Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ПРАВДА

Газета основана 5 мая 1912 года В.И. ЛЕНИНЫМ

Орган Центрального Комитета КПРФ

№62 (30994) 16+ 24—27 июля 2020 года ● Цена свободная

Сегодня в номере:

● **Голубцы без мяса**
«Средняя» зарплата оказалась недосягаемой для большинства россиян — 2-я страница

● **«За всё вокруг нести ответ»**
Читайте Петруся Бровку, он необычайно гордился советским строем, и он — современен — 4-я страница

● **Отказ от минских соглашений**
Подписание президентом Зеленским законопроекта о выборах ставит крест на мирной развязке ситуации в Донбассе — 5-я страница

Геннадий ЗЮГАНОВ:

«Работать и выходить из кризиса!»

22 июля в ходе отчёта правительства РФ в Государственной думе выступил Председатель ЦК КПРФ, руководитель фракции коммунистов Г.А. Зюганов.

— Уважаемые коллеги, обстановка крайне сложная и драматичная. Мы не должны её упрощать. У меня за последние месяцы почта утроилась. Сплошной стон стоит. Люди требуют справедливости, нормальной зарплаты, решения их проблем. Оживились бандиты, мошенники и рейдеры разных мастей. Это требует от всех ветвей власти согласованных, мудрых и очень энергичных действий.

Мы застряли между кризисом и коронавирусом. Я недавно слушал напутствие Путина по бюджету на ближайшие годы. Президент подчеркнул, что, принимая важнейшие решения, нужно учитывать реалии страны и запросы людей. Вчера помощник президента, бывший министр экономического развития Орешкин рассказал, какие реалии ждут нас в ближайшие десять лет. К сожалению, они не лучше тех, которые мы наблюдали ещё в 2012 году.

Я хочу поблагодарить председателя правительства и его команду за то, что они обозначили верные ключевые позиции и честно изложили свою точку зрения. Мы провели встречи и с главой правительства, и с министрами, и с их замами. Встретились с Решетниковым, Мантуровым, Кравцовым, Мурашко. Изложили свои требования и почувствовали, что правительственные службы стали работать более оперативно. Но, на мой взгляд, главная угроза только нарастает. Мы можем во второй раз за тридцать лет стать свидетелями уничтожения производства. Если мы сейчас ошибёмся в оценках и решениях, это станет почти неизбежным.

В 1990-е годы нас всех «выпустили на свободу», предварительно отобрав все сбережения, уничтожив 80 тысяч предприятий. Нам сказали: плывите по волнам свободного рынка. И когда в 1998 году мы стали захлёбываться — слава богу, у страны нашлись Примаков, Маслюков, Геращенко, а потом и Матвиенко, которые оттянули Россию от края пропасти.

Я бы под первым посланием президента Путина и сегодня подписался. Надо усиливать государство. Надо продвигать социальные программы. Надо использовать всё лучшее из прошлого опыта, включая и великую советскую эпоху. Но антисоветизм и русофобия по-прежнему сочатся со всех телеканалов. Это же злобное шипение мы слышим и в зале заседаний Государственной думы.

Те же люди сегодня, прикрываясь коронавирусом, предлагают и дальше грабить народ. Я посмотрел, как разбогатели за время эпидемии наши олигархи. Их суммарное состояние увеличилось на 62 миллиарда долларов, или 4,6 триллиона рублей. Этого нам бы хватило, чтобы поддержать всех нищих, детей, малый и средний бизнес, чтобы увеличить пенсии. Более того, 33 миллиарда долларов, или два с лишним триллиона рублей, вывели из страны. Я считаю, что мы должны принять экстренные меры для того, чтобы такого не происходило в дальнейшем.

К слову сказать, правительство Примакова — Маслюкова в своё время прекратило отток капитала за рубеж. Они остановили увеличение цен на энергоносители, поддержали рост промышленного производства, который составил 24%.

Сегодня сохраняется угроза социального взрыва. Доверие к власти зарабатывается честной политикой и поддержкой граждан. Но Стратегия-2020 провалена, а 12 президентских указов не выполнены. Вчера я слушал Орешкина — оказывается, и в первую пятёрку экономик мира нам уже не обязательно входить. Мы сейчас одиннадцатые, а при нынешних темпах будем пятнадцатыми. Но, всё больше отставая в развитии от наиболее развитых экономически стран, мы не сумеем уберечь свой суверенитет и обеспечить благосостояние людей. Мы просто обязаны быть мощной, сильной державой. И понимать, что, кроме нас самих, мы никому в качестве сильной державы не нужны.

Ждать до 2030 года ни люди, ни кризис не будут. Поэтому надо принимать срочные меры. В противном случае финансово-экономический кризис перерастёт в политический. Никто из нас в раскручивании кризисной спирали не заинтересован.

Я считаю, что президенту, прежде чем подписывать указ о национальных целях до 2030 года, надо было встретиться с лидерами ведущих политических сил страны и включить в этот документ всё полезное и нужное, что мы наработали за последнее время. А Государственная дума наработала немало. И если мы это похороним, особенно то, что было сделано в области высоких технологий, образования, поддержки детей, женщин, стариков, это будет непростительная ошибка!

Что касается правительства, то на первом этапе его работы было учтено немало наших предложений. Весь вопрос в том, как они будут реализовываться. Хочу обратиться к министру финансов Силуанову. Хотел назвать его товарищем, но пока, увы, он на товарища не тянет. Вами обозначена дыра в бюджете в 5 триллионов рублей. Это 22% от его расходной части. По вашим словам, 4,7 триллиона надо секвестировать. Я задаю вам вопрос: что и как именно вы будете секвестировать?

Если вы будете урезать расходы на производство, то мы останемся без новых технологий. Инфраструктура сплошь и рядом находится в аварийном состоянии. У нас изношена уже половина труб. Если взять социальную сферу, то здесь сокращение расходов бюджета тоже недопустимо. После внесения всех обязательных платежей у наших граждан в среднем остаётся на руках не больше 17 тысяч рублей. Это худший показатель за последние годы!

Поэтому мы обязаны искать источники пополнения бюджета. Но без смены курса, без национализации сырьевой базы и стратегических отраслей, без остановки оттока капитала, без введения прогрессивной шкалы налогообложения нам не выбраться из кризиса.

Особенно нуждаются в поддержке «дети войны». Их 11 миллионов, и они влачат жалкое существование. Они в деревне получают пенсию 7—9 тысяч рублей, а в городе — 12—14 тысяч. Мы восемь раз просили «Единую Россию» проголосовать за законопроект в поддержку «детей войны», но она не согласилась. Хотя вопрос даже не в деньгах — это вопрос морали.

Я прошу прислушаться к предложению Академии наук: надо вложить в экономику минимум 8 триллионов в этом году, 12 триллионов — в следующем и ещё 14 триллионов — в 2022-м. Иначе всё будет трещать и разваливаться! Я считаю, что у нас есть на это средства. Но они не вкладываются в производство и в развитие человека.

В российской экономике есть свои локомотивы развития. Я вам искренне благодарен за поддержку электронной промышленности и новых технологий. Многие не понимают, что такое 5G. Но эта технология позволяет в 30 раз быстрее осуществлять все операции. Это совершенно другой фронт конкуренции, по сути — войны за влияние в мире. Так что, если мы отстанем здесь, это будет хуже, чем отставание в ракетно-ядерной сфере. Но на эти технологии уже сегодня требуется 100 миллиардов, которые надо немедленно искать.

Что касается агропромышленного комплекса, здесь у нас наработан блестящий материал. Над ним работали и Кашин, и Харитонов, и Коломейцев. Нам помогал вице-премьер Гордеев. Нас поддержали и президент, и правительство. Но вместо обещанных 80 миллиардов на программу развития сельского хозяйства было выделено всего 25 миллиардов. У нас на поддержку агропрома тратится 1,5% бюджета, хотя любому идиоту ясно: в агропромышленный комплекс надо вкладывать как минимум 10%. Тогда вы выживете и будете независимыми.

У нас по-прежнему не решена проблема гигантских лесных пожаров. Площадь лесных массивов, которые огонь уничтожил с начала нынешнего года, сопоставима с территорией Австрии. Хотя мы предлагали построить 100 заводов по переработке леса. В результате мы бы получили 100 миллиардов долларов дополнительных доходов.

Что касается строительства, то оно тянет за собой 30% производства металла, почти весь фаянс, плитку, цемент. Создаёт множество дополнительных рабочих мест в других отраслях. Так давайте вложим средства в строительную отрасль!

После того как эпидемия бросила нам вызов, наметилось какое-то улучшение в сфере здравоохранения. Но ведь за последние годы угробили 40% инфекционных коек, разогнали 40% медсестёр и врачей. Если бы к нам прислушались, ничего подобного бы не было.

Хотелось бы коснуться и инструментов управления. Без Госплана не работает ни одно государство, ни одна корпорация. А у нас планируют на три года и потом этот план пять раз корректируют. Так давайте возьмём пример с народных, коллективных предприятий! Я вас ещё раз приглашаю в совхоз имени Ленина, где, не взяв ни копейки от государства, люди сумели создать оазис социализма. Но сейчас они никак не могут отбиться от рейдеров в судейских мантиях, каких не было даже в 1990-х. Поэтому я официально обращаюсь к членам Совета безопасности: наведите порядок! Со своей стороны, мы заявляем, что не позволим украсть это хозяйство!

Ещё одна важнейшая тема — это русский вопрос. Мы с 1990 года потеряли 20 миллионов русских. Если и дальше будут вымирать коренные русские области, некому станет держать в единстве наши просторы. Раньше их держали бог, царь и отечество. Но царь не справился и отрёкся. Затем их держали партия и единый народно-хозяйственный комплекс, но и его верхушка не справилась. Сейчас их держат русский язык, русская культура, наша общая история и наша общая победа.

Мы должны всё сделать, чтобы пересмотреть порочную систему образования, навязанную стране. Что касается ЕГЭ, то он никуда не годится. Алфёров, Мельников, Смолин, Плетнёва подготовили блестящий закон «Образование для всех», который должен быть реализован.

Давайте вместе поработаем для выхода из этого кризиса!

КПРФ.ру

К 75-летию Великой Победы

Батальонная разведка

С 28 августа 1942 года на весь период Сталинградской битвы, то есть на долгих пять месяцев, ответственность за боевые действия в Тракторозаводском районе Сталинграда командование фронтом, представители ГКО и Ставки возложили на полковника Горохова — командира спешно выдвинутой к Тракторному заводу 124-й отдельной стрелковой бригады. Она стала боевым ядром, непреодолимой для врага твердыней на самом северном фланге 62-й армии и всего Сталинградского фронта.

В предыдущих выпусках цикла о разведчиках-гороховцах я представил, как в группе войск полковника Горохова удалось наладить зафронтовую агентурную разведку в тылу врага. Теперь рассказ о героических действиях разведчиков батальонного звена бригады.

Фронтовые судьбы батальонов

В стрелковой бригаде было четыре отдельных стрелковых батальона. Судьба каждого из них сложилась по-разному. 2-й стрелковый батальон, выбив немцев из посёлка Рынок в первом для всех гороховцев бою, закрепился там, став стражем самого северного рубежа и оголённого правого фланга 62-й армии и всего Сталинградского фронта. 3-му батальону выпало стать центром и нерушимой основой всей обороны бригады. 4-й батальон насмерть стоял в посёлке Спартановка, развернувшись фронтом в сторону Тракторного после прорыва противника в середине октября. Здесь яростные уличные бои (с одной стороны улицы наши, с другой — немцы) не затихали всё время до самого соединения в ноябре 1942 года группы Горохова с наступавшими с севера частями 66-й армии Донского фронта.

1-й отдельный стрелковый батальон в ночь с 7 на 8 сентября выдернули из бригады и бросили под Городище. Это и предопределило его фронтовую судьбу в Сталинграде. Обстановка тогда вихрем перебрасывала подразделения в горячие точки битвы за город. В мемуарах А.И. Ерёменко, В.И. Чуйкова, в книге под редакцией К.К. Рокоссовского «Великая победа на Волге» на схемах в отражении боёв до прорыва немцев на СТЗ нанесён тактический знак обороны 1/124, что означает 1-й отдельный стрелковый батальон 124-й стрелковой бригады. По приказу командующего 62-й армией он сдерживал натиск противника с юга от Городища. Сорок суток этот батальон капитана Степана Петровича Цыбулина вёл манёвренные оборонительные бои на нескольких рубежах обороны.

Разведвзвод действует

Большую роль в успешности этой обороны играла батальонная разведка. Говоря сухим языком документов, к штатным силам и средствам разведки отдельного стрелкового батальона относился разведывательный взвод — 4-е отделение и управление взвода. И вот этими ограниченными силами батальонные разведчики не давали спуску врагу. Разведчики отличались всюду: отражали атаки врага, участвуя в обороне на самых тяжёлых участках, постоянно контролировали противника, вели разведку наблюдением, а иногда и боем, доставляли «языков», ходили в тыл врага.

В документе из архива генерала Грекова под названием «Действия разведки. Опыт 1-го ОСБ», составленном Д.Ф. Старощуком, начальником штаба этого батальона, говорится:

«После тяжелых боёв в районе Городища, разъезд Разгуляевка, батальон по приказу штаба 62-й армии отошёл на новый рубеж. Командир поставил разведвзводу задачу в период отхода готовиться к действиям ночного поиска с целью захвата пленного, то есть «языка». Для выполнения этой задачи три разведчика остались в тылу врага и вели наблюдения за действиями противника, расположившись на бахче, которая находилась на западной окраине Городища. С наступлением темноты один из них вместе с командиром разведвзвода доложил мне о расположении противника и возможном плане захвата пленного. Решение было одобрено комбатом и комиссаром батальона, и взвод приступил к его выполнению.

Взвод выполнил задачу, причём без потерь, захватил пленного. Четверо разведчиков привели ко мне здоровенного верзилу — фрица. Увидев меня, он закричал «Хайль Гитлер!», а в это время один из разведчиков навернул фрица прикладом автомата по спине. Спесь с того мигом слетела».

В этом месте я прерву повествование Д.Ф. Старощука, чтобы уточнить некоторые обстоятельства. Осуществляя по приказу штаба 62-й армии отход на новые позиции на 800—1000 метров, батальон был вынужден не только подготовить местность для обороны, но и восполнить потери. А они были большими. Всю ночь комбат, комиссар и начальник штаба провели в подразделениях, заново их формируя и расставляя командно-политический состав. От начальника штаба батальона Старощука командирами рот и взводов ушли все его заместители и помощники. В штабе он остался один. Работал, пока не упал в обморок от напряжения, бессонницы, температуры 40 градусов. Комбат подумал, прикинул, как поступить. Жаль было терять такого начштаба. Приказал: «Не трогать, пускай чуток отдохнёт, придёт в себя».

А тут как раз подоспел командир разведвзвода батальона лейтенант Шепета с четырьмя своими разведчиками и первым добытым в бригаде «языком». Сон со Старощука мигом слетел. Вскочил, слабость как рукой сняло. Сержант, руководивший захватом пленного, доложил: «Потерь нет». Просиявший начальник штаба от души расцеловал всех четырёх разведчиков. В ходе допроса пленного удалось получить ценные сведения о том, что готовится наступление в направлении обороны батальона. На новом рубеже, куда отошёл батальон, оказалась связь со штабом 62-й армии. Оттуда было приказано немедленно направить ценного пленного в штаб армии.

Разведчики батальона неоднократно проникали в расположение противника, устраивали засады в местах возможного захвата пленных. В конце сентября поисковой группой в составе 6 человек была организована засада в оврагах восточнее пригородного хозяйства. Перед рассветом захватили парную конную подводу и трёх пленных. В наградном листе на командира отделения взвода разведки сержанта Григория Ивановича Руденко сказано: «9.09.42 г. Проявил своё умение в руководстве отделением, которое храбро билось с фашистами в районе Городища. Сам тов. Руденко в упор бил бандитов и скосил троих. 18.09.42 г. Пробравшись в село Городище, он с тремя бойцами заметил бричку с тремя фрицами. Взял их в плен, захватил пару лошадей с бричкой и оружием пленных, один из которых оказался русским».

● *«Рыцарь разведки» — И.Ф. Шепета, командир разведвзвода 1-го стрелкового батальона гороховской бригады.* Фото 1940 года.

Этот боевой эпизод с журналистскими «красивостями» освещался в армейской газете. Там рассказывалось, как «три дюжих прохвоста ехали на подводе» и как разведчики внезапно, «словно из-под земли», возникли перед ними и как «фрицы подняли дрожащие грязные лапы». Апофеозом этих «красивостей» стало описание лихого возвращения разведчиков: «Мы их заставили слезть с телеги, погнали вперёд, а сами покатили на подводе. Так и прибыли к своим: впереди три фрица с поднятыми вверх руками, а следом на подводе едем, как со свадьбы, и песню про тачанку поём. Крепко тогда посмеялись ребята, глядя на такое наше весёлое возвращение».

Д.Ф. Старощук в послевоенном письме В.А. Грекову так оценил этот опус: «Надо сказать, что автор статьи, очевидно, не совсем в курсе дел разведки. Так описывать, что разведчики ехали с песнями, как со свадьбы, а впереди шли с поднятыми руками пленённые ими немцы, это грубо и упрощённо. В то время когда под Сталинградом пылала земля и противник озверело рвался к городу, захватить пленного было очень трудно и требовалась вдумчивая, серьёзная и хорошо организованная подготовка в проведении операции ночного поиска».

В действительности было так: разведчики, положив пленных в подводу, проехали передовую линию противника и благополучно, без потерь возвратились в батальон. В результате допроса пленных было установлено, что противник в ближайшее время перейдёт в наступление в направлении северной части Сталинграда. Пленные были направлены в штаб 124-й бригады. Кроме того, наблюдением было установлено, что противник сосредотачивает силы для перехода в наступление, перегруппировавшись в направлении Орловки.

Вообще же именно разведчики 1-го стрелкового батальона, преодолевая первоначальную робость, приобретая опыт, раз за разом действовали всё более дерзко и уверенно. Об одном из таких рейдов — в наградном листе на помощника командира отделения разведвзвода красноармейца Ивана Антоновича Носочука сказано: «9.09.42 г. в районе Городища бил врага без промаха. 10.09.42 г. под командованием командира отделения он и другие бойцы взяли в плен обер-ефрейтора. 17.09.42 г. тоже проявил геройство в разведке. Пробравшись в село Городище под руководством замполитрука Бояринцева, увидел вшивых фашистов, грабящих население и уже уезжающих с вещами и продуктами. Внезапным налётом было взято в плен 5 фашистов: 1 обер-ефрейтор, 1 ефрейтор, 3 рядовых».

Умелым организатором и руководителем разведчиков был начальник штаба и правая рука командира 1-го стрелкового батальона капитана Цыбулина, ставшего одним из двух первых кавалеров ордена Александра Невского, Дмитрий Фёдорович Старощук. Дальневосточник, хасановец, один из четырёх орденоносцев на всю бригаду наряду с комбригом, комбатом 3-го батальона и секретарём бригадной парткомиссии. Это была такая редкость: менее одного на тысячу стоявших в бригадном строю гороховцев!

Д.Ф. Старощук, который сам зло, неистово воевал с врагом, учил разведчиков грамотной разведке, хладнокровному расчёту, аккуратности в их военной специальности, в искусстве перехитрить противника. Бойцы очень уважали его как командира и начальника разведки. Готовы были за него в огонь и воду. Дмитрий Логвинович Солоха, рядовой разведвзвода 1-го батальона, так писал о Старощуке: «У разведчиков батальона самым большим авторитетом был капитан Старощук. Мы считали его высоким авторитетом и всегда старались ему подражать как в учёбе, так и на фронте».

(Окончание на 6-й стр.)

Взгляд с улицы «Правды»

О чём прокаркали воробьи премьера

Хорошо известна пословица: «Слово не воробей, вылетит — не поймаешь». Выступая в Государственной думе РФ 22 июля, глава российского правительства М.В. Мишустин относился к словам профессионально и продуманно, и воробьи выпускались адресно и расчётливо. Об этом свидетельствует его ответ на два тезиса, стабильно выдвигаемых руководством КПРФ. Во-первых, нельзя дальше терпеть, когда состояния долларовых миллиардеров растут, а доходы большинства россиян скукоживаются, во-вторых, выступавший в Госдуме от имени фракции КПРФ её руководитель Г.А. Зюганов вновь заявил о необходимости смены политического курса, чтобы устранить подобную несправедливость.

ПРЕМЬЕР-МИНИСТР в ответ выпустил сногсшибательную тираду, при этом его слова-воробьи не мирно чирикали, а воинственно каркали: «Я радуюсь, когда кто-то богатеет, только по одной простой причине, что это означает: в копилку региона, в копилку государства поступают столь необходимые ресурсы и средства для дальнейшего развития».

Мишустин грозно вещал чистую правду, и не только от своего имени, но и от имени всего правительства министров-капиталистов. Он не сомневался в единодушной поддержке своей позиции со стороны коллег по властным кабинетам: «Мы же понимаем, что очень важно, в случае если кто-то богатеет, чтобы та доля, которая должна переходить народу, — а это налоги, которые сформулированы нашими законами, честно платились».

Это были слова высокого профессионала, точно знающего, что в буржуазном государстве, где господствует частная собственность, главным источником его существования — после распродажи национального достояния — являются налоги. Премьер одновременно показал себя и в качестве крупного государственника. Как и положено ответственному лицу, взвалившему на себя бремя забот о сохранении буржуазного строя, он чётко определил приоритеты своей деятельности: налоги, налоги и налоги. А что до источников доходов, то возглавляемого им государства это не касается.

Что до бедности миллионов россиян, то Мишустин о ней осведомлён. Да, за время пандемии коронавируса доля граждан со среднемесячным доходом ниже 15 тысяч рублей возросла с 38,1% до 44,6%, сократилась и доля лиц с доходом от 15 до 25 тысяч рублей. Как следует из опроса компании «Росгосстрах жизнь» и научно-технического центра «Перспектива», увеличилось и число тех, кто живёт на доход менее 5 тысяч рублей. Но современному российскому государству важно, что по-прежнему действует открытый М.В. Ломоносовым закон сохранения массы, в том числе денежной. Средства, которые потеряли половина россиян за три последних месяца, составили как раз тот 61 миллиард долларов, на которые приросли состояния 101 долларового миллиардера РФ. Буржуазное государство от этого только выиграло, так как его экономический и социальный фундамент стал надёжнее.

А чтобы никто не сомневался, что Мишустин — истинный страж нынешнего государства, он не стал касаться вопроса о смене курса. Его слова-воробьи не умеют чирикать о том, что при капиталистическом строе нереально. Что же касается характера правительства, то В.В. Путин подобрал туда персон, которым нынешний строй и обслуживающее его государство очень близки и дороги. А важно им доверие не народа, а тех фигур, чьи состояния прирастают миллиардами долларов.

Но менять общественно-политический строй и отправлять в утиль нынешнее государство, конечно же, необходимо. Для этого, как учил В.И. Ленин, воплощением в жизнь данной исторической необходимости заняться «может только класс, без колебаний идущий по своему пути, не падающий духом и не впадающий в отчаяние на самых трудных, тяжёлых и опасных переходах. Нам истерические порывы не нужны. Нам нужна мерная поступь железных батальонов пролетариата». Такова сегодняшняя наша задача.

Виктор ТРУШКОВ.

Социально-политический протест за рубежом

УЖЕ БОЛЬШЕ двух месяцев в городах США не стихают массовые протесты активистов движения «Жизни темнокожих важны», вспыхнувшие после гибели афроамериканца Джорджа Флойда в ходе задержания стражами порядка в Миннеаполисе. Манифестанты выступают против полицейского насилия, расовой и социальной дискриминации. Мирные митинги быстро переросли в столкновения с правоохранителями, мародёрство и вандализм, включавший стихийный снос памятников историческим личностям.

За последние недели одной из самых «горячих точек» на карте США стал Портленд. Крупнейший мегаполис штата Орегон превратился в арену настоящих уличных боёв, а противостояние демонстрантов и силовиков обозначило конфликт местной власти с Вашингтоном. Поскольку муниципальная полиция утратила контроль над ситуацией в городе, где мирные дневные демонстрации вечером сменяются погромами и поджогами, организуемыми хулиганами с бейсбольными битами, арматурой и банками с краской, Дональд Трамп направил туда федеральные силы, жёстко разгоняющие манифестантов.

Мэр Портленда охарактеризовал происходящее как нападение на демократию, генеральный прокурор Орегона подала иск против министерства внутренней безопасности (МВБ) США и ещё нескольких ведомств, заявив, что люди в форме без знаков различия незаконно и агрессивно задерживают горожан. А спикер палаты представителей назвала людей в армейском камуфляже «штурмовиками, похищающими граждан».

Участники антирасистских акций, проходящих теперь ещё и под лозунгом «Федералы, убирайтесь домой!», рассказывают о жестокости появившихся в городе неизвестных военных, утверждая, что они действуют не разбирая, кто хулиган, а кто мирный демонстрант.

В ответ на требования властей Орегона и лидеров демократов в конгрессе отозвать федеральные военизированные подразделения, отправленные в Портленд для наведения порядка, Трамп обещал послать такие же отряды и в другие города. Вероятно, вскоре военизированные подразделения, подчинённые МВБ и состоящие из спецподразделений пограничной и таможенной служб, а также отрядов быстрого реагирования федеральной службы судебных маршалов, появятся на улицах Нью-Йорка, Чикаго, Филадельфии, Детройта и Балтимора, где, по словам президента, также наблюдается резкий всплеск преступности.

Фото **Рейтер.**

ISSN 0233-4275

Народный мандат

Под предлогом экономии

Сообразительные ребята из главного управления правового обеспечения Самарской губернской думы разработали законопроект, урезающий те самые права, которые они призваны обеспечивать. Речь идёт о части рядовых депутатов, представляющих рабочий класс. Им теперь работа в губернской Думе ограничена шестью днями в месяц. Эти дни оплачивает работодатель. Если потребуется какой-нибудь день дополнительно — то за свой счёт. Рабочие были в составе всех прежних думских созывов, насколько помню, только в одной фракции — КПРФ. Буржуазные партии не желают их видеть в своих сановных рядах.

СЕЙЧАС в составе фракции коммунистов член КПРФ электрик АвтоВАЗа Сергей Егоров. Живёт в Тольятти. Нередко получает приглашения на заседания комитетов, «круглых столов», общественных комиссий и участвует в их работе, когда есть возможность. В это время ему по месту работы сохраняют заработную плату, ведь за выполнение депутатских обязанностей он не получает ни копейки. Раньше у рядовых депутатов зарплата была. Теперь она полагается только начальникам: от председателей комитетов и выше. Все остальные вынуждены где-то работать, чтобы содержать свои семьи. А депутатские дела — в свободное время.

