ISSN 1562-1987

ВОДКА ПЕРЕСТАЛА БЫТЬ ЛЮБИМЫМ НАПИТКОМ РОССИЯН

Читайте 3-ю стр.

Бойцы РФ на территории Днепропетровской области.

СОЦСЕТИ

МК
МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ
WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА
Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная
№104 (29.539)
вторник 10 июня 2025
MOSKOVSKIJ KOMSOMOLETS

GLAZUNOV.RU

ВЕЧНАЯ РОССИЯ ВЕЛИКОГО ХУДОЖНИКА

95 лет назад родился Илья Глазунов

Читайте 6-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

Михаил РОСТОВСКИЙ

ПЛАН НЕЙТРАЛИЗАЦИИ ТРАМПА

Трамп считает, что Россия в конечном итоге выиграет конфликт с Украиной. Поэтому Трампа надо нейтрализовать, подчинить своей воле, превратить в маргинальную фигуру в сфере принятия американских политических решений по отношению к украинскому конфликту — похоже, именно так выглядит задача, которую перед собой сейчас поставил Владимир Зеленский. Звучит как нечто чересчур амбициозное для политика, который на исходе минувшей зимы публично «раскрыл пасть» на Трампа во время их знаменитого рандеву в Овальном кабинете Белого дома и расплатился за это публичным унижением. Но Москве не стоит недооценивать Зеленского, его способность к обучаемости и его понимание не слишком известных в бывшем СССР особенностей американского политического процесса.

В ходе своего недавнего интервью американскому телеканалу ABC киевский начальник утвердительно ответил на вопрос, не считает ли Трамп, что Россия обязательно одержит верх в военном конфликте: «Я думаю, он публично говорил об этом. И я знаю, что он делился этой информацией с несколькими людьми в своем окружении».

Читайте 2-ю стр.

ШАГРЕНЕВАЯ КОЖА УКРАИНЫ

На Днепропетровском направлении ВСУ «загнали в бутылку»

РИА «НОВОСТИ»

Заход российских подразделений в Днепропетровскую область станет стратегическим поражением для киевского режима. Об этом 9 июня написала газета The Times. Бывший подполковник ВС США Дэниэл Дэвис в комментарии изданию заявил, что успехи России могут вынудить Киев пойти на уступки или даже капитулировать. Военный эксперт, бывший офицер спецназа полковник в отставке Анатолий Матвийчук рассказал «МК», как Российская армия будет освобождать Днепропетровскую область и к чему Украине стоит приготовиться.

Читайте 2-ю стр.

«НА ЗАБОРЕ МНОГО ЧЕГО НАПИСАНО...»

Новые изменения в правилах ограждения дачных участков оказались фейком?

Новость о том, что с 9 июня в России начали действовать новые правила установки заборов на дачах, с самого утра взбудоражила россиян. Особого жара добавили комментарии отдельных экспертов, которые сообщали, что теперь за глухой забор последует штраф 30 тысяч рублей. Правда, никто почему-то не сослался на правоустанавливающий документ, согласно которому теперь последует такое наказание. Поэтому прежде чем бежать со всех ног на дачу и приступать к демонтажу забора, мы решили удостовериться в правдивости данной информации.

Читайте 3-ю стр.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Михаил ДЕЛЯГИН, д.э.н., заместитель председателя Комитета Госдумы по экономической политике («Справедливая Россия»)

МИГРАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА: ХВАТИТ СЛИВАТЬ РОССИЮ

Читайте 3-ю стр.

КАЛИФОРНИЯ ВЗБУНТОВАЛАСЬ

В Лос-Анджелесе усилились столкновения с полицией

Столкновения полиции с протестующими в Лос-Анджелесе разгораются на фоне усиления оппозиции Трампу. Тысячи людей вышли на улицы Лос-Анджелеса в знак протеста против рейдов иммиграционной службы (Ice) и развертывания президентом войск национальной гвардии в Калифорнии.

Читайте 2-ю стр.

AP

Ибрагим Арутюнян.

НТВ

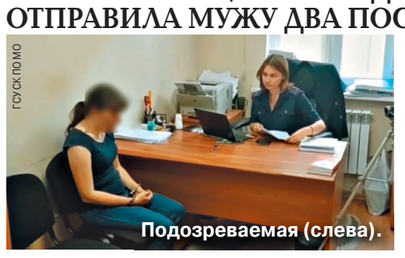
ИСТРЕБИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТОВ ПРОСИТ О ПРИЗНАНИИ

Осужденный пожизненно за покушение на Буша и Саакашвили обратился к российским правозащитникам

Совершивший в 2005 году покушение на тогдашнего президента США Джорджа Буша Ибрагим Арутюнян обратился к российским правозащитникам. Он написал письмо из одной из самых страшных грузинских тюрем (расположена в городе Рустави), где отбывает пожизненный срок. Всемирно известный арестант просит помочь выставить его изделия на... выставке работ заключенных. «МК» выяснил историю необычного заключенного.

Читайте 5-ю стр.

КАССИРША, ЗАРЕЗАВ ДОЧЬ, ОТПРАВИЛА МУЖУ ДВА ПОСЛАНИЯ



Подозреваемая (слева).

ГСУ СК ПО МО

Затяжная депрессия могла стать причиной трагедии в подмосковном Воскресенске 8 июня, где женщина убила пятилетнюю дочь. Со слов знакомых, дама была гиперзаботливой матерью.

Трагедии предшествовало обычное утро — 39-летняя местная жительница собирала 37-летнего супруга на работу. Мужчина занимает должность мастера смены в компании по производству цемента. Супруга упаковала мужу еду и проводила его до входной двери. У порога она спросила любимого о том, что приготовить из еды на вечер и когда он принесет деньги. Глава семейства попросил супругу «не трепать себе и ему нервы» и быстро вышел за дверь.

Вскоре проснулась 5-летняя дочь. Мама пошла готовить еду на кухню, а ребенок отправился в гостиную играть в планшет. Спустя какое-то время малышка захотела попить и попросила маму принести ей чашку с водой. Женщина через минуту зашла в гостиную, резко накинула на шею дочери пояс от халата и начала душить ребенка. Девочка потеряла сознание, но продолжила дышать. Тогда родительница подняла дочь на руки и отнесла ее в ванную. Заткнув слив, женщина стала набирать воду. Не выдержав долгого ожидания, пока наберется вода, в порыве гнева дама взяла нож на кухне, после чего нанесла ранение в шею дочери.

Придя в себя, осознав, что ребенок больше не дышит, напуганная родительница написала в мессенджере сообщение мужу, в котором призналась, что убила дочь, однако в этой трагедии виноват он сам. Вскоре за признанием последовало второе сообщение: «Я вызвала полицию. Меня посадят».

Известно, что супруги познакомились в школе. Около 15 лет назад они сыграли свадьбу, спустя 10 лет у них родилась долгожданная дочь. По словам знакомых, семья жила тихо, ссор и конфликтов не было, женщина с нежностью относилась к малышке, хотя та была очень капризной и требовательной. Даже когда последняя пятый раз просила принести стакан воды, мать с терпением и улыбкой выполняла просьбу. Женщина работала с утра до обеда кассиром в продуктовом магазине, затем шла в детский сад, чтобы забрать дочь. В оставшееся время родительница занималась бытовыми обязанностями и пыталась повлиять на малозарабатывающего супруга.

По словам близких, около месяца назад мать и дочь сильно заболели ОРВИ, с высокой температурой малышку забрали в больницу. Родительница на пять дней осталась с ребенком жить в палате. После выписки девочки психическое состояние матери ухудшилось. Женщина ссылалась на то, что она просто устала и скоро восстановится, психологическая помощь ей не нужна.

Как сообщила «МК» старший помощник руководителя ГСУ СКР по Московской области Ольга Врадий, подозреваемая задержана, возбуждено уголовное дело по статье УК «Убийство».

МАЛЫШКА УТОНУЛА НЕЗАМЕТНО ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

В пруд на дачном участке провалилась полуторагодовалая девочка в городском округе Коломна 8 июня. Девочка скончалась в больнице.

Как выяснил «МК», днем кроха гуляла с родителями по своему участку. Затем взрослые отвлеклись на месячного сына — мама начала его кормить. Малышка же тем временем самостоятельно дошла до пруда и подошла к воде. В какой-то момент девочка оступилась и упала в воду.

Взрослые быстро начали искать дочку. Отец вытащил малышку из воды и вызвал «скорую помощь». Медики доставили пациентку в лечебное учреждение, но спасти не смогли — ночью она скончалась в реанимации.

СОЦСЕТИ

telegram:@mk_srochno

В НОМЕР! Срочно!

+7(495) 707-29-98, mknews@mk.ru

ПОКОС ТРАВЫ ЗАКОНЧИЛСЯ ДЛЯ ДАЧНИКА СТРАШНЫМИ ОЖОГАМИ ОТ БОРЩЕВИКА

Мужчину, который получил ожоги от борщевика с площадью поражения 80% тела, удалось спасти московским врачам. Он стал первым в этом сезоне настолько серьезно пострадавшим от ядовитого растения пациентом.

Как узнал «МК», некоторое время назад москвич косил траву на дачном участке, среди растений попадался борщевик. Мужчина не обратил внимания на коварный сорняк. Вечером он вернулся домой, заметил покраснения на коже и лег спать. Ночью кожа начала зудеть и сильно чесаться. А уже утром мужчина обнаружил, что почти все его тело покрыто ожогами.

«Скорая помощь» госпитализировала его в НИИ скорой помощи им. Н.В.Склифосовского.

Сначала пациента разместили в ожоговом отделении, где ему обработали кожу и сделали перевязки с применением уникальных разработок. А потом перевели в отделение токсикологии — там назначили специальную терапию, которая снижает зуд и токсическое воздействие сока борщевика.

Мужчина провел в отделении токсикологии 10 дней. Сейчас его здоровью ничего не угрожает.

НИИ СКЛИФОСОВСКОГО

ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ СОК БОРЩЕВИКА ВСЕ-ТАКИ ПОПАЛ НА КОЖУ?

- Сразу же обильно промыть пораженный участок с мочалкой и мылом (лучше принять душ).
- Принять антигистаминный препарат.
- Закрыть пораженные участки одеждой от прямых солнечных лучей на 5 суток.

Что делать, если появились пузыри?

- Обильно промыть все пораженные участки водой, обработать антисептиком и декспантенолом.
- Наложить стерильную повязку.
- Принять любой антигистаминный препарат.
- Обратиться за медицинской помощью независимо от площади поражения.

ЭКС-ДИРЕКТОРУ ГЛОНАСС ДАЛИ ЧЕТЫРЕ ГОДА ЗА «ЗОЛОТЫЕ ПАРАШЮТЫ»

Сын создателя противоракетного купола Москвы полковника Анатолия Милашевского отправится в колонию по приговору Замоскворецкого суда. Бывший директор компании ГЛОНАСС Игорь Милашевский был в понедельник признан виновным в растрате и злоупотреблении должностными полномочиями.

Как стало известно «МК», Милашевского изобличили следователи ГСУ СКР по Москве. Фактически он организовал «золотые парашюты» сотрудникам компании при увольнении. Он обеспечил выплату крупной компенсации своему заместителю и еще одному руководящему работнику, когда они покидали свои посты в ГЛОНАСС. Кроме того, сам Милашевский несколько дней не появлялся на работе, однако получал зарплату за эти даты. Общая сумма ущерба, причиненного акционерному обществу, составила 9 млн рублей. Милашевского приговорили к 4 годам исправительной колонии общего режима.

Бизнесмен занимал ряд высоких должностей, в том числе и на госслужбе — стал вице-президентом «Вымпелкома» в 1994 году и пробыл в этом статусе до 1998 года, являлся министром связи и транспорта Чечни с 2004 по 2011 год, а с 2018 по 2022 год был генеральным директором АО «ГЛОНАСС». Милашевский в период своей деятельности был удостоен двух наград: одной — от главы Чеченской Республики Рамзана Кадырова, второй — от Президента РФ Владимира Путина. Судьба его именитого отца также трагична: 8 лет назад он покончил жизнь самоубийством.

МАСТЕР КРАСОТЫ ЧУДОМ ВЫЖИЛА ПОСЛЕ СКВОЗНОГО УДАРА МОЛНИИ

Молния ударила в 30-летнюю женщину, отдыхавшую с коллегами на пляже в Подмосковье 8 июня.

Как стало известно «МК», компания женщин и мужчин в возрасте около 30–35 лет, работающих в салоне красоты мастерами, находилась в деревянной беседке по случаю дня рождения одной из дам. Знакомые жарили шашлыки, на столе также было спиртное. Когда началась гроза, отдыхающие решили забежать в Мамоновский пруд, находящийся в 10 метрах от беседки. Когда начался дождь, друзья вышли из воды и поспешили продолжить празднование в беседке, наблюдая за молниями в небе. Около 18.00 разряд в атмосфере ударил 30-летней женщине в руку, прошел через грудь и вышел через вторую руку, которая в этот момент лежала на деревянном столе. Пострадавшая чудом выжила, однако находилась в шоковом состоянии. У нее были сильно обожжены руки и грудная клетка. В нескольких метрах от беседки отдыхала компания врачей. Они оказали помощь больной, осмотрев и укрыв ее одеялом. Работники пляжа вызвали «скорую помощь».

Женщину доставили в реанимационное отделение, где врачи смогли стабилизировать ее состояние.

ПОСЛЕ ЛЕЧЕНИЯ У СТОМАТОЛОГА ПЛОМБА «ПЕРЕЕХАЛА» ПАЦИЕНТКЕ В НОС

МИНЗДРАВ МО

Пломбу, застрявшую в околоносовой пазухе пациентки, удалили подмосковные врачи. Инородное тело успело обрасти грибком.

Как узнал «МК», в Пушкинскую больницу обратилась 38-летняя женщина, которая полгода страдала от странных болей возле носа. Пациентке сделали КТ. Исследование показало, что в верхне-челюстной пазухе находится неизвестный предмет небольшого размера. Именно он вызывал болезненные ощущения. Женщину подготовили к операции.

Врачи выполнили вмешательство эндоназальным доступом под эндоскопическим контролем — то есть через нос, без наружных разрезов, под общей анестезией. Кстати, пациентка ранее делала операцию по выпрямлению носовой перегородки, и это облегчило врачам доступ к пазухе. В итоге специалисты достали инородное тело размером 4–5 мм. Исследование показало, что это могло быть пломбировочным материалом, который «проник» ближе к носу после лечения у стоматолога. Причем пострадать в этом случае мог не только нос, но и уши, глаза и даже мозг — вплоть до менингитов и развития флегмон.

В случае с пациенткой все закончилось хорошо — у нее не будет ни шрамов, ни внешних гематом и отеков. Боль полностью ушла после операции.

ВЛЮБЛЕННЫЕ МОСКВИЧИ ПРЕДПОЧИТАЮТ ПЯТЕРКИ В ДАТАХ СВАДЕБ

Рекордное количество свадеб, сыгранных в мае, зафиксировали московские загсы. В этом году в последний месяц весны молодожены побили рекорд 10-летней давности.

Как узнал «МК», свыше 7200 браков было зарегистрировано в Москве в мае 2025 года. Это на 43% больше, чем в мае 2024 года. Также май стал самым популярным месяцем для заключения брака с начала года. Это связано в том числе с большим количеством «красивых» дат — в этом году особой популярностью пользуются даты с сочетанием пятерок.

Самой популярной датой для торжества стало воскресенье, 25 мая. В этот день в Москве было создано более 1000 семей. Майские показатели по количеству заключенных браков стали рекордными за последние 10 лет. Для сравнения, в 2022 году в этот месяц было создано 5500 новых семей, а в 2015 году — 5400.

NON-STOP

Подготовила Дарья ТЮКОВА

КАДР

СОЦСЕТИ

В минувшую пятницу в соцсетях поднялся страшный шум: стену Виктора Цоя закрасили! Поклонники певца решили, что пришел конец эпохи. Уличные художники успокоили фанатов: по согласованию с управой района стену решили отреставрировать. В воскресенье новое граффити было готово. — На том месте, которое закрасили, находился большой портрет Виктора Цоя, — объяснили фанаты лидера группы «Кино». — Со временем лицо музыканта расписали, под глазом нарисовали кровь, на носу красной краской вывели «группа крови». Были совершенно нелепые тексты типа «Арсений не приехал», «Рома+Лиля», «Здесь были мы...». Поклонники покойного Паши Техника после того, как закрасили их художества, не успокоились. Нацарапали на портрете лидера «Кино» — «Мрачные щи». Да и центральная надпись «Перемен требуют наши сердца» выглядела довольно грязно. За два дня художники обновили стену. Портрет Виктора Цоя разместили высоко, чтобы вандалы не дотянулись. Мастера обновили надпись «Перемен требуют наши сердца». Правда, на следующий день после реставрации здесь уже появились новые автографы.

ФЛОТ

ПРЕЗИДЕНТ УТВЕРДИЛ СТРАТЕГИЮ РАЗВИТИЯ ВМФ-2050

Президент РФ Владимир Путин утвердил доработанную итоговую редакцию Стратегии развития ВМФ России до 2050 года. Об этом сообщил помощник главы государства, председатель Морской коллегии Николай Патрушев. Как сказал «МК» видный военный эксперт капитан 1 ранга Владимир Гундаров, утвержденная стратегия очень важна и является фундаментом развития отечественного кораблестроения. «Именно на основе стратегии составляют и принимают программу кораблестроения, — сказал Владимир Гундаров. — Она, как зеркало, отражает стратегические планы страны, ее геополитические интересы и планы их защиты — в Мировом океане либо только в ближней морской зоне». По его словам, когда определены цели государства в Мировом океане, тогда можно говорить о кораблестроительной программе: какие

KREMLIN.RU

корабли строить, на чем делать акцент — атомное подводное судостроение или сбалансированное развитие подводного и надводного флотов и т.д.

КРИМИНАЛ

ГЛАВА СИБИРСКОГО ГОРОДА ПОПАЛСЯ НА КРУПНОЙ ВЗЯТКЕ

В Красноярске задержан мэр города Владислав Логинов: он официально обвинен в получении взятки в особо крупном размере. По данным Следственного комитета РФ, с 2018 по 2024 год, занимая посты сначала первого заместителя мэра, а затем и градоначальника, Логинов получил свыше 180 миллионов рублей от директора коммерческой структуры. Эта сумма включала не только денежные средства, но и оплату строительства бани на земельном участке мэра Логинова. Взятка, как утверждает следствие, гарантировала компании победы в конкурсах муниципального казенного учреждения «Управление дорог, инфраструктуры и благоустройства» на ремонт городских дорог. Задержанного мэра этапируют в Москву, где в ближайшее время ему будет избрана мера пресечения.

ЦИФРА

69% россиян не пугает одиночество

Две трети россиян спокойно думают о том, что могут остаться одинокими, — об этом свидетельствуют данные недавнего опроса. Среди тех 31%, кто все-таки боится жизни в формате соло, большинство — девушки моложе 35 лет. Аналитики отметили еще некоторые штрихи к портрету бесстрашного одиночки: чем выше доход, тем реже его обладатель печалится о том, что он одинок. На вопрос «Зачем вам одиночество?» люди отвечают достаточно шаблонно: «для саморазвития», «для карьеры», «для свободы». Правда, большинство уточняет, что речь не идет о свободе от близких людей.

ОБЩЕСТВО

ЖИТЕЛИ ВОРОНЕЖА ПОСПОРИЛИ О ГРУДНОМ ВСКАРМЛИВАНИИ

FREEPIK

Фотография женщины, которая кормила грудью ребенка в воронежском автобусе, разлетелась по социальным сетям и спровоцировала бурные дискуссии. «Подобную картину неприятно наблюдать было не только мне, но и нескольким пассажирам автобуса», — сообщила пассажирка, которая сфотографировала кормящую мать и выложила ее фото. Мнения комментаторов мгновенно разделились: кто-то согласился, что «такими вещами надо дома заниматься», а кто-то напомнил, что ребенок может проголодаться в любой момент, и осуждать мать не за что.

ФОТОФАКТ

AP

На фестивале в Сан-Паулу (Бразилия) собрались десятки поклонников гиперреалистичных кукол — таких, которых запросто можно перепутать с живыми младенцами. Куклы изготовлены из винила и расписаны вручную с невероятным вниманием к деталям — у них реалистичные волосы, ногти, а их форма имитирует младенческую пухлость. И конечно, кукол одевают в настоящую детскую одежду и укладывают в настоящие коляски. Это уже десятая ежегодная встреча увлеченных кукловодов, которые всегда собираются в парке «Вилла Лобос».

ЕДА

Россияне ответили на вопрос о самых любимых летних блюдах

В первый месяц лета россиян спросили о гастрономических пристрастиях в это время года. Ответы во многом зависят от возраста: выяснилось, что молодежь до 35 лет отдает предпочтение шашлыкам, а вот люди постарше выбирают окрошку.

- Окрошка **41%**
- Шашлык **36%**
- Свекольник **4%**
- Другой вариант (вареная кукуруза, кабачковые оладьи, овощной салат, щавелевые щи, желе или мороженое) **19%**

АНДРЕЙ АРАКЧЕЕВ

ЗЛОБА ДНЯ

ПЛАН НЕЙТРАЛИЗАЦИИ ТРАМПА

AP

с 1-й стр.

Что Зеленский может противопоставить этой убежденности президента США в том, что он является лузером? По мнению первого лица киевского режима, очень даже многое: «Путин ни в коем случае не может при тех обстоятельствах, которые сложились сейчас, выиграть войну, если в мире будет единство и мир будет на нашей стороне. Это невозможно. Следовательно, он может победить только если будет очень долгая война, много-много лет и без санкций».

На первый взгляд это выглядит как набор ободряющих и оптимистичных фраз, в основе которых нет никакой внутренней логики. Под «миром», который «на стороне Украины», Зеленский имеет в виду в первую очередь Запад. Сердцевина Запада — это США, страна, чей президент, как только что признал сам киевский начальник, не верит в возможность победы Украины. Получается, что ни о каком «мировом единстве» в поддержку официального Киева не может быть и речи.

А теперь «второй взгляд» — более детальный и позволяющий понять, на чем Зеленский строит сейчас свои расчеты. В России каждый новый лидер государства находится на минимуме своих управленческих возможностей в первые месяцы после прихода к власти. Вспомним, например, как Владимир Путин в 2000 году не смог убрать с должности губернатора Санкт-Петербурга Владимира Яковлева. Вспомним, под чьим контролем 25 лет тому назад находились ключевые каналы российского ТВ и как эти изрядно позабытые сейчас олигархи Борис Березовский и Владимир Гусинский не стеснялись использовать этот свой контроль для жестких информационных наездов на Кремль.

В Америке динамика перетекания власти, как правило, носит прямо противоположный характер. Президент сильнее и влиятельнее всего в период своего «медового месяца» — в первые недели после инаугурации. Дальше в игру все больше вступают другие центры власти — Сенат и палата представителей. Президент даже при всем своем желании не может игнорировать эти альтернативные центры власти и вынужден с ними как минимум жестко торговаться: я уступаю вам вот здесь, а вы в ответ уступаете мне здесь. Разумеется, такое описание американского политического процесса — это не более чем описание «средней температуры по больнице».

Но в случае с Трампом эта «средняя температура по больнице» особенно близка к объективной действительности. Нынешний президент США начал свой второй срок, находясь в позиции полного политического доминирования. Но в этом полном политическом доминировании Трампа уже обозначились первые трещины. Возьмем, например, конфликт Трампа и Маска, который изрядно подорвал репутацию и того, и другого политика. И дальше эти процессы будут только усиливаться. С каждым новым прошедшим месяцем Трамп будет все менее всесильным.

