независимости Косова, поэтому он так решительно взялся за оружие.

Полина КОНОПЛЯНКО.

Если отдых организован в школе, то, как правило, это место дневного пребывания детей, и там постоянно находится охранник, который в случае ЧП или появления посторонних с помощью тревожной кнопки может вызвать подкрепление (имеются в виду мегаполисы). А как это происходит в частной организации? Все это нужно увидеть родителям своими глазами.

Далее, если мы возьмем экскурсию, то если они организуются на базе школ, то, как правило, там соблюдаются требования к перевозке детей. А если мы говорим о частных организациях — здесь уже потеря. Соответственно, потом может случиться так, что дети едут на сломанном автобусе, с неисправным, прошедшим или нет медосмотр водителем... А в идеале должны быть автобусы в отличном техническом состоянии, утвержденный маршрут, должен быть назначен старший, сопровождающий и т.д. Это тоже важный момент, касающийся летнего отдыха детей.

...Есть и такая форма организации детского летнего отдыха в городе, как пребывание ребенка в организации всего три часа в день, с 12 ч. до 15 ч. Это уже и лагерем-то не назовешь, однако они себя причисляют к ним. Например, городской лагерь на Таганке с художественным уклоном берет за смену (5 дней) недешево — 8500 руб. (а один день обойдется в 1900 руб.). При этом детям предоставляют лишь чай со сладостями, а обеды они приносят с собой, зато занимаются с преподавателями рисованием.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

ДУМА

РЭПЕРАМ ПРИГОТОВИТЬСЯ

За злостную пропаганду наркотиков будут сажать

Госдума приняла в первом чтении пакет законопроектов о полном запрете пропаганды незаконного оборота наркотиков с 1 января 2024 года. За нарушение этого запрета в Интернете тем, кто ранее привлекался за то же самое в административном порядке, обещано уголовное дело. Рэперов, которые не уберут из своего репертуара песни запретного содержания, в МВД обещают наказывать, но надеются на их сознательность.

Изменения вносятся в действующий закон «О наркотических средствах и психотропных веществах». Г-н Зубов сообщил, что в нем впервые закрепляется понятие «пропаганда незаконного оборота наркотиков», и зачитал предложенную в нем формулировку, воздержавшись от пересказа ее своими словами. Из этой формулировки следует, что если сейчас в России запрещена пропаганда наркотических веществ и их аналогов, то теперь будет введен полный запрет на пропаганду незаконного оборота наркотиков, то есть и на описание или изображение процесса их потребления в том числе. «Пропаганда не будет признаваться непубличное распространение такой информации», уточнил докладчик, из чего следует, что в частном разговоре с членами семьи, друзьями, частной переписке таких тем касаться будет можно.

Полный запрет пропаганды незаконного оборота наркотиков планируется ввести в стране с 1 января 2024 года, но обратное действие до этого дня российские или иностранные «произведения науки, литературы и искусства», где есть информация о допустимости либо привлекательности незаконного потребления наркотиков, оправдания или «представление этих действий как общепринятых норм поведения», показывать и продавать будет можно и потом. Но в Интернете — обязательно сопроводить информацией о том, что за незаконные оборот, потребление, культивирование наркотических средств или психотропных веществ законы РФ грозят «вплоть до пожизненного» и что потребление наркотиков «вызывает зависимость и непосредственно угрожает жизни и здоровью человека». Как будет выглядеть эта угрожающая надпись? Г-н Зубов ответил не смог: все детали пропишут в постановлении правительства.

В действующую статью Кодекса об административных правонарушениях, которая пока наказывает за пропаганду наркотических веществ, перенесут новую формулировку о запрете пропаганды незаконного оборота наркотиков, оставив в общем и целом прежние наказания: штрафы для граждан, например, — от 4 до 5 тысяч рублей, в случае пропаганды в Интернете — от 5 до 30 тысяч рублей. При этом не будет считаться правонарушением «распространение сведений» о незаконном обороте наркотиков «при освещении результатов деятельности органов государственной власти, органов местного самоуправления и специально уполномоченных органов», которые с наркотиками борются, «а также при осуществлении учебной, научной и экспертной деятельности». Аналогичные по содержанию изменения вносятся и в статью 13.41 КоАП, которая наказывает за нарушение порядка ограничения доступа к запрещенной информации (любой) провайдером, собственником сайта или страницы сайта.

Тем, кто был наказан в административном порядке за пропаганду наркотиков в Интернете и в течение года совершил еще одно аналогичное нарушение, правительство обещает уголовное дело. Уголовный кодекс дополнит новую статью: штраф до 50 тысяч рублей, альтернатива — обязательные, принудительные или исправительные работы, а в самом худшем случае — лишение свободы на срок до 2 лет. «Новеллы повысят эффективность борьбы с пропагандой наркотиков», — считают в правительстве.

Анатолий Выборный («ЕР») спросил, попадут ли под действие новых правил «стримы цитителей, экстрасенсов и магов, которые в прямом эфире раскручивают благоволения, тем самым рекламируя, возможно, наркотики». «Мы не собираемся бегать за каждым экстрасенсом, который сидит и что-то раскручивает, но если есть понимание, что это сильнодействующее дурманящее вещество и он высказывает в смысле его полезности, то в случае выявления такого факта или если кто напишет — Вы, например (обратился он к г-ну Выборному. — «МК»), — будем привлекать», — ответил г-н Зубов.

Алексей Куриный (КПРФ) счел нужным уточнить, как будет действовать запрет в отношении новых произведений искусства и научных трудов, созданных после 1 января 2024 года: там можно будет показывать курьезные маришану, скажем? «После 1 января действительно в новых произведениях искусства должна быть надпись и в роликах, и в фильмах. Все, больше ничего не будет», — заверил г-н Зубов. «Задавали мне еще раньше вопрос: а реперов будут привлекать к ответственности? Мы уже получили достаточное количество писем от известных исполнителей, которые известили нас, что они исключают из своего репертуара такие песни и произведения», — добавил он. (Кстати, текст законопроекта однозначного ответа на вопрос г-на Куриного не дает, остается поверить представителю правительства.)

«Во многих странах разрешается употребление наркотиков. Попадут ли под ответственность журналисты или просто граждане, если будут рассказывать о порно в этих странах?» — спросил Андрей Алшевский («ЕР»). «Если они будут писать, что легализовать наркотики правильно, а употребление приводит к великодушным ощущениям — да, будут привлекаться», — ответил докладчик.

Замглавы МВД сообщил, что «рост числа зарегистрированных наркоступлений в целом уже, в 2019–2020 годы он был на уровне 30%, в 2021 году — 9%, а в 2022 году — 21%». Но наркоступления очень латентны, признал он.

Марина ОЗЕРОВА.

ИГРЫ ПАТРИОТОВ

Отношения между США и Китаем уже привычно воспринимаются как одна гигантская проблема. Причин для этого много, стоит лишь вспомнить недавнюю странную историю с китайским аэростатом над территорией Америки, который был «торжественно» сбит бравыми заеканскими военными. Однако странное стало происходить после саммита G7 в Хиросиме, когда президент США Джо Байден перед журналистами вдруг всех заверил: «Вы увидите, как очень скоро начнется потепление». Видимых причин так позитивно думать нет, однако вопрос о возможности такого поворота остался. Разбираемся, действительно ли может в ближайшем будущем между Вашингтоном и Пекином произойти некая нормализация, и вспоминаем, что предшествовало такому мирному тону американского лидера.

Хиросимский саммит противоречив

Что мы знаем о хиросимском саммите G7 после его окончания? Во-первых, мирных инициатив там озвучено не было. Во-вторых, Запад решил воспользоваться японской площадкой для очередного разгона как антироссийской, так и антикитайской риторики. Китая на встрече лидеров крупнейших экономик мира было действительно много. В итоговом коммюнике встречи лидеров «Большой семерки» именно для этой страны было выделено впечатляющее количество места, а риторика говорила сама за себя. Приведем лишь несколько тезисов.

— Страны G7 выразили готовность «строить конструктивные и стабильные отношения» с Китаем, чтобы иметь возможность напрямую выражать Пекину те или иные обеспокоенности.

— Лидеры «семерки» призвали Китай оказать давление на Россию в вопросе конфликта на Украине.

— Страны G7 выступают против милитаризации Китая в Южно-Китайском море: «Нет никакой правовой основы для обширных морских притязаний Китая в Южно-Китайском море».

А еще там были «уколы» по вопросам несоблюдения китайцами прав человека, призывы «не предпринимать никаких действий по вмешательству» в дела стран — членов G7 и еще много чего явно антикитайского.

Для любого человека должно быть все ясно. Собравшись, перемысли концы «главных злодеев», пошли дальше своей дорогой. Но оказалось не все так просто: на сцену вышел Джо Байден.

На пресс-конференции по итогам саммита в Хиросиме Байден, комментируя перспективы отношений Вашингтона и Пекина, заявил: «У нас должна быть открытая горячая линия связи. О том, что мы это сделали, я договорился с председателем Си на конференции на Бали. А потом случилась эта глупость с аэростатом, его сбили, и все изменилось в том, что касается разговоров друг с другом. Я думаю, вы увидите, как очень скоро начнется потепление».

Се Фэн спасения

Вскоре после выступления Байдена в США прибыл новый посол КНР в Вашингтоне Се Фэн. Ожидая эту персону, американские СМИ жили в напряженном и пропитанном надеждой предвкушении. Так, издание Politico констатировало,

Из Вашингтона Китаю посылают намеки...



«АМЕРИКА ПРОИГРЫВАЕТ СОРЕВНОВАНИЕ»

Оценена возможность потеплений отношений между Китаем и США

привержены, как мы неоднократно заявляли, поддерживать каналы связи с КНР для открытого управления конкуренцией».

Правда, выглядит миролюбиво? Наверное, да, если не вспоминать, какие шаги предпринимали США до появления таких вот сладких речей. А вспомнить их стоит.

Антикитайская идеология Америки

Еще при Дональде Трампе США прочно встали на рельсы сдерживания Китая, причем речь шла как об экономическом, так и о политическом сдерживании. Трамп стал главным «философом» торговых войн, призывал к контролю над ракетным арсеналом Пекина, ну и по традиции обвинял КНР в появлении коронавируса. Однажды в эфире Fox News 45-й президент заявил, что Поднебесная должна выплатить миру компенсацию за возникновение COVID-19: «Китаю придется заплатить, предпринять что-то, выплатить репарации. У Китая нет столько денег, чтобы выплатить эти компенсации. Я считаю, что всему миру, я не говорю только о США, было нанесено ущерба на 60 триллионов долларов».

А еще американский президент-республиканец взял да и обижено обронил: «Китай экономически грабил нас в течение многих лет. Я постоянно об этом говорил — 500 миллиардов долларов в год».

представляет Китайская Народная Республика, в том числе разрушительные действия, такие как экономическое принуждение, нерыночная политика и практика, нарушения прав человека».

И здесь так лицемерно звучит продолжение подобной мысли: «Хотя мы будем сотрудничать с Китаем в представляющих взаимный интерес сферах, таких как изменение климата, мы сохраняем приверженность тому, чтобы иметь возможность эффективно конкурировать с Китаем на равных условиях. Кроме того, Канада и США продолжают сотрудничать в целях противодействия иностранному вмешательству в свои общества так, чтобы это отражало общие демократические ценности».

Напоминает ли это что-то? Практически идентично тексту итогового коммюнике недавно прошедшего саммита G7. Тут может быть только один вывод: в таких условиях, когда даже формулировки не быстро меняются, надеяться на «оттепель» весьма странно.

Китай все это понимает. А поэтому любые подобные речи, что называется, делит на 16, а то и на 116. Официальный представитель министерства иностранных дел Китая Мао Нин, комментируя сразу возникшую перспективу некоего улучшения, заявила журналистам: «Китай и США поддерживают необходимую связь. Однако теперь США заявляют, что хотят поговорить с китайской стороной, стремясь повлиять на Китай всеми возможными средствами и ввести санкции против китайских чиновников, учреждений и компаний... Есть ли искренность и значимость в подобном общении?»

И правда, есть ли? «МК» попросил оценить перспективы улучшения китайско-американских отношений российского востоковеда Юрия Тавровского:

— Америка, понимая, что она в историческом плане проигрывает соревнование с Китаем, проводит двойственную политику. С одной стороны, она ужесточает военное, экономическое, научно-техническое давление на Китай, чтобы затормозить его продвижение вперед. С другой стороны, пытается оставить какие-то каналы связи для того,

чтобы предотвратить какие-то случайные столкновения и недоразумения, которые все чаще случаются в районе Тайваня.

То, что сейчас происходит (визит министра торговли Китая, назначение нового посла, миролюбивые заявления Байдена), не ново. Так было уже не раз. Вспомните, был визит Нэнси Пелоси на Тайвань в августе прошлого года, после которого как раз и оборвались те тонкие ниточки, которые связывали Китай и Америку. КНР все механизмы закрыла. После этого произошла встреча Си Цзиньпина и Джо Байдена на Бали. Они договорились возобновить диалог по важнейшим направлениям, в Пекин должен был приехать госсекретарь Блинкен. Но тут появился большой белый шар, а все переговоры закончились.

Теперь отношения между двумя ядерными державами не могут быть все время на грани войны, поэтому Америка выступает инициатором, а Китай дозированно отвечает. Обратите внимание, что именно Байден пытается поговорить по телефону с Си Цзиньпином. У него это не получается. Именно американский министр обороны пытается поговорить со своим китайским коллегой. И тоже китайцы не снисходят до разговора с ним.

Тем не менее какие-то шаги происходят, особенно в торгово-экономической области. Но я боюсь, что даже эти признаки потепления, какой-то нормализации не будут очень долговечны. В Америке очень мощные силы, которые не заинтересованы в нормальных взаимоотношениях. Может повториться сценарий Нэнси Пелоси, потому что сейчас на Тайвань собрался ее наследник Кевин Маккарти (планировался его визит в Тайбэй, но тайваньцы упростили не прилетать и ограничить встречи с Цай Инвэнь (президент Тайваня). — «МК») в какой-то библиотеке в окрестностях Лос-Анджелеса), он твердо намерен это сделать, потому что лавры Пелоси ему не дают спокойно спать. Если это состоится, то это опять отбросит китайско-американские отношения к стартовой позиции.

Поэтому все эти признаки, конечно, важны, но в долгосрочной перспективе отношения Америки и Китая будут только ухудшаться.

— Юрий Вадимович, возможно, это будет очень наивный вопрос, но все же. Если американская сторона знает, к чему приводит их необдуманные шаги по отношению к Китаю, почему они продолжают делать одно и то же?

— Во-первых, надежда умирает последней. Во-вторых, торговый оборот в 700 миллиардов долларов. В-третьих, политики должны все время придумывать что-то новое, выдвигать какие-то инициативы, чем-то заниматься. Таково мое видение.

— Вашингтон еще очень переживает, что у России и Китая получается выстраивать прочные отношения друг с другом, а вот у США — нет. Может ли это быть причиной того, что и Америка пытается создать иллюзию диалога с КНР?

— Думаю, значение российского фактора здесь не очень велико. Самое главное, что идет соревнование капитализма с американской спецификой и социализма с китайской спецификой. Это две очень мощные силы, у которых есть вооруженные силы, экономика и идеология. Думаю, американцы Россию считают второстепенной угрозой, а перво-степенная угроза для них — это Китай.

Полина КОНОПЛЯНКО.

МОЯ МОСКВА

СИТУАЦИЯ В МОСКВЕ ПОД НАДЕЖНЫМ КОНТРОЛЕМ

Мэр столицы рассказал о работе экстренных служб

Утром во вторник, 30 мая, несколько беспилотных летательных аппаратов (БПЛА) атаковали жилые районы российской столицы. Дома на улице Атласова в Новомосковском административном округе, на улице Профоюзная и на Ленинском проспекте (юго-запад Москвы) получили незначительные повреждения. В диверсии было задействовано восемь БПЛА, все они поражены силами противовоздушной обороны.

Для обеспечения безопасности жители нескольких подъездов в домах, подвергшихся атаке, сразу же были эвакуированы. Экстренные службы в считанные минуты прибыли в районы происшествий и начали выяснять обстоятельства случившегося.

«Никто серьезно не пострадал», — сообщил в своем телеграм-канале мэр Москвы Сергей Собянин, подчеркнув, что он лично контролирует ситуацию.

В первые же минуты после происшествия стало известно, что за медицинской помощью обратились два человека. Госпитализация им не потребовалась, медики оказали помощь сразу же по прибытии. Тем не менее бригады врачей и спасателей продолжили работать в целях нормализации обстановки.

Эвакуированные жители домов достаточно быстро вернулись в свои квартиры. Первыми «возвращенцами» стали москвичи, проживающие на Ленинском проспекте, а затем вернулись и жители соседних улиц. Сергей Собянин поручил коммунальщикам устранить небольшие повреждения в зданиях как можно скорее.

Таким образом, никаких поводов для серьезного беспокойства не оказалось. Тем не менее мэр Москвы попросил в своем канале «доверять только официальным источникам и не распространять непроверенную информацию».

А прокуратура Москвы в свою очередь предостерегает: за публичное распространение заведомо ложной общественно значимой информации, в том числе об обстоятельствах, представляющих угрозу безопасности и жизни граждан, предусмотрена уголовная и административная ответственность. И рекомендует журналистам и блогерам воздержаться от распространения недостоверной информации и руководствоваться официальными источниками информации. «За комментариями лучше бы обращаться в государственные ведомства», — напоминают сотрудники ведомства.

Виктория КРЮКОВА.

Устранение последствий попадания беспилотника на ул. Атласова, 11.



ТОРГОВЛЯ

За полтора года, прошедших после отказа многих популярных брендов работать в России, наши покупатели уже нашли альтернативные способы купить любимые вещи. Самое очевидное — через перекупщиков, которые сегодня называются байерами. В социальных сетях появилось множество предложений по доставке иностранной продукции: нужно лишь прислать «помощнику» ссылку на джинсы, куртку или духи, оплатить товар и услуги, и — вуаля, все как будто хорошо!

Байеры, конечно, появились не сегодня — это фактически прямые потомки челноков, которые в 90-х гоняли из России и обратно с огромными клетчатыми сумками, полными дубленок, кожаных курток и всевозможных модных тряпок. Новый век диктует новые условия, и продажа привезенных «оттуда» вещей перешла с Лужников и Черкизовского рынка на онлайн-маркетплейсы и в социальные сети. Изменилась и география — сегодня большая часть байеров имеет дело с постсоветскими государствами: из Казахстана проще всего притащить вещи покинувшим Россию брендов. Иногда и ездить туда самому не нужно, достаточно иметь доверенное лицо.

— Наши услуги стали актуальны не только после санкций. Опытные покупатели знают, что коллекции брендов для разных стран отличаются, и всегда есть что-то, что в Россию не поставляется из-за специфики рынка. Поэтому всегда был спрос на то, чтобы привезти из-за границы, — рассказала в беседе с корреспондентом «МК» опытный байер по имени Дарья. — В последнее время, конечно, спрос вырос на продукцию брендов масс-маркета, которые ушли из России. Я помогаю купить именно те вещи, которые понравились конкретному человеку.

— Как происходит сделка и доставка?

— Общение через мессенджер. Для покупателя все выглядит довольно просто: нужно списать артикулы товаров на сайте нужных брендов, потом перевести мне деньги за товар и доставку. В течение трех рабочих дней я предоставляю трек на отслеживание посылки. Для меня всё немного сложнее. Я получаю заказ на конкретные вещи, допустим, на туфли Zara и футболку H&M. Я работаю по стопроцентной предоплате. Наценка на товар 10% от стоимости уже в конвертированной валюте (рублях). Средняя сумма покупки, не учитывая доставку при чеке от 20 тысяч, в зависимости от габаритов, выходит 2–3 тысячи рублей. Я делаю 3–4 почтовых отправления в неделю, этого хватает, чтобы отбивать услуги посредника в Казахстане.

— Что за посредник в Казахстане?

— Мои родственники живут там, они помогают и получают за это зарплату. Это семейный бизнес. В Казахстане есть почти все бренды, ушедшие из России, и проблем



ЧЕЛНОКИ XXI ВЕКА

Закупщики рассказали, как обеспечивают россиян санкционной одеждой

с заказом той или иной вещи, как правило, нет.

По словам Дарьи, она не стремится быть оптовым перекупщиком, ведь то, что нравится одному, не понравится другому. Конечно, у перекупщиков процент меньше и доставка дешевле, но вместо одной куртки и трех пар обуви придется заказывать от десяти единиц — это не всегда выгодно. Поэтому ее выбор — точечная работа с заказами конкретных людей. Иногда, по словам Дарьи, можно взять товары с закрытых аукционов, редкие коллекционные вещи.

Обмен и возврат в такой схеме не предусмотрены: предполагается, что человек хорошо знаком с брендом и точно знает, какой размер ему нужен. Кроме того, рекомендуется читать отзывы других покупателей: не маломерка ли, нет ли претензий к качеству ткани и т.д. Но тут есть нюансы.

— Если мы пропустили на этапе покупки брак, я вхожу в положение и возвращаю 50% процентов от стоимости товара с его обратной отправкой, — объясняет Дарья. — Все остальное, увы, назад отыграть нельзя.

Хотя с помощью байера можно приобрести практически всё, что представлено в официальных каталогах любимых брендов, львиная доля очарования масс-маркета при такой схеме работы уходит. Ведь магазины типа Zara молодежь любила в первую очередь за возможность вволю побродить по торговому залу, набрать в примерочную ворох вещей, без спешки покрутиться в них перед зеркалом... и отправиться на кассу с одной-единственной кофточкой

...но воспримет ли Пекин сигналы из США?



