

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№11 Июнь 2019



16+



Стр. 8

ПРИНЦ ГАРРИ
И МЕГАН МАРКЛ
ТАЙНА НАСЛЕДНИКА



Никас
Сафонов

Стр. 10

ПРИЗНАЛ УЖЕ
ПЯТОГО СЫНА

И ГОТОВ ПЕРЕПИСАТЬ
ЗАВЕЩАНИЕ!

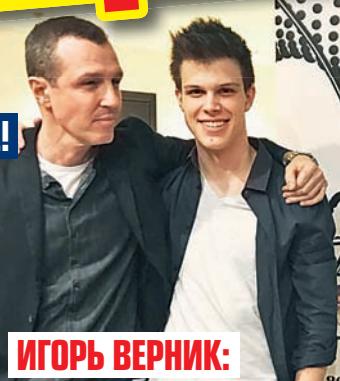


Стр. 26

ГДЕ ОДЫХАЮТ
НАШИ ЗВЕЗДЫ

ГУЗЕЕВА И ДРУГИЕ БЛОНДИНКИ
ОНИ СКРЫЛИ ТЕМНОЕ ПРОШЛОЕ!

Стр. 22



ИГОРЬ ВЕРНИК:
ВРЕМЯ ЗАМАЛИВАТЬ
ГРЕХИ Стр. 20



ТРАГЕДИЯ Стр. 46
ТАМАРЫ НОСОВОЙ



4 603728 1930451 19011

КРАСОТА • УСПЕХ • ЗДОРОВЬЕ!



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.

ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ЭНДОРФИНИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печенью продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.

ДЕТОКСИН

Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулореса успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.

КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому.

Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



Тел. 8-800-200-25-00

www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

Тел. 8-499-763-19-57

г. Москва
3-й Самотечный пер. д.13
«Клиника современной трихологии»

СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ!

Тел. 8-800-707-47-77

www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03

www.wer.ru
ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-800-333-33-46

8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

Реклама

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Боярский показал внучку

Обычно Михаил Сергеевич рассказывает о младших внуках – сыновьях Лизы Боярской. А тут вдруг появился на публике со старшей внучкой Екатериной. 20-летняя девушка, дочь сына Сергея, тоже живет в Питере, но с дедом видится нечасто. И о кинокарьере совсем не мечтает.



Собчак призналась в бедности

Думаете, Киркоров и Собчак решили прогуляться по обувным рядам на рынке? Вот и нет: это все обувь Филиппа у него дома. «До этого я считала себя шопоголиком – у меня огромная 50-метровая гардеробная. Теперь, побывав в гардеробной Короля, я знаю, что я просто жалкий и дешевый нищеброд», – посетовала Ксения, пребывая в шоке от увиденного.



Николаев увез дочку

«А мы с Никусей уже в Юрмале. Здесь прекрасная погода. А какой воздух!» – подписал Игорь эту фотографию. Свою дочку Веронику Игорь показывает нечасто, но каждый раз поклонники певца изумляются: ну до чего девочка похожа на отца!



Лазарев похвастался торсом

Ну и подумаешь, только бронза на «Евровидении»! Зато с нашего Сережи можно статуи ваять – будет не хуже античных, вон какая фигура у парня, какие кубики на прессе, рельефы и мускулы! «Полотенчико только лишнее», – по-вздыхали поклонницы, внимательно рассматривая фото кумира.



Поплавская впала в детство

Яна уверена: любишь мужчину – полюбишь и его ребенка. С дочкой мужа Лизой актриса частенько проводит выходные, а в этот раз сводила девочку в «Дом великанов». «Классно быть вместе, смеяться, хулиганить и чувствовать себя совершенно свободной и счастливой!» – поделилась Яна эмоциями.

МОДНЫЙ ПРИГОВОР

СКАНДА



Отгремел оче-
редной кинофе-
стиваль в Каннах,
красная дорож-
ка которого, как
всегда, стала
горячей темой
для обсуждений.
Всем же интересно,
какие наряды
выбрали звезды,
дабы удивить мир.
Модельер и сти-
лист Маша Цигаль
оценила образы
знаменитостей.

Джулиана
Мур,
актриса



– Рыжеволосая красавица в зеленом платье – это просто классика! Кстати, зеленый цвет сегодня – хит сезона! Можно было бы придраться к тому, что платье слишком обтягивающее, но надо все же признать, что для своего возраста актриса в очень хорошей форме.



Красная дорожка
Каннского
кинофестиваля:
оцениваем
наряды звезд

ЛЬНАЯ КРАСОТА!



**Паулина
Андреева,
актриса**

Паулина – красивая девушка, и на ней все смотрится прекрасно. С такой фигурой можно носить практически любые наряды. Но увидеть на ней это платье было все-таки довольно неожиданно: наряд в абсолютно готическом стиле – образ получился чересчур агрессивным для внешности актрисы.



**Аня
Рубик,
модель**

Очень смелый образ: с одной стороны – открытый, с другой – вполне сдержаный. Я считаю, что здесь нет ничего лишнего. Если бы на месте Ани была девушка с крупной грудью, округлыми формами и прической локонами, выглядело бы это нелепо. А в данном случае – дерзко и стильно.

**Нгог Трин,
модель**

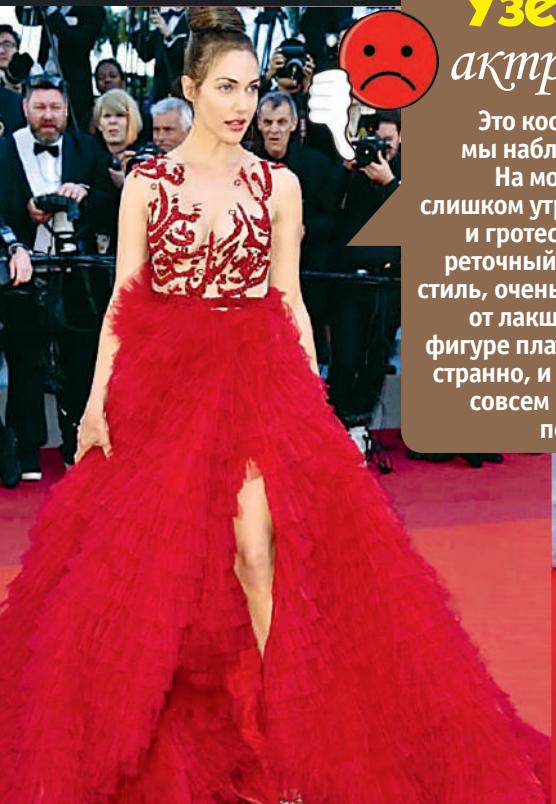


«Я очень хотела, чтобы меня заметили» – так это называется. Если девушка хочет обратить на себя внимание своими способностями раздеваться, то цель достигнута. Но вообще, образ получился провальный. Выглядит вульгарно, а не сексуально. Ощущение, что красавица отправилась на красную дорожку прямиком из дешевого тайского транс-кабаре.



Татьяна Навка, фигуристка

– Сам костюм очень красивый, но к нему лучше бы подошли туфли, а не босоножки. Конечно, любой девушке хочется надеть много украшений, но здесь получился перебор: колье и сережки утяжеляют образ.



Мерьем Узери, актриса –

Это костюм огня мы наблюдаем?.. На мой взгляд, слишком утрировано и гротескно, опереточный какой-то стиль, очень далекий от лакшери. И на фигуре платье сидит странно, и прическа совсем к нему не подходит.



Ширита Дженсен, модель

Лиловое платье – бесспорно, невероятно интересное. Очень актуальный цвет, прекрасно сидит, отлично подобрана прическа. Но не будем забывать, что это ковровая дорожка – для нее это чуть-чуть слишком театрально.



Винни Харлоу, фотомодель

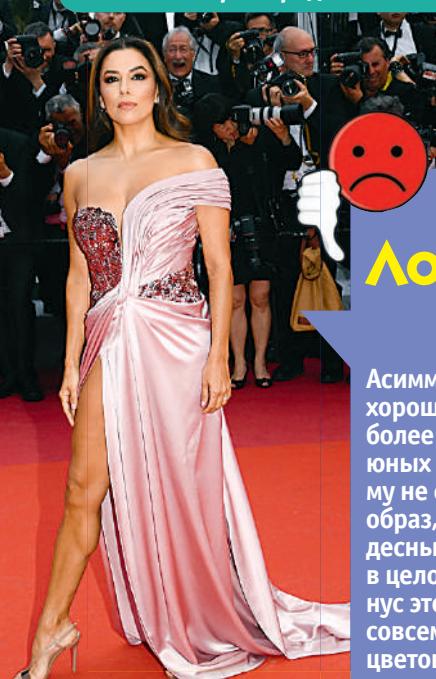
Потрясающий образ! Сама модель очень эффектная и интересная. Причем она не скрывает витилиго (нарушение пигментации, выражющееся в исчезновении пигмента меланина на отдельных участках кожи. – Ред.). Платье невероятного красного цвета – сильный, летящий и при этом нежный и изящный образ.



Селена Гомес, певица



Ну, конечно, по сравнению с остальными девушками, у Селены образ довольно скромный. Это тот лук, который звезд с неба не хватает. Проходное платье, которое вряд ли запомнится.



Ева Лонгория, актриса

Асимметрия всегда хорошо смотрится на более хайповых, более юных девушках. Поэтому не совсем удачный образ, несмотря на чудесные ноги и фигуру в целом. Еще один минус этого платья – это совсем неподходящая цветовая гамма для актрисы.



Пенелопа Крус, актриса

Как раз тот случай, когда не платье красит человека, а человек – платье. Увидев этот наряд на вешалке или на ком-то другом, я бы сказала: «Снимите это немедленно!» Но актриса выглядит в нем современно.





Что скрывают принц Гарри и Меган Маркл?

Супружеская чета нарушила
все королевские традиции



ТАЙНА НАСЛЕДНИКА

Королева Англии стала еще на одного правнука бояре. Но не успев родиться, младенец уже оказался втянут в скандал. Ведь с его появлением на свет связано сразу несколько тайн...

Первенец принца Гарри и его жены, бывшей актрисы Меган Маркл появился на свет ранним утром 6 мая. Во всяком случае, именно в этот день счастливый рыжий принц объявил о радостном событии. «Я очень доволен и рад приветствовать моего брата в обществе лишения сна, которым является воспитание детей», — шутливо поздравил Гарри отец троих детей принц Уильям. Все вышло как будто чинно-благородно. И тем не менее...

Живой ребенок или кукла?

Конечно, британцы ждали, что роды пройдут по всем канонам. О начале схваток объявят телеканалы, фото счастливых родителей на пороге роддома

появятся через считанные часы после появления на свет малыша. Но Меган с Гарри решили нарушить традиции. Еще во время беременности они предупредили, что объявят о рождении ребенка, когда будут к этому готовы. Сперва отдохнут, придут в себя, отпразднуют в тесном семейном кругу, а уж потом о появлении наследника сообщат стране. Меган искренне жалела Кейт Миддлтон, жену Уильяма, которая уже через несколько часов после родов была вынуждена при полном параде, с прической и на каблуках выходить под вспышки фотокамер и позировать. Такого испытания для себя Меган не хотела, и... видимо, убедила принца «перенести» день рождения сына.

На столь крамольную мысль британцев навел следующий факт. Как только Гарри заявил о

пополнении в семье, его спросили: «На кого похож ребенок?» Принц ответил: «Пока не знаю, новорожденные меняются каждый день, за две недели совсем другими становятся». Одной этой фразы хватило, чтобы разразился скандал: поданные Ее Величества заподозрили, что наследник престола родился гораздо раньше, еще в апреле. А самые ушлые заявили, что его вообще родила суррогатная мать, а живот у Меган был на кладным — ведь никто не знает, в какой больнице она рожала, а если бы это произошло дома, считают они, то кто-нибудь из прислуги обязательно бы слил информацию журналистам.

Но это еще что! Внимательно просмотрев видео, на котором Меган и Гарри с сыном на руках отвечают на вопросы журналистов, злопыхатели подняли новую волну скандала. Они начали вопить: ребенок не настоящий! Принц держит на руках куклу, а не живого младенца! Иначе как объяснить, что за 10 минут малыш ни разу не пошевелился?..



Маркл искренне жалеет супругу принца Уильяма



Ее Величество все-таки смирилась с простолюдинкой Меган



В особняке Фротмор-коттедж все готово к приезду Арчи Харрисона

Его вообще
родила
суррогатная
мать, а живот
у Меган –
накладной!



Назвала в честь кота?

Много вопросов вызвало и имя малыша.

Всю беременность Меган британцы гадали, кто у нее родится и как назовут ребенка. Букмекерские конторы принимали ставки. Лидировало мнение, что появится девочка и дадут ей имя Диана. Лишь одна женщина назвала имя Арчи, предположив, что родится сын, – и выиграла 18 тысяч фунтов стерлингов, что больше 1,5 миллиона рублей.

«Герцог и герцогиня Сассекские рады сообщить, что дали своему первенцу имя Арчи Харрисон Маунтбеттен-Виндзор», – сообщила королевская пресс-служба. Арчи – это уменьшительное от имени Арчibalд, означающего «храбрый». А второе имя Харрисон – или в другой транскрипции Гаррисон – означает «сын Гарри».

Никто толком не знает, почему родители для восьмого правнука королевы Елизаветы II выбрали именно это имя. Кто-то вспомнил, что во время

визита Гарри и Меган в Новую Зеландию какой-то мальчик подарил принцу книгу, а тот спросил, как его зовут. «Арчи? Мне нравится это имя!» – воскликнул Гарри и нежно посмотрел на беременную жену. Другая версия гласит, что Меган в детстве очень любила комиксы про смелого подростка по имени Арчи. А вот друзья бывшей звезды телесериала «Форс-мажоры» и вовсе считают, что Меган назвала сына в честь своего любимого кота по кличке Арчи, смерть которого оплакивала много лет.

Секс, наркотики и комната для паники

Первого в истории королевской семьи младенца, у мамы которого афроамериканские корни, уже представили Елизавете II. 93-летняя бабуля, глядя на малыша, умилялась его спокойному характеру. Гарри, который в молодости дал всей семье жару, пошутил: «Даже не знаю, в кого он такой».

Впрочем, маленького Арчи ждет не только счастливое детство, но и строгий протокол. Например, мальчику до восьми лет придется ходить в шортах, независимо от температуры воздуха на улице – таковы традиции. Еще, как и всем остальным членам семьи, нельзя будет оставлять себе подарки стоимостью более 150 фунтов. Предстоит выучить несколько иностранных языков. Ему будет запрещено играть в азартные игры, даже в настольную «Монополию» – бабушка считает, что это развивает в детях плохие черты характера. Опасается королева, видимо, не напрасно: популярный в Великобритании нумеролог **Джейн Олтон**, проанализировав дату и время рождения сына Меган и Гарри, уже заявила, что в будущем Арчи может быть вовлечен в некий скандал в духе «секс, наркотики и рок-н-ролл».

Жить малыш будет под присмотром чернокожей бабушки (мамы Меган) и няни в просторной детской, которую специально для него подготовил дизайнер. Еще Меган к рождению сына оборудовала «комнату для паники», а попросту бункер, где планирует скрываться в случае опасности. Весь ремонт в особняке Фротмор-коттедж обошелся казне в 3 миллиона фунтов.

И останавливаться на одном ребенке Меган и Гарри не собираются. Немного передохнут и сберутся за вторым. А вообще они хотят многодетную семью.

– Материнство – это волшебство, просто потрясающе! – радуется Меган. – У меня два самых лучших мужчины в мире, так что я действительно счастлива! ■

НИКАС САФРОНОВ УЖЕ ПЯТОГО СЫНА!



Слева направо:
Степано, Ландин,
Дмитрий, Лука...

И готовится
переписать завещание!

Самый богатый художник России задумался о переходе в мир иной. И о том, как распределить свои несметные богатства между наследниками. Сколько их разбросано по разным странам, 63-летний Никас Сафонов и сам не знает...

«Знаю только, что их много»

Несколько серьезных операций из-за пораненной консервной банкой руки, угроза заражения крови – и вот уже Никас Сафонов, как любой творческий человек, накрутил себя, напридумывал страхов на всю оставшуюся жизнь. А что, если он скоро умрет? Внезапно? Вот раз – и все? И не успеет попрощаться с близкими, не сможет оставить распоряжений? Начнутся войны из-за наследства, дележка, скандалы. Всплынут его лю-

бовные связи – все грязное белье люди перетрясут. Надо бы оставить завещание. Да вот беда – сам Никас не в курсе, сколько у него детей. В законном браке у художника родился только один сын. Но он далеко не единственный его ребенок, есть еще. Сколько? Вот это вопрос...

– Знаю только, что их много, – мягко улыбается Никас. – Жизнь оказалась непростой. Я был молод и был красив, наверное. В меня влюблялись, и я влюблялся. Были дети, о которых я не знал, появились дети, о которых я слышал...

Теперь я хочу обратиться к своим внебрачным, которые еще не объявились! Сейчас самое время заявить о себе. Я обязательно рассмотрю ваши кандидатуры.

«Этот жирный – ваш сын?»

Официально Никас Сафонов был женат дважды. В начале 1980-х, когда только приехал покорять Москву и снимал комнату в коммуналке, познакомился с югославкой по имени Драгана, которая жила в Париже. И быстро повел ее в загс:

– Меня подстегивал азарт: она ведь хранила девственность, и я хотел стать ее первым мужчиной. Но через неделю после брачной ночи я ее уже не хотел. Чувствовал себя импотентом, – вспоминает Никас.

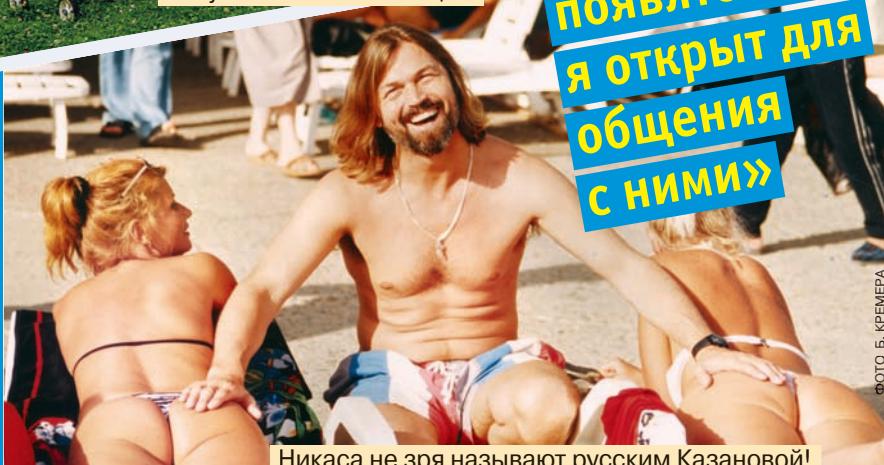
Развод последовал через 20 дней после свадьбы. И влюбчивый художник тут же

ПРИЗНАЛ



В браке с итальянкой
Франческой художник
пусть и недолго, но успел
почувствовать себя отцом

«Буду рад, если
внебрачные
появятся еще,
я открыт для
общения
с ними»



Никаса не зря называют русским Казановой!



С матерью Ландина

закрутил роман: сначала с шотландкой, потом с американкой – иностранки всегда возбуждали в нем пылкую страсть. Следующий брак случился с итальянкой Франческой, которая родила сына Стефано. Когда мальчику было четыре месяца, Никас уехал из Италии и вернулся в Россию. Развод же супруги оформили лишь через 13 лет. Денег на сына Никас высыпал, но увидел его, лишь когда тот стал взрослым. Сейчас Стефано уже 27 лет.

Остальные сыновья Никаса рождались вне брака – от увлечений разной длительности. Лука – пианист, окончил французскую консерваторию, много гастролирует. Но есть серьезная проблема: парень с детства был очень полным, а пару лет назад вес перевалил за 200 килограммов. И что бы Лука ни делал, к каким бы врачам ни обращался – похудеть не удается.

– Люди в выражениях не стесняются, – вздыхает 28-летний сын Сафонова. – Спрашивают прямо: «Как ты можешь так выглядеть? Это же неприлично, некрасиво». Мой отец – настоящий денди, мачо. И мне неловко перед ним, потому что ему постоянно задают один и тот же вопрос: «Неужели этот жирный – ваш сын?» Для него это болезненная тема.

Еще у молодого человека серьезно болеет мама – у бывшей возлюбленной Никаса Сафонова рак. И Лука считает, что виноват в этом он:

– Я узнал о целебной тибетской траве, она якобы омолаживает организм и лечит все болезни. Мама была уже в возрасте – ей за 60, сильно уставала, я решил помочь. Накопил деньги и купил ей эту чудо-траву, курс обошелся в 2000 долларов. А оказалось, что трава провоцирует мутацию клеток...

И ни одной дочки!

– Есть у меня еще Дима, который живет в Таллине, он родом из Вильнюса. Ландин, который сейчас живет в Шотландии, а до этого жил в Австралии, – называет Никас второго и третьего внебрачных сыновей.

19-летний Ландин долго вызывал у Никаса подозрения. Художника коробило, что парень даже не скрывал: ему нужны деньги, а не теплые отношения с отцом. Маме Ландина, немке Катрин, все эти годы художник безропотно отправлял по 3,5 тысячи долларов на содержание сына. А когда впервые увидел его живьем, засомневался: его ли кровь? Тест ДНК показал – Ландин ему родной. Пришлось смириться с корыстным характером наследника...

А недавно тест пришлось пройти и еще одному желающему породниться: Александр из Москвы тоже оказался сыном живописца. Никас уже познакомил его с другими отпрысками, и счастлив, что сыновья подружились. Их имена войдут в завещание: кроме денег, коллекции картин и машин, парням достанется главное сокровище Сафонова – огромная многоуровневая квартира с видом на Кремль.

– В ней 17 жилых комнат, – хвастается Никас. – В последние годы, когда появляются новые дети, я беру еще заказы, зарабатывать надо больше. Но я не жалуюсь: буду рад, если внебрачные появятся еще, я открыт для общения с ними. Уверен, что все они – достойные люди. И если я могу им чем-то помочь, то буду только рад! ■

О чём молчит
певица Алсу?



ПОБЕДА ДРОГОГОЙ ЦЕ

«Несправедливо! Результаты – подделка, за них заплатили», – кипели соцсети и возмущались бабушки во дворах. Скандал с победой дочки Алсу на шоу «Голос. Дети» обсуждала вся страна. И все-таки добилась отмены голосования!..

Такого грандиозного скандала на нашем телевидении еще не было. Первый канал признал голосование нечестным и отменил результаты финала, в котором с большим отрывом от других участников победила 11-летняя **Микелла Абрамова**. Зрители были просто в шоке: да, девочка приятная, но голосок слабый, поет, не попадая в ноты, – в карaoke так каждый первый выступает. И вдруг – победа. Неужели Алсу с мужем-бизнесменом прикупили голоса?

Устроители проекта на этот вопрос не ответили, сообщив просто, что голоса были накручены, а уж кто виноват – тайна за семью печатями. Люди про-

должают гадать: так значит, любые шоу – профанация? И все продается-покупается?

На волне этого скандала семья Алсу стала, пожалуй, самой обсуждаемой в мире шоу-бизнеса. Всем интересно, как она живет, сколько денег тратит. Но певица всегда оберегала свою частную жизнь, многое скрыто за высоким забором. Например, до сих пор никто точно не знает, где живет Алсу с детьми и мужем – по одним сведениям, в Англии, по другим – в имении на Рублевке.

«И выставку ей устрою!»

Алсу никогда не скрывала, что она из богатой семьи. Ее папа **Ралиф Сафин** много лет

занимал пост вице-президента компании «Лукойл», был ее акционером. Потом нефтяной магнат заседал в Совете Федерации, был сенатором от Алтайской республики, баллотировался в президенты Башкирии. Сегодня Сафин отошел от большой политики. Он – бизнесмен, занимается недвижимостью, нефтепродуктами, автомобилями. В Тверской области у папы Алсу есть завод по сборке микроавтобусов.

К единственной своей наследнице Ралиф Сафин, у которого еще трое сыновей, испытывает невероятно нежные чувства – с раннего детства Алсу не знала ни в чем отказа.

– Конечно, я помогал дочери на первоначальном этапе ее карьеры, в том числе и деньгами, – говорит отец, который вложил в раскрутку певицы несколько миллионов долларов. – Но больше – организационно. Учил ее, как правильно вести дела, как защищать авторские права,



Ралиф Сафин
дочке ни в чем
не отказывает

Где живет семья певицы,
неизвестно. Может быть,
в этом небоскребе

НОЙ. . .

как платить налоги. При этом лично я считаю, что рисует она очень хорошо, может быть, не хуже, чем поет. Когда-нибудь я организую ее выставку.