— Представители буржуазных партий в губернской Думе охотно поддержали инициативу администрации региона по лишению зарплаты рядовых депутатов, чтобы ограничить возможности коммунистов в политической борьбе, — говорит секретарь обкома Марина Ерина. — А заодно проявить себя в качестве радетелей бюджетных средств в глазах не искушённых в таких делах избирателей.

И вот опять депутаты-«единороссы» решили «порадеть» на том же финансовом поприще, хотя бюджетных денег на разного рода сомнительные проекты за всю историю губернской Думы израсходовано столько, что просто диву даёшься. К тем проектам причастны и теперешние несменяемые депутаты-«единороссы», и чиновники областного правительства, ставшие депутатами. К примеру, Габибулла Хасаев — теперешний председатель бюджетного комитета — был правой рукой первого губернатора области Константина Титова в сфере экономики. И вместе с губернаторским увековечил своё высокое имя в различных проектах. Наиболее яркий из них — индюшиный. Он вошёл в историю областных преобразований на сельскохозяйственной ниве под названием «Индюк двухпудовый». Так его окрестили местные журналисты. Одна такая птичка, выращенная из яйца, доставленного самолётом из Израиля, как предполагалось, весом должна была стать как овца. Три индюка могли заменить хорошего порося. А пять — бычка или тёлку.

Двухпудовые индюки призваны были завалить своим мясом всю область, но эти пернатые супостаты никак не хотели расти даже до пуда, не говоря уж о двух. Проект лопнул, а сколько было похоронено бюджетных миллионов, никто не считал.

А вот более свежий примерчик творческого расходования бюджетных средств. Залетевший из Мордовии в качестве губернатора Самарской области господин Меркушкин оставил после себя разрушительный след в экономике и выросший в разы государственный долг региона. На всяческие забавы и прославление своего имени этот гражданин тратил сотни миллионов рублей, а после освобождения от должности уехал из Самары. Тем не менее депутаты-«единороссы» установили ему ежемесячную надбавку к пенсии свыше ста тысяч рублей.

— Коммунисты считают, что надбавка установлена не по заслугам, — так оценивает ситуацию первый секретарь Самарского обкома КПРФ Алексей Лескин. — И мы будем добиваться, чтобы выплаты из бюджета господину Меркушкину были прекращены.

Можно привести множество других примеров щедрости депутатов-«единороссов» за государственный счёт. На этом фоне ограничение поездок рабочему-депутату Сергею Егорову по различным делам в губернскую Думу выглядит просто смешным.

— В месяц у Сергея Владимировича таких поездок из Тольятти в областной центр бывает не больше десятка, а чаще всего пять или шесть, так что дело здесь не в экономии средств. Думаю, что проект закона продиктован политическими целями, — таково мнение помощника депутата, первого секретаря Советского райкома КПРФ Самары Елены Орловой.

Такой же вывод сделал на заседании комитета по законодательству, где обсуждался проект, член фракции КПРФ в губернской Думе Алексей Краснов. Он отметил, что вопросы коммунистов на заседаниях Думы очень не нравятся тому же господину Хасаеву, который советует почаще бывать на заседаниях его комитета. Но комитетов и комиссий в Думе десяток с лишним. За свой счёт на их заседания из Тольятти не накатаешься.

— Разработанная главным правовым управлением поправка к закону — это дискриминация. Небогатых депутатов, к которым относится и Егоров, хотят наказать рублём за работу, которую они должны выполнять в интересах избирателей.

На эти слова Алексея Краснова аргументированных возражений не последовало.

И какой же «навар» получит АвтоВАЗ, если электрик Егоров только под угрозой прогула сможет в случае крайней необходимости приехать в Самару седьмой раз в месяц? Ответ на этот вопрос тоже не прозвучал. И в пояснительной записке сумма экономии для бюджета автогиганта и губернской Думы, которая оплачивает дорогу, была не указана. Видимо, для того, чтобы скрыть мелочность этой затеи. Ясно ведь каждому, что дело не в экономии мизерных средств. Истинная причина в том, что авторитет коммунистов растёт из года в год. По числу депутатских мест в Тольяттинской городской думе они уже обошли «единороссов». Придёт время — обойдут и в губернской. Причём недовольство «партией власти» растёт не только в Самарской области, но и по всей стране.

Вот «единороссы» и стараются использовать любую возможность, чтобы хоть как-то оградить избирателей от влияния коммунистов. Именно поэтому члены комитета по законодательству от «медвежьей» партии дружно проголосовали на заседании за проект закона. И теперь он отправлен для согласования по всем кабинетам, где дела вершат всё те же члены «Единой России». Они согласуют — можно не сомневаться.

Александр ПЕТРОВ,
соб. корр. «Правды».

г. Самара.

Голубцы без мяса

«Средняя» зарплата оказалась недосягаемой для большинства россиян

Если верить радужным отчётам Росстата, средняя зарплата в России достигает 48,3 тыс. рублей. Однако нарисованные на бумаге бодрые цифры оказались разбиты в прах суровыми реалиями, выявленными опросом, проведённым совместно страховой компанией «Росгосстрах жизнь» и научно-техническим центром «Перспектива», на который ссылается ТАСС.

СОГЛАСНО последнему, доход более 70% наших соотечественников не превышает 25 тыс. руб., а 45% граждан живут на зарплату не выше 15 тыс. рублей.

Хотя пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков подверг сомнению результаты шокирующего опроса, сославшись на то, что ему «не известна методология подсчёта», опрошенные «Правдой» эксперты склонны согласиться с неутешительными итогами социологического исследования.

Как показал опрос, россияне продолжают неудержимо нищать. Наибольшее число людей, живущих на доход от 15 до 25 тыс. рублей, оказалось в Хабаровском крае (50%), Московской (43,8%) и Белгородской (41,7%) областях. Если сравнивать с 2019 годом, в стране всё меньше людей, доход которых дотягивает хотя бы до 35 тыс. рублей в месяц — их число к июню 2020 года снизилось с 15,3% до 13%. Меньше стало и граждан, получающих от 35 до 50 тыс. рублей в месяц (снижение с 11,5% до 8,5%), а также 50—100 тыс. рублей (падение с 7,6% до 3,5%). Опрос выявил существенное снижение доходов в период пандемии. Об этом сообщил каждый пятый респондент, а каждый десятый полностью потерял заработок.

Кому же верить — Росстату или независимым опросам? Можно ли списать всё на пандемию, или благосостояние большинства россиян действительно находится ниже официальной среднестатистической зарплаты, которой так гордятся чиновники?

«Доходы граждан в самом деле значительно ниже официального показателя. Выкладки Росстата — это некая «средняя температура по больнице», где девять из десяти пациентов находится при смерти, но зато один оставшийся ощущает себя великолепно. Аналогично и здесь: на среднестатистического гражданина с достаточно скромными доходами приходится несколько человек, получающих гораздо более солидную зарплату, и Росстат тут же распространяет показатель «благополучия» на всех сразу. Понятно, что полученная таким путём цифра совершенно искажена. Данные опроса в этом плане представляются гораздо более достоверными. Население большей частью привычно балансирует у черты бедности, и пандемия лишь обострила эту проблему», — сказала «Правде» старший аналитик компании «Альпари» Анна Бодрова.

«Хвалёную «среднюю зарплату» россиян, которой так любят щеголять власти, можно сравнить с тем, что если вы кушаете на обед мясо, а я капусту, то в среднем получается, что мы едим голубцы. Именно здесь главная «закавыка» подсчётов, основанных на средней арифметической величине. Более достоверно о ситуации с доходами говорит модальная зарплата, то есть та, которую получают наибольшее число граждан. И здесь заметен впечатляющий контраст с Росстатом. Если средняя зарплата россиян колеблется в районе 47—47,7 тысячи рублей, то модальная и вовсе опустилась ниже 23 тысяч рублей. В результате пандемии доходы населения ещё больше упали. Но в действительности они снижались непрерывно на протяжении как минимум последних пяти лет. Сейчас ситуация лишь приобрела характер некоего обвала. Если приключится вторая волна коронавируса, то это может заметно усугубить и без того непростую ситуацию с доходами граждан», — поделился своим мнением с «Правдой» Алексей Коренев, аналитик ГК «ФИНАМ».

Михаил ЕВСТИГНЕЕВ.

Память и памятники

Совесть потеряли

Россияне часто справедливо возмущаются войной с памятниками, когда за рубежом уничтожаются монументы воинам Красной Армии. Особенно это позорное явление процветает на Украине, в Прибалтике, Чехии и Польше.

ОДНАКО, к сожалению, и в нашей стране теперь можно наблюдать вандализм в отношении памятников, посвящённых Великой Отечественной войне.

Например, скандал развивается в городе Юхнове Калужской области. Здесь пользователи социальных сетей выложили в интернет фотографии осквернённого городского военного памятника — танка ИС-2 выпуска 1943 года.

Местные жители превратили мемориальный танк в мусорный бак и сбрасывают в его люк разные отходы: пустые бутылки и жестяные банки, обёртки от чипсов и другой хлам. Причём, судя по всему, помойка в танке существует уже не первый год. Но за всё это время городские власти мемориал так ни разу и не почистили.

«Неизвестные закидали мусором памятник, танк времён Великой Отечественной войны. Наши деды воевали, в холоде, в голоде, вдали от семьи и на грани смерти. Видимо, пропала ценность у людей, пропало уважение к истории», — пишут в соцсетях возмущённые люди.

Напомним, тяжёлые танки ИС-2 (ИС — это «Иосиф Сталин») сыграли большую роль в Великой Отечественной войне, особенно отличившись при штурме городов в 1944—1945 годах. По мнению оружейных специалистов, ИС-2 был самым мощным и наиболее тяжелобронированным из советских танков периода войны и одним из сильнейших танков на то время в мире.

Дмитрий ТИХОНОВ,
соб. корр. «Правды».

Калужская область.

Памятник "Танк ИС-2"

Содержимое памятника

Спасибо, друзья

«Прогрессивная шкала налогообложения не будет внедрена, потому что они (нувориши) вообще не станут платить», — высказался Владимир Путин по поводу возможного увеличения налоговых платежей для богатых. Спрашивается: почему же тогда весь мир применяет прогрессивную шкалу налогообложения и президенты иностранных государств не боятся, что толстосумы перестанут платить налоги?

Выходит, наш президент такой бессильный и «жалостливый»? А ведь, жалея нуворишей, не пролил «слезу», обдирая нищих.

Л.Д. ЯКИМЧУК.

г. Санкт-Петербург.

Личные взносы в Фонд поддержки «Правды» передали через общественную приёмную, Сбербанк и почтовыми переводами в июне

ИЗ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ:
От коммунистов Орехово-Зуевского отделения КПРФ: Вдовина Р.С., Джуромский В.К., Дьяков П.И., Кулешова Н.А., Кулешов В.С., Заслонина В.А., Заячковская Р.И.

ИЗ АЛТАЙСКОГО КРАЯ:
Казанцев В.И. (г. Барнаул).

ИЗ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ:
Гришин И.А, Хартиков А.М. (г. Улан-Удэ).

ИЗ ВОРОНЕЖА:
Чириков В.В.

ИЗ ИРКУТСКА:
Бычков Ю.Е.

ИЗ КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ:
Савкин А.Д. (г. Калининград), Слава М.В. (г. Черняховск).

ИЗ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ:
Копьёва Т.В. (г. Петрозаводск).

ИЗ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ:
Гуляев А.Я. (г. Новокузнецк), Чурилов Л.А. (г. Междуреченск).

ИЗ г. КИРОВА:
Грибков В.Н.

ИЗ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ:
Ермаков Н.А. (п. Прямицыно Октябрьского района).

ИЗ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ:
Антропов М.В., Шевченко А.М. (г. Мурманск), Мышляев И.Д. (п. Никель).

ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА:
Абрамов Г.Ф., Домбровский А.К., Егоров Б.И., Санжаревский А.Н.

ИЗ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН:
Самигуллин М.С. (г. Казань).

ИЗ ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ:
Агуреев Н.Н. (г. Миньяр), Жарикова Л.П. (г. Озёрск), Митин А.К. (г. Челябинск), Суворова Т.Д. (г. Златоуст).

ИЗ ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ:
Ландышев С.С. (г. Чебоксары).

Наши реквизиты:

АНО «Редакция газеты «Правда», 127137, г. Москва, а/я 22, ул. «Правды», д. 24.

ИНН 7714033766,
КПП 771401001,
ПАО «МИнБанк», г. Москва,
р/с 40703810400040000416,
к/с 30101810300000000600,
БИК 044525600,
ОКТМ 453340000.

Парламентский дневник

22 июля, в последний день весенней парламентской сессии, Государственная дума заслушала отчёт правительства РФ за 2019 год. Михаилу Мишустину, возглавившему кабинет министров в январе 2020-го, отчитываться пришлось о работе своих предшественников. Но не только о делах минувших, конечно, шла речь. Депутатов интересовало, как обновлённый состав высшего органа исполнительной власти намерен решать стоящие перед страной задачи, поставленные президентом: повышение качества жизни каждого человека в стране за счёт роста экономики и развития социальной сферы.

Правительство отчиталось

ОБЪЁМНЫЙ ДОКЛАД председателя правительства стал ответом на несколько сотен вопросов, заблаговременно направленных ему депутатами. Значительную часть своего выступления Мишустин посвятил анализу влияния охватившей мир эпидемии коронавирусной инфекции на экономическую ситуацию в России и обзору принятых правительством мер, остановился на задачах, решение которых поможет, по его мнению, восстановить рост промышленности, поднять уровень сельскохозяйственного производства.

Представители фракций имели возможность и очно задать вопросы главе кабмина. Председатель комитета по аграрным вопросам **Владимир Кашин** поинтересовался, когда будет принята государственная программа эффективного возврата в севооборот земель сельскохозяйственного назначения и развития мелиоративного комплекса. К сожалению, конкретного ответа М. Мишустин не дал, лишь заметил, что правительство уделяет этому вопросу очень серьёзное внимание, но он требует больших денег. Надежду на то, что это не пустые слова, отчасти даёт цифра, прозвучавшая в его докладе: сотни тысяч гектаров земли были возвращены в сельхозоборот после мелиорации. В. Кашин также выразил тревогу по поводу урезания в разы финансирования программы развития сельских территорий. И здесь глава кабмина вынужден был опять пенять на возможности бюджета.

Вопрос первого заместителя председателя комитета по природным ресурсам, собственности и земельным отношениям **Юрия Афонина** о возрождении некогда мощной электронной промышленности (а Советский Союз контролировал 26 процентов мирового рынка) был задан в развитие подготовленной Г. Зюгановым в адрес председателя правительства закрытой записки, в которой дана характеристика состояния этой отрасли и предложены конкретные меры по её подъёму. Записка внимательно изучена, заверил М. Мишустин. Правительство провело ряд совещаний с участием директоров предприятий. Спустя три месяца с начала работы нового состава правительства была принята Стратегия развития электронной промышленности до 2030 года, которая предусматривает увеличение объёма выпуска электроники в 2,5 раза, её экспорта — в 2,7. На ближайшие четыре года инвестиции в микроэлектронику составят примерно 266 миллиардов рублей. Правительство берёт своего рода обязательство: довести уровень спроса российской продукции на внутреннем рынке до 59 процентов и создать условия спроса продукции микроэлектроники для наших отраслей.

Много о чём хотелось спросить парламентариям председателя правительства. Первый заместитель председателя комитета по международным делам **Дмитрий Новиков** в одном вопросе объединил целый спектр важнейших проблем: необеспечение прежним правительством реализации закона «О стратегическом планировании», принятого в 2014 году по инициативе КПРФ, необходимость дальнейшего развития ЕврАзЭс и Союзного государства России и Белоруссии, увеличение финансирования Россотрудничества для расширения применения стратегии «мягкой силы».

Закон о стратегическом планировании, заверил Михаил Мишустин, он читал, знает и абсолютно поддерживает его нормы. Что касается отношений внутри ЕврАзЭС и Союзного государства, то они, заметил глава кабмина, базируются на свободе движения товаров, услуг, капитала и рабочей силы. И все наши споры проистекают из желания каждой страны защищать свои рынки. Председатель правительства подчеркнул, что он глубоко верит в потенциал Союзного договора и считает необходимым прийти к единому налоговому кодексу — тогда, по его словам, и о механизме ценообразования, в том числе и на энергоносители, можно будет разговаривать.

Первый заместитель председателя комитета по образованию и науке **Олег Смолин** поднял комплекс проблем социальной политики: неисполнение «майского указа» президента восьмилетней давности о доведении средней заработной платы учителей до средней зарплаты по региону; продолжающаяся бюрократизация образования; пробуксовка заявленных президентом выплат врачам и, наконец, замораживание индексации пенсий работающим пенсионерам.

Председатель комитета Госдумы по региональной политике и проблемам Севера и Дальнего Востока **Николай Харитонов**, душой болеющий за этот суровый край и много делающий для того, чтобы его жители не остались один на один со своими бедами, в очередной раз задал представителю высшей власти сам собой напрашивающийся вопрос: почему в советское время народ ехал жить и работать на Дальний Восток и Север, а сегодня оттуда уезжают более 20 тысяч человек в год? И какой сигнал надо подать людям, чтобы они закрепились там? Депутат сам и подсказку дал председателю правительства: нужна новая экономическая программа и другая денежно-кредитная политика Центробанка. А ещё Николая Михайловича волновал такой основополагающий вопрос: как вернуть людям то духовное состояние, чтобы они и на работу, и с работы шли с песней?!

Такие вопросы нынешним правителям, конечно, не по зубам. Да и насчёт остановки миграционного потока с Дальнего Востока у правительства новых идей, увы, нет. Оно уповает здесь на Национальную программу развития Дальнего Востока, эффект от которой пока, к сожалению, не слишком заметен.

Лидер КПРФ **Геннадий Зюганов** в своём выступлении (публикуемом в сегодняшнем номере «Правды») оценил сегодняшнюю ситуацию как крайне сложную и драматичную.

В заключение отчёта правительства Михаил Мишустин прокомментировал некоторые тезисы выступлений руководителей фракций. Он сообщил, что разделяет опасение, высказанное лидером КПРФ, о возможных потерях производства и наших промышленных позиций. Однако глава кабмина считает, что многое делается для того, чтобы этого не допустить. По его мнению, хорошим подспорьем для заводов и фабрик является Фонд развития промышленности.

На замечание Г. Зюганова, что за время эпидемии российские олигархи разбогатели на 4,6 триллиона рублей, М. Мишустин ответил: «Я радуюсь, когда кто-то богатеет, только по одной простой причине: это означает, что в копилку регионов и государства поступают столь необходимые ресурсы и средства для дальнейшего развития (налоги. — **Ред.**)». Но этих средств было бы в государстве ещё больше, если бы были установлены иные правила распределения общественного продукта. Денег, присвоенных олигархами, хватило бы, чтобы поддержать всех нищих, детей, малый и средний бизнес, чтобы увеличить пенсии, подчеркнул Геннадий Зюганов.

Не возмущает М. Мишустина и факт вывода из страны двух с лишним триллионов рублей. Он считает, что принятые меры по деофшоризации существенно сузили каналы утечки капиталов.

Также глава правительства не считает возможным направить в экономику 8 триллионов рублей, на чём настаивает Академия наук. «Где мы их возьмём, — развёл он руками, — если ФНБ под 7 триллионов?» КПРФ не раз вносила свои предложения по наполнению бюджета, которые изложены в программе «Десять шагов к достойной жизни». И нет смысла здесь повторяться. Для её реализации нужно только одно — политическая воля.

Возвращаясь к вопросу о стратегическом планировании, М. Мишустин заметил, что правительство занимается этим каждый день. Видимо, всё-таки у КПРФ и премьер-министра разное понимание того, как должен работать этот инструмент управления.

Глава кабинета министров выразил готовность выслушать предложения по народным предприятиям, а именно по разработке механизма инвестиций для таких предприятий.

Вот такой диалог депутатов и правительства состоялся под закрытие весенней парламентской сессии 2020 года. «Это вполне достойный стиль для большой страны», — с удовлетворением заметил лидер КПРФ Г. Зюганов в своём итоговом выступлении.

Татьяна ОФИЦЕРОВА.

Грани разрухи

Включите свет!

ПРОБЛЕМУ с подачей электричества жители села Гамиях Новолакского района Дагестана испытывают вот уже 30 лет. Можно сказать — с развала СССР. Село расположено в предгорной части республики, где постоянно дуют сильные ветры, а местные линии электропередачи не соответствуют нормам. Из-за хронических перебоев с подачей света в домах трёх центральных улиц регулярно перегорают бытовые электроприборы.

«Мы ежемесячно платим за электроэнергию, но при этом у всех сгорели холодильники, телевизоры, стиральные машины, — заявили крестьяне в коллективном видеообращении, адресованном руководству республики. — Каждый год мы обращаемся к главам района и села, а также в прокуратуру Новолакского района, и каждый год нам обещают, что в следующем году у нас будет свет. Во время выборов все кандидаты тоже клянутся наладить подачу электричества, но никто до сих пор палец о палец не ударил!»

Доведённые до отчаяния жители села Гамиях попытались решить проблему со светом через министерство просвещения республики. Написали туда, что их детям приходится готовить уроки при керосиновых лампах, из-за чего у многих школьников ухудшилось зрение. Но ведомство свой ответ переслало руководству Новолакского района...

Теперь люди просят прислать в село специальную комиссию, которая зафиксирует всё то, что они сняли на видео. В частности — сельские линии электропередачи, расположенные рядом с газовыми трубами или прямо над детской площадкой.

«Были случаи, когда играющие на площадке дети не заметили оборванных проводов и получили удар током, — рассказывает Надир, молодой житель села Гамиях. — А если произойдёт замыкание рядом с газовыми трубами, то возникнет пожар или взрыв».

На видео Надир поднял и наболевшую для села водную проблему: «У нас и воду подают раз в три дня на пару часов, при этом она доходит далеко не до всех. Мне просто стыдно об этом рассказывать. На дворе — двадцать первый век. Проведите нам нормальное электричество и подведите воду! Почему мы должны выпрашивать то, чем вы нас обязаны обеспечивать?»

Любовь ЯРМОШ,
соб. корр. «Правды».

г. Краснодар.

Россия: взгляд со стороны

Плевать на границы

«Богатые россияне отнюдь не забаррикадировались в своих особняках в пригороде Москвы, им удаётся покинуть Россию, несмотря на закрытие её границ, и почти нормально провести отпуск во времена пандемии COVID-19», — пишет бельгийская газета «Либр Бельжик».

«У САМЫХ БОГАТЫХ нередко есть загранпаспорт или вид на жительство за рубежом в дополнение к российскому гражданству, и они нашли способ отправиться в свой второй дом в Лондоне, на Кипре, в Монако или Ницце на частном самолёте, — говорится в статье. — По данным деловой газеты РБК, количество полётов бизнес-джетов из московских аэропортов в период с апреля по середину июня выросло более чем вдвое, с 400 до 850 в месяц. И почти половина таких коротких поездок приходится на международные направления. Тот, у кого нет частного самолёта, без труда может его арендовать. Арендная компания позаботится о главном препятствии: подготовит бумаги для оформления разрешения на вылет от авиационного жандарма Росавиации».

В московском офисе компании LCT («Лидинг чартер тикнолоджис»), занимающейся частными авиаперевозками, одетый с головы до пят в «Гуччи» управляющий партнёр Лев Шалаев радостно сообщает о множестве запросов — их более 50 в день. «Многие бывшие завсегдатаи бизнес-класса пришли на наш рынок. Самые популярные направления — Ницца, Малага, Аликанте, Барселона... Италия и Испания. И, конечно же, Кипр».

«Для самолётов, в которых могут разместиться до 13 человек, стоимость билета в зависимости от пункта назначения начинается от 4000 евро», — отмечает издание. «С июня россияне могут летать за границу по медицинским показаниям, — напоминает Анастасия Дагаева, эксперт по теме авиации. — Вследствие этого стал развиваться медицинский туризм. Например, вы можете подать заявку на лечение в испанской клинике и отправиться туда».

«Страх перед коронавирусом вызвал бум перевозок и в менее отдалённые места. Примерно в 20 км к северу от Москвы компания «Хелитек» приветствует своих клиентов в уютной гостиной, расположенной возле вертолётных ангаров. По словам генерального директора Виктора Мартынова, с начала года его компания зафиксировала рост продаж частных вертолётов на 30%: «Клиенты считают это воздушное судно безопасным средством передвижения для того, чтобы не заразиться COVID-19».

«Если раньше бизнесмены использовали вертолёт в профессиональных целях, например, для того чтобы добраться до завода, избегая пробок, то новые клиенты больше заинтересованы в поездках на отдых. В зависимости от модели, приобретение вертолёта обходится в сумму от 50 тысяч до 1,2 миллиона долларов», — сообщается в статье.

Inopressa.ru

Учение Маркса всесильно, потому что оно верно

Для каждого здравомыслящего человека является очевидным, что разрушение в 1991 году в результате контрреволюционного переворота Союза Советских Социалистических республик стало трагедией, оказавшей негативное воздействие на развитие событий не только на постсоветском пространстве, но и во всём мире. Но, оценивая его так, некоторые государственные деятели виновником разрушения объявляют… Владимира Ильича Ленина, который, по их словам, — ни много ни мало — «заложил под Союз Советских Республик мину замедленного действия», имея в виду закрепление в конституциях советского периода права свободного выхода из Союза республик — его субъектов. Недавно это обвинение вновь прозвучало в безапелляционном тоне на самом высоком государственном уровне в связи с внесением изменений в Конституцию Российской Федерации. При этом отмечалось, что Ленин «носился с этой идеей» (слова-то какие!) ещё с 1908—1909 годов (хотя позицию по этому вопросу Ильич высказывал ещё раньше).

Кто заложил «мину замедленного действия» под СССР

ВСПОМИНАЛОСЬ о том, что И.В. Сталин на первых порах был сторонником вхождения республик в Союз на правах автономий, без закрепления права свободного выхода из Союза. Но не говорится, что в ходе дискуссий Иосиф Виссарионович, который, по выражению Владимира Ильича, немного имел устремление торопиться, воспринял ленинскую аргументацию по этому вопросу и придерживался её до конца жизни. К слову, объединение независимых республик в форме автономизации не отвергали ни В.И. Ленин, ни его сторонники, но считали его «преждевременным».

Примечательно, что осуждение ленинской позиции сегодняшние критики никогда не подкрепляют серьёзной мотивацией: достаточно, мол, того, что указанное право союзных республик было записано в Советской Конституции, а спустя почти 70 лет после образования СССР прекратил своё существование, его субъекты разбежались по национальным квартирам.

Чтобы разобраться в этом вопросе, следует прежде всего уяснить ленинские логику и аргументацию. А состоят они, говоря коротко, в том, что закрепление в Основном Законе федеративного государства права его субъектов на выход из него подчёркивало чрезвычайно важную мысль: **Советский Союз был создан в результате добровольного объединения самостоятельных государств на основе их свободного волеизъявления.** Он явился, как было записано в документах VIII съезда РКП(б), «федеративным объединением государств, организованных **по советскому типу**». Не забудем, что и в первом советском документе конституционного типа — «Декларации прав трудящегося и эксплуатируемого народа», принятой в январе 1918 года, — было сказано, что «Советская Российская республика учреждается на основе свободного союза свободных наций как федерация Советских национальных республик».