Перенесемся теперь в Конгресс — альтернативный центр власти, чье влияние будет возрастать по мере ослабления Трампа. Искренних сторонников сдержанного курса нынешнего президента США по отношению к России здесь кот наплакал. И Сенат, и палата представителей — это по-прежнему зона мощнейшего идеологического влияния Зеленского. Сейчас это влияние сдерживается нежеланием республиканских сенаторов и членов палаты представителей идти против президента от своей собственной партии. Однако, как я написал выше, «счетчик тикает»: послушность членов Конгресса имеет ограниченный временной срок годности.

Скоро в США начнется время битвы за бюджет. И к этому моменту, согласно расчетам Зеленского, его «группа поддержки» в Конгрессе обязательно поднимет голову. Трамп может оказаться в ситуации, когда его бюджетные новации могут пройти через Конгресс только в случае, если он согласится на восстановление поддержки Украины в том размере, в каком она оказывалась во времена «щедрого дедушки» Байдена.

Впрочем, нечто подобное может случиться еще раньше — в случае, если воротилы Конгресса решат больше не оглядываться на мнение вечно колеблющегося Трампа и таки проголосуют за законопроект сенатора Линдси Грэма (в РФ внесен в список экстремистов и террористов) о новых мощных санкциях против России. Конечно, «может случиться» — это ни в коем случае не гарантия. Но факт в том, что Зеленский считает: время работает на официальный Киев. Из этого вытекает и вся его стратегия: саботаж переговоров с Москвой, наращивание ударов по различным целям на российской территории и общий настрой на продолжение и раздувание военного конфликта. Вот почему официальный Киев ведет себя так, как он себя ведет.

Слова киевского начальника о том, что скоро он сможет «принудить Путина» к миру на своих условиях, — это, естественно, всего лишь пиар. А вот в то, что он сможет принудить Трампа к войне на своих собственных условиях, Зеленский, похоже, действительно верит.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

КРИЗИС

ШАГРЕНЕВАЯ КОЖА УКРАИНЫ

с 1-й стр.

«Вступление на днепропетровскую землю станет значительным символическим и стратегическим ударом для Украины», — отмечает британское издание. Напомним, 8 июня части армии России, в том числе 90-я танковая дивизия, вышли к западной границе Донецкой Народной Республики и продолжили продвижение в Днепропетровскую область.

По данным Минобороны, в ходе боев были разгромлены украинские формирования, включая механизированные, десантно-штурмовые бригады, подразделения морской пехоты и нацгвардии. К утру 9 июня российские войска окружили значительные силы противника в районе села Комар на границе ДНР и Днепропетровской области, полностью перерезав их пути снабжения.

Зампредседателя Совбеза России Дмитрий Медведев заявил, что Украину и ее западных покровителей неоднократно предупреждали о последствиях отказа от мирного урегулирования. «Их («зеленую тлю» и ее покровителей) предупреждали. Тот, кто не хочет признавать реалии войны на переговорах, получит новые реалии на земле», — написал он в соцсетях, комментируя наше движение на Днепропетровском направлении. Медведев подчеркнул, что территория, остающаяся под контролем Киева, продолжает сокращаться.

По мнению экспертов, одна из целей наступления — создание буферной зоны для защиты ДНР от возможных атак ВСУ. Глубина такой зоны может достигать 70–120 км, что позволит снизить угрозы для российских территорий.

Аналитики ресурса «Милитарист» заявили, что создание буферных зон в Сумской и Днепропетровской областях открывает для российского командования значительные оперативные возможности. По их мнению, это позволит контролировать ключевые направления и создать угрозу для украинской группировки в Харьковской области.

Бойцы 90-й танковой дивизии первыми зашли в Днепропетровскую область.

СОЦСЕТИ

«Сумская и Днепропетровская буферные зоны создают идеальные условия для сжатия Полтавской области в районе ее узкой части, где проходит граница с Харьковщиной. Это формирует «бутылочное горлышко», перерезав которое, Россия сможет отрезать Харьков и всю область от остальной Украины», — отмечают эксперты.

По их оценкам, даже если Харьковская область останется под контролем ВСУ, ее возможности для диверсионных операций будут серьезно ограничены. «Область окажется охвачена с трех сторон, а узкий коридор в Полтавскую область позволит российским спецслужбам эффективно мониторить ситуацию и бороться с диверсантами», — заключают эксперты.

Кроме того, контроль над этими территориями позволит России создать единую систему охраны границы и организовать оборону подконтрольных участков. Удары с территории буферных зон, считают эксперты, откроют путь для наступления вдоль восточного берега Днепра и освобождения Кременчуга — важного промышленного центра, а также позволят в перспективе быстро выдвинуться в направлении Киева.

Днепропетровская область имеет стратегическое значение ввиду концентрации важных промышленных и логистических объектов. Продвижение российских войск в этом направлении создает серьезные проблемы для ВСУ, поскольку регион является ключевым узлом снабжения ВСУ на южном и восточном фронтах. Контроль над Днепром (Днепропетровском) способен парализовать систему обеспечения украинских войск.

По словам Анатолия Матвийчука, речь идет о создании буферной зоны.

— Логично расширить эту зону по всему периметру границы, чтобы защитить приграничные районы от угроз со стороны недоброжелателей. Если смотреть стратегически, то ДНР, ЛНР и Крым — это тоже приграничные территории. Соответственно, для дополнительного прикрытия границ можно рассмотреть Днепропетровскую и Харьковскую области в качестве буферных зон безопасности, а в перспективе — Николаевскую и Кировоградскую.

Кроме военного аспекта важно учитывать экономику. Например, Днепропетровская область — один из ключевых промышленных регионов Украины, с развитой металлургией и запасами редкоземельных металлов. Эти ресурсы имеют стратегическое значение, и на них могут претендовать иностранные игроки.

— Как будут проходить боевые действия?

— У нас есть два варианта развития ситуации. Первый — завершить разгром и освободить Краматорск. Второй — разделиться на две группировки и продвигаться в глубину, в зависимости от обстановки. Как ситуация сложится, так и будем действовать.

Например, штурм в лоб крупного города, такого как Днепропетровск, не имеет смысла, поскольку увеличивается риск потерь. Вместо этого, думаю, планируется сформировать группировки войск, которые будут действовать по направлениям Херсон, Днепропетровск, Харьков, ведя боевые действия с обходом и изоляцией районов. В армии есть понятие — изоляция поля боя и района боевых действий. В данном случае изоляция будет осуществляться с помощью Воздушно-космических сил, беспилотной авиации и средств радиоэлектронной борьбы, создавая такие условия, что противник сам созреет и сдастся.

— А на других участках фронта как будут действовать?

— Возможно, будет северный удар в направлении Чернигова и Сум, а также южный — в направлении Херсона и Днепропетровска.

Сумы уже находятся в пределах досягаемости нашей артиллерии — примерно 20 километров. Повторюсь, скорее всего, мы не будем штурмовать города напрямую, а постараемся создать такие условия, чтобы городская администрация или население сами перешли под контроль Российской армии. Это будут удары и действия, направленные на создание условий для перехода под нашу власть.

Дело в том, что зона безопасности, буферная зона мира, или зона прикрытия, не имеет четких административных границ. Мы будем освобождать те территории, которые нас обезопасят от ударов ВСУ. Возможно, эта тактика заставит, наконец, Зеленского и его режим принять наши условия.

Ольга ФЕДОРОВА.

ЗА БУГРОМ

КАЛИФОРНИЯ ВЗБУНТОВАЛАСЬ

с 1-й стр.

Федералы столкнулись с демонстрантами в Лос-Анджелесе в воскресенье, когда полиция применила слезоточивый газ и иные спецсредства для разгона массовых толп людей, протестующих против иммиграционных мер Дональда Трампа и развертывания им национальной гвардии Калифорнии против воли либерального руководства штата.

Тысячи жителей города заполонили улицы вокруг мэрии, здания федерального суда и центра временного содержания, где содержатся арестованные за несколько дней до этого протестующие. Они также перекрыли движение на главной автостраде.

В воскресенье днем полиция применила слезоточивый газ для разгона групп протестующих, собравшихся возле центра содержания под стражей. А вечером полицейские применяли светошумовые гранаты в попытке оттеснить протестующих обратно к съездам с автострады. Руководство полиции Лос-Анджелеса заявило, что в полицейских стреляли из фейерверков коммерческого производства и бросали в них камни.

Решение Трампа разместить войска национальной гвардии в Лос-Анджелесе вопреки воле властей штата и местных властей вызвало волну возмущения среди американских политиков. Глава Калифорнии Гэвин Ньюсом и другие губернаторы-демократы резко раскритиковали этот шаг, назвав его «тревожным злоупотреблением властью». Ньюсом призвал администрацию отменить «незаконное» развертывание.

«Это серьезное нарушение суверенитета штата — разжигание напряженности при отводе ресурсов оттуда, где они действительно необходимы. Отменить приказ. Вернуть контроль Калифорнии», — требует Ньюсом.

AP

Трамп отдал приказ о размещении 2000 военнослужащих национальной гвардии в субботу вечером после двухдневных столкновений между демонстрантами и иммиграционными властями США. Введенная Трампом федерализация войск национальной гвардии — это первый случай, когда американский президент применил такую власть со времен беспорядков в Лос-Анджелесе в 1992 году. Тогда, напоминают СМИ, вспыхнуло массовое насилие в ответ на оправдание четырех белых полицейских за жестокое избиение чернокожего автомобилиста Родни Кинга.

Полиция Лос-Анджелеса объявила акцию протеста «незаконным собранием», приказав всем находящимся в этом районе покинуть ее или подвергнуться аресту. Тем не менее протесты продолжались в течение нескольких часов. Полиция сообщила об аресте нескольких человек.

Губернатор Ньюсом и мэр Лос-Анджелеса Карен Басс в течение всего дня призывали протестующих сохранять спокойствие, а в воскресенье вечером они удвоили свои призывы. «Протесты уместны, но насилие просто недопустимо», — пытается усидеть на двух стульях мэр Басс.

Начальник полиции Лос-Анджелеса Джим Макдоннелл в воскресенье вечером назвал насилие «отвратительным». Макдоннелл сказал, что полицейских забрасывали камнями и стреляли в них фейерверками. По его словам, те, кто совершал акты насилия, не были среди людей, протестовавших против иммиграционных рейдов, но были «людьми, которые делают это постоянно».

За отправкой Трампом нацгвардейцев последовала угроза еще большей эскалации. Министр обороны Трампа Пит Хегсет поднял вопрос о возможном размещении американских морских пехотинцев на улицах Лос-Анджелеса. Калифорнийский губернатор Ньюсом назвал потенциальное размещение американских морских пехотинцев «безумным».

Зато министр внутренней безопасности США Кристи Ноэм раскритиковала позицию Ньюсома: «Если бы он выполнял свою работу, люди бы не пострадали в последние пару дней. Губернатор Ньюсом доказал, что он принимает неверные решения».

Тем временем жертвой американского бунта оказалась австралийская журналистка Лорен Томаси: в нее попала резиновая пуля, выпущенная полицейскими. Корреспондент Nine в США Лорен Томаси освещала «быстро обостряющиеся» беспорядки в Лос-Анджелесе, когда неожиданно для всех и для себя получила резиновую пулю. Томаси в этот момент говорила на камеру: «Полиция Лос-Анджелеса прибывает на лошадях и стреляет резиновыми пулями по протестующим». Когда она дальше произносила свой текст, вдалеке послышалось несколько громких хлопков. Спустя несколько мгновений был замечен полицейский, направивший пистолет в сторону Томаси. Рядом с журналисткой появилось облако дыма, она согнулась от боли. Заметивший это протестующий выкрикнул: «Вы только что подстрелили репортера». Девять человек подтвердили, что Томаси была ранена в результате выстрела с близкого расстояния.

А напряженность растет. Полицейские в соседних Аламеде и Темпле сообщили, что «люди в толпе бросают бетон, бутылки и другие предметы». По меньшей мере двое правоохранителей получили ранения после того, как мотоциклисты прорвались сквозь толпу бунтовщиков и врезались прямо в представителей власти. Оба водителя были задержаны.

В другом месте протестующие размахивали 3D-моделями отрубленной головы Трампа на шесте.

У здания мэрии Лос-Анджелеса представители власти на лошадях вступили в напряженное противостояние с еще большим количеством демонстрантов, что вызвало опасения у местных сотрудников правоохранительных органов, что их ждет «тяжелая ночь».

Андрей ЯШЛАВСКИЙ, Полина КОНОПЛЯНКО.

МК СЕГОДНЯ

СЛУХИ

РИА «НОВОСТИ»

«НА ЗАБОРЕ...»

с 1-й стр.

В результате нашего небольшого расследования оказалось, что правильно в народе говорят: «На заборе много чего написано, да не всему можно верить». Увы, но это верно и по отношению к информации, которая появляется в Интернете. Новость о том, что с 9 июня действуют новые правила для дачных заборов, оказалась абсолютным фейком.

Первыми в списке, к кому «МК» обратился за разъяснениями, стояли депутаты Мособлдумы. Кому, как не нашим подмосковным законодателям, лучше всех знать, какие новые законы вступают в силу для жителей региона. Однако депутаты ни о каких новшествах по части дачного законодательства сами не знали.

По словам Олега Гаджиева, председателя Комитета Мособлдумы по строительной политике, энергетике и жилищно-коммунальному хозяйству, в Московской области сейчас к установке заборов действуют требования, утвержденные еще два года назад. Кстати, они сформулированы в законе «О регулировании дополнительных вопросов в сфере благоустройства», и с этим документом можно ознакомиться на сайте областного правительства.

Итак, что же должен знать дачник, который собирается построить забор на своем приусадебном участке?

Первое — высота ограждений не должна превышать двух метров. Сетку-рабицу можно использовать для ограждений индивидуальных жилых домов малой этажности и садовых участков при условии использования полноценных секций в металлической раме.

Второе — устанавливать ограждения в виде сплошной кладки из кирпича и строительных блоков тоже можно, если есть чередование сплошной кладки с вертикальными столбами или опорами.

И третье — самое главное. Не допускается отклонение забора от вертикали. Нельзя, чтобы ограждение было ветхим или аварийным.

«Так что за ненадлежащее состояние и содержание ограждений предусмотрены штрафы: на граждан — в размере от 3 тысяч до 5 тысяч рублей; на должностных лиц — от 5 тысяч до 20 тысяч рублей; на юридических лиц — от 15 тысяч до 70 тысяч рублей», — отметил депутат.

В общем, как мы поняли, оштрафовать подмосковного дачника за забор, конечно, могут, но прежде всего за такое ограждение, которое еле держится «на ногах», а вовсе не потому, что хозяин участка превратил свою фазенду в неприступную крепость, огородив ее высоченным частоколом.

Однако Московская область — это еще не вся Россия. Может, федералы чего-нибудь этакое новенькое приняли, от чего все соцсети на уши встали? «МК» решил дальше расследовать заборный слух и обратился за помощью к юристу Ирине Дроздовой.

Но через несколько часов безуспешных поисков на правовых ресурсах эксперт была вынуждена признать, что никаких новых законов или иных правовых документов, касающихся дачного строительства, в последнее время ни Госдума, ни Правительство РФ не принимали. Более того, на федеральном уровне требования ко всем малоэтажным строениям, включая дачные, не менялись уже более 25 лет. Их принимал еще Госстрой России.

Госстрой РФ утвердил тогда Свод правил (СП 30-102-99), в котором подробно указал все требования к планировке и застройке территорий малоэтажного жилищного строительства. К малоэтажкам относятся дома не выше 3 этажей.

Ну а что там сказано про заборы?

«Высота забора тоже регламентирована Сводом правил, и не только для садовых участков. Пунктом 6.2 этого свода рекомендовано между соседскими участками устанавливать сетчатое ограждение высотой 1,2–1,8 м. Относительно прозрачности забора говорится, что допускается устройство визуально проницаемых ограждений других типов, а можно вообще не ставить ограждение. А со стороны улицы и проездов допускается установка глухих заборов.

Но я хочу отметить, что указанные правила являются рекомендацией, а не безусловным требованием. Правда, если возникнет спор с соседями из-за строительства глухого забора между участками, и дело дойдет до суда, то он может обязать вас привести забор в соответствие с этими требованиями», — сообщила Ирина Дроздова.

Ну а что думают по поводу этого заборного вброса сами дачники? С этим вопросом «МК» обратился к Федору Мезенцеву, руководителю общественного движения «Народный сад».

«Устройство глухих ограждений со стороны улиц и проездов допускается на садовых и дачных участках без всяких согласований. А вот забор между участками по неписаным правилам «дачного права» всегда следует согласовывать с соседями. Это поможет в дальнейшем избежать конфликтов», — говорит эксперт.

«Сам факт глухого забора не является основанием для начисления штрафа либо принудительного сноса ограждения. Сосед, который считает, что его права нарушены, должен сначала доказать это в суде. Причем доказать, в чем именно это заключается: затенил ли забор значительную часть его участка, нарушил ли воздухообмен или закрыл обзор на окружающий ландшафт. И только если судебная экспертиза подтвердит эти обстоятельства, суд может вынести решение о сносе сплошного или высокого забора.

При этом как доказать, что 6-метровый забор из сварной сетки мешает жить на земельном участке? Ведь сосед мог его установить для ограждения, например, волейбольной площадки. Кроме того, бывают ситуации, когда соседи настолько не любят друг друга, что сплошной забор — единственно возможный выход минимизировать неприязнь.

Также сплошной забор может защитить деревья и кустарники от сильных ветров. Особенно это актуально на земельных участках, расположенных на открытой местности. А если сосед завел пчел, то это будет дополнительным аргументом в пользу защиты того, кто пчел не любит», — пояснил Федор Мезенцев.

Елена БЕРЕЗИНА.

40°

NPROMINOX.COM

ПЬЯНОЕ РАВНОВЕСИЕ

Россияне реже наполняют стопки, но чаще поднимают бокалы

Кажется, нам придется менять один из национальных символов. Водка больше не в тренде! Производство алкогольной продукции в России за первые пять месяцев 2025 года снизилось на 20,4% — до 59,9 млн декалитров. Самое заметное падение — в сегменте крепкого алкоголя. Водки и коньяка стало выпускаться значительно меньше. Зато винодельни, кажется, работают с удвоенной нагрузкой: выпуск тихих и игристых вин заметно вырос. Причины — в изменении акцизов, предпочтений потребителей и накопленных запасах. В сухом остатке — «пьяное равновесие»: россияне, судя по всему, пьют столько же, но теперь чаще не «за здоровье», а «за букет». Что будет с ценами, ассортиментом и прилавками — в материале «МК».

Если раньше на полке магазина бутылка водки стояла как молчаливый укор после тяжелой недели, то теперь ее там и вовсе может не оказаться. А если и окажется, то уже по новой цене. Согласно данным Росалкогольтабакконтроля, в январе–мае 2025 года производство алкогольной продукции весьма существенно сократилось — на 20,4%. Водки стало меньше на 13,2%, коньяка — почти на 20%. Но на этом фоне винодельни дали жару: производство вин выросло на 10,4%, игристых — почти на 18%.

Вино идет в рост — цифры показывают максимум с 2017 года. На фоне минимальных объемов производства водки это воспринимается как смена ориентира: страна отказывается от рюмки и переходит на бокал.

Оказывается, что дело тут не только во вкусах, о которых, как известно, не спорят. Сыграли роль сразу несколько факторов: резкий скачок акцизов, инфляция, распродажа старых складских запасов и возросший интерес к винам, который подогревается как импортозамещением, так и государственной политикой. Но если посмотреть внимательнее, становится ясно: за этими цифрами — не «новый трезвый россиянин», а старый, пьющий знакомый — но с другими запросами.

Эксперты объясняют: основная причина падения производства в крепком сегменте — затаривание складов в прошлом году на фоне повышения акцизов. Как рассказывает управляющий партнер B&C Agency Иван Самойленко, «в ожидании значительного повышения акцизов производители наращивали выпуск продукции в прошлом году». Сейчас этот объем просто распродается, а наращивать выпуск никто не спешит — ни смысла в этом пока нет, ни денег.

Второй момент — потребительские предпочтения. «Молодые покупатели ориентируются на слабоалкогольные напитки и почти не участвуют в приобретении крепкого алкоголя. Это новый тренд, уже отмеченный на рынке», — утверждает Самойленко. Однако председатель правления Конфедерации обществ потребителей Дмитрий Янин считает, что о смене вкусов говорить еще рано: «Государство не реализует в полной мере политику уменьшения вреда здоровью, и крепкий алкоголь остается самым травматичным способом употребления этанола».

Пока регулятор поднимает акцизы (например, на коньяк — почти на 17%), потребитель платит больше, но покупает не меньше. По итогам прошлого года россияне выпили примерно столько же крепкого алкоголя в литрах, но в деньгах — больше. Не из-за жажды, а из-за ценника. Это и сдерживает спрос, особенно в премиум-сегменте. Там продажи тормозятся, в то время как дешевые марки спиртного наращивают обороты.

Что касается вин, их рост, по словам Самойленко, объясняется во многом политикой импортозамещения: «Отрасль получила новый импульс для развития. Покупатели тестируют новые марки и пытаются разнообразить потребление алкоголя». Здесь пересекаются два вектора — сокращение доходов и рост интереса к локальному производству. Отечественное вино, как ни странно, оказалось ответом сразу на оба вызова: оно доступнее многих импортных марок, а его покупка не противоречит «модной» повестке.

Но главный вызов для рынка — вопрос цен. Удорожание сырья, упаковки, логистики плюс постоянно растущие акцизы будут разгонять стоимость любой бутылки, будь то водка или игристое. Самойленко уверен: «Стоимость всех напитков будет расти вслед за инфляцией и увеличением базовых затрат производителей». Правда, массового дефицита алкоголя ждать не стоит — запасы пока есть, а спрос не так высок, чтобы их мгновенно смели с полок.

В общем, налицо некий переходный период. Производители крепкого алкоголя ждут стабилизации, виноделы — расширения рынка. А покупатель пока просто выбирает. Не столько по вкусу, сколько по цене.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

ДЕНЬГИ

Укрепившись более чем на 40% по отношению к доллару, рубль оказался самой успешной валютой в мире в 2025 году, констатирует Bank of America. Можно, конечно, порадоваться столь высокой оценке, тем более исходящей от западных аналитиков, которых в любви к России никак не заподозришь. Однако не стоит впадать в эйфорию: оценка эта носит чисто монетарный характер, и, кроме того, в ней не учтены негативные последствия этого статуса для финансовых резервов России.

«ДЕРЕВЯННЫЙ» — КРЕПЧЕ ВСЕХ!

В Америке рубль признали самой успешной валютой года

Ситуацию с рублем в Bank of America связывают, во-первых, с высокой ключевой ставкой, во-вторых, — с «затовариванием» некоторых сегментов российского рынка. В частности, с переизбытком потребительских товаров длительного пользования, которые активно завозились в страну во второй половине прошлого года. Это, в основном, бытовая техника, электроника, легковые и грузовые автомобили. С начала года импортеры сократили закупки, соответственно, для них стала отпадать надобность продавать рубли, чтобы расплачиваться с поставщиками долларами.

Зато с иностранной валютой картина обратная: по данным Центробанка, с января по апрель объем ее продаж крупнейшими экспортерами вырос почти на 6% (по сравнению с показателем за сентябрь–декабрь 2024-го), составив $42,5 млрд. Кроме того, в первые месяцы 2025 года упал спрос на покупку долларов и евро у физических лиц.

«Укрепление рубля в этом году — это прежде всего проявление высоких рублевых ставок жесткой денежно-кредитной политики», — заметила глава Банка России Эльвира Набиуллина в ходе пресс-конференции по итогам заседания 6 июня, на котором Совет директоров ЦБ понизил ставку с 21% до 20% годовых. Она добавила, что сейчас у регулятора больше уверенности в устойчивости динамики курса, чем в апреле.