Свадьба за 3,5 миллиона долларов

Папа когда-то купил Алсу и апартаменты в Англии возле королевского парка и 4-комнатную квартиру с сауной в центре Москвы на Никитском бульваре. Жилье было обставлено дорогой классической мебелью и по стилю, конечно, мало подходило юной девушке. Но Алсу там толком и не жила — останавливалась переночевать, приезжая из-за границы или с гастроляй, но чаще всего гостила в доме у родителей в Подмосковье. Пока в 22 года не вышла замуж за **Яна Абрамова**. По большой любви — как рассказывает Алсу. По выгодному расчету — как подозревают многие знакомые. Папа у Абрамова

— владелец крупного банка, так что деньги к деньгам.

Живые цветы, которыми увили колонны в ресторане, роскошный банкет, фейерверк, гремевший в небе несколько часов... Говорят, на свадьбу Ян угрожал 3,5 миллиона долларов. Невеста тоже потратилась — одно ее платье стоило около 100 тысяч долларов.

Родители жениха вручили молодоженам ключи от пентхауса на 57-м этаже небоскреба «Триумф-Палас» в центре столицы. Родители невесты преподнесли сюрприз в виде загородной виллы. Первая дочка пары Сафина появилась на свет в Америке, Микелла и младший сын Рафаэль — в Израиле...

Брюнетки в шоколаде

Ради мужа и детей Алсу забросила гастроли, если и выступает, то крайне редко. Она — примерная жена и мать, ей и дома хорошо. Их особняком под Москвой площадью 4000 кв. метров занимались лучшие строители и дизайнеры с мировыми именами. А вот обстановку Алсу выбирала лично. Здесь многочисленные многоярусные хрустальные люстры, мебель из

карельской бересклети и красного дерева, мраморные полы, лепнина и барельефы, камини с позолотой. В доме окна в пол, за которыми видны хвойный лес, большой бассейн и подземный гараж на 20 авто.

Сколько зарабатывает муж Алсу, сложно сказать. Но по всей видимости, очень много: он владеет оружейной фирмой, которая выпускает огнестрельное оружие, компанией по выдаче кредитов, а еще частью станкостроительного завода, строительной фирмы и крупного банка.

Ян — глава семьи, которого Алсу и дети слушаются беспрекословно. А он для них ничего не жалеет. Жене наряды и украшения, путешествия и клипы. Детям — лучшие игрушки, самые дорогие репетиторы и поддержка в любых увлечениях. Микелла, например, раньше занималась балетом. А вот теперь решила петь, как мама. Победила в «Голосе». Увы, ее победу аннулировали, устроили новый финал, на который позвали всех детей спеть заново. Не сломается ли девочка после такого испытания, которое устроили ей безжалостные взрослые, — вот что тревожит больше всего... ■

**Финалисты шоу
«Голос. Дети»:
одного зовут
в Англию,
другой
будет петь
в «Ла Скала»**



15, 6 %



27, 9 %

ИХ ОБОШЛА ДОЧКА

После скандала в шоу «Голос. Дети», где победила дочка Алсу, Алла Пугачева пригласила в ресторан участников конкурса – тех, кого посчитала самыми интересными и талантливыми. Победительницы Микеллы Абрамовой среди них не было...



Самым «голосистым» детям Алла вручила по «Золотой звезде»



Для Алсу и ее дочки Микеллы победа обернулась сплошными проблемами

В элитном ресторане на Рублевке с Примадонной завтракали четверо участников проекта и их родители. Счастливчиками стали Ержан Максим, Нино Чеснер, Роберт Багратян и Анастасия Иванова. Каждому из них Алла Борисовна вручила свою премию «Золотая звезда Аллы» – кулон из белого и желтого золота, который, как уверяет певица, может стать для ребят талисманом.

– А еще она рассказала нам про свой вещий сон! – захлебы-

вается от восторга Ержан. – Во сне она видела, что у Роберта будет своя известная группа, Нино Чеснер станет актрисой, а я – мировой зездой!

«Голос» вместо школы

Ему рукоплескала Италия – два года назад Ержан Максим, юный певец из Казахстана, пел на фестивале San-Remo-junior с симфоническим оркестром. А на «Голос. Дети» мальчик приехал за мечтой:

– Я очень хотел бы учиться в музыкальной школе в Москве.



56,5 %

Алсу

Семья мальчика живет очень скромно: папа – водитель, мама – домохозяйка



На поездку в Москву
Ержану пришлось
зарабатывать
самому – петь на свадьбах
на свадьбах

Со своим звездным
наставником
Валерием Меладзе

Я стараюсь учить русский язык
вместе с мамой и друзьями...

На поездку в Москву 11-летнему Ержану пришлось зарабатывать самому – петь на свадьбах. Родители не могли помочь сыну деньгами, живут они очень скромно: папа – водитель, мама – домохозяйка, семья многодетная. Пока шли съемки шоу, Ержан с мамой мотались между Казахстаном и Россией на автобусах и поездах, с бутербродами и термосами – средств на самолеты, гостиницы и кафе у них просто нет.

Впрочем, теперь все может измениться. После суперфинала шоу (а Ержан занял второе место) на него посыпались предложения. Продюсеры предлагают мальчику контракты, зовут на гастроли. Звонили даже из Англии – пригласили в британское музыкальное шоу «Х-Фактор», какой-то олигарх пообещал взять на себя все расходы по его поездке. Но мама Ержана пока сомневается, нужно ли им туда лететь. Сын очень устал, несколько месяцев толком не

учился, и теперь важно догнать школьную программу.

Настоящий академик

10-летний **Валера Кузаков**, финалист от команды Пелагеи, на «Голос. Дети» пытался попасть еще и в прошлом году, но даже до слепых прослушиваний не дошел. Сначала расстроился, а потом «закусил удила»: много месяцев работал, репетировал, брал уроки у **Любови Казарновской**, и в этом сезоне занял почетное третье место. Хотя многие сомневались в его успехе. Дело в том, что у Валеры совершенно не эстрадный голос. Мальчик с шести лет играет на фортепиано, занимается академическим вокалом, его певческий диапазон составляет две с половиной октавы, он буквально влюблен в **Мусюма Магомаева** и **Робертино Лоретти** и уверен, что, чуть повзрослев, будет петь в «La Scala».

Причем к репертуару юный артист относится очень серьез-

но. Никаких «тили-тили, трали-вали». Валера внимательно изучает текст, вникает в смысл, расспрашивает маму о незнакомых словах. Парень уверен, что текст в композиции – это самое главное.

Маленькая ведьма

8-летняя школьница из Москвы **Нино Чеснер** была фавориткой зрителей на протяжении всего шестого сезона. Девочке, которая на слепых прослушиваниях спела сложнейшую композицию **Эдит Пиаф**, прочили победу все наставники. Они и повернулись все к ней, аплодировали стоя, умоляли спеть еще на родном грузинском, и каждый звал в свою команду.

Нино поет с раннего детства. В шесть лет она уже побывала на телевидении – поразила своим талантом **Максима Галкина** и зрителей шоу «Лучше всех», а потом еще и стала победительницей программы «Король караоке» на канале «Карусель».

Певческий диапазон Валеры составляет две с половиной октавы



Макаревич в Нино, видимо, тоже влюбился



В меня влюбляются мальчики. Но сама я пока не признаюсь в любви, еще рано

Роберт всегда и везде поет



Будто стоишь с яблоком на голове, а в тебя из лука стреляю

— Кроме пения, я люблю рисовать, кататься на гирокуттере, писать книги, — рассказывает о себе Нино. — Сюжеты выбираю про животных, про детей или про вещи. В меня влюбляются мальчики. Уже четверо. Сама я пока не при-

знаюсь в любви, еще рано для моего возраста. Вырастешь — встретишь любимого, и тогда можешь ему об этом рассказать. Так будет интереснее. Как сказка...

С будущей профессией Нино пока не определилась. Не исключает, что будет певицей, но еще ей хотелось бы стать художницей, зубным врачом и актрисой. Сняться в кино — это вообще мечта. Девочке так нравится представлять себя ведьмой, готовящей магическое зелье в заброшенном доме, что она не сомневается: это будет фильм ужасов!

Приз — картошка и гитара

До финала 13-летний **Роберт Багратян** из Ростова-на-Дону не дошел, хотя многие были уверены, что победителем станет именно он. Парень знает весь репертуар легендарного **Фредди Меркьюри** и кайфует, когда исполняет его песни. Роберт вообще всегда и везде поет — напевает под душем, в дороге, когда делает уроки. И даже в школе на занятиях.

Несколько лет Роберт умолял маму отправить заявку на «Голос. Дети». Но она считала, что сын еще не готов. А когда все же согласилась и

его вызвали на слепые прослушивания, Роберт, как на зло, заболел. Но и с высокой температурой и осипшим голосом мальчик смог покорить жюри.

— Это такой экстрим, будто стоишь с яблоком на голове, а в тебя из лука стреляют, — признался он сразу после того, как вышел со сцены.

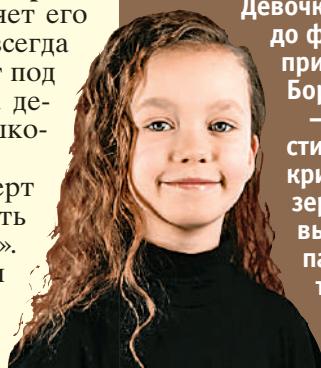
Бабушка, кстати, провожая внука в Москву, чтобы вдохновить его, посулила: если пройдет в «Голос», месяц каждый день будет готовить ему картошку фри, которую Роберт обожает. А мама сказала, что купит гитару. Обещания пришлось сдержать... ■

Кстати

9-летняя **Настя Иванова** из команды **Светланы Лободы** тоже была на встрече с Пугачевой.

Девочка не дошла даже до финала, но чем-то приглянулась Алле Борисовне.

— Я очень артистичная, люблю кривляться перед зеркалом. Когда вырасту, стану или парикмахером или танцовщицей, — обещает Настя.



**В июне дарим скидку
15% - на второй товар
и последующие товары!***

• Мы с вами уже 18 лет!
• Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
• Даем гарантию на товары до 3 лет!
• Если товар вам не подойдет, мы вернем
вам деньги!

Сушилка для продуктов

Высушите ~~3690 руб.~~ **2890 руб.**, зелень, ягоды, фрукты, овощи и грибы. Не надо переворачивать! Сушка при 70°C сохранит витамины и микроэлементы. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год. Загрузка 7 кг; размер 39x40 см; 5 поддонов.

Электропечь

• Жарит, тушит (3,5 л), пекет пирожки и торты; • экономит электроэнергию (готовит два блюда одновременно); • заменяет электроплитку; • необходима дома и на даче! Россия.

2720 руб.



Соковарка

Соковарка-1 (4 л.; алюм.) ~~2990 руб.~~ **2580 руб.**

Соковарка-2 (5 л.; нерж.) ~~3980 руб.~~ **3390 руб.**

- Заготовит витамины на зиму;
- за 40 минут сварит 100% сок из ведра ягод. Пр-во: Россия. Соковарка-1

Форма Мечта хозяйки

Приготовьте оладьи, котлеты, омлет идеальной формы! • 7 отделений диаметром 7 см; • удобно переворачивать, можно использовать в духовке к силикону ничего не прилипает. Диаметр формы 23 см.

790 руб.



Ионизатор воздуха

• Создаст дома горный ~~1490 руб.~~ **1190 руб.** или морской воздух; • обезвредит вирусы и аллергены; • очистит дом от пыли. 120x65x40 мм. 220 В. 5 Вт. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год.

Удалитель косточек

Удалит косточки из черешни, вишни, оливок без брызг, измятых плодов и испачканных рук. Прикрепите прибор к столу, надавливайте на поршень – ягоды собираются в одну емкость, косточки – в другую. Загрузка – 100 ягод за 1 раз! Материал: пластик, нерж. сталь.

990 руб.



Электрогрелки

«Сапог 3 в 1» ~~1590 руб.~~ **1198 руб.**

Электропростынь ~~2290 руб.~~ **1790 руб.**

- Согреют в холодные дни дома и на даче; • облегчат боль в спине, ногах. 30-70 Вт; Пр-во: Россия. Гарантия 12 мес.

Мини-кондиционер

Создаст благоприятный ~~3390 руб.~~ климат в вашей квартире. Это устройство 3 в 1 – охлаждает, увлажняет и очищает воздух. Бесшумный, таймер, подсветка. 7,5 В; объем резервуара для воды - 700 мл; Гарантия: 1 год.

3390 руб.



Шланг «Икс Хоз» с насадкой

30 м* ~~1690 руб.~~ **990 руб.**
45 м* ~~1990 руб.~~ **1390 руб.** ОРИГИНАЛ
60 м* ~~2290 руб.~~ **1790 руб.**

- Под напором воды (от 2 атм.) «вырастают» в 3 раза; • легкие – всего 1 кг; • не перекручиваются. Пластик, латекс. Китай. *Длина шланга в рабочем состоянии.

Изолента Супер Фикс

Изоленту советуют сантехники! Скрепляет любые материалы и даже трубы. Выдерживает вес до 10 кг. Тройная толщина + сверхсильный клей. Водонепроницаемая, устойчива к высоким и низким температуркам, ультрафиолету. Длина изоленты 150 см.

990 руб.



Изолента (от 2 шт.) - 790 руб./шт.

Триммер-газонокосилка

Триммер для травы - это ~~1890 руб.~~ ручная, портативная, очень легкая газонокосилка. Незаменима для дачных и садовых участков - ваши газоны будут всегда ровными. Без проводов. Полностью автономная. От 6-ти батареек АА.

Зеркало-видеорегистратор

• Качественная съемка днем и ночью; • скрытность наличия видеорегистратора; • не ухудшает обзор; • легко монтируется. Угол обзора основной камеры 120°, цикл записи 1,3 и 5 мин, датчик движения, удара, функция Автостарт, микрофон,автовыключение дисплея, начало записи при пуске двигателя.

1790 руб.



Антикрот «Супер-Сила»

Заштитит огород от кротов, мышей, крыс на 800 кв.м! Он быстро избавит вас от вредителей. Создает вибрации разной интенсивности. Безвреден для растений, людей и животных. Работает от солнечной батареи – забудьте о замене батареек. Россия. Гарантия 1 год.

Флеш роллеры

• Это настоящий «карманний» транспорт - быстро передвигайтесь по улице, на прогулке, в магазине; • ноги не устают; • новые езды - всего за 15 минут! • 3 светодиода светятся за счет энергии движения. Ширина - 6-10 см, диаметр - 70 мм; до 60 кг; материал - PVC, для всех размеров.

990 руб.



В продаже **Флеш роллеры (от 2 шт.) - 880 руб./шт.**

Также в продаже **Антикрот (от 2 шт.) - 970 руб./шт.**

Фонарь Феникс ~~1280 руб.~~

Выручит в экстренной ситуации, в походе, отпугнет хулиганов; • 5 режимов работы; • светит в 22 раза ярче на расстоянии 3 км; • водонепроницаемый; Материал: авиационный алюминий, 13,5x3 см. Работает от 3 батареек AAA (в комплект не входят).



Фонарь Феникс (от 2 шт.) - 945 руб./шт.

Перчатки противоарthritisные

У вас болят суставы рук? Помогут лечебные перчатки с медью. Их можно носить весь день, а также мыть посуду, прибираться, не снимая. • Усилят циркуляцию крови; • избавят от боли в суставах за счет охлаждения. Материал: медь, ткань; универсальный размер. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь.



Эпилятор «Твиззи»

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, на ногах и в зоне бикини. Мини-эпилятор удаляет волоски с корнем.

1190 руб.



Бабушкофон

Лучший подарок для ваших бабушек-дедушек! С таким телефоном им будет комфортно. Очень простой и понятный, с крупными цифрами на кнопках и цветным экраном. Bluetooth; 32 Мб памяти; SIM-карта - 1; камера, радио, фонарик, зарядное устройство.

2990 руб.



Ниспадающий платок

Ниспадающий платок – изящный аксессуар для церковных праздников. • Не испортит прическу; • прикроет плечи и грудь; • легко надеть без зеркала, не спадает при поклонах; • красивый женский аксессуар. Вуальная ткань, кружево; размер: 129x100 см.

990 руб.



Смарт-браслет

Умный фитнес-браслет для людей ведущих активный образ жизни! • Цветной сенсорный дисплей; • шагомер, функция слежения за частотой сердечного ритма, количество сожженных калорий, пройденное расстояние; • управление камерой телефон; • поддержка Bluetooth, USB. Материал: Пластик.

1590 руб.



Очки-антиблики

• Чудо-линзы отсекают синюю часть спектра и делают картинку четче; • блокируют блики от воды, снега, витрин; • подходят для водителей, рыбаков, охотников; • можно надевать на обычные очки для зрения. Ударопрочный ПВХ, линзы - желтые с поляризацией; длина дужки - 13 см.

990 руб.



Умные часы

Умные часы, настоящий мини-смартфон на вашей руке! • Звоните и принимайте смс; • получайте уведомления со всех приложений мобильного телефона; • есть шагомер, подсчет калорий; • мониторинг сна и сидячего режима. Стильный корпус из металла, браслет - силикон.

2890 руб.



Звоните нам БЕСПЛАТНО прямо сейчас!

8-800-550-0402 (с 7:00 до 21:00)
8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.

Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.

Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

(ст. 26.1 ФЗ «О защите прав потребителей»)

**МИР
комфорта**

Доставка по всей России и Казахстану
www.mir-c.ru

Предложение действительно до 30 июня 2019 г. Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На товары, выделенные красным цветом, скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.

OGRN 1154350001057

ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121.

реклама

Спустя пять лет
Екатерина Шаврина
наконец-то помирилась
со своей сестрой

«Не прощу, не сестра она мне
больше», – твердила певица

«РАК ВСЕ МЕНЯЕТ...»

Ссоры, обиды, претензии... Все это становится таким мелким, когда оказываешься перед лицом смерти. Певица Екатерина Шаврина неожиданно для самой себя поступилась всеми своими принципами, когда столкнулась с неизлечимым заболеванием...

Она всегда была упрямой. Что-то решила – с места не сойдет, никаких попятных! Принципиальная, цельная, гордая – эти качества позволили певице держаться на плаву много десятилетий. Но эти же принципы разбили ее отношения с родной сестрой Радой. Пять лет Екатерина игнорировала свою ближайшую родственницу и мириться с ней не собиралась, хотя семья и уговаривала. «Не прощу, не сестра она мне больше!» – твердо отвечала Шаврина на все уговоры.

Обе женщины уже в преклонном возрасте, поэтому близкие боялись, что они так и уйдут на тот свет, не найдя

в себе силы к примирению. И если Рада была готова сделать шаг навстречу, то Екатерина держалась непримиримо. Трубку не брала, встреч избегала.

Но жизнь вносит свои страшные корректировки: стоило только певице услышать диагноз «онкология», как что-то екнуло у нее в груди и защемило...

«Смертельный грех на ней!»

История ссоры Рады и Екатерины была громкой и страшной. В 2014 году в подмосковной аварии погибла третья, любимая обеими сестрой Татьяна. Машина в тот день вела Шаврина,

на шоссе она нарушила правила дорожного движения, развернулась через две сплошные полосы, в них врезался другой автомобиль... Сама певица получила легкие ушибы, Рада, которая сидела рядом – тяжелые травмы, а у Татьяны на заднем сидении шансов выжить не было никаких.

Началось следствие. Рада, оказавшаяся в больнице, сразу подписала бумаги, что претензий к сестре не имеет. Но как только немного пришла в себя, пошла на попятную и обвинила Екатерину в аварии. Говорила, что та часто лихачит, нарушает правила, что из-за нее погибла Танечка, а она, Рада, на всю оставшуюся жизнь осталась инвалидом и будет мучиться от сильных болей. Скандал набирал обороты: выяснилось, что, пока Рада была в больнице, Екатерина обещала оплатить ей лечение, но стоило следствию закрыть дело, как певица за-

Родственники разделились на два лагеря, но перевес был за Шавриной. Она же в семье для многих как свет в окошке



В смерти Татьяны Рада винила сестру...

нялась своей жизнью: гастроли, концерты, красивый отдых за границей...

– Я пережила три операции на голове, четыре месяца не могла ходить — только лежала. И даже представить себе не могла тогда, что она не будет мне помогать. Просто вычеркнула меня из своей жизни! А после аварии она даже не попросила прощения! Это ведь не я грех на душу брала — грех на ней. Пришла бы и сказала: «Прости меня, так получилось». Но я такого не услышала, — негодовала Рада.

Шаврина тогда оскорбилась, начала возмущаться: да что ж за неблагодарность такая! Она всю жизнь родню подарками заваливала, обеим сестрам по квартире купила, по дому построила, денег всегда ни них не жалела. А тут вдруг плохая стала?!

– После случившегося я год не могла ни разговаривать, ни работать, — жаловалась всем

народная артистка, объясняя, почему у нее нет возможности спонсировать лечение Рады.

Родственники в семье разделились на два лагеря. Одни поддерживали Раду, другие

Екатерину. Со временем перевес у певицы стал значительным. Детям погибшей сестры она начала помогать деньгами, и те сменили гнев на милость.

– Как я могу винить Катю, если Катя нам все дала? Она себе недодавала что-то, но у нас все было, — говорила племянница Шавриной.

За дочками погибшей подтянулись и другие члены большой семьи. «Чего теперь ссориться? Надо жить мирно. Татьяну все равно уже не вернуть», — вздыхали близкие.

...Да несчастье помогло

И только Рада все искала справедливость. Подавала заявления в прокуратуру, обращалась в полицию и суды. Но пересмотр дела так и не добилась.

Екатерина прекратила все контакты с Радой. Более того, про сестру, с которой крепко

дружила всю жизнь, стала говорить как о чужом человеке:

– Рада всегда была как-то отдельно от нас. Нас было пять сестер и брат, но с Радой мы никогда не были по-настоящему близки. Она майор полиции, очень сложный человек. После того, что она про меня наговорила, нет никакого желания общаться.

Друзья призывали ее остыть: возраст-то серьезный, обеим уже под 80, надо сесть, поговорить, да прожить оставшиеся годы вместе. Шаврина всегда отказывалась. Пока вдруг не прозвучал страшный диагноз: рак...

Онкологическое заболевание Раде поставили недавно, и прогнозы в таком возрасте, увы, неблагоприятные. В любом случае женщине предстоит длительное тяжелое лечение, а гарантий врачи никаких не дают.

Новость потрясла Екатерину. Она тут же предложила помочь и поддержку. Сестры встретились и поговорили. Впервые за пять лет! Было тяжело и напряженно, многое еще не выяснено и не сказано. Но главное — все обиды сняты, а претензии забыты.

– Рак все меняет, — с грустью говорит Шаврина. — Я очень люблю свою сестру... ■



ВРЕМЯ З

**Игорь Верник
рассказал о том,
что его мучает
долгие годы**



У 55-летнего Игоря Верника за спиной два брака, десятки романов и всего один любимый сын. Могло быть и больше. Вот только становиться еще раз отцом актер не хотел. Поэтому требовал, чтобы зачатые им дети не появлялись на свет...



Его единственный сын Гриша родился во втором браке

«Женщины – это мой адреналин»

«Семья для меня – это основа и модель жизни, единствено понятная и возможная», – во всех интервью повторяет Верник. Игорь любит говорить, что его фамилия – от слова «верный», но все вокруг считают его самым главным ловеласом среди актерской братии. Девушек Верник меняет часто и с удовольствием, причем выбирает себе в спутницы исключительно тех, кто по возрасту годится ему в дочери.

– Да, я люблю молодых. Я и сам молод! – заявляет актер. – Мир давно изменился, и сегодня мужчина за 50 – не дремучий разваливающийся дядька с тремя волосинами на голове и пивным животом, а чело-

век в расцвете сил, с опытом, накопленными знаниями, жизнеспособными установками и в отличной форме. Отношения с женщинами – это мой адреналин, американские горки. Это гораздо лучше, чем погружаться под воду и заглядывать в пасть мурене или летать с парашютом. Свои многочисленные донжуанские победы Игорь объясняет только одним – очень хочется найти единственную и неповторимую. А все никак. Вот и приходится перебирать претенденток пачками.

– Никогда не угадаешь, что из романа выйдет, – сокрушается Игорь. – Иногда кажется, что это твой человек от и до, а через некоторое время понимаешь, что вы – полярные люди. Или думаешь, что это сиюминутное

увлечение, и вдруг оно вырастает в серьезные отношения.

Верник уверяет друзей, что, как только отыщется «та самая», он сразу же и женится.

– Когда появится моя женщина, я готов сесть к ее ногам, обхватить их и не двигаться. Я очень хочу ребенка, и лучше не одного! – горячо уверяет актер.

А ведь когда-то он сам отказывался от детей, чья жизнь уже теплилась в утробе матери...

