Газета основана 5 мая 1912 года В.И.ЛЕНИНЫМ Орган Центрального Комитета КПРФ

Nº58 (30845)

Самара

16+

4-5 июня 2019 года

ребятишек. Те, кто постар-

ше, вспоминали о своём пионерском детстве и о том,

как Советская власть заботи-

лась о детях. Не зря в СССР

присутствовал лозунг: «Всё

После проведённого меро-

приятия первый секретарь комитета Мордовского рес-

публиканского отделения

ЛКСМ РФ Александр Алек-

сандров вручил комсомоль-

ские билеты вновь вступив-

Сразу после того как в стра-

не отметили Международный

день защиты детей, на центральной площади Хабаровска

бывшие воспитанники детских

домов, не дождавшиеся поло-

женного им по закону жилья,

прямо перед зданием краевого

правительства объявили голо-

довку (на снимке). Здесь пикет-

чики намерены оставаться, по-

ка им не предоставят квартиры.

ное решение, по которому нам

У нас на руках есть судеб-

шим комсомольцам.

ХАБАРОВСК

лучшее — детям!»

Цена свободная

Сегодня в номере:

• Лётчики без полётов

Многие авиакомпании ощущают сегодня острый кадровый дефицит

— 2-я страница

• И вновь падают памятники

Путешествие по выставке Ильи Репина

Чудовищная акция украинских неонацистов— 3-я страница

A D

Выше всего — идея, смысл, жизнь

— 4-я страница

Юное поколение страны требует заботы и особого внимания

1 июня во многих городах России коммунисты и комсомольцы провели массовые акции, посвящённые Международному дню защиты детей

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

1 июня комсомольцы и коммунисты Санкт-Петер-бурга провели серию одиночных пикетов, раздачу газет и сладких подарков на Пионерской площади у Театра юных зрителей им. Брянцева.

Во время общения с земляками члены КПРФ и ЛКСМ РФ напомнили им о «достижениях» капиталистической России в вопросах материнства и детства: 700 тысяч беспризорных детей, 2 миллиона неграмотных подростков, более 50% детей, живущих в условиях нищеты, 1 миллион юных наркоманов... Но альтернатива этому, казалось бы, безысходному положению есть: смена социально-экономического строя и возрождение социалистического общества. Только активная классовая борьба с всевластием капитала поможет возродить лучшую в мире систему бесплатного образования, ликвидировать детскую беспризорность и неграмотобеспечить юных граждан России качественным отдыхом, лечением и питанием, вернуть, наконец, уверенность в достойном будущем каждого ребёнка.

Участники акции также организовали раздачу газет «Питерская правда» со знаменитым советским плакатом, на котором красовались надписи: «Дети — счастье семьи» и «Дети — будущее народа». Эти лозунги были в полной мере реализованы в Советском Союзе, а в современной России, к сожалению, стали только лживыми словами официального агитпропа. В завершение детям и их родителям на Пионерской площади были вручены сладкие подарки в форме красной пятиконечной звезды, которые никого не оста-

вили равнодушными. Кроме того, в рамках празднования Международного дня защиты детей первый секретарь Санкт-Петербургского горкома ЛКСМ РФ Егор Михайлов побывал на тренировке по футболу ближайшего peзерва комсомола — юных пионеров. Обращаясь к ребятам, он отметил важность физической, идеологической и учебной подготовки для членов пионерской организации, которые должны быть первыми во всех сферах жизни и являться примером для своих

сверстников. Футболисты пионерской команды «Динамо» ходят в школу и на тренировки в красных галстуках, чтут законы пионерии и рассказывают сверстникам о подвигах пионеров-героев. С каждым днём численность этой пионерской организации растёт, и здесь велика заслуга старшего наставника ребят, члена Красногвардейского районного отделения КПРФ В.А. Ермака, который не



только ведёт с ребятами теоретические занятия по истории развития пионерской организации, но и помогает воплощать в жизнь их устремления в спорте.

«Всё лучшее — детям» — с таким призывом вышли 1 июня коммунисты к людям. КПРФ и Ленинский комсомол готовы взять на себя ответственность за будущее не только юных россиян, но и всей страны!

CAMAPA

В городе комсомольцы провели пикет, потребовав от властей улучшить жизнь российских семей и отменить систему ЕГЭ. Протестную акцию поддержал первый секретарь Самарского обкома КПРФ, заместитель председателя Самарской губернской думы Алексей Лескин.

По данным Федеральной

службы государственной статистики, с 2012 года рождаемость в стране падает. Это происходит из-за того, что жизнь в России ухудшается: цены растут, налоги и сборы увеличиваются, а зарплаты не повышаются.

Внедрённая нашими правителями система ЕГЭ, подчеркнул первый секре-Самарского обкома ЛКСМ РФ Евгений Яндуков, - полностью извратила процесс обучения и вместо получения знаний школьники учатся ставить галочку в нужной клеточке. Массовая пропаганда на телевидении разгульного, нездорового образа жизни также вносит свою чёрную лепту в падение рождаемости. Дети, как известно, - наше будущее. Понимают ли это наши пра-

<u>БИРОБИДЖАН</u>

В Биробиджане коммунисты 1 июня вышли на пикет, посвящённый Международ-

ному дню защиты детей. В руках они держали транспаранты: «Детская бедность — приговор правительству!», «Нет — экономии за счёт детей!»

теи!».

Как рассказала первый секретарь Биробиджанского городского комитета КПРФ Нина Калюкина, акция направлена на привлечение внимания властей и общественности к проблемам мате-

CAPAHCK

В первый летний, солнечный день очередным праздничным и красочным мероприятием комсомольцы Мордовии отметили 70-ю годовщину Международного дня защиты детей. Комсомольская бригада посетила Саранский парк культуры и отдыха имени А.С. Пушкина. Ребятишкам были пода-

тей. Комсо- Мы не раз об та посетила министрации

положено жильё. Нам всем уже больше чем по 25 лет, а средняя продолжительность ожидания квартир — 10 лет. Мы не раз обивали пороги администрации и прокуратуры. Писали даже коллективное обращение в Генеральную прокуратуру, самому Ю. Чайке. Но



ринства и детства в России. Компартия всегда выступала за государственную их поддержку, полагая, что экономия на детях, присущая капиталистической системе, — это экономия на будущем страны. Именно фракция коммунистов в Законодательном собрании Еврейской автономной области в течение последних лет добивается индексации детских пособий

рены раскраски «Города-герои», в которых не только изображены архитектурные сооружения, посвящённые подвигам советского солдата, но и описано, за что каждый из городов получил высокое звание «Город-герой», и сладкие подарки в виде мороженого.

Все юные горожане остались довольны подарками, также много слов благодарности звучало от родителей

ответа так и не последовало, – жалуется Екатерина.

Участники акции протеста отметили: 18 марта они уже приходили к губернатору Хабаровского края и им пообещали, что в скором времени их квартирный вопрос решится. Но, как видим, обещания до сих пор не выполнены.

По сообщениям пресс-служб обкомов, рескомов КПРФ и ЛКСМ РФ.

Руки прочь от Грудинина

Рейдеров — в три шеи!



На Чкаловской лестнице Нижнего Новгорода 30 мая молодые коммунисты провели акцию в защиту подмосковного совхоза им. Ленина и его директора.

ПИКЕТЧИКИ развернули плакаты: «Нижегородцы за Грудинина!», «Нет — рейдерским захватам!», «Руки прочь от Грудинина!», «Защитим народное предприятие!».

Напомним, поводом для проведения Всероссийской акции «Руки прочь от Грудинина!» послужили неоднократные попытки рейдерского захвата народного предприятия — совхоза имени Ленина, — возглавляемого П.Н. Грудининым. А 27 мая депутаты-коммунисты во главе с Председателем ЦК КПРФ, руководителем фракции КПРФ в Госдуме Г.А. Зюгановым обратились к генеральному прокурору РФ Ю.Я. Чайке с требованием пресечь незаконные действия в отношении совхоза имени Ленина и Павла Грудинина.

Пресс-служба Нижегородского обкома КПРФ.

Конфликтная ситуация

Медсёстры взбунтовались

Ещё в апреле медсёстры ОБУЗ «Курская центральная районная больница» написали жалобу сначала врио губернатора, прокурору области, а затем и президенту РФ о своём бедственном положении. «С каждым месяцем медицинским сёстрам необоснованно урезают заработную плату. На протяжении последних 10 лет медицинский персонал не обеспечивается спецодеждой. В поликлинике отсутствует должное лекарственное обеспечение по системе ОМС», — утверждается в их письме, подписанном десятью медсёстрами и двумя врачами.

В РИО губернатора и прокуратура ответы прислали, но заявители посчитали их простой отпиской. По словам медиков, после этого на них началось давление со стороны руководства больницы. Их персонально вызы-

со стороны руководства больницы. Их персонально вызывали к главврачу и заставляли подписать опровержение на свою собственную жалобу. А 55-летнюю медсестру из процедурного кабинета, проработавшую в этой больнице 6 лет, аже уволили... 13 мая, когда она не смогла выйти на смену из-за высокого давления и скачка уровня сахара в крови. Не учли даже тот факт, что 11 мая она добросовестно дежу-

рила и ей полагался законный отдых. По поводу гипертонического криза медсестра две недели лечилась в стационаре, затем представила больничный лист. Но руководство ОБУЗ сознательно перевело её в разряд прогульщиков. Опасаются расправы и другие сотрудники, подписавшие жалобу.

В мае состоялось собрание, на котором присутствовали три представителя областного ведомства здравоохранения. По мнению авторов письма, просочившегося на страницы федеральных СМИ, на этом собрании никаких важных для коллектива решений принято не было. Руководители же счита-

ют, что собрание прошло на высоком организационном уровне и способствовало восстановлению нормального психологического климата в коллективе.

Сегодня медицинские сёстры вспоминают декабрь 2018 года, когда на собрании в ОБУЗ объявили, что с 1 января 2019 года по программе «Дорожная карта» состоится повышение зарплаты. «Дорожная карта» в здравоохранении — это план мероприятий, целью которых являются оптимизация и реформирование процесса оказания населению бесплатных медицинских услуг.

(Окончание на 2-й стр.)

Очередные взрывы в **Дзержинске**

В субботу, 1 июня, в городе Дзержинске Нижегородской области в цехе полимеров Государственного научно-исследовательского института «Кристалл», специализирующегося на создании взрывчатых веществ и составов, во время технологического процесса произошло несколько взрывов, после чего начался пожар. Он также распространился на посёлки Пыра, Желнино, Кордон Лесной.

О ДАННЫМ на 3 июня, аварийно-спасательная операция завершена. Число раненых составило 116 человек, в том числе один ребёнок, сообщил представитель экстренных служб региона. По его словам, в больницах остаются 17 чело-

век, один из них в тяжёлом состоянии. Информации о погибших нет. В результате ЧП повреждено остекление более 450 зданий, в том числе 32 школ и 55 детских садов.

Следственный комитет РФ возбудил уголовное дело по статье «Нарушение требова-

ний промышленной безопасности производственных объ-

Напомним, что два месяца назад, 4 апреля, в цехе по производству взрывчатки того же предприятия прогремел взрыв, который полностью разрушил одноэтажное кирпичное здание. Затем загорелась сухая трава. К счастью, тогда обошлось без пострадавших.

По сообщениям информагентств.



Праздник в «Снегирях»

Цолжны смеяться дети

В подмосковном оздоровительном комплексе «Снегири» 30 мая состоялся праздничный концерт «Должны смеяться дети», посвящённый Международному дню защиты детей, с участием детских коллективов Донбасса. Ежегодно по инициативе лидера КПРФ Геннадия Зюганова в «Снегирях» отдыхают, восстанавливают здоровье и набираются впечатлений дети из Донецкой и Луганской народных республик. Вот и в этот день основную часть зрителей концерта составили ребята из ДНР и ЛНР.

В МЕРОПРИЯТИИ приняли участие Председатель ЦК КПРФ Геннадий Зюганов, народная артистка СССР, композитор Александра Пахмутова, а также заместитель председателя Народного совета ЛНР Олег Коваль, депутат Народного совета ЛНР Александр Ермоленко, член ЦК Всемирной организации профсоюзов Анатолий Соболев и другие гости.

Думается, надолго запомнятся ребятам дни,

Анатолии Сооолев и другие гости.

Думается, надолго запомнятся ребятам дни, проведённые в Истринском районе Подмосковья, и, в частности, этот концерт, подаривший им много положительных эмоций. Перед началом праздничного действа то и дело слышались звонкие речёвки юных жителей Донбасса, раздавался смех, чувствовалось, насколько рады мальчишки и девчонки находиться сегодня здесь.

— Мы привезли из Луганска и районов области 145 ребятишек, среди которых есть сироты, — рассказал корреспонденту «Правды» вожатый третьего отряда Сергей Фёдорович. — Даже не передать словами, как они довольны отды-

хом. Здесь для них созданы все условия: интересные экскурсии, игры и спортивные мероприятия на свежем воздухе, квесты, концерты, смотры талантов... Плюс отличное питание, всё, что дают, ребята съедают с огромным удовольствием, и, конечно же, замечательная, добрая атмосфера. Дети ходят с широко раскрытыми глазами, стараясь набраться как можно больше впечатлений, увидеть и запомнить каждую мелочь. Такие поездки особенно важны детям-сиротам, которые чувствуют себя здесь частью огромной дружной семьи. Юные луганчане очень вдохновлены приёмом. Многие из тех, кто побывал здесь в прошлом году, мечтают приехать ещё раз. Огромное спасибо за организацию отдыха для детей Донбасса. Это необходимое и нужное дело.

Тем временем в зале гаснет свет, и зрители целиком погружаются в происходящее на сцене.

(Окончание на 4-й стр.)





Конфликтная ситуация

Медсёстры взбунтовались

Начало на 1-й стр.)

Он регламентирует объёмы и качество предоставляемой бесплатной медицинской помощи населению.

Следует отметить, что зарплата медсестёр со всеми доплатами - с учётом квалификационной категории, выслуги лет, времени работы в бюджетной организации на соответствующей должности — составляет 15900 рублей. Уже много лет эта сумма не меняется, несмотря на то, что выходят новые указы о повышении заработной платы, постановления, программы..

Имея буквально мизерную оплату своего труда, медсёстры очень были рады тому, что главврач объявил о повышении с 1 января 2019 года зарплат с 15900 до 23000 рублей.

Однако сегодня руководство больницы утверждает, что сумму 23000 рублей коллектив понял неправильно: её выплачивают в зависимости от профиля поликлиники, от объёма выполненных работ...

Нельзя не сказать особо, в каких условиях трудятся кур-

Здание ЦРБ на улице Дзержинского, 55, выглядит аварийным, а потому парадоксально смотрится новая табличка: «Областное бюджетное учреждение здравоохранения «Курская центральная районная больница». И она же поликлиника (на снимке). И это в самом центре города!

По признанию главврача Сергея Петровича Полянского, денег на ремонт нет и, судя по кредитной задолжен-



ности учреждения в 1,5 миллиона рублей, появятся не

Как нет средств и на пошив спецодежды для медперсона-

ла. Всё — за свой счёт. А он на-

ΠΟΛΝΚΛΝΗΝΚΑ

столько уничижительно-мизерный, что на собраниях всё чаще встаёт вопрос о том, что нечем оплатить проезд по служебной необходимости в автобусе по городу и в Курский район, хаотично расположенный вокруг областного центра. Командировочные положены, если только выезжаешь в другой регион. Врачи и медсёстры считают буквально каждую копейку.

Женщины констатируют тот факт, что в коллективе давно уже сложилась неблагоприятная психологическая обстановка. И у истоков споров, конфликтов, разногласий стоят, понятно, не медсёстры.

- Администрация больницы систематически меняет стандарты, традиции, идёт какая-то подковёрная возня, как будто бы управленцам делать нечего, — недоумевают они.

Но доходы администрации больницы-поликлиники несравнимы с зарплатами среднего персонала. Однако, по словам главврача, было несколько проверок облздравотдела, в ходе которых наруше-

ний не выявлено. Однако даже при этом раскладе персонал уходить из ОБУЗ не намерен: в городе и в области нет работы. И мизерное пособие, гордо называемое зарплатой, боятся потерять. Особенно теперь, когда в учреждении началось выяснение: кто же всё-таки затеял «мятеж»? Понятно, что «бунтовщиков» уже увольняют и будут делать всё возможное, чтобы избавиться от всех. Но прецеденты, когда взбунтовавшийся коллектив побеждает собственное руководство, в стране и области имеются.

В сложившейся ситуации вопросов больше, чем ответов. Ясно одно: точку ставить рано. Узел проблем вот уже третий месяц не развязываеттолько туже затягивается. Коллектив отступать не намерен

Наталья ЛАЩЁВА, соб. корр. «Правды».

Градус падения

Хотя Путин продолжает крутить пластинку с обещаниями процветания россиян, даже у самой власти уже нет веры в это ни на грош. Счётная палата РФ считает несбыточными надежды на то, что реальные доходы населения по итогам 2019 года пойдут в гору. Об этом говорится в аналитической записке о ходе исполнения федерального бюджета РФ за январь — март 2019 года. И такая неблагоприятная картина с доходами граждан наблюдается уже пятый год подряд. При этом президент пообещал уже к 2024 году вдвое уменьшить число бедных в стране.

Расписались в беспомощности

КАК ЖЕ регулярная индексация зарплат, пен-Стий, о которой не устают трубить власти? В действительности миллионы россиян продолжают прозябать не только по той причине, что номинальные заработные платы растут черепашьими темпами. Существенно увеличиваются расходы граждан. Заметно усилилась налоговая нагрузка на бизнес. Одно лишь повышение НДС до 20% привело к подорожанию всех товаров и услуг. При этом, хотя правительство и врёт, что влияние этого неприятного обстоятельства якобы имело краткосрочный характер, в действительности производственный цикл основной массы предприятий составляет несколько месяцев. Так что ставший более обременительным НДС россияне ещё долго будут ощущать на собственных кошельках. Помимо этого, были введены новые или увеличены многие старые акцизы и сборы. Растут опережающими темпами тарифы на услуги ЖКХ, неуклонно дорожает проезд в общественном транспорте.

«Даже калькулятор не надобен, чтобы сравнить реальный, а не декларируемый Росстатом уровень инфляции достаточно заглянуть в супермаркет, чтобы заметить, какие ценники стоят сейчас и какие были полгода или год назад. Нынешний год гарантированно ростом благосостояния

зал «Правде» Алексей Коренев, аналитик ГК «ФИНАМ».

Особенно бросается в глаза снижение реальных располагаемых доходов россиян, если сравнивать «повышенные» правительством зарплаты с тем, насколько быстро девальвируется рубль. Курс американского доллара только за прошлый год вырос на чет-

«Выходит, что работник, имевший зарплату тридцать тысяч рублей пять лет назад, вопреки всем индексациям, реально получает столько же и в нынешнем году. То есть примерно 450 долларов США при перерасчёте по текущему курсу. Зарплата ощутимо увеличивается только у чиновников и топ-менеджеров крупных компаний. Доход главы минздрава Вероники Скворцовой в прошлом году составил 7,18 млн рублей — это почти на 1 млн больше, чем за год до того. Доход вице-премьера РФ Татьяны Голиковой в 2018-м составил 14,22 млн рублей, заработок министра промышленности и торговли Дениса Мантурова вырос до 443,38 млн рублей. На фоне такого гигантского разрыва в доходах и неуважения власти к своему населению ожидать перемен к лучшему для простых россиян не приходится», — отметил в беседе с «Правдой» Денис Лисицын, директор департамента управления активами компании ERARIUM Group.

Парламентский дневник

30 мая в Госдуме состоялся отчёт Центрального банка России за 2018 год. И председатель ЦБ Эльвира Набиуллина в своём докладе, и парламентарии в своих вопросах и выступлениях ориентировались на цели, поставленные в обновлённых «майских указах» президента. Но вот средства для их достижения стороны дискуссии видели совершенно по-разному. Впрочем, в этом вопросе все остались верными себе.

【СЛИ председатель Центробанка Э. Набиуллина, как и все годы нахождения её на этом посту, выдвигала на первый план необходимость сдерживания инфляции, что, по её мнению, является залогом и развития долгосрочных инвестиций, и роста благосостояния граждан, то парламентарии, представляющие оппозиционные партии, в частности КПРФ, убеждены, что низкая инфляции сама по себе не может служить локомотивом, она лишь производная успешно работающей экономики, когда увеличиваются товарная масса на внутреннем рынке и потребительский спрос. Это замечание высказал первый заместитель председателя Комитета по экономической политике, промышленности, инновационному развитию и предпринимательству Николай Арефьев, отстаивая точку зрения фрак-

ции КПРФ. Именно так делают во всём мире, подчеркнул депутат. При той же умеренно жёсткой денежно-кредитной политике, которую ради снижения инфляции уже несколько лет проводят правительство и Центральный банк

нашей страны, замедляется темп развития экономики и снижается уровень жизни населения, отметил Николай Арефьев, подкрепив этот вывод цифрами.

В 2010 году инфляция была 8,78 процента, в 2018-м она сократилась до 4,3, то есть в 2 раза. Казалось бы, по логике Центробанка все остальные макроэкономические показатели должны если не удвоиться, то, во всяком случае, значительно улучшиться. Но этого нет и в помине. ВВП в 2010 году составлял 4,5 процента, в 2015—2016 годах он вообще был отрицательным, а за последние два года остановился на отметке 1,5 процента. Уровень жизни населения падает уже шестой год подряд.

Кстати, Э. Набиуллина, говоря о структуре кредитов, заметила, что рынок потребительского кредитования растёт гораздо быстрее, чем рынок кредитования предприятий. В среднем уровень долговой нагрузки населения небольшой — около 10 процентов. Но это всё равно, что измерять среднюю температуру по больнице. К потребительскому кредитованию прибегают люди зачастую для того, чтобы хоть както временно перебиться. И если посчитать долговую нагрузку на тех, кто берёт кредиты, а не на всё население, то получится, что эти люди выплачивают до 44 процентов своих доходов в счёт банковского долга.

Борьба с экономикой привела к тому, что ежегодно число ликвидированных предприятий в 2,7 раза превышает число зарегистрированных. «Неудивительно, что преуспевающее предприятие — совхоз имени Ленина, возглавляемый бывшим кандидатом в президенты России Павлом Грудининым, — сегодня также пытаются раздарить, прибрать к рукам подмосковные земли, причём на службу этой идее поставлена в общемто вся правоохранительная машина. Именно таким способом ежегодно ликвидируются от 300 до 400 крупных промышленных предприятий в России», — заявил Николай Арефьев. И это происходит в то время, когда объявлен курс на импортозамещение. Однако за четыре года создано всего-навсего 1132 небольших производства, которые в целом на макроэкономические показатели никакого влияния не оказывают. «После войны, при Сталине, — напомнил депутат-коммунист, 1,5 тысячи предприятий в год запускали, и

страна вылезла из разрухи за пять лет!» Вообще, полагает Н. Арефьев, придумана бесконечная карусель по выкачиванию денег из экономики и карманов населения. Происходит следующее. Правительство тормозит экономику, снижает уровень жизни населения, добивается инфляции 2,5 процента. А дальше вводит новые налоги, повышает старые, увеличивает коммунальные платежи, вводит бюджетные правила и выводит инфляцию на 5-6 процентов. Затем всё начинается сначала. И в этой карусели роль Центрального банка не очень большая, считает Арефьев, разве что влияние на ценообразование посредством регулирования кредитных ставок. Но это далеко не так значимо, как налоги и обязательные платежи.

Члены фракции КПРФ, задавая вопросы председателю Центробанка, стремились подчеркнуть, что экономика должна быть зоной ответственности финансового мегарегулятора Член Комитета по бюджету и налогам **Михаил** Щапов затронул проблему доступности кредитов для производства. Сегодня предприятия подчас не могут взять кредит не то что на развитие, но даже на пополнение оборотных средств. По утверждению нобелевских лауреатов в области финансового кредита, процентная ставка по кредиту не может быть выше половины рента-

бельности, если она выше, то она разорительна, заметил депутат. А в России при нынешнем среднем уровне рентабельности 7,7 процента ключевая ставка, установленная Цетробанком, составляет 7,75. В результате наша экономика не может выбраться из перманентного кризиса. По итогам 2018 года количество вновь созданных коммерческих организаций сократилось почти на 20 процентов, количество компаний, которые прекратили свою деятельность, увеличилось на 10 процентов, количество компаний, закрывшихся в результате банкротства, увеличилось на 4 процента. Но Центробанку, как в поговорке, что в лоб, что по лбу. «Наша политика заключается в том, чтобы снижать инфляцию и на этой базе повышать доступность кредитов», невозмутимо отвечала Эльвира Набиуллина.

JOKOMOMUB с обратным ходом

Вера Ганзя подчеркнула тупиковость политики накопления, которую проводит правительство вместе с Центробанком. В банковской системе, по мнению некоторых экспертов, накоплено порядка 40 триллионов рублей, которые не востребованы экономикой из-за высоких процентных ставок. Искусственно созданный дефицит денег в экономике и ограничение эмиссии, по мнению депутата, противоречат национальным экономическим интересам страны и целенаправленно душат российскую экономику.

Николай Осадчий подверг критике осуществлённую минфином и Центробанком либерализацию валютного контроля, включающую в себя отмену обязательной репатриации выручки, снятие ограничения на получение физлицами средств нерезидентов на свои зарубежные счета, отмену налоговой отчётности физлиц по использованию фиксированной суммы на зарубежных счетах, отмену уголовного наказания за уклонение от возвращения выручки в иностранной валюте и т.д. В результате отток частного капитала из России в прошлом году вырос в 2,7 раза по сравнению с предыдущим годом и достиг 67,5 миллиарда долларов.

В ходе встречи фракции КПРФ с главой Центробанка в преддверии годового отчёта депутаты поставили и ряд других злободневных проблем, которые, по их мнению, требуют вмешательства финансового мегарегулятора. Николай Харитонов убеждён, что к кредитованию сельского хозяйства должен быть особый подход, потому что этот сектор экономики, как никакой другой, зависит от внешних факторов. В случае неблагоприятных погодных условий аграрии зачастую вынуждены расплачиваться по кредитам, взятым под будущий урожай, забоем скота. Тем самым хозяйства одномоментно оказываются отброшенными в своём развитии на годы, ведь, чтобы вырастить корову, нужно без малого пять лет. Надо предусмотреть для аграриев возможность пролонгирования кредитов, как было в советские времена, считает депутат.

Ольга Алимова обратила внимание председателя Центрального банка на такую проблему, с которой всё чаще и чаще сталкиваются жители глубинки, как закрытие в муниципальных образованиях отделений Сбербанка. Нельзя думать только о выгоде банков, интересы людей должны быть в приоритете, считает она. Затронула парламентарий и «старую ноющую рану» возвращение дореформенных вкладов.

Тамара Плетнёва подняла проблему, актуальную для региональных банков, — низкий уровень фондирования, что сказывается на их возможности кредитования предприятий, хотя последние охотнее обращаются именно в региональные банки, нежели в крупные, имеющие свои отделения по всей стране.

Обманутые вкладчики также в центре внимания депутатов-коммунистов. Надо изменить закон «О страховании вкладов» и выплачивать вкладчикам утраченные денежные средства полностью, а не 1,4 миллиона рублей, как сегодня, полагает Николай Арефьев. Люди потеряли деньги из-за слабого контроля над банковской системой, и делать их крайними недопустимо, считает он.

Фракция КПРФ заявила о своей неизменной позиции: необходимо установить государственное регулирование курса рубля, внести изменения в закон «О Центральном банке», обязав мегарегулятора стимулировать экономическое развитие и сменить приоритеты денежно-кредитной политики, поставив во главу угла повышение уровня жизни населения.

Татьяна ОФИЦЕРОВА.

чики увольняются по состоянию

здоровья, уходят на заслужен-

ный отдых. Чтобы компенсиро-

вать эти кадровые потери, еже-

годно учебным заведениям тре-

буется выпускать 70-80 пило-

тов. Поскольку Омский кол-

ледж, где готовят пилотов для

малой авиации, - единствен-

ный в стране и он с 2014 года вы-

пускает не более 50 специалис-

Храм на правах бомжа?

Екатеринбургские чиновники лихорадочно ищут варианты выполнения предложения президента РФ по урегулированию конфликта в связи со строительством местного собора

Яблоко раздора, коим смело можно окрестить возведение собора Святой Екатерины в центре столицы Урала, явно перезрело и сегодня не вызывает жёсткого противостояния между конфликтующими сторонами. Стройка приостановлена, забор вокруг сквера убран. Полиция, Росгвардия, ОМОН и крепкие ребята из академии единоборств Русской медной компании маются от безделья.

АТО в чиновничьих кругах страсти горят почище забайкальских пожаров. После совета президента Владимира Путина провести опрос общественности по спорному церковному объекту, кажется, не осталось ни одного ведомства, которое стояло бы в стороне от возникшей проблемы. Оно и понятно: предложение главы государства не обсуждается, а сразу берётся под козырёк.

Задачи перед региональной и муниципальной властью стоят нелёгкие. Что проводить опрос или референдум? Где взять деньги на мероприятие? Какие вопросы следует включить в плебисцит? Как обеспечить контроль за ходом и результатами голосования? Что сказать в утешение проигравшей стороне?.

В настоящее время, согласно данным ВЦИ-ОМ, 74 процента респондентов считают, что храму у Театра драмы не место.

Однако с таким выводом не согласны представители церкви, заявившие, что общество слишком «перегрето страстями» и недостаточно проинформировано о современных методах и технологии производства работ при возведении масштабных объектов, которые не только не нарушат экологию в микрорайоне, но даже пойдут ему на пользу.

А как себя чувствуют инвесторы стройки — РМК и Уральская горно-металлургическая компания? Их руководители-миллиардеры предпочитают оставаться на «нейтральной полосе», ожидая, когда власти, жители и Екатеринбургская епархия подберут место для «прописки» храма, которое «устроит и успокоит всех».

По идее, наиболее легитимным и не вызывающим сомнений у противоборствующих сторон итогом должны стать результаты референдума. Но мэрия уральской столицы и равняющиеся на неё депутаты гордумы уверя-

ют, что это будет «дорого, долго и сложно». К тому же, мол, у мегаполиса нет опыта в подобных делах: в истории города такие акции ни разу не проводились. Кстати, по предварительным подсчётам, референдум обойдётся муниципальному бюджету в 120 миллионов рублей. «Оппозиция» называет другую цифру - 180 миллионов.

«Кроме того, чтобы плебисцит отвечал юридическим нормам и требованиям, в голосовании должны принять участие более 50 процентов избирателей, - предостерегает председатель горизбиркома Екатеринбурга Илья Захаров. — А обычная явка у нас на любые выборы редко превышает 35 процентов. Если итоги референдума будут признаны недействительными, узнать мнение горожан по этому же вопросу можно будет только через

Есть и ещё одно «узкое место» при процедуре голосования. После альтернативных предложений размещения собора была определена пятёрка самых рейтинговых площадок. Вроде есть из чего выбрать «единоличного лидера»? Но и тут приходится считаться с суровой и непреклонной Фемидой.

У каждого участка имеется правообладатель. Изымать их по закону нельзя, только под муниципальные нужды. Получить любую территорию (даже не входящую в пятёрку) под возведение храма возможно лишь в случае, если собственник проявит добрую волю.

На первый взгляд, проявить инициативу по выходу из «территориального тупика» вполне могла бы гордума. Но парламентарии здесь, за исключением фракции КПРФ, занимают в соборном вопросе, мягко говоря, загадочную позицию. Скажем, «справоросс» Александр Колесников, возглавляющий комитет по городскому хозяйству, градостроительству и землепользованию, выражая точку зрения своих единомышленников по месту размещения будущего собора, прямо заявил: «Почему мы вообще должны спрашивать народ?»

А недавно в процессе открытых депутатских слушаний одна из представительниц Железнодорожного района, от которого избирался Колесников, потребовала его отзыва из Думы.

«Давай попробуй!» — хохотнул тот в ответ. Судя по всему, этот «слуга народа» хорошо знает свои «статусные» права. В отличие от обязанностей.

Сергей РЯБОВ, соб. корр. «Правды». г. Екатеринбург.

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ. граждан не порадует», - ска-

Сумерки образования

Іётчики без полётов

дипломы ребята в этом году не получат. Вероятнее всего, и в следующем году тоже. Они знают об этом. Причём знали ещё при поступлении в колледж, однако надеялись, что для их курса ситуация изменится в лучшую сторону. Парадокс: два года и десять месяцев будущие лётчики постигают теорию, а практических навыков приобрести не могут. ГОСУДАРСТВЕННО- жизни, приложил немало уси-МУ СТАНДАРТУ для получения документа о профессиональном образовании, кроме сдачи государственных теоретических экзаменов и за-

В Омском лётно-техническом колледже граж-

данской авиации им. Ляпидевского горячая пора:

студенты сдают государственные экзамены. Но...

щиты диплома, курсантам нужно налетать за время учёбы 90 часов. А вот как раз этого необходимого минимума образовательное учреждение им предоставить не может. Причина недофинансирование. Руководству колледжа хронически не хватает денег на ремонт техники и оплату инструкторского и инженерно-технического состава. Такая ситуация тянется с 2014

года. В советские и постсоветские времена учебное заведение имело статус училища и было известно во всей стране под аббревиатурой ОЛТУГА — Омское лётно-техническое училище гражданской авиации. Его и по сей день так называют, несмотря на то, что статус сменился на колледж. Директор Анатолий Игнатьевич Якуш, отдавший училищу три десятка лет своей лий в сложные 1990-е годы, чтобы сохранить единственное в стране образовательное учреждение, где готовят пилотов и бортмехаников вертолёта МИ-8. Ни в 1970-е, ни в 1980-е, ни в 1990-е он не припомнит такой ситуации, чтобы был нарушен учебный процесс и курсанты не имели возможности летать. Но с 2012 года начал замечать тревожную тенденцию: финансирование стало крайне скудным. С вопросом «почему?» директор Омского лётного училища обращался и в головное учебное учреждение — Институт гражданской авиации в Ульяновске, и в Росавиацию:

Я ставил вопрос перед Ульяновским институтом и Росавиацией о том, что необходимо уменьшать набор курсантов (ежегодно планировался набор 100—110 человек). Но меня просто не слышали! Приводили главный, с их точки зрения, аргумент: если уменьшить набор, то уменьшится финансирование

Говорил: увеличивайте парк вертолётов, поднимайте зарплату педагогам-инструкторам и инженерно-техническому составу. Но я так и не был услышан. Руководители Росавиации зациклились: если мы уменьшим набор, нам уменьшат финансирование. Ещё тогда, в 2012 году, я подсчитал: если не сократить набор курсантов, то к 2020 году не отлетают положенных часов 200 человек. Так и случилось: эту ситуацию мы сегодня наблюдаем. Курсанты лётно-технического

Нынешнее руководство кол-



колледжа каждый год заваливают Росавиацию требованиями решить наконец проблему, обращались и в прокуратуру. Но и с этой стороны никаких мер так и не последовало.

леджа тоже предпринимает попытки изменить ситуацию: ведёт переговоры с авиакомпаниями, нуждающимися в пилотах, чтобы те предоставляли своих инструкторов. По информации на официальном сайте учебного заведения, некоторые подвижки уже есть. Иначе, судя по всему, кадровую текучку преподавателей-инструкторов ОЛТУГА не решить. Почему инструкторы увольняются, при том, что зар-



• Кадровый дефицит пилотов ощущают сегодня многие авиакомпании.

плата у них примерно 60 тысяч рублей, что для Омской области совсем неплохо? В авиакомпаниях платят в разы больше, поэтому инструкторы, поработав немного, как правило, уходят из колледжа. Сейчас вместо положенных 14 инструкторов работают 4, они физически не могут обеспечить необходимый налёт часов всем курсантам. Колледж по плану должен выпускать 100—110 человек в год, но на деле дипломы получают всего 40— 50. И это те, кто окончил обучение двумя годами раньше.

Между тем сегодня вертолёт единственное транспортное средство в труднодоступных населённых пунктах страны. Малая авиация нужна для обеспечения мобильности жителей Крайнего Севера, для тушения лесных пожаров, грузовых пе-

ревозок и решения многих других задач. Из-за недостатка пилотов авиакомпании теряют выгодные контракты, поэтому некоторые из них идут даже на такие меры: присылают в Омск своих инструкторов, набирают нужное им число курсантов, обеспечивают им практику, заключают трудовые договоры и забирают с собой. А сотни остальных недоподготовленных пилотов в ожидании своей очереди на учебные полёты годами работают официантами, курьерами, продавцами бытовой тех-

Кадровый дефицит пилотов ощущают сегодня многие авиакомпании. Дело в том, что, хотя по закону к полётам пилоты допускаются до 65 лет, в реальности большинство из них перестают летать намного раньше. Лёт- г. Омск

тов, то кадровый голод в авиакомпаниях доходит уже до критической отметки. Прогнозы на ближайшие годы тоже неутешительные. На сегодняшний день, по данным центральной лётной врачебной комиссии, возраст 48% пилотов вертолётов в России уже превышает 50 лет. Такими темпами через 15 лет их число может сокра-

дежда на изменение ситуации в Омском лётном колледже: будут деньги — будут и выпускники. Юлия БОГДАНОВА, соб. корр. «Правды».

титься на 75%. Так что вся на-

P.S. Выступая на «правительственном часе» в Государственной думе, генеральный прокурор РФ Юрий Чайка заявил: «По-прежнему остро стоит вопрос качества профессиональной подготовки пилотов. В ходе надзорных проверок нами вскрывались факты неполного прохождения лётным персоналом программ подготовки, отсутствия в образовательных организациях необходимого кадрового и материального обеспечения и другие. В связи с этим с 2017 года по результатам принятых прокурорами мер от выполнения полётов отстранено 550 пилотов, прекращена деятельность двух авиационных

учебных центров, аннулировано 160 лётных свидетельств». Ситуация — явно вопиющая. Когда же в столь важной отрасли будет наведён должный порядок?

Вести с Украины

И вновь падают памятники

В Харькове 2 июня бесновавшиеся с раннего утра неонацисты повалили памятник маршалу Жукову.

ОГДА беспорядки перешли в активную фазу, к памятнику прибыл отряд полиции в шлемах и с дубинками, чтобы помешать попытке обрушить бюст. Но в ответ со стороны неонацистов в ход пошли газовые баллоны. После этого полицейские отошли в сторону.

«Во время мероприятий группа неизвестных распылила слезоточивый газ. Трое сотрудников полиции, которые несли службу и обеспечивали правопорядок возле памятника, получили химический ожог глаз и были доставлены в больницу», — говорится в сообщении МВД.

По данным ведомства, возбуждены уголовные дела.

В тот же день в городе проходил съезд партии Геннадия Кернеса «Доверяй делам». Кернес назвал «отбросами общества» тех, кто свалил бюст Жукова. Харьковский мэр не раз защищал памятник маршалу Советского Союза. По его указанию городские службы восстановили бюст, когда неонацисты уже сваливали его в 2018-м. В этом году 9 Мая Кернес открыто выступил за возвращение имени Жукова станции метро и проспекту в Харькове.

Горожане полагают, что новая чудо-

вищная акция, вероятно, приурочена к съезду партии Кернеса и призвана продемонстрировать, кто на самом деле обладает властью в Харькове.

Со своим заявлением выступила Харьковская областная организация Компартии Украины.

«Чем дальше мы уходим от событий недавних президентских выборов, тем ярче проявляется простая истина: когда выбирают между плохим и очень плохим, то в конце концов выбирают ПЛОХОЕ! — обращаются к своим землякам и народу страны коммунисты. — И сегодня у граждан Украины надежды на мирную жизнь, справедливость, законность и просто безопасность обыденной жизни испаряются так же быстро, как и следы грозы жарким летом.

Невнятные спичи новоизбранного президента и людей из его окружения, носящего бессмысленное название «команда ЗЕ», вызывают недоумение, а то и раздражение! Складывается впечатление, что вот-вот наступит момент, когда мальчишка закричит: «А король-то голый!!!» И окажется, что миллионы граждан Украины, проголосовавшие за НОВОГО президента в знак протеста против ненавистного СТАРОГО, опять остались с теми же

Белорусский пример

В Минск съедутся аграрии

проблемами: угрозой насилия, неравноправия, правовым произволом, тарифным издевательством, нищетой.

Грядущие внеочередные парламентские выборы ещё сильнее это подчёркивают. Под лозунгом «Не допустим реванша!» агрессивные «активисты» продолжают произвол на улицах, а «национал-озабоченные» в стенах Верховной рады и во властных кабинетах гнут свою линию. Чего только стоят принятый недавно закон, якобы защищающий украинский язык, и утверждённые правительством новые правила украинского правописания!

Действуя столь же циничным и наглым образом, в воскресенье, 2 июня, в Харькове беснующиеся «националозабоченные активисты» обрушили с постамента памятник великому полководцу-освободителю Советской земли от фашистского нашествия маршалу Георгию Жукову. Как обычно, представители полиции оказались неспособными противодействовать произволу, чем в очередной раз продемонстрировали реальную позицию своего руководства, избирательно действующего в зависимости от политических веяний. Этот акт наглого публичного вандализма в центре города, совершённый в присутствии полиции, полностью развенчивает неоднократные заверения министра МВД Авакова о равноудалённости от политики с целью обеспечения на Украине законности и право-

Коммунисты Харькова с гневом осуждают акты надругательства над памятниками советским воинам, совершаемые представителями националистических организаций при попустительстве властей, и требуют привлечь вандалов — разрушителей памятника маршалу Георгию Жукову и их организаторов к уголовной ответственности.

Любые заверения о восстановлении памятника не могут скрыть тот факт, что вскормленные властью правонационалистические группировки являются сегодня реальной угрозой гражданскому миру, законности и безопасности

Этот акт вандализма так же, как и упомянутые решения Верховной рады и правительства, свидетельствует об отсутствии на Украине реальных институтов власти: правовой произвол «активистов-националистов», творящийся и на улицах, и во властных кабинетах, заменяет на Украине закон и Конституцию.

Приняв решение об участии в выборах в Верховную раду, коммунисты демонстрируют решимость добиваться установления на Украине законности, мира и социальной справедливости. Мы знаем: народу Украины нужны Мир и Закон!

Коммунисты Харькова ожидают от новоизбранного президента как гаранта Конституции реальных действий по обеспечению мира и справедливости на Украине и пресечения преступных деяний так называемых активистов!».

B.M.T.

Пульс планеты

• АЛЖИР. Выборы президента Алжира, намеченные на 4 июля, отложены на неопределённый срок. Об этом заявил Конституционный суд республики, сославшись на отсутствие кандидатов. Зарегистрироваться для участия в выборах, которые бойкотировали ведущие политические силы, пробовали два малоизвестных выдвиженца. Но их заявки отклонили, поскольку документы «не были поданы своевременно». Таким образом, Абделькадер Бенсалах продолжит исполнять обязанности временного главы государства, что наверняка побудит манифестантов вновь выйти на улицы.

• *БЕРЛИН*. Отставка Андреа Налес с поста председателя СДПГ спровоцировала партийный кризис. После неудачного выступления на европейских выборах, где немецкие социалдемократы финишировали лишь третьими, руководство политобъединения оказалось под огнём критики. По мнению экспертов, уход Налес может вызвать эффект домино, который приведёт к развалу правящей в ФРГ большой коалиции. Пока же СДПГ нужно избрать нового лидера. Наиболее вероятные кандидаты: премьер-министр земли Рейнланд — Пфальц Малу Дрейер и глава правительства Мекленбурга – Передней Померании Мануэла Швезиг. А временным главой фракции социал-демократов в бундестаге, скорее всего, станет депутат от Кёльна Рольф Мюцених.

● *BEHA*. Канцлером Австрии впервые в истории страны станет женщина: временно исполнять обязанности главы правительства будет глава Конституционного суда Бригитте Бирляйн. Об этом заявил президент страны Александер Ван дер Беллен по итогам консультаций с лидерами австрийских политических партий. В ближайшие задачи Бирляйн войдёт формирование переходного кабинета. Как ожидается, пост вицеканцлера и министра юстиции займёт экс-председатель административного суда Клеменс Яблонер, а посол Александер Шалленберг возглавит МИД. Перестановки произошли после того, как нижняя палата парламента вынесла вотум недоверия кабмину Себастьяна Курца в связи с правительственным кризисом на фоне громкой отставки бывшего вице-канцлера Хайнца-Кристиана Штрахе.

(По сообщениям информагентств подготовила Алёна ДУНАЕВА).

Сдадимся ли демократическим фашистам?

Открытое письмо Альгирдаса Палецкиса Литве и зарубежью

ЕРВЫЕ несколько месяцев у меня была очень маленькая, но всё же надежда, что прокуратура сохранила хоть частицу здравого смысла. Что она, выполнив указание ДГБ (Департамента государственной безопасности Литвы) задержать меня, убедится в отсутствии доказательств и остановит дело. Однако прокуратура систематично и дальше ходит на поводке у ДГБ, а он — на поводке у Грибаускайте.

Даля Грибаускайте — главный фашист Литвы. Это она закончила строительство демократического фашизма в нашей стране, импортированного из США. Это в Америке в конце XIX века появилась такая гримаса вырождающейся демократии. Финансовая олигархия, купившая свободные СМИ, надолго устроилась на вершине финансовой пирамиды. До сих пор успешно, поскольку якобы демократически избавляется от всех инакомыслящих в Америке и за её пределами.

Суть демократического фашизма — вовремя и максимально «демократически» избавиться от инакомыслящих, вначале натравив на них СМИ. Если не сдаются, то давят финансово: штрафами, притеснениями на работе. Если и тогда не сдаются — фабрикуют дела и сажают в тюрьму.

Демократические фашисты в Америке усовершенствовали избавление от инакомыслящих до степени искусства и экспортировали

Всем, кто хочет жить и спокойно дышать в Литве, необходимо сказать ясное и твёрдое «нет» демократическому фашизму. Вчера арестовали меня. Завтра могут прийти за вами. Я никогда не сдамся.

> Альгирдас Палецкис, 2019-05-27, Вильнюс.

Лукишская тюрьма.

Уроков не будет



По всей Новой Зеландии проходят акции протеста школьных учителей, требующих повышения зарплаты, улучшения условий труда, уважения к их профессии, сообщает местная газета «Нью-Зиланд геральд».

¬ ЫСЯЧИ педагогов уже трижды за последнее время выходили на улицы городов и других населённых пунктов страны. На сей раз их число превысило 50 тысяч, в одном только Окленде протестовали 10 тысяч человек.

В одном из местечек региона Хокс-Бей протестовавшие заявили, что они «на пределе, близки к критической точке». Многие живут от зарплаты до зарплаты, при этом перегружены работой. Председатель отделения Ассоциации учителей начальной школы в Хокс-Бей Беван Кинг подчёркивает: «Некоторые говорят, что готовы оставить и профессию, и даже страну, вот до чего довела нынешняя ситуация».

По данным минобразования, об отмене занятий сообщили сотрудники 1424 школ по всей Новой Зеландии, а это около 60 процентов всех государственных и смешанных школ. Впрочем, реальное количество учебных заведений, работники которых

вышли на акцию протеста, может быть намного больше, так как школы информируют министерство об этом добровольно и имеют право не поступать так. Массовую забастовку учителей называют крупнейшей в стране за последнее десятилетие.

Тем временем министр образования Новой Зеландии Крис Хипкинс предупредил бастующих, что 3 процента — это максимальное повышение, которое может предложить кабмин. Учителя же настаивают минимум на 15 процентах и призывают вмешаться в ситуацию премьер-министра.

Феодосия БУШУЕВА. Фото с сайта img2.eadaily.com

Проблемы Старого Света

Апеннины — европейский сапог, но не более

Выборы в Европейский парламент в Италии не принесли сенсаций, но всё-таки повлияли на её политический климат, который, как хорошо известно, будучи под стать её климату географическому, всегда отличался аномальным температурным режимом.

СВЯЗИ с европейскими выборами об Италии уместно вспомнить ещё по одной причине. В послевоенное время задача достижения великодержавия для страны на Апеннинах, оказавшейся по итогам Второй мировой войны в числе побеждённых, в повестке дня уже не стояла, превратившись в сущий анахронизм. Однако лидерские амбиции Рима во внешней политике, по крайней мере европейской, несмотря на поражение в войне, отнюдь не были исчерпаны и на этот раз связывались с проектом создания единой Евро-

пы. Авторство европейской идеи послевоенного устройства Старого Света на основе гармонии разноречивых национальногосударственных и социальных интересов, что гарантировало бы его от разрушительных войн, подобных двум мировым, — в немалой степени принадлежало Италии, выступившей в роли одного из архитекторов европейского единства, и итальянским левым в частности.

В далёком 1941 году эта идея была впервые выдвинута группой антифашистов под руководством Альтьеро Спинелли. Высланные фашистским режимом за оппозиционную деятельность в богом забытую провинциальную глушь, на остров Вентотене в Тирренском море (место изгнания неугодных власти с древ-

неримских времён), они продемонстрировали блестящую возможность мыслить отнюдь не провинциальными, а общеевропейскими категориями. Из их споров и дискуссий родился одноимённый манифест, в котором в первом приближении был сформулирован замысел буду-

щего европейского единства. В том проекте единой Европы решающее слово должно было принадлежать левым силам социалистам и социал-демократам, чего в новосозданной единой Европе не случилось: под одним из первых конституирующих актов европейского единства, Римским договором 1957 года, стоят подписи консервативных политиков — немца Аденауэра, итальянца Сеньи и только, словно бы в виде исключения, бельгийского социалиста Спаака. Да и наибольший авторитет и влияние в единой Европе (и эта ситуация сохраняется по сегодняшний день) обрела не Италия, а её экономически более передовые и могущественные соседи, будь то побеждённая Германия или победившая Франция, а до совсем недавних пор и Англия.

Конечно, былые исторические приоритеты и заслуги Италии вроде бы давно и не в счёт, они принадлежат к разряду напрочь забытого, и их в состоянии удерживать разве что изощ-

рённая память иного историка. Тем не менее в последние десятилетия, отмеченные кризисом европейской идеи, эти неудовлетворённые внешнеполитические амбишии Италии послужили стимулом для роста влияния в стране мощных антиевропеистских сил — «Лиги» и «Движения 5 звёзд», вышедших на уровень большой итальянской политики. Именно они стали в Италии

главными действующими лицами на выборах в Европарламент. Слово «кризис», как всегда применимое в подобных случаях к итальянской политике, а от этого давно ставшее каким-то тусклым и затёртым, было в ходу и на этот раз, обыгрываясь во всех его мыслимых вариантах. Разумеется, выборы — это перемены, а главное — ожидания перемен, обоснованные или, наоборот, беспочвенные. А уж в Италии — так и подавно, потому что они едва ли не всегда или в большинстве случаев — больше, чем выборы, и так без малого последние сто лет с лишком. Нынешняя ситуация на европейских выборах в том, что касается Италии, явила собой некоторое отклонение от этого, казалось бы, уже укоренившегося и незыблемого правила. Социологические прогнозы довольно точно

предсказали результаты выбо-

ров, в чём усматривается, при

всех, разумеется, должных ого-

ворках, определённая стабильность политической ситуации в стране, достигнутая по меньшей мере за последний год с момента прихода к власти нынешней правительственной коалиции «Лиги» и «Движения 5 звёзд».

Ожидаемо первого места до-

билась «Лига» и её лидер Маттео Сальвини, собрав порядка трети голосов избирателей. Приятным сюрпризом стало второе место левых — Демократической партии, которую поддержала почти пятая часть электората, и это позволило её новому руководству достаточно обоснованно утверждать, что она может составить полновесный, противоположный правым полюс итальянской политики. Успех левых по сравнению с их результатом, показанным на предыдущих выборах в Европейский парламент в 2014 году, когда они собрали 40,8% голосов итальянских избирателей, выглядит намного скромнее, но и он заслуживает положительной оценки после череды неудач, выпавших на до-

лю этой партии. Предсказуемо утратило поддержку электората «Движение 5 звёзд», занявшее всего лишь третье место: для него поход из оппозиции во власть обернулся едва ли не сокрушительным поражением. Во всяком случае эта радикальная сила, поднявшая невиданную в истории Италии за последнее столетие революционную волну, стала заложником своей собственной радикальной оппозиционности, не сумев реализовать её преиму-

ществ. В результате вырисовы вается неизбежность, хотя поначалу и отрицавшаяся, перераспределения реальной власти внутри правящей коалиции, которая если состоится, то будет в пользу «Лиги». Из политических сил, ныне действующих в Италии, она производит более или менее обоснованное впечатление успешности. Действительно, произошли подвижки если не в разрешении миграционного кризиса, то во всяком случае в его видимом ослаблении и смягчении, сделаны первые шаги в борьбе с бедностью.

При всех успехах, достигнутых «Лигой» по части упрочения своего электорального влияния, её отношения с единой Европой будут, по всей видимости, складываться весьма непросто. Её лидер Сальвини — новый человек в большой европейской политике, и в благородном семействе европейских тяжеловесов вряд ли сможет претендовать на полноправные, а не на беднородственные отношения. На иное ему вряд ли можно рассчитывать, представляя страну, которая имеет репутацию живущей не по средствам, да и его возможности по части обретения более или менее надёжных союзников внутри единой Европы, вышедшей из нынешних выборов, остаются проблематичными. Всё это, как можно предположить, сулит возникновение новых ситуаций и казусов нестабильности и для Италии, и для единой Европы.

Вячеслав КОЛОМИЕЦ.

«Насколько катастрофичным, по-вашему, станет брэкзит?» — задаёт вопрос сайт «БрэкзитПреппинг» («Подготовка к брэкзиту») и предлагает жителям Соединённого Королевства запастись продуктами в соответствии с уровнем тревоги.

¬АК, если вы «немного озабочены», то вам советуют приобрести список из 30 товаров, которого хватит на неделю. В него, помимо прочего, входят 200 грамм гранулированного сахара, 40 чайных пакетиков и килограмм шоколадных батончиков.

Опция «я очень обеспокоен» состоит уже из 34 наименований, которые помогут протянуть месяц. А если вы «паникуете основательно», для вас готов перечень продуктов на три месяца, включающий 24 бутылки вина, бутылку абсента и по три бутылки водки и виски.

завтра Если Как надеется создатель сайта Бен Кэри, мысль о накоплении продуктов поможет людям осознать, чем на самом деле грозит туманному Альбиону выход

из Евросоюза. «Невероятно, но факт: сейчас все должны запасаться, поскольку мы сознательно саботируем нашу экономику, — цитирует Кэри агентство «Рейтер». — Уверен, сайт «Брэкзит-Преппинг» заставит людей пересмотреть свои взгляды».

Как только выбор сделан, сайт перенаправляет посетителя в онлайн-магазин партнёра, дабы завершить покупку. Список товаров составлен в расчёте на среднестатистическую семью из четырёх человек. Так, пользователи со стальными нервами потратят около 127 евро (9500 рублей), а паникёрам придётся раскошелиться на 1600 евро (120 тысяч

6pak3um При создании сайта Кэри вдохновлялся американскими аналогами, которые рассчитывают продукты с хирургической точностью. Однако из перечня самого необходимого убрали излюбленную еду жителей США, в частности огромное количество арахисового масла, отдав предпочтение национальным гастрономическим пристрастиям, например, печёным бобам.

На самом деле идея запасаться впрок приходит британцам не случайно. Треть продуктов поступает на острова из материковой Европы. После брэкзита между Соединённым Королевством и ЕС появятся таможенные барьеры, которые, по мнению ряда экспертов, способны спровоцировать недостаток товаров на полках супермаркетов и высокую инфляцию.

В социальных сетях даже возникают сообщества, посвящённые подготовке к

разводу с Евросоюзом. Так, участники группы «48% Препперс» на «Фейсбуке» называют себя «жителями ГУЛАГа Великобритании» и делятся советами о том, как подготовиться, помимо прочего, к «разрушению пенсионной системы, захвату частной собственности, повышению уровня преступности, массовой безработице, скачку цен на жильё и недостатку медикаментов».

И всё же Кэри считает себя оптимистом. «Мы не готовим к полному краху цивилизации. И хотя предоставляем немного воды, не считаем, будто система водоснабжения в Великобритании надолго выйдет из строя. В некотором смысле мы по-прежнему сохраняем позитивный настрой на будущее», - утверждает создатель сайта «Брэкзит-

Елена МОРОЗОВА

Несущие угрозу

XXIX Международная специали-

зированная выставка «Белагро-

2019» пройдёт 4—9 июня. Такая ин-

формация размещена на сайте ЗАО

🖪 ЖЕГОДНЫЙ ФОРУМ аграриев «Белаг-

ро» обобщает международный опыт в агропромышленном машиностроении, слу-

жит для поиска инновационных решений в сфе-

ре применения экологически безопасных мате-

риалов и безотходных технологий. Специаль-

ную экспозицию достижений белорусских аграриев ежегодно организует министерство сель-

ского хозяйства и продовольствия. Последние

разработки продемонстрируют научно-практи-

ческие центры Национальной академии наук

Белоруссии по механизации сельского хозяйст-

ва, земледелию, картофелеводству, плодоово-

«Минскэкспо», сообщает БЕЛТА.

Власти центральноазиатских республик эвакуируют своих граждан с Ближнего Востока. Сотни жён и детей боевиков вернулись на родину, но в решении более серьёзных проблем, связанных с распространением радикальных идей, попрежнему наблюдаются опасные сбои.

ПОСЛЕДНИЕ месяцы аэропорты Алма-Аты и Нур-Султана (бывшей Астаны) приняли несколько самолётов с необычными пассажирами. Все они являются гражданами Казахстана, покинувшими страну и перебравшимися в зону боевых действий на Ближнем Востоке. Напомним, что к ИГИЛ*, захватившему значительные территории Сирии и Ирака и провозгласившему образование «исламского халифата», присоединилось немало жителей республики, исповедующих идеи религиозного экстремизма. Многие из них перевезли на Ближний Восток свои семьи.

В начале нынешнего года теперь уже бывший президент Казахстана Нурсултан Назарбаев объявил о запуске специальной гуманитарной операции «Жусан» («Полынь»). В её рамках из Сирии эвакуировались граждане республики. Заключительный — третий — этап операции прошёл 28—31 мая. Всего на родину вернулись почти 500 человек, среди которых 357 детей. Как заявил действующий глава государства Касым-Жомарт Токаев, все они пройдут реабилитацию и смогут начать новую жизнь. «Мы будем и впредь защищать права и безопасность наших граждан», — добавил он.

Аналогичные операции проводят другие государства региона. 30 мая специальный авиарейс доставил 156 человек — в основном женщин и детей — в аэропорт Ташкента. «Людям, по заблуждению покинувшим нашу страну, пережившим тяжёлый жизненный период, правительством будет оказана медицинская, психологическая, матери-

альная и моральная помощь», сообщили в пресс-службе президента Узбекистана Шавката Мирзиёева. Ранее почти сотня детей прибыла в Таджикистан из Ирака. По данным министерства здравоохранения и социальной защиты населения, все они размещены в санатории Харангон в окрестностях Душанбе.

Всё это подаётся как несомненный успех властей. «Итоги операции показали способность нашего государства эффективно решать самые сложные задачи», — например, заявил Токаев. Однако подобные новости оставляют немало вопросов, в том числе связанных с упомянутой эффективностью госорганов. Возвращение граждан центральноазиатских республик показало, что в течение нескольких лет власти недооценивали масштаб проблемы. В конце 2014 года комитет национальной безопасности Казахстана сообщал всего о двух сотнях граждан, присоединившихся к экстремистским группировкам в Сирии и Ираке. В прошлом году эта цифра увеличилась до 800, однако теперь ясно, что и она была явно преуменьшена. 500 человек, вернувшихся за последние месяцы, — далеко не все жители, оказавшиеся в зоне боевых действий. В подавляющем большинстве это люди, задержанные курдским ополчением Сирии. Сколько людей продолжают томиться в сирийских и иракских тюрьмах, а также на-

грома отрядов боевиков, остаётся лишь галать. И касается это не только Казахстана. Ещё недавно спецслужбы Киргизии уверяли об-

ходятся в рядах избежавших раз-

В фокусе — Центральная Азия щественность, что за пять последних лет на Ближний Восток перебрались 850 граждан страны, несколько сотен из которых погибли в боях. И вот теперь сообщается, что в одной только Сирии по-прежнему находятся по меньшей мере 800 уроженцев республики. Таким образом, истинный размах «экстремистского исхода» начинает проясняться только сейчас. Из этого можно сделать вывод, что правоохранительные органы не обладают достаточными средствами не только для контроля над потенциальными террористами,

щеводству и продовольствию. Научно-практи-

ческий центр ĤАН Белоруссии по животновод-

ству и ГО «Белплемживобъединение» организу-

ют специальную экспозицию достижений оте-

чественного животноводства и птицеводства.

Запланировано проведение семинаров, встреч с

На выставке будут представлены техника,

технологии и оборудование для сельскохозяй-

ственного производства, фермерских и теплич-

ных хозяйств, агрохимия, средства защиты рас-

тений и почв, зоотехния, корма и кормовые до-

бавки, ветпрепараты и медикаменты, строи-

тельные конструкции, энергетическое обору-

дование, программное обеспечение, семена,

растения, технологическое оборудование для

переработки зерновых, а также продукция

сельскохозяйственного производства.

учёными, разработчиками техники.

но и для элементарного отслеживания обстановки. Наконец, напрашивается вопрос: не обернётся ли массовое возвращение людей всплеском экстремистской активности в самих республиках? Результативность программ реабилитации, о которых сообщают чиновники, вызывает сомнения. На это указывает тюремный бунт, произошедший 19 мая в одной из колоний Таджикистана. Его подняли приверженцы экстремистских взглядов, некоторые из которых прошли подготовку в террористических лагерях Ближнего Востока. В ходе беспорядков погибли три охранника и около тридцати заклю-

Нередко вернувшиеся из Сирии и Ирака боевики задерживаются с оружием и боеприпасами. В конце мая два таких экстремиста были арестованы в Баткенской области Киргизии. Чуть ранее был задержан исламист, намеревавшийся создать в республике террористическое подполье.

Решение этой проблемы может быть только комплексным и включать широкий набор мер социально-экономического, политического и культурно-образовательного характера. Но проводить их власти постсоветских государств пока даже не начинали, предпочитая реальной работе отвлечённые заявления и победные, но малосодержательные реляции

Сергей КОЖЕМЯКИН, соб. корр. «Правды». г. Бишкек

* Террористическая организация, за-

Праздник в «Снегирях»

Должны смеяться дети

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Выступление открыли юные артисты студии эстрадного вокала «Астра» истринского Дома культуры (художественные руководители Алёна и Дмитрий Полетаевы).

После общего номера сольно выступила одна из участниц студии Арина Баженова, покорив слушателей проникновенным исполнением песни «Пшеница». Не остался без громких аплодисментов зрителей и образцовый хореографический ансамбль танца «Славница» из города Истра, привлёк внимание и необычный номер ансамбля мажореток «Истра» под названием «Стюардессы», грациозные и ловкие юные артистки показали самое настоящее мини-представление. Ну как тут было не восхититься отточенностью движений и искусством жонглирования в исполнении молодых талантов!

ние на сцене народной артистки СССР композитора Александры Пахмутовой. «Старый клён», «Надежда», «Русский вальс» — все эти любимые народом композиции исполнила под аккомпанемент Александры Пахмутовой молодая талантливая певица, участница первого сезона телешоу «Голос», победительница всероссийских и международных музыкальных конкурсов Мари Карне. После окончания выступления зрители долго приветствовали громкими аплодисментами Александру Николаевну и молодую

Во время всего действия чувствовалось, насколько захватывает юных гостей происходящее на сцене. А дальше было и выступление народного артиста РФ Владимира Девятова с его фолк-группой «Ярмарка», и народного артиста РФ Олега Иванова, и много чего ещё интересного.



• Музыкальное приветствие от детей Донбасса.

Не могло обойтись на празднике и без одной из самых знаменитых песен композитора Евгения Крылатова, недавно ушедшего из жизни. Конечно же, это «Крылатые качели», композиция, ставшая знаменитой после выхода фильма «Приключения Электроника». Её исполнил коллектив театра песни «Талисман», талант участников театра очень ценил Евгений Павлович.

В этот день здесь звучало множество советских произведений и одним из самых приятных сюрпризов стало появле-

Затем с музыкально-хореографической композицией выступили юные артисты из Донбасса, порадовав всех ярким и зажигательным номером.

В завершение концерта собравшихся приветствовал лидер Коммунистической партии Российской Федерации Г.А. Зюганов.

– Международный день защиты детей был учреждён семьдесят лет назад, — отметил он. — Это произошло спустя 4 года после окончания Великой Отечественной войны, последствия которой были страшными:

круглыми сиротами или с одной мамой остались 19 миллионов детей. Государство проявило особую заботу о них: в эти годы созданы Суворовское и Нахимовское училища, школы ФЗО, ремесленные училища. И все эти ребята не остались без присмотра, не оказались брошенными на произвол судьбы: они оканчивали учебные заведения, получали специальность, затем достойно трудились на благо нашей Советской

Я хочу поблагодарить всех, кто в нынешнее суровое время продолжает эти традиции, продолжает оказывать помощь и поддержку детям, особенно тем, кто оказался в трудной жизненной ситуации. За последние 5 лет в оздоровительном комплексе «Снегири» отдохнули пять тысяч детей из Донбасса. При участии многих знаменитых людей, среди которых Иосиф Кобзон, Александра Пахмутова, Николай Добронравов, а также коллектива оздоровительного комплекса «Снегири», было сформировано движение «Дети России — детям Донбасса». За это время множество ребят из Донбасса смогли отдохнуть и поправить своё здоровье в «Снегирях». В нынешнем году мы принимаем уже четвёртый поток, в который вошли 500 ребят. Дорогие наши дети, вы наши самые любимые гости! Мы хотим, чтобы вы всегда чувствовали, что мы единый народ. Сегодня новоявленные фашисты и бандеровцы покушаются на нашу Победу, на нашу правду, но мы всё сделаем для того, чтобы противостоять этому и добиться, чтобы на нашей земле царил мир. У нас общая Победа, общая история, помните об этом, дорогие друзья!

С приветственным словом к присутствовавшим обратился также заместитель Председателя ЦК КПРФ Юрий Афонин. Он пожелал ребятам хорошего настроения, радости, творческих успехов и подчеркнул, что КПРФ продолжит поддерживать их.

Конечно же, дети Донбасса, отдохнувшие в оздоровительном комплексе «Снегири», чувствуют эту поддержку и сохранят о днях, проведённых здесь, самые светлые воспоминания.

> Алёна ЕРКИНА. Фото автора и Сергея СЕРГЕЕВА.



Россия: взгляд со стороны

Вязание снова в моде. Российские пенсионерки, получающие жалкую пенсию, пытаются подзаработать, продавая одежду и игрушки в «Инстаграме», пишет журналист немецкого телеканала ZDF Том Паллух.

А КРОВАТИ сидят российская Пеппи Длинныйчулок с объёмными косами и в полосатых гольфах, Пиноккио с длинным носом, медведь, лиса и пара зайцев. Напротив с потолка свисает маленький самолёт. «Ателье» Елены Бычихиной скорее похоже на детскую комнату, битком набитую игрушками, - повествует автор статьи. — 53-летняя женщина рано вышла на пенсию. Болезнь заставила её отказаться от работы. Поэтому в финансах она ограничена. Государственная пенсия в таких случаях составляет в пересчёте на европейскую валюту от 150 до 300 евро. В таком городе, как Санкт-Петербург, на эти деньги прожить нелегко».

«В России много Елен женщин с жалкой пенсией, пытающихся продать связанные собственными руками вещи или приготовленную выпечку у входа в метро или на улице. Многих из них раздирают чувства стыда и униже-

ния», — отмечает журналист. Елена Бычихина, продолжает Паллух, продаёт вещи не на улице, а в «Инстаграме». Там она нашла проект, благодаря которому может работать, не выходя из дома. Участницы этого проекта, российские ба-





бушки, продают самодельные вещи: вязаные шапки, свитера, шали, игрушки, пледы и скатерти. Организатором выступила 27-летняя Юлия Алиева из Санкт-Петербурга, которая ради своего дела даже уволилась с работы в городской администрации. С октября 2018 года к проекту присоединились 49 женщин в возрасте от 53 до 87 лет, говорится в статье.

«Если Елене пришлось отказаться от своей работы из-за болезни, то другая женщина вяжет, чтобы помочь своему ребёнку-инвалиду. Ей нужны деньги на реабилитацию», -

пишет издание. Некоторые предметы одежды и куклы уже привлекли покупателей в Германии и США, отмечает журналист.

«По словам Юлии, она получает до 10% с продаж. Однако на первом плане стоит социальная миссия. «Бабушки, дедушки и в целом пенсионеры не получают настоящей поддержки, - говорит она. -Мне грустно смотреть, как люди уходят на пенсию и думают, что их жизнь подходит к концу. Это не так».

«Несмотря на то, что женщины испытывают острую необходимость в деньгах, объединяет их и удовольствие, получаемое от участия в проекте. Чувство, что в своём возрасте они ещё нужны кому-то и могут доставить им радость своим творчеством и фантазией», — отмечает Паллух.

(Inopressa.ru).

Большая выставка, посвящённая 175-летию со дня рождения выдающегося художника Ильи Ефимовича Репина, проходит в Москве. Это первая за последние четверть века крупнейшая экспозиция творчества одного из зачинателей русской реалистической живописи. Выставку проводит Третьяковская галерея, обладающая самым значительным собранием произведений этого мастера и вместе с другими музеями создавшая широкую панораму его творческой деятельности. В этом несомненное уважение к творчеству мастера, понимание всего многообразия его таланта.

ИЧНОСТЬ и наследие Ильи Ефимовича Репина дают богатый ма-природы художественного творчества как вечных поисков путей к совершенству. Репин предельно искренен на всех этапах развития своего таланта. Именно потому и востребован во все времена. Выставка достойно представляет творчество великого художника. Выстроенная по хронологическому принципу, она включает 170 живописных и более 130 графических произведений. Каждый из 14 разделов сопровождается достаточно объективной информацией, характеризующей тот или иной творческий период. Отметим, что большое место уделено началу его творческого пути и первому этапу творчества — участию в Товариществе передвижных художественных выставок. Именно передвижничество с его демократизмом помогло молодому художнику отойти от академизма, приблизиться к народной жизни, завоевать настоящее признание.

● Автопортрет.

Тем удивительнее публичное заявление директора Третьяковской галереи Зельфиры Трегуловой, сказавшей накануне открытия выставки в своём телевизионном интервью, что Репин в сущности не относится к художникам-передвижникам, а сами передвижники ничего не внесли в русское искусство.

«Мы ещё в университете их презирали!» — обмолвилась учёная дама. Заявление, прямо сказать, странное для директора первостепенного художественного музея. Заклеймив передвижников, Трегулова сделала упор на религиозное мировоззрение художника, якобы порвавшего с нечестивыми народниками. К сожалению, Трегулова не одинока. За что же рафинированные искусствоведы презирают художников-передвижников? За их сочувствие к бедам своего народа, за стремление отразить эти чувства в живописи? Нет, об этом — молчок. А ссылаются на скромность выразительных средств, бедность красок и тому по-

Ну а что думал по этому поводу сам Ре-

Уже в зрелом возрасте, в конце XIX века, он писал: «Я всё же художник и дитя 60 — 70-х годов. Живопись, виртуозность отрицалась тогда как самый негодный порок. Выше всего ставилась идея, смысл, жизнь, жизненность картины, типичность, правда, историчность. Гремел В.Г. Перов, у нас и даже на Западе произвёл впечатление... Вы смеётесь? — Напрасно: знаете, в этой стороне искусства есть свой и большой смысл, и мне он представляется таким великим, что я даже не плачусь на судьбу, что принадлежу к этой старой школе».

ЕСОМНЕННО, передвижничество было одной из ярких страство было однои из ярких страниц в творческой биографии Репина. Высокое гражданское чувство и стремление отражать жизнь в её революционном развитии привели его в Товарищество передвижных художественных выставок. И хотя аскетизм раннего передвижничества в выборе художественных средств был ему чужд, он быстро определил свою задачу: соединить гражданское содержание с яркой и выразительной живописной формой. Прекрасный рисовальщик, он прибегал к этому своему дару для создания острой, впе-

чатляющей композиции. Началом начал стала картина «Бурлаки на Волге», написанная в годы академического обучения. Всё сошлось в этом полотне: талант художника и гражданский темперамент, общественные интересы и личные пристрастия. По сути говоря, картина была вдохновлена поэзией Некрасова, оказавшего большое влияние на всё репинское окружение. Само название картины «Бурлаки на Волге» это посвящение Некрасову, хотя своих героев художник впервые встретил на берегах невских притоков.

В небольшой по размеру картине художник сумел раскрыть широкую панораму русского мира, основой которого испокон веку был рабский труд закабалённых людей. Молодой Репин проявил подлинную зрелость в отображении жизненной картины, явившейся ему однажды во всём своём безобразии. Но искусство — не примитивное отражение действительности. Оно синтезирует и укрупняет жизненные наблюдения, доводя их до масштаба планетарного явления.

Вот где в полной мере раскрылся дар художника! Его наблюдательность и проникновенность, его способность живописать личность, характер. «Бурлаки» целая портретная галерея; у каждого персонажа своё лицо, и по нему можно прочитать тайную думу. Искусствоведам все они известны по именам — это имена подлинные. Репин любил и ценил своих натурщиков, послуживших драгоценным человеческим материалом для искусства. Он умело подбирал тех, кто помог бы ему воплотить на полотне некрасовские образы. Вспомним хотя бы последнего из повязанных бечевой — молодого бурлака, повисшего на лямке: «Когда бы зажило плечо, тянул бы лямку, как медведь. А кабы к утру умереть — так лучше было бы ещё». Социальный заряд этой картины надолго определил путь ху-

Репин пришёл к передвижникам, потому что искал пути в народ. В ту пору, когда для сотен честных людей народничество становилось образом жизни, каждый честный художник стремился по-своему откликнуться на этот зов времени. Репин, пожалуй, активнее всех искал своих героев среди «новых людей», бросивших вызов царскому режиму.

Вспомним хорошо известные нам с отроческих лет, можно сказать, хрестоматийные картины: «Не ждали», «Сходка», «Отказ от исповеди», «Арест пропагандиста». Каждая композиция, будто одномоментно схваченная острым карандашом и затем перенесённая на полотно, поражает своей выразительностью. В центре её всегда человек — мыслящий, страдающий, достойно несущий бремя своего выбора. В этом весь Репин с его сочувствием к борцу и ненавистью к угнетателю.

лишь для того, чтобы напомнить о преступлении. Скорее тут было другое намерение - подчеркнуть непреложную истину: великое искусство неистребимо. Оно вошло в сознание миллионов, стало историческим фактом. Однако его нужно беречь и охранять. Как можно допустить нападение на «Ивана Грозного»? Как можно не уберечь от пожара Нотр-Дам? И ведь никто не наказан за это безобразие! Защищают чиновников, а искусство остаётся беззащитным.

ЭТОМУ искусству Репин шёл долго и упорно. Он учился и у своих соратников, таких, как Ге, Крамской, Суриков, Васнецов, и у французских импрессионистов. Его этюды, написанные в Париже, остались свидетельством этой творческой неуспокоенности. Его кипучая, страстная натура требовала перемен, заставляла менять пристрастия, но всегда он оставался певцом человеческой индивидуальности, её характерности и неповторимости.

Его «Запорожцы» неудержимо притягивают своей динамикой, разнообразием лиц и поз, праздничным колоритом. Перед публикой — настоящий театр, драматическое действо, в котором нет статистов, а только герои, защитники своей земли и веры, на что и замахнулся турецкий султан. Они отвечают ему всем миром, охваченные единым чувством негодования и вместе с тем демонстрируя

Приходилось и льстить сановникам сама тема обязывала. Надо было ещё никого не обидеть: всех разместить по возможности фронтально, если не лицом к публике, то в профиль или полупрофиль. Адова задача даже для такого мастера композиции, как Репин. В итоге почти все были удовле-

Но вот примерно в те же годы Репин работает над портретом императора Николая II. На фоне парадного зала для приёмов стоит как бы случайно зашедший сюда человек с рассеянным взглядом — какой-то странный царь, «не от мира сего», существующий сам по себе в пустоте своих покоев. Таким увидел художник «самодержца», уже обречённого

Однако тесное общение с сильными мира сего не проходит даром. Репин не изменил своим демократическим убеждениям, но отошёл от радикалов, стал умереннее и терпимее. Столичная суета его не привлекала, он поселился на своей даче в финском местечке и постепенно ушёл в частную жизнь. Этому способствовали и Первая мировая война, и Октябрьская революция, которую он не принял. Но ещё задолго до этих событий его кисть словно бы утомилась, потеряла свою правдивость и свежесть. Были и удачи, напоминающие о былых достижениях, но подлинный Репин остался в России. Много лет художник прожил в

Выше всего — идея, смысл, жизнь

Путешествие по выставке Ильи Репина



Смолоду заряженный социальным протестом, художник не боялся его обнаружить. Не забудем, что Репин вышел из русской глубинки, из самых народных недр — отсюда богатство его наблюдений, разнообразие типов, характеров. Сама жизнь подбрасывала ему сюжеты, порой драматичные, порой трагикомичные. Сколько ироничной наблюдательности и вместе с тем чисто человеческого участия в его картине «Крестный ход в Курской губернии»! Иронии по отношению к сытым пастырям, ведущим свою паству, как овец, под палящим солнцем, сострадания — к калеке-горбуну, которого оттирает от благочестивого шествия блюститель порядка. Тут Репин — настоящий сатирик, бросивший вызов лицемерному общественному порядку.

РЕПИН не был бы Репиным, если бы не стремился овладеть искусством подлинного живописца. По выражению своего друга художника Крамского, он двинулся «к свету, краскам и воздуху». Его страстная натура потребовала новых сюжетов и новых форм.

Он обратился к русской истории с её незабытыми человеческими драмами опять-таки искал для воплощения на полотне яркую личность. Образ царевны Софьи, опальной, но внутренне сильной, не сломленной ещё монашеским постригом, вдохновляет его на создание картины, по праву вошедшей в исторические хрестоматии. Репин одним из первых среди передвижников в полной мере почувствовал себя живописцем: эстетическая сторона в его произведениях никогда не превалировала над смыслом, идеей, но приобретала всё большую самоценность. Примером тому, пожалуй, самая знаменитая его работа. Выставку неожиданно для многих открывает белый прямоугольник размером 199,5х254. Здесь могла бы экспонироваться картина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года». В этом шедевре художник достиг такой живописной силы, что трагическое событие давно минувшего дня обрело новую реальность. Буйство красок отвечало буйству обезумевшего царя, пролившего кровь своего сына. Гневным осуждением насилия, убийства дышало это полотно. Искусствоведы говорили о шекспировской мощи этого произведения. Но какой же Шекспир без благородной идеи? Есть она и в таком страшном полотне. Это библейская заповедь: «Не убий!»

Но при всём при том такой оказалась сила репинской кисти, что в былые времена самые впечатлительные зрители теряли перед картиной сознание, а склонные к насилию испытывали желание уничтожить это живописное свидетельство давнего преступления как разоблачительный документ, обличающий мировое зло. В минувшем веке картина уже подвергалась нападению. И вот недавно на неё снова было совершено покушение скрытым маньяком, саморазоблачившимся в этом варварском акте. Сейчас полотно находится на реставрации.

Вряд ли бы устроители выставки оставили в самом начале экспозиции пустое место — этот белый прямоугольник

друг другу свою дерзость, находчивость, остроумие. Каждое лицо особенно и неповторимо.

Репин всегда был мастером психологического портрета, написанного с натуры. Он не ждал заказов — рисовал тех, кого любил, с кем чувствовал душевное родство, кого хотел запечатлеть для истории. В наследство потомкам осталась целая галерея деятелей русской культуры. Настоящий трудоголик, он искал такую работу, брался за неё и в домашнем кругу, и на отдыхе, и в путешествии. Ему позировали жена, дети, друзья, собратья-художники Васнецов, Суриков, Поленов, Перов. И между ними у него была слава психолога, умеющего без лести сказать правду и тем самым покорить заказчика.

Кто-кто, а художники понимали: иногда, помимо собственной воли, приходится льстить человеку, заказавшему портрет. Но Репин был выше этого. Он знал, что образы его великих современников принадлежат не столько известному заказчику, сколько истории. И впрямь подлинными артефактами стали репинские портреты хирурга Пирогова, поэта Фета, писателя Тургенева, композитора Мусоргского, искусствоведа Стасова, мецената и собирателя русской живописи Третьякова. Неоднократно писал Репин Льва Толстого - и в кабинете, и в лесу, и на пашне; как бы старался взглянуть на него с разных сторон. Портретная живопись таким образом переходила в жанровую. Репин нередко прибегал к такому совмещению. Он писал свою жену, мирно спящую в кресле, дочку, парящую в воздухе, будто стрекоза: болтая ногами, сидит она на тонкой жерди высокой ограды...

«Остановись, мгновенье! Ты прекрасно». Пройдёт некоторое время, и остановить любое мгновение сможет фотограф, но никакая фотография не сравнится с живописью в передаче чувств и настроений. Репинский портрет — чувственный, наблюдательный, проникновенный.

Конечно, и он, как многие художники, от случая к случаю работает на заказ. Бывают заказы, от которых невозможно отказаться. Именно Репину было поручено запечатлеть юбилейное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года — в день столетия со дня его учреждения. Таково, собственно, и название огромной картины, изобразившей это событие. В дворцовом актовом зале художник с протокольной точностью разместил до сотни персонажей, участвовавших заседании.

Какой неимоверной трудности была эта работа: предстояло не только достичь портретного сходства в каждом случае, но и отобразить в многочисленных лицах торжественность момента. Сколько было написано и переписано эскизов, сколько часов проведено на подмостках перед этим гигантским полотном! Тем не менее Репин работал быстро — всего три года. Сравним: средних размеров картину «Не ждали» он писал четыре года, а «Запорожцев» — целых одиннадцать лет.

изоляции, не желая возвращаться на Родину, и это тоже губительно сказалось на его творчестве. Тем не менее он продолжал работать до конца своих дней. В последней картине «Гопак. Танец запорожских казаков» он словно вернулся в лучшие годы своей творческой жизни, обрёл свою прежнюю энергию и те краски, которые называли репинскими.

ГАТРИАРХ русской живописи прожил огромную жизнь. Он ро-**Д** дился в царствование Николая и, пройдя через несколько эпох, пережил год сталинского Великого перелома. Его творчество так же разнообразно, как и его жизнь; в нём можно отыскать проявления самых разных художественных интересов и направлений. Если сам он считал, что главным посылом к работе, определившим на долгие годы все его интересы, было передвижничество, то некоторые современные искусствоведы в духе нынешнего времени пытаются исказить мировоззрение художника, глубоко народную направленность его творчества.

И всё это отзывается в комментариях многих экскурсоводов на выставке. Они делают вид, что не видят острого социального смысла картины «Крестный ход в Курской губернии», и пытаются убеждать зрителей в том, что плотная толпа, наплывающая, как туча в яркий солнечный день, символизирует «поступательное движение России». Для таких толкователей и полупьяный, откормленный протодиакон с известного портрета — не сатира на служителя культа, а «выразитель народной мощи и силы».

Велик соблазн также приписать художнику глубокое религиозное мировоззрение на основании библейских сюжетов в его живописи и графике. Репин, конечно, отдал дань христианской мифологии, подобно восхищавшим его художникам Возрождения. Это были поиски эстетического и нравственного идеала.

Ещё одна «фишка» новых толкователей творчества Репина — это его антибольшевизм. Тут в качестве аргумента фигурирует картинка, на которой монстр отнимает у перепуганной девочки краюшку хлеба. Это и есть «большевик» в представлении старого художника, напуганного рассказами об экспроприации. Когда история совершается на твоих глазах, легко оказаться в растерянности. То ли дело XV или XVII века! Гам всё ясно и понятно. Вот и художник потерял чувство реальности. Только какой же это Репин? Злобная карикатура ему не удалась — и забудем о ней.

Репин шагает уже в XXI век. С ним к нашим современникам приходит искусство больших мыслей и чувств. В этом художнике и впрямь есть нечто шекспировское: интерес к ярким, крупным характерам, острым драматическим событиям, тонкий психологизм и народный юмор.

Главное — не снижать уровень восприятия замечательного художника, видеть его место в мировой культуре, в созидании великого русского искусства.

Лариса ЯГУНКОВА.

Учредители журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда». Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ

Редакционная коллегия: В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, Т.Н. СМИРНОВА.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.) www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru

Электронный адрес: pravda@cnt.ru, pravda@nsv.ru



АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редак-

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56. Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда» Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1. Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Краснодаре, Минеральных Водах,

Тип. № 1282 Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300. Подписано в печать **03.06.2019.** 1 2 3 4 5 6 7 8 По графику: **в 17.00.** Фактически: **в 17.00.**