«Самый очевидный и, по сути, единственный позитивный эффект, который дает крепкий рубль — это замедление годовой инфляции: по оценке Росстата от 2 июня, темпы роста цен в стране снизились до 9,8%, — говорит главный научный сотрудник Института экономики РАН Игорь Николаев. — Остальные же последствия, скорее, со знаком минус: с таким курсом будет крайне сложно выполнить бюджетные обязательства на текущий год, профинансировать дефицит, параметры которого Минфин повысил с 0,5% ВВП (1,2 трлн рублей), до 1,7% ВВП (3,8 трлн). Кроме того, у нас близок к исчерпанию Фонд национального благосостояния: с декабря по июнь объем его ликвидной части сократился на 3 трлн рублей — с 5,8 трлн до 2,8 трлн».

Неопределенность на российском валютном рынке, по словам Николаева, будет сохраняться еще очень долго. Парадокс в том, что при нынешней невысокой цене нефти в $65–66 за баррель рублю следовало бы девальвироваться в сторону отметки в 90 за доллар. Но этого не происходит. На взгляд собеседника «МК», еще не отыгран полностью потенциал укрепления рубля за счет геополитического фактора: надежды рыночных игроков на потепление российско-американских отношений, вопреки реальному ходу событий, оказались поразительно стойкими.

«Эксперты Bank of America отметили рост стоимости рубля к доллару с начала года более чем на 40%, хотя в действительности «американец» подешевел к рублю только на 30%: со 113,5 в декабре до 79,01 на 9 июня 2025 года, — говорит аналитик Freedom Finance Global Владимир Чернов. — Курс евро опустился против рубля на 23%, а китайского юаня — на 29,28%. Однако американские аналитики слишком мало внимания уделили геополитике, а ведь реальная надежда на деэскалацию военного конфликта между Москвой и Киевом появилась только после прихода к власти Дональда Трампа. После чего рубль и стал укрепляться». Еще одна причина — это сохранение положительного сальдо внешней торговли РФ, в том числе за счет роста поставок в азиатские и ближневосточные страны, что обеспечивает стабильный прирост валютной выручки в страну.

«Статус рубля как самой успешной валюты ничего не дает российской экономике, поскольку она живет в условиях множественных санкционных ограничений, — отмечает экономист, топ-менеджер в области финансовых коммуникаций Андрей Лобода. — Факты таковы: прямых торгов рублевыми парами для инвесторов не предусмотрено. Нерезидентов на торгах минимальное количество, то есть притока зарубежных денег в систему для роста ликвидности тоже не наблюдается. А на межбанке курс рубля формируется исходя из интересов банков и крупных участников». Словом, реальных минусов для экономики при сильном рубле достаточно, делает вывод экономист.

Игорь БОКОВ.

СВОБОДНАЯ ТЕМА

Михаил ДЕЛЯГИН, д.э.н., заместитель председателя Комитета Госдумы по экономической политике («Справедливая Россия»)

МИГРАЦИОННАЯ ПОЛИТИКА: ХВАТИТ СЛИВАТЬ РОССИЮ

Пресловутая «борьба с нелегальной миграцией» опоздала на поколение

Запад стирает Россию из истории отнюдь не только заимствованной из кровавых 90-х социально-экономической политикой, эффективно разрушающей нашу Родину в его интересах. Не менее эффективна миграционная политика, давно ставшая национальной.

Новое Великое переселение народов — часть проекта «сброса настроек»: информационные и биологические технологии лишают финансовых спекулянтов власти, передавая ее союзу производительного и цифрового капитала, и спекулянты пытаются сохраниться, вернув человечество в средневековье.

Для этого надо уничтожить цивилизацию: разрушить ее основу — семью — сексуальными извращениями, разрушить промышленность «зеленым» мошенничеством и смыть ее остатки потоком миграции под знаменем мракобесного политического исламизма (злейшего врага ислама традиционного).

Этот проект реализуется не только в «Гейропе», но, как мы видим вокруг себя, и в России. Его исполнители — воспитанные в эпоху национального предательства либеральные менеджеры, всерьез утверждающие необходимость завоза мигрантов по, в прямом смысле слова, любым причинам — исключая разве что (и то пока) только борьбу с глобальным потеплением.

Либеральная социально-экономическая политика запирает людей в беспросветную нищету и бедность (по оценкам специалистов ВШЭ, в 2024 году 60% россиян имели доходы в 40 тыс. руб. в месяц и ниже — при реальном прожиточном минимуме 52,3 тыс. руб.), разрушением экономики лишает их надежд на будущее и смысла жизни? Значит, надо завезти мигрантов, чтобы заменить плохих «рузских фашыздов» хорошими «трудолюбивыми соотечественниками».

Врачи изгоняются из госмедицины нищенскими зарплатами, превращением их в писарей, административным террором (как говорят избиратели, на пациента отводится уже 12 минут), бесправием и фактическим запретом на лечение в интересах «биг фармы»? Значит, надо заменить их плохо понимающими по-русски «бесценными специалистами».

Школьные учителя восприняли, наконец, указание, что для жизни по-человечески надо отказаться от своего призвания и уйти в бизнес? Значит, ждем рассказов о необходимости вслед за врачами завозить и учителей.

Либеральная реформа образования разрушает трудовую мотивацию молодежи, создавая дефицит квалифицированной рабочей силы? Значит, надо завозить больше мигрантов без квалификации, чтобы блокировать ими технический прогресс.

Молодежь не заводит детей не только из-за нищеты, безысходности и невозможности даже мечтать о своем жилье, но и в силу растущего мигрантского террора.

Массовый завоз мигрантов из зон социального бедствия ломает этнокультурный баланс. Россия тонет в потоке мигрантов, завозимых коррупционерами всех мастей ради замены носителей русской культуры, считающей взятку преступлением, носителями иных культур, в силу большей глубины социальной катастрофы видящих в ней нормальную деловую транзакцию.

Остальные мотивы вроде пресловутой «экономии на зарплате» вторичны — не говоря о том, что мигранты часто уже значительно дороже «коренного населения» (и не только потому, что отдают часть зарплаты работодателю в качестве взятки).

Пресловутая «борьба с нелегальной миграцией» — высылка тысяч при завозе миллионов — опоздала на поколение: угрозу представляет легальная миграция, направляемая ничуть не хуже преступной. Демонстративная раздача гражданств и квартир вертолетно-кишлачным методом при столь же демонстративной дискредитации «коренных жителей» производит впечатление государственной измены, ставшей государственной политикой.

В России уже живет почти треть Таджикистана, а ожидаемый отвод четверти стока Аму-Дарьи в оросительные системы Афганистана выбросит в страну как минимум четверть более чем 36-миллионного Узбекистана.

Города и поселки России превращаются в кишлаки, а этнические группировки производят впечатление реальной власти, перед которой пресмыкается официальная «власть».

Жители мегаполисов начинают всерьез интересоваться, как обращаться в шариатские суды: доступ к государственному правосудию все более призрачен.

Меры, необходимые для спасения нашей Родины, давно очевидны примерно всем.

Прежде всего, нужен жесткий визовый режим с бывшими советскими республиками, в которых произошла социальная катастрофа и отказ от русской культуры.

Диаспоры должны быть запрещены, а их деятельность должна трактоваться в рамках Уголовного кодекса как создание преступного сообщества.

Необходима тотальная проверка всех, получивших гражданство с 1992 года, с лишением гражданства и высылкой всех асоциальных элементов вместе с членами семей (если гражданство получил дед, а не посещает школу или плохо владеет русским внук, гражданства лишаются и высылаются на родину с пожизненным запретом на въезд все члены семьи, включая деда).

Если у мигранта нет средств на оплату депортации и его государство не хочет платить за него, он должен заработать недостающее на принудительных работах.

В паспорт должна быть возвращена графа «национальность», введено понятие «титульная нация русские», для живущих за рубежом носителей русской культуры вне зависимости от национальности по примеру Польши должна быть введена «карта русского».

Не имеющий этой карты может получать гражданство России только после 10 лет беспорочного проживания в ней или после службы в аналоге Иностранного легиона (в обоих случаях — после налоговой проверки всей семьи). В случае уголовного преступления либо пяти административных правонарушений в течение года натурализованный гражданин без «карты русского» должен лишаться гражданства и после отбытия наказания высылаться в страну происхождения за свой счет.

Не имеющий «карты русского» мигрант и получивший гражданство менее 10 лет назад не может владеть оружием, работать на госслужбе и в госструктурах по контракту, быть самозанятым или индивидуальным предпринимателем, получать любую соцпомощь, включая маткапитал, должен полностью оплачивать расходы государства на образование, медицину, пользование инфраструктурой.

Любая подделка миграционных документов — немедленная пожизненная депортация.

Налоговые резиденты России с двойным гражданством должны платить двойные налоги (НДФЛ, транспортный, на имущество).

Должно быть запрещено публичное ношение религиозных одежд, скрывающих лицо, свидетельствующих о принадлежности к экстремистским религиозным группам.

Публичная молитва (в том числе в пятницу) и содержание незарегистрированных молелен должны рассматриваться не как административное правонарушение, а как тяжкое уголовное преступление — подрыв государственной власти, попытка замена светской власти религиозной.

Мигрантские клубы убийц (ММА) должны быть запрещены как террористические организации.

За особо тяжкие преступления для мигрантов и натурализованных граждан должна быть введена смертная казнь, их содержание в местах лишения свободы ужесточено.

При въезде в Россию мигрант должен вносить депозит для погашения возможного ущерба, иметь все необходимые в нашей стране прививки и справки от наших медучреждений в стране его выезда об отсутствии всех опасных инфекций, нарко- и алкогольной зависимости и полном психологическом здоровье. При въезде он должен сдавать биометрию.

Трудовой мигрант может въезжать в Россию только один, без семьи, при наличии приглашения от работодателя.

Работодатель должен обеспечить полную изоляцию мигранта от местного населения, оплату за него всех налогов и обязательных социальных сборов и полную компенсацию всей нагрузки на инфраструктуру, которую создает этот мигрант, депозита на его возможную депортацию.

Трудовой мигрант во время пребывания в России не может менять работодателя, место жительства, специальность.

Любой мигрант должен вставать на учет у участкового в течение трех дней и быть немедленно депортирован за любое правонарушение (включая непостановку на учет при смене места жительства).

МВД должно вести открытый и публичный учет преступлений, совершаемых мигрантами и натурализованными гражданами по странам происхождения.

Для сторонников ликвидации России по косовскому образцу неприемлема каждая из этих мер. Просто потому, что, если забыть хотя бы одну из них, Россия будет уничтожена при жизни нынешнего поколения без «Таурусов» и бандеровцев.

ЗАКОН

СОБАКОВОДОВ БЕРУТ НА ПОВОДОК

Прежде чем ликвидировать «лишних» бобиков, надо их сосчитать

«Раз — это я, два — это теленок, три — это корова». У малыша-козленка из советского мультика ушло немало сил и времени, чтобы пересчитать десяток зверей, которых мог вместить паром. Представьте, сколько сил и времени (и бюджетных денег) уйдет, чтобы пересчитать всех собак, проживающих в России. Но цель такая поставлена. Депутаты Госдумы решили, что именно с этого и надо начинать. Без арифметики не получится ни ловить и усыплять бездомных бобиков, ни штрафовать и сажать в тюрьму нерадивых собаководов.

АГН «МОСКВА»

«Собачий вопрос» потихоньку смягчается. Теперь на повестке дня обязательное чипирование домашних питомцев.

Рабочая группа по «собачьему вопросу» в стенах ГД собирается уже как по расписанию — почти каждый понедельник. Только вот от раза к разу повестка заметно смягчается. Не сказать, что происходит это под давлением общественного мнения. Напротив, россияне-то как раз жаждут «окончательного решения». На этом сделал особый акцент депутат Султан Хамзаев (ЕР), который занял кресло председателя рабгруппы вместо отсутствующей Нины Останиной (КПРФ). Просто сначала надо подсчитать, сколько у нас в стране четвероногих друзей человека. Все остальное — потом. В общем, на какое-то время зооактивисты могут выдохнуть.

Цифры статистики по численности собак в регионах более чем приблизительные, заявил Николай Валуев (ЕР). Ситуация парадоксальная: бездомных псов, бегающих по лесам-полям, подсчитать более-менее внятно еще удается. Домашние собаки — это темный лес. Так что решение у думцев родилось само собой: надо вводить обязательную регистрацию хозяйских псов.

— Мы не покушаемся на хорьков и канареек, — уточнил депутат Владимир Самокиш (ЕР) и подчеркнул, что это уточнение он делает специально для СМИ, а то мало ли что мы тут навыдумываем и какого слона из собаки раздуем, — только собаки. Их необходимо привязать к конкретному владельцу.

«Поводком» от собаки к хозяину должен стать чип. Или тату, или бирка на ухе. В законопроекте (он уже подготовлен и скоро будет направлен в кабмин для отзыва) предлагаются варианты на выбор. Данные о каждой особи будут заноситься в базу данных. Для регистрации домашних собак предлагается использовать базу, которая создавалась для учета сельскохозяйственных животных. Думцы подсчитали, что на дополнение этой базы новыми разделами: порода собаки, пол, окрас, кличка и данные хозяина, — потребуется в среднем 83,5 млн рублей. Деньги небольшие. Но и этой суммой тревожить бюджет на 2025 год разработчики законопроекта не хотят. Планируется внести эти расходы в бюджет 2026 года с тем, чтобы закон об обязательной регистрации собак начал работать с 2027 года.

Правда, пока за скобками остается несколько вопросов. Кто будет проверять корректность сведений в базе? Кому дадут полномочия проверять, каждый ли пес зарегистрирован, и как будет осуществляться мониторинг?

По первому вопросу представители Минсельхоза России отмечают, что частным ветклиникам будет невыгодно связываться с базой. Они не стали конкретизировать, почему. Предположим, что хотя бы из-за того, что тогда абсолютно всех хвостатых пациентов надо будет лечить «вбелую» и оплату за процедуры проводить через кассу. Тут уж вопросы к социальной ответственности бизнеса. Можно было бы поручить регистрацию собак государственным ветклиникам, но МСХ сомневается, что регионы такую нагрузку потянут.

Что до второго вопроса, то он за собой потянет новые расходы. Придется кому-то из ведомств давать новые полномочия — либо проверять ветклиники на предмет тотального чипирования каждой пришедшей на осмотр собаки, либо останавливать на улице гуляющих с питомцами граждан для проверки документов и чипа. А это значит увеличение штата и закупка для сотрудников считывающих устройств. Такой гаджет, как рассказала сенатор Ольга Епифанова, на рынке стоит 1500 рублей. Цена чипа — 120 рублей, но стоимость услуги по его введению колеблется от 400 до 2000 тысяч рублей в зависимости от того, государственная клиника или частная.

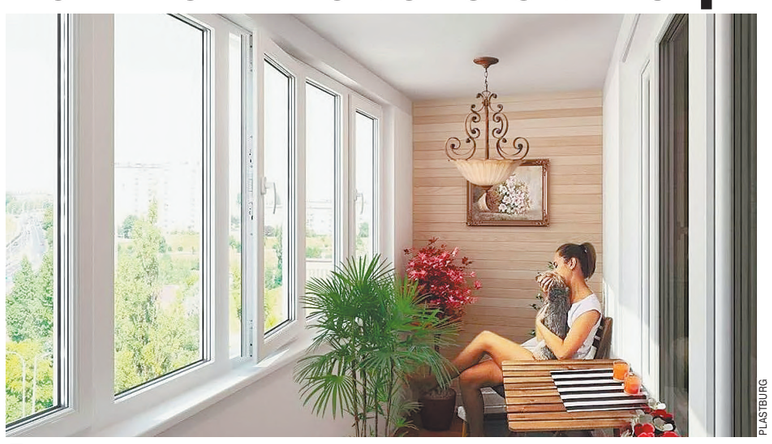
Кстати, сам формат регистрации у законодателей тоже вызвал споры. Татуировка, по мнению Епифановой, — плохой вариант.

— Собака кого-то укусила, мы должны ее поймать, завалить, отыскать в труднодоступном месте татуировку? Тем более тату ставят заводчики. Мы будем по документам заводчика устанавливать, когда и кому он продал эту собаку? — уточнила сенатор.

По ее мнению, чип под кожу — единственно правильный вариант. Госпожа Епифанова даже принесла с собой на заседание рабочей группы шприц с таким чипом и пустила его по рядам. Думцы живо заинтересовались — настолько, что Султану Хамзаеву пришлось несколько раз призывать коллег к порядку. Благо на эксперимент по чипированию в стенах ГД никто из присутствующих не отважился.

Татьяна АНТОНОВА.

КОМФОРТ НОВОГО ОБРАЗЦА


PLASTBURG

5 трендов на столичном рынке массовых новостроек

За прошедшие пять лет, по оценке аналитиков, средняя цена 1 кв. м в массовых новостройках старой Москвы выросла на 90%. Для сравнения, проекты бизнес-класса подорожали на 83%, а премиальные — только на 43,2%. Существенное удорожание массовых комплексов обусловлено прежде всего серьезным улучшением качества продукта, возникновением новых «фишек», сближающих комфорт- и бизнес-класс. Основатель компании SIS Development Ярослав Гутнов рассказал «МК» о самых интересных опциях, которые сегодня все чаще появляются в массовом сегменте.

По мнению эксперта, в Москву возвращается мода на балконы. В советское время многоквартирные дома обычно строились с балконами или лоджиями. Отсутствовали они лишь изредка, в частности, в большинстве общежитий и хрущевках серии К7. В 1990–2000-е гг. в типовых домах (КОПЭ, ГМС-2001, ИП-46С и др.) также почти вся линейка квартир имела балконы. Лишь в 2010-е гг. стали массово появляться жилые здания без «летних помещений».

Нельзя сказать, что балконы и лоджии полностью ушли в прошлое. Однако квартиры без балконов стали трендом. Доля жилых помещений с лоджиями в новостройках столицы сейчас составляет 20%, с балконами — всего 6%, — подсчитал Гутнов. В то же время в массовом сегменте, где альтернатива в виде проектирования террас не представляется доступной, ведущие застройщики сегодня вновь стали чаще строить дома с балконами.

В-вторых, столичные девелоперы снова начали экономить на пространствах. В РФ отсутствуют нормы, обязывающие застройщиков создавать в жилых домах общественные пространства для хранения крупногабаритных предметов. Имеется лишь рекомендация в каталоге «Принципиальные архитектурно-планировочные решения. Жилые дома», опубликованном на сайте Минстроя. Тем не менее девелоперы, ориентируясь на запросы покупателей, активно создают подобные помещения в комплексах класса бизнес и выше.

В последние годы московские застройщики даже в массовом сегменте начали размещать колясочные в лобби или на жилых этажах. Но многие собственники оставляют в таких кладовых и другие вещи, как правило, велосипеды и самокаты. Это создает хаос и нередко приводит к соседским войнам. Внедрение запрета на хранение посторонних предметов — не самое эффективное решение. Поэтому сегодня ряд застройщиков наряду с колясочными стали предусматривать отдельные велосипедные комнаты.

В-третьих, застройщики массового жилья стали строже относиться к вопросам безопасности. Так, все чаще применяются электронные ключи, ограничивающие проникновение в подъезд посторонних лиц. Еще недавно такая технология была привилегией проектов класса бизнес и выше. Но сейчас она «прижилась» и в массовых новостройках. Собственники могут открывать двери в подъезд с помощью карты, брелока, QR-кода или Face ID (биометрии). Кроме того, в зависимости от этажа у жителей могут быть разграничены права доступа в те или иные помещения, что повышает уровень приватности.

Еще один интересный тренд набирает силу — все чаще в жилых комплексах комфорт-класса появляются отдельные места для кондиционеров. Наиболее простое, но в то же время эффективное решение — специальные корзины. Вместе с тем этот вариант зачастую не отличается эстетичностью — конструкции резко контрастируют с экстерьером зданий. Поэтому сегодня все больше девелоперов отказываются от типовых корзин и создают элементы с оригинальным дизайном.

В-пятых, в течение двух последних лет на первичном рынке жилья стали появляться комплексы комфорт-класса с почтовыми ящиками нового типа — встроенными системами хранения. Теперь многосекционные ниши вмонтированы прямо в стены подъездов. Письма попадают внутрь через специальное отверстие, а достать их можно только с помощью ключа. По сути, такие ящики напоминают маленькие сейфы. Кроме того, они являются более стильными и занимают меньше пространства в общественной зоне. Иногда рядом с почтовой зоной девелоперы устанавливают постаматы и кресла с журнальными столиками.

«Еще год назад массовые новостройки преобладали на первичном рынке старой Москвы, а сегодня заметно — на 35% — уступают проектам бизнес-класса по объему предложения», — отметил Ярослав Гутнов. По его мнению, девелоперы реже стали выводить в продажу комплексы комфорт-класса, поскольку большинство клиентов первичного рынка сегодня стремятся не только к экономии, но и к определенному качеству жизни. В свою очередь, бюджетные варианты покупатели могут найти и на вторичном рынке. Однако текущее положение дел не означает, что комфорт-класс в ближайшей перспективе исчезнет — его ждет эволюция.

«На фоне новых потребительских трендов столичные застройщики все чаше работают над внедрением недорогих практичных опций, которые позволяют сделать проекты уютнее и безопаснее, не приводя к резкому росту цен. Жилые комплексы, где этот процесс идет особенно активно, по уровню спроса становятся лидерами сегмента и конкурентами ЖК бизнес-класса», — заключил эксперт.

Ольга КВАСОВА.

СЭКОНОМИЛИ НА ПАРКОВКАХ

FREEPIK.COM

В Белокаменной на треть рухнули продажи машино-мест

За четыре месяца этого года в Москве продажи машино-мест упали на 27% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, подсчитали аналитики. В старых границах города падение составило 17%, а в Новой Москве — 56%! Почему покупатели новостроек потеряли интерес к подземным парковкам в ЖК?

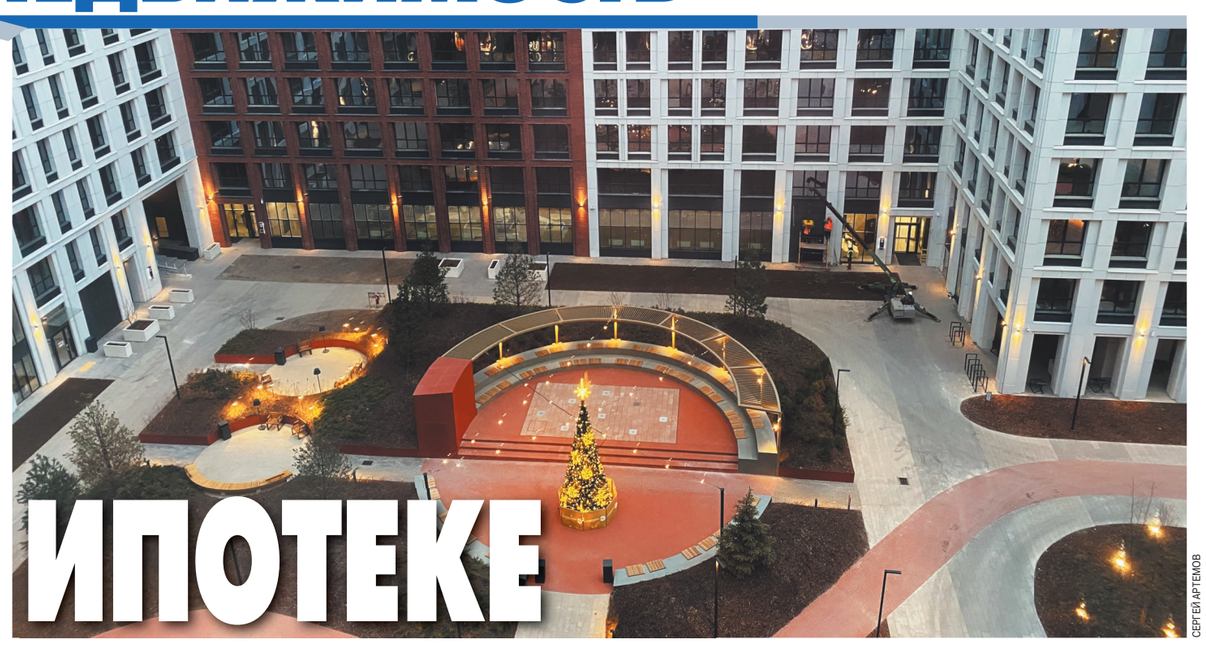
Как сообщила основатель bnMAP.pro Ирина Доброхотова, в административных границах города (старая и Новая Москва) продажи сократились с 7,6 тыс. лотов в 2024 году до 5,6 тыс. лотов в 2025 году — на 27%. При этом в старой Москве падение составило 17% (с 5,7 тыс. до 4,7 тыс. лотов), а вот в Новой Москве спрос снизился более чем вдвое — на 56% (с 1,9 тыс. до 0,9 тыс. лотов).