— Я заказываю только то, что мне нравится: вещи всегда модные и практичные, выполненные, безусловно, из качественных тканей. Староус подбираю актуальные вещи, которые вы будете носить все сезоны. Упор — на базу, из которой можно собрать классные образы. Все со всем сочетается. Я стараюсь охватывать всю женскую аудиторию. В магазине каждый найдет что-то на свой вкус и кошелек. Например, знаменитый кардиган гусиная лапка или, как его еще называют, «ломаная клетка». Это черно-белое сочетание было создано в Шотландии, родина клеток, и полюбилось многим модным домам. Обойдется в моем магазине всего в 1200 рублей.

Алгоритм закупок, по словам Никиты, прост: сначала товар заказывают на гигантском маркете, чаще всего поставки из Турции, Китая и Вьетнама. После этого каждый товар упаковывают, ставят бирки. Проверяют на наличие брака и отправляют на маркетплейс. Он, кстати, берет комиссию за работу склада, но можно обойтись без него — до пункта выдачи заказов товар может привезти собственный курьер. Комиссия байера на каждую вещь составляет около 20%, а деньги он получает раз в неделю.

— Санкции увеличили сроки доставки. Сейчас доставка товара из Китая и Турции занимает месяц-полтора, раньше товары приходили в течение 15 рабочих дней. Поэтому я постепенно перехожу на сотрудничество с поставщиками из России. В России вещи продаются поплин-мусу по одинаковой цене, тогда как товар из Китая и Турции привязан к валюте, а это риски скачков курса, что влияет на цену товара. Но все же Китай и Турция оказались в разы выгоднее сотрудничеством с российскими перекупщиками, — объясняет байер.

Потенциальным покупателям, и не только своим, он советует внимательно читать отзывы и не бояться задавать вопросы продавцу. Товар нужно сразу же проверять на наличие брака, а лучше — примерять: если такая возможность есть, надо его пользоваться. Если товар после примерки вам не подошел, деньги вернутся в день возврата, списания с карты будет только за доставку товара обратно на склад, а это примерно 50–100 рублей за единицу. Однако некоторые покупатели в таком случае ведут себя неподобающе.

— Был неприятный случай еще в 2021 году. У меня в магазине вышла пробная коллекция женской обуви. У каждой пары кроссовок были коробочка, пыльник и брелок в качестве подарка. И что делала покупательница? Заказывала, якобы примеряла, а потом тащила понравившиеся подарки. Разумеется, продать потом эти кроссовки без пыльников и в разломанных коробках было сложнее. Представьте: на фотографиях были представлены кроссовки в коробке и с брелком, а людям приходили в полиэтиленовых пакетах! Конечно, рейтинг моего магазина падал. Теперь слово «кроссовки» вызывает у меня тремор.

Мария ЛАЗАРЕНКО.

Россияне все чаще в разговорах ставят в пример СССР. Особенно популярно такое мнение: в Советском Союзе преступности почти не было, поскольку закон был суров и неотвратим. Отдельные деятели, предлагая изменить нынешний УК (в том числе в части смертной казни, наказания за антиобщественную деятельность и т.д.), ссылаются именно на советский Уголовный кодекс. Якобы это позволит побороть криминал, как произошло в Союзе. Но фокус в том, что о реальном положении дел тогда никто не знал. А все потому, что в СССР преступность была фактически засекречена. Более того — до сих пор все работы криминологов советской эпохи имеют статус «ограниченного пользования». О преступлении и наказании в СССР я побеседовала со специалистом уголовного права советского периода, профессором Уральского государственного юридического университета, доктором юридических наук Зинаидой Незнамовой.

Что важнее: государство или человек?



Перед нашей беседой Зинаиде Александровне вручили Уголовный кодекс РСФСР. Толстый, с вклеиваемыми вырезками из газет «Правда», где печатались поправки в УК, потому что новая редакция выглядела обычно крайне редко. И начинаем разговор именно с разбора этого документа.

Зинаида Александровна, вы лучше других ориентируетесь в этом документе. Какой лично вам УК нравится больше — старый или современный?

— Хороший вопрос. Но надо понимать, что они отличаются даже подходами. Современный кодекс открывается разделом преступлений против личности, а советский — преступлениями государства (такими, как измена Родине). Это смена парадигмы. Началось все с изменений Конституции. Г.Н.Новоселов, профессор нашей кафедры, занимающийся вопросами конструирования уголовных законов, в том числе в историческом аспекте, считал, что правильная позиция — когда мы занимаемся защитой в первую очередь личности, потом экономики, потом общества и только потом государства. Такая парадигма может казаться спорной. Некоторые считают, что главное — государство, а не человек, и сильное государство обеспечивает безопасность и общества, и граждан.

К слову, я изучала законодательство времен царизма. Там преступления и наказания делились так: за царя, за родину, за веру, потом все остальное. — **Были ли преступления в СССР, которых сейчас нет?**

— В УК существовала экономическая глава, которая активно применялась. И вот там были «приписки и искажение отчетности по выполнению планов», «махинации с валютой», уголовная ответственность за частнопредпринимательскую деятельность и коммерческое посредничество и тому подобное. Всего этого теперь нет. Нет также статьи, предусматривающей ответственность за домашнее изготовление крепких спиртных напитков, за тунеядство.

Мне лично жалко, что убрали из экономической главы «обман покупателей». Она какое-то время была в новом кодексе, но потом исчезла. По-моему, зря. Распространенность данных правонарушений в современный период зашкаливает.

— **В чем еще отличается подход?**

— Возьмем, к примеру, хищение. В УК РСФСР были отдельные статьи за хищение государственного имущества и за хищение личного имущества (если сейчас собственность частная, то тогда она была личной).



Расцвет преступности пришелся на 90-е годы. Кадр из фильма «Бумер».

В СССР ЗАКОНОВ НЕТ?

Давайте сравним санкции. Серьезнее наказания преступлению против социалистической собственности. Были случаи, когда преступник забрался куда-то, совершил одно преступление, но оказалось, что похитил и государственную, и личную собственность. И тогда применяли две статьи за одно по своей сути преступление.

— **А можете пример привести?**

— Человек проник в кассу предприятия, похитил и деньги предприятия, и личное имущество кассира (часы или другие вещи). Даже если пытались объяснить, что он не мог предвидеть нахождения в кассе личного имущества, не всегда это удавалось. Чаще говорили о совокупности преступлений.

В нынешнем кодексе государственная собственность охраняется хуже, чем частная. В законе есть фраза «причинение значительного ущерба гражданину», но нет «причинения значительного ущерба юридическому лицу». Леса, недра, флора и фауна — это все в государственной собственности, но преступления, связанные с ними, расцениваются как преступления против экологии. Если на вашем садовом участке спилят 5 сосен, это будет хищение. А если 5 гектаров за вашим забором — то это просто преступление против экологии. Категорически не согласна с таким подходом. Но подвизки здесь есть. Около года назад на одном из мероприятий выступал



В СССР даже преступники были благородными. Кадр из фильма «Берегись автомобиля».

«МК» с помощью ученого развеял слух о низкой преступности в Советском Союзе

природоохранной прокуратуры Дальнего Востока. Там браконьеры отстреливают большое количество редких животных и вывозят в Китай. Он сказал, что они попробовали вменить не только преступление против экологии, но и хищение. В суде приговор устоял. Надеюсь, это когда-нибудь станет нормой.

— **В целом наказание в СССР было менее суровым, чем сейчас?**

— Давайте сравним кодексы РСФСР и РФ, посмотрим санкции некоторых статей.

Убийство. Часть первая — 3–10 лет в УК РСФСР; сейчас по УК РФ — от 10 до 15 лет лишения свободы. По убийствам вообще сильно выросли санкции, возможно, это «эхо 90-х».

Кража. Тогда наказывалась исправительными работами до 3 лет, штрафом до 500 руб. Сейчас — до 2 лет лишения свободы максимум.

Тяжкий вред здоровью. Тогда до 8 лет. Сейчас — так же.

Преступности в СССР, как и сейчас, не было

— **Правда, что часть книг по криминологии в СССР носила секретный характер?**

— Не только по криминологии, но и по уголовному праву тоже. Например, моя диссертация была с грифом «для служебного пользования», потому что опиралась на материалы уголовных дел советской эпохи. Сама научная работа была посвящена защите представительной власти. Но дело не в теме. У другого профессора нашей кафедры исследование было посвящено половым преступлениям (конкретно — изнасилованиям), и оно тоже было ДСП.

— **Но почему?**

— Криминология невозможна без статистики, без обобщения, понимания структуры и динамики. Но в СССР пытались объяснить

присяжные оправдали двоих братьев, которые оказались на скамье подсудимых за нападение в 2002 году на декана исторического факультета МГУ Сергея Карпова. Это уже вторая попытка привлечь подозреваемых в громком преступлении. На этот раз на коллегии произвели впечатление рабочие профессии и семейный статус мужчин.

Как в свое время сообщал «МК», 54-летний декан истфака Сергей Карпов был избит в подъезде дома на улице Паустовского 19 марта 2002 года. Нападение было просто зверским. Преступники сбили мужчину с ног и стали прыгать на нем, нанося удары в голову. Карпов остался жив лишь благодаря соседке, которая услышала шум и спугнула злоумышленников. Примечательно, что даже она сначала не узнала жильца. И лишь по дорожке ботинкам поняла, что пострадавший — не случайно забредший в подъезд бомж.

Супруга Карпова, общаясь с оперативниками, рассказала им обо всех делах ученого до нападения. Сам он в это время лежал в реанимации — доцент пролежал в коме семь дней. Жена Карпова вспоминала, что за день до трагедии муж выступал в Госдуме по вопросам продвижения русской культуры на Западе. И серьезно поспорил с оппонентами. Именно эта деталь, как ни странно, помешала расследованию. Дело в том, что стражи порядка тут же начали проверять версию попытки заказного убийства ученого. Причем в качестве одной из гипотез выдвигалась и такая: Карпова хотели устранить враги России за рубежом, в частности, в США, чтобы нанести серьезный удар по отечественной науке. Для этого были основания. Жестокие нападения на российских ученых в тот период следовали одно за другим.

4 января 2002 года в Санкт-Петербурге был совершено нападение на академика Игоря Глебова, он скончался. Спустя месяц в Москве, в своем подъезде на улице Генерала Антонова, был застрелен директор Института психологии РАН Андрей Брушлинский. Вскоре после него погиб завкафедрой микробиологии Российского государственного университета Валерий Коршунов, труп которого нашли в доме на улице Бакулева.

Примечательно, что сценарий нападения был однотипен. Преступники подстергали



Ученый Сергей Карпов.

ЗАКАЗ ИЗ США ИЛИ ГОП-СТОП ИЗ РОССИИ Тайна жестокого нападения на известного ученого осталась нераскрытой

ученых в подъездах домов, избивали и забивали ценности. Из лучших сыщиков московского уголовного розыска были сформированы рабочие группы, которые день и ночь собирали мельчайшие детали преступлений.

причины преступности пережитком царского режима, как после — пережитками социализма. Это, на мой взгляд, не криминология. А вся статистика, равно как реальная судебная и следственная практика, не была в свободном доступе даже для научных работников.

— **То есть мы можем сказать, что не имеем представления о том, какова на самом деле была преступность в советские годы?**

— Абсолютно. К тому же решения о выводе некоторых книг из ДСП так и не было принято, формально они все еще с этим грифом. Некоторые есть в отсканированном виде в Интернете, но это не совсем закононо. Но сейчас на них можно сослаться, а раньше это нельзя было.

— **В годы СССР самые страшные преступления были засекречены?**

— Да, то, что можно было скрыть, то скрывалось. Как пример — в советский период люди про маньяков вообще не слышали до определенного момента. В Свердловске все знали только о маньяке Федилове.

Николай Федилов в период с 1982 по 1988 год убил минимум семь девушек, включая двух школьниц. За изнасилование и убийство пятиклассницы, совершенное Федиловым, был приговорен к смертной казни и расстрелян невиновный душевнобольной Георгий Хабаров. Любопытно, что изначально Хабарова приговорили к 15 годам. Одновременно в Верховный суд РСФСР поступили кассационные жалобы от него (где он утверждал, что невиновен и признания дал под пытками) и мамы школьницы (она считала приговор мягким и требовала расстрела). Высшие судьи не удовлетворили прошение Хабарова, и поддержали — матери.

— **После того как четыре сбежавшие дагестанские девушки рассказали о принудительном женском обрезании и прочих диких традициях, я предлагала вернуть эти статьи. Как вы к этому относитесь?**

— К идее я хорошо отношусь, но у меня серьезные сомнения, что статьи будут работать. Вряд ли мы получим свидетельские показания на тех, кто будет нарушать эти статьи (слишком сильны исторические традиции, сильны клановость, семейственность). Не вижу перспективы, в общем. На недавней конференции по уголовному праву выступала женщина-ученый из Дагестанского университета по теме «Убийство на почве кровной мести». Она рассматривала предложение об исключении в качестве квалифицирующего признака убийства на почве кровной мести из ст. 105 УК РФ. Так вот, конечным итогом ее доклада было предложение вообще убрать уголовную ответственность за убийство из кровной мести. Она говорила, что любое наказание не сдерживает преступность, а кровная месть — сдерживает. И эта женщина — доктор юридических наук. Вот вам сила традиций.

— **А есть, по-вашему, тенденция на увеличение этой «силы традиций»?**

— Да, это исследовалось. На рубеже 80–90-х, когда государство было бессильно и не могло контролировать обычай, они вышли из тени. Если на Урале, в Петербурге появились бандиты, которые заменяли государственную власть, то в некоторых национальных регионах возродились старые обычаи. И есть исследования на эту тему. Антрополог, изучающий культуру и обычай Дагестана, приводил в пример конкретный случай со смертельным исходом в результате ДТП. Напомним, что у нас часто такие дела приобращают общественный резонанс, но в лучшем случае виновного помещают в колонию-поселение, и он возмещает ущерб. В Дагестане клановость системы, куда вовлечены и сотрудники правоохранительных органов в том числе, не позволили возбудить уголовное дело. Род виновного спрятал его и направил послан в семью погибшего. И они сторговались: виновник кается в содеянном и обязан содержать вдову погибшего пенсионерку и детей до достижения ими совершеннолетия, а также обязан купить квартиру старшему сыну. Так и случилось.

— **Но не у каждого есть такие деньги...**

— **Наблюдаете тенденцию на возврат кровной мести?**

— Несколько лет назад в Чечне был массовый обряд примирения кровников. Чтобы прекратить исторические конфликты, обычно земельные. И руководитель республики заявил, что отныне кровников нет. Но они могут появиться.

— **Почему разнятся цифры по численности тюремного населения в годы Советского Союза?**

— В Советском Союзе количество осужденных, содержащихся в тюрьмах, было секретной информацией. Нельзя сосчитать. В

причины преступности пережитком царского режима, как после — пережитками социализма. Это, на мой взгляд, не криминология. А вся статистика, равно как реальная судебная и следственная практика, не была в свободном доступе даже для научных работников.

— **То есть мы можем сказать, что не имеем представления о том, какова на самом деле была преступность в советские годы?**

— Абсолютно. К тому же решения о выводе некоторых книг из ДСП так и не было принято, формально они все еще с этим грифом. Некоторые есть в отсканированном виде в Интернете, но это не совсем закононо. Но сейчас на них можно сослаться, а раньше это нельзя было.

— **В годы СССР самые страшные преступления были засекречены?**

— Да, то, что можно было скрыть, то скрывалось. Как пример — в советский период люди про маньяков вообще не слышали до определенного момента. В Свердловске все знали только о маньяке Федилове.

Николай Федилов в период с 1982 по 1988 год убил минимум семь девушек, включая двух школьниц. За изнасилование и убийство пятиклассницы, совершенное Федиловым, был приговорен к смертной казни и расстрелян невиновный душевнобольной Георгий Хабаров. Любопытно, что изначально Хабарова приговорили к 15 годам. Одновременно в Верховный суд РСФСР поступили кассационные жалобы от него (где он утверждал, что невиновен и признания дал под пытками) и мамы школьницы (она считала приговор мягким и требовала расстрела). Высшие судьи не удовлетворили прошение Хабарова, и поддержали — матери.

— **После того как четыре сбежавшие дагестанские девушки рассказали о принудительном женском обрезании и прочих диких традициях, я предлагала вернуть эти статьи. Как вы к этому относитесь?**

— К идее я хорошо отношусь, но у меня серьезные сомнения, что статьи будут работать. Вряд ли мы получим свидетельские показания на тех, кто будет нарушать эти статьи (слишком сильны исторические традиции, сильны клановость, семейственность). Не вижу перспективы, в общем. На недавней конференции по уголовному праву выступала женщина-ученый из Дагестанского университета по теме «Убийство на почве кровной мести». Она рассматривала предложение об исключении в качестве квалифицирующего признака убийства на почве кровной мести из ст. 105 УК РФ. Так вот, конечным итогом ее доклада было предложение вообще убрать уголовную ответственность за убийство из кровной мести. Она говорила, что любое наказание не сдерживает преступность, а кровная месть — сдерживает. И эта женщина — доктор юридических наук. Вот вам сила традиций.

— **А есть, по-вашему, тенденция на увеличение этой «силы традиций»?**

— Да, это исследовалось. На рубеже 80–90-х, когда государство было бессильно и не могло контролировать обычай, они вышли из тени. Если на Урале, в Петербурге появились бандиты, которые заменяли государственную власть, то в некоторых национальных регионах возродились старые обычаи. И есть исследования на эту тему. Антрополог, изучающий культуру и обычай Дагестана, приводил в пример конкретный случай со смертельным исходом в результате ДТП. Напомним, что у нас часто такие дела приобращают общественный резонанс, но в лучшем случае виновного помещают в колонию-поселение, и он возмещает ущерб. В Дагестане клановость системы, куда вовлечены и сотрудники правоохранительных органов в том числе, не позволили возбудить уголовное дело. Род виновного спрятал его и направил послан в семью погибшего. И они сторговались: виновник кается в содеянном и обязан содержать вдову погибшего пенсионерку и детей до достижения ими совершеннолетия, а также обязан купить квартиру старшему сыну. Так и случилось.

— **Но не у каждого есть такие деньги...**

— **Наблюдаете тенденцию на возврат кровной мести?**

— Несколько лет назад в Чечне был массовый обряд примирения кровников. Чтобы прекратить исторические конфликты, обычно земельные. И руководитель республики заявил, что отныне кровников нет. Но они могут появиться.

— **Почему разнятся цифры по численности тюремного населения в годы Советского Союза?**

— В Советском Союзе количество осужденных, содержащихся в тюрьмах, было секретной информацией. Нельзя сосчитать. В

некоторых республиках не было колоний, соответственно, их переводили в другие. Первая точная цифра количества человек в тюрьмах появилась только в 1999 году.

Сила традиций и УК

— **Вернемся к Уголовному кодексу. Были ли противоречия в союзном законодательстве и законодательстве РСФСР?**

— На территории СССР было 15 кодексов, по количеству входивших в состав СССР союзных республик. Но они не конкурировали, и правовой коллизии не было. Все было в целом одинаково, на основе модельного законодательства. Могли только меняться номера статей или какие-то детали, что было связано с национальными особенностями.

— **Кстати, про особенности. В кодексе РСФСР была 11-я глава, где сказано про «умыкание невесты», многоженство, принуждение к браку. Эти статьи действительно применялись?**

— Там есть оговорка, что эти статьи применялись не на всей территории РСФСР, а только в республиках, где такие обычай распространены.

В советское время было интересное дело. Представьте: Дагестан, два горных селения, враждующих 50 лет. Чабан, представитель одного из селений, пасет животных, а ему навстречу идет с ружьем представитель другого села. И чабан понял, что, наверное, тот идет его убивать, так как «кровная месть — как эстафетная палочка», испугался и на всякий случай его убил. А тот убивать не хотел. Возбудили уголовное дело по кровной мести, но Верховный суд его отменил — сказал, что тот убил не из кровной мести, а из страха быть убитым.

— **После того как четыре сбежавшие дагестанские девушки рассказали о принудительном женском обрезании и прочих диких традициях, я предлагала вернуть эти статьи. Как вы к этому относитесь?**

— К идее я хорошо отношусь, но у меня серьезные сомнения, что статьи будут работать. Вряд ли мы получим свидетельские показания на тех, кто будет нарушать эти статьи (слишком сильны исторические традиции, сильны клановость, семейственность). Не вижу перспективы, в общем. На недавней конференции по уголовному праву выступала женщина-ученый из Дагестанского университета по теме «Убийство на почве кровной мести». Она рассматривала предложение об исключении в качестве квалифицирующего признака убийства на почве кровной мести из ст. 105 УК РФ. Так вот, конечным итогом ее доклада было предложение вообще убрать уголовную ответственность за убийство из кровной мести. Она говорила, что любое наказание не сдерживает преступность, а кровная месть — сдерживает. И эта женщина — доктор юридических наук. Вот вам сила традиций.

— **А есть, по-вашему, тенденция на увеличение этой «силы традиций»?**

— Да, это исследовалось. На рубеже 80–90-х, когда государство было бессильно и не могло контролировать обычай, они вышли из тени. Если на Урале, в Петербурге появились бандиты, которые заменяли государственную власть, то в некоторых национальных регионах возродились старые обычаи. И есть исследования на эту тему. Антрополог, изучающий культуру и обычай Дагестана, приводил в пример конкретный случай со смертельным исходом в результате ДТП. Напомним, что у нас часто такие дела приобращают общественный резонанс, но в лучшем случае виновного помещают в колонию-поселение, и он возмещает ущерб. В Дагестане клановость системы, куда вовлечены и сотрудники правоохранительных органов в том числе, не позволили возбудить уголовное дело. Род виновного спрятал его и направил послан в семью погибшего. И они сторговались: виновник кается в содеянном и обязан содержать вдову погибшего пенсионерку и детей до достижения ими совершеннолетия, а также обязан купить квартиру старшему сыну. Так и случилось.

— **Но не у каждого есть такие деньги...**

— **Наблюдаете тенденцию на возврат кровной мести?**

— Несколько лет назад в Чечне был массовый обряд примирения кровников. Чтобы прекратить исторические конфликты, обычно земельные. И руководитель республики заявил, что отныне кровников нет. Но они могут появиться.