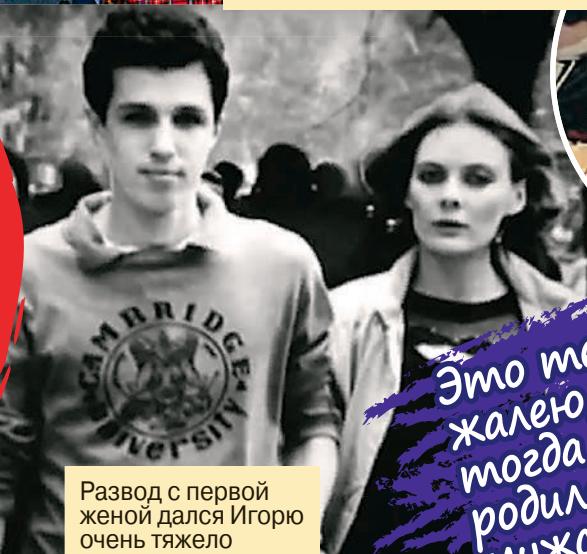
«Наabortах я настаивал»

Первый раз Игорь женился еще в армии: пришел на побывку – и отвел в загс подружку-студентку, в которую давно был влюблен. С Маргаритой он прожил шесть лет, потом супруги расстались. Молодому актеру,

АМАЛИВАТЬ ГРЕХИ



Говорят, у Верника были романы с Кети Топурия, Анной Семенович и Лерой Кудрявцевой



Развод с первой женой дался Игорю очень тяжело



Это теперь я ужасно жалею, что Рита тогда от меня не родила. У меня не были мужские амбиции. Неправильные!

который стремительно делал карьеру и почти не появлялся дома, было не до семейных дел, а Рите хотелось тепла, заботы...

В этом браке Игорь несколько раз мог стать отцом. Но перспектива потонуть в пеленках и смехом пугала его до икоты. И молодой актер легко брал грех на душу, ничуть не переживая по этому поводу. – Это теперь я ужасно жалею, что Рита тогда от меня не родила. Она сделала несколько абортов, я на этом настаивал, – каеться Верник. – Но я зарабатывал в театре сто рублей. У нас и квартиры своей не было, мы снимали комнату. Я думал, что сначала мне надо встать на ноги, что-то сделать в своей жизни. У меня были мужские амбиции. Неправильные! Все бы мы сделали, и родители бы помогли... Дурак!

Развод дался ему тяжело. Игорь грустил, страдал, впадал в депрессию. Но вскоре нашел доступное «лечебство».

– Тот развод мне помогла пережить случайная встреча. Я познакомился в метро с девушкой. Посмотрели друг на друга, вспыхнула – и все. Но негде было уединиться. В итоге мы отправились на Курский вокзал, чтобы снять комнату на ночь. Приснувшись утром и пропретезев, я понял, что вернулся к жизни. Что могут быть и будут другие женщины!

Кайф от Семенович

Этих других было так много, что он в них давно запутался.

Среди них, говорят, была и Татьяна Друбич, и Лера Кудрявцева. Последняя, кстати, как-то призналась, что мужик Игорь был хоть куда, да вот только изменял на каждом шагу...

Ну а второй раз Верник женился на девушке, которую без памяти влюбился в магазине. Мария родила ему единственного сына Гришу, которому сейчас уже 19. Через девять лет брак распался. Игорь говорил что-то про непонимание. Но все близкие знали: жене надоели его загулы налево. Сначала ей донесли о том, что у мужа роман с Кети Топурия, потом заговорили о его романе с Анной Семенович, в клипе которой он снимался. Верник и не пытался выкрутиться:

– Служба... Это слово у меня ассоциируется с командами «сидеть!», «стоять!», «лежать!»

А романы способны скрасить самую серую рабочую обстановку, – говорил он, хвастаясь, что ему завидует вся страна, а он кайфует, когда Аня сидит у него на коленях.

А дальше пошла вереница красоток – одна моложе другой. Правда, в последнее время актер предпочитает не афишировать свои романы.

– Да, я стараюсь не светить свои отношения. Порой мои подруги обижаются на меня, видят в этом несерьезность моих намерений. Но дома я готов со многим мириться. А на людях для меня важно, чтобы я был абсолютно уверен в своей женщине, уверен в ее классе, воспитании, в уме, остроумии, в ее умении общаться, в ее образовании, внутренней свободе, – объясняет он.

Верник не отчаялся: он все еще надеется, что когда-нибудь встретит идеальную женщину. И она обязательно родит ему ребенка! А лучше сразу нескольких.

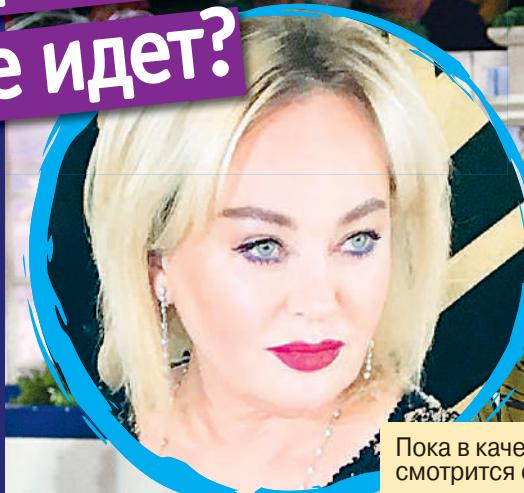
Надо же замаливать грехи молодости... ■

СТРАШНАЯ СИЛА!

ОСТОРОЖНО,

Блондинки или
в шоколаде: какой цвет
им больше идет?

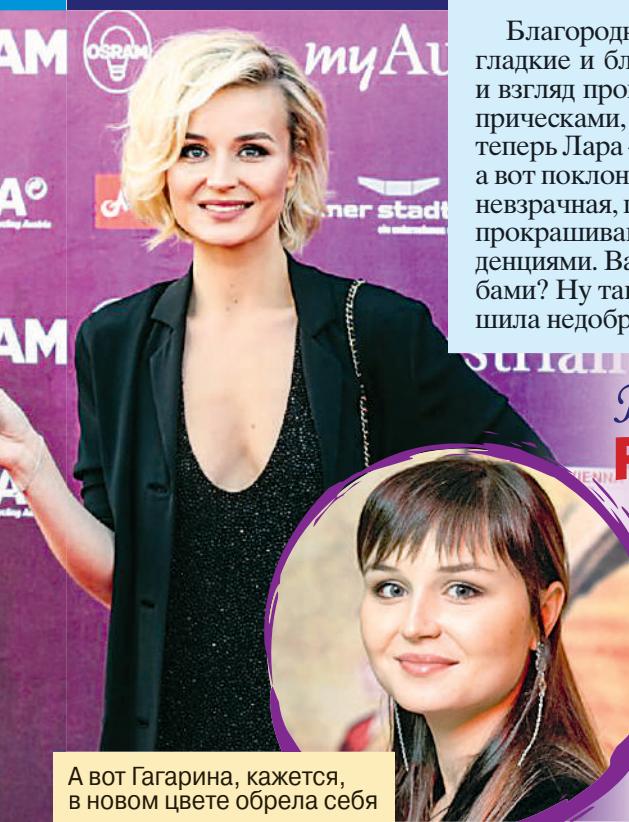
Звезды любят эксперименты с внешностью, с образами. Но перекраситься из блондинки в брюнетку и наоборот – это только для самых смелых! Ведь велик риск. То ли станешь неотразимой, то ли потеряешь индивидуальность. Но никогда не угадаешь, пока не попробуешь...



Пока в качестве блондинки Гузеева смотрится очень непривычно

Лариса Гузеева, 59 лет
**«Корни прокрашивают
только в колхозе»**

Благородную красоту «беспринадницы» всегда оттеняли темные, гладкие и блестящие волосы. С ними и глаза Ларисы казались ярче, и взгляд пронзительнее, и румянец нежнее. Гузеева, конечно, играла с прическами, но вот родному цвету волос никогда не изменяла... И вот теперь Лара – яркая блондинка! Сама она в восторге от нового образа, а вот поклонники вздумали актрису критиковать: мол, стала бледная и невзрачная, цвет дешевый, да и корни волос бы подкрасить... «Корни прокрашивают только в вашем колхозе – следите за модными тенденциями. Вас корежит, что я без морщин, без седины и с белыми зубами? Ну так и вы следите за собой, а не причитайте по другим», – отшила недоброжелательниц актриса.



Полина Гагарина, 32 года
Русская Мэрилин Монро

Сочной темноволосой барышней была когда-то Полина Гагарина – много лет назад, когда только начинала свою карьеру. Тогда к ее полноте очень шли длинные волосы теплого коричневого цвета. А потом Поля сбросила 30 кг и превратилась в хрупкую тростинку. Легкая летящая стрижка, кокетливая челка, алая помада – и вот перед нами классическая платиновая блондинка, озорная и сексуальная. Полина очень любит образ Мэрилин Монро и копирует его просто замечательно!

А вот Гагарина, кажется, в новом цвете обрела себя

ОКРАШЕНО!

Дана Борисова,
42 года

Как скрыть темное прошлое

Много лет телеведущая не изменяла образу легкомысленной и ветреной блондинки, а вот три года назад, на фоне глубокой депрессии, вдруг решила рас прощаться со светлыми волосами и стала знайкой брюнеткой. Преображение оказалось ужасным – Dana постарела сразу лет на 15 и из миловидной женщины превратилась в хмурую тетку со следами бурной жизни на лице. Пришлось снова идти в парикмахерскую...



Темный
цвет Дане
явно не шел

Чулпан Хаматова, 43 года Это временно?

Задорная стрижка под мальчика делает актрису моложе на десяток лет – она это прекрасно знает, поэтому длинные волосы не отращивает. Своему природному темному цвету Чулпан долгие годы была верна, ведь в сочетании с ярко-карими глазами каштановые пряди выглядят очень гармонично. Но в начале нынешней весны Хаматова внезапно стала блондинкой. Черты лица сразу смягчились и немного «поплыли». Поклонникам превращение не понравилось, они надеются, что изменение образа произошло только ради очередной роли, после чего Чулпан вернет привычный облик.

В кино (фильм «Страна глухих») из нее изначально «лепили» блондинку

Поклонники надеются,
что Чулпан вернет свой
привычный облик

Недавно актриса
вновь изменила
своему природному
темному цвету.
И опять ради роли





Анна Нетребко, 47 лет **Просто не узнать!**

Недавно оперная дива неожиданно стала пепельной блондинкой. И напугала всех – лицо артистки изменилось так, что узнать ее стало сложно. Когда-то у Анны уже были неудачные эксперименты с цветом, и она быстро возвращала темный оттенок обратно, понимая, что с блондом теряет все свое обаяние. С чего вдруг снова решилась осветлиться? «Нет, в блондинку я не перекрасилась. Это сценический образ, парик. Конечно, я понимаю, что со своими волосами мне лучше, но это моя работа», — поспешила певица успокоить всех, кто стал заваливать ее советами по исправлению ситуации.

С блондом она теряет все свое обаяние

Ольга Бузова, 33 года **Снова светлая полоса?**

После развода с футболистом Дмитрием Тарасовым Бузова обкорнала длинные волосы, сделала асимметричную стрижку и покрасилась в глубокий шоколадный цвет. Затем она волосы наращивала, крутила кудри, делала высокие прически, но темному цвету волос не изменяла почти два года. И вот недавно Ольга вновь решила стать блондинкой. Только цвет выбрала не ярко-белый, как был раньше, а теплый оттенок русого с осветленными концами. Видимо, в жизни Бузовой снова началась светлая полоса.



Видимо, Бузова в душе блондинка



Валерию даже трудно сейчас представить другой

Валерия, 51 год **Не всегда была белой и пушистой**

Короткая стрижка с дерзкой рваной челкой, волосы цвета вороньего крыла, толстые черные стрелки на глазах – вы помните Валерию в таком виде? Вот и она уже забыла, что когда-то выглядела агрессивно и жестко. Теперь вся белая и пушистая – нежные локоны светлых волос, сияющая кожа, пронзительно-голубые глаза. Смена имиджа у Валерии произошла со сменой мужа – у певицы поменялась не только жизнь, но и характер.



В молодости Жанна экспериментировала с цветом, но сейчас вернулась к естеству

Жанна Агузарова, 56 лет Вернулась на Землю?

«Пришелица с Марса» всегда выглядела «страненъко». Необычный имидж Жанна создавала очень тщательно, и цвет волос тут играл едва ли не главную роль. Чаще всего на сцене певица появлялась с ярко-желтыми волосами или кудельками морковного цвета. Однако недавно Агузарова поразила всех: отрастила волосы и покрасилась в спокойный каштановый. Совсем другая женщина и просто красавица!

А как у них

- Ким Кардашьян была блондинкой всего несколько дней — этого ей хватило, чтобы убедиться: неудачное решение. Больше цвет волос она не меняет.



- На «темную сторону» Бритни Спирс переходит, как только что-то в жизни идет не так — развод, несчастная любовь, проблемы в карьере. Но потом все равно возвращается к образу развеселой блондинки.



- Анджелина Джоли не экспериментирует со стилем, она всегда в образе вамп: темные волосы и красная помада. Но лет 15 назад для съемок ее перекрашивали в платиновый блонд — и в нем она тут же растеряла свой шик и аристократизм.



Дарья Мороз, 35 лет Что с ней сделал развод!

Мягкие волны рыжевато-каштановых волос — в прошлом. Теперь у Дарьи радикально короткая стрижка «ежиком» и модный «седой» цвет. Она круто поменяла имидж — никаких теперь платьев в цветочек, только пиджаки — словно с мужского плеча, контрастные цвета в одежде и суровый взгляд густо накрашенных глаз. Кто-то говорит, что изменилась Даша ради съемок. Кто-то — что после развода, когда ее муж ушел к Ксюше Собчак.



Даша была милая, а стала очень стильная!



ЛОЛИТА:

**Певица
сажает редиску
в болгарской
деревне**

«МОРЕ Б НЕ ЛЮБ

График у наших артистов напряженный. Условия труда тяжелые: бесконечные перелеты, репетиции, недосып, стрессы. Поэтому знаменитостям, конечно, тоже нужен хоть коротенький, но отпуск. Где и как они его проводят?



Лолиту во время передышки между гастролями можно застать либо на даче в подмосковном Дорохове, либо в Болгарии, где у певицы есть недвижимость.

– Вот сейчас вы мне в мою болгарскую деревню позвонили, – сообщила нам артистка, когда мы ее поймали по телефону. – Мы с мужем сюда приезжаем ради мягкого климата и хороших продуктов. А так нас вполне и Дорохово устраивает. Тем более что в Болгарии мы тоже ведем обычную дачную жизнь. Сегодня, например, здесь даже редиску посадили.

– **То есть про деревню – это не шутка?**

– Какие могут быть шутки? Мы действительно в болгарской деревне живем.

– **Но хоть море-то рядом?**

– Нет. От моря далековато. В хорошую погоду мы его видим (смеется). Но наша деревня

в предгорье находится. Воздух тут изумительный! А море ни к чему. Я его совершенно не люблю! По многим причинам. Во-первых, если недвижимость находится рядом с морем, то устанешь бороться с плесенью на стенах. Во-вторых, как и на всех теплых морях, в августе при купании тут легко можно подцепить какую-нибудь гадость вроде кишечной палочки. В этом отношении Болгария ничем не отличается от нашего черноморского побережья – берега один. А еще море все собирает над собой: громы, молнии, смерчи... Я один раз в Ялте сразу три смерча над морем видела. Крайне неприятное зрелище! Стоишь в оцепенении и не знаешь, куда бежать.

– **Раз уж речь зашла про Ялту, выходит, на отечественных курортах вы тоже отдыхаете?**

– На отечественных курортах я бываю в основном с гастролями. То есть по работе. А отдохнуть

бы туда пока не поехала. Жду, когда наладится сервис (смеется). Мне нравится, как отстроился и похорошел Сочи. И в Крыму инфраструктура развивается. Но хочется, чтобы с появлением Крымского моста снизились бы и цены. Пока там дорого, и не для всех. От местных жителей, работающих на курортах, я слышала, что наших отдыхающих иногда называют «кефирниками» и «бутербродниками». Это из-за того, что люди, выходя за территорию оплаченного пансионата, не могут себе позволить лишний раз посидеть в кафе. Они берут с собой бутерброды на прогулку или кефир на полдник.

С другой стороны, у меня есть друзья, которые регулярно ездят по Золотому кольцу. Им нравятся и сервис, и цены, и разнообразие развлечений. То есть в России тоже есть где комфортно и недорого отдохнуть.

– **Но знаменитости все-таки чаще летают в экзотические страны, к океану...**

ОЛЬШЕ ЛЮ!»



Лолита проведет лето в Болгарии и в своем подмосковном доме. А вот в Крым не хочет - дорого!

– Моя нелюбовь к морю распространилась теперь и на океан. Раньше мы с Димой часто летали на экзотические острова. Даже считали себя островными жителями! Но в последние несколько лет ко мне из-за переутомления «прилипла» аэрофобия. И я патологически не могу сесть в самолет, который летит дольше трех часов. Но по островам и океанам не сильно скучаю. Помню плескание у берега на Бали. Смотрю – поясок какой-то красивый в воде болтается. Думаю: наверное, кто-то потерял – и протянула руку.. Дима каким-то чудом успел мою руку отвести! Потому что поясок оказался жутко ядовитой водянной змеей. А еще там в воде какие-то кровожадные насекомые обитают. Окунешься – и потом на коже живого места не остается. Я однажды вышла из океана с ощущением, что меня покусали блохи! Ну и зачем мне такие потрясения (смеется)? Я лучше на одной из своих дач отдохну – либо в Дорохове, либо в своей болгарской деревне. ■

ГДЕ ОТДЫХАЮТ НАШИ ЗВЕЗДЫ

✓ Райские острова

К экзотическим островам каждое лето устремляется целый десант наших знаменитостей. Так, на пляжах Маврикия успели загореть **Владимир Пресняков** и **Наталья Подольская**. А на Мальдивы практически ежегодно отправляются **Николай Басков**, **Anastasija Волочкова**, **Евгений Плющенко** и **Яна Рудковская**.

– Мы с женой в последнее время тоже ездим на Мальдивы, – рассказал нам **Сосо Павлиашвили**. – Там очень спокойно, тихо, можно полностью расслабиться. Я забываю, что такое костюм, а моя супруга не надевает нарядные платья. Там одежда, за исключением плавок и купальника, не нужна. Но обязательно надо иметь маску для подводного плавания. Мы туда ради этого и ездим – чтобы полюбоваться на удивительно красивый подводный мир.

✓ Арабские Эмираты

Это вторая по популярности звездная «здравница». В Эмиратах в этом году уже отдохнули **Ольга Бузова** и **Полина Гагарина**. Но местные пятизвездочные отели ждут также других постоянных клиентов – **Филиппа Киркорова**, **Анну Семенович**, **Валерию** и **Иосифа Пригожина**.

✓ Европа

В этом году многие знаменитости выбрали для отдыха европейские государства, расположенные на теплых морях. В Италию съездила **Любовь Толкалина**. В испанской Барселоне провела отпуск **Юлия Меньшова**. А **Борис Гребенщиков** посетил Кипр.

✓ Краснодарский край

«Сочи все более становится похож на Ниццу!» – поделился впечатлениями **Евгений Петросян**, успевший отдохнуть на главном отечественном курорте. Покупая фрукты на рынке, он, возможно, раскланивался с **Еленой Прокловой** – несколько лет назад актриса купила там квартиру. Летние месяцы проведет в Краснодарском kraе и **Владимир Винокур**. Но он походы на пляж будет совмещать с работой: у юмориста запланированы концерты в нескольких курортных городах.

✓ Подмосковье

Знаменитая сваха **Роза Сябитова** закинула свои дорожные чемоданы в кладовку. Этим летом она никуда не поедет.

– Я остаюсь в своем подмосковном имении, – призналась нам ведущая «Давай поженимся!». – Кого у нас удивишь Францией или Италией? Мне теперь и дома прекрасно отдыхается!

Борис Щербаков весь теплый сезон тоже проведет в Подмосковье.

– У меня здесь дача, – говорит актер. – И зачем мне куда-то уезжать? Мне на родных просторах прекрасно отдыхается!





Алена ПОЛЫНЬ:



«Я НЕС
ОНА НЕ И
НИ К КАК

Сегодня мы
беседуем с самой
легендарной
женщиной
современности.
Которая
не считает себя
женщиной.
Впрочем,
обо всем
по порядку...

У ВЕРУ. МЕЕТ ОТНОШЕНИЯ ОЙ РЕЛИГИИ...»

– Здравствуйте, Алена. Вы просите не называть Вас женщиной, а подчеркиваете свой статус словом «женчина». И с Вашей легкой руки женщины стали все чаще не только называться, но и чувствовать себя женчинаами. Чин жены стал почетным, приобрел важное значение. Вам удается все, что задумываете. **В чем секрет Вашего успеха?**

– Секретов нет. Я могу все. Даже то, что еще сама не знаю, что могу. Я люблю Мир во всем его многообразии, а Мир любит меня.

– Вы мама, жена и при этом глава организации с очень страшным, на первый взгляд, названием – Империя сильнейших ведьм. Вы смогли добиться того, что СМИ без тени сомнения говорят о существовании Вашей Империи. Хочется спросить, Империя сильнейших ведьм – это что?

– Сегодня моя Империя – это система, власть и деяния. Она – живой организм, который заполняет собой все.

– Вы сказали – власть. Империя уже решает какие-то вопросы?

– Я бы сказала, не решает, а скорее влияет на появление или отсутствие каких-либо действий в Мире.

– Вы известны по всему миру, ходят слухи, что с Вами советуются сильные мира сего. С особыми людьми все

ясно, но как быть простым, ведь они тоже нуждаются в помощи и совете?

– Империя сильнейших ведьм разработала ряд направлений для помощи простым людям. Есть центр Парapsихологии Алены Польинь в Москве.

– Вы напомнили людям о Вере. Ранее под верой имелись в виду все религии. Но оказалось, что религия и Вера – это совершенно разное, после чего появились мнения, что Вы – Мессия, обещанная людям как Спаситель. На недавней пресс-конференции Вы открыто заявили, что эти мнения во многом верны. И безусловно, чудеса, что подвластны Вам, научно не обосновать. Но что значит быть Мессией?

– Это значит – начать новую Эру. Знаете, избранныков той или иной религии приходили сотни, и всем хотелось верить, что нашелся некий Спаситель. Но в религиях не может быть этого, так как Истина одна, как и Вера одна, а религий много. Я несу Веру, она не имеет отношения ни к какой религии. Я показываю людям очевидные вещи, и они удиваются, что ранее этого не видели.

– Обычному человека все, что Вы говорите, трудно понять. Я вижу перед собой красивую женщину, но исходящая от Вас Сила действительно ощутима. Неужели человек

может делать такие чудеса, которые доступны Вам, ведь тысячи свидетельств о волшебстве!

– Человек не может, а я могу!

– **То есть Вы – не человек?**

– Давайте это будет просто слухом или легендой. До определенного Времени...

Вот на такой яркой ноте мы прерываем наш разговор с Аленой Польинь. Кто она – так и осталось загадкой. Хотя кое-что я все-таки понял...

Сергей Иванов

«Я показываю людям очевидные вещи, и они удиваются, что ранее этого не видели»



КАКАЯ БОЛЬ!

ДО СВИДАНИЯ,

Сын Смирнитского
умер от передозировки.
А Разин и Светличная
считают, что их сыновей
убили!

фото Г. УСОЕВА



У Ланового и Купченко родилось трое сыновей. Двоих уже нет...



«Смутные дни,
странные
окружение,
алкоголь,
наркотики...»



Родители всеми силами пытались спасти Сергея

С телэкранов они всегда улыбаются. Конечно – ведь должны выглядеть сильными, красивыми, уверенными в себе. Буквально излучать позитив!.. И лишь иногда, в редкие минуты слабости, им хочется выговориться. Хоть на минуту освободиться от той тяжести, которая долгие годы лежит камнем на душе и не дает покоя...

Память любит тишину

Красавец и мечта всех женщин Советского Союза **Василий Лановой** только на экране был холодным героем-любовником. В жизни он человек теплый, домашний и очень семейный. Во всех своих трех браках актер безумно хотел детей. Но каждый раз его мечта разбивалась о трагедию.

Первая жена **Татьяна Самойлова** не пожелала рожать и сделала аборт. Вторая, **Татьяна Зяблова**, будучи беременной погибла в автоаварии. Третья, **Ирина Купченко**, родила двух мальчиков-близнецов – но счастье от появления их на свет вскоре сменилось

черным горем: один из малышей был настолько слабым, что умер через несколько дней.

Над выжившим сыном Сережей знаменитые родители тряслись всю жизнь: самый любимый, самый балованный, самый обласканный мальчик. Но его подростковый возраст пришелся на лихие 90-е.

– Смутные дни, странное окружение, алкоголь, наркотики. Родители скрывали беду, сколько могли, – рассказывает приятельница семьи, писательница **Ольга Белан**.

Сергей уходил в запой, тонул в психотропном угаре. А потом еще, как говорят его знакомые, попал в какую-то секту.

Лановой и Купченко всеми силами пытались его вытащить, спасти, и при этом не дать расплзтись слухам. Актеры никогда не рассказывали о сыне, все вопросы о семье жестко прерывали. Говорить о трагедии им было невыносимо стыдно и больно. Но сведения о Сереже, который то в алкогольном опьянении устраивал аварии, то в невменяемом состоянии дрался на улице, частенько попадали в прессу.