Снижение спроса на машино-места не удивило экспертов. «В январе–апреле прошлого года еще действовала общедоступная льготная ипотека, а ключевая ставка Банка России и связанные с ней ставки по стандартным программам ипотечного кредитования не были столь высокими, как сейчас. Поэтому покупатели квартиры в новостройке имели возможность вносить комфортные ежемесячные платежи за квартиру и чаще могли позволить дополнительно приобрести и машино-место. Ообсобенно с учетом его небольшой стоимости в сравнении с квартирой, а также дополнительных скидок и акций на такие лоты от застройщиков», — пояснила аналитик.

На текущий момент с учетом дорогой ипотеки многие покупатели, по ее мнению, скорее предпочтут средства вложить в первоначальный взнос на квартиру, чем тратить их на дополнительные нежилые квадратные метры.

К тому же машино-места не являются объектом первой необходимости и из-за минувшей теплой зимы предсказуемо потеряли приоритет в условиях ограниченного бюджета покупателей. «В текущей экономической ситуации граждане чаще отдают предпочтение приобретению жилья или вовсе откладывают сделки в ожидании, когда рыночные условия станут более удобными», — отметила Доброхотова. По ее мнению, данные тренды наиболее заметны в Новой Москве, где сконцентрировано предложение новостроек комфорт-класса.

Ольга КВАСОВА.


СЕРГЕЙ АРТЕМОВ

ИПОТЕКЕ НАШЛИ АЛЬТЕРНАТИВУ С ИСТОРИЕЙ

Депутаты Госдумы начали работу над законопроектом по созданию доходных домов. В царской России в крупных городах они занимали львиную долю рынка съемного жилья. Возрожденный формат недвижимости может стать выгодной альтернативой ипотеке, если арендодатель будет предоставлять жильцам право выкупа квартиры через 20–25 лет. Однако девелоперы довольно прохладно встретили законодательную инициативу.

Как пояснил зампред Комитета Госдумы по строительству и ЖКХ Владимир Кошелев, на российском рынке недвижимости скоро появится институт доходных домов, специально построенных не для продажи в них квартир, а для цивилизованной сдачи их в аренду. По его мнению, данный вид недвижимости, распространенный в Российской империи в конце XIX — начале XX века, поможет улучшить жилищные условия и современных россиян.

Сегодня в Жилищном кодексе РФ понятие «доходные дома» отсутствует, хотя фактически примеры сдачи собственниками в аренду не только отдельных квартир или апартаментов, но многоквартирных домов имеются. Так, некоторыми аналогами доходных домов являются апартаменты и апарт-отели. От доходных домов они отличаются тем, что являются коммерческой недвижимостью и проживающие в них люди не могут оформить регистрацию по этому адресу.

Как сообщил «МК» старший партнер сети Vysotsky Estate Сергей Смирнов, доходные дома имеют хорошие перспективы в РФ. Сейчас, по его данным, в Москве реализуется 5–6 таких проектов, но потенциальная емкость этого сегмента оценивается в 50 тыс. семей. Уже есть несколько успешных проектов в этом направлении.

На его взгляд, законодательная инициатива может изменить российский рынок арендного жилья. Поскольку он станет более прозрачным и цивилизованным. Исчезнут мутные схемы, в том числе по занижению ставок. Кроме этого, вырастет налогооблагаемая база и улучшится учет жильцов. Правда, здесь требуются новеллы, позволяющие ставить арендатора на регистрационный учет. Как известно, временная прописка открывает доступ к социальной инфраструктуре района (школы, детсады, больницы).

«Частные компании с удовольствием займутся строительством доходных домов. Особенно если получат льготы, которые сегодня имеют участники гостиничного бизнеса», — уверен Смирнов.

Большинство девелоперов, опрошенных «МК», подобный оптимизм не разделяют. «В текущей ситуации из-за дорогого проектного финансирования реализация таких проектов для девелоперов не представляет интереса. Окупаемость подобных проектов может достигать 10–15 лет, что по российским меркам катастрофически много. Для сравнения: строительство обычных жилых комплексов с квартирами на продажу окупается в среднем за 3–5 лет», — отметил исполнительный директор девелоперской компании Glincom Иван Татаринов. К тому же, по его мнению, застройщикам доходных домов придется бороться

Госдума решила возродить в РФ институт доходных домов

с «серым» рынком аренды, где ставки могут быть существенно ниже.

С этой точкой зрения согласен заместитель финансового директора ГК «Гранель» Юрий Черноиванов: «Сегодня сегмент доходных домов неинтересен, поскольку окупаемость арендного жилья занимает 18–20 лет. Инвестиции в этом сегменте сейчас могут рассматривать суверенные государственные фонды, для которых доходность в 4–5% считается обычной. В случае 100%-ного финансирования за счет госсредств и банков некоторые из таких проектов могут быть интересны для профессиональных девелоперов в качестве консультантов и управляющих проектом (fee-development)».

Стимулировать интерес к доходным домам, по мнению девелоперов, могли бы госльготы, которые делали бы эти проекты экономически целесообразными. Например, финансирование строительства из средств региональных бюджетов. «В регионах с наибольшим дефицитом предложения жилья заказчиком работ может стать государство, на балансе которого и оставались бы такие объекты», — полагает Татаринов.

На взгляд управляющего партнера Penny Lane Realty Андрея Садо, государство или городские власти в качестве поддержки могут также освободить девелоперов от платы за изменение вида разрешенного использования земли. Также власти могут предоставить субсидии на строительство доходных домов или льготные ставки по кредитам.

«Придание определенного статуса зданиям для их преобразования в доходные дома представляется не вполне логичным, учитывая наличие на рынке уже существующих гостиниц и апарт-отелей, предлагающих как краткосрочную, так и долгосрочную аренду», — заметил г-н Садо. По его мнению, гостиничные комплексы с посуточной арендой и апартаменты квартирного типа, оснащенные кухней, могут быть классифицированы как доходные дома. «Таким образом, данный законопроект вряд ли окажет значительное влияние на рынок недвижимости в сегменте аренды», — уверен эксперт. По его мнению, не совсем корректны и отсылки авторов законопроекта к Российской империи.

— Принципиальная разница между дореволюционными доходными домами и планируемыми к строительству современными объектами заключается в целях их создания, — подчеркнул г-н Садо. — Дореволюционные доходные дома строились предпринимателями для извлечения прибыли в условиях стабильного рубля, когда люди предпочитали арендовать недвижимость, а не приобретать ее. В настоящее время, в условиях нестабильности рубля и инфляции, люди склонны инвестировать в недвижимость, даже при высоких ставках по ипотеке, поскольку это позволяет сохранить капитал.

По его оценке, в России наибольший спрос на доходные дома может возникнуть среди приезжих рабочих и гастарбайтеров, которым приходится проживать в условиях, не соответствующих современным требованиям комфорта. То есть доходные дома, скорее всего, будут ориентированы на сегмент эконом- или комфорт-класса.

Исполнительный директор Клуба инвесторов Москвы Владислав Преображенский отметил: «Учитывая текущую дорогую стоимость кредита для застройщика и величину арендной платы, можно утверждать, что проекты строительства доходных (арендных, наемных) домов не окупятся никогда».

Он напомнил, что в ЕС владельцами такой недвижимости являются институциональные инвесторы, которые изначально покупают доходные дома у застройщиков целиком, а затем сдают квартиры в аренду. Соблюдается принцип — застройщик строит и продает недвижимость, покупатель — владелец недвижимости сдает ее в аренду. Это различные бизнесы и выгодны обоим. В США в число институциональных инвесторов входят негосударственные пенсионные фонды, страховые компании, крупные инвесткомпании и фонды, хедж-фонды.

По мнению исполнительного директора, как только в России собственники «дорастут» до покупки целых домов, вполне вероятно, появятся и доходные дома. «Появление институциональных инвесторов также возможно, но для этого необходима иная экономическая ситуация, в т.ч. связанная с изменением кредитно-денежной политики в стране. Этот процесс будет не быстрым, но готовиться к формированию самого бизнеса, связанного с доходными домами, следует заранее. Поэтому законодательную инициативу в этом вопросе можно только приветствовать», — заключил Преображенский.

Сергей АРТЕМОВ.

АРЕНДАТОРЫ ОПЯТЬ НА КОНЕ

В мае съемные квартиры начали дорожать

По итогам мая съемные квартиры подорожали в большинстве российских городов. Ставки растут, предложение сокращается, арендодатели снова на коне — такие выводы сделали аналитики, собрав данные по одно-, двух- и трехкомнатным квартирам в 70 крупных городах РФ.

«После периода падения на национальном рынке съемного жилья начался рост арендных ставок. По крайней мере, позиции, утраченные за май, восстановились до уровня апрельских», — отметил генеральный директор портала «Мир квартир» Павел Луценко. Предложение, по его оценке, вновь начало сокращаться: за месяц однокомнатных квартир было выставлено меньше на 44%, двухкомнатных — на 36%, трехкомнатных — на 28%. Арендаторы в этом году не стали дожидаться горячего сезона, который начинается в августе, и решили найти жилье, пока цены еще умеренные.

По расчетам аналитика, однокомнатные квартиры в течение последнего месяца весны подорожали в 52 городах из 70 исследованных, подешевели — в 18. Особенно сильно выросли ставки аренды в Севастополе (+9,7%), Астрахани (+8,1%), Сочи (+8%), Кирове (+7,1%) и Новокузнецке (+6,6%). Самое большое падение зафиксировано в Кургане (-9%), Белгороде (-8,9%), Владивостоке (-7,6%), Барнауле (-5,3%) и Уфе (-2,2%).

Московские однокомнатные квартиры стали сдаваться чуть дешевле (-0,2%, до 55 668 руб./мес.), подмосковные и петербургские — дороже (+4,3%, до 37 208 руб./мес.), и (+1,9%, до 38 196 руб./мес.), соответственно. В среднем по всем 70 городам «однушки» выросли в цене на 1,7%, до 26 450 руб./мес.

Квартиры с двумя комнатами стали предлагаться в мае дороже в 52 городах, дешевле — в 15, в 3 — по прежним ставкам. Особенно подорожали «двушки» в Астрахани (+10,5%), Калуге (+10,3%), Ярославле (+7,5%), Махачкале (+7,3%) и Севастополе (+7,3%). Подешевели больше всего объекты в Ленинградской области (-4,2%), Владивостоке (-4,2%), Мурманске (-2,9%), Тольятти (-2,9%) и Ульяновске (-2%).

В Москве аренда не изменилась и осталась на уровне 66 872 руб./мес. за «двушку», в Подмосковье поднялась на 4,2%, до 44 896 руб./мес., в Санкт-Петербурге прирост

РОМАН ОРЛОВ

составил +1,7%, до 48 632 руб./мес. В среднем по стране, «двушки» стали сдаваться на 2% дороже, до 33 285 руб./мес.

Трехкомнатные квартиры в 56 городах страны по итогам мая подорожали, в 14 — подешевели. Самый большой прирост ставок обнаружился в Астрахани (+15,9%), Севастополе (+15,8%), Твери (+15%), Ярославле (+11,6%) и Махачкале (+11,2%). Наибольшее падение отмечено в Орле (-11,9%), Кургане (-7%), Пензе (-5,8%), Туле (-5,7%) и Барнауле (-4,3%).

В Москве аренда «трешек» снизилась на 0,1%, до 82 978 руб./мес., в Московской области, напротив, подорожала на 6%, до 57 466 руб./мес., в Петербурге динамика оказалась также положительной: +2,6%, до 62 533 руб./мес. В среднем по всем городам РФ квартиры с тремя комнатами подскочили на 3,4%, до 42 776 руб./мес.

По прогнозу аналитика, к концу лета ставки, скорее всего, восстановятся до значений осени прошлого года.

Ольга КВАСОВА.

ПОЧЕМ АРЕНДА В КРУПНЫХ ГОРОДАХ РОССИИ, РУБ./МЕС.

Город	1-комн.	Рост за май	2-комн.	Рост за май	3-комн.	Рост за май
Москва	55 668	-0,2%	66 872	0,0%	82 978	-0,1%
Сочи	46 886	8,0%	60 505	5,7%	77 821	2,8%
Хабаровск	38 703	2,9%	46128	2,1%	54 682	1,9%
С.-Петербург	38 196	1,9%	48 632	1,7%	62 533	2,6%
Калининград	33 770	4,6%	41 157	2,1%	48 371	0,5%
Симферополь	32 710	2,2%	40 427	2,1%	50 862	8,9%
Екатеринбург	32459	1,8%	37 859	1,4%	49 526	2,7%
Казань	32252	1,1%	43 022	0,6%	56 800	1,4%
Ниж. Новгород	30 554	3,8%	37 248	3,1%	49 077	4,3%
Новосибирск	29 981	1,9%	37 819	2,1%	47 362	1,5%

Источник: mirkvartir.ru.

Президент РФ утвердил поправки в Федеральный закон №73 о культурном наследии. Поправки относят текущий ремонт, включая малярно-штукатурные работы и перекладку инженерных сетей, к содержанию объекта культурного наследия и разрешают делать это без сложного и дорогостоящего реставрационного проекта.

ВЛАДЕЛЬЦАМ СТАРИННЫХ ОСОБНЯКОВ РАЗВЯЗАЛИ РУКИ

Объекты культурного наследия разрешили ремонтировать без реставраторов

Это хорошая новость для владельцев недвижимости в статусе объектов культурного наследия (ОКН). Однако есть повод бояться за судьбу памятников: закон разрешает, например, установку на такие дома кондиционеров и стеклопакетов.

Закон вступит в силу с 1 марта 2026 года. Этот документ, судя по всему, — ответ законодателей и государства в целом на давно известную правовую и житейскую коллизию. Дело в том, что правовой режим объекта культурного наследия связывает владельцев памятников по рукам и ногам — в том числе тех, кто гордится своей «исторической» собственностью и хотел бы ее поддерживать в исправном состоянии. По ныне действующим нормам практически любые работы на объектах культурного наследия требуют реставрационного проекта. А такой проект должен выполняться аккредитованными реставраторами — что во много раз удорожает работы.

К тому же во многих регионах России — натуральный дефицит специалистов, а значит, любые работы на ОКН — не только дорого, но и долго. В таких условиях множество памятников, особенно в регионах, — например, многочисленные двухэтажные деревянные дома в Нечерноземье и на Севере — не доживают до реставрации или разваливаются.

Из значимых поправок в закон о культурном наследии, принятых сейчас, выделяется обязанность собственника жилого помещения (например, квартиры в доме-памятнике) «обеспечивать поддержание ОКН в надлежащем состоянии». Под таким состоянием подразумевается «состояние, при котором соблюдены параметры устойчивости, надежности данных ОКН, обеспечена исправность строительных конструкций, систем и сетей инженерно-технического обеспечения, их элементов в соответствии с требованиями техрегламентов».

Работы, направленные на это, называются работами по содержанию, а не сохранению памятника. И это важно — поскольку сохранение подразумевает ту самую реставрацию лицензированными компаниями, а вот содержание, если оно не влияет на предмет охраны, внешний облик, планировки и интерьер, можно выполнять и, как говорили раньше, хозяйственным способом. Иначе говоря — без согласования реставрационного проекта в органах охраны наследия.

В список работ, которые можно делать без согласования (а лишь в уведомительном порядке), входят «ремонт, замена, восстановление инженерных систем», в том числе кондиционирование воздуха, охрана, видеонаблюдение, замена лифтов (то есть в домах-памятниках можно устанавливать современные подъемники), «локальный ремонт покрытий стен, полов, потолков и лестниц», малярно-штукатурные работы.

Разрешается также перепланировка помещений в многоквартирных домах-памятниках (кроме выявленных и тех, где не определен предмет охраны), переустройство и ремонт помещений в жилых домах, а также частных домов-ОКН. Это послабление критически важно именно для регионов: именно существующие пока что ограничения не давали владельцам деревянных домов сделать в них «нормальный ремонт».

Работами по содержанию памятников становятся теперь и ремонт «заполнения оконных и дверных проемов» — а значит, если двери и окна не входят в предмет охраны, их можно заменять на современные (те самые стеклопакеты). Разрешили и «установку внешних блоков кондиционеров» — правда, на дворовых фасадах, с защитой от конденсата и декоративными экранами, при этом если установка не затрагивает декоративных элементов.

Наконец, что весьма важно, в парках — объектах культурного наследия также разрешается без реставрационного проекта «ремонт инженерных коммуникаций, зданий и сооружений, не являющихся ОКН, без увеличения объемно-пространственных характеристик» и ремонт дорожек, в том числе с заменой покрытия. Допускается в таких парках и ремонт малых архитектурных форм и детских площадок путем замены оборудования. А также механизированная очистка прудов, замена растений, стрижка газонов, установка временных легковозводимых конструкций (ларьков, эстрад и так далее).

К работам теперь можно привлекать волонтеров (с согласия собственников, а если владелец не выходит на связь, то и просто в инициативном порядке). Это благо, например, для работ на деревянных церквях Севера: волонтеры для таких экспедиций имеются, но получать официальное согласование слишком долго и хлопотно. Охранное ведомство нужно уведомлять перед началом работы, и в ряде случаев оно может вмешаться в процесс.

С одной стороны, многие памятники эти поправки успеют спасти от разрушения: воля на то, чтобы «просто отремонтировать» старый дом, у владельцев есть, а вот сил и средств на согласования нет. Но очевидно и другое: вольностей в восстановлении памятников теперь будет больше. Особенно в регионах, где стеклопакеты обычно не прихоть, а насущная необходимость. Да и в Москве к капремонту домов-ОКН будут подходить свободнее — без лишнего «формализма».

Антон РАЗМАХНИН.

ТАЙНЫ ФЕМИДЫ

СТРАШНЫЙ СУД РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ

Ошибки суда и следствия на Руси, как и в любом другом государстве, случались всегда. Но в некоторых случаях их было особенно трудно исправлять на фоне фальсификаций и мракобесия. Именно ими было вызвано знаменитое «мултанское дело» — дело о якобы ритуальном убийстве крестьянина в селе Мултан, совершенном ровно 133 года назад. Тогда на сельской дороге нашли обезглавленное тело, а вскоре на скамье подсудимых оказались более десяти местных жителей. Благодаря журналисту Владимиру Короленко, а также легендарному юристу Анатолию Кони обвиняемых оправдали. Но само дело стало символом «кровавого навета».
О «мултанском деле» слышали многие, но до сих пор, кажется, никто не видел материалы уголовного преступления. Найти их удалось (не без участия Следственного комитета) завсектором Института государства и права РАН, профессору МГЮА, д.ю.н. Александру ЧУЧАЕВУ.
О том, как стали возможны сначала грандиозная фальсификация и затем ее разоблачение, а также чему нас научило «мултанское дело» — беседа обозревателя «МК» с ученым.

«Жертва языческим богам»

— Александр Иванович, почему вас вообще заинтересовало это старое дело? Тем более что про него столько всего уже написано. Достаточно даже того, что его освещал великий русский журналист и писатель Владимир Короленко.

— Я занимаюсь так называемой юридической археологией (область правовой науки, которая включает в себя детальную историческую реконструкцию и анализ важных дел. — **Прим. авт.**). И вот на что я обратил внимание: во всех публикациях о «мултанском деле» нет исследований собственно материалов уголовного дела. Между тем многие разночтения (например, называется даже разное количество подсудимых: 10, 11, 12 и 14 человек) можно устранить, только исходя из них. Я задался целью найти материалы. И это оказалось непросто.

— Как искали и где в итоге нашли?

— Поиски уголовного дела начались с архивов Удмуртии, но результатов не дали. Архивистами было высказано предположение, что если дело не уничтожено, то оно может находиться в архивах Кировской области. Там его тоже не оказалось. Вероятно, поиски так ничем бы и не закончились, если бы не помощь заместителя председателя Следственного комитета России профессора А.В.Федорова, кстати сказать, также увлеченного историей. Он, в частности, исследует становление и развитие следственных органов в России.

Дело в итоге оказалось в Государственном архиве Татарстана.

— Предположу, что оно очень объемное.

— Нет. Это два небольших тома. Они содержат основные процессуальные документы. Не знаю, кто последний раз и когда их читал до меня, но, кажется, я был едва ли не первым за последний век. Изучать материалы было невероятно интересно.

Предлагаю разобрать некоторые, самые важные.

В обвинительном акте преступление описывается так:

«Утром 6 мая 1892 года на пешеходной дороге, не проезжей в летнее время, из дер. Чульи в дер. Анык Старотрыкской волости, в 2-х верстах от первой деревни и в 3-х в верстах от с. Старого Мултана, на болотистой местности в податном лесном участке крестьян деревни Чульи Марфой Куприяновой Головизниной усмотрен был труп неизвестного человека без головы. Труп лежал поперек дороги и замечен был Головизниной еще в полдень 5 мая, когда она проходила из дер. Чульи в поч. Петровский, но тогда труп был прикрыт сверху полой азяма (верхняя одежда, напоминающая русский зипун). Возвращаясь обратно, Головизнина нашла неизвестного лежащим на том же месте, только пола азяма была кем-то откинута и видно было отсутствие головы…».

Там же излагается само обвинение: крестьянина убили для принесения его в жертву языческим богам. Из фабулы следовало, что в молельном шалаше крестьянину отрезали голову, подвесив так, чтобы вся кровь из тела стекла.

Приведу еще одну цитату из обвинительного акта:

«<…> Нищенское состояние покойного, не имевшего никаких ценностей, на которые мог бы польститься убийца, наконец, целость всей бывшей с ним одежды, оставление трупа на дороге, где присутствие его не могло быть незамеченным, и, главным образом, самый способ убийства, соединенный с обескровлением трупа и вырезанием из него грудных внутренностей и головы, указывали, что убийство Матюнина совершено умышленно и притом с какой-либо особой религиозной или суеверной целью, для которой необходимы были кровь покойного и его внутренности».

— Сколько человек в действительности оказались на скамье подсудимых?

— Двенадцать. В обвинительном акте они перечислены.

— В материалах, которые вы изучили, видны странности и ошибки расследования?

— Да, и их много.

Но начну по порядку и буду придерживаться строгой хронологии.

Тело без головы обнаружено **5 мая.**

На месте происшествия урядник Соковников оказался лишь **7 мая**. По найденным в валявшемся здесь же мешке документам было установлено, что убитый — крестьянин села Завода Ныртов Конон Матюнин, страдавший эпилепсией. К моменту приезда урядника на тропинке около тела побывало уже много людей, осматривавших его и разыскавших голову. Не составив протокола осмотра места происшествия, урядник сообщил о трупе судебному следователю 2-го участка Малмыжского уезда, при этом высказал предположение, что Матюнин убит удмуртами. Становой пристав Тимофеев, исходя из слухов, что вотяки (так раньше называли удмуртов. — **Прим. авт.**) через каждые 40 лет приносят в жертву человека, задался целью доказать, что Матюнин был убит с целью принесения его в жертву языческим богам. Во дворе крестьянина Моисея Дмитриева он обнаружил корыто, запачканное кровью, а в клети полог с кровяными пятнами. Пристав изъял их, не составив об этом протокола. Пол в молельном шалаше показался ему сырым (на самом деле просто крыша протекала), и всего этого оказалось достаточным для того, чтобы взять Дмитриева под стражу.