— **Знаменитый ученый Франц фон Лист говорил: лучшая уголовная политика — это политика социальная.**

— И вот с этим я согласна.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ПОЛИЦЕЙСКОГО ВЗЯЛИ «ПО ПРИКОЛУ»

Честная студентка сдала в ОМВД 226 тысяч, а их прикарманил дежурный

Выяснились подробности трагикомической истории, произошедшей на северо-востоке Москвы. Напомним, некоторое время назад в столичном парке «Авдеево» 20-летняя девушка нашла крупную сумму денег и отнесла их в полицию. А личный страж порядка подменил банкноты на купюры из «банка приколов». Мы нашли родственников законопослушной молодой особы.

Свою находку студентка сделала 19 апреля. В тот вечер она каталась со своим другом на электросамокате. В темноте они наткнулись на окровавленную куртку, валявшуюся на дороге. В кармане лежали документы и 226 тысяч рублей. Это сто девушка тут же отнесла в дежурную часть отдела полиции Ростокино.

— Было понятно, что владелец этой куртки попал в какую-то неприятную историю, — пояснила мама девушки. — Моя дочь вспомнила, что за час до этого из парка на «скорой» увозили мужчину. Молодые люди отнесли все это в ближайшее отделение полиции. Там, пока они ждали и давали показания, уже выяснилось, что это вещи и деньги. Это был действительно пострадавший из парка.

В полиции девушка написала заявление, вместе с сотрудником полиции они пересчитали сумму: 226 тысяч рублей. А через несколько дней студентке позвонили из отделения, куда она отнесла свою находку, и попросили прийти снова.

— В полиции ей уважительно рассказали, что произошла вот такая неприятная история. Все сотрудники осуждают капитана, который совершил подмену. Там ее попросили еще раз подтвердить произошедшее.

Оказалось, что через два дня после того, как находка стала вещдоками, 35-летний капитан, отец троих детей, направился в торговый центр, где купил 222 купюры «банка приколов». Позже мужчина заменил ими настоящие деньги, не трогал только четыре тысячи рублей. Когда обман вскрылся, стражи порядка быстро выяснили, кто именно совершил подмену. Они даже нашли видеозапись из магазина, где капитан в гражданской одежде покупает поддельные купюры. Тем же вечером он зашел в отдел полиции и совершил подмену. На полицейского завели уголовное дело по двум статьям «Кража с незаконным проникновением в хранилище» и «Злоупотребление должностными полномочиями».

Антон ЛОМАКИН.

Юлия АФАНАСЬЕВА.

Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

ВТОРНИК, 6 ИЮНЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, РОССИЯ 1, ТВУ, НТВ, 5, РОССИЯ К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МПР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for Wednesday, June 7, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Wednesday, June 7, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description).

ЧЕТВЕРГ, 8 ИЮНЯ

Table of TV programs for Thursday, June 8, 2023. Columns include channel logos (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and program details (time, title, description).

Table of TV programs for Thursday, June 8, 2023. Columns include channel logos (Р, Звезда, ОТР, ОМашинный, Пятница!, 360, Карусель, МР, Матч!) and program details (time, title, description).

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.

СУББОТА, 10 ИЮНЯ

Table with 12 columns representing different TV channels (1, Россия 1, ТВУ, НТВ, 5, Россия К, СТС, ТНТ, ТВ3) and rows listing programs with their start times and descriptions.

Table with 12 columns representing different TV channels (Р, ЗВЕЗДА, ОТР, ОМАШНИЙ, ПЯТНИЦА!, 360, карусель, МТР, МАТЧ!) and rows listing programs with their start times and descriptions.



Table of TV programs for the first part of the week, including channels like Rossiya 1, TBU, and STS.

Table of TV programs for the second part of the week, including channels like OTR, O'MASHNII, and MTC!

НЕДЕЛЯ с Илей ЛЕГОСТАЕВЫМ



СЕКС И ШЭРОН СТОУН ВЕРНУЛИСЬ

Как будто границы снова открыли. Именно так ощущение могло возникнуть от возвращения в федеральный эфир иностранных документальных фильмов. А тут еще и разговоры про секс и Шэрон Стоун.

БЛОГЕР В ЗАКОНЕ

Телевидение не самый быстрый ловец трендов, но, во всяком случае, старается. Серил о жизни блогера должен быть рано или поздно показан, и вот он наконец в эфире.

и Шэрон Стоун, который теперь добрался и до российского эфира. Раньше показ подобной продукции был вполне привычной практикой.

После того как эфир поставили практически в режим «В ружье!», стало не до заграничных документалок, но вот некоторые признаки относительно стабильной тележизни возвращаются.

Интервью для фильма дали Шэрон Стоун и Майкл Дуглас, режиссер Пол Верховен, сценарист Джо Эстерхаз и оператор-постановщик Ян Де Бонт.



Киричок (на фото) в роли блогера и Алексей Макалов, сыгравший директора лагеря, выступают бойким дуэтом, в кадре смея, беготня и немного романтики — в общем, вполне себе юморной сериал.

всем принесет пользу. Эстерхаз с весьма ехидным лицом прошелся по Верховену, с которым он, как выяснилось, поспорил на проекте и не общался несколько лет.

Наконец, сама Шэрон в деталях рассказала о всех скандальных сценах, напряженных отношениях на площадке, чувстве стыда и любовных волосах — на самом деле в кадре их нет, но людям в контексте открытого характера фильма могло показаться совсем другое.

Стуэн здесь явно пострадавшая, потому что на следующие несколько лет ей пришлось доказывать режиссерам свою способность играть другие роли. И актриса подробно, будто в кресле у психологика, рассказывает о своей борьбе за саму себя.

Главная же польза иностранных доков, как и всего иностранного, заключается в расширении кругозора. Очень полезно посмотреть на то, как другие относятся к своей работе, и понять наше настоящее место в этой системе координат.

ТЕЛЕБУЛЬВАР

ТРЕНДЫ

Создатели местных сериалов о разных эпохах вроде бы нащупали некоторые правила воссоздания атмосферы давно минувших дней. Знаковые фигуры в кадре или за кадром, бутылочка и, конечно, мелодрама.

Можно предположить, что продюсерам было нелегко переклещивать проекты, которые не напоминали бы «Бригаду» или «Бандитский Петербург».

В этом году тема девятности разыгрывается в новом сезоне «Мир! Дружба! Жвачка!» и в сериале «Неприличные деньги».

Впрочем, даже по двум сериалам примерно ясно, что затеяли Петр Буслов и Ко. Известный режиссер снял очень известных актеров (от Хабенского и Розановой до Раппопорт и Дерявкино, не



Юрий Борисов в сериале «Мир! Дружба! Жвачка!».

ЛАХМЕ ПАРНИ

Как найти идеальных героев сериалов о девятности



Константин Хабенский в сериале «Неприличные деньги».

забыв про Бондарчука, Курцына и многих других) в комедии с богатым ностальгическим антуражем. Герой Хабенского — преподаватель в институте — вместо докторской диссертации вынужден заучивать лекции, о чем имеет лишь теоретическое представление.

Если быть оптимистом, то хочется надеяться, что проект все-таки доберется до финала и на этом пути наберет какую-то интригу. Сейчас матерым театральным артистам играть толком

нечего. Шутки вызывают улыбки через усилие, сюжетные линии как будто хорошо поняты. Время ларьков, грязных подворотен и интерьеров, жалких до слез, воссоздано, наверное, с размахом, но этого уже недостаточно.

В сериале «Мир! Дружба! Жвачка!» с интерьерами все попроще, звезды немного на периферии и вообще нет какого-то визуального ретро-фанатизма. Вместо этого свежие лица и история взросления в духе «Нежного возраста» Сергея Соловьева. На этом фундаменте сериал стоит уже третий

сезон, а его герои, начав свои приключения в 1993 году, добрались уже до девяности шестого, изрядно повзрослев. Не исключено, что главный плюс сериала заключается как раз в нежелании сценаристов исследовать девятность как эпоху, когда происходили определенные события. Многие люди, имеющие весьма полное представление о том времени, уверены, что все знают и вряд ли хотят выныкать в вариации на тему.

Для тех, кто о девятности что-то слышал, наверное, лучше оставить эту эпоху в виде привычного козырного набора: рынки, мрачные ребята с пушками, большие черные танки и, конечно, великодушные люди, непременно встречающиеся в таких мрачных декорациях. Все это аккуратно разставлено вокруг четырех друзей, чей возраст внушает веру в их будущее.

Кстати, на жизни и приключениях молодых героев, у которых есть будущее, построены многие успешные мировые и российские фильмы и сериалы. Молодежь всегда лучше взрослых, даже если этих взрослых играют суперизвестные актеры. И чем взрослее эти актеры, тем больше вероятность, что в кадре будут старательно отработаны их медийность. Как правило, это сопряжено с немного вычурными прическами и одеждой, которые становятся еще нелепее на саундтреке «Желтые тольпаны» или чем-нибудь в этом духе.

В свою очередь, молодые актеры вряд ли вытнут слабый сюжет, к какой бы эпохе он ни относился. Таким образом, все в очередной раз сводится к довольно сложному сочетанию сценария и героев. Есть куда более привычная продюсерская ставка на звезд и бюджет. Однако в случае с девятными молодая удача как будто умнее. Особенно если к молодежи приставить Юрия Борисова в роли философствующего бандита.

жены важного чиновника, но, как и ожидалось, мирного финала у заказной берменности не получилось. Суррогатная мать считает родившего сына своим ребенком и готова снова переждать в семье заказчиков, чтобы быть с малышом. Впрочем, Саша — не типичная жертва произвола богатых и властных, и коварства девушке не занимать.

СЪЕМКИ

Оксана Акиншина, облаченная в элегантный плащ, весьма уверенно и даже немного надменно смотрит на всех с высоты совсем немаленьких шпикел. В перерыве между дублями актриса шутит и улыбается, но в кадре ей часто приходится быть весьма серьезной.

ПОПЫТКА НОМЕР ТРИ



Оксана Акиншина снова в роли суррогатной матери

В Москве начались съемки третьего сезона сериала «Контейнер», и Акиншина снова вернулась к роли Саши, девушки, зарабатывающей суррогатным материнством. В прошлом сезоне Саша родила сына для молодой

Удивлять публику для танцора и телеведущего Евгения Папунашвили уже давно вошло в привычку. Практически любой выход на паркет для него заканчивается неподдельным удивлением и признанием со стороны зрителей. Так что к любым конкурсам он относится с пониманием — сам бывал на сотнях состязаний. Мы пообщались с Евгением Папунашвили и в процессе беседы выяснили, какая уникальная способность есть у самого Папунашвили и как часто ему удается видеть свою дочку после расставания с ее мамой-итальянкой.



интересный опыт, но потом я все-таки продолжил танцевать, хотя возникла идея, что мог бы и закончить с танцами. Но слава богу, я этого не сделал. Потом начались уже проекты и совсем другая жизнь.

— Я так понимаю, вы сейчас неплохо разбираетесь в том, что надо носить и как носить?

— Многие отмечают, что у меня неплохой вкус, я действительно чувствую, что с чем надо сочетать. Мне очень близок итальянский стиль, мне нравится, как одеваются в Италии. Обычно я специально не продумываю свой образ, одеваюсь спонтанно, понимаю, какие мероприятия будут в течение дня.

«Моя девушка прошла за руку со мной самые трудные моменты жизни»

— По последней информации, Евгений Папунашвили — свободный человек, так сказать, завидный жених, или что-то изменилось в этом плане, а мы не знаем?

— Ну, я уже давно несвободный человек. У меня был определенный опыт, за который я очень благодарен судьбе, была семья, мы развелись, и с определенного момента я перестал афишировать свою личную жизнь. Я давно не один, я счастлив, у нас прекрасные отношения и все замечательно без какой-то публичности.

— И к шоу-бизнесу ваша избранница тоже отношения не имеет?

— Да, она не из этой сферы. Это прекрасная девушка, с которой мы довольно давно вместе. Она прошла со мной за руку самые сложные периоды моей жизни. Это дорогого стоит, особенно на фоне того, когда мои друзья, которым я верил, оказались не рядом, предали. Она прошла со мной весь ужас, который происходил со мной некоторое время назад. Я никогда этого не забуду и всегда буду ей благодарен.

— А как эта ситуация с разводом сказалась на вашем общении с дочкой Софией? Ведь ей уже идет шестой год, и она многое осознает.

— Мы стараемся практиковать каждый день созвониться, когда у меня долгое командировки и я далеко, это не всегда получается, но мы все равно очень близки. Дочь живет с мамой, но когда у меня есть возможность, мы встречаемся с ней с большим удовольствием, гуляем, проводим время, общаемся.

— Это всегда море эмоций. Конечно, хотелось бы чаще и больше видеться, проводить время не просто на уровне кратковременных



Кадр из шоу канала «Россия» «Удивительные люди».

ЕВГЕНИЙ ПАПУНАШВИЛИ: «Я РАДУЮСЬ ОЩУЩЕНИЮ ШОКА»

Хореограф рассказал о талантах дочери и новой любви

«В жюри стараюсь быть объективным»

— Вы сами неоднократно принимали участие в конкурсах. Как относитесь к формату соревнований?

— Мне кажется, я действительно абсолютный рекордсмен по участию в телевизионных конкурсах как участник. Я прекрасно отношусь к конкурсам, я в этом плане азартный, спортивный человек. Но при этом я никогда не участвую в проектах просто ради участия, мне всегда важно дойти как минимум до финала, а максимум — победить. И порой это стремление мне даже в чем-то мешало, потому что, возможно, нужно ко всему этому полегче относиться. Конечно, я переживаю, особенно когда речь идет о «Танцах со звездами». Когда ты тратишь столько сил, времени и готовишь, учишь свою партнершу, а потом является какая-то необъективная оценка жюри, да еще и комментарии неконструктивные, это очень сильно расстраивает. Поэтому когда я сам в жюри, я всегда знаю, что испытываю участие, и всегда стараюсь быть объективным и говорить какие-то конструктивные вещи. Давать советы по делу, не лить воды. У меня такая гиперответственность в этом плане.

— К стати о «Танцах со звездами»: вы продолжаете общение с кем-то из бывших участников?

— У меня со всеми нормальные отношения, хотя ни с кем близко не общаемся, но всегда, когда видимся, очень рады видеть друг друга и вспоминать какие-то интересные моменты. Это прекрасный проект, практически со всеми партнерами мы были в финальной тройке или побеждали. Недавно, кстати, ко мне на занятия приходила Наташа Королева. Это самая моя первая партнерша, и для меня она близкий, я бы даже сказал, родной человек. У нее была подготовка к концертам, и она попросила немного позаниматься с ней. Я с удовольствием это сделал.

— И какая Наташа Королева ученица? — Она прекрасная ученица, и у нас всегда стопроцентное доверие. Она прекрасно двигается, на мой взгляд, продолжает развиваться в этом направлении, что очень круто, потому что на нашей эстраде очень мало внимания этому уделяют. У артистов какие-то странные телодвижения. Грустно смотреть, насколько зажатые и замкнутые точки зрения тела наши исполнители. Так что те, кто занимается и уделяет этому внимание, большие молодцы.

— Танцевальные проекты — это еще и довольно травмоопасные истории, хотя об этом не принято рассказывать. Вы или ваши партнерши попадали в какие-то подобные ситуации?

— Разумеется, какие-то мелкие травмы периодически случаются: ушибы, растяжения. Последний сезон проекта, где мы танцевали с Марией Мироновой, оказался особенно травматичным для меня. Мне пришла идея сделать сальто. Когда-то я как ученик участвовал в шоу, связанном с гимнастикой, это был проект «Без страховки». Я помню, что переборол страх и сделал сальто, правда, это было на батуте. И мне почему-то казалось, что я умею его делать. Во время репетиции хореограф меня подстраховывал, помог, и я в себя тогда поверил. Но во время первой же попытки сделать это с Машей я просто вошел головой вниз. Я недокрутил сальто и со всей дури упал. У меня было сотрясение, чувствовал себя так себе. Хорошо, что это было на репетиции. Я еще сильно ушиб палец на ноге. Естественно, мы отказались от идеи вставить сальто в наш номер. Ферично, если бы все случилось во время выступления. Я просто не всегда адекватно рассчитываю свои силы, я в этом смысле такой скис: если я чувствую, что будет круто, двумя руками буду за

то, чтобы это сделать. Но тут важно адекватно оценивать свои возможности.

— О том, что Евгений Папунашвили танцор и хореограф, мы все знаем. Приходилось ли в жизни заниматься чем-то еще?

— Танцы — это действительно вся моя жизнь, мне очень нравится в этом развиваться. Например, в другом проекте канала «Россия» «По секрету всему свету» я путешествую по России и миру, и мне нравится изучать новые танцевальные направления в разных школах. Это невероятное счастье.

— А вообще в моей жизни были разные периоды. Я буквально недавно вспоминаю недавнее время, когда принимал участие профессионально в конкурсах. Вернувшись однажды с чемпионата из Англии, куда ездил за своей сестрой, а у меня долгое командировки и я далеко, это не всегда получается, но мы все равно очень близки. Дочь живет с мамой, но когда у меня есть возможность, мы встречаемся с ней с большим удовольствием, гуляем, проводим время, общаемся.

— Это всегда море эмоций. Конечно, хотелось бы чаще и больше видеться, проводить время не просто на уровне кратковременных



Евгений Папунашвили с дочкой Софией.

ГЛАВРУСАЛКА СТРАНЫ

Перед юбилеем таролог удивила Наташу Королеву неожиданным признанием

Наташа Королева отмечает юбилей. Главной Русалке страны планируется 50 лет. Юбилей артистка планирует встретить в кругу друзей и близких. В преддверии праздника корреспонденты «МК» встретились с певицей и узнали много интересного.

— Передо мной стояла дилемма: где и как отметить праздник, — рассказывает певица. — У меня была мысль психануть и улететь отмечать праздник к маме. Потому что, я считаю, мой день рождения это все-таки по большей части ее праздник. Но при этом я понимала, что друзья не поймут моего отъезда. Поэтому мы нашли выход. Я решила отметить праздник в Москве, а мама сама прилетела ко мне. Для нее, конечно, тяжело переносить такую дальнюю дорогу. Мама же не шестнадцатилетняя. Но ради юбилея любимой дочке чего не сделаешь!

— Наташа, а вы сами осознаете, что у вас такая значимая дата?

— Не осознаю. (Смеется.) Даже не верится, что эта цифра ассоциируется со мной. Но я отношусь к возрасту философски. Не зря же в народе говорят: «Мои года — мое богатство». Много прожито, много пережито... К своему юбилею я четко поняла свое предназначение в жизни. Это, кстати, подтвердила и таролог, с которой я встретилась незадолго до праздника.

— Вы пошли к тарологу, чтобы узнать будущее?

— Нет-нет. Наша встреча произошла случайно на съемках программы, посвященной моему юбилею. И от этой встречи я до сих пор нахожусь под впечатлением. Таролог раскинула карты и сказала, что мое главное предназначение в



жизни — дарить людям надежду. Я об этом по большому счету и сама догадывалась. А она лишь это подтвердила. Я даю надежду людям, а надежда — это что? Это мотивация достигать и добиваться всего самого лучшего в этой жизни. Вот такая у меня миссия интересная в жизни. Я даю своим зрителям определенный повод, который для них становится посылкой надежды.

— Поклонники, наверное, часто рассказывают вам истории, в которых вы им, сами того не ведая, помогли?

— Да. Я знаю очень много историй от людей, у которых произошло невероятные

ассоциативные жизненные ситуации под мои песни. На многих я не только творчеством влияла, но и какими-то сказанными вещами. У многих именно со мной связаны первые чувства, первые свидания, первая любовь, первые переживания... Зрители часто меня благодарят, что наиболее памятные ситуации в жизни у них связаны со мной и моими песнями. Многие меня воспринимают как пример того, как нужно поступать в жизни. У меня было разное: и периоды счастья, и моменты печали. И я своими поступками всегда давала людям решение, как нужно вырваться из самых разнообразных ситуаций.

— Недавно вы призвали своих поклонников почаще обниматься...

— Я и сейчас призываю. Я уверена, что объятия — главный залог крепкой семьи. Даже ученые доказали, что объятия несут в себе мощнейший терапевтический эффект. Обмен душевным теплом укрепляет иммунитет, вырабатывает гормоны, отвечающие за борьбу с инфекциями, минимизирует риск развития сердечно-сосудистых заболеваний. А еще объятия положительно сказываются на состоянии нервной системы. Благодаря объятиям у человека улучшается настроение, снижается стрессовое состояние, уходит все депрессии и беспокойства. И самое главное — повышается самооценка.

— С Сергеем часто обнимаетесь?

— Постоянно. У нас без обид друг не проходит ни одного дня. Обнимаем друг друга счастливым, как в моей новой песне.

— Я слышала, что у вас есть еще одна уникальная семейная традиция — окунуться в святую ручей!

— Да. Это место мы открыли с Сергеем несколько лет назад. Артисты — публичные люди, которые ежедневно отдают большое количество энергии. Окунаясь в ручей, ты не только наполняешься, но и снимаешь с себя всю негативную энергетику. Температура воды в этом ручье бодрая, около четырех градусов, и зимой, и летом. Мы окунаемся 9 раз с головой, трижды по три раза. Ощущения просто невероятные! Выходишь — будто заново родился. Вся усталость, весь негатив остаются позади. А проблемы, с которыми сталкиваешься в жизни, кактусы такими мелкими.

— Вы большую часть времени проводите на даче в деревне Крехино. Говорили, что вы собираетесь реконструировать свой дом?

— Это, дай бог, будет только в следующем году. Сейчас мы ведем подготовительные работы. Дому больше двадцати лет. И он за это время ни разу не реконструировался. Мы хотим расширить дом, увеличить площадь, чтобы у каждого было свое пространство. За городом мне очень нравится: у нас очень хороший поселок.

— «Валютное пространство», как вы назвали недавно Маше Распутиной!