В конце концов, парень переехал в Питер, найдя себе новую возлюбленную – психолога, которая работала в центре для наркозависимых. И однажды, вернувшись домой, та обнаружила Сергея мертвым. У 38-летнего мужчины произошла остановка сердца. По некоторым данным, из-за непомерных спортивных нагрузок: в последнее время Сергей занимался борьбой, не слушая рекомендаций тренера.

Ирина Купченко постарела в один день лет на 20. Но не проронила ни слова, никак не прокомментировала свою потерю. Василий Лановой, несмотря на раздирающую его боль, вышел на сцену Театра имени Вахтангова в день похорон Сергея.

Это случилось осенью, пять с половиной лет назад. До сих пор родители о смерти сына не говорят...

МАЛЬЧИКИ...

«Они закопали его в щебенку...»

У легендарной ведущей советского ТВ Татьяны Судец всегда был принцип: что бы в жизни ни случилось, на людях ты обязана улыбаться. Даже если хочется биться головой о стену или орать от ужаса – делай вид, что все замечательно.

– И чем я была веселее, тем хуже мне было, – признается Татьяна.

В те жуткие дни Судец продолжала ездить на работу, выходила в эфир, общалась с коллегами. И никто не знал, что в висках у нее пульсирует единственная мысль: «Не хочу жить, не хочу жить, не хочу жить...»

– Подруга-экстрасенс сказала мне однажды, что потеряю мужчину, о котором буду плакать всю жизнь. Я и подумать не могла, что это о сыне, – говорит Татьяна Александровна.

Эту драму, навсегда разорвавшую ей сердце, телеведущая много лет скрывала. Оно и понятно – в какие слова можно облечь материнское горе, когда она видит изуродованный труп своего любимого сына?

...В тот день Татьяна ехала в автобусе, и вдруг у нее полились слезы. Сами собой, без причины, и сдержать их было невозможно. Когда добралась домой, выяснилось, что сын, 24-летний Андрей, не пришел ночевать. Такого раньше никогда не слу-



Своего сына
Татьяна Судец
искала месяц...



«У него было
сломано 14 ребер.
Умер от болевого
шока»

Через месяц тело Андрея обнаружили под Серпуховом. Оказалось, он с другом поехал в гости к кому-то на дачу. Там произошел конфликт, Андрея ограбили и жестоко избили, бросив умирать.

– У него было сломано 14 ребер. Умер от болевого шока. Они его закопали в щебенку. Его нашли в одном носке и трусах, – безутешная мать с трудом произносит эти слова. – Тех парней, что на него напали и ограбили, милиция нашла. Один из этих подонков даже на суде был одет в костюм моего мальчика...

Татьяна была сама не своя от горя, но ей приходилось работать и входить в кадр с широкой улыбкой. И дома она не могла дать волю слезам – старенькой маме и маленькой дочке тоже было тяжело. Поэтому после работы телеведущая отправлялась в ближайшее казино.

– Меня игровые автоматы спасли в тот момент от безумия. Я приходила, садилась, тупо нажимала, а слезы лились...



С экрана Татьяна продолжала улыбаться,
несмотря ни на что

«Олег умер не своей смертью»



**«Мне сказали,
что у него была
обожжена вся
гортань.
Ему что-то
влили!»**

фото В. ГОРЯЧЕВА



Олег не принял
нового мужа матери

У Светланы Светличной и Владимира Ивашова было двое сыновей – Алексей и Олег. Старший жив и здоров, но с матерью много лет не общается. А вот младшего, любимчика Олежки, уже нет в живых...

После смерти отца Олег остался жить с мамой. Параень, которому в то время было чуть за 20, все никак не мог найти себя – не понимал, чем хочет заниматься, где учиться, кем работать. По сути балбесничал и сидел у мамы на шее. Тем временем Светлана Афанасьевна, даже горюя по мужу, все же не выносила одиночества. Как в калейдоскопе, в доме менялись любовники, поклонники и почитатели ее красоты, а потом актриса и вовсе вышла замуж за мужчину младше нее на 20 лет. Олег, конечно, мешал «молодым» строить счастливую ячейку общества, поэтому квартиру Светличная разменяла и отселила сына в однушку.

Оставшись без маминого присмотра, Олег начал пить. Перебивался случайными заработками, торговал джинсами на рынке, и все круче уходил в алкогольные виражи. Когда ему было чуть за 30, решил уехать из столицы в глубинку. Мать с радостью поддержала эту идею.

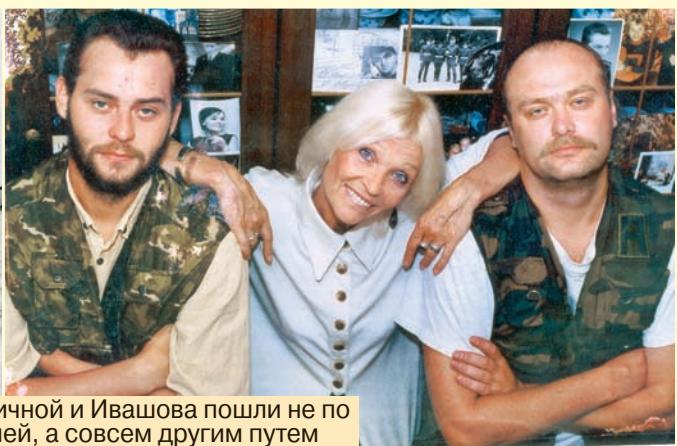
Ей казалось, что на земле Олежка возьмется за ум: займется хозяйством, разведет живность, разобьет огород, создаст крепкую семью. Она купила ему домик в Кинешме, подарила машину «Ока». Но провинциальная жизнь оказалась не лубочной картинкой, а чередой беспространных однообразных дней. Скуку Олег заливал «горькой», а мать была слишком далеко, чтобы выдернуть его в нормальное состояние.

Смерть младшего сына стала для Светличной ужасным потрясением. Следствие установило причину – токсикоз печени. Однако Светлана не может с этим смириться и все ищет другую, насильственную.

– Вы знаете, там все покрыто тайной. Не хочу вдаваться в подробности, но один человек из больницы в тот момент, когда мы забирали труп сына, сказал, что у него была обожжена вся гортань. Ему что-то влили! И он был в коме от этого болевого шока, – горячо уверяет актриса. – Я знаю одно: Олег умер не своей смертью. Я могла бы найти того, кто «помог» ему. Но если бы окунулась в это, я бы не выжила. В моем возрасте надо беречь себя, а Олега все равно не вернуть...



Сыновья Светличной и Ивашова пошли не по стопам родителей, а совсем другим путем



«Виню себя до сих пор...»

Долгие годы он носил эту боль в себе и не мог найти силы, чтобы рассказать о своей невыносимой потере и чувстве вины.

– Мой сын жил без меня и умер без меня, – вздыхает теперь **Валентин Смирнитский**, жалея, что ничего уже не исправить.

Его второй брак быстро закончился разводом – говорят, актер был неверен, а жена терпеть измены не wollteла. Супруги развелись, а их маленький сын Ваня начал скитаться по родственникам, жил то у одной бабушки, то у другой. В подростковом возрасте подсел на наркотики. Отец узнал о проблемах сына, когда тот попал в больницу – врачи сказали, что мальчик принимает тяжелые препараты. Ну а бывшая жена скрывала от Валентина, что сын наркоман.

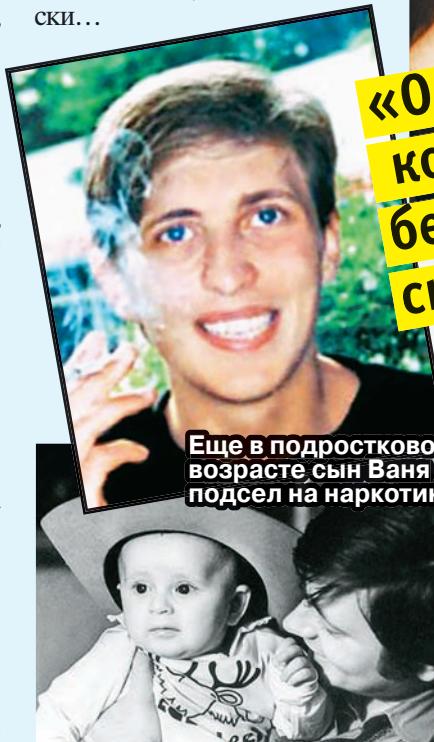
– Меня возмутило, что она рассказала мне, когда была уже безвыходная ситуация! – вспоминает артист. – Мы долго его лечили...

Он таскал Ваню по врачам в Москве, возил в заграничные клиники, устраивал на реабилитацию. Но все усилия были тщетными: пройдя курс лечения, Иван снова шел за дозой. 10 лет Смирнитский бился за сына, работал как проклятый, зарабатывая огромные деньги на докторов. Отправил Ваню на полгода в специальный лагерь для наркоманов во Францию. Оттуда сын вернулся «в завязке». Нашел девушку, стал строить нормальную жизнь. Отец не выпускал его из виду ни на секунду, забрал жить в свою новую семью.

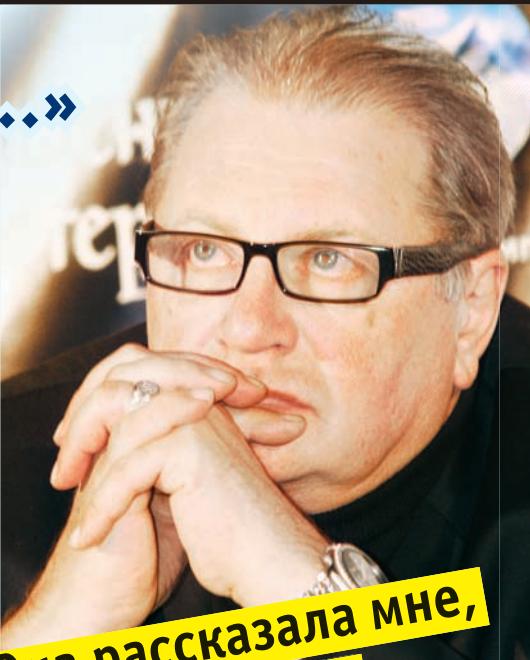
Но стоило актеру улететь на гастроли в Америку, случилось непоправимое. Иван сорвался. Поехал с компанией на дачу и взялся за стакан. Умер то ли от передоза,

то от некачественного наркотика. Было парню всего 26 лет...

– Надо было вести себя по-другому, быть более внимательным, заботливым. Я виню себя до сих пор, – признается Смирнитский, который после смерти сына несколько лет беспробудно пил от горя и лишь чудом смог остановиться и продолжить жить. Пусть и с чувством изматывающей тоски...



Еще в подростковом возрасте сын Ваня подсел на наркотики



«Она рассказала мне, когда была уже безвыходная ситуация!»



Со второй женой Ириной

Илья Н. ГЕРМАН

Маг-профессионал

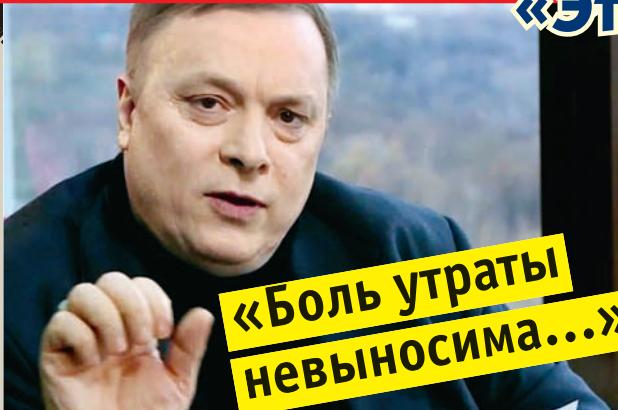
В 2017 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Инволютированный приворот. Полное восстановление потерянных отношений с близким человеком с помощью авторского метода И.Н. Германа за 1 день.
- Сексуальная и эмоциональная привязка. Чувства вашего любимого человека станут принадлежать только вам.
- Полное снятие зависимости от соперников, развал отношений навсегда.
- Полное избавление от любых негативных воздействий, восстановление прежнего состояния, установка зеркальной защиты.
- Установка кода на удачу в деньгах и личной жизни. Максимальный подъем бизнеса, карьеры и материального благополучия.
- Решение нестандартных проблем и многое другое.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, маг выполняет полностью сам. Работа проводится необычными методами. Результат гарантирован в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Тел.: +7 (495) 743-96-04, 510-92-02, 649-41-44 www.ilyagerman.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7

ФОТО Б. КРЕМЕРА



– Боль утраты невыносима, – выдыхает **Андрей Розин** и долго молчит, подбирая слова...

Рассказывать о смерти сына, совсем еще юного, светлого мальчика, ему невероятно тяжело. Острота утраты еще не притупилась, времени прошло совсем немного – это случилось всего два года назад.

16-летнему Саше стало плохо внезапно, когда он гулял со своей девушкой по весенней Москве. Парень потерял сознание прямо на улице. Рядом совершенно случайно оказался врач, который бросился проводить реанимационные действия. Но ни ему, ни прибывшим медикам запустить сердце так и не удалось.

Безутешный отец просил врачей выяснить точную причину смерти сына. Оказалось, Саша умер из-за осложнений после ОРВИ...

– Это заболевание привело к острому миокардиту, что стало причиной мгновенной остановки сердца и смерти моего сына, – говорит продюсер «Ласкового мая». – Но я склонен верить, что это сглаз.

Как говорит Розин, много лет недоброжелатели, завидуя славе и богатству, шлют в его адрес проклятия, обращаются к черной магии, чтобы навести порчу. Но сам Андрей – крепкий орешек, и ему все ни почем. А вот сын оказался незащищенным. И в этом продюсер видит свою вину – считает, что недоглядел за ребенком...



Другой горький опыт



Любовь потеряла близнецов

● «Какой бы ни был ребенок – больной ли, здоровый, – надо любить и растить. Я бы вырастила», – часто повторяет **Любовь Успенская**. Кому-то кажется, что это просто красивые слова звезды, у которой куча денег и нет проблем. Но мало кто знает, что за простой фразой стоит огромная трагедия матери. Ведь на кладбище у Любы есть две детские могилки...

Первых своих деток она родила в 18 лет.

– Беременность была тяжелая, у меня было многоводье, это мешало развитию плода, – вспоминает певица. – Жуткие были роды. Родила близнецов, двух мальчиков. Один сразу умер. А у второго не было полноценного голоса, он скрипел. И там такие диагнозы – ужас... Он умер через неделю. И врач, и медсестра меня успокаивали потом: говорили, это к лучшему, потому что ты не знаешь, от чего ты избавилась...

И все-таки Успенская уверена: выжил бы ребенок – никакие диагнозы ее бы не испугали. А теперь остается только оплакивать двух сыновей, которые так и не похоронили на этой земле.

● Несколько лет назад актриса **Елена Захарова** потеряла 8-месячную дочь Анну-Марию. Жизнь маленькой девочки унес менингит – врачи не сразу распознали страшное заболевание, несколько дней малышку с высокой температурой лечили от банальной простуды. Судьба преподнесла Елене еще один удар: через неделю после смерти дочери ее бросил гражданский муж и отец девочки.

Спасла ее, как признается Елена, вера. Актриса целыми днями пропадала в церкви, вымаливая себе женское счастье, ездила по монастырям, просила у Господа возможность еще раз стать матерью. И ее молитвы были услышаны. Год назад Лена родила дочку. Отца девочки актриса скрывает. Говорят, это женатый бизнесмен...



Год назад Лена родила дочку...

ПОХУДЕЙТЕ К ЛЕТУ!

САМЫЙ ПРОВЕРЕННЫЙ СПОСОБ ПОХУДЕТЬ!

Немогие решатся спорить с этим утверждением, ведь суп из капусты — это старейший способ похудения, которым пользовались еще наши прабабушки. Еще греки и римляне считали, что суп из капусты имеет неоценимую пользу для здоровья. Древние атлеты ели его перед играми, чтобы сохранить более легкую фигуру, а также как настоящий эликсир молодости.

СЛУЧАЙНОЕ ОТКРЫТИЕ

Свойства капустного супа, как продукта, который сжигает жир, были впервые описаны в одной французской больнице в 19-ом веке. Врачи заметили, что пациенты, которые его едят, быстро худеют. С тех пор суп из капусты стали применять в случаях, когда пациенту нужно быстро снизить вес — перед операцией или для снижения нагрузки на опорно-двигательный аппарат.

ВСЕМИРНОЕ ПРИЗНАНИЕ!

Во Франции этот суп является особенно популярным. Многие женщины сначала во Франции, а затем в других странах стали употреблять капустный суп, чтобы избавиться от лишних килограммов. Самый известный пример — это популярная тележурналистка Опра Уинфри, которая рассказала, как похудела благодаря этому волшебному супу. И даже если невозможно точно посчитать, сколько людей похудели благодаря капустному супу, можно с уверенностью говорить о том, что миллионы людей используют свойства капусты, чтобы вернуть желанную фигуру.

НАКОНЕЦ ДОСТУПЕН В ТАБЛЕТКАХ!

К сожалению, не все могут ежедневно есть капустный суп. Не каждый любит его запах, который разносится по всему дому. И не каждый имеет время, чтобы его ежедневно готовить. Этую проблему удалось решить

специалистам-диетологам — они предложили сконцентрировать капустный суп в таблетки. Так получился Шутабс (слово Shou (Chou) по-французски значит Капуста) — капустный сок в таблетках, без ярко выраженного специфического вкуса и запаха. В лаборатории доказано, что этот концентрат, полученный в результате патентованного производства, является в 2-4 раза более естественным, чем употребление 4 порций капустного супа в день. Поэтому достаточно принимать 3 таблетки ежедневно, за 30 минут до еды по одной таблетке, запивая большим стаканом воды.

100% НАТУРАЛЬНЫЙ ПРОДУКТ!

Мы можем с уверенностью утверждать, что таблетки ChouTabs являются одним из самых натуральных и безвредных методов похудения. Шутабс изготавливается только из экологически чистых, специально отобранных свежих кочанов белокочанной капусты, в которых сохраняются все ценные микроэлементы. Кроме того, Шутабс мягко стимулирует работу кишечника, что будет особенно полезно пожилым людям.

НЕЛЬЗЯ ХУДЕТЬ СЛИШКОМ БЫСТРО!

Благодаря активным компонентам капустного сока вы быстро теряете лишние килограммы и сантиметры в талии (вскоре вам может понадобиться одежда меньших размеров), исчезает целлюлит. Вы теряете лишние килограммы даже в самых недоступных местах (живот, бедра, ягодицы). Советуем, однако, не терять более 4 кг в неделю. Если так случится, приостановите прием Шутабса на 2 дня, а затем снова продолжите прием таблеток. Также следует учитывать, что при некоторых заболеваниях органов пищеварения капустный сок может быть нежелателен, поэтому рекомендуется учитывать состояние вашего здоровья.

1 таблетка

=
4 тарелки
капустного супа

*по содержанию активных компонентов



НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВОМ ИЛИ БАД. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

БЫСТРО!
БЕЗОПАСНО!
НАТУРАЛЬНО!



Во время беременности я набрала больше 20 кг. Время шло, мои близняшки пошли в садик, а вес так и не уменьшился. Принимать химические «жировыгиляти» и стимуляторы я не хотела, потому что хорошо знакома с их побочными эффектами. Однажды на специализированной выставке я познакомилась с производителями таблетированного капустного сока и решила попробовать. Результат был просто отличным — за 2 недели я похудела на 2 размера, а за 2 месяца — на 20 кг. И никаких побочных эффектов! Не только мои подруги, но даже моя мама, которой я порекомендовала Шутабс, теперь могут подтвердить, что это естественный способ быстро и безопасно похудеть.

Ольга.



ПРОИЗВОДИТСЯ В РОССИИ!

Врачи, диетологи, специалисты по здоровому питанию единогласно признают капусту великолепным продуктом для похудения и широко рекомендуют ее в качестве надежного и безопасного средства для снижения веса. Таблетки из концентрата сока капусты это современное решение, которое позволяет получить все преимущества, не испытывая сложностей, связанных с приготовлением капустного супа. **Результат не заставит себя ждать — попробуйте, вы убедитесь в этом сами!**

МЫ ГАРАНТИРУЕМ:

1. Шутабс производится только из экологически чистого сырья.
2. Не содержит никаких вредных примесей.
3. Проходит тщательный лабораторный контроль — Декларация о соответствии ЕАЭС N RU Д-RU.АП02.В.01818

ВЕСЕННЯЯ РАСПРОДАЖА!

30 таблеток Шутабс = 749 руб. (на 10 дней, при лишнем весе до 3 кг)
60 таблеток Шутабс = 1249 руб. (— 3-5 кг, Вы экономите 249 руб.)
90 таблеток Шутабс = 1799 руб. (— 5-7 кг, Вы экономите 448 руб!)

120 таблеток Шутабс = 2000 руб. (— 10 и более кг)

**СУПЕР ПРЕДЛОЖЕНИЕ 240 ТАБЛЕТОК
ЗА 3000 РУБЛЕЙ! (— 20 И БОЛЕЕ КГ)!!!**

+ почтовые расходы

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ СКИДКА
ДЛЯ ПЕНСИОНЕРОВ!**

ПОЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС:

8 800 250 35 70

Звонок бесплатный.

ИЛИ С 10 ДО 20 ЧАСОВ 8 910 728 65 21

(МТС Смоленск по тарифам вашего оператора)

Наш сайт: www.choutabs.ru

*Делая заказ, вы предоставляем продавцу ООО "Лучшее решение" - 214030, г., Смоленск Краснинское шоссе, 25, ОРГН 1126732009601 право на хранение, обработку и передачу ваших персональных данных в целях выполнения вашего заказа. Фотографии носят иллюстративный характер, ваши результаты могут отличаться. Рекомендуется консультация врача при наличии заболеваний органов пищеварения. Скидка пенсионерам предоставляется на постоянной основе в течение 2019 г.

**Бывшая жена
«раздела»
«клубничного короля»
Павла Грудинина**



Ирина прошла с мужем огнь, воду и медные трубы. И просто так уходить не захотела.

А КОРОЛЬ-ТО - ГО

«Клубничный король» Павел Грудинин никак не ожидал такого исхода. Бывшая жена ободрала его как липку! Отсудила большую часть состояния. Миллионы, которые бизнесмен так тщательно прятал, утекли Ирине...

Две семьи

Двое детей, пятеро внуков, 38 лет брака. Бизнес, недвижимость, огромные суммы на счетах... Ирину и Павла Грудинина, директора Совхоза им. Ленина, много что связывало в жизни. Правда, последние 10 лет они уже не только не жили вместе, но даже не общались. Бывший кандидат в президенты сначала оставил жену ради одной любовницы, потом завел другую. 32-летняя **Ксения Кутюхина**, бывший юрист его предприятия, родила олигарху двух дочек. С новой семьей Павел Николаевич поселился в пяти-

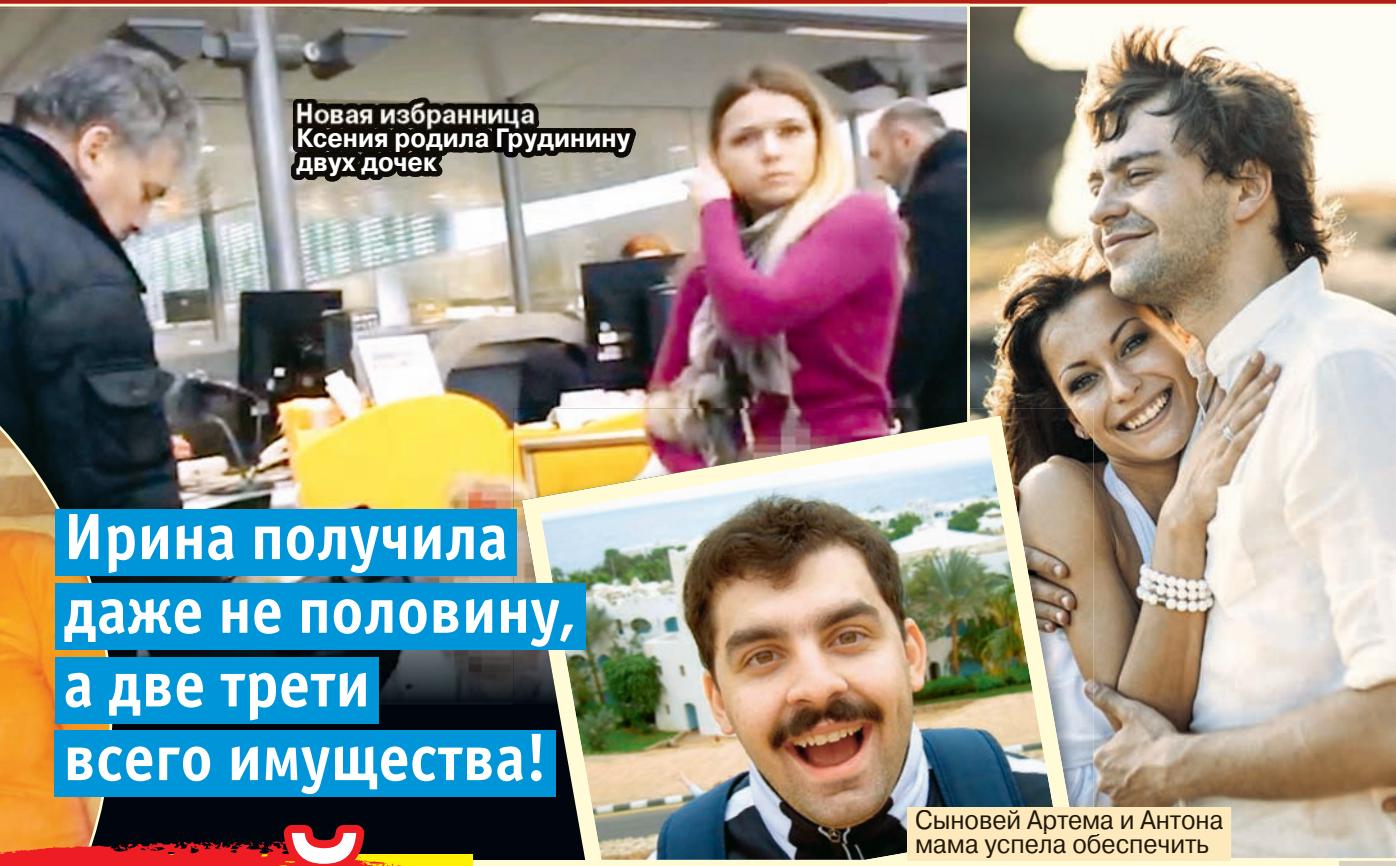
комнатной квартире в том же поселке, что и официальная супруга. Но на развод долго не подавал. Было что делить, а очень не хотелось.