Образованию в декабре 1922 года Союза Советских Социалистических Республик, как известно, предшествовало создание на основе пожеланий, выраженных верховными органами ряда советских республик, военно-политического союза. Юридически он был оформлен принятием Всероссийским Центральным Исполнительным Комитетом 1 июля 1919 года Декрета «Об объединении советских республик России, Украины, Латвии, Литвы, Белоруссии для борьбы с мировым империализмом». В нём было сказано, что союз создаётся на почве признания независимости, свободы и самоопределения трудящихся масс указанных республик и предусматривает объединение их военной организации и военного командования, советов народного хозяйства, железнодорожного управления и хозяйства, финансов и комиссариатов труда. Военно-политический союз советских республик сыграл огромную роль в победе над интервентами и внутренней контрреволюцией.

Становление союзнических отношений и формирование союзного государства происходило **в обстановке жестокой классовой борьбы**, принявшей форму **гражданской войны**. То, что в этих условиях основная масса населения советских республик пошла за большевиками, явилось убедительным подтверждением верности ленинских слов о том, что «наш союз, наше новое государство прочнее, чем насильническая власть, объединяющая ложью и железом в нужные для империалистов искусственные государственные образования». В этом В.И. Ленин видел основу советской федерации свободных наций. И до тех пор, пока эта федерация будет расти совершенно добровольно, без лжи и железа, считал он, она несокрушима.

Но «без свободы отделения соединение, — неоднократно подчёркивал Владимир Ильич, — **не может быть названо свободным**». (Выделено мною. — **Г.К.**) Поэтому закрепление в конституциях советского периода этого положения было вполне логичным и обоснованным. **Провозглашение возможности свободного выхода из Союза вовсе не означало приглашения к выходу.** Прочность такого союза была убедительно подтверждена в грозные годы Великой Отечественной войны: несмотря на жесточайшие испытания, на расчёты и посулы фашистских захватчиков, ни одна союзная республика не поднимала вопрос и не помышляла о выходе из Союза. Не возникала и проблема законодательного оформления порядка выхода из СССР. Именно на основе добровольности, взаимовыгодного объединения национальных потенциалов и творческих усилий братских народов Советский Союз добился выдающихся достижений в развитии экономики, науки и культуры, в решении коренных социальных проблем.

Величайшим, имеющим поистине историческое значение следствием объединения народов в Советском Союзе на интернационалистских началах явилось **формирование уникальной политической нации — советского народа**, который объединил все нации и народности, населявшие Советский Союз, и показал свою могучую созидательную силу. Каждая нация и народность сохранили свой язык, свою культуру, свою письменность, более того — некоторые только при Советской власти обрели их.

Выдающуюся объединяющую роль в судьбах всех народов СССР сыграли **великий русский народ и могучий русский язык**, добровольно воспринятый гражданами страны в качестве **языка межнационального общения**. Он открыл доступ не только к достижениям русских (российских) учёных, деятелей литературы и искусства, но и к завоеваниям мировой науки и культуры.

ЧТО КАСАЕТСЯ конституционного положения о праве выхода республик из состава Союза ССР, то не оно стало «миной замедленного действия». Будь таковым, оно могло сработать во многих ситуациях, но — не сработало; да и попыток использовать его в таком качестве не было. На это не ссылались даже оставшиеся безнаказанными могильщики СССР Ельцин, Кравчук и Шушкевич и подержавшие их преступные действия по «прекращению существования Союза ССР как геополитической реальности» лидеры других союзных республик.

И, тем не менее, казавшийся нерушимым Советский Союз оказался разрушенным. Какие-то «мины» сработали. Но, повторяю, это было не закреплённое в Конституции СССР право союзных республик на выход из Союза. Винить в этом В.И. Ленина не только несправедливо и политически безграмотно, но и бесчестно. О его позиции и подходах к этому вопросу можно судить хотя бы по высказываниям, касающимся отношений России с Украиной. Так, в документе, относящемся к середине 1917 года, когда украинской Центральной Радой был принят Универсал от 11 июня «об устроении Украины», Владимир Ильич отметил, что в Универсале с полнейшей точностью заявлено: «В данное время украинский народ отделяться от России не хочет. Он требует автономии, ничуть не отрицая необходимости и верховной власти «всероссийского парламента». Ни один демократ, не говоря уже о социалисте, не решится отрицать полнейшей законности украинских требований. Ни один демократ не может также отрицать **права** Украины на свободное отделение от России: именно безоговорочное признание этого права лишь и даёт возможность агитировать за вольный союз украинцев и великороссов, за **добровольное** соединение в одно государство двух народов. Именно безоговорочное признание этого права одно лишь в состоянии разорвать на деле, бесповоротно, до конца, с проклятым царистским прошлым, которое **всё** сделало для **взаимоотчуждения** народов, столь близких и по языку, и по месту жительства, и по характеру, и по истории. Проклятый царизм превращал великороссов в палачей украинского народа, всячески вскармливая в нём ненависть к тем, кто запрещал даже украинским детям говорить и учиться на родном языке.

Революционная демократия России, если она хочет быть действительно революционной, действительно демократией, должна порвать с этим прошлым, должна вернуть себе, рабочим и крестьянам России, братское доверие рабочих и крестьян Украины. Этого нельзя сделать без полного признания прав Украины, в том числе **права** на свободное отделение.

Мы не сторонники мелких государств. Мы за теснейший союз рабочих всех стран против капиталистов и «своих», и всех вообще стран. Но именно для того, чтобы этот союз был добровольным, русский рабочий, не доверяя ни в чём и ни на минуту ни буржуазии русской, ни буржуазии украинской, стоит сейчас за право отделения украинцев, н**е навязывая** им своей дружбы, а завоёвывая её отношением как к равному, как союзнику и брату в борьбе за социализм».

Вещие слова вождя сохраняют свою злободневность и сегодня, но с учётом того, что позорную роль российского царизма — душителя украинского народа взяли на себя на Украине неонацисты по отношению к миллионам русских, составляющих пятую часть её населения. Этого не вправе не видеть и не учитывать те на Украине, кто называет себя демократами. Сохраняет свою силу и другой ленинский совет: «При едином действии пролетариев великорусских и украинских свободная Украина **возможна**, без такого единства о ней не может быть и речи».

К слову, отсутствие в конституциях других многонациональных государств положения о праве их субъектов на свободный выход не стало гарантией от распада или выхода из них каких-то частей. Крах колониальных систем под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции в России, выдающихся достижений социализма в СССР и ряде других государств, Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне — наглядное тому свидетельство.

ПРИЧИНЫ РАЗРУШЕНИЯ Союза ССР требуют особого исследования. Непредвзятый анализ приводит к заключению, что этот трагический зигзаг в истории человечества является **следствием забвения ленинских заветов.** Победа Великого Октября открыла новую эпоху в истории человечества, его развитие стало определяться противостоянием двух систем — социализма и капитализма, который не мог примириться с победой социализма в СССР и ряде других стран. Владимир Ильич указывал на необходимость «выстроить тройную систему защиты строящегося социализма». Это указание было игнорировано.

Достижения социалистического строительства вскружили голову советским руководителям, пришедшим на смену В.И. Ленину и И.В. Сталину, к тому же не обладавшим ни энциклопедическими знаниями, ни масштабным мышлением, ни политической волей. Они оказались неспособными анализировать и объективно оценивать степень зрелости общества, делать необходимые выводы из анализа динамичных процессов, происходящих в нём и требующих новых, нестандартных решений. Всё больше стали сказываться стагнация теоретического фронта, примитивизация идеологической работы, утрата в ряде вопросов чётких классовых позиций, недооценка активизации сторонников ревизионистских и откровенно антикоммунистических и антисоциалистических взглядов, особенно — национализма в союзных республиках. К этому добавлялись серьёзные отступления от ленинских принципов партийного строительства, крупные недостатки в кадровой работе.

А в это время классовый противник — международный империализм, его разведорганы и агентура в соцстранах, перерожденцы и предатели, проникшие в руководящие партийные и государственные органы в центре и республиках, подрывали устои социализма изнутри. Недооценивалась угроза империалистической агрессии, была притуплена политическая бдительность. Бездеятельность Центра, превращение горбачёвской «перестройки» в неприкрытый демонтаж социалистических основ поощряли поддерживаемых Западом националистов в союзных республиках на борьбу за развал союзного государства.

Бездарная попытка группы руководящих деятелей страны предотвратить развал Советского Союза с использованием неконституционных методов была квалифицирована как «путч» и использована сформировавшимися антисоциалистическими силами для контрреволюционного переворота, запрета КПСС и её отрядов в союзных республиках и разрушения Союза ССР. Ведущую роль в этих трагических для советского народа процессах играли ельцинское руководство в РСФСР, кравчуковское на Украине, а также лидеры прибалтийских республик. За ними пошли и большинство лиц, оказавшихся во главе коммунистических партий в других республиках. Ответственен за это и бывший президент СССР Горбачёв, не выполнивший своих конституционных обязанностей по защите суверенитета и целостности Советского государства. Как и «беловежские зубры» Ельцин, Кравчук, Шушкевич, он подлежал самому строгому суду.

Сегодняшние критики В.И. Ленина, безосновательно обвиняя в том, что он якобы «заложил мину» под Советский Союз, правы в одном: скрепой Советского Союза была Коммунистическая партия. И пока КПСС придерживалась ленинских принципов, прочно держала в руках политическое руководство страной, социализм в СССР развивался по восходящей, укреплял свои позиции в мире. Перерождение партийной верхушки, загнивание 18-миллионной партии, утрата ею роли авангарда советского общества и фактический распад в условиях жёсткого противостояния двух систем не могли не привести к такому трагическому исходу.

События начиная со второй половины 1980-х годов развивались стремительно. Союз рушился на глазах. Тогда вспомнили и о том, что, декларируя в Конституции СССР право союзных республик на выход из Союза, надо бы иметь закон, регулирующий порядок решения вопросов, связанный с таким выходом. Соответствующий законопроект спешно сварганили, и Верховный Совет СССР принял его 3 апреля 1990 года. Но к этому времени (11 марта 1990 года) Литва уже заявила о выходе. Латвия и Эстония заявили об этом соответственно 4 и 8 мая, демонстративно игнорируя **все** требования указанного закона.

К слову, после августовского (1991 года) переворота так называемый Государственный совет СССР юридически легализовал выход прибалтийских республик из Союза. РФ и Украина, провозглашая сначала свой государственный суверенитет, а затем и независимость (Украина, игравшая в развале СССР, наряду с ельцинской Россией, ведущую роль, даже провела по этому вопросу референдум), о союзном законе относительно порядка выхода из Союза не вспоминали, цинично поправ его.

Так же проходили эти процессы и в остальных бывших союзных республиках. Примечательно, что почти во всех республиках, провозгласивших себя независимыми государствами, на высших государственных постах находились в то время бывшие компартийные лидеры, по сути возглавившие процесс капиталистической реставрации. Сегодня большинство из них — друзья российского руководства, хотя в числе их сегодняшних забот, наряду с преодолением коронавирусной пандемии, — избавление фамилий от окончания на «ов» и переход с кириллицы на латиницу, то есть как можно большее дистанцирование — даже во вред национальным интересам! — от России.

Когда слышишь сетования на «трагедию развала Советского Союза» и усиливающуюся безосновательную критику в адрес Владимира Ильича Ленина, которого кое-кто из сегодняшних лидеров, «сохранивших партбилет члена КПСС», не признаёт даже государственным деятелем, в лучшем случае называя его «только революционером», становится как-то не по себе. Когда воздаются почести разрушителю великой страны перерожденцу Ельцину, когда в 150-ю годовщину со дня рождения основателя Советского государства Владимира Ильича Ленина, на свершениях которого зиждется сегодняшняя Россия, у нынешних её лидеров не находятся слова, чтобы хотя бы вспомнить о нём, — места себе не находишь. До чего же деградировали эти персоны!

А тем временем на многочисленных, непонятно на кого работающих телешоу набирают силу, используя мощнейшую трибуну, наглеющие неолибералы, готовые с потрохами сдать Россию своим зарубежным покровителям.

Георгий КРЮЧКОВ,
член Президиума Центрального Комитета Коммунистической партии Украины,
депутат Верховного Совета УССР IX—XI созывов,
народный депутат Верховной рады Украины III—IV созывов.

«Обязательства, которые лежат на компартиях»

К 100-летию II конгресса Коммунистического Интернационала

За 24 года деятельности III, Коммунистического Интернационала состоялось семь его конгрессов. Можно с полной уверенностью утверждать, что самым выдающимся из них, до сих пор способным оказывать влияние на международное коммунистической движение и образующие его партии — на КПРФ в том числе — был II конгресс. Он сформулировал круг обязательств, которые лежат на партиях, претендующих на право носить имя коммунистических, указал на их социальную базу, точно определил главного внутреннего врага коммунистического движения — и глобального, и каждой страны. И, конечно же, это был конгресс ленинский — и потому, что Владимир Ильич руководил его работой, и потому, что это было зримое воплощение его великих идей.

ЗА МЕСЯЦ ДО II КОНГРЕССА В.И. Ленин написал одну из самых знаменитых своих работ, специально приуроченных к этому событию, — «Детскую болезнь «левизны» в коммунизме». Ею вождь мирового пролетариата тоже внёс вклад в то, чтобы обессмертить II конгресс Коммунистического Интернационала. Правда, в сознании тех, кто бегло и поверхностно знаком и с этой ленинской книгой, и с историей международного коммунистического движения, остаётся несколько искажённое представление о характере главной опасности, подстерегающей компартии.

Да, в этой великой работе, «разошедшейся на цитаты», Ленин действительно сосредоточился на критике «левого» уклона, так как стремился предостеречь товарищей из братских партий, которым пришлось вести ожесточённую борьбу с правыми социал-соглашателями, а то и с откровенными ренегатами, чтобы они не перегнули палку «влево». Тем более что такой перегиб на практике превращается не в конкретные дела, а в заурядное пустозвонство.

От чего предостерегал «великий практик» молодое пополнение большевизма? От отказа работать в реакционных профсоюзах, в буржуазном парламенте и т.п., то есть от уклонения от повседневной борьбы с властью капитала под прикрытием броских ультрареволюционных фраз.

Но когда дело доходило до анализа корней классовой борьбы, то Ленин однозначно определял главным противником коммунистических партий оппортунизм, то есть правый уклон. Не случайно в работе «Детская болезнь «левизны» в коммунизме», отвечая на ключевой вопрос: «В борьбе с какими врагами рабочего движения вырос, окреп и закалился большевизм?» — Ленин подчёркивал: «Во-первых и главным образом в борьбе против оппортунизма, который в 1914 году окончательно перерос в социал-шовинизм, окончательно перешёл на сторону буржуазии против пролетариата. Это был, естественно, главный враг большевизма внутри рабочего движения. Этот враг и остаётся главным в международном масштабе. Этому врагу большевизм уделял и уделяет больше всего внимания. Эта сторона деятельности большевиков теперь уже довольно хорошо известна и за границей».

В докладе «О международном положении и основных задачах Коммунистического Интернационала», которым открывалась работа II конгресса Коминтерна, Ленин настойчиво подчёркивал: «Оппортунизм — наш главный враг. Оппортунизм в верхах рабочего движения, это — социализм не пролетарский, а буржуазный. Практически доказано, что деятели внутри рабочего движения, принадлежащие к оппортунистическому направлению, — лучшие защитники буржуазии, чем сама буржуазия. Без их руководства рабочими буржуазия не смогла бы держаться... Здесь наш главный враг, и нам надо над этим врагом одержать победу... Это главная задача. По сравнению с этой задачей исправление ошибок левого течения в коммунизме будет задачей лёгкой».

Всё же удивительным провидцем был Ленин. Сегодня, век спустя, буржуазный социализм по сути своей остаётся чуть ли не главной опасностью для компартий, особенно если они страдают, как говорил Маркс, «парламентским кретинизмом». Ёмкая характеристика буржуазного социализма была дана в «Манифесте Коммунистической партии». Социалисты этого толка хотели бы видеть общество, в котором сохранилась бы буржуазия, но исчез пролетариат. Это течение можно было бы отнести к примитивной разновидности утопического социализма, если бы оно не было насквозь лицемерным. Его приверженцы постоянно предупреждают правящий класс, чтобы он, эксплуатируя наёмный труд, избегал крайностей, иначе рабочие могут начать борьбу за реальный социализм, в котором нет места буржуазии. К. Маркс и Ф. Энгельс подчёркивали, что «буржуазный социализм... в сущности требует только, чтобы пролетариат оставался в теперешнем обществе, но отбросил своё представление о нём, как о чём-то ненавистном».

В докладе на II конгрессе Коминтерна Ленин привёл в качестве примера подобного социалиста лидера Независимой рабочей партии Англии Д. Макдональда, который «мечтает о неклассовом правительстве, ... признаёт классовую борьбу только как «описательный факт»... Макдональд усыпляет свою партию и тех рабочих, которые имеют несчастье принимать этого буржуа за социалиста и этого филистера за вождя, словами: «Мы знаем, что всё это (т. е. революционный кризис, революционное брожение) пройдёт, уляжется...» И так пишет человек, являющийся вождём партии, желающей примкнуть к III Интернационалу». Немудрено, что к таким партиям тянутся мелкая буржуазия и обуржуазившиеся рабочие.

ПО ДОКЛАДУ В.И. ЛЕНИНА конгресс принял резолюцию «О роли коммунистических партий в пролетарской революции». Некоторые её положения актуальны до сих пор. Главное из них — чёткое, недвусмысленное указание на социальную базу компартий. Оно проходит красной нитью через весь документ.

Коминтерн подтверждал марксистско-ленинский тезис о том, что мир вступил в эпоху перехода от капитализма, достигшего империалистической стадии, к социализму, и переход этот может быть осуществлён в ходе пролетарской революции. Коммунистические партии являются партиями рабочего класса и потому, что они созданы для выражения и защиты его интересов, и потому, что именно пролетариат, класс наёмных, эксплуатируемых работников, заинтересован в ликвидации капитализма, и потому, что лишь он способен осуществить прогрессивный скачок к социализму.

В преамбуле резолюции подчёркивалось, что, во-первых, «теперь более, чем когда-либо, рабочий класс нуждается в сплочённой организации», во-вторых, он «должен неустанно готовиться к предстоящей решительной борьбе», в-третьих, победа может быть им достигнута лишь при наличии коммунистической партии.

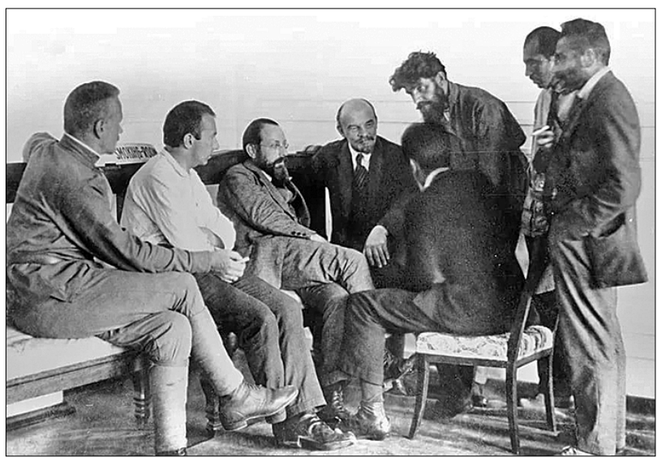
Далее пункт за пунктом резолюция подчёркивает, что «**коммунистическая партия есть *часть* рабочего класса**». Наш современник может возразить, что, во-первых, сегодня рабочий класс является лишь частью пролетариата. Это верно, но рабочий класс — его коренная, наиболее социально зрелая часть, так как у неё нет ни малейших оснований в современных условиях для перехода в ряды буржуазии: соответствующие социальные лифты не просто испорчены, но они ликвидированы реставрацией.

Второе возможное возражение: в коммунистической партии всегда наряду с рабочим классом были и интеллигенция, в том числе вышедшая из правящего класса, и мелкая буржуазия. Но тогда надо уточнить, что большевистская партия принимала их в свои ряды лишь тогда, когда они переходили на позиции рабочего класса. Более того, II конгресс Коминтерна в своей резолюции настаивал: «Коммунистическая партия создаётся путём отбора лучших, наиболее сознательных, наиболее самоотверженных, наиболее дальновидных рабочих».

Руководимый Лениным конгресс объяснял: «Коммунистическая партия не имеет отличных от рабочего класса интересов... Коммунистическая партия есть тот организационно-политический рычаг, при помощи которого наиболее передовая часть рабочего класса направляет по правильному пути всю массу пролетариата и полупролетариата». Ленинская идея об авангардной роли рабочего класса в коренном преобразования общества получила в резолюции II конгресса Коминтерна важную конкретизацию: «Понятие партии следует строжайше отличать от понятия класса. Члены «христианских» и либеральных профессиональных союзов рабочих Германии, Англии и других стран, несомненно, являются частью рабочего класса... При определённых исторических данных в рабочем классе возможны весьма многочисленные реакционные прослойки. Задача коммунизма не в том, чтобы приспосабливаться к этим отсталым частям рабочего класса, а в том, чтобы поднимать весь рабочий класс до уровня его коммунистического авангарда».

Выразительно прозвучал вывод II конгресса Коминтерна о диалектике отношений коммунистической партии и рабочего класса: «Рабочий класс без самостоятельной политической партии — это туловище без головы». Впрочем, когда голова в лице оппортунистических социал-демократических партий перестала отражать интересы пролетариата, то он вырастил себе другую — коммунистическую голову.

Коммунистическая партия не является единственной организацией, в которой участвует рабочий класс. II конгресс Коминтерна призвал партии не только помнить об этом, но и обязательно использовать сей факт в классовой борьбе пролетариата: «Коммунисты отнюдь не чураются массовых непартийных организаций, и даже тогда, когда они носят явно реакционный, черносотенный характер (жёлтые профсоюзы, христианские союзы и т.д.). Но коммунистическая партия внутри этих организаций ведёт свою работу и постоянно доказывает рабочим, что идея беспартийности как принцип сознательно культивируется буржуазией и её прихвостнями для того, чтобы отвлечь пролетариат от организованной борьбы за социализм».



ВАЖНЕЙШИМ документом II конгресса Коминтерна стала его резолюция **«Об условиях приёма в Коммунистический Интернационал»**. Этот документ не утратил своего установочного значения и сегодня, несмотря на то, что Коминтерн был распущен ещё 72 года назад. Да, в резолюции есть тезисы, отражавшие специфику мировой ситуации вековой давности. Но сущность этой резолюции куда глубже: в ней определены основные критерии, предъявляемые к партии, которая претендует на высокое звание **коммунистической**. Для этого, подчеркнул в своих документах II конгресс Коминтерна, недостаточно обязательных подтверждений пролетарского характера партии и её приверженности марксистской теории: жизнь показала, что оппортунизм может процветать и при наличии правильных деклараций. Не случайно во вводной части резолюции «Об условиях приёма...» подчёркнуто: «Ни один коммунист не должен забывать уроков Венгерской советской республики. Объединение венгерских коммунистов с так называемыми «левыми» социал-демократами дорого стоило венгерскому пролетариату. Ввиду этого II всемирный конгресс Коммунистического Интернационала считает нужным установить совершенно точные условия приёма новых партий, а также указать тем партиям, которые уже приняты в Коммунистический Интернационал, те обязательства, которые лежат на них».

Уже в первом пункте условий выставлено требование, что **вся повседневная** пропаганда и агитация должны носить коммунистический характер. Конгресс подчеркнул, что борьба с оппортунизмом должна входить в круг основных идеологических задач каждой коммунистической партии: «На страницах газет, в народных собраниях, в профессиональном союзе, в кооперативе — всюду, куда получают доступ сторонники III Интернационала, необходимо систематически и беспощадно клеймить не только буржуазию, но и её помощников, реформистов всех оттенков».

Необходимости беспощадной и непримиримой борьбы с ревизионистами марксистской идеологии и оппортунистами в практической политике было посвящено второе условие, предъявленное конгрессом. Предложенное В.И. Лениным, оно вошло в резолюцию без каких-либо изменений: «Каждая организация, желающая принадлежать к Коминтерну, обязана планомерно и систематически *удалять* со сколько-нибудь ответственных постов в рабочем движении (партийная организация, редакция, профсоюз, парламентская фракция, кооператив, муниципалитет и т.п.) реформистов и сторонников «центра» (сторонников линии К. Каутского и его единомышленников. — **В.Т.**) и ставить вместо них надёжных коммунистов — не смущаясь тем, что иногда придётся вначале заменять «опытных» деятелей рядовыми рабочими».

С минимальной редакционной правкой конгресс принял и ныне актуальное для компартий требование постоянной работы компартий в профсоюзах и других рабочих организациях: «Каждая организация, желающая принадлежать к Коммунистическому Интернационалу, обязана вести систематически и настойчиво коммунистическую работу внутри профессиональных союзов, *в рабочих и промышленных советах* (выделенные курсивом слова добавлены ред. комиссией. — **В.Т.**), кооперативов и других массовых рабочих организаций. Внутри этих *организаций* (у Ленина: союзов. — **В.Т.**) необходимо образовывать коммунистические ячейки, которые длительной и упорной работой должны завоёвывать профессиональные союзы и *т.д.* (вставлены ред. комиссией. — **В.Т.**) для дела коммунизма. Эти ячейки обязаны на каждом шагу повседневной работы разоблачать предательства социал-патриотов и колебания «центра». Эти коммунистические ячейки должны быть целиком подчинены партии в целом».

А кто рискнёт заявить, будто сегодня не актуален пункт резолюции II конгресса «Коммунистические партии и парламентаризм», в котором записано подзабытое в наши дни требование: «Коммунистические партии должны отказаться от старой социал-демократической привычки проводить в депутаты исключительно так называемых «опытных» парламентариев, главным образом адвокатов и т.п. Как правило, необходимо выдвигать в кандидаты рабочих, не смущаясь тем, что это иногда будут рядовые члены партии без большого парламентского опыта. Коммунистическая партия должна беспощадно преследовать те карьеристские элементы, которые примазываются к коммунистическим партиям с целью пройти в парламент».

И ещё один важный тезис из доклада В.И. Ленина и оттуда перешедший в суть большинства пунктов всех резолюций II конгресса Коминтерна — необходимость партии доказывать своё служение рабочему классу и способность вести его к победе. В докладе Владимир Ильич говорил: «Настоящим «доказательством» ... может быть только практика. Буржуазный строй во всём мире переживает... кризис. Надо «доказать» теперь практикой революционных партий, что у них достаточно сознательности, организованности, связи с эксплуатируемыми массами, решительности, умения, чтобы использовать этот кризис для успешной, для победоносной революции».

Это ленинское требование относится не только к свершению революции, но и к её постоянному приближению. Сегодня надо практически доказывать пролетарским массам способность партии точно осознавать первоочередные задачи, надёжность её связи с рабочим классом, умение организовывать его на систематическую борьбу за свои коренные интересы. Планка ленинских требований чрезвычайно высока. В докладе, говоря, что партия всегда является меньшинством класса, вождь Великого Октября тут же добавил: «Если меньшинство не умеет руководить массами, тесно связаться с ними, то оно не является партией и вообще ничего не стоит, хотя бы оно называло себя партией...»

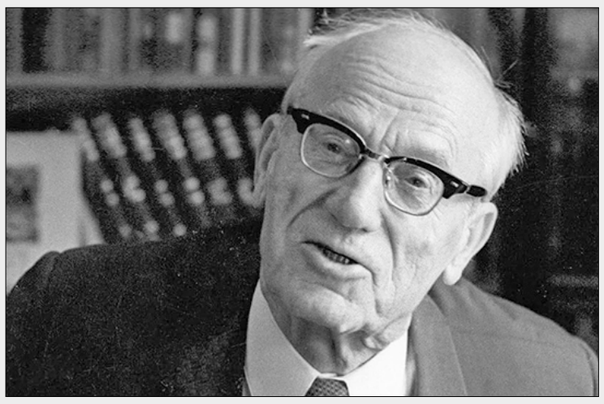
Следовательно, право быть партией доказывается её практическим умением организовывать массы. Значит, будем помнить, что у нас экзамен — каждый день.

Виктор ТРУШКОВ.

● В.И. Ленин среди делегатов II конгресса Коминтерна.

Советские имена

«За всё вокруг нести ответ»



Петрусь Бровка, 115-я годовщина со дня рождения которого приходится на эти дни, был во всех жизненных ипостасях советским человеком. Он необычайно гордился советским строем и не представлял себя вне его системы координат. «Я счастлив и горд, что я советский человек!» — писал он в одной из своих статей, в которой воспевал грандиозные успехи родной Белорусской ССР в деле социально-экономического и культурного строительства, развернувшегося на её прекрасной земле в 60—70-е годы прошлого столетия.

Не мыслил своей жизни он и без Коммунистической партии, в рядах которой пребывал четыре десятилетия. «А ничего ближе сердцу я не знаю, чем наша родная Коммунистическая партия. Всю жизнь с нею. Она для меня и родная мать, и крепкая семья, надёжная защита и строгий судия». Так многозначительно воспринимал крупнейший поэт, писатель, переводчик и общественный деятель Советской Белоруссии, народный поэт БССР, академик АН БССР, лауреат Ленинской и двух Сталинских премий, Герой Социалистического Труда, кавалер четырёх орденов Ленина, орденов Октябрьской Революции, «Знака Почёта», Красной Звезды, Дружбы народов, лауреат Государственных премий БССР Пётр Устинович Бровка высокое звание коммуниста.

ПРИНЦИПИАЛЬНО ВАЖНО и то, что и художником он был исключительно партийным. И произведения его, посвящённые партии, революции, бессмертному гению Ленина, Советской власти, трудовым свершениям, борьбе за мир, не были декларативными. Всё написанное им на гражданско-патриотическую тематику писалось не по заказу, как нередко пытаются оклеветать литературный процесс советского времени сегодняшние либералы и антисоветчики, а шло от его беспокойного сердца, от тех первых воспоминаний о революционных событиях, пришедших в его деревушку Путилковичи Ушачского района на Витебщине, где он родился 25 июня 1905 года, от того первого увиденного и услышанного им, двенадцатилетним пареньком, красного комиссара, от тех сельсоветовских и комсомольских буден, от той кипучей деятельности, которой загорелся работник Полоцкого окружкома комсомола, от всей последующей гражданской и творческой работы, от всего пережитого на войне и в годы восстановления разрушенного войной народного хозяйства, от увиденного за рубежом, от пережитого в зрелые годы, когда поэт станет и крупным общественно-политическим деятелем, многолетним депутатом Верховного Совета СССР.

Потому-то и воспринимается его гражданская высокохудожественная лирика не просто как наказ, как призыв, но и как неподдельное рассуждение человека зрелого, многое повидавшего, как вечный поиск, как стремление к построению общества социальной справедливости, где главным мерилом будет человек, духовно и нравственно приподнятый, возвышенный, наполненный неизбывными соками всепобеждающего оптимизма, веры в свои безграничные силы, в свой интеллект, в великую и организующую роль труда. С этой никогда не покидавшей поэта убеждённостью он и обозначает авторский взгляд на облик современного ему коммуниста, думается, не потерявший своей значимости и в нынешние времена:

Быть коммунистом —
Это значит
За всё вокруг нести
ответ
И помнить:
Те, кем путь твой начат,
Всегда с пристрастьем
смотрят вслед.
Быть коммунистом —
Значит верить,
Что достиженья —
не предел.
Быть коммунистом —
День свой мерить
Шкалой грядущих дней
и дел.
Быть коммунистом —
Шелест стяга
Повсюду слышать
над собой.
Быть коммунистом —
Твёрдость шага
Не потерять в беде
любой.
Быть коммунистом —
Значит новым
Воспламенять умы,
сердца.
Быть коммунистом —
Быть готовым
Стоять за правду
до конца.
Быть коммунистом —
Видеть ясно
Бессмертье ленинских
идей.
Быть коммунистом —
Быть всечасно
Борцом за братство
всех людей!

Особое отношение у Бровки было и к Владимиру Ильичу Ленину. Это имя он впервые услышал в 1917 году. С ним в сознании, в сердце, на устах прошагал он по жизни. О том, как соприкоснулся он с вождём, как Ленин стал светочем его юности и помог ему определиться с выбором жизненного пути, рассказывал поэт и в поэме «Всегда с Лениным»:

Я помню, средь нищих
наделов,
В лесу, в деревушке
глухой,
Меж прочих меня
разглядел он,
Мальчишку
с пастушьей сумой.

Услышал я Ленина
слово,
Букварь получил
и тетрадь,
Окреп и по первому
зову
Пошёл я по жизни
шагать.

Кто счастье такое
изведал,
Кто этой дорогою шёл,
Тот помнит ревкомы,
комбеды
И нашу любовь —
комсомол.

Вовеки запал
не иссякнет,
Что каждому в юности
дан.
Мы в реки сливались
по капле
И в партию шли —
в океан.

Этой незримой слитностью с образом Ленина, наполненной глубоким жизненным смыслом и искренним желанием активно участвовать в процессах по справедливому переустройству мира вместе с созданной им партией проникнута вся поэма, написанная поэтом в 1956 году и вошедшая позже, в самом начале шестидесятых, в его, пожалуй, самую лучшую книгу стихов «А дни идут...», за которую в 1962 году он был удостоен Ленинской премии.

Поэма «Всегда с Лениным» стала одним из наиболее значимых и ярких поэтических шедевров советской литературной Ленинианы. Бровке в ней удалось талантливо представить то всеобъемлющее, грандиозное по своему размаху, непреходящее значение бессмертного гения Ленина, живущего в каждом дне, деле, начинании, на всех континентах, в сердцах и судьбах всех прогрессивных людей планеты. «Всегда с Лениным» — самим названием говорит нам мастер, что вождь сопровождает нас по жизни: в учёбе, в становлении характера, в определении трудовой стези, в труде как величайшей преобразующей силе, в борьбе за светлые идеалы, за добро, мир, справедливость.

Призывал поэт и к тому, чтобы мы не отставали от Ленина, были на него похожими, стремились к тому, чтобы жить так же пламенно, героически, стремительно и последовательно, как жил Ильич. Подчёркивал Бровка величие и простоту вождя. Писал он и о том, что Ленина мы видим и слышим везде, он действительно всегда с нами:

Живой, он, в мечтах
и деяньях,
Исполнен великих
забот,
Идёт он по светлой
Гаване,
По джунглям Вьетнама
идёт.

Он всюду восторженно
встречен,
Не счесть им
исхоженных троп.
Раздумьем большим,
человечьим
Крутой озаряется лоб.

Он в братской Софии —
болгарин,
Он в Минске у нас —
белорус.
И созданный им
легендарен
Сердец и народов
союз.

Его и не выделишь
сразу,
Такой, как и все,
человек.
Но мудрость,
но солнечный разум
Его отличают от всех.

Когда более шестидесяти лет назад Бровка писал эту потрясающую поэму о Ленине, он и представить даже не мог, что после того, как его самого не станет и пробежит ещё чуть более десятка лет, имя Ленина подвергнется оголтелому очернительству, что прекратит своё существование Советский Союз, что некоторые из тех, кого он пестовал и отмечал как талантливых белорусских советских литераторов, в одночасье перекрасятся и станут антисоветскими строчкогонами, напрочь позабыв всё то, чему их в том числе напутствовал и он — белорусский советский классик.

Отрадно при сём отметить лишь то, что родная Бровке Белоруссия окажется единственной из бывших советских республик, где антисоветизм не возведут до высот государственной политики, где от советского прошлого не станут отказываться и открещиваться и, что особо важно для каждодневной жизни её граждан, сохранят народно-хозяйственный комплекс, не отдадут его на откуп вездесущим дельцам, не превратят всё созданное трудом белорусов, великолепно воспетое Бровкой, в частные вольницы и, что ещё хуже, в руины капитализма.

Продолжим же разговор о самом Бровке и его творчестве. Следует более подробно сказать и о поэтическом сборнике «А дни идут...», прекрасно переведённом на русский язык Я. Хелемским. Он всецело наполнен автобиографичностью. И это не случайно. Бровка ещё тогда, когда начал писать свои юношеские, несовершенные, незрелые, но идущие от души стихи, к творческому процессу относился очень серьёзно. Он переживал, отчего, кстати, не сразу и начал знакомить своих молодых товарищей с тем, что было им написано. Так, предельно скрупулёзно, соизмеряя каждую мысль, каждое слово, он творил и в последующие годы.

Переживания же и волнения к нему приходили из жизни. Голодное босоногое детство, кипучая комсомольская молодость, удивительная белорусская земля, её природа, люди, первые учителя на профессиональном литературном поприще — великие Янка Купала и Якуб Колас, затем — война, страшное людское горе, огромные потери, тесно переплетавшиеся с горем личным, никогда впредь его не покидавшим, героическое сопротивление врагу, мирный созидательный труд, богатые по содержанию впечатления от посещения советских просторов и зарубежных стран.

ВСЁ ЭТО БЫЛО для него по-своему значимо. Всё оставило в его душе неизгладимый след. Потому-то пережитое, а не придуманное и взятое из чужих жизней и ставит он во главу своего творчества. Пришло время оглянуться назад, неустанно напоминает нам Бровка. Вспомнить, погрустить, задуматься, ответить на некоторые вопросы, не дающие душевного покоя. Именно таков лейтмотив этой книги, заслуженно отмеченной самой престижной наградой Родины и вошедшей в копилку лучших советских образцов поэзии.

В сборнике немало откровенных признаний в любви к родной республике. Поэт переполнен этой любовью. Она перерастает у него в чувство, выраженное в форме посвящения, присяги на верность. В стихотворении «Присяга сердца» поэт произносит такие слова:

Как благодарен
я чёрному хлебу,
Чистой воде
из холодной криницы,
Лесу зелёному,
Синему небу,
Светлой речушке, что в
поле струится; <...>

Людям с открытой
и щедрой душою,
Чьей многолетнею
дружбой горжусь,
Краю, который повсюду
со мною,
Краю, который зовут —
Беларусь!

Автор знакомит нас не только с детством и юностью, первыми сознательными дорогами в жизни; куда, на мой взгляд, значимее разделы, в которых Бровка выступает как советский полномочный посланник, участник Конгресса сторонников мира в Стокгольме и делегат от БССР на сессии XIV Генеральной Ассамблеи ООН, как борец за мир, как интернационалист, как страстный противник войны, о которой он, её участник, ответственный работник редакции фронтовой — Западного фронта — газеты «За Советскую Беларусь», напрямую связанной и с Центральным штабом партизанского движения, знал не понаслышке.

Так, в сборнике в конце пятидесятых годов и появляются его впечатления из Стокгольма и Нью-Йорка, а несколько позже, в 1960 году, им пишется поэма «Голос сердца», которую он посвящает памяти своей матери. Посвящение это навеяно горем, несмолкаемой болью: мать поэта и его ближайшие родственники, жители родной деревеньки Путилковичи, сожжённой фашистами дотла, погибли в раскалённых печах Освенцима.

«Голос сердца» — поэтическое повествование, на первый взгляд, всецело наполненное личными переживаниями, которые при этом не могут не тронуть и стороннего человека, причём и десятилетия спустя после описываемых поэтом событий. Да и вообще, поэму нельзя читать, не сопереживая Бровке, его сыновней боли. Строки эти берут за живое, переворачивая всё внутри, заставляя содрогаться от ужасов фашизма, негодовать:

Думал я — горе
притихнет с годами,
Боль отойдёт,
зарубцуется память.
<...>
Был я недавно
в Освенциме, мама,
След твой найти
я пытался упрямо. <...>
Как издевались они
над тобою!
Шла ты, седая,
под градом побоев.
По снегу шла, как
по углям, шатаясь,
Падая наземь, опять
поднимаясь... <...>
Я из барака, из мрака
на волю
Вышел, шатаясь
от гнева и боли.
С мыслями долго
пытался собраться.
Так и дошёл я
до страшного плаца.
Печь и четыре трубы
закопчённых.
Тут и кончался маршрут
заключённых.

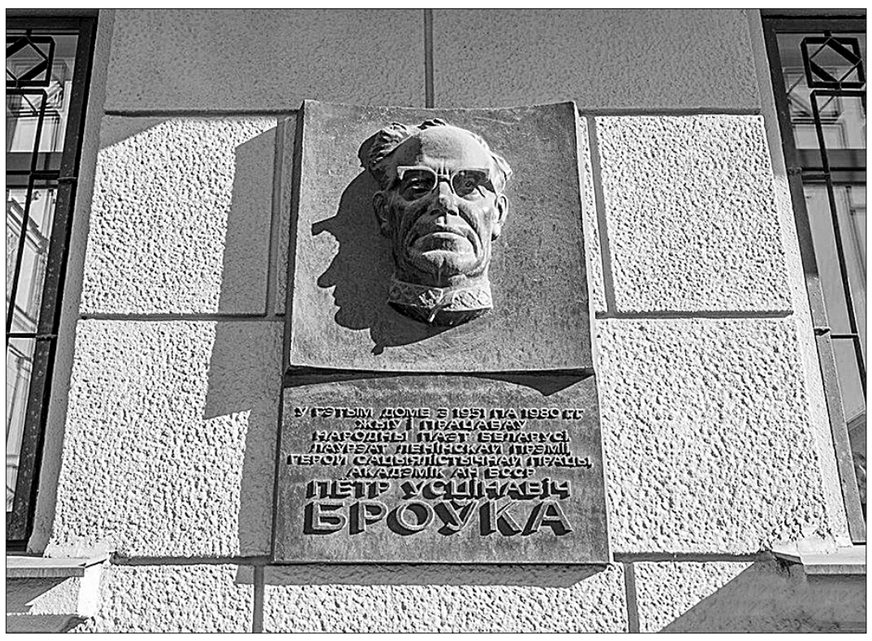
И всё же лейтмотив поэмы жизнеутверждающий. В родной деревушке поэта устанавливают памятник, увековечивающий подвиг народных героев. Видит в нём он и свою сожжённую в Освенциме мать. Ей и всему миру Бровка напоминает то, что тревожит его сердце солдата, коммуниста, гражданина:

Мама, и ты там,
поднявши платочек,
Машешь рукою:
«Я с вами, сыночек!»
Мы присягаем, былые
солдаты, —
Ворога больше
не пустим до хаты!
Нынче стремимся мы
звёздам навстречу,
К людям идём
с дружелюбною речью.
К ним обращаем мы
снова и снова
Наше открытое, доброе
слово,
Слово, как солнце
в предутренней шири:
— Мир во всём мире!
Мир во всём мире!

Шестьдесят лет назад была написана эта сильнейшая по своему эмоциональному восприятию поэма. Но разве потерял актуальность страстный призыв Бровки о мире? Разве нет сегодня «горячих точек» на карте мира? Нет, ничего по сути не изменилось... Уникальное поэтическое творение Бровки можно вновь брать всем нам, коммунистам, прогрессивно мыслящим людям доброй воли, на вооружение.

Петрусю Бровке, как и всякому «настоящему поэту», пришлось пройти через муки творчества. Первые стихи, как вспоминал Бровка, он пытался создавать «под Маяковского» — столь велико было влияние на него поэтического дара великого поэта-трибуна. Обращал свой взор он и на поэзию Я. Купалы и Я. Колоса, которых ему первые его критики, комсомольцы, ставили в пример. Смотри, дескать, у них-то лучше получается. Но со временем эти сравнения и вынужденные оглядки на старших товарищей по перу отошли в сторону: появился свой стиль, стал просматриваться главный герой, коим, собственно, и был он сам, обозначились структура и форма стиха. В зрелые годы были написаны лучшие его поэтические стихи и поэмы, сборники: «Весна Родины», «Катерина», «Кастусь Калиновский», «Надя-Надейка», «Могила бойца», «Будем сеять, белорусы!», «Беларусь», «Поэма про Смолячкова», «Хлеб», «Думы про Москву», «Народное спасибо», «Брат и сестра», «В родном доме», «Дорога жизни», «Пахнет чебрец», «А дни идут...». В этих произведениях есть какая-то особая простота, помноженная на авторскую сдержанность. О серьёзном, большом, важном, а порою и судьбоносном он умел сказать просто, доходчиво, без отвлечения на крайности и замысловатости языка, но не в ущерб поэтичности, красоте, эмоциональности.

О ПРОСТОТЕ, но не примитивизме в поэтическом творчестве Бровка рассказывал и в статье «Сила поэзии», опубликованной 8 июня 1968 года в «Правде». В ней, в частности, поэт говорил: «... Подлинное искусство, то самое, которое «в грамм добыча, в год труды», по результату — всегда просто, то есть ясно. Оно может быть очень сложным по содержанию, во многих своих великих созданиях оно требует от читателя подготовки намного большей, чем непосредственное восприятие, непосредственное переживание той же лирической песни, например... Путей к истине множество, путей трудных и всегда индивидуальных. Но если простота без сложности, которую она призвана аккумулировать, — это мнимая простота, примитив, то сложность без простоты, в которой она запечатлевается, есть или игра в сложность, или драма художника, не нашедшего истину и растерявшего себя».



Публицистические выступления были не редкими для Бровки, особенно в зрелые годы. Публицистическую статью и литературную заметку, достаточно часто появлявшиеся в белорусских республиканских и центральных газетах и журналах, Бровка воспринимал как действенную возможность оперативно высказаться по некоторым вопросам, донести до читателя своё отношение к ним, расставить акценты и обратить читательское внимание.

Добрые товарищеские отношения сложились у Бровки и с «Правдой», которой он направлял свои лучшие и поэтические, и публицистические вещи. И «Правда» их печатала. Как известно, главная газета страны не обходила своим вниманием лучших литераторов. Они были в арсенале её постоянных авторов.

Работал Бровка и в жанре прозы. Ещё в 1932 году написал он повесть «Каландры», рассказывающую о трудовых буднях коллектива Добрушской бумажной фабрики. Тогда для написания этой книги молодому литератору пришлось более полугода жить на писчебумажной фабрике «Герой труда». Он буквально сжился с интересами и заботами её работников. Обогатившись практическими знаниями и сопереживанием за будущее фабрики, писатель взялся за перо.

Такой же принцип вживания в судьбу описываемых событий был применён и при написании романа «Когда сливаются реки». «Я был в Москве в какой-то творческой командировке, — вспоминал Бровка. — Жил уже около месяца. Как-то утром читаю в газете «Правда» сообщение о том, что латыши, литовцы и белорусы решили на берегу озера Дрисвяты построить межколхозную гидроэлектростанцию. Меня это очень взволновало... После этого я поехал на озеро Дрисвяты, где прожил несколько месяцев. Когда этого показалось мне мало, я поехал в институт этнографии в Ригу. Потом — в такой же институт в Вильнюс. Знакомился с бытом, с народными песнями. Беседовал с латышскими и литовскими писателями. Собирал материал по крохам, долго и терпеливо. И, уже собрав, пожив на строительстве, сел за письменный стол».

Роман «Когда сливаются реки», писавшийся Петрусем Устиновичем с 1952 по 1956 год, прославляющий дружбу народов (кстати, и в реальной жизни построенную сообща межколхозную электростанцию так и назовут «Дружба народов»), был тепло встречен как массовым читателем, так и критиками. И те и другие отмечали его большое эмоциональное восприятие, реалистичность в представлении национальных черт трёх народов, новизну в подаче образа советского человека-труженика.

Говоря о прозаическом наследии Бровки, нельзя не сказать и о цикле подкупающих своей жизненной правдой рассказов и повести «Донька-Даниэль» о жизни белорусской деревни первых послеоктябрьских лет. Написаны они им были в начале семидесятых годов минувшего столетия и на русском языке впервые опубликованы в 1973—1974 годах в журналах «Дружба народов» и «Неман». Как и в былые годы, Бровка не изменил своему творческому подходу: произведения эти пишутся на автобиографическом материале и в застенчивом, жадно тянущемся к знаниям пареньке Феде без труда угадывается сам автор. Он тепло вспоминает работу в волостных военкомате и исполкоме, прекрасных и добрых людей, протянувших ему руку и помогавших делать первые шаги в большую, манящую своей неизвестностью жизнь.

ПОЧТИ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ руководил Бровка писательским Союзом Советской Белоруссии и был многолетним членом правления Союза писателей СССР. Жители республики неоднократно делегировали его и в состав высшего законодательного органа Союза ССР. С 1967 по 1980 год Бровка был главным редактором Белорусской Советской Энциклопедии, носящей в настоящее время его имя. Не счесть тех встреч, собраний, заседаний, конференций, симпозиумов, съездов, пленумов, в которых пришлось принимать ему участие как на республиканском, так и на всесоюзном уровнях. В союзном центре и республиках Бровку и в официальных кругах, и в писательских сообществах прекрасно знали и уважали. Простые же читатели, коих было сотни тысяч, его любили. Любил и он их, отзывался на письма, старался посодействовать, помочь...

Тёплые, дружеские и товарищеские отношения связывали Бровку и со многими виднейшими представителями многонациональной советской литературы. Он действительно умел дружить. Его открытое сердце не знало каких-либо преград, которые могли бы помешать ему быть рядом с теми, кто ему был дорог, кого он безмерно уважал и ценил. И таких было немало. Не забывал он, конечно, и своих учителей. Всех и не назовёшь, о ком Бровка тепло отзывался, кого вспоминал он на страницах своих книг. Выделю же из всего этого сонма выдающихся людей имена Я. Купалы, Я. Коласа, К. Крапивы, А. Фадеева, М. Шолохова, М. Исаковского, М. Светлова, А. Прокофьева, М. Рыльского, А. Малышко, А. Твардовского, А. Венцловы, П. Цвирки, С. Токи.

Большое значение уделял Бровка и литературной смене. Внимательно следил за литературными новинками, был активным наставником и организатором, несколько позже просто участником совещаний с молодыми писателями и поэтами. Для них признанный мастер не жалел слов, не скупился на сравнения с днём минувшим, не утаивал примеры из собственного литературного опыта.

На склоне лет не раз приходилось выдающемуся белорусскому советскому литератору размышлять не только над собственным пройденным литературным путём, но и задумываться над дальнейшей судьбой многонациональной советской литературы. Её, конечно же, не замалчивая имевшихся в развитии литературного процесса проблем, Бровка рисовал в ярких цветах...

В ПОДТВЕРЖДЕНИЕ того, как поэт понимал творческое мастерство, приведу его слова, нисколько не устаревшие и сегодня: «Несмотря на то, что в литературе я уже более полувека, мне всё-таки затруднительно сформулировать чётко: что же такое писательское мастерство, как определить его рамки и границы. Да это, видимо, и невозможно. Единственное, что я могу сказать, исходя из личного опыта: мастерство не приходит сразу...

Литература — очень трудоёмкое дело, для труда литератора нужен большой изначальный запас культуры. И запас этот следует пополнять ежегодно, ежедневно в течение всей жизни. Ибо только так поможешь формированию своего поэтического лица. Поэтическое же лицо и мастерство — неотделимы...

Работаю я по такому принципу: пишу о том, что меня волнует. И тут, на мой взгляд, главным является знание жизни. Здесь я не открываю ничего нового. Об этом говорили и наши классики, об этом нам всё время напоминает партия. И это так...

Главное, надо чувствовать пульс жизни... Надо побольше общаться с жизнью. Жизнь обогащает больше всего. Если пропустишь — потом уже не найдёшь...»

Петрусь Бровка, один из самых звонких и голосистых поэтических певцов Советской Белоруссии, прожил непростую, очень насыщенную жизнь. Пережить пришлось многое, мог он и сломаться, не выдержав напора обстоятельств и сложных жизненных коллизий, но ему помогал надёжный внутренний стержень, не покидавший его и в самых трудных ситуациях. Поэт знал и понимал, какой народ его породил, отчётливо осознавал он и то, под началом каких великих созидательных сил он стал поэтом и гражданином. Неиссякаемая вера в коммунистические идеалы и была тем компасом, благодаря которому он преодолевал большие и извилистые расстояния. Согревала его и огромная любовь к родной Белоруссии, которая и в наше время продолжает хранить светлую память о нём. В республике живут все учреждения и мемориальные места, связанные с его добрым именем. Продолжает свою работу Государственный литературный музей им. П. Бровки. Поэт не забыт, он по-прежнему востребован своими соотечественниками.

Хочется верить, что и в России, которую он искренне любил и без которой не представлял жизни своей республики, братского белорусского народа, это прекрасное имя не забудут. Читайте Бровку, он современен, произведения его окрыляют и зовут в добрый путь.

Руслан СЕМЯШКИН,
член Крымского рескома КПРФ.
г. Симферополь

Три фронта героизма

26 июля Куба торжественно отметит очередную годовщину Дня национального восстания. Он связан с событиями 1953 года. Именно 26 июля 1953 года, за несколько минут до рассвета, группа молодых повстанцев во главе с Фиделем Кастро штурмовала казармы Монкада в городе Сантьяго-де-Куба. Однако силы были слишком неравными. Выступление молодых революционеров потерпело поражение, чудом удалось спастись лишь небольшой группе повстанцев во главе с Фиделем. Это отважное выступление в дальнейшем открыло кубинским патриотам путь к последующим победам над ненавистным режимом Батисты и освобождению страны в первые дни 1959 года.

РАНЬШЕ, после победы революции 1959 года, 26 июля, в честь Дня национального восстания обычно власти объявляли три выходных дня. Повсюду проводились карнавалы, концерты, манифестации. В нынешнем году впервые в истории социалистической Кубы из-за пандемии коронавируса празднование пройдёт в основном виртуально. Такое решение приняло Политбюро ЦК Компартии Кубы. На заседании также был принят комплекс мер по возрождению национальной экономики в контексте пандемии COVID-19.

Куба сегодня вынуждена вести борьбу сразу на трёх фронтах одновременно. Самый главный фронт — это финансовая и торгово-экономическая блокада со стороны США, которая наносит огромный ущерб. Администрация президента Дональда Трампа постоянно её ужесточает, пытаясь задушить социализм на Кубе, лишить её народ революционных завоеваний.

Второй фронт связан с мировой пандемией коронавируса. Но и здесь североамериканские власти препятствуют всем усилиям и действиям Гаваны. Характерно, что в борьбе с пандемией COVID-19 Куба не потеряла ни одного своего врача, ни одного из своих специалистов в области здравоохранения. Этот факт ярко доказывает эффективность системы здравоохранения республики.

Кубинские власти продолжают наращивать медико-научный потенциал страны. В центральной провинции Кубы в ближайшее время начнёт работать новая лаборатория молекулярной биологии. Она расположится при больнице имени Роберто Родригеса в городе Морон и будет оснащена современными технологиями для проведения тестов в реальном времени и определения наличия коронавируса. Кстати, ещё три кубинские медицинские бригады ныне отправляются в Африку и Азербайджан.

Третий фронт — это развитие национальной экономики и дальнейшее совершенствование социальных условий жизни народа. Куба уже смотрит в «постковидное» будущее, внимательно присматривается к идеям и возможностям различных рынков для восстановления и развития своей экономики, в частности индустрии туризма. С 1 июля Куба вновь частично приоткрыла границы для международного туризма. Солнечные пляжные центры, находящиеся в изолированных районах Кубы, гарантируют больший контроль над болезнью в случае, если клиенты имеют симптомы, не подвергая местных жителей риску заражения. Первоначально туристы не смогут покидать упомянутые территории, хотя для них возможна организация экскурсий.

Выступая на одном из заседаний правительства, президент Диас-Канель напомнил о многочисленных случаях, когда главнокомандующий Фидель Кастро заявлял миру, и прежде всего Западу, о важности производства лекарств, совершенствования систем здравоохранения и первичной медико-санитарной помощи, а не наращивания оружия.

В связи с этим президент подтвердил, что даже в условиях нынешней экономической и социальной ситуации в мире Куба не отказалась от своих целей, предусмотренных в национальном плане развития на 2030 год, с тем чтобы улучшить качество жизни населения. Правительство готовит для этого новые экономические меры.

Александр МОИСЕЕВ,
специальный корреспондент «Правды».

Международное обозрение

Азиатский поединок

Афганистан переживает всплеск боевых действий, а диалог Кабула с талибами зашёл в тупик. Это соответствует интересам США, которые готовы, скорее, расколоть страну, чем дать ей превратиться в мост между Ираном и Китаем.

«Диалог» под градом пуль

Мирный процесс, ни один из участников которого не заинтересован в мире. Парадокс? Отнюдь, если речь идёт об Афганистане. Многолетний конфликт в этой стране не только не близок к разрешению, а ставит один печальный рекорд за другим. Последние недели оказались самыми кровавыми для сил безопасности за 19 лет. Только за неделю, с 15 по 22 июня, совершено 422 нападения в 32 провинциях из 34. Потери составили почти 300 человек убитыми и 550 — ранеными.

Всего же с начала года произошло свыше 8 тыс. боестолкновений. Результатом стало расширение подвластной талибам территории Афганистана с 30 до 40 процентов. На сегодняшний день они контролируют большую часть провинций Гильменд, Урузган, Забуль, Бадгис, Фарьяб, Кундуз и ряда других. Всё очевиднее стратегический план боевиков: блокировать Кабул, отрезав столицу от остальных регионов, а также парализовать снабжение правительственных войск в разных частях страны. В начале июля они захватили несколько участков автотрассы Кабул—Мазари-Шариф (А-76) — ключевой транспортной артерии на севере Афганистана и установили свои блокпосты. Ожесточённые атаки произошли в районе автодорог Кабул — Джелалабад, Кабул — Кандагар и ряда других.

Высоким остаётся число жертв среди мирного населения. С января по июнь в стране погибли более 1,2 тыс. граждан, ранения различной степени тяжести получили свыше 1,7 тыс. Почти треть жертв — дети.

Всё это происходит в условиях действующего мирного соглашения «Талибана»* и США. Напомним, оно было заключено в последний день зимы в Катаре. Вашингтон обязался сначала сократить свой контингент на треть, а к лету следующего года вывести войска полностью. В обмен на это повстанцы должны разорвать отношения с радикальными террористическими группировками вроде «Аль-Каиды»* и «Исламского государства»* и вести против них беспощадную борьбу. Кроме того, талибы пообещали вступить в переговоры с афганским правительством с целью прекращения огня и выработки взаимоприемлемого политического устройства.

Спустя почти пять месяцев большинство пунктов соглашения так и не выполнены. Правда, Пентагон ещё в июне отчитался об уменьшении армейской группировки до 8,6 тыс. человек и передаче афганским войскам пяти своих баз. Но в остальном серьёзных изменений не произошло. Американская авиация продолжает наносить удары по позициям боевиков вопреки обещаниям воздерживаться от применения силы.

Смутными остаются перспективы межафганского диалога. В договоре с талибами содержалось заведомо невыполнимое условие переговоров: уже к 10 марта произвести обмен пленными. Причём Кабул должен был освободить 5 тыс. боевиков, а «Талибан»* — 1 тыс. удерживаемых солдат и полицейских. В правительстве заявили, что вопрос с ним не согласовывался, и отказывались приступать к обмену вплоть до первых чисел апреля. Лишь после этого началось освобождение повстанцев небольшими партиями. К настоящему моменту из тюрем выпущены чуть более 4 тыс. боевиков. Со своей стороны талибы передали Кабулу 737 пленных.

На этом процесс застопорился. Президент Афганистана Ашраф Гани отрицает возможность включения талибов в органы власти, заявляя, что служит «афганскому народу, а не воле экстремистов». Также власти обвинили оппонентов в требовании освободить виновных в тяжких преступлениях экстремистов. Повстанцы же отказываются прекращать боевые действия и вступать в переговоры до полного освобождения соратников.

Такие разные интересы

Ничего удивительного в этом нет. В сепаратных переговорах США с «Талибаном»* Кабул видит угрозу своему и без того шаткому положению. Страху перед повстанцами удалось сделать то, чего не могли добиться посредники всех мастей: политические группировки на время смягчили взаимные нападки и пошли на сближение. Напомним, в марте в стране одновременно прошли две инаугурации. Кроме Гани, чья победа была подтверждена независимой избирательной комиссией, президентом провозгласил себя Абдулла Абдулла. Ссылаясь на многочисленные нарушения, он отказался признать итоги выборов. Дело дошло до того, что Абдулла объявил о формировании собственного кабинета и стал назначать губернаторов.

Гани в этих условиях не просто отказался от переговоров с соперником, но и ликвидировал должность главы исполнительной власти. Её с 2014 года занимал Абдулла, имевший квоты на назначение глав ряда министерств. Однако опасность подтолкнула политиков к новому договору. Он был подписан 17 мая. Абдулла возглавил Высший совет по национальному примирению — структуру, на которую возложена организация межафганского диалога, а также получил контроль над несколькими ведомствами, правда, второстепенными. Среди них министерства юстиции, транспорта, сельского хозяйства и ряд других. Наконец, президент должен согласовывать с Абдуллой назначение глав некоторых регионов. Определённых привилегий Абдулла добился для своих соратников. Так, бывшему вице-президенту и лидеру узбекской общины Абдул Рашиду Дустуму присвоено звание маршала (третье за всю историю страны!), а также выделено место в Совете национальной безопасности.

И хотя некоторые министерские посты остаются вакантными, коалиционный характер нового правительства очевиден. Так, МИД возглавил Мохаммад Ханиф Атмар. Несколько лет он был советником президента по национальной безопасности, но потом его пути с Гани разошлись. А министром финансов назначен один из лидеров Исламской партии Афганистана Абдул Хади Аргандивал.

Следуя воле США, Кабул заявляет о приверженности переговорам. Но шагов, чреватых уступкой даже части власти талибам, правительство будет избегать любыми способами.

«Талибан»*, в свою очередь, рассматривает мирный процесс как тактический манёвр, позволяющий изгнать интервентов и вернуться к власти. Катарское соглашение преподносится в пропаганде талибов как блестящая победа и промежуточный этап на пути к триумфальному вхождению в Кабул. Легитимность афганского правительства они не признают, называя его марионеточной оккупационной администрацией.

Но точно такой же краткосрочный интерес движет и администрацией Дональда Трампа. Возвращение американских войск домой было одним из главных его предвыборных обещаний в 2016 году. Теперь же, когда возможность спекуляций на экономическом росте перечёркнута пандемией коронавируса, обращение к посулам четырёхлетней давности является спасительной соломинкой. «Нам нужно вернуть наших солдат домой [афганским властям], пришло время самим поддерживать порядок в своей стране», — заявляет Трамп.

Искренность этих слов более чем сомнительна. При подписании соглашения с талибами США оставили для себя широкую лазейку. Она позволяет в случае надобности вернуться к статус-кво, причём без значительного ущерба для репутации. Объявляя о выводе первой части контингента, глава центрального командования вооружённых сил США Кеннет Маккензи уточнил, что оставшиеся войска покинут Афганистан только после полного выполнения «Талибаном»* условий договора. Особый упор генерал сделал на том, что повстанцы должны убедить Вашингтон в отсутствии связей с террористическими группировками. Вряд ли случайно с этим совпали масштабные информационные вбросы об укреплении контактов талибов с «Аль-Каидой»*. Об этом упомянуто в последнем докладе Пентагона конгрессу и ряде публикаций американских СМИ.

Интеграция и её враги

То, что США добровольно не покинут регион, доказывает политика их в отношении Китая и Ирана. Обозначив борьбу с ними как приоритет, Вашингтон как огня боится их сближения. Афганистан, одновременно граничащий с двумя государствами, мог бы сильно облегчить этот процесс.

7 июля прошёл третий раунд стратегического диалога Китая, Афганистана и Пакистана. Заместители министров иностранных дел обсудили сотрудничество в экономике и политике, особое внимание уделив обеспечению безопасности после сокращения группировки НАТО. Кабул и Исламабад подтвердили приверженность плану действий по обеспечению мира и солидарности, предложенному Пекином на предыдущих встречах. Указанный план, в частности, подразумевает участие Афганистана в проектах Китайско-Пакистанского экономического коридора (КПЭК) — составной части стратегии «Один пояс, один путь».

Несмотря на пандемию COVID-19, Пекин и Исламабад приступили ко второму этапу развития КПЭК. Среди важнейших его проектов — модернизация 1870-километровой железной дороги Пешавар — Карачи с созданием сопутствующей инфраструктуры, строительство промышленного комплекса в районе города Тоба-Тек-Сингх, расширение сети ЛЭП и т.д. Ещё одним приоритетом второго этапа является социальное развитие. В частности, Китай выделяет 100 млн долл. на жилищное строительство в Пакистане. Так что перспективы присоединения к КПЭК являются довольно заманчивыми для Кабула.

Укрепляются и связи Афганистана с Ираном. Уже несколько лет исламская республика является крупнейшим торговым партнёром Кабула. Готовится к подписанию всеобъемлющий договор о стратегическом сотрудничестве. Его содержание обсуждалось 16 июля во время визита замглавы иранского МИД Аббаса Аракчи. Также на встречах дипломата с Атмаром и Абдуллой шла речь о расширении транзитной торговли через порт Чабахар. Не имея выхода к морю, Афганистан сотрудничает с Тегераном по использованию этих морских ворот. В июле через Чабахар в Индию была отправлена третья партия афганских товаров.

Но больше всего США пугает возможность создания единого экономического пространства, включающего КНР, Иран, Пакистан, Афганистан и другие азиатские страны. Шагом в этом направлении можно считать план стратегического сотрудничества между Тегераном и Пекином, рассчитанный на 25 лет. Его основная концепция была согласована в ходе визита Председателя КНР Си Цзиньпина в Иран в 2016 году, детализирована во время прошлогодней поездки главы иранского МИД Мохаммада Джавада Зарифа в Пекин, а недавно правительство Ирана утвердило «дорожную карту» плана. Общая стоимость совместных проектов составит 400 млрд долл. Это и сотрудничество в нефтегазовой и нефтехимической отраслях, и развитие транспортной инфраструктуры. Среди наиболее впечатляющих замыслов — строительство автомагистрали от Тегерана до пакистанского порта Гвадар, электрификация железной дороги Тегеран — Мешхед и прокладка высокоскоростной железнодорожной линии Тебриз — Исфахан. «Координация усилий между Ираном и Китаем поможет вырвать регион из рук США и сорвёт их попытки изолировать Тегеран», — сообщил экономический советник высшего руководителя Ирана Али Ага-Мохаммади.

Помимо этого, КНР может принять участие в строительстве железной дороги от Чабахара до города Захедан недалеко от границы с Афганистаном. В начале июля прошла торжественная церемония её закладки. Четыре года назад соглашение о совместной прокладке транспортной артерии с Тегераном подписала Индия. Однако на этом участие Дели прекратилось. Пойдя на поводу у США, страна присоединилась к антииранским санкциям.

Для срыва интеграционных проектов Вашингтон задействовал все ресурсы. Без каких-то серьёзных аргументов там обвинили Иран в поддержке талибов. «Тегеран подрывает мирный процесс», — утверждает госсекретарь США Майк Помпео. В июне по Афганистану прокатились антииранские митинги с попытками нападений на дипмиссии. Поводом послужили два инцидента с гибелью афганских мигрантов в Иране. И хотя Тегеран согласился на их совместное расследование, протестующие обвинили во всём власти соседней страны.

На скоординированный характер демонстраций указывает одновременная кампания в западной прессе. «Афганцы не считаются в Иране людьми», — например, сетовал «Голос Америки», а госдепартамент США выпустил специальное заявление с осуждением Тегерана. В Иране отвергли нападки, напомнив, что страна приняла свыше 2 млн афганских беженцев, спасавшихся от американских снарядов и бомб. «Никакие злонамеренные провокации не могут подорвать наши отношения с Кабулом», — отметили в иранском МИД.

Но попытки сорвать сближение народов этим точно не закончатся. Поэтому ждать, что США покинут Афганистан, прекратив подбрасывать дрова в огонь конфликта, весьма преждевременно.

Сергей КОЖЕМЯКИН,
политический обозреватель «Правды».

*** Организация, запрещённая в РФ.**

Вести с Украины

Отказ от минских соглашений

Как сообщили 22 июля из министерства иностранных дел Донецкой народной республики, украинская сторона заблокировала работу Контактной группы в ходе обсуждения тем политического блока минских соглашений.

«ВЕСЬ конструктив работы Контактной группы закончился, как только представители республик потребовали у официальных представителей Киева прокомментировать принятое 15 июля 2020 года Верховной радой Украины постановление №3809 «О назначении очередных местных выборов в 2020 году (25 октября 2020 г.)», четвёртый пункт которого полностью противоречит минским соглашениям», — разъясняется в сообщении.

Известный украинский политолог, директор Киевского центра политических исследований и конфликтологии Михаил Погребинский подчеркнул, что подписание президентом Зеленским закона о выборах означает официальный выход Киева из минских соглашений, затем обвинят во всех бедах Россию. В своём комментарии одному из киевских интернет-каналов эксперт пояснил, что данный законопроект запрещает проведение выборов на территории восставшего Донбасса, напрямую нарушает подписанные Киевом минские договорённости и ставит крест на попытках завершить войну мирным путём.

«Если президент подпишет этот закон, я считаю, что это будет документальным подтверждением выхода из минских соглашений. На уровне Верховной рады и президента принято решение, которое прямо противоречит пунктам минских соглашений», — ещё раз отметил Погребинский. Он уверен, что подобное решение Киева будет грозить для всей Украины и Донбасса серьёзными последствиями, которые «могут сказаться на жизнях сотен тысяч людей».

«Если раньше, до выборов, Зеленский говорил, что ради мира готов стать на колени хоть перед дьяволом, лишь бы никого не убивали, то теперь говорит точно те же слова, что и Порошенко вместе с националистами. То есть мы за мир, но на своих условиях, которые предусматривают зачистку Донбасса, проведение выборов под дулами автоматов, а после установления контроля над границей — выявление всех «врагов народа» и так далее. В принятом 15 июля законе о местных выборах расставлены эти точки: их проведение на неподконтрольных территориях возможно только после получения границы с РФ. То есть это фактическое дезавуирование минских соглашений», — указал эксперт.

В.М.Т.

Пульс планеты

● *ПЕКИН.* Власти Китая назвали беспрецедентным закрытие своего генконсульства в американском Хьюстоне и пообещали дать соответствующий ответ. Принятое 21 июля решение Вашингтон объяснил тем, что КНР совершает кражу американской интеллектуальной собственности в крупных масштабах, нанося гигантский ущерб экономике США. Комментируя события, МИД Поднебесной назвал произошедшее «беспрецедентной эскалацией» и заявил, что Пекин не оставит подобное без последствий. «У США гораздо больше дипредставительств и сотрудников, работающих в Китае», — указали в дипломатическом ведомстве.

● *ВАШИНГТОН.* Палата представителей конгресса США, контролируемая демократами, поддержала демонтаж статуй конфедератов в Капитолии. 11 июня с такой инициативой выступила председатель нижней палаты Нэнси Пелоси, направившая письмо в Объединённый библиотечный комитет. По мнению демократов, статуи являются «болезненными символами фанатизма и расизма, подчёркивающими идею преимущества белых в центре одного из самых влиятельных зданий в мире». Теперь законопроект ещё должен пройти рассмотрение в управляемом республиканцами сенате и поступить на подпись президента Трампа.

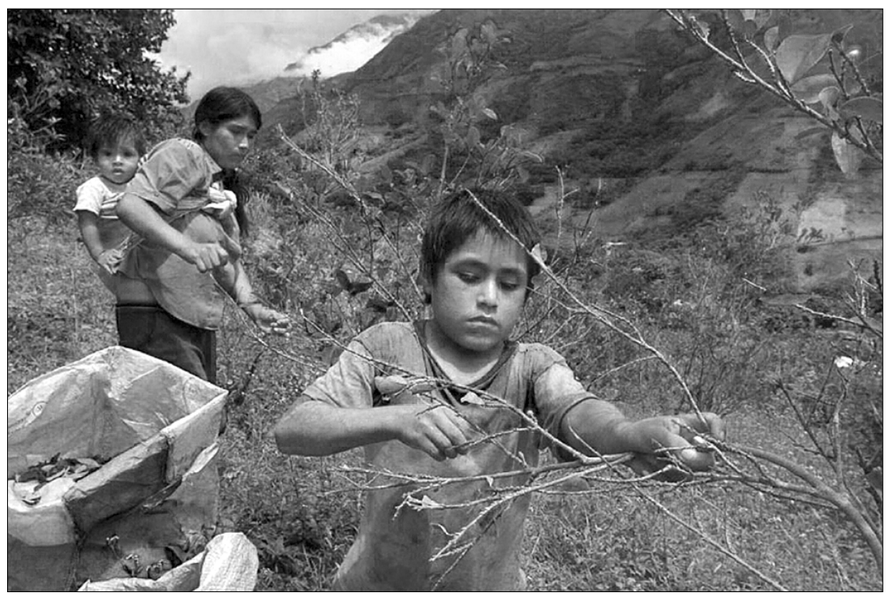
● *КАИР.* Египетский парламент одобрил переброску войск за пределы страны для «защиты национальной безопасности». Решение последовало после того, как 14 июля парламент Ливии, поддерживающий Ливийскую национальную армию под командованием фельдмаршала Халифы Хафтара, заявил, что страна подвергается вмешательству со стороны Турции. По словам президента Египта Абдула-Фаттаха Халила Ас-Сиси, шаг продиктован необходимостью защитить границы государства от «террористических группировок». Как отметил лидер страны, он не даст правительственным военным силам Триполи взять Сирт, назвав эти возможные действия «красной чертой» и пообещав, что пересечь её Египет не позволит.

● *ХАРАРЕ.* Президент Зимбабве Эммерсон Мнангагва ввёл в стране комендантский час из-за роста числа заражённых коронавирусом. Глава государства подчеркнул: все , кто «сознательно заражает людей», пренебрегает карантинными мерами или подстрекает к их нарушению, «понесут суровое наказание». По статистике, в африканской стране зарегистрировано около 4 тысяч инфицированных COVID-19, 130 человек скончались.

По сообщениям информагентств подготовила Алёна ДУНАЕВА.

Детей толкают на опасную стезю

От 109 тысяч до 326 тысяч несовершеннолетних латиноамериканцев могут из-за последствий карантина, введённого в связи с распространением коронавируса, выйти на рынок труда, присоединившись к уже занятым там 10,5 миллиона. Согласно исследованию экспертов Экономической комиссии ООН для Латинской Америки и Карибского бассейна (ЭКЛАК) и Международной организации труда (МОТ), многие семьи региона оказались в критической финансовой ситуации, что побуждает малолетних граждан искать работу. По оценкам организаций, рост детского труда в регионе составит от 1% до 3%.



В СЛОЖИВШЕЙСЯ СИТУАЦИИ эксперты ООН и правозащитники призывают принять неотложные меры, поскольку из-за пандемии COVID-19 Латинской Америке грозит ещё и голод. Тяжелее всего приходится юным жителям сёл. Кроме того, сообщает агентство «Рейтер» со ссылкой на правозащитную организацию «Икволити нау», несовершеннолетние латиноамериканцы порой вынуждены оказывать сексуальные услуги в обмен на товары первой необходимости.

Согласно представленным в докладе данным, с 2008 по 2016 год доля «занятых» детей в возрасте от 5 до 17 лет снизилась в регионе с 10,8% до 7,3%. Однако пандемия COVID-19 грозит свести на нет даже этот незначительный успех. Один из основных факторов экономической нестабильности семей — неофициальное трудоустройство их глав. При неформальных договорённостях социальная защита минимальна, посему домохозяйствам приходится использовать детский труд, дабы справиться с кризисом.

«Первоначально считалось, будто дети менее подвержены воздействию коронавируса, однако именно они из-за COVID-19 стали объектами насилия», — считает исполнительный директор международной организации «Защита детей» Алекс Комаротос. По его мнению, цифры, представленные МОТ, не удивляют: они отражают общее воздействие ситуации, связанной с пандемией, на детей. К тому же большинство латиноамериканских стран имеют одну и ту же проблему — ограниченный доступ к медицине и образованию у коренных народов.

Однако ключевым фактором, способствующим росту эксплуатации детского труда, аналитики называют закрытие школ из-за пандемии. «Для предотвращения распространения коронавируса власти приостанавливают работу учебных заведений, — рассказала Барбара Хименес Сантьяго, координатор «Икволити нау» в Северной и Южной Америке. — И это не только нарушает учебный процесс, но и лишает детей социальной защиты. Многие бросают учёбу, чтобы найти заработок». Особенно это касается девочек из семей, находящихся за чертой бедности. Как выяснили правозащитники, во время пандемии несовершеннолетние девушки региона оказывают сексуальные услуги в обмен на продукты питания, одежду и средства гигиены. По аналогии с ситуацией в Сьерра-Леоне в период эпидемии Эболы это грозит всплеском нежелательных беременностей.

Кроме того, как отметили эксперты, в карантин не произошло сдвигов в цифровом образовании, а скорее усилилась зависимость подростков от интернета. К торговле сексуальными услугами несовершеннолетних в Латинской Америке зачастую склоняли именно в виртуальном пространстве. «Одной из задач национальной политики стран Латинской Америки и Карибского бассейна является искоренение детского труда. С этой целью ряд государств используют так называемую стратегию предотвращения, суть которой заключается в выявлении в семьях причины, заставляющей детей пойти работать, а именно — недостаточный доход родителей», — цитирует представительницу пресс-службы ЭКЛАК Раису Войводич агентство «Пренса Латина».

Есть и другая стратегия — лишение прав на труд с последующей возможностью их восстановления. Для этого подаётся судебный иск, основанный на жалобах трудовых инспекций. Кроме того, существуют программы прямого социального вмешательства в регионы, где используется труд малолетних.

По данным местных СМИ, лишь 13% детей в Колумбии имеют доступ в интернет. В таких условиях получить образование в принципе невозможно, а вот ступить на опасную стезю — легко. Так, осенью 2019 года влиятельная газета страны «Эспектадор» опубликовала специальный репортаж о детях из учебных центров, расположенных в департаменте Нариньо. Из-за тяжёлых условий и недостаточного уровня образования многие бросили учёбу и пошли работать на наркоплантациях.

«У нас нет данных о распространённости детского труда в секторе выращивания коки, но в целом несовершеннолетние в Латинской Америке, как правило, «находят себя» именно в сельском хозяйстве, особенно в отдалённых регионах, где сложно получить доступ к услугам в области образования и здравоохранения», — отметила Раиса Войводич.

Согласно информации колумбийского издания, государство не уделяло внимания школам, так что жителям самим пришлось оплачивать их содержание и работу учителей. При этом средства, накопленные учебными заведениями, поступали в основном от выращивания растений, необходимых для производства наркотиков, — основного вида экономической деятельности данного региона. Соцслужбы отметили: если в 2016 году школу посещали 650 учеников, то в 2019-м — только 288. Об эксплуатации детей в нелегальном бизнесе говорили также в колумбийских департаментах Каука, Антиокия и Норте-де-Сантандер.

Для борьбы с наркоторговлей в правительстве Колумбии приняли национальный проект по замене незаконно производящихся сельскохозяйственных культур. Так, на некогда «вредных» плантациях в Вичадо сельские жители взялись выращивать какао. По заявлению правительства Колумбии, к 2023 году страна планирует сократить производство кокаина на 50%.

Однако далеко не всем регионам удаётся переквалифицироваться и сменить сферу деятельности. Свою лепту внесла и пандемия COVID-19. В начале июня крестьяне одной из деревень в Нариньо предупредили, что вновь займутся выращиванием коки, если государство не выполнит обязательств по программе замещения: ведь надо же на что-то жить. Не исключено, что подобная тенденция вернёт не только нелегальный бизнес, но и вовлечёт в него самых юных граждан. В докладе ЭКЛАК и МОТ не случайно подчёркивается: сейчас, как никогда ранее, нужно бороться с детским трудом, особенно в его наихудших формах.

Елена МОРОЗОВА.
Фото **Рейтер.**

К 75-летию Великой Победы

Батальонная разведка

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

А тот разведчиков «баловал», хотя и строго требовал с них. Наказывал подчинённых редко. В обычном общении с каждым офицером и солдатом бывал очень прост. При ходьбе он немного прихрамывал, но всё равно был очень подвижен. Даже после двух тяжёлых ранений запросто «крутил» на турнике «солнышко». От бойцов требовал выправки и аккуратности, а от разведчиков — вдвойне. Очень строго проводил учения, особенно с командным составом. От разведчиков добивался усвоения тактики разведывательных действий, заставлял много тренироваться, передвигаясь по-пластунски, ориентироваться на местности, умело пользоваться компасом.

Рыцарь разведки

Командовал разведвзводом лейтенант Иван Федосеевич Шепета. Несколько строк о нём из наградного листа: «9 сентября 1942 года в боях в районе Городища взвод лейтенанта Шепета истребил 60 фашистов. Ночью с 10 на 11 сентября 1942 года лейтенант Шепета с четырьмя разведчиками ходил в ночной поиск и достал живого «языка». Сам Шепета уничтожил двух фашистов. 17—18 сентября 1942 года взвод лейтенанта Шепета взял в плен ещё 8 фрицев».

● *Рядовой, разведчик 1-го стрелкового батальона 124-й стрелковой бригады Д.Л. Солоха.*

Фото удостоверения личности периода боёв в Сталинграде.

● *Ф.Ф. Войтиков, разведчик 3-го стрелкового батальона из бригады полковника Горохова.*

Фото 1973 года.

● *А.Д. Дамьянов, разведчик 3-го стрелкового батальона 124-й бригады полковника Горохова.*

Фото военного времени.

В праздничном номере газеты 62-й армии «На защиту Родины» за 7 ноября 1942 года была опубликована статья «Разведчик Шепета». В ней, в частности, говорилось:

«Случайная, тихая завеса ночи в глубоком тылу врага внезапно взорвётся треском гранат и сухой автоматной дробью. Завоют, замечутся немцы, выскакивая в исподнем белье на улицу. Займётся пожаром сарай-караулка, где давят вшей пропахшие потом фрицы. А разведчики уже далеко. Идут опять по невиданным степным дорожкам, унося в своей памяти цифры орудий и танков, солдат, сумку вражьих штабных документов и славную думку о том, что ими тремя убито 14 фрицев.

...Много тропок-дорожек лесных и степных исходил на своём боевом веку разведчик Иван Шепета. От роду Шепете всего двадцать лет, и боевой его век короткий — меньше года... Много видит разведчик Шепета, много слышит, но рассказывает кратко и скупо, только то, что нужно, чтобы бить врага без промаха в самое сердце.

...Вот он стоит, улыбаясь своим боевым друзьям и, слегка волнуясь, привинчивает к гимнастёрке только что полученный орден Красного Знамени. За стеной блиндажа глухо бухают разрывы вражеских мин. Улыбка сходит с лица Ивана Шепеты, и глаза загораются ненавистью, которой не остыть, пока не погаснут пожары над нашей великой Волгой, пока не замолкнет навеки немецкая речь на великой советской земле».

Не довелось самому Ивану Шепете прочитать эти строки о себе. 3 ноября 1942 года, за 4 дня до выхода того самого номера красноармейской газеты, разведчик, героический защитник Сталинграда Иван Шепета умер от тяжёлых ран, полученных в схватке с врагом. Он был похоронен на хуторе Тутовой Сталинградской (Волгоградской) области.

Лейтенант Иван Шепета в сентябрьских боях гороховской бригады в Сталинграде одним из первых в своём стрелковом батальоне подавил в себе шоковую нерешительность перед напирающим грозным, нахальным врагом. Проникая в расположение самоуверенных немцев, Шепета брал пленных, когда это ещё мало кому удавалось, в пору нашего отступления и ожесточённых оборонительных боёв. Он стал «рыцарем гордой отваги, боевой расчётливости, имел слух музыканта, глаз художника, сердце воина», писал о нём В.А. Греков.

Как представить нравственный облик этого героя разведки, приоткрыть душевные истоки изумительной отваги, верности тяжкому воинскому долгу простого и нежного советского паренька? Чем и как в скромном сельском юноше были подготовлены такие высочайшие воинские достоинства, подвиги замечательного разведчика под Сталинградом?

Иван Шепета родился в 1922 году в семье неграмотного крестьянина-бедняка в селе Бандурово Гайворонского района Кировоградской области. По воспоминаниям его друзей, учителей, Ваня был застенчивым, нежным мальчиком, дружил всё больше с девчонками. С детства увлекался литературой, рисованием, музыкой. Иван окончил школу-десятилетку, вступил в комсомол. Был активистом, принимал активное участие в комсомольской и общественной жизни села, являлся селькором областной газеты. Работал художником в сельском клубе. Даже поступил в Киевский институт изобразительных искусств.

В 1940 году Иван Шепета был призван на срочную службу в Красную Армию и вскоре был направлен в Одесское военное училище. До Сталинграда ему довелось принять участие в операции по присоединению к СССР Бессарабии, в боях начального периода войны на Южном фронте.

В составе формируемой в Башкирии 124-й стрелковой бригады 20-летний Иван Шепета был назначен на самостоятельную должность командира разведвзвода стрелкового батальона. Как писал Д.Ф. Старощук, Иван Шепета — «скромный, быстрый, подвижный, строгий, всегда — с бойцами». «Вдумчивый. Всегда отвечал на приказ: «слушаюсь» и «подумаю, как выполнить».

Бывший разведчик разведвзвода Д.Л. Солоха так вспоминал о нём:

«Шепета был неплохим командиром, хотя и молод, и заносчив. Требовал справедливо. Если наказывал, то заслуженно. Разведчики его уважали. Лейтенант Шепета был всего на год или два старше нас. Но его никто не игнорировал и все его команды чётко выполнялись. Мы его никогда не подводили, любые проверки выполняли на «хорошо» и «отлично», и он к нам относился с душой. Притом он и в тылу, и на фронте всегда был впереди, то есть всегда вовремя придёт, поможет советом, дельным указанием. При разведке всегда был первый в дозоре. И все были готовы действовать по его указанию. Скажет только: «в дозор» — и сразу три человека — шаг вперёд. Он как-то невидимо для нас владел нашими мыслями и чувствами. Серьёзные операции без его участия и руководства не проводились. Из него должен был выйти хороший командир».

Военный разведчик, спасибо за труд...

Действовал Иван Шепета не в одиночку. Под его рукой во взводе выросла целая когорта лихих, дерзких, удачливых разведчиков, оказались «неразлейвода» казахстанские земляки. В послевоенные годы только в одном городе Алексеевка (ныне Акколь) Акмолинской области Казахстана часто встречались на различных пленумах, совещаниях девять ветеранов гороховской бригады, члены городского и районного актива. Один из них — Дмитрий Логвинович Солоха, бывший разведчик разведвзвода 1-го стрелкового батальона бригады. До службы в РККА работал в колхозе, прошёл путь от чабана до бухгалтера. 1922 года рождения, он был призван в Красную Армию в январе 1942-го. В своих воспоминаниях писал, как в райвоенкомате собрали призывников из четырёх районов Акмолинской области Казахстана. Народу было много, всего набралось 8—10 вагонов-теплушек с двойными нарами по 42—45 человек в каждом. Когда прибыли в Башкирию, в 124-ю бригаду, всех распределили по сёлам-гарнизонам. Поначалу подразделения в 1-м стрелковом батальоне, куда попал рядовой Солоха, формировали по желанию: в связисты, автоматчики, в разведку. Д.Л. Солоха добровольно вызвался в разведку. В этот же взвод пошли его двоюродный брат — К.П. Лысенко и одноклассник Солохи И.А. Пащенко.

Д.Л. Солоха писал: «Во взводе я за чужие спины не прятался, бывал чаще в головном дозоре. Не потому, что я какой-то особый разведчик. Нет, я, как и все, имел страх, но нас вперёд вёл клич, что за Волгой для нас земли нет. Ни один из нас даже не думал, чтобы сдать Сталинград. Все наши разведчики выполняли приказ чётко, со всей ответственностью. Мы понимали, что от нашей информации зависит судьба людей, судьба батальона, и потому каждый стремился со всей серьёзностью выполнить любое задание.

Ходили в тыл врага, вели разведку наблюдением, а местами и боем. Первые дни было как-то жутко, каждый шорох настораживал, а в дальнейшем привыкли. Даже в их тылу впоследствии чувствовали себя нормально. И хотя мы далеко не ходили, но передний край пересекали. За время отступления к Тракторному наш взвод разведки привёл 9 «языков», в захвате 6 из них участвовал и я. «Языков» брали с секрета и с обороны. Мы брали в основном артиллеристов, они как-то беспечней вели себя».

Батальонная разведка не только повседневно держала в поле зрения противника, доставляла «языков», но и участвовала в обороне, отражая атаки противника. Об этом так вспоминал Дмитрий Логвинович Солоха:

«Очень сильные бои были в Разгуляевке, где оборону держала наша 4-я рота. В это время наше первое отделение разведвзвода находилось в этой роте. Там мы отбивали атаку за атакой. Две атаки мы отбили легко, потому что наступали румыны. Два раза мы поднимались в рукопашную, но румыны ни одного раза не приняли такого боя и откатывались. Последующие атаки были ожесточённые, командование противника бросило на нас немецкие части с танками. Но продвинуться они не смогли.

Жаркие бои были у заводских кварталов. Наш штаб размещался в подвале четырёхэтажного здания ФЗО. Это здание мы долго удерживали, и только после прямого попадания тяжёлых бомб, когда здание было совсем разбито, мы отошли от него. Остатки нашего батальона передали в один из стрелковых батальонов, где разведчики участвовали в оборонительных боях. Я был командиром отделения без звания 10 дней. Отбивали атаки за атакой. У нас в обороне было много вооружения: на каждого бойца ПТР, ручной пулемёт, автомат, винтовка, гранаты и бутылки с КС. Это нас очень выручало. В этом районе я два раза ходил с отделением в рукопашную. В одной из атак я был тяжело ранен. Эвакуирован с поля боя не сразу. Пробыл в госпиталях порядка четырёх месяцев, выписан с инвалидностью 2-й группы». После войны бывший батальонный разведчик Д.Л. Солоха 8 лет работал председателем колхоза, 15 лет — в аппарате райкома партии, награждён орденом «Знак почёта» и пятью медалями.

Военный разведчик — особое звание

В разведвзводе 2-го стрелкового батальона, того, что держал оголённый северный фланг 62-й армии, прославился своими отважными действиями разведчик Александр Демьянович Дамьянов. Генерал Греков, разыскав бывшего разведчика, писал ему:

«Дорогой Александр Демьянович, здравствуй!

Теперь ты знаешь, кто и почему тебя, храбреца, разыскивает. Долго я бился в архивах, военкоматах и, наконец, нашёл. Рад и счастлив убедиться в твоём благополучии. Война пощадила тебя, отчаянного. Молодец!

Вот передо мной подлинник наградного листа, в котором говорится:

«Разведчикам была поставлена задача очистить Рынок от фрицев. Дамьянов один из лучших разведчиков. Когда немецкие танки были подбиты, Дамьянов пробрался в один из танков и открыл из него огонь по противнику. Был ранен в руку, но из строя не вышел. И это только в одном бою твои дела, а сколько всего пережито с 29 августа по 15 января 1943 года».

Разведчик А.Д. Дамьянов стал грозой гитлеровских лазутчиков. На своём примере он вырастил десятки разведчиков из молодого пополнения бойцов и после Сталинграда. О том, как действовали разведчики его взвода в обороне города, он писал:

«...Не умели мы терпеливо изучать противника — шли «на абордаж» и несли потери. Потом научились наблюдать противника безотрывно по 4—5 суток, днём и ночью. Много усилий прилагали в поисках «языка». География нашего участка давала большие выгоды противнику, а нам — потери. Кроме всего прочего, не были мы достаточно обучены. Действовали на авось».

Как-то вместе с Дамьяновым за линию фронта пошли три моряка. Заскочили в блиндаж к немцам. Одного прирезали, а второй немец открыл огонь. Разведчики едва унесли ноги. Спасением для них оказался крутой берег Волги.

Да и противник был не только матёрым, но и беспощадным. Дамьянов вспоминал случай, когда во время разведпоиска в стороне от Латошинки немцы за овощехранилищем схватили и казнили сержанта-разведчика. Вышло это так. Группа захвата под командой Дамьянова, в том числе и сержант, направлялась через нейтральную полосу в расположение противника. Вдруг разведчиков догнал боец из группы прикрытия: «У вас в тылу немцы с миномётами». Разведчики развернули бойца, сами — за ним. Заметили разведгруппу немцев. Стали её обходить. Потихоньку подошли к своей группе прикрытия. Тут обнаружился уход из неё к немцам двух украинцев. Они и выдали всю нашу разведку. Тем временем фашисты нащупали нашу разведку и открыли заградительный огонь, в том числе из миномётов. Разведчики стали отходить. Вдруг слышат крики возле овощехранилища. Вернулись. В суматохе ничего не обнаружили. А утром в ходе наблюдения и поиска обнаружили двух наших убитых: лейтенанта (видимо, погибшего ранее) и сержанта из состава разведки. Он весь был исколот штыками, а на груди у него звезда вырезана.

Октябрь 1942 года. Разведчиками батальона получен приказ о взятии «языка». Немцы привыкли, что все наши разведдействия из района обороны 2-го батальона ведутся в направлении Латошинки. Тогда разведчики решили изменить тактику, попробовать пойти со стороны роты Кашкина. Стали наблюдать за противником с этого направления. Задача предстояла сложная. Разведчики вели наблюдение за окопами немцев, отмечали блиндажи, время смены караула. Идти предстояло на сильно укреплённую противником высоту. В разведку отобрали наиболее опытных, подготовленных. Группу из четырёх человек возглавил замполитрука помощник командира взвода А.Д. Дамьянов.

Ночью разведчики ушли на задание. Подползли к высоте. Начали наблюдать. Метрах в трёх от них находилась большая воронка. Вдруг с одного её края открылась дверь скрытого хода сообщения и оттуда вышел немец. Он быстро пересёк воронку, открыл замаскированную дверь в другой части воронки, которую наши разведчики также раньше не заметили. На мгновение в проёме мелькнул свет, немец скрылся. Всё стихло в полной темноте. Несколько минут прошли в ожидании. Тишина. Тогда Дамьянов спрыгнул в воронку и встал возле одной из дверей. Другой разведчик подполз и залёг у второго входа. Все приготовились к схватке. Долго ждать не пришлось. Из хода сообщения вышли двое немцев, один из них остановился. А другой стал приближаться к двери, где укрылся Дамьянов. Секунды решили всё. Замполитрука бросился на фашиста, сбил его с ног. Стал заталкивать в рот кляп. Другой разведчик спрыгнул сверху на второго немца. Завязалась борьба. Немцы оказались офицерами, оба высокого роста, здоровые. Отбивались они отчаянно. Одного, чтобы не поднимать шума, закололи. К своим потащили только одного и самое важное — два портфеля, которые немцы несли с собой.

Сложное задание закончилось благополучно. Многочасовое напряжение, как часто бывало, вылилось в шутки, дружный смех. А смеялись вот над чем. Когда разведчики почти дотащили здоровенного немца до наших позиций, а гнали его в быстром темпе, он лёг на землю и жестами стал показывать, что дальше передвигаться не может, вывихнул ногу. Тут кто-то из разведчиков заметил поблизости старое корыто для стирки белья. Дамьянов приказал привязать к нему проволоку, в корыто затолкали пленного и таким образом притащили его в штаб батальона. Батальонные балагуры ещё долго на все лады, со всё более невероятными подробностями сообщали, как вдруг откуда-то сверху в передовой окоп охранения в корыте въехал здоровенный немец...

А уж как хохотали над этим эпизодом сами разведчики! И громче всех замполитрука, которому шёл тогда двадцать первый год. Он умел и пошутить с бойцами, и доверительно по душам поговорить, и спросить строго. На задания всегда шёл первым, само трудное брал на себя. Про таких говорят, командир «делай не как я сказал, а делай как я».

После бригады разведчик Дамьянов был ранен пять раз. В бригаде — дважды: в руку и в бок. Не уходил поначалу даже в медсанроту, в окопе себе шинельку приспособил и отдыхал. Но когда был ранен под лопатку в грудь, тут уж попал в бригадную медсанроту на левом берегу. А ведь мог бы — в тыл, в госпиталь. Но родной разведвзвод, батальон, гороховская бригада были для него намного более весомыми аргументами, чем поправка здоровья в тылу.

Мы же — в разведке

А вот передо мной лаконичное описание работы разведки 3-го отдельного стрелкового батальона. Оно было сделано в конце января 1943 года замполитрука лейтенантом Крючковым:

«Вступая в бой 29 августа 1942 года, 3-й батальон начал вести разведку. Находясь в обороне в районе села Спартановка, батальонная разведка работала непрерывно днём и ночью, добывая сведения: расположение огневых точек, силы противника, замысел его действий.

Оборона противника была построена с использованием инженерных сооружений: минные поля, проволочные заграждения, скрытые хода сообщения. И трусишка-ракетчик, сидя у блиндажа, начиная с малейшего потемнения и до самого рассвета, освещал ракетами местность: как бы не подползли русские и не взяли его в плен.

4.11.1942 года была поставлена задача захватить пленного в районе высоты 101.3. Разведгруппа, не дойдя до немецкого блиндажа метров 40—50, наткнулась на минное поле. Взрывом ефрейтору Павлову оторвало ногу, ефрейтор Подкорытов потерял зрение.

После подрыва мин противник, думая, что на него пошли в наступление, открыл по группе разведчиков бешеный огонь из всех видов оружия. Выстрелом из ПТР бронебойным патроном в голову был убит красноармеец Яхин.

На протяжении всех разведдействий постоянно приходилось сталкиваться с минными полями противника, но разведка никогда не имела с собой сапёров. Как бы ни было трудно, разведка батальона давала важные сведения: расположение противника, его скопления, огневые точки. Геройски действовали в разведке старший сержант Войтиков, сержант Депутатов, сержант Польшин, сержант Гурбин и другие.

Описание боевых дел взвода замполитрука заканчивает бесхитростно и в то же время убеждённо: «...В это время фрицу удалось бросить гранаты и меня ранило, что было дальше, не знаю, мне пришлось уйти на оказание помощи. Какие бы противник не имел бы укрепления, всё же ему не пришлось сломить волю советских воинов. Богатыри-гороховцы отстояли свои рубежи. Смерть немецким оккупантам!»

На упомянутого выше разведчика 3-го ОСБ Фёдора Фёдоровича Войтикова в представлении к награде в декабре 1942 года указывалось: «Сержант Войтиков Ф.Ф. за период боевых действий 3-го батальона 75 раз ходил в разведку с группой разведчиков, 3 раза — в засаду, 6 раз — в ночной поиск. Разведал 5 дзотов и блиндажей, 6 пулемётных точек, принёс документы и карту противника. Вынес с поля боя двух тяжело раненных бойцов. Имеет на своём счету 6 убитых фрицев. Принёс трофеи: 5 биноклей, 3 винтовки, 2 пистолета».

Из письма Ф.Ф. Войтикова генералу Грекову:

«Взводу разведчиков 3-го ОСБ приходилось разведывать огневые точки: днём наблюдением, ночью ходили в засады, ночные налёты на доты. Отдыхать приходилось в зимнюю пургу под открытым небом на снегу... Всё тело застывало, чтобы согреться, дополнительно заворачивались в плащ-палатку. ...С питанием было трудно. Но взвод разведчиков переживал все трудности и не единожды не заколебался, выполнил все боевые задачи, которые давало нам командование.

...Однажды немец наступал на правый фланг нашего батальона. Взвод разведчиков был послан на подкрепление. Когда отбивали атаки, то у одного пулемётчика ручного пулемёта Дегтярёва вышли все боеприпасы. Начался гранатный бой. Пулемётчик, не помню его фамилию, вместо гранат бросал порожние диски от пулемёта, а больше бросать было нечего... Когда бой кончился, он пополз собирать диски обратно. А мы начали смеяться: вон как его диски помогли отбить атаку немцев».

О себе Ф.Ф. Войтиков сообщал бывшему комиссару бригады: «Родился в 1919 году. В 1939 году был призван в Красную Армию, службу проходил в Комсомольске-на-Амуре. С Дальнего Востока перебросили в Башкирию, в ряды 124-й стрелковой бригады. После Сталинграда выбыл из 124-й бригады на Калининском фронте, был послан на курсы младших лейтенантов. Под Витебском был контужен и тяжело ранен разрывной пулей в тазобедренный сустав. Хожу при помощи костылей с 1945 года. Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.». После армии работал на мелькомбинате в охране 15 лет. Сейчас на пенсии по инвалидности... Получаю пенсию 31 рубль».

Пётр Георгиевич Тюрин, санинструктор, добровольно пошёл в разведчики во втором стрелковом батальоне, не раз ходил с ними за «языком», на блокирование дзотов врага. Как-то при тяжёлом ранении на мине бойцу оторвало стопу, вся нога изуродована. Тогда на него одного Тюрин израсходовал 16 индивидуальных перевязочных пакетов и две гимнастёрки — свою и раненого. Из письма-воспоминания Петра Георгиевича:

«Давно мне хотелось побывать в Волгограде, посмотреть те места, где воевал, где был тяжело ранен 21 ноября 1942 года в районе Спартановки. Да, те места для меня кровные... Тогда, 21 ноября, немцам под конец боя удалось из района Тракторного завода подойти к Спартановке. Я тогда бегал под бомбёжкой и артиллерийско-миномётным огнём в сторону Тракторного и обратно, докладывал обстановку. От падающей бомбы укрывался в подвале, воронке, а затем снова бежал выполнять приказ.

Хочу сказать, что в то время никто из нас не чувствовал, что совершаются героические события. Была просто тяжёлая, смертельно опасная работа. Многие пали в этой борьбе. А кто уцелел, лишь теперь сознаёт: да, там решалась судьба Сталинграда, всей нашей Родины».

Алексей ШАХОВ.

Окончание. Начало в номерах 53,56,59.

Шахматы

Под редакцией международного гроссмейстера Константина Чернышова

Крогиусу — 90 лет!

Николай Владимирович Крогиус родился в Саратове в семье интеллигентов, имевших немецкие и скандинавские корни.

С детства отличался основательным, вдумчивым, педантичным характером. Его отец Владимир Бреннерт был художником, мать Елена Крогиус много лет преподавала на химическом факультете Саратовского государственного университета. Дед по матери — основоположник российской тифлопсихологии. Азы грамоты Николай осваивал в лучшей городской мужской школе №19, которой руководил известный педагог Павел Акимович Ерохин. Из этой школы вышла целая плеяда будущих учёных, чиновников, деятелей искусства.

Начало серьёзного увлечения шахматами совпало со Сталинградской битвой. Свой первый в жизни комплект шахмат он получил, будучи мальчишкой. Первую шахматную книжку, написанную гроссмейстером Ефимом Боголюбовым, Николаю подарил товарищ.

Под конец войны Крогиус уже занимался в городском Дворце пионеров. Став перворазрядником, перешёл под тренерское крыло известного саратовского мастера и педагога Николая Аратовского. Занятия проходили в спортивном зале во дворе Дома учителя на улице Радищева. В 1947 году юноша выполнил норматив кандидата в мастера спорта, через год он — чемпион России среди юношей. В 1952 году стал мастером спорта, в 1963-м — международным мастером, в 1964-м — международным гроссмейстером.

Николай Крогиус в 1953 году окончил философский факультет Ленинградского государственного университета, где проявил интерес к психологии. Он впервые обобщил приёмы психологической борьбы в спорте, серьёзно исследовал психологическую инициативу. Крогиус — создатель новой отрасли в психологии: психологии шахматной игры. Около 20 его книг и 150 статей посвящены непосредственно научным исследованиям. В отечественной психологии особенно высокую оценку получили монографии Н.В. Крогиуса: «Личность в конфликте» (Саратов, 1980) и «Психология шахматного творчества» (Москва, 1988).

Результаты исследований Крогиуса общепризнаны в мире, они стали классикой отечественной психологии, представляют интерес для многих разделов этой науки: психологии менеджмента, организационной психологии, различных сфер практической психологии, являются ценным вкладом в современную гуманитарную психологию.

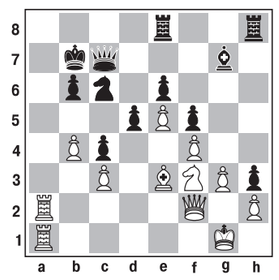
К сожалению, в «лихие 90-е» значительная часть исследований кафедры психологии была утрачена.

С 1981 года по предложению Тиграна Петросяна Николай Васильевич был назначен начальником управления шахмат Госкомспорта СССР. Он был вице-президентом Шахматной федерации СССР (1981—1990), заведующим кафедрой шахмат Государственного Центрального ордена Ленина института физкультуры (ГЦОЛИФК) в 1981—1983 гг., членом редколлегии журнала «64 — Шахматное обозрение». В 1990-е годы Н.В. Крогиус был главным научным сотрудником НИИ теории педагогики Академии педагогических наук СССР.

Крогиус — шахматист позиционного стиля, с логическим складом мышления. Имеет ряд теоретических разработок в области дебюта и миттельшпиля. Выдающийся аналитик.

Из творчества гроссмейстера

Н. Крогиус — Д. Бронштейн
Тбилиси, 1966 год



Ход белых.
31. **Kd4! Лa8** 32. **Kb5 Лxa2** 33. **Фxa2**
Чёрные сдались.

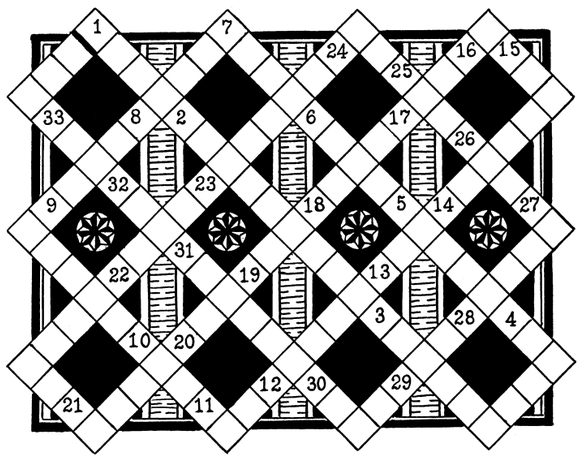
А между тем...

20 июля прошёл Всемирный день шахмат.

В среднем 37,5% партий на турнирах профессионалов выигрывают белые фигуры, 27,6% — чёрные. Остальные заканчиваются ничьей.

Шахматы — олимпийский вид спорта. Но у них отдельная Олимпиада, где шахматистов тоже проверяют на допинг.

Кроссчайнворд



Последняя буква разгаданного слова одновременно является первой в слове следующем.

1. Небольшой идол *(по С. Ожегову)*. 2. Поклон артиста по окончании номера и в ответ на вызовы зрителей. 3. Самозвучащий ударный музыкальный инструмент, а также геометрическая фигура. 4. Театр миниатюр, кафе или ресторан с эстрадной программой. 5. То же, что скопец. 6. Срубленное дерево, очищенное от сучьев. 7. Лежит красавица лицом под лавицу *(загадка)*; справа налево читается как недовольство, выражаемое негромко, но открыто. 8. Литературный жанр. 9. Рассказ А. Чехова. 10. Героиня одноимённой оперы Д. Верди. 11. Основной компонент воздуха. 12. Смирный, молчаливый человек. 13. Старинный орудийный снаряд. 14. Классическое «стояние» влюблённого под часами. 15. Единственная женщина, не знавшая соперниц. 16. Узор в художественном литье. 17. Сфера товарного обращения *(экономическ.)*. 18. Что изобрели в 1895 г. братья-французы Люмьер? 19. Нарисованный ... проткнул носом Буратино. 20. Любимица миллионов *(музык.)*. 21. Тот, кто вступает в брак с жульническими, корыстными целями. 22. Разговоры, слухи, пересуды *(разг.)*. 23. Побуждение, стремление к совершению чего-либо. 24. Смесь дыма, тумана, пыли в больших городах — атмосферный аэрозоль. 25. Быкотупогуб, тупогубенький бычок, у быка бела ... была тупа *(скороговорка)*. 26. «Белый ...» — молдавский коньяк. 27. Русский народный танец с притопыванием. 28. Косметическое средство. 29. Французская госпожа, одинаково читаемая и слева, и справа. 30. Ласковое обращение к женщине, девочке *(разг. по С. Ожегову)*. 31. Междометие, по преимуществу телефонное. 32. Тихое место, где водятся черти. 33. Лестница, ведущая в помещение под театральной сценой.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №59

По горизонтали: 5. Доктор. 6. Рекорд. 10. Распутин. 11. Болтанка. 12. Корда. 13. Орфей. 14. Митра. 17. Омшаник. 18. Вокал. 20. Автор. 22. Емкость. 27. Вихрь. 28. Добро. 29. Конюх. 32. Буратино. 33. Оленевод. 34. Грация. 35. Ваниль.

По вертикали: 1. Скопидом. 2. Кость. 3. Земля. 4. Рогатина. 5. Дракон. 7. Дикарь. 8. Анархия. 9. Обмен. 15. Басов. 16. Мороз. 19. Сморчок. 21. Вурдалак. 23. Творение. 24. Хирург. 25. Дозор. 26. Любовь. 30. Сирия. 31. Седан.

Далёкое — близкое

«Душой живу больше в Охотине...»

«До чего хорошо в деревне! Конец мая, и уж летняя жара. Сад и всё кругом в свежей зелени. За рекой, в Фёклином бору, кукует кукушка. Приятели мои, приехавшие погостить, ушли купаться. Внизу, за моим садом, речка Нерль; там тихо на бережку, на зелёной траве, где ольховые деревья, прозрачная вода. В ней отражается и лес, и небо, жёлтые купавки точно горят на реке. Как пахнет травой, водой, летом!.. Сижу я на ступеньках крыльца моего деревенского дома и мою в банке запачканные в красках кисти для живописи. За загородкой малиновый сад, пышно-зелёный. Звонко и весело щебечут малиновки. Затихает душа...»

● *Н.П. Богданов-Бельский. Художник за мольбертом (К.А. Коровин).*

ХУДОЖНИК Константин Коровин, написавший эти строки, всегда был великолепным рассказчиком. Но лишь на склоне лет, уже будучи в эмиграции, впервые взялся за писательское перо: «Был я болен, живописью заниматься не мог, лежал в постели. И стал писать пером — рассказы. Закрывая глаза, я видел Россию, её дивную природу, людей русских, любимых мною друзей, чудаков, добрых и так себе — со всячинкой... И они ожили в моём воображении, и мне захотелось рассказать о них».

Пожалуй, чаще всего в его памяти всплывала любимая деревенька Охотино в ярославской глуши, где он ещё в 1897 году купил у своего друга и покровителя Саввы Мамонтова кусок земли и построил там из звонких сосновых брёвен дачу с просторной террасой, потом много лет служившей ему творческой мастерской. Тоской по утерянному раю земному звучат эти вырвавшиеся из-под пера художника строки: «Конечно, хотя я пишу и Париж, пишу красками и нахожусь в Париже, но душой живу больше в Охотине, и вижу, как теперь опали листья сада, пахнет сыростью, землёй и осенними листьями, а в бочку кладут рубленую капусту и засаливают грузди, и будто я ем рыжики в сметане. У сарая нахохлились от дождя куры. Дорога грязная, и в воздухе слышен запах дыма от овина и стучат цепы — молотят рожь».

А вот ещё: «Река Нерля была маленькая, как ручей, она шла по лугу близ дома моего, извиваясь в камышах и кустах, переходя в большие плёсы, которые лежали по низу луга, у самого леса. Какая красота была в этих бережках и в этих светлых струях вод кристальной речки... Плескались золотые язи. Зелёные стрекозы летали над камышом. Ласточки со свистом носились над рекой и острыми крылышками задевали воду. Каким разнообразным пением птиц, какими звуками был полон красивый бор. Цветами был покрыт луг, и мне казалось, что это рай».

Ощущение счастья в Охотине настолько переполняло художника, что никак нельзя было не поделиться им со всеми друзьями, а ведь их у Константина Алексеевича было великое множество. В разное время в гостях у Коровина побывали художники Исаак Левитан, Сергей Виноградов, Михаил Врубель, Валентин Серов, композитор Сергей Рахманинов, писатели Александр Куприн, Николай Телешов, Дмитрий Мамин-Сибиряк и даже сам Максим Горький. А знаменитый бас Фёдор Шаляпин настолько проникся охотинскими красотами, что обзавёлся собственной дачей по соседству, на противоположном берегу Нерли.

«В моём доме, в лесу, у самой речки, пахло сосной, — не уставал вспоминать заветное Константин Коровин. — В большой комнате — мастерской — шипел самовар... Деревенские лепёшки, ватрушки, пирожки... А в окна были видны горящие на солнце сосны, проталины и лужи у сарая. Куры кудахтали — весна, весна... Это лето Шаляпин и Серов проводили со мной в деревне близ станции Итларь. Я построился в лесу, поблизости от речки Нерли. У меня был чудесный новый дом из соснового леса».

Кто хоть раз оказался под гостеприимным кровом Коровина, не могли забыть эти чудесные мгновения никогда. Особенно, если художник попросит попозировать ему для новой картины. «Две женские фигуры — я и сестра, одетые в платья «ампир», — делилась впечатлениями дочь великого певца Ирина Фёдоровна Шаляпина, — за стёклами террасы чудная синяя коровинская ночь. Константин Алексеевич пишет при свете фонаря «летучая мышь» и всё хвалит платья. «Вот, девочки, как одеваться надо, а то короткие юбчонки и шляпки на глаза». И дальше начинался фантастический рассказ. Мы, как зачарованные, слушали и позировали, а Константин Алексеевич рассказывает и пишет, но так энергично кладёт мазки, что мольберт взрагивает».

«А бывало так, — вспоминала актриса Надежда Комаровская, — сидим большой компанией летом на террасе дачи вокруг стола, горит под жёлтым абажуром лампа, у кого-то в руках гитара, кто-то поёт, Коровин в стороне пишет».

В конце 1890-х годов, по словам художницы Е.Д. Поленовой, Коровин стал серьёзно задумываться над тем, как сделать так, «чтобы выходила не живопись, а музыка». Чувственная, поистине эпикурейская натура художника настойчиво требовала достойного выхода, передачи соответствующего настроения в его работах. Вот как он сам описывал счастливые мгновения творчества: «Ярко горит хворост в камине. Огонь веселит освещённые стены моей деревенской мастерской. И как красиво блестят золотые с синим фарфоровые вазы, стоящие на окне, за которыми видны тёмные силуэты высоких елей. Всё кругом одна симфония весенней ночи: вазы на посинелом стекле, тёмные ели, фигура молодой чужой женщины — всё сливается в одно: ночь. И краски, которые я кладу на холст, звучат в разнообразии, и сущность живёт в моём очаровании от окружающего молчания ночи».

В нескольких вёрстах от коровинской дачи, на берегу речки Нерли, в уединённом и очень красивом месте «среди спелой жёлтой ржи с синими васильками», как писал впоследствии художник, стояла старая водяная мельница, почему-то звавшаяся Новенькой. Очень любил Коровин туда ездить со своими гостями на рыбную ловлю. «На Новенькую мельницу мы взяли с собой походную палатку, закуски, краски, холсты. Всё это в отдельной телеге. А сами ехали в долгуше, и с нами приятель мой рыболов и слуга Василий Княжев, человек замечательный. Проезжали мимо погоста, заросшего берёзами, где на деревянной церкви синели купола и где Шаляпин в овощной лавке накупил баранок, маковых лепёшек, мятных пряников, орехов. Набил орехами карманы поддёвки и всю дорогу с Серовым их грыз. Новенькая мельница стояла у большого леса. По песчаному огромному бугру мы спустились к ней. Весело шумели, блистая брызгами воды, колёса... Мы сидели с Серовым и писали вечер и мельницу красками на холсте. А Никон Осипович с Шаляпиным сидели за столом у палатки, пили водку и пели «Лучинушку»...

Кстати, именно благодаря жизни в Охотине в творчестве Коровина отчётливо зазвучала тема деревенского пейзажа, впервые обозначенная ещё в его картине «Зимой» 1894 года. «И вздумал я написать с крыльца дома зимний пейзаж. Взял мольберт, холст, краски и начал писать. Большие берёзы кладут синие тени по снежной крыше сарая, брёвна стен освещены солнцем. Розвальни около ворот, кусок зеленоватого сена, дедушка, рваный, в линялой шапке, белая бородка и красный вязаный шарф. А вдали леса, леса. Такая красота».

Да, было что художнику вспомнить. И лишь об одном сожалел он, готовясь оставить навсегда этот великолепный мир, — «что не придётся мне лежать там, в земле родной, рядом с лучшим другом моим, Фебом (так звали любимую охотничью собаку Константина Алексеевича. — **Н.М.**), там, в саду моём, где жила иволга...».

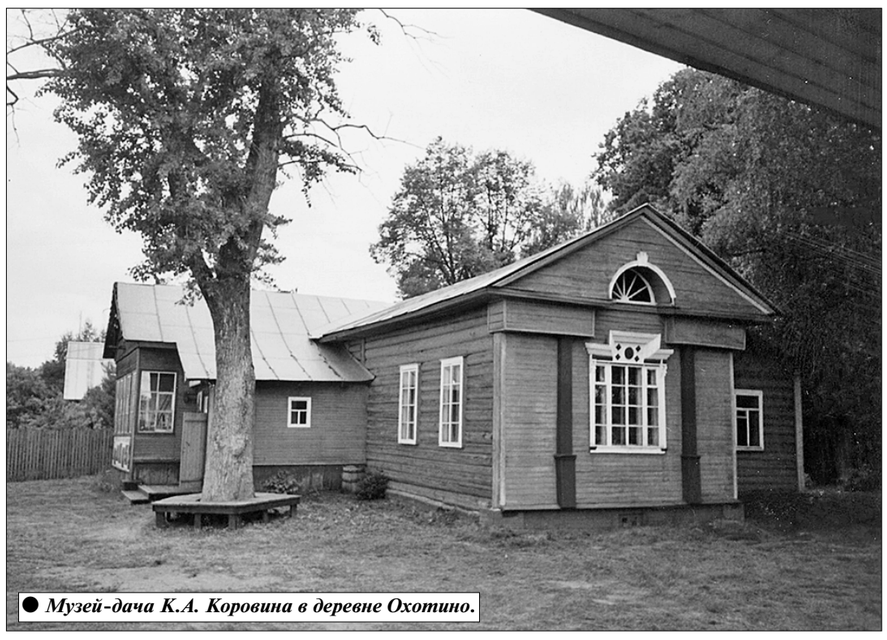
...Поистине, у дачи Константина Коровина оказалась счастливая судьба. Если от шаляпинского дома в соседней деревне Ратухино не осталось ровным счётом ничего, то творческая обитель художника уцелела. Может, благодаря тому, что долгие годы здесь располагалась деревенская школа. Её бывший ученик Владимир Селивёрстов теперь хранитель и экскурсовод музея Константина Коровина.

Конечно, вещей, помнящих художника, в музее нет. Но есть те самые стены, которых касались руки Константина Алексеевича, те самые половицы, которые, как и тогда, поскрипывают в такт шагам. Есть репродукции многих живописных работ Коровина. И есть замечательный документальный фильм режиссёра Андрея Никишина «То было давно... Там... в Охотине», который покажут каждому, кто заглянет сюда «на огонёк».

Николай МУСИЕНКО.

Переславский район,
Ярославская область.

Фото **автора.**



● *Музей-дача К.А. Коровина в деревне Охотино.*

● *К.А. Коровин. Терраса.* 1915.

● *Та самая терраса сегодня.*

«Красная Линия» представляет

ТЕЛЕКАНАЛ КРАСНАЯ ЛИНИЯ RLINE.TV

Уважаемые телезрители!

Телеканал «Красная Линия» осуществляет своё вещание более чем в 50 регионах Российской Федерации.

Телеканал «Красная Линия» можно смотреть в интернете. На него легко зайти через сайт ЦК КПРФ (Kprf.ru). В любой поисковой системе (Яндекс, Мейл и т.д.) наберите www.rline.tv или просто «Красная Линия», и вы уже на нашем сайте. Новости, программа передач, онлайн-трансляция и любые программы телеканала к вашим услугам. Через сайт телеканала можно также отправить письмо в редакцию.

Мы представлены во всех социальных сетях российского интернета.

Если вы хотите смотреть «Красную Линию» по телевидению, то можете написать или позвонить своему кабельному оператору с просьбой включить нас в предоставляемый вам пакет вещания.

Наш телеканал можно смотреть в Smart-приложениях для ТВ, во всех интернет-приложениях и интернет-кинотеатрах, включая MEGOGO, DIVAN-TV, Vintera.ru, Zoom TV, Perrs TV, Бонус ТВ.

Телевизионная программа на неделю

Понедельник, 27 июля

5.00 Художественный фильм **«Комиссия по расследованию»** 12+
6.40 Художественный фильм **«Мы из джаза»** 12+
8.00 «Детский сеанс» 12+
8.15 Мультфильм 6+
8.30 Художественный фильм **«Акваланги на дне»** 12+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Специальный репортаж «Вперёд к опыту Сталина» 12+
11.30 Художественный фильм **«Дети Дон Кихота»** 12+
13.00 Художественный фильм **«Комиссия по расследованию»** 12+
14.40 Художественный фильм **«Мы из джаза»** 12+
15.40 «Детский сеанс» 12+
16.00 Мультфильм 6+
16.30 Художественный фильм **«Акваланги на дне»** 12+
18.00 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 «Стоит заДУМАться» 12+
23.30 Художественный фильм **«Жизнь прошла мимо»** 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм **«Жизнь прошла мимо»** 12+
1.10 Мультфильм 6+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+

Вторник, 28 июля

3.40 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
6.00 «Стоит заДУМАться» 12+
6.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.20 Художественный фильм **«Жизнь прошла мимо»** 12+
9.00 Мультфильм 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 «Стоит заДУМАться» 12+
11.30 Художественный фильм **«Покушение на ГОЭЛРО»** 1—3-я серии 12+
15.30 Художественный фильм **«Застава в горах»** 12+
17.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.00 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Премьера. Специальный репортаж «Власть «цифры» над новой нефтью» 12+
23.30 Художественный фильм **«Пакет»** 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм **«Пакет»** 12+
1.00 Мультфильм 6+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+

Среда, 29 июля

4.15 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
6.00 Премьера. Специальный репортаж «Власть «цифры» над новой нефтью» 12+
6.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.30 Художественный фильм **«Пакет»** 12+
9.00 Мультфильм 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 Премьера. Специальный репортаж «Власть «цифры» над новой нефтью» 12+
11.30 Художественный фильм **«Чёрный треугольник»** 1—3-я серии 12+
15.20 Художественный фильм **«Пакет»** 12+
17.00 Художественный фильм **«Выбор цели»** 1—2-я серии 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм **«Выбор цели»** 1—2-я серии 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм **«Против течения»** 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм **«Против течения»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Специальный репортаж «В профсоюз звонить 03» 12+
23.35 Художественный фильм **«Сердца четырёх»** 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм **«Сердца четырёх»** 12+
1.00 Мультфильм 6+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм **«Выбор цели»** 1—2-я серии 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм **«Выбор цели»** 1—2-я серии 12+

Четверг, 30 июля

4.00 Художественный фильм **«Против течения»** 12+
5.30 Специальный репортаж «В профсоюз звонить 03» 12+
6.10 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.15 Художественный фильм **«Сердца четырёх»** 12+
9.00 Мультфильм 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 Специальный репортаж «В профсоюз звонить 03» 12+
11.30 Художественный фильм **«Выбор цели»** 1—2-я серии 12+
14.10 Художественный фильм **«Против течения»** 12+
15.40 Художественный фильм **«Сердца четырёх»** 12+
17.20 Художественный фильм **«Поэма о крыльях»** 1—2-я серии 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм **«Поэма о крыльях»** 1—2-я серии 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм **«Тревожный месяц вересень»** 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм **«Тревожный месяц вересень»** 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 Премьера. Специальный репортаж «Не «маловато будет»?» 12+
23.30 Художественный фильм **«Встреча на Эльбе»** 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм **«Встреча на Эльбе»** 12+
1.15 Мультфильм 6+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм **«Поэма о крыльях»** 1—2-я серии 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм **«Поэма о крыльях»** 1—2-я серии 12+

Пятница, 31 июля

5.00 Художественный фильм **«Тревожный месяц вересень»** 12+
6.30 Премьера. Специальный репортаж «Не «маловато будет»?» 12+
7.10 Художественный фильм **«Встреча на Эльбе»** 12+
9.00 Мультфильм 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 Премьера. Специальный репортаж «Не «маловато будет»?» 12+
11.35 Художественный фильм **«Поэма о крыльях»** 1—2-я серии 12+
14.40 Художественный фильм **«Тревожный месяц вересень»** 12+
16.10 Художественный фильм **«Встреча на Эльбе»** 12+
18.00 Художественный фильм **«Тридцать три»** 12+
19.00 Информационная программа «Темы дня»
19.05 Художественный фильм **«Тридцать три»** 12+
19.30 Художественный фильм **«Безымянная звезда»** 1—2-я серии 12+
20.00 Информационная программа «Темы дня»
20.05 Художественный фильм **«Безымянная звезда»** 1—2-я серии 12+
21.00 Информационная программа «Темы дня»
21.05 Художественный фильм **«Безымянная звезда»** 1—2-я серии 12+
22.00 Информационная программа «Темы дня»
22.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.00 Информационная программа «Темы дня»
23.05 «Стоит заДУМАться» 12+
23.30 Художественный фильм **«Аршин Мал Алан»** 12+
0.00 Информационная программа «Темы дня»
0.05 Художественный фильм **«Аршин Мал Алан»** 12+
1.15 Мультфильм 6+
2.00 Информационная программа «Темы дня»
2.05 Художественный фильм **«Тридцать три»** 12+
3.00 Информационная программа «Темы дня»
3.05 Художественный фильм **«Тридцать три»** 12+

Суббота, 1 августа

3.35 Художественный фильм **«Безымянная звезда»** 1—2-я серии 12+
6.00 «Стоит заДУМАться» 12+
6.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.20 Художественный фильм **«Аршин Мал Алан»** 12+
9.15 Мультфильм 6+
10.00 Информационная программа «Темы дня»
10.05 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Информационная программа «Темы дня»
11.05 «Стоит заДУМАться» 12+
11.35 Художественный фильм **«Тридцать три»** 12+
13.10 Художественный фильм **«Овод»** 12+
15.00 Художественный фильм **«Безымянная звезда»** 1—2-я серии 12+
17.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
18.30 Художественный фильм **«Голубые молнии»** 12+
20.00 Художественный фильм **«Хождение за три моря»** 12+
22.30 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
23.30 Специальный репортаж «В профсоюз звонить 03» 12+
0.00 Художественный фильм **«Овод»** 12+
2.00 Художественный фильм **«Хождение за три моря»** 12+

Воскресенье, 2 августа

4.30 Дню ВДВ посвящается. Художественный фильм **«Голубые молнии»** 12+
6.20 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
7.20 Художественный фильм **«Овод»** 12+
9.00 Мультфильм 6+
10.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
11.00 Специальный репортаж «Власть «цифры» над новой нефтью» 12+
11.30 Художественный фильм **«За спичками»** 12+
13.15 Художественный фильм **«Семь стариков и одна девушка»** 12+
14.45 Дню ВДВ посвящается. Художественный фильм **«Прыжок на заре»** 12+
16.30 «Детский сеанс» 12+
16.45 Художественный фильм **«Тайна горного подземелья»** 12+
18.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
19.00 Специальный репортаж «Не «маловато будет»?» 12+
19.30 Художественный фильм **«За спичками»** 12+
21.15 Художественный фильм **«Семь стариков и одна девушка»** 12+
22.45 Дню ВДВ посвящается. Художественный фильм **«Прыжок на заре»** 12+
0.30 «Детский сеанс» 12+
0.45 Художественный фильм **«Тайна горного подземелья»** 12+
2.00 Дискуссионный клуб «Точка зрения» 12+
3.00 Специальный репортаж «Власть «цифры» над новой нефтью» 12+
3.30 Художественный фильм **«За спичками»** 12+

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 1.00, 3.05 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 4.00 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 **«СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»** 16+
23.30 К 175-летию Русского географического общества. «Великий Северный путь» 12+
3.20 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 18.40 «60 Минут» 12+
14.55, 3.20 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 **«ЛАСТОЧКА»** 12+
1.25 **«ДОКТОР РИХТЕР»** 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Тайны великих сказочников. Корней Чуковский» 12+
8.40 **«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК»** 6+
10.40 «Павел Кадочников. Затерянный герой» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»** 12+
13.40, 5.15 «Мой герой. Кристина Бабушкина» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 3.45 **«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
16.55 «Хроники московского быта. Звёздная жилплощадь» 12+
18.15, 0.35 «Петровка, 38» 16+
18.30 **«ЛАНЦЕТ»** 12+
22.30 «Служу Отечеству» 16+
23.05, 2.00 «Знак качества» 16+
0.00 События. 25-й час
0.55 «Красный проект» 16+
2.40 «Прощание. Владимир Высоцкий» 16+
3.20 «Осторожно, мошенники! Ловушка для безработного» 16+

НТВ

5.15 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.25, 10.25 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
13.55 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.20, 19.40 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
0.35 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
2.55 «Мы и наука. Наука и мы» 12+
3.50 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Боровск (Калужская область)
7.00 «Легенды мирового кино». Борис Андреев
7.35, 13.25 «Космос — путешествие в пространстве и времени»
8.20 Красивая планета. «Италия. Валь-д'Орча»
8.35, 21.10 **«СОВЕСТЬ»**
10.00 «Наблюдатель». Избранное
10.55 **«РЫБКА ПО ИМЕНИ ВАНДА»** 16+
12.40 Academia. Николай Казанский. «Филология как наука»
14.10, 0.55 Звёзды XXI века. Фортепиано. Борис Березовский
15.00 Евгений Миронов, Авангард Леонтьев, Игорь Золотовицкий в спектакле МХТ им. А.П. Чехова **«№13»**. Постановка Владимира Машкова. Запись 2004 года
17.05, 2.25 «Крым. Мыс Плака»
17.35 Пьер Паоло Пазолини. «Евангелие от Матфея» в программе «Библейский сюжет»
18.00 «Полиглот». Французский с нуля за 16 часов! №3
18.45, 1.45 «Алмазная грань»
19.30 Ступени цивилизации. «Космос — путешествие в пространстве и времени»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры
22.35 «Борис Мессерер. Монолог свободного художника». «Промельк Беллы»
23.00 «**МЕРТВЕЦ ИДЁТ»** 16+

ЗВЕЗДА

6.00 «Легенды госбезопасности. Вадим Матросов. Граница на замке» 16+
6.50, 8.15 **«КОМАНДИР КОРАБЛЯ»** 6+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
9.10, 10.05, 13.15, 2.45 **«КРЕЩЕНИЕ РУСИ»** 12+
10.00, 14.00 Военные новости
13.40, 14.05 **«МАЛЬТИЙСКИЙ КРЕСТ»** 16+
15.50 «Титаник» 12+
18.35 «Оружие Победы» 6+
18.50 «Ставка. Катастрофа» 12+
19.35 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Леонид Колосов. Наш человек в «Козаностра» 12+
20.25 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Ночная встреча в Кремле» 12+
21.30 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Никита Хрущёв. Схватка за власть» 12+
22.15 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Жизнь за доллар» 12+
23.10 **«СЛУШАТЬ В ОТСЕКАХ»** 12+
1.40 «Легенды госбезопасности. Сергей Федосеев. Судьба контрразведчика» 16+
2.20 «Не факт!» 6+

ВТОРНИК, 28 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 0.30 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.40 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 **«СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»** 16+
23.30 К 175-летию Русского географического общества. «Призраки острова Матуа» 12+
2.50, 3.05 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 18.40 «60 Минут» 12+
14.55, 3.20 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 **«ЛАСТОЧКА»** 12+
1.25 **«ДОКТОР РИХТЕР»** 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Тайны великих сказочников. Ганс Христиан Андерсен» 12+
8.45 **«ПРИСТУПИТЬ К ЛИКВИДАЦИИ»** 12+
11.30, 14.30, 17.50.22.00 События
11.50 **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»** 12+
13.40, 5.20 «Мой герой. Максим Матвеев» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 3.50 **«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
16.55 «Хроники московского быта. Любовь без штампа» 12+
18.15, 0.35 «Петровка, 38» 16+
18.30 **«ЛАНЦЕТ»** 12+
22.30, 3.20 «Осторожно, мошенники! Рынок вечной молодости» 16+
23.05, 2.00 «Доказательства смерти» 16+
0.00 События. 25-й час
0.55 «Красный проект» 16+
2.40 «90-е. Папы Карло шоу-бизнеса» 16+

НТВ

5.15 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.25, 10.25 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
13.55 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.20, 19.40 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
0.35 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
3.10 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Зубцов (Тверская область)
7.00 «Легенды мирового кино». Натали Вуд
7.35, 13.25 «Космос — путешествие в пространстве и времени»
8.20, 2.40 Красивая планета. «Бельгия. Исторический центр Брюгге»
8.35, 21.10 **«СОВЕСТЬ»**
10.00 «Наблюдатель». Избранное
10.55, 23.00 **«МУЖ МОЕЙ ЖЕНЫ»** 16+
12.25 Красивая планета. «Иордания. Крепость Кусейр — Амра»
12.40 Academia. Александр Марков. «Ген человечности». 1-я лекция
14.10, 1.10 Звёзды XXI века. Фортепиано. Дмитрий Алексеев
15.00 Зинаида Шарко, Людмила Макарова, Елена Толубеева в спектакле БДТ им. ГА. Товстоногова **«КОШКИ-МЫШКИ».** Постановка Юрия Аксёнова. Запись 2009 года
17.05 «Шри-Ланка. Маунт Лавиния»
17.35 Евгений Евтушенко. «Стыд» в программе «Библейский сюжет»
18.00 «Полиглот». Французский с нуля за 16 часов! №4
18.45, 2.00 «Интеллектор Горохова»
19.30 Ступени цивилизации. «Космос — путешествие в пространстве и времени»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры
22.35 «Борис Мессерер. Монолог свободного художника». «Таруса. Детство»
0.25 «Тем временем. Смыслы» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа

ЗВЕЗДА

5.50 «Титаник» 12+
7.40, 8.15 **«СТРЕЛЫ РОБИН ГУДА»** 6+
8.00, 13.00 18.00, 21.15 Новости дня
9.40, 10.05, 13.15, 14.05, 1.55 **«БОМБА»** 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.35 «Сделано в СССР» 6+
18.50 «Ставка. Чёрная полоса» 12+
19.35 «Улика из прошлого». «Ноев ковчег. Тайна одной находки» 16+
20.25 «Улика из прошлого». «Глобальное потепление. Версия великого обмана» 16+
21.30 «Улика из прошлого». «Подозреваемый — доллар. Валютная афера века» 16+
22.15 «Улика из прошлого». «Дело цеховиков. Теневая экономика» 16+
23.10 **«НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ»** 12+
0.55 «Легенды госбезопасности. Павел Фитин. Борьба за ядерный щит» 16+
1.30 «Оружие Победы» 6+

СРЕДА, 29 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 0.25 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.30 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 **«СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»** 16+
23.30 К 175-летию Русского географического общества. «Затерянный мир Балтики. Гогланд» 12+
2.45, 3.05 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 18.40 «60 Минут» 12+
14.55, 3.20 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 **«ЛАСТОЧКА»** 12+
1.25 **«ДОКТОР РИХТЕР»** 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.15 **«КРЕПКИЙ ОРЕШЕК»** 12+
9.50 **«НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН»** 6+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»** 12+
13.40, 5.20 «Мой герой. Анастасия Макеева» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 3.50 **«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
16.55 «Хроники московского быта. Поздний ребёнок» 12+
18.15, 0.35 «Петровка, 38» 16+
18.30 **«ЛАНЦЕТ»** 12+
22.30 «Обложка. Чудеса фотошопа» 16+
23.05, 2.00 «Прощание. Ян Арлазоров» 16+
0.00 События. 25-й час
0.55 «Красный проект» 16+
2.40 «Жёны Третьего рейха» 16+
3.20 «Осторожно, мошенники! Обман с рук» 16+

НТВ

5.15 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.25, 10.25 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
13.55 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.20, 19.40 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
0.35 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
3.10 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Сапожок (Рязанская область)
7.00 «Легенды мирового кино». Павел Кадочников
7.35, 13.25 «Космос — путешествие в пространстве и времени»
8.15 Красивая планета. «Франция. Страсбург — Гранд-Иль»
8.30, 21.10 **«СОВЕСТЬ»**
10.00 «Наблюдатель». Избранное
10.55, 23.00 **«О МЫШАХ И ЛЮДЯХ»**
12.40 Academia. Александр Марков. «Ген человечности». 2-я лекция
14.10, 1.35 Звёзды XXI века. Фортепиано. Николай Луганский
14.50 Цвет времени. Эдгар Дега
15.00 Лия Ахеджакова, Валентин Гафт, Игорь Кваша, Александр Олешко в спектакле Московского театра «Современник» **«ТРУДНЫЕ ЛЮДИ».** Постановка Галины Волчек. Запись 2007 года
17.05 «Агатовый каприз Императрицы»
17.35 Алексей Баталов. «Шинель» в программе «Библейский сюжет»
18.00 «Полиглот». Французский с нуля за 16 часов! №5
18.45, 2.15 «Михаил Тихонравов. Тайный советник Королёва»
19.30 Ступени цивилизации. «Космос — путешествие в пространстве и времени»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры
22.35 «Борис Мессерер. Монолог свободного художника». «Владимир Высоцкий»
0.45 «Что делать?» Программа Виталия Третьякова

ЗВЕЗДА

5.35, 8.15 **«БОМБА»** 16+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.35, 10.05, 13.15, 13.25, 14.05, 1.10 **«БРАТСТВО ДЕСАНТА»** 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.35 «Оружие Победы» 6+
18.50 «Ставка. Перелом» 12+
19.35 «Секретные материалы. КУОС. Школа спецназа нелегальной разведки» 12+
20.25 «Секретные материалы. Охота за нацистскими бактериями смерти» 12+
21.30 «Секретные материалы. Тёмная сторона ледяного острова» 12+
22.15 «Секретные материалы. Мой босс — Гитлер. Записки личного слуги» 12+
23.10 **«ГОРОД ПРИНЯЛ»** 12+
0.45 «Сделано в СССР» 6+

ЧЕТВЕРГ, 30 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.25 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 3.00 Новости
9.55 «Модный приговор» 6+
10.55 «Жить здорово!» 16+
12.15, 0.20 «Время покажет» 16+
15.15 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 3.25 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «На самом деле» 16+
19.40 «Пусть говорят» 16+
21.00 «Время»
21.30 **«СЕРЕБРЯНЫЙ БОР»** 16+
23.30 «Гол на миллион» 18+
2.35, 3.05 «Наедине со всеми» 16+

РОССИЯ 1

5.00, 9.30 «Утро России»
9.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 18.40 «60 Минут» 12+
14.55, 3.20 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 **«ЛАСТОЧКА»** 12+
1.25 **«ДОКТОР РИХТЕР»** 16+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Ералаш» 6+
8.20 **«ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»** 0+
10.20 «Александр Лазарев и Светлана Немоляева. Испытание верностью» 12+
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События
11.50 **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»** 12+
13.40, 5.20 «Мой герой. Алексей Чумаков» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05, 3.50 **«МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ»** 12+
16.55 «Хроники московского быта. Молодой муж» 12+
18.15, 0.35 «Петровка, 38» 16+
18.25 **«ЛАНЦЕТ»** 12+
22.30 «10 самых... Загубленные карьеры звёзд» 16+
23.05, 2.00 «Актёрские драмы. Не своим голосом» 12+
0.00 События. 25-й час
0.55 «Красный проект» 16+
2.40 «Женщины Александра Абдулова» 16+
3.20 «Осторожно, мошенники! Убийственная забота» 16+

НТВ

5.15 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.25, 10.25 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
13.55 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
16.25 «ДНК» 16+
18.20, 19.40 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
0.35 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
3.10 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Барнаул (Алтайский край)
7.00 «Легенды мирового кино». Анни Жирардо
7.35, 13.20 «Космос — путешествие в пространстве и времени»
8.25 Красивая планета. «Иордания. Крепость Кусейр — Амра»
8.40, 21.10 **«СОВЕСТЬ»**
10.00 К 85-летию со дня рождения Иона Унгуряну. «Театральная летопись. Избранное»
10.55 **«ВНЕЗАПНЫЙ»**
12.10 Красивая планета. «Франция. Страсбург — Гранд-Иль»
12.30 Academia. Николай Короновский. «Утопия в геологии»
14.05 Звёзды XXI века. Фортепиано. Фредерик Кемпф
15.00 Татьяна Шестакова, Пётр Семак, Сергей Курышев в спектакле Малого драматического театра — Театра Европы **«МОЛЛИ СУИНИ».** Постановка Льва Додина. Запись 2007 года
17.25 «Цвет времени». Иван Крамской. «Портрет неизвестной»
17.35 Генрих Бёлль. «Крест без любви» в программе «Библейский сюжет»
18.00 «Полиглот». Французский с нуля за 16 часов! №6
18.45 «Полярный гамбит. Драма в тени легенды»
19.30 Ступени цивилизации. «Космос — путешествие в пространстве и времени»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.30 «Абсолютный слух». Альманах по истории музыкальной культуры
22.25 «Цвет времени». Карандаш
22.35 «Борис Мессерер. Монолог свободного художника». «Веничка Ерофеев»
23.00 **«НЮРНБЕРГСКИЙ ПРОЦЕСС»**
2.00 Звёзды XXI века. Фортепиано. Андрей Писарев

ЗВЕЗДА

5.25, 8.15, 8.35, 10.05, 13.15, 13.25, 14.05, 1.05 **«БРАТСТВО ДЕСАНТА»** 16+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
10.00, 14.00 Военные новости
18.35, 0.55 «Сделано в СССР» 6+
18.50 «Ставка. Победа» 12+
19.35 «Код доступа». «Мать Тереза. Ангел из ада» 12+
20.25 «Код доступа». «Цена войны. Чёрный рынок оружия» 12+
21.30 «Код доступа». «Русская Америка. Как мы лишились Аляски» 12+
22.15 «Код доступа». «Брежнев, которого вы не знали» 12+
23.10 **«УВОЛЬНЕНИЕ НА БЕРЕГ»** 0+

ПЯТНИЦА, 31 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 «Доброе утро»
9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости
9.25 «Курбан-Байрам». Трансляция из Уфимской соборной мечети
10.05, 2.50 «Модный приговор» 6+
11.00 «Жить здорово!» 16+
12.15 «Время покажет» 16+
15.15, 3.35 «Давай поженимся!» 16+
16.00, 4.20 «Мужское / Женское» 16+
18.40 «Неизвестный Якубович» 12+
19.40 Специальный выпуск к 75-летию Леонида Якубовича. «Поле чудес» 16+
21.00 «Время»
21.30 К 25-летию Первого канала. «ДОстояние РЕспублики». Лучшее 12+
23.30 **«КИКБОКСЕР ВОЗВРАЩАЕТСЯ»** 18+
1.30 «Большие гонки» 12+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России»
9.00 Праздник Курбан-Байрам. Прямая трансляция из Московской соборной мечети
9.55 «О самом главном» 12+
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
11.30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» 12+
12.40, 18.40 «60 Минут» 12+
14.30, 21.05 Вести. Местное время
14.55 **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»** 12+
17.15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» 16+
21.20 «Юморина» 16+
23.00 «Новая волна. Лучшее»
1.00 Шоу Елены Степаненко 12+
2.00 **«НАСЛЕДНИЦА»** 12+

ТВЦ

6.00 «Настроение»
8.10 «Ералаш» 6+
8.20 **«ХРАБРЫЕ ЖЁНЫ»** 12+
10.20, 4.05 «Улыбайтесь, господа!» 12+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.50 **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО»** 12+
13.40, 5.00 «Мой герой. Владимир Симонов» 12+
14.50 «Город новостей»
15.05 **«ТРОЕ В ЛАБИРИНТЕ»** 12+
17.30 **«ЛАНЦЕТ»** 12+
22.30 **«КАМЕНСКАЯ»** 16+
0.40 **«ВА-БАНК»** 12+
2.20 «Петровка, 38» 16+
2.35 **«МОСКОВСКАЯ ПЛЕННИЦА»** 12+
5.40 «Эльдар Рязанов. Я ничего не понимаю в музыке» 12+

НТВ

5.15 **«МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД»** 16+
6.00 «Утро. Самое лучшее» 16+
8.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.25, 10.25 **«ЛЕСНИК. СВОЯ ЗЕМЛЯ»** 16+
13.25 «Чрезвычайное происшествие»
13.55 **«МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. РУБЕЖИ РОДИНЫ»** 16+
16.25 «ДНК» 16+
17.25 «Жди меня» 12+
18.20, 19.40 **«МЕНТОВСКИЕ ВОЙНЫ»** 16+
22.50 **«ПРОСТО ДЖЕКСОН»** 16+
0.35 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Группа «Кипелов» 16+
1.35 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
3.05 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Письма из провинции». Село Казым
7.00 «Легенды мирового кино». Юрий Белов
7.35 «Полярный гамбит. Драма в тени легенды»
8.20 Цвет времени. Владимир Татлин
8.35, 21.10 **«СОВЕСТЬ»**
10.05 Красивая планета. «Италия. Соборная площадь в Пизе»
10.20 **«МАЯК НА КРАЮ СВЕТА»**
12.30 Academia. Николай Короновский. «Утопия в геологии»
13.20 К 85-летию со дня рождения Виктора Славкина. «Эпизоды»
14.00 Звёзды XXI века. Фортепиано. Андрей Писарев
15.00 Эра Зиганшина, Роман Громадский, Игорь Скляр в спектакле Театра-фестиваля «Балтийский дом» **«ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ».** Постановка Игоря Коняева. Запись 2009 года
18.00 «Полиглот». Французский с нуля за 16 часов! №7
18.45 «Секрет равновесия»
19.30 «Смехоностальгия»
19.55 «Забытое ремесло». «Извозчик»
20.15 «Спокойной ночи, малыши!»
20.25, 1.30 «Искатели». «Бомбардировщик для Кутузова»
22.40 «Борис Мессерер. Монолог свободного художника». «Моя семья»
2.15 «Кот в сапогах». «Жили-были...». Мультфильмы для взрослых

ЗВЕЗДА

6.00 **«БРАТСТВО ДЕСАНТА»** 16+
8.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня
8.20, 10.05, 13.20, 14.05 **«ДЕСАНТУРА. НИКТО, КРОМЕ НАС»** 16+
10.00, 14.00 Военные новости
18.40, 21.30 **«...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»** 12+
23.05 **«РЯБИНОВЫЙ ВАЛЬС»** 12+
1.05 **«СПИРАЛЬ»** 16+
2.45 **«ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ»** 16+
4.20 «Фатеич и море» 16+

СУББОТА, 1 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 «Доброе утро. Суббота
7.50 **«ДЕДУШКА МОЕЙ МЕЧТЫ»** 12+
9.45 «Слово пастыря» 0+
10.00, 12.00, 15.00 Новости
10.15 «Олимпиада-80. Больше, чем спорт» 12+
11.20, 12.15 «Олимпиада-80». Церемония открытия 0+
13.30, 15.15 «Олимпиада-80». «О спорт, ты — мир!» 12+
16.45 «Олимпиада-80». Церемония закрытия 0+
18.00 «Сегодня вечером» 16+
21.00 «Время»
21.20 «Олимпиада-80». «Сегодня вечером» 16+
23.00 Юбилей группы «Цветы» в Кремле 12+
1.15 «Большие гонки» 12+
2.30 «Модный приговор» 6+
3.15 «Давай поженимся!» 16+
3.55 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1

5.00 «Утро России. Суббота»
8.00 Вести. Местное время
8.20 Местное время. Суббота
8.35 «По секрету всему свету»
9.00 Всероссийский потребительский проект «Тест» 12+
9.25 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 20.00 Вести
11.30 «100ЯНОВ» 12+
12.30 «Доктор Мясников» 12+
13.40 **«МОЙ БЛИЗКИЙ ВРАГ»** 12+
18.00 «Привет, Андрей!» 12+
21.00 **«СИНЕЕ ОЗЕРО»** 12+
1.20 **«ПОКА ЖИВУ, ЛЮБЛЮ»** 12+

ТВЦ

6.30 **«НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН»** 6+
7.40 Православная энциклопедия 6+
8.10 «Полезная покупка» 16+
8.20 **«ВМЕСТЕ С ВЕРОЙ»** 12+
10.20 «Польские красавицы. Кино с акцентом» 12+
11.30, 14.30, 22.00 События
11.50 **«БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»** 0+
14.00, 14.50 **«ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО»** 12+
18.05 **«ТИХИЕ ЛЮДИ»** 12+
22.15 «Хроники московского быта. Скандал на могиле» 12+
23.05 «Прощание. Маршал Ахромеев» 16+
23.45 «Удар властью. Галина Старовойтова» 16+
0.25 «Несогласные буквы» 16+
0.55 «Хроники московского быта. Звёздная жилплощадь» 12+
1.35 «Хроники московского быта. Любовь без штампа» 12+
2.15 «Хроники московского быта. Поздний ребёнок» 12+
2.55 «Хроники московского быта. Молодой муж» 12+
3.35 **«ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ СРОК»** 0+
5.10 «Прощание. Владислав Галкин» 16+

НТВ

4.30 **«ИКОРНЫЙ БАРОН»** 16+
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 «Готовим с Алексеем Зиминым» 0+
8.45 «Кто в доме хозяин?» 12+
9.25 «Едим дома» 0+
10.20 «Главная дорога» 16+
11.00 «Живая еда с Сергеем Малозёмовым» 12+
12.00 «Квартирный вопрос» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.10 «Поедем, поедим!» 0+
15.00 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
19.25 «Секрет на миллион». Надежда Бабкина 16+
23.20 **«ЭКСПЕРТ»** 16+
1.20 **«СВИДЕТЕЛИ»** 16+
3.40 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 Корней Чуковский. «Вавилонская башня» в программе «Библейский сюжет»
7.00 «По дороге с облаками». «Шалтай-Болтай». «Малыш и Карлсон». «Карлсон вернулся»
8.10 **«ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА»**
9.40 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.10 «Передвижники. Марк Антокольский»
10.40, 0.50 **«ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ»**
11.50, 2.00 «Дикие Анды»
12.45 «Эффект бабочки». «Константинополь. От империи к империи»
13.15 «Вспоминая Николая Фадеечева»
13.55 Венский Штраус-Фестиваль оркестр. Дирижер Питер Гут
14.50 **«САЙОНАРА»**
17.15 «Предки наших предков». «Гунны. Тайна волниковского всадника»
18.00 К юбилею Марины Есипенко. «Линия жизни»
18.55 «Забытое ремесло». «Сваха»
19.10 **«ИНСПЕКТОР ГУЛЛ»**
21.30 «Мифы и монстры». «Герои и злодеи»
22.15 **«СБРОСЬ МАМУ С ПОЕЗДА»**
23.40 Клуб 37

ЗВЕЗДА

5.35 **«ФЕЙЕРВЕРК»** 12+
7.05, 8.15 **«СТАРИК ХОТТАБЫЧ»** 0+
8.00, 13.00, 18.00 Новости дня
9.00 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». «Братья Мартинез» 6+
9.30 «Легенды телевидения». Виктор Балашов 12+
10.15 «Загадки века с Сергеем Медведевым. Репатриация. Из России с любовью» 12+
11.05 «Улика из прошлого». «Ипподромная мафия. Ставки на смерть» 16+
11.55 «Не факт!» 6+
12.30 «Круиз-контроль». «Москва — Ясная Поляна» 6+
13.15 «Сделано в СССР» 6+
13.35 «СССР. Знак качества» с Гариком Сукачёвым». «Общепит. Дайте жалобную книгу!» 12+
14.20 **«ВОЗВРАЩЕНИЕ «СВЯТОГО ЛУКИ»** 0+
16.05 **«ЧЁРНЫЙ ПРИНЦ»** 6+
18.15 **«ВЕРСИЯ ПОЛКОВНИКА ЗОРИНА»** 0+
20.05 **«КРИМИНАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ»** 16+
22.05 **«ТИХОЕ СЛЕДСТВИЕ»** 16+
23.30 **«ДЕСАНТУРА. НИКТО, КРОМЕ НАС»** 16+

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 2 АВГУСТА

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00, 12.00 Новости
6.10 **«ТОНКИЙ ЛЁД»** 16+
8.10 **«В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ»** 0+
10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии «Жизнь других» 12+
11.15, 12.15 «Видели видео?» 6+
13.50 «На дачу!» с Ларисой Гузеевой 6+
15.00 Большой праздничный концерт к Дню Воздушно-десантных войск 12+
16.30 «Я — десант!» 12+
17.20 «Русский ниндзя» 12+
19.15 «Три аккорда» 16+
21.00 «Время»
21.30 **«НАЛЁТ»** 16+
23.30 Гарик Мартиросян в музыкальном проекте «Щас спою!» 12+
0.45 «Большие гонки» 12+
1.55 «Моя мама готовит лучше!» 0+
2.45 «Модный приговор» 6+
3.30 «Давай поженимся!» 16+
4.10 «Мужское / Женское» 16+

РОССИЯ 1

4.25, 1.00 **«МОЙ ПАПА ЛЁТЧИК»** 12+
6.00, 2.40 **«СЕРЕБРИСТЫЙ ЗВОН РУЧЬЯ»** 12+
8.00 Местное время. Воскресенье
8.35 «Устами младенца»
9.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым»
10.10 «Сто к одному»
11.00, 20.00 Вести
11.30 **«ВПЕРЕДИ ДЕНЬ»** 12+
22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» 12+

ТВЦ

5.50 **«ХРАБРЫЕ ЖЁНЫ»** 12+
7.20 «Фактор жизни» 12+
7.45 «Полезная покупка» 16+
8.10 «Ералаш» 6+
8.20 «Ура, каникулы!» Юмористический концерт 6+
9.20 **«ВА-БАНК»** 12+
11.30, 14.30, 0.00 События
11.45 «Петровка, 38» 16+
11.55 **«МАЧЕХА»** 0+
13.50 «Смех с доставкой на дом» 12+
14.50 «90-е. Голые Золушки» 16+
15.40 «Женщины Валерия Золотухина» 16+
16.30 «Прощание. Фаина Раневская» 16+
17.20 **«МИЛЛИОНЕРША»** 12+
21.30, 0.15 **«НА ОДНОМ ДЫХАНИИ»**
1.00 **«ТРОЕ В ЛАБИРИНТЕ»** 12+
2.50 **«ВМЕСТЕ С ВЕРОЙ»** 12+
4.30 «Польские красавицы. Кино с акцентом» 12+
5.20 «Хроники московского быта. Советские миллионерши» 12+

НТВ

5.05 «Их нравы» 0+
5.25 «Время первых» 6+
6.05 **«КВАРТАЛ»** 16+
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
8.20 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу 12+
10.20 «Первая передача» 16+
11.00 «Чудо техники» 12+
11.50 «Дачный ответ» 0+
13.00 «НашПотребНадзор» 16+
14.05 «Однажды...» 16+
15.00 «Своя игра» 0+
16.20 «Следствие вели...» 16+
19.40 «Ты не поверишь!» 16+
20.25 «Звёзды сошлись» 16+
22.00 «Основано на реальных событиях» 16+
1.05 **«ИКОРНЫЙ БАРОН»** 16+
4.25 **«ДЕЛО ВРАЧЕЙ»** 16+

РОССИЯ К

6.30 «Сестрички-привычки». «Лиса и волк». «Три дровосека». «Аленький цветочек»
7.50 **«ПОД ЗНАКОМ КРАСНОГО КРЕСТА»**
9.20 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
9.50 **«ИНСПЕКТОР ГУЛЛ»**
12.10 Диалоги о животных. Московский зоопарк
12.55 «Дом учёных». Наталия Берлова
13.25 Легендарные спектакли. Ирина Колпакова в балете А. Адана **«ЖИЗЕЛЬ».** Постановка Государственного академического театра оперы и балета им. С.М. Кирова. Запись 1984 года
15.10, 1.40 **«МАТРОС СОШЁЛ НА БЕРЕГ»**
16.25, 0.55 По следам тайны. «Человек эпохи динозавров»
17.10 «Свидание с Олегом Поповым»
18.05 «Пешком...». Москва нескучная
18.35 «Я люблю вас!»
19.15 **«ТЕАТР»**
21.30 «Мифы и монстры». «Неведомые дикие земли»
22.15 **«ПОЕЗДКА В ИНДИЮ»**

ЗВЕЗДА

5.45 **«ДЕСАНТУРА. НИКТО, КРОМЕ НАС»** 16+
6.40 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Валерий Востротин 12+
7.25 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Анатолий Лебедь 12+
8.10 «Легенды армии» с Александром Маршалом. Марк Евтюхин и Олег Ермаков 12+
9.00, 18.00 Новости дня
9.15 «Сделано в СССР» 6+
9.55 «Военная приёмка» 6+
10.45 «Десантник XXI века. С неба — в бой...» 12+
11.30 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным. «Конец человечества» 12+
12.20 «Секретные материалы. Миссия в Кабул. Секретный полёт» 12+
13.10 «Код доступа». «Ядерный меч самураев» 12+
14.00 «6 рота. Время героев» 12+
14.30 «История ВДВ» 12+
18.15 «Легенды советского сыска» 16+
22.35 **«ПЯТЕРО С НЕБА»** 12+
0.25 **«ГОЛУБЫЕ МОЛНИИ»** 6+
1.50 «ВДВ: жизнь десантника» 12+
2.20 **«...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»** 12+
5.20 «Вторая мировая война. Вспоминая блокадный Ленинград» 12+

Время выбирать «Правду»

Во всех почтовых отделениях России проводится подписка на газету «Правда» на сентябрь–декабрь 2020 года.

Наш индекс остаётся прежним — 50102.

Сведения о газете «Правда», в том числе её индекс и цена подписки, приведены в 1-м томе Объединённого каталога «Пресса России». Узнать на почте этот каталог «в лицо» очень просто: его обложка — зелёного цвета.

Оформить подписку на «Правду» можно также через интернет на сайтах агентства «Книга-Сервис»: www. akc.ru; www.pressa-rf.ru или направив письмо в произвольной форме по электронному адресу: public@akc.ru. Заявки на подписку принимаются агентством «Книга-Сервис» и по факсу: (495) 680-90-48. С юридическим лицом, по желанию, заключается договор на оказание услуг и предоставляется полный комплект бухгалтерских документов.

Учредители — журналистская организация АНО «Редакция газеты «Правда», Коммунистическая партия Российской Федерации

Главный редактор Б.О. КОМОЦКИЙ
Редакционная коллегия: Т.Б. АВЕРЧЕНКО, В.П. ВИШНЯКОВ (ответственный секретарь), В.С. КОЖЕМЯКО, Н.М. МУСИЕНКО, А.И. ОФИЦЕРОВ, Т.Ю. ОФИЦЕРОВА, Т.Н. СМИРНОВА (заместитель главного редактора), В.В. ТРУШКОВ.

Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия ПИ № ФС77-18563 от 25 октября 2004 г. (Прежний рег. № 1064 от 29 августа 1991 г., ПИ № 77-9115 от 18 мая 2001 г. и ПИ №77-16382 от 13 октября 2003 г.)
www.gazeta-pravda.ru, www.kprf.ru
Электронный адрес: pravda@cnt.ru, gazeta-pravda.ru@yandex.ru

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: Москва, улица «Правды», дом 24. Для писем: 127137, Москва, а/я 22, редакция газеты «Правда».

ТЕЛЕФАКС: 8-499-257-11-08.

ТЕЛЕФОНЫ: Приёмная — 8-499-257-47-39, 257-52-13. Служба распространения — 8-499-257-47-72. Отдел рекламы — 8-499-257-44-56.

Номер набран и свёрстан в компьютерном центре АНО «Редакция газеты «Правда». Отпечатано в АО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, ул. 1905 года, дом 7, стр. 1
Газета печатается в Москве, Санкт-Петербурге, Воронеже, Иркутске, Краснодаре, Минеральных Водах, Новосибирске, Челябинске.
Тип. № 1554
Подписной индекс 50102. Общий тираж 100 300.
Подписано в печать 23.07.2020. 1 2 3 4 5 6 7 8
По графику: в 17.00. Фактически: в 17.00.