Следователем место происшествия было осмотрено только после письменного указания товарища прокурора Раевского **10 января 1893 г.** Уже одно это обстоятельство говорит о качестве расследования. Что можно было найти там спустя практически 8 месяцев, зимой?!

17 мая следователь Казанский прибыл в Мултан, все следственные действия ограничились осмотром того же шалаша. После этого шалаш еще трижды подвергался осмотру, и каждый раз находились волосы, которые демонстрировались в суде как доказательство того, что убийство Матюнина произошло в этом шалаше. Потом было установлено, что они не принадлежали покойному, а часть из них вообще относилась к животным.

Участники «мултанского дела». Верхний ряд, слева направо: В.Короленко, Н.Карабчевский, М.Дрягин, П.Красников.

Неизвестные подробности «мултанского дела» — самого громкого сфабрикованного преступления XIX века

3 июня были арестованы крестьяне Титов, Андреев, Яковлев, Степанов, Максимов, Петров и Терентьев. Все они являлись влиятельными среди вотяков лицами, участвовали во всех религиозных обрядах. Основанием для этого стали слова волостного старшины о том, что Матюнин зарезан в шалаше Дмитриева.

28 июня следователь вынес постановление о привлечении в качестве обвиняемых в убийстве Конона Матюнина для принесения его в жертву языческим богам Дмитриева, Петрова, Степанова, Титова, Максимова, Яковлева, Андреева, Гаврилова, Терентьева, Александрова и Иванова.

В **декабре** обвинение было предъявлено еще одному вотяку, Самсонову, у которого на рубахе и штанах были пятна крови. Что, в принципе, немудрено — он был мясником, но никого это не смутило, как и то, что вещи были изъяты через 7 месяцев после того, как было совершено убийство.

Собранных за пятнадцать месяцев доказательств оказалось недостаточно для направления дела в суд, поэтому следствие длилось еще 12 месяцев.

В **конце 1893 г.** новая следственная группа, пристав 4-го стана Шмелев и урядник Иванов, находят новые «улики». Допрошенные ими лица, ранее ничего не знавшие о случившемся, дали нужные для обвинения показания. Среди них был и арестант Голов, неоднократно судимый за мошенничество и клевету. Он стал основным свидетелем по делу, его показания легли в основание признания подсудимых виновными.

Только **27 июля 1894 г.** Раевский составил обвинительный акт по делу. Уголовное преследование в отношении Дмитриева, его жены (они к этому времени умерли), Петрова, Терентьева, Максимова, Яковлева и Титова было прекращено из-за отсутствия улик. Если отвлечься от указанного процессуального акта, то ситуация с освобождением Титова выглядит совершенно иначе. С ним была договоренность, что он даст показания против подсудимых и таким образом явится основным свидетелем обвинения. Каковы были истинные мотивы поведения Титова, сейчас уже сказать невозможно, но он не оправдал надежд следствия: в суде, объясняя изменение показаний, заявил, что дал их в результате побоев и истязаний.

Лепили дело, переодели тело

— А можно подробнее остановиться на фальсификациях, которые вы обнаружили в материалах?

— Первое. Ряд свидетелей показал, что накануне убийства Матюнин находился не в Мултане, а в селе Кузнерка. Хозяин дома, где он ночевал, подтвердил это. Следовательно, уже одно это исключает версию убийства в Мултане.

Второе. Затоптанные следы. Они вели из Чульи, может быть, поэтому труп переносили на другое место за мзду? На месте обнаружения тела валялись окровавленные щепки, пристав их уничтожил как не имеющие отношение к произошедшему, не указав это в протоколе. На самом деле они «опрокидывали» версию следствия: коль скоро была кровь на месте обнаружения тела, то не было кровопускания в шалаше.

Третье. В промежуток между обнаружением трупа Головизниной и приездом урядника кто-то переодевал тело, так как при осмотре азям уже находился за лямками котомки (вероятно, это сделано для того, чтобы было видно отсутствие головы).

— К участию в деле были привлечены этнографы, какова была их позиция?

— Со стороны обвинения в суде участвовал ведущий специалист по истории и культуре финно-угорских народов Поволжья, профессор Казанского университета И.Н.Смирнов. Он был убежден, что вотяки в прошлом практиковали человеческие жертвоприношения и, значит, могли сделать это снова. Короленко обвинил Смирнова не только в некомпетентности в верованиях удмуртов, но и преднамеренной фальсификации фактов («*<…> представителю ученой экспертизы <…> приходилось ссылаться не на факты, а на сказки, и при том не вотского, а черемисского народа, который в каннибализме никем не обвинялся*»).

Со стороны защиты выступал Г.Е.Верещагин, коренной удмурт, собиратель ценных материалов по этнографии вотяков. Он не был согласен с выводами Смирнова. Кроме того, суду был представлен доклад, сделанный в отделении этнографии Императорского Русского географического общества. На основании архивных данных XVIII в. Св. Синода и Вятской духовной консистории не было установлено ни одного случая человеческого жертвоприношения.

Признание в судебном порядке наличия в традициях вотяков человеческого жертвоприношения имело значение, далеко выходящее за рамки конкретного уголовного дела.

— По делам об убийствах существенное значение имеет заключение судебно-медицинской экспертизы. Какое мнение высказывалось судебными медиками?

— Вскрытие трупа было произведено только через месяц после его обнаружения. На теле были ножевые раны, но даже их количество не было определено точно: разными судебными медиками их называлось от 3 до 10.

В елабужском суде на процессе были допрошены три судебно-медицинских эксперта, мнения которых не совпадали в основном: каков механизм причинения смерти. Проще говоря, от чего умер — от удушения или ножевых ран? Более того, один и тот же эксперт поменял свое мнение в процессе судебного следствия. Это производивший вскрытие врач Минкевич. Вначале он утверждал, что «повреждения могли произойти от подвешивания за ноги во время убийства с целью обескровить труп». Замечу, что рост убитого и высота шалаша, в котором якобы было совершено убийство, исключали подвешивание. Как бы то ни было, затем Минкевич опроверг свое же заключение, заявив, что исследование трупа исключает какие-либо признаки жертвоприношения и свидетельствует об осквернении тела.

Суд неправедный оправдал

— Судов было несколько. Чем они принципиально отличались?

— Первый раз дело рассматривалось в Сарапульском окружном суде 8 августа 1894 года. Присяжные (большинство из них были крестьяне) и коронный суд (состоял из судей, назначаемых пожизненно императором) признали установленным факт убийства с целью человеческого жертвоприношения. Трое обвиняемых были оправданы в связи с недоказанностью их участия, а остальные осуждены к наказанию в виде каторжных работ на срок от восьми до десяти лет и ссылке в Сибирь.

Защитник подал обстоятельную, хорошо аргументированную кассационную жалобу в Сенат, который отменил приговор и направил дело на новое рассмотрение в тот же Сарапульский окружной суд «в другом составе присутствия, в другом ближайшем от места нахождения подсудимых и свидетелей городе, например в Елабуге».

— В документах указана причина?

— Конечно. Сенат (в него входил легендарный юрист Анатолий Кони) пришел к выводу, что были допущены существенные нарушения. Их перечень оказался внушительным: ущемление прав защиты при допросе свидетелей и оценке достоверности их показаний, при оценке вещественных доказательств, в частности следы волос, обнаруженных, как было указано, при «обысках в разное время, причем весьма отдаленное со дня смерти Матюнина». Но главное, цитирую, «в обвинительном акте не было явно и точно установлено самое существование между вотяками человеческих жертвоприношений и не были указаны с достаточной полнотой фактические основания для обвинения каждого из … подсудимых в тяжком, влекущем за собой уголовное наказание преступлении».

После первой отмены министр юстиции Н.В.Муравьев выразил недоумение по поводу слишком строгого отношения Сената к допущенным судом нарушениям. Но при этом его волновало, кажется, только одно: что он скажет государю, если тот поинтересуется делом. Муравьев допускал, что императору о нем сообщит Победоносцев (член Государственного совета, обер-прокурор Святейшего Синода, преподаватель законоведения наследникам престола), которому особо не понравился ряд мест в заключении. Ответ Кони был прост: кассационный суд для того и существует, чтобы отменять приговоры, постановленные с нарушением коренных условий правосудия, сколько бы раз эти нарушения ни повторялись.

— Второй суд учел все, на что указал Сенат?

— Увы. Он опять отказал во всем защите, в том числе в вызове эксперта-этнографа П.М.Богаевского, но зато удовлетворил все просьбы обвинения. Плюс ко всему в подготовительной части второго заседания принимал участие тот же судья, что постановил первый обвинительный приговор. Подсудимые вновь были признаны виновными в совершении убийства с целью человеческого жертвоприношения и приговорены к длительным срокам каторжных работ и ссылке в отдаленные места Сибири.

Защитник вновь обратился с кассационной жалобой в Сенат.

Сенат отменил приговор суда по тем же основаниям, что и в первый раз. По сути, он пришел к выводу, что «мултанское дело» представляет собой явную судебную фальсификацию, призванную скрыть все недозволенные методы предварительного расследования.

Кстати, заключение по делу готовил Анатолий Кони, в то время вновь исполнявший обязанности обер-прокурора департамента.

Приведу его цитату: «*Рассмотрев принесенную на этот приговор кассационную жалобу, Сенат нашел, что при производстве дела было нарушено равноправие сторон и, вопреки требованию закона, допущены показания свидетелей «по слуху».*

— А третий суд вел себя по-другому?

— Нет, было все то же самое. Суд отказывал в вызове дополнительных свидетелей защиты и в то же время удовлетворял все ходатайства обвинения. Результат мог бы оказаться тем же, но тут уже была усилена защита! Ее осуществляли присяжные поверенные Карабчевский, Красников, частный поверенный Дрягин и лично сам Короленко.

Дрягин представил анализ фактических обстоятельств происшедшего, Красиков — медицинских заключений. В многочасовой речи Карабчевский показал противоречия в объяснениях свидетелей, некомпетентность экспертов, непрофессиональный сыск, недопустимые приемы расследования (пытки). «*Большое горе и несчастье — преступление, — говорил присяжный поверенный, — но преступные и безнравственные приемы расследования еще большее горе и несчастье. Это аксиома, которой проникнут весь гуманный дух наших уставов*».

По моему, Короленко предстал на процессе скорее не как защитник, а как эксперт-этнограф, показав глубокие познания в мифологии, фольклоре вотяков, раскрыл эволюцию языческих религий.

— Благодаря усилиям защиты, общественному вниманию обвиняемые были оправданы. Все разрешилось благополучно!

— К сожалению, не все так просто. Во-первых, некоторые из подозреваемых не дожили до оправдательного приговора. Во-вторых, подсудимые были оправданы, но травля вотяков не прекратилась. На этом этапе к ней подключилась пресса, в частности «Московские ведомости», «Новое время» и другие издания. Эта травля подробно описана в письме Короленко в адрес Кони. Короленко обратил внимание еще на один аспект проблемы, вскрывшийся после процесса. В судебном заседании обвинитель Раевский утверждал, что только благодаря взяточничеству прежних судов человеческие жертвоприношения оставались нераскрытыми. Блинов настаивал, что до «мултанского дела» власти сами укрывали заведомое убийство, что «обошлось недешево вотякам». Писатель в связи с этим задается вопросом: материал напечатан в газете «Вятка», значит, прошел цензуру, следовательно, в укрытии «жертвоприношения» или иного убийства повинна уже вся администрация?

— Как думаете, без участия Короленко оправдать бы не удалось?

— Максим Горький писал: «Мултанское жертвоприношение вотяков — процесс не менее позорный, чем дело Бейлиса, принял бы еще более мрачный характер, если б В.Г.Короленко не вмешался в этот процесс и не заставил прессу обратить внимание на идиотское мракобесие». Напомню, что Бейлис также обвинялся в ритуальном убийстве (якобы умертвил 12-летнего ученика приготовительного класса Киево-Софийского духовного училища), провел два года в тюрьме.

Короленко выступил не только как корреспондент, но и как защитник подсудимых — в первый и последний раз в жизни. Более того, проведя собственное расследование происшедшего, фактически установил истинных виновных в преступлении. Но их имена он, видимо, не раскрыл. В материалах дела этого нет. Дело, которое я изучил, заканчивается оправданием. У меня создалось впечатление, что из него могли исчезнуть какие-то материалы за прошедшие сто лет.

— По сути преступление так и осталось нераскрытым?

— Да. В 1932 году историк-этнограф Михаил Худяков обнародовал имена тех, кого он считал убийцами. Ими, по его мнению, были Тимофей Васюкин и Яков Конешин из деревни Анык. История такая. За совершенное воровство они были изгнаны из села Анык, просили принять их в Старый Мултан, но мултанцы отказали им. Тогда они пригрозили отомстить и отомстили. Один из них признался в убийстве на исповеди священнику Тукмачеву. Но разглашать тайну исповеди нельзя, и это сделало невозможным привлечение преступника к ответственности.

Конечно, сводить мотив убийства к мести — значит, не видеть главного. Желания убийством добиться выселения мултанцев, чтобы занять их плодородные земли, выгодно отличающиеся от угодий близлежащих сел. Именно земля обуславливала постоянные тяжбы крестьян соседних деревень из-за пастбищ и покосов.

— Вы нашли ответ на вопрос, почему вообще стало возможным «мултанское дело»?

— Три главных фактора. Первый — несовершенство отправления правосудия (хотя дело уже рассматривалось после судебных реформ 1864 г., вводивших новые системы судоустройства и судопроизводства). Второй — полицейский произвол, мздоимство, карьеризм чиновников. Третий — безграмотность населения, отягощенная предрассудками, и др.

Другие причины лежат в этноконфессиональной плоскости. Местные светские и церковные власти боролись с языческими верованиями и связанными с ними обрядами (например, как у вотяков, — моления в родовых шалашах, приношение языческим богам домашних животных). А еще они использовали удачно сложившиеся обстоятельства, чтобы оправдать свое отношение к удмуртам (они пытались их отстранить от культурной, политической жизни России).

Надо сказать, «мултанское дело» послужило серьезным испытанием для российского судопроизводства. Но оно его выдержало.

Ева МЕРКАЧЕВА.

ПО ТУ СТОРОНУ

ИСТРЕБИТЕЛЬ ПРЕЗИДЕНТОВ ПРОСИТ О ПРИЗНАНИИ

с 1-й стр.

Двадцать лет назад, 10 мая 2005 года, президент США Джордж Буш-младший должен был во время официального визита в Грузию выступить на площади Свободы в Тбилиси. Он сидел вместе со своей женой, тогдашним президентом Грузии Саакашвили и его супругой. Но как только Буш заговорил, из толпы в трибуну полетел предмет, завернутый в красный платок. Оказалось, что это боевая граната РГД-5, которая чудом не взорвалась (как раз туго обмотанный вокруг нее платок и не дал рычагу взвода сработать). «Вычислить» и задержать преступника сразу не удалось. Грузинское МВД объявило большое вознаграждение за любую информацию о нем. В итоге арестовали Арутюняна только 20 июля. Во время задержания он вступил в перестрелку, убил одного из высокопоставленных сотрудников спецслужб и скрылся в лесу, где и был схвачен.

Еще тогда, 20 лет назад, журналисты гадали — зачем Арутюнян это сделал. Попробуем описать его на тот момент. Еще совсем молодой человек (ему было 26 лет) из бедной семьи (мама работала на рынке продавцом, отец умер), с низким образованием (окончил всего 9 классов) и без постоянной работы (поговаривали, что он разводил хомячков на продажу). Единственное, что могло объяснить его подведение, — был членом известной партии, которая отличалась пророссийским курсом и выступала против «американизации» Грузии.

В письме, которое мы получили, Арутюнян пытается объясниться.

«Я никогда не считал себя террористом и сейчас не считаю. В Грузии при старой власти меня считали врагом народа и агентом врагов Грузии. Ибо, по их мнению, если идешь против США, ты враг страны. Хотя я никогда не шел против американцев. Там тоже есть добрые люди, которые в поте лица добывают свой хлеб. И никогда у меня никакой неприязни не было. Но она была к тем, кто профинансировал и устроил госпереворот в Грузии в 2003 году. На моих глазах добрый, трудолюбивый и наивный народ Грузии опутали ложью, внушили им не свойственную грузинам неприязнь к людям с другой точкой зрения, толкнули их на переворот, который очень-очень дорого стоил нашей стране и народу».

Поделки, изготовленные Арутюняном.

До сих пор ходят слухи, что Арутюняна то ли подставили, то ли спровоцировали. Кстати, остается открытым вопрос: как он с гранатой мог пройти через две службы безопасности — президентов Грузии и США.

В любом случае в январе 2006 года суд признал его виновным в терроризме по политическим мотивам и убийстве и назначил ему пожизненный срок лишения свободы.

«Я отбываю наказание в тюрьме № 6», — пишет Арутюнян. С момента вынесения приговора и до сегодняшнего дня это учреждение было местом его заключения. Причем, по словам друзей, он всегда находился в одиночной камере. За двадцать лет пребывания в «одиночке» он едва не сошел с ума. Поддерживала его во всех смыслах мама. Он с ней созванивался по тюремному таксофону, она пересылала ему деньги на покупку продуктов. Но она недавно скончалась.

— На работу его отказываются выводить, так что у него нет возможности хоть что-то заработать, — говорит один из грузинских правозащитников. — В целом положение у него тяжелое.

Примечательно, что тюрьму № 6 считают один из самых суровых учреждений в Грузии. В 2022 году заключенные объявили там массовую голодовку, протестуя против жестокого к ним отношения.

Но Арутюнян об этом не пишет и вообще ни на что не жалуется. А вот в чем он просил ему помочь.

«С 2013 года я начал в тюрьме изготавливать разные изделия, которые я сам придумал, разработал и даже запатентовал. Я бы очень хотел, чтобы они иногда попадали на выставки изделий заключенных в другие страны. Я, правда, не знаю, проводятся ли такие выставки в странах СНГ, в России. Но если они проводятся, я очень-очень хотел бы, чтобы хотя бы несколько штук моих изделий попали туда и люди смогли их увидеть. Я был бы особенно рад, если бы после выставки мои изделия раздали абсолютно бесплатно на подарки и сувениры. Я много энергии, фантазии, труда вкладываю в каждое произведение здесь, в тюрьме. И я очень хочу, чтобы их люди могли увидеть и получить в подарок. В Грузии я уже несколько раз с помощью добрых людей смог раздать мои изделия в дома престарелых и в школы. Но это очень трудно делать. Я прошу вас и ваших коллег, журналистов и правозащитников, помогите помочь в хорошем деле. Я бы гордился, если бы мои изделия попали на выставки изделий заключенных».

Интересно, что Ибрагим, как когда-то рассказывала его мать, с детства любил что-то мастерить. Но никогда это не выставлял. В тюрьме не так много подходящего материала, так что поделки он делает из разноцветных пакетов и пластмассовых бутылок. Фигурки людей, военная техника, портреты. За десятилетие он сделал их тысячи. Хранить изделия в тюрьме нельзя, передавать на волю сложно. Друзья, которым он посылал поделки, их фотографировали и выставляли в Интернете.

Выставки работ заключенных в России проводятся, но чаще на региональном уровне. Хотя два года назад была грандиозная экспозиция изделий арестантов в Минюсте РФ, на улице Житной. А вот выставки «сидельцев» из стран СНГ нет. Но зато существует Совет руководителей пенитенциарных служб государств — участников СНГ, куда и намерены обратиться правозащитники с идеей о выставке. В конце концов, кто сказал, что пожизненно осужденный — тем более в другой стране — не может дарить подарки, сделанные своими руками?

Ева МЕРКАЧЕВА.

Комментарий грузинского правозащитника Зазы ГАБИДАВЫ:

— Заключенный Арутюнян просит предоставить ему право работать в тюрьме, так как после смерти матери ему больше некому регулярно вносить деньги на счет. Ему нужны деньги — небольшая сумма, — чтобы покупать еду в тюремном магазине и таким образом получать необходимые для жизни калории. В противном случае здоровье пожизненно осужденного очень быстро ухудшится. Администрация тюрьмы отказывается разрешить заключенному работать, мотивируя это тем, что Ибрагим Арутюнян имеет статус «высокорискованного». Однако ему могут разрешить работать, если его статус понизят на одну ступень и он станет «среднерискованным». 2 месяца назад состоялось судебное заседание, на котором Арутюнян ходатайствовал о снижении его статуса риска, но его иск был отклонен. Суд пытался выяснить причину «повышенной опасности» Арутюняна, но оказалось, что эта причина относится к «секретным обстоятельствам» и не подлежит обсуждению... Фактически Арутюнян является законопослушным заключенным, никаких нарушений режима не зафиксировано, поэтому секретность причины его статуса — прихоть властей.

Картина «Вечная Россия».

GLAZUNOV.RU

ВЕЧНАЯ РОССИЯ ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА

К 95-летию великого художника

10 июня 1930 года родился Илья Глазунов. Настоящий патриот, который предпочитал высказываться о любви к родной стране через призму своего творчества и поступков — писал о России и спасал ее историю. Он мог бы стать учителем черчения в Иванове, но понимал, что хочет и может больше, а потому позднее основал Российскую академию живописи, ваяния и зодчества, которая сейчас носит его имя. К юбилею Ильи Сергеевича мы поговорили с его сыном, художником Иваном Глазуновым, который с пиететом продолжает великие дела отца. О главных картинах, о том, почему на первый гонорар была куплена ампирная лампа вместо необходимого холодильника, и во что верил художник — в большом интервью.

Илья Глазунов на этюдах в Москве.

GLAZUNOV.RU

«Он без страха декларировал: «Я — монархист»

— Полотно «Вечная Россия» создано в 1988 году. Складывается впечатление, что приурочено к тысячелетию крещения Руси. Так было задумано на самом деле?

— Когда Илью Сергеевича спрашивали о датах, цифрах, то он всегда отвечал как журналистам, так и своим детям: «Нет, Ванечка, у меня внутри бездна, но не темная, а светлая». Он не из тех художников, которые делали что-то к датам. Правда, здесь действительно совпало, и картина была оценена зрителями как праздничное панно. Но сам бы он сказал: «Я ее писал 30 лет и 2 месяца». И два месяца — это продолжительность самой работы. А задумывал он ее давно, и эти образы жили в нем всегда. Работал над «Вечной Россией» он в своей мастерской в Жуковке, причем эскиз сделал довольно быстро. Кстати, он сохранился.

— Действительно, совпадение удивительное. К тому же сюжет картины — это крестный ход.

— Да, и в центре полотна крест. Образцом для него послужил старообрядческий литой крест XIX века с эмалью. Илья Сергеевич очень любил медное литье — видел в этом нечто исконное, народное, хотя именно это изделие не было древним. Но в этом кресте сошлось то, что он очень ценил — эмаль, блеск полированной бронзы. И потому он стал центром картины. А затем в одном крестном ходу художник собрал тех исторических деятелей, которых любил. Если вспомнить полотно «Мистерия XX века», то там ощущается движение слева направо, которое перемежается с разноплановыми событиями, крупными и не очень. Здесь совсем иное решение — этот крестный ход движется на нас.