Прошлым летом он все же решился на развод. Видимо, Ксения надоело ходить в статусе любовницы и выслушивать за спиной всякие сплетни. Чувствовала себя молодая женщина явно неуютно: даже летая с семьей на отдых за границу, была вынуждена шифроваться – ехать в аэропорт другой машиной, делать вид, что миллионера знать не знает. Вроде по статусу – жена, а по сути – никто, сожительница на птичьих правах.

«Сладкая ягодка директора» – так ее называют в совхозе за глаза...

Разрубить супружеский узел Грудинин хотел тихо-мирно, по-семейному. Думал, после развода дать бывшей немного денег, да и отчалить в счастливое светлое будущее. Но Ирина решила бороться за свою часть имущества. Зря она, что ли, всю жизнь Грудинину отдала? Вышла за него, 20-летнего мальчишку, который был гол как сокол, пережила безденежье, голодные 90-е, потом становление совхоза, бандитские наезды, когда чуть всю семью не убили. Поддерживала, помогала, была тылом. И вот теперь отпустить и все отдать? Вот уж нет!

Ирина пошла в суд. Ей было за что биться: эксперты оценивают состояние «клубничного короля» в сумму от 60 до 120 миллиардов рублей!



Новая избранница
Ксения родила Грудинину
двух дочек

Ирина получила
даже не половину,
а две трети
всего имущества!

ЛЫЙ!

«Я знаю источники доходов»

Судебные баталии были жаркими. Адвокаты бывшей супруги Грудинина рыли носом землю, чтобы тайное сделать явным. Процессы по разделу имущества шли долго, юристы говорили, что бизнесмен дело затягивал, как мог: пытался между заседаниями спрятать свои несметные богатства, замести следы. Ирина переживала: часть имущества Грудинин уже записал на свою новую любовь Ксению. У той в собственности – шесть шикарных квартир! И их уже никак не отобрать. Хорошо хоть, пока была официальной женой, успела детей обеспечить: у Артема, кроме жилья в Москве, два особняка и несколько земельных участков в Латвии, у Антона – трехэтажная вилла на испанском курорте Салоу стоимостью около 800 тысяч евро.

«Доходы Павла Николаевича намного больше, чем суммы, которые он декларирует. Я даже знаю источники этих доходов», – не раз заявляла Ирина Грудинина. Такая «разговорчивость» ее экс-супругу, конечно, была не в радость. Судя по всему, Грудинин не раз выходил к бывшей жене с разными «заманчивыми» предложениями и намеками. После одного из них Ирина подала заявление в полицию с просьбой обеспечить ее безопасность и предоставить ей охрану.

«Заявительница считает, что ее экс-супруг является влиятельным человеком в сфере бизнеса, обладает серьезными финансовыми возможностями и административным ресурсом, и поэтому опасается за свою жизнь и здоровье», – рассказали в подмосковной полиции.

И никаких «пополам»!

Ирина жаловалась, что Грудинин вставляет ей палки в колеса: якобы по распоряжению бывшего супруга обрушили свет и воду в салоне красоты, которым она владеет. Правда, женщина не

Сыновей Артема и Антона мама успела обеспечить

смогла объяснить, как на счету этой самой парикмахерской два года назад появилось 70 млн, когда прибыль за год была всего 88 тысяч рублей. Разве что с жителями совхоза мастера Ирины Грудининой каждый раз брали по сто тысяч за стрижку...

Война между бывшими супругами закончилась по решению Видновского суда Московской области. Брошенная жена получила даже не половину, а две трети всего имущества, акций Совхоза и денежных средств на счетах Грудинина.

– Почему две трети? Поэтому что Ирина Игоревна является инвалидом, не имеет какого-то достаточного дохода, а Павел Николаевич имеет стабильно высокий доход, суд это учел и принял такое решение, – объяснил ее адвокат.

Разглашать общую сумму отвоеванного он не стал. Но и без того понятно, что Ирина обеспечила себя, детей, внуков и даже правнуков на долгие десятилетия вперед.

Ей повезло: в отличие от многих жен богатых людей, муж не смог оставить ее без копейки... ■

Лену танцовщик не только вывел в свет, но уже и назвал любимым человеком

Звезда балета Сергей Полунин: «Просто секс ничего мне не дает»

ТАНЦУЙ, ПОК

Сергей Полунин, на сегодняшний день – самый известный российский артист балета, - намедни стал героем светской хроники. Танцовщик вышел в свет с фигуристкой Еленой Ильиных и даже назвал ее со сцены своим любимым человеком. Это признание тем более удивительно, что обычно Полунин предпочитает хранить в тайне свои сердечные привязанности. А между тем о его романах в балетном мире ходят легенды...

Интерес к Сергею Полунину возник не так давно – когда он переехал в Россию. Прежде его знали в основном английские балетоманы. Ведь молодой артист с юных лет жил в Британии. В 13 он поступил в Королевскую балетную школу в Лондоне, в 19 был принят в труппу Лондонского королевского балета. Однако там проработал лишь пару лет, а потом неожиданно бросил все, открыл тату-салон где-то на окраине Лондона и стал водиться с «плохими парнями».

Любовь к тату у Полунина, к слову, осталась до сих пор. Сегодня все его тело украшают надписи, картинки – одна

диковинней другой. Там есть герб Украины, двуглавый орел, изображение церкви, в которой его крестили в Херсоне, кошка Даша, а также анфас Владимира Путина на груди.

– Потому что для меня он олицетворяет добро, – пояснил танцовщик.

Служебные романы

Личная жизнь Полунина также отражена на его теле. Так, у артиста есть татуировка с надписью «Прости, тигренок». Говорят, она была сделана, когда Сергей расстался с одной из своих возлюбленных – в надежде, что та простит

его и вернется. Однако те отношения так и не удалось воскресить.

В 2012 году Полунин встречался с британской балериной **Хелен Кроуфорд**. Те отношения продлились около двух лет. О причинах расставания доподлинно ничего не известно. Но знакомые пары уверяют: все дело в том, что Сергей, натура свободолюбивая, отказывался заводить детей, в то время как его спутница очень хотела стать матерью.

Позже он стал встречаться с другой танцовщицей, настоящей звездой балетной сцены **Натальей Осиповой**. Это был служебный роман – в начале

«Я должен
влюбиться.
А это для меня
нет так легко!»

До сих пор Сергей
влюблялся только
в балерин: британскую
Хелен Кроуфорд...

Фигуристке
25 лет, и она
еще ни разу
не была
замужем



...И нашу - Наталью Осипову

А МОЛОДОЙ!

2015 года оба репетировали «Жизель» в «Ла Скала». Причем если Полунин, по своему обычаю, отмалчивался, то Осипова рассказывала об отношениях довольно откровенно.

— Мы вместе около полутора, и для нас большое удовольствие находиться рядом, — откровенница она. — Я Сереже абсолютно доверяю, отдаю ему пальму первенства. Он мужчина, он ведет за собой...

Надо сказать, что до этого Наталья редко кому позволяла быть лидером в отношениях. «Ведомой» ее сложно было назвать.

— Для меня это тоже большой и приятный сюрприз, — признавалась балерина. — Но в сложившейся ситуации ничего не теребит мое эго, напротив, я с большим удовольствием подчиняюсь Сереже — и на репетициях, и на сцене.

Те отношения Полунин тоже увековечил, сделав татуировку «Наташа» на тыльной стороне ладони. Кстати, это признание стало большим сюрпризом и для самой Осиповой.

— Сначала меня это шокировало, — поделилась она. — Я такого не ожидала. Но, конечно, приятно знать, что ты важна для того, кого любишь.

Долгожданная близость

Ну а позже пара, устроив совместную пресс-конференцию, официально рассекретила свои отношения. Причем, рассказывая о совместной постановке, Полунин поведал, что их с Наташкой все время пытаются разлучить.

— Почему-то большие театры стараются разделить нас. Они делают все возможное, чтобы мы не танцевали вместе. Мы боремся против этого. Для артистов очень важно испытывать настоящие чувства друг к другу на сцене, — заявил Сергей, и добавил, что когда он танцует с другой партнершей, то все равно представляется себе Осипову.

Из-за чего распался тот союз, такой вроде бы крепкий, сказать сложно — во всяком случае, бывшие влюбленные категори-

чески молчат. Ну а Полунин после расставания с Осиповой и вовсе «залег на дно». В январе танцовщик честно признался, что последний раз у него был секс аж летом.

— Я должен влюбиться, а это для меня не так легко. Просто секс ничего мне не дает. Он ничего не оставляет после себя. Мне нужен кто-то, с кем я ощущаю близость.

И вот, кажется, этот момент настал. Ведь не просто же так Сергей вышел в свет с прекрасной спутницей. Вместе с Еленой Ильиной Полунин появился на церемонии вручения премии в области спорта и здорового образа жизни. Когда танцовщика пригласили получить приз в весьма лестной номинации Best of the best, он, выйдя на сцену, признался, что обычно редко посещает подобные мероприятия, но согласился ради своего любимого (!) человека. Понятно, что светские репортеры тут же потребовали от Сергея каких-то подробностей. Однако ни он сам, ни его спутница никаких комментариев давать не стали. И лишь совместные фотографии в их соцсетях не дают сомневаться: эти отношения — первые серьезные за долгое время... ■

ИХ НРАВЫ

Кого же взял в жены король Таиланда?



На необычной свадебной церемонии
невеста и гости валялись в ногах у короля

ТАЙСКАЯ ТАЙНА

В Таиланде прошла официальная регистрация брака между 66-летним королем Рамой X и 40-летней Сутхидой Вачиралонгкорн. Казалось бы, радостное событие. Но после того, как пресс-служба короля опубликовала фото с церемонии, мир замер – слишком уж шокирующими показались снимки...

Впрочем, в самом Таиланде удивляются вовсе не из-за валяющихся в ногах у короля гостей и невесты, а из-за кандидатуры новоявленной королевы.

Стюардесса с «вдовьей долей»

Нынешнюю королеву зовут **Сутхида Нуи Титтай**. Когда-то она работала стюардессой на тайских авиалиниях. Ровно 10 лет назад познакомилась с будущим королем, вскоре вступила в его личную гвардию – в чине младшего лейтенанта. Через четыре года девушка дослужилась

до заместителя командаира Личной Гвардии – «за особые услуги королевской семье», а после рождения сына стала генералом. Других подробностей биографии нынешней супруги короля вы не найдете. И, думается, журналисты вряд ли будут слишком рьяно искать какой-то компромат. Ведь теперь, после церемонии бракосочетания, королева Сутхида находится под защитой Lese-majeste (это целый свод законов Таиланда под общим названием «Оскорбление величества»), а любые критические публикации караются тюремным заключением на 15 лет! Церемония бракосочетания

прошла в дворцовом комплексе Дусит в Бангкоке. В полном соответствии с королевскими традициями. Во время церемонии **Маха Вачиралонгкорн** (так зовут короля Раму X) благословил свою супругу несколькими каплями освященной воды, пока та лежала у его ног. На следующих кадрах видно, что королева уже сидит рядом с королем, в то время как остальные гости лежат на полу.

Кстати, в этот день королева получила не только собственно титул, а еще и «вдовью долю». Что это такое, нужно объяснить отдельно. Оказывается, благоверная коронованной особы в обязательном порядке получает немалые богатства – золотые слитки, банковские чеки, дарственные на элитную недвижимость. В том случае, если король уходит в мир иной первым, «вдовья доля» остается у супруги в полном объеме. Если же она умирает первой, то ценности достаются ее детям.

Кто еще смог жениться по любви?

- В ноябре прошлого года 49-летний король Малайзии Мухаммад V Келантан Султан женился на россиянке Оксане Воеводиной.



В первый раз Махи женился на собственной кузине

Вторая жена сбежала с детьми в Англию

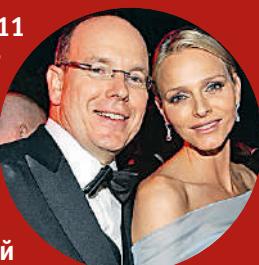
Великобританию. Позже будущему королю удалось вернуть в Таиланд свою dochь, принцессу Сириваннавари, и она сейчас довольно известна в Таиланде как модельер. А вот сыновья и сама Ювахида отказались покидать Англию, за что были лишены королевских званий и регалий.

Следующая избранница принца была тоже простолюдинкой. Сириасми Акхарапхонгпраеча родилась в самой обычной тайской семье, но благодаря своему упорству смогла окончить бизнес-школу, а позже была принята на должность дворцовой фрейлины. Брак с ней долгое время держался в тайне, пока у супругов не появился наследник — принц Ди-пангкорн Расмийоти. Сириасми была любимицей простых тайцев, да и сам принц признавал, что нашел свою судьбу и именно с Сириасми он собирается встретить старость. Однако в 2014 году, после 13 лет брака, подал на развод. Причиной стал крупный коррупционный скандал, в котором оказались замешаны родственники Сириасми. Принцесса, по слухам, сейчас живет в закрытой резиденции и даже не имеет права куда-то выйти. ■



И все равно принц Гарри и Меган Маркл вне конкуренции!

- Любимый в народе правитель крошечного азиатского государства Бутан в 2011 году связал себя узами брака с 21-летней Джекун Пема. Невеста — из простой семьи, ее отец — пилот самолета.



Следующая избранница принца была тоже простолюдинкой. Сириасми Акхарапхонгпраеча родилась в самой обычной тайской семье, но благодаря своему упорству смогла окончить бизнес-школу, а позже была принята на должность дворцовой фрейлины. Брак с ней долгое время держался в тайне, пока у супругов не появился наследник — принц Ди-пангкорн Расмийоти. Сириасми была любимицей простых тайцев, да и сам принц признавал, что нашел свою судьбу и именно с Сириасми он собирается встретить старость. Однако в 2014 году, после 13 лет брака, подал на развод. Причиной стал крупный коррупционный скандал, в котором оказались замешаны родственники Сириасми. Принцесса, по слухам, сейчас живет в закрытой резиденции и даже не имеет права куда-то выйти. ■

- Шведский принц Карл Филипп в 2015 году взял в жены телеведущую Софию Хелльквист. Вся семья Карла была против этого союза: ведь когда-то в юности девушкой снималась обнаженной для мужского журнала и даже участвовала в эротическом телешоу.



- Но, конечно, самым скандальным многие сочли выбор принца Гарри Уэльского. Еще бы: ведь актриса Меган Маркл не только простолюдинка, но еще и «разведенка», по возрасту — старше красавца-принца, имеет не самую хорошую репутацию, да еще и католичка. Однако судя по тому, с каким трепетом вся Британия ожидала рождение ребенка пары, Меган Маркл англичане все-таки приняли...

«Я - СКАЗКА. КОТ

**Удивительно,
но еще каких-то
20 лет назад
Сухорукова
не было.**

**То есть он был,
конечно. Где-то
жил, по каким-то
улицам ходил,
что-то делал.**

**Мы – не знали.
Как обходились
без него?..**

Если бы Сухорукова не было, его стоило бы придумать. Вот такие бешеные глазища, такой резкий хриплый хохот. Такую энергетику, чтоб через край. Такую душу, рвущуюся по швам, разбрасываемую горстями... Его стоило бы придумать хотя бы для того, чтобы показать: жить можно и так. Нам – простым, нормальным, среднестатистическим.

– Виктор Иванович, о вас часто говорят: сумасшедший и гений. Вам что ближе?

– И то, и другое. Одно без другого не может существовать. И запустил в реальность эти два понятия я сам.



ФОТО В. БЕРТОВА

– Сами себя так назвали?

– Не то, что бы назвал – я это принял. Мне об этом часто говорили, и я сказал: да.

– Вы часто о себе говорите в третьем лице: Сухоруков сказал то, Сухоруков сделал это. Почти как «Мы, Николай Второй». Но все Николай Вторые сейчас в психушке, наверное.

– Я же не говорю «мы», я говорю «он» – это разные вещи.

– А еще вы постоянно улыбаетесь. Тоже, согласитесь, для некоторых не очень正常но.

– Но как только я улыбку эту сниму, вы тут же зададите вопрос: что случилось, что с вами? Мне не хочется, чтобы

вы задавали такие вопросы.

– Значит улыбка – маска? И приходя домой, вы ее сбрасываете и прячете в чулан?

– Зачем – у меня есть другие одежды, которые я могу снимать и надевать. Нет, улыбка – вещь не съемная. Это нажитое, я нажил ее. И она меня устраивает, мне с ней комфортно. К тому же я уверовал и убедился в том, что человек приятнее, интереснее и притягательнее, когда он улыбается. Улыбка – это черта открытости.

– Можете сказать, что созданы на радость людям?

– Конечно. По крайней мере хочу существовать на радость людям. И под этим подписываюсь.

ОРАЯ СТАЛА БЫТЬЮ!»

«Я валялся в корзине с грязным бельем»

– А сходитесь с людьми легко?

– Легко. Сегодня легко, на сегодняшний период моей жизни. Он наступил, когда я стал популярным. То есть как только обрел внутренний покой, а стало быть и внешнюю свободу, я вдруг понял, что имею право сходить с людьми без комплексов, без каких-то пристроек. Встречаясь с человеком, я как бы себе установку даю: какой я есть, таким меня и берите. Если я вам не гожусь, не нравлюсь, не вписываетесь – ради бога, я уйду. Я без комплексов в этом смысле: легко разговариваю с людьми, легко расстаюсь. Плохо это или хорошо...

– Но вы сказали: сейчас сходитесь с людьми легко. Значит раньше вас сжириали комплексы?

– Не добавляйте такие тяжелые глаголы, как «сжирили». Дело в том, что Там я был никто...

– Нет, вы были тот же самый – Виктор Сухоруков.

– Конечно! Это тоже загадка, я пытался на нее найти ответ, так и не нашел: почему до 45 лет Сухоруков существовал – такой же талантливый, такой же интересный. Но был никто, ничто и звать никак. Мало того, я состоял на учете «Ленфильма», и в это же время Бортко искал по всей стране Шарикова, а найти Сухорукова не мог – он сам об этом заявлял. И было огромное количество ролей в советском кинематографе, которые я бы сыграл блестательно. Но судьба распорядилась таким образом, что я был презрен, незамечаем. Человеком, с которым разговаривали через плечо. Давая взаймы три рубля на бормотуху. И не надеясь на то, что он вернет.

– Вам самому нравится тот Виктор Сухоруков?

– А как он может мне не нравиться? Это же я!.. Ну, скажем, вы покупаете рубашку в магазине, она новая. Вы ее надели и пошли в гости. Вы возвращаетесь, и эту рубашку кидаете в кучу грязного белья. Потом ее стираете, потом

ее гладите. Но самое главное – третий этап. Вы думаете: надеть мне ее или не надеть? Но ведь это все та же рубашка! Она была новой, была прекрасной, была фирменной. И в эту кучу грязного белья вы сами ее и бросили... Этот пример совершенно случайно у меня возник. Но так ведь и я. Я истаскался, измылился, может быть, испытывался, изрыгнулся. Тот Сухоруков валялся в корзине с грязным бельем, его барабан крутил-вертел, и он не мог ничего с собой поделать. Но что удивительно – я выдержал. Можно это назвать испытанием, проверкой, прачечной. Но сегодня, посмотрите. Да – секонд-хенд. Да – стиранный, глаженный, с надломленными пуговками. Но я нужен! Все! И уже неважно – что там было в ванной комнате.

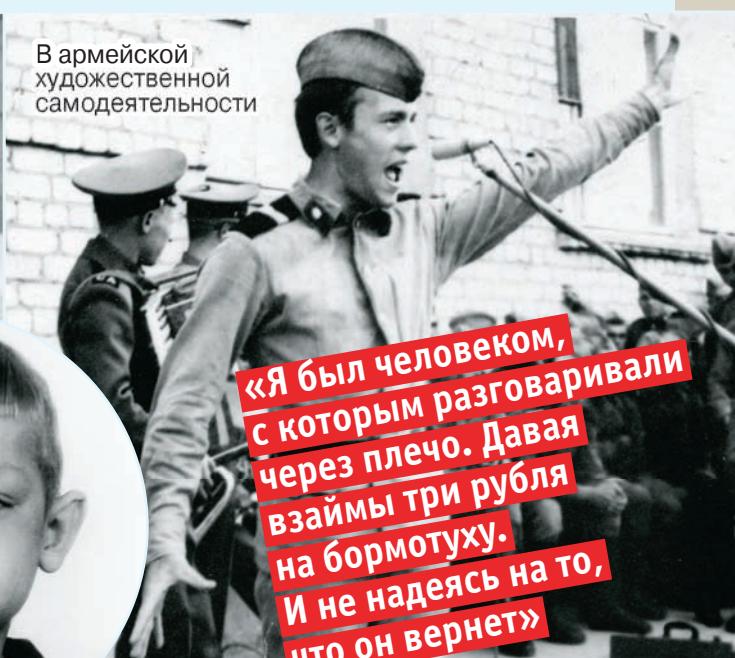
«Мне от людей ничего не надо. Даже дружбы»

– Виктор Иванович, у вас есть друзья?

– Откуда я знаю. Вот удивительно: как не посчитать врачей, так не посчитать и друзей.



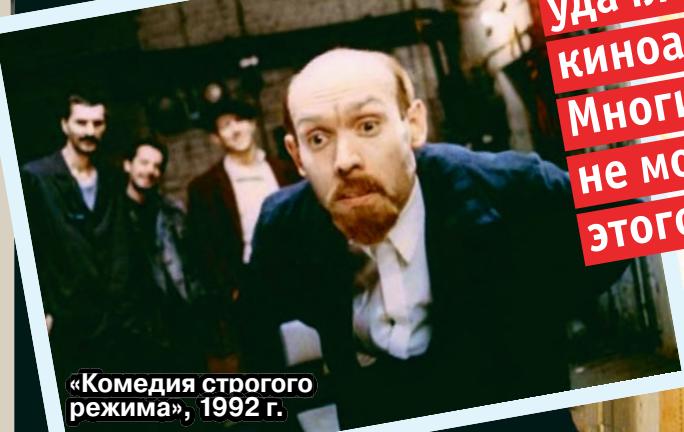
Родители Вити, простые рабочие люди, были против того, чтобы сын становился актером





Известным Сухоруков стал после «Брата-2». На тот момент актеру было уже под 50

«Бывший
алкоголик,
и вдруг –
удачливый
киноактер.
Многие
не могут
этого понять»



«Комедия строгого режима», 1992 г.



«Жмурки», 2005 г.

Это две категории, в которых человек всегда заблуждается.

– Но сами вы кого-то другом называете?

– Называю. Но это опять может быть заблуждением. А сколько называл и ошибся. Один – меня предал. Я ждал от него поддержки, он был рядом, но не сделал шаг навстречу, потому что думал только о себе. Другой – неправильно оценил мое творчество. А бывают и такие, которые исчезают из жизни, а потом вдруг, спустя десятилетие, появляются. И я понимаю, что человек появился из корыстных соображений. Я это чувствую. Чувствую, когда нужен по-человечески, а когда, так сказать, в связи с производственной необходимостью. Мне-то от людей ничего не надо. Даже дружбы не надо. Вот было бы общение, мне и этого хватит...

– Но вы сказали, что не простили другу неправильной оценки своего творчества. Значит есть только одно мнение, ваше? А другое – ошибочное?

