

ОТКРОВЕНИЯ

ЗВЕЗД

№12 июль 2019

Мир
НОВОСТЕЙ

16+

Стр. 18

ИОСИФ
ПРИГОЖИН:
«МЫ НЕ ТАК
БОГАТЫ,
КАК КАЖЕТСЯ»



Стр. 20

КУДА ПРОПАЛИ НАСЛЕДСТВО РАЗДОРА МИЛЛИОНЫ БЫСТРИЦКОЙ?

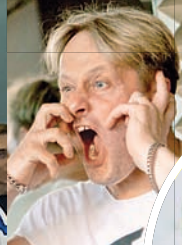
ЛАРИСА ГУЗЕВА:
«МУЖ БИЛ
МЕНЯ ГАНТЕЛЕЙ
ПО ВИСКУ!»

Стр. 8



ЗДУАРД РАДЗЮКЕВИЧ:
БРОСИЛ КУРИТЬ –
ПЛЮС 30 КИЛО!

Стр. 12



БЫВШАЯ ЖЕНА КРАСКО:
«СЫНОВЬЯ МАХНУЛИ
НА НЕГО РУКОЙ»



Стр. 6



Стр. 34

ТЕЛО В ДЕЛО
СЫН ГАЗМАНОВА
ЗАРАБОТАЛ
НА МЕРСЕДЕС!



КРАСОТА * УСПЕХ * ЗДОРОВЬЕ!



БИОСИЛ ПЛЮС

Высокоэффективный витаминно-минеральный комплекс для волос, ногтей, кожи. Кремний восстанавливает структуру волос и ногтей, стимулирует синтез коллагена и эластина. Цинк ускоряет рост волос, устраняет воспаления и угревую сыпь на коже. Пантотеновая кислота предупреждает выпадение волос, образование седины. Биотин препятствует образованию морщин и пигментных пятен.



ЯГОДЫ ГОДЖИ + ЧЕРНИКА

Натуральный комплекс для профилактики возрастных изменений зрения на основе экстрактов Ягоды Годжи и Черники. Ягоды Годжи содержат большое количество бета-каротина, лютеина и зеаксантина. Содержащиеся в Ягодах Годжи флавоноиды и полисахариды помогают предотвращать изменения, связанные с диабетом, зеаксантин и лютеин накапливаются в сетчатке зрительных органов, защищают их от вредного воздействия окружающей среды и препятствуют развитию возрастных дистрофических изменений глаза.



ЭНДОРФИН

Антидепрессант последнего поколения, позволяет справиться с раздражением и чувством тревоги. Препарат снижает тягу к алкоголю и опиатам в профилактике и реабилитации зависимостей. Способствует выведению почками и печеную продуктов метаболизма, а также улучшению секреторной функции поджелудочной железы и печени.



ДЕТОКСИН

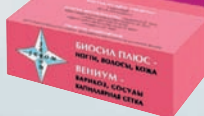
Источник фикоцианинов. Комплекс из водорослей хлореллы и спирулины успешно используется в целях:

- реабилитации после лучевой и химиотерапии;
- нейтрализации последствий пищевых и алкогольных интоксикаций;
- снижения веса, улучшения работы желудочно-кишечного тракта.



КАРНИТИН + ХРОМ

Препарат для коррекции массы тела с эффектом подтяжки. Потеря веса происходит только за счет разрушения подкожно-жировой клетчатки, одновременно укрепляется мышечная ткань. Препарат повышает выносливость, уменьшает нервную возбудимость, раздражительность, общую слабость.



КАРНИТИН + ХРОМ ФОРТЕ

Способствует пережиганию подкожных жировых отложений, снижает аппетит и тягу к сладкому. Повышает энергетические возможности и работает на омоложение организма. Питает сердечную мышцу, способствуя сохранению нормального баланса холестерина и сахара в крови.



ВЕРОНИКА КОЗЛОВА

Тел. 8-800-200-25-00
www.vitaminas.ru
ООО «Витаминный центр»

**СПРАШИВАЙТЕ
В АПТЕКАХ!**

Тел. 8-499-763-19-57
г. Москва
3-й Самотечный пер. д.13
«Клиника современной трихологии»

Тел. 8-800-707-47-77
www.apteka.ru

Тел. 8-800-350-87-03
www.wer.ru
ООО «РУФАРМА»

Тел. 8-800-333-33-46
8-495-917-71-21
г. Москва, ул. Земляной Вал, д.46
Центр Биотической Медицины

Реклама

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

5

лучших фото
знаменитостей
из соцсетей

ЗАСВЕТИЛИСЬ!



Галкин нашел другую

18 июня Максиму Галкину исполнилось 43 года. И в этот же день с утрачка на просторах интернета появилась вот такая фотография. Поклонники шоумена на минуту оторопели: что за наглая девушка склонила голову к давно уже несвободному Максиму? Да еще и подписала: «Мой любимый, с днем рождения!» И только потом сообразили, что это Алла Борисовна собственной персоной.

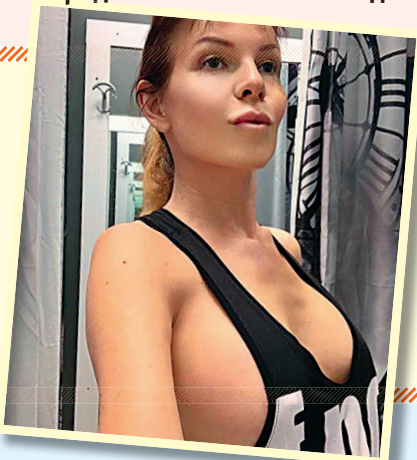
Джигарханян вышел из подполья

Давненько мы не видели Армена Борисовича. Да еще и в добром здравии. На выручку пришел Артур Согомонян. Друг 83-летнего актера выложил в интернет снимок, подписал, что один из последних... Действительно, Джигарханян на фото выглядит прилично, улыбается. Смущает одно – теплая не по погоде одежда. Народ стал вспоминать: когда же в Москве было так холодно...



Штурм похвасталась грудью

В 45 – баба ягодка опять. А Наташа и в 52 цветет и пахнет. И не устает демонстрировать свои аппетитные формы. Вот только злые подписчики недовольны. «Как же вульгарно смотрится! Фу!» – пишут, видимо, завистницы. – «Болезненная и озабоченная женщина!», «Так, еще одну Волочкову я не вынесу!» Что ж, всем не угодишь. Но главное же – себе нравится. А вот с этим у певицы полный порядок!



Виталина отметила скандал

Очередная громкая история на нашем ТВ: Виталина избила Элину!.. Или наоборот... Впрочем, какая разница? Главней всего – погода в доме. А в доме Виталины и ее благоверного Прохора Шаляпина, судя по этой фотографии, сейчас жарко, мокро и... «Горько!».



Алибасов порадовал улыбкой

Бедный, бедный Бари. Вот уж кому сейчас совсем не сладко. Но даже если он, поддерживаемый сыном, улыбается, то чего уж нам грустить? Алибасов-младший, например, полон оптимизма: «Папа ни фига не помнит, ведет себя, будто ему пять лет. Надеюсь, это временно».



Галина Польских очень боится за внука

Филипп попал в аварию и остался без ноги



СПАСИБО, ЧТО ЖИВОЙ!

Судьба Галине Польских нанесла немало ударов. Многих трагедий в жизни она не могла избежать, но в одной, самой страшной, актриса уже несколько лет винит себя. Ведь именно ее подарок привел к тому, что любимый человек стал тяжелым инвалидом...

Кругом цветы, щебечут птицы, в саду кружевная тень деревьев. 79-летняя Галина Польских обожает проводить лето на своей даче в поселке «Мосфильма». Недавно одна из телепрограмм пристроила к ее небольшому дому чудесную веранду, и теперь так здорово сидеть тут и пить чай с любимым внуком Филиппом. Он частенько приезжает к бабушке на дачу: не только отдохнуть от работы, но и заняться хобби – поковыряться в гараже, ремонтируя старые машины. А потом погонять на мотоцикле по поселку. Увидев, что внук садится на байк, актриса вспоминает всех святых и все молитвы. «Ради бога, только осторожнее!» – просит она со слезами на глазах. Ведь восемь лет назад Филипп чудом не погиб, попав в страшное ДТП. Выжил, но стал калекой...

она растила сама до пяти лет – младшая дочка актрисы несколько лет жила с мужем-ливанцем в Бейруте, а мальчика оставила на попечение матери. Та и рада была помочь, ничего особенного в этом не видела – ведь Польских и саму вырастила бабушка, забрав из детдома после гибели отца на войне и смерти мамы. Филипп стал для актрисы отдушиной и заменой несбывшейся мечты – когда-то она хотела сына, да вот не сложилось...

Ее первый брак был счастливым – мужа-азербайджанца, красавца студента она встретила во ВГИКе. Они учились параллельно: Галя – на актерском, Фаик – на режиссерском. Пара была эффектная: стройный и жгучий брюнет, хрупкая маленькая блондинка...

Их дочке Ираде было четыре годика, когда случилось двойное несчастье. На съемках Польских получила телеграмму – умерла ее любимая бабушка. Не успела прийти в себя, как новое страшное из-

Двойные похороны

В Филиппе Галина Александровна души не чает. Внука

С внуком



Я виню себя в случившемся...



Первый брак, в котором родилась дочь Ирада (справа), обернулся трагедией – мужа сбила машина



Со вторым мужем, Александром Суриным, актриса не прожила и года



Младшая дочь Мария – мама Филиппа

вестие: трагически погиб ее любимый Фаик, мужа сбила машина.

– Как я тогда пережила все это, даже не знаю, – признается Галина.

Много времени ей потребовалось, чтобы прийти в себя, выплакать все слезы. Через несколько лет курортный роман с режиссером **Александром Суриным** – сыном всесильного директора «Мосфильма» – неожиданно для нее самой закончился браком.

– Наверное, от тоски я согласилась выйти замуж за Александра. Только потом поняла, что мы совсем разные люди, – вспоминает сегодня актриса.

Тогда она еще верила: будет семья, родится сын. Но появилась еще одна дочка, брак через год распался. А экс-супруг ей долго мстил – Галина Польских стала актрисой, которую режиссеры боялись снимать, опасаясь вызвать гнев большого чиновника...

Страшное предчувствие

Для Филиппа бабушка всегда была готова на все. Поэтому когда в 19 лет парень попросил купить ему мотоцикл, дала деньги на железного коня. И Филипп обожал гонять по ночной Москве...

– Я теперь разбираюсь в цилиндрах мотоциклов и разъезжаю по дачному поселку на ревущем монстре за спиной у внука, – хвасталась Польских в те дни. – Кроме того, я единственный человек, которому Филипп доверяет свои сердечные тайны. Однажды он сделал мне больше чем комплимент: «Бабушка для меня главная после Бога».

Но вскоре бабушкин мотоцикл Филипп разбил. Сам остался без единой царапины, но Галина была в ужасе. «Это знак, не смей больше садиться!» – причитала она. Однако отговорить не смогла. Парень взял у приятеля другой байк, видимо, не очень исправный. Мотоцикл

на скорости занесло, он врезался в отбойник... В аварии внуку Польских переломало кости и практически оторвало ногу. «Кровь била из раны фонтаном», – вспоминал приятель Фила, успевший затянуть выше раны ремень и тем самым спасший ему жизнь. Но ногу медикам пришлось ампутировать.

– Я виню себя в случившемся, – горько вздыхает Галина Александровна.

Она невероятно жалеет, что не послушалась тогда предчувствия и не смогла запретить Филиппу опасные поездки. А надо было просто за ворота его не пускать, и все тут!

Бабушкина молитва

Те несколько дней, что Филипп был в реанимации на грани жизни и смерти, Галине Польских и вспомнить страшно. Кровь для пострадавшего собирали тогда по всей Москве. Врачи ничего не обещали, отводили глаза. А она, сидя в больничном коридоре, думала только об одном: лишь бы был живой, лишь бы живой. А со всем остальным они справятся...

Внук актрисы долго, почти полгода, лежал в больнице. А потом родители с бабушкой нашли возможность заказать ему за границей самый лучший протез. Филипп заново научился ходить. И если не знать, что у него нет ноги, то сейчас сложно об этом догадаться, лишь небольшая хромота выдает проблему со здоровьем.

Но главное – Филипп снова сел на мотоцикл. Когда Галина Александровна услышала об этом впервые, она потрясенно ахнула. Но поняла, что внук просто не сможет без этого адреналина, без скорости и свободы. Он был подавлен и чувствовал себя ущемленным ровно до тех пор, пока снова не положил руки на руль. Бабушке пришлось смириться. Но каждый раз, когда Филипп уезжает на своем байке, Польских твердит одну и ту же молитву: вернись живой... ■

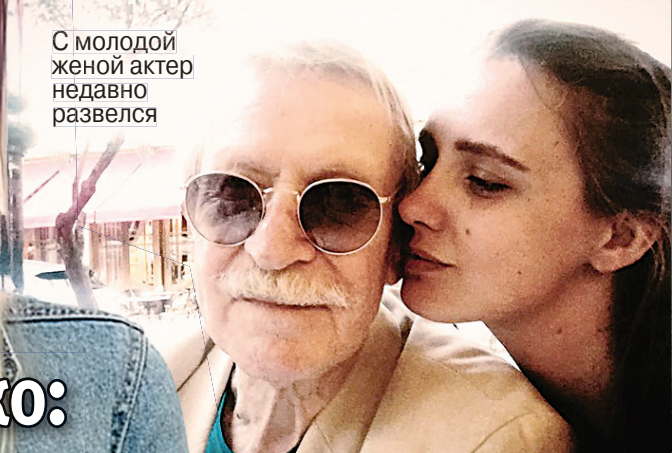
Недавно 88-летний Иван Краско выдал очередную сенсацию. Мол, никому он не нужен, уйдет в дом престарелых... Общественность негодует: неужели вторая жена Наталья Вяль, приютившая актера после развода с третьей, теперь выгоняет бедного старика из дома? Оказалось, это не так. О том, что происходит на самом деле, нам рассказала сама Наталья.



В браке с Натальей Вяль родилось двое сыновей

С молодой женой актер недавно развелся

Бывшая жена Краско:



«ВЫГОНЯТЬ ЕГО ИЗ КВ Я НЕ СОБИРАЮСЬ!»

«Ни разу не защитил меня»

– Наталья, что вы почувствовали, когда услышали, что Иван Иванович собрался в дом престарелых?

– Меня это возмутило, удивило и обидело. Иван Иванович не подумал, как это выглядит со стороны и в каком свете из-за его фразы предстаю я. Он-то сказал чисто гипотетически: «Если вдруг придется покинуть Наталью Николаевну, потому что она найдет личное счастье, есть Дом ветеранов сцены, я всегда могу рассчитывать на него...» А люди поняли буквально. Он даже не

помыслил пояснить, что между собой мы как-нибудь разберемся и что на улицу я его точно не выгоню. Ведь после нашего развода Иван Иванович пять лет жил у моей мамы, и никто его не выставлял за дверь. А уехал он, потому что сам так решил.

– Но еще совсем недавно Иван Иванович говорил, что хочет на вас снова жениться – и вдруг такой пассаж...

– Который раз мне придется объяснять, что ни о каком воссоединении семьи речи у нас не идет, хотя Иван Иванович про это постоянно говорит в интервью. Возможно, создает такой имидж намеренно,

чтоб отсеять потенциальных претендентов на мою руку и сердце. Нет, его устраивает сегодняшнее положение дел. Он же не может сам отвечать за хозяйство и детей толком организовать не может. Не так давно я выпускала спектакль в другом городе, приходилось ездить в командировки. И оказалось, что, пока меня не было, мальчишки несколько дней не ходили в школу, а он и не знал. Ему нужен кто-то обеспечивающий быт, тыл – но я не подхожу на эту роль. У меня есть свои творческие задачи, амбиции. Я – театральный художник, еще живописью занимаюсь. И ушла от него осознанно,

По словам Натальи,
ее сыновья махнули
на отца рукой



Артиры

“ Ни о каком
воссоединении
семьи речь у нас
не идет. Я ушла от
него осознанно,
окончательно
и бесповоротно

окончательно и бесповоротно. И это факт. Никаких перспектив у наших отношений нет.

Да и какое может быть воссоединение, если он ни разу меня не защитил?! Когда стали писать про уход в дом престарелых, на Ивана Ивановича обрушился шквал звонков от наших общих знакомых. И люди, которые знали меня все 10 лет совместной жизни с Краско, уважали, вдруг стали интересоваться: а правда ли он переезжает? То есть они допустили мысль, что я могу выгнать бывшего мужа из дома! И это, конечно, ужасно... Я пригласила его, уступила свою комнату, сплю на матрасе в комнате младшего сына. А он ни разу не ответил обидчикам: «Да вы что! Наталья Николаевна на это не способна. Она сама меня позвала». Он отвечал: «Пока до этого не дошло».

«Он не привык к роли отца»

– Кстати, а почему вы его позвали обратно?

– На одном из ТВ-шоу мне задали вопрос: если Иван Иванович разведется с последней женой и деваться ему будет некуда, пустите жить к себе? Я чисто по-человечески ответила, что пушу – а он собрал вещи и переехал. Понимаете, я не могу отречься от своих публичных слов: сказала – значит, сделала. Но ему есть где жить – в квартире на Елизаровской, с невесткой и внуком. Наверное, у меня просто комфортнее. Сказал: «Мамуля, я бы пообедал...» – накрываю стол. Возможно, невестка так его не баловала.

– Краско говорит, что переехал потому, что хочет быть ближе к сыновьям. Это действительно так?

– Да в том-то и дело, что с мальчиками у него сложно. Он не привык к роли отца, для него всегда были важнее театр и кино. А оказывается, дети-то тоже личности, со своими запросами, и их надо понимать, их уважение нужно заслужить. С ними надо разговаривать, не просто родить и обеспечить. А Ивану Ивановичу тяжело понять их мир. Ваня и Федя в какой-то момент просто махнули рукой – «Папе не объяснишь». Общение у них такое: «Пап, дай денег». – «Ну, на». Или: «Я сейчас не могу». – «А когда сможешь?» На мой взгляд, это не очень правильно.

Порой и наказать нужно: не помыли посуду, плохо учатся – значит, денег не получают. Но он никогда не отказывает по «воспитательным» мотивам, лишь когда средств недостаточно. А наши разговоры на эту тему заходят в тупик.

– И все же – кому принадлежит квартира, в которой вы живете с бывшим мужем и мальчиками?

– Начнем с предыстории. Я жила в коммуналке с мамой и сестрой. Туда и пришел Иван Иванович после свадьбы. Там родились наши мальчишки. Это уже потом Краско дали квартиру от Союза театральных деятелей – и то лишь потому, что у него жена и двое маленьких детей. Когда мы разводились, я предлагала разменять нашу жилплощадь. Но он не захотел, сказал: сам все решит, на улице не останется. Пять лет жил у моей мамы, потом уехал на Елизаровскую...

Так вот, он и сейчас прописан в нашей квартире. Выгонять его оттуда никто не собирается. И у меня нет планов обогатиться за счет Краско, не миллионер он вовсе... Если честно, я все-таки мечтаю разменять эту жилплощадь. Мне бы хватило маленькой студии, уголка, где я могла бы разместить свою мастерскую. А дети пусть живут с папой. Естественно, я буду часто их навещать, помогать по хозяйству. Да и у меня они будут постоянно зависать, если так случится. Мы ведь очень дружны... ■

Актриса призналась в алкогольной зависимости

После «Жестокго романа» так сложно было удержать голову на месте

Лариса Гузеева:

«Я ПИЛА ТАК, ЧТО АЖ

Алкоголизм уже давно признали традиционным актерским недугом. «А кто не пьет?» – типичная отговорка запойного таланта. Таких в обществе принято порицать. А вот Лариса Гузеева всегда готова выслушать и поддержать. Ведь не может забыть те времена, когда сама пила без просыху. И не исключает, что скоро это может повториться...

мужа она выбрала себе с «сюрпризом»: Илья оказался не только алкоголиком, а еще и наркоманом. Но Ларису это совсем не смутило, она была полна решимости наставить его на путь истинный. А чтобы с благоверным легче было найти общий язык, стала пить вместе с ним. И не заметила, как просто спилась.

– Я пила так, что аж люстры качались. Я была поганой, грязной, утром просыпалась от дикого похмелья, – вспоминает Гузеева. – Мне-то казалось, что смогу бросить в любую минуту. Как же я сильно заблуждалась! Много раз говорила себе: «Больше ни капли!» Но все повторялось снова и снова.

День путался с ночью. Рассудок мутился, реальность представлялась искаженной, здраво оценивать ситуацию она уже не могла. Хотя находилась в серьезной опасности. Муж, который был рядом, под коктейлем из наркотиков и спиртного становился агрессивным зверем. Издевался над беспомощной Ларисой с маниакальной жестокостью.

Как же быстро бежит время: вот уже 11-й год программа «Давай поженемся!» в эфире. Если бы не эта передача – как знать, может быть, Ларису Гузееву давно бы уже забыли, списали со счетов. Ведь кроме «Жестокго романа» больших удач в кино у актрисы не было. А так – вторая волна популярности, она стала телезвездой. Вот только сердце каждый раз уходит в пятки, когда рейтинги программы падают. А вдруг руководство возьмет и закроет проект? И что тогда? Все, жизнь кончилась?..

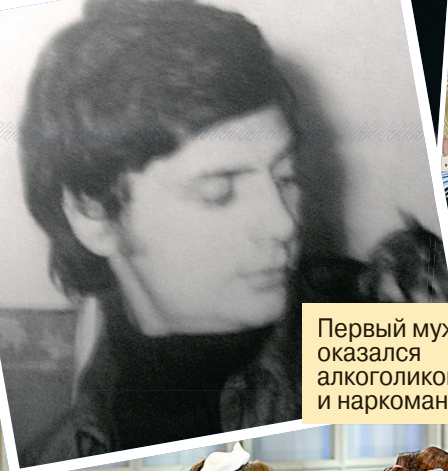
– Это мой самый страшный сон, – признается 60-летняя Гузеева. – Работа необходима, без

нее я просто пропаду! Снова потянусь к бутылке!..

«Муж бил меня гантелями по виску»

Говорят, бывших алкоголиков не бывает. Есть те, кто в завязке, но в любой момент могут «выстрелить» снова. Как та же Гузеева, которая несколько лет своей жизни провела в алкогольном дурмане.

Она и совсем юная была той еще оторвой – любила шальные пьянки-гулянки с весельем до упаду. А после прихода первой популярности Ларе вообще море стало по колено. Друзья были под стать, да и первого



Первый муж оказался алкоголиком и наркоманом



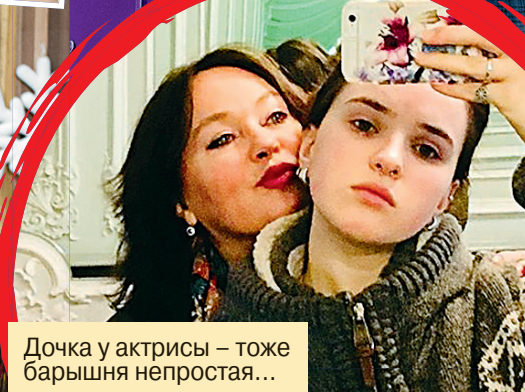
Сын Георгий со своим отцом Кахой Толордаевой



Лариса и Игорь в этом году отметят 20-летие свадьбы



Гузеева признается: если программу закроют, она за себя не ручается



Дочка у актрисы – тоже барышня непростая...

ЛЮСТРЫ КАЧАЛИСЬ!

– Бил меня, как в бубен, – хорошо, что не убил, – говорит она. – Однажды, например, он стучал гантелями по виску и смотрел, расширяются у меня зрачки или сужаются. Просто сидел и бил меня гантелями. До этого мы дрались, а потом мирились. Когда я поняла, что следующий удар по виску может стать последним, взмолилась: «Господи, если выживу – уйду!»

«Если останусь без работы – сопыюсь»

Ей хватило разума уйти, не смотря на чувство вины из-за того, что вроде как бросила близкого человека в беде – не вытащила, не спасла. Илья вскоре умер от передоза, его бездыханное тело нашли в парке. А Лариса начала новую жизнь... со старыми привычками. Она второй раз вышла замуж, но бросить пить не смогла, закладывала за воротник втихую от супруга. А он недоумевал, как это ей удастся настолько сильно пьянеть после пары

глотков вина, сделанных у него на глазах за ужином.

Так бы, наверное, Лара никогда и не остановилась, но помог сильный внезапный испуг.

– Как-то поздним вечером я, пошатываясь, шла по улице. И вдруг увидела, что за мной неотступно идут два парня. «Ну вот, дорогая, ты и приплыла! Убьют – и пикнуть не успеешь! И все из-за проклятого алкоголя! Поперлась, дура, за бутылкой!»

Гузеева протрезвела от ужаса и рванула вперед на всех парах, только пятки сверкали. Ничего страшного в тот день не произошло, но липкий страх, что рано или поздно с ней, алкоголичкой, случится беда, остался. И Лара пошла лечиться.

Теперь она почти не пьет алкоголь – может чисто символически пригубить бокал вина на празднике, не более. Старается себя жестко контролировать и не поддаваться соблазну. Знает, что пропасть близко, стоит только сделать маленький шагочок. И очень сочувствует тем коллегам, которые все еще там, на дне.