— В центре внимания много святых. А в правой части поразительный контраст, особенно для неподготовленного зрителя: Троцкий, Сталин…

— Без этого нельзя было обойтись. Троцкий с короной в руках — это страшный драматизм революции и Гражданской войны. Он по-разному высказывался на эту тему, но в данном случае образ таков: Троцкий и тройка. Еще в правой части Лев Толстой с масонским символом — почему-то дал ему именно такую характеристику, хотя как писателя отец его очень ценил. Наверно, так повлияла на него «Философия» Толстого, что он его изобразил не совсем в потоке крестного хода. А так… Борис и Глеб, княгиня Ольга, Суворов, Лермонтов и многие другие, кого он считал самым драгоценным, золотым запасом русской культуры.

— Как же удалось выполнить монументальную работу так быстро?

— В Жуковке ему помогали ученики. У Ильи Сергеевича была мастерская портрета. Княгиню Ольгу он мне поручил писать. Вообще, он мне с детства доверял многое, я был на подхвате, отец давал образец и говорил: «Ванечка, за ночь надо это выполнить». Быстрая работа меня многому научила — концентрации, например. Но так часто бывает, когда кто-то еще помимо художника участвует в процессе. В старинные времена был мальчик, который подносил банки с краской, были те, кто размешивает. Это нужно, чтобы работа не превратилась в «картину на всю жизнь». А Илья Сергеевич всегда спешил — времени часто не хватало. И потому помощь была необходима. А я был счастлив участвовать в этом, потому что во времена работы над «Вечной Россией» я как раз окончил художественную школу, готовился поступать в Суриковский, совсем недавно не стало мамы. И у Ильи Сергеевича тогда была жизнь на особом нерве. По его творчеству тоже видны изменения в почерке… И в стране тоже настали другие времена.

— Своеобразная «оттепель»?

— Не совсем, но тогда вдруг разрешили праздновать Крещение Руси. Были богослужения, патриаршие службы, на которые можно было пройти по билетам. За это уже никто не отлавливал на улице, как это было прежде. О Крещении заговорили широко, хотя в глубокие советские времена об этой дате и помыслить нельзя было. И картина стала жемчужиной празднования. Но она не была создана для конкретного мероприятия. Полотно поехало по выставкам в разные города, ее показали во Дворце молодежи. Кстати, тогда к ней напечатали аннотацию, где для удобства зрителей все персонажи были пронумерованы и подписаны, что немаловажно, потому что тогда, оказывается, немногие хорошо знали портреты исторических деятелей даже из поздней и новейшей истории. Что уж говорить о древних… И получился такой аттракцион, когда зрители долго стояли перед картиной и сверяли: «Так, это Кутузов, это князь Владимир…», что придавало всему происходящему просветительский дух…

— Масштабный групповой портрет!

— А концепция его такова. Слева Илья Сергеевич специально сделал античного идола — показал, что мы не из диких, не из каменного века обрели христианство, все было подготовлено. И вот мы идем крестным ходом из кремлевских врат. Он всегда говорил «мы» — был готов подписаться под судьбой и высказываниями всех, кого собрал на этой картине. Потому и шум вокруг картины был. Зрители не ожидали такого панно, подобного краткому учебнику истории. Прежде никто ничего похожего не делал. Здесь историческая панорама от древности, уходящей вдаль, до разорения времен Гражданской войны. Именно этим он желал поделиться с людьми. И мог это сделать только посредством такой огромной картины. Он хотел, чтобы на выставке она занимала всю стену. И даже если убрать все, это панно значительное само по себе. Поэтому, когда картина поехала по городам, она произвела неслыханный фурор.

— Каковы были размеры мастерской, где создавалась столь масштабная работа?

— Относительно небольшие. Помню, целая эпопея была с тем, чтобы натянуть холст на подрамник. И вот происходит чудо, чудо творчества. Появляются Ольга, Владимир — Илья Сергеевич работал по старому методу, вынесенному им еще из петербургской академии: переносить все по квадратам. Не было специальной техники, проекторов — все по живому.

— Картина яркая, сияющая, но не лишенная драматизма. В первом ряду, прямо перед зрителем, цесаревич Алексей. Как думаете, почему именно он?

— Илья Сергеевич всегда без всякого страха декларировал, что он монархист. Он любил многое, что было сделано при монархии. И цесаревич Алексей, стоящий впереди, — одновременно и человек, стоящий перед пропастью, последний, кто мог бы быть царем, на котором все оборвалось, и надежда, поскольку уже тогда за рубежом говорилось о святости царской семьи.

«Щедро делиться — его миссия»

— Цесаревич особенно бросается в глаза, потому что в своем творчестве Илья Сергеевич обращается к Рюриковичам чаще, чем к Романовым.

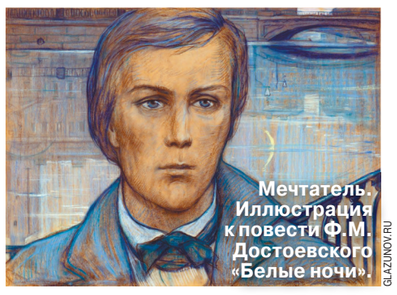
— Ему приходилось балансировать, у него часто встречается иносказательность для советского человека. Мы уже плохо помним то время, но тогда нельзя было просто так взять и выставить портрет Александра III, например. Была советская цензура. «Легенда о царевиче Дмитрии» — это метафора царевича Алексея, и там есть сходство. Да, это пушкинский царь Дмитрий, но иносказательно это убийство царской семьи и русской цивилизации в 1917 году. И он высказывался таким образом, чтобы не писать в стол, ведь за царскую семью в советское время можно было загреметь по лагерям. Художественный язык помогал ему делиться тем, что его мучило. Поэтому Илья Сергеевич обращался к Рюриковичам часто как к метафоре, создавал образы с двойным подтекстом. Да и иносказательно порой бывает острее, чем в лоб…

— Нельзя не согласиться…

— Его часто обвиняли в плакатности, в условности — кто во что горазд. Но сейчас, когда прошло уже столько лет, мы видим, что это явление, ускользающее от ярлыков. Он действительно на многих повлиял: равнодушных людей сделал патриотами, малообразованных — читающими и думающими, из своих студентов и учеников — глубоких людей. Он щедро делился со всеми. Наверно, в этом и была его миссия.

— Говоря о полотнах на литературные сюжеты, там довольно определенный и узкий круг авторов. Особенно выделяется Достоевский.

— Достоевский был любимым писателем Ильи Сергеевича еще до того, как он получил заказ на иллюстрирование его собрания сочинений. Он считал писателя пророком, мыслителем. Но к этому он относился творчески, а не просто как к задаче, которую необходимо выполнить (хотя любил говорить, что «заказ иногда дисциплинирует художника»). Шире. Иллюстрация становилась самостоятельной и могла существовать без текста. Эти работы запомнились публике, особенно много вопросов вызывали глаза героев. Как-то раз у него спросили: «Почему у ваших героев всегда одинаковые глаза?», а он здорово парировал: «Сравните глаза вьетнамского патриота с глазами князя Игоря — и увидите разницу». А Достоевский… С ним Илья Сергеевич был согласен во всем. А вот к Серебряному веку относился, как и многие русские патриоты того и нынешнего времени, двояко. Любил и цитировал Блока, но понимал, что была в то время какая-то тля, которая помогала разваливать русскую культуру Российской империи.



Мечтатель. Иллюстрация к повести Ф.М. Достоевского «Белые ночи».

GLAZUNOV.RU

— А еще, очевидно, художнику был очень близок Петербург.

— Конечно. Художник вспоминал свою юность в Петербурге — романтизм, несбыточные мечты… Илья Сергеевич обожал этот город во всех проявлениях. И Достоевский с этой стороны ему зашел абсолютно. А еще были близки тонкость, чутье писателя к человеку с его колеблющимися нюансами психики, когда один странный и необъяснимый поступок героя Достоевского отображает все, что у него внутри. Илья Сергеевич учился у Достоевского и психологии в том числе. В графике по Достоевскому ненадуманные образы выношены петербургским человеком, испытавшим там в том числе и большую трагедию во время блокады. Отец прекрасно знал запах переулков и трущоб Петербурга, знал, как сияет адмиралтейский шпиль. Ему не нужно было освежать это новыми впечатлениями. Достаточно было того, что он вынес из детства и юности. За это работы по Достоевскому и полюбили зрители. Если критика всегда находила, куда добавить ложку дегтя, то перед этой графикой все пасовали, даже те, кто не любил Илью Сергеевича как художника.

— Интересно, вы говорите именно «Петербург», а ведь тогда был Ленинград.

— Он сам всегда говорил именно так, называл себя петербуржцем, а не ленинградцем. За год мог раз десять возвращаться туда. И петербургская натура проявлялась во многом. Когда он уже с моей мамой жил в Москве на Ленинском проспекте, у них не было холодильника. Продукты хранили за окном — совершенно непрактично! И на один из первых гонораров в эту квартирку была куплена… лампа с абажуром ампирных времен, XIX век, с фигурой спартанского стрелка из лука. Совершенно не утилитарная вещь. Но она просто должна была напоминать о прекрасном классицизме, который все петербуржцы, старая интеллигенция, могли оценить. Хотя можно было купить что-то более практичное, но… Как петербуржцу ему это было близко и драгоценно. Вообще, для многих старых петербуржцев XIX век был как будто вчера, словно они жили в те времена.

— Где Илья Сергеевич провел блокаду?

— Его вывезли по Дороге жизни в 1942-м в эвакуацию в Новгородскую область. Той деревни, где они жили, уже нет, но когда-то было многолюдное, живое место. Рисовать, кстати, начал там.

— А как же родители?

— Мама осталась в блокадном городе, очень болела и была нетранспортабельна. И в эвакуацию Илья Сергеевич уехал с бабушкой. Сохранилась его душераздирающая переписка с матерью. Особенно те письма, которые он писал ей уже после ее смерти… Позднее он часто с особым трепетом возвращался в их блокадную квартиру, где уже, конечно, все переделано, сейчас там складское помещение. От прежней обстановки там ничего не осталось, лишь стены и окна. Он и меня туда возил, и я видел, как воспоминания захлестывали его уже в совсем другой, новой, взрослой жизни. Потому что именно там случилась основная и первая трагедия в его жизни — смерть родителей в блокадном Ленинграде.

— У Ильи Сергеевича не так много полотен, посвященных Великой Отечественной войне. Если и обращался к этой теме, то в основном через призму блокадного детства… Не любил об этом вспоминать?

— Да, у него есть блокадные переживания, которые вылились в художественные образы уже позже. Все же ему было 11 лет, когда началась война, и те годы связаны с горькими потерями. Наверно, люди, которые пережили подобное, имеют право сделать паузу, чтобы боль хотя бы немного утихла и ее можно было бы сделать частью художественного процесса.

С сыном Иваном и дочерью Верой в 1999 году.

GLAZUNOV.RU

Учитель черчения в Иванове

— Видимо, действительно было невероятно больно всю жизнь, ведь среди работ Ильи Сергеевича о войне вспомнятся, пожалуй, «Дороги войны», одна из первых его монументальных работ.

— И в этой картине тоже не было героического пафоса, а скорее детские реальные впечатления, как и в работах, посвященных блокаде. «Дороги войны» — это его дипломная работа, но защиты, кстати, как таковой не произошло. У него тогда уже начиналась активная московская жизнь, выставки. А в академии как-то не сложилось… Получил тройку и был отправлен по распределению учителем черчения в Иваново, куда он в итоге не поехал, оставшись жить и работать в Москве. Встреча с русской глубинкой случилась позже. В качестве собирателя икон.

— А так можно было — не поехать?

— Конечно, это носило рекомендательный характер.

— Все же Илья Глазунов — художник, который в большинстве своих полотен, даже если это были литературные сюжеты, писал Россию. Какая она — Россия — в его работах, на ваш взгляд?

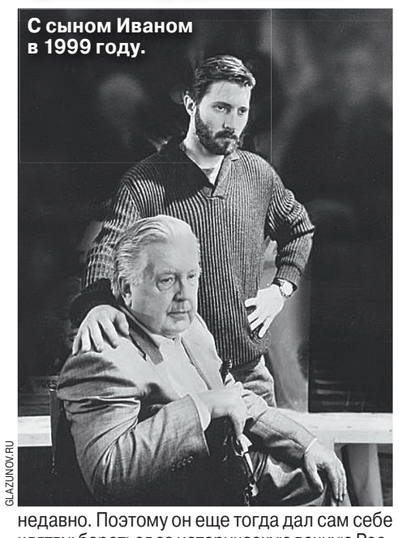
— Революция всегда вызывала в нем страдание, бурю эмоций, которые выплескивались на холст. Эти времена для него были страшны — тогда уничтожили все то, что он любил, хотя это было еще до его рождения. Затем годы войны, в которые он был еще ребенком, потеря близких — одинокий мальчик, брошенный на выживание. Но он был силен духом. И имя себе сделал сам. Родная страна для него была той самой «Вечной Россией». Он везде искал ее присутствие. Кстати, он был одним из основателей Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Не мог смириться с тем, что ломали старую Москву — церкви, особняки, деревянные дома. Когда мы росли, то видели уже совсем другой город. А он наблюдал, как многое ломалось. И для него это было страшно. Кто сейчас такое может представить? А ведь дело было совсем недавно. Поэтому он еще тогда дал сам себе клятву: бороться за историческую вечную Россию, которую любил.

Картина «Легенда о царевиче Дмитрии».

GLAZUNOV.RU

Илья Глазунов в деревне Гребло Новгородской области.

GLAZUNOV.RU



С сыном Иваном в 1999 году.

GLAZUNOV.RU

— Отсюда и такое количество исторических сюжетов.

— Он любил царей и никогда не позволял в своем присутствии оскорбительно выражаться о них. Не исключал из «списка» Романовых, не искал среди них «отрицательных героев». Возмущался тому, что Ленин дал Николаю I кличку «Николай Палкин». Ведь многое было неизвестно широкой публике, Николай I расценивался как чуть ли не один из убийц Пушкина. Но общественное мнение со временем изменилось — стали публиковать редкие письма, воспоминания, и император там предстает в совсем другом свете. А Илья Сергеевич уже тогда работал на прославление царей, князей и искренне этим жил… Когда он говорил: «Я — монархист», то произносил это по-детски доверчиво.

— Во что он верил?

— В то, что историческая Россия не должна прерваться, что 1917 год — это совершенная гибель и трагедия для русской истории. Он всегда рассматривал революцию как страшный рубеж, когда погибли миллионы людей, как страшную веху в истории, но всегда говорил на всех выступлениях про птицу Феникс, что она возродится из пепла.

— Как будет отмечаться знаменательная дата?

— Центральным мероприятием станет конкурс, названный «Вечная Россия. История. Вера. Мир». В этом году он пройдет впервые, но станет ежегодным. Цель его — создание произведений живописи, скульптуры и графики, в основе которых лежит изучение исторических документов, летописей и житий святых — обращение к вехам русской истории.

Марина ЧЕЧУШКОВА.

«МАНЕЖ СГОРЕЛ, НО ГЛАЗУНОВ БЕССМЕРТЕН»

С великим художником Ильей Сергеевичем Глазуновым в конце восьмидесятых меня познакомил друживший с ним Павел Николаевич Гусев.

Людмила Семеновна Спектор на фоне портрета работы гениального художника Ильи Сергеевича Глазунова.

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Помнится, я получил журналистскую премию, и мы с Павлом Гусевым — я же сотрудник «МК» — немедленно отправились отметить событие в родной ресторан Дома журналистов на Суворовский бульвар.

В застолье Павел вспомнил, что в соседнем доме — мастерская Глазунова и, по своему обыкновению, стремительно решил пригласить его к нам присоединиться. Илья Сергеевич по-юношески откликнулся, а после Домжура затащил нас к себе домой, где до рассвета показывал новые работы.

Прошли годы, и, пользуясь знакомством, я напросился на интервью; как раз в те дни в центре Москвы бывшие царские конюшни сгорели дотла, и Глазунов сокрушенно оплакивал Манеж, с которым был связан первый его триумф. А я вспомнил, как студентом часов пять промаялся в опоясывающей в несколько рядов Манеж очереди, чтобы попасть «на Глазунова», куда устремилась вся Москва.

Материалу я предпослал заголовок: «Манеж сгорел, но Глазунов бессмертен», что Илье Сергеевичу польстило, и он стал часто приглашать на чай в Академию художеств или галерею.

На одну из его экспозиций мы пришли с мамой. Глазунов сразу загорелся написать ее портрет. Мама смутилась:

— Илья Сергеевич, вокруг вас столько красивых женщин, зачем вам мой портрет?

Глазунов, прикуривая одну из бесчисленных сигарет, прищурился:

— Людмила Семеновна, вы пройдите по Москве и найдите мне такое прекрасное лицо!

На первом сеансе в глазуновском особняке на Новом Арбате он, стоя у мольберта и задумчиво прикидывая композицию на холсте, задал каверзный вопрос:

— Людмила Семеновна, если бы в Третьяковке случился пожар и была возможность вынести только одну картину, что бы вы бросились спасать?

— Врубелевского «Демона», — без колебаний ответила мама.

И мама с Ильей Сергеевичем, который был в восторге от такого ответа, стали друзьями: оказалось, Врубель — один из самых близких ему по духу русских живописцев.

Спустя пару месяцев портрет был готов — гениальная кисть Глазунова достоверно передала на холст мамино неповторимое очарование. Снимая полотно с картины, Илья Сергеевич горделиво произнес:

— Я написал портрет в стиле Тициана, — подразумевая величавость созданного образа.

На открытии монументальной глазуновской галереи мы поспешили на второй этаж к портрету, где толпились ценители творчества великого художника.

— Наверное, это какая-нибудь графиня? — показывая на портрет, со вкусом одетая гостья поинтересовалась моим мнением.

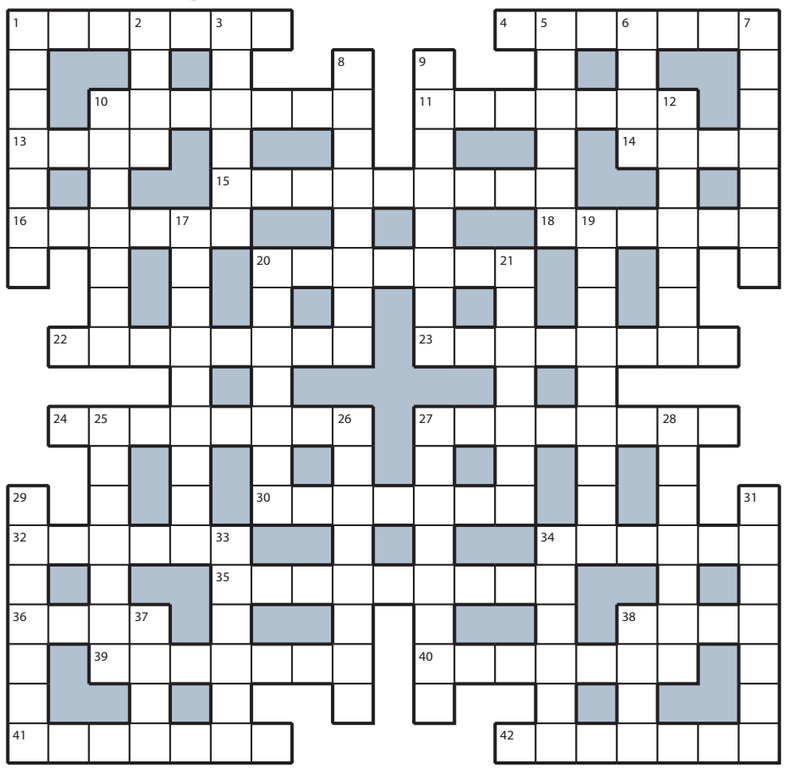
— Княгиня! — на полном серьезе поддержал разговор я и, кивая на маму, продолжил: — А вот, кстати, рядом и прекрасный оригинал.

Далее — немая сцена…

Петр СПЕКТОР.

СЕГОДНЯ

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Смерч, с которым близко знакомы жители США. **4.** Старинный графский «таунхаус». **10.** Нейтральная таблетка для ипохондрика. **11.** Убойное изобретение Калашникова. **13.** Месяц разгара летних школьных каникул. **14.** Зверек, роющий лабиринты в грядках. **15.** Тематическая позиция при присуждении наград. **16.** Семечки, в которых обваливают роллы. **18.** Набор скорости после торможения. **20.** Личное войско кардинала Ришелье. **22.** Бывший студент, оставшийся в университете. **23.** Синоним к словам «суматоха» и «суета». **24.** Научный спор на страницах журнала. **27.** «Тихий» период между обострениями недуга. **30.** Ошибочное название газового резака. **32.** Бестолковый подельник Труса и Бывалого. **34.** Крутая «банка» на руке армрестлера. **35.** Девушка с идеальной внешностью. **36.** Сочинение с номером в наследии композитора. **38.** Чувство разоблаченного шкодника. **39.** Скользкий моллюск и безвольный тип. **40.** Инструмент для рисования окружностей. **41.** Обязательный ингредиент киселя. **42.** «Клубничка» в откровенном фильме.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Мужской орган размножения у цветковых растений, в котором образуется пыльца. **2.** «Неразмоченная» цифра счета на табло. **3.** Кличка «босса» Косого и Хмыря в известном фильме. **5.** Дока, пропахший стружкой и свежей доской. **6.** Союз, который бывает по расчету или по любви. **7.** Полотно из художественной галереи. **8.** Претендент в шаге от звания «лауреат». **9.** Беспорядок в детской после битвы на подушках. **10.** Рейка над щелью между стеной и полом. **12.** «Атмосфера» спектакля, где главные герои погибают. **17.** Подавление бунтарского духа. **19.** «Чердак» над входом в прихожую. **20.** Рисунок, выполненный линиями и штрихами. **21.** Участник гонки под парусами. **25.** Лентяй, не желающий учиться и трудиться. **26.** Девчушка, обожающая выступать на публику. **27.** Часть глаза, годная для пересадки. **28.** Гашеная побелка для стен и потолка. **29.** Фрагмент разбившегося о рифы корабля. **31.** Рана под корочкой на коленке сорванца. **33.** Волшебная история о Василисе Прекрасной. **34.** Денежный муж в мечтах меркантильной дамы. **37.** Запущенная сплетницами версия события. **38.** Встреча байкеров со всех уголков страны.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 9 ИЮНЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1.** Дубрава. **4.** Истукан. **10.** Ондатра. **11.** Афоризм. **13.** Очко. **14.** Дача. **15.** Депрессия. **16.** Охапка. **18.** Квиток. **20.** Задумка. **22.** Загранка. **23.** Метеорит. **24.** Чаепитие. **27.** Зоркость. **30.** Ажиотаж. **32.** Червяк. **34.** Заноза. **35.** Анестезия. **36.** Босс. **38.** Гнет. **39.** Тетерев. **40.** Идиллия. **41.** Караван. **42.** Октябрь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1.** Домовой. **2.** Руно. **3.** Вражда. **5.** Сорняк. **6.** Уезд. **7.** Нападки. **8.** Разрядка. **9.** Максимум. **10.** Окраина. **12.** Мартини. **17.** Коррупция. **19.** Велогонка. **20.** Зенитка. **21.** Антураж. **25.** Аферист. **26.** Единство. **27.** Затмение. **28.** Таможня. **29.** Учебник. **31.** Пастель. **33.** Карета. **34.** Зяблик. **37.** Сеча. **38.** Гиря.

Classifieds РЕКЛАМА

Москва, ул. 1905 года, д.7, ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

Барахолка

куплю

❑ книги б/у. Выезд. т. 8(495)720-68-36

❑ часы механические в любом состоянии,значки б/у. т. 8(495)723-19-05

SOCHI PRESS
ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство "О'Кей"
Московский банк Сбербанка России ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
Р/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000
Дополнительная информация по телефону: **(495) 781-47-32**

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

ПО 13 ИЮНЯ ДЕКАДА ПОДПИСКИ «МК» НА ПОЧТЕ И В РЕДАКЦИОННЫХ ПУНКТАХ!