— Она раньше была моей соседкой. Но после того как вышла замуж, переехала. У нас в Крехине действительно отличное место, где можно отдохнуть от городской суеты. Все необходимое есть под рукой.

— Огородом занимаетесь?

— Нет, у меня не хватает на это времени. На участке есть небольшой огорожок, где выращиваем зелень. А в основном мы собираем урожай фруктов. В этом году очень сильно яблона цветет, дай бог, будет хороший урожай.

— Наташа, не могу не спросить у вас о секретах красоты. Как вы поддерживаете свою форму?

— Сейчас очень много разных процедур, которые помогают оставаться молодой и красивой. Конечно, не всегда хватает времени на походы к косметологу, но я стараюсь. Плюс — использую качественную косметику, на нее не жалею денег. У меня дома много разных тюбиков, баночек. Иногда обращаемся к народным рецептам. Очень люблю использовать кубики льда на травах. Их я, кстати, готовлю сама. Ничего сложного нет: завариваю чабрец с ромашкой, а потом разливаю этот настой по формочкам и отправляю в морозилку. Потом каждое утро протираю этим льдом лицо. Результат, конечно, потрясающий просто. Кожа становится нежной и бархатистой.

— Наташа, о чем мечтаете в свой день рождения?

— Я мечтаю о многом. Но я никогда не привязываю свои мечты к определенной дате. Главное — мечтать. Когда мы перестаем желать чего-либо, происходит затухание огня. Этого нельзя допустить. Чем ярче этот огонь горит, тем больше мечт, которые хочется осуществить. Я мечтаю всегда. Потому что знаю: все мои желания рано или поздно, но всегда сбываются. Это волшебство, наверное, или какая-то моя особенность. Но все, что я загадываю, обязательно потом в жизни происходит. Мне Вселенная дает, и я ей за это бесконечно благодарна.

Денис СОРОКИН.

«ПУГАЧЕВОЙ ПОМОЖЕТ ВРЕМЯ»

Новой внешностью Алла Борисовна очень довольна

Изменения во внешности Аллы Пугачевой уже второй день активно обсуждают в российском шоу-бизнесе. На одном из концертов в Израиле, куда пришла Алла Борисовна, она серьезно напугала поклонников своим видом. Лицо Примдонны отекло и распухло, а улыбка казалась и вовсе неестественной. О том, из-за чего так изменилась Пугачева и как ей вернуть былую красоту, «МК» расскзала известный косметолог Мадина Байрамукова.

— Наблюдая динамику изменения внешности Пугачевой, можно сказать, что хирургические вмешательства у Аллы Борисовны достаточно свежее, — говорит Мадина Байрамукова. — То есть операции были проведены недавно. Предполагаю, что была и блефаропластика, и круговая подтяжка, потому что лицо у нее в данный момент имеет характерную одутловатость. Плюс мы можем наблюдать неровности, характерные при избытке филлеров. Скорее всего, их попутно у Пугачевой удалили.

— Нельзя сказать, что Алла Борисовна сделали неудачную пластику, — продолжает врач. — Дело в том, что в ее возрасте эластичные свойства кожи не такие, как в молодости. И сколько ни натягивай лицо, после этих процедур оно будет иметь не самый лучший вид.

Дмитрий ИЛЬИНСКИЙ.

— К тому же не надо забывать, что это далеко не первое хирургическое вмешательство у Аллы Борисовны, — говорит Мадина. — С каждым разом, натгивая кожу все сильнее и сильнее, пластика деформирует черты лица. А восстановительные процессы в 70 лет происходят не так быстро, как в 45. Пугачевой нужно время, чтобы все восстановилось, включая венозный отток. В 45 лет процесс восстановления занимает около года. Алла Борисовна в связи с возрастом нужно гораздо больше времени.

— При этом ускорить процесс восстановления нельзя, — уверяет врач. — Нужно ждать. Обычно спустя несколько месяцев, в зависимости от техники выполнения вмешательства, доктор разрешает подкладывать физиопроцедуры, например микроточки. Еще очень эффективен щадящий ручной массаж лица. Также назначают препараты, которые улучшают микроциркуляцию крови. Но Алла Борисовна рано: операции, судя по всему, были сделаны только недавно.

— Радует, что Пугачева результатом новой подтяжки очень даже довольна, — говорит Мадина. — Потому что впервые за долгие годы мы можем видеть, что она на публике открыла лицо и собрала волосы. Обычно Алла Борисовна использовала накладку и парики с достаточно густой шевелюрой, с помощью которой скрывала очертания своего лица и те места, которые ее не устраивали.



ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ! | 13 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

583-я проба – 4500 р. за 1 г. 750-я проба – 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки, часы, драгоценные камни - дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцу. Ориентир на цену золотоплавильной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее? В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственному образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других? 13 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум». Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (на фото

именно он, согласится, так спокойней?) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.

Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Растрогуевой Валентины Ивановны. Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем. Артем (на фото) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же приехал перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!
8-800-505-67-90



Цветы и шампанское, Луи Армстронг, стихи, хлопюшки — так в «МК» прошла планерка, которая случается раз в сорок лет. Ровно четыре десятилетия назад свой первый номер в качестве главного редактора подписал Павел Гусев.

ПАВЛУ ГУСЕВУ ПРЕПОДНЕСЛИ... ПЛАНЕРКУ

Друзья «МК» поздравили главного редактора с уникальным юбилеем

По этому случаю планерка у главреда «МК» прошла в необычном формате. За столом, где обычно обсуждается номер, оказались не руководители отделов, а близкие друзья Павла Николаевича. Для него это стало полным сюрпризом: когда он вошел в журнал, где по утрам, пока еще не подошли журналисты, бывает тихо, раздалось знаменитое «Хеллоу, Долли» в исполнении Луи Армстронга (шеф любит джаз), что, естественно, строгого редактора озадачило. Ну а когда он увидел за столом солидный кворум, опешил, растрогался, засмутился.

Надо сказать, что при всем своем значимом статусе Павел Николаевич не любит показухи, публичности, а тут еще рабочий день, новости сыплются одна тревожнее другой. Но сорок лет у руля газеты, которую любят и ненавидят, хвалят и ругают, но которую неизменно интересно читать, — важное событие, мимо которого пройти нельзя. Вот и не прошли Виталий Игнатенко, Михаил Швыдкой, Михаил Сеславинский, Евгений Ямбург, Александр Якушев, Вячеслав Фетисов, Марк Розовский, Александр Хинштейн, Сергей Лисовский, Рафаэль Тимощев, Арина Шарпапова, у которой, кстати, в этот день был день рождения.

Все эти очень занятые люди при высоких должностях, приехавшие с утра не к себе на работу, а в «МК», по очереди обзорели свежий номер нашей газеты, не обоблохось без критики и шуточных предположений, воспоминаний. Планерка пролетела даже бы —



Торт в виде первой полосы «МК» от 31 мая 1983 года.

Марина РАЙКИНА

В самом секретном месте Москвы, где находится штаб-квартира Службы внешней разведки России, хранится больше 60 уникальных золотых художественных изделий. Это портреты легендарных разведчиков, выполненные с помощью благородного металла. Некоторые из людей, изображенных на них, до сих пор не рассекречены, но большинство знает весь мир — таких, как Алексей Ботан (разведчик, спасший Краков), супруги Геворк и Гоар Вартанян (в 1943 году в Тегеране они сорвали покушение на Черчилля, Рузвельта и Сталина), Николай Кузнецов (в годы войны в одиночку ликвидировал 11 генералов нацистской Германии). Их имена вписаны в историю золотыми буквами, отсюда и идея — изобразить их именно на металле, который не подвержен ржавчине и коррозии и при этом является символом благородства, чистоты и бессмертия. Интрига в том, что лучше всего для этого подходит американское золото. Так вот, его тайными путями добывают и передают художнику разведчики из дружественных России стран. Обо всем этом — в материале «МК».

Мастерская художника Александра Осипова расположена в обычной московской квартире. Но погнав туда, вы окажетесь в... филиале «Национальной портретной галереи». Дело в том, что собственное здание у нее нет, так что создатели держат картины у себя в мастерских. Слитков золота, мешков с золотыми монетами нигде нет. А золотые портреты по стенам висят. Но не только они.

Радужный хозяин Александр Осипов встречает по-домашнему, без своей красной бабочки (в ней он неизменно предстает на фото с первыми лицами), и проводит экскурсию. Между делом выясняется, что он окончил факультет механизации Тимирязевской академии, причем сидел на той же парте, что и легендарный начальник советской разведки Павел Фитин.

— Когда наконец рассекретили его биографию, то я прочитал, что он в академии во время учебы любил сидеть на галерке, у окна, наблюдать за одинокой лиственницей, — рассказывает Осипов. — Ровно то же самое делал я. Лиственница там стоит одна (она «отбилась» от аллеи), и видно ее только с задней парты, если сидишь у окна. А вообще я с детства любил фильмы про разведку. Жизнь разведчика всегда манила, интриговала, завла.

Портреты Осипов рисует с 1980 года. В его мастерской есть интересный рисунок — эволюция лица от обезьяны до Ленина. Как портретист он пытался проанализировать теории происхождения человека. Если в двух словах, к Дарвину у него есть вопросы.

— А вы слышали выражение из одной священной книги: «Лицо сделал Я (Бог). А над телом трудились ангелы»?

— Нет, — отвечает художник. — Но по лицу можно рассказать о человеке много, если не все. Конечно, реально научиться управлять мимикой, но ничего невозможно сделать со взглядом.

В коллекции «Национальной портретной галереи» есть уникальные портреты, например, Никиты Хрущева с волосами (ведзе он изображается лысым) или Циолковского (с блаженным выражением лица), Высоцкого (на



Сергей Нарышкин и Сергей Шойгу с портретом Рихарда Зорге.

ХОЛОДНЫЕ ГОЛОВЫ, ГОРЯЧИЕ СЕРДЦА, ЗОЛОТЫЕ ПОРТРЕТЫ

Художник Александр Осипов создал уникальную галерею знаменитых россиян



Александр Осипов с золотым портретом знаменитых разведчиков.

нем певец и композитор как бы парит над Москвой, автопортрет Джуньи (она уверяла, что он заражен). Есть картины, которые были заказаны первыми лицами государства или для первых же лиц. А потом появилась серия портретов легендарных разведчиков. Осипов общался со многими при жизни. Алексей Ботан один из них, и он не любил позировать. Так что Осипов по памяти восстанавливал образ человека, который «легко улыбается, но улыбается, как разведка, глазами».

— В какой-то момент я подумал: как выразить благодарность величайшим людям, которые «без права на славу во славу державы?» — говорит Осипов. — Вся их биография

за семью печатями. Но они писали своими подвигами золотые страницы нашей истории. И я решил использовать благородный металл, сложнейшую технику — отработку классической линейной графики золотом. И так появился проект «Золотые страницы истории Отечества», который вылился в целую галерею портретов разведчиков. Золотом написана судьба этих людей. А уже все остальное вторично.

— Вы говорите «без права на славу», но ведь портрет — это разве не слава?

— Но это слава великих людей для последующих поколений. Большинство героев не дожили до дня, когда эти портреты появились.

Хотя были счастливые исключения. Алексей Ботан видел свой при жизни. Он поначалу был против (вроде как слишком пафосно), но потом смягчился, обнаружив свое лицо на фоне города Кракова, который спас от гибели. А золотая техника в случае с Ботаном отражает дикую, сумасшедшую энергию человека, который прожил 103 года и давал фору молодым. Через золото (переливы, светосносные лучи) удается передать ощущение, подчеркнуть, что он был энергетическим сгустком.

Единственный двойной портрет — Геворка и Гоар Вартанян. Это легендарная супружеская пара разведчиков (я брала интервью у обоих незадолго до их смерти).

— Гоар Леоновна видела этот портрет, — говорит Осипов. — Я сделал два, и один висит дома у Вартанянов (теперь уже у их потомков, потому что супруги скончались). А вообще, я думаю, продолжать делать семейные портреты разведчиков. Скажем, Елены Вавиловой и Андрея Безрукова — их обменяли не так давно.

С золотыми портретами все непросто. В отличие от обычных их невозможно переписать, подправить. Осипов переделывал портрет полковника Леонида Квасникова (он руководил отделом научно-технической разведки органов госбезопасности СССР, курировал ядерный проект — работы советской разведки по атомной проблеме) несколько раз. Сначала был образ молодого, потом — уже состоявшегося разведчика.

Отдельная серия — женщины. Воскресенская-Рыбкина открывает женскую серию. А мало кто знает, что эта детская писательница долгие годы возглавляла аналитический раздел разведки.

— Можете представить, что это была за женщина. Она — достойная нации. Какая красота внешняя и внутренняя. Я ее вживую не видел, но в восприятии она в ее книгах (тогда у меня и мысли не было, что их писал аналитик разведки). Или Африка Де-лас-Эрас. Фантастическая женщина, прошедшая войну. Я старался ее изобразить такой, чтобы портрет вдохновлял людей. Женщина в разведке — это целое явление. Я считаю, что всем нам нужно ставить памятник при жизни. Мало кто понимает суть их подвига. Многие отказывались от самого дорогого, чтобы служить людям.

После того как появились портреты разведчиков, смежные ведомства стали говорить: «У нас были легенды, изобразите и их». Так в музей ГРУ появился портрет Рихарда Зорге.

— Существует около 70 фото Зорге, — рассказывает художник. — И нужно было найти какой-то единый образ. Потом была длинная цепочка согласований, включая разведку, контрразведку и Минобороны. А потом Сергей Нарышкин передал портрет Зорге Шойгу, а тот отдал его начальнику ГРУ.

Ну а потом проект стали дополнять портреты других людей, один из которых — главный редактор «МК» Павел Гусев.

— Где вы берете золото? — спрашиваю у мастера.

— Для портретов подходит лучше всего американское золото (в основном в рулонах). Трудными логистическими путями его добываем в обход санкций. Американцы стараются перекрыть эти поставки. Но нам помогают разведчики из дружественных государств доставлять его так, чтобы процесс не прекращался. В США не знают, что мы из их золота делаем портреты наших разведчиков.

Ева МЕРКАЧЕВА.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

МУМУ — ДРУГ ЧЕЛОВЕКА

Состоялась необычная премьера по рассказу Тургенева

Театральный фестиваль им. Чехова в копродукции с Театром на Таганке осуществил постановку спектакля «Муму» по одноименному рассказу Ивана Тургенева. Режиссер из Армении Нарине Григорян сделала полноразмерную сценическую версию хрестоматийного произведения с погружением в мир глухонемого Герасима.

Благодаря основателю Чеховского фестиваля Валерию Шадрину, собравшему в свое время в Москве молодых режиссеров из стран СНГ, Нарине Григорян имела возможность увидеть спектакли лучших режиссеров мира, поучаствовать в мастер-классах. Она известна в Армении театральная и киноактриса. В фильме «Ева» иранского режиссера Анаит Абад, выдвигавшегося от Армении на премию «Оскар», она сыграла главную роль и получила за нее награду на фестивале «Киношок» в Анане. Скоро мы увидим Нарине в роли матери Шарля Азнавура — съемки пройдут во Франции. Она работала режиссером в Ереванском театре кукол и Театре пантомимы, а сейчас руководит театром «Амазган» им. С.Саркисяна. Постановленная там «Пышка» по Мопассану в 2021 году участвовала в Чеховском театральном фестивале.

Нарине любит русскую классику, воспитана на ней и сама выбрала для постановки именно «Муму». Происходящее мы видим и слышим словно бы глазами и ушами



глухонемого Герасима, который способен улавливать лишь шорохи и скрипы. И мы вместе с ним погружаемся в безмолвие. Нет Герасима на сцене, и жизнь возвращается во всей своей полифонии. Могуч Герасим. По счастью, в Театре на Таганке нашелся настоящий исполнител на эту роль — актер Константин Любимов.

Слово для режиссера не самое главное, важнее интонация. Многие строятся на пластике и жесте. С актерами работал хореограф из Армении Юрий Костянян, кому-то известный по кино и как худрук Ереванского театра пантомимы. В «Муму» он использовал элементы народного танца и народного промысла. Слуги периодически выпадают из реального времени и начинают двигаться как деревянные богородские игрушки. Самая известная из них — «Кузнец», где крестьянин и медведь, укрепленные на параллельных планках, ударяют кувалами по наковальне. Именно богородская игрушка определила цветовое решение костюмов, задает ритм жизни обитателей муравейника. Вся конструкция, сооруженная сценарием и художником по костюмам Викторией Редо-

Оганесян, а она тоже из Армении, напоминает кукольный дом. На его верхнем этаже едва ли не круглосуточно почивает барыня в исполнении Ирины Алексимовой. Стоит ей очнуться ото сна и попросить чаю — она непременно окажется то слишком холодным, то слишком горячим, — тут уж начинается бронуновское движение. Ничтожный народец, обитающий внизу, как заведенный пытается капризную барыню убаюкать. А она все равно что покойница. Пока возлежит на кровати, ее не видно и не слышно. Очнется — все равно что божий одуванчик. Рядом верные и горемычные приживалки, всегда готовые выполнить любую прихоть.

В глубине декораций располагается небольшой оркестр под управлением композитора Артема Кима. В международном проекте «Муму» он заявил как представитель Узбекистана. Многие годы связывают его с ташкентским театром «Ильхом», где он работал с Марком Вайлем. Он также сотрудничал с Nieuw Ensemble из Нидерландов. Его совместный с Владимиром Панковым спектакль открывал Эдинбургский театральный фестиваль. По замыслу Артема Герасим ассоциируется с контрабасом, Муму — с флейтой. Собственно собачки тут нет. Есть трогательная девочка, прыгающая вокруг Герасима, стоит ему взять в руки метлу. Муму нежно и пластически точно сыграла актриса Александра Хованская. В какие-то моменты она действительно напоминает маленькую собачонку, стоит только ей прилечь к ногам Герасима. А у него есть еще одна привязанность — безропотная Татьяна, бесконечно стирающая белье. Она готова к любым ударам судьбы. Надо пойти замуж за вечно пьяного Капитона — пойдет, раз барыня велит. Недолгой будет их взаимная симпатия с Герасимом. Татьяну сыграла Дарья Авраминская, удивившая отменной подготовкой, почти балетной выучкой, какую редко увидишь у драматических актрис. Пластически и музыкально сложный спектакль стал проверкой на прочность для многих артистов Таганки. Оказалось, что потенциал есть.

Светлана ХОХРЯКОВА.



Муму — Александра Хованская, Герасим — Константин Любимов.

МНЕНИЕ

СОРВАННЫЙ «ГОЛОС»

А я думал, что больше никогда не буду смотреть этот «Голос». Слишком яркий, слишком шикарный, слишком искривленный. Он навсегда останется символом телевидения мирного времени.

Я случайно переключился — и не мог оторваться. Там и остался, даже не жалею. То был полуфинал, а получился сеанс белой магии (ну не черной же!), массового гипноза. Та атмосфера, которая там происходит, ни с чем несравнима. Ее не придумаешь, не создашь намеренно. Ее можно только прожить.

«Голос» — это и есть тот самый луч света в темном царстве. Там поют сердцем, не иначе. Это не превеличение, не красивая заштампованная фраза. Так есть на самом деле. Установка от всех — участников, зрителей, гостей: пой сердцем. И Анна Асти из группы поддержки именно так и высказалась: только сердцем, от всей души.

Яна Чурикова полностью заменила Нагиева. Незаменимых нет. Да, пропала знаменитая Димина ирония, но появился отличный русский язык, профи очень высокой пробы и свое собственное, только ей присущее сопереживание.

Как всегда, жюри — отдельная песня. Тут мое самое большое очарование — Вова Пресняков. Нет, «ветераны сцены» — Баства, Гагарина — по-своему хороши, умны, а Баства вообще кажется весьма приличным человеком, от всей души.

Такой хоккеей нам не нужен!

Глядя на то, что нам показывают на «Матч ТВ», хочется сказать: зачем нам хоккей, если там нет России. Звучит не так тактастрофически, как в оригинале, но все же... Или по-озеровски, но такой хоккей не нужен.

Футбол без России — это футбол, да еще какой! А вот хоккей

ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

На ОТР вспомнили Петра Тодоровского, всю неделю показывали его кино. «Такая чудная игра», «Военно-полевой роман», «Любимая женщина механика Гаврилова», «Анкор, еще анкор!», «Фокусник»... Это классика жанра, конечно.

Человек из Одессы, прошедший войну. Оператор на студии. Снявшийся в знакомом фильме Хуциева «Был месяц май». А потом ставший снимать свое кино.

Именно свое, ни с кем перепутаешь. Там столько жизни, жизни страстной, наотмашь, без удержу. И столько лирики, поэзии, есенинского. Но часто все кончается плохо, на вздохе. Как страшно жить. Как прекрасно жить! И весь Тодоровский — между «прекрасно» и «страшно».

Я был у него на даче в Красной Пахре.



с которым... да хоть в разведку. Но Пресный здесь на особом счету. Приятно смотреть на остепеневшегося 55-летнего мальчика, ставшего вдруг таким мудрым, всепонимающим. В том цветнике, в своей отборной команде он уже не наделает делов, и девушки-участницы вернутся к своему родным и близким в целостности и сохранности. Такой Вова мне нравится гораздо больше предыдущего; впрочем, молодость на то и дана человеку, чтобы вдоволь покуражиться, быть немного безбашенным.

Некоторое разочарование — Антон Беляев. Участник, парень исполнил песню... Такую известную, которую всегда пел Николай Носков.

Пел и поет. Как поет! Этот номер выглядел как знак искренней, необходимой поддержки Николая — вы же всё знаете, что с ним случится. А Антон: «Я в первый раз слышу эту песню». В первый?! Тогда зачем ты оказался в этом жюри, самозванец? Ну ладно, я так, в сердцах, все-таки это шоу — линия высокого напряжения.

Шоу должно продолжаться? Да, безусловно, теперь я говорю именно так и жду финала. Ниша пробило, прибило. Они там все отрываются, вскакивают, подпрыгивают. Живут музыкой. Эта искренность, душевность проникает через экран к каждому смотрящему.

Конечно, Россия не СССР, и наш хоккей стал другим. Не таким комбинационным, вихревым, умным, цирковым. Но все же... А за кого болеть? За Казахстан? Единственная радость — за наших бывших сожителей из Латвии, за русский (пардон, русскоязычный) город Рига, где все говорят на великом и могучем.

Или может, не выкладываться, не отдавать ни души? Если наших нет, то не будет тех поражений, разочарований, когда жить не хочется. Смотри чисто по-эстетски, без гнева и пристрастий, как в кино. Не могу. Без наших, без России хоккей для меня перестает быть игрой, превращается во что-то абстрактное, безжизненное. Такой хоккей нам не нужен!

Ничего уютнее не знаю. Маленькая, двухэтажная, совсем простая. На самом деле — бывшая дача Высоцкого. После его смерти собственная земля, знаменитый кинодраматург Эдуард Володарский ничего не оставил Марине Влади... А потом продал Тодоровским.

Он сам, Петр Ефимович, был необыкновенно теплым, душевным человеком. Очень добрым. И очень талантливым. Вокруг него все жили талантливо. Великолепная жена Мира, продюсер его жизни и его кино, сама снявшая фильм про жену Сталина. Сын Валерий, столь же гениальный, как и его отец. И еще один Петр, внук, тоже очень хороший режиссер, молодой да ранний.

Фильмы Тодоровского необычайно современны, от первого, «Верности», «Фокусника» и до последнего. В них столько жизни... Буквально в каждом кадре. Вот уж действительно герой нашего времени.



Виктор ШИШОВ

Май 1978-го оказался «черным» месяцем для советской авиации. Тогда, 45 лет назад, в Подмосковье произошла катастрофа, поставившая крест на одном из самых амбициозных проектов в истории отечественного самолетостроения. Неподалеку от Егорьевска потерпел аварию новейший сверхзвуковой лайнер Ту-144Д. Это трагическое происшествие в итоге и предопределило решение о свертывании в СССР программы суперзвуковых пассажирских авиалиний. Эпоха «сто сорок четвертых» закончилась, едва начавшись.



ГИБЕЛЬ СВЕРХЗВУКОВОЙ МЕЧТЫ

А ведь в области «гражданского сверхзвука» советские специалисты смогли опередить своих коллег из крупнейших мировых авиастроительных фирм. Опытный образец лайнера Ту-144, разработанного в КБ Туполева, впервые поднялся в воздух 31 декабря 1968 года, его «коллег», британско-французский «Конкорд», взлетел лишь 2 месяца спустя — 2 марта 1969-го.

В радужных планах, которые уже строило кремлевское руководство, обозначились перспективы небывалых побед «над временем и пространством»: каких-нибудь пара часов полета, и московский пассажир окажется в Алма-Ате, а через четыре часа, проведенных в салоне «сто сорок четвертого», можно попасть в Хабаровск... Однако превращение такой программы в «аэрофлотскую» реальность заставило себя ждать. Понадобилось несколько лет, чтобы довести до ума конструкцию чудо-самолета.

Вдобавок на пути к использованию туполевской новинки в гражданской авиации возникло серьезное препятствие: катастрофа Ту-144 на парижском аэродроме в Ле Бурже. Полвека назад, 3 июня 1973 года, во время демонстрационного полета советский лайнер на глазах сотен тысяч зрителей внезапно совершил резкий маневр, из-за чего перевернулся в стремительное пикирование, спустя несколько секунд стал разваливаться в воздухе и рухнул на жилые кварталы городка Гуссенвилля. Погибли все 6 членов экипажа, а также 8 человек на земле. В официальном сообщении о расследовании аварии было указано, что наиболее вероятная ее причина — человеческий фактор. При уклонении лайнера от сближения с французским истребителем «Мираж-3Р», сопровождавшим «Туполева», находившийся в пилотской кабине руководитель летных испытаний мог выронить кинокамеру, которой вел съемку, и она на некоторое время заблокировала возможность работы штурвала управления.

Хотя экспертная комиссия не обнаружила признаков технических неисправностей систем самолета, приведших к его гибели, создателям «сто сорок четвертого» пришлось после парижского ЧП поработать над усовершенствованием конструкции лайнера, чтобы сделать его еще более надежным.

В 1975-м эту крылатую машину допустили, наконец, к выполнению грузовых коммерческих перевозок, но лишь 1 ноября 1977 года состоялся первый старт сверхзвукового «Туполева» с пассажирами на борту: лайнер выполнил рейс из аэропорта «Домодедово» до столицы Казахстана, преодолев расстояние 3260 километров всего за пару часов.

Такой авиационный подарок, приуроченный к 60-летию Октябрьской революции, вызвал немалый ажиотаж. С этого времени рейсы «сверхзвуковых» стали регулярными.

Правда, частота их была невелика: Ту-144 отлетал в Алма-Ату раз в неделю, по вторникам, и попадать на них было делом непростым, ведь в салоне только 80 мест.

Дальнейшее расширение географии полетов «сто сорок четвертых» тормозили технические причины.

На первых серийных лайнерах — они получили обозначение Ту-144С — установили не самые подходящие для этого двигателя — «апрохорливый» НК-144А. С ними дальность полетов без дозаправки составляла 3600 километров. А чтобы такой «Туполев» мог добраться, например, до Дальнего Востока, необходимы более экономичные «двигатели». Их конструкция разрабатывали еще с середины 1960-х, но завершить данный проект удалось только к началу 1970-х, когда был готов и проверен реактивный двигатель РД-36-51.

В 1973 году эту новинку установили на один из Ту-144 серии С. А весной 1978-го на Воронежском авиационном заводе собрали первый самолет второй модификации — Ту-144Д. По расчетам, такая крылатая машина с четырьмя улучшенными РД-36-51А может гарантированно преодолеть расстояние 6200 километров — от Москвы до Хабаровска, потратив на это 3–3,5 часа.

Но прежде чем выпустить модифицированный вариант «сто сорок четвертого» на трансконтинентальную линию, нужно было хорошенько проверить надежность работы



На месте гибели самолета теперь растет лес.

Корреспондент «МК» отыскал место уникальной авиакатастрофы

всех его узлов и систем. Свой первый полет новичок с бортовым номером СССР-77111 совершил 27 апреля. «Туполев» отправился из Воронежа на подмосковный аэродром ЛИИ имени Громова в Раменском. Здесь приступили к испытательным полетам. В случае их благополучного завершения лайнер предполагалось передать «Аэрофлоту». За последующие три недели самолет совершил 4 контрольных старта. Очередной намелили на вторую половину дня 23 мая. Именно этот вылет оказался роковым.

Огненный рейс

— Борт №77111 готовили к передаче в авиакомпанию для использования его на пассажирских рейсах, — рассказывает доктор технических наук, автор книг о летчик-испытателях Геннадий Аммирянц. — Предстояло выполнить контрольно-приемный полет, во время которого на лайнере находилась смешанная команда — испытатели из Министерства гражданской авиации и Министерства авиационной промышленности... Ту-144 взлетел в 17.30. Программа этого старта состояла из нескольких пунктов. На первом этапе «Туполев», поднимшись до 15 километров, вышел на режим сверхзвукового полета. После успешной отработки задания лайнер уменьшил скорость, стал снижаться. Экипажу предстояло выровнять его на высоте 3000 метров и при скорости 500 км/час осуществить проверочный запуск вспомогательной силовой установки (она предназначена для обеспечения энергией систем самолета на земле, а также в воздухе при возникновении аварийных случаев).

Перед началом второго этапа испытательный бортинженеры — представители сдающей и принимающей стороны — увидели несоответствие в показаниях топливометра и расходомера. Расхождение весьма значительное — около 5 тонн горючего. Неужели где-то произошла утечка? Однако обнаруженный разбой не вызвал подозрений у «технарей», находившихся на борту «сто сорок четвертого», поскольку и в предыдущих полетах замечали, что стрелки этих приборов могут «гулять». Подтверждением тому свидетельство, о котором упоминал Геннадий Аммирянц: «Хронической болезнью приборного оборудования самолета была ненадежная работа топливометров, верить которым перестали».

Таким образом, списав данный случай на несовершенство доверенной им пристрастному измерительной техники, члены экипажа не стали ничего докладывать командиру корабля. А он уже вскоре распорядился приступить к выполнению следующего пункта программы полета — запустить ВСУ.

— Кто возглавлял экипаж в этом полете? Некоторые источники сообщают, что это был летчик-испытатель Эдуард Елян, который еще в 1968-м совершил первый полет на прототипе Ту-144. Однако вместе с тем почему-то упоминается, что он находился в правом кресле кабины, то есть там, где должен сидеть второй пилот.

Судя по показаниям приборов, пожар возник в моторном отсеке двигателя №3. Бортинженеры сразу отключили его и активировали систему пожаротушения. В это же время командир Попов начал разворачивать самолет на обратный курс — к аэродрому. Была надежда, что получится дотянуть на аварийной машине до посадочной полосы. Однако выполнение такого плана осложнил новый сигнал «Пожар!», предупреждающий о возгорании в двигателе №4. Пришлось заглушить и его. Теперь лайнер летел лишь на оставшихся двух движках, расположенных с левой стороны.

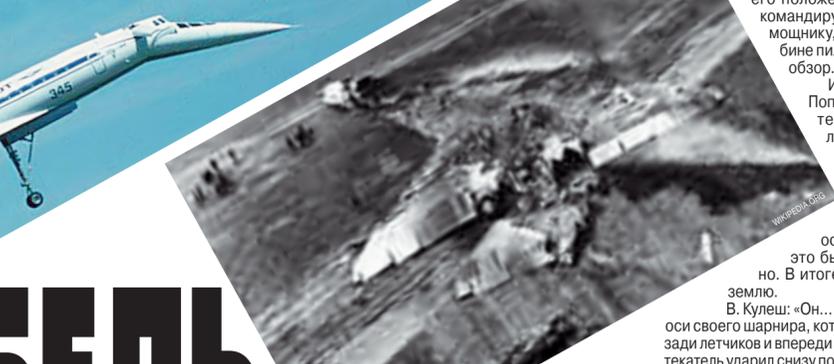
— Я разговаривал с членами экипажа и могу констатировать: Елян, будучи летчиком-испытателем Жуковской летно-испытательной и доводочной базы КБ Туполева, выполнял тогда именно функции второго пилота — подчеркнул Аммирянц. — А в левом командирском кресле сидел летчик-испытатель Государственного НИИ гражданской авиации Владислав Попов. Именно он и руководил действиями экипажа.

В 18.45 бортинженеры запустили ВСУ, чтобы протестировать ее работу. Однако почти сразу вслед за этим сработала сигнализация, предупреждающая о возгорании. Один из тех, кто входил в экипаж Ту-144, — ведущий инженер по испытаниям летно-испытательной базы КБ Туполева Виталий Кулеш, который находился возле контрольно-измерительной аппаратуры, размещенной в пассажирском салоне, вспоминал: «Почти сразу после запуска ВСУ я услышал по самолетному переговорному устройству сигнал: «Пожар!».

Поначалу никаких признаков возгорания члены экипажа не заметили. Возникло предположение о возгорании системы. Но уже буквально минуту спустя огонь дал о себе знать.

В. Кулеш: «...Кабину быстро заполнил дым, настолько плотный, что я, находясь рядом с бортинженерами, летчиков не видел...» Впоследствии стало понятно: виновницей такой дымовой завесы оказалась система кондиционирования, которая гнала клубы через салон в кабину пилотов.

Судя по показаниям приборов, пожар возник в моторном отсеке двигателя №3. Бортинженеры сразу отключили его и активировали систему пожаротушения. В это же время командир Попов начал разворачивать самолет на обратный курс — к аэродрому. Была надежда, что получится дотянуть на аварийной машине до посадочной полосы. Однако выполнение такого плана осложнил новый сигнал «Пожар!», предупреждающий о возгорании в двигателе №4. Пришлось заглушить и его. Теперь лайнер летел лишь на оставшихся двух движках, расположенных с левой стороны.



Май 1978 года. Сгоревший Ту-144.

Огонь потухить не удалось, он постепенно расплзался по самолету. Черные клубы дыма были столь густыми, что даже сидящие на расстоянии вытянутой руки друг от друга командир экипажа и второй пилот не могли разглядеть соседа.

Еще некоторое время спустя из-за пожара пришлось выключить и третью силовую установку. Стало ясно, что на оставшемся единственном работающем двигателе «Туполев» не сможет долететь до аэродрома. Самолет быстро терял высоту. В этих условиях командир принял решение идти на вынужденную посадку.

«Клюв»-убийца

— У экипажа ведь имелась возможность воспользоваться парашютами. Почему они этого не сделали?

— Была реальная угроза, покинув самолет, попасть прямо в шлейф пламени, который за ним тянулся.

Из воспоминаний летчика-испытателя Эдуарда Ельяна: «Какая злость у меня появилась после того, как понял, что машина горит и спасти ее невозможно. Причем эта злость нарастала на фоне мысли о том, что гибнет наш первый серийный самолет, который должен был начать пассажирские перевозки на Хабаровск... Никаких мыслей о себе не было ни одной секунды, только боялся задыхнуться от этого проклятого дыма... А бросить штурвал не мог. В последнюю секунду подумал, если машина развалится, то пусть тогда мои руки останутся с этим штурвалом...»

В создавшейся отчаянной ситуации возможности выбора наилучшей площадки для приземления у летчиков не было. К счастью, обнаружили внизу какое-то поле.

«Впереди под нами находилась деревня, а за ней, перед той поляной, — лес, — вспоминал Владислав Попов. — Стало быть, сесть надо за лесом, дотянуть до поляны. Взял я на себя штурвал, резко уменьшил вертикальную скорость. И как помчался мы по верхушкам леса! Деревья, словно гигантские барабанные палочки, стучали по самолету, пока мы не вылетели из этого леса. Пронеслись, чудом не задев их, мимо несамозатяжных опор ЛЭП...»

При расследовании определили, что «сто сорок четвертый», имея скорость около 380 км/час и снизившись до высоты 4–6 метров над землей, «сбрился» чуть ли не сотню деревьев, самые толстые из которых имели диаметр 25 см. Это привело к серьезным повреждениям крыльев, носового обтекателя и других элементов. Затем, достигнув поля, «Туполев» проскользнул по нему на «брюхе» еще около 620 метров, теряя по пути двигатель (они располагались под фюзеляжем), куски обшивки...

В. Кулеш: «Посадка была очень мягкой... снесенные двигатели смгчили удар... После того как сели, быстро открыли дверь, ее, к счастью, не заклинило, и те, кто был в пассажирском салоне, выбрались из него. Сиделись без шасси, выход находился на небольшой высоте, поэтому просто прыгнули на землю. После этого помогли вылезти (через форточки) Попову и Елян. Бортинженеры среди выскочивших не оказалось. В дверь выйти было уже невозможно: она горела. Я влез в форточку, но признаков жизни у обшивки бортинженеров не обнаружил».

Двум участникам испытательного полета — Вячеславу Венедиктову и Олегу Николаеву — не повезло. При посадке их сильно зажал между деформирующимися креслами. А фактическим «убийцей» стал носовой обтекатель.

Этот огромный острый «клюв» был очень характерной чертой «портрета» Ту-144. Во время полета он занимал горизонтальное положение, придавая лайнеру обтекаемую стреловидную форму. А при взлете и посадке обтекатель с помощью специальных механизмов поворачивался, опуская свое заострение вниз на 11 или 17 градусов: такое

положение обеспечивало экипажу и его помощнику, находящимся в кабине, обзор. Попов тоже опустил обтекатель. Опытный летчик до последнего удерживал нос лайнера «на весу», не давая ему коснуться земли. Но перед полной остановкой самолета это было уже невозможно. В итоге «клюв» зарылся в землю.

«Он... провернулся вокруг оси своего шарнира, который находился позади летчиков и впереди бортинженеров. Обтекатель ударил снизу по фюзеляжу в районе, где располагались бортинженеры... Я вылез обратно через форточку: уже взрывались баллоны кислородные, колеса. Мы все отошли от машины и смотрели, как она догорала...»

Через считанные минуты на место аварии, оказавшееся неподалеку от деревни Кладьково, прибыли вертолеты со спасателями. Пожар удалось потушить час спустя. К этому времени от красавца-лайнера осталась фактически лишь носовая часть и кончики крыльев. Из восьми человек, находившихся на борту самолета, спаслись шестеро. Двое из них получили травмы: у командира Попова поврежден позвоночник, у штурмана Вязигина сломана нога. Но был и еще один пострадавший.

— Штурман-испытатель Виктор Вязигин, включенный в состав экипажа, по какой-то причине не смог вовремя явиться на аэродром «Раменское», — рассказывает Геннадий Аммирянц. — И тогда Елян распорядился лететь другому штурману — Виталию Трошину. Согласно установленному регламенту он, перед тем как отправиться в рейс, получил под расписку «секретный портфель», где находился комплект необходимых для выполнения полета штурманских карт. Однако в самый последний момент, когда экипаж уже шел к самолету, появился опоздавший Вязигин. Елян сказал: «Трошин, отдай портфель и иди отдыхай — полетит он!» Трошин всплыл: «Ну да, вы там навернетесь где-нибудь в районе Егорьевска, а меня в тюрьму посадят за то, что я секретные документы не сдал!» Но портфель у него все-таки отобрали и улетели.

Как говорится, накаркал! Елян потом (в шутку, конечно) даже грозился убить штурмана-«провидца». А тот после аварии Ту-144 попал в чреватую большими неприятностями ситуацию. Секретные карты, взятые им под личную ответственность, оказались теперь неизвестно где — может, сгорели, а может, уцелели. Проверить это оказалось очень трудно. Ведь при аварийной посадке передняя часть лайнера была почти полностью забита землей, которую «зарегал» «Туполев», скользя на брюхе по полю. Пришлось Виталию нанять мужиков из соседней деревни, посулив им ящик водки. Ради такой премии они усердно копали два дня. В результате заветный портфель был найден, и Трошин избежал наконец от страха по поводу утери секретных документов...

— В результате расследования этой катастрофы пришли к выводу, что причиной возникновения пожара стало повреждение топливной магистрали, — продолжил Геннадий Ашотвич. — Из-за вибрации или из-за более высокого давления, предусмотренного для подачи горючего к двигателям новой модели, в трубах образовались трещины, через которые топливо стало вытекать и скопилось в зоне нахождения ВСУ. (Отсюда и те расхождения в показаниях топливометра и расходомера, которые на свою беду проигнорировали бортинженеры.)

Согласно проведенным экспертизам, утечка керосина началась примерно за полчаса до начала пожара. А запуск вспомогательной силовой установки, осуществленный экипажем в соответствии с программой испытательного полета, привел к возгоранию паров топлива, пожару и выходу из строя двигателей...

«Как дракон из сказки»

Без пяти лет полвека — интервал времени не столь уж великий. А что, если добраться до места приземления «сто сорок четвертого»? Может, там найдутся какие-нибудь следы катастрофы?

После нескольких неудачных попыток автору этих строк удалось собрать небольшую поисковую группу и выехать в район случившейся весной 1978-го вынужденной посадки авиалайнера. Однако наш заряд



Приблизительное место катастрофы. Деревня Кладьково сохранилась только на старых картах.

энтузиазма принес не слишком впечатляющие результаты.

Главной географической привязкой служила деревня Кладьково: именно на поле возле нее приземлился горящий самолет. Но этот «репер» уже не существует. Буквально через пару лет после авиационного ЧП деревню полностью снесли.

Как удалось выяснить у краеведов, Кладьково, а также семь других деревень принесли в жертву важному для сельского хозяйства СССР производству. В здешних местах разведаны богатые залежи фосфоритной руды. Из этого полезного ископаемого производят минеральное удобрение — фосфоритную муку. На рубеже 1980-х было принято решение расширить площадь карьеров для добычи ценного минерала. Осуществили это в том числе и за счет сноса нескольких поселений, уничтожения соседних с ними полей и пастбищ.

Черед Кладькова настал летом 1980-го. Всех его обитателей — около 300 человек — переселили в другие деревни и поселки. Один из жителей позднее написал: «Летом 1980 года моя родная деревня Кладьково попала под стальные зубы шагающих экскаваторов Лопатинского рудника».

Стараниями таких «стальных зубьев» мощной техники за следующие 10–15 лет местность вокруг изменилась до неузнаваемости. Вместо полей и лесов появились огромные выемки, откуда вагонами и самосвалами увозили руду. После того как ее залежи были вычерпаны, карьеры забросили. Рекультивацией изуродованного ландшафта занялась сама матушка-природа. Заполнившиеся водой карьеры превратились в живописные озера, вокруг них поднялись сосновые рощи, перелески... Найти в этом новом пейзаже какие-то привязки, по которым можно обнаружить место авиакатастрофы, очень трудно.

Сопоставляя увиденное в тех местах с изображением местности на старой карте километровки, мы обнаружили, что часть территории Кладькова поглотил огромный карьер, а как напоминание о существовании этого селения уцелело до наших дней лишь древнее кладбище. Ориентируясь по нему, удалось понять, куда шел на вынужденную Ту-144. Кроме того, в нашем распоряжении были координаты места падения лайнера, приведенные в справочных материалах о катастрофе «Туполева». Вооружившись навигатором, попробовали подобрать к этой точке...

Увиденное не обрадовало. Если расчеты верны, то на поле, которое в мае 1978-го пропахал «брюхом» «сто сорок четвертый», спустя 45 лет заросло густой сосняк, а рядом находится длинное озеро-карьер. Среди молодых деревьев и песчаных откосов не сохранилось ни малейших намеков на следы той огненной катастрофы.

Фиаско в поисках на местности было компенсировано встречей с одним из бывших жителей Кладькова. Мужчину увидели как раз на полузаброшенном древнем кладбище: пришел сюда навестить могилу родственника. Николай, как он отрекновался, хорошо помнит аварию лайнера, произошедшую в районе его родного селения.

«Мне тогда годков 10 было. Я с пацанами на улице играл. Вдруг какой-то гул раздался. Гляжу, над домами низко летит огромный самолет, необычный по виду. А за ним языки пламени вперемешку с черным дымом тянутся, да такие длинные — длиннее самого самолета... Да вроде как дракон из сказки!.. Мы со страху даже на землю присели, глядям вслед: самолет все ниже, ниже — и исчез за деревьями. А вслед за тем — бум-и! — удар, и все стихло. Хотели бежать — посмотрели, что происходит. Но взрослые не пустили. А сами — несколько деревенских мужиков — пошли. Возвратившись, сообщили, что самолет сгорел, а летчики вроде спаслись... Уж вскоре туда стали военные подезжать... Несколько дней полки какие-то работы там велись, видимо, расследование шло...»

Удалось найти воспоминания жителя еще одного селения, располагавшегося в этой местности: «Мой отец был свидетелем катастрофы». Рассказывал, что над деревней самолет пролетел на малой высоте и из двигателя шли огромные клубы черного дыма... Сразу после аварии, курсом из Жуковского, друг за другом пролетели на место трагедии около 10 «вертушек». Также рассказывал, что кто-то из его друзей ездил на место аварии и они говорили, что увиденное потрясло: в поле лежали остатки самолета, по пути приземления лежали оторванные движки, лес был скошен, образовалась просека...»

И за аварию под Егорьевском эксплуатация всех Ту-144 сразу приостановили. Эти самолеты были подвергнуты тщательному обследованию. Недели спустя появилось решение о возобновлении полетов сверхзвуковых лайнеров, однако почти сразу же тогдашний министр гражданской авиации Борис Бугаев его отменил. Впоследствии несколько «сто сорок четвертых» все-таки были подготовлены для работы на маршрутах «Аэрофлота», а завод в Воронеже даже закончил сборку еще трех таких крылатых машин (в общей сложности там сделали 16 комплектных экземпляров). Но ни одного пассажирского рейса сверхзвуковые «Туполевы» после гибели своего собрата с бортовым номером СССР-77111 так и не совершили.

Оставшиеся в строю Ту-144 использовались только в качестве летающих лабораторий.

Александр ДОБРОВОЛЬСКИЙ.

МОЯ МОСКВА



В Дмитровском районе (Северный административный округ) Москвы продолжается реализация программы реновации жилищного фонда. Один из новых домов, расположенный на улице Клязьминская, дом 28а, будет готов к заселению до конца 2023 года. Сейчас в доме идет приемка квартир и мест общего пользования, чтобы убедиться в их соответствии единым стандартам программы реновации.

Мэр Москвы Сергей Собянин утвердил программу реновации в Москве в 2017 году. Она предполагает расселение более пяти тысяч старых домов — это 350 тысяч квартир общей площадью 16,4 миллиона квадратных

МОСКВИЧИ ПРОДОЛЖАЮТ ПЕРЕЕЗЖАТЬ В НОВЫЕ ДОМА

В 2023 году в Дмитровском районе будет сдана еще одна новостройка по программе реновации

метров, в которых проживают около миллиона человек.

По словам руководителя Департамента градостроительной политики города Москвы Сергея Лёвкина, после проверки качества отделки пола, стен, потолков, работы оборудования и техники в новом доме переедут 320 жителей. В здании 140 квартир: 30 однокомнатных, 100 двухкомнатных и 10 трехкомнатных. Есть три квартиры для маломобильных жителей.

Первый этаж дома нежилой, в нем постепенно начнут работу магазины, пекарни, кофейни, салоны красоты, пункты выдачи

товаров. Прилегающая к дому территория благоустроена и озеленена, созданы максимально комфортные условия для занятий спортом и прогулок с детьми.

Руководитель Департамента отметил, что в Дмитровском районе программа реновации заработала в 2019 году, уже обеспечено расселение 10 домов, их жители переехали из старых квартир в современное и новое жилье, соответствующее нормам безопасности и

энергоэффективности. Жители еще одного дома продолжают переселение.

Переселение жителей старых домов осуществляется поэтапно. Москвичи переезжают в новые квартиры в зданиях, соответствующих современным стандартам комфорта и безопасности.

Программа реновации — один из значимых проектов по обновлению жилищного фонда не только в России, но и в мире. Ее цель — улучшение качества жизни москвичей, проживающих в домах, устаревших физически и морально, и создание комфортной городской среды в целом.

Виктория КРЮКОВА.

Деменция — одна из главных медицинских и социальных проблем современного стареющего мира. Количество пожилых людей в мире стремительно растет, а риск развития когнитивных нарушений с возрастом резко возрастает. В ходе прошедшего в Москве Всероссийского конгресса по геронтологии и гериатрии с международным участием эксперты обсудили самые разные проблемы деменции, в том числе огласили новые данные о ее предвестниках в раннем возрасте и о последних методах ее лечения. «Нарушения памяти в пожилом возрасте не могут быть нормой», — заявила главный гериатр Минздрава России, директор Российского геронтологического научно-клинического центра РНИМУ им. Н.И.Пирогова Ольга Ткачева.



Врачи рассказали о новых методах профилактики болезни Альцгеймера

ДЕМЕНЦИЯ У НАС В КРОВИ

Рост количества пожилых людей в последние годы представитель Всемирной организации здравоохранения в России Мелита Вуйнович назвала беспрецедентным. По словам Вуйнович, сегодня в мире около 1 млрд людей, достигших 60-летнего возраста. К 2030 году таких будет более 1,4 млрд, а к 2050-му — 2,1 миллиарда. «В европейском регионе ВОЗ, куда входит 53 страны, включая Россию, — самые высокие цифры медальной продолжительности в мире, у кого-то больше, у кого-то нет», — заявила Вуйнович. По данным главного гериатра Минздрава России, директора Российского геронтологического научно-клинического центра РНИМУ им. Н.И.Пирогова Ольги Ткачевой, в РФ проживает 36 млн человек старше трудоспособного возраста, в том числе 26 млн — пожилого. Количество долгожителей достигло 600 тысяч человек, и из них 9600 — люди старше 100 лет.

«Система здравоохранения сегодня на 40–50% работает с пожилыми», — говорит Ольга Ткачева. Падения, нарушения походки, депрессия, снижение памяти, недоедание, сенсорный дефицит (проблемы со зрением, слухом) — основные гериатрические проблемы, и деменция среди них занимает одно из ведущих мест. Отсутствие в стране кабинетов нарушений памяти, позднее обращение пациентов к врачам и, как следствие, позднее начало терапии и низкий охват пациентов специфическим лечением (по экспертным оценкам, в стране его получают не более 10% пациентов с установленным диагнозом). Что касается новых методов лечения, то в мире уже зарегистрировано несколько препаратов из класса моноклональных антител с принципиально новым путем воздействия на заболевание. В частности, эти лекарства уменьшают отложение бета-амилоида в ткани мозга (белок, который накапливается у пациентов с деменцией в головном мозге) и тау-белка (также участвующего в патогенезе заболевания), благодаря чему замедляется прогрессирование заболевания. Несколько препаратов этой группы зарегистрированы в США, в России их пока нет. Однако, по словам Ткачевой, наша страна участвует в клинических исследованиях таких лекарств.

По словам Ткачевой, сегодня в России более 2 миллионов человек с деменцией, и из них 70% — пациенты с болезнью Альцгеймера. «Нарушения памяти в пожилом возрасте — это ненормально! — убеждена доктор Ткачева. — Это не такая быстрая реакция, замедление в усвоении новой информации. Но память должна быть нормальной». Сегодня болезнь Альцгеймера стала одной из ведущих причин потери памяти во всем мире, однако главный гериатр с сожалением отмечает, что в России точной статистики заболеваемости нет. «У нас огромная недодиагностика этой болезни, — сетует эксперт. — По расчетным показателям, болезнь Альцгеймера должна быть у 1,2 миллиона человек, но официально у нас таких пациентов всего 52 тысячи. Недодиагностика приводит к недостаточной осведомленности о заболевании и неадекватному лечению». Гериатр заявила, что в стране уже создается регистр пациентов с этим заболеванием — тогда у врачей появятся более точные данные, а пациентов — наблюдение. «Мы хорошо знаем, как проводить профилактику деменции, и в тех странах, где работают программы профилактики, заболеваемость снижается. Кроме немодифицируемых факторов риска (генетика, возраст и пол) есть множество модифицируемых рисков. И на первом месте стоит уровень образования — чем он выше, тем ниже риски развития деменции в старости. Среди других факторов риска выделяют нарушения слуха, артериальную гипертензию, употребление алкоголя, курение, ожирение, депрессию, социальную изоляцию, низкую физическую активность и сахарный диабет. Все эти факторы поддаются коррекции. Лучше не дожидаться развития когнитивного дефицита, а предотвращать его», — говорит Ольга Ткачева.

Из главных проблем, которые мешают наладить ситуацию, эксперт называет не только низкий уровень диагностики и осведомленности о болезни у населения и даже у врачей, но и фактическое

поведенческим нарушениям. Однако врач всегда должен исключить другие причины их появления. Сегодня считается, что роль биомаркеров крайне важна при раннем начале или атипичном течении болезни. Напомним, что главные теории патогенеза деменции — это амилоидная теория (накопление бета-амилоида в головном мозге) и тау-гипотеза. Именно эти два белка при их изменении вызывают клиническую картину начинающихся нарушений.

Однако не только они! Например, сегодня активно обсуждается роль нейровоспаления в головном мозге и даже разрабатывается много препаратов для его подавления. Теоретически уже сегодня есть возможность устанавливать диагноз болезни Альцгеймера после выявления ряда нарушений на МРТ или в анализах вещества головного мозга, однако тут есть нюансы. В США врачи получили такую возможность еще в 2018 году и стали ставить пациентам диагнозы на доклинической стадии по биомаркерам. Оказалось, что с учетом того, что симптомы болезни могут задерживаться на несколько десятков лет, некоторые пациенты до них даже не доживают. И стоит ли их травмировать? Тем более что назначение терапии на доклинических стадиях вряд ли оправдано. Поэтому в 2021 году тактику поменяли и решили, как и прежде, ставить диагноз только при развитии симптомов.

Низкому уровню диагностики когнитивных нарушений, конечно, есть объяснение: деменция может годами проявляться слабыми симптомами, маскироваться под другие заболевания (например, нередко врачи принимают ее за шизофрению). Считается, что дегенеративные нарушения в головном мозге развиваются лет за 15–20 до появления клинических симптомов деменции. А иногда проходит и более 20 лет после начала изменений в головном мозге до появления клинической картины заболевания. Как выловить заболевание на предстadium, задолго до его развития? И нужно ли это делать?

Над этими вопросами ученые бьются уже давно. Поиск биомаркеров, которые могут служить предвестниками заболевания, ведется не первый год. И получен ряд обнадеживающих результатов. О роли биомаркеров в диагностике болезни Альцгеймера рассказала доктор Элен Мхитарян: «В большинстве случаев этот диагноз ставят клинически — по когнитивным, функциональным,

поведенческим нарушениям. Однако врач всегда должен исключить другие причины их появления. Сегодня считается, что роль биомаркеров крайне важна при раннем начале или атипичном течении болезни. Напомним, что главные теории патогенеза деменции — это амилоидная теория (накопление бета-амилоида в головном мозге) и тау-гипотеза. Именно эти два белка при их изменении вызывают клиническую картину начинающихся нарушений.

Однако не только они! Например, сегодня активно обсуждается роль нейровоспаления в головном мозге и даже разрабатывается много препаратов для его подавления. Теоретически уже сегодня есть возможность устанавливать диагноз болезни Альцгеймера после выявления ряда нарушений на МРТ или в анализах вещества головного мозга, однако тут есть нюансы. В США врачи получили такую возможность еще в 2018 году и стали ставить пациентам диагнозы на доклинической стадии по биомаркерам. Оказалось, что с учетом того, что симптомы болезни могут задерживаться на несколько десятков лет, некоторые пациенты до них даже не доживают. И стоит ли их травмировать? Тем более что назначение терапии на доклинических стадиях вряд ли оправдано. Поэтому в 2021 году тактику поменяли и решили, как и прежде, ставить диагноз только при развитии симптомов.

Низкому уровню диагностики когнитивных нарушений, конечно, есть объяснение: деменция может годами проявляться слабыми симптомами, маскироваться под другие заболевания (например, нередко врачи принимают ее за шизофрению). Считается, что дегенеративные нарушения в головном мозге развиваются лет за 15–20 до появления клинических симптомов деменции. А иногда проходит и более 20 лет после начала изменений в головном мозге до появления клинической картины заболевания. Как выловить заболевание на предстadium, задолго до его развития? И нужно ли это делать?

Над этими вопросами ученые бьются уже давно. Поиск биомаркеров, которые могут служить предвестниками заболевания, ведется не первый год. И получен ряд обнадеживающих результатов. О роли биомаркеров в диагностике болезни Альцгеймера рассказала доктор Элен Мхитарян: «В большинстве случаев этот диагноз ставят клинически — по когнитивным, функциональным,



И все же в ряде случаев роль биомаркеров важна. Например при атипичном течении болезни (позднем начале и медленном прогрессировании). Эксперт приводит в пример пациентку, которую 5 лет лечили от шизофрении, но после пункции головного мозга оказалось, что у нее болезнь Альцгеймера.

«С 2015 года активно говорят о возможности определения биомаркеров болезни Альцгеймера по анализу крови, и мы ждем, но пока методика не утверждена. В практике используются визуальные методики (МРТ), ПЭТ (за рубежом), плюс

определение бета-амилоидов в цереброспинальной жидкости, для чего нужна люмбальная пункция пациента. Но сложность проведения и цена тормозят применение такой диагностики. Потенциально бета-амилоиды будут определять в плазме крови, мы очень надеемся на этот метод», — рассказывает Элен Мхитарян.

Биомаркеры важны и для назначения лечения — новые препараты дают много побочных эффектов, поэтому важно вводить их только тем, кому они необходимы. В основном сегодня в клинических исследованиях препараты, влияющие на тау-белок, но есть и воздействующие на нейровоспаление, у которых меньше побочных.

Деменцию начнут диагностировать по глазам

Как рассказывает профессор кафедры неврологии, нейрохирургии и медицинской генетики лечебного факультета ФГАОУ ВО РНИМУ им. Н.И.Пирогова Минздрава России, руководитель отдела когнитивных нарушений ФГБУ «Федеральный центр мозга и нейротехнологий» ФМБА Анна Боголепова, в мире каждые 3 секунды регистрируют новый случай деменции, в России же серьезные проблемы с ее диагностикой в целом, а уж с ранней диагностикой и подавно. «Поэтому 75% затрат на лечение заболевания в России приходится на пациентов с тяжелой стадией болезни. Между тем ранняя диагностика позволяет сохранять когнитивные функции дольше, дает возможность пациентам взаимодействовать с опекунами (например, заранее решать юридические вопросы), минимизирует поведенческие расстройства, сохраняет качество жизни, помогает выстраивать жизненный план, а в будущем, когда появятся препараты, предотвращающие развитие симптомов болезни, даст пациентам преимущества».

Большинство биомаркеров заболевания, которые исследуются сегодня, предполагают проведение дорогостоящих и инвазивных исследований, поэтому ученые ищут и другие пути. И один из них — поиск биомаркеров... в глазах! Их называют не только зеркалом души — многие системные заболевания проявляются офтальмологическими изменениями, включая гипертонию, сахарный диабет, ишемическую болезнь сердца, заболевания почек. И болезнь Альцгеймера не исключение. При этом диагностировать изменения можно, что называется, бескровным методом.

При деменции и болезни Альцгеймера возникает большое количество зрительных нарушений, в том числе гибель ганглиозных клеток сетчатки, распространение симплиных бляшек в зонах зрительной коры, изменения в сетчатке и ее сосудах. Глаз тесно связан с головным мозгом и позволяет оценить его состояние, не вторгаясь в кору или кровотоки. Например, болезнь Альцгеймера нередко протекает одновременно с возрастной макулярной дегенерацией сетчатки — основной причиной потери зрения у старшей возрастной группы и лидирующей причиной инвалидности по зрению людей старше 65 лет. Ей страдают до 8% мировой популяции, и количество пациентов растет.

Псевдоэкзофалиативный синдром диагностируют у 42% россиян после 70 лет, а после 50 — у 30%. Есть четкая связь этого синдрома с когнитивными нарушениями.

Наконец, диагноз «глаукома» установлен у 67 млн человек в мире, это основная причина потери зрения. Сегодня глаукому рассматривают как один из вариантов нейродегенерации.

«Оптическая когерентная томография позволяет исследовать сетчатку всех слоев, она проводится неинвазивно и стоит не очень дорого. Наши исследования показали, что при болезни Альцгеймера глаукома наблюдается у 46% пациентов, больные с болезнью Альцгеймера и глаукомой очень похожи. Кроме того, проводилось исследование среди 100 тысяч человек, чтобы проследить связь между маркерами сетчатки и когнитивными нарушениями. У 4,5 тысяч пациентов с деменцией было обнаружено значимое снижение разветвления сосудов сетчатки. Так что этот маркер — очень перспективный», — делится выводом профессор Боголепова.

Однако пока еще деменцию не диагностируют массово ни по глазам, ни по анализам крови. В будущем все это появится, но сегодня врачи отмечают, что крайне важно, чтобы люди умели вовремя распознать симптомы деменции и своевременно обращались к специалисту.

Екатерина ПИЧУГИНА.

На днях в РФ были приняты новые правила предоставления медицинскими организациями платных медицинских услуг, которые вступят в силу с 1 сентября 2023 года. Правила будут одинаковы для всех учреждений — и государственных, и частных, и ведомственных. Пациентам же не мешает разобраться, что у них пока еще остается бесплатным и, главное, как это бесплатно получить действительно безвозмездно, то есть даром.

ЛЕЧИТЬСЯ ИЛИ «ТОЛЬКО СПРОСИТЬ?»

Ежегодно принимается Программа государственных гарантий бесплатного оказания гражданам РФ медицинской помощи. В ней прописано, какое лечение того или иного заболевания оплачивает государство и при каких условиях, а также названы предельные сроки ожидания медицинской помощи. Бесплатно по полису ОМС: первичная медико-санитарная помощь (поликлиническая); специализированная медпомощь, в том числе высокотехнологичная, что подразумевает лечение в стационаре; паллиативная, скорая медицинская помощь. В новых правилах указано, когда и при каких условиях за все перечисленное учреждения смогут брать деньги.

Например, если пациент обратился в учреждение самостоятельно, медорганизация имеет право заключить с ним договор на оказание платных медицинских услуг. Но есть исключения. Как рассказывает эксперт страховой медицинской организации Михаил Пушков, порядок получения медпомощи регламентирован: «Например, сдать анализы, пройти инструментальные, диагностические обследования, получить медицинскую помощь узкого специалиста в поликлинике пациент может по направлению врача. Но в случае отсутствия направления все диагностические и лечебные процедуры, которые пациент просто хочет провести себе в отсутствие на то медицинских показаний, он должен оплатить самостоятельно».

При этом в обязанности лечащего врача входит рассказать пациенту обо всех медорганизациях, которые работают по ОМС и оказывают ему помощь. Если в регионе нужен вид помощи по ОМС не оказывает вообще никто, нет специализации или оборудования, врач обязан выдать направление в медорганизацию другого региона.

Все экстренная помощь является бесплатной! Ее оказывают при любом шоке, коме, дыхательной, сердечно-сосудистой, почечной, печеночной недостаточности и других состояниях, угрожающих жизни. Еще одна ситуация, при которой пациенту могут предложить лечиться платно в учреждении, работающем по ОМС, — он хочет лечиться анонимно. Кроме того, если пациент желает индивидуальный пост медицинского наблюдения (без показаний на то), за это тоже придется выложить деньги. Возможности платной медицины распространяются и на лекарственное обеспечение: если, допустим, пациент захочет лечиться препаратами, не входящими в перечень жизненно необходимых и важнейших, даже если они ему показаны, но не обусловлены жизненными показаниями или заменой из-за индивидуальной непереносимости лекарственных препаратов. «Все лекарства, назначенные лечащим врачом в период госпитализации в стационаре, бесплатны для пациента. В клинических рекомендациях есть их рекомендованный перечень при терапии того или иного заболевания. Но нередко пациенты находят в других источниках информацию о более эффективных, например, медикаментах, которые не входят в ЖНВЛП. Тогда медорганизация может предложить ему купить их самостоятельно», — говорит Пушков.

Кроме того, пациенту могут предложить платно лечебное питание и медизделия, которые не закупаются за счет бюджета и не подлежат оплате в рамках ОМС. Но предложить пациенту оплатить препараты или медизделия, которые должны предоставляться безвозмездно, в стационаре не могут! «Если врач предлагает оплатить тот или иной препарат, обязательно нужно узнать о причинах его назначения, задать вопросы о показаниях к применению предлагаемых за плату лекарств, проверить наличие показаний в инструкции по применению, уточнить, почему лекарство не входит в бесплатную медпомощь. То же правило действует и в случае предложения оплатить то или иное медицинское изделие», — советует член Общественного совета по защите прав пациентов при Росздравнадзоре Алексей Старченко.

В новом постановлении говорится что медорганизация обязана проинформировать пациента при заключении договора на платную медицинскую помощь о возможности получения соответствующих видов и объемов медицинской помощи без взимания платы в рамках базовой и территориальной программ государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи, а также о сроках ожидания оказания бесплатной медпомощи. Если пациента устраивают сроки и условия лечения по программе госгарантий, клиника обязана предоставить помощь бесплатно и не может навязывать ее на платной основе.

Если все-таки вы подозреваете, что что-то нечисто и вас пытаются раскрутить на деньги, обращайтесь с своим страховым представителем — сотрудникам СМО, которые должны решать проблемы пациентов. В случае чего, то есть если непонятно случилось и вы заплатили за бесплатное, СМО должно помочь вам вернуть деньги. В этом случае важно сохранять все чеки и договоры на оказание платных медуслуг. Это рабочий алгоритм решения проблем, принятый во многих странах.

Екатерина ПИЧУГИНА.

КРОССВОРД

Кроссворд с 41 пронумерованным полем для заполнения. Включены подсказки для горизонтальных и вертикальных слов.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 30 МАЯ
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Выводок. 4. Икебана. 10. Пантера. 11. Озорник. 13. Итог. 14. Непр. 15. Ополченец. 16. Недур. 18. Анчоус. 20. Пожитки. 22. Скоorpion. 23. Оползень. 24. Гуманоид. 27. Звонница. 30. Артиль. 32. Червяк. 34. Маузер. 35. Раскрапка. 36. Биз. 38. Сруб. 39. Крыльцо. 40. Колипка. 41. Клиника. 42. Гантель.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Вариант. 2. Очаг. 3. Острог. 5. Курица. 6. Блин. 7. Актриса. 8. Бахлажан. 9. Божество. 10. Подлун. 12. Керосин. 17. Узурпация. 19. Наездница. 20. Природа. 21. Инок. 25. Ударник. 26. Детектор. 27. Закладка. 28. Цензура. 29. Учебник. 31. Прибыль. 33. Кролик. 34. Мазила. 37. Крен. 38. Скат.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Языковое богатство, внесенное в словарь. 4. «Множитель» среди офисной техники. 10. Место работы советской ткачихи. 11. Доктор, проверяющий глазное дно. 13. Сморошневые ягоды для кекса. 14. Строительная «калчанка» с поддоном кирпичей. 15. «Арена», по которой «носятся» часовые стрелки. 16. Зажим для закрепления проводов на приборах. 18. «Букет» хвороста, собранный туристом. 20. Ударивший из «горячей точки» мирный житель. 22. Бурые пятна на старой лопате. 23. Внеплановые канкулы в гриппозный период. 24. Борец, укладывающий соперника на татами. 27. «Домик», разбитый подростком цыпленком. 30. «Крестный отец» русской банды. 32. Прилипчивая фраза из рекламы. 34. Возрастной цвет волос, скрытый краской. 35. Абориген Черного континента. 36. Прозвище Артура Бертон в романе Войнич. 38. «Ранение», нанесенное бешеной собакой. 39. Итальянские «коллеги» пельменей и хинкали. 40. Лес, в котором Маугли чувствовал себя своим. 41. Звонкий стук копыт по мостовой. 42. Пять лет между старшим сыном и младшей дочкой.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Малек» колорадского жука. 2. Позор на сленге деревенских сплетниц. 3. Пряность в рецепте шарлотки и глинтвейна. 5. Коронный прыжок Олега Газманова на сцене. 6. Благородное дело, обмытое шампанским. 7. Ругань соседей, которую слышала вся округа. 8. Выплата зарплаты спустя три месяца. 9. Партнер идущего на дело вора. 10. Корпус воздушного лайнера. 12. Пояс Земли, где вечное лето. 17. Мамаша родившихся в берлоге малышей. 19. Складское помещение в библиотеке. 20. Краткая пресс-конференция по определению вопросу. 21. Здание, куда ходят ставить свечки. 25. Шепоток ворожеи над целебным зельем. 26. Ежегодная встреча выпускников школы. 27. Наряд для выхода в открытый космос. 28. Злобные козни завидующего коллеги. 29. Прибалт с «нетерпеливой» натурой. 31. Изжеванный сборник песен «Ласкового мая». 33. «Побелка» на стенке электрического чайника. 34. «Скеты» в исполнении детей на утренинке. 37. Подмошковый «курорт» бедного москвича. 38. «Пикадор», кутивший с гусарами и драгунами.

ОСНОВНАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ» НА 2-Е ПОЛУГОДИЕ 2023 ГОДА!

Подписка на «МК» и «МК-Экспресс» по горизонтали и вертикали. Включены условия, адреса пунктов продаж и контактная информация.

#25 Страница Артура Гаспаряна и Илья Легостаева о модной и популярной музыке

Воспоминания об историческом концерте музыкального небожителя Пола Маккартни на Красной площади, 20-летие которого «ЗД» отметила на прошлой неделе, продолжают волновать и музыкальную общественность, и читателей «МК». И те и другие требуют продолжения банкета...



Маккартни с музыкантами своей группы на Красной площади. Слева — Рэсти Андерсон, справа — Брайан Рэй.



Сэр Пол сыграл одаренным детям свою классику.

КАК СЕВА ГАККЕЛЬ ЗАВЛАДЕЛ ПАСПОРТОМ ПОЛА МАККАРТНИ

Петербургский krok легендарного битла



Слева направо: Антея Ино, Хизер Миллс, Пол Маккартни, Сева Гаккель на презентации в Петербурге.

предполагавшего эпического явления рок-Христа народу именно в аэропорту «Шереметьево», и они по этому поводу выразили даже свое раздвоенное «фа» Гаккелю и Ко.

В президентской зоне. Я был свидетелем того, как небожитель ступил на русскую землю, единственным, кроме наземных служб аэропорта и снайперов, которые сидели где-то там вокруг.

А началась вся эпопея за полгода до этого, когда Антея Ино предложила Гаккелю создать Меншиковский благотворительный фонд, задачей которого была не только поддержка и обучение одаренных детей, но и создание на базе возрождаемого тогда Манежа Кадетского корпуса высококлассных студий, куда бы Антея навела всех своих друзей и притягала — от Дэвида Боуи и Питера Дinkлрида до Брайана Ферри и Pet Shop Boys — для записей, что поддерживало бы репутацию самого фонда и помогло собирать с богатых и прочих спонсоров денюжки на благо детей.

Покровителем фонда предлагался собственно сэр Пол Маккартни. Сразу стоит заметить, что фонд не выжил, в Манеже вместо студий открыли мультимедийный центр и дорожный ресторан... Но начиналось все очень красиво...

Легендарный битл, тоже вдохновившись благой идеей, согласился на предложение, а затем Антея и Всеволод задумали приурочить приезд и презентацию фонда к 300-летию Санкт-Петербурга. Пошли по инстанциям. На них сначала смотрели, конечно, в лучшем случае как на блаженных, в худшем — как на аферюгов.

«Мы с Антеей ходили на разные ковры, предлагали опции, — вспоминает Всеволод, — Предлагали Сергею Роддугину, он был тогда

директор Санкт-Петербургской консерватории: «Не хотите ли, мы привезем вам Пола Маккартни в консерваторию?» «Я вам не верю, — говорил он, — если бы это было реально, то я сделала бы это сам». За неделю до приезда Маккартни прибыл его директор и начальник охраны, мы попросили по всем точкам, по которым предполагалось ездить, включить консерваторию. Тогда Роддугин и убедился, что мы — не дети лейтенанта Шмидта...

«Не хотите ли, мы привезем вам Пола Маккартни в консерваторию?» «Я вам не верю, — говорил он, — если бы это было реально, то я сделала бы это сам». За неделю до приезда Маккартни прибыл его директор и начальник охраны, мы попросили по всем точкам, по которым предполагалось ездить, включить консерваторию. Тогда Роддугин и убедился, что мы — не дети лейтенанта Шмидта...

Рок-поэтесса Маргарита Пушкина, к примеру, до сих пор сокрушается, что сознательно пропустила исторический инвент, хотя и обладала заветным пригласом. «Если бы я туда пошла, то там бы навечно и осталась», — на полном серьезе говорит теперь Марго. Мол, испустила бы дух от нахлынувших чувств и эмоций, найдя свое последнее пристанище где-то между Маккартни, Лениным и Сталиным. Хорошо, что не пошла, а то сколько рок-шедевров лишились бы наши музхронники...

Несколько часов, что длилось тогда магическое действо в самом сердце Москвы, потрясла не только страну, но и мир — словно мистико-ироническим эпиграфом к ридовским «Десяти дням, которые потрясли мир» о Ленине и его гонимых, названном впечатлительным американским романтиком «революцией»...

Фигура Ленина всплывала (фигурально, конечно, а не физически) 24 мая 1993 года неоднократно — особенно в репортажах западных СМИ, сильно развлекавшихся именно этой спайкой «Маккартни-Ленин». Напротив сцены как раз и возвышалась гранитная усыпальница вождя мирового пролетариата с размашистой надписью. Аллюзии и аналогии сыпались как из рога изобилия.

Во-первых, Мавыч, конечно, мог бы вертеться юлой, поскольку в задумках его «прекрасной России будущего» никакие The Beatles, или хотя бы одного Пола Маккартни, да еще на Красной площади, конечно, не подразумевались. И песенка Back in the USSR, в итоге прозвучавшая в живом исполнении над прахом вождя в центре Москвы из уст ее создателя, писалась с совершенно иным контекстом, рефлексией на странные

новости, дошедшие еще в 60-е годы прошлого века до битлов об их феноменальной популярности в СССР — «мистической стране, полной мрачных интриг», как сформулировал тогда эти впечатления Джон Леннон. И, конечно, во-вторых, сочетание Маккартни-Ленин навязчиво переключало с практически рок-библейской благодати Маккартни-Леннон, которой сопровождалась каждая «еще одна песня» из-под их пера во времена «Битлз».

Устроительница того концерта Надежда Соловьева вспоминала неделю назад в «ЗД» нюансы и атмосферу легендарного события. Судьбоносная печать ее души, конечно, навеяно останется в летописях, но в продолжение темы важно напомнить один существенный нюанс, иногда выпадающий из поля зрения, — нога Маккартни впервые ступила на Землю Русскую не в Москве и не благодаря мадам Надежде, а несколькими днями ранее в Санкт-Петербурге благодаря Всеволоду Гаккелю, тоже легендарному рок-музыканту, наиболее известному по игре на виолончели в группе «Аквариум», а также — Антею Ино, жене Брайана Ино, еще одного легендарного, но уже британского, рок-музыканта, композитора-электронщика, основателя жанра эмбиент.

Не факт, что одно без другого не состоялось бы, сэр Пол по-любому мечтал о концерте на Красной площади в рамках своего тура по знаковым местам Земли, но так как возникли еще и дела в Питере, где с помпой и пафосом праздновалось 300-летие петровского «окна в Европу», тогда еще не выключенного, то все объединилось в один присест. Это, конечно, сильно спутало карты московским организаторам, сбилось планку

ЗД-LIVE

Поп-музыку не так-то просто исполнять на больших площадках. Этот капризный жанр предполагает болезненный перфекционизм и в звуке, и в картинке, чего бывает непросто достичь на аренах. Впрочем, опыт Полины Гагариной позволяет ей без особого страха перед неизвестностью играть с масштабами, и в итоге ее шоу «Навсегда» стало большим по многим параметрам. «ЗД» передает с места действия.

ГАГАРИНА-PARTY



Слезы, танцы и страсти по «Кукушке»

Как это выглядело

Без лишнего заигрывания со скромностью. Духовная сцена, подиум, вторая сцена, три пневмолифта, пять экранов в основном для крупных планов и видеостена для задан послужное. Почти все вертикальные части большой и малой сцен тоже превратили в экраны, что иногда придавало происходящему трехмерный эффект и даже иллюзию невесомости. Посреди этого хай-тека — четыре музыканта, дюжина танцоров и сама певица.

Если начало шоу хотели сделать помпезным, то идею воплотили с максимальным размахом. Перед белым занавесом опустились еще один экран и показали на нем видеомонитор с кадрами, на которых Полина еще ребенком начинает петь и постепенно превращается в популярную певицу. «Фабрика звезд», «Евровидение», восторженные поклонники, слезы на глазах артистки... Тут в зале нарастает, первый куплет «Навсегда» Полина исполняет за занавесом, в припеве он падает, и публика видит поп-диву в пыльном серебристом наряде на фоне бутфорского изобилия.

Шоу довольно быстро набирает если и не ураганный, то более чем динамичный темп. Четыре альбома, в каждом из которых были довольно громкие хиты, в целом позволяли составить весьма нескучный сет-лист, где сентименты, лощеный поп и танцевальный бит держат публику в постоянном тонусе. К тому же ресурсы постановщиков наполнили прямо-таки бездонные карманы фокусников. В первой трети концерта казалось, будто дальнейший ход событий более-менее понятен, как вдруг возникли новые сюрпризы.

Песня «Вдох» — подходящий материал для танцевального номера, но когда выясняется, что пол главной сцены снабжен двигающимися поверхностями и участники начинают перемещаться не совсем по законам физики, само сочетание музыки и танца слегка отрывается от стереотипов.

«Обезоружена» исполняется на малой сцене, и ко всем экранам добавляются четыре огромных тканевых полотна, на которых размещают проекции певицы во весь рост. В данном антураже поводы сетовать на то, что на спортивных аренах артист где-то там и крошечного размера, явно побывали. Браслеты с дистанционно включаемыми фонариками (волонтеры вручают их каждому зрителю) — трюк, мягко говоря, не новый, но работает по-прежнему безотказно и у Полины, и в стадионном туре ColdPlay.



спорная, однако мало кого оставляющая равнодушным. На прошлом шоу Полина вывела на сцену ныне пятнадцатилетнего сына, а сейчас настал черед шестилетней дочери. Мия пока слишком юная особа для того, чтобы ей доверить отдельный номер, но в «Полыбельную», исполненную мамой, милая девочка в белом платье, конечно же, отлично выписалась. Сначала мама и дочь сидели на лестнице, прямо как Алла и Кристина на «Песне-83», а потом переместились на малую сцену, в самое море огня. В общем, наивно и симпатично, как и во всех случаях, когда на сцене дети.

Плюсы

Неизбежные паузы на смену костюмов и желание певицы поговорить повели на объем сет-листа, сделал его не самым продолжительным, но по части эмоций публике не обделили. Причем эмоции предлагались разные. От трогательных, хоть и немного банальных рассказов о мечте, к которой певица стремилась с самого детства,

до каких-то блокбастерных эпизодов. Когда в роли физической части инсталляции с гигантской авторазвязкой на экране выступает настоящий внедорожник, а сама певица поднимается над сценой, пылающей по-рамштайновски жутко, то шанса впечатлиться имели даже невпечатлительные обитатели VIP-отсека.

В музыкальном отношении Полина, наверное, является тем, кем была в девяностые певица Валерия, то есть модной штучкой, несущей в массы сделанную с фантазией поп-музыку. В наше время модничать, конечно, гораздо сложнее, но у Полины пока многое получается.

Минусы

В ходе действия певица несколько раз превращалась в настоящую диско-диву, однако публика так и не устроила оваций рево. Причина очень банальная. Народу просто мешают телефонные в сочетании с желанием запечатлеть все вокруг и себя любимых. Но если подобная привязанность к гаджетам лечится другими лобными и за пределами концертных залов, то с песнями лучше, конечно, разбираться артистам.

Желание исполнить на концерте «Кукушку» вполне объяснимо. Практически народная песня, за которую к тому же пришлось почти драться в суде. Многолетний конфликт между Полиной

В «Пулково» на Гаккеля от волнений и переживаний нахлынула эмоция: «Помните эти кадры, когда «Битлз» прилетели в аэропорт Кеннеди в 1964 г.? Спускаются по трапу, у них развеваются волосы на ветру, и они ручками делают какие-то знаки встречающей толпе. Вот так и сэр Пол, спускаясь по трапу, сделала такой же знак приветствия, адресованный мне! Помимо группы с ним прилетела супруга Хизер. Мы загрузились в автобус, который доставляет пассажиров к выходу. На парковке ждали десять автомобилей представительского класса с милицейским эскортом. Я села в машину сопровождения, мини-бус, который зафрахтовали для багажа...»

С микроавтобусом Гаккелю помог его старый друг Кладмир Козлов, гитарист группы «Союз Любителей Музыки Рок» еще со времен Ленинградского рок-клуба. Настоящее рок-рольное братство! В отеле «Европа» были забронированы несколько номеров, и сэр Пол в качестве своего взноса в эту благотворительную акцию сам оплатил номер и номера в отеле. На обеденном столе своего сыота Маккартни обнаружил комплимент от отеля — роскошную фарфоровую икорницу, щедро наполненную до краев русской икрой. Через мгновение икорница с нетронутым содержимым была возмущенно выставлена в коридор...

В этот же день после небольшого отдыха мы поехали в консерваторию, — вспоминает Сева. — Предварительно разговор шел о том, что у нас будет закрытая презентация, а они предполагали вручить сэр Полю еще и диплом почетного профессора Петербургской консерватории, причислив его к ликам великих: Чайковского, Глинки, Римского-Корсакова и прочих. Когда мы приехали, там оказалась толпа человек в 200 у входа. Мы с трудом просочились внутрь, а в зале было еще человек 500, хотя изначально разговор шел о том, что там будет человек 15 профессоров (консерватории). На сцену вышла Валентина Матвиенко... Роддугин, естественно, позвонил ей, она в то время была губернатором Петербурга. Она вышла и сказала: «Господа, я вам приготовила лучший подарок к 300-летию Петербурга, я вам привезла живого битла...» В общем, включились сильные мира сего... Суета, толкотня. Мы с сэром Полом и Хизер прошли в кабинет ректора консерватории — с Роддугиным и Матвиенко. Везде по коридорам охрана — и «от города», и личный телохранитель Маккартни, и девушка, которая охраняла Хизер. В кабинете — шампанское, конфеты. Вдруг открывается дверь и входит главный «мушкетер» — Михаил Боярский, — естественно, в шляпе. Я выхожу из кабинета, где стоят эти охранники, комитетчики, спрашиваю: «Каким образом этот человек прошел сюда?» — «Ну как же! — отвечает мне. — Это же д'Артаньян». В общем, то ли пьеса абсурда, то ли комедия положений...»

Диплом почетного профессора, кстати, Маккартни так и не вручили. «Как выяснилось, это было как бы декларацией о намерениях, — объясняет Гаккель. — Необходима была отдельная процедура с собранием всей профессуры консерватории, чуть ли не в мантиях... Они хотели сделать это все позже. Времени подготовить реферат на тот момент не было, поэтому решили просто объявить о намерении. Потом вся эта затея как-то сошла на нет... Когда закончилась формальная часть и мы отъезжали от консерватории, то случился реальный hard day's night. Толпа взрослых, пожилых, седовласых, асых битлованов кидалась прямо под колеса. Охранники, человек 20, бежали метров 100 рядом с автомобилем Маккартни, ограждая его от толпы, пока мы не оторвались. Приехали к Эрмитажу. Вышел Пиотровский (директор Эрмитажа. — «ЗД»), который провел для сэра Пола индивидуальную полурочасовую экскурсию после закрытия музея. Именно тогда,

стоя у окна с видом на Дворцовую площадь. Полю восхитился видом и сказал Пиотровскому: «Был неплохой на этой площади устроить концерт». На следующий год этот концерт состоялся... А моя функция на этот день была закончена. Я, конечно, рассчитывала, что меня пригласят на обед в ресторан «Дворянский гнездо» на улице Декабристов, который мы тоже выбрали, когда директора приехали подготовить визит Маккартни. Не пригласили. Но разосадован я был другим. На следующее утро, как я узнал, они покатались на велосипедах. А я же старый велосипедист! И вот тут я был, конечно, несколько разосадован тем, что меня не позвали покататься на велике. Как так?!

На следующий день состоялась та самая благотворительная акция в Манеже Кадетского корпуса, ради которой Пола Маккартни и прилетел в СПб. «Огромный зал, который к этому времени только закончил отстраивать, еще стоял стойким запахом известки, цемента, — рассказывает Гаккель. — На акцию мы пригласили 400 детей. Хотелось, чтобы в основном это были сироты и дети из малообеспеченных семей, но таких оказалось немного. Собрали детей из музыкальных школ. Одна девочка сыграла фортепианную пьесу Leaf. Квартет из музыкальной школы при консерватории сыграл еще две пьесы Маккартни. Хор 38-го интерната исполнил хорошее произведение Celebration из его «Ливерпульской оратории», а потом на втором этаже был легкий фуршет, чай-кофе, пирожки-бутерброды — вегетарианские, естественно. Там последствием открылся ресторан «Беллини», самый, наверное, дорогой ресторан в Европе, — с балконом, откуда открывается прямой вид на Исаакиевский собор.

На фуршет собралась вся общественность, рок-н-рольная элита... Приехали Шемякин, Гергиев. Состоялась собственно презентация, где мы представили табличку Меншиковского благотворительного фонда, которая должна была быть водружена на стене этого Манежа Кадетского корпуса. Когда гости разошлись, сэр Пол вышел на балкон, и Дэвид Фост (знаменитый британский тележурналист. — «ЗД») взял у него там полчаса интервью. Вынуждены были группа битлованов, которые пытались что-то петь. После чего все сели по машинам и поехали в аэропорт. Пола Маккартни улетел в Москву.

Почему не спросили с благотворительным фондом? — переспрашивает Сева. — В итоге Манеж Кадетского корпуса, выступавший соучредителем, заявил, что им выгоднее вместо студии сделать мультимедийный комплекс. Какое-то время я еще тянул фонд, который Антея поддерживала несколько лет, но потом тоже все разлетелось, сжогого помещения мы не нашли, а продолжать заниматься просто благотворительностью было все сложнее, поскольку когда мы пытались привлечь какие-то деньги, нам неизменно отвечали: «У вас же в покровителях Пола Маккартни, вот и обратитесь к нему»...

Тем временем концерт Маккартни на Красной площади не просто остался в памяти восторженной и благодарной публики. В энциклопедическом и богато иллюстрированном 300-страничном фолианте «Gigs that changed the world», изданном на Западе, он символически замыкает список 100 «концертов, которые изменили мир», и единственный за 30 лет из всей насыщенной концертами жизни Москвы, которая еще недавно была обязательной точкой гастрольных маршрутов для многих мировых звезд. В этот сборник не попала даже Мадонна, которая вприпрыжку за Маккартни тоже вывела на Красную площадь, но допущена была только на Дворцовую в том самом Петербурге в 2009-м...

Такие были времена... Артур ГАСПАРЯН.

Полины петь на концерте «Кукушка» не очень-то много. Снимая большую державный кинопроект, каким была «Севастополь», продюсеры фильма, конечно же, рассчитывали в том числе и на привычную для кинотеатров публику поможке. Возможно, поэтому и ангажировали Гагарину для исполнения песни Цоя, хотя давно известно, что фанатичное следование интересам маркетинга не всегда совпадает со здравым смыслом.

На концерте Полина и «Кукушка» в ее исполнении ищутся киноконтексты, и сразу становится понятно: эта песня совершенно не подходит певце, предельно странно звучит в ходе шоу с абсолютно не соответствующим цолевским строчкам наполнением, в общем, выполнял роль хвоста от другой кобылы. В нашей музыкальной индустрии вопрос «зачем?» по своему накалу часто соответствует традиционным российским «кто виноват?» и «что делать?». И пока все это без вынужденных ответов. Ну разве что — народу нравится.

Фраза вечера

«Я сейчас расслабчусь, а нехаль, мне еще пять два часа», — сказала Полина уже в начале шоу под первой же волной оваций. Слезы в итоге все-таки были. Но без потери контроля над ситуацией. Илья ЛЕГОСТАЕВ.

Об услугах и продажах Classifeds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifeds@mk.ru

Advertisement for Classifeds services including real estate, car sales, and repairs. Includes contact info and a list of services like 'ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ' and 'РЕМОНТ БЫТОВОЙ ТЕХНИКИ'.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Два олимпийских цикла назад легкая атлетика, увы, внесла в спортивную жизнь России понятие «нейтральный статус». И он теперь хорошо знаком всем международным федерациям, изучающим списки российских спортсменов для допуска. Да, несколько месяцев назад Совет Международной ассоциации легкоатлетических федераций вернул членство ВФЛА в организации. Но в жизни спортсменов это ничего не изменило. Наша легкая атлетика переживает период истощения.

Олимпийская чемпионка, единственная в истории всей легкой атлетике трехкратная чемпионка мира в прыжках в высоту Мария Ласицкене плакала перед журналистами на командном чемпионате России в Сочи. Слезы беспомощности — это всегда тяжело. Слезы такой неукротимой спортсменки, такого бойца в секторе и в жизни — это души.

Наша легкая атлетика держалась почти восемь лет на лидерах, которые, попав в общий котел допинговых санкций, ежегодно



Мария Ласицкене.

ПЛАЧ
МАРИИ

Легкая атлетика России после снятия запрета не возвращается на международные старты



Данил Лысенко.

доказывали право на жизнь в спорте. Где могли, куда допускали. Но, кажется, сил у них на сопротивление обстоятельствам уже не осталось.

«Я считаю, что моя международная карьера завершена», — сказала Мария и заплакала. А потом все же договорилась, как всегда, пытаясь четко донести свою позицию: «Все давно решено, что бы мы ни делали, я думаю, нас там не ждут. Я не питаю никаких надежд».

Когда World Athletics вернула российским спортсменам права, это была, конечно, радость. Но больше такая, дипломатическая. И луч надежды на светлое будущее, которое совсем, правда, непонятно когда еще будет. Ведь вернуть потерянные годы уникальным спортсменам, как и вернуть поколения не пришедших или потерявших себя спортсменов в нашей легкой атлетике, которая и так-то вынуждена была делегировать на международные турниры далеко не всех, кто достоин World Athletics не сможет.

Да, президент World Athletics Себастьян Коэ объявил: согласился восстановить ВФЛА после семи лет дисквалификации. ВФЛА, лишившая членства в международной федерации в ноябре 2015 года на фоне допингового скандала, шла для восстановления по «дорожной карте» World Athletics. За всеми шагами легкой атлетки и, само собой, финансовыми выплатами, штрафами и взносами следила специально созданная рабочая группа во главе с норвежцем Руне Андерсеном.

Отстранение ВФЛА на основании докладов группы продлевали больше 15 раз. Но и после отмены санкций Андерсен заявил, что ВФЛА останется под особым наблюдением в течение трех лет. Организации придется следовать в работе «особым условиям», а их 35. Еще ВФЛА попадает в категорию федераций с увеличенным количеством допинг-тестов. И еще за все платит, под жестким контролем за всем World Athletics и Athletics Integrity Unit (орган по борьбе с негативными явлениями в легкой атлетике).

И даже все перечисленное не отменяло нейтрального статуса и индивидуальных допусков (с их жесткими проверками и отсевами). Но теперь рабочая группа World Athletics работает над новыми условиями допуска России к международным турнирам. Теперь уже следуя рекомендациям МОК.

Даже нет, не так: она не следует, а бежит впереди рекомендаций. Глава WA так и сказал: это мы определяем, кто может быть допущен до турниров World Athletics. «Мы приняли решение о недопуске россиян и белорусов на ближайшее будущее». И еще была даже выслана рекомендация организаторам Бриллиантовой лиги, Континентальной мировой тура и иных соревнований: надо идти путем головной организации и не допускать российских и белорусских спортсменов даже к коммерческим стартам.

Глава World Athletics много раз уже отвечал на уточняющие вопросы о потенциальных возможностях выступления наших

спортсменов и заявлял, что отбор к Играм легкоатлеты России пройти на данный момент не могут. Их участие в отборочных соревнованиях летних Олимпийских игр 2024 года в Париже в период отстранения со стороны Всемирной легкоатлетической ассоциации невозможно.

Еще Коэ уточнял, что, говоря ранее об отстранении спортсменов России до тех пор, пока «Россия не уйдет из Украины», выказываясь «инстинктивно». Но с созданием новой рабочей группы по допуску условия, «при которых мы сможем вернуть в соревнования россия и белорусов, будут четко сформулированы».

Эта четкость будет жесткой. Дать задний ход хоть в чем-то World Athletics себе не позволит. Не позволит это сделать и другим. Недавно и президент Европейской легкоатлетической ассоциации Добромир Карамаринов заявил: допущены Россия и Белоруссия не будут. Никуда. И буквально разжевал почему: Томас Коэ в начале российско-украинского кризиса «мотивировал» международные федерации на недопуск. Сейчас «приоткрыл двери» для тех международных федераций, которые хотят видеть на своих соревнованиях россиян и белорусов под нейтральным флагом. Но Европейская и Международная федерации легкой атлетки имеют свою точку зрения. И она основана на «противоположной, твердой и категорической позиции», которая не изменится. Так что в нынешней ситуации шансов на участие в стартах спортсменов двух стран, причем в любом статусе, нет.

...Плакала в Сочи не одна Мария Ласицкене. Прорвало слезами легкую атлетку России. Почти восемь лет отлучения от мирового спорта она и так жила, выдавая на публику достижения лишь нескольких человек. Мария Ласицкене, Анжелика Сидорова, Сергей Шубенков, Михаил Акименко, Илья Иванов, Тимур Моргунов... Периодически напоминала о себе и Америке Дарья Клишина, но скорее так — что еще не ушла из прыжков в длину и гражданство не поменяла. Новыми звездами наша королева спорта ошутимо не пополнилась. Свершилось одно громкое возвращение: присоединился к чемпионкам феноменальный прыгун в высоту Данил Лысенко (вернулся после громкого наказания, пропустив в спорте от слова «совсем» четыре года).

Вот как раз Лысенко, годный до стартов любого уровня и до желанных метров с сантимерами, единственный в Сочи и порадовал: взял хорошую высоту 2,30 в начале сезона.

Да, из титулованных спортсменов в Сочи не оказалось нескольких лидеров. Не было призера Олимпийских игр в прыжках с шестом Анжелики Сидоровой — ждет ребенка. (На прошлом чемпионате России Анжелика Сидорова прыгнула на 6 см выше результата, с которым Кэти Наджеотт победила на чемпионате мира в США, который шел почти параллельно.) Бронзовый призер чемпионата мира-2019 в прыжках в высоту Илья Иванов не выступил из-за травмы ноги. Обладатель «серебра» чемпионата мира в прыжках в высоту Михаил Акименко последний раз выступал вообще в январе прошлого года, лечит ногу. Серебряный призер чемпионата Европы в прыжках с шестом Тимур Моргунов лечит спину...

Да, выиграл в Сочи бег на 110 метров с барьерами чемпион мира Сергей Шубенков. Но на показанных секунды лучше не смотреть (13,55). Прыгун в длину Александр Меньков, чьи метры тоже лучше не фиксировать (7,50), стал четвертым... Не победила и Мария Ласицкене, остановившись на высоте 1,88, проиграв чемпионке мира среди юниоров Карине Демидиц.

Мария объяснила неудачу травмой. Сказала, что пока не готова высоко прыгать, «на тренировке ахилл позволял прыгать, но сегодня поняла, что мне абсолютно не нравится эта боль». И что надо пройти медобследование, поэтому «ничего сказать пока не могу о своих дальнейших планах».

Но все же о главных планах сказать успела — тогда, после слез... «Я еще не готова завершать карьеру. Хочу еще попрыгать». Ласицкене не хочет уходить. И Шубенков не хочет, говорит: буду бегать этот год, да еще следующий. И не дает себе слабину: мир иллюзий закрыл. «Понятно, что пока кризис не разрешится, изменений в нашей спортивной ситуации ждать не приходится, позиция World Athletics остается прежней, апеллировать к какому-то разуму, высшей справедливости, к благоумию спортивных чиновников бесполезно».

Чемпионат мира по легкой атлетике этого года уже совсем скоро — в августе. Квалификация на Олимпиаду в Париже будет проходить до июля 2024 года. Но жесткая позиция WA и Себастьяна Коэ не сулила раньше, не сулит и теперь ничего хорошего. Критерии нашим легкоатлетам выставят жесткие. (Те же лидеры Ласицкене и Шубенков, например, выступают за ЦСКА.)

А есть еще у Коэ личные планы: намерен идти на третий президентский срок. Выборы состоятся уже в этом году. Первое назначение Коэ в 2015 году было ознаменовано лишением ВФЛА членства в организации. При этом глава World Athletics не оставляет никаких шансов на то, что его личная позиция по вопросу допуска России может быть изменена. Говорит сам: много раз высказывал свою точку зрения, поэтому уверен — у МОК «нет никаких сомнений в том», что руководитель мировой легкой атлетки думает по данному вопросу.

«Все грустно», — сказал Сергей Шубенков. И это, конечно, самое мягкое слово из существующих. Но знает, на что нацелился, например, Илья Иванов? Он хочет в ближайшей сезоне побить неофициальный мировой рекорд в прыжках выше собственного роста. Сегодня рекордом, 59 см, владеет Стефан Хольм (рост шведа — 181 см, а его лучший результат — 2,40). А рост Ильи — 179 см, значит, прыгнуть для рекорда он должен 2,39. Элитный результат по всем параметрам.

...А это просто информация: олимпийские чемпионки по фигурному катанию Алина Загитова, Камилла Валиева, юные звезды Аделия Петросова и Софья Акатьева примут участие в забеге на 60 метров на Никольской улице в Москве в рамках Недели легкой атлетки.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

МЕЖСЕЗОНЬЕ



Виталий Кравцов.

ХОККЕЙНЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК
НАЧАЛСЯ В СУББОТУ

Команды готовятся к новому сезону КХЛ

СКА переманил Грицюка из «Авангарда», «Трактор» в третий раз вернул Кравцова из НХЛ. «МК» рассказывает о наиболее заметных трансферах российского хоккейного межсезонья.

Точка поставлена

Во многом загадочная эпопея с переходом в СКА из омского «Авангарда» одного из самых талантливых молодых российских игроков, вице-чемпиона Олимпиады в Пекине Арсения Грицюка благополучно разрешилась в пользу коллектива Романа Ротенберга.

Омичи, у которых была целая неделя на размышления, не стали повторять финансовое предложение СКА и отпустили своего воспитанника за 100-миллионную компенсацию.

Пресс-служба омичей лишь скупко поблагодарила своего воспитанника за игру в «Авангарде»: «Спасибо за все годы в составе нашей команды! Желаем никогда не сходить с выбранного пути, не останавливаться в развитии, чтобы карьера шла только вверх, пусть получится завоевать как можно больше трофеев». Сам Арсений на своей странице в социальной сети написал: «Омск, спасибо за нереальную поддержку команды на протяжении всего года. На данном этапе наши пути расходятся, но Омск навсегда останется в моем сердце».

В общей сложности Грицюк провел в КХЛ 144 матча и набрал в них 84 (41+43) очка.

Новому генменеджеру «Авангарда» Антону Курьянову некогда посылать голову пеплом после ухода 11 игроков основного состава — ему необходимо сформировать боеспособный коллектив за короткое летнее межсезонье. Он принял за работу засучив рукава. 29 мая новичком омичей стал казахстанский нападающий Кирилл Панков, перешедший в результате обмена из казанского «Ак Барса». Контракт с 26-летним форвардом, не являющимся в КХЛ легионером, заключен на 3 года.

В сезоне 2022/23 Панков провел за «Белых барсов» 68 матчей, в которых набрал 15 (9+6) очков.

Железное усиление

Еще один игрок атаки с казахстанским паспортом, Никита Михайлис переходит в магнитогорский «Металлург». Контракт с юрким и техничным 27-летним форвардом, 9 сезонов отыгравшим за «Барыс», заключен на один год. В предыдущем сезоне на счету Никиты 41 (15+26) результативный балл в 58 играх сезона. Всего в КХЛ нападающий провел 411 матчей, набрав в них 221 (99+122) очко.

Также во вторник стало известно, что «Магнитка» на один год продлила соглашение со своим воспитанником Георгием Дроновым. 25-летний защитник принял квалификационное предложение клуба. В минувшем сезоне Дронов провел 41 игру за магнитогорцев в регулярном чемпионате и набрал 19 (8+11) баллов. В плей-офф КХЛ он сыграл 11 матчей, отметившись 6 (4+2) очками.

Не новая новость

Челябинский «Трактор» объявил об очередном, уже 3-м по счету возвращении в родные пенаты своего «заблудшего» форварда Виталия Кравцова. Не менее талантливый, чем Грицюк, 23-летний российский нападающий продолжает свои скитания от КХЛ в НХЛ и обратно. Преследовая в прошедшем сезоне по маршруту Нью-Йорк — Ванкувер, игрок больших лавров не снижал (в 44 проведенных матчах Виталий набрал лишь 8 (4+4) очка. — Авт.) и резанно решил перезапустить свою карьеру в Челябинске.

«Главная проблема, связанная с Кравцовым, — это слишком завышенные ожидания от его игры. От него ждуть больше, чем он может. Вероятно, он сам себя считает топовым игроком», — считает известный хоккейный эксперт Леонид Вайсфельд. В «Тракторе»,

Тоже важно

Некогда кумир хоккейных поклонников красно-белых и капитан «Спартак» на протяжении трех сезонов (с 2018-го и по 2021 год), Анатолий Никонцев продолжает свое передвижение с запада на восток. Перейдя из московского клуба и проведя два не самых ярких сезона в магнитогорском «Металлурге», 32-летний нападающий подписал односторонний контракт с хабаровским «Амуром». Новому наставнику дальневосточников Андрею Мартыанову, перед которым поставили задачу завоевать Кубок Гагарина к 2026 году, для достижения этой цели как раз и нужны такие «опытные бойцы».



Арсений Грицюк.

Всего в КХЛ Никонцев провел 703 матча, забросил 134 шайбы и отдал 112 результативных передач. Пошумевшая в прошедшем сезоне и вышедшая в плей-офф, где дававшая бой будущему чемпиону ЦСКА, «Северсталь» укрепила свой состав 33-летним защитником Марком Барберо. Опытнейший канадец как раз и должен восполнить позицию атакующего игрока обороны первой пары, ставшей вакантной в этом клубе после ухода вслед за Андреем Разиным в «Магнитку» ведущего защитника-легионера Робина Пресса.

В КХЛ Барберо провел два сезона — 2021/22 в составе «Ак Барса» и 2022/23 в составе минского «Динамо». В минувшем сезоне он набрал 18 (3+15) очков в 73 играх. Ну а в ближайшие дни, а может, и часы, из столицы Татарстана должна прийти едва ли не самая громкая трансферная новость этого межсезонья. Лучший нападающий прошедшего сезона и его самый результативный игрок Дмитрий Яшкин, по информации издания «Бизнес онлайн», под предварительное согласие на переход в стан «Ак Барса» из Санкт-петербургского СКА.

Павел САВЧИК.

ФУТБОЛ

«ЕНИСЕЙ» И «РОДИНА» ПОШЛИ ВСТЫК

«Алания» не получила лицензию, поэтому не сыграет за право подняться в РПЛ. «МК» рассказывает, у каких клубов есть возможность подняться в классе.

Первенство Первой лиги (ФНЛ) подходит к концу. «Рубин» и «Балтика» уже точно сыграют в Российской премьер-лиге в следующем сезоне. Оба клуба после того, как заняли, соответственно, 1-е и 2-е места в турнирной таблице, прошли лицензирование в Российском футбольном союзе и получили все необходимые разрешительные документы.

Теперь главная интрига в ФНЛ — стыковые матчи и то, кто в них сыграет. В стыковых матчах традиционно играют команды, занявшие 13-е и 14-е места в РПЛ и 3-е и 4-е места в ФНЛ.

В таблице ФНЛ сейчас 3-е и 4-е места занимают владикавказская «Алания» и красноярский «Енисей». Недавно стало известно, что «Алания» не получит лицензию РФ-1 из-за несоответствия ее спортивной инфраструктуры требованиям премьер-лиги. И поэтому ее путевка в стыковые матчи достанется другой команде.

Определились участники переходных матчей со стороны Первой лиги

«Енисей» давно настроен вернуться в РПЛ, команда займет слот «Алания» в стыках и уже точно будет биться за повышение 6 и 9 июня.

Вместе с «Енисеем» в стыках, скорее всего, сыграет ФК «Родина», который находится на 5-м месте в ФНЛ и настроен бороться за выход в премьер-лигу. «Родина» имеет право сыграть в стыковых матчах, поскольку были соблюдены следующие условия: клуб получил лицензию РФС-1, не вылетел из топ-6 первенства, а команда выше «Алания» не получила соответствующую лицензию.

В клубе уже заявляли, что домашний стыковый матч «Родина» проведет в Сокольниках, а в случае выхода в РПЛ московская команда будет выступать на стадионе «Динамо».

Регламент стыковых матчей (которые являются отдельным, самостоятельным турниром РФС и проводятся по своему, отдельному регламенту, опубликованному на сайте футбольного союза), допускает участие



Красноярские футболисты готовы к РПЛ.

только команды с лицензией РФС-1. Кроме «Рубина», «Балтики», «Енисея» и «Родины» из клубов ФНЛ такую лицензию имеют «Волгарь» и «Акрон» (9-е и 11-е места ФНЛ).

Из РПЛ в стыковых матчах играют команды, занявшие 13-е и 14-е места. Сейчас на стыки претендуют «Факел», «Крылья Советов» и «Нижний Новгород». Перед последним

туром у «Факела» 30 очков, команда на последнем месте, у «Крыльев» — 29 очков, 13-е место, а «Нижний» с 27 очками расположился на 14-й строчке. Окончательно ясно, кто со стороны премьер-лиги примет участие в стыковых матчах, станет только после 30-го тура РПЛ.

Дмитрий ГЛУХОВ.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 31.05.2023
1 USD — 80,6872;
1 EURO — 86,5119.

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Георгий Бурков (1933–1990) — актер театра и кино, кино-режиссер, сценарист, заслуженный артист РСФСР
Алексей Громов (1960) — первый заместитель руководителя Администрации Президента РФ
Марица Запашная (1963) — цирковая артистка, дрессировщица, заслуженная артистка РФ
Наташа Королёва (1973) — эстрадная певица, заслуженная артистка РФ
Владимир Кузьмин (1955) — певец, композитор, гитарист, народный артист РФ

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день без табака
Всемирный день бандитов
День российской адвокатуры
Всемирный день борьбы с неравенством
День образования подразделений по делам несовершеннолетних в системе органов внутренних дел РФ
1866 г. — в окрестности Парижа, в парке Сен-Клу, прошла первая в мире велогонка
1918 г. — Постановлением Наркомпроса введено обязательное совместное обучение школьников и школьниц
1943 г. — в советских совхозах и на МТС ликвидированы политотделы
1958 г. — автором СССР прекратил выпуск автомобиля «Победа»

1983 г. — впервые вышел номер «Московского комсомольца» с указанием нового главного редактора — П.Н.Гусева
2003 г. — прошло официальное открытие воссозданной Янтарной комнаты при участии Президента РФ Владимира Путина и канцлера Германии Герхарда Шрёдера
2013 г. — начало вещания российского телеканала «Пятница!»

ПОД ГРАДУСЫ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 7...9°, днем 16...18°. Облачно с прояснениями. Небольшой дождь, местами умеренный. Ветер северо-западный, 6–11 м/с. Восход Солнца — 3.54, заход Солнца — 21.00, долгота дня — 17.06. По данным ИЗМИРАН и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

«МК» — федеральная газета «Московский Комсомолец», 2023. Территория рынка в торговле газет «Московский Комсомолец». «МК» является исключительной собственностью АО «Федеральная газета «Московский Комсомолец».

Перечислите материал и используйте его в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ INFO@MK.RU

Редакция знакомится с письмами читателей, не возмещая расходы. Рукописи не возвращаются и не возвращаются. Материалы в рубрике «Моя Москва» опубликованы на коммерческой основе.

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433. Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80.

Газета оптимизирует офсетными способами. ОАО «Московское государственное типографское предприятие». 125993, ГСП-5, Москва, д. 21, ул. 1905 года, 7. Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ301

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 1365
Общий тираж: 1.883.198

свободная цена

Рекламно-информационное агентство

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (8-страничные), 781-47-36, 781-47-40

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

УПРЕЖДЕНИЕ: Тираж Павел Николаевич Сидорович. СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ: 19.03.2011, выдана Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Должностной редактор: Дмитрий ДОКУЧАЕВ. НОМЕР ПОДПИСАН В 19.30

Главный редактор Павел ГУСЕВ