– Я просто так сформулировал. Что потерял друга потому, что он не оценил мое творчество. Или не вовремя оценил... Я еще честней скажу. За этой оценкой я увидел не оценку дела моего, а зависть. И даже ненависть. Почему у Сухорукова случилось, а у меня нет?! Почему у Витьки есть, а у меня нет?! Почему его зовут, а меня не зовут?! Вот что я услышал, вот что я простить не могу. Нет, когда мне говорят: Сухоруков, ты в этой роли – говно, – я понимаю. Но только я услышал аргументацию неверную. И у меня часто так бывало. Потому что – бывший алкоголик, и вдруг – удачливый киноактер. Многие не могут этого понять. А я просто – сказка! Которая вдруг стала былью. Мне говорят: быть такого не может, сказка не может стать былью, щука никогда не сделает вас царем. Тем более это говорят люди, которые видели меня в той жизни, в той сказке. Где чем дальше, тем страшнее. Где мы пили, гуляли, хулиганили. Надрывались, падали. И они говорят: как же так!..

– Мол, он такой же, он не лучше?

– Конечно! Они кричат: ну как же так?! Он же умер, мы его – похоронили! Не было экстремации ни души, ни тела. Почему же он идет мне на встречу, я не хочу этого миража по фамилии Сухоруков... А я иду. Я миражирую до сих пор. И сам этому удивляюсь.

«Уже 20 лет – вообще ни капли»

– Как считаете, слава нашла вас или вы ее заслужили?

– Нашла. И, думаю, не слава нашла, а с облака кто-то мне ее протянул. А может быть, я созрел для того, чтобы эта дама пришла и сказала: а ты мне нравишься.

– И сейчас у вас с этой дамой беззаботный роман?

– Конечно. Она мне очень нравится.

– А деньги? Или: фу, металл презренный?

– Нет, я обожаю деньги. Я их о-бо-жа-ю. Потому что я и одеться люблю, и покушать люблю, и сладенько люблю...

– Сколько вам нужно для полного счастья?

– Много денег... Но если серьезно – быть нужным. Не быть забытым. Да, я почти не снимаюсь в сериалах, я отказываюсь от многих предложений, я не растрою себя, не распыхлю. Пока везет. У меня уже много лет – по две-три картины в год. То есть мало того, что я нужен сегодня, – у меня еще есть выбор. Вот что я приобрел, вот мое богатство. Но... Как только этого не будет, я ведь не покраснею. Приду и попрошу. Дайте! Хоть что-нибудь сыграть!

– Уже ведь были за бортом, знаете, что востребованность приходит и уходит и многие бывшие кумиры умирают в нищете. Копите на черный день?

– Коплю. Активно коплю. Я не верю в фонды, всякие собесовские организации. И не хочу лежать в палате, где будет пятнадцать человек, семнадцать капельниц, десять горшков. Я не хочу вонять от собственной слабости, от собственного истощения. Я не хочу быть обузой. Дохлой, тухлой обузой этому обществу... Да, о себе надо позаботиться, и в этом ничего плохого нет.

– А какие у вас сейчас отношения с алкоголем?

– Никаких. Значит так, даю информацию по факту.

В 1999 году, когда мы закончили «Брат-2», я поехал встретить Новый год в город Орехово-Зуево, мой любимый, родной, где и помирать буду. В котором меня уже обозвали почетным гражданином № 13... Так вот, еду я на Новый год в город Орехово-Зуево. И заранее планирую пьянку. Я заранее запланировал, что загуляю, запью. И на Новый год, под бой курантов, под приветствие президента я открыл бутылку водки и загулял. Гулял я до 21 января. Потом началось похмелье: черное, больное. 23-го я залез в ванную, побрился, помылся. И вот 23-го января я – вычищенный, выбритый, выскошенный – поехал в Петербург на работу. С тех пор – ни капли. Вообще. Без всякого лечения. Без всяких скорых помощей и капельниц.

– Ни капли – потому что знаете за собой: попадет рюмашка и снова-здраво?

– Нет. Мне вдруг сегодня это не понадобилось, мне сегодня этого не надо. И есть второй момент. Я задумался: как прожил, второй вопрос – зачем живу, и третье – если еще раз повторится, я умру. А мне умирать не хочется пока.

– Скучнее жить не стало?

– Нисколько. Вот удивительно – нисколько! У меня

был период, когда я играл в спортлото, грыз семечки, катался на каруселях, мчался в электричках за грибами...

– Лишь бы убежать от себя того?

– Я не убегал ОТ – я заполнял время. Просто появилось время свободное, которое раньше пьянство сжирило. Чувствую я себя великолепно! Считаю, что трезвая голова – это такая радость. Я за все отвечаю, все понимаю...

– Да и ваша семья, наверное, вздохнула с облегчением?

– Конечно. Мало того, они почему-то верили, что со мной это случится. А больше ведь никто.

– Ваша семья – это кто?

– Сестра, племянник... У меня нет жены, детей, внуков, бабушек-дедушек, собак-кошек. У меня ничего этого нет...

– Вы ни разу не были женаты?

– Ни разу. Ну вот так сложилось... Тимур Кизяков как-то хотел сделать со мной программу «Пока все дома». И он мне подсказывал ходы: давай поедем в Орехово-Зуево, давай с сестрой, всех там соберем. А хочешь – всю родню соберем, со всей страны. Я сказал: я этого делать не буду, потому что это будет неправда. Со всей родней я никогда вместе не собирался, зачем же я буду врать?... ■

«У меня нет жены, детей, внуков, бабушек-дедушек, собак-кошек. У меня ничего этого нет...»

Его семья – это сестра и племянник





Последний муж
Тамары Носовой
рассказал
о страшном
конце
знаменитой
актрисы



Николай
Засеев-
Руденко видел
Носову и в
блеске, и в
нищете

«ОНА ГОВОРИЛА: «НЕ ТРО ОНИ МЕНЯ ЛЮБЯТ»

«Она была талантливой актрисой, но дурой – уникальной!» – говорит он. И в глазах Николая Викторовича нет даже намека на иронию. Ведь Засеев-Руденко, последний гражданский муж знаменитой Тамары Носовой, до сих пор не может простить себе ее страшный уход. Почему же звезда советского экрана не приняла помощь любимого мужчины и умирала в одиночестве и нищете?..

– Николай Викторович, когда первый раз вы увидели Тамару?

– Это был фильм «Молодая гвардия». Он начинается с крупного плана Носовой, когда она сидит у озера с девчатами. Это ее первая роль. Вы не поверите, но я сразу обратил на нее внимание и запомнил. Хотя о Носовой тогда никто не знал.

– А как вы познакомились?

– Это произошло, когда Тамара еще встречалась с писателем Виталием Губаревым (автором сказки «Королевство кривых зеркал». – Ред.). Я тогда работал на киностудии имени Довженко, снимался в фильме «Сокровища пылающих скал». Однажды к режиссеру картины, Евгению Шерстобитову,

приехал Губарев, чтобы показать свой новый сценарий. Тамара Носова была с ним. Втроем они сели смотреть фильм, в котором я играю. Мне потом Шерстобитов рассказал, что после просмотра они с Губаревым стали обсуждать сценарий, а Носова сидела молча и вдруг невпопад спросила: «А кто этот артист, который играет белого наемника?» Женя ответил: мол, наш штатный актер Коля Засеев. Носова больше ничего не сказала. А уже потом, наедине, Губарев подошел к режиссеру и попросил: «Вот этого актера в новый фильм не бери. Она на него глаз положила». И действительно, в следующий его фильм меня взяли...



Она и сыграть могла кого угодно: и изысканную леди («Королевство кривых зеркал», «Здравствуйте, я ваша тетя»)...

Могла бы сняться
и меня в девяти
фильмах, а вместо
этого предпочла,
чтобы ее съели крысы!

...И деревенскую
простушку («Свадьба в
Малиновке», «Женитьба
Бальзаминова»)

ГАЙТЕ МОИХ ТАРАКАНОВ,

«А дома ждала жена и дочка...»

– Зато вам досталась любовь
Тамары Носовой...

– Нет, тогда мы только познакомились. Но уже потом, в процессе наших отношений, я понял: если Тамара ухватила кусок – она его уже не выпустит. Каждый мой шаг был под контролем.

– Как вы начали встречаться?

– Мы снова увиделись чуть позже, в Одессе. Я представлял свои фильмы от Бюро пропаганды советского киноискусства, а у Тамары там проходила творческая встреча. Мы уже были знакомы, поэтому не было никакой неожиданности в том, что решили вместе поужинать. Пошли в ресторан, потом я проводил ее до номера. Тамара предложила зайти, я не отказался, но честно думал, что иду

только на чашечку кофе. Время позднее, я прощаюсь. И тут она говорит: «А зачем тебе уходить? Оставайся». И я остался с ней на семь лет.

– Вы жили в Киеве, она – в Москве. Как виделись?

– Я состоял в штате Театра киноактера студии имени Довженко. Когда случался перерыв в съемках, сразу же ехал к ней. Брал с собой сто рублей. Билет в один конец стоил 15, плюс рубль постель. 70 оставалось нам на жизнь. И я ей сразу же все отдавал. А жили мы в той самой квартире, в которой она потом так ужасно умирала. Была ее мать, собака Фанга... Это были счастливые дни. Но я должен был возвращаться. Во-первых, я в штате студии. А во-вторых, был не свободен. Дома меня ждали жена и дочка...

– Они знали о вашей второй семье?

– Думаю, догадывались...

– Чем же покорила вас Тамара Носова?

– Она была красивая, аккуратная, чистоплотная, грамотная, эрудированная. Не курила, не пила. И очень располагала к себе. С первый минуты общения – как будто мы тысячу лет уже были знакомы. Она во мне как-то растворилась, а я – в ней. Не знаю, что это было – любовь, чувство, страсть... Я знаю только одно: это было незабываемо. Я не забуду это никогда.

«У нее много было шуб и бриллиантов»

– Какой Тамара Носова была в жизни? Строила из себя знаменитую актрису?

– Как вам сказать?.. Конечно, она знала себе цену. Но была такая непутевая! Скажем, ехали мы как-то в поезде. Я вышел в вагон-ресторан, возвращаюсь – а она сидит в шубе. Спрашиваю:

ЖЕНСКАЯ ДРАМА



Николай стал последней любовью актрисы



Официально замуж Носова так и не вышла. Ее гражданскими мужьями были писатель Губарев и артист Соколов-Боголюбов



Не знаю, что это было – любовь, чувство, страсть... Я знаю только одно: это было незабываемо.

«Почему ты в шубе?» «Мне сказали, – говорит, – что в поезд сели жулики. Они ходят по купе и воруют вещи с верхних полок». И она всю поездку присидела в шубе.

– Какие-то другие странности замечали?

– Тамара была жуткой аккуратисткой. Дома у нее всегда была больничная чистота. Причем она могла сказать: «Ты знаешь, мы не будем сдавать постельное белье в прачечную, это дорого стоит. Давай постираем его вдвоем в ванной». Значит, она раздевалась, раздевался я. И мы ногами топтали это белье. Я был в шоке. Говорю: «Тома, да ты что?! А если, не дай бог, кто-то увидит?» Мама-то жила вместе с ней... Вот что-то такое на нее находило. Экономия эта странная. Ведь она была очень обеспеченная.

– Носова жила с шиком?

– У нее много было великолепных вещей. Вместе мы купили шубу хорошую. Я ее потом видел по телевидению, когда показывали Тамарину квартиру после ее смерти. Нашу шубу стяла моль и погрызли крысы... Носова обожала дорогие шубы. Да и драгоценности. Помню свой подарок ей на день рож-

дения. Я привез Киевский торт. Она открыла – а там в розочке лежало кольцо с рубином...

– У актрисы не было детей. Почему?

– Трудно сказать. Видимо, актерская судьба такая. Надо что-то выбирать – или дети, или кочевая гастрольно-съемочная жизнь. Со мной у нее было две беременности. Как она радовалась! Помню, подложит подушку и просит маму оценить: идет ли ей большой живот. Но Тамара тогда была уже в возрасте. Чтобы родить, надо было лечь на сохранение. А как же лечь, когда концерты, когда «Товарищ кино», деньги? Оба раза случились срывы. Ей говорили подруги: «Да брось ты это кино. У тебя будет чудный сын или чудная дочь». И наверняка, если бы так случилось, мы бы не расстались...

«Звонил ей – ни разу не сняла трубку»

– Почему вы так и не решились переехать к Тамаре Носовой навсегда?

– Вы понимаете, какая история? Она приехала за мной в Киев. Взяла два обратных билета в СВ. Я ей говорил: «Тома, я еще не готов!» Она не слушала.

Приехала, поселилась в гостинице «Украина». Ну, встретились мы, поговорили. Я пришел домой, собрал чемодан. Там сидели моя жена, моя дочка маленькая – четыре года ей тогда было... Я с чемоданом вышел в коридор. Жена не сказала ни слова, она все поняла. Но ко мне выбежала дочка: «Папа, ты нас бросаешь?» Я поставил чемодан, вышел из дома, подошел к такси, где сидела Тамара, и сказал: «Тома, я не могу. Понимаешь? Не могу». Мы пошли на Днепр, к нашей скамейке любимой. Посидели. Она порвала мой билет и уехала. Все. Больше я ее не видел...

– Позже вы стали режиссером. Предлагали Тамаре Макаровне сняться в ваших фильмах?

– Всегда! После нашего расставания я послал ей девять сценариев. Но все они возвращались ко мне нераспечатанными.

– Носову называли королевой комедии. А как вам кажется, она могла бы сыграть в серьезном кино?

– Она могла играть кого угодно. Дарования и таланта хватало, чтобы, как нас учили, раствориться в образной задаче. И делала она это великолепно. Но к сожалению, Тамаре

не предлагали серьезных ролей. Режиссеры видели в ней дуру. Она дурой и была, но только в жизни. Могла бы сняться у меня в девяти фильмах, а вместо этого – предпочла, чтобы ее съели крысы.

– После расставания вы ей звонили, пробовали восстановить отношения?

– Она написала стих по этому поводу: «Мы простились торжественно, как перед боем. Целой жизнью, где не было лжи. Мы простились, естественно, с болью и зноем. А не встретимся вдруг – не тужи». Мы расстались. Ну что оставалось делать? Для того чтобы объясниться, надо же снять трубку. Она ни разу не ответила. Ни разу...

– Но актерский мир тесен. Неужели так ни разу и не пересеклись?

– Последний раз я ее увидел на «Мосфильме». Приехал в Москву, чтобы провести пробы на фильм «Бравые парни». У меня собирались сниматься Быстрицкая, Вицин, Моргунов. Сидим в мосфильмовской столовой, обсуждаем сценарий. Вдруг прибегает мой оператор и сообщает, что только что видел Тамару Носову в магазине. Она же жила совсем рядом с киностудией. Я моментально сорвался в магазин. Вы знаете, я ее не узнал! Это была не она. В каких-то общарпанных башмаках, с какими-то черными зубами. Не она! Я к ней подошел, говорю: «Посмотри, какие звезды у меня сидят сейчас на киностудии. Мы начинаем работать. Приходи прямо сейчас, я найду для тебя роль». Она ответила, что придет обязательно. Только занесет продукты домой. Но так и не пришла.

«На ее похороны никто не пришел»

– Последние годы Тамара Носова почти не выходила из дома. Питалась солениями, которые заготовила еще ее мама. Ее ухоженная квартира пришла в упадок. Занавески истлели. Крысы, которые проникали с чердака, ссызли ковры и мебель. Актриса спала на полу, укрываясь грудой тряпья. Почему это стало возможным?

– Беда в том, что у нее не было детей. Конечно, такого бы никогда не случилось, роди она тогда хотя бы от меня. А так что? В последние годы появился какой-то мужичок, который косил под ее родственника. Я-то знаю, что у нее не было такой родни. Тамара при жизни его даже домой не пускала. Они встречались на улице. Или же она откроет, возьмет продукты – и все.

– Почему она никого не пускала к себе в квартиру? Ведь были люди, которые готовы были помочь. Гильдия актеров кино, соседи, коллеги...

– Конечно же, ей бы помогли! Я знаю, что Гильдия актеров привезла ей стиральную машину, но Тамара ее даже не распаковала. Она говорила: «Не трогайте моих тараканов, они меня любят». Так рассказывают! Тем, кто хотел убраться у нее в квартире, она говорила: не надо чистить, мыть, убивать моих тараканов. А потом ее тараканы и крысы ей полноса открызли.

– Может быть, дело в каком-то психическом заболевании?

– Кто ж знает, она ведь не обследовалась. Врачей к себе не подпускала. Но я ее знал великой аккуратисткой и тонкой

интеллигентной женщиной. Она не была, как Мордюкова, бой-бабой. Она была мягче, женственнее. Каждый ноготочек свой могла посмотреть и полюбоваться. И за мной Тамара всегда смотрела, чтобы все было аккуратно, чисто. И вдруг такая метаморфоза, такой переворот на 180 градусов. Все вдруг рухнуло, и она упала в яму грязную, и жила в этой яме...

– Как вы узнали о смерти Тамары Макаровны?

– Меня вызывали в Москву на программу Малахова. Там я только узнал, что Носова умерла, что этот мужичок, который косил под ее родственника, был единственным, кто ее хоронил. Не было прощания в Театре киноактера, ни одна подруга не пришла. Он сам ее кремировал, сам хоронил. Я поехал на кладбище, купил цветы, постоял. Ну что я мог сказать? Если б она мне только позвонила, я бы тут же приехал. Взял бы ее в Киев. Черт с ней, с любовью, с женитьбой. Просто бы поселил рядом. Отремонтировал бы квартиру. Но она ничего не просила, не говорила...

– Как думаете, она вспоминала о вас все это время?

– Как знать?.. Как-то весной на даче я увидел сон. Стоял яблони, уже в цвету. И рядом с ними – Тамара Носова, в великолепном белом одеянии. Улыбается и говорит: «Коль, посмотри, как я выгляжу хорошо. Я – как эти яблони». И через два часа мне позвонили и сказали, что вчера она умерла... ■



ПЕСНЯ-76:

Что осталось за кадром
главного музыкального
конкурса страны

НА
И БЕ

В 1976 году социалистическая Румыния начала производить свои знаменитые мебельные стенки. А в СССР выпустили пробную партию электромобилей «ВАЗ-280». Проект свернули, потому что такие авто негде было заряжать. Зато телезрители по-прежнему заряжались отличным настроением от «Песни года»! Она, кстати, стала менее официозной: вместо строгих дикторов ЦТ ее стали вести «лица КВН» Александр Масляков и Светлана Жильцова.



«Крамольную» композицию «Песняры» сделали всесоюзным хитом

«Где темноглазая, где?» В КВД?

«Бра-бо!!!» – скандировал зал на съемках «Песни-76». И это была неслыханная вольность, потому что ТВ-концерты в то время были строго регламентированы.

Вставать с мест и что-то там кричать строго воспрещалось! Но очень уж зрителям по-

нравилась «Вологда» в исполнении ансамбля «Песняры».

«Где ж ты моя темноглазая, где? В Вологде-где-где-где, в Вологде-где!» – этот музыкальный выкрутас, говорят, очень не понравился в вологодской филармонии, для которой изначально был написан. Особенно смущала фраза: «В доме, где резной палисад». Единственный резной палисад обрамлял тогда здание кожно-венерологического диспансера, поэтому



А Моцарусов и Матусовский уж и не знали, куда эту песню пристроить

Единственный резной палисад обрамлял тогда здание кожно-венерологического диспансера

ХАЛКА ПУГАЧЕВА ЗДОМНЫЙ МАРТЫНОВ

песня из романтической легкости могла превратиться в юмористическую. Да и в целом композиция показалась худсовету слабенькой. В репертуар филармонии ее не взяли. Композитор **Борис Мокроусов** и поэт **Михаил Матусовский** с трудом пристроили свое творение в московский Малый театр. «Вологду» там в спектакле «Белые облака» исполнял один из персонажей. Пропал из афиши спектакль – пропала и песня. Перестала звучать.

Но однажды к Матусовскому обратились «Песняры». У них возникла проблема: всегда пели белорусское народное, и вдруг Минкульт приказал включить в программу творчество советских авторов.

«Нет ли у вас чего подходящего?» – спросили артисты. Матусовскому было некогда, он торопился на важную встречу. Поэтому просто вытащил из письменного стола свой старый текст и мокроусовские ноты к нему. Отдал и забыл. А потом очень удивился, когда услышал «Вологду» в обновленном варианте.

«Худрук «Песняров» **Владимир Мулявин** «поколдовал» над песней, сделал интересную инструментовку, где-то что-то «tronул» – и она заискрилась, зазвенела. Произошло ее второе рождение», – рассказывал потом поэт.

А вот композитор Мокроусов к тому времени уже умер. Поэтому так и не узнал, что его моногострадальное творение, написанное еще в 1956-м, через 20 лет обрело невероятную популярность. Ведущая **Светлана Жильцова**, например, заявила, что в финал «Песни года» «Вологда» была избрана «единодушно»: она упоминалась в каждом (!) письме, присланном на народное голосование.



На Аллу композитор обиделся

Дебют Пугачевой: *«Очень хорошо»*

Примадонна тогда еще не была Примадонной. Про нее говорили: «Эта... рыженькая, которая про клоуна поет». С песней «Арлекино» Алла в 1975-м получила гран-при пенного конкурса «Золотой Орфей» в Болгарии. А потом дебютировала и в финале «Песни-76» с зажигательным шлягером «Очень хорошо». Публике нравилось подпевать вслед за Пугачевой: «И под ливнем, и под градом. Лишь бы быть с тобою рядом. Это очень-очень хорошо».

Автор музыки – **Алексей Мажуков**. К нему певица обратилась с просьбой сделать аранжировку песни другого автора. Но это все равно, что попросить именитого художника раскрасить чужой рисунок! Алексей Сергеевич обиделся. Он был уже довольно известным компо-

зитором, а не простым аранжировщиком, поэтому так и заявил Пугачевой: «Я делаю обработку только своих собственных произведений!» «Ой, а есть у вас что-нибудь для меня?» – не растерялась Алла.

Мажуков, может, и отшил бы молодую нахалку. Но она приехала к нему домой и просто очаровала. Композитор написал для нее несколько хитов – «Ты синища мне», «Очень хорошо», «Веселый ковбой»...

«Но потом наши пути разошлись, – вспоминал маэстро. – Алла стала сотрудничать с другими композиторами – Александром Зацепиным, Раймондом Паулсом. И даже сама начала писать музыку. А ко мне интереса больше не проявляла».



Только благодаря Кобзону бездомный Мартынов обзавелся квартирой в Москве

«Аленушка» с вокзала

«Я тебя своей Аленушкой зову. Как прекрасна эта сказка наяву!» – эта советская сенсация пользовалась необычайной популярностью. На «Песне года» она прозвучала в исполнении югослава **Миро Унгара и Евгения Мартынова**. Последний был к тому же и автором музыки. Свою «Аленушку» он в том же 1976-м исполнил на «Золотом Орфее» в Болгарии. Получил за выступление серебряную медаль и еще целый ряд призов – «За элегантность», «За артистическое обаяние», «За телегеничность». Неудивительно, что вместе со своим творением Мартынов попал и в финал главного музыкального конкурса СССР.

Тогда никто даже не подозревал, что уже признанный

певец и востребованный композитор, который переехал в столицу из Донбасса, не имеет в Москве своего угла. Он ночевал на вокзалах – то на одном, то на другом. И прямо в залах ожидания, пристроившись на скамейке, намурлыкивал под нос свои мелодии. Возможно, так родилась и «Аленушка»...

О своем бедственном положении Мартынов никому не рассказывал. Правда открылась случайно. Однажды после записи песен на радио **Иосиф Кобзон** предложил подвезти артиста домой. «Мне на Курский вокзал!» – сказал Евгений. «Уезжаешь куда-то?» – поинтересовался Иосиф Давыдович. «Нет, я там сегодня ночую».

Кобзон был потрясен. На следующий день он отвел

композитора к секретарю ЦК ВЛКСМ. И через месяц Мартынов получил ключи от квартиры. Когда переступил порог собственного жилья, он воскликнул: «Вот теперь и жениться можно!» И действительно, в том же году Евгений женился – на киевлянке Эвелине. У пары родился сын Сергей. Мартынов написал огромное количество хитов – «Отчий дом», «Ласточки домой вернулись», «Я тебе весь мир подарю», «Лебединая верность» и много-много других. Выпустил пять альбомов. Гигантские тиражи его пластинок раскупались влет!

Жаль, что такой талант умер столь рано – в 42 года. Шел по улице – и сердце остановилось. Он упал замереть около своего подъезда. Но песни продолжают жить и звучать. В том числе и «Аленушка»...

А ЕЩЕ В ТОМ ЖЕ ГОДУ...



Будущая Мадонна



Аль Бано и Ромина Пауэр

- Луиза Чикконе – будущая **Мадонна** – поступила в Мичиганский университет на отделение хореографии. Преподаватели отмечали ее физическую выносливость и высокий интеллект.

- Итальянский дуэт **Аль Бано и Ромина Пауэр** выступ-

пил на «Евровидении» и занял лишь 7-е место. Мировая известность придет к ним позже – в 1981 году, благодаря песне Sharazan.

- В СССР лидером кинопроката стал музикальный фильм **«Табор уходит в небо»**. В картине прозвучало множество очень красивых песен, исполненных артистами цыганского театра «Ромэн» (они же сыграли таборную массовку).

Анатолий
Поперечный

«Верни мне музыку» – из «бикини»?

Эту песню на главном фестивале страны спела **София Ротару**. Все, конечно, решили: разумеется, речь о музыке любви! А конкретно – о курортном романе. Ведь повествование строится вокруг катания на водных лыжах. А на самом деле – песня посвящена спортивной секции! И дело было так...

В 1963 году **Никита Хрущев** на встрече с интеллигенцией в Кремле в пух и прах разгромил творчество **Андрея Вознесенского**. Что это значило? А то, что опального поэта больше нельзя было печатать. И приглашать куда-нибудь, чтобы выступил со стихами. Он стал литературным изгоям. И вдруг Андрея Андреевича позвали в подмосковный наукоград Дубна. Попросили провести творческий вечер перед физиками-ядерщиками. Вознесенский был растроган, воодушевлен и по гроб жизни благодарен Дубне за то, что протянула ему руку помощи. С тех пор поэт часто наведывался в наукоград. И живо откликался стихами на все местные события.

Однажды Вознесенский присутствовал на торжественном открытии секции воднолыжного спорта. После чего и написал: «Вслед за мной на водных лыжах ты летишь. За спиной растаял след от водных лыж...». Через несколько лет **Арно Бабаджанян** сочинил мелодию к этим строчкам. Так и появилась любовно-спортивная песня «Верни мне музыку».

Кстати, есть версия, что Бабаджанян частично скопировал мелодию с мексиканского хита La Bikina (переводится как «Девушка в бикини»). Удивительно, но советские композиторы нередко брали в оборот латиноамериканские песни! Так что, возможно, «Девушка в бикини» действительно в какой-то мере вдохновила Арно. Он ведь вообще был непревзойденным подражателем. Например, однажды на экзамене в консерватории ему нужно было сыграть произведение Скрябина. Но Бабаджанян его не подготовил. Однако выкрутился: исполнил свое собственное творение, написанное в скрябинском стиле.

И преподаватели не заметили подлога. Когда же тайное стало явным, разразился жуткий скандал. Бабаджаняна даже выгнали из консерватории. Позже он все-таки окончил обучение. И сочинил огромное количество произведений – от опер до эстрадных шлягеров.

Все думали,
что юная
Ротару поет
о любви

Вознесенский
отдавал долги,
а Бабаджаняна
обвинили
в плагиате



На эти деньги мне
пришлось целый
месяц весь Дом
литераторов поить

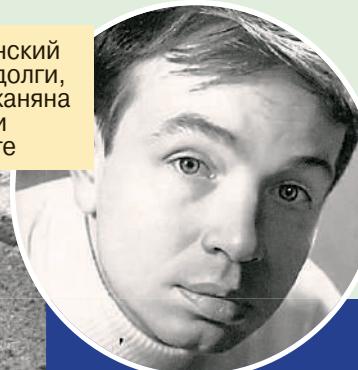
«Соловьиная роща» и месяц попойки

Для певца **Льва Лещенко** эта раздольная, размашистая песня стала «визитной карточкой». Для композитора **Давида Тухманова** – одним из самых известных его шлягеров. А для поэта **Анатолия Поперечного** – специфическим воспоминанием о массовом запое. Рассказываем подробности...

Поэты и писатели в то время имели обыкновение встречаться и обсуждать творческие планы в столичном Доме литераторов. И как-то раз договорились: мол, кто из них получает самый большой гонорар за определенный период времени, тот тратит его на алкоголь и угощения для остальных. То есть масштабно проявляется.

Поскольку Поперечный писал песни, то большие гонорары он получал регулярно. Потому что ему и соавтору-композитору капали отчисления за каждое исполнение. Такая была в СССР система. Певцам платили всего 50 рублей за концерт. И те жаловались на скромные доходы. А вот создатели песен жили в буквальном смысле припеваючи. Они ведь не только с концертов процент получали, но и от эфиров на радио, от выпуска пластинок (потирожный гонорар). В итоге на одной только «Соловьиной роще», которая звучала из каждого утюга, Анатолий Григорьевич заработал примерно 9 тысяч рублей!

«На эти деньги мне пришлось целый месяц весь Дом литераторов поить, – вспоминал поэт. – Хотя в то время можно было за такую сумму автомобиль «Волга» приобрести...» ■





«Бурановская бабушка»
Анна Прокопьева
поделилась рецептами
национальных блюд



«ПЕЛЬМЕ ЭТО УДМУРТС

В этом году ансамбль «Бурановские бабушки» отмечает 10-летие. Артистки подготовили юбилейную программу, с которой собираются отправиться в гастрольный тур. Ну а мы решили узнать, какие национальные блюда готовят участницы знаменитого коллектива, и попросили одну из «бабушек» – Анну Прокопьеву – поделиться рецептами.

«Пель» – это ухо, а «нянь» – хлеб!»

– Анна Николаевна, какие блюда вы любите готовить?

– Народные. В народе люди перенимают друг у друга то, что нравится: и в одежде, и в танце, и в песне, и в еде. Например, мы очень любим русский борщ. Но, конечно, у нас сохранились и традиционные блюда. К примеру, пельмени! Все думают, что это русское блюдо, а на самом деле оно наше, удмуртское. У нас эту ошибку

так объясняют: когда гнали каторжников через Сибирский тракт, удмуртские крестьяне давали им с собой в дорогу замороженные пельмени. Отсюда пошло название – русские или сибирские пельмени. Хотя само слово «пельмень» – наше, финно-угорское: «пель» – это ухо, а «нянь» – хлеб!

– Рецепт ваших национальных пельменей чем-то отличается?

– Отличается! В начинку к мясу мы добавляем капусту или картошку – тогда пельмени получаются сочные-сочные! А саму начинку лучше порубить сечкой – или, как ее еще называют, тяпкой. Мясо срубку я не люблю, потому что после нее у мяса появляется металлический привкус. А когда начинку порубишь сечкой, то получаются мелкие кусочки, и когда они варятся, выделяется сок. Туда же и капусту можно порубить или картошку. Добавляем еще лук и немного чесночка. На вкус

и цвет, как говорится, товарищей нет, нам так нравится – с чесночком. А в тесто нужно обязательно добавлять яйца, без них пельмени получаются невкусные, разваристые и серые. И у нас пельмени лепят не круглой формы, а полумесицем. А еще в пельмене можно оставить маленькую дырочку, чтоб внутрь попадал бульон.

– Наверное, пельмени – ваше главное праздничное блюдо?

– К сожалению, они утратили свой праздничный статус. На праздники я люблю готовить блюдо, рецепт которого привезла из Японии. С ансамблем песни и танца Удмуртии в 1988 году была там на гастролях, и нас угостили блюдом, которое я назвала дракончики. Они похожи на большие пельмени, а начинка – морепродукты. Тесто я беру такое же, как на пельмени. А начинка состоит из мяса, рыбы, морской капусты, кре-

«Когда гнали каторжников
через Сибирский тракт,
удмуртские крестьяне давали
им с собой в дорогу
замороженные пельмени.
Отсюда пошло название –
русские или сибирские
пельмени»



За общим столом «Бабушки»
собираются редко, но обожают
такие моменты

НИ - КОЕ ИЗОБРЕТЕНИЕ!»

веток и кальмаров. Наверное, в Японии кладут что-то другое, а я кладу то, что можно купить в магазине. И у этого блюда получается очень интересный вкус!

«Собираемся только в купе»

– Говорят, ваша родина славится пирожками...

– У нас их называют перепечи. Но перепечи больше похожи на пиццу, чем на пирожки. Только пицца бордюрчиков не имеет – просто тесто раскатали, и все. А здесь делаются небольшие бордюрчики, чтобы туда можно было налить фарш. Фарш готовится так: яйцо и молоко взбиваем, добавляем к мелко порубленному или прокрученному в мясорубке мясу и луку. Добавляем чуть-чуть кипяченой водички и соль. Из теста делаем маленькие колобочки, раскатываем и вырезаем формой круги – я, например, для выре-

зания пользуюсь крышкой от бидона. Потом края надо поднять, сделать бордюры, залить фарш и поставить перепечи в духовку. В старину их готовили перед печкой на сковородке – отсюда и название пошло. А теперь мы приспосабливаемся печь в духовке.

– Какие еще блюда считаются вашими фирменными?

– Табани с зыретом. Табани – это блины, а зырет – молочный соус. Очень важно испечь такие табани, чтобы они были и не тонкие, и не толстые. Очень тонкие сделаете – кусаться будет нечего, а у толстых не тот вкус. Тесто делается на молоке, но добавляется чуть-чуть водички. Обязательно кладем яйцо, соль, дрожжи или соду, чуть-чуть растительного масла. И жарим на сковороде. А для зырета нужно взбить яйцо, добавить муку, молоко, все еще раз взбить, поставить на огонь и довести до кипения. Заправить солью и сливочным маслом. Кстати, северные уд-

мурты табани макают в зырет, а южные – мажут.

– Как часто всем «Бурановским бабушкам» удается собираться за одним столом?

– К сожалению, очень редко! Мы живем в Ижевске, у всех квартиры, дети, родственники. Иногда и хочется собраться, да негде. Мы собираемся в дороге, если едем выступать. Тогда ходим друг к другу в гости в купе. В дорогу обязательно берем съестные запасы: кто блины, кто шарлотку, кто кокроки (удмуртские пирожки. – Ред.) – с картошкой, капустой, грибами, калиной...

– Раз вы и петь любите, и готовить – то и готовите, на верное, с песнями?

– Готовим и с песнями, и с танцами! У меня ведь муж тоже певец. А сын – хореограф-постановщик, а сноха – художник. Мы все – артисты, все ненормальные! (Смеется). Когда близкие люди живут и смотрят в одном направлении – это счастье! ■



4-6 порций,
80 минут

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЙ СУП СУЛУ ХИНГАЛ

Надо:

Баранина - 700 г, вода - 2 л, нут консервированный - 400 г, базилик - 1 пучок, манго сушеная - 2 ст. л., мука пшеничная - 1 стакан, яйцо куриное - 1 шт., лук репчатый - 3 шт., уксус - 50 мл, соль и перец черный молотый - по вкусу.

Приготовление:

Баранину лопатку нарежьте крупными кусками и обжарьте в кастрюле на растительном масле. Лук нарежьте полукольцами и отправьте к мясу. Влейте в кастрюлю воду и оставьте вариться на среднем огне. Для теста смешайте муку с водой, яйцом и солью, замесите крутое тесто, раскатайте и нарежьте квадратами. Отправьте азербайджанскую лапшу в суп. Следом закиньте горох нут и мелко нарубленный чеснок. Затем плесните в кастрюлю лимонный сок и посыпьте сушеной мяты. Подавайте суп с зеленым базиликом.



60 минут

ТОМАТНЫЙ СУП «САЛЬМОРЕХО»

Надо:

Лук репчатый - 1 шт., масло растительное - 30 мл, багет белый - 1 шт., помидоры консервированные - 800 г, паприка сладкая - 1 щепотка, паприка оструя - 1 щепотка, вода - 2 л, чеснок - 4 зубчика, уксус белый винный - 1 ч. л., яйца куриные вареные - 4 шт., бекон сыровяленый - 150 г, соль и перец черный - по вкусу.

Приготовление:

Лук мелко нарубите и обжарьте в кастрюле на растительном масле. Добавьте консервированные помидоры, черный перец, острую и сладкую паприку, а также немного соли. Влейте воду. Прогрейте, а потом плесните в кастрюлю белый винный уксус и добавьте мелко нарубленный чеснок. Белый багет измельчите в крошки в блендере и отправьте в кастрюлю. Доведите до кипения, выключите огонь и измельчите суп до однородности с помощью блендера. Подавайте с отварным яйцом, натертым на терке, и мелко нарубленным беконом или ветчиной.



4 порции,
40 минут

ПИРОЖНОЕ «КАРТОШКА»

Надо:

Печенье песочное - 300 г, молоко сгущенное - 200 мл, масло сливочное - 200 г, какао - 3 ст. л., коньяк - 50 г.

Приготовление:

Мягкое сливочное масло смешайте со сгущенным молоком с помощью венчика, добавьте немного какао и коньяка. В блендере измельчите песочное печенье в крошки, а потом вмешайте ее в сливочную смесь. Сформируйте пирожное произвольной формы, обваляйте в какао, а потом выложите на противень, выстланный пергаментом. Отправьте на время в холодильник. Подавайте, посыпав сахарной пудрой.

Алексеем Зиминым



4 порции,
80 минут

НА НТВ РЕСТОРАННЫЙ КРИТИК
АЛЕКСЕЙ ЗИМИН РАССКАЗЫВАЕТ
И ПОКАЗЫВАЕТ, КАК МОЖНО
ПРИГОТОВИТЬ ИЗЫСКАННЫЕ
БЛЮДА ВЫСОКОЙ КУХНИ
В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ.
А ТЕПЕРЬ ЕЩЕ ДЕЛИТСЯ СВОИМИ
УНИКАЛЬНЫМИ РЕЦЕПТАМИ
И С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



СВИНАЯ КОРЕЙКА В ПРЯНОЙ ПАНИРОВКЕ

Надо:

Корейка свиная на косточке - 4 шт., чеснок сушечный молотый - 1 ст. л., горчица сухая молотая - 1 ст. л., паприка сладкая сухая молотая - 12 ст. л., картофель - 6 шт., лук красный - 1 шт., уксус красный винный - 50 мл, масло растительное - 50 мл, джем - 5 ст. л., кетчуп - 2 ст. л., масло сливочное - 50 г, соль, перец черный молотый - по вкусу.

Приготовление:

Куски свинины выложите на противень, выстеленный пергаментом, а потом посыпьте смесью паприки, сухого чеснока, сухой горчицы и соли. На время оставьте мясо в покое, чтобы специи по максимуму отдали ему свои ароматы. Спустя минут 30 обжарьте свинину на растительном масле.

Для гарнира картошку нарежьте продольными ломтиками, отварите в подсоленной воде, а потом обжарьте со сладкой паприкой и сливочным маслом. Для соуса красный лук нарежьте тонкими полукольцами, смешайте в миске с щепоткой соли, сахара, перца и красным винным уксусом. Оставьте мариноваться минут на 30, потом измельчите и смешайте с ягодным джемом и кетчупом. Подавайте румяные свиные отбивные с аппетитным картофелем и оригинальным соусом!

ИНДЮШАЧЬИ ФРИКАДЕЛЬКИ С ЖАРЕНОЙ КАРТОШКОЙ

Надо:

Фарш индейки - 600 г, яйцо - 1 шт., сухари молотые - 100 г, лук репчатый - 1 шт., чеснок - 3 зубчика, помидоры консервированные - 400 г, острый кетчуп - 2 ст. л., кинза - 10 г, зира - 1 щепотка, перец черный молотый - по вкусу, сахар - 1 щепотка, картофель - 3 шт., растительное масло для жарки - 1 л, соль - по вкусу.

Приготовление:

Фарш из индейки посолите, поперчите, добавьте яйцо, молотые сухари. Тщательно перемешайте и сформируйте шарики. Выложите на противень, выстланный пергаментом. Поставьте ненадолго в холодильник. Для соуса пробейте в блендере консервированные томаты без кожицы. Репчатый лук мелко нарубите и обжарьте на растительном масле, следом отправьте нашинкованный чеснок, щепотку сахара, черный молотый перец и паприку. Затем добавьте консервированные томаты и влейте воду. Все перемешайте, добавьте острый перец чили и оставьте тушиться на медленном огне. Охлажденные фрикадельки обжарьте на растительном масле до золотистой корочки, а потом влейте томатный соус. Томите под крышкой до готовности. Картошку нарежьте тонкой соломкой и обжарьте в кипящем растительном масле. Подавайте индюшачьи фрикадельки с жареной картошкой, украсив кинзой и укропом.

ОРЕХОВЫЙ ТОРТ

Надо:

Миндаль - 200 г, орехи грецкие - 200 г, яйца - 6 шт., сахар - 150 г, апельсин - 1 шт., лимон - 1 шт., масло сливочное - 100 г, мука - 300 г, соль - 1 щепотка, пудра сахарная - 100 г.

Приготовление:

В блендере смешайте миндальные и грецкие орехи, добавьте сок лимона и апельсина, сахар, а также яйца и сливочное масло. Смешайте все ингредиенты до однородности, перелейте в миску, добавьте муку, щепотку соли и замесите тесто. Затем перелейте его в форму, смазанную растительным маслом, и равномерно распределите по всей площади. Отправьте в духовку, разогретую до 190 градусов, на 40 минут. Для декора вырежьте из картона крест, положите его на пирог и посыпьте сахарной пудрой. Уберите картон и подавайте испанский десерт к столу!



4-6 порции,
50 минут

Пальма, Арож

**Неужели из этого
сделан наш творог?!**

Срок хранения натурального творога, по нормам СанПиН, – всего 72 часа. Современные производители разговаривают это требование от 5-7 суток до одного месяца! И это еще не все. В ходе каждой экспертизы забракованных продуктов оказывается больше, чем качественных. А главные беды творога – дрожжи, плесень, кишечная палочка и добавки, не заявленные на упаковке.



1. В составе качественного творога может быть **только четыре ингредиента** – молоко, закваска, сычужный фермент и хлористый кальций. Все остальные добавки к творогу отношения не имеют. Если они присутствуют в составе, то перед вами – творожный продукт.

2. Для **увеличения массы и продления срока годности** производители используют старый добрый крахмал или его производную – мальтодекстрин. Выявить фальсификат не сложно: на поверхность сомнительного творога нужно капнуть йодом. Если окрас поменялся, то без крахмала не обошлось.

3. Качественный творог должен быть белого цвета, но **чуть с кремовым оттенком**. Чем жирнее творог, тем более кремовым он будет на вид.

4. Сероватый оттенок творога говорит о том, что в продукт добавили соевый белок. **Желтый цвет** – о замене молочного жира растительным.

5. Даже у свежего творога чуть кисловатый запах. Если кислинка такая, что просто сшибает в нос, то в продукте уже превышено **допустимое количество дрожжей**. Свежим такой творог назвать нельзя.

6. В твороге допускается небольшое количество сыворотки, особенно в нежирных видах (то есть он может быть слегка влажным). Если **жидкости слишком много**, то на каком-то этапе хранения или транспортировки произошел перепад температуры, в результате



ЖИ И КРАХМАЛ

которого сыворотка отделилась еще раз.

7. Чем ниже процент жирности, тем кислее творог. Это закон натурального производства. Если нежирный творог не «кислит», то он произведен с добавкой растительных жиров – всем известного пальмового масла.

8. Проверить творог на растительное масло можно с помощью домашнего эксперимента. Оставьте небольшой кусочек при комнатной температуре. Через сутки натуральный продукт должен ссохнуться и пожелтеть. На его поверхности образуется корочка. Если творог остался в неизменном виде, то без

пальмовых добавок и консервантов не обошлось.

9. Сегодня часть творога производится и из **сухого молока**. Этот продукт немного отличается от творога, произведенного по традиционной рецептуре. Он значительно больше отдает влагу, когда стоит на прилавке. Такой творог может иметь более пресный вкус и суховатую консистенцию.

10. Любителям здорового питания не стоит налегать на обезжиренный творог. Дело в том, что кальций в нашем организме усваивается только вместе с жиром. Наиболее сбалансированным продуктом признают **творог жирностью 9%**. ■



БОЛЬШИЕ СКАНВОРДЫ
№4 октября 2017 г.
мир
НОВОСТЕЙ
СКАНВОРДОВ

30
СКАНВОРДОВ
В КАЖДОМ
БОЛЕЕ
100
СЛОВ

Уже в продаже!

32 страницы

**РАЗГАДЫВАЙТЕ
ПО-КРУПНОМУ!**

“МИР СКАНВОРДОВ”



**ГАЗЕТА
БОЛЬШИХ
СКАНВОРДОВ**

12+

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей».

Рег. ПИ № ФС77-47273 от 11.11.11 в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

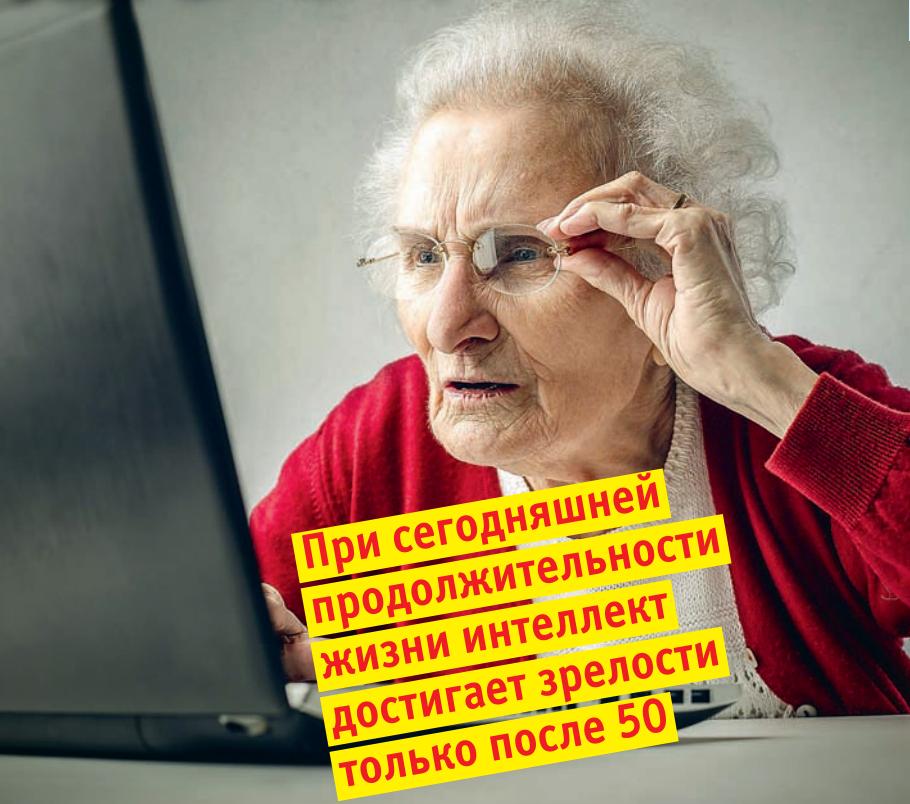
Реклама

МОЖЕТ ЛИ МО

Мы следим за кожей, стараемся давать мышцам здоровую нагрузку, проводим чистки, чтобы освободить кишечник, но мозг, несмотря на все его значение, не получает от нас почти никакого ухода. А нужно ли мозгу наше внимание? Еще как! Если вы хотите, чтобы мозг эффективно работал, надо научиться за ним ухаживать.

В 2008 году канадские психологи Ив Гингар, Винцент Лареви, Бенуа Макалусо и Жан-Пьер Робита провели исследование, посвященное продуктивности ученых разного возраста. И перевернули традиционные представления о творческом потенциале молодых деятелей науки с ног на голову. Оказалось, что пожилые ученые работают более активно и более результативно: проводят больше исследований, публикуют больше научных статей, чем их молодые коллеги.

К такому выводу канадские психологи пришли, проанализировав почти 14 тысяч научных публикаций профессоров Университета Квебека и составив графики зависимости количества и качества работ от возраста авторов. Исследователи обнаружили два пика активности ученых – в возрасте от 20 до 30 лет и после 60.



При сегодняшней продолжительности жизни интеллект достигает зрелости только после 50

Но качество научных статей у профессоров в возрасте 60+ было гораздо выше.

Никаких Альцгеймеров с деменцией!

Мозг человека обладает уникальным свойством. В отличие от всех остальных органов человеческого тела, он не изнашивается от времени.

Существует набор стандартных симптомов «старения» мозга, которых принято пугаться. Очки и ключи начинают теряться. Слова не задерживаются в памяти: только услышал – тут же забыл. Проблемы со сном – невозможно заснуть или просыпаешься ни свет ни заря.

Уже можно начинать бояться? Все? Жизнь прожита?

Да! – уверенно говорят сайты, напичканные страшилками про старение мозга. Вот он, ваш Альцгеймер с деменцией!

Но на самом деле это не-правда. В реальности все вышеперечисленные проблемы не являются ни эксклюзивной, ни необратимой симптоматикой старения. Потеря мелких вещей в доме – это рассеянность внимания. Бывает в любом возрасте. Лечится.

Дырки в кратковременной памяти чаще всего возникают от усталости, недосыпа, монотонной работы или плохого настроения. Корректируется.

Проблемы со сном тоже не всегда связаны с возрастом.

Отдыхать нам мешает то, что мозг озабочен решением тех или иных проблем. Научитесь его успокаивать, и сон наладится.

Как ни парадоксально, но в реальности существует только один надежный симптом возрастных изменений работы мозга – это... ускорение времени!

С возрастом ход времени ускоряется. В детстве оно тя-

ЗГ ПОСТАРЕТЬ?

нется, в старости летит. Это связано с изменением скорости обменных процессов в организме и с выработкой таких гормонов, как кортизол и вазопрессин, которые влияют на ощущение хода времени.

Но даже это не является уникальным симптомом старения. Ровно тот же эффект наблюдается, например, у влюбленных.

Пик формы – 60 лет!

Все органы человеческого тела со временем изнашиваются. Но единственное физиологическое изменение, которое со временем происходит с мозгом, – это некоторое уменьшение в объеме. После 80 лет мозг уменьшается в объеме примерно на 5–10%.

Но и это не обязательно. Танцы, бег, аэробика и даже просто прогулки быстрым шагом не только останавливают уменьшение мозга, но и восстанавливают потерянный им объем.

Конечно, как и любой другой орган, мозг может заболеть. Но, за исключением этой возможности, мозг в целом со временем работает только лучше.

При сегодняшней продолжительности жизни интеллект достигает зрелости

только после 50. И в этом же возрасте к нам приходит способность наиболее глубоко и всеобъемлюще мыслить. Мы начинаем лучше разбираться в людях, лучше анализировать «за» и «против» и лучше оперирем общими знаниями. Даже в 80-летнем возрасте по этим показателям мы можем дать фору 20-летним юнцам.

Пик скорости передачи нервных импульсов в мозге приходится на 60 лет и продолжается до 80. При желании в 60–70 лет можно увеличить свой интеллектуальный потенциал в 30 (!) раз – мозг предоставляет нам эту возможность.

На этот же возраст приходится пик аналитических функций. После 60 возникает так называемая мозговая амбидекстрия. До 60 между двумя полушариями головного мозга существует строгое распределение функций, а после 60 для решения сложных задач человек может использовать оба полушария одновременно.

Но если так, тогда почему же люди в возрасте часто производят совсем иное впечатление? Да потому что, хотя мозг и не стареет, но часто мы сами с возрастом начинаем пользоваться им иначе. И это приводит к тому, что мозг начинает совсем иначе работать.

Как разбудить ленивца?

Чтобы мозг работал хорошо, нужно его активно загружать. Но проблема в том, что, когда мы делаем что-то на автомате, мозг не работает.

С годами мы накапливаем опыт и все большее количество дел совершаляем «на повторе» – не решая задачи, а лишь повторяя прежние решения. Это не нагружает мозг. Новые связи между нейронами не возникают. Старые исчезают. Мозг включает режим экономии и начинает обрастиать мхом.

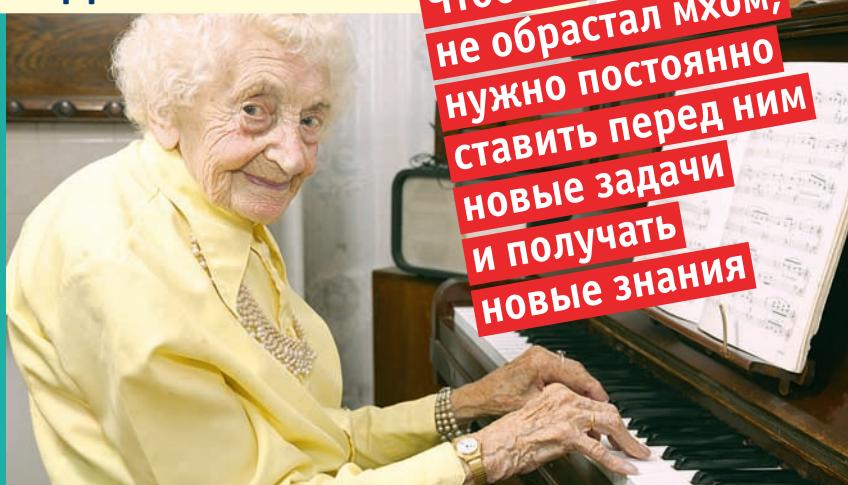
И вот что важно. Мозг обращению вовсе не сопротивляется. Более того, он обрастает мхом со вкусом, удовольствием и радостью.

Почему? Да потому, что мозг – ленивая скотина. Он любит ходить знакомыми дорогами, перечитывать книжки, пересматривать фильмы и пользоваться прежним опытом. И если только дать ему такую возможность, готов ею с восторгом воспользоваться.

Чтобы мозг не обрастиал мхом, нужно постоянно ставить перед ним новые задачи и получать новые знания.

Только не ставьте целью достичь во всех своих начинаниях вершин мастерства. Идея не в том, чтобы стать мастером, а





Чтобы мозг не обрастал мхом, нужно постоянно ставить перед ним новые задачи и получать новые знания

в том, чтобы постоянно осваивать новое.

Впрочем, достигать вершин – тоже вполне возможно. **Томас Манн** написал свой лучший роман «Доктор Фаустус» в 70 лет.

Смоуки Доусон, австралийский кантри-музыкант, издал свой новый альбом «Дом моих мечтаний» в возрасте 92 лет.

Фрэнк Ллойд Райт спроектировал здание Музея Гуггенхайма, когда ему было 76.

Профессор **Хайнц Вендерпот** получил докторскую степень в 97 лет.

Ингеборг Моц стала успешным биржевым брокером в 75.

Виолончелист **Пабло Казальс** написал гимн ООН в 94.

Это и называется мудростью!

Есть ли у мозга «точка невозврата»? В каком возрасте уже поздно улучшать память, повышать интеллект, учиться чему-то новому?

Такой точки «невозврата» у нашего мозга нет. Уникальность нашего мозга состоит в том, что у него нет возраста.

В любой момент можно начать учить что-то новое, начать тренировать память и внимание. Мозг будет вести себя точно так же, как он вел себя в ваши 7 лет, 17 и 27 – будет сорбирать новые знания, анализировать информацию, связывать новое со старым, перекладывать то, что ему понравится, и то, что он посчитает важным, из временной папки в папку «Долговременная память». Исключением могут быть только случаи заболеваний мозга или последствия травм.

Пожилые люди менее эмоциональны, связано ли это с тем, что мозг с возрастом начинает «тормозить»?

Действительно, с годами наш мозг становится менее импульсивен. Это не означает, что мозг перестает интересоваться жизнью, выходит на пенсию и садится на скамейку возле подъезда вязать носки. Наоборот, он становится более гибким, более рациональным. У него появляется возможность трезво оценивать ситуацию и принимать взвешенные решения. Эмоции

очень часто искажают реальную картину.

В зрелом возрасте наш мозг гораздо спокойнее реагирует на негативные новости, гораздо сдержаннее переживает радость и гораздо лучше справляется со стрессами. Эмоции заставляют нас тратить лишнюю энергию. Мозг зрелого человека выбирает наименее энергоемкий путь, убирая ненужные и оставляя только правильные варианты решений. Это и называется мудростью. К слову говоря, эмоциональная стабильность – один из показателей счастья.

Даст фору молодым!

Есть какие-то показатели интеллекта, в которых пожилые люди превосходят молодых?

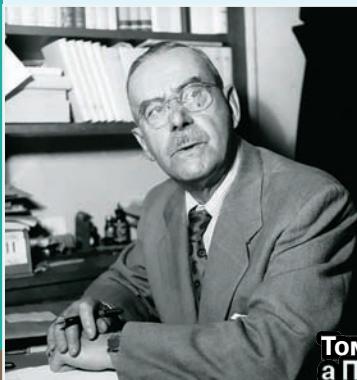
Как минимум четыре преимущества, доказанные и подтверждены исследованиями.

Картина мира становится более разнообразной. Это происходит за счет того, что зрелые люди попадали в большее количество разнообразных ситуаций и поэтому видят мир более сложным и многогранным, чем молодые.

Возрастает способность к обучению. Это связано с тем, что люди воспринимают новые знания иначе, поскольку сразу связывают их с уже имеющимся практическим опытом.

С возрастом усиливается способность к эмпатии, зрелым людям становится легче понимать других, чувствовать потребности окружающих.

Практически во всех аспектах, связанных с творчеством, зрелый мозг работает лучше молодого! ■



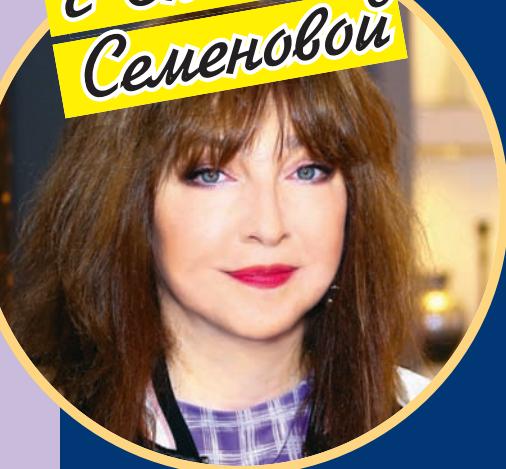
Томас Манн и Фрэнк Райт добились успеха после 70, а Пабло Казальс написал гимн ООН в 94.

СКАНВОРД

Забрасывание семян в почву						Зазноба Володи Шарапова	Юрий, что играет на альте		Мясо без костей
Предмет устами физика		Майя как социальная общность		Стая борзых		Восемь байт одним словом			
				Мадридский футбольный клуб					“Беда” Врунгеля как судно
Спор джентльменов		Попречина на мачте				Самая длинная - у жирафа			
	Уязвимая у Ахиллеса		Человек с таким же именем	Символ невинности невесты	Запад, населенный ковбоями	Свечной материал из улья		Щербинка на фарфоровой чашке	
					Кнут дрессировщика				
	Подготовка плана действий		Ядовитое сырье для краснодеревщика				Сорт белого столового вина		Пользователь сотовой сети
Сердце Дагестана									
Метание дротиков в мишень	Золотой родом из Венеции	Шум недовольной толпы		Суперпопулярная песня	Отправка бревен вниз по реке	Щенячий выводок		Черная птица из песни	
					Напиток - гордость Чехии				
	“Зонтик” парашюта		Генеральная репетиция спектакля						
						Пьяному оно по колено			
	Дублер Гагарина		Пахучий бытовой растворитель						
						Натянутая брезентовая крыша			

ТЕТ-А-ТЕТ

с Екатериной Семеновой

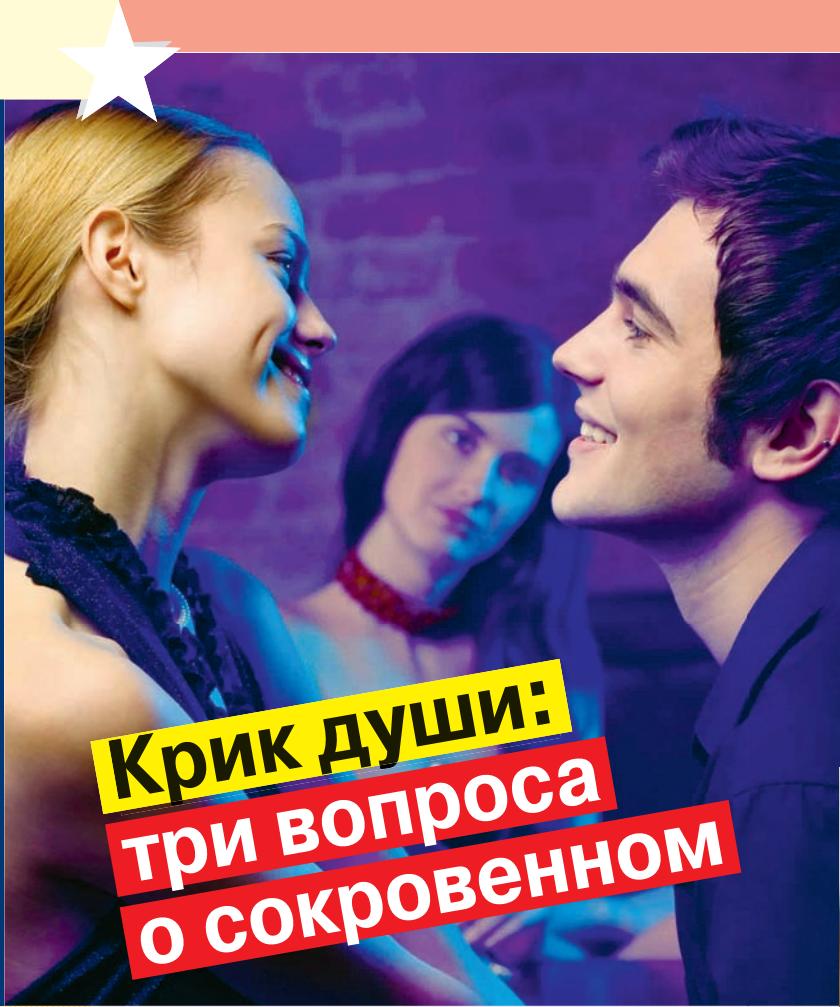


Популярная певица, мудрая и сильная женщина, душевный человек. Такой, с которым хочется поделиться сокровенным. Теперь Екатерина Семенова отвечает на письма наших читателей. Присылайте свои вопросы – и они не останутся без ответа.



Здравствуйте! С мужем живем четвертый год, из них в браке меньше года. До регистрации он вел себя достаточно свободно, мог общаться с другими девушками, флиртовал с ними, меня мог обманывать, но все вылезало наружу, я узнавала. Потом он просил прощения, говорил: мол, холостой, и это только общение, ничего более. Я его люблю, и, конечно же, хотела сохранить отношения, поэтому прощала. Но когда поженились, он все равно продолжал уделять внимание другим девушкам. Может при мне какой-нибудь незнакомке улыбнуться или мило беседовать с продавщицей в магазине. Меня это очень возмущает, задевает, я ему напрямую говорю об этом, на что он отвечает: «Не выноси мне мозг, это просто вежливость». На этом наши разговоры заканчиваются, ни к чему мы не можем прийти – и так до следующего случая. Я уже устала. Чувствую себя при этом неполноценной, его действия очень сильно бьют по моей самооценке, я начинаю копаться в себе. Чувство ревности, подозрения, что он с кем-то общается и обманывает меня, так и не покидают. И эта ревность портит мне всю жизнь. Даже когда муж на работу ко мне приходит, я замечаю, что у него и здесь на 360 градусов крутится голова. И это меня угнетает. Скажите, пожалуйста, может, во мне что-то не так? Может, я слишком давлю на мужа? Или это и есть мужская полигамность и так будет всю жизнь?

Марина, 33 года



Крик души: три вопроса о сокровенном

– Марина, мне интересно, а что вы такого узывали, за что потом прощали? Что он с кем-то сходил в теннис поиграть или посидел в кафешке? Ну, так бывает. Есть такие мужчины, которые очень любят как бы напоказ флиртовать во все стороны. В основном это делают такие мужики, у которых не все в порядке с потенцией. Наверное, это не про вашего... Но послушайте, вы ведь, как я поняла, и не пишете про его измены – только про какие-то разговоры с продавщицами, с какими-то девушками на улице. А в этом, как мне кажется, действительно ничего страшного нет. Уж гнобить себя за это точно не надо. Если чувствуете в себе какую-то неуверенность и что это понижает вашу самооценку – ну попробуйте как-то по-другому себя с ним повести. Может, тоже построить глазки каким-то продавцам. Но по правде говоря, это все какие-то детские игры. Если вашей семье ничего не угрожает, то пусть себе болтает, пока молодой. Конечно, если там что-то глубже и серьезнее – дело другое. Знаете, у нас привыкли говорить: если любит – простит. Вот ничего подобного! Нельзя это прощать. Потому что вам с этим потом жить... Но, судя по вашему письму, он просто у вас такой фанфарон. Ну и пусть себе наслаждается жизнью пока. А вы пока за собой ухаживайте. Детей, видимо, у вас пока еще нет. Живите для себя, покупайте себе все красивое, сладкое и вкусное. А может, действительно, и постройте кому-нибудь глазки. Вдруг он взревнует?..



Здравствуйте. С мужем вместе уже 11 лет, из них два года в браке. До свадьбы разговаривали о детях – был готов, а вот сейчас отказывается. Мне 35 лет, ему 43, у него есть взрослая дочь. Говорит, что уже старый, что больше не вытянет ребенка, что хочет просто пожить для себя. На вопрос: «Если случайно получится?» – отвечает: «Сделаешь аборт». И для меня это, конечно, не приемлемо.

Я люблю мужа и очень к нему привыкла, не представляю жизни без него. Но он ставит ультиматум: или все будет, как он скажет, или развод. Нет, где-то я с ним даже согласна, так как на данном этапе не

могу гарантировать, что справлюсь с ребенком и дам ему все необходимое (имею в виду именно материальный аспект). Но дело в том, что я как будто сняла розовые очки. Появилось недоверие к мужу, к его чувствам. Ведет себя как эгоист: я тебе все сказал – ты решай. В принципе я не понимаю, что сейчас меня с ним держит, но боюсь, что если разведусь, то не смогу к себе никого больше подпустить, да и шансов встретить человека, с которым буду на одной волне, у меня немного.

Понимаю головой, что, скорее всего, муж меня не любит – ему просто так удобно. А вот с чувствами бороться сложно: я вспоминаю все хорошее и

не могу представить, что такого больше не будет. С другой стороны, боюсь его возненавидеть в 40 лет за то, что так и не дал мне шанса стать матерью. Сейчас он ведет себя жестко, хотя, возможно, это очередная манипуляция. Может возмутиться, если я надела куда-то платье – «На тебя все пялятся!». Если задерживаюсь на работе, то обязательно будут промывка мозгов и скора. Я в отчаянии и не знаю, как мне поступить. До этого всегда была уверена, что он – моя половинка, а сейчас очень сомневаюсь. Помогите, пожалуйста, разобраться в себе. Спасибо!

Людмила, 35 лет



– Люда, я вам долго отвечать даже не буду. Вы пишете: «Вспоминаю все хорошее». А вы вспоминайте плохое. И все! Вот я – честное слово вам говорю – никогда не шла на поводу у мужика. «Чего ты не красишь ресницы?» – «Не хочу и не крашу!» Поэтому вот эта постановка вопроса – «сделаешь аборт» – вы знаете, она меня просто убивает... Хочется сказать вашему мужу: отрежь себе член! И живи спокойно... Как так можно?! Люда, вот я правда не понимаю. Тем более что вы тоже признаете, что начали в нем сомневаться. Вот эти его слова – абсолютно точно не ответ любимого и любящего человека. И это, конечно, никакая не любовь! Если человек не хочет ребенка от любимой женщины, значит, это не любимая женщина. А вы в свои 35 лет еще будете королевой. Пишете, что, наверное, ни с кем больше не сможете построить отношения. Фигня на постном масле! Просто не надо себя уговаривать и заставлять. Знаете, ушла от мужа – и давай бегать искать кого-нибудь на замену. Не надо, оно само придет. Поэтому вот вам мой совет: если действительно хотите принять решение – не надо вспоминать ничего хорошего. Было и прошло. Вспоминайте плохое!



Здравствуйте. Прожили мы с супругой в браке 22 года. Первая измена произошла два года назад. И для меня это было равно смерти... Я считал, что наши отношения хоть и не идеальны, но доверять мы друг другу можем, и предательства у нас не будет. Но произошло то, что произошло – жена изменила. Она мне говорила, что это случайность, что меня любит, ползала на коленях, умоляла не бросать. Клялась, что этого не повторится, и мы должны быть вместе, что дети наши будут страдать. Я, конечно, был в жуткой депрессии, для меня весь мир перевернулся. Понимаю, что не идеален, но я все возможное делал для наших отношений и нашей семьи, чтобы была гармония и любовь. Искренне считал, что так и было, но, видно, где-то дал маху...

Я принял решение, что надо дать шанс и сделать перезагрузку наших отношений. Со своей стороны

пересмотрел некоторые моменты в пользу жены, но поставил одно условие: еще одна измена станет точкой в наших отношениях.

И вот повторная измена произошла. Через два года после первой. Опять все повторяется – клятвы, обещания, оправдания, слезы, истерики. Уверяет, что это случайность, что ничего не значит. Что ей просто было жалко того, с кем она изменила, что это было какое-то наваждение. Смешно, если бы не было так грустно и печально осознавать себя распоттанным. К слову, я супруге не изменял, потому что измена – это предательство, а предавать я не умею и не хочу. Подскажите, пожалуйста, как мне жить. Думаю уйти, но ответственность за детей не позволяет. Да и жену люблю, но понимаю, что так жить не буду. Свободные отношения не для меня. Что делать? Как жить дальше?..

Николай, 44 года



– Николай, вы только не обижайтесь, я читала ваше письмо и подхихиковала. Ну потому что – «22 года в браке и первая измена произошла два года назад». Сразу вопрос: откуда вы знаете? Тем более что ваша жена уже несколько раз вам говорила, что «это абсолютная случайность». То есть как бы сама не поняла, как все произошло... Вы знаете, обычно я всегда на стороне женщины. Например, до определенного момента свято верила в то, что женщины не могут изменять мужчинам, что все происходит ровным счетом наоборот. Но с мужиков-то

какой спрос? Просто послала и ушла. Правда же? А вот когда бабы себя так ведут, я, честно говоря, не понимаю. Потому что это как бы... себя не уважать. С кем попало, случайно! Может, она у вас какая-то не очень здоровая на голову?.. Знаете, я вам вместо ответа и совета... Какой тут может быть совет – бросайте ее поскорее... Так вот, я вам сейчас лучше анекдот расскажу. Три мужика умерли, попали на небо. Встали перед богом. И он им говорит: каждому из вас дам по машине. Но модель автомобиля будет зависеть от вашего ответа. Спраши-

вает первого: «Вы жене изменяли?» Тот отвечает: «Да, семь раз». «Вот вам «запорожец». Второго спрашивает: «А вы изменяли?» «Да, три раза». – «Вам – «волга». Третьего спрашивает тоже самое. Тот отвечает: «Ни разу». Двое других мужиков начали подхихикать. А бог говорит: «Не надо смеяться, это правда – я же все вижу. И за это вам, – обращается к мужику, который не изменял, – шестисотый «мерседес». Разъехались друзья, через несколько дней созвонились, решили встретиться. Первые двое – на «запорожце» и на «волге» – приезжают развеселенькие. А из «мерседеса» вылезает абсолютно грустный мужик. Тé спрашивают его: «Чего случилось?» «Да ну», – машет рукой. «У тебя тачка такая, тут все шоколадно...» «Да еду к вам, – говорит мужик. – А навстречу моя жена на роликах пилит...» Понимаете? Судя по всему, если баба начинает изменять, то тормозов уже нет. Так что случайностей – не бывает! Я понимаю, если бы ее изнасиловали, а потом убили – тогда да, можно было бы простить. А так... ■

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»
Учредитель: АНО «Редакция газеты
«Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киль-Ковязина,
Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский,
М. Черемнова, М. Бойкова,
Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова,
С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Рег. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13
в Федеральной службе по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый
полиграфический комбинат»,
г. Красногорск,
№ заказа 191022

Дата выхода: 11.06.2019
16+

За материалы, помеченные как
«на правах рекламы», редакция
ответственности не несет

**Адрес редакции: 101000,
Москва, Главпочтamt, а/я 518.**

E-mail: mirnov2000@mirnov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31,
975-22-50, 975-21-60, 975-23-27,
975-22-03;

Отдел распространения:
8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66,
pr@mirnov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42,
975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

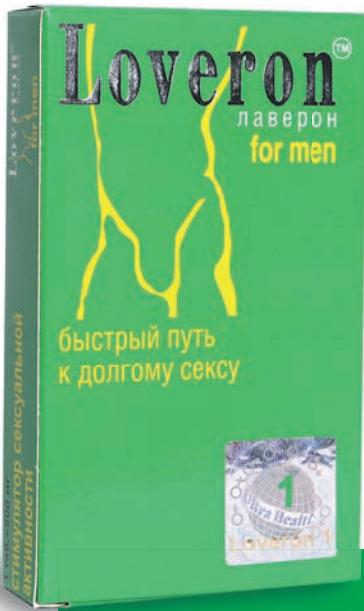
ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

**ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU**

Фото на обложке: РИА Новости/
Е. Чеснокова

Другие фотоматериалы: Фотодом, ИТАР-
ТАСС, Persona Stars, РИА «Новости»,
личные архивы звезд, социальные сети

Использование опубликованных
материалов без письменного разрешения
редакции воспрещается



Лаверон! Всегда готов он!

Растительный состав
Лаверона для мужчин
способствует быстрому
и безопасному
усилению сексуальной
активности

- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта;
- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- Применяется в любом возрасте.

ЛАВЕРОН – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ
ВАШЕГО ГОРОДА!**

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ
8(495)643-39-19**

Он нравится всем женщинам!

Женщины от него без ума. Вы будете очень удивлены, когда узнаете как он выглядит. И еще больше удивитесь, когда почувствуете, как он действует. Теперь у женщин появился второй общий секрет.

**Хотите узнать
самое главное?**

**Доверьтесь
природе,
доверьтесь
Лаверону
для женщин.**

**Счастье может
быть безопасным**

Он небольших размеров и очень предсказуем. Но с ним вы легко раскроете сексуальный потенциал.

Яркие вечера будут случаться все чаще и чаще и никогда не станут пресными.

Вы получите удовольствие, о котором так долго мечтали.

С ним ваша жизнь вновь наполнится волнующими интимными событиями.

Яркие волны счастья позволят головой окунуться в любовь и дышать полной грудью. Вы начнете жить в гармонии со своим организмом.



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03

КАЗАНСКИЕ АПТЕКИ

8-800-100-09-91

**Справочная:
8(495)643-39-19**

РЕКЛАМА

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