В ТЕАТР С «МК» — ПОДПИСКА НА ВЫГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

12 июня с 9.00 до 14.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, центральный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Костикова.
У каждого читателя «МК» есть возможность подписаться по специальным ценам и стать счастливым обладателем **приглашения на два лица в театр**. Спешите быть первым, количество приглашений ограничено! Все подробности по телефону редакции: 8(495)665-40-80.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»

10 июня с 8.30 до 19.00, перерыв с 13.00 до 13.30
Ивановское, ул. Молостовых, д. 9, к. 1, у маг. «Пятерочка»
Зябликово, ул. Шипиловская, д. 50, к. 1, у маг. «Перекресток»
13 июня с 8.30 до 18.00
Нагорный, Чонгарский б-р, д. 7, у к/т «Ангара», с левой стороны на автостоянке, м. «Варшавская»
14 июня с 8.30 до 18.00
Северное Бутово, б-р Дмитрия Донского, д. 2а, у маг. «Пятерочка», м. «Бульвар Дмитрия Донского»
Марьино, ул. Перерва, д. 56/2, за почтой, м. «Братиславская»
Свиблово, ул. Снежная, д. 13, к. 1, на парковке у ТЦ
15 июня с 8.30 до 18.00
Соколиная Гора, ул. Измайловский Вал, д. 2, м. «Семеновская»
Ново-Переделкино, ул. Шолохова, д. 8, у маг. «Пятерочка», м. «Новопеределкино»
16 июня с 8.30 до 19.00
Филевский парк, ул. Большая Филевская, д. 21, к. 1, у маг. «Магнит», м. «Багратионовская»
Тимирязевский, Дмитровское ш., д. 49, у к/т «Комсомолец», м. «Петровско-Разумовская»

ПОДПИСКА НО ДНЮ РОССИИ

11 июня с 10.00 до 15.00
КОРОЛЕВ, ул. Терешковой, д. 1, в фойе ЦДК
КРАСНОГОРСК, ул. Ленина, д. 3, на стоянке, у ДК
12 июня с 10.00 до 12.00
КЛИН, ул. Литейная, д. 23а, в фойе МЦ «Стекольный»
КЛИМОВСК, Октябрьская площадь, на стоянке
ОЗЕРЫ, ул. Ленина, д. 20, в фойе Дворца культуры
ЭЛЕКТРОСТАЛЬ, ул. Корешкова, д. 3, на парковке ТРЦ
12 июня с 13.00 до 15.00
КОЛОМНА, ул. Октябрьской Революции, д. 324, в фойе ДК
НОГИНСК, ул. Комсомольская, д. 26, на парковке ТЦ
ПОДОЛЬСК, ул. Ревпроспект, д. 27, в фойе ДК им. Лепсе
СОЛНЕЧНОГОРСК, ул. Красная, д. 113, в фойе «Лепсе»
13 июня с 10.00 до 15.00
ЕГОРЬЕВСК, ул. Советская, д. 174, перед ДК
СЕРПУХОВ, ул. Советская, д. 90, в фойе ДК «Россия»
СТУПИНО, ул. Пушкина, д. 25, перед ДК «Металлург»

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»

по будням с 10.00 до 15.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7

РЕКЛАМА 16+

АВТО

Общественники обратились к премьер-министру Михаилу Мишустину с просьбой обновить парк действующих в России камер автофиксации нарушений ПДД. Причина: морально устаревшие, хотя пока что и не вышедшие из строя камеры не «ловят» многие нарушения вроде непристегнутого ремня безопасности. В этой новости в первую очередь удивителен коллективный автор обращения: более чувствительные камеры просит… Национальный автомобильный союз, то есть организация, представляющая интересы самих автомобилистов.

СНИМИ МЕНЯ С ВЫСОКИМ РАЗРЕШЕНИЕМ

В Национальном автомобильном союзе пояснили, зачем просят обновить дорожные камеры

АГН «МОСКВА»

По очевидным причинам камеры видеоконтроля для водителей — одна из самых ненавистных вещей: зазевался — и пожалуйста, «письмо счастья» уже в почтовом ящике. А тут — можно сказать, «профсоюз автомобилистов» просит эти «орудия пытки» обновить, а то, мол, затупились и износились. Парадокс! За объяснениями «МК» обратился к одному из инициаторов обращения, зампреду НАС Антону Шапарину.

— Камеры, конечно, «портят кровь», но не всем водителям, а прежде всего нарушителям правил, — полагает общественник. — И прежде всего цель нашей кампании — усилить контроль за таким нарушением, как непристегнутые ремни безопасности: камеры, которым 6–7 и более лет «от роду», не могут корректно выписывать штрафы за этот вид нарушений. А мы, и я лично, считаем, что водители, которые действуют в логике «лучше, как орел, вылететь через лобовое», — самые настоящие преступники: именно эта привычка не пристегиваться виновна ежегодно в тысячах жертв и случаях инвалидности, которые приходится лечить буквально за наши налоги — по ОМС.

По словам Шапарина, во многих регионах страны средний возраст парка камер таков, что о корректной работе «по ремням» не идет и речи. Именно поэтому оборудование необходимо обновить — без этого нацпроект снижения аварийности и смертности на дорогах никуда не продвинется.

— Говорим про безопасность — нужно лучше администрировать те нарушения, что напрямую влияют на эту безопасность, — резюмирует эксперт. — Что же касается ложных «срабатываний» — например, штрафов за пристегнутый ремень, сливающийся с одеждой, или за пресловутое почесывание носа, — то как раз камеры нового поколения, совместимые с нейросетями и отличающиеся современными параметрами разрешающей способности и светочувствительности, могут быстрее и качественнее «обучиться» на отбракованном материале.

Среди других функций, которые должны бы появиться у камер при обновлении парка, — распознавание движения по обочине (старое оборудование чаще всего этого не позволяет), а также работа с СИМ. Дело в том, что именно новейшие камеры могут распознавать лица водителей и мелкие номерные знаки на «альтернативном» транспорте — старое «железо» может лишь распознавать автомобильные номера.

Всего старых камер на российских дорогах — около 30% (речь идет об устройствах старше пяти лет). Причем половина из этих 30% — «железо» буквально позапрошлого поколения, возрастом от семи лет. Часто они просто «пропускают» нарушителей, а иногда и вовсе не работают. В итоге авторы письма НАС просят правительство провести аудит всех устройств автофиксации нарушений, запретить использовать оборудование старше шести лет, а устаревшие комплексы — списать. Закупать же новые предлагается либо по сопоставимым с прежними моделями ценам (что, конечно, проблематично — цены выросли, а оборудование стало сложнее), либо по концессии — то есть предлагать закупать комплексы частным компаниям за процент от штрафов.

В числе регионов, где на дорогах работает, по словам Шапарина, «технический музей» из устаревших камер, — не только, к примеру, Краснодарский край (устаревших — более 1500 из 2200 комплексов), но и Подмосковье, где 1200 из 1800 комплексов относятся к прошлым поколениям (такие данные дает агентство РБК на основе статистики информсистемы «Аршин»). Затраты на обновление парка камер обещают быть крайне внушительными, но если в результате вся обновленная техника начнет фиксировать «ремни», «телефоны» и другие нарушения, которые умеют распознавать камеры нынешнего поколения, — бюджет получит дополнительный доход.

Кстати, именно это — возможная прибыль госбюджета — было еще одним аргументом НАС в письме Мишустину. «Здесь у нас логика простая, упреждающая, — пояснил «МК» Антон Шапарин. — Смотрим на шаг вперед. В этом году Минфин, вполне возможно, зафиксирует недобор по штрафам относительно своего плана в 52,8 млрд рублей: собирать штрафов стали меньше. А вследствие этого недобора будет предложено вновь поднять суммы штрафов. Мы действуем на упреждение: если повысить собираемость по нынешним ставкам, есть шанс отсрочить это повышение».

...Так-то оно так, но прекрасная в теории логика «а ты не нарушай» в условиях нашей организации дорожного движения не слишком-то работает. Например, потому что во многих местах в больших городах разметка устроена так, что просто провоцирует нарушения. Потому что у станций метро, к примеру, не оборудованы площадки, пригодные для посадки-высадки пассажиров из машин. Наконец, потому что скоростной режим на загородных дорогах уже много где почти издевательский: 70, 50 и даже 30 км/ч — не редкость.

С последним, правда, общественники из НАС обещают «разобраться» в следующем обращении. Но пока тотального аудита знаков, разметки и скоростных лимитов не произошло — тема камер остается болезненной даже для вполне законопослушных водителей.

Антон РАЗМАХНИН.

ОБРАЗОВАНИЕ

Студентам непедагогических специальностей хотят разрешить преподавать в школах: например, студентка филфака МГУ сможет попробовать себя в роли школьной «русички». Сейчас это дозволено лишь старшекурсникам педвузов. Ожидается, что такая мера поможет решить проблему с нехваткой школьных учителей. Вопрос в другом: справятся ли студенты, не знакомые с педагогикой, с учащимися ненамного младше себя?

ЕЛЕ ГЛОБУС УНЕС

Чему студенты научат школьников

Согласно инициативе, которую сейчас обсуждает Минобрнауки, доступ на школьные уроки получат не только студенты-педагоги, но и крепкие профи в своих науках — например, биологи и математики. Объяснение — статистика Минпросвещения: в этом учебном году дефицит школьных учителей измерялся почти в 19 тысяч пустующих вакансий.

— Студенты, конечно, хотят, для них это приработок, — на условиях анонимности делится завуч одной из московских школ. — У нас в педсоставе тоже есть дыры, которые мы никак не можем залатать. Но лучше пусть дыры, чем студенты. Мы попробовали в первых рядах, но, кроме анархии, это ничего не дало. К нам прислали таких же детей, как наши старшеклассники. Открыто спорить мы, конечно, не будем, но от помощи со студенческой скамьи по возможности намерены уклоняться. У нашей школы репутация, и не хотелось бы ее терять.

Со столичным завучем согласны многие школьные администрации, но спорить с педагогическими властями не желают, признавая, что сама по себе идея хорошая. Но просто ее, видимо, придумал тот, кто никогда не видел вблизи студентов-старшекурсников. Тем более тех, кто вовсе не собирается стать школьным учителем, а пришел просто подработать. Пикантные подробности своего опыта в школах не сообщают, чтобы не расстраивать ректоров вузов, верящих в своих подопечных. Правда, они в основном о них и говорят: что преподавание по своей будущей специальности закрепит их навыки и привнесет опыт публичных выступлений, психологически закалит, а главное — позволит старшекурсникам бакалавриата получить дополнительный доход, который они смогут направить на оплату дальнейшего обучения в магистратуре. Хотя министр просвещения Кравцов еще в 2020-м подчеркнул даже в отношении без пяти педагогов, что «когда вы выходите из стен университета и сразу включаетесь в работу с детским коллективом с полноценным ежедневным расписанием — это требует очень серьезной подготовки, в том числе и психологической». И даже насчет тех студентов, кто уже выбрал и почти получил профессию школьного учителя, пять лет назад эксперты опасались, а не передумают ли они, попав, скажем, в сложный класс, справиться с которым помогает не только педагогическая подготовка, но и опыт. Тогда же старшекурсникам даже педагогических специальностей рекомендовали начинать с внеклассной работы и факультативов. А как же в таком случае справятся будущие биологи и математики, если он поступали в свои вузы, мечтая заниматься наукой, а вовсе не воспитанием детей школьного возраста?

— Я готовила школьников к ЕГЭ, поэтому была уверена, что справлюсь, — делится Полина, старшекурсница столичного биофака. — Это было в прошлом году, когда законопроекта и в помине не было, но у меня тетя — директор школы в одном небольшом городе другого региона. Все никак не могла кадровый вопрос решить, никто в учителя к ним не шел, молодежь вся в большие города разбегалась. Ну, тетя и предложила мне подработать у них в школе учителем биологии, пусть я не педагог, но биолог я хороший. Я как раз диплом писала. На лекции ходить не нужно, вот и согласилась, поехала к ним. По сей день это мой самый страшный сон. Теперь я точно знаю, что люди, если они не школьные учителя и не работники детской комнаты полиции, при слове «неуправляемый» подросток представляют себе все что угодно, кроме того, как это на самом деле. Я реально бежала по колено в снегу от группы своих десятиклассников мужского пола, желавших затащить меня на свою вечеринку. У меня рост 160 и вес 49, а они лбы здоровые, да и нетрезвые еще. Но не в полицию же мне звонить, чтобы забрали подшефных моей тети! Я ей и позвонила. Тете 69, из них — полвека в школе, тоже маленькая, худенькая. Но как пришла и гаркнула на них, они все мигом протрезвели и стали извиняться. Тогда я и поняла, что педагогом мне не стать. Это нужен природный дар и такая любовь к детям, чтобы выдержать их общество целых полвека.

Справедливости ради, среди студентов, испытавших свою психологическую закалку на школьниках, есть и те, кому все понравилось. Но, рассказывая о своих педагогических успехах, они, сами того не замечая, упоминают школяров лишь как источник дохода и подопытную базу для развития собственного обаяния. К примеру, старшекурсник-географ, тоже по знакомству пару месяцев подменявший школьного географа, вспоминает, что «старшеклассницы так за ним бегали, что он еле глобус унес». А студент политеха, подрабатывавший школьным физиком, дает такой совет тем, кто решится: «Да ничего страшного, если совсем плохо, посчитайте в уме, сколько вам в месяц лишних денег привалит. А плюсы точно есть: работа физиком в школе — всего пара уроков, и то не каждый день, если вы, конечно, не физический спецкласс ведете. И помните главное: дети по-хорошему не понимают, у кого голос громче, тот и прав».

Жанна ГОЛУБИЦКАЯ.

ДОКУМЕНТ

ЖЕНАТ? А ЧЕМ ДОКАЖЕШЬ?

По просьбам граждан в паспорт может вернуться обязательный штамп о семейном положении

Женат, не женат? Об этом гадает любая женщина в поиске, познакомившись с новым мужчиной. Летом еще куда ни шло: можно рассмотреть белую полоску на пальце (отсутствие загара на месте снятого кольца), а вот как быть в другое время? Нужды и чаяния россиянок услышали в Государственной думе РФ. Комитет по защите семьи, вопросам отцовства, материнства и детства предложил вернуть в паспорт обязательный штамп о семейном положении.

Остап Бендер размышлял о карьере многоженца как о способе обогащения.

МОСФИЛЬМ

Обязательную отметку «семейное положение» отменили в 2021 году. Соответствующее распоряжение выпустил премьер Михаил Мишустин. Объяснялось послабление цифровизацией, защитой личной информации и, возможно, мужским шовинизмом (последнее — не точно). Теперь каждый решает сам: хочешь — ставь штамп в паспорт, хочешь — живи как раньше.

И сколько надежд разбила за четыре года эта вольность! Ведь если сейчас женщины пытаются заглянуть в телефон мужчины, то раньше, с советских еще времен, тайком искали паспорт и открывали заветную страницу №14. Ушла эпоха! Сложно крутить курортные романы: риск нарваться на женатика возрос. А как понять, совершенно свободный москвич в небольшом городе — миф или реальность? И как проверить, действительно ли ищет крепких семейных отношений мужчина с сайта знакомств?

Какие именно вопросы поступали в Госдуму, неизвестно. Но парламентарии прислушались и предложили снова штамповать паспорта. Цифровизация — это, конечно, хорошо, но что написано пером — не вырубишь топором.

Против инициативы уже высказались некоторые мужчины. В Общественной палате, например, заместитель секретаря Владислав Гриб назвал необязательными записи о браке и детях.

— Вводить это обязанностью, я считаю, не стоит. Это даже как-то немножко унизительно. Каждый здравомыслящий человек и так это делает: 99% россиян ставят в свои паспорта данные о детях, — заметил Гриб.

Гораздо практичнее ставить отметку о статусе многодетной семьи. Это облегчит жизни льготникам. Ведь сейчас им приходится иметь при себе две «корочки».

А испытывают ли затруднения женщины от отсутствия штампа? «МК» нашел обладательницу совершенно чистой страницы с 2017 года.

— Я меняла паспорт в 2017 году, рассказала москвичка Виолетта. — Чтобы вписать в паспорт мужа и детей, нужно было донести документы. Я поленилась. И у меня чистый паспорт. Хотя я думала, что сведения перенесут автоматически.

С тех пор штамп в паспорте Виолетте ни разу не понадобился. Она даже рада, что хоть так может ощущать себя свободной женщиной. Хотя, что комично, у ее мужа отметка о браке в паспорте имеется.

Инициатива депутата из Комитета защиты семьи ждет дальнейших согласований. Пока же в паспорте обязательны две отметки: о воинской обязанности и адрес регистрации.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

НЕДУГ

ОПАСНОСТЬ ПОД МЫШИНЫМ ХВОСТИКОМ

Чем примечателен новый коронавирус из Китая

Ученые сообщили об обнаружении в Китае нового смертоносного представителя коронавирусов — HKU5. Подчеркивается, что он значительно опаснее уже знакомого нам SARS-CoV-2. Его нашли (сюрприз) у летучих мышей, однако тревогу вызывает то, что один из подштаммов «новичка» теоретически может передаваться людям. Выявлен HKU5, кстати, в той самой уханьской лаборатории, в окрестностях которой в 2019 году началась пандемия. А теперь не исключается угроза новой.

WIKIPEDIA

Впрочем, новая инфекция на поверку оказалась не совсем новой. Как сообщили в Роспотребнадзоре, поводом для появившихся публикаций стала научная статья в журнале Nature Communications, в которой группа ученых из Университета Северной Каролины, Калифорнийского технологического института и Вашингтонского университета представила результаты исследований по вирусам из подрода Merbecovirus, линии 1 HKU5. А в феврале 2025 года исследователи из Китая под руководством вирусолога Ши Чжэнли сообщили о способности группы вирусов HKU5-CoV-2 (линия 2 HKU5) проникать в человеческие клетки.

Итак, в нашумевшей статье рассказывается о том, что в кишечнике (точнее даже — в ануса) крошечной летучей мыши, обитающей под крышами домов в Японии и по всему Дальневосточному региону и известной под русским названием «восточный нетопырь», обитают коронавирусы HKU5, отдаленно родственные ближневосточному «верблюжьему» вирусу MERS, регулярно заражающему там людей. Прошлым летом вышла статья, показывающая, что «мерсоподобный» коронавирус HKU5, выделенный из анальных мазков восточных нетопырей, тоже распознает ACE2. Но, к удивлению ученых, шипы этого вируса «ухватывались» за ACE2 совсем не там и не так, где это делали другие члены семейства MERS.

Но надо отметить, говорит известный американский генетик Дмитрий Прусс, что семейство MERS-подобных вирусов еще более разнообразно, такие вирусы уже найдены на многих континентах у самых разных животных, и они сильно отличаются своими геномами и эксплуатируют самые разные молекулярные мишени для проникновения в клетки: «Еще три года назад обнаружилось, что некоторые из этих вирусов используют рецептор ACE2 как ключ к проникновению в клетки, и это роднит их с вирусом ковида SARS-CoV-2. У разных животных молекулы ACE2 немного отличаются по составу, и этого различия оказалось достаточно, чтобы исследованные тогда вирусы типа MERS пасовали перед человеческим ACE2. Но одной-единственной мутации было достаточно, чтобы шипы тех вирусов приобрели способность атаковать человеческие клетки».

Однако тогда по этому поводу никто не бил тревогу. Факт в том, что очень многие патогены практически готовы перескочить от животных-хозяев к человеку. Во все эпохи такое случалось, а сейчас, с нарастающим вторжением человеческих масс в дикую природу, такой зооноз еще более вероятен. «Зооноз был и будет, хотя большинство вторгающихся из животного мира к людям инфекций не сравнятся по пандемическому масштабу с ковидом. Поэтому раньше времени кричать об апокалипсисе категорически не надо, однако слишком поздно замечать опасные моменты — тоже не вариант», — продолжает эксперт.

«Про уязвимость человеческих клеток вирусом HKU5 уже неоднократно сообщалось, но для реального вторжения в людей эти вирусы летучих мышей еще не готовы. Напомню, что для эффективного входа вируса в клетки ему недостаточно «поймать» ACE2. Шипы требуется еще так надрезать, чтобы они пробили оболочку клетки, и для этого нужны разные протеазы. Но то, что за новой группой вирусов надо тщательно следить — это без вопросов», — считает Дмитрий Прусс. Опасность он считает реальной — но не сейчас, а в будущем.

«Вероятность межвидового перехода вируса к человеку теоретически возможна, хотя на основе существующих данных эпидемическое распространение от человека к человеку выглядит маловероятным», — считают эксперты Роспотребнадзора.

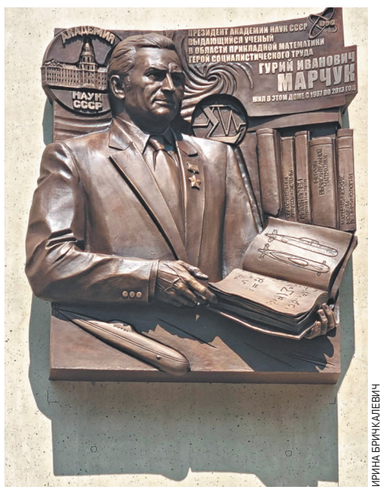
Так что прямо сейчас никакой пандемией эти вирусы не угрожают. Это все у нас еще впереди.

Екатерина ПИЧУГИНА.

В МОСКВЕ УВЕКОВЕЧИЛИ ПАМЯТЬ ВЫДАЮЩЕГОСЯ УЧЕНОГО

«Человек огромного масштаба, который создавал историю нашей страны, ее мощь и научный потенциал»

В Юго-Западном округе Москвы — самом научном из всех столичных округов — на улице Косыгина торжественно открыли мемориальную доску выдающемуся советскому и российскому ученому в области вычислительной математики, физики атмосферы и геофизики, Герою Социалистического Труда Гурию Ивановичу Марчуку. О его огромном вкладе в развитие отечественной науки по целому ряду направлений и прекрасных человеческих качествах говорили собравшиеся на церемонии академики и ученые, среди которых были президент РАН Геннадий Красников и сын Марчука — доктор физико-математических наук Николай Марчук, а также представители правительства Москвы и Мосгордумы, родные и друзья ученого.



ИРИНА БРИЧКАЛЕВИЧ

8 июня 2025 года Гурию Ивановичу Марчуку исполнилось бы 100 лет, и открытие мемориала было приурочено к этой дате.

Его называют не иначе как «легендой», «гением, чьи работы изменили ход научной мысли», «основоположником атомной эры». «Человеком, который создавал будущее», чьи плоды научной деятельности широко применяются в наше время и являются в каких-то сферах основополагающими. Доктор физико-математических наук, профессор, академик АН СССР и РАН, лауреат государственных премий Гурий Иванович Марчук — автор более 350 научных работ по вычислительной и прикладной математике, в частности, по методам расчета ядерных реакторов, математическому моделированию в задачах физики атмосферы и океана, окружающей среды, в иммунологии и медицине... Он, например, разработал теорию алгоритмов возмущений и сопряженных уравнений, которая позволила решить ряд важных прикладных задач. А еще он был последним президентом Академии наук СССР (с 1986 по 1991 гг.).

В доме №10 по улице Косыгина, на которой была размещена мемориальная доска, Гурий Иванович прожил 26 лет. Скончался он в 2013 году в возрасте 88 лет после тяжелой болезни.

Заместитель начальника отдела увековечения памяти Департамента культурного наследия города Москвы Светлана Титенок рассказала об истории появления мемориала: изначально с такой идеей выступила Российская академия наук, после чего ее поддержал мэр Москвы Сергей Собянин. После этого инициативу одобрили на заседании Комиссии по увековечиванию памяти выдающихся личностей, а на заседании художественного экспертного совета при Мосгорнаследии был разработан и поддержан эскиз мемориальной доски-барельефа. Сделана она из бронзы.