– Крыша едет от алкоголя и определенного образа жизни. Я это знаю не понаслышке. Я в этом жила, – вздыхает актриса. – Не надо никого осуждать. Да, мне повезло, что у меня наступил, как говорит мой друг, ренессанс – вдруг заметили на Первом канале и пригласили вести программу. Но также я понимаю, что завтра может появиться другая программа, и про нас уже никто и не вспомнит. Эфир – это воздух, ничто. Поверьте, с самого начала я стала готовиться к тому, что мне позвонят и скажут: «Ларисочка, спасибо большое, но, знаете ли, у нас тут с рейтингами катастрофа...» Не знаю, как я это переживу. Я же после закрытия программы снова сопыюсь... ■

Я была поганой, грязной, утром просыпалась от дикого похмелья...

КЛИМОВА НЕ

Популярная актриса
в очередной раз
подала на развод



Их маленькой
дочке Белле
всего три года



Этой паре не давал шансов, кажется, никто. Все шептали им в спину: разведутся, обязательно разведутся... И оказались правы. Многодетная мама Екатерина Климова подала на развод со своим третьим мужем Гелой Месхи. Друзей, кажется, удивляет только одно: почему же она так долго терпела?..

Разборки в суде будут короткими. Делить супругам практически нечего, имущества особого за четыре года нажить не успели, весь вопрос в том – с кем будет проживать их дочка Белла. Для **Кати Климовой** это уже четвертый ребенок, троих она родила в двух предыдущих браках, а для **Гелы Месхи** трехлетняя Изабелла – первенец. Любимая, обожаемая дочка. Но даже ее появление не смогло изменить характер и привычки актера, которые, видимо, и привели к краху брака с Екатериной...

«Меня от нее колошматило!»

В их брак с самого начала никто не верил. Ну что это за союз – одна из самых известных и красивейших актрис страны и начинающий актер без гроша за душой, да еще на восемь лет

младше. А у нее за спиной два неудачных брака и куча детей на руках. Но они всех убеждали: это любовь.

– Я увидел Катю на пробах и сразу впал в ступор, – рассказывал Гела. – Потому что мало того что талантливая, она еще и безумно красивая женщина. Меня просто колошматило! Я постоянно хотел поцеловать ее в своих сценах. Потом мы поехали в Нью-Йорк, я хотел поразить Катю. Гуляли в Центральном парке, нам рассказали о мостике, где все делают предложение. Недолго думая, я встал на колени... А второй раз сделал предложение уже во Франции, в Париже, на Эйфелевой башне.

Гела встретился Екатерине очень вовремя: она как раз переживала развод с **Игорем Петренко**, была подавлена и растеряна. Ухаживать за ней Месхи начал со всей грузинской

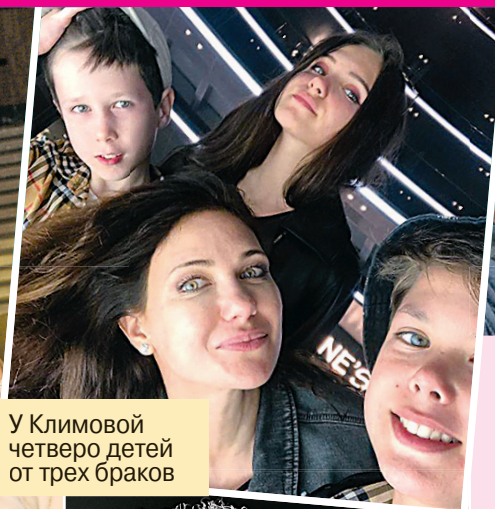
пылкостью и страстью, на которую был способен. Катя сказала «да», когда до родов их общей дочке оставалось четыре месяца. И тут с той же пылкостью и страстью Гела стал демонстрировать свой характер, закатывая жене скандалы.

– Вместе они абсолютно не смотрятся, – делились своим удивлением жители поселка Павлово, где Климова с детьми снимала дом. – Он грубый, заносчивый, психует по поводу и без. А Катерина – женщина утонченная, многодетная мать как-никак. Крутится как белка в колесе, а этому Месхи все не так.

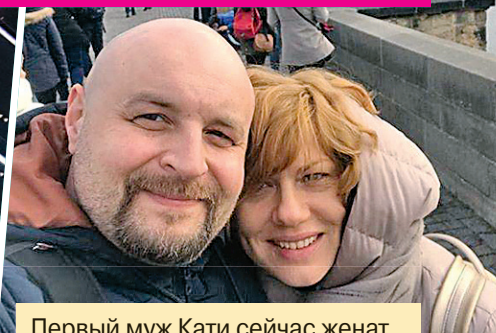
Потом в Сеть попали фото: папарацци поймали в кадр глубоко беременную Катю, которая таскала тяжелые коробки – семья решила переехать в Москву. Где был муж и почему не помогал, так и осталось непонятным...

ПРОСТИЛА ЛЮБИМОГО

ФОТО А. ЛОМОХОВА



У Климовой четверо детей от трех браков



Первый муж Кати сейчас женат на актрисе Елене Бирюковой



От предыдущего мужа, Игоря Петренко, Катя сбежала, влюбившись в молодого певца

«Он – бык-осеменитель!»

После рождения Беллы Катя моментально вышла на работу. Много снималась, в перерывах развозила детей по кружкам, крутилась по хозяйству, тягая сумки с продуктами. Окружающим казалось, что в браке ей стало тяжелее, чем когда она была одна.

– С Месхи Кате, к сожалению, очень непросто: он дома ночует через раз, позволяет себе фривольные фотки с фанатками, капризничает, обижается по пустякам – в общем, ведет себя как взбалмошный юнец, который совсем не готов к семейной жизни, – переживала за подругу художник по костюмам **Лариса Чухрай**.

Поползли слухи, что Гела развлекается на стороне – его видели то с одной, то с другой девушкой. Актер оправдывался: это все поклонницы, ничего такого, ну подумаешь, обнялись, в щечку чмокнул – чего здесь такого?

Вот только все, кто знает Месхи близко, сомневаются, что его общение с другими женщинами носило чисто платонический характер.

– Он относится к тем мужикам, которых женщины между собой называют быками-осеменителями, – говорит театральный режиссер **Вячеслав Спесивцев**, бывший педагог молодого актера. – Девки за ним толпами бегали, а Гела будто бы одолжение им всем делал. Заканчивались его романы печально: не каждая девушка стерпит, когда молодой человек при всех ее на три буквы регулярно посылает. А Гела – тот еще матерщинник! Так словечками обкладывал, что уши в трубочку сворачивались. Вообще с ним нелегко существовать бок о бок –

столько всего намешано: от грузинской вспыльчивости до испанской любвеобильности.

Коллекция штампов

Подружки Кати рассказывали, что супруги после рождения дочки вообще не спят вместе – вроде как Месхи сильно храпит, поэтому жена отселила его в другую спальню. Первые слухи о том, что они вообще не живут под одной крышей, поползли примерно год назад. Тогда Гела все отрицал. Говорил, что в их семье сплошная идиллия, одна беда – графики работы часто не совпадают.

На развод Катя подала в конце мая. Если не передумает, то до конца лета получит штамп в паспорт о свободе. У нее таких уже – настоящая коллекция. От первого мужа **Ильи Хорошилова** она ушла к **Игорю Петренко**, забрав с собой дочку. Родила второму супругу двух сыновей, а спустя девять лет закрытила роман с солистом группы «Челси» **Романом Архиповым**. Петренко готов был простить, но сохранять опостылевший брак Катя не стала.

Она не раз говорила, что с первыми двумя отцами своих детей осталась в прекрасных отношениях. Получится ли у Кати дружить еще и с Гелой – покажет время... ■

Он дома ночует через раз, позволяет себе фривольные фотки с фанатками, капризничает, обижается по пустякам...

ОДНАКО...

Радзюкевич растолстел,
завязав с куревом,
а Виторган – после
развода!



За два года Эдуард
набрал 30 кило!



ВЕСОМЫЕ ПРИЧ

Обычно к лету звезды стараются худеть. Предпринимая при этом поистине героические усилия. Еще бы, ведь впереди красные дорожки фестивалей и пляжи курортов – надо выглядеть на все сто. Но в этом году сразу три знаменитости запустили обратный процесс и растолстели так, что все забеспокоились...

Почему так поправился?

Последние выпуски программы «Судьба человека» изумили всех поклонников Бориса Корчевникова. Его просто не узнать! Перемены во внешности телеведущего разительны: еще недавно Борис был худощав и подтянут, а сейчас он поправился на несколько размеров, лицо расплнело настолько, что

кажется, будто это совсем другой человек.

Изменения произошли за столь короткий срок, что зрители в соцсетях забеспокоились и начали гадать, что же произошло с телеведущим. Многие предположили, что у него опять серьезные проблемы со здоровьем. Несколькими годами назад Корчевникову диагностировали опухоль мозга, он перенес тяжелую операцию, частич-

но потерял слух, но был уверен, что победил болезнь. Неужели сейчас случился рецидив и опухоль снова дала о себе знать?

Зрители вспомнили историю **Жанны Фриске** – у нее тоже была опухоль мозга, и левая щека сильно расплнела, превратившись из хрупкой женщины в человека-шар.

Неконтролируемый набор веса – частый побочный эффект гормонального лечения после лучевого облучения. Люди задаются вопросом: неужели Борис сейчас получает такие же уколы, как и Жанна, поэтому так сильно поправился? Но, конечно, всем хотелось бы думать, что к болезни его лишний вес никак не имеет отношения – может быть, Корчевников просто забросил фитнес и



Харатьян и Леонтьев в свое время, когда бросили курить, тоже сильно поправились

Многие предположили, что у него опять серьезные проблемы со здоровьем

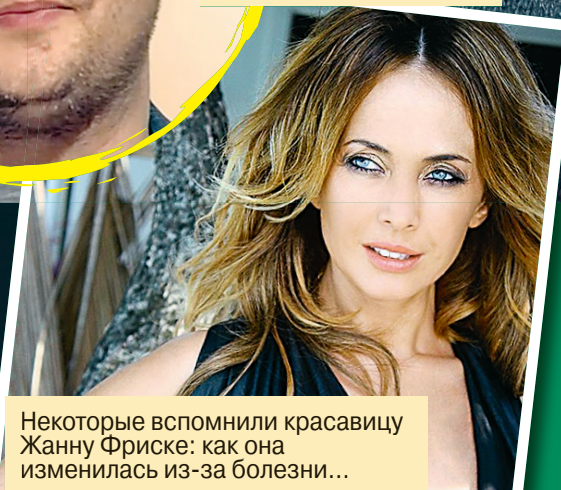


Стройного прежде Бориса Корчевникова теперь не узнать



ИНЫ

Скидывая лишние килограммы, певец жаловался: «От такой жизни скоро в дурдом попаду!»



Некоторые вспомнили красавицу Жанну Фриске: как она изменилась из-за болезни...

махнул рукой на правильное питание?

Телеведущий никаких комментариев не дает. Он вообще очень скрытный человек. Даже о том, что у него была онкология, рассказал только тогда, когда все осталось далеко позади...

«Бросил соску – вот и результат!»

Эдуард Радзюкевич – звезда шоу «Шесть кадров» – тоже в последнее время стал сам на себя не похож. Раньше перед камерой он раздевался легко и непринужденно: у актера был прекрасный пресс, отличные бицепсы и на подкачанном теле – ни жиринки. За своей формой Эдуард следил серьезно: для спорта выкраивал время всег-

да, даже при самой серьезной запарке в работе.

Но вот недавно артист вдруг «поплыл», причем толстеть начал вдруг и в быстром темпе. Стал носить сначала свободную, потом и вовсе мешковатую одежду. Но даже эти балахоны вместо рубашек теперь не могут уже скрыть тело, которое добреет как на дрожжах. При этом актер не стремится похудеть – уверяет, что его все устраивает. А причиной серьезной прибавки веса называет... здоровый образ жизни, который он начал вести.

– Я набрал 30 кг, потому что бросил курить, – поясняет Эдуард. – Ровно 31 год не вынимал эту соску изо рта, но в какой-то момент со мной произошло, не побоюсь этого слова, чудо. Вдруг по-

нял, что вот уже пять дней не курю, хотя в доме везде стоят пепельницы и лежат сигареты. Честное слово, не знаю, как это случилось, само собой! Так и завязал... И, не поверите, не тянет. Отец мой счастлив: дошли, говорит, Богу мои молитвы.

Таким образом, Радзюкевич пополнил ряды звезд, которые растолстели, резко отказавшись от табака. Например, **Дмитрий Харатьян** тоже сильно поправился, бросив курить, а дымил он почти 40 лет – с 13 до 42. Организм от такой внезапной перестройки сначала дал сбой и набрал жирок, а потом сам по себе все лишнее скинул.

А вот **Валерию Леонтьеву** в такой же ситуации пришлось сильно потрудиться,

Из Винни-Пуха
Ксения Собчак
стала лепить
Аполлона

Теперь Максим
свободен. В том
числе и в выборе
образа жизни

А Ксения Собчак
теперь
воспитывает
Константина
Богомолова

чтобы вернуть себе прежнюю форму. Он смолил по две пачки сигарет четыре десятка лет, а как только бросил, сразу набрал десяток лишних килограммов. Пришлось садиться на жесткую диету и несколько месяцев есть фактически только мясо и овощи. «Скоро в дурдом от такой жизни попаду», — жаловался тогда певец.

— А я вот худеть пока не планирую, — признается располневший Радзюкевич. — Я теперь хоть с лишним весом, но у меня по крайней мере нет одышки, когда поднимаюсь на

2-3-й этаж. А если бы курил, то уже бы загибался. И по сцене скакать, петь, танцевать было бы тяжело.

Холостяцкая жизнь

Валики на животе отрасли и **Максим Виторган**. После скандального развода с **Ксенией Собчак**, которую все подозревают в изменах, актер плюнул на свою фигуру. Вообще-то Максим всю жизнь был плотной комплекции, а иногда толстел так, что на нем трещала по швам вся одежда.

Но Ксения после свадьбы взялась за муженька серьезно. И стала из Винни-Пуха лепить Аполлона. Затянула Виторгану пояс потуже, посадила на строгую диету, заставила заниматься спортом. Он жаловался, что ему тяжело, но Ксюша поблажек никаких не делала — светской львице хотелось, чтобы рядом был не упитанный тюфак с пузиком, а подтянутый голливудский красавчик.

Своего Собчак добила. Вскоре Максим начал стремительно худеть. Был период, когда он выглядел даже не стройным и подтянутым, а просто тощим и изможденным.

Ну а теперь Виторган, видимо, выдохнул. Ксения нашла себе новый объект для дрессуры, а бывший муж может жить так, как привык. И набирать лишний вес в свое удовольствие... ■

Смотреть online - www.humor-tv.com

ЮМОР

Еженедельно
по субботам
в 12:00

15 повторов на неделе

Интеллектуально-развлекательная программа

«ПОЗИТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»

с Натальей Толстой

instagram.com/natalitolstaya
natalitolstaya@mail.ru



Телеканал ЮМОР ТВ на YouTube
vk.com/humortv
instagram.com/umortv
facebook.com/groups/humortv

Реклама

страна fm

СЛУШАЙ! СМОТРИ!
СТРАНА FM — ВСЁ К ЛУЧШЕМУ!

МОСКВА 89,9 FM
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 102,0 FM
ВЫБОРГ 98,8 FM
САМАРА 91,5 FM
ЛУГА 100,8 FM

СЛУШАЙ! СМОТРИ!

12+ РЕКЛАМА

Телефоны рекламной службы в Москве
+7 (495) 276-12-24 +7 (495) 276-22-56

В молодости актриса была чудо как хороша!..

С Абдуловым в «Чародеях»

**Актриса
рассказала,
как борется
со страшной
болезнью**

Александра ЯКОВЛЕВА:

«Я НЕ ХОЧУ УМИР»

Признаваться в том, что смертельно болен, когда тебя знает вся страна, очень тяжело. Еще труднее рассказать о страхах, которые душат и выматывают. Актрису Елену Яковлеву раковая опухоль убивает уже два года. Но она очень надеется, что победа все же будет на ее стороне...

Только вернулась...

«Нет, я не хочу умирать!» – эта фраза рефреном звучит, о чем бы она ни говорила. Для Александры Яковлевой это сейчас главный посыл: в нем и страх, и надежда, что рано или поздно все будет хорошо. Свою болезнь она скрывала от окружающих долго, теперь молчать больше не может...

Белокурую актрису страна помнит, как Аленушку из «Чародеев», Диану Литтл из «Человека с бульвара Капуцинов» и стюардессу Тамару из первого советского фильма-катастрофы «Экипаж». Александра стартова-

ла ярко, ее сразу возвели в секс-символы нашего кино, режиссеры предлагали главные роли и прочили блестящую карьеру. Но в 1990-е кино было в упадке, и она выбрала другой путь.

Почти на 30 лет Яковлева пропала с экранов – занималась бизнесом, работала в руководстве крупных аэропортов и РЖД. Когда спрашивали, не скучно ли ей быть чиновницей, не скучает ли по кино, отмахивалась: «Не мое это, я теперь совсем другая».

Но на самом деле скучала, да еще как. Поэтому, когда несколько лет назад ее вдруг

позвали сняться в «Экипаже» – новом кино на старый лад, – согласилась с огромным удовольствием. И снова все закрутилось: репетиции, антрепризные спектакли, сценарии, кинофестивали. Александра почувствовала, что, сделав большой круг, снова вернулась в родную стихию. Сил прибавилось, энергии, ей даже казалось, что годы отмотались назад – за Яковлевой стали ухаживать молодые актеры. Практически на седьмом десятке у нее началась новая жизнь...

«Сколько осталось?»

И вдруг два года назад чужинной плитой на нее рухнул диагноз – рак. Степень запущенная, прогнозы самые печальные. Какой именно орган пострадал от злокачественной опухоли, Яковлева не говорит.

– Моей дочке позвонили и сказали: «Забирай маму из



С Мироновым в
«Человеке с бульвара
Капуцинов»



С Филатовым
в «Экипаже»

Александра
трижды
была в браке,
но семейного
счастья так
и не обрела



3-й муж -
эстонский
спортсмен
Калью
Аасмяэ

**«И стало
так страшно!
Наступила жесткая
депрессия, которой
у меня никогда
не было»**



2-й муж - известный
тележурналист
Александр Невзоров

АТЬ!»

больницы, осталось всего лишь три месяца», — вспоминает актриса. — И стало так страшно! Так страшно! Ведь умирать не хочется! Наступила жесткая депрессия, которой у меня никогда не было. И куда кидаться, с кем поговорить? С врачами лечащими? Не поговоришь, потому что они загружены этой страшной писаниной — некогда поговорить с человеком. Они пишут-пишут-пишут-пишут... У них есть только пять минут, чтобы с тобой поговорить.

Александре пришлось переламывать саму себя, чтобы из страха и паники выковать злость на болезнь. И начать бороться: искать методы лечения, а потом деньги на них. Спасибо, помог фонд «Артист» **Евгения Миронова**, сама бы не справилась. Хотя она и не уверена, что справилась: два года терапии за спиной, а результат еще пока неочевиден. И Александра не знает, что дальше.

— Я в ужасе, что Вера Глаголева, красавица, в 62 года умерла. Мне летом 62 года. Сколько осталось?

«Какая крохотная жизнь!»

Теперь Александра Яковлева страшно корит себя за то, что годами на свое здоровье не обращала внимания: работала до упаду, нервничала до стрессов, обследований не проходила, от тревожных симптомов отмахивалась. Ей, как и многим, казалось, что все плохое где-то и с кем-то, а ее обойдет стороной. Но судьба, как считает актриса, подавала ей знак. Вот только разгадать она его вовремя не смогла, потеряла драгоценное время.

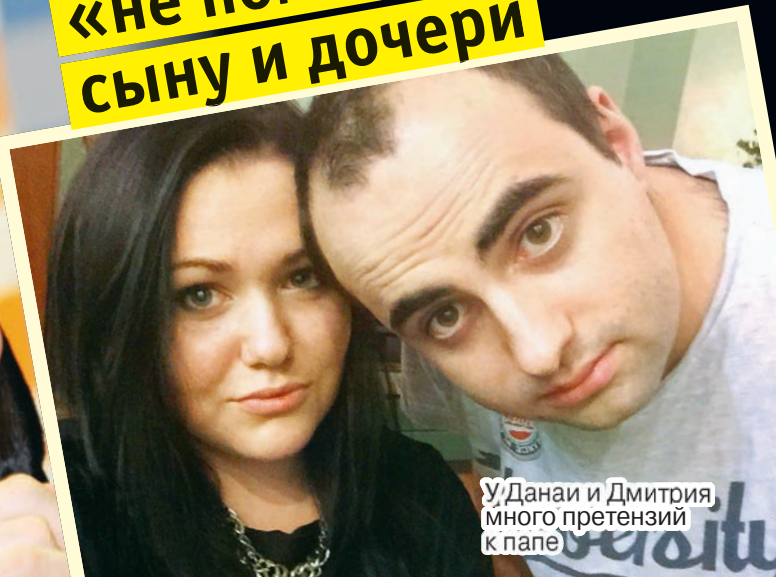
— У меня был кот. И вот он ласкался ко мне и лапой постоянно давил в одно и то же место на теле. Давил-давил, давил-давил — видимо, чувствовал, что там растет опухоль. А потом однажды посмотрел на меня — я никогда не забуду этого взгляда, никогда не забуду этих глаз — посмотрел на меня и умер. Ветеринары сказали: «Да ничем он

не болел у тебя, здоровый кот». Но, оказывается, животные тяжело заболевают, потому что они оттягивают на себя плохую энергию и забирают боль.

Болезнь многих приводит к Богу, Александра и сама стояла в очередях к святеньям и иконам. Ведь когда ты на краю, то готов хвататься за любую ниточку, верить в любую помощь. Была бы жива Ванга, говорит актриса, обязательно бы и к ней поехала. За советом, за поддержкой, за надеждой. И за тем, чтобы спросить, когда настанет тот самый последний день, который на могиле встанет после даты рождения. Если знать дату смерти, то, может, и умирать будет не так страшно, размышляет она.

— Нужны какие-то центры, куда человек пришел и поговорил бы о том, что с ним произошло. И как ему плохо. Ведь всем также страшно, как мне, — говорит Александра. — Миллионы людей хотят вылечиться от смертельных болезней, чтобы дети их не болели, они хотят жить. У меня такая жизнь была суматошная. Я только сейчас поняла, как коротка жизнь... ■

Иосиф Пригожин
объяснил, почему
«не помогает»
сыну и дочери



У Данаи и Дмитрия
много претензий
к папе

ФОТО А. ЛОМОХОВА

«МЫ НЕ ТАК БОГАТЫ, К

К регулярным ссорам Иосифа Пригожина с его дочкой от первого брака все уже привыкли. А теперь и сын Дмитрий обвинил знаменитого отца в черствости и в том, что тот «заигрался во лжи и шоу-бизнесе». В чем причина такого громкого демарша? Папа отказал 30-летнему отпрыску в финансовой поддержке. Мы обратились к Иосифу за разъяснениями. Ну как же так? Почему он жадничает?..

У Иосифа Пригожина в общей сложности шестеро наследников. Трое родных и трое тех, кого он считает родными – дети **Валерии** от ее предыдущего брака. Однако проблемы регулярно возникают лишь с двумя отпрысками: дочерью Данаей и сыном Дмитрием.

«Содержал постороннего мужчину»

По словам продюсера, его сын Дима долгое время не выходил на связь. Недавно вдруг захотел встретиться. Иосиф обрадовался. Но радость несколь-

ко поутихла, когда Пригожин узнал, что сын желает обсудить с ним некий бизнес-план. Требующий, разумеется, финансовых вливаний. А уж когда Дмитрий заявил, что придет на встречу с отчимом, Иосиф и вовсе напугался и отказался от встречи.

Сожителя своей первой супруги Елены продюсер считает, мягко говоря, непорядочным человеком. Который долгое время жил за счет тех средств, которые Пригожин перечислял на нужды сына и дочери.

– От меня это скрывали много лет, – рассказал нам Иосиф. – Я давал деньги на содержание детей. И вдруг выясняется, что к этим деньгам имел

отношение муж моей первой жены. То есть, условно говоря, я содержал не маму с двумя детьми, а еще и этого постороннего мне мужчину.

Узнав правду, Пригожин перестал проявлять ту щедрость, к которой привыкла Елена. Раньше он ей не отказывал ни в каких просьбах. А однажды на день рождения даже подарил дорогой джип BMW.

– Валерия, помню, была крайне удивлена, – признался Пригожин. – Я подчеркиваю: не была против, а именно удивилась, что я делаю такие подарки бывшей. Она сочла, что это очень благородно. Как и то, что при разводе с Еленой все имущество я оставил ей, ушел ни с чем. Многие мужчины так поступают? Полагаю, что нет. Я всегда свою первую семью поддерживал материально. О детях заботился всю жизнь. Они ездили со мной отдыхать в Швейцарию, часто бывали у нас с Валерией дома. Я помогал им получить образование. Никогда я от них не отказывался!



Брак с Еленой распался вскоре после рождения дочери



Детей Валерии Иосиф считает родными

«При разводе с Еленой все имущество я оставил ей, ушел ни с чем. Многие мужчины так поступают?»

КАК КАЖЕТСЯ»

«Дай 2,5 миллиона!»

Однако три года назад дочь Даная обвинила знаменитого отца как раз в том, что он отрешивается от нее и брата. Стыдится их. На публике демонстрирует теплые чувства, а наедине – унижает и оскорбляет. И уж, конечно, не является для них опорой. Пригожин уверяет, что Даная заявила это по указке матери и отчима.

– Знаете, из-за чего все тогда произошло? – объясняет продюсер. – Мне первая жена позвонила и говорит: у меня накопился долг в 6 миллионов рублей. Я не знаю, откуда он взялся. Но если ты не дашь денег, я пойду и всем об этом расскажу. Я ответил: «Ну хорошо. Давай, рассказывай». С этого и началось. Теща пошла в телевизор, Елена пошла. А потом и Даная. Сын Дима тогда отказался лить на меня грязь. За что я ему очень признателен. Но сейчас и его вовлекли в эту игру. Елена мне недавно снова позвонила с

просьбой: «Дай 2,5 миллиона». Я сказал, что не дам.

– И разгорелся новый конфликт, теперь – с сыном?

– Да. Я уверен: все, что Дмитрий написал в соцсети, – это не его слова. Это даже не он писал! Просто некие люди очень недовольны моим отказом. А Дмитрий находится под их влиянием.

«Мы содержим 30 семей!»

Журнал Forbes оценивает ежегодный доход певицы Валерии в 3,7 млн евро (примерно 274 млн рублей). Пригожин – продюсер и муж Валерии. То есть деньги у них общие. Так что 2,5 миллиона рублей, которые потребовались сыну Иосифа на его бизнес-проект, кажутся пустяковой суммой.

– Это не пустяк! – говорит Пригожин. – Для меня 2,5 миллиона – уважаемые деньги! И я их должен откуда-то взять. Люди смотрят на нас сквозь призму цифр из «Форбса» и думают, что мы богачи. Од-

нако смотрите, в чем фишка... Есть карьерные вещи, в которые необходимо постоянно вкладывать средства: покупка песен, съемки клипов, одежда для концертов, продвижение... У нас с Валерией большие расходы на все это. Примерно 90 процентов того, что мы зарабатываем, тратится на творческие амбиции. И потом, мы – частный сектор. Не получаем никаких дотаций от государства. Поэтому, сколько бы ни заработали, большая часть денег уходит в оборот. На то, чтобы поддерживать свое присутствие в индустрии. А нам еще надо музыкальному коллективу зарплату платить. Валерия, по сути, содержит 30 семей! Она дает людям работу. И если вдруг перестанет выступать, им придется другое место искать.

Заметим, что Иосиф пристраивал на работу и сына. Тот решил, что будет заниматься бизнесом с отчимом. Однако стартовый капитал попытался попросить все-таки у папы...

– Я от своих детей никогда не отказывался. Всю жизнь о них заботился, – твердит Пригожин. – И сейчас готов помогать. Но только им и никому больше! ■

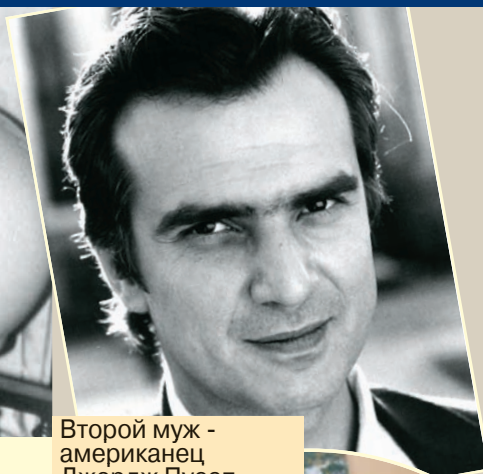
НАСЛЕДСТВО

Родственники Быстрицкой, Булдакова и Доренко воюют за миллионы

Накануне лета один за другим умерли сразу несколько знаменитостей. И опять начались драки родственников за имущество. Войны эти за многомиллионные наследства затягиваются порой на годы. А судебные тяжбы превращаются в бесконечный сериал...



Первым мужем Цывиной был легендарный Евгений Евстигнеев



Второй муж - американец Джордж Пусеп - отсудил у нее дочку

«Это несправедливо!»

Смерть вдовы **Евгения Евстигнеева**, 55-летней актрисы **Ирины Цывиной**, была неожиданной, а поэтому мгновенно обросла слухами. Злопыхателям очень хотелось найти криминальную составляющую в смерти женщины. Но судмедэксперты их разочаровали: актриса умерла от инфаркта.

Завещания Ирина не оставила, теперь за дом в Подмосковье и три квартиры в столице будут бороться ее сын и дочь. По закону они должны получить равные доли. Но наследники с этим не согласны...

Женя с Зиной появились на свет во втором мамином браке. После смерти Евстигнеева Ирина вышла замуж за продюсера **Джорджа Пусепа** и родила ему двоих детей. Дочку Зину новый муж обожал, а вот первенца Женю не жаловал

– подозревал, что жену взял уже беременной и мальчик – от ее любовника. Когда после скандалов и домашнего насилия грянул развод, Джордж отсудил у Ирины дочку, и ей с сыном пришлось вернуться из Америки в Россию.

Третий муж актрисы парня усыновил, так что теперь юридически к биологическому отцу он не имеет никакого отношения. И в случае его смерти все, что Джордж нажил, отойдет Зине, а Жене не достанется ничего. Ну а мамин наследство, получается, он должен разделить с сестрой пополам.

– Это несправедливо! – возмущается Евгений. – Сейчас я буду искать сильного адвоката и настаивать на своих условиях, допускаю, что все это будет происходить через суд.



Сын актрисы в шоке - он может пролететь мимо наследства

РАЗДОР

По завещанию все имущество Булдакова переходит вдове...

Пропавшие миллионы

Скандалы вокруг наследства **Элины Быстрицкой** развернулись еще при жизни актрисы. Осенью она попала в больницу, из Израиля ухаживать за старшей сестрой прилетела **Софья Шегельман**. Которая вдруг обнаружила пропажу ценных вещей из квартиры и денег с банковских счетов звезды «Тихого Дона». Подозрение тут же пало на помощницу и директора актрисы **Ксению Рубцову**. Она последние лет 10 была рядом с Быстрицкой: помогала ей устраивать концерты и творческие встречи, вела финансовые дела, выполняла различные поручения, нанимала сиделок, когда та болела. На нее пожилая актриса

выписала нотариальную доверенность, чтобы Ксения могла проводить операции по банковскому счету – например, отправлять деньги сестре Софье на лечение.

После смерти Быстрицкой, которой не стало в апреле, война обострилась. Сейчас на Ксению Рубцову заведено уголовное дело: сестра актрисы обвиняет ее в пропаже 38 миллионов – а эти деньги могли бы получить родственники в качестве наследства. Рубцова оправдывается: средства, мол, действительно снимались, но уходили на текущие расходы: еда, лекарства, услуги по уходу.

– Траты, конечно, были. Но исчезли 38 миллионов! Вы представляете эту сумму?! – изумляется адвокат Софьи Авраамовны.

Между тем Ксения Рубцова обвиняет в воровстве уже саму Софью. Директор утверждает, что та заняла у Быстрицкой 10 тысяч долларов и не отдала. Шегельман в шоке от обвинения: да, знаменитая сестра ей помогала деньгами, и довольно часто, но ни о каком долге и речи не шло! Пусть лучше Рубцова не выдумывает, а вернет украденные миллионы!..

Во всей этой занимательной математике сейчас разбирается суд.

Актриса умерла на 92-м году жизни



ФОТО А. ЛОМОНОВА

Сестра и помощница объявили друг другу войну



«Исчезли 38 миллионов! Вы представляете эту сумму?!»



ФОТО Г. УСОЕВА

«Я хотела оформить на Ивана квартиру, но если тот решит ее продать, то я окажусь не москвичкой»

...Ну а Ваня, который живет на Мальте, останется при своих

Сыну ничего не досталось!

Алексей Булдаков скоропостижно скончался в Монголии в первых числах апреля – у актера оторвался тромб. У него осталась вторая жена Людмила и внебрачный сын Иван, который живет на Мальте. По закону они являются наследниками первой очереди и должны поделить имущество Булдакова, которое оценивается примерно в 60 миллионов. Но оказалось, что актер оставил завещание, согласно которому любимому сыну не достается ничего!

– Когда-то я мужу сказала: если я первой умру – все мое достанется тебе, и наоборот. Мы оформили имущество друг на друга, – объясняет вдова, которая прожила в браке с актером 27 лет. – На Алексея были записаны квартира, дачный дом, машина. Теперь это принадлежит мне, по логике и по закону. Ване он ничего не завещал. Я хотела оформить на Ивана квартиру, но если тот решит ее продать, то я окажусь не москвичкой, а я тут родилась, так что я не могу этого сделать.

Есть что делить

До сих пор неизвестно, оставил ли завещание **Сергей Доренко**, который умер от разрыва аорты 9 мая. Но, судя по тому, что его дочери от первого брака затеяли небывалый скандал, пытаюсь обвинить вдову в от-

равлении отца, распорядиться при жизни своим имуществом журналист не успел.

Теперь же раздел пойдет по закону. Половина всего имущества и денег сразу будет отдана вдове Юле. Остальное поделится на шесть равных частей: по одной доле ей и пятерым детям покойного.

Делить им есть что, Доренко был далеко не бедным человеком. В последние годы только на радио журналист зарабатывал по миллиону рублей в месяц. У Сергея осталась 120-метровая квартира в одном из самых элитных жилых комплексов Москвы с видом на Кремль (Дом на набережной, где расположен Театр эстрады). При жизни Доренко говорил, что жилплощадь обошлась «намного дороже 30 миллионов рублей». Еще у него была дача в Подмоскowie – дом площадью 480 кв. м по самым скромным подсчетам стоит никак не меньше 20 миллионов, да и земля в этом районе очень дорогая.

Плюс у журналиста был неплохой автопарк, несколько автомобилей и мотоциклов.

Как все это поделят наследники – неизвестно. В любом случае им придется договариваться: либо идти друг другу на уступки, либо продавать все нажитое покойным и делить деньги.

Но старшие дочери явно рассчитывают на большее



Доренко был очень обеспеченным человеком

Половина всего имущества будет отдана вдове. Остальное поделят на шесть равных частей



У телеведущего пятеро детей от двух браков



МЕЖДУ ТЕМ

А вот с наследством экс-«Иванушки» **Олега Яковлева**, который умер почти два года назад, разобрались только сейчас. Завещание певцом было составлено – по нему 200 миллионов рублей и три квартиры доставались племяннице Татьяне и университетскому другу **Роману Радову**.

Однако гражданская жена артиста **Александра Куцвол** завещание пыталась оспорить, заявляла, что написать такое в здравом уме и твердой памяти ее Олег не мог. А значит, его либо опоили, либо накачали чем-то, а то и вообще под дулом пистолета писать заставили. Требова- ла признать Олега посмертно невменяемым...

Необычн

● В завещании **Алена Делона** есть просьба усыпить его любимого пса, если актер умрет раньше него, и похоронить их вместе – на кладбище в углу собственного сада, где уже покоятся 30 с лишним питомцев.



● **Билл Гейтс**, один из богатейших людей в мире, основную часть своего 90-миллиардного состояния завещал собственному фонду, который борется с нищетой и способствует образователь-

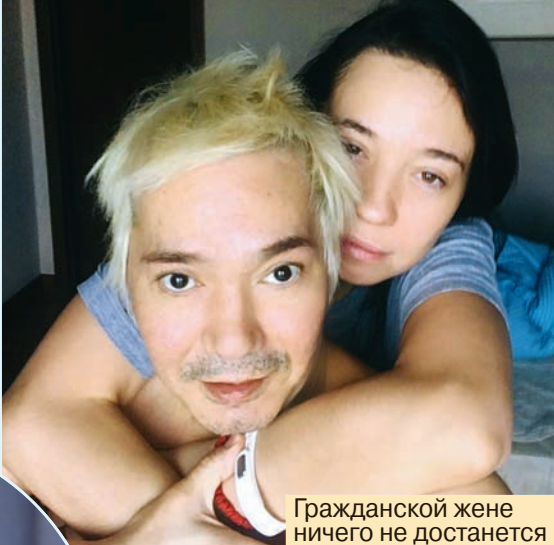
Тайное стало явным

Тяжба между ней и наследниками была длительной. Александра твердо настаивала: все только ей, и точка! Говорила, что она – законная супруга: мол, поженились в Сербии шесть лет назад. Но предоставить оригинал свидетельства о браке так и не смогла, да и в загсе Сербии, куда суд отправил запрос, актовой записи не нашлось.

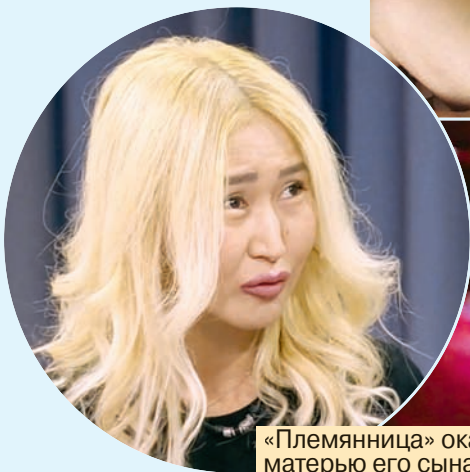
Зато в процессе судебных разборок выяснилась тайна, которую Олег скрывал больше 20 лет даже от самых близких. Оказалось, что у него есть взрослый сын, которого родила... та самая Татьяна, которую он всем представлял своей племянницей. Называть бывшую возлю-

бленную родственницей было хорошим решением, чтобы не объяснять перипетии своей личной жизни.

В конце концов суд во всем разобрался и встал на сторону наследников по завещанию, а Куц-вол осталась ни с чем.



Гражданской жене ничего не достанется



«Племянница» оказалась матерью его сына!

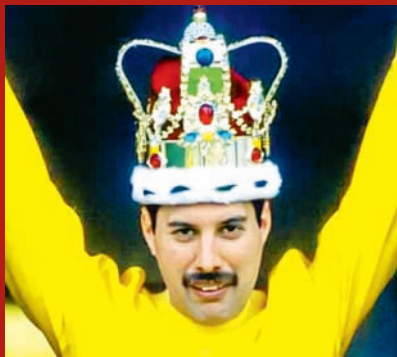


ые завещания звезд



ным реформам. В итоге троим детям бизнесмена достанется по 10 миллионов долларов, что, по словам самого Гейтса, весьма «крохотная» сумма.

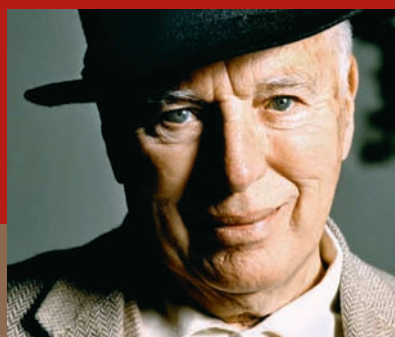
● **Фредди Меркьюри** разделил все свое наследство на три части: бывшей жене, родителям и... обожаемому коту.



● **Фрэнк Синатра** включил в завещание требование положить вместе с ним в могилу бутылку любимого виски, пачку сигарет, зажигалку и несколько монет на случай «непредвиденных трат».



● **Чарли Чаплин** завещал миллион долларов тому, кто сможет выпустить шесть колец табачного дыма, а потом через них пропустить еще одно. Вот уже более 40 лет деньги не могут дожидаться наследника.



Звездный адвокат Сергей Жорин:

– Состоятельные люди порой хотят прописать в завещании особым пунктом судьбу любимого кота. Мол, кормите Мурзика три раза в день таким-то паштетом. Кто-то просит указать обязательный уход за комнатными растениями. Но я объясняю клиентам, что в нашей стране такие пункты не имеют законной силы и могут поставить под угрозу все завещание. Может быть признана незаконной как его часть, противоречащая нормам, так и весь документ. ■

Этим откровенным снимком 50-летняя актриса, видимо, передала горячий привет своему бывшему мужу Брэду Питту. Интересно, а кто еще из дам 40+, когда, если верить советской киноклассике, жизнь только начинается, решился на столь же отчаянный поступок?

**Перешагнувшая
полувековой юбилей
Дженнифер Энистон
снялась топлес!**

50 ОТТЕН



Женой Брэда Питта она была пять лет



Дженнифер и раньше часто раздевалась, ей есть что показать. Но сейчас, на шестом десятке, от актрисы подобного никто не ожидал!

Дженнифер Энистон стала главной героиней свежего номера Harper's Bazaar: актриса снялась в откровенной фотосессии и рассказала о том, как ощущает себя в свои 50.

— Чувствую себя обычной Дженнифер. Правда, порой я уже не могу вскакивать с дивана, как раньше — у меня было несколько травм колена. Иногда вы хотите сделать что-то быстрее, но ваше тело говорит: «Ой, нет, не стоит». В остальном же мое тело чувствует себя лучше, чем когда-либо. Я тренируюсь четыре или пять дней в неделю. Часто занимаюсь с моим любимым тренером по боксу. Именно он привил мне любовь к фитнесу, которой у меня никогда раньше не было. Теперь я жду каждой тренировки.

Энистон уверяет, что не испытала ни капли смущения, когда снималась топлес:

— Я думаю, что наши тела прекрасны. И надо чувствовать себя комфортно в них независимо от того, какого вы возраста. Не стоит стыдиться или стесняться своего тела.

А вот своей личной жизнью 50-летняя красотка не больно-то занимается. Слухи о романтических встречах с освободившимся экс-супругом **Брэдом Питтом** Дженнифер не подтверждает. Когда же актрису спросили, не ищет ли она жениха на сайтах знакомств, она только рассмеялась в ответ.

— У меня нет на это времени, я слишком занята работой. Но если это случится, если любовь постучится в мою дверь — я буду это только приветствовать. Я не то чтобы совсем уж с этим завязала... ■

КОВ СМЕЛОГО!

43-летняя
Милла
Йовович –
мать двоих
детей



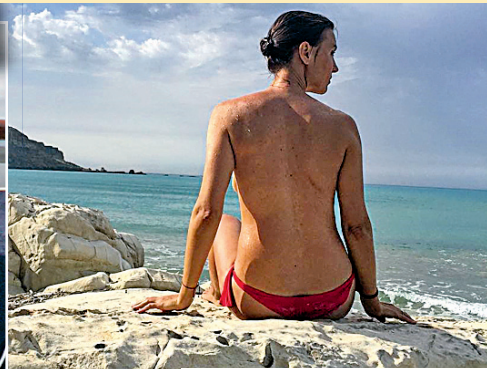
У Хайди Клум
и в 45 шикарная
фигура



Сложно
поверить, но
Элизабет Херли
уже 53



Ирину Алферову на фото в стиле
ню «соблазнила» Екатерина
Рождественская. Дочь актрисы Ксения
старается от мамы не отставать



Они тоже сделали это!

Кто же еще после 40 назвал судьбе, собственному
возрасту и осуждению толпы снялся топлес?

• Сейчас актрисе **Милле Йовович** 43. А два года назад она, мать двоих детей, не постеснялась показать свое тело, приняв участие в откровенной фотосессии.

• 45-летняя супермодель **Хайди Клум** регулярно выставляет в Инстаграм свои снимки в стиле ню.

• 44-летняя **Ксения Алферова** тоже не прочь продемонстрировать прекрасную фигуру. И это неудивительно, учитывая, что ее мама, актриса **Ирина Алферова**, снялась обнаженной, когда ей было уже далеко за 50.

• Голым фото **Анастасии Волочковой** уже вообще никто не удивляется. Сейчас балерине 43, но она даже не думает завязывать со своими эротическими подвигами.

• Вот кто до сих пор выглядит, как девушка, и не раздражает своими откоро-

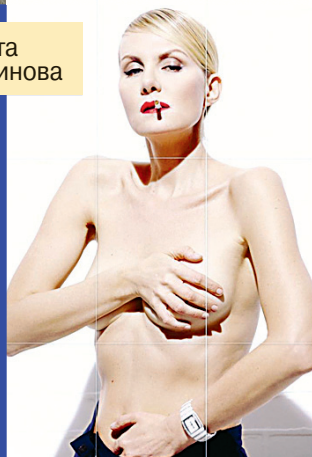
венными снимками, так это 53-летняя британская актриса **Элизабет Херли**.

• Два года назад **Николь Кидман**, которой сейчас 51, сфотографировалась топлес для обложки модного журнала.

• Фото нашей **Ренаты Литвиновой** (52), которое было сделано два года назад в рамках рекламной кампании марки часов, – достойный ответ всем раскованным западным дивам.

• Ну а мексиканка **Сальма Хайек** – вообще дама без возраста. Актрисе уже перевалило за 50, а она продолжает волновать поклонников соблазнительными формами.

Рената
Литвинова



Николь
Кидман



Сальма Хайек

★
Актер стал
молодым
отцом в 56 лет!

А ведь прежде
Джорджа
связывали
легкие и ни
к чему не
обязывающие
отношения...

Джордж Клуни бежит от семьи

...с Синди Кроуфорд...

ЗАЧЕМ ЖЕНИЛСЯ?

Джордж Клуни пожаловался на то, что жена не поздравила его с днем рождения. И опять поползли слухи о скором разводе. Таковые появились еще зимой, потом на время затихли, а теперь снова заполонили западные СМИ. Что же происходит между супругами?

«Она была счастлива, а я ничего не получил»

Эта пара стала объектом пристального внимания публики еще в 2014-м, с момента пышной свадьбы в Италии. Еще бы, ведь адвокату **Амаль Аламуддин** удалось добиться невозможного: предложения руки и сердца от главного холостяка Голливуда Джорджа Клуни. До этого ни одна из первых красоток не могла добиться того же: ни **Рене Зеллвегер**, **Джулия Робертс** и **Синди Кроуфорд** (им припи-

сывали романы с Клуни), ни **Элизабетта Каналис** и **Стейси Киблер** (они были «официальными» возлюбленными актера).

После развода в далеком 1993 году с актрисой **Талией Болсам** Клуни почти официально пообещал, что больше никогда не женится. Как Амаль смогла околотцевать Джорджа, сказать сложно. Но то, что паре с первых дней брака стали предвещать развод, это определенно.

Джорджу постоянно указывали на то, что его жена то

болезненно худа, то недостаточно приветлива. Конечно, появление на свет близнецов Эллы и Александра несколько снизило энтузиазм скептиков. Но только на время. Нынешней зимой супруги вновь стали героями первых полос таблоидов – тогда многие СМИ сообщили, что Амаль собрала вещи и переехала вместе с детьми в другую страну. А сейчас Клуни вдруг разоткровенничался в одном из телешоу. Когда зашел разговор о жене, актер рассказал о ее последних достижениях в качестве адвоката. Оказывается, благодаря усилиям Амаль удалось освободить из тюрьмы Мьянмы журналистов Reuters. Случилось это как раз перед 6 мая – днем рождения Клуни. «Они вышли на свободу накануне ночью. Она была очень счастлива, а я ничего не получил», – рассказал актер. Понятно, что

...и Джулией Робертс

...с Рене Зеллвегер...

**Удивительно,
но после женитьбы
актер стал соглашаться чуть
ли не за все роли подряд!**

**После четырех
лет брака с Талией
Болсам Клуни
пообещал, что
больше никогда
не женится**

в данном случае о проблемах в семье Клуни и слова не сказал. Но сам факт того, что он провел день рождения в одиночестве, многие посчитали показательным.

Оба устали от брака

Вообще, судя по всему, сельчаку и балагуру Джорджу Клуни жить с «железной леди» Амаль Аламуддинне не так-то просто. Знакомые пары уверяют, что та постоянно ставит перед своим знаменитым мужем жесткие условия. Например, в прошлом году Клуни, передвигаясь по Сардинии на байке, врезался в машину. Так вот, тогда Амаль поставила перед Джорджем вопрос ребром: или он прекращает ездить на двухколесных средствах передвижения, или она вместе с детьми уходит от него. И Клуни, обычно соглашающийся с молодой и строгой женой, на сей раз уперся – сообщил, что привык самостоятельно решать, что такое хорошо, а что такое плохо.

А для него «хорошо» – это не обязательно быть рядом с семьей. Скажем, очень даже неплохо зависать со старыми друзьями. Так, много лет подряд Джордж Клуни с супругом фотохудожником Синди Кроуфорд устраивает вечеринку на Хэллоуин. Подготовка к празднику обычно занимает много времени, все гости придумывают себе умопомрачительные наряды. Поначалу Амаль, выйдя замуж за Клуни, с радостью подключилась к традиции. Однако когда у супругов родились близнецы, предложила мужу провести время с детьми. Но Клуни не привык отказывать своим друзьям. Он оставил благоверную дома и отправился веселиться на всю ночь. Праздник удался, а вот отношения в семье это явно не укрепило.

Говорят, что замужество несколько угнетает и Амаль. До встречи с Джорджем она была очень известным и дорогостоящим адвокатом. Ради семьи женщине пришлось пожертвовать своей карьерой.

Такого же отречения она ожидала и от своего мужа. В конце концов, Клуни уже незачем работать ради гонораров. Тем не менее актер, на удивление, после женитьбы стал соглашаться чуть ли не на все роли подряд – как будто ему хочется занять буквально все свое свободное время.

И все-таки договорились?

Кстати, в мае, аккурат после разговоров о разводе, пара вдруг подозрительно часто стала появляться в свете. Однако скептики уверяют, что это всего лишь рекламный ход. Ведь сейчас Джордж Клуни запускает новый сериал со своим участием «Уловка-22», где выступает также в качестве сорежиссера. В рамках рекламной кампании актер ездит по всему миру на премьеры. И, понятное дело, что присутствие рядом законной супруги, особенно после разговоров о разводе, – хороший повод заставить прессу говорить о себе и новом кинопродукте. Даже сетование Клуни на то, что жена не поздравила его с днем рождения, произошло в рамках промо-кампании сериала. Поэтому так и остается загадкой, что же происходит между супругами на самом деле. Приходится довольствоваться теми интервью, которые время от времени раздают прессе знакомые пары.

– Несмотря на все разногласия и споры, Джордж и Амаль понимают, что очень любят друг друга и хотят остаться вместе, – сообщил недавно один из таких знакомых. – Амаль согласилась дать Джорджу больше свободы, а он согласился уделять больше времени Амаль и их близнецам. Это беспроигрышный вариант для них обоих.

К слову, если супруги все-таки решатся на развод, то это будет процесс века. Ведь Амаль, что ни говори, высококлассный адвокат, которая уж точно применит все свои таланты ради безбедного будущего детей. ■

ЭТО ПРО

**Бритни Спирс
насильно держат
в психушке, а Лолита
и Татьяна Догилева
сами «сдались»**

Оказывается, Бритни уже 10 лет под наблюдением, а Джим долгое время принимал антидепрессанты

Знаменитая певица Бритни Спирс вот уже несколько месяцев находится в психиатрической лечебнице. Родственники звезды уверяют, что ее удерживают там насильно, хотя певица не раз признавалась, что ей необходима помощь врачей. Что же происходит с Бритни? И кто еще из звезд бывал в роли пациентов подобных заведений?..

Специалисты уверяют, что все проблемы Бритни – это последствия ранней славы, надломившей неокрепшую психику, плюс увлечение запрещенными препаратами.

В первый раз она попала в психиатрическую лечебницу еще в 2007 году. А с 2008-го и вовсе считалась недееспособной. Причем однажды певицу даже забирали в психушку принудительно, снарядив для этого, помимо кареты скорой помощи, еще несколько полицейских мотоциклов!

После длительной реабилитации Бритни, казалось, смогла преодолеть все свои душевные проблемы. Она вновь вернулась на сцену, взялась за свой внеш-

ний вид. Однако болезнь отца, который так много сделал для нее, опять выбила ее из колеи. В начале нынешнего года певица отменила все концерты и выходы в свет, позже и вовсе выяснилось, что она лежит в психиатрической клинике.

А недавно от близких Бритни появились сообщения о том, что ее якобы насильно удерживают в лечебнице, накачивая сильнодействующими препаратами. Фанаты, изучая последние фото Спирс, согласились с этой версией и даже устроили пикет с требованием освободить их любимицу. В ответ певице пришлось записать видеообращение, где она подтвердила, что в клинике находится по своей воле:

«Моя ситуация уникальна, но я уверяю, что делаю то, что лучше всего для меня на данный момент. Не волнуйтесь за меня, я сильная. Ваша любовь и преданность поразительны, но сейчас мне нужно немного уединения, чтобы справиться со всеми сложностями, которые жизнь бросает мне на пути».

Депрессивные кумиры

На самом деле среди знаменитостей – огромное количество людей, у которых проблемы с психикой. Так, **Джим Керри**, которого мы привыкли видеть вечно улыбающимся, еще с 16 лет был парнем неуравновешенным и, скажем мягко, очень-очень

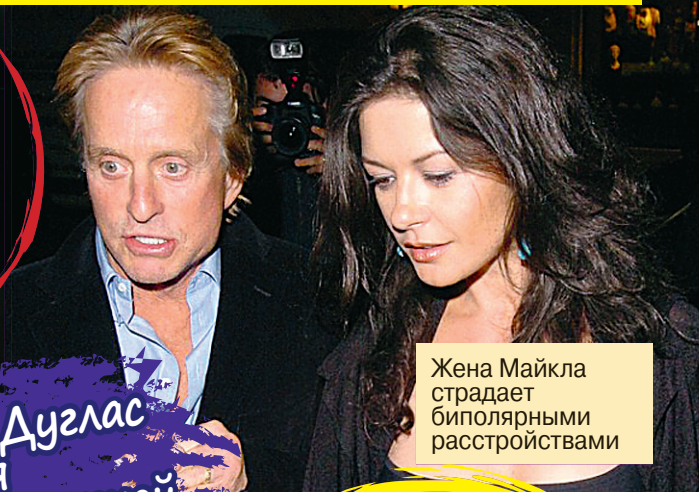
СТО КЛИНИКА!



Ван Дамм: «В детстве меня спасали тренировки»



Круза надломил развод с Кидман



Жена Майкла страдает биполярными расстройствами

Майкл Дуглас лечился от чрезмерной сексуальной зависимости

Проблемы из-за секса

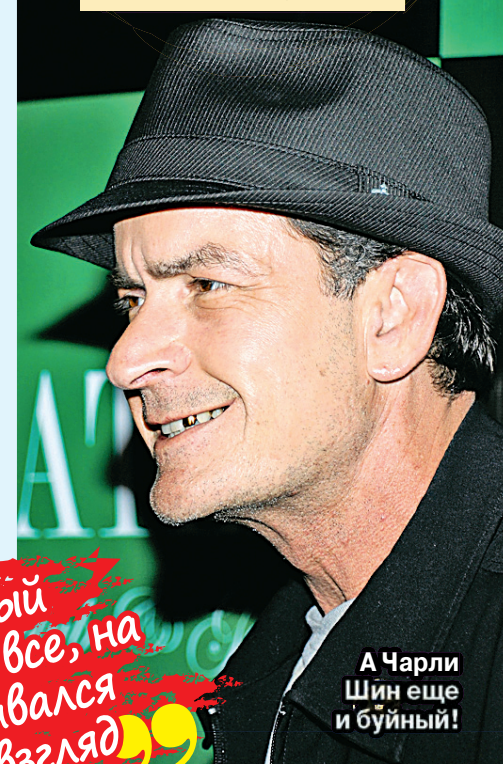
Кэтрин Зету-Джонс в 2011 году доставили в психиатрическую клинику с диагнозом «маниакально-депрессивный психоз» – актриса близко к сердцу приняла известие, что у ее мужа – Майкла Дугласа – рак гортани. Впрочем, к психиатрам Кэтрин обращалась и ранее – известно, что она страдает биполярными расстройствами.

Майкл Дуглас тоже в свое время был пациентом психиатрической лечебницы. Правда, с весьма необычным диагнозом – он лечился от чрезмерной сексуальной зависимости. Получается, то, чем некоторые мужчины гордятся, актер пытался истребить в себе с помощью дорогостоящих специалистов.

Том Круз, несмотря на то, что в кино выглядит настоящим мачо, в жизни, как выясняется, не



У Робби Уильямса редкое заболевание – лунатизм



А Чарли Шин еще и буйный!

Абсолютно голый актер крушил все, на чем останавливался его безумный взгляд

ФОТО А. ЛОМОХОВА



Догилева сама попросила, чтобы ее отвезли в психушку

Сухоруков лечился от металкогольного психоза, который в народе называют белой горячкой

Мой организм перестал производить серотонин – гормон радости



А Дубцова и Жигунов подвинулись рассудком из-за любовных переживаний



ФОТО А. ЛОМОХОВА

всегда в состоянии справиться со своими душевными переживаниями. После развода с **Николь Кидман** его психическое состояние очень пошатнулось – пришлось полечить нервы в специализированном заведении.

Психи и лунатики

Актер **Чарли Шин** известен своим буйным нравом. О «геройствах» актера не раз рассказывали супруги, испытывавшие на себе силу его кулаков. А после одного случая Чарли и вовсе упекли в психушку. Тогда голливудскую звезду обнаружили в номере отеля, где он, абсолютно голый, крушил все, на чем останавливался его безумный взгляд. Когда служащие гостиницы попытались утихомирить Чарли, он стал бросаться в них мебелью. Усмирить взбесившегося актера смогли только полицейские.

Многие тогда посчитали, что такое поведение было вызвано чрезмерной дозой наркотика, однако представители Шина заверили публику, что причина припадка – аллергическая реакция на какое-то лекарство.

А у **Робби Уильямса** врачи обнаружили редкое заболевание – лунатизм. Причем сопровождающийся неосознанным перееданием. Сам Робби долгое время не подозревал об оном, пока вдруг не стал резко набирать вес. Тогда-то и обнаружилось, что по ночам он не спит в своей кровати, а поедает в громадных количествах съестное. – Это весьма странное состояние. Я сплю, потом просыпаюсь и ем, ем, ем все, что вижу.. Я даже не понимаю, как это происходит, – поведал певец. К счастью, медики справились с его нездоровой страстью к еде.

Любовь и пьянка

Сергей Жигунов в свое время тоже был пациентом психиатрической клиники. Туда он попал из-за того, что совсем запутался со своими женщинами. Как многие помнят, у Жигунова во время съемок сериала «Моя прекрасная няня» случился роман с **Анастасией Заворотнюк**, из-за чего он расстался с супругой **Верой Новиковой**. Ситуация для актера была настолько стрессовой, что он прошел курс лечения от депрессии.

Проблемы на личном фронте довели до лечебницы и певицу **Ирину Дубцову**. Несколько лет назад она встречалась с бизнесменом по имени Тигран, чья бывшая жена периодически устраивала парочке скандалы. В итоге и без того подвижная психика Ирины была настолько расшатана, что ей пришлось приходить в себя под присмотром профильных врачей.

Виктор Сухоруков в психиатрической клинике имени Бехтерева лечился от металкогольного психоза, который в народе называют белой горячкой. Актер уверяет, что нервный срыв у него случился после съемок в очень эмоционально тяжелом фильме «Про уродов и людей». Сначала актер выпивал дома, в одиночку, потом стал «закладывать» на виду у всех – просто переливал алкоголь в бутылку с надписью «Кефир». После лечения, которое изрядно затянулось, Сухоруков пообещал, что больше не притронется к спиртному. И вот уж почти 30 лет верен своему слову.

Татьяна Догилева тоже в свое время имела проблемы с алкоголем. Однажды врачи напугали актрису диагнозом: «Это

уже не похмелье, а наркотическая ломка». И тогда Татьяна сама попросила, чтобы ее отвезли к психиатрам.

– В психиатрической поликлинике установили, что мой организм перестал производить серотонин – гормон радости. И если бы не доктора, которые обнаружили это, я не знаю, что было бы.

Дурманящая слава

Звезда фильма «Обитаемый остров» **Василий Степанов** не смог пережить испытание «медными трубами». После громкой премьеры на него свалилась слава, и недавний выпускник театрального училища просто не справился с такой обузой. В 2010 году он лежал в психиатрической клинике с диагнозом «маниакальная депрессия». А пару лет назад и вовсе выпал из окна. Тогда врачи поставили актеру диагноз «шизофрения» и настоятельно порекомендовали пройти курс лечения в клинике. Однако Василий заверил общественность (и врачей в том числе), что абсолютно здоров, а выпал из окна только потому, что пытался спасти свою кошку.

Лолита Милявская не скрывает, что уже много лет являет-

ся постоянным посетителем легендарной клиники № 1 имени Алексеева (той, что в народе зовут «Кашенко»). Впервые певица попала туда еще в 2000 году, когда развелась с **Александром Цекало**. И Лолита настолько впечатлилась результатом, что стала навещать в клинику при каждом удобном случае.

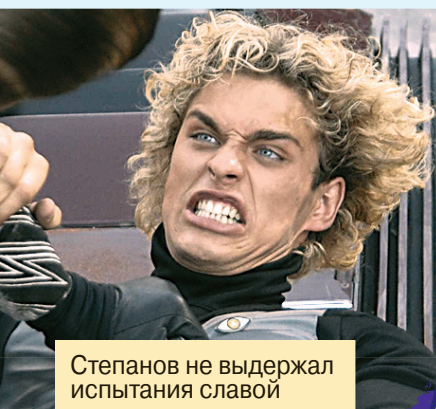
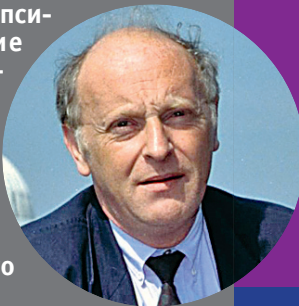
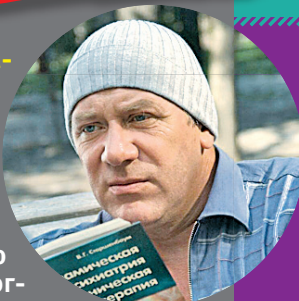
– Подчеркиваю: у меня нет депрессии, нет психического расстройства – просто жуткое переутомление, – объясняет она. – И я не хочу дойти до нервного срыва. В таком состоянии не принесу пользы никому.

А вот **Филипп Киркоров** даже из своего душевного нездоровья может устроить настоящее шоу. Все помнят давний скандал, когда «короля российской эстрады» обвинили в избиении девушки – помощника режиссера. Сразу после инцидента и последовавшей за этим шумихи Филипп оказался в одной из израильских клиник – вроде как для лечения неконтролируемых приступов ярости. Однако многие посчитали, что на самом деле вся история с лечением выдумала PR-служба Киркорова – чтобы избежать наказания за агрессивное поведение. ■

• **Андрей Краско** лежал в клинике для душевнобольных еще будучи студентом театрального училища. Тогда у него рухнул первый брак – молодая красавица жена ушла к однокурснику **Игорю Скляру**. Медики поставили Краско диагноз «маниакально-депрессивный психоз». Тогда будущую кинозвезду быстро вернули в строй. Правда, при выписке он умудрился стащить из психушки фирменный бланк, на котором сообразил себе освобождение от нелюбимых предметов – политэкономии и истории партии.

• **Виктор Цой** провёл в питерской психиатрической лечебнице около полутора месяцев. Туда ему пришлось лечь, чтобы «откосить от армии» – на тот момент группа «Кино» была уже популярна, и музыкант переживал, что двухлетнее отсутствие поставит крест на его карьере.

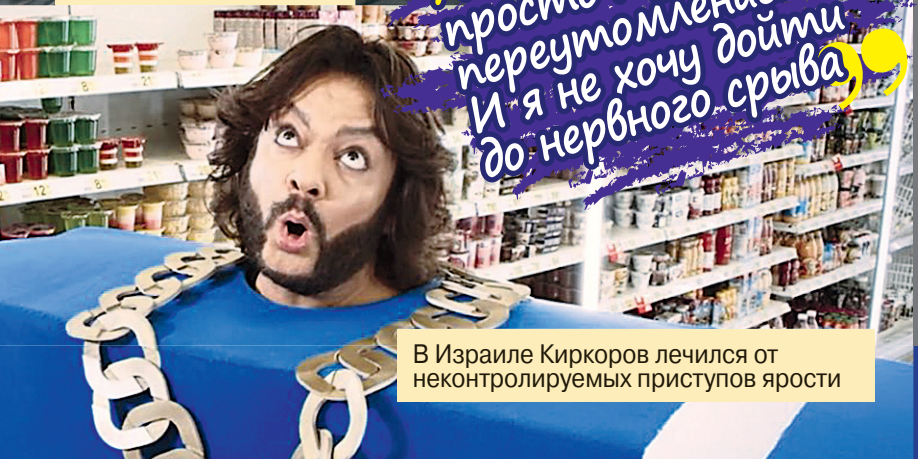
• Поэт **Иосиф Бродский** тоже самостоятельно решил лечь в «психушку» – он считал, что таким образом ему удастся избежать преследований по политическим мотивам. Однако медиков Бродскому не удалось провести. После пребывания в клинике поэт получил такое заключение от врачей: «В наличии психопатические черты характера, но трудоспособен. Поэтому могут быть применены меры административного порядка».



Степанов не выдержал испытания славой



Лолита: У меня просто жуткое переутомление. И я не хочу дойти до нервного срыва.



В Израиле Киркоров лечился от неконтролируемых приступов ярости



Мы часто забываем, что собака – не только друг человека, но еще и зверь, от которого может исходить опасность. Знаменитости обычно хвастаются, как легко находят общий язык со своими зубастыми питомцами. Но в копилках некоторых есть и страшные истории...

«Посмотрела в зеркало и расплакалась»

Теперь уже можно выдохнуть с облегчением – все самое страшное позади. **Ирина Салтыкова** обнимает и целует единственную дочку Алису и не может налюбоваться своей красавицей. А ведь еще совсем недавно была опасность, что девушка, которая только-только начала певческую карьеру, останется жить изуродованной. Полгода назад Ирина Салтыкова пережила самый кошмарный день в своей жизни. На ее глазах Алиса чуть было не потеряла лицо – в буквальном смысле этого слова.

На улице на девушку напала овчарка. При каких условиях это произошло, мама с дочкой не рассказывают. В результате у Алисы оказались разорваны нижняя и верхняя губы, а также прокушена рука.

– Моя мамочка присутствовала при этом ужасе, но сделать ничего не могла. В жуткой панике она посадила меня в машину и отвезла в клинику. К нашему везению там дежурил пластический хирург. Помню, я посмотрела в зеркало и расплакалась – думала, что на всю жизнь останусь с изуродованным лицом. Шили меня больше часа...

Лицо Алисе филигранно собрали заново. Реабилитация прошла успешно, но произошла деформация верхней губы, и нижнюю часть лица «повело» в сторону.

Алисе пришлось пережить еще одну пластику, чтобы восстановить губы.

– Все поправили! Я не верю своему счастью! Как будто этого страшного случая и не было, – радуется звездная наследница.



Дочь Салтыковой:

«Моя мама присутствовала при этом ужасе, но сделать ничего не могла»

О, ЗЛЫЕ СОБАКИ!



Дворняга чуть не откусила актрисе палец

Искусство требует жертв?

На съемках фильма «Матч смерти» в Харькове **Лиза Боярская** пострадала от укуса бродячей собаки. Травму можно расценить как производственную, ведь в том, что девушка подверглась нападению, виноват был режиссер картины.

Согласно сценарию актриса должна была идти по трамвайным путям. Снимали дубль за дублем, но режиссеру все не хватало какой-то детали в кадре, чтобы сделать сцену пронзительнее. И тут на глаза ему попала бродячая псина, которая в стороне лениво почесывалась от блох. Дворняжке тут же была предложена роль: она должна была медленно проследовать за актрисой. Чтобы провернуть этот трюк, Лизе дали кусок колбасы. Планировалось, что собака пойдет на запах и сцена будет снята. Но пес был настолько голоден, что подскочил к Боярской, хапнул колбасу и при этом сильно цапнул ее за палец, оставив глубокую рваную рану.

Несмотря на боль и кровь, Лиза отыграла сцену. И только после команды «Стоп, снято!» показала команде прокушенный палец. Актрисе пришлось оказывать медицинскую помощь.

40 уколов в живот

В начале весны 53-летняя певица **Анастасия** в шестой раз вышла замуж – за своего старого друга **Юлиана**. Но насладиться медовым месяцем ей помешало несчастье – Анастасию искусила огромная собака, да так, что пришлось долго залечивать раны.

Вообще артистка обожает животных, и в ее доме то и дело обитают «найденныши» – собаки и кошки, подобранные на улице. Вот и в марте Анастасия приютила очередного питомца – алабая, которого назвала Цезарем. Бывшие хозяева привязали его к дереву и бросили, голодную и замерзшую собаку через несколько дней спасли волонтеры. Они-то и привели пса к Анастасии – на время, пока не найдут животному новый дом. Певица собиралась завести собаку в вольер, но Цезарь, который был сильно напуган, вдруг вырвался и набросился на женщину.

– Он очень сильно покусал Анастасию за руку и живот. Травмы серьезные. Что мы пережили, трудно описать словами! Больше всего пострадала рука: пес ее просто порвал. Анастасии делали уколы против бешенства, потому что собака-то была необследованная, – рассказал супруг певицы.

Раны артистки заживали тяжело и долго. Пока на месте укусов еще видны следы, и, скорее всего, останутся шрамы.



«То, что мы пережили, трудно описать словами!»

Алексею потребовались услуги пластического хирурга



Клыками в губу

Алексей Серебряков и его жена Мария тоже люди с сердобольными: они регулярно подбирают бездомных животных. Однажды в доме появилась очередная маленькая собачка. Актёр увидел ее только вечером, вернувшись со съемок. Тут же потянулся с намерением потискать. Но песик дружеского порыва не оценил, подпрыгнул и впился клыками прямо в лицо Серебрякова, порвав ему губу.

Можно было поехать в обычный травмпункт и наложить швы, но было понятно, что губы после этого, скорее всего, станут ассиметричными, а шрам изуродует лицо. Поэтому актер бросился за помощью к друзьям. **Яна Поплавская** порекомендовала пострадавшему своего пластического хирурга.

– Это очень опытный специалист, – говорит Яна. – Он из тех, кого поднимаешь среди ночи и говоришь: «У моего друга случилось несчастье, надо помочь». И он приезжает и спасает.

Несмотря на серьезность травмы, следы операции спустя время стали абсолютно незаметны. Но теперь актер никогда не приближает лицо к собакам. Особенно после того, как пропустит рюмку спиртного, – ведь псы терпеть не могут запах алкоголя. ■

**Дочь Толкалиной
ушла от мамы,
а сын Газманова
заработал
на «мерседес»!**

БОЛЬН



Серов выдал дочку замуж,
но отпустил не вполне

Маленькими детками звезды очень любят хвастаться. А о повзрослевших отпрысках мы обычно слышим, если те попадают в какие-нибудь передряги. Что конечно же несправедливо. Ведь им тоже есть чем гордиться!



Дочь Меладзе начала
с малого... бизнеса

Свадьба под контролем

Любимая дочь певца **Александра Серова** вышла замуж. Вроде бы обычная история для молодой девушки. Но это если не знать всей подоплеку. Ведь Серов держал дочь в ежовых рукавицах: на пушечный выстрел не подпускал к ней ухажеров и требовал, чтобы Мишель в ее 26 лет как штык была дома в 11 часов вечера – за нарушение комендантского часа мог лишиться денег или посадить под замок. Во всем остальном папа исполнял все капризы любимицы: наряжал, баловал, развлекал. И, конечно, всячески подталкивал красавицу-дочку к сцене, устраивал ей выступления. На одном из таких корпоративов Мишель и познакомилась со своим женихом-бизнесменом.

У Серова не забалуешь, поэтому после полугода свиданий Роман подарил девушке кольцо за 2 миллиона и сделал предложение. Папа невесты расчув-

ствовался и закатил банкет в ресторане у Кремля на 150 гостей. Стол был шикарным: копченые лосось, угорь и осетрина, ростбиф и говяжий язык, блины с красной икрой, тигровые креветки, фуа-гра. На горячее гостям подали перепелку, морские гребешки и крабовые котлетки. Свадьба обошлась Серову в 5 миллионов!

А вот где будут жить молодожены, пока неизвестно. Возможно, певец подарит им квартиру. Но судя по тому, что Александр привык постоянно контролировать дочку, поселится молодая семья в двухэтажном особняке на участке Серова. Дом он специально выстроил для Мишель, когда та подросла. Еще папа подарил девушке бизнес – маникюрный салон, так что без дела наследница артиста сидеть не станет.



Ленточка за 2,5 тысячи

Старшая дочка **Валерия Меладзе** Инга не ждет милостей от папы – сама пытается заработать себе на жизнь. Она окончила магистратуру школы экономики в Лондоне, но работу по специальности к своим 28 годам так и не нашла. Поэтому занялась творчеством – из ленточек и бусинок начала мастерить незатейливые украшения, которые можно намотать на руку как браслет, повязать как пояс на талию или закрепить на шее как чокер. И сейчас старается превратить это в собственный бизнес. За каждую свою поделку Инга хочет получить 2,5 тысячи рублей, но пока очередь из желающих почему-то не выстраивается...

Девушка уверяет, что родители всецело поддерживают ее начинание. И никаких упреков в том, что занимается чем-то несерьезным, Инга от отца ни разу не слышала.

О ВЗРОСЛЫЕ!

Ресторан для избранных



У младшего сына Валерии есть уже собственный ресторан!

Валерия всегда была уверена: ее Арсений всю жизнь будет заниматься исключительно музыкой. Уже в подростковом возрасте парень стал успешным пианистом и давал концерты на мировых сценах. Каково же было удивление певицы,

когда недавно она узнала, что у 19-летнего Арсения есть тайный бизнес в центре Москвы.

– Как-то он пригласил нас всей семьей пообедать: мол, хочу вам одно место показать, – рассказывает Валерия. – Мы пришли, а он спрашивает: «Нравится вам тут?» Я отвечаю: «Да, уютно». И вдруг Сенья такой: «Это мой ресторан». Мы опешили... Самому в столь юные годы открыть бизнес не каждому под силу!

Ресторан сына певицы называется «Бомонд Луанж» – это закрытый клуб для богатых и известных персон из светской тусовки. Парень вложил в него немалые средства: более 10 миллионов рублей, заработанных на концертах, да еще значительную сумму, которую взял в кредит у банка. У родителей не попросил ни копейки, чем мама очень гордится.



В 17 лет Маша уже живет с мужчиной!

А девочка созрела!

17-летняя дочка **Любови Толкалиной** и **Егора Кончаловского** никогда и ни в чем не знала отказа. Когда пару лет назад Маша захотела набить татуировку, мама не только сказала: «Да пожалуйста!», – а еще и пошла с ней в тату-салон и тоже легла под иглу. За компанию!

А недавно девушка решила начать взрослую жизнь и переехала жить к своему парню, с которым встречается уже год. Причем это решение подсказала ей опять же мама!

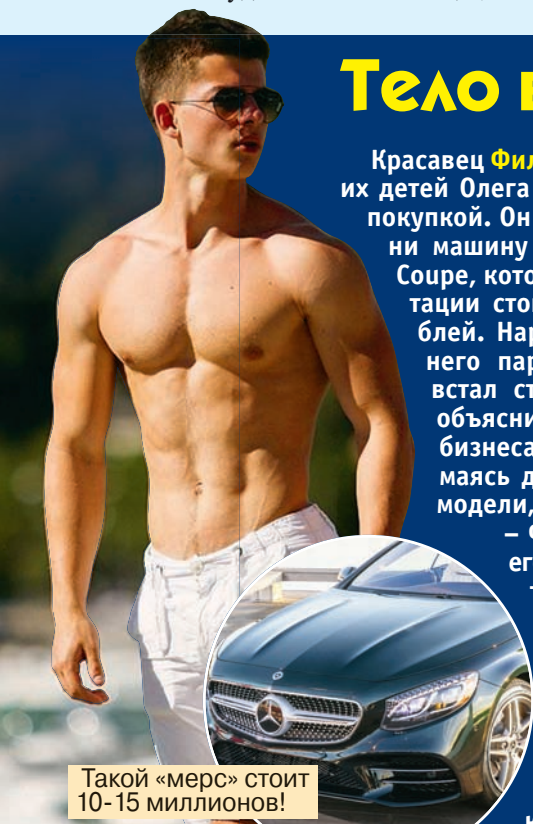
– Мы обсуждали это всей семьей. Более того, мама поняла, что нам с Никитой некомфортно: я живу с ней, а он отдельно – и сама предложила мне эту идею.

Впрочем, Маша и сама отнюдь не считает, что такой шаг ей делать рано – девушка уверена, что обычно родители не разрешают своим детям поступать подобным образом из-за устаревших правил приличия и собственных страхов. А в данном случае бояться нечего – ее возлюбленный на восемь лет старше и вполне может отвечать за них как пару. ■

Тело в дело

Красавец **Филипп Газманов** – средний из троих детей Олега – недавно поразил всех своей покупкой. Он приобрел первую в своей жизни машину – новенький Mercedes S-Class Coupe, который в зависимости от комплектации стоит от 10 до 15 миллионов рублей. Народ удивился: откуда у 21-летнего парня такие деньги? На защиту встал старший брат Родион, который объяснил, что Филипп учится основам бизнеса в Англии, а зарабатывает, снимаясь для журналов в качестве фото-модели, за что ему хорошо платят.

– Фил – красавец. Когда открываю его Инстаграм, мне кажется, что в том количестве женской слюны, которая ежедневно капает на его снимки, можно утопить небольшого слона. Ощущение, что моего младшего брата собирали по частям из идеальных людей. Смотрю и понимаю, что я – ленивый тюлень и нужно идти качать пресс, – говорил Родион.



Такой «мерс» стоит 10-15 миллионов!

Народ удивился: откуда у 21-летнего парня такие деньги?



В группе
«Фабрика»
Саша провела
16 долгих лет



Александра Савельева:

«ТЕПЕРЬ Я ЗНАЮ, РАД

Весной этого года Александра Савельева впервые стала мамой. А спустя пару месяцев неожиданно заявила о своем уходе из группы «Фабрика». Объяснила тем, что теперь много времени придется уделять малышу. Однако некоторые уверены: всему виной конфликт певицы с продюсером Игорем Матвиенко...

семье, заботе о маленьком человечке, который очень нуждается во мне. Теперь я знаю, ради кого буду петь!

Нарушила контракт?

Понятно, что это заявление вызвало переполох среди фанатов группы. И, конечно, тут же нашлись всезнайки, которые стали уверять: уйти из группы Сашу заставил продюсер Игорь Матвиенко. Мол, у всех исполнителей в контракте записано, что они не должны заводить детей, и Савельева, нарушив этот пункт, автоматически «выбывает из игры».

Саша, внимательно изучив десятки подобных версий, лишь развеселилась: «Да вы просто Шерлоки!» На самом деле решение Савельева принимала сама. Но тут еще надо понимать, что «Фабрика» — это настоящий конвейер, где ты сам себе не принадлежишь: если группе надо ехать в длительное турне,

Представить группу «Фабрика» без Сашы Савельевой сложно, почти невозможно. Ведь она пришла в коллектив одной из первых. Причем продюсер Игорь Матвиенко называл ее, 18-летнюю девчонку, «будущим российского шоу-бизнеса».

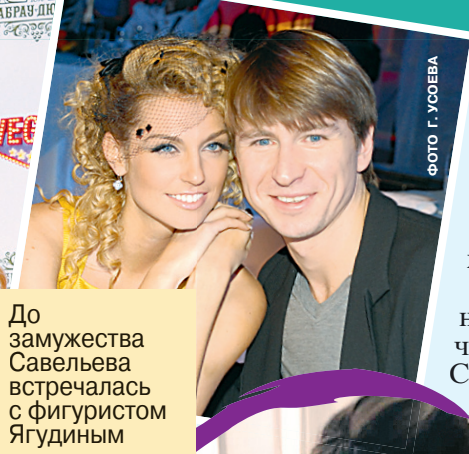
И долгие годы Саша не мыслила жизни без «Фабрики». Да, она пробовала что-то делать «на стороне» — записывала песни, участвовала в ледовых шоу, снималась в кино, — однако это всегда шло параллельно с работой в группе.

— Мне безумно нравится работать в коллективе, — признавалась Савельева несколько

лет назад. — Может, потому, что с детства так получалось: сначала я пела в ансамбле, потом в оркестре играла на флейте. К тому же говорят, что люди, поющие вместе на несколько голосов, чувствуют родство душ.

Даже в конце прошлого года, когда появились разговоры о беременности, Саша продолжала уверять, что не оставит любимую группу. Но известно же, что материнство круто меняет женщин...

— Да, немного страшно переворачивать страницу, но должна признаться, мне жутко интересно, что меня ждет впереди, — говорит Савельева. — Сейчас мне хочется посвятить время

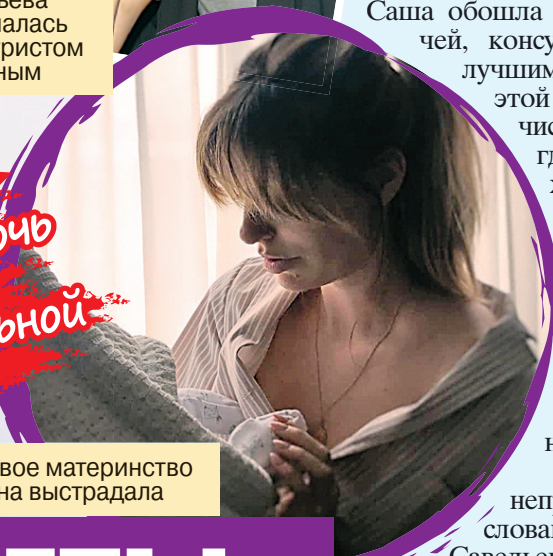


До замужества Савельева встречалась с фигуристом Ягудиным

ФОТО Г. УСОЕВА

Порой шутим с мужем, что непрочь увеличить семью до размера футбольной команды

Свое материнство она выстрадала



И КОГО ПЕТЬ!»

то все солистки как по команде должны упаковать чемоданы и отбыть по заранее намеченному маршруту. Выбирать график для выступлений, увы, не приходится. А молодой маме это явно не с руки. Ведь своего наследника Саша ждала так долго, и достался он ей очень непросто...

«Леша – одиночник»

Долгие годы завидная невеста, умница и красавица никак не могла встретить «мужчину мечты». По этому поводу злопыхатели шутили не единожды: мол, все солистки «Фабрики» будто обречены на то, чтобы вечно выплясывать на сцене, – ведь замуж их никто не берет.

Самым громким у Саши был роман с прославленным фигуристом **Алексеем Ягудиным**. Они познакомилась во время телепроекта «Ледниковый период». Отношения завертились стремительно: вскоре влюбленные стали жить вместе. Давать

совместные интервью, показывать журналистам свое уютное семейное гнездышко. Однако эта идиллия продлилась всего несколько месяцев.

– Леша – одиночник не только в фигурном катании, но и в жизни, – грустно прокомментировала тогда Саша. После расставания Савельева как будто ушла в себя. Она почти перестала появляться на публике, тщательно скрывала любые свои отношения. И когда начала встречаться с актером **Кириллом Сафоновым**, то принципиально никак не комментировала эту связь. Более того, многие друзья Саши и Кирилла о свадьбе узнали только через полгода, даже «фабричные девчонки», как оказалось, были не в курсе!

Непростые роды

А вот, едва став дамой замужней, Савельева почти сразу же заговорила о наследниках.

– Я готова к такой серьезной миссии, как материнство. Порой шутим с мужем, что не прочь увеличить семью до размера футбольной команды, – признавалась она журналистам.

Однако шли годы, а планам стать мамой постоянно что-то мешало. Говорят, что Саша обошла множество врачей, консультировалась с лучшими светилами в этой области – в том числе и в Израиле, где долгое время жил Кирилл Сафонов. Понятно, что, когда Савельевой удалось забеременеть, она до последнего скрывала эту новость – чтобы не сглазить.

И роды были непростыми. По словам близких пары, Савельева собиралась рожать в том же Израиле. Однако жизнь внесла свои коррективы – по слухам, Саша просто не успела улететь в другую страну, а когда малыш появился на свет, то какое-то время он лежал в реанимации.

«Немного грустно, но я радуюсь»

Сегодня все беспокойства уже позади, малыш уверенно растет. Оставлять его надолго одного – пусть даже с бабушками и няньками – Саша не готова. Однако короткие вылазки в свет она уже предпринимает. Не так давно Савельева успела побывать на выступлении обновленной «Фабрики» и тут же поделилась своими впечатлениями:

– Непередаваемое ощущение смотреть их выступление «из зала» – теплое, щемящее приятное. Перед глазами пронеслись все эти долгие и одновременно быстрые 16 лет. И я рада, что ничего не заканчивается, что группа «Фабрика» продолжает жить и делает это с душой. И хоть немного грустно наблюдать со стороны... я радуюсь! ■



«МОЯ ЖЕНА - ИДЕА

Сергей Жуков – своего рода уникам. Казалось, его звездный час давно уже позади. Да, когда-то, еще в 90-е, под «Руки Вверх!» танцевала вся страна. Но теперь-то совсем другие времена!.. Видимо, не для него. Стоило Жукову вернуться на сцену – и вот он опять на пике славы!



Жена Сергея раньше пела в группе «Сливки», но теперь занимается домом и семьей

В прочем, год назад у Жукова был очень непростой период: он получил травму, после которой пришлось сделать несколько операций, отменив целый ряд концертов и гастролей. Теперь самое плохое позади, Сергей снова радует зрителей. А все, говорит, благодаря семье. Это его главная поддержка и опора...

«У нас нет бытовых проблем»

– Сергей, с Региной вы уже 12 лет вместе – в пору спрашивать о секретах долгого и счастливого брака. Но я спрошу иначе: как распределить роли в быту, чтобы не было конфликтов?

– Нужно иметь в мобильном телефоне приложение для заказа еды! (Смеется.) На самом деле у нас в семье отсутствуют бытовые проблемы. Залог хороших отношений – когда каждый предоставляет

друг другу свободу и никто никому ничего не должен. От этого желание притягиваться друг к другу и быть ближе только усиливается. Вот реально – 90 процентов скандалов, ссор и разводов происходят именно на бытовой почве. Потому что, как сказал поэт, любовная лодка разбивается о быт. Конечно, можно приехать с гастролем вечером и крикнуть: «Где мой суп?» Или стукнуть кулаком по столу с воплем: «Почему меня никто не встречает?» А можно прийти и сказать: «Где у нас тут продукты?» – и самому сделать для всех ужин, например.

– То есть, получается, что вы вообще не ссоритесь?

– Не совсем так. У нас тоже в семье бурлят эмоции. Но я могу со всей ответственностью сказать, что для меня идеальная женщина – это моя жена. Например, я ей говорю: «Возьми там в кармане у меня деньги». Она приносит мне джинсы и говорит: «Я не полезу к тебе в

карман!» Вот это – идеальная женщина, которая даже спустя десятилетие совместной жизни соблюдает какие-то личные дистанции. А если совсем серьезно – то важна любовь. И в этом случае женщина, жена для тебя будет идеальной.

«Пусть идут своим путем»

– У вас с Региной трое детей. Наверное, они все разные, каждый – со своими интересами?

– Да. И характеры у всех разные, и интересы, и увлечения. Мирон – ему четыре года – больше в Регину. Энджел, которому только-только исполнилось девять лет, – вылитый я: добрейший мальчик, которого любая несправедливость в мире искренне выводит из себя. А Ника – в ноябре ей будет 11 лет – у нас талантище: и танцует, и поет, и занимается гимнастикой, и получает различные награды.

ЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА!»



17 декабря 2007 года.
День свадьбы

У Жуковых
трое детей:
старшая девочка
и два мальчика

**«Мы больше не хотим
расставаться и думаем
о сегодняшнем дне»**

– Уже понятно, кто кем станет?

– У нас дома существует традиционный вопрос, который мы раз в месяц обязательно задаем всем нашим детям: «Нравится ли вам то, что вы делаете?» Важно к ним прислушиваться, и чтобы каждый кайфовал от того, что он делает. Когда тебя всю жизнь батя пичкает наставлениями и говорит: «Давай, мой футболист, иди, сейчас мы будем лучшими!» – а ты при этом в душе художник, – это же неправильно! Зачем его тогда заставлять заниматься спортом? Ты же ломаешь изначально ему жизнь! Наши родители по старинке заставляли нас что-то делать, мы же с Региной – родители нового поколения, поэтому и задаем такие вопросы.

– На сцену они с вами не хотели выйти?

– Уже пели – в различных залах, больших и не очень, на моих сольных концертах. Но мы – не из разряда людей, кото-

рые говорят своим детям: «Все, сейчас папка все решит! Вот тебе песня, вот тебе клип – все сделаем». Очень не хочу ни в коем случае «Жукова-2», «Жукова-3». Это же и по ним больно ударит. Пусть идут своим путем. А мы всегда поддержим.

**«Компьютер
два раза в неделю»**

– В семье кто строже: мама или папа?

– Как правило, у нас направление в воспитании одно, не бывает так, что папа «за», а мама «против». Мы договорились с Региной сразу, что если она сказала: «Нет, ты не смотришь этот мультфильм!» – то я ее обязательно поддержу. Как бы ни относился к ее решению, я его должен уважать. И только потом, если не согласен, отвести ее в сторону и поговорить, но дети не должны видеть этого.

– С гаджетами боретесь?

– Компьютер у нас разрешен два раза в неделю – после того,

как будут выполнены все уроки. Телефон есть только у старшей дочери – мы подарили его Нике на 10-летие в прошлом году. Но и тут мы контролируем количество времени, проведенного с телефоном: позвонила, кому надо, отправила – и все...

– А как у вас складываются отношения с вашими родителями?

– К сожалению, за прошедшие два года мы с Региной оба испытали потери – и ее, и мой папа ушли... Мама Регины практически живет с нами, потому что она рядом, в Москве. Моя мама живет в Димитровграде, моем родном городе, но часто приезжает к нам в гости. А если мы едем отдыхать куда-то, то наши мамы обязательно отправляются с нами.

**«После операции
бросил курить»**

– На себя время находите?

– Хотелось бы подольше побыть только вдвоем и подумать о дальнейшем увеличении семьи. Но всему свое время...

– Сергей, прошлым летом вам сделали несколько серьезных операций. Это как-то изменило ваши взгляды на жизнь?

– Такие моменты не могут пройти незаметно. В любом случае это некий опыт, который я теперь несу в свое будущее. Естественно, это не только отрицательный опыт – есть и положительные моменты. Например, после этого я бросил курить. И к супруге еще сильнее привязался – после того, как мы все лето провели порознь и я так долго пролежал в больнице. Мы больше не хотим расставаться, думаем о сегодняшнем дне, а не о том, что будет через два года. Я теперь говорю иначе: «Так, мы хотели съездить туда-то. Через неделю у меня будет три дня выходных – и поедем!» Потому что мы все живем одну жизнь, и кто его знает, как там дальше будет... ■

ЧЕРНЫЙ

Кому из знаменитостей запрещен въезд в другие страны

Григорий Лепс в ближайшее время может стать персоной нон-грата в Литве. Сразу несколько литовских депутатов обратились к своему правительству с просьбой запретить въезд в страну российскому певцу. Чем же провинился исполнитель «Рюмки водки на столе» перед заграничными парламентариями? И кому еще из людей известных запрещен въезд в другие страны?



Литва: боится русской мафии

«Лепса в международных СМИ называют одним из любимых исполнителей русской мафии. Подчеркиваю, это не исключение, в России много таких исполнителей», – рассказал прессе депутат сейма **Аудронюс Ажубалис**.

А ссылаются литовские депутаты на американцев. Ведь те еще в 2013 году наложили

финансовые санкции на певца и запретили ему въезд в страну. Почему-то служба безопасности США считает, что Лепс входит в некую преступную группировку «Братский круг» и выполняет там «курьерские функции» – перевозит деньги различным людям от лидеров группировки. Подтвердить эту версию официально, по-

нятное дело, пока никто не смог.

Вообще литовцы – натуры очень мнительные и часто видят врагов в лице российских артистов. Прошлым летом, к примеру, рассматривался вопрос о запрете въезда рэперу **Тимати** – ведь тот выступал на концерте в честь годовщины воссоединения Крыма с Рос-

сией и, по мнению литовских депутатов, близко знаком с **Владимиром Путиным**.

А во время выборов президента России литовские депутаты были возмущены тем, что **Филипп Киркоров**, который тогда гастролитировал в Литве, отправился на избирательный участок. Певцу тут же припомнили, что он «никогда не скрывал того, что поддерживает аннексию Крыма, и выступал там». Правда, дальше возмущенных петиций дело не пошло, и Киркоров до сих пор свободно приезжает в Литву.

Тимати и Киркоров не слишком симпатизируют друг другу, но в Литве стали братьями по несчастью



СПИСОК



Латвия: «выстрелила себе в ногу»



Газманова не пускают в собственную квартиру!



В Латвию Газманов и Валерия больше ни ногой.

Латвия тоже имеет свой список персон нон-грата из числа российских артистов. Еще в 2014 году местные власти запретили въезд **Олегу Газманову**, **Валерии** и уже ушедшему из жизни **Иосифу Кобзону**. Их объявили «апологетами империализма» и внесли в черный список гостей конкурса «Новая волна» в Юрмале. После этого конкурс переехал в Россию, а Газманов с Валерией по-прежнему невъездные для латышей.

— Я не понимаю — зачем? — удивляется певец. — Вот они выстрелили себе в ногу в Юрмале. Теперь из Юрмалы ушли все: КВН ушел, «Новая волна». И с ними, по моему, около 50 миллионов евро в год, что для Юрмалы — огромные деньги. Причем, по мнению Газманова, простые латыши, а не высокие начальники, относятся к нему более чем лояльно.

— Я уверен, что, если бы сейчас поехал туда на гастроли, битком было бы, вот уверен! А это все делает правительство, которое на крючке у НАТО, — говорит певец.

Увы, он страдает не только из-за невозможности выступать в Латвии. У Газманова в Юрмале вот уже несколько лет пустует квартира.



Украина: невъездных все больше

И, конечно, отдельный разговор — запрет наших артистов въезжать в Украину. В мае 2017 года персонами нон-грата в этой стране стали порядка сорока российских артистов, после чего список только увеличивался. Причем среди «невъездных» оказались даже те, кто родился в Украине и имеет там родственников — например, **Наташа Королева** и **Эвелина Бледанс**.



Бледанс родилась в Одессе. Но для Украины она уже чужая



Америка: без объяснения причин

Некоторым нашим знаменитостям вроде формально и не запрещают въезд в ту или иную страну, однако в визе отказывают – без объяснения причин. Например, минувшей зимой известный шоумен **Тимур Батрутдинов** был вынужден отменить свой тур по США из-за того, что ему не выдали американскую визу.

«Хочу извиниться перед зрителями, которые ожидали меня увидеть. Дело в том, что по непонятным причинам мне было отказано в выдаче визы в Соединенные Штаты, меня не пустили. Надеюсь, что у нас получится увидеться как-нибудь еще», – сообщил он в Инстаграме.

В свое время отказывали в визе **Маше Распутиной**. Когда в 2004 году она собралась поехать в США с концертом, то в посольство прибыла вместе со своим коллективом – мускулистыми высоченными парнями. Всем им было отказано в получении визы – видимо, смутил внешний вид. А когда Распутина стала громко возмущаться, что у нее из-за этого срывается выступление, в визе

отказали и ей самой. С тех пор Маша стала более сговорчивой и вежливой и уже не один раз побывала в Америке.

Диане Гурцкой отказывали в американской визе несколько раз. По причине того, что с документами она предоставляла свое фото в темных очках. Так было в 2009 году, в 2010-м, в 2014-м. И каждый раз к решению этого вопроса подключалось Министерство иностранных дел России.

К слову, в 2009 году у Дианы были проблемы и с британским посольством. Певице отказали в визе, поскольку она не предоставила биообразец сетчатки глаза, чего сделать не могла по понятным причинам.

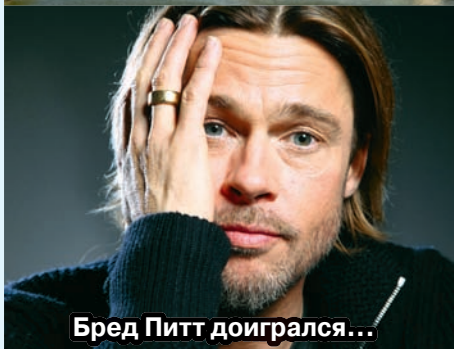
Тогда британские дипломаты извинились перед Гурцкой, а посольство Великобритании в Москве вскоре разработало совершенно новую инструкцию по выдаче виз для людей, у которых есть физические ограничения.

ФОТО А. ЛОМОКОВА



Батрутдинов, Гурцкая и Распутина в разные годы становились «врагами» Америки

А КАК У НИХ ПИТТА НЕ ПУСК



Бред Питт доигрался...



...а Алек Болдуин дошутился



АЛИ В КИТАЙ, А БОЛДУИНА - НА ФИЛИППИНЫ

Вы очень удивитесь, но голливудские звезды, которым поклоняется весь мир, в некоторых странах тоже являются персонами нон грата.

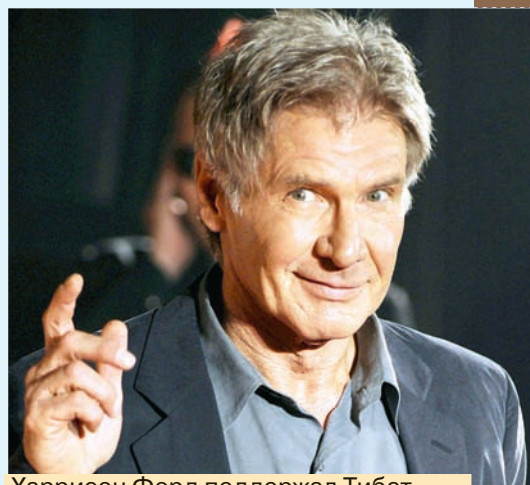
Тибетские страсти

Например, еще в 1997 году китайские власти запретили **Брэду Питту** въезд в свою страну – так они отреагировали на его участие в фильме «Семь лет в Тибете». Запрет был пожизненным, однако позже, судя по всему, решение пересмотрели. По крайней мере, в Китае Питт все-таки был: будучи женатым на **Анджелине Джоли**, он сопровождал ее во время поездки в Шанхай, где проходила премьера фильма «Малелфисента».

Также в Китай, но уже из-за открытой поддержки Тибета, запрещен въезд **Харрисону Форду** и певице **Бьорк**. А вот **Майли Сайрус** – персона нон-грата в Китае

из-за нелепой фотографии. В прессу попал снимок, на котором певица пытается изобразить китайянку, и власти Поднебесной сочли это глумлением над китайским народом. Также Сайрус запрещен въезд в Доминиканскую Республику – с припиской, что она «не соблюдает нормы морали и обычаи».

Звезда R'N'B **Akon** лишился возможности посещать Шри-Ланку из-за своего клипа: там целая группа полуобнаженных девушек веселится в бассейне на фоне статуи Будды. На острове прошли акции протеста против провокационного ролика, а самому исполнителю запретили там появляться.



Харрисон Форд поддержал Тибет, а Майли Сайрус изобразила китайянку



Клер Дайнс пожаловалась на вонь и тараканов



Длинные языки

Алек Болдуин пострадал из-за одной лишь шутки. Когда во время телешоу у актера спросили, не хочет ли он стать отцом еще раз, он ответил: «Да, я даже подумываю о том, чтобы заказать себе по почте невесту из Филиппин. Ну или из России». Если у нас в стране эту шутку даже не заметили, то филиппинцы очень оскорби-

лись. И хотя актер позже принес свои извинения, въезд для него в эту страну пока еще закрыт.

Актриса **Клер Дэйнс** тоже персона нон-грата на Филиппинах. В свое время она снималась в фильме «Разрушенный дворец», а позже поведала в интервью, что Манила, где проходили съемки, «странный и неприятный город с запахом тараканов повсюду». После этих слов ее участь была решена.

К слову, когда-то въезд на Филиппины был закрыт легендарной четверке **«Битлз»**. Много лет назад музыканты, будучи в этой стране, получили приглашение от первой леди позавтракать вместе с ней, но вежливо отказались. Однако, как выяснилось, с королевскими особами такие штуки не проходят: группе пришлось спешно покинуть Филиппины и забыть туда дорогу.



А «Битлы» отказались позавтракать с первой леди!



Андрей Миронов
вдочерил дочку
Голубкиной



Лариса ГОЛУБКИНА:

«Замуж после Мироно

В юности - кинозвезда: после «Гусарской баллады» вся страна была у ее ног. В зрелые годы - жена блистательного Андрея Миронова. Сейчас - театральная прима. Богема, белая кость! И вместе с тем на удивление простой, реальный, земной человек. Она не заламывает руки, не говорит о высокой силе искусства. Быть актрисой по жизни - воспитание не позволяет...

Актриса она – на сцене. Но после спектакля сразу сбрасывает маску. Она очень хорошо уяснила для себя это правило: выходя из театра, не забудьте выйти из образа. Жизнь научила...

Опыт Гурченко

– Лариса Ивановна, почему ваша гримерка так девственно чиста? У других артистов – старые афиши, памятные фотографии. А у вас – голые стены...

– Ой, а меня это так раздражает! Вообще все, что покрыто нафталином, каким-то дустом посыпано, – просто терпеть не могу!.. Хотя, может быть, это и моя ошибка. Потому что в нашей профессии, наверное, надо себя культивировать.

– Ну да, профессия же эгоистичная, самовлюбленная.

– До жути!.. Но я никак не несу себя, свой образ, не включаю актрису по жизни. Когда-то вела передачу «Добрый вечер», и мне всегда там говорили: «Лариса Ивановна, дайте звезду!» Не на экране, нет, а за кулисами,

в том-то и дело! Вот на кого-то наорать надо, что-то потребовать, топнуть ногой... Но когда со стороны я вижу такое поведение, меня это дико раздражает.

– Неужели и после «Гусарской баллады» не чувствовали себя пупом земли?

– Если бы родители в голову не вбивали, что это неприлично, может быть, и почувствовала бы: разрослась, взяла бы пример с других актрис... Ну я просто Гурченко знала неплохо, одно время мы даже были в приятельских отношениях. И вдруг Женя Гинзбург (известный режиссер. – Ред.) делает со мной телевизионный благотворительный концерт. Спрашивает: кого хочешь пригласить из партнеров? Я называю, Гурченко в том числе. И она там сыграла, у нее потрясающий музыкальный номер. Проходит этот благотворительный концерт, он получает международную премию в Швейцарии. Потом Гинзбург начинает делать благотворительный концерт Гурченко. И она

меня к себе не приглашает! Вот вам и дружба...

– **А что тут удивительного? Дружба дружбой, а табачок врозь. Тем более между двумя актрисами.**

– Так нет, я еще недорассказала. Когда снимали фильм «Мама», румынский режиссер утвердила меня на роль Козы. Но Людмила пришла на «Мосфильм» и устроила адский скандал, заявила: нечего этих всех из театра брать, мы здесь кинозвезды, я буду играть! И она играла... Ни слова я ей не сказала, мы продолжали приятельствовать. Потом Гурченко сломала ногу. Лежала в больнице, я пошла ее навеситить. К тому времени вышел ее бенефис, и я пришла ей сказать, что видела, что мне он очень понравился. Все это ей сообщила (смеется). А она мне говорит: «А тебя, дура, кто спрашивает?» (Голубкина заливается хохотом.) И я подумала: ну вот действительно: дура,

идиотка, куда ты лезешь? Зачем открываешь свое сердце человеку, который этого не принимает? Зачем?... Вот так постепенно и накапливала опыт. Человеческий, женский – какой угодно. И выбирала. Могла выбрать ее опыт – посылать всех точно так же к чертовой матери...

– **Почему нет? Тоже позиция.**

– Конечно! Но я другой опыт выбрала. Вот в театре сейчас играю старушку, которой 106 лет – так Гурченко ее ни за что бы не сыграла. Казалось бы: актрисе уже не свежего возраста – и брать такую роль? Нет, чтобы помолдиться, еще и повлюбливаться на сцене, сыграть героиню... Но нет, мне это неинтересно...

«Не стоит меня жалеть!»

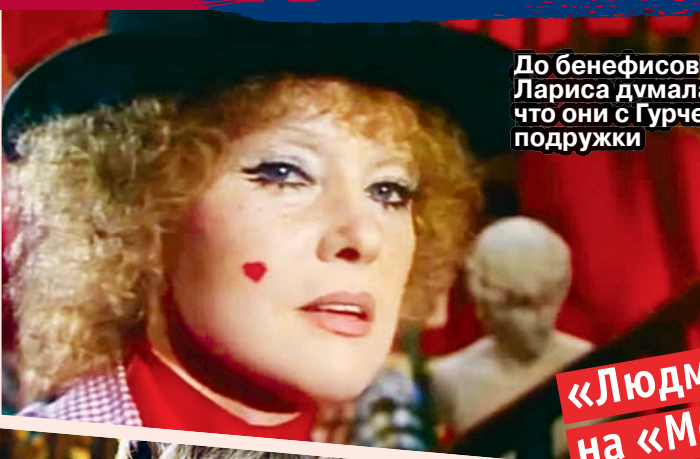
– В этой вашей роли присутствуют темы возраста, одиночества. Близкие вам темы?

– Близкие. Но я не талдычу себе о том, сколько осталось. И потом, слава тебе господи, у меня есть дочь и внуки. Вообще считаю, по большому счету, женщина должна жить только этим...

– **Вот уже больше 30 лет нет Андрея Миронова. У вас были мысли о новом замужестве?**

– Не было. Мысль могла быть: ну что такое, ты ведь одна – можно же пойти с кем-нибудь познакомиться... Но чтобы замуж?! Нет, мне кажется, это просто дикая мысль! И не потому, что это был Миронов. А просто я не представляю себе: как это можно?... Нет, конечно, у меня были поклонники, встречи, свидания. Но помню, как одному, который был моложе меня, я сказала: «Ты что, с ума сошел?! Жениться? Господь с тобой! Ты молодой, должен рожать детей!...» Нет-нет, даже разговоров быть не может!

ва? Даже не думала!»



До бенефисов Лариса думала, что они с Гурченко подружки



«Людмила пришла на «Мосфильм» и устроила адский скандал»



В фильме «Мама» изначально должна была сниматься Голубкина



В театре Российской Армии она и сейчас первая prima

ФОТО Г. УСОЕВА



«Освобождение», 1971 г.



«Гусарская баллада», 1962 г.



«Дайте жалобную книгу», 1964 г.



«Я такую устроила истерику! Сказала: «В советском кино – голая?! Позорище!»»

– **Лидия Федосеева-Шукина, судя по всему, другого мнения.**

– Да, есть женщины, которые говорят: я не могу быть без мужчины, мне обязательно нужна рука. И чтобы с ним куда-то пойти, поехать. Я не могу быть одна!.. А я, получается, могу. И все начинают жалеть меня. Но я всегда проверяю: жалею ли я себя? Нет, не жалею.

– **Вообще производите впечатление довольного жизнью человека. Выглядите замечательно, ни в чем себе не отказываете: хотите – играете, не хотите – не играете. А хотите – и в Швейцарию, и в Германию... А ведь многие актрисы – бывшие примы, звезды, – оставаясь в одиночестве, опустились на самое дно.**

– Это все очень индивидуально. Некоторые заклиниваются на себе: как же так, да почему же, да отчего же?.. А меня не заклинило.

– **Это говорит об отсутствии больших амбиций?**

– Да нет, наверное, они тоже есть. Но как достичь желае-

мой цели? Можно, конечно, озвереть, образно говоря, придушить человека. И что дальше? А есть еще другой вариант – когда перед всеми заискиваешь, со всеми сюси-пуси, хочешь быть хорошей для всех. И вот сами делайте вывод, что за человек я. Глупый, наверное... 1974 год. Мы только получили ордер на квартиру. Я там, на Селезневке, делала ремонт, в ночь уснула на раскладушке. А в 12 часов у меня спектакль утренний – «Давным-давно». Примерно без пяти двенадцать раздастся звонок, я вскакиваю, подбегаю к двери, спрашиваю: «Кто там?» Слышу голос нашего завтруппой: «Лариса Ивановна, спектакль начинается». И я выбегаю, уже в подъезде театральном с себя все снимаю, надеваю гусарский костюм. В общем, на сцене я была в десять минут первого. Так что вы думаете? Состоялся товарищеский суд! Меня вызвали, вся верхушка театра пришла. Вы себе не представляете, как они на меня обрушились! Когда все это закончилось, я встала, пере-

крестилась и сказала: «Господи, спасибо тебе за то, что я опоздала. Теперь знаю, как вы ко мне относитесь». И начала каждого разбирать. «Вот вы – что я вам плохого сделала? А вы, дирижер? Я же не фальшиво пою! Вот что я вам сделала?..» Всем высказала и ушла.

– **И какой вывод?**

– Очень простой. Как же я должна была возненавидеть их всех! Обидеться смертельно, уйти к чертовой матери!.. Не ушла. Но тогда же все поняли, что никогда я не сдержусь и скажу все, что думаю, в глаза.

«Надо было показать фигуру»

– **С театром понятно. А кино почему так мало?**

– Наверное, тоже надо было дружить с кем-то, мелькать, ходить по «Мосфильму». Не знаю... Один режиссер сказал мне такую вещь: «Я бы тебя утвердил, но говорят, ты пьешь», – я просто онемела. Наверное, были разговоры, и что капризная. Даже скажу почему. Фильм «Освобождение»

ние». Режиссер Озеров говорит мне: война, танки, все грохочет. Вдруг затишье. И ты, абсолютно голая,ходишь в озеро, купаешься, возвращаешься на берег, и тебя обнимает твой герой... Вы знаете, я такую устроила истерику! Сказала: «В советском кино – голая?! Позорище! Что вы о себе думаете?!» (Голубкина опять заливается смехом.) Слушайте, я устроила такой скандал, они так перепугались, сказали: «Ладно, черт с тобой, иди в купальнике...» Вот это был каприз. А теперь, кстати, жалею. Надо было сняться, показать фигуру. Ну, если талия была, как голова, – 56 см, и ножоночки такие!

– Тогда все-таки о возрасте. Он вас не тяготит?

– Да нет вроде, я его не стесняюсь. Не делаю подтяжек, не крашусь. А то, что выгляжу еще ничего – так это голубкинская наша порода, папина. У нас все были такие. Правда, на старости лет в маразм впадали, но выглядели при этом молодо (смеется).

– Ваша дочка вообще иной раз выглядит подростком и поступки такие совершает.

Скажите, вас удивил ее выход в свадебном платье на ковровую дорожку Московского кинофестиваля?

– Ой, да я-то все ее хохмы знаю... Но самое смешное – когда ее спросили: вы что, замуж выходите, – она сказала: «Да. А что?» А потом сама не знала, как из этой истории выбраться.

– Шутки шутками, но, когда к ней обращались за интервью, она отвечала: да, хорошо, все расскажу про свадьбу – сколько заплатите? Неужели не хватает?

– Нет, это Колина (Фоменко – бывший муж Мариш Голубкиной. – Ред.) школа. Он так ее учил: ты говори, что это стоит денег, – сразу отстанут. Это не потому, что ей не хватает.

«Можно было бы дяденьку завести»

– И все-таки у Маши своя жизнь, у вас своя, живете вы одна. Поэтому еще раз спрошу про одиночество...

– Мне не нравится это слово. Когда говорят: ой, она та-

кая одинокая... Все мы одинокие, без исключения. Приедет внучка – замечательно, приедет внук – прекрасно. И я к ним съезжу. А так... Ну если я отдыхаю везде одна всю жизнь. Всю жизнь! Помню, как-то летом жила 20 дней в Баварии, потом поехала в Зальцбург, слушала оперу. Одна... Хотя иной раз думаю: вот что можно было бы придумать? Предположим, был бы у меня какой-то знакомый дяденька. Респектабельный такой...

– Для променада?

– Ну да. Я бы позвонила: «Петя, ты где сейчас? Мы когда едем в Баден-Баден? Что там – «Дон Жуан»? Едем на «Дон Жуана». Все – он меня встречает, мы с ним едем. В одном отеле живем, но не в одном номере, естественно. Нормальные люди, цивилизованные...

– Так неужели сложно такого Петю завести?

– А зачем? Нет, что вы, я не ставлю такой задачи. Разве что воображение разыграется. От нечего делать... ■



С дочерью Машей

«У нас в роду женщины на старости лет в маразм впадали, но выглядели при этом молодо»



Для Нasti и Ивана бабушка – это праздник!

ФОТО А. ЛОМОХОВА

1989 ГОД

Это год, когда пала Берлинская стена, Ельцин упал с моста и начались шахтерские забастовки. Нет больше соцлагеря, генсек Горбачев встречается с папой римским. Фильмы в кинотеатрах идут сплошь перестроечные: «Авария — дочь мента», «Черная роза эмблема печали...», «Интердевочка». И Цой еще жив!



Тодоровского долго убеждали в том, что «в СССР секса нет»

**ЛУЧШИЙ
ФИЛЬМ**

«ИНТЕРДЕВОЧКА»

Лента **Петра Тодоровского** породила определенную моду. Олег Газманов с песней «Путана», группа «Комбинация» — «Америкэн бой». Потом это все схлынуло, а вот «Интердевочку» смотрят до сих пор!

Владимир Владимирович «из КГБ»

Фильм поставлен по нашумевшей книге **Владимира Кунина** «Фрекен Танька». В 1980-х писатель жил в «Гранд-отеле» в центре Варшавы и ежедневно наблюдал, как там работали местные проститутки. Перезнакомился, возникла идея романа про любовь польской «ночной бабочки» и русского водителя-дадьнобойщика.

Потом идея была пересажена на родную почву, и ради достоверности Кунин даже внедрился в 4-й отдел УГРО, опергруппу по защите иностранцев «от посягательств» и пресечению валют-

ных операций. То есть боролся с фарцой и проститутками. Работа велась в гостинице «Прибалтийская». Поскольку седой писатель был раза в два старше оперативников, девушки решили, что он генерал КГБ, который проверяет «четверку». Много плакались ему, жаловались. Когда Кунин признался, что никакой он не генерал, его сразу «послали». Однако материала на книгу хватило с лихвой!

Повесть, которую автор хотел назвать «Проститутка» (не позволили), вышла в журнале «Аврора» в 1988 году. С «Фрау Танькой» тираж тут же подскочил с 200 до 300 тысяч экземпляров. Прочитала его и супруга режиссера Петра Тодоровского Мира Григорьевна. И загорелась сделать фильм...

О деньгах и любви

Ее муж — фронтовик, автор картин «Любимая женщина ме-

ханика Гаврилова» и «Военно-полевой роман» — поначалу идеей фильма о «ночной бабочке» не впечатлился. А в Госкино и вовсе пришли от нее в ужас. Да, про это сняты «Ночи Кабирии», «Дневная красавица», «Любовь по-итальянски»... Но в СССР «секса нет!» И уж тем более за деньги.

Тогда Мира Тодоровская через сына писателя **Джеймса Олдриджа** нашла инвестора в Швеции, который согласился вложить в картину 200 тысяч долларов. Не важно, что меценат выращивал бычков-производителей — деньги были настоящие!

«И кто же вы будете на картине?» — грозно спросил начальник «Мосфильма» **Николай Досталь**. «Я буду продюсер», — храбро ответила Мира Григорьевна. «Хотите быть продюсером — езжайте в Голливуд!» А вот руководитель Госкино **Армен Медведев** неожиданно

ПУТАНЫ, НАРКОМАНЫ, И МАНЯЩИЕ КАПСТРАНЫ



Жене режиссера сказали: «Хотите быть продюсером – езжайте в Голливуд!»



Я - НЕМНОГОСЛОВНЫЙ КОММЕРСАНТ. ХОЧУ С ВАМИ ПРОВЕСТИ НОЧЬ. ЕСЛИ „ДА“ - ОСТАВЬТЕ КАРТОЧКУ У СЕБЯ. ЕСЛИ „НЕТ“ - ВЕРНИТЕ ЕЕ ОБРАТНО. ОНИ У МЕНЯ ЗАКАНЧИВАЮТСЯ.



Дапкунайте заработала на хороший автомобиль



Яковлева категорически отказывалась сниматься обнаженной

**Петр Тодоровский
заработал на картине
120 тысяч рублей!**

дал добро: «Раз картину будет делать Тодоровский, он сделает чистый фильм – о любви».

Съемки на сто тысяч

Первую серию «Интердевочки» снимали в Ленинграде, вторую поехали делать в Стокгольм.

– Это была моя первая поездка за границу. Помню, Швеция произвела ошеломляющее впечатление, — вспоминает актриса **Елена Яковлева**. — Да у всей съемочной группы были вытаращены глаза от этого богатства, красоты, изобилия — в СССР же ничего не было. Чтобы сэкономить на еде, мы на завтрак со шведского стола потихоньку набирали еды, уносили в салфетках и потом ели целый день. В результате такой экономии я смогла купить себе изумительные голубые джинсы — у нас в Союзе таких было не достать.

Сразу по приезду шведы затеяли для русской группы банкет и... поставили лимит в 22 дня, купив всем обратные билеты. Тодоровский схватился за голову: он снимал, попутно переписывая сценарий. Вдобавок вдрызг рассорился с Кунным, которому не понравилось «как режиссер расставляет акценты». Писатель снял свою фамилию из титров и улетел в Москву.

А когда съемки уже закончились, шведский инвестор-скотопромышленник был арестован из-за неуплаты налогов. «Интердевочку» могла постигнуть судьба «Мастера и Маргариты» **Юрия Кары** или «Тихого Дона» **Сергея Бондарчука** — фильмов, загубленных иностранными правообладателями. Но, слава богу, обошлось. К тому же все, кто был занят в проекте, получили рекордные гонорары. Петр Тодоровский, заработав 120 тысяч рублей, приобрел дачу. **Ингеборга Дапкунайте** вспоми-

нает, что за отнюдь не главную роль «Кисули» она заработала на хороший автомобиль. Актеры оживились, решив, что будут так получать всегда. Увы, но подобный хозрасчет случился на «Мосфильме» только раз...

А что еще:

- Самые большие сложности возникли с постельными сценами. Яковлева категорически отказалась сниматься в обнаженном виде, и съемочной группе пришлось пойти на различные ухищрения и монтаж. В итоге в картине нет ни одной по-настоящему эротической сцены.
- Специально для шведов был снят альтернативный финал, без аварии, где Татьяна спокойно улетала в Ленинград. Но из-за банкротства инвестора в прокат он так и не вышел.
- На волне успеха картины и автору, и режиссеру предлагали снять «Интердевочку»-2. Оба отказались: мол, все уже сказано, точка в истории Тани Зайцевой поставлена.

«Игла» – это документальный фильм о том, как Виктор Цой и его друзья играют в кино по заданному сценарию»



Лучший актер

ВИКТОР ЦОЙ («Игла»)

1989 год.
Группа «Кино»
в зените славы

Этот фильм породил в стране настоящую «киноманию». Истериичную! Поэтому, когда спустя год 28-летний Виктор Цой нелепо погиб в автомобильной аварии, среди его поклонников произошло несколько самоубийств...

Смерть на взлете

1989-й был знаковым для Цоя и группы «Кино». Только что вышел альбом «Группа крови», имевший оглушительный успех. Уже снимаясь в «Игле», Виктор параллельно записывал альбом «Звезда по имени Солнце». Заглавная песня родилась прямо на съемочной площадке.

Тогда же Цой познакомился с продюсером **Юрием Айзеншписом**. Музыканта показали в программе «Взгляд», группа «Кино» выступила в США и во Франции. В июне 1990 года в «Лужниках» прошел самый триумфальный концерт группы «Кино»... А уже в августе на трассе под Юрмалой Виктор Цой уснул за рулем, и его

«Москвич» лоб в лоб столкнулся с автобусом «Икарус». Музыкант погиб на месте...

Одни неформалы!

Когда Виктор Цой погиб, фанаты «Кино» два месяца жили на его могиле на Богословском кладбище Санкт-Петербурга, разбив палаточный лагерь. Каждый год поклонники творчества Цоя собираются там и поминают своего кумира. Непременный атрибут – зажженная зажигалка в руке, как у его героя Моро из фильма «Игла»...

Снимали «Иглу» на «Казахфильме» в очень сжатые сроки. Ученик Сергея Соловьева **Рашид Нугманов**, сам только студент 3-го курса ВГИКа, поставил условие: снимать фильм и сниматься в нем будут только его друзья. Главного злодея-наркодилера сыграл лидер группы «Звуки Му» **Петр Мамонов** (его первая роль). **Александр Баширов** (мошенник Спартак) был сокурсником Нугманова по

режиссерскому факультету. Девушку главного героя, наркоманку Дину, сыграла **Марина Смирнова** – подруга гитариста группы «Кино» **Юрия Каспаряна**. В остальных ролях тоже сплошь неформалы.

Как выразился кто-то из участников, «атмосфера на съемках мало отличалась от того, что творилось за кадром». Или: «Игла» – это документальный фильм о том, как Виктор Цой, Петя Мамонов, Саша Баширов и другие друзья под моим руководством играют в кино по заданному сценарию» (Нугманов).

Джеймс Дин и Брюс Ли

Перед камерой царила сплошь импровизация. Знаменитую фразу: «Люди в мире разделяются на две категории – одни сидят на трубах, а другим нужны деньги. На трубе сидишь ты», – Цой придумал сходу. А монолог Спартак (Баширов) вообще появился на озвучании, но так понравился, что его включили в



Режиссер Рашид Нугманов был студентом 3-го курса ВГИКа



Цой был в восторге от Брюса Ли и дрался «по-восточному»

фильм. Никто, разумеется, не знал, что «Игла» станет началом «казахской новой волны» в кино, «выдающимся памятником эпохи», которым вдохновятся **Алексей Балабанов**, **Сергей Бодров** и др.

Кстати

В 2010 году вышла картина «Игла. Remix». В ней снова снялись Петр Мамонов, Марина Смирнова и Александр Баширов, а также отец Виктора Цоя. Образ лидера группы «Кино» был воссоздан средствами компьютерной графики. На афише стояло: «В главной роли Виктор Цой».

Обмелевшее Аральское море с «мертвыми» пароходами, закоулки и значимые места Алма-Аты тоже стали персонажами картины. Но, конечно, ее нерв и стержень – образ Моро. Его прототипом был «король Брода» – стилига, в 1960-е годы часто появлявшийся на центральной улице Алма-Аты. А также американский актер **Джеймс Дин**. Еще Цой был в восторге от **Брюса Ли** и, как говорят, часто дрался с Каспаряном «по-восточному». Что-то от «Тигра» перешло и к Моро. Но главное, что перед камерой лидер «Кино» остался собой – Виктором Цоем.



Место гибели музыканта

- Невиданный разгул гласности. Сахаров избран депутатом, реабилитированы Любимов и Солженицын. Публично осуждены пакт Риббентропа-Молотова 1939 года о ненападении СССР и Германии и ввод советских войск в Афганистан (последние солдаты покинули эту страну в том же году).

- **Михаил Горбачев** дал свободу Европе. С канцлером ФРГ **Гельмутом Колем** в Бонне он подписал документ о самоопределении стран Варшавского договора. На следующий день открылась немецкая граница, и власти ГДР начали снос Берлинской стены, на которой художник **Дмитрий Врубель** успел нарисовать свой знаменитый поцелуй Брежнева и Хоннекера. В течение года из Польши, Венгрии, Румынии и Монголии были выведены советские войска. Суверенитета требуют Литва и Латвия.



Падение Берлинской стены

- На этом фоне меркнут мировые события. В США избран президентом **Джордж Буш (старший)**. В Пекине, на площади Тяньаньмэнь разогнана танками студенческая демонстрация. По разным оценкам, погибли от нескольких сотен до нескольких тысяч человек.

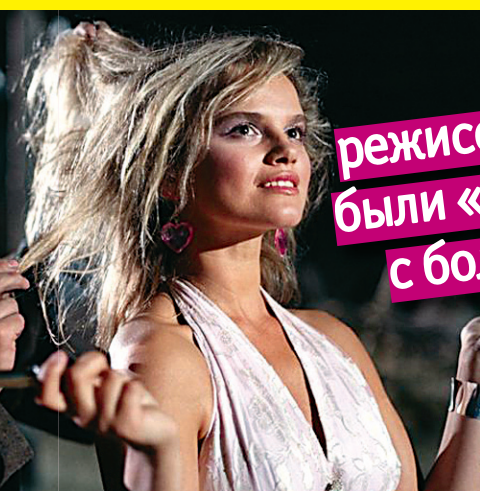
- В СССР продолжают исчезать продукты, но появляются новые партии – Межрегиональная депутатская группа и Либерально-демократическая партия СССР (ЛДПР). В Москве прошел «русский Вудсток» – рок-фестиваль с участием групп **Bon Jovi**, **M tley Cr e**, **Ozzy Osbourne**, **Scorpions**, **Gorky Park** и др. **Scorpions** после этого написали песню «Ветер перемен». А весь мир танцует «Ламбаду»!



Лучшая актриса

После «Интердевочки» актрису и в жизни стали принимать за барышню легкого поведения

ЕЛЕНА ЯКОВЛЕВА



Главную роль могла сыграть польская актриса Катаржина Фигура, но ее не устроила сумма гонорара

В представлении режиссера жрицы любви были «толстозадые девки с большими буферами»

Признанная театральная и киноприма. Мурлин Мурло, Каменская, Элиза Дулиттл, Ванга... И все же «интердевочка» Тania была ее первой звездной ролью. И лет 20 не давала Елене жить спокойно...

Не та Фигура

Сейчас уже мало кто помнит, но вообще-то Владимир Кунин начинал писать сценарий «Интердевочки» на Татьяну Догилеву. Однако Догилеву не утвердил Тодоровский. Затем на роль пробовалась Наталья Андрейченко. Попытались даже пригласить

Также на «интердевочку» пробовались Догилева и Андрейченко



Теперь Яковлеву больше ассоциируют с ее другой героиней – Каменской



С мужем и сыном

польскую актрису и модель **Катаржину Фигуру**. Ту не устроили условия и сумма гонорара.

Мира Тодоровская со смехом вспоминает, что в представлении ее мужа жрицы любви – «это толстозадые девки с большими буферами». Поэтому когда к нему привели худенькую и жилистую Яковлеву, Тодоровский пришел в недоумение. «Смотрю, сидит маленькая, худенькая девушка в шапочке-«буратинке», ножки переплела...»

Впрочем, ассистент по актерам привела Елену не случайно. В спектакле театра им. Ермоловой «Снег недалеко от тюрьмы» (1988 г., режиссер Житинкин) Яковлева играла похожую роль, проститутку-лимитчицу. Поэтому режиссер, уже семь месяцев искавший актрису, решил тоже ее попробовать. И Лена сходу выдала такой нерв, что режиссер понял: берем. Помогла и **Лариса Малеванная**, киномать Тани. Они как-то сразу сыгрались в сцене отъезда: «Как же ты от меня уезжаешь? – Мама, да я от себя уезжаю... Обе выжали такие слезы и показали такой надрыв, что полностью

Сын актрисы
теперь тоже
известная
личность



**Лидер
проката**

«ИНТЕРДЕВОЧКА»

убедили Тодоровского. Ну а в «те самые места» Яковлевой подложили поролон...

«Буду с тремя гвоздиками...»

После выхода картины на Елену Яковлеву шквалом обрушилась популярность. Ей приходили мешки писем. Писали отовсюду, в том числе с зоны. Запомнилось послание: «Сижу 18 лет, осталось три года. Мужественный, верный. Буду стоять у театра с тремя гвоздиками... В другой раз, на кинофестивале в Сочи, где Яковлева работала ведущей, в ее номер позвонили. Некто с кавказским акцентом спросил: «Работать будешь?» «Конечно», — изумилась актриса. «Харашо, — обрадовался незнакомец. — Работай! Я патом пазваню». Звонивший оказался гостиничным сутенером...

Что говорить, флер «Интердевочки» преследовал Яковлеву еще долго. Она даже учредила шуточный приз для журналиста, который не спросит ее про «Интердевочку». Но Елена ни разу не пожалела, что снялась в этом фильме.

— Я даже в сценарий, оставленный на вахте театра, особо не вчитывалась. Мне было достаточно, что на титульной странице стояло: «Петр Ефимович Тодоровский», — вспоминает актриса.

Сегодня Елена Яковлева — народная артистка РФ, обладательница Госпремии РФ. По опросу компании «Гэллап Медиа», самая популярная актриса 2002, 2003 и 2004 годов. За «Каменскую» и др.

Фильм о жизни путан не мог совсем обойтись без «профессиональной составляющей». Грудь «ради бытовой достоверности» обнажила **Ирина Розанова**.

Сын режиссера Валерий Тодоровский вспоминает:
— У отца был момент такого вызова — сделать какое-то массовое, народное кино, ведь до этого ни один из его фильмов не становился хитом в прокате.

И это удалось. Кинотеатры буквально дрались за «Интердевочку». В каждом из них за билетами змеилась огромная очередь. Народ рвался на премьеру: и фильм хорош, и запретная тема! Всего картину посмотрели 41 миллион человек. «Интердевочку» купили в Японию, Германию, Канаду. Фильм завоевал два главных приза на кинофестивале в Токио (1989 г.). И его, в отличие от большинства перестроечных лент, до сих пор «крутят» по ТВ!



От желающих
приобщиться
к запретной теме
не было отбоя



«КРОКОДИЛ ДАНДИ» — 2

Чисто коммерчески «Данди»-2 стал самым успешным: при бюджете в 9 млн собрал около 240 млн долларов. И все же не сумел повторить оглушительный успех первого фильма.

У Данди был прототип — австралиец **Родни Анселл**. Охотник застрелил 5-метрового крокодила, который неожиданно на него напал. Но мир не узнал бы об этом, если бы министерство туризма Австралии в 1980-х не решило завоевать рынок США. И не сняло несколько роликов, в которых актер **Пол Хоган**, сыгравший в фильме главную роль, сказал, что Данди — это нечто среднее между Чаком Норрисом и Рэмбо. Мол, дерется как Норрис и словно Рэмбо «партизанит».

Увы, «Крокодил Данди»-2 стал лебединой песней для карьеры Пола Хогана в Голливуде. Ни женитьба на **Линде Козловски** (они поженились в 1990 году после того, как скончалась первая жена Пола и мать его пятерых детей), ни участие в трех блокбастерах не спасли ситуацию. Последняя часть «Крокодил Данди в Лос-Анжелесе» вышла провальной. ■

**Самый
кассовый
зарубежный
фильм**





Жареные спагетти остались в холостяцком прошлом, теперь актер обожает запеченную рыбку в исполнении жены



«ИРА ГОТОВИ Я ПРОСТО В Ш

Что касается еды, то Александр Мохов – просто счастливчик!

В детстве жил, как у Христа за пазухой – родители вели свое хозяйство: коровы, свиньи, огород... Ну а сейчас актер не радуется на свою жену Ирину, которая оказалась на редкость хлебосольной хозяйкой!

– Александр, скажите, кто в вашей семье отвечает за еду?

– В основном готовят жена и няня (у актера и его жены двухлетний сын Матвей. – **Ред.**), а иногда и я радую редкими блюдами. Они, конечно, хвалят меня – говорят, что омлет и борщ я делаю лучше всех. Врут, наверное! (*Смеется.*)

– У вас какой-то особенный борщ?

– Я его делаю без мяса – хотя есть ощущение, что мяса там в избытке. А весь секрет в пас-

серовке – ее должно быть много, и тушить нужно долго. Туда входят лук, морковь, свекла, помидоры. Борщ в результате получается очень наваристый и вкусный, хоть и вегетарианский. А подавать нужно с салцем, чесночком – все, как положено!

Фирменное блюдо – жареные макароны

– Вы следите за последними тенденциями в кулинарии?

– Я свой организм уже изучил и знаю, от чего поправляюсь и от чего худею. Если набираю лишние килограммы – мне нужно просто несколько дней не есть на ночь. А на диетах я не сижу.

– А от чего вы поправляетесь?

– Это, извините, алкоголь. Ведь что такое водка? Водка – это жидкий хлеб! Хорошо, когда все в меру. Но у нас, актеров, бывают и банкеты, и приемы...

А жизнь такая короткая, что отказывать себе в чем-то я не хочу.

– Наверное, студенческие годы были голодные?

– Когда учился в Иркутском театральном училище – да. Там не было папы и мамы, была только стипендия. Родители, конечно, тоже что-то присылали. Но нужно было эти деньги грамотно распределить на месяц, а это получалось не всегда. Хотя я бы не сказал, что мы прям уж голодали. Днем ходили в столовую. А в общежитии готовили из того, что есть. Помню, когда готовил вермишель в первый раз, я ее зачем-то промыл. Получился кусок клейстера! Ну а потом стал подсматривать за старшими товарищами и тоже научился готовить. Моим фирменным блюдом была жареные макароны!

– Как же вы их жарили?

– Сначала их нужно сварить. Потом на масле – а лучше на сале – обжарить в сковородке,



«Омлет и борщ
я делаю
лучше всех!»

Т ШИКАРНО!

ОКЕ!»

чтобы макароны покрылись хрустящей корочкой. Затем туда добавляешь консервы – например, сайру в томате. А уж если есть тушенка, получается поистине царское блюдо!

«Табаков «курковал» продукты»

– Ну а уже в Москве, когда я учился в мастерской Олега Табакова, – продолжает Александр, – моей главной целью была учеба, и я часто просто забывал поесть. В то время было нормальным, когда днем учишься, а ночью подрабатываешь сторожем. Я тоже охранял один ресторан. Приходил, все осматривал, закрывал двери на замок и ложился спать. Естественно, я познакомился с поварами, и естественно, они оставляли мне еду. Правда, она была очень острая, потому что ресторан был индийским. Ну и плюс мне еще давали

какую-то копеечку. Но работал я там недолго, потому что Табаков взял меня сразу на третий курс, и я понимал, что не успеваю совмещать учебу с работой.

– **Непросто, наверное, было учиться и работать на голодный желудок?**

– Был такой период в плохих 90-х, когда к нам в театр несколько раз приходила гуманитарная помощь из Германии. Я тогда был профоргом, и Олег Павлович поручал мне разделить все продукты поровну: колбасу, сладости, жвачку – в ту пору это было что-то невероятное! В каждый набор входило по 30–35 каких-нибудь продуктов, но поровну разделить было невозможно, и многие на меня за это обижались. А некоторые считали, что я вообще подворовываю – ведь сижу на продуктах!

– **Ходят легенды о том, как Олег Павлович опекал своих подопечных...**

– Я никогда не забуду, что он для меня сделал. Когда у меня умерла мама и мне нужно было лететь на Дальний Восток – в первых, он распорядился, чтобы

мне купили билет. А во-вторых, мне принесли огромную сумку, полную продуктов, чтоб я с ней полетел туда. Никто не просил Табакова – это была его личная инициатива... А еще был период, когда я, Сережа Газаров и его жена Ира Метлицкая ездили к Олегу Павловичу на дачу. Сережа делал шашлыки, а я учил Табакова пилить дрова. Никогда не забуду: когда у него стало получаться, он радостно закричал: «Пилю-ю-ю!!! Пилю-ю-ю!!!» Все его считали солидным человеком, а на самом деле он был хулиганом и шkodником! А еще у Олега Павловича из-за голодного детства была привычка «курковать» продукты – ну то есть припрятывать. Однажды мы перевозили его вещи, и когда стали разбирать книжные полки, увидели, что между книг лежат шоколадки. Он нам сказал: «Ну берите, ешьте, раз нашли!» Мы развернули – а шоколад от времени уже побелел...

«У нас проходной двор»

– **Александр, вы живете в своем доме – шашлыки временами, наверное, готовите?**

– Да, у нас в Подмоскowie свой дом, и там у нас просто проходной двор – в хорошем смысле! Постоянно кто-то в гостях! И все это благодаря моей жене Ирине: она очень коммуникабельная, гостеприимная и хлебосольная. Я никогда не думал, что она будет консервировать овощи, делать варенье на зиму. Когда приезжают гости, она им каждый раз отдает по три-четыре банки домашних консервов! У нас на участке есть сосны, березы. И, конечно, мы жарим шашлык. Но Ира готовит просто шикарно – я обожаю, как она запекает рыбу! Поназамораживала ягод, кабачков, баклажанов, тыкву – я просто в шоке! Друзья приезжают, смеются: «Саша, ставь, как в деревнях, киоск, и торгуй!»

– **Вот как вам повезло с женой!**

– И это правда! Я очень долго ее искал! ■



ФАРШИРОВАННЫЕ ШАМПИньОНЫ

Надо:

Шампиньоны - 13 шт., твердый сыр - 150 г, отварная куриная грудка - 1 шт., лук репчатый - 1 шт., майонез, соль - по вкусу.

Приготовление:

Грибы тщательно помыть, отделить ножки. Шляпки выложить на противень. Ножки мелко порезать и обжарить с луком на сковороде. Далее мелко натереть сыр. Мелко порезать курицу. Сыр, курицу и обжаренные ножки смешать вместе, добавить майонез и перемешать. Готовую начинку выложить в шляпки. Поставить шампиньоны в разогретую до 180 градусов духовку минут на 15-20. Подавать на стол горячими.



СВЕКОЛЬНИК ХОЛОДНЫЙ

Надо:

Мясо - 200 г, свекла - 1 шт., картофель - 2 шт., яйцо куриное (вареное) - 2 шт., огурец (свежий) - 1 шт., укроп, лук зеленый, сметана - 50 г, соль и уксус - по вкусу.

Приготовление:

Свеклу нарезать кубиками, залить водой (2 л), добавить соль, уксус и варить до готовности. Дать остыть. Овощи и мясо порезать кубиками, нашинковать укроп и лук. Все перемешать в одной емкости. Залить свекольным отваром и убрать в холодильник. Подавать холодным, добавив в тарелку сметану.



САЛАТ ИЗ РЕДЬКИ

Надо:

Твердый сыр - 100 г, ветчина - 100 г, капуста белокочанная - 100 г, морковь - 1 шт., редька - 2 шт., растительное масло или майонез - по вкусу, соль, мука пшеничная - 30 г, перец молотый - по вкусу.

Приготовление:

Ветчину нарезать соломкой, обвалять в муке и обжарить на сковороде на растительном масле до хрустящей корочки. Сыр, редьку, капусту и морковь также нарезать соломкой. Все ингредиенты перемешать, заправить маслом либо майонезом и подавать на стол.



САЛАТ С ОГУРЦАМИ, МАСЛИНАМИ И КИВИ

Надо:

Огурец - 2 шт., маслины (без косточки) - 200 г, киви - 1 шт., салат листовой - 1 пучок, масло растительное - 3 ст. ложки, укус - 2 ст. ложки, сахар - по вкусу.

Приготовление:

Огурцы порезать соломкой, листья салата порвать руками и все смешать в тарелке. Тонко нарезать киви, добавить в тарелку, следом высыпать маслины. Масло смешать с уксусом и сахаром, смесь взболтать до загустения. Салат заправить соусом, разложить в порционные салатницы и подавать на стол.



ОЛАДЬИ ИЗ КАБАЧКОВ

Надо:

Кабачок-цуккини - 2 шт., яйцо куриное - 2 шт., творог (нежирный) - 1/3 стакана, мука - 0,5 стакана, соль - 1 чайная ложка, разрыхлитель теста - 10 г.

Приготовление:

Кабачок натереть на терке и слить лишний сок. Смешать муку с разрыхлителем. Добавить к кабачкам муку, яйца и творог, соль, все тщательно перемешать. Из смеси сделать оладьи и обжарить на сковороде на растительном масле до образования золотистой корочки. Подавать на стол. К оладьям можно подать сметану.

ОНА 10 ЛЕТ СТАЖИРОВАЛАСЬ НА КУХНЕ «ВОРОНИНЫХ». А ТЕПЕРЬ ДАЕТ МАСТЕР-КЛАСС! ПОПУЛЯРНАЯ АКТРИСА ЕКАТЕРИНА ВОЛКОВА ОТНЫНЕ ВЕДЕТ КУЛИНАРНОЕ ШОУ НА КАНАЛЕ «ДОМАШНИЙ». НУ И ДЕЛИТСЯ ЛУЧШИМИ РЕЦЕПТАМИ С ЧИТАТЕЛЯМИ «ОЗВ».



ПАННА-КОТТА «ШОКОЛАДНОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ»

Надо:

Сливки (средней жирности) - 500 г, желатин - 1 пачка, сахар - 1 ст. ложка, молочный шоколад - 100 г, ванильный сахар - 1 пакетик.

Приготовление:

500 г сливок разделить на две части. В одну высыпать ложку сахара и полпачки желатина и ванилин. Смесь подогреть, но не до закипания. Разлить по формочкам до половины и убрать в холодильник. Во вторую часть положить плитку шоколада, растопить. Дать остыть, добавить оставшийся желатин и ванилин, снова подогреть, но не до закипания. Через полчаса достать из холодильника первую часть, добавить в формочки к ней вторую. Убрать в холодильник. Через 10 минут посыпать натертым шоколадом. Оставить в холодильнике на ночь. Утром панна-котта готова, можно подавать на стол!



Чтобы мухи не кус

Какое средство эффективнее березовых штанов?

С приходом лета появляются и они – маленькие кровососущие вампиры, отравляющие нам подмосковные вечера. Раньше от комаров спасались дымом костра и маслом гвоздики, а сейчас – репеллентами и инсектицидами. Какое средство убивает комаров, а какое нас самих? Попробуем разобраться.



1. Все представленные на рынке средства против маленьких вампиров можно разделить на две группы. Репелленты – только отпугивают комаров. А инсектициды (фумиганты) – убивают их наповал. Действующие вещества в них разные, а вот **вредны они – одинаково**. В составе каждого противомоскитного средства есть яд, который может навредить и человеку – все зависит только от дозировки.

2. Хотите выбрать наименее токсичный репеллент – ищите вещество IR3534 в его составе. IR3534 (или этилбутилацетиламинопропионат)

считается самым современным и **наименее токсичным** из синтетических отпугивателей насекомых. Такое средство рекомендуют даже детям после года. Правда, практика показала, что мягкие по воздействию репелленты оказались и менее эффективными.

3. Главным действующим веществом в большинстве репеллентов по-прежнему остается диэтилтолуамид, или ДЭТА, известный нам еще с советских времен. У врачей есть серьезные подозрения, что избыток ДЭТА **приводит к слабоумию**. Все зависит только от дозировки.

4. Для защиты от комаров и мошек на 1–1,5 часа можно использовать репелленты с 10–15-процентным содержанием ДЭТА. Репелленты с содержанием 25–35% вещества эффективны в регионах с высокой плотностью кровососущих насекомых, а также против клещей. Их действие длится около 4–5 часов. **Наиболее сильными являются средства с 50-процентным содержанием**. Понятно, что более высокая концентрация яда в репеллентах не только не увеличивает эффективность, но и усиливает их токсичность.

5. Репелленты в виде кремов, гелей и лосьонов **нельзя наносить** на веки, губы, слизистые, пораженную кожу. Средство нужно равномерно распределить на коже и ни в коем случае не втирать. Старайтесь не превышать допустимую дозировку и кратность обработки, указанных на упаковке.

6. Репелленты в виде спреев **гораздо опаснее для организма**. Во-первых, часть вещества обязательно вдыхается с воздухом,



али и не ели комары

поражая легкие. Во-вторых, применяя спрей, трудно соблюсти дозировку. И в-третьих, репеллент нельзя разбрызгивать на лицо, потому что он попадет на веки, губы и слизистые. Зато спрей эффективно можно использовать для обработки одежды и палатки (в защищенном от ветра месте).

7. Все наносимые на кожу репелленты быстрее удаляются при физической активности – с потом. Кроме этого, они легко смываются дождем. Больше преимуществ в этом плане у средств на масляной основе. Если вы хотите нанести репеллент одновременно с кремом для загара, то сначала нанесите защиту от солнца, затем – от насекомых.

8. Что касается фумигаторов, то количество убивающих средств в них гораздо разнообразнее. Самый популярный – аллетрин. Этот токсичный яд вызывает у насекомых нарушение координации движений, конвульсии, протрацию, паралич и в конечном итоге смерть. При несоблюдении дозировки у человека **в первую очередь страдает печень.** Яд накапливается и приводит к повреждениям в виде стеатоза или фиброза.

9. Как лучше всего применять фумигатор? Старайтесь **уничтожить всех кровососущих до сна:** плотно закройте окна, накройте, если у вас есть, аквариумы и террариумы; выведите домашних животных и сами уйдите гулять

на 1,5–2 часа. Если такой распорядок дня для вас не подходит, то включайте фумигатор на ночь, но только при открытых окнах. Ставьте его подальше от кровати.

10. Легкомысленно относиться к средствам от комаров и мошки недопустимо. Многие из них токсичны для человека и при неправильном применении вызывают отравления, аллергические реакции, поражение кожи, органов дыхания и нервной системы. Поэтому приобретать репелленты и фумиганты лучше **в аптеках или крупных магазинах** с хорошей репутацией. Перед применением этих средств обязательно ознакомьтесь с инструкцией и не забывайте о технике безопасности. ■

БОЛЬШИЕ СКАНВОРДЫ

№4 октябрь 2017 г.

Мир
НОВОСТЕЙ

СКАНВОРДОВ

30
СКАНВОРДОВ
В КАЖДОМ
БОЛЕЕ
100
СЛОВ

32 страницы

РАЗГАДЫВАЙТЕ
ПО-КРУПНОМУ!

"МИР СКАНВОРДОВ"

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ
Мир
НОВОСТЕЙ

ГАЗЕТА
БОЛЬШИХ
СКАНВОРДОВ

Уже в
продаже!

Реклама

Учредитель: АНО «Редакция газеты "Мир новостей"». Рег. ПИ № ФС77-47273 от 11.11.11 в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

12+

10 признаков X



МАЛЕНЬКИЕ ХИТРОСТИ БОЛЬШОГО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Немногие в курсе, что подход «врачу виднее – он же эксперт» в корне устарел. И уж точно нам никто не рассказывал о том, что к визиту в поликлинику или больницу нужно готовиться. Пора признать откровенно: мы не умеем болеть и к своему здоровью относимся довольно пассивно. А тем временем в жизни действуют те же правила, что и в школе: у пациента-отличника гораздо больше возможностей получить квалифицированную медицинскую помощь.

1. ОБРАЩЕНИЕ НА «ВЫ»

Эта мелочь – первая возможность составить впечатление о докторе. Сейчас, с развитием коммерческой медицины, которая мотивирует относиться к пациенту скорее как к клиенту, врачи все реже позволяют себе снисходительное «ты». Но его все еще можно услышать как в государственной, так и в частной клинике, особенно если пациент выглядит молодо. На мой взгляд, «тыканье» при первом знакомстве – красный флажок:



доктор общается со своим подопечным свысока и не готов считаться с его мнением по медицинским вопросам.

2. УМЕНИЕ СЛУШАТЬ

В 2018 году группа ученых из США и Мексики решила проанализировать, как долго врач готов слушать пациента, не перебивая его. Они установили камеры в кабинетах у докторов и записали 112 консультаций. Выяснилось, что в среднем после того, как врач задает пациенту вопрос: «Как ваше самочувствие?» или: «На что жалуетесь?», он дает ему всего лишь 11 секунд на ответ. Дальше медик или перебивает пациента уточняющей репликой, или меняет направление разговора другим вопросом.

Ученые отметили, что лишь один из трех врачей давал своему подопечному полноценно высказаться.

Есть много объяснений такой ситуации: и ограниченное

Орошего врача

время приема, и склонность некоторых пациентов (часто пожилых людей) вязнуть в собственных мыслях и постоянно отвлекаться на малозначительные детали. В конце концов именно с помощью кратких замечаний и уточняющих вопросов по ходу беседы доктор может демонстрировать свое внимание к вам. Но иногда постоянные попытки врача перебить пациента – признак снисходительного отношения. Останавливая вас, доктор как бы говорит: «Мне все понятно, дальше я сам». Это неправильно: исследователи, о которых я упоминала, в выводах своей научной статьи отметили, что более терпеливое поведение врача наверняка улучшило бы качество диагностики, ведь часто пациенты не могут знать, какие из их жалоб самые важные, поэтому упоминают их в самом конце.

3. ЛЮБОВЬ К ВОПРОСАМ

Наверняка вы хоть раз оказывались в ситуации, когда приходилось выходить из кабинета врача в сомнениях или растерянности. Что-то осталось непонятным, но спросить об этом не удалось. Если вы в общении с доктором то и дело сдерживаетесь и не спрашиваете о чем-то важном или если врач отвечает на ваши вопросы раздраженно или односложно, это сигнал тревоги. В медицине действует то же правило, что и в педагогике: если ученик или пациент после урока или консультации ничего не спрашивает, значит, скорее всего, он ничего не понял.

Замечательно, когда доктор заканчивает прием фразой: «А теперь я готов выслушать ваши вопросы». И плох тот врач, который не старается любыми средствами объяснить ситуацию пациенту или разговаривает с ним на своем птичьем языке, состоящем из сложных

терминов. Это значит, что либо он не считает пациента достойным собеседником, либо сам не очень хорошо разбирается в теме, поэтому таким образом пытается скрыть неуверенность в себе. Есть и третий, самый паршивый вариант: ему попросту все равно.

4. НЕОСУЖДЕНИЕ

«Все лгут», – говорил знаменитый сериальный доктор Грегори Хаус. Именно это побуждало его проводить целое расследование за спиной у пациента, чтобы выяснить истинную причину болезни. Но почему пациенты часто искажают ситуацию или уклончиво отвечают на вопросы врачей? Например, скрывают свою зависимость от алкоголя или стесняются признаться в том, что изменяют супругу? Причина проста: мы все боимся осуждения или порицания.

Конкретный врач, которого вы видите впервые в жизни, не виноват в этом сложившемся за годы общения с медиками страхе. И, возможно, вы обманете и его «на всякий случай», чтобы не ставить себя в неловкое положение. Например, чтобы не получить замечание по поводу неправильного образа жизни. Но хороший специалист сделает все, чтобы со временем установить с вами доверитель-

ные отношения. Такие, когда вы безо всяких наводящих вопросов будете готовы рассказать ему про опыт употребления тяжелых наркотиков или домашние эксперименты с альтернативной медициной. И честно признаетесь, что не сможете выполнять какие-то из его рекомендаций в силу леги или отсутствия денег.

Кстати говоря, про деньги: здорово, когда можно без стеснения рассказать врачу о том, что у вас нет возможности купить дорогое лекарство. Поверьте, это совершенно нормальная ситуация, и хороший доктор обязательно порекомендует вам какую-нибудь надежную альтернативу в виде препарата-дженерика.

5. РЕАЛЬНЫЕ ДИАГНОЗЫ

К сожалению, в России часто можно оказаться в ситуации, когда очень милый и приятный в общении врач оказывается совершенно безграмотным специалистом. Или опирается на устаревшие сведения. Или все понимает, но предпочитает ставить пациентам несуществующие диагнозы, чтобы получать побольше вполне реальных денег за диагностику и лечение.

Вот список наиболее популярных в России болезней-призраков. Если увидите их в своей





медицинской карточке, бегите на поиски нового доктора:

- авитаминоз;
- вегетососудистая/нейроциркуляторная дистония;
- гипертонус матки;
- дисбактериоз;
- дискинезия желчевыводящих путей;
- зашлакованность организма;
- иммунодефицит;
- остеохондроз;
- уреоплазмоз, микоплазмоз, гарднереллез;
- целлюлит;
- эрозия шейки матки.

6. ДОКАЗАТЕЛЬНЫЙ ПОДХОД

Мы говорим сейчас исключительно о классических врачах – тех, которые окончили медицинский вуз, носят белый халат, работают в лицензированной клинике и в своей практике опираются на рекомендации авторитетных медицинских сообществ. То есть не занимаются гомеопатией, аюрведой, акупунктурой, гирудотерапией, биоэнергетикой, остеопатией и другими нетрадиционными методами. Хороший врач знает основной недостаток альтернативной медицины (она тратит деньги и время пациента и при этом редко хоть в чем-то превосходит медицину классическую) и не готов брать на себя ответственность за шаги в этом направлении.

При этом – вспомните пункт четыре, про неосуждение, – с хорошим врачом всегда можно обсудить ваш личный взгляд на лечение. Это важно: доказательная медицина не пана-

цея, и если ваше увлечение нетрадиционными методами не входит в противоречие с официальными назначениями, вы можете принять решение на этот счет самостоятельно.

7. УМЕНИЕ ЧИТАТЬ НАУЧНЫЕ СТАТЬИ

В слово «умение» в данном случае я вкладываю и знание английского языка, и навык анализа публикаций. Едва ли будет уместно напрямую спросить у доктора: «А когда вы в последний раз открывали медицинский журнал?», но это не значит, что у вас нет шансов узнать, как регулярно он это делает. Во-первых, хороший врач сам с удовольствием рассказывает о недавно приобретенных знаниях (разумеется, если они имеют отношение к вашему случаю). Во-вторых, он не прочь обсудить исследование, которое прочли вы, если в ваших привычках самостоятельно искать информацию о своем здоровье. Наконец, если вы хотите лечиться у врача, который ведет блог в интернете, обратите внимание, на какие источники он ссылается (и ссылается ли вообще). Если ссылок нет, это плохо. Есть ссылки на научные статьи на русском языке – уже кое-что. Обилие ссылок на зарубежные ресурсы – вы на верном пути!

8. ОРГАНИЗОВАННОСТЬ

Медицина не место для творческого беспорядка, поскольку ошибки и потеря времени в этой сфере обходятся очень дорого. Красными флажками могут стать мелочи – тот факт, что врач путает вас с другим пациентом, забывает о вашем визите, не может найти какие-то важные документы. Будем реалистичны: маленькие промахи бывают у каждого, особенно в ситуации, когда у доктора выдался тяжелый день. Но если вы постоянно вынуждены ждать консультации, хотя она назначена на конкретное время, если врач в целом производит впечатление несобранного человека или по-

стоянно во время общения отвлекается на несрочные дела (например, ведет оживленную переписку в смартфоне), задумайтесь о смене специалиста.

9. ПРИЗНАНИЕ ПАЦИЕНТОВ И ВРАЧЕЙ

В отличие от фальшивых отзывов в интернете, ни один врач не сможет симитировать хорошее отношение к себе со стороны больных и коллег. Не факт, что вам удастся заметить это во время первой же консультации, но если вам доводилось быть свидетелем того, как другие пациенты говорят вашему доктору «спасибо», а другие врачи с удовольствием обсуждают с ним профессиональные дела, вероятно, вы в надежных руках. Конечно, это косвенный признак, но вместе с другими наблюдениями он позволит оценить ваш выбор.

10. ВАМ СПОКОЙНО

Напоследок назову очень важный признак, который в какой-то мере обобщает все сказанное выше. Вспомните, с каким ощущением вы выходите из клиники или закрываете входную дверь за врачом, которого вызывали на дом. Если после консультации вам стало тревожнее, чем было до нее, причин может быть две. Либо вы действительно столкнулись с очень тяжелым заболеванием и смягчить эффект от этой новости не смог бы даже лучший на свете врач, либо – что встречается чаще – доктор не сумел внушить вам, что сумеет помочь. Речь не про какие-то фантастические обещания вернуть молодость или, наоборот, продлить жизнь на сто лет, но про четкий план действий. Общение с врачом должно упорядочить ваши дальнейшие шаги. Состояние полной растерянности и непонимания смысла происходящего – самые главные признаки некомпетентности лечащего врача. И если ваш проводник в дремучем медицинском лесу ходит кругами или отказывается обсуждать дорогу, значит пора с ним попрощаться. ■

Запас хода мотора	Аллюр для скачек по Евро- пам					Пресный церков- ный хлебец	Черное авто из хита Сергеи
		Устано- вка - улавли- ватель волн		Вече- ринка без танцев			
		Фокус- ники Эмиль и Игорь				Ложе в тюрьме	Дорога, наслан- ная через топь
				Осадки под Новый год			
	Резуль- тат сло- жения	Лекарство “имени Вишне- ского”		“Глаз” мото- цикла			
						Баня по- фински	
	Та же беседа	Сторожевой стацио- нарный пикет		3			
“Скот- ское” жилье	Рыбац- кая до- быча				Генерал в старой Турции	Выдуман- ная био- графия разведчика	
				Бильярд для аме- риканца			
Марк, что создал Тома Сойера	Латыш- ская актриса Вия						
			Морозное художес- тво на стекле	Противо- танковая “канава”	Южный родич березы		
	Пианист в ресто- ране	Разыг- равшаяся вьюга				С него начинается долгий путь	
	Ночной у Лукья- ненко						
	“Решетка” на теле- экране	1					
				2			

«Любила, а теп

Популярнейшая
писательница
Юлия Шилова
знает, как это
важно – чтобы
кто-то выслушал,
посочувствовал,
вовремя помог
советом...



Здравствуйте, уважаемая Юлия Шилова. Я рискнула вам написать, хотя ни на что не надеюсь: ни на вашу помощь, ни даже на ответ. Просто решила выговориться, излить свою душу на бумаге – знаю, уже от этого станет легче.

Я пережила развод, у меня есть сын, ему 17 лет: красивый, умный мальчик, учится в колледже. Бывший муж не помогает, со своей новой пассией он живет за границей, в Германии. Нам материально тяжело, но это все временно: деньги – дело наживное. А я хотела вам поведать о страшных временах, длившихся полтора года.

После развода я нашла в себе силы и уехала к морю, думала снять стресс. И там, на юге, познакомилась с мужчиной. Тогда мне показалось, что он – награда за все мои испытания. Стройный, загорелый, ласковый, нежный, с

сильными руками, с отлично поставленной речью. Я поведала ему о своем горе, и он смог меня успокоить. Все было как во сне: море, пальмы, пляж. По вечерам красивые закаты, горы, прогулки и обалденный секс. Мне казалось, что небо смеется, море играет, все вокруг так прекрасно. Но вот отпуску пришел конец, я собрала чемоданы, оставила ему свой телефон и адрес. И – о, чудо – оказалось, что мы почти соседи, живем в одном районе. В общем, я потеряла голову от любви, просто сошла с ума, все время думала только о нем. Он позвонил, и на-

ша сказка вновь повторилась. Он оказался разведенным, со своей, очень хорошей квартирой. Я верила всему, что говорил мой ненаглядный Витюша...

Первый раз он поднял на меня руку почти ни за что – я просто громко разговаривала по телефону, смеялась со своим двоюродным братом. Мой любимый мне не поверил. Потом поводы для недовольства стали появляться все чаще: плохо выстиранная рубашка, невкусно приготовленный суп, несладкий кофе, который выплескивался мне в лицо. А со временем он стал меня просто мучить. Один раз пытался запереть в кладовке – я очень громко плакала, кричала, звала на помощь. Когда Виктор оставлял меня одну, он закрывал все двери и окна, убирал телефон, не разрешал пользоваться стиральной



«Мужья ненавижу»

Юлия ШИЛОВА:

машиной – стирать можно было только руками.

Как-то поздним вечером к нему приехал друг. Они прошли на кухню, долго о чем-то говорили. Я пошла в ванную, но вдруг увидела торчащий во входной двери ключ. Тут же посильней включила воду, под шум льющейся воды трясущими руками открыла входную дверь и в чем была – тоненьких носках, джинсах и футболке – бросилась за дверь, даже забыв ее прикрыть. На улице был ноябрь, стоял жуткий холод, лил дождь – я бежала, не разбирая дороги, к своему дому. Не помню сейчас, как его нашла, – дверь открыл мне сын...

Очнулась я в больнице. Диагноз: сотрясение мозга, сломанное ребро и так далее. Вот такой ужас, Юлия, мне довелось пережить... Конечно же был запрос из больницы. Его вызвал к себе участковый, но Виктор каким-то образом сумел завоевать его расположение. Меня даже толком никто не стал слушать – все почему-то решили, что я просто хотела женить на себе мужика, и я стала предметом насмешек соседей. Мне снились кошмары, я плакала по ночам. Мысль о мести не покидает меня и по сей день. Вот теперь я действительно верю в то, что от любви до ненависти один шаг. Я боюсь мужчин и не знаю, как жить с этим дальше. Еще раз простите, что выплеснула свою боль на бумагу. Но теперь меня мучает не только отчаяние, задетое самолюбие, но и осложнения по здоровью, которые появились после тех страшных побоев. И это все от человека, которого я безумно любила...

**С глубоким уважением,
ваша читательница и тезка
Юлия, г. Москва.**



«Настоящие мужчины не перевелись!»

Д о р о г а я Юленька, прочитала ваше письмо и поразились тому, что вам довелось пережить. Вам встретился настоящий садист – жаль, конечно, что вы так и не смогли его посадить, ведь таким место в тюрьме. Вам нужно было идти до конца, не слушать участкового и написать заявление в полицию, обязательно предоставив все справки из больницы. Такое нельзя прощать и пускать на самотек: существует закон, и если Виктор нанес вам телесные повреждения, он должен был за это ответить. Видимо, в тот момент вы были слабы по женски, его пожалели, но такие люди не заслуживают жалости: если мужчина поднял руку на женщину – это уже не мужчина.

Юленька, я решила ответить на ваше письмо, потому что вы затронули достаточно серьезную и актуальную проблему. Думаю, это послужит уроком

для многих женщин. А вам жалеть не о чем. Бог избавил вас от человека, который решал за ваш счет свои внутренние проблемы. Вам встретился больной человек, потому что деспотизм – это диагноз. Вы слишком долго его терпели и своим терпением сами развязывали ему руки. Вам нужно было заканчивать эти отношения с самого первого удара – с таким человеком невозможно жить, потому что у него неустойчивая психика и слишком частые перепады настроения. Он привык самоутверждаться за счет более слабых людей и постоянно создавать напряженную обстановку. Вы встретили ущербного человека. Он хотел ощущать безграничную власть над вами, видеть ваши глаза, полные страха, полностью подавить вашу волю, и испытывал от этого удовлетворение. Как правило, такие мерзавцы поначалу красиво ухаживают,

Илья Н. ГЕРМАН
Маг-профессионал

**Решение вашей проблемы
в день обращения за помощью**

В 2018 году И.Н. Герман признан самым сильным магом России по результатам независимых социологических опросов

- Верну мужа в семью в самых запущенных случаях и навсегда устраню связь с любовницей.
- Инволютированный приворот. Раз и навсегда верну любимого человека с помощью авторского приворота особой силы за 1 день.
- Избавлю вас от негативного воздействия родственников и недоброжелателей.
- Сниму тяжелую порчу, сглаз и родовое проклятие. Установлю 100%-ную зеркальную защиту.
- Открою денежный поток и поставлю код на удачу и везение.
- Решу сложные и нестандартные проблемы.

Всю работу, необходимую для положительного решения вашей проблемы, выполняю полностью сам. Работу провожу необрядовыми методами. Результат гарантирую в случае, когда вам не смогли помочь другие специалисты.

Реклама

Тел.: 8 (495) 743-96-04; 649-41-44; 8 (926) 444-18-87 (whatsapp/viber), www.factorlive.ru
Прием без выходных и праздников, м. «Кропоткинская», Пречистенский пер., д. 7



умеют произвести должное впечатление на свою спутницу.

Дорогая Юлия, можно сказать, что вы еще легко отделались, ведь все могло закончиться гораздо хуже. Такого спутника жизни и врагу не пожелаешь, и вам повезло хотя бы потому, что вы смогли спастись. Сделайте из этой ситуации соответствующие выводы и постарайтесь достойно принять этот жизненный урок. Быть одной гораздо лучше, чем с таким мужчиной, как Виктор.

Я искренне надеюсь на то, что вы не потеряете уверенности в себе, негативное отношение к мужчинам со временем пройдет. Если в вашей душе сейчас пусто, то просто выдержите паузу. Таких, как Виктор, не так уж много, а каждая разлука, которая происходит в нашей жизни, приближает нас к новой встрече. Говорят, для того, чтобы найти что-то стоящее, приходится покопаться в мусоре. Увы, но в этой жизни часто так получается, что мы полностью отдаемся новому чувству, растворяемся в любимом человеке и не задумываемся о том, кого любим, или просто закрываем глаза на его многочисленные недостатки. Когда встрети-

ли Виктора, вы очень сильно переживали свой развод, и на фоне этого слишком идеализировали своего нового знакомого. Все иллюзии растаяли после того, как стали с ним жить. Вы приняли своего любимого не за того, кто он есть на самом деле, но в этом нет вашей вины. Просто вы любили и отдавали всю себя без остатка, а, как говорится, любовь слепа. Пройдет время, боль отступит на задний план, и вы сможете посмотреть на мир уже своими глазами. Самая лучшая месть Виктору – это жить в полную силу и несмотря ни на что быть счастливой. Ни в коем случае не отказывайтесь от радостей жизни и не тратьте понапрасну свои душевные силы.

А что касается мужчин... Милая Юлия, настоящие мужчины еще не перевелись, я вас в этом уверяю. Есть умные, самодостаточные, интересные, замечательные. И пусть не всем нам они встречаются на пути, но они есть, и от одной этой мысли становится легче. К тому же, Юленька, даже в вашем горьком опыте можно найти что-то хорошее, ведь в этих отношениях помимо негатива была и любовь, и моменты, которые грели душу.

Просто сказка закончилась, а принц оказался чудовищем. Это жизненный опыт, из которого вы сделаете соответствующие выводы и не повторите прежних ошибок.

Вы написали, что стали предметом насмешки для ваших соседей. Юленька, будьте выше людских пересудов и не обижайтесь на ущербных людей. Злых языков так много – умейте прощать людям их невоспитанность и возрадуйтесь тому, что вы не опускаетесь до их уровня.

А про вашего Виктора еще скажу, что он просто просится на страницы моего романа, и мы несомненно сделаем из него книжного персонажа. В конце концов, страна должна знать своих «героев» в лицо. Поэтому обращусь и к своим читательницам. Милые женщины, будьте осторожны! Если вы познакомитесь с москвичом Виктором, который живет в Восточном округе Москвы, и поедете к нему в гости – в его трехкомнатную квартиру, – то вы можете оттуда не вернуться или попасть в настоящее рабство. Охотится Виктор в основном на курортах, где море, пальмы и беззаботная жизнь. Он умеет красиво ухаживать, водить в рестораны – особенно если вы поедете отдыхать по системе «все включено». Намечает своей жертвой обычно разведенную женщину или ту, которая недавно пережила какое-либо горе...

Милая Юлия, держитесь и смотрите в будущее с оптимизмом. Я уверена, что это испытание вам было послано перед новой настоящей любовью, где вас обязательно будут ценить, любить и уважать. Держитесь, я с вами. ■

ГАЗЕТА «ОТКРОВЕНИЯ ЗВЕЗД»

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Мир новостей»

Главный редактор – Дмитрий Мельман.

Редакторы – Ольга Киц-Ковязина, Ксения Позднякова;
корреспонденты – Н. Полянский, М. Черемнова, М. Бойкова, Ф. Гришин, О. Терешкова, У. Калашникова, С. Афанасьева, И. Рудакова, Л. Павленко;
дизайн, верстка – Николай Пантелеев

Пер. ПИ №ФС77-56535 от 26.12.13 в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).
Отпечатано в ООО «Первый полиграфический комбинат», г. Красногорск, № заказа 191217
Дата выхода: 26.06.2019

16+

За материалы, помеченные как «на правах рекламы», редакция ответственности не несет

Адрес редакции: 101000, Москва, Главпочтамт, а/я 518.

E-mail: mirmov2000@mirmov.ru;
тел. редакции: 8 (499) 975-25-31, 975-22-50, 975-21-60, 975-23-27, 975-22-03;

Отдел распространения: 8 (499) 975-22-03;
PR-отдел: 8 (495) 969-18-66, pr@mirmov.ru;
Отдел рекламы: 8 (499) 975-25-42, 975-20-74, 975-22-50, 975-21-60.

ОБЩИЙ ТИРАЖ 205 ТЫС. ЭКЗ.

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЮ
СМОТРИТЕ НА САЙТЕ
WWW.OTZVEZD.RU

Фото на обложке: А. Ломахов.

Другие фотоматериалы: Fotodot, Играт-тасс, Persona Stars, РИА «Новости», личные архивы звезд, социальные сети.

Использование опубликованных материалов без письменного разрешения редакции воспрещается.

В июле дарим скидку 14%

- на второй товар и +2% на последующие товары!

- Мы с вами уже 19 лет!
- Мы РАБОТАЕМ с проверенными товарами!
- Даем гарантию на товары до 3 лет!
- Если товар вам не подойдет, мы вернем вам деньги!

Сушилка для продуктов

Высушите ~~3690 руб.~~ **2890 руб.**
 зелень, ягоды, фрукты, овощи и грибы. Не надо переворачивать! Сушка при t до 70° С сохранит витамины и микроэлементы. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год. Загрузка 7 кг; размер 39×40 см; 5 поддонов.



Соковарка

Соковарка-1 (4 л.; алюмин.) ~~2990 руб.~~ **2580 руб.**

Соковарка-2 (5 л.; нерж.) ~~3980 руб.~~ **3390 руб.**

• Заготовит витамины на зиму; • за 40 минут сварит 100% сок из ведра ягод. Пр-во: Россия. Соковарка-1



Электрический измельчитель «Молния»

• Нож с 4-мя или 2-мя лезвиями измельчит овощи, фрукты, сыр, мясо или орехи за 5-10 секунд; • безопасное включение; • большой объем чаши – 1,8 л. В комплекте – 2 ножа; 250 Вт; пластик, нерж.сталь. КНР.



Формы Мечта хозяйки

Приготовьте оладьи, котлеты, яичницу, омлет идеальной формы! • 7 отделений диаметром 7 см; • удобно переворачивать; • можно использовать в духовке; • к силикону ничего не прилипает. Диаметр формы: 23 см.



Форма (от 2 шт.) - 490 руб./шт.

Ультразвуковые стиральные машинки «Золушка»

	от 1 шт.	от 2 шт.
Золушка	1190 руб. 990 руб.	990 руб. 890 руб.
Золушка-стерео*	1390 руб. 1190 руб.	1190 руб. 990 руб.

* - в комплекте два излучателя. Стирает без водопровода, «кушает» всего 20 Вт, не портит вещи, не шумит. Выручит вас в поездке, на даче. Забудьте о стирке вручную! Пр-во: Россия.



Ионизатор воздуха

• Создаст дома горный или морской воздух; • обезвредит вирусы и аллергены; • очистит дом от пыли. 120×65×40 мм. 220 В. 5 Вт. Пр-во: Россия. Гарантия 1 год.



Электрогрелки

«Сапог 3 в 1»	1590 руб. 1198 руб.
Электропростынь	2290 руб. 1790 руб.

• Согреют в холодные дни дома и на даче; • облегчат боль в спине, ногах. 30-70 Вт; Пр-во: Россия. Гарантия 12 мес.



Шланг «Икс Хоз» с насадкой

30 м*	1690 руб. 990 руб.	ОРИГИНАЛ!
45 м*	1990 руб. 1390 руб.	
60 м*	2290 руб. 1790 руб.	

• Под напором воды (от 2 атм.) «вырастают» в 3 раза; • легкие – всего 1 кг; • не перекручиваются. Пластик, латекс. Китай. *Длина шланга в рабочем состоянии.



Электропечь

• Жарит, тушит (3,5 л), печет пирожки и торты; • экономит электроэнергию (готовит два блюда одновременно); • заменяет электроплитку; • необходима дома и на даче! Россия.



Домашняя коптильня

• Закоптит мясо, рыбу впрок на обычной плите; • компактна (39,5×32,5; вес – 5,3 кг); • без дыма и запаха. В подарок – брошюра с рецептами. Пр-во: Россия.



Мини-кондиционер

Создаст благоприятный климат в вашей квартире. Это устройство 3 в 1 – охлаждает, увлажняет и очищает воздух. Бесшумный, таймер, подсветка. 7,5 Вт; объем резервуара для воды – 700 мл; Гарантия: 1 год.



Изолента Супер Фикс

Изоленту советуют сантехники! Скрепляет любые материалы и даже трубы. Выдерживает вес до 10 кг. Тройная толщина + сверхсильный клей. Водонепроницаемая, устойчива к высоким и низким температурам, ультрафиолету. Длина изоленты 150 см.



Изолента (от 2 шт.) - 790 руб./шт.

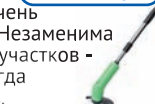
Отпугиватель клопов, моли, муравьев

• На площади до 185-230 м²; • действует ультразвуком; • срок исчезновения насекомых – 4-6 недель; • безвреден для человека и животных. 90×84×105 мм; 220 В.



Триммер-газонокосилка

Триммер для травы – это ручная, портативная, очень легкая газонокосилка. Незаменима для дачных и садовых участков – ваши газоны будут всегда ровными. Без проводов. Полностью автономная. От 6-ти батареек AA.



Ручка-присоска для ванны

• Поможет лечь и встать в ванне пожилым людям, инвалидам; • надежно крепится к кафелю, стеклу, эмали; • нагрузка до 80 кг.



Ручка (от 2 шт.) – 590 руб./шт.

Очки-лупа складные

Прочитайте самый мелкий шрифт на этикетке в очках-лупах! • Увеличивают в 1,6 раз; • складываются в 4 раза и занимают минимум места; • удобно взять с собой, прочный футляр. +2,5 дптр; фокусное расстояние: ~35 см.



Очки-лупа (от 2 шт.) - 495 руб./шт.

Утягивающие шорты (бежевые)

без бретелек	1580 руб. 790 руб.
с бретельками	1780 руб. 890 руб.

• Сделают стройнее на 1-3 размера; • моделируют тело и скрывают бока, выпирающий животик и складки от белья; • приподнимают ягодички. КНР. Измерьте объем бедер: S=71-86 см, M=78-92 см, L=83-101 см, XL= 89-110 см, 2XL=103-124 см, 3XL=120-140 см. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Черные шорты – в ПОДАРОК!

Хотите вернуть форму и упругость груди?

Есть решение абсолютно **2080 руб.** безболезненное и эффективное! Миостимулятор для груди проработает мышцы, усилит приток крови к груди, создаст эффект push-up. Грудь поднимется, вернется к прежней форме и увеличится на 1 размер. Всего за 30 дней. Проверено 9-летним опытом работы. КНР. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Утягивающие шорты в ПОДАРОК!

Перчатки противоартритные

У вас болят суставы рук? Помогут лечебные перчатки с медью. Их можно носить весь день, а также мыть посуду, прибираться, не снимая. • Усилит циркуляцию крови; • избавят от боли в суставах за счет охлаждения. Материал: медь, ткань; универсальный размер. Имеются противопоказания. Перед применением проконсультируйтесь со специалистом.



Эпилятор «Твиззи»

Быстро и безболезненно удалит нежелательные волосы над губой, на щеках, подбородке, на ногах и в зоне бикини. Мини-эпилятор удаляет волосы с корнем.



Бабушкофон

Лучший подарок для ваших бабушек-дедушек! С таким телефоном им будет комфортно. Очень простой и понятный, с крупными цифрами на кнопках и цветным экраном. Bluetooth; 32 Mb памяти; SIM-карта – 1; камера, радио, фонарик, зарядное устройство.



Утягивающие джинсы Леджинсы (комплект 2 шт.)

• Сделают вас на 1-2 размера стройнее; • моделируют тело и скрывают бока и животик; • приподнимают ягодички; • без застежек, швов и молний. Размеры 42-52; 54; 56-62. В наличии: синий, серый и черный цвета. Пр-во: КНР.



Также в продаже «Леджинсы» (1 шт.) – 1490 руб.

Звоните нам БЕСПЛАТНО прямо сейчас!
8-800-550-0402 (с 7:00 до 21:00)
8-800-7000-737; 8 (8332) 54-10-10; 54-12-00.
 Пишите по адресу! 610026, г. Киров, а/я 10, отдел 121.
 Предложение действительно до 31 июля 2019 г. *Скидки предоставляются на товары с наименьшей стоимостью из заказа. На товары, выделенные красным цветом, скидки не распространяются. Скидка не превышает 25%.
 ОГРН 1154350001057 ООО «МК-Групп» г. Киров, ул. Луганская 57А, кабинет 210, отдел 121. реклама



Лаверон! Всегда готов он!

Растительный состав
Лаверона для мужчин
способствует быстрому
и безопасному
усилению сексуальной
активности

- 100% растительное средство;
- Принимается за 40-60 минут до полового акта;
- Действие одной таблетки сохраняется до 6-8 часов;
- Применяется в любом возрасте.

ЛАВЕРОН – БЫСТРЫЙ ПУТЬ К ДОЛГОМУ СЕКСУ

**СПРАШИВАЙТЕ В АПТЕКАХ
ВАШЕГО ГОРОДА!**

**СПРАВОЧНАЯ ПО РОССИИ
8(495)643-39-19**

Он нравится всем женщинам!

Женщины от него без ума. Вы будете очень удивлены, когда узнаете как он выглядит. И еще больше удивитесь, когда почувствуете, как он действует. Теперь у женщин появился второй общий секрет.

**Хотите узнать
самое главное?**

**Доверьтесь
природе,
доверьтесь
Лаверону
для женщин.**

**Счастье может
быть безопасным**

Он небольших размеров и очень предсказуем. Но с ним вы легко раскроете сексуальный потенциал.

Яркие вечера будут случаться все чаще и чаще и никогда не станут пресными.

Вы получите удовольствие, о котором так долго мечтали.

С ним ваша жизнь вновь наполнится волнующими интимными событиями.

Яркие волны счастья позволят головой окунуться в любовь и дышать полной грудью. Вы начнете жить в гармонии со своим организмом.



8(812)450-0-450



8-(342)219-84-84



8-800-777-70-03



8-800-100-09-91

**Справочная:
8(495)643-39-19**

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