«Мы собрались здесь, чтобы почтить память Гурия Ивановича Марчука, чтобы отдать дань уважения человеку, который внес выдающийся вклад в отечественную и мировую науку, который остается для нас примером и вдохновением в развитии и продвижении науки, — сказала Светлана Титенок. — Здесь, в этом доме, он провел свои самые плодотворные, самые выдающиеся годы, размышлял тут и творил...»

Автор мемориала — известный российский скульптор, народный художник Российской Федерации Салават Щербаков. По его словам, при создании своего бронзового творения он использовал фотографии и хроники с участием великого ученого, а консультировали его родственники. Ранее он уже работал с образом Гурия Ивановича Марчука, когда создавал его надгробие.

«Доска — это некое напоминание для людей, для будущих поколений, чтобы они читали, изучали... Это память о тех людях, которые создавали историю нашей страны, укрепляли ее мощь, научный потенциал. Это большие и очень масштабные люди. Гурий Иванович, конечно, один из таких. Для нас это была почетная миссия», — сказал Салават Щербаков.

Открывая церемонию, ведущий — известный диктор советского и российского телевидения Евгений Кочергин — подчеркнул, что Гурий Иванович внес огромный личный вклад не только в развитие отечественной науки, но и «в обучение и подготовку подрастающего поколения в сложные переломные годы».

Ну и, конечно же, много говорили и вспоминали о Гурии Ивановиче его соратники, коллеги, ученики... Те, кому выпала честь работать и знать этого великого ученого и прекрасного, по словам всех его друзей, человека.

Так, президент Российской академии наук Геннадий Красников в своем выступлении отметил, что Гурий Иванович был «особенным человеком, принадлежавшим к той плеяде людей, которые прошли Великую Отечественную войну». «Это особый народ, который потом восстанавливал промышленность, совершал трудовые подвиги и возвеличивал нашу страну», — сказал он, добавив, что ученый много сделал для страны и «был великим организатором». С 1986 года, в самые непростые годы, он возглавлял Академию наук СССР. «Я считаю, что увековечивание памяти таких людей очень важно, — не только для нас, кто работает в области науки, но и для наших граждан, и, что самое важное, для нашего подрастающего поколения, — подчеркнул глава РАН. — Они должны знать таких выдающихся людей, брать с них пример и делать всё так же, как и они, чтобы наша страна становилась мощнее и сильнее».

Сын Гурия Ивановича, доктор физико-математических наук Николай Марчук, поблагодарил всех, кто занимался созданием мемориала, и прежде всего президиум Академии наук и департамент культурного наследия города Москвы, а также главного исполнителя монумента Салавата Щербакова. Кстати, рассказывая об элементах барельефа, Николай Марчук в том числе указал на изображение макета подводной лодки. «Это подводная лодка конкретного проекта (по российской классификации «Лира»), а участие Гурия Ивановича было в том, что он рассчитывал уникальный ядерный реактор, который был установлен на этой подводной лодке с жидкометаллическим теплоносителем, что позволило сделать его очень компактным, очень мощным. Эта подлодка внесена в Книгу рекордов Гиннесса как самая быстрая серийная подводная лодка в мире. До сих пор она является непревзойденной», — рассказал он.

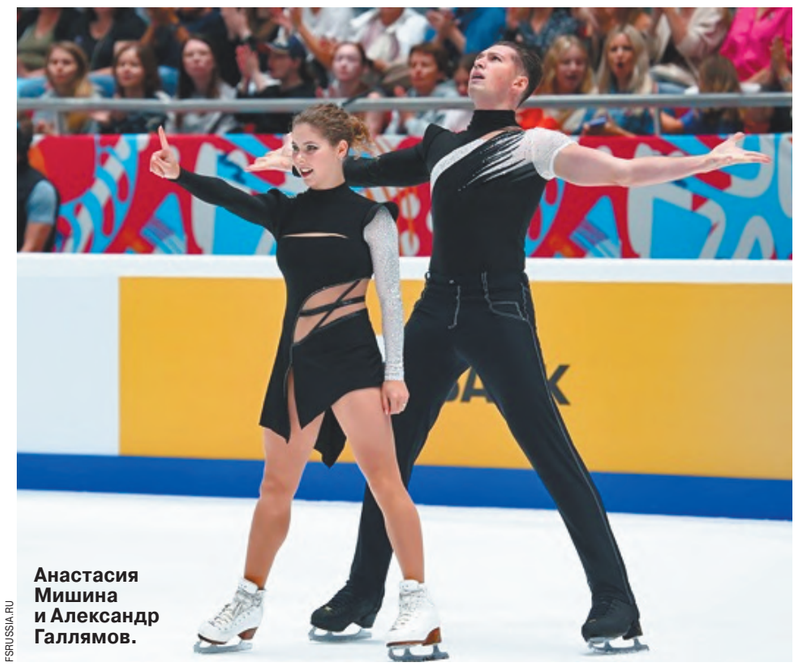
В конце мероприятия его участники возложили цветы к мемориальной доске.

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

Прогремевшие отказы от ISU в получении нейтрального статуса нашими фигуристами, конькобежцами и шорт-трекистами в Спортивном арбитражном суде продолжения не имеют. Справедливости ради — почти не имеют. Конькобежка Дарья Качанова, чемпионка Европы и серебряный призер чемпионата мира, стала единственной российской спортсменкой, подавшей апелляцию в CAS. А вот на защиту гимнастов, которые оспорили в суде аналогичный недопуск, работают адвокаты от ОКР и ФГР, их услуги уже оплачены.

ЧЕРНЫМ ПО БЕЛОМУ

Только одна конькобежка и восемь гимнастов отстаивают права на нейтральный статус в Спортивном арбитражном суде


FSRUSSIA.RU

Анастасия Мишина и Александр Галлямов.

Когда из четырех дисциплин, имеющихся в фигурном катании, оказываются безжалостно вычеркнуты две (да еще в ситуации полной оголенности видов — одна квота, кандидатура известна заранее, замена возможна, но только по медицинским показаниям), покорно принять это не получается. Но Анастасия Мишина и Александр Галлямов, Александра Степанова и Иван Букин, не допущенные до Игр комиссией ISU по соответствию критериям нейтрального статуса, в суд не пошли. Почему — вопрос, на который ответа тоже нет.

Впрочем, ISU сразу сделал максимум, чтобы, если покорность сама не проявится, можно было вызвать ее принудительно. Сначала в описании правил получения нейтрального статуса организация уточняла, что отказ может быть оспорен в суде. А выдав только четыре фамилии благополучно прошедших проверки (одиночник и одиночница плюс запасные), уже подчеркнула: решения по нейтральным статусам оспорить нельзя.

Мы можем, конечно, сами пытаться разложить это все по полочкам, как нам представляется справедливым. Но вопрос, какой из документов — реальное руководство к действию, должны изучать адвокаты. Что и как юристы здесь смогут доказать, так и будет. Да и пытаться спрогнозировать результаты апелляций в случае обращения в суд, не зная причин отказов, — история провальная.

Из-за виртуозности Международного союза конькобежцев, на ходу меняющего правила, даже те, кто обычно поддерживает друг друга в высказываниях, сегодня расходятся во мнениях. Например, Татьяна Тарасова не понимает, почему фигуристы отказываются от борьбы в суде. Говорит: хотелось бы все же получить ответ — «почему такая несправедливость?» Она бы в суд пошла.

А Алексей Ягудин считает все эти судебные разбирательства «абсолютно бессмысленным делом». И ссылается как раз на то, что при вынесении решения в ISU подчеркнули: без права апелляции, «черным по белому». Но если можно было бы, то надо было «пытаться до последнего», говорит Ягудин. И приводит в пример однажды понравившуюся ему фразу: «кино не закончено, пока идут финальные титры».

Так, видимо, решила и Дарья Качанова — наш сильнейший спринтер, говоря о которой все непременно подчеркивают: именно у этой спортсменки есть шансы показать на Олимпийских играх высокий результат. 13 мая ISU опубликовал списки допущенных спортсменов. На днях сроки подачи апелляций истекли. Подала документы только Качанова.

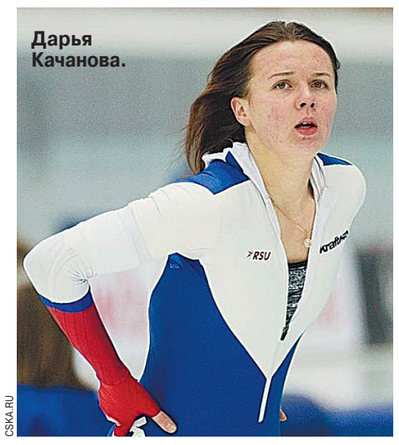
Конечно, когда в коньках допуск не получают сильнейшие спринтеры Дарья Качанова, Ангелина Голикова (бронзовый призер Пекина-2022), когда вне «зеленых» списков оказываются победители и призеры чемпионата России Тимур Карамов, Никита Базюк, Степан Чистяков, Виктор Муштаков (призер чемпионата мира, чемпион Европы в командном спринте), Сергей Трофимов (призер Пекина-2022 в командной гонке), впору не просто расстраиваться, а очень сильно.

Ведь нет в списках и тех, кого в заявке на растерзание комиссиям ISU изначально и не отправляли: рекордсмена мира Павла Кулижникова, призеров Олимпийских игр Ольги Фаткулиной, Даниила Алдошкина... Не было в документах, поданных СКР на утверждение нейтрального статуса, и долгожителей Игр: олимпийских чемпионов в шорт-треке Семена Елистратова и Руслана Захарова. Захаров (еще и призер Олимпийских игр-2022 в конькобежном спорте) решил теперь закончить спортивную карьеру. Он еще два года назад говорил, что если бы его допустили до Кубка мира, он бы со стула упал. Но тогда не допустили, «не упал, все ожидаемо». Ожидаемым ли случился сегодняшний уход из спорта? Вспоминая недопуск от МОК еще и до Игр в Пхенчхане-2018, спортсмен так говорит о Томасе Бахе: «Надеюсь, что иногда он просыпается в ночных кошмарах и в этих кошмарах — я».

Последовавшая реакция восьмикратного чемпиона мира Павла Кулижникова на то, что придумали для допуска к олимпийской квалификации в ISU, вполне объяснима: «Мне плевать, я не хочу с ними соревноваться... Я не ради Олимпиады бегаю». Сказал спортсмен, что наших конькобежцев сначала ограничили во всем, сломали подготовку, а теперь кому-то говорят: «Вот, выходите». Да еще и в нейтральном статусе. Кулижникову это все, мягко говоря, неинтересно. Но тренироваться чемпион продолжает, потому что суть спорта для него не сводится к Олимпийским играм.

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Ангелина Голикова.


CSKA.RU

Дарья Качанова.

Семен Елистратов, исправно приносящий стране медали на Играх, говорит о другом. Если будет «даже 0,001% возможности» поехать на Олимпиаду, он этим шансом воспользуется. И каждый день прикладывает максимум усилий в тренировках. И даже «если наступит конец света», он все равно свое дело до 2026 года доведет. Называет это не мечтой, а именно целью. Хочет верить, что до осени в решениях ISU могут произойти какие-то изменения.

«Кино не закончено, пока идут финальные титры». Так, видимо, решила и Дарья Качанова — наш сильнейший спринтер, говоря о которой все непременно подчеркивают: именно у этой спортсменки есть шансы показать на Олимпийских играх высокий результат. 13 мая ISU опубликовал списки допущенных спортсменов. На днях сроки подачи апелляций истекли. Подала документы только Качанова.

●●●

У конькобежцев и в шорт-треке сроки квалификации несколько иные, чем в фигурном катании. И не связаны лишь с одним турниром. В конькобежном спорте отбор пройдет в рамках Кубка мира с 14 ноября по 14 декабря, в шорт-треке — в рамках Мирового тура с 16 октября по 30 ноября.

Может, и по этой причине — что квалификационный турнир фигуристов состоится уже в сентябре, а суд явно не будет учитывать это обстоятельство и торопиться — и нет смысла фигуристам начинать разбирательства. Они потребуют и нервов, и денег, и организационных моментов, связанных с нынешней логистикой передвижений и физических лиц. Всё сделают, всё успеют ценой титанических усилий, кроме самого рассмотрения исков.

Или — как бросила в сердцах Татьяна Тарасова в одном из комментариев: спортсмены и тренеры приняли решение не подавать апелляции, «значит, они знают больше, чем я». Строить домыслы о том, существовала ли какая-то договоренность с ISU — меняем «тех на этих», даем шанс на медаль, но не наглейте, крику недовольных и без этого много будет — мы, конечно, можем. Доказать что-то? А надо? Вся история с отстранением и нейтральным статусом во имя безопасности спортсменов изначально не предполагала честности. Не была прозрачной, зато была атакующей и безапелляционной.

Как бы там ни было, Анастасия Мишина и Александр Галлямов, как и Александра Степанова и Иван Букин, в суд не обращались. А то видео с обращением наших танцоров к главе МОК Кирсти Ковентри с просьбой разъяснить причины недопуска на отборочный турнир к Олимпийским играм-2026 официальной силы не имеет. Вообще никакой не имеет, кроме эмоциональной.

Кстати, никто эту сторону протеста тем не менее не отменял и ее эффекта не умалял. Но только не разовой, наверное, должна быть такая история. Может, конечно, Саша Галлямов «до кучи» еще и поплатился за свои обращения к Томасу Баху, но если все наши спортсмены будут покорны и немы, ситуация не изменится.

●●●

Президент ОКР и министр спорта страны Михаил Дегтярев рассказал о том, как обстоят дела у гимнастов, которым было отказано Международной федерацией гимнастики в получении нейтрального статуса. Гимнастика России, конечно, столкнулась с невероятной ситуацией. Отказы пошли по таким поводам, что впору думать о деградации человечества в отдельных частях света.

Хотя, конечно, все созданные сегодня комиссии и указания по отсеву «неправильных» спортсменов заточены на выискивание крамолы. И когда, например, после игры сборной Израиля и Эстонии рамках квалификации к ЧМ-2026 после пресс-конференции в Таллине капитана команды гостей из-за хороших слов о России допрашивает полиция, это даже не деградация, а политический террор. (Даса прогневил органы порядка, отвечая на вопрос об этичности выступления в России: сказал, что благодарен за годы, проведенные в стране в качестве игрока, и не занимается политикой. И что в России к нему хорошо относились «как к футболисту и человеку».)

Комиссия FIG банила спортсменов, например, за размещение в соцсетях поздравительных открыток к 9 Мая, содержащих георгиевскую ленту. Или за участие в праздничных концертах, приуроченных ко Дню Победы. За фотографии с детьми в военной форме, сделанные там же. Или за фото спортсменов с Олегом Матыциным (бывшим министром спорта России), находящимся под санкциями. Ну и анекдотичный совсем случай, но совсем не смешной для гимнаста: за подписку на группу в социальной сети, где была размещена афиша пятого Всероссийского антидопингового диктанта, приуроченного ко Дню физкультурника, с латинской V. (Комиссия решила, что это символ поддержки СВО.) Это уже не технические трудности перевода.

Восемь гимнастов в апреле подали иски. И их интересы в Спортивном арбитражном суде в Лозанне будут отстаивать швейцарские адвокаты. Как сообщил Дегтярев в комментарии РИА «Новости», один из юристов «работает на ОКР, второй — на Федерацию гимнастики России». Для защиты сформирована целая команда, и, «что важно, ее услуги оплачены». Всем атлетам оплатил адвокатов Олимпийский комитет России. Президент подчеркивает, что «в успех этого дела» верит.

...А Дарья Качанова, по личной инициативе подавшая в Спортивный арбитражный суд апелляцию на решение Международного союза конькобежцев, если и не верит в успех стопроцентно, то, видимо, считает, что лучше сделать что-то, чем потом жалеть об обратном. И, кажется, она права. Безысходность «безызбежна», когда ее принимаешь, даже не намекая на попытки сопротивления.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ВОСЬМИТОМНИК ШОЛОХОВА И НАГРАЖДЕНИЕ «ЛИЦЕИСТОВ»

Чем запомнится книжный фестиваль «Красная площадь» 2025 года?

В Москве завершил работу XI книжный фестиваль «Красная площадь». «МК» предлагает свою версию топовых событий, месседжей и персон за четыре дня книжного фестиваля, который посетили с 4 по 7 июня более 800 тысяч читателей. Более 400 российских издательств из 50 регионов России и Белоруссии представили книги читателям.

ГЛАВНЫЕ ЦИФРЫ прозвучали на отраслевой конференции в демонстрационном зале ГУМа, где президент Ассоциации книгораспространителей Светлана Зорина рассказала, что книжный рынок в России вырос на 10%, составив 135 млрд рублей. Правда, в количестве проданных экземпляров рост составил меньше одного процента, а книжных магазинов вообще стало меньше — конкуренцию им составили маркетплейсы.

По сведениям Департамента статистики печати Российской книжной палаты, в I квартале 2025 года в нашей стране опубликованы 20 256 наименований общим тиражом 77,5 млн экземпляров. Здесь и наименований на 7% больше, и тиражи поднялись на 17%. Но, как утверждает эксперт Алексей Ильин, отечественный книжный рынок все равно примерно в 30 раз меньше рынка США.

ГЕННАДИЙ ЧЕРКАСОВ

ГЛАВНОЕ СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ презентовали во второй день фестиваля на Главной сцене. Восьмитомник Александра Шолохова, безотносительно того, что местом дебюта классика стала газета московских комсомольцев, по нашей версии, — оглушительное событие. Оживленной была и дискуссия на презентации с участием Захара Прилепина, Александра Шолохова, внука лауреата Нобелевской премии по литературе, и Марии Залесской, главного редактора «Молодой гвардии». Кстати, потомок Михаила Александровича заверил, что выпущенные книги близки к первоначальному тексту, не содержат купюр, изъятий или вставок со стороны цензуры.

ГЛАВНОЕ НАГРАЖДЕНИЕ состоялось в день рождения Пушкина.

Конечно, до этого в рамках «Красной площади» подводили итоги конкурса видеороликов «Читаем всей семьей», называли имена пятидесяти финалистов седьмого сезона конкурса «Класс!», проводили суперфиналы «Живой классики» и чемпионата по чтению вслух среди старшеклассников «Страница 25».

Но все же ключевое награждение — чествование на Главной сцене победителей девятого сезона молодежной литературной премии «Лицей».

Первого места в номинации «Проза» удостоилась Светлана Павлова с романом «Сценаристка», в поэтической номинации лучшим признали Сергея Калашникова со сборником стихотворений «А вот они». Все специальные лицейские призы перечислять не будем, но упомянем, что диплом от жюри с оригинальной формулировкой «за смелость проследовать путем Данте сквозь больничный ад в рай» получил Артем Ушканов. А Варвару Заборцеву персонально отметил журнал «Юность».

ГЛАВНОЕ ЧТЕНИЕ прошло 7 июня: литературно-музыкальную композицию «Навигатор Победы: говорит Москва» представил театр «Современник». Артисты вместе с музыкальной группой Степана Азаряна исполнили песни военных лет и тексты Константина Симонова, Эдуарда Асадова, Александра Твардовского, Юрия Левитанского, Ольги Берггольц.

Справедливости ради нужно заметить, что на третий день фестиваля актриса Екатерина Гусева идеально исполнила «Сказку о царе Салтане» Пушкина, и в целом художественное слово на фестивальных сценах и в отдельном шатре «Поэзия» звучало так убедительно, что в словосочетание, написанное выше, хочется добавить тире: «Главное — чтение».

Наконец, **ГЛАВНОЙ ЛЕКЦИЕЙ** признаем выступление о «двухсотлетнем» главном герое поэмы Пушкина. Действительно, с момента первой публикации первой главы «Евгения Онегина» прошло два века. Научный сотрудник Госмузея А.С.Пушкина Ольга Устинова привела интересные факты о произведении, на создание которого у Александра Сергеевича ушло восемь лет. Кто был прототипом «доброго приятеля» поэта? Кто был на лекции, тот узнал, что им выступил сосед матери Пушкина, разочарованный светский лев Евгений.

Впрочем, равного внимания достойны и многие другие паблик-толки, мастер-классы, встречи с культовыми авторами детективов, но лично автора этой заметки пушкинист особенно «зацепила».

Иван ВОЛОСЮК.

КУРС ВАЛЮТ

По курсу ЦБ на 10.06.2025
1 USD — **79,1543;** 1 EURO — **90,3666.**

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Андрей Букин (1957) — фигурист (спортивные танцы на льду), в паре с Натальей Бестемьяновой — олимпийский чемпион, четырехкратный чемпион мира и пятикратный чемпион Европы

Ефим Гамбург (1925–2000) — режиссер-мультипликатор, заслуженный деятель искусств РСФСР

Илья Глазунов (1930–2017) — художник, академик РАХ, ректор Всероссийской академии живописи, ваяния и зодчества

Светлана Захарова (1979) — примабалерина Большого театра, народная артистка России

Элизабет Хёрли (1965) — актриса кино и телевидения, продюсер, фотомодель и дизайнер

ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура **ночью** в Москве 10...12°, **днем** 19...21°. Переменная облачность. По области местами небольшой дождь. Ветер западный, 7–12 м/с.

Восход Солнца — **3.46**, заход Солнца — **21.12**, долгота дня — **17.26**.

По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Всемирный день модерна
Международный день геральдики
Всемирный день мороженого

День рождения шариковой ручки
День рождения киностудии «Союзмультфильм»

1610 г. — первые голландские поселенцы прибыли на остров Манхэттен (Северная Америка)

1945 г. — на базе 1-го и 2-го Белорусских и 1-го Украинского фронтов была образована Группа советских войск в Германии

1950 г. — западные страны отвергли предложение Советского Союза провести в Германии референдум по поводу идеи объединения страны

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — Привет, красавица.
— Ты считаешь меня красавицей?
— Я просто забыл, как тебя зовут.

2 Старушка так много отложила на черный день, что ждала его уже с нетерпением.

3 — Вот уже 30 лет мы с женой и двумя детьми живем в однокомнатной хрущевке, и хочу вам сказать, что раньше было лучше.
— И почему раньше лучше было?
— Потому что все в хрущевках жили...

4 Детство — это когда покушать и поспать — твои прямые должностные обязанности.

5 — Мама, я пошел в школу.
— Смотри, ничего там не натвори.
— Хорошо, мама. Мне об этом уже сказали в Департаменте образования, назначая директором школы.

© АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2025. Торговая марка и торговое имя «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты "Московский Комсомолец».
Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается.
Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

МК
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125993, Москва, улица 1905 года, 7, стр. 1.
ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ info@mk.ru
Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материал в рубрике «Моя Москва» опубликован на коммерческой основе.
Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433, (495) 781-4737
Служба распространения: ООО «Агентство «МК» тел. (495) 665-40-80
Газета отпечатана офсетным способом в ОАО «Московская газетная типография». 125993, ГСП-5, Москва, Д-22, ул. 1905 года, 7.
Подписные индексы газеты «Московский Комсомолец»: ПМ277, ПИ277, ПИ301
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16
Заказ №: 1972
Общий тираж: 1.827.635
СВОБОДНАЯ ЦЕНА
СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.00
Дежурный редактор: Андрей ЯШЛАВСКИЙ
НОМЕР ПОДПИСАН В 19.00
УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич
Регистрационный номер: серия ПИ № ФС77-89065 от 21 февраля 2025 г., зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций
Главный редактор Павел ГУСЕВ

Рекламно-информационное агентство Окей
принимает объявления от частных лиц и организаций в газету "МК".
781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-40

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 44 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбурге, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Нальчике, Новосибирске, Орле, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твери, Томске, Тюмени, Улан-Удэ, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, в Латвии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии