

Пелагея: Нашу попсу пора заменить талантами из «Голоса»

6

Побывав
на Шри-Ланке,
люди
становятся
красивее
и добрее

19

На уникальном
фестивале
семейных
театров призы
получили все

21



ВЗГЛЯД

СЕРГЕЙ ФРОЛОВ
РЕДАКТОР
ОТДЕЛА ПОЛИТИКИ

Министр пропустил удар

За последние несколько дней только ленивый не помянул всуе необычный скандал, разыгравшийся вокруг министра обороны России Анатолия Сердюкова. Да и то сказать, сюжет настолько пикантный, что в нем даже додумывать ничего не надо: в 6 утра следователи заходят в квартиру милой дамы Евгении Васильевой, которая совсем недавно возглавляла департамент имущественных отношений МО и к которой есть вопросы на миллиард, и застают там ее бывшего непосредственного начальника – самого министра обороны.

Ситуация, конечно, не рядовая, ближе к анекдоту, чем к боевику. Но, как говорится, дело житейское, с кем не бывает? Вряд ли такой поворот чересчур удивил следователей Следственного комитета – они люди бывалые, в своей практике сталкивались с разными сюжетами. Тем не менее вся эта полуведильная история мгновенно попала в прессу, да еще с такими подробностями, каких, кроме как от компетентных очевидцев, и взять неоткуда. Например, коррупционные схемы с такими цифрами и фактами, что хоть сейчас участников веди в суд и дальше по этапу.

Именно эта неслыханная утечка позора в особо крупных размерах как раз удивила всех. Особенно тех, кто знает принципы работы спецслужб по чиновникам высшего ранга. По логике ни за какие коврижки профессионал не «сошьет» подробности столь щекотливого дела. Если только не получит отмашку с очень высокого верха. Судя по всему, именно так и произошло в ситуации с Анатолием Сердюковым.

Недоброжелатели военного министра тут же радостно предположили, что вся эта операция была затеяна в высших слоях атмосферы, чтобы найти повод убрать непопулярную фигуру с политической доски. Но свалить Сердюкова не получилось. Министр съездил к президенту, объяснился и... устоял. И вот тут-то в прессе появилась версия более правдоподобная. В ней мало политики и много быта. Но какого!

Известно, что министр обороны женат на дочери бывшего премьер-министра Виктора Зубкова, с которой у Анатолия Эдуардовича как-то разладились личные отношения. Зато неплохо эти отношения складывались с бывшей подчиненной – Евгенией Васильевой. По версии наблюдателей, именно после отмашки высокопоставленного те-

стя (на минуточку, соратника нашего президента!) СКР начал прессовать госпожу Васильеву. То есть целью было не «мочить» министра в сортире, а просто дать понять ему очевидно: нехорошо поступать не по-семейному. Думается, министр намек понял.

Надо отметить, что женщины в стенах самого мужественного ведомства страны стали появляться еще до Сердюкова, но с его приходом процесс набрал небывалые обороты. Сразу после назначения нового министра его советником стала Екатерина Приезжева, ранее ведавшая управлением по сбору налогов с табачной и алкогольной продукции. Сейчас она возглавляет департамент образования военного ведомства.

В августе 2008 года на должность замминистра обороны была назначена Татьяна Шевцова, до этого – сотрудница Федеральной налоговой службы. В 2009-м руководителем департамента военного образования и науки стала Тамара Фральцова, ранее руководившая пансионом воспитанниц Минобороны. В том же году руководить всей финансово-экономической деятельностью Вооруженных сил РФ стала Вера Чистова, ранее занимавшая пост в Министерстве финансов. Вместе с ней на должность руководителя департамента учета и отчетности пришла Елена Бутахина. В 2010 году руководителем Федерального агентства по поставкам вооружений была назначена Надежда Синикова, работавшая советником министра обороны.

С 2010 года начальником юридической службы Минобороны является Марина Балакирева, а начальником финансовой инспекции – Елена Карпова. Управлением госзаказа Минобороны руководит Маргарита Андреева. А департамент планирования и координации строительства военных объектов находится в руках Марины Чубкиной. Главное организационно-инспекторское управление возглавляет Ольга Чернова. Среди советников министра числятся госпожа Арутюнова, госпожа Синилова и госпожа Тихонова...

Это далеко не полный список «амазонок» министра обороны, но и по нему видно, что практически весь финансовый блок ведомства оказался в нежных, но цепких женских руках. Всех этих «боевых подруг» роднит с министром одно: ни по образованию, ни по трудовому опыту никто из них никогда не имел отношения к Вооруженным силам.

ЦИТАТА

Готовьте шубы и шапки

«Нынешняя зима будет заметно холоднее, чем те зимы, которые были в последнее 20-летие. И в январе, и в феврале, по предварительным прогнозам, температура ожидается около нормы и даже ниже нормы. Если учесть, что средняя температура в январе составляет минус 10 градусов, а в феврале – минус 8,5 градуса, то это такая настоящая русская зима».

Директор Гидрометцентра России
Роман Вильфанд



ЦИФРА

22 326 рублей

■ Таков ежемесячный расход одного члена среднестатистической московской семьи. Для сравнения, расходы одного человека в семье в Санкт-Петербурге оцениваются в 17 000 рублей. По данным Федеральной службы госстатистики, в большинстве других городов расходы вдвое меньше.

ЗАКОНОПРОЕКТ

Робин Гуды Пенсионного фонда

Пожилых людей опять хотят посадить на диету?



РИСУНОК ИГОРА ПАЛЕНКО

Высокие зарплаты пенсионеров стали очередной головной болью Министерства труда и социальной защиты России. Казалось бы, радоваться надо. Но радости нет: в планах ведомства – приостановить пенсионные выплаты тем, кто, несмотря на возраст, продолжает ходить на работу. Правда, высокооплачиваемую.

ЯНА ПРЯМИЛОВА

В Пенсионном фонде подсчитали, что в России сейчас проживает 38 млн получателей тру-

довых пенсий, при этом треть из них по-прежнему работает и получает зарплату. Усмотрев в этом несправедливость, чиновники решили подготовить законопроект, в рамках которого предлагается прекратить выплаты пенсий для таких граждан к лету следующего года.

Правда, в фонде оговорились, что поправки коснутся только богатых: «Лишать пенсии в 10 тысяч рублей человека, получающего зарплату 20 тысяч рублей, никто не собирается». Других критериев отсева богатых и бедных пенсионеров пока не придумали. Но обещали – до следующего года. В частности, заместитель министра тру-

да и социальной защиты РФ статс-секретарь Андрей Пудов на заседании Российской трехсторонней комиссии по социальным трудовым отношениям (РТК) заявил: «В планах министерства – разработка проекта федерального закона, устанавливающего механизм выплаты работающим пенсионерам исходя из условий оплаты труда. Документ должен быть подготовлен летом 2013 года». Пока известно только, что первыми претендентами на лишение станут те, чей заработок в несколько раз превышает размер пенсионных начислений.

Вопрос об отмене выплат для работающих россиян под-

нимается не впервые. Опасаясь гнева пенсионеров, будущих и нынешних, правительство выносило подобные предложения всегда полуофициально и непублично, и каждый раз обсуждения заканчивались еще на стадии подготовки закона. Но когда речь идет о растущем дефиците в Пенсионном фонде, насчитывающем на сегодняшний день 1 трлн рублей, мнением пенсионеров, видимо, можно и пренебречь.

Осталось только найти крайних. И с этой задачей отлично справилась вице-премьер правительства Ольга Голодец. По ее словам, в России очень многие за себя недоплачивают. Например, люди, получившие лицензию на индивидуальную деятельность, адвокаты или нотариусы, платят в Пенсионный фонд около 14 тысяч в год вне зависимости от заработка. Работодатель, оплачивающий труд наемного работника с такой же зарплатой, отчисляет за него 120 тысяч рублей. «Они не только свою будущую пенсию не обеспечивают, но и пенсию своих родителей, которые получают ее сегодня. Государству приходится с других брать больше денег, поднимая налоги», – объяснила вице-премьер.

А пока дефицит будут покрывать за счет тех, кто, в отличие от злостных неплатящих, продолжая работать, исправно отчисляет средства в Пенсионный фонд даже после выхода на законный отдых.

Открываем окно в Париж

До отпуска еще далеко, а так хочется хоть на пару часов вырваться из привычной атмосферы и оказаться в городе мечты. Радиостанция «Милицейская волна» и органистка Екатерина Мельникова дарят вам возможность попасть на концерт, который откроет вам «Окно в Париж». С 3 по 7 ноября настраивайте свои приемники на волну **107,8 FM**, слушайте дневную программу «Приемная «Милицейской волны»» (с 13.00 до 14.00) и получайте билеты на органное шоу «Окно в Париж», которое состоится 9 ноября.

Парижскую атмосферу в Московской филармонии создадут великолепные музыканты: смелый органщик экспериментатор Екатерина Мельникова, виртуозный исполнитель джазовых импровизаций на кларнете Сергей Шитов и дуэт близнецов-баянистов Бородиных. В концерте вы услышите необычные трактовки отнюдь не традиционных для органного концерта произведений, например, органные кавер-версии песен из репертуара французских шансонье Zaz, Джо Дассена, Эдит Piaф, Шарля Азнавура. Откройте для себя окно в Париж!



ПРОЕКТ

Призывникам будет послабление

Госдума может успеть принять до весеннего призыва 2013 года закон об отсрочке от службы в армии для студентов колледжей и техникумов. Сейчас отсрочкой от армии пользуются студенты очники до 20 лет. При этом большинство студентов системы профобразования, поступивших учиться в 17-летнем возрасте, призывают на военную службу, и они не успевают закончить образование.



ПРОЦЕСС

Слово не воробей

Дмитрий Губерниев заплатит вратарю «Зенита» 75 тысяч рублей. Химкинский суд удовлетворил иск Вячеслава Малафеева частично. Голкипер просил 1,5 млн рублей в качестве компенсации. Напомним, в августе прошлого года телекомментатор Губерниев в перерыве матча 22-го тура чемпионата России позволил себе нелестные высказывания, которые касались вратарей российской сборной. Комментатор не знал, что его переговоры с коллегой транслируются в Сети.

СТИХИЯ

По Нью-Джерси рассекают акулы

Убытки от мощного тропического урагана «Сэнди», обрушившегося на восточное побережье США, могут составить около 20 млрд долларов, подсчитали эксперты. Мощные порывы ветра, достигавшие 135 км/ч, срывали рекламные конструкции, дорожные знаки и вырывали с корнем деревья. А пока экономисты подсчитывают ущерб, очевидцы размещают в Сети снимки акул, плавающих по затопленным улицам Нью-Джерси.

ЖКХ

Мылись врозь, а платит вместе

На чем основаны новые нормативы потребления



В России с 1 сентября введены новые нормативы потребления горячей и холодной воды, водоотведения и отопления – отдельно для жилья, отдельно для мест общего пользования (МОП). Впрочем, некоторые регионы взяли отсрочку. Они все посчитали и прослезались. Оказалось, суммы на оплату коммунальных услуг для населения могут взлететь до небес.

СЕРГЕЙ ГОГИН
УЛЬЯНОВСН

По новым нормам предполагается, что в подъездах, на лестничных клетках есть краны с горячей и холодной водой и канализация. Что там кто-то живет, моется, спускает воду.

– Это тот бред, который превосходит мои инженерные знания, – недоумевает депутат регионального законодательного собрания Вячеслав Алексеевич.

Нормативы для МОП привязаны к площади помещений, относящихся к общему имуществу дома. Открываем таблицу и видим, что в ульяновской девятиэтажке со всеми удобствами каждый квадратный метр на лестничной клетке, оказывается, потребляет в месяц 0,32 кубометра холодной воды, 0,2 кубометра горячей и 0,52, соот-

ветственно, сливает в канализацию. Чем больше этажность, тем выше норматив.

При этом норматив по теплу для жилых и нежилых помещений одинаков (а есть подъезды, которые не отапливаются или где батареи срезаны). Общедомовое имущество по площади сопоставимо с жильем, поэтому квартплата вырастет ощутимо. Депутат Алексеевич подсчитал, что жителям трехкомнатной квартиры в девятиэтажке 75-й серии придется выложить за места общего пользования дополнительно около 900 рублей в месяц.

Директор департамента по регулированию цен и тарифов Министерства экономики Ульяновской области Дмитрий Сычев оспаривает эту цифру и предлагает свою: 233 рубля в уплату за МОП для «трешки» в сталинской пятиэтажке, а с учетом снижения норматива на горячую воду квартплата вырастет на 179 рублей.

Так все-таки канализация на лестнице – абсурд или нет?

– Если понимать буквально, то да, – отвечает Сычев. – Федеральный законодатель почему-то посчитал, что на лестничных клетках есть потери воды, которые должны оплачивать жители. Фактически вводится плата за возможные потери.

Регион был обязан перейти на новые нормативы, говорит Дмитрий Сычев (его департамент выполнял расчеты), а



Кстати

По данным журнала «Российская Федерация сегодня», за девять лет – с 2001-го по 2010-й – тарифы на горячее водоснабжение в России выросли в среднем в 9 раз, на холодную воду – в 6 раз, на отопление – в 7 раз, на электричество и газ – в 5 раз. Это в несколько раз превышает инфляцию (за тот же период она составила 124%).

единственное лекарство от абсурда – счетчики.

– Норматив – это уравниловка, он нужен только для одного – рассчитывать плату, пока прибор учета не установлен. Главный смысл новых нормативов – стимулировать собственника устанавливать счетчики, общедомовые и квартирные.

Таким образом, путем пересчетов по формулам у людей достают из кармана несколько сотен рублей за теоретические, а не практические коммунальные услуги. Потому что, согласно тем же «Правилам предоставления коммунальных услуг...», услуга считается предоставленной там, где есть инженерные сети. Стало быть, нет сетей – нет услуги.

За что же тогда деньги берут?

МОРСКОЙ ПАТРУЛЬ

«Мангуст» выходит на охоту

Новороссийские полицейские получили собственный водный транспорт, который существенно расширит их возможности. Теперь охранять акваторию Черного моря будет специальный патрульный катер «Мангуст».

ЛЮДМИЛА ШАЛАГИНА

Как сообщил лейтенант внутренней службы Новороссийского ЛОМВД РФ на транспорте Александр Гостев, этот корабль-перехватчик, переданный на вооружение транспортным полицейским, не имеет аналогов в мировом кораблестроении.

– Наш катер уникален. При скорости свыше 100 км/ч он маневрен и поразительно легок



в управлении. Прямо с пульта ходовой рубки можно управлять поворотной цветной камерой с 18-кратным увеличением.

В функции транспортной полиции входит и патрулирование берега, и совместные рейды с пограничниками, тем более что сейчас идет интенсивная борьба с браконьерством. В экономической зоне России расставляют се-

ти украинские суда, выходят в море многочисленные прогулочные яхты, не имея соответствующих документов и не уведомляя пограничников. Нести службу на катере будут четверо полицейских, в обязанности которых будет входить патрулирование акватории морского порта от Новороссийска до Туапсе, перехват и досмотр катеров-нарушителей.

Хотите получить хорошую прибавку к пенсии? Участвуйте в Программе государственного софинансирования!

Теперь будущая пенсия – в Ваших руках

Теперь Вы сами можете формировать свои пенсионные накопления, внося от 2 000 и более рублей в год на свой «пенсионный» счет. Государство будет 10 лет подряд удваивать Ваш годовой взнос в пределах от 2 000 до 12 000 рублей. Еще одной стороной софинансирования может выступить Ваш работодатель, чьи взносы не ограничены.

Вступить и уплачивать
Чтобы вступить в Программу софинансирования, необходимо до 1 октября 2013 года подать заявление в Пенсионный фонд России (ПФР) по месту жительства самостоятельно, либо через своего работодателя, либо через трансфер-агента (банки, негосударственные пенсионные фонды (НПФ) и т. д.), либо через портал www.gosuslugi.ru, а также начать уплачивать взносы. Не забывайте каждый год делать взносы в рамках Программы:

- самостоятельно через банк;
- на работе через бухгалтерию.

Про инвестиционный доход
Все пенсионные накопления, включая сформированные в рамках Программы, ПФР по Вашему выбору передает в НПФ или в доверительное управление управляющей компании для получения Вами дополнительного дохода. Рассчитаем примерную сумму пенсионных накоплений, кото-

12 000 руб.
+ 12 000 руб.
+ инвестиционный доход

365 408 руб.

При этом ежемесячная прибавка к пенсии по Вашему выбору • при срочной пенсионной выплате на 10 лет составит: **365 408 руб. / 120 месяцев = 3 045 руб.** • при пожизненной выплате составит: **365 408 руб. / 216 месяцев* = 1 691 руб.**

* величина, принятая в российском законодательстве в 2012 году для расчета пожизненной пенсии.

Узнайте больше о Программе софинансирования на сайте ПФР или по телефону **8-800-505-5555**

ПРОГРАММА ПОВЫШЕНИЯ ПЕНСИОННОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ
Программу ведет Пенсионный фонд России www.pfrf.ru

ФОТО PHOTOPRESS

ФОТО ИЗ ОПЕРЫЛЬЯХИСТОЧНИКОВ

Народный контроль возродился в интернете

Чиновники теперь обязаны отвечать горожанам быстро и по существу



ФОТО РИА-НОВОСТИ

Проблемы нужно решать быстро, чтобы дело не доходило до стихийных митингов.

Какое содержание власти столицы вкладывают в понятие «народный контроль» сегодня? Об этом заместитель мэра Москвы Анастасия Ракова рассказала на встрече с журналистами.

АННА СЕМЕНОВА

Когда руководитель аппарата градоначальника заявила о том, что у людей впервые появилась возможность влиять на то, каким должен быть город, так и хотелось сказать: «Подробности!» Известно, где прячется дьявол, — в деталях. Но в них недостатка не было.

ЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ

«У нас в мэрии есть своя газета, которую мы называем «Приколы нашего городка», — рассказала Анастасия Ракова. — Публикуем в ней курьезные ответы чиновников на обращения москвичей».

Кстати, газету планируют выкладывать на всеобщее обозрение в интернет. И тогда все москвичи узнают истории, подобные той, когда глава одной из столичных управ в ответ на жалобу жителей написал, что он уволен в связи с нарушением, поставив собственную под-

пись. Или когда на просьбу жителей одного из домов уменьшить высоту установленных скамеек был дан ответ, что их высота «не регламентируется». А всего-то надо было вкопать скамейку поглубже.

По сути, в Москве впервые создана система, когда жалобы и предложения москвичей рассматриваются по существу, а решения принимаются в разумные сроки. И все это благодаря интернет-порталам правительства Москвы. Более 80% жалоб по капитальному ремонту или дорог, опубликованных на порталах, признаются исполнителями и берутся на исправление. По данным за сентябрь этого года, 63% жалоб, поступающих на порталы, признаются объективными, что в 5 раз больше, чем в случае письменных обращений граждан. То есть люди начали доверять «электронному чиновнику».

Создан специальный регламент работы с комментариями граждан на интернет-порталах, и органы власти должны его неукоснительно придерживаться. За содержание ответа персональную ответственность несут клерки, а руководители органов власти, префекты или главы управ. Срок подготовки ответа — не более восьми дней. Ответы глав управ в обязательном порядке должны быть опубликованы. Причем отчитываться начальники должны лично, а не посылать своих заместителей, чтобы, по словам Раковой, «не превратить дело в профанацию».

«ПЕЧАТЬ» БЕЗ ПЕЧАТИ

За год работы на портале «Наш город» были зарегистрированы более 34 тысяч пользователей и 780 тысяч посещений. За прошедший год на портале заработало 11 различных сервисов. По словам заместителя мэра, от 50 до 60% обращений в «Наш город» составляют жалобы на текущее содержание дворов. С мая по сентябрь количество таких жалоб увеличилось в 2,5 раза. Кроме того, на 90% увеличилось количество жалоб по капитальному ремонту, а относительно нестационарных торговых объектов наблюдается снижение числа обращений.

«Портал пользуется популярностью, и его воспринимают как рабочий инструмент», — сказала Анастасия Ракова. Она отметила, что все 810 обращений по вопросу текущего содержания дворов были обработаны в регламентные сроки, 77% из них были признаны и 45% устранены в течение указанного срока. В сфере капитального ремонта 60% замечаний связано с работами по ремонту подъездов, 30–40% из них устраняются в течение восьми дней. В целом количество комментариев по этому вопросу выросло в 3,5 раза. Две трети жалоб поступают в связи с киосками и ларьками, не включенными в схему размещения нестационарных объектов торговли. Причем 56% таких объектов убираются сразу.

Несколько ситуаций стали сюжетами для газеты мэрии. Так, жители прислали фотографию с киоском «Пе-

чать», в витрине которого были любые товары, кроме газет и журналов. Начальство доложило, что все исправлено и в киоске выставлена печатная продукция. Но люди прислали еще один снимок: все те же помидоры... Случай был на контроле до тех пор, пока киоск не стал соответствовать своему назначению. Портал «Дороги Москвы», как отметила заместитель мэра, работает меньше года, но за это время на нем было опубликовано около 11 тысяч комментариев. А общее количество посещений составило около 300 тысяч. 90% жалоб, поступающих на портал, признаются объективными, 42% нарушений устраняются сразу, а по 58% указывается срок устранения.

ЛИПОВЫЕ БЛАГОДАРНОСТИ

На одном из заседаний Сергей Собянин поручил своему заместителю по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петру Бирюкову провести служебное расследование по комментариям на сайте относительно сроков выполнения ремонтных работ. Мэр Москвы также распорядился каждый квартал составлять рейтинг — как округа работают с жалобами граждан на городских порталах.

Процесс общения горожан с властью находится под контролем — 40 сотрудников бюджетного учреждения Московский центр «Открытое прави-

Жалобы с портала «Наш город»

Вопрос: Была ли произведена приемка выполненных работ по благоустройству дворовой территории по адресу Неманский проезд, дом 11? Если да, то почему на приемку работ не была приглашена инициативная группа, принимавшая участие в открытии и согласовании видов и объемов работ по данному адресу? Мнение инициативной группы: работы выполнены не в полном объеме с ненадлежащим качеством. Просим провести повторную приемку работ.

Ответ: ГКУ «ИС района Строгино» готово провести повторную проверку объемов и качества работ, выполненных в ходе благоустройства дворовой территории, за счет дополнительного финансирования. Встреча состоится по адресу... Мельник В.Г., глава управы Строгино.

Вопрос: Во время работ по благоустройству во дворе были окрашены бордюры, однако на дорожке, ведущей к детской площадке, бордюр был окрашен вместе с лежащей на нем собачьей какашкой (фото прилагаю). Убедительная просьба объяснить вашим работникам, что это ненормально и так делать нельзя, немедленно убрать эту высокохудожественную инсталляцию и окрасить бордюр заново. С уважением, Елена Викторовна.

Ответ: Уважаемая Елена Викторовна! По вашему обращению все нарушения устранены. Баташов С.М., глава управы Преображенское.

Компетентно

Сергей Собянин, мэр города Москвы — В результате реакции, в том числе и моей, на ответы чиновников ко многим руководителям пришло понимание, что отписки, бран в работе, неуважение к гражданам обернутся лишением премии, взысканиями или увольнением с работы.

тельство» в постоянном режиме ведут мониторинг. Служба модерации отклонила более 3,5 тысячи комментариев от «благодарных пользователей»: некоторые главы управ были уличены в написании благодарностей в свой адрес. «Мы дальше будем так же пристально отсеивать все навязчивые благодарности, понимая их необъективность», — заявила Ракова.

Впервые у людей появилась возможность публично заявить о нарушениях и в коммунальной сфере — недавно открылся портал «Дома Москвы». Сейчас не просто найти информацию о деятельности управляющих компаний и ТСЖ — эти организации совсем не стремятся раскрывать данные о своей деятельности. Теперь же принято решение, что управляющие компании, находящиеся в собственности города, в обязательном порядке будут работать через портал «Дома Москвы». Анастасия Ра-

кова также добавила, что власти города вправе отказать в субсидировании управляющим компаниям, которые не раскрывают информацию о своей работе.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АТЛАС

В следующем году откроется портал «Стройка» с информацией о земельных участках и о выданных разрешениях на строительство. Как объяснила Анастасия Ракова, «чтобы население могло понимать, где строить законно, где незаконно».

Столичные власти будут помещать в открытый доступ все больше информации для москвичей о различных учреждениях. «На будущий год, — сказала Ракова, — сделаем публичным для населения большой объем данных, как на карте, чтобы было удобно смотреть, так и в читаемом виде».

Это будет принципиально новый сервис для жителей — «Электронный атлас Москвы». На одной карте разместят сведения обо всех городских объектах: школах, поликлиниках, органах власти, учреждениях культуры. Всего около 100 слов информации, необходимой людям. Кроме того, будут расширяться возможности пожаловаться через интернет на медицину. Заместитель мэра напомнила, что сейчас ряд замечаний на проблемы в учреждениях здравоохранения москвичи могут оставлять на портале «Наш город», однако не исключила возможности открытия отдельного сайта, посвященного этой большой теме.

Мифы и реальность

Перспективы подъема уровня Чебоксарского водохранилища не должны пугать граждан

Один из крупнейших экономических проектов последнего времени – завершение строительства Чебоксарской ГЭС – вступает в заключительную фазу. В связи с чем его противники вновь активизировались. Одна из главных тем, по которой идет полемика, – это возможные экологические последствия от поднятия уровня воды в водохранилище.

ВЛАДИМИР ГУРВИЧ

За разъяснениями мы обратились непосредственно к специалисту – начальнику отдела охраны окружающей среды ОАО «ИЦЭ Поволжья» Светлане Кирилловой.

– Светлана Владиславовна, то, что поднятие уровня Чебоксарского водохранилища до проектной отметки 68 м будет иметь серьезные экологические последствия, отрицать невозможно. Да никто и не отрицает. Вопрос в другом: все ли сделано, чтобы свести ущерб к минимуму, и какие положительные результаты, в том числе и для природы, будут получены после реализации проекта? Давайте пройдем по всем основным проблемам. И в первую очередь поговорим о затоплении земель.

– Будет затоплено 925 кв. км земель, из них 195 кв. км – сельскохозяйдья (в основном сенокосы и пастбища), 538 кв. км – леса. Однако следует отметить, что ни на одном водохранилище Волжско-Камского каскада не запроектировано и не построено такого количества инженерных защит, как на Чебоксарском водохранилище. Суммарная площадь защищаемых территорий составляет более 20 тысяч га. К сожалению, некоторые особо охраняемые природные территории находятся в зоне затопления и подтопления. Будет также нанесен определенный ущерб ихтиофауне (сократится численность стерляди, которую и сейчас запрещено вылавливать). Тем не менее при дальнейшей эксплуатации водохранилища на отметке 68 м прогнозируется общее увеличение вылова рыбы в 1,85 раза.

– В чем вы видите справедливость и ошибочность аргументов противников затопления?

– Люди, которые не получили положенную компенсацию при наполнении Чебоксарского водохранилища до отметки 63 м, опасаются, что и в этот раз их могут обмануть, и предусмотренные проектом компенсационные мероприятия и вы-



Дзержинск сегодня.

платы реализованы не будут. Но ведь не получили они компенсацию именно потому, что строительство не было завершено. Проект по-прежнему имеет весьма серьезную социальную составляющую. Предусматривается компенсация всем землепользователям и домовладельцам исходя из рыночной стоимости жилья и земельных угодий. Ошибочность аргументов противников затопления в общих чертах заключается в том, что всем возможным негативным последствиям придаются катастрофические масштабы, тогда как выполненными прогнозами столь масштабные и необратимые последствия не подтверждаются.

– Как повлияет на качество воды Чебоксарского водохранилища подъем уровня воды?

– Согласно выполненному прогнозу, качество воды улучшится, прежде всего из-за увеличения объема водохранилища и его самоочищающей способности, а также вследствие сокращения доли мелководий, которая при эксплуатации водохранилища на отметке 68 м достигнет нормативных значений.

В настоящее время норматив превышен в 1,5 раза. При подъеме уровня водохранилища до отметки 68 м возникшая полезная емкость – 5,4 куб. км – позволит обеспечить Росводресурсам более гибкий график водного режима по всему Волжско-Камскому каскаду гидроузлов, в том числе улучшить условия водопользования нижележащих населенных пунктов, снизить угрозу засухи в маловодные периоды и обеспечить защиту уникального

заповедника – Волго-Ахтубинской поймы – путем продления специального весеннего попуска для нужд рыбного хозяйства. Проведенные в рамках проекта исследования показали, что в наибольшей степени на состояние здоровья населения влияет загрязненность атмосферного воздуха. Увеличение выработки электроэнергии Чебоксарской ГЭС позволит предотвратить поступление в атмосферный воздух загрязняющих веществ, выделяющихся при выработке аналогичного количества электроэнергии тепловой станцией.

– Угрожает ли затопление свалкам с опасными отходами?

– Нет, не угрожает. В рамках проектирования в 2011 году специалистами ОАО «ВолгаНИИгипрозем» было выполнено обследование санитарного состояния зоны водохранилища с целью определения количества кладбищ, скотомогильников, мест размещения промышленных, бытовых и опасных отходов. Дополнительных замечаний по выполненным работам от регионов, затрагиваемых влиянием водохранилища, получено не было. По всем выявленным потенциальным источникам загрязнения предусмотрены мероприятия по их защите либо выносу из зоны влияния водохранилища.

Отдельные исследования проводились в городе Дзержинске в связи с наличием на его территории большого количества свалок промышленных и бытовых отходов. Го-

родской округ Дзержинск Нижегородской области уже на протяжении многих десятилетий является крупнейшим центром химической промышленности в России. По-

нерной защиты включает систему каналов, вертикальный и сифонный дренажи. Таким образом, проблема опасных отходов Дзержинска из-за подъема уровня водохранилища не усугубится и решаться должна в рамках программы ликвидации накопленного экологического ущерба.

– Насколько, с вашей точки зрения, проведенные исследования отвечают всем существующим требованиям?

– С моей точки зрения, они полностью отвечают всем существующим требованиям. В проведении исследований в рамках проектирования принимали участие 46 научно-исследовательских и проектных организаций, в том числе и Нижегородской области. А уж их-то трудно упрекнуть в лоббировании подъема уровня водохранилища! Все работы выполнялись в соответствии с действующими законодательными актами и нормативными документами.

– Расскажите о тех моделях, которые применяли проектировщики для анализа ситуации, в частности с вредными отходами.

– В качестве примера приведу исследования влияния подъема уровня Чебоксарского водохранилища на Дзержинск. На основании полученной информации о существующем уровне подтопления территории и существующем уровне загрязнения подземных вод ЗАО «ДАР/ВОДГЕО» была разработана модель геомиграции загрязняющих веществ.

Были выполнены прогнозы миграции на длительный период. Результаты выполненных прогнозных расчетов позволили сделать вывод о том, что подъем уровня Чебоксарского водохранилища до отметки 68 м не окажет существенного воздействия на распространение загрязнения в подземных водах, даже без реализации каких-либо защитных мероприятий.

– Можете ли охарактеризовать ситуацию вокруг шламоотстойника «Белое море»?

– Шламоотстойник «Белое море» был введен в эксплуатацию госпредприятием «Завод «Капролактамы» в декабре 1973 года. Площадь объекта составляет 55 га, высота защитной дамбы – 7,5–8 м. Полезная проектная мощность объекта – 4,13 млн куб. м. Объект расположен на отметке 78 мБС, грунтовые воды под ним залегают на отметке 76 мБС.

В настоящее время шламоотстойник заполнен на 97%, причем 93% объема накопленных отходов было сформировано в советское время. Сегодня шламоотстойник эксплуатирует «Сибур-Нефтехим». По инициативе новых владельцев объекта были выполнены многочисленные анализы содержания в шламе опасных и токсичных веществ, которые, к примеру, не выявили наличия в шламе ртути и производных хлора.

По итогам заседания Государственного совета по проблемам экологии, проведенного в Дзержинске в июне 2011 года, президентом РФ Дмитрием Медведевым было дано поручение правительству РФ и администрации Нижегородской области совместно с «Сибур-Нефтехимом» выполнить поэтапную ликвидацию шламоотстойника.

Разработку проекта по ликвидации шламоотстойника по заказу «Сибур-Нефтехима» ведет Чебоксарский филиал научно-производственного центра (НПЦ) «Эталон». Согласно проекту, шламоотстойник будет ликвидирован путем консервации. При этом предстоит провести комплекс мероприятий по повышению его экологической безопасности и минимизации воздействия на окружающую среду.

Возвращаясь к вышесказанному, снова подчеркнем, что разработанные в рамках проектирования подъема уровня Чебоксарского водохранилища мероприятия по инженерной защите территории городского округа Дзержинск позволят полностью предотвратить влияние подъема уровня водохранилища на объекты размещения отходов, в том числе и на шламоотстойник «Белое море».



ФОТО ИТАР-ТАСС

Небывалое для России телешоу «Голос», в котором оцениваются не внешность и умение держаться на сцене, а исключительно вокальный талант, набирает обороты на Первом канале. О том, как удастся совместить напряженную работу в проекте с подготовкой новой сольной программы «Вишневый сад», которую уже в ноябре певица покажет в столичном «Крокус Сити Холле», сегодняшний рассказ Пелагеи.

КОНСТАНТИН БАКАНОВ

В группе наставников, которую телевизионщики подобрали для проекта «Голос», 26-летняя Пелагея оказалась самой молодой. Наряду с Александром Градским, Леонидом Агутиним и Димой Биланом девушка слушает конкурсантов и тех, кто привлек внимание, отбирает к себе в команду. Эта команда потом будет соревноваться с командами других наставников. Несмотря на то что Пелагея младше иных своих подопечных, опыта у нее предостаточно. Уже в 10 лет она прогремела на всю страну, победив в конкурсе «Утренняя звезда».

— Поля, что больше всего зацепило вас в проекте «Голос»? — Одним из самых важных моментов для меня был и остается фактор честности — чтобы не было так называемых блатных и никто бы никого не лоббирова. Пока меня безумно радует, что все действительно по-настоящему. На этапе прослушиваний вслепую мы, например, не взяли в проект нескольких известных певцов и — очень жаль! — одного совершенно уникального самородка, как раз подумав, что он слишком профессионален. Были знакомые, которых мы не узнали и тоже не выбрали... В общем, неожиданностей много. Но общее впечатление от проекта суперпозитивное. Это прекрасная возможность для певцов показать себя на главном канале страны, то есть на весь мир. А еще совершенно не важ-



PHOTO PERSONALSTARS

но, как ты выглядишь, сколько весишь, сколько тебе лет, есть ли у тебя знакомые в шоу-бизнесе и сколько у тебя денег. Ну не чудо ли? То, что на проекте все звучит вживую, с одного дубля, — тоже очень важный момент, едва ли не уникальный для всего российского ТВ. Проект амбициозный, и я уверена, он будет самым рейтинговым в нашей стране. Уже после первых выпусков мне стали звонить люди, которые давно не смотрят телевизор, со словами: «Ну все, теперь пятничные вечера мы проводим перед телевизором». Это ли не показатель?

— И то правда — от хороших голосов на эстраде мы как-то отвыкли...

— Да, и одно из моих опасений, мучавших до начала проекта, — что общий уровень вокалистов на нашем отборе будет не таким высоким. Тем приятнее было мне ошибиться: почти из 150 человек, которых мы

прослушали вслепую, ну максимум человек семь-десять были откровенно слабыми. Все остальные показали очень высокий уровень вокального мастерства — не важно, с серьезным ли музыкальным образованием или же просто с голосом от Бога. Так что вот мое предложение: сделать на попсцене перезагрузку — половину, а может, и большую часть артистов нашей эстрады заменить молодыми, реально талантливыми и музыкальными людьми с «Голоса».

— Это вам вряд ли удастся. Но к вашему-то голосу вопросов никогда не было. Еще в 1998-м, когда вам было 11 лет, вы выступили у Диброва в «Антропологии», страна услышала и ахнула. А какие процедуры приходится проделывать, чтобы поддерживать голос?

— Все самые важные процедуры делает мой бессменный врач-фониастр, по совместительству

Пелагея: Нашу попсу пора заменить талантами из «Голоса»

Досье «Труда»

ПЕЛАГЕЯ
Фолк-рок-певица. Родилась в Новосибирске, мать Светлана Ханова — джазовая певица, режиссер. Училась в спецшколах при Новосибирской консерватории и Академии имени Гнесиных (Москва), окончила эстрадный факультет РАТИ (ГИТИС) в 2005 году. На эстраде с четырех лет. Выступил в суперконкурсе победителей шоу «Утренняя звезда», завоевала звание «Лучший исполнитель народной песни в России 1996 года».

Участница международной программы ООН «Новые имена планетей». Пела по приглашению организаторов на саммите Ельцина, Коля и Ширака в 1998 году. В 1999-м была приглашена Мстиславом Ростроповичем на его фестиваль в Швейцарии. В 2000 году создала группу, которой дала свое имя. Выпустила альбомы «Пелагея» (2003), «Девушкины песни» (2007), «Сибирский драйв» (2009), «Тропы» (2010).

личный психиатр Лев Борисович Рудин. Он очень талантливый доктор. Я всегда говорю, что нам, артистам, людям с гипертрофированной психикой, необходим именно фониастр-психиатр, чтобы и успокоил, и заливки на связки сделал.

— Кстати, в том давнем эфире вы самокритично признались Дмитрию Диброву, что с вами случаются приступы лени. Сейчас-то они прошли? — Нет, к сожалению. Моя собственная лень — до сих пор мой самый главный враг. До сих пор с ней борюсь. И результаты есть.

— Психологи говорят, что люди, пережившие славу в детстве, сталкиваются с теми же психологическими проблемами, что и люди, пережившие войну. По вашему цветущему виду никак не скажешь, что вы войну пережили...

— Так у меня была не война пережитая, а мир! После прекрасного детства, когда пришла пора взрослеть, я, в отличие от многих моих друзей, не столкнулась с проблемой, чем заниматься в жизни. А это важнейший выбор. Я просто стала развивать то, что было намечено в детстве. И никакой славы я не чувствовала.

— Летом я видел вас в «Лужниках» на концерте Red Hot Chili Peppers. Часто ходите на заезжих гастролей? Подметили что-нибудь интересное для себя?

— Да, стараюсь ходить на концерты иностранных звезд, тех, кто гарантированно будет интересен и выступает на отличном профессиональном уровне. За последний год меня по-

разил один концерт — Эрики Баду. Это было что-то невероятное! Гениальная работа осветителя, который ловил каждый взмах ее руки, иллюстрировал слова ее песен закатами и рассветами. Отменные музыканты, существующие как единый организм. И, конечно, она... Удивительная певица, суперженственная, очень профессиональная, невероятно талантливая. В общем, я до сих пор под впечатлением, а это, мне кажется, одна из важнейших задач артиста — оставить теплый след в душе зрителя на долгое время.

— Дуэт с лидером «Океана Эльзы» Светославом Вакарчуком, с которым, знаю, вы мечтаете спеть, пока так и не оформился?

— Всему свое время. Не люблю форсировать события и чересчур раскачивать энергетический маятник: что придет, то придет. Тем более если это касается совместного творчества.

— Помимо «Голоса» вы активно готовитесь к новому сольному концерту. Программа называется «Вишневый сад», афиша вышла очень запоминающейся — вы там в образе кого-то из дочерей Раневской...

— Нет, это я в своем образе. Там даже платье мое. А вообще это образ русской женщины, входящей в сад. Со всеми последующими аллегориями: от красоты, в которую она входит, до страшной неизвестности, которая ее там ждет. Мы будем исполнять романсы. Вишневый сад в наших романах символизирует любовь. А вся программа «Вишневый сад» — это опять же образ России, как ни крути. Которую мы вот-вот, как Ра-

невская, можем проспать или прокутить. И будет поделен и продан этот уголок рая. Если вовремя не остановиться, не обернуться в прошлое, не посмотреть, что мы уже сделали не так и что нужно сделать так, чтобы сад цвел и давал плоды.

— «Вишневый сад» — это поклон нашей литературной классике?

— Это поклон нашей великой культуре. Нашим вечным вопросам и вечным страданиям от них. Странному русскому характеру, который сочетает в себе сострадание к ближнему и равнодушие к себе и к России. Мы опять (как всегда это происходит с группой «Пелагея») не просто делаем новую программу, а задаемся большими вопросами: о нашей роли в истории, о том, что мы потеряли, а что с нами навсегда. Мы не пытаемся морализировать со сцены, просто хотим много встряхнуть людей и послать им хороший заряд энергии. В общем, увидите то, что мы получили, работая над своим садом.

— Будучи самой задорной артисткой на российской музыкальной сцене, вы наверняка не стали бы пускать слезу по утраченному вишневому саду...

— Я такой же человек, как и все. Так же страдаю, так же разочаровываюсь в людях и в себе, так же теряюсь от невзгод. Но во мне живет программа: изо всего выходит с улыбкой. Позитив и активная жизненная позиция — это то, что я стараюсь в себе развивать и к чему нас звал Чехов, описывая бессмысленную лень и безответственность.

СЕКС В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ
ФУЖУНЬБАО СУПЕР- высокоэффективный растительный стимулятор потенции для мужчин

- улучшает качество эрекции
- усиливает половое влечение
- обостряет чувство оргазма
- стимулирует яркость и длительность сексуальных отношений
- повышает сексуальную самооценку

1 капсула действует от 3 до 5 суток
Покупайте только в аптеках ВАШЕГО города
Остерегайтесь созвучных дешевых подделок
Не нашли в своем городе? Звоните 8 800 200-20-34

Сред. и регистрация № RU.77.99.11.003. E.041050.10.11 от 03.10.2011 г. БАД. Не является лекарством. Лицам старше 93 лет. ОГРН 1037448008460, ООО «Фужуньбао», г. Челябинск, Комсомольский проспект, 11. Реклама

ТВ



Елизавета Арзамасова и Святослав Балза ведут торжественную церемонию закрытия XIII Международного конкурса юных музыкантов «Целкунчик» Чт, 19.10, «Россия Н»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Кристин Стюарт

★★★★●●●●
«Сумерки. Сага. Рассвет», Сб, 22.50, «Первый»

Вуди Харрельсон

★★★★★●●●●
«Транссибирский экспресс», Ср, 01.00, РЕН

Анджелина Джоли

★★★★★●●●●
«Ложное искушение», Сб, 23.30, «Домашний»

Джон Малкович

★★★★★●●●●
«Опасные связи», Пн, 01.00, «Россия 1»

АНДРЕЙ УРГАНТ:

Смерть – это жизнь в другом состоянии

Недавно на ТВЗ стартовала премьера сериала «Я отменяю смерть». Одну из главных ролей в нем сыграл знаменитый питерский актер Андрей Ургант. Мы побеседовали с ним о съемках, о том, чем чревато для артиста появление в фильме про потусторонние явления. Зашла речь также и о семейной династии Ургант.

АННА ЧЕПУРНОВА

СЦЕНАРИЙ ВПОЛНЕ ПОЗИТИВНЫЙ

– Андрей, «Я отменяю смерть» – сериал мистический. А вы сами в чудеса верите?

– Конечно. Просыпаюсь рано утром, открываю глаза и думаю: «Вот чудо, еще один день Господь подарил». Огромным везением считаю и то, что я родился у народной артистки Нины Николаевны Ургант и эту фамилию смог передать своим детям. Вот это настоящее чудо, а в мистику я не верю.

– И ничего необыкновенного с вами не происходило, даже когда вы в «Мастере и Маргарите» Владимира Бортко играли на конференции Жоржа Бенгальского?

– Да что вы, Господь с вами. Только когда делали маску, чтобы показать оторванную голову Бенгальского, было неприятно. Всю голову облепили силиконом, оставив только дырки для носа. И в таком виде надо было сидеть около часа, ждать, когда силикон застынет. А так – чем больше живу, тем больше понимаю, что ничего мистического в «Мастере и Маргарите» нет. Это просто тенденциозная история про то, как Сталин издевался над Булгаковым. Кстати, ничего сверхъестественного со мной не случилось и во время других моих съемок в фильмах про потусторонние явления. Я, например, играл в картине «Пьющие кровь», где у Марины Влади и Донатаса Баниониса были роли вампиров. Да и фильм «Окно в Париж» тоже можно назвать мистическим.

– В сериале «Я отменяю смерть» у вас роль начальника морга. Гнетущего настроения во время работы не испытывали?

– Нет. Сценарий нашей картины вообще довольно по-

зитивен. И мой герой вышел остроумным. Хотя сцены в морге есть в каждой серии. А что такого в этой обстановке, не соответствующей нашей жизни? Каждый день кто-то умирает, вы это видите по телевизору, читаете об этом в новостях. Смерть – это та же жизнь, просто в несколько измененном состоянии.

– Недавно одна известная актриса рассказывала, что в нынешних сериалах снимается лишь потому, что нужны деньги, а вообще ей все это неинтересно...

– Я так о своей сериальной работе сказать не могу, меня она увлекает. Вот, например, в «Ворониных» я с 2010 года снимаюсь раз в три месяца, роль у меня там небольшая. Тем не менее ко мне на улице часто подходят люди и благодарят за этот сериал. И я его люблю за то, что там много юмора и позитива. А в фильме «Я отменяю смерть» я, наоборот, снимался интенсивно, и сценарий этого сериала написан, на мой взгляд, очень прилично. Кто от таких предложений отказывается? Вообще мечтаю сняться в каком-нибудь красивом костюмном фильме, где надо носить камзол, шпагу, красивую шляпу с плюмажем, скакать на лошади...

– Но разве «Белая гвардия» – не такая картина?

– Я появляюсь в ней лишь на несколько мгновений, играю мажордома гетмана. Хотя и за это хочу сказать спасибо режиссеру Сергею Снежкину – ведь он мог взять любого другого актера. И я сам ему об этом говорил. Но Снежкин мне ответил, что ему важно именно мое присутствие в фильме. Такие разборчивые режиссеры мне нравятся, и, конечно, отказать я ему не смог.

ОДИН «СМАК» НА ДВОИХ

– Вы много лет проработали на петербургском телевидении, были ведущим таких знаменитых передач, как «Встречи на Моховой», «Золотой Остап». А какая про-



PHOTO PERSONAS TARS

грамма из тех, что ведет ваш сын Иван Ургант, вам больше всего по душе?

– «Смак».

– Вы ведь когда-то сами ее вели вместе с Андреем Макаревичем...

– Да. А потом, спустя время, он ее передал Ване. А Иван – это ведь то же самое, что и я, только на 20 лет моложе. Правда, он сначала совсем не умел готовить. Но это с лихвой компенсировалось его способностью вести веселую беседу. Вообще я был просто поражен, узнав, что 90% зрителей «Смака» сидят перед экраном с блокнотиками и записывают рецепты. Ведь кулинария здесь второстепенна, программа была придумана для обще-

н с интересными людьми. И она полностью свое предназначение выполняет: передача веселая, легкая и чисто импровизационная – вопросов гостям редакторы не пишут. Ведущий знает лишь имя того, кто к нему придет, и название блюда, которое он будет готовить.

– Насколько я знаю, вы с детства имели представление о том, что такое высококлассные импровизации и розыгрыши, ведь в квартире у вашей мамы и отчима Кирилла Ласкари собирались дружные актерские компании...

– Действительно, дом у Нины Николаевны всегда был очень открытым и радушным. И актеры к нам приходили любили,



тем более что в квартире всегда было что поесть, а выпить они и сами приносили. Москвичи, приехавшие в Ленинград на гастроли, обязательно заходили к нам. Помню, Высокский сидел и всю ночь пел у нас в квартире, а наутро соседи, слышавшие его голос, спрашивали, откуда у меня новые записи певца. А Володя просто не мог не петь и каждую новую песню проверял на своих друзьях.

– Он на кухне у вас сидел?

– Нет, там находиться было страшно, потому что кухня была без окна и совмещалась с ванной и туалетом. Однако эта квартира, в которой мы, кстати, прожили 30 лет, после обещания нам казалась хоромами. А что касается розыгрышей... Помню, например, как мама рассказывала, что в три часа ночи к нам в дверь позвонили три абсолютно голых человека: Ширвиндт, Миронов и Гердт. Они сказали Нине Николаевне, что их обокрали, взяли все вплоть до исподнего.

– И как она отреагировала?

– Хохотала, конечно. Ведь это была полнейшая чушь.

– А как сейчас себя чувствует Нина Николаевна Ургант? Выходит ли на сцену хотя бы иногда?

– Ей 83 года – как себя человек ощущает в этом возрасте? Хотя вот сегодня с утра звонила, и голос у нее был веселый. И на машине с дачи, где она проводит все лето, Нина Николаевна приехала сама. Но на сцену уже не выходит, но не потому, что нет сил. Просто ей неинтересно играть в плохих постановках с артистами ниже среднего уровня. А хороших спектаклей, в которых она могла бы

принять участие, я в Петербурге назвать не могу.

– Тем не менее вы сами играете в театре?

– Да, сейчас я участвую в антрепризном спектакле «Супница» режиссера Георгия Тростянецкого, играю там с Ниной Усатовой и Игорем Склярком. Этот спектакль поставлен по пьесе французского комедиографа Робера Ламуре, очень популярного во всем мире.

ЗАВЕТНАЯ МЕЧТА ИВАНА

– Я знаю, что в 1990-е московские актеры в Питере шли еще и в «Актерский ночной клуб», автором и учредителем которого были вы.

– Это не было клубом как таковым. В помещении Дома актера мы с друзьями придумывали и ставили спектакли и капустники к разным праздникам: Старому Новому году, Дню театра, 8 Марта... Играли мы их, как правило, после 11 вечера. Никто нам ничего за это не платил, все делали для собственного удовольствия. И прорваться на эти представления было невозможно – люди буквально висели на люстрах. Кстати, полгода назад Иван вместе со мной участвовал в представлении, которое я сделал в московском Доме актера. И после этого написал в своем блоге: «Наконец сбылась моя заветная мечта, я сыграл в капустнике со своим папой». Мне это было очень приятно.

– А что же вы раньше не исполнили желание ребенка?

– А когда? Он рос не со мной, а со своей мамой. И только когда Ивану исполнилось 15 лет, его прислали ко мне «на перевоспитание» – у сына был трудный возраст. В это время он и приходил смотреть все мои капустники. Но Иван тогда еще ничего не умел, а был только мальчиком, нашим благодарным зрителем. Кстати, и я в отрочестве точно так же смотрел представления, придуманные моим отцом Львом Максвичем Милиндером. Он на протяжении многих лет был бессменным автором знаменитых капустников, проходивших в Ленинградском театре комедии имени Акимова. Так что от папы, я считаю, и пошло увлечение юмористическим жанром – и мое, и Ванино.

Уважаемые читатели! Представляем вам новый вариант телепрограммы. Ждем вашего мнения: выпускать нам ее в прежнем формате или удобнее этот? Свои пожелания присылайте Ирине Казачковой на адрес: Kazachkova@trud.ru или сообщите по телефону редакции +7 (495) 221-58-18

Остальные каналы
смотрите на стр. 15

5 ПОНЕДЕЛЬНИК

РЕН

23.40

Драма
Россия, 2008

Режиссер
Алексей Учитель

В ролях:
Вячеслав
Крикунов,
Петр Логачев,
Ираклий Мсхалаиа

«Пленный»



Интеллектуальная притча режиссера Алексея Учителя, снятая по одноименному рассказу Владимира Маканина, про первую чеченскую кампанию. Два конвоира (Вячеслав Крикунов и Петр Логачев) ведут через безумной красоты кавказские горы не менее красивого пленного (Ираклий Мсхалаиа), которого надеются использовать в лучшем случае как проводника, в худшем – как живой щит. Но красота, как известно, смягчает сердца, и драма о жизни на войне превращается во вторую «Смерть в Венеции».

ТВ-ЦЕНТР

00.50

«Бандитки»

Боевик
США–Мексика,
2006
Режиссер
Йоахим Роннинг

В ролях:
Пенелопа Крус,
Сальма Хайек,
Стив Зан



Комический сальса-вестерн с двумя жгучими брюнетками и раздвиганиями по сценарию Люка Бессона. На заре XX века барышня-крестьянка (Пенелопа Крус) и девушка из высшего общества (Сальма Хайек), потрясая револьверами и останавливая на скаку коней, грабят мексиканские банки. Но воровство они используют для благородной цели – чтобы спасти родную Мексику от империалистических амбиций Америки.

ПЕРВЫЙ

23.10

Драма
США, 2011

Режиссер
Джордж Клуни

В ролях:
Райан Гослинг,
Джордж Клуни,
Филип Сеймур
Хоффман

«Мартовские иды»



Телепреьера политической драмы Джорджа Клуни о внутрипартийных разборках во время праймериз. Восходящая звезда голливудского кино Райан Гослинг играет политтехнолога в штабе «хорошего» кандидата в президенты от демократической партии (Джордж Клуни). Конечно, одной политикой дело не обошлось: когда в деле появляется женщина, работа уходит на второй план.

ПЕРВЫЙ

1

- 05.50 «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦНОЙ». Приключенческий фильм
- 06.00 Новости
- 06.10 «ТРАКТИР НА ПЯТНИЦНОЙ». Продолжение
- 07.40 «Армейский магазин». 16+
- 08.20 «Аладдин»
- 08.45 «Смешарины. Новые приключения»
- 08.55 «Здоровье». 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 «Непутевые заметки». 12+
- 10.35 «Пона все дома»
- 11.25 Фазенда
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Среда обитания. «О чем молчит рыба». 12+
- 13.15 Концерт «Звезды против пиратства»
- 15.10 «СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ». Фильм
- 17.00 ПРЕМЬЕРА «Мавзолей». 16+
- 18.00 «Кто хочет стать миллионером?»
- 19.00 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Комедия
- 21.00 «Время»
- 21.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ». 16+
- 23.10 ПРЕМЬЕРА «МАРТОВСКИЕ ИДЫ». Фильм (США). 16+
- 01.00 «ПАРК КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА». Комедия (США). 18+
- 03.05 «Андрей Соколов. Долгая дорога в загс»
- 04.05 СЕРИАЛ «TERRA NOVA». 12+

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

- 05.05 «О БЕДНОМ ГУСАРЕ ЗАМОЛВИТЕ СЛОВО». Фильм. 12+
- 08.30 «КАДРИЛЬ». Комедия. 12+
- 10.15 «САМАЯ ОБАЯТЕЛЬНАЯ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНАЯ». Комедия. 12+
- 11.55 «КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ». Мелодрама. 12+
- 14.00 Вести
- 14.20 «КЛЮЧИ ОТ СЧАСТЬЯ». Продолжение. 12+
- 16.05 «Кривое зеркало». Театр Евгения Петросяна
- 18.05 ПРЕМЬЕРА «КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ». Фильм. 12+
- 20.00 Вести
- 20.35 «КАЖДЫЙ ЗА СЕБЯ». Продолжение. 12+
- 00.25 «Девичата». 16+
- 01.00 «ОПАСНЫЕ СВЯЗИ». Драма (США). 16+
- 03.30 Комната смеха
- 04.25 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа

НТВ

НТВ

- 05.45 «И СНОВА АНИСКИН». Фильм. 12+
- 07.00 СЕРИАЛ «СУПРУГИ». 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20, 10.29 «СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДАТЕЛЯ». Фильм 16+
- 10.00 Сегодня
- 12.05 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА». 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА». 16+
- 19.00 Сегодня
- 19.25 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА». 16+
- 22.15 «Октябрь 17-го. Почему большевики взяли власть». 12+
- 23.30 «ГРОМ ЯРОСТИ». Боевик. 16+
- 01.25 Квартирный вопрос. 0+
- 02.30 Диний мир. 0+
- 03.05 СЕРИАЛ «ВИСЯКИ». 16+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

РОССИЯ К

- 07.00 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «ПОДНИДЫШ». Фильм
- 11.15 «Легенды мирового кино». Рина Зеленая
- 11.45 ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ «НОНЕ-ГОРБУНОК». Фильм-сказка
- 13.05 «Гигантские монстры». Док. фильм (Великобритания). 2-я серия
- 13.55 «Нудесники танца». Концерт Государственного академического ансамбля народного танца имени Игоря Моисеева
- 15.10 «ВИЗИТ ДАМЫ». Драма
- 17.30 XIII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щеллунчик». Второй тур. Струнные инструменты
- 19.05 «Искатели». «Чапаев. Человек и легенда»
- 19.55 В гостях у Эльдара Рязанова. «Наждому времени свое кино». Творческий вечер Нарена Шахназарова
- 21.05 «НАК ВАМ ЭТО ПОНРАВИТСЯ». Фильм (США–Великобритания)
- 23.10 «25 лет Залу славы рок-н-ролла». Гала-концерт в Нью-Йорке
- 01.25 «Мировые сокровища культуры». «Пафос. Место поклонения Афродите»

ТВ-ЦЕНТР

ТВ-ЦЕНТР

- 06.25 «ЖИВИТЕ В РАДОСТИ». Комедия. 6+
- 07.55 Хрестьянская заставка. 6+
- 08.30 «Фактор жизни». 6+
- 09.45 «УСАТЫЙ НЯНЬ». Фильм – детям
- 10.55 Тайны нашего кино. «Усатый нянь». 12+
- 11.30 События
- 11.45 «ЕНАТЕРИНА ВОРОНИНА». Драма
- 13.35 «Смех с доставкой на дом». 16+
- 14.30 События
- 14.50 «МНАД: 50/109». Специальный репортаж. 6+
- 16.15 «ДОМ С СЮРПРИЗОМ». Мелодрама. 12+
- 19.50 События
- 20.15 «Нумиры. Назад в СССР». 12+
- 21.55 СЕРИАЛ «ЗОЯ». 16+
- 00.00 События
- 00.20 «Футбольный центр»
- 00.50 «БАНДИТНИ». Боевик (США–Франция). 12+
- 02.35 «ДОМ ДЛЯ ДВОИХ». Мелодрама. 12+
- 04.25 «Жизнь на понтах». 12+

3-Й КАНАЛ

- 09.00 Врача вызывали?. 16+
- 09.30 Подробное путешествие. «Прага». 16+
- 15.25 Города мира. «Вена». 16+
- 15.55 Все тайное. «Тайны особняков». 16+

РЕН

РЕН

- 05.00 «Вольф Мессинг. Неизвестные предсказания». 16+
- 06.00 СЕРИАЛ «НА БЕЗЫМЯННОЙ ВЫСОТЕ». 16+
- 10.00 СЕРИАЛ «ДЖОКЕР». 16+
- 18.00 «ПОЕДИНОК». Боевик. 16+
- 19.50 СЕРИАЛ «СТРЕЛОК». 16+
- 23.40 «ПЛЕННЫЙ». Фильм Алексея Учителя (Россия–Болгария). 16+
- 01.15 «ОТРАЖЕНИЕ В ЗЕРКАЛЕ». Эротический фильм (США). 18+
- 03.00 «КОЛХОЗ ИНТЕРТЕЙМЕНТ». Комедия. В ролях: Николай Караченцов, Армен Джигарханян, Илья Олейников. 16+

РОССИЯ 2

РОССИЯ 2

- 05.00 «В мире животных»
- 05.30 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Моя планета»
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «НОНАН-РАЗРУШИТЕЛЬ». Фильм. 16+
- 11.05 «Большой тест-драйв со Стиллавиным»
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 «Рейтинг Баженова»
- 13.45 «МИФ». Фильм. 16+
- 16.20 «90x60x90»
- 16.55 Футбол. ФНЛ. «Ротор» (Волгоград) – «Балтика» (Налининград). Прямая трансляция
- 18.55 Бокс. Максим Власов против Хорена Гевора, Вячеслав Глазков против Алексея Мазынина. Прямая трансляция
- 22.00 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ УДАР». Фильм. 16+
- 23.45 Бильярд. Кубок Кремля
- 01.35 Вести-спорт
- 01.45 «Моя планета»
- 02.55 «Все включено». 16+

5-Й КАНАЛ

5

- 06.00 «Крот и яйцо», «Добрыня Ниничич», «Нак казани нулеш варили», «Нак казани олимпийцами стали», «Нак казани соль понупали», «Возвращение», «Осторожно обезьянки», «Обезьянки и грабители», «Нак обезьянки обедали», «Обезьянки вперед», «Обезьянки в опере», «Великолепный Гоша». Мультфильмы. 0+
- 08.05 «Властелин колец». Мультфильм. 0+
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10 «РЫСЬ». Боевик. 16+
- 12.00, 12.50, 13.40, 14.25, 15.15, 16.05, 16.50, 17.40 СЕРИАЛ «ГОСПОДА ОФИЦЕРЫ». 16+
- 18.30 «Главное». Информационно-аналитическая программа
- 19.30, 20.25, 21.20, 22.20 СЕРИАЛ «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА». 16+
- 23.15 «ПРОРЫВ». Боевик. 16+
- 00.55 «РЫСЬ». Боевик 16+
- 02.40 «НЕВЫНОСИМАЯ ЛЕГКОСТЬ БЫТИЯ». Мелодрама (США). 18+
- 05.25 «Прогулки с чудовищами». 6+

ТРУД 7
РЕКОМЕНДУЕТ!



«Каждому времени свое кино»

19.55 РОССИЯ К

Творческая встреча

В гостях у Эльдара Рязанова режиссер Нарен Шахназаров, который расскажет о своей почти 30-летней жизни в кино. Гости: Александр Бородинский, Армен Джигарханян и другие.

«Темная сторона Луны»

21.20 ПЕРВЫЙ

Премьера телесериала

Фантастический сериал с Павлом Деревянко в главной роли. Он играет обычного мужчину, который после авткатастрофы попадает в прошлое.

Остальные каналы
смотрите на стр. 15

ПЕРВЫЙ

- 05.00 Новости
- 05.05 «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Жить здорово!». 12+
- 10.25 Контрольная закупка
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито»
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «БРИЛЛИАНТОВАЯ РУКА». Комедия
- 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!». 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ». 16+
- 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 СЕРИАЛ «ОБИТЕЛЬ ЛЖИ». 18+
- 00.55 СЕРИАЛ «КАЛИФОРНИЯ». 18+
- С 01.30 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.30, 03.05 «СКАЗКИ СТРИПТИЗ-КЛУБА». Комедия (Италия–США). 18+
- 03.00 Новости
- 03.30 СЕРИАЛ «TERRA NOVA». 12+
- 04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫЕ СЛЕДСТВИЯ». 12+
- 12.50 «Все будет хорошо!». 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЬЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
- 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИВУШКА»
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА»-5. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 СЕРИАЛ «ВЕРОНИКА: ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ». 12+
- 00.05 СЕРИАЛ «САМАРА». 12+
- С 01.45 до 06.00 вещание – по кабельным сетям
- 02.00 «НОСМИЧЕСКИЕ КОВБОИ». Приключенческий фильм (США). 16+
- 04.45 Вести. Дежурная часть

НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Живут же люди!». О+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Занкошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ПЯТНИЦКИЙ: ГЛАВА ВТОРАЯ». 16+
- 23.10 Сегодня. Итоги
- 23.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Андерлехт» (Бельгия) – «Зенит» (Россия). Прямая трансляция
- 01.40 «ЗАЛЕЗЬ НА ЛУНУ». Фильм. 16+
- 03.30 «Советская власть». 16+
- 04.25 Дикая природа. О+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроныюз»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 «НАК ВАМ ЭТО ПОНРАВИТСЯ». Фильм (США–Великобритания)
- 13.20 «Вальтер Скотт». Док. фильм
- 13.30 «Остров чудес». Док. сериал (Франция–Бельгия–Швейцария). 1-я серия
- 14.25, 21.30 Academia
- 15.10 «Пятое измерение»
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ДОН ДИЕГО И ПЕЛАГЕЯ». Сатирическая комедия
- 17.00 «Алгоритм Берга». Док. фильм
- 17.30 XIII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Целлуночки». Второй тур. Духовые и ударные инструменты
- 19.00 Жизнь замечательных идей. «Наследники Икара»
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Власть факта. «Праведный суд»
- 20.45 «Большее, чем любовь». Николай и Лидия Бердяевы
- 22.15 «Игра в бисер». «Лирика Марины Цветаевой»
- 23.00 «Расскрещенная история». «Буманная битва титанов. Сталин и Черчилль»
- 23.50 «АВГУСТ». Драма (Великобритания–США)
- 01.20 Л. Бетховен. Соната №10. Солист В. Афанасьев

ВТОРНИК 6

РОССИЯ К

23.50

«Август»



Мелодрама
Великобритания,
1995

Режиссер
Энтони Хопкинс

В ролях:
Энтони Хопкинс,
Лесли Филлипс,
Кэйт Бёртон

На канале «Россия К» – серия зарубежных фильмов, основанных на русской классике. Первый – мелодрама режиссера Энтони Хопкинса, в которой он попытался перенести сюжет чеховского «Дяди Вани» на британскую почву. Вместо дяди Вани – дядя Изн, который живет со своей племянницей и тайно любит жену своего соседа профессора Блэтуэйта-Серебрякова, которая в 27 лет утратила молодость и красоту. Дядя Изн, мучимый сомнениями, начинает пить; лето подходит к концу, и его жизнь тоже.

ПЕРВЫЙ

01.30

Трагикомедия
Италия, 2007

«Сказки стриптиз-клуба»

Режиссер
Абель Феррара

В ролях:
Уиллем Дефо,
Боб Хоскинс,
Азия Ардженто



Первый и вполне удачный опыт знаменитого итальянского режиссера Абель Феррара в жанре почти комедии. Харизматичный Уиллем Дефо играет менеджера стрип-клуба, которому нужно срочно решить финансовые проблемы – нечем платить за аренду, и девочки требуют отдать долги по зарплате. Время от времени стриптизерши поют, превращая комедию в мюзикл. Один номер – с ротвейлером – достался и Азии Ардженто.

РЕН

23.00

«Не говори ни слова»

Триллер
США, 2001

Режиссер
Гари Фleder

В ролях:
Майкл Дуглас,
Шон Бин,
Бриттани Мерфи



Запутанный криминальный триллер с трехчастной структурой: бандиты, некогда грабившие банк, спустя десяток лет вспомнили, что их поделщик смылся с огромным рубином в кармане. Рубин лежит в камере хранения, шестизначный шифр хранится в голове 18-летней пациентки психбольницы (Бриттани Мерфи), ключ к ней имеет только блестящий психиатр (Майкл Дуглас), а ключ к нему – его любимая восьмилетняя дочка. А значит, именно ее и нужно украсть.

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 08.35 «СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН». Комедия. 12+
- 10.20 Петровка, 38. 16+
- 10.40 «Врачи». Ток-шоу. 12+
- 11.30 События
- 11.45 «ИВАН БРОВКИН НА ЦЕЛИНЕ». Комедия. 12+
- 13.40 «Рго жизнь». Ток-шоу. 16+
- 14.30 События
- 14.45 Деловая Москва
- 15.10 Петровка, 38. 16+
- 16.30 СЕРИАЛ «ТИХИЙ ЦЕНТР». 12+
- 17.30 События
- 17.55 Петровка, 38. 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Стендаш на миллион». 16+
- 21.55 СЕРИАЛ «ЗОЯ». 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 «Еще не поздно». Программа Леонида Млечина. 12+
- 01.45 СЕРИАЛ «МИСС ФИШЕР». 16+
- 03.55 «Накую рыбу мы едим». 16+
- 05.05 «Врачи». Ток-шоу. 12+
- 3-й КАНАЛ
- 15.30 Город. Новости
- 15.40 Треугольник. 16+
- 16.15 Город. Новости
- 18.30 Новости экономини
- 18.40 Город. Репортаж. 16+
- 18.50 Право голоса. 16+

РЕН

- 05.00 «Шлю Луни Тюнз-2». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Штурм сознания». 16+
- 07.30 «Надность». 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+
- 11.00 «Накие люди!» 16+
- 12.00 «Энстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАКИ». 16+
- 17.30 Новости «24». 16+
- 18.00 «Чудеса обетованные». 16+
- 19.00 «Энстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». 16+
- 22.00 «Энстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 23.00 «НЕ ГОВОРИ НИ СЛОВА». Триллер (США). 16+
- 01.10 «СУПЕРСТАР». Комедия (США). 16+
- 02.50 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-3». 16+

РОССИЯ 2

- 03.55 Хоккей. Суперсерия Россия – Канада. Молодежные сборные
- 06.10 «В мире животных»
- 06.40 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Диалоги о рыбалке»
- 07.40 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести-спорт
- 08.50 Фигурное катание. Гран-при Китая
- 11.30 Местное время. Вести-спорт
- 12.00 Хоккей. Суперсерия Россия – Канада. Молодежные сборные
- 14.10 «Футбол.ру»
- 14.50 «30 спартацев»
- 15.55 Мини-футбол. Кубок мира. Россия – Гватемала
- 17.40 Вести-спорт
- 17.50 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 16+
- 21.55 Вести-спорт
- 22.10 «Секреты боевых искусств»
- 23.10 «МИФ». Фильм. 16+
- 01.35 «Вопрос времени». Формула супермена
- 02.10 Вести-спорт
- 02.20 Вести.ру
- 02.35 «Моя планета»
- 03.55 «День с Бадюном»
- 04.25 «Рейтинг Баженова»

5-й КАНАЛ

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Обезьяны: кому ныне жарко?». 6+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30 «ПРОРЫВ». Боевик. 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 12.30 13.25 14.10 СЕРИАЛ «СПЕЦНАЗ». 16+
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00, 17.30 «Вне закона. Реальные расследования». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕНТИВЫ». 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «ЧЕЛОВЕК АМФИБИЯ». Фантастика. 12+
- 01.00 «ВСЕ РЕШАЕТ МГНОВЕНИЕ». Спортивная драма. 12+
- 02.45 «Верный Руслан». 12+
- 03.30 «Прогресс» с Игорем Манаровым. 12+
- 04.15 «Волны индийской пустыни». 12+
- 05.05 «Обезьяны. кому ныне жарко?». 6+

«Чудеса обетованные»

6–9 ноября, 18.00 РЕН ТВ

Цикл документальных фильмов о необычных способностях человека. 6 ноября – «Джуна. Загадка века». Исповедь Джуны – легендарной целительницы XX века. 7 ноября – «Неизвестный дар». Сверхъестественные явления в повседневной

жизни принято объяснять стечением обстоятельств или просто не обращать на них внимания. Чудеса, однако, есть. 8 ноября – «Черные кардиналы». Сталин, Гитлер, Ленин, Брежнев – вот далеко не полный список лидеров,

державших на службе магов и оккультистов. 9 ноября – «Нолдовской бизнес». Чудеса исцеления ставятся на поток, святой водой торгуют как минералкой, в обмен на ваши деньги вам обещают долголетие и «хроническое» здоровье.



7 СРЕДА

РОССИЯ 1

02.20

Мелодрама
США, 1995

Режиссер
Клинт Иствуд

В ролях:
Клинт Иствуд,
Мерил Стрип,
Энни Корли

«Мосты округа Мэдисон»



Редкая мелодрама Клинта Иствуда, в которой он сыграл роль фотографа-соблазнителья. Отправившись в командировку в округ Мэдисон, чтобы сделать пару снимков мостов для географического журнала, герой Иствуда останавливается у симпатичного домика – спросить дорогу у местной жительницы (Мерил Стрип). У той как раз муж уехал (тоже в командировку), поэтому разговор на два слова превращается в четырехдневный роман, который, увы, почти ничем не закончится.

РОССИЯ К

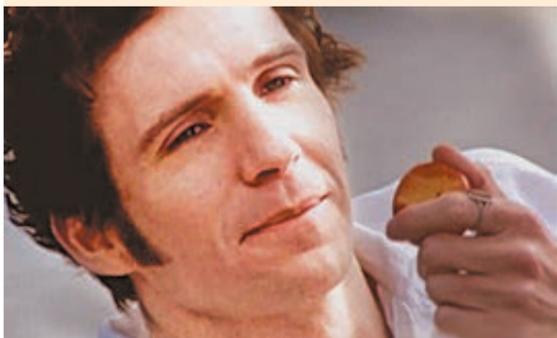
23.50

«Онегин»

Драма
Великобритания,
1999

Режиссер
Марта Файнс

В ролях:
Рэйф Файнс,
Мартин Донован,
Лив Тайлер



Русскому человеку, который «Евгения Онегина» знает практически наизусть со школьной скамьи, экранизация британского режиссера-клипмейкера Марты Файнс покажется, скорее всего, не энциклопедией русской жизни, а жалкой подделкой под нее. Даже Татьяна Ларина – идеал русской женщины – в исполнении Лив Тайлер выглядит наивной дурочкой. Положение дел спасает только Райф Файнс – блистательный британский актер, который сумел сыграть апатию Онегина так, как не каждому русскому под силу.

ПЕРВЫЙ

01.15

Триллер
Великобритания,
2002

Режиссер
Дэнни Бойл

В ролях:
Ноа Хантли,
Киллиан Мерфи,
Брендан Глисон

«28 дней спустя»



Хоррор, который в руках британца Дэнни Бойла превратился в философское высказывание об общечеловеческих проблемах. Молодой человек (Киллиан Мерфи) после четырехнедельной комы приходит в себя и видит непривычно опустевшую Трафальгарскую площадь и озверевшего священника, который пытается вцепиться ему в горло. Виной всему – обезьяна, зараженная вирусом неуправляемой агрессии. Вместе с немногими, кто сохранил человеческий облик, он попытается спасти человечество.

ПЕРВЫЙ

1

- 05.00 Новости
- 05.05 Телеканал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Жить здорово!». 12+
- 10.25 Контрольная закупка
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Федеральный судья. 16+
- 16.10 Малахов +
- 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!». 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ». 16+
- 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 СЕРИАЛ «БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК». 16+
- 01.15 «28 ДНЕЙ СПУСТЯ». Триллер (Великобритания) 18+
- 03.00 Новости
- 03.05 «28 ДНЕЙ СПУСТЯ». Окончание. 18+
- 03.30 СЕРИАЛ «TERRA NOVA». 12+
- 04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
- 12.50 «Все будет хорошо!» 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
- 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-6». 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 СЕРИАЛ «ВЕРОНИКА: ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ». 12+
- 23.25 СЕРИАЛ «САМАРА». 12+
- 01.20 Вести +
- 01.45 «Честный детектив». 12+
- 02.20 «МОСТЫ ОКРУГА МЭДИСОН». Фильм (США). 16+

НТВ

НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА». 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Профессия – репортер». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Пронкурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Тон-шоу с Леонидом Занозанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ПЯТНИЦЫ: ГЛАВА ВТОРАЯ». 16+
- 23.10 Сегодня. Итоги
- 23.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. «Бенфика» (Португалия) – «Спартак» (Россия). Прямая трансляция
- 01.40 «Лига чемпионов УЕФА. Обзор»
- 02.15 Главная дорога. 16+
- 02.50 «ТЫ МНЕ СНИШЬСЯ...». Фильм. 16+
- 04.55 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 «АВГУСТ». Фильм (Великобритания–США)
- 12.50 К 115-летию со дня рождения Николая Плотникова. «...С благодарностью: были»
- 13.30 «Остров чудес»
- 14.25, 21.30 Academia
- 15.10 Красуйся, град Петров! Зодиак Александр Степанов
- 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 15.50 «ЗАЙЧИК». Фильм
- 17.20 «Карл Фридрих Гаусс». Док. фильм
- 17.30 XIII Международный телевизионный конкурс юных музыкантов «Щелкунчик». Второй тур. Фортепиано
- 19.00 Жизнь замечательных идей. «Алмазная лихорадка»
- 19.45 Главная роль
- 20.05 «Абсолютный слух»
- 20.45 Коллекция Петра Шепотинника. «Сорок минут с Дуровым. Лев Дуров»
- 22.15 Магия кино
- 23.00 «Рассекреченная история». «Тайная дипломатия»
- 23.50 «ОНЕГИН». Фильм (США)
- 01.35 И. Штраус. Не только вальсы

ТВ-ЦЕНТР

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 08.35 «ДЕЙСТВИЕ ПО ОБСТАНОВКЕ!». Военный фильм. 6+
- 10.00 Москва. Красная площадь. Торжественный марш в честь Первой Победы
- 10.40 «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ». Военный фильм
- 11.30 События
- 11.45 «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ». Продолжение
- 14.30 События
- 14.45 Деловая Москва
- 15.10 Петровка, 38. 16+
- 16.30 СЕРИАЛ «ТИХИЙ ЦЕНТР». 12+
- 17.30 События
- 17.55 Петровка, 38. 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Русский вопрос». 12+
- 21.05 «Доказательства вины». 16+
- 21.55 СЕРИАЛ «ЗОЯ». 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 «Еще не поздно». 12+
- 01.40 «ЗОРРО». Фильм (Франция). 6+
- 03.55 «Война с тарифами»
- 05.05 «Хроники московского быта». 12+

3-й КАНАЛ

- 15.30 Город. Новости
- 15.40 Треугольник. 16+
- 16.15 Город. Новости
- 18.30 Новости экономики
- 18.40 Город. Репортаж. 16+
- 18.50 Право голоса. 16+

РЕН

РЕН

- 05.00 «Шоу Луни Тюнз-2». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Штурм сознания». 16+
- 07.30 «Территория заблуждений». Часть 1-я. 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+
- 11.00 «Нание люди!». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАКИ». 16+
- 17.30 Новости «24». 16+
- 18.00 «Чудеса обетованных». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Специальный проект». 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 23.00 «ПОДЪЕМ С ГЛУБИНЫ». Триллер. 16+
- 01.00 «ТРАНСИБИРСКИЙ ЭКСПРЕСС». Триллер. 16+
- 03.00 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-3». 16+

РОССИЯ 2

РОССИЯ 2

- 05.00 «Все включено». 16+
- 05.55 «Секреты боевых искусств»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Язь против еды»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ru
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «СМЕРТЕЛЬНЫЙ УДАР». Фильм. 16+
- 11.10 «Наука 2.0»
- 11.40 Вести.ru
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 «Большой тест-драйв со Стилавиним»
- 13.05 «БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА». Фильм. 16+
- 16.15 Бокс. Лучшие бои Кличко
- 17.20 Вести-спорт
- 17.30 СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ: НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ МЕНТОВ». 16+
- 20.25 Хонней. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия – Финляндия
- 22.45 Вести-спорт
- 22.55 «СТАЛЬНЫЕ ТЕЛА». Фильм. 16+
- 01.00 «Вечная жизнь». 16+
- 02.25 Вести-спорт
- 02.35 Вести.ru
- 02.55 «Все включено». 16+

5-й КАНАЛ

5

- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Римская империя». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на «5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.35, 11.25, 12.35, 13.00, 13.55 СЕРИАЛ «СПЕЦНАЗ-2». 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ». Комедия. 16+
- 01.35 «ИНТЕРВЕНЦИЯ». Приключенческий фильм. 12+
- 03.30 «Совершенно секретно». «Эрин Хоненер. Слуга социализма». 12+
- 04.10 «Охота на ведьм». 12+
- 05.10 «Римская империя». 12+

ТРУД-7
РЕКОМЕНДУЕТ!



«Специальный проект» «Мафия Страны Советов»

20.00 РЕН ТВ
Новый документальный фильм о том, как русские воры в законе чуть было не стали криминальными королями планеты и кто им в этом помешал. Противостояние русского криминального мира и мирового закулисья, недовольного появлением непредсказуемого и сильного игрока.

«Сорок минут с Дуровым»

20.45 РОССИЯ К
Документальный фильм
Фильм – монолог актера Льва Дурова, обладающего редким талантом балансировать на грани трагедии и фарса

Остальные каналы
смотрите на стр. 16

ПЕРВЫЙ



- 05.00 Новости
- 05.05 Телеканал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Жить здорово!». 12+
- 10.25 Контрольная закупка
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Федеральный судья. 16+
- 16.10 Малахов +
- 17.00 **СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК»**. 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Давай поженимся!». 16+
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 **ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛУНЫ»**. 16+
- 23.30 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.00 Ночные новости
- 00.20 **СЕРИАЛ «ГРИММ»**. 16+
- 01.15 **«Н-9: СОБАЧЬЯ РАБОТА»**. Комедия (США)
- 03.00 Новости
- 03.05 **«Н-9: СОБАЧЬЯ РАБОТА»**. Окончание
- 03.15 **СЕРИАЛ «TERRA NOVA»**. 12+

РОССИЯ 1



- 05.00 Утро России
- 09.00 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ»**. 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 **СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ»**. 12+
- 12.50 «Все будет хорошо!» 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 **СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»**
- 15.45 **СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»**
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 **СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-6»**. 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 **СЕРИАЛ «ВЕРОНИКА ПОТЕРЯННОЕ СЧАСТЬЕ»**. 12+
- 23.20 «Поединок». 12+
- 00.55 Вести +
- 01.20 **«СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ»**. Фильм. 12+
- 04.10 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа
- 04.45 Вести. Дежурная часть

НТВ



- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.35 **СЕРИАЛ «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА»**. 16+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 «Медицинские тайны». 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 **СЕРИАЛ «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ»**. 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Закошанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.40 **СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2»**. 16+
- 20.45 Футбол. Лига Европы УЕФА. «Анжи» (Россия) – «Ливерпуль» (Англия). Прямая трансляция
- 22.55 **СЕРИАЛ «ПЯТНИЦКИЙ: ГЛАВА ВТОРАЯ»**. 16+
- 23.55 Сегодня. Итоги
- 00.15 **«СИБИРЯК»**. Фильм. 16+
- 02.10 «Дачный ответ». О+
- 03.15 «Лига Европы УЕФА. Обзор»
- 03.50 **«КОЛОДЕЦ»**. Фильм. 16+
- 04.20 Диний мир. О+
- 04.55 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛНОВА»**. 16+

РОССИЯ К



- 06.30 Канал «Евроныюз»
- 10.00 «Наблюдатель»
- 11.15 **«ОНЕГИН»**. Фильм (США)
- 13.05 «Пелешан. Кино. Жизнь». Док. фильм
- 13.30 «Остров чудес»
- 14.25, 21.30 Academia
- 15.10 «Письма из провинции». Селенгинский район (Республика Бурятия)
- 15.40, 20.55, 23.30 Новости культуры
- 15.50 **«СТАРЫЙ ЗНАКОМЫЙ»**. Комедия
- 17.20 Важные вещи. «Трость А.С. Пушкина»
- 17.35 «Отрицательный? Обаятельный! Неразгаданный Владимир Ненигсон»
- 18.15 «Как Нерон спас Рим». Док. фильм (США)
- 19.10 Торжественное закрытие XIII Международного телевизионного конкурса юных музыкантов «Щелкунчик». Прямая трансляция
- 21.10, 01.40 «Мировые сокровища культуры»
- 22.15 «Культурная революция»
- 23.00 «Расскрещенная история». «С точки зрения Брежнева». Фильм 1-й
- 23.50 **«АННА КАРЕНИНА»**. Драма (США)

ЧЕТВЕРГ 8

РЕН

00.45

«Ганнибал»



Триллер
США, 2001

Режиссер
Ридли Скотт

В ролях:
Энтони Хопкинс,
Джулианна Мур,
Гэри Олдман

Продолжение триллера «Молчание ягнят», в котором агент ФБР Клариса Старлинг (вместо Джоди Фостер не менее сексуальная Джулианна Мур) все еще пытается поймать загадочного маньяка Лектера (Энтони Хопкинс). Но Ридли Скотт пошел дальше своих предшественников, показав крупным планом живодерские сцены. Эффект тем более силен, что эпизоды расчлененки перемежаются видами Флоренции, куда перебрался утонченный доктор Лектер.

ПЕРВЫЙ

01.15

Боевик
США, 1989

«К-9: Собачья работа»



Режиссер
Род Дэниэл

В ролях:
Джеймс Белуши,
Мел Харрис,
Кевин Тай

Односерийная американская версия знаменитого австрийского телесериала «Комиссар Рекс», некогда показанная на российском телевидении и завоевавшая любовь едва ли не всех зрителей. Полицейский (Джеймс Белуши), который постоянно мешает дилерам спокойно торговать наркотиками, попадает под прицел главного босса наркомафии. Друг-полицейский подсовывает ему овчарку, натасканную на наркотики, с которой главному герою придется сражаться и подружиться.

РОССИЯ К

23.50

«Анна Каренина»

Драма
США, 1997

Режиссер
Бернард Роуз

В ролях:
Софи Марсо,
Шон Бин,
Альфред Молина



Скоро в прокат выйдет очередная экранизация бессмертного романа Льва Толстого, который уже несколько десятилетий вдохновляет голливудских продюсеров и режиссеров. В новом фильме главную роль сыграет Кира Найтли, в предыдущем эта сложная роль раздираемой сомнениями, любовью и эгоизмом женщины досталась мягкой французской антрисе Софи Марсо.

ТВ-ЦЕНТР



- 06.00 «Настроение»
- 08.30 **«ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА»**. Драма. 12+
- 10.20 Петровна, 38. 16+
- 10.40 «Врачи». Ток-шоу. 12+
- 11.30 События
- 11.50 **«ДОМ С СЮРПРИЗОМ»**. Мелодрама. 1-2-я серии. 12+
- 13.40 «Про жизнь». Ток-шоу. 16+
- 14.30 События
- 14.45 Деловая Москва
- 15.10 Петровна, 38. 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ТИХИЙ ЦЕНТР»**. 12+
- 17.30 События
- 17.55 Петровна, 38. 16+
- 19.50 События
- 20.15 «Две жизни Леонида Брежнева». 12+
- 22.00 **СЕРИАЛ «ЗОЯ»**. 16+
- 00.05 События. 25-й час
- 00.40 «Еще не поздно». Программа Леонида Млечина. 12+
- 01.45 **«ДЕЙСТВУЙ ПО ОБСТАНОВКЕ!»**. Военный фильм. 6+
- 03.05 «Стенляш на за миллион». 16+
- 05.05 «Врачи». Ток-шоу. 12+

3-й КАНАЛ

- 15.30 Город. Новости
- 15.40 Треугольник. 16+
- 16.15 Город. Новости
- 18.30 Новости экономии
- 18.40 Город. Репортаж. 16+
- 18.50 Право голоса. 16+

РЕН



- 05.00 «Шоу Луни Тюнз-2». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Штурм сознания». 16+
- 07.30 «Территория заблуждений». Часть 2-я. 16+
- 08.30 Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 10.00 Не ври мне! Лучшее. 16+
- 11.00 «Нагие люди!». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 Званный ужин. 16+
- 14.00 Не ври мне! 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 **СЕРИАЛ «СПЕДАКИ»**. 16+
- 17.30 Новости «24». 16+
- 18.00 «Чудеса обетованные». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 Новости «24». 16+
- 20.00 «Тайны мира с Анной Чапман». 16+
- 21.00 «Нагие люди!» 16+
- 22.00 «Экстренный вызов». 16+
- 22.30 Новости «24». Итоговый выпуск. 16+
- 23.00 **«ФАР КРАЙ»**. Боевик. 16+
- 00.45 **«ГАННИБАЛ»**. Триллер (США). 18+
- 03.15 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ-4»**. 16+

РОССИЯ 2



- 03.55 Хоккей. Суперсерия Россия – Канада. Молодежные сборные
- 06.10 «Вопрос времени». Формула супермена
- 06.40 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Рейтинг Баженова»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ру
- 09.00 Вести-спорт
- 09.15 «МИФ». Фильм. 16+
- 11.40 Вести.ру
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 Хоккей. Суперсерия Россия – Канада. Молодежные сборные
- 14.20 Бокс. Лучшие бои Кличко
- 15.55 Футбол. Лига чемпионов. Женщины. 1/8 финала. «Россиянка» (Россия) – «Спарта» (Чехия). Прямая трансляция
- 17.55 «Удар головой». Футбольное шоу
- 19.00 **«БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА»**. Фильм. 16+
- 22.05 Вести-спорт
- 22.15 «Наука 2.0»
- 22.50 **«УЛЬТРАФИОЛЕТ»**. Фильм. 16+
- 00.30 «Наука 2.0»
- 01.05 «Удар головой». Футбольное шоу
- 02.25 Вести-спорт
- 02.35 Вести.ру
- 02.55 «Все включено». 16+

5-й КАНАЛ



- 06.00 «Сейчас»
- 06.10 «Римская империя». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на 5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.35, 11.25, 12.35, 13.00, 14.00 **СЕРИАЛ «ГРЯЗЬНЫЕ ВОРОТА»**. 16+
- 12.00 «Сейчас»
- 15.00 «Место происшествия»
- 15.30 «Сейчас»
- 16.00 «Открытая студия»
- 17.00 «Право на защиту». 16+
- 18.00 «Место происшествия»
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00, 19.30, 20.00 **СЕРИАЛ «ДЕТЕНТИВЫ»**. 16+
- 20.30, 21.15, 22.25 **СЕРИАЛ «СПЕД»**. 16+
- 22.00 «Сейчас»
- 23.10 **«СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ»**. Комедия. 12+
- 00.55 **«СЕМЬ НЕВЕСТ ЕФРЕЙТОРА ЗБРУЕВА»**. Лирическая комедия. 12+
- 02.40 «Встречи на Моховой. Юбилей Театральной Академии». 12+
- 03.20 Мифы о Европе. «Меч над Европой». 16+
- 04.55 «Римская империя». 12+



**«Тайны мира с Анной Чапман»
«Вампиры»**

20.00 **РЕН ТВ**
Летом 2012 года близ городна Созополь были найдены два средневековых скелета, в каждый из которых вонзен массивный кол. Исследователи уверены: эта находка – лишь очередное звено в целой цепи страшных открытий, подтверждающих легенды о существовании вампиров.



«Пока не поздно»

00.40 **ТВ-ЦЕНТР**

Ток-шоу
Программа Леонида Млечина – очередная попытка понять, что такое национальный русский характер и каким путем должна идти страна, которая географически и ментально находится между Востоком и Западом. Гостями программы стали режиссер Андрей Кончаловский и литературовед Ирина Прохорова.

9 ПЯТНИЦА

Остальные каналы
смотрите на стр. 17

ПЕРВЫЙ

01.05

Драма
США, 2010

Режиссер
София Коппола

В ролях:
Мишель Монахан,
Эль Фэннинг,
Стивен Дорфф

«Где-то»



Телепреьера драмы режиссера Софии Копполы, которая благодаря своему таланту, профессионализму и признанию в киношной тусовке давно вышла из статуса просто дочери великого Фрэнсиса Форда Копполы. Ее новый фильм – очередное доказательство ее таланта, в котором главный козырь – это острое чувство человеческого одиночества. «Где-то» – производственная драма о спившемся и сколовшемся голливудском актере (Стивен Дорфф), которого со дна жизни вытаскивает 11-летняя дочь (Эль Фэннинг).

РОССИЯ К

23.55

«Зази в метро»

Драма
Франция, 1967

Режиссер
Луи Малё

В ролях:
Катрин Демонжо,
Витторио Наприоли,
Ивонн Клеш



Фильм великого французского режиссера Луи Малё («Лифт на эшафот», «Любовники») посвящен одной из главных тем его творчества – абсурдности человеческого мира, на который режиссер часто смотрел глазами детей. Главная героиня картины – 11-летняя Зази – приехала из провинции в Париж и во что бы то ни стало хотела увидеть метро. Казалось бы, что может быть проще? Но мечтам девочки не удалось сбыться: как на зло, целую неделю метро было закрыто из-за забастовки.

РОССИЯ 1

01.15

Боевик
США, 2009

Режиссер
Антуан Фунуа

В ролях:
Ричард Гир,
Итан Хоук,
Уэсли Снайпс

«Бруклинские полицейские»



Драматический боевик о трех полицейских (Ричард Гир, Итан Хоук, Дон Чидл), которым дают непростое задание, и его можно выполнить только вместе. Каждый из них считает себя звездой, поэтому командное задание дается слишком тяжело: с чужим мнением нужно считаться, свою правоту приходится отстаивать, а за ошибки напарников – отвечать. В итоге довольно топорный голливудский боевик превращается в драму о мужской дружбе.

ПЕРВЫЙ

1

- 05.00 Новости
- 05.05 Телеканал «Доброе утро»
- 09.00 Новости
- 09.20 «Жить здорово!». 12+
- 10.25 Контрольная закупка
- 10.55 Модный приговор
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.20 «Время обедать!»
- 13.00 «Дешево и сердито» с Дарьей Донцовой
- 14.00 Другие новости
- 14.25 Понять. Простить. 12+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Федеральный судья. 16+
- 16.10 Малахов +
- 17.00 СЕРИАЛ «НЕРАВНЫЙ БРАК». 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.50 «Поле чудес»
- 19.50 «Пусть говорят». 16+
- 21.00 «Время»
- 21.30 «Голос». 12+
- 23.15 «Вечерний Ургант». 16+
- 00.10 СЕРИАЛ «ЭЛЕМЕНТАРНО». 16+
- 01.05 ПРЕМЬЕРА «ГДЕ-ТО». Фильм (США). 16+
- 02.55 «ГОРЯЧИЕ ГОЛОВЫ». Комедия (США). 16+
- 04.25 СЕРИАЛ «TERRA NOVA». 12+
- 05.15 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 08.55 Мусульмане
- 09.05 «1000 мелочей»
- 09.45 «О самом главном»
- 10.30 СЕРИАЛ «НУЛАГИН И ПАРТНЕРЫ». 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Местное время. Вести-Москва
- 11.50 СЕРИАЛ «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 12+
- 12.50 «Все будет хорошо!» 12+
- 13.50 Вести. Дежурная часть
- 14.00 Вести
- 14.30 Местное время. Вести-Москва
- 14.50 СЕРИАЛ «ЕФРОСИНЬЯ: ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ»
- 15.45 СЕРИАЛ «КРОВИНУШКА»
- 16.45 Вести. Дежурная часть
- 17.00 Вести
- 17.30 Местное время. Вести-Москва
- 17.50 СЕРИАЛ «ВСЕГДА ГОВОРИ «ВСЕГДА»-6». 12+
- 19.40 Местное время. Вести-Москва
- 20.00 Вести
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.40 «Прямой эфир». 12+
- 21.30 «Юрмала-2012». 12+
- 23.25 «ЖЕНИХ». Мелодрама. 12+
- 01.15 «БРУКЛИНСКИЕ ПОЛИЦЕЙСКИЕ». Криминальная драма (США). 16+
- 03.55 Комната смеха

НТВ

НТВ

- 05.55 Информационный канал «НТВ утром»
- 08.40 «Женский взгляд» с Оксаной Пушкиной. Олеся Владыкина. 0+
- 09.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Спасатели. 16+
- 10.55 «До суда». 16+
- 12.00 Суд присяжных. 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Суд присяжных. Окончательный вердикт». 16+
- 14.35 «Таинственная Россия». 16+
- 15.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 16.00 Сегодня
- 16.25 «Прокурорская проверка». 16+
- 17.40 «Говорим и показываем». Ток-шоу с Леонидом Занозанским. 16+
- 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.30 СЕРИАЛ «БРАТ ЗА БРАТА-2». 16+
- 21.25 СЕРИАЛ «ПЯТНИЦЫ: ГЛАВА ВТОРАЯ». 16+
- 23.30 «Нарпов. Пятницкий. Послесловие». 16+
- 00.25 «ОЧНАРИН». Фильм. 16+
- 02.15 СЕРИАЛ «ВИСЯКИ». 16+
- 04.15 Диний мир. 0+
- 04.35 СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛКОВА». 16+

РОССИЯ К

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроьюс»
- 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры
- 10.20 «АННА КАРЕНИНА». Драма (США)
- 12.10 «Забывтое золото. Дмитрий Мамин-Сибиряк»
- 12.50 Документальная намера. «Нино и цирк: испытание простодушием»
- 13.30 «Нак Нерон спас Рим». Док. фильм (США)
- 14.25 Academia
- 15.10 «Личное время». Андрей Баранов
- 15.50 «ГОЛУБЫЕ ГОРЫ, ИЛИ НЕПРАВДОПОДОБНАЯ ИСТОРИЯ». Эксцентрическая трагикомедия
- 17.25 «Неизвестный АЭС». Док. фильм
- 18.05 «Царская ложа». Галерея музыки
- 18.45 Игры гласников. Евгений Мравинский
- 19.45 Смехоностальгия
- 20.15 «СНЕГА КЛИМАНДНАРО». Фильм (США)
- 22.05 «Линия жизни». Василий Синайский
- 23.00 «Рассекреченная история». «С точки зрения Брежнева». Фильм 2-й
- 23.55 «Нуль кино». «ЗАВИ В МЕТРО». Фильм (Франция-Италия)
- 01.40 «Мировые сокровища культуры»

ТВ-ЦЕНТР

ТВ-ЦЕНТР

- 06.00 «Настроение»
- 08.40 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ». Драма. 6+
- 10.20 Петровка. 38. 16+
- 10.40 «Врачи». Ток-шоу. 12+
- 11.30 События
- 11.50 «ДОМ С СЮРПРИЗОМ». Мелодрама. 3-4-я серии. 12+
- 13.40 «Про жизнь». 16+
- 14.30 События
- 14.45 Деловая Москва
- 15.10 Петровка. 38. 16+
- 16.30 СЕРИАЛ «ТИХИЙ ЦЕНТР». 12+
- 17.30 События
- 17.55 Петровка. 38. 16+
- 19.50 События
- 20.15 «УКРОЩЕНИЕ СТРОПТИВЫХ». Комедия. 12+
- 22.15 «Нена». 12+
- 23.45 События. 25-й час
- 00.20 «НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ.. ГОНЦА?». Комедия. 12+
- 02.20 «ПРОДЛИТЬ, ПРОДЛИТЬ ОЧАРОВАНИЕ...». Мелодрама. 6+
- 04.00 Тайны нашего кино. 12+
- 04.30 «Врачи». Ток-шоу. 12+

3-й КАНАЛ

- 15.30 Город. Новости
- 15.40 Треугольник. 16+
- 16.15 Город. Новости
- 18.30 Новости экономики
- 18.40 Город. Репортаж. 16+
- 18.50 Право голоса. 16+

РЕН

РЕН

- 05.00 «Шоу Луи Тунз-2». Мультсериал. 6+
- 05.30 «По закону». 16+
- 06.00 «В час пик. Подробности». 16+
- 06.30 «Штурм сознания». 16+
- 07.30 «Живая тема». 16+
- 08.30 «Новости «24». 16+
- 09.00 «Званный ужин». Лучшее. 16+
- 11.00 «Нание люди!». 16+
- 12.00 «Экстренный вызов». 16+
- 12.30 «Новости «24». 16+
- 13.00 «Званный ужин». 16+
- 15.00 «Семейные драмы». 16+
- 16.00 «Любовь 911». 16+
- 17.00 СЕРИАЛ «СЛЕДАКИ». 16+
- 17.30 «Новости «24». 16+
- 18.00 «Чудеса обетованные». 16+
- 19.00 «Экстренный вызов». 16+
- 19.30 «Новости «24». 16+
- 20.00 «Живая тема». 16+
- 21.00 «Странное дело». 16+
- 22.00 «Секретные территории». 16+
- 23.00 «Смотреть всем!» 16+
- 00.00 СЕРИАЛ «НЕИЗВЕСТНЫЕ ЛИЦА». 16+
- 01.40 «АФЕРА». Эротический фильм (Венгрия). 18+
- 03.30 СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ». 16+

РОССИЯ 2

РОССИЯ 2

- 03.55 Хонкей. Суперсерия Россия-Канада. Молодежные сборные
- 06.10 «Моя планета»
- 07.00 Вести-спорт
- 07.10 «Все, что движется»
- 07.45 «Все включено». 16+
- 08.40 Вести.ру
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 «ЗЕМЛЯ-ВОЗДУХ». Фильм. 16+
- 10.55 Вести.ру. Пятница
- 11.30 Вести-спорт
- 11.45 Хонкей. Суперсерия Россия-Канада. Молодежные сборные
- 13.55 Мини-футбол. Кубок мира. Россия-Нолумбия
- 15.40 «30 спартацев»
- 16.40 Вести-спорт
- 16.55 Хонкей. Евротур. «Кубок Карьяла». Россия-Швеция
- 19.15 «Футбол без границ»
- 20.05 Бокс. Лучшие бои Кличко
- 22.55 Вести-спорт
- 23.10 «БАНДЫ НЬЮ-ЙОРКА». Фильм. 16+
- 02.25 Вести.ру. Пятница
- 02.55 «Вопрос времени». Формула супермена
- 03.25 «Моя планета»
- 04.30 «Рейтинг Баженова»

5-й КАНАЛ

5

- 06.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»
- 06.10 «Римская империя». 12+
- 07.00 Информационно-развлекательный канал «Утро на «5». 6+
- 09.45 «Место происшествия»
- 10.00 «Сейчас»
- 10.30, 12.55, 14.20, 16.00, 16.45, 02.10, 04.00, 05.15, 06.45 СЕРИАЛ «БЛОКАДА». 12+
- 18.00 «Место происшествия»
- 19.00, 19.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
- 20.00, 20.50, 21.35, 22.25, 23.10, 23.55, 00.45, 01.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+

«Голос»

21.30 ПЕРВЫЙ

Музыкальное шоу

На «Первом» продолжается новаторский телепроект «Голос», в котором впервые заинтересовались именно вокальным талантом артиста, а не его внешностью или имиджем: жюри не видит конкурсантов, а только слышит их.



«Василий Синайский»

22.05 РОССИЯ К

Ток-шоу

Главным героем программы «Линия жизни» стал музыкальный руководитель и главный дирижер Большого театра Василий Синайский.

ТРУД 7
РЕКОМЕНДУЕТ!

Остальные каналы
смотрите на стр. 17

ПЕРВЫЙ

- 05.45 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Детектив
- 06.00 Новости
- 06.10 «ЛАРЕЦ МАРИИ МЕДИЧИ». Продолжение
- 07.35 «Играй, гармонь любимая!»
- 08.20 «Джейк и пираты Нетландии»
- 08.50 «Смешарики. Новые приключения»
- 09.00 Умницы и умники. 12+
- 09.45 «Слово пастыря»
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 Смак. 12+
- 10.55 **ПРЕМЬЕРА** «Жизнь как кино». 12+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 «Абракадабра». 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 «Да ладно!». 16+
- 15.50 «Народная медицина». 16+
- 16.50 «Нди меня»
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.10 «Человек и закон». 16+
- 19.15 «Минута славы» шагает по стране. 12+
- 21.00 «Время»
- 21.20 «Сегодня вечером». 16+
- 22.50 «СУМЕРКИ. САГА. РАССВЕТ». Остросюжетный фильм (США). 16+
- 01.00 «МУЛЕН РУЖ». Фильм (Австралия-США) 18+
- 03.25 «МОЙ ДОМАШНИЙ ДИНОЗАВР». Приключенческий фильм (США-Великобритания-Австралия)
- 05.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 04.50 «ПЯТЬ МИНУТ СТРАХА». Детектив
- 06.35 «Сельское утро»
- 07.05 Диалоги о животных
- 08.00 Вести
- 08.10 Местное время. Вести-Москва
- 08.20 «Военная программа»
- 08.50 Субботник
- 09.30 «Городон». Дайджест
- 10.05 «Бермудский треугольник. Логово дьявола»
- 11.00 Вести
- 11.10 Местное время. Вести-Москва
- 11.20 Вести. Дежурная часть
- 11.55 «Честный детектив». 12+
- 12.25 **СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»**. 12+
- 14.00 Вести
- 14.20 Местное время. Вести-Москва
- 14.30 **СЕРИАЛ «ГАИШНИКИ: ПРОДОЛЖЕНИЕ»**. 12+
- 15.05 Субботний вечер
- 17.20 «Танцы со звездами». Сезон – 2012
- 20.00 Вести в субботу
- 20.45 Концерт, посвященный Дню сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации. Прямая трансляция из Государственного Кремлевского дворца
- 23.40 «УДИВИ МЕНЯ». Детективная мелодрама. 12+
- 01.30 Горячая десятка. 12+
- 02.40 «ДУБЛЕРЫ». Комедия (США). 16+

НТВ

- 05.35 **СЕРИАЛ «СУПРУГИ»**. 16+
- 07.25 Смотр. 0+
- 08.00 Сегодня
- 08.15 Лотерея «Золотой ключ». 0+
- 08.45 Их нравы. 0+
- 09.25 «Готовим с Алексеем Зиминим». 0+
- 10.00 Сегодня
- 10.20 Главная дорога. 16+
- 10.55 Кулинарный поединок. 0+
- 12.00 Следствие вели... 0+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 «Л.И. Брежнев. Смерть эпохи». 12+
- 14.20 «Поедем, поедим!»(0+)
- 15.05 Своя игра. 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Следствие вели... 16+
- 17.20 «Очная ставка». 16+
- 18.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
- 19.00 Сегодня
- 19.25 «Профессия – репортер». 16+
- 19.55 «Программа максимум». 16+
- 21.00 «Русские сенсации». 16+
- 22.00 Ты не поверишь!. 16+
- 23.00 «Реакция Вассермана». 16+
- 23.35 «Метла». Ток-шоу Натальи Метлиной. 16+
- 00.30 «Луч Света». 16+
- 01.05 «Школа зловесия». Ирина Антонова. 16+
- 01.55 **СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»**. 16+
- 03.55 **СЕРИАЛ «ВИСЯКИ»**. 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроныюз»
- 10.00 Библейский сюжет
- 10.35 «ВЕСЕЛЫЕ РАСПЛЮЕВ-СКИЕ ДНИ». Сатирическая трагикомедия
- 12.00 «Мой серебряный шар. Эраст Гарин»
- 12.45 Большая семья. Игорь Бутман
- 13.40 Пряничный домик. «Малиновый звон»
- 14.10 **ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ «БЕЛЫЙ ПУДЕЛЬ»**. Фильм
- 15.15 «Высокая горка». «Нораблик». Мультфильмы
- 15.45 «Уроки рисования с Сергеем Андрияной»
- 16.15 «Атланты. В поисках истины»
- 16.45 Гени и злодеи. Василий Баженов
- 17.15 «Планета людей»
- 18.10 Вслух. Поэзия сегодня
- 18.50 «Больше, чем любовь». Александр Ширвиндт
- 19.35 Смотрим... Обсуждаем... «На пластиновой игле». Док. фильм (Нагада)
- 21.10 «Романтика романса». Ансамбль «Песняры»
- 22.05 «Белая студия». Дипан Чопра
- 22.45 «ПРОКЛЯТИЕ НЕФРИТОВОГО СКОРПИОНА». Комедия (США-Германия)
- 00.30 Концерт Оскара Питерсона
- 01.30 «Шут Баланирев», «Сказна о глупом муже». Мультфильмы для взрослых

СУББОТА 10

РОССИЯ К

22.45

«Проклятие нефритового скорпиона»



Комедия США, 2001

Режиссер Вуди Аллен

В ролях: Вуди Аллен, Хелен Хант, Шарлиз Терон

Одна из самых элегантных и смешных картин Вуди Аллена, которая опрокидывает жанр фильма-нуар в салонный фарс. Действие происходит в Нью-Йорке 40-х годов, Вуди Аллен играет страхового детектива, который под влиянием гипнотизера влюбляется в ненавидимую им секретаршу (Хелен Хант) и крадет бриллианты из застрахованного им же дома. У Шарлиз Терон эпизодическая роль – femme fatale, главная блондинка всех черных фильмов.

ПЕРВЫЙ

01.00

Мюзикл США, 2001

«Мулен Руж»

Режиссер Баз Лурман



В ролях: Юэн Макгрегор, Николь Кидман, Джон Легуизамо

История о знаменитом кабаре «Мулен Руж», где танцуют канкан самые красивые девушки Парижа. За любовь одной из них – известной куртизанки Сатин (Николь Кидман) – борются двое мужчин: бедный английский поэт Кристиан, напавший сраженный красотой блистательной сердцеедки, и богатый герцог, готовый отдать любые деньги за одну лишь ночь с Сатин. Роскошный драматический мюзикл, составленный из шлягеров XX века. Два «Оскара» 2001 года – за лучшую работу художника и лучший дизайн костюмов.

РОССИЯ 1

02.40

«Дублеры»

Комедия США, 2000

Режиссер Говард Дойч

В ролях: Джин Хэкмен, Кيانу Ривз, Орландо Джонс



Сценарий этой спортивной комедии основан на реальных событиях в Национальной футбольной лиге США 1987 года. Молодой игрок футбольной сборной (Кьяну Ривз) считается перспективным, но до сих пор оставался на скамейке запасных. Его звездный час наступит, когда игроки «Вашингтон Сэнтинелс» объявят забастовку и на поле выпустят команду дублеров.

ТВ-ЦЕНТР

- 05.20 Марш-бросок. 12+
- 05.55 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ». Драма. 6+
- 07.40 АБВГ Дейка
- 08.05 «День аиста». 6+
- 08.30 Православная энциклопедия. 6+
- 09.45 «Петушок и солнышко». «Веселая карусель». Мультфильмы
- 10.05 «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ». Фильм-сказка
- 11.30 События
- 11.45 Городское собрание. 12+
- 12.30 «ПЕТРОВКА, 38». Детектив. 12+
- 14.15 «НАПИТАН». Приключенческий фильм. (Франция). 6+
- 16.25 «День города». Телеигра. 6+
- 17.30 События
- 17.45 Петровка, 38. 16+
- 19.00 События
- 19.05 «ДВАЖДЫ В ОДНУ РЕКУ». Мелодрама. 12+
- 21.00 «Постскрипtum»
- 22.00 **СЕРИАЛ «МИСС ФИШЕР»**. 16+
- 00.10 События
- 00.30 «Нулевой обмен». 12+
- 01.00 «НОЧНОЙ ВИЗИТ». Детектив. 12+
- 03.40 «Две жизни Леонида Брежнева». 12+

3-й КАНАЛ

- 09.00 Финансовый линбез
- 18.00 Главная тема

РЕН

- 05.00 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ»**. 16+
- 09.15 «100 процентов». 12+
- 09.50 «Чистая работа». 12+
- 10.30 «Специальный проект»: «Мафия страны советов». 16+
- 12.30 Новости «24». 16+
- 13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
- 15.00 «Странное дело»: «Большой разлом». 16+
- 16.00 «Секретные территории»: «Пирамиды. Внеземные технологии». 16+
- 17.00 «Тайны мира с Анной Чапман»: «Вампиры». 16+
- 18.00 «Представьте себе». 16+
- 18.30 «Репортерские истории». 16+
- 19.00 «Неделя» с Марианной Мансимова. 16+
- 20.00 **СЕРИАЛ «НЕХТ»**. 16+
- 00.10 «СУПЕРТЕЩА ДЛЯ НЕУДАЧНИКА». Комедия. 16+
- 02.10 «О, ЖЕНЩИНЫ!». Эротический фильм (Италия). 18+
- 03.40 **СЕРИАЛ «СОЛДАТЫ: НОВЫЙ ПРИЗЫВ»**. 16+
- 04.40 «ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО». Комедия. 16+

РОССИЯ 2

- 05.00 Смешанные единоборства. Bellator. Александр Волков (Россия) против Винисиуса Нейроша (Бразилия), Вагни Фабиано (Бразилия) против Рада Мартина (США)
- 07.30 Вести-спорт.
- 07.45 Вести.г. Пятница
- 08.15 «Диалоги о рыбалке»
- 08.45 «В мире животных»
- 09.20 Вести-спорт
- 09.35 «Индустрия кино»
- 10.05 «ЧЕРНЫЙ ГРОМ». Фильм. 16+
- 12.00 Вести-спорт
- 12.10 «Магия приключений». 16+
- 13.05 «Наука 2.0»
- 14.05 «Футбол без границ»
- 14.55 Хонкей. Евротур. «Нубок Нарьяла». Россия – Чехия
- 17.15 Вести-спорт
- 17.30 Фигурное катание. Гран-при
- 21.15 Футбол. Чемпионат Англии. «Астон Вилла» – «Манчестер Юнайтед». Прямая трансляция
- 23.25 Вести-спорт
- 23.45 Бонс. Владимир Иличко (Украина) против Мариуша Ваха (Польша).
- 03.00 «Индустрия кино»
- 03.30 «Моя планета»

5-й КАНАЛ

- 07.50 «Разрешите погулять с вашей собакой». «Как казан счастье искал». «Приключения поросенка Фунтина». «Али-баба и сорок разбойников». «Аленький цветочек». Мультфильмы. 0+
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10, 10.55, 11.40, 12.25, 13.10, 13.55, 14.35, 15.20, 16.10, 16.55, 17.40 **СЕРИАЛ «СЛЕД»**. 16+
- 18.30 «Сейчас»
- 19.00 «Правда жизни». Спецрепортаж. 16+
- 19.30, 20.30, 21.30, 22.30 **СЕРИАЛ «В ИЮНЕ 1941-ГО»**. 16+
- 23.30 «БЕГЛЕЦЫ». Криминальная драма. 16+
- 01.10 «ИЕРИХОН». Вестерн (США). 16+
- 03.00 «ГОЛОС». Драма. 12+
- 04.30 «Прогресс» с Игорем Манаровым. 12+
- 05.15 «Римская империя». 12+



«Жизнь как кино»

10.55 **ПЕРВЫЙ**
Документальный фильм
Фильм расскажет о сюжетах любимых всеми советских картин «Ирония судьбы», «Навзавская пленница», «Москва слезам не верит», «Любовь и голуби», которые часто основывались на историях из реальной жизни.



«Больше, чем любовь»

18.50 **РОССИЯ К**
Документальный фильм
Потрясающая история любви актера-женолюбца Александра Ширвиндта и архитектора Натальи Белоусовой, которые прожили вместе всю жизнь.

11 ВОСКРЕСЕНЬЕ

Остальные каналы
смотрите на стр. 18

РОССИЯ К 22.10

Драма
Франция, 1994

Режиссер
Ив Аншар

В ролях:
Пьер Ришар,
Дени Лаван,
Катрин Денев

«Партия в шахматы»



Фантазийная драма про игру в шахматы, которая в фильме наде- ляется символическим смыслом. Юноша (молодой Дени Лаван) пытается покончить свою несчастливую жизнь самоубийством, но его спасает священник (Пьер Ришар) и отводит к графине (Катрин Денев), которая прикрывает собственное сумасшествие аристокра- тическим статусом. Та устраивает шахматный турнир в своем поме- стье, а в качестве главного приза предлагает отдать в жены свою любимую дочь, и у мальчика есть почти все шансы на победу.

РОССИЯ 1 01.25

«Надувательство»



Криминал
Великобритания,
1997

Режиссер
Стефан Шварц

В ролях:
Ровена Купер,
Дэн Футтерман,
Нейт Бекинсейл

Криминальная комедия про американских Робин Гудов конца XX века: два друга, познакомившиеся еще в детском приюте, решают исполнить свою давнюю мечту – построить огромный дом для таких же, как они. Цель, конечно, благородная, но где взять миллион долларов? Ответ приходит довольно быстро – у богачей, которых юные мошенники уже иногда «пощипывали», когда денег катастрофически не хватало. Правда, теперь ставки становятся больше и им нужна помощница – юная красотка (Нейт Бекинсейл).

ПЕРВЫЙ 00.30

Драма
Германия,
2009

Режиссер
Питер Тимм

В ролях:
Фелиситас Воль,
Максим Мехмет,
Анна Фишер

«Любовь за стеной»



Любовная драма, снятая на фоне знакового для конца века собы- тия – разрушения Берлинской стены. Берлин, 1989 год. Молодой восточный немец, который трудится на охране границы, однажды встречает такую же молодую немку, правда, живущую по другую сторону стены, и тут же в нее влюбляется. Каждый день они пишут друг другу любовные записки и с трудом переходят границу, чтобы повидаться. Но однажды стена падет, и для их чувств уже не будет никаких преград.

ПЕРВЫЙ 7

- 06.00 Новости
- 06.10 «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА». Комедия
- 07.45 «Служу Отчизне!»
- 08.20 «Аладдин»
- 08.45 «Смешарики. ПИН-код»
- 08.55 «Здоровье». 16+
- 10.00 Новости (с субтитрами)
- 10.15 «Непугевые заметки» с Дм. Крыловым. 12+
- 10.35 «Пона все дома»
- 11.25 Фазенда (с субтитрами)
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Среда обитания. «Мошенники». 12+
- 13.20 «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС». Драма. 12+
- 16.10 «Что хочет стать миллионером?»
- 17.20 «Большие гонки. Братство колец». 12+
- 19.00 «Достояние Республики: Игорь Тальков»
- 21.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа
- 22.00 «Мульт личности». 16+
- 22.30 «Yesterday live». 16+
- 23.30 «Познер»
- 00.30 **ПРЕМЬЕРА** «ЛЮБОВЬ ЗА СТЕНОЙ». Комедия (Германия). 16+
- 02.30 «БИЛЕТ В ТОМАГВ». Комедия (США). 12+
- 04.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

- 05.20 «ГОРОД НЕВЕСТ». Киноповесть
 - 07.20 Вся Россия
 - 07.30 Сам себе режиссер
 - 08.20 «Смехопанорама» Евгения Петросяна
 - 08.50 Утренняя почта
 - 09.30 «Сто к одному». Телеигра
 - 10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
 - 11.00 Вести
 - 11.10 «ПРОЕЗДНОЙ БИЛЕТ». Мелодрама. 12+
 - 14.00 Вести
 - 14.20 Местное время. Вести-Москва
 - 14.30 «ПРОЕЗДНОЙ БИЛЕТ». Продолжение. 12+
 - 15.35 «Рецепт ее молодости»
 - 16.05 «Смеяться разрешается»
 - 18.05 «Битва хоров. Закусиле»
 - 20.00 Вести недели
 - 21.30 **ПРЕМЬЕРА** «ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 12+
 - 23.30 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
- С 01.25 до 05.00 вещание – по кабельным сетям
- 01.25 «НАДУВАТЕЛЬСТВО». Комедия (США). 16+
 - 03.30 «Бермудский треугольник. Логово дьявола»
 - 04.25 «Городок». Дайд-жест. Развлекатель- ная программа

НТВ

- 05.50 Детское утро на НТВ. Мультфильм. 0+
 - 06.00 **СЕРИАЛ «СУПРУГИ»**. 16+
 - 08.00 Сегодня
 - 08.15 Лотерея «Русское лото». 0+
 - 08.45 Их нравы. 0+
 - 09.25 Едим дома. 0+
 - 10.00 Сегодня
 - 10.20 «Первая передача». Автомобильная про- грамма. 16+
 - 10.55 «Еда без правил» с Сергеем Жигуно- вым. 0+
 - 12.00 «Дачный ответ». 0+
 - 13.00 Сегодня
 - 13.20 СОГАЗ – Чемпионат России по футболу 2012/2013. «Ло- комотив» – «Анжи». Прямая трансляция
 - 15.30 «Бывает же такое!». 16+
 - 16.00 Сегодня
 - 16.20 «Развод по-русски». 16+
 - 17.20 И снова здрав- ствуйте!. 0+
 - 18.20 Чрезвычайное про- исшествие. Обзор за неделю
 - 19.00 «Сегодня. Итоговая программа» с Кирил- лом Поздняковым
 - 20.00 Чистосердечное при- звание. 16+
 - 20.50 «Центральное теле- видение». 16+
 - 23.20 «НАЗАФ». Фильм. 16+
- 01.10 **СЕРИАЛ «ПОГОНЯ ЗА ТЕНЬЮ»**. 16+
 - 03.10 **СЕРИАЛ «ВСЯКИ»**. 16+
 - 05.00 **СЕРИАЛ «ЧАС ВОЛ- КОВА»**. 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Канал «Евроноьюс»
- 10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым»
- 10.35 «ГАДЮНА». Фильм
- 12.15 «Легенды мирового кино». Иннокентий Смоктуновский
- 12.45 «Смех и горе у Бела моря», «О рыбаке и рыбке». Мультфильмы
- 13.55 «Рыжая лисица острова Хонкайдо». Док. фильм (Япония)
- 14.50 «Что делать?» Программа В. Третьякова
- 15.40 Виртуозы Богемии
- 16.45 «Ван Гог – нарисованный словами». Док. фильм (Великобритания)
- 17.40 Итоговая программа «Контекст»
- 18.20 «НОЛЯ – ПЕРЕНАТИ ПОЛЕ». Фильм
- 20.00 Премьера сезона. Большой балет
- 22.10 «ПАРТИЯ В ШАХМАТЫ». Фильм (Франция)
- 23.50 «Катрин Денев». Док. фильм (Франция)
- 00.45 «Джем-5» с Даниилом Крамером. Лайонел Хэмптон
- 01.50 «Дарю тебе звезду». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

- 05.25 Мультфильм
- 05.55 «СНАЗНА О ЦАРЕ САЛ- ТАНЕ». Фильм-сказка
- 07.20 Крестьянская за- става. 6+
- 07.55 «Взрослые люди»
- 08.25 «Фантор жизни». 6+
- 09.45 Наши любимые жи- вотные
- 10.15 «Барышня и нули- нар». 6+
- 10.50 «Сто вопросов взросло- му». 6+
- 11.30 События
- 11.45 «Хроники москов- ского быта». 12+
- 12.35 «ОГАРЕВА, 6». Детек- тив. 12+
- 14.20 «Приглашает Борис Ноткин». 12+
- 14.50 Московская неделя
- 16.15 Тайны нашего кино. 12+
- 16.50 «ПОДРУГА ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Детек- тив. 12+
- 21.00 «В центре событий»
- 22.00 Праздничный кон- церт к Дню сотрудни- ков органов внутрен- них дел. 12+
- 23.50 События
- 00.10 «Временно досту- пен». 12+
- 01.15 «В ПОИСКАХ ПРИКЛЮ- ЧЕНИЙ». Фильм
- 03.00 «КАПИТАН». Фильм.
- 05.05 «Доказательства вины». 16+

3-Й КАНАЛ

- 09.00 Врача вызывали?
- 09.30 Подробное путеше- ствие

РЕН

- 05.00 «ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО». Комедия. В ролях: Михаил Ульянов, Александр Збруев, Анатолий Журавлев. 16+
- 06.40 «СУПЕРТЕЩА ДЛЯ НЕУДАЧНИКА». Комедия. 16+
- 08.45 **СЕРИАЛ «НЕХТ»**. 16+
- 12.45 **СЕРИАЛ «НЕХТ-2»**. 12 серий. 16+
- 23.45 «Неделя» с Марианной Максимовской. 16+
- 01.10 «ВСЕ ЭТОТ СЕНС». Эротический фильм (Швейцария–США). 18+
- 03.00 «ПЯТА ЗАПОВЕДЬ». Боевик (США). 16+

РОССИЯ 2

- 05.00 Бонс. Ванес Марти- росьян (США) про- тив Эрисланди Лары (Нуба), Джонатан Винтор Баррос (Ар- гентина) против Ми- геля Анхеля Гарсия (США)
- 09.00 Вести-спорт
- 09.10 Страна спортивная
- 09.35 «УЛЬТРАФИОЛЕТ». Фильм. 16+
- 11.20 «Большой тест-драйв со Стилливиным»
- 12.10 Вести-спорт
- 12.25 «Академия GT»
- 12.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. ЦСНА (Рос- сия) – «Нимбурк» (Че- хия). Прямая транс- ляция
- 14.45 Бонс. Владимир Кличко (Украина) против Мариуша Ваха (Польша)
- 17.10 Вести-спорт
- 17.25 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» – «Тоттенхэм». Прямая трансляция
- 19.25 «Нартавий футбол»
- 19.50 Футбол. Чемпионат Англии. «Челси» – «Ливерпуль». Пря- мая трансляция
- 21.55 «Футбол. ru»
- 22.45 Вести-спорт
- 23.00 «БОЙ НАСМЕРТЬ». Фильм. 16+
- 01.05 АвтоВести
- 01.20 Вести-спорт
- 01.35 «Секреты боевых ис- кусств»
- 02.35 «Моя планета»

5-Й КАНАЛ

- 06.00 «Гепарды: путь к сво- боды». 6+
- 07.00 «Прогулки с чудови- щами». 6+
- 08.00 «Как казани на свадьбе гуляли», «Боцман и поугай», «Новые приключе- ния поугая Неши», «Попугай Неши и чудовище». Мульт- фильмы. 0+
- 10.00 «Сейчас»
- 10.10 «Истории из буду- щего» с Михаилом Ковальчуком. 0+
- 11.00, 11.30, 12.00, 12.35, 13.05, 13.40, 14.15, 14.45, 15.15, 15.50, 16.20, 16.55 **СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ»**. 16+
- 17.30 «Место происше- ствия. О главном»
- 18.30 «Главное». Информа- ционно-аналитиче- ская программа
- 19.30 20.15 21.05 21.55 **СЕ- РИАЛ «СНАЙПЕР: ОРУ- ЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ»**. 16+
- 22.50 «БЕЛАЯ СТРЕЛА». Де- тектив. 16+
- 00.45 «Вне закона. Реаль- ные расследования». 16+

ТРУД 7
РЕКОМЕНДУЕТ!

«Приглашает Борис Ноткин»

14.20 ТВ-ЦЕНТР

Ток-шоу

В гостях у Бориса Ноткина ведущий актер МХТ Игорь Золотовицкий, который расскажет о режиссерской работе, преподавании и семье.



«Катрин Денев»

23.50 РОССИЯ К

Документальный фильм

В 1968 году журнал Look наградила французскую актрису зва- нием «Самая красивая женщина в мире». Сама Катрин Денев к своей красоте всегда относилась с осторожностью. Но мно- гие мужчины до сих пор теряют голову от одного взгляда на нее, хотя 22 октября актрисе исполнилось 69 лет.

5 ПОНЕДЕЛЬНИК

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости

06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро

10.15, 12.45 Специальный репортаж. 6+

10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+

10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+

11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+

11.30, 15.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+

12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+

12.30, 01.30 План города. 6+

13.30 Москва и окрестности. 6+

14.30, 18.30, 02.30 «12 округов». 6+

16.30 Цифра. 6+

16.45 Спортивный интерес. 6+

19.30, 00.30 Правда-24. 6+

20.30, 04.30 Афиша. 6+

20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+

22.30 Москва рулит. 6+

22.45 Правила движения. 6+

23.30 Док. фильм. 6+

01.15 Удобный город. 6+

03.15 Москва в твоей тарелке. 6+

05.15 Стиль жизни. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Одна за всех». 16+

07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+

07.30 «Одна за всех». 16+

08.00 «Полезное утро». 0+

08.30 Спросите повара. 0+

09.30 **СЕРИАЛ «ГРАНИЦА: ТАЖЕЖНЫЙ РОМАН»**. 16+

18.00 «Одна за всех». 16+

19.00 **«АМЕЛИ С МОНМАРТРА»**. Лирическая комедия (Франция). 12+

21.25 Города мира 2012. Париж. 0+

21.55 «Одна за всех». 16+

22.00 «Звездная территория». 16+

23.00 «Одна за всех». 16+

23.30 **«ДОМОЙ НА ПРАЗДНИКИ»**. Мелодрама (США). 16+

01.25 «Звездная жизнь». 16+

02.25 **«СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ»**. 16+

05.25 Уйти от родителей. 16+

05.50 Вкусы мира. 0+

06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 **«НИТКО НЕ ЗАМЕНИТ ТЕБЯ»**. Мелодрама. 12+

07.15 **«РЫЦАРЬ ИЗ КНЯЖ-ГОРОДНА»**. Драма. 6+

08.35 Мультфильмы. 6+

09.00 **«СЕРИАЛ «ОТЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»**. 16+

13.00 Новости

13.15 **«СЕРИАЛ «ОТЯД СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ»**. 16+

16.10 **«ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ»**. Военный фильм. 12+

18.00 Новости

18.15 **«НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД»**. Военный фильм. 12+

19.40 **«СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+5В. 16+

23.15 **«СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ СИБИРСКОЙ»**. Киноповесть. 12+

01.15 **«САДКО»**. Фильм-сказка. 6+

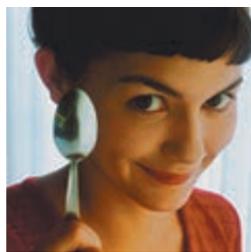
02.50 **«ПЯТНАДЦАТАЯ ВЕСНА»**. Военная драма. 12+

04.35 **«УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ»**. Приключенческий фильм. 12+



«Тайное окно»

23.55 **СТС**
Мистический триллер с Джонни Деппом в роли писателя, который после развода с женой (та, как водится, ушла к более мужественному и сильному), начинает потихоньку терять рассудок (2004).



«Амели с Монмартра»

19.00 **ДОМАШНИЙ**
Культовый фильм Жан-Пьера Жене с Одри Тоту в роли самой романтической официантки, которая на досуге занимается сводничеством и пишет одиноким женщинам от имени их возлюбленных (2001).

ТВЗ

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

08.45 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОБАНА БАСКЕРВИЛЕЙ»**. Детектив. 2 серии. 0+

11.45 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОКРОВИЩА АГРЫ»**. Детектив. 2 серии. 12+

14.45 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ»**. Детектив. 2 серии. 0+

18.00 **«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-3»**. Боевик (США). 16+

20.15 **«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4»**. Боевик (США). 16+

22.45 **«БЛЭЙД-3: ТРОИЦА»**. Боевик (США). 16+

01.00 **«БЛЭЙД-2»**. Триллер (США). 16+

03.15 **«СЕРИАЛ «БЛЭЙД»**. 16+

05.15 Мультфильмы. СМФ. 0+

СТС

06.00 «Барби в подводном мире». Анимационный фильм (США). 6+

07.25 «Нот в сапогах». Мультфильмы. 0+

08.15 «Смешарины». 0+

08.30 «Флиппер и Лопана». 6+

09.00 «Чаплин». 6+

09.30 «Нуриный городок». 6+

10.00 «Маленький принц». 6+

10.30, 15.15 «Том и Джерри. Комедийное шоу». 6+

11.00 «Свидание со вкусом». Дэйтинг-реалити. 16+

12.00 **«ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК»**. Комедия (США). 6+

13.30 **«ТРУДНЫЙ РЕБЕНОК - 2»**. Комедия (США). 6+

15.45 «Б надров». 16+

17.00 Шоу «Уральских пельменей». «Вялые паруса». 16+

19.00 **«КНИГА МАСТЕРОВ»**. Фильм-сказка. 0+

21.00 **«ШЕСТЬ ДНЕЙ, СЕМЬ НОЧЕЙ»**. Комедия (США). 16+

22.55 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+

23.55 **«ТАЙНОЕ ОКНО»**. Мистический триллер (США). 12+

01.45 **«НОЧЬ ГЕНЕРАЛОВ»**. Военная драма (Великобритания-Франция). 16+

04.35 «Нлуб Винкс - школа волшебниц». 12+

05.05 «Валидуб». Мультфильм. 0+

05.30 Музыка на СТС

ТНТ

07.00 **«СЕРИАЛ «АЙНАРПИ»**. 12+

08.30 «Женская лига. Банановый рай». 16+

10.00 «Про денор». 12+

10.30 Мультфильм. 12+

12.00 «Комеди Клуб». 16+

13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 **«СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+

23.00 «Дом-2. Город любви». 16+

00.00 «Дом-2. После заката». 16+

00.30 **«КОРПОРАТИВКА»**. Триллер (Великобритания). 18+

02.25 «Дом-2. Город любви». 16+

03.25 «Школа ремонта». «В чеховском духе». 12+

04.25 «Необъяснимо, но факт». «Наука будущего». 16+

05.20 «Атана клоунов». 16+

05.50 **«СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА»**. 16+

06.20 **«СЕРИАЛ «САША + МАША»**. 16+

6 ВТОРНИК

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости

06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро

10.15 Безопасность. 6+

10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+

10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+

11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+

11.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+

12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+

12.30, 01.30 План города. 6+

12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+

13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+

14.30 «12 округов». Интервью с префектом. 6+

15.30, 23.30 Познавательный фильм. 6+

16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+

16.45 Стиль жизни. 6+

18.30, 02.30 «12 округов». 6+

22.30, 05.15 Удобный город. 6+

22.45 Цифра. 6+

01.15 Специальный репортаж. 6+

03.15 Москва рулит. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Одна за всех». 16+

07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+

07.30 «Одна за всех». 16+

08.00 «Полезное утро». 0+

08.30 **«СЕРИАЛ «ТАН-СИСТКА-4»**. 12+

09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+

10.30 «Звездная жизнь». 16+

11.30 **«СЕРИАЛ «Я ЛЕЧУ»**. 16+

13.30 Еда по правилам и без... 0+

14.30 «Откровенный разговор». 16+

15.30 Платье моей мечты. 0+

16.00 «Звездные истории». 16+

17.00 «Обмен женами». 16+

18.00 **«СЕРИАЛ «МАРГОША»**. 16+

19.00 **«СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+

21.00 «Одна за всех». 16+

21.30 «Звездная территория». 16+

22.30 «Женщины не прощают...». 16+

23.00 «Одна за всех». 16+

23.30 **«ГРОМОЗЕНА»**. Социальная драма. 16+

01.30 «Звездная жизнь». 16+

02.30 **«СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ»**. 16+

05.30 Уйти от родителей. 16+

06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 «Друг турецкого народа». 16+

07.10 «Тропой дракона». 16+

07.40 **«АХ, ВОДЕВИЛЬ...»**. Мелодрама. 12+

09.00 Новости

09.15 **«СЕРИАЛ «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!»**. 12+

12.15 «Боевые награды Советского Союза. 1917-1941». 12+

13.00 Новости

13.15 **«СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+

14.30 «Фронтальная Москва. История победы». 16+

14.55 **«СЕРИАЛ «АЛЕНСАНДРОВСКИЙ САД»**. 16+

16.00 Новости

16.15 **«СЕРИАЛ «АЛЕНСАНДРОВСКИЙ САД»**. 16+

17.15 «Легенды советского сына». 16+

18.00 Новости

18.30 «Войны мира. Французский иностранный легион». 12+

19.30 «Невидимый фронт». 16+

20.05 **«СЕРИАЛ «МАЙОР ВЕТРОВ»**. 16+

21.05 **«СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+

22.00 Новости

22.30 **«СЕРИАЛ «ОТКРОВЕННИК: РЕВАНШ»**. 16+

22.55 **«НУБАНСКИЕ НАЗАКИ»**. Киноповесть. 12+

01.00 «Смертельные игры». 16+

01.45 **«СЕРИАЛ «ГРУППА РИСКА»**. 16+



«Трасса 60»

21.00 **ТНТ**
Загадочный фильм про молодого романтика, которому родители расписали будущее на годы вперед, а он мечтает о знакомке из снов. Помочь берется волшебник в исполнении Гэри Олдмана (2002).



«Громозека»

23.30 **ДОМАШНИЙ**
Драма Владимира Котта, в которой он вместе со своими 50-летними героями (Николай Добрынин, Леонид Громов, Борис Каморзин) ностальгирует по атмосфере ушедших 80-х (2010).

ТВЗ

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

09.00 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: СОКРОВИЩА АГРЫ»**. Детектив. 2 серии. 12+

12.00 **«ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТSONА: ДВАДЦАТЫЙ ВЕК НАЧИНАЕТСЯ»**. Детектив. 2 серии. 0+

15.15 **«НЕЖДАННО-НЕГАДАНО»**. Комедия. 0+

17.00 «Параллельный мир». 12+

18.00 X-Версии. Другие новости. 12+

18.30 «Охотники за привидениями». 12+

19.00 **«СЕРИАЛ «Я ОТМЕНЯЮ СМЕРТЬ»**. 12+

21.00 «Мистические истории». 12+

21.30 X-Версии. Другие новости. 12+

22.00 «Непознанное. Боги из космоса». 12+

23.00 **«СМЕРТЕЛЬНОЕ ОРУЖИЕ-4»**. Боевик (США). 16+

С 01.45 - профилактика

СТС

06.00 **«СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НАНЯ»**. 12+

07.00 «Утиные истории». 6+

07.30 «Нлуб Винкс - школа волшебниц». 12+

08.00, 13.00 «Животный смех». 0+

09.30, 14.00, 16.25, 18.30, 23.00, 01.30 «Б надров». 16+

11.00 «Свидание со вкусом». Дэйтинг-реалити. 16+

12.00 «НВН на бис». 16+

15.00 «Болто-2. В поисках волка». Анимационный фильм (США). 6+

17.00 «Галилео». 0+

18.00 «Даешь молодежь!». 16+

19.00, 21.00 **«СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+

19.30 **«СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+

20.00 **«СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА»**. 16+

21.30 **«ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ»**. Комедия (США). 16+

00.30 «Нино в деталях». 16+

С 01.45 вещание - по кабельным сетям

01.45 **«ДОРОЖНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ»**. Комедия (США). 18+

03.30 **«СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+

04.20 «Нлуб Винкс - школа волшебниц». 12+

04.50 «Как грибы с Горохом воевали», «Наникулы Бонифация». Мультфильмы. 0+

05.35 Музыка на СТС

ТНТ

07.00 Мультсериалы. 12+

10.45 **«АДВОКАТ ДЬЯВОЛА»**. Триллер (Германия-США). 16+

13.30 **«СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+

14.00 **«СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+

14.30 **«ДОМ-2. ЛТЕ»**. 16+

16.30 **«СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+

17.30 **«СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+

18.30 **«СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+

19.00 **«СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+

19.30 **«СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+

20.00 **«СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+

20.30 **«СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+

21.00 **«ТРАССА 60»**. Комедия (Канада-США). 16+

23.15 «Дом-2. Город любви». 16+

00.15 «Дом-2. После заката». 16+

00.45 **«СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+

01.15 **«ТРЕЗОР»**. Комедийная мелодрама (Франция). 16+

03.00 **«СЕРИАЛ «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА»**. 16+

03.50 «Школа ремонта». «Белая классика - серый хай-тек». 12+

04.50 «Необъяснимо, но факт». «Чудеса и фокусы». 16+

05.50 **«СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА»**. 16+

7 СРЕДА

МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15 Удобный город. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+
- 11.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 14.30 «12 округов». Интервью с префектом. 6+
- 15.30 Док. фильм. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Безопасность. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 22.30, 01.15, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 22.45 Стиль жизни. 6+
- 23.30 Москва и окрестности. 6+
- 03.15 Делеш мод. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 СЕРИАЛ «ТАН-СИСТНА-4». 12+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 «Звездная жизнь». 16+
- 11.30 СЕРИАЛ «Я ЛЕЧУ». 16+
- 13.30 Еда по правилам и без... 0+
- 14.30 «Откровенный разговор». 16+
- 15.30 «Свадебное платье». 12+
- 16.00 «Звездные истории». 16+
- 17.00 «Обмен женами». 16+
- 18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?». 16+
- 21.00 «Одна за всех». 16+
- 21.30 «Звездная территория». 16+
- 22.30 «Женщины не прощаются...». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ВСТРЕЧА В КОНЦЕ ЗИМЫ». Киноповесть. 12+
- 01.10 «Звездная жизнь». 16+
- 02.10 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
- 05.10 Уйти от родителей. 16+
- 05.40 Города мира. 0+
- 06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

- 06.00 СЕРИАЛ «БИГЛЬ». 16+
- 07.00 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 09.00 Новости
- 09.15 СЕРИАЛ «ГАРДЕМАРИНЫ, ВПЕРЕД!». 12+
- 12.15 «Боевые награды Советского Союза. 1941–1991». 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 СЕРИАЛ «БИГЛЬ». 16+
- 14.30 «Фронтальная Москва. История победы». 16+
- 15.00 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 16.00 Новости
- 16.15 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 17.15 «Легенды советского сыска. Смертный грех». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Войны мира. Французский иностранный легион». 12+
- 19.30 «Невидимый фронт». 16+
- 20.05 СЕРИАЛ «МАЙОР ВЕТРОВ». 16+
- 21.05 СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ». 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 СЕРИАЛ «ОТКРОВЕНИЯ: РЕВАНШ». 16+
- 22.55 «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА». Детектив. 16+
- 00.40 «ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». Приключенческий фильм. 12+
- 03.40 «ВДОВЫ». Киноповесть. 12+



«Знакомство с Факерами»

21.30 СТС
Выдающийся синквел «Знакомства с родителями»: жених (Бен Стиллер) и невеста (Тери Поло) едут знакомиться с его родителями – шутейным евреем (Дастин Хоффман) и инструктором по тантрическому сексу (Барбра Стрейзанд) (2000).



«15 минут славы»

23.00 ТВЗ
Боевик с Робертом Де Ниро в роли американского полицейского, который должен обезвредить двух отмороженных – русского и чеха, – которые приехали в Нью-Йорк, чтобы выбить деньги у своего бывшего подельника (2001).

ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.05 СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗНАКАМИ». 12+
- 09.00 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ». 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Мистические истории». 12+
- 14.00 СЕРИАЛ «ДЕНУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
- 15.00 X-Версии. Путь Ильи Муромца». 12+
- 16.00 «Непознанное. Боги из космоса». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 СЕРИАЛ «Я ОТМЕНЯЮ СМЕРТЬ». 12+
- 21.00 «Мистические истории». 12+
- 21.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 22.00 «Непознанное. Пришельцы и натализмы». 12+
- 23.00 «15 МИНУТ СЛАВЫ». Триллер (США). 16+
- 01.15 Победы Понер Старз ПРО. 16+
- 02.15 «ТОЧКА ПРЕРЫВАНИЯ». Фантастический фильм (США). 12+
- 04.00 СЕРИАЛ «БЛЭЙД». 16+

СТС

- 06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НАНЯ». 12+
- 07.00 «Утиные истории». 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 08.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». 0+
- 09.30, 19.00, 21.00 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «КУХНЯ». 16+
- 11.00 «Свидание со вкусом». Дэйтинг-реалити. 16+
- 12.00 «НВН на бис». 16+
- 14.00, 18.30 «6 кадров». 16+
- 15.00 «ЗНАКОМСТВО С РОДИТЕЛЯМИ». Комедия (США). 16+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА». 16+
- 21.30 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ». Комедия (США). 16+
- 23.30 «6 кадров». 16+
- 00.30 «ОХРАННИК ТЕСС». Мелодрама (США). 12+
- 02.20 СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ». 16+
- 04.00 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 04.30 «Чиполлино». «Фунтик и огурцы». Мультфильмы. 0+
- 05.35 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.10 «ТРАССА 60». Комедия (Канада-США). 16+
- 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+. 224
- 14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
- 14.30 «ДОМ-2. ЛТЕ». 16+
- 16.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 18.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 21.00 «СЫН МАСКИ». Комедия (Австралия-Германия). 12+
- 23.00 «ДОМ-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД». 16+
- 01.00 «НАРМЕН». Мелодрама (Великобритания). 16+
- 03.20 СЕРИАЛ «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА». 16+
- 04.10 «Школа ремонта». «Работай, а то мама придет помогать!». 12+
- 05.10 «Необъяснимо, но факт». «Поиски инопланетного разума». 16+
- 06.10 СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА». 16+
- 06.40 «Комедианты». 16+

8 ЧЕТВЕРГ

МОСКВА 24

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+
- 11.30, 15.30, 23.15, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45, 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 13.30, 19.30, 00.30 Правда-24. 6+
- 14.30 «12 округов». Интервью с префектом. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Москва в твоей тарелке. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 22.45 Безопасность. 6+
- 01.15 Цифра. 6+
- 03.15 Стиль жизни. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 СЕРИАЛ «ТАН-СИСТНА-4». 12+
- 09.30 «По делам несовершеннолетних». 16+
- 10.30 «Звездная жизнь». 16+
- 11.30 СЕРИАЛ «Я ЛЕЧУ». 16+
- 13.30 Еда по правилам и без... 0+
- 14.30 «Откровенный разговор». 16+
- 15.30 «Достать звезду». 16+
- 16.00 «Звездные истории». 16+
- 17.00 «Обмен женами». 16+
- 18.00 СЕРИАЛ «МАРГОША». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «КТО, ЕСЛИ НЕ Я?». 16+
- 21.00 «Одна за всех». 16+
- 21.30 «Звездная территория». 16+
- 22.30 «Женщины не прощаются...». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ». Мелодрама. 12+
- 01.15 «Звездная жизнь». 16+
- 02.15 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+
- 05.15 Люди мира
- 05.30 Уйти от родителей. 16+
- 06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

- 06.00 СЕРИАЛ «БИГЛЬ». 16+
- 07.00 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 09.00 Новости
- 09.15 «ВО БОРУ БРУСНИНА». Драма. 12+
- 12.15 «Боевые награды РФ». Часть 1-я. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 СЕРИАЛ «БИГЛЬ». 16+
- 14.35 «Фронтальная Москва. История победы». 16+
- 15.00 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 16.00 Новости
- 16.15 СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД». 16+
- 17.15 «Легенды советского сыска». 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Заполярье. Война на скалах». 12+
- 19.30 «Невидимый фронт». 16+
- 20.05 СЕРИАЛ «МАЙОР ВЕТРОВ». 16+
- 21.05 СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ». 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ». Приключенческий фильм. 16+
- 00.10 «ШАГ НАВСТРЕЧУ. НЕСКОЛЬКО ИСТОРИЙ ВЕСЕЛЫХ И ГРУСТНЫХ...». Комедия. 12+
- 01.40 «ВАСИЛИЙ БУСЛАЕВ». Фильм. 12+
- 03.15 «ПОДСУДИМЫЙ». Детектив. 16+
- 05.00 «КРАСНЫЕ ФОНТАНЫ». Киноповесть. 12+



«Камень желаний»

21.00 ТНТ
Подростковая комедия Роберта Родригеса про провинциального юношу, который вдруг получил в руки бляжечку, умеющую исполнять желания. Правда, счастья он не принес – только беды (2009).



«Крутые виражи»

00.30 СТС
Мистический триллер с Деннисом Кузидом в роли детектива, который уже несколько лет пытается поймавать опасного маньяка, но тот скрывается и в итоге похищает его сына (1997).

ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.05 СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗНАКАМИ». 12+
- 09.00 СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ». 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Мистические истории». 12+
- 14.00 СЕРИАЛ «ДЕНУРНЫЙ АНГЕЛ». 12+
- 15.00 «Святые. Изгоняющий бесов». 12+
- 16.00 «Непознанное. Пришельцы и натализмы». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 18.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 19.00 СЕРИАЛ «Я ОТМЕНЯЮ СМЕРТЬ». 12+
- 21.00 «Мистические истории». 12+
- 21.30 X-Версии. Другие новости. 12+
- 22.00 «Непознанное. Пришельцы и Третий рейх». 12+
- 23.00 «ЧЕСТНАЯ ИГРА». Боевик (США). 16+
- 00.45 Большая игра Понер Старз. 16+
- 01.45 «15 МИНУТ СЛАВЫ». Триллер (США). 16+
- 04.15 СЕРИАЛ «БЛЭЙД». 16+
- 05.15 Мультфильмы. СМФ. 0+

СТС

- 06.00 СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НАНЯ». 12+
- 07.00 «Утиные истории». 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 08.00 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». 0+
- 09.30 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА». 16+
- 10.30 СЕРИАЛ «КУХНЯ». 16+
- 11.00 «Свидание со вкусом». Дэйтинг-реалити. 16+
- 12.00 «НВН на бис». 16+
- 14.00, 18.30, 23.15 «6 кадров». 16+
- 14.50 «ЗНАКОМСТВО С ФАКЕРАМИ». Комедия (США). 16+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА». 16+
- 21.00 СЕРИАЛ «КУХНЯ». 16+
- 21.30 «ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК». Мистическая комедия (США). 16+
- 00.30 «КРУТЫЕ ВИРАЖИ». Триллер (США). 16+
- 02.45 СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ». 16+
- 04.25 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 04.55 «Малыш и Карлсон». «Карлсон вернулся». Мультфильмы. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.10 «Ненская лига: парни, деньги и любовь». 16+
- 11.40 «СЫН МАСКИ». Комедия (Австралия-Германия). 12+
- 13.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 14.00 СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ». 16+
- 14.30 «ДОМ-2. ЛТЕ». 16+
- 16.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 17.30 СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ». 16+
- 18.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 19.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 19.30 СЕРИАЛ «УНИВЕР». 16+
- 20.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+
- 20.30 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ». 16+
- 21.00 «КАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ». Комедия (США). 12+
- 22.40 «Комеди Клуб». Лучшее 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД». 16+
- 01.00 «КНИГА КРОВИ». Ужасы (Великобритания). 18+
- 03.00 СЕРИАЛ «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА». 16+
- 03.55 «Школа ремонта». «Во имя розы». 12+
- 04.50 «Необъяснимо, но факт». «Бессонница». 16+
- 05.50 СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА». 16+

9 ПЯТНИЦА

МОСКВА 24

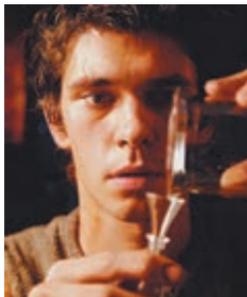
- 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 06.45, 07.15, 07.45, 08.15, 08.45, 09.15, 09.45 Утро
- 10.15, 22.30, 05.15 Специальный репортаж. 6+
- 10.30, 17.30, 21.30, 05.30 Формула качества. 6+
- 10.45, 17.45, 21.45, 01.45, 04.45 Городовой. 6+
- 11.15, 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 Экономика. 6+
- 11.30, 03.30 Док. фильм. 6+
- 12.15, 14.15, 16.15, 18.15, 20.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 12.30, 01.30 План города. 6+
- 12.45 Московский патруль. 6+
- 13.30 Правда-24. 6+
- 14.30 «12 округов». Интервью с префектом. 6+
- 15.30 Москва и окрестности. 6+
- 16.30, 20.30, 04.30 Афиша. 6+
- 16.45 Москва рулит. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 19.30, 00.30 Живой звук. 6+
- 20.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 6+
- 22.45 Москва в твоей тарелке. 6+
- 23.15 Познавательный фильм. 6+
- 01.15 Безопасность. 6+
- 03.15 Правила движения. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 **СЕРИАЛ «СТРАХОВЩИКИ»**. 16+
- 12.30 «Одна за всех». 16+
- 12.40 «ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ». Мелодрама. 12+
- 15.00 **СЕРИАЛ «НТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 18.00 «Звездные истории». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «НТО, ЕСЛИ НЕ Я?»**. 16+
- 22.00 «Одна за всех». 16+
- 22.30 «Достать звезду». 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ЛЮБИ МЕНЯ». Лирическая комедия. 12+
- 01.30 «Звездная жизнь». 16+
- 02.30 **СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ»**. 16+
- 05.30 Уйти от родителей. 16+
- 06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

- 06.00 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 07.00 **СЕРИАЛ «АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД»**. 16+
- 09.00 Новости
- 09.15 «ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ». Приключенческий фильм. 12+
- 12.15 «Боевые награды РФ». Часть 2-я. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 **СЕРИАЛ «БИГЛЬ»**. 16+
- 14.20 «НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ». Приключенческий фильм. 16+
- 16.00 Новости
- 16.15 «СУВЕНИР ДЛЯ ПРОКУРОРА». Детектив. 16+
- 18.00 Новости
- 18.30 «Заползьяе. Война на скалах». 2-я серия. 12+
- 19.30 «Невидимый фронт». 16+
- 20.05 **СЕРИАЛ «МАЙОР ВЕТРОВ»**. 16+
- 21.05 **СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ»**. 16+
- 22.00 Новости
- 22.30 «ЧАКЛУН И РУМБА». Военная драма. 16+
- 00.05 «СЫЩИК». Детектив. 12+
- 02.45 «АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ». Драма. 12+
- 04.40 «МАРКА СТРАНЫ ГОНДЕЛУПЫ». Фильм-детям. 6+



«Парфюмер: история одного убийцы»

01.00 ТНТ
Декоративная и торжественная экранизация одноименного романа Патрика Зюскинда (2006).



«Люби меня»

23.30 **ДОМАШНИЙ**
Романтическая комедия Веры Сторожевой про дизайнера (Павел Деревянко), который переодевается в девушку и становится домработницей только ради того, чтобы придумать обертку для мыла «Люби меня» и угождать начальнице (Алена Бабенко) (2005).

ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 08.05 **СЕРИАЛ «ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ»**. 12+
- 09.00 **СЕРИАЛ «МЕНТАЛИСТ»**. 12+
- 10.00 «Параллельный мир». 12+
- 11.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 11.30 «Охотники за привидениями». 12+
- 12.30 «Мистические истории». 12+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ»**. 12+
- 15.00 «Святые. Идеальный брак Петра и Февронии». 12+
- 16.00 «Непознанное. Пришельцы и Третий рейх». 12+
- 17.00 «Параллельный мир». 12+
- 18.00 X-Версии. Другие новости. 12+
- 19.00 **СЕРИАЛ «Я ОТМЕНЯЮ СМЕРТЬ»**. 12+
- 21.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ». Триллер (США). 16+
- 01.00 Европейский покерный тур. Монте-Карло. 16+
- 02.00 «ЧЕСТНАЯ ИГРА». Боевик (США). 16+
- 03.45 «Грандиозные проекты». 12+
- 05.45 Мультфильмы. СМФ. 0+

СТС

- 06.00 **СЕРИАЛ «МОЯ ПРЕКРАСНАЯ НЯНЯ»**. 12+
- 07.00 «Утиные истории». Мультсериал. 6+
- 07.30 «Клуб Винкс – школа волшебниц». Мультсериал. 12+
- 08.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 08.30, 13.00 «Животный смех». 0+
- 09.30 **СЕРИАЛ «ЗАКРЫТАЯ ШКОЛА. РАЗВЯЗКА»**. 16+
- 10.30 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 11.00 «Свидание со вкусом». Дэйтинг-реалити. 16+
- 12.00 «НВН на бис». 16+
- 14.00 «6 надров». 16+
- 15.00 «ЗОЛОТОЙ РЕБЕНОК». Мистическая комедия (США). 16+
- 16.45 «6 надров». 16+
- 17.00 «Галилео». 0+
- 18.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 18.30 «6 надров». 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 21.00 Шоу «Уральских пельменей». «Тень знаний». 16+
- 23.00 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 00.00 «Даешь молодежь!». 16+
- 01.00 «ЧЕРНАЯ ЗАВИСТЬ». Комедия черного юмора (США). 16+
- 02.55 «ЭД ИЗ ТЕЛЕВИЗОРА». Комедия (США). 12+
- 05.10 «Последний лепесток». Мультфильм. 0+
- 05.40 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 Мультсериалы. 12+
- 11.10 «Женская лига: парни, деньги и любовь». 16+
- 11.45 «НАМЕНЬ ЖЕЛАНИЙ». Комедия (США). 12+
- 13.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ЛЮБОВЬ НА РАЙОНЕ»**. 16+
- 14.30 «ДОМ-2. ЛТЕ». 16+
- 16.30 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 17.30 **СЕРИАЛ «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ»**. 16+
- 18.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 19.30 **СЕРИАЛ «УНИВЕР»**. 16+
- 20.00 «Битва экстрасенсов». 16+
- 21.00 «Ноямеи Клуб». 16+
- 22.00 «Наша Russia». 16+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 **СЕРИАЛ «ДАВАЙ ЕЩЕ, ТЭД»**. 16+
- 01.00 «ПАРФЮМЕР: ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙЦЫ». Триллер (Германия-Испания). 16+
- 04.00 **СЕРИАЛ «СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА»**. 16+
- 04.50 **СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА»**. 16+
- 05.50 **СЕРИАЛ «САША + МАША»**
- 06.05 «Пингвины из «Мадагаскара»

10 СУББОТА

МОСКВА 24

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
- 06.15, 13.15, 00.15 Москва в твоей тарелке. 6+
- 06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+
- 06.45, 14.30, 00.45 Удобный город. 6+
- 07.15, 14.45, 01.15 Делеш мод. 6+
- 07.30, 19.30 Москва и окрестности. 6+
- 08.15, 08.45, 12.15, 16.15, 22.30, 03.15, 04.45 Специальный репортаж. 6+
- 08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+
- 09.15, 16.45, 05.15 Цифра. 6+
- 09.30, 11.30, 13.30, 15.30, 21.30, 23.30, 01.30, 03.30 Познавательный фильм. 6+
- 10.15, 17.15 Безопасность. 6+
- 10.30, 19.15 Правила движения. 6+
- 10.45, 20.15 Стиль жизни. 6+
- 11.15, 20.45 Топ-7. 6+
- 12.45, 22.45 Москва рулит. 6+
- 15.15 Военный специальный репортаж. 6+
- 18.30, 02.30 «12 округов». 6+
- 17.30, 05.30 Документальный фильм. 6+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 «Одна за всех». 16+
- 07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+
- 07.30 «Одна за всех». 16+
- 08.00 «Полезное утро». 0+
- 08.30 **СЕРИАЛ «КОМИССАР РЕНС»**. 12+
- 09.30 «ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА». Лирическая комедия. 12+
- 12.10 «Одна за всех». 16+
- 12.30 «Достать звезду». 16+
- 13.00 «Одна за всех». 16+
- 13.30 «Свадебное платье». 12+
- 14.00 Спросите повара. 0+
- 15.00 Красота требует!. 12+
- 16.00 «ЗДРАВСТВУЙТЕ ВАМ!». Мелодрама. 16+
- 18.00 **СЕРИАЛ «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ»**. 16+
- 19.00 **СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК»**. 12+
- 21.10 «МИСТЕР МАГУ». Комедия (США). 16+
- 23.00 «Одна за всех». 16+
- 23.30 «ЛОЖНОЕ ИСКУШЕНИЕ». Драма (США). 16+
- 02.15 **СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ»**. 16+
- 05.15 «Звездные истории». 16+
- 06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

- 06.00 «БЕЗБИЛЕТНАЯ ПАСАЖИРКА». Комедия. 12+
- 07.35 «РУСАЛОЧКА». Фильм-сказка (СССР-Чехословакия). 6+
- 09.00 Мультфильмы. 6+
- 10.00 «По волнам нашей памяти». Музыкальная программа. «Сороковые-фронтальные». 12+
- 11.30 «ОДИН И БЕЗ ОРУЖИЯ». Боевик. 12+
- 13.00 Новости
- 13.15 «Они знали, что будет... война». 16+
- 15.25 «Брестская крепость. Самый длинный день». 16+
- 16.25 «Великая война. День за днем». 16+
- 17.00 «Неизвестная война. Война на море». 16+
- 18.00 Новости
- 18.15 «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ». Военный фильм. 16+
- 21.55 **СЕРИАЛ «МАЙОР ВЕТРОВ»**. 16+
- 01.50 «БАЛТИЙСКАЯ СЛАВА». Исторический фильм. 16+
- 03.40 «КУВЫРОК ЧЕРЕЗ ГОЛОВУ». Фильм-детям. 6+



«V значит Вендетта»

00.30 ТНТ
Натали Портман и Стивен Фрай в политическом триллере про фашистскую Британию завтрашнего дня и террориста-идеалиста в маске Гая Фонса (2005).



«Через Вселенную»

23.50 СТС
История любви на фоне войны во Вьетнаме и фестиваля Вудстон, исполненная под песни Beatles (2007).

ТВЗ

- 06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
- 07.45 «ОКСАНА В СТРАНЕ ЧУДЕС». Фильм-сказка. 0+
- 09.45 Звезды и мистика с Константином Крюковым. 12+
- 10.30 Вспомнить все. 12+
- 11.30 «МОЯ УЖАСНАЯ НЯНЯ». Комедия (США). 0+
- 13.30 «СЛЕДЫ ВЕДЬМ». Триллер (США). 16+
- 17.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ». Триллер (США). 16+
- 19.00 «ПУНКТ НАЗНАЧЕНИЯ-2». Триллер (США). 16+
- 21.00 «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ». Триллер (США). 16+
- 23.15 «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ-2». Триллер (США). 16+
- 01.15 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ-2: БЕРЛИНСКОЕ РЕШЕНИЕ». Боевик (США). 16+
- 03.00 «ФЛИНТСТОУНЫ». Комедия (США). 0+
- 05.00 «Грандиозные проекты». 12+

СТС

- 06.00 «Мы вернулись!». Анимационный фильм (США). 6+
- 07.15 «Грибон-теремон». Мультфильм. 0+
- 07.30 «Монсуно». 12+
- 08.00 «Волшебные Полпинси». 6+
- 08.30 «Флиппер и Лопана». 6+
- 09.00 «Два с половиной пива». Анимационный фильм (США). 6+
- 10.20 «Смешарики». 0+
- 10.30 «Маленький принц». 6+
- 11.00 «Это мой ребенок!». 0+
- 12.00 **СЕРИАЛ «ВОРОНИНЫ»**. 16+
- 14.00 **СЕРИАЛ «ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ»**. 16+
- 16.00 «6 надров». 16+
- 17.50 **СЕРИАЛ «КУХНЯ»**. 16+
- 19.20 «Дорога на Эльдorado». Анимационный фильм (США). 6+
- 21.00 «ВЫСШИЙ ПИЛОТАЖ». Комедия (США). 12+
- 22.50 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+
- 23.50 «ЧЕРЕЗ ВСЕЛЕННУЮ». Мелодрама (США-Великобритания). 16+
- 02.20 **СЕРИАЛ «СПАСИ МЕНЯ»**. 16+
- 04.00 «Клуб Винкс – школа волшебниц». 12+
- 04.30 «Бременские музыканты». «По следам Бременских музыкантов». «Бобик в гостях у Барбоса». Мультфильмы. 0+
- 05.30 Музыка на СТС

ТНТ

- 07.00 **СЕРИАЛ «АЙНАРПИ»**. 12+
- 08.35 «Бен 10: инопланетная сверхсила»
- 08.55 «Женская лига. Банановый рай». 16+
- 09.35 «Бануган: импульс Полпинси». 12+
- 10.00 «Школа ремонта». 12+
- 11.00 «Два с половиной пива». 12+
- 11.30 «Дурнушен.net». 16+
- 12.30 «Comedy Woman». 16+
- 13.30 «Ноямеи Клуб». 16+
- 14.30 «Битва экстрасенсов». 16+
- 15.30 «СуперИнтуиция». 16+
- 16.30 17.00 17.30 18.00 **СЕРИАЛ «ИНТЕРНЫ»**. 16+
- 18.30 «Comedy Woman». 16+
- 19.30 «Ноямеи Клуб». Лучшее
- 20.00 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ». Фэнтези (Великобритания-США). 12+
- 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
- 00.00 «Дом-2. После заката». 16+
- 00.30 «V ЗНАЧИТ ВЕНДЕТТА». Фантастика (Великобритания). 16+
- 03.20 «Школа ремонта». 12+
- 04.15 **СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА»**. 16+
- 05.15 «Ноямеи Клуб». 16+
- 05.30 **СЕРИАЛ «САША + МАША»**. 16+
- 06.05 «Пингвины из «Мадагаскара»». 12+

11

ВОСКРЕСЕНЬЕ

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости

06.15, 13.15, 00.15 Безопасность. 6+

06.30, 14.15, 18.15, 02.15, 04.15 Интервью. 6+

06.45, 14.30, 00.45 Правила движения. 6+

07.15, 14.45, 01.15 Стиль жизни. 6+

07.30, 09.30, 17.30, 19.30, 21.30, 05.30 Познавательный фильм. 6+

08.15, 15.15, 22.45, 03.15 Топ-7. 6+

08.30, 12.30, 16.30, 20.30, 00.30, 04.30 Афиша. 6+

08.45, 11.15, 12.15, 16.15, 20.45, 04.45 Специальный репортаж. 6+

09.15, 16.45, 05.15 Москва рулит. 6+

10.15, 17.15 Москва в твоей тарелке. 6+

10.30, 19.15 Удобный город. 6+

10.45, 20.15 Дешев мод. 6+

11.30 План города. 6+

12.45, 22.30 Цифра. 6+

13.30, 01.30 Документальный фильм. 6+

15.30, 03.30 Москва и окрестности. 6+

18.30, 02.30 «12 округов». 6+

23.30 Живой звук. 6+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Одна за всех». 16+

07.00 «Джейми: обед за 30 минут». 0+

07.30 «Одна за всех». 16+

08.00 «Полезное утро». 0+

08.30 СЕРИАЛ «НОМИССАР РЕНС». 12+

09.30 Главные люди. 0+

10.00 «ДОЧЬ МАХАРАДЖИ». Мелодрама (Германия). 16+

15.30 «Лавка вкуса». 0+

16.00 «ЛЮБИ МЕНЯ». Лирическая комедия. 12+

18.00 СЕРИАЛ «ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ». 16+

19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 12+

21.05 СЕРИАЛ «ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ». 12+

23.00 «Одна за всех». 16+

23.30 «ЭЛФИ». Драма (Великобритания). 16+

01.45 «Звездная жизнь». 16+

02.45 СЕРИАЛ «МЕДВЕЖИЙ УГОЛ». 16+

05.40 Города мира. 0+

06.00 «Кинобогини». 16+

ЗВЕЗДА

06.00 «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА». Военная драма. 12+

07.35 «ОСЕННИЕ КОЛОКОЛА». Музыкальный фильм. 6+

09.00 Мультфильмы. 6+

09.45 «Сделано в СССР». 12+

10.00 Служу России!. 16+

11.15 «Тропой дракона». 16+

11.40 СЕРИАЛ «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». 12+

13.00 Новости

13.15 СЕРИАЛ «СЕРЖАНТ МИЛИЦИИ». 12+

15.50 «Последний бой неуловимых». 16+

17.00 «Джордж Блейн». 16+

18.00 Новости

18.15 «ЧАКЛУН И РУМБА». Военная драма. 16+

19.45 СЕРИАЛ «ТЕРМИНАЛ». 16+

23.20 «ПРОПАВШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ». Триллер. 12+

01.50 «ЗОЛОТАЯ РЕЧКА». Триллер. 12+

03.40 «СБЕБИЛЕТНАЯ ПАСАЖИРКА». Комедия. 12+



«Гарри Поттер и тайная комната»

20.00 TNT

Вторая часть грандиозной франшизы о мальчишке-волшебнике (Дэниел Рэдклифф), в которой он со своими бесценными друзьями (Руперт Гринт, Эмма Уотсон) бросается на поиски некой тайной комнаты (2002).



«Погоня»

02.40 CTC

Марлон Брандо, Джейн Фонда и Роберт Редфорд в детективной драме на манер вестерна про сбежавшего из тюрьмы преступника, смелого шерифа и «тихий» техасский городок (1966).

ТВЗ

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+

08.30 Звезды и мистина с Константином Крюковым. 12+

09.15 Любовь по звездам. 12+

10.15 X-Версии. Другие новости. 12+

11.15 «ФЛИНТСТОВЫ». Комедия (США). 0+

13.15 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ-2: БЕРЛИНСКОЕ РЕШЕНИЕ». Боевик (США). 16+

15.00 «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ». Триллер (США). 16+

17.15 «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ-2». Триллер (США). 16+

19.00 «КОЛДОВОСТВО». Триллер (США). 16+

21.00 «ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ». Мистическая комедия (США). 16+

23.00 «КЭНДИМЕН». Фильм ужасов (США). 16+

01.00 «СЛЕДЫ ВЕДЬМ». Триллер (США). 16+

04.30 «Грандиозные проенты». 12+

05.25 Мультфильмы. СМФ. 0+

СТС

06.00 «Приключения пингвиненна Лоло». Мультфильмы. 0+

07.30 «Монсуно». Мультсериал. 12+

08.00 «Волшебные Поппинси». Мультсериал. 6+

08.30 «Флиппер и Лопана». Мультсериал. 6+

09.00 «Самый умный». Интеллектуальная игра. 0+

10.45 «Чаплин». Мультсериал. 6+

11.00 «Галилео». 0+

12.00 «Снимите это немедленно!». 16+

13.00 СЕРИАЛ «НУЖНЯ». 16+

14.30 «6 кадров». 3 выпуска. 16+

17.20 «Дорога на Эльдorado». Анимационный фильм (США). 6+

19.00 Шоу «Уральских пельменей». «Тень знаний». 16+

21.00 «ХЕРБИ-ПОБЕДИТЕЛЬ». Комедия (США). 12+

22.50 Шоу «Уральских пельменей». Лучшее. 16+

23.50 «Давешь молодежь!». 16+

00.50 «АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ. СВАДЬБА». Комедия (США-Германия). 18+

02.40 «ПОГОНЯ». Драма (США). 16+

05.15 «Мышонок Пик». Мультфильм. 0+

05.35 Музыка на СТС

TNT

07.00 СЕРИАЛ «БИГ ТАЙМ РАШ». 12+

08.25 «Бен 10: инопланетная свержила». 12+

08.55 «Спортлото 5 из 49». 16+

09.00 «Золотая рыбка». 16+

09.05 «Бинго». 16+

09.25 «Бануган: импульс Мексаниума». 12+

09.50 «Первая Национальная лотерея». 16+

10.00 «Школа ремонта». 12+

11.00 «Про декор». 12+

11.30 «Два с половиной повара». 12+

12.00 «Девочки не плачут». 16+

14.00 «СуперИнтуиция». 16+

15.00 15.30 16.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР: НОВАЯ ОБЩАГА». 16+

16.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ». Фэнтези (Великобритания). 12+

19.30 «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА». Фэнтези (Великобритания). 12+

23.00 «Дом-2. Город любви». 16+

00.00 «Дом-2. После заката». 16+

00.30 «СУДНЫЙ ДЕНЬ». Фантастика (Великобритания). 18+

02.40 «Дом-2. Город любви». 16+

03.40 «Школа ремонта»

04.35 «Необъяснимо, но фант». 16+

05.35 СЕРИАЛ «ДВА АНТОНА». 16+

06.40 «Комедианты». 16+

ДОКУМЕНТАЛЬНОЕ КИНО

В магическом бизнесе продать можно все

Аксиома любого бизнеса: продать можно все. Современные торговцы добавляют: и через интернет тоже... Магический бизнес ничем не отличается от любого другого. Только вот товар руками не потрогать.

В одном из новых фильмов РЕНТВ «Колдовской бизнес» из цикла «Чудеса обетованные» (эфир — 9 ноября в 18.00) документалисты привели в пример случай, произошедший в Нижнем Новгороде, когда оперативники арестовали мошенников, работавших на магическом поприще, — сотрудников двух центров парапсихологии. Лжеэкстрасенсы действовали по тщательно отработанному сценарию. Поэтому и процесс отъема средств у населения не составлял большого труда. Мистический антураж да странные обряды — вот и все. А потом несчастных клиентов «парапсихологи» запугивали кодовыми словами: «порча», «смерть», «откупиться».

После уже оплаченного сеанса экстрасенсы, идя на откровенный шантаж, вытаскивали дополнительные деньги из доверчивого человека любыми методами («если вы не заплатите нам завтра 200 тысяч, вас постигнет горе»).

Деньги лжеэкстрасенсы делали на всем. Даже на воде. Выдавали обычную водопроводную за особую — священную, привезенную из самых дальних уголков Земли. Проверка показала: вранье. Для пущей серьезности «шаманы» шли на радикальные меры.

Доходило даже до кровопролития. Во время одного из обрядов, например, «маги» протыкали булавкой палец.

Не заметить, какие ужасы творятся у них под окнами, жильцы соседних домов не могли. И они регулярно писали жалобы. А клиенты салона тем временем подавали в суд. Но следствию нечем их порадовать: при обыске большого количества денег найдено не было. А ведь именно вер-

нуть денежные средства и хотят обманутые клиентами.

Кстати, о клиентах. К сожалению, пока спрос рождает предложение, и вполне вероятно, что в скором времени откроется очередной колдовской центр, но уже под другим названием. Магия бессмертна...

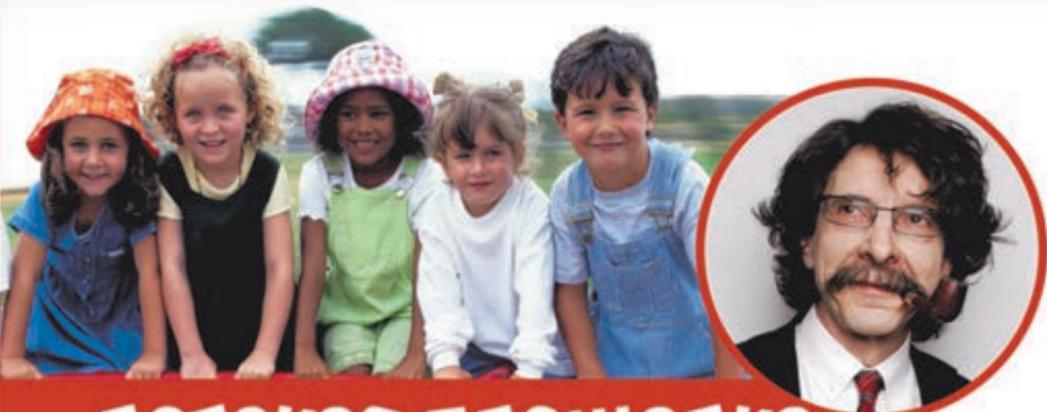
А вот в Тольятти традиционная магия как-то не прижилась. Зато местные предприниматели от эзотерики

торгуют инопланетянами — оптом и в розницу. Еще года три, уверены тольяттинцы, — и город станет центром уфологии в России.

В Самарской области специалисты работают над тем, чтобы создать уникальный маршрут по аномальным местам. Почему именно в Самарской? Оказывается, местное население постоянно испытывает на себе чужеродное влияние. Поэтому по-

явление такого маршрута не удивительно. Странно, что его не проложили раньше. А места там действительно загадочные. Есть на что посмотреть.

Кроме того, организаторы со всей серьезностью заявляют: мы научим людей разбираться в НЛЮ и прочей небесной мистике. Торжественное открытие тура планируется на май 2015 года. Чтобы успеть как следует подготовиться.



детская площадка

с ПАПТАШЕЙ БУНТМАНОМ

Свободное радио - для свободных людей!

Редакция (495) 695-92-29 Реклама (495) 959-05-51

FM91.2
www.echo.msk.ru

по воскресеньям **9:10**

НА РАДИО
«ЭХО МОСКВЫ»

РАДИО ЭХО МОСКВЫ

Чай со слоном

Люди на Шри-Ланке становятся красивее и добрее



ФОТО: ГИТОВАННУ

Замечено, что люди, которые провели хотя бы неделю на Шри-Ланке, становятся красивее. Этому способствуют пребывание на океанских пляжах, вкусные фрукты и сеансы аюрведического массажа. Но гораздо важнее, что на Шри-Ланке люди становятся не только красивее, но и добрее. Они убеждаются, что жизнь – это чудо, и надо наслаждаться каждым днем, потому что он – единственный и неповторимый.

ЕЛЕНА АВЕРИНА

В принципе, это понимание постигает россиянина в любой стране, где исповедуют буддизм. Эффект почему-то усиливается, если в стране есть море и царит вечное лето. Когда видишь, что местный житель, который зарабатывает жалкую пару долларов в день, не превратился в озлобленного неудачника, а доброжелателен, открыт, полон нежности, имеет большую дружную семью и не жалеет энергии для маленьких ежедневных праздников, убеждаешься, что счастье не в деньгах. И что люди должны помогать друг другу. Словом, все, что нам нужно, – это любовь.

КОРИФЕИ АЮРВЕДЫ

Шри-Ланка – это страна, где заново влюбляешься в жизнь. Температура воздуха – плюс 25–30, температура воды – плюс 28. Все юго-западное побережье – один большой ухоженный песчаный пляж. Стоимость двухместного номера в отеле – 20 долларов, обед – 5 долларов.

На каждом углу – СПА-салоны, где работают корифеи аюрведы. С вашим телом сделают нечто такое, что душа познает просветление. Надо сказать, на Шри-Ланке знают толк в этом древнем искус-

стве (аюрведа старше тибетской и китайской медицины, ей более 5000 лет).

Оказывается, существует немалое количество правил, которые в СПА-салонах средней полосы России обычно не соблюдаются. Например, стол для аюрведического массажа должен быть сделан из дерева, срубленного в определенную фазу Луны.

Кстати, стоимость процедур на Шри-Ланке очень «ланкийская», то есть всевозможные массажи, травяные ванны или паровые капсулы обойдутся вам по московским меркам в сущие копейки.

Не забудьте дать массажистке чаевые. Во-первых, это делает ее такой счастливой, что и вам станет радостно. Во-вторых, сумма чаевых настолько мала, что никак не отразится на вашем бюджете.

ПОСЛЕДНИЙ КОРОЛЬ

После аюрведической неги самое время отправиться в один из торговых центров Коломбо и получить ни с чем не сравнимый опыт: совершить большой шопинг на каких-то 100 долларов. Дело в том, что одежда многих известных фирм шьется именно в Шри-Ланке, так что можно купить оригинал от Columbia, Gap, Levi's и т.д. за очень несерьезную сумму.

Наконец, культура. Самый популярный туристический маршрут пролегает по так называемому культурному треугольнику. Это в центре острова. Начинается маршрут обычно в древнем ланкийском городе Канди, который в конце XVI века на целых 200 лет стал столицей государства. Здесь жил последний сингальский король, поэтому Канди до сих пор считается местом компактного проживания аристократов и интеллигентов – почти как наш Питер.

Последний король сделал очень полезную вещь – благодаря ему в Канди появилось ис-

кусственное озеро. На маленьком острове в центре водоема возвели ажурный дворец, где поселили наложниц монарха. Но королевский дворец – хоть и пикантная, но не основная достопримечательность города. А главная – храм Далада Малигава, где хранится буддийская реликвия – священный зуб Будды.

Когда физическое тело Будды прекратило существование в возрасте 80 лет, его кремировали. Один из последователей изловчился и выхватил из погребального костра зуб Учителя. 800 лет реликвия хранилась в Индии. Но в середине IV века индийская принцесса Хемамаля «контрабандой» привезла на Цейлон. Если кто не помнит, так страна называлась до 1972 года, поэтому и чай – «цейлонский». С тех пор зуб неоднократно переезжал: ведь его место было в столице государства, а столицы менялись.

Сегодня зуб хранится в специальной комнате храма Далада Малигава. Реликвия спрятана в золотом сундучке, который, в свою очередь, лежит в сундучке побольше – и так далее. Шесть сундучков, сложенных как матрешка, хранятся в заветной золотой ступе. Раз в год, в конце июля, в первый день новолуния, зуб покидает свой храм – так начинается крупнейший ланкийский праздник Эсала Перахера.

Зуб Будды проносят по городу, и в этом шествии участвуют сотни танцоров, акробатов и барабанщиков. Но главное – слоны. Таких красивых слонов, как на Эсала Перахера, вы не увидите нигде в мире. Они покрыты богатыми попонами, расшитыми дорогими камнями, от хобота до хвоста животные увиты гириляндами, колокольчиками и бахромой. Головы слонов украшает яркий «макияж». Эсала Перахера длится 10 дней, и на протяжении этого

времени всем весело, вкусно и хорошо. Даже слонам.

153 СТАТУИ БУДДЫ

Кроме храма зуба Будды в Канди находятся и другие святыни – во всяком случае женщины, любящие роскошь, назовут их именно так. Речь идет о ювелирных фабриках. Самоцветы, которые здесь обрабатывают, добывают неподалеку.

В Канди стоит купить чистейшие аквамарины, топазы и сапфиры. Да, лучшие в мире сапфиры добывают в Кашмире, на границе Индии и Пакистана. Но на втором месте по качеству – сапфиры Шри-Ланки.

Из Канди туристы обычно направляются в Сигирию (что в переводе означает «львиная скала»). Вот уже 30 лет Сигирия входит в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Здешнюю крепость построил в V веке правитель Касапа, после того как в гневе убил своего отца и прятался здесь от возмездия. Затворничество Касапы скрашивали 365 наложниц – по количеству дней в году. Лица и роскошные фигуры с обнаженной грудью сохранились на 18 фресках, которые украшают внутренние стены крепости. А от гигантской высеченной в скале фигуры льва, пасть которого служила входом в крепость, уцелели только лапы.

Недалеко от Сигирии стоит древний (I век до н. э.) буддийский монастырь Дамбулла. Он расположен в пяти пещерах, украшенных потрясающей настенной росписью. Здесь находятся 153 статуи Будды, некоторые из них больше 2000 лет.

Обычно на этом путешествии заканчивают знакомство с «культурным треугольником» и спешат вернуться на пляжные шезлонги. Но самые любознательные туристы добираться еще и до Анурадхапуры, первой столицы Шри-Ланки (IV век до н. э.), и до Полоннарувы, второй столицы (X век).



Звездный лотос

● На Шри-Ланке это культовый цветок, символ страны, талисман и оберег. Звездный лотос – потрясающее растение с огромными листьями и фиолетовыми лепестками с красными краями. Между прочим, он съедобен. К тому же обладает целебными свойствами – лечит болезни желудка и чистит печень.

Купание серого слона

● Чтобы обеспечить себе гарантированную удачу, приезжайте в слоновий питомник Пиннавела. Сразу после открытия, в 9.00, самых маленьких слонят кормят молоком из бутылок – такое трогательное зрелище пропустить нельзя! А в 12.00 начинают купать взрослых слонов – это вообще праздник для души.



ФОТО: PHOTOPRESS

Полезная информация

● ВИЗА

Граждане России могут находиться на территории Шри-Ланки без визы в течение 30 дней. Важно только, чтобы паспорт был действителен в течение полугода после окончания поездки. Скорее всего, пограничнику придется показать бумагу с подтверждением брони отеля, обратный билет, а возможно, и продемонстрировать наличие денег из расчета 25 долларов в день на человека. Также надо будет оплатить визовый сбор – 25 долларов или 20 евро.

● БИЛЕТЫ

К сожалению, регулярных прямых рейсов из Москвы в Коломбо нет, придется лететь с пересадкой. Это плохая

новость. А хорошая – самые выгодные цены (21 400 рублей) и удобное расписание полетов предлагает авиакомпания Qatar Airways. Нынешним летом британская исследовательская компания Skytrax второй раз подряд назвала ее лучшей в мире.

● ОТЕЛИ

Разброс цен на гостиничные номера в Шри-Ланке огромен. На курортном побережье – огромное количество отелей 4* и 5*, в которых двухместные комнаты стоят в среднем 150 долларов в сутки. Но при этом в интернете можно найти жилище за 20 долларов в уютном доме (громко названном «виллой») со всеми удобствами и окнами на океан.

ТРУД-7 ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА
О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

Дорогие читатели!

Газета «Труд-7» стала завзятой путешественницей. Теперь она летает, ездит и плавает не только по России, но и по всему миру. Спрашивайте ее в самолетах, поездах, на круизных лайнерах. И, разумеется, ее можно купить в любом московском аэропорту.

А главное – путешествуйте вместе с нами!

Выпуск №23

Продолжаем открывать историю войны 1812 года («Труд» совместно с проектом «Руниверс»).

Сегодня мы рассказываем о восстановлении Москвы после пожара и разгрома.

Следующий выпуск будет посвящен Михаилу Илларионовичу Кутузову. Не пропустите!

Москва восстала из пепла

Ущерб от вторжения французов оценили в 320 млн рублей

Москва в 1812 году была столицей на пенсии. В 1712 году она потеряла статус главного города и за этот век обратилась в гигантскую деревню. Площадей и проспектов не было, каменные дворцы соседствовали с деревянными домами разной степени ветхости. Все пространство Красной площади занимали торговые лавки, а перед Кремлем были остатки земляных редутов, насыпанных еще по повелению Петра I.

СЕРГЕЙ ТЕПЛЯКОВ
ИСТОРИК, ПИСАТЕЛЬ

ГРАБЬ НЕДОГРАБЛЕННОЕ!

После ухода французов, подорвавших здания Арсенала, Новодевичьего монастыря и Кремля, первым в город въехал отряд прапорщика Языкова. Поначалу казаки принялись грабить то, что осталось от захватчиков. Следом потянулись в город окрестные жители, чтобы тоже поживиться. Актер Сила Сандунов (основатель знаменитых Сандуновских бань) писал: «Из русских ничего не сделаешь. Лишь только облетела московские окрестности молва, что французов нет в Москве, со всех сторон нахлынули крестьяне свозами. Поднялся ужасный грабеж».

Впрочем, порядок был быстро восстановлен. В большой церкви Страстного монастыря отслужили литургию, на которой звонили уцелевшие колокола.

Москва была изгажена французами. В церквях захватчики держали лошадей, устраивали плавильные горны, где переплавляли серебряную и золотую утварь. После пожара из 9158 каменных домов уцелело 2626, из 8520 магазинов — 1368. Из 290 храмов сгорело 127, остальные были разграблены и изуродованы. Ущерб оценивался в 320 млн рублей.

ЦАРСКИЙ ДАР ПОГОРЕЛЬЦАМ

Полиция составляла опись бесхозного имущества и раздавала пищу нуждающимся. Была создана организация, собиравшая пожертвования и оказывавшая помощь после рассмотрения прошений — «Сословие попечителей призрения разоренных от неприятеля в 1812 году». «Сословие» находилось под покровительством императрицы



Красная площадь в 1817 году. С 1814 по 1816 год под началом архитектора Осипа Бове происходила реконструкция Красной площади. Был разбит бульвар и появился проезд к набережной Москвы-реки, открылся вид на собор Василия Блаженного.

Карта разоренной Москвы (издание 1813 года). Генеральный план столичного города Москвы: с назначением сгоревших домов под тушь, а ныне существующих под пунктировкой.

Елизаветы Алексеевны, о расходовании денег попечители отчитывались перед царем. Большая часть из 6364 млн рублей досталась погорельцам Москвы.

В декабре император ассигновал на помощь бедноте 2 млн рублей, а в феврале еще 2 млн были отпущены на покупку хлеба казенным крестьянам Московской губернии.

25 декабря 1812 года Александр I решил воздвигнуть храм Христа Спасителя. Император воспринимал противостояние с Наполеоном как Божью кару за убийство отца и победу над завоевателем считал знаком прощения.

Восстановление города власти взяли под контроль. В феврале 1813 года император Александр учредил «Комиссию для строения в Москве», которая была учреждением не бюрократическим, а скорее производственным. Комиссия имела в распоряжении пять кирпичных заводов и несколько армейских отрядов, солдаты которых ис-

пользовались на стройках как чернорабочие. Для финансирования работ из казны была выдана беспроцентная ссуда в размере 5 млн рублей.

Архитектор Вильям Гесте, по проекту которого строилось Царское село, спешно подготовил генплан обновленного города. Император его не утвердил, сочтя недостаточно амбициозным. Дело было поручено директору первого отделения чертежной при комиссии Егору Челиеву, и он занимался разработкой генплана пять лет. Именно Челиев изобрел цемент, который успешно применялся на восстановлении зданий и Кремля. В 1825 году он даже издал книжку «Полное наставление, как приготовить дешевый и лучший мертель», где подробно описан способ приготовления цемента путем обжига смеси извести (или мела) и глины с последующим измельчением обожженного продукта. Однако в полном соответствии с русскими традициями технология

оказалась забыта. Изобретателем цемента считается англичанин Аспри, сделавший это открытие на 11 лет позже.

Только в 1948 году книгу Челиева нашли и хотя бы на словах установили историческую правду.

ТИПОВАЯ ЗАСТРОЙКА ОТ БОВЕ

Чтобы в отсутствие генплана Москва не пала жертвой стихийной застройки, Комиссия разработала альбомы «образцовых проектов». По сути это была первая типовая застройка. Если кто-то хотел отличаться от соседей, все изменения ему надлежало согласовывать с архитекторами. Знаменитый Осип Бове в 1814 году стал в комиссии заведующим «фасадической части», а фактически — главным архитектором восстанавливаемой Москвы. Город был поделен на части, и Бове достался центр: Тверская, Арбат, Пресня и Новинская улица.

Кроме итальянца новую

Москву создавали швейцарец Доменико Жилярди и русский Афанасий Григорьев. В отличие от Гесте, которому было за 60, эти трое были молодыми людьми в возрасте от 28 до 32 лет.

Современник писал о Москве: «С нами совершаются чудеса божественные. Топор стучит, кровли наводятся, целые опустошенные переулочки становятся по-прежнему застроенными». В Москве к тому времени находилось более 60 тысяч крестьян и мастеровых: каменотесы, каменщики, штукатуры, маляры, плотники.

Царь приехал в Москву только 15 августа 1816 года, после Венского конгресса. Тогда же он подписал указ о благоустройстве города. Земляной вал был роздан владельцам домов с требованием огородить участки и разводить «садики во всю длину мест своих перед домами на валу, дабы со временем весь проезд вокруг Земляного вала с обеих сторон был между садами». Так в Москве возникло Садовое кольцо.

«Весь город по сию сторону Москвы-реки был точно как черное большое поле со множеством церквей, а кругом обгорелые остатки домов, — вспоминала Елизавета Янькова. — Но нет худа без добра: после строительства улицы стали шире, те, которые были кривы, выпрямились, и дома начали строить больше все каменные, в особенности на больших улицах».

БОЛЬШЕ НЕ ЗОЛУШКА

В 1817 году был наконец утвержден генеральный план восстановления Москвы, главной идеей которого было создание города-монумента во славу российской империи. Строить в центре, внутри Садового кольца, деревянные дома запрещалось. Вокруг Кремля создавалась система площадей, а реконструированная Красная становилась главной площадью города. Лавочников переместили в специально отстроенное здание Торговых рядов с куполом и парадным портиком (эти ряды шли вдоль Кремлевской стены, где сейчас Мавзолей и кладбище советской элиты). Земляные укрепления вокруг Кремля были срыты, ров засыпан, и на этом месте разбит бульвар.

Был спроектирован Большой театр, а перед ним — Театральная площадь. 20 февраля 1818 года в центре этой площади (а не там, где стоит ныне) был

Хроника войны 1812 года

1 ноября

Казачий корпус Платова выбил арьергард под командой Даву с позиции при Гжатске и занял город, летучий отряд Иловайского вступил в Рузу.

2 ноября

Отряд Денисова под Вязьмой разбил неприятельские партии из разных полков, взяв в плен 130 человек.

3 ноября

Авангард русской армии выбил неприятеля из Вязьмы, взяв 2500 пленных. В окрестностях Дубровно главная армия атаковала корпус маршала Нея.

4 ноября

Отряд Иловайского при Духовщине взял в плен посланный для разведки неприятельский отряд Сансона.

5 ноября

Отряд Яшвиля из Калужского ополчения занял Ельню. Главная квартира Наполеона и гвардия перешла в Дорогобуж.

6 ноября

Отряд Платова разбил неприятеля на правом берегу Днепра. Эскадра Балтийского флота отправилась из Кронштадта для совместной с англичанами блокады побережья Франции.

7 ноября

Русская армия заняла Витебск. Авангард под командой Милорадовича наступил и разбил неприятельский арьергард под Дорогобужем.

открыт памятник Минину и Пожарскому. До тех пор городских монументов в городе не было — только парковые статуи.

Из Москвы делали европейскую столицу. Многие постройки, возведенные в ту пору и ныне, определяющие облик города, стали зримым символом того, что сжечь Москву можно, а погубить — нельзя.

Более подробно о восстановлении Москвы вы можете прочитать в книге Сергея Теплякова «Век Наполеона. Реконструкция эпохи».



Подробную версию этих материалов со ссылками на подлинные исторические документы читайте на сайте www.runivers.ru

Это самый необычный театральный фестиваль, на котором мне когда-либо пришлось побывать. В зале аншлаг, хотя свое мастерство показывали непрофессиональные актеры, причем многие по юности лет выходили на сцену на четвереньках. Красочные программки, в которых рассказывалось о каждом театре, раздавали бесплатно, а дипломы и подарки получили все без исключения артисты. Они и правда все были лучшими.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

В финале V Московского фестиваля семейных театров «Сказка приходит в твой дом», который прошел 27 октября, класс показывали победители окружных конкурсов. Ох и непросто пришлось жюри, ведь в арсенале артистов было секретное оружие – непосредственность, помноженная на талант. А потому 12 одноактных спектаклей (каждый по регламенту не больше 10 минут) смотрелись на одном дыхании.

ПАПА ИГРАЕТ ПАПУ

Старшая сестра Мария Словка, которой 24 года, наряжает младшенькую, Раечку, ей всего пять лет. Зато у Раечки в спектакле мощная роль: она играет невесту главного героя – джигита, который полмира обошел в поисках любимой, а она его дома поджидала.

В семейном театре «Априори» поют и танцуют все девять детей. Оно и понятно, ведь такую высокую планку задают сами родители, Любовь и Владимир. Когда только успевают творчеством заниматься, ведь в многодетной семье столько забот и хлопот! Папа – промышленный альфонс, а у мамы дома такая гвардия, что и в зеркало лишней раз посмотреть некогда. Но она еще успевает руководить семейным детским садом.

– Мы расскажем зрителям осетинскую народную сказку, – раскрывает сюжет Владимир Геннадьевич. – Мы там тоже семья, у меня роль папы.

Компетентно

Михаил МОСКВИН-ТАРХАНОВ

депутат Мосгордумы – Семейные спектакли – это наша замечательная русская традиция. Такое совместное творчество очень помогает всем найти взаимопонимание. Дети и взрослые, участвующие в спектаклях, совсем по-другому общаются. Они иначе понимают семейные ценности. В таком неформальном общении укрепляется семья и расширяются возможности детей – они быстрее находят общий язык со сверстниками и взрос-

Зажгли не по-детски

На V Московском фестивале семейных театров проигравших не было



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ОРГАНИЗАТОРАМИ ФЕСТИВАЛЯ



Маме тоже просто – она играет маму.

– Не поверите, но спектакль мы придумали за 36 часов, – подхватывает супруга. – С постановкой сказки нам всегда помогает Николай Бусыгин – друг семьи, тоже, кстати, многодетной, и по совместительству наш бессменный режиссер-постановщик.

Между прочим, все пять лет, что проходит фестиваль семейных театров, коллектив «Априори» представляет свои мини-спектакли, и уже три раза они выходили в финал.

– Победить хотите? – спрашивает Владимира Геннадьевича.

– О победе мы думаем в последнюю очередь, – огоро-

шил меня глава семейства. – Для нас важнее всего – почувствовать себя единой командой, ведь судьба спектакля зависит от каждого актера. И очень хочется, чтобы люди увидели, как это здорово, когда у тебя очень большая семья.

НЕ ВМЕСТО, А ВМЕСТЕ

Московский городской фестиваль семейных театров, учредителем которого является департамент семейной и молодежной политики города Москвы, а организатором – автономная некоммерческая организация культуры «Театр доброй сказки», стартовал 20 сентября. С этого дня по всей столице прошли окружные туры, причем вход на все площадки (и на финал в том числе) был бесплатным.

Организаторы сознательно не ограничивали творчество участников какой-либо заданной темой.

– Когда в департаменте семейной и молодежной политики обсуждали, как будет организован самый первый фестиваль, который прошел в 2008 году, решили отказаться от заданных тем, – рассказал Вячеслав Науменко, художественный руководитель ежегодного фестиваля семейных театров «Сказка приходит в каждый дом». – Участники могут брать любой материал, ставить спектакли в любом жанре. Самое главное, чтобы они это делали не вместо, а вместе – вместе с детьми. Таким образом возникла идея сказки, ведь сказка – универсальный жанр. Этот принцип мы сохранили до сих пор



Наша справка

Впервые Московский фестиваль семейных театров прошел в 2008 году и сразу стал популярным среди горожан – тогда в нем приняли участие более 100 семей. За последующие годы количество семей-участников выросло до 170. Сайт фестиваля: www.semja-teatr.ru. Там также есть адреса и контактные телефоны, по которым можно получить консультацию.

и на нынешнем фестивале не ограничивали фантазию участников, а потому все спектакли собрались в прекрасный калейдоскоп.

– Вы наверняка хорошо знаете всех участников. У вас есть среди них любимчики? – спрашиваю Вячеслава Николаевича.

– Со всеми очень приятно общаться. Знаете, многие семьи после первых фестивалей организовали клуб и продолжают дружить уже все вместе.

ПОДЕЛИСЬ ЭНЕРГИЕЙ СВОЕЙ

Театр «Радужный», который объединяет три семьи, на фестивале впервые.

– Когда мы победили на окружном конкурсе, даже растерялись, – вспоминает одна из мам, Юлия Семенова. – Ответственность почувствовали и каждый день репетировали.

Трое взрослых и шестеро детей – те, кому предстоит выходить на сцену, – взявшись за руки, настраиваются на выступление, а рядом группа поддержки: бабушки, дедушки и даже прадедушка.

– Взнявшись за руки, ладошка к ладошке, мы согреваем друг друга и представляем, как обмениваемся теплом и наполняем нашей общей энергией, – объясняет другая мама, Эльвира Рамазанова. – Мы копим эту энергию, чтобы потом отдать ее зрителям.

Все актеры непрофессиональные и потому смущаются, когда у них берут первое в их жизни интервью. Самому маленькому артисту, Макару Тимошенко, сегодня исполняется три года, старшей, Насте Семеновой, девять лет.

– А в животике у мамы – ребенок, – докладывает пятилетняя Лера Тимошенко.

– Наши девочки – самые настоящие артистки, – восхищаются все мамы сразу. – Мы не первый год дружим семьями, и ни одна встреча не обходится без танцевальных импровизаций: с переодеванием, акробатическими трюками, прыжками на стол и под стол, с включением и выключением света.

– А что для вас было самым сложным? – спрашиваю родителей.

– Наших пап привлечь к общему делу, – смеются мамы. – В итоге у нас все при деле: кто звукорежиссер, кто костюмами заведует, а Виктору Тимошенко досталась в спектакле самая сложная роль – роль папы.

Под занавес пятичасового театрального марафона, каза-

Советы начинающим

Как подобрать пьесу

● Выберите произведение, которое вам больше всего по душе. Посмотрите, чтобы количество персонажей совпадало с количеством актеров. Основной принцип исполнения: зрителю должно быть видно, слышно и понятно. А уже после этого можно стараться сыграть талантливо.

Костюмы для постановки

● Их можно изготовить самим. Для этого вполне подойдет ненужный бабушкин гардероб. Особое внимание необходимо уделить узнаваемости персонажей (Баба Яга, Кощей, Медведь и т.д.).

лось, невозможно определить лучший коллектив. Лично мне понравились все исполнители, каждая семья смогла удивить. Но жюри на то и жюри, чтобы сохранять объективность. Дипломы и подарки в отдельных номинациях достались всем, а Гран-при завоевал театр «Игра» из Юго-Западного округа. Им достался главный приз – телевизор.

Жизнь по системе Брайля

Школе-интернату №1 для слепых и слабовидящих детей исполняется 130 лет



ФОТО АВТОРА

Компетентно

Сергей СОБЯНИН, мэр города Москвы – Забота об инвалидах является приоритетом социальной политики правительства Москвы. Слепота не должна являться абсолютной преградой для жизнедеятельности человека. Сегодня мы прилагаем немало усилий для помощи незрячим, их полноценного участия в политической, трудовой, социальной и культурной жизни столицы, обеспечения их свободного доступа к информации. В рамках реализации государственной программы «Социальная поддержка жите-

лей города Москвы» на 2012–2016 годы важно сделать Москву комфортным и удобным городом для всех его жителей, дойти до каждого конкретного человека, создать действительно равные возможности. Интеграция в общество инвалидов по зрению – это квалифицированная психологическая и медицинская помощь, возможность получить образование в специализированных учреждениях, заниматься профессиональной деятельностью, спортом, иметь активный досуг... В этом наш общий моральный долг.

Родители имеют право входить в эту школу только в бахилах. Около каждой двери, на уровне роста ребенка, висит табличка с надписью шрифтом Брайля. И после уроков дети не носятся галдящими стаями по широким коридорам... Потому что это не простая школа. Это школа-интернат №1 для слабовидящих и слепых детей на северо-востоке столицы, история которой насчитывает 130 лет. В ней учатся и работают удивительные люди.

ЛИНА ПОЛОСКОВА

НЕ МОЖЕШЬ – ПОМОЖЕМ

Преподаватель информатики Владимир Соколов – сам выпускник этой школы. Он потерял зрение в шесть лет, но сумел закончить мехмат МГУ.

– Меня не очень хотели брать в МГУ, – вспоминает Владимир Соколов. – Но законного основания отказывать не было, и меня допустили до экзаменов. Но как только я поступил, все мои проблемы закончились. Обстановка была очень доброжелательной, сам факт отсутствия зрения никого не удивлял. Абсолютно адекватное, американское отношение: неважно, на коляске ли ты, слепой ли. «Можешь сделать – делай, не можешь – мы тебе поможем». Мне всегда помогали. Например, письменные работы я писал на языке Брайля, а потом зачитывал их преподавателям – они тратили на меня очень много времени. В МГУ у меня появились друзья, с которыми мы до сих пор тесно общаемся. Но, конечно, наибольшая помощь была от родителей. Учебники они читали мне дома вслух, так как учебников Брайля для вузов нет.

Эти годы я вспоминаю как одни из самых счастливых, несмотря на то что учиться было тяжело. Например, как я конспектировал лекции. Я сидел на лекции с магнитофоном. Тогда не было маленьких цифровых, поэтому у меня был объемный кассетный. Вечером приходил

домой, слушал ту же лекцию и записывал уже шрифтом Брайля – со скоростью лектора я писать не мог. Перед экзаменами еще раз прочитывал свои конспекты – и сдавал на отлично. За пять лет в университете у меня было всего две четверки.

В 2005 году Владимир Соколов был приглашен в Московский городской психолого-педагогический университет (МГППУ), где и работает по сей день, не оставляя при этом родную школу-интернат.

С БЕЛОЙ ТРОСТЬЮ ПО ГОРОДУ

Современные города пытаются сделать удобными для всех жителей, в том числе и для тех, чьи возможности ограничены. Но умение передвигаться по городу и ориентироваться в пространстве для незрячих – целая наука. В школе-интернате №1 даже есть специальный предмет – ориентирование.

– Когда вы идете по городу, вы можете отвлекаться, разговаривать, слушать музыку. Когда же идет незрячий человек, он должен постоянно быть сосредоточенным, отвлекаться нельзя ни на секунду, – объясняет Владимир Соколов. – Правда, есть одна загвоздка. Когда я иду по городу, у меня в руках трость, которой я могу проверить дорогу перед собой. Но я ничего не могу сделать с ветками или козырьками торговых палаток. Бывали случаи, когда лбом приходилось на железные козырьки налетать. Еще нужно отметить, что инвалиды в том, что касается удобства передвижения по



городу, иногда входят в противоречие друг с другом. Так, мне хочется, чтобы были бордюры, потому что они помогают ориентироваться. А инвалиду-колясочнику, наоборот, нужен плавный съезд. Угодить и мне, и ему очень сложно, поэтому приходится с чем-то мириться.

Но передвижение по городу не доставляет столько неудобств, как магазины самообслуживания. Они мало приспособлены для незрячих покупателей. По словам Соколова, сложность представляет и не так давно введенная в эксплуатацию система обслуживания по талонам в различных офисах.

Во многих музеях столицы для незрячих посетителей проводятся тактильные экскурсии, когда люди имеют возможность

на ощупь изучить экспонаты – здесь проблем нет.

БРАЙЛЕВСКИЕ ДИСПЛЕИ

Существует мнение, что у людей, не имеющих одного органа чувств, обостряются другие. На самом деле человек, лишенный зрения, просто вынужден научиться хорошо пользоваться слухом и осязанием.

Каждому из 292 учеников школы уделяется достаточно внимания, так как в классах от 7 до 12 ребят. Обучение идет 12 лет – это необходимо, чтобы плюс к другим предметам выучить азбуку Брайля. В классах информатики используются специальные брайлевские дисплеи, которые предназначены для отображения текстовой ин-



1 Школа-интернат №1.

2 Владимир Вячеславович Соколов с учениками.

3 Доска почета на первом этаже школы-интерната №1.

4 Принтер для печати текста шрифтом Брайля.



Наша справка

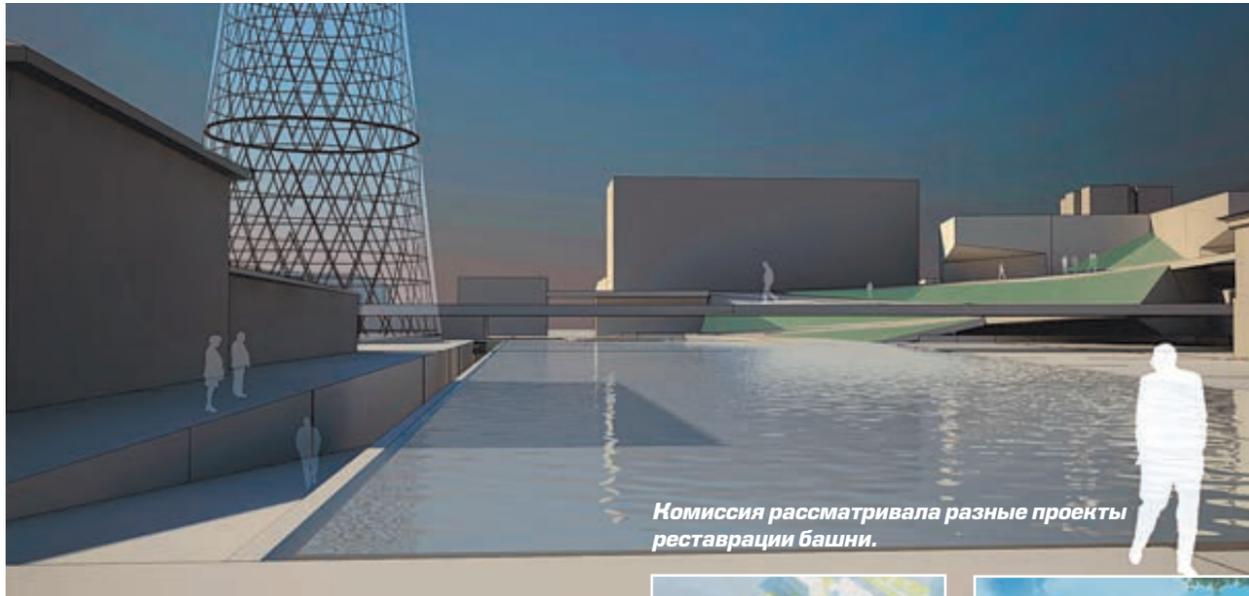
Государственное образовательное учреждение специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III–IV видов №1 (для totally слепых детей, детей с глубокими нарушениями зрения и слабовидящих детей) основано 20 сентября 1882 года пастором Генрихом Дингофом. Это было учебно-воспитательное заведение для 20 слепых детей, находящееся под покровительством императрицы Марии Федоровны.

За свою историю школа выпустила более 1600 молодых людей, ставших учеными, педагогами, юристами и адвокатами, музыкантами и композиторами, писателями и журналистами, поэтами, программистами, мастерами и руководителями предприятий ВОС, выдающимися спортсменами.

Чтобы перенять уникальный опыт, в школу постоянно приезжают делегации из разных регионов России, стран СНГ и Европы.

Шуховская башня ждет перемен

К единому мнению, как именно проводить реставрацию, специалисты пока не пришли



Комиссия рассматривала разные проекты реставрации башни.

ФОТО ИЗ ОТЧЕТОВ ИСТОЧНИКОВ

На совместном заседании двух комиссий Московской городской думы (по культуре и массовым коммуникациям и по делам общественных объединений и религиозных организаций) депутаты и эксперты подробно рассмотрели проблемы подготовки к реставрации знаменитого памятника отечественной инженерной мысли – 160-метровой башни, построенной ровно 90 лет назад выдающимся зодчим и изобретателем Владимиром Шуховым.

ДМИТРИЙ АНОХИН

По предварительной оценке, общая смета восстановительных работ составит около 350 млн рублей. Однако специалисты далеки от единого мнения о том, каким образом лучше всего потратить эти средства.

ГДЕ ВЗЯТЬ ДЕНЬГИ?

Впрочем, реально доступные траты пока далеки от указанной суммы. Нынешнему балансодержателю сооружения – государственному предприятию «Российские телевизионные и радиовещательные сети» (РТРС) – федеральное правительство в этом году выделило на реставрацию Шуховской башни всего 135 млн рублей. Частично эти деньги пошли на экспертизу сооружения и на общие предпроектные соображения по концепции реставрации. Основную часть средств пустят на формирование технического проекта, а выходить «на натуру» с оставшимися неразумно. Можно разорвать «конструктор», а на обратную сборку финансов не хватит, и тогда мы рискуем

потерять всемирно известный памятник – гиперboloид.

В РТРС это понимают. Проведя тендер на подбор организации – генподрядчика реставрации, здесь всерьез озаботились увеличением финансирования. По словам главного инженера Московского регионального центра РТРС Станислава Белявского, сейчас балансодержатель и одновременно государственный заказчик предстоящей реставрации работает над изменением соответствующей федеральной целевой программы. Вот только сделать это очень сложно: нужно пробивать через парламент отдельный законопроект.

В любом случае понятно, что «живых» бюджетных денег на собственно реставрационные работы Шуховская башня в 2013 году не увидит. Внебюджетных, скорее всего, тоже: вряд ли найдется здравомыслящий частник, готовый вложить деньги в стопроцентно государственный объект. К тому же в такой, где техническая документация находится в довольно-таки туманной стадии проработки.

Но и затягивать с реставрацией тоже нельзя. За 90 лет жизни башня не то что не реставрировалась – ни разу капитально не ремонтировалась! За такое время даже идеально обслуживаемое сооружение основательно состарится. А биографию шуховского гиперboloида никак нельзя назвать образцовой: ее конструкции часто модифицировали (наваривали дополнительные балконы и площадки), в нее врезался самолет, в 1990-е годы она страдала от отсутствия денег на элементарную покраску.

Сейчас к самым критическим зонам, как отмечалось в акте проверявшего башню че-



тыре года назад столичного департамента культурного наследия (ДКН), относятся появившиеся 39 лет назад элементы: дополнительные кольца жесткости в двух секциях из шести и залитое пластобетоном приземное кольцо основания.

ПРОМЕДЛЕНИЕ СМЕРТИ ПОДОБНО

Максимальный же риск разрыва металла обусловлен так называемой щелевой коррозией, интенсивно идущей в локальных углублениях и в местах клепаных стыков. Как рассказал участникам слушаний инспектировавший башню уже в этом году заведующий отделом обследования зданий и сооружений ОАО «ЦНИИПромзданий» доктор технических наук Александр Мамин, башня в любой момент может перейти в аварийное состояние.

– Потеря эффективного сечения в некоторых элементах недопустима, это представляет опасность для пребывания там людей и сохранности окружающих построек, – говорит Мамин. – Самое неприятное – точные масштабы поражения узором коррозии нельзя определить без разборки, но эта задача перед нами пока не ставилась.

В рамках согласованной ДКН концепции восстановления на период активной фазы реставрации генподрядчик –



производственно-строительное предприятие «Качество и надежность» – продвигает следующий алгоритм. Снять две верхние гиперboloидные секции башни и вертолетом доставить их на отдельную удаленную площадку, остальные же четыре секции восстанавливать на месте. Операция это дорогая. Приступить к ней (все по тем же прозаическим финансовым причинам) можно будет, когда заказчик полностью аккумулирует необходимые для реставрации средства. Но вот президент фонда «Шуховская башня», правнук и тезка гениального русского инженера Владимир Шухов, критически относится к этой затее.

– У нас в стране нет хороших организаций, специализирующихся на реставрации изношенных металлоконструкций, – говорит он. – «Качество и надежность» – опытная фирма, но подобными работами никогда не занималась. Кто застрахует нас от потери памятника при столь сложных манипуляциях?

ДЕШЕВО И ХОРОШО НЕ БЫВАЕТ

Вдвойне обидно потратить серьезную сумму и оставить башню в положении «девица в темнице». Сейчас к сооружению, по сути, нет доступа, хотя уже пять лет оттуда не ведется

Наше досье

Инженер, архитектор Владимир Шухов родился 16 (28) августа 1853 года в Курской губернии. В 1876 году с золотой медалью окончил Императорское московское техническое училище. Кроме создания и внедрения в строительство сетчатых оболочек известен как ведущий нефтехимик-технолог своего времени. Автор проектов первого в России

нефтепровода, первого резервуара для хранения нефти, форсунки для сжигания мазута, нефтеналивных судов и нефтеперегонных установок. В 1891 году запатентовал первую в мире промышленную установку непрерывного термического крекинга нефти. Скончался в феврале 1939 года. Похоронен на Новодевичьем кладбище в Москве.

радиотрансляции. Башня по-прежнему томится за двойным забором (снаружи ВГТРК, внутри РТРС), что, строго говоря, нарушает конституционное положение о доступности культурно-исторического наследия народу.

– Качественная реставрация и создание вокруг Шуховской башни достойной рекреационно-парковой зоны обойдется значительно дороже 350 млн рублей, затраты будут на уровне больших объектов сочинской Олимпиады, – считает депутат Мосгордумы Михаил Москвин-Тарханов. – Но настаивать нужно именно на дорогом варианте. Если соберемся ремонтировать дешево, дешево и получится.

На этом фоне большой интерес вызвало предложение

вице-президента Московского союза архитекторов Юрия Волчка. Он призывает сначала законсервировать башню и накрыть ее прозрачной защитной конструкцией, параллельно облегчающей доступ к отдельным критическим элементам памятника. Такой подход позволит «размазать» необходимые инвестиции на несколько бюджетных лет и завершить все работы к 100-летию символа отечественного телевидения – к 2022 году.

К консенсусу участники прений не пришли. Но согласились до формирования окончательного проектного решения провести научно-практическую конференцию и подробно обсудить все возможные варианты.

Компетентно

● **ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ** Председатель комиссии по культуре и массовым коммуникациям Московской городской думы – Обидно, что уникальное народное достояние, каким сегодня, по общему признанию, является Шуховская башня на Шаболовке, находится на грани гибели, а прилегающая территория фактически потеряна для города. К обсуждению вариантов и технологий проведения реставрации башни должны быть приглашены все заинтересованные стороны. Думаю, в ноябре мы соберем специальную научную конфе-

ренцию по этому вопросу и обсудим все реальные предложения. На мой взгляд, до выработки окончательного технического проекта реставрации башню лучше всего законсервировать – ясно, что капитальные работы на объекте займут не один сезон. На уровне Московской городской думы мы собираемся обратиться к руководству страны о повышении охраны статуса этого объекта культурного наследия до федерального. Наилучшим же решением в перспективе видится общедоступная зона вокруг башни, без заборов и часовых.

Генеральный директор А.В. СОКОЛОВ

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия: П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирионов, Е. Гончарова, Ю. Рянский (заместитель главного редактора), Е. Салина (ведущий редактор еженедельника «Труд-7»), С. Фролов, А. Цицинов (ответственный секретарь), В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: ООО «Газета Труд»
Редакция: ООО «Газета Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Материалы со знаком Е печатаются на коммерческой основе. За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.

Адрес ООО «Газета Труд»: Москва, 125009, улица Большая Дмитрова, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе: А. Балебанов
Отдел рекламы — (495) 692-65-57
E-mail: reklama@trud.ru.

«Труд» печатается в городах: Владивосток, Воронеж, Екатеринбург, Иркутск, Нишинева, Краснодар, Красноярск, Минеральные Воды, Москва, Нижний Новгород, Санкт-Петербург, Саратов, Челябинск, Уфа

Отпечатано в ОАО «Издательский дом «Красная звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, д. 38.

Индекс 10220, 10225.
Общий тираж, включая страны СНГ, – 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Заназ №5070
Подписано в печать: 22 ч 00 мин.



Внимание!

С 1 сентября 2012 года
во всех почтовых отделениях России
можно оформить подписку
на первое полугодие 2013 года

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки)
можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу российской прессы

«Почта России»

■ на ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд-7»

10220

■ на еженедельный выпуск газеты «Труд-7»

10225

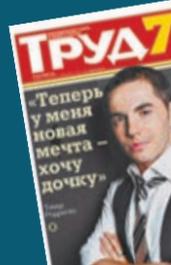
По объединенному каталогу «Пресса России» (стр. 171)

■ на ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд-7»

10265

■ на еженедельный выпуск газеты «Труд-7»

32068



У вас есть новость или вы хотите поделиться с нами своим мнением?
Звоните бесплатно: 8-800-200-0437 или пишите: letter@trud.ru

С 5 ПО 11 НОЯБРЯ



ПРОГНОЗ АСТРОЛОГА
ПАВЛА ГЛОБЫ

ПРОЧИТАНО В БЛОГАХ

ПОДГОТОВИЛА
ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

ОВНЫ, неделя будет сопряжена с поездками или подготовкой к ним. Не факт, что именно вы отправитесь в дорогу, но в сборах придется поучаствовать.

ЛЬВЫ, вас ожидает благоприятная неделя – с удачными стечениями обстоятельств, интересными событиями и получением разнообразных удовольствий.

СТРЕЛЬЦЫ, вы будете инициативны и готовы к новым делам и свершениям, но вот только вряд ли кто-то из окружающих вас поддержит или что-то на самом деле получится.

ТЕЛЬЦЫ, на этой неделе вы обнаружите, что желания сбываются. Но придется внести свою лепту: все решится само собой, поэтому смело бросайтесь в гущу событий.

ДЕВЫ, на первый план выйдут отношения с родителями или какие-то вопросы, которые вам придется решать для них. И не надейтесь остаться в стороне – вам это не удастся.

КОЗЕРОГИ, вам предстоит борьба со своими вредными привычками или слабостями, но не факт, что вы выйдете победителями. Доверяйте своей интуиции и будьте осторожнее.

БЛИЗНЕЦЫ, ваша жизнь на этой неделе зависит от тех, кто находится с вами рядом. Любой подарок позволит с легкостью справиться со всеми возникающими трудностями.

ВЕСЫ, следует пересмотреть то, что вы знаете и умеете, и избавиться от того, что явно устарело или не подходит для той сферы деятельности, где вы заняты.

ВОДОЛЕИ, неделя подойдет для построения планов и поисков того, что пригодится для их реализации. Ожидаются встречи с друзьями и визиты родственников.

РАКИ, больше времени уделяйте своим собственным делам. Например, если давно собирались к врачу, не откладывайте. Только так вы доведете начатое до конца.

СКОРПИОНЫ, вам рекомендуется набираться сил для разнообразных будущих свершений. Если что-то коллекционируете, то можете наткнуться на подходящий экспонат.

РЫБЫ, неделя благоприятна для того, чтобы продвинуться в достижении целей. Например, в вашей фирме проведут внутренний аудит, и по итогам проверки вас премируют.

Перед приходом зимы блогеры попытались найти ответ на вечный вопрос: носить шубы из натурального меха или нет? Получилось не очень...

Zluka

Я категорически против ношения трупов животных на себе, ибо это неуважение к покойным.

Эльза

Все равно люблю. Она такая мягонькая...

Greta

Красиво, но непрактично.

Vika Molokova

Я еще и мясо ем, и туфли кожаные ношу.

Fray Honey

Люблю-люблю-люблю! И животных люблю, и шубы – вот такая головоломка.

Kukvin

А из чего еще шубу носить? Вспомните, сколько носят искусственные шубы. А сапоги из дерматина или дерматинные плащики? В студенче-

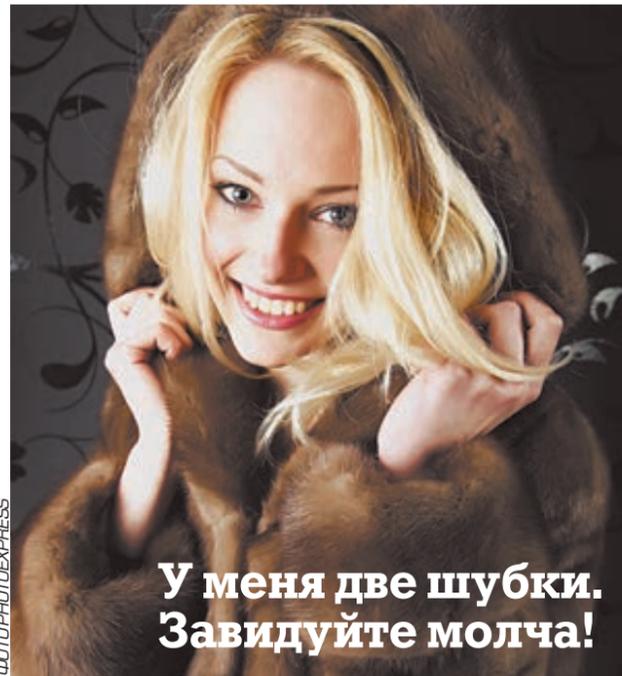


PHOTO PRESS

стве были у меня такие вещи, ни за что больше не куплю такую гадость.

Lenok

Я упорно много лет пытаюсь найти пуховик, в котором было бы так же тепло, как в шубке.

Cheburashka

В наших краях шуба – не роскошь, а необходимость. При минус 40 куртка, увы, не согревает. Правда, и норка тоже...

Rita

У меня две прекрасные шубки: одна из норочки, другая из песца. Завидуйте молча!

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ

1. Страна	2. Бывший монах									3. Громадный камень		4. Диван		5. Радиоактивный элемент		6. Приметное пятно
			7. Часть текста			8. Стих из венка		9. ...-фактор крови				10. Тот, кто говорит "Алло"		11. Кость под глазницей		12. "Почин" реки
		14														
			13. Щелочка под кожей				14	15. Имя "отца" Штирлица								
						16. Команда "Взять!"						17. Принять ... в конкурсе		18. Растение без ствола		
	19. Недостаток		20. ... неверующий	21. Птица с кривым клювом		22. Горячая пора на полях		23. Пряная травка		24. Озёрная корюшка		25. Ого-го, какой ломоть!	26. На тонущем корабле			
								27. Толстая веревка						28. Батончик с кокосом	29. Город ткачей во Франции	
	30. Пишет с размахом		31. Антипод возвышенности							32. Церковное масло		33		34. Морская птица		
				35. Неподвижный идол												
									37. Дом индейца							
				38. Один из апостолов				39. Куртка как у эскимоса								
40. Наполеон ...																
									41. И кока, и пепси							

Ответы на сканворд, опубликованный 25 октября

О	Д	Н	О	К	Л	У	Б	Н	И	К	И	М	П	О	Р	Т	П
	А	Д	И	А		А	В									О	
	Ю	Д	А	Ш	К	И	Н		Я	И	Ц	О				Т	
А		Т	Ч	И	Ц		К	Ш								Е	
П	О	К	Л	А	Ж	А		Т	О	Л	С	Т	А	Я		М	
Е	У	Ю	В	А	Р	Е	В	О		Д	А	Т	Ч	И	К		
Л	Г	У	Н	Р	Л	Б	Р	А	К	Е	Р	К	И	В	И		
Ь		А	Ф	И	Н	А	И	С		О		А	Ж	А	Н		
С		О	А	Г	И	Т	А	Т	О	Р							
И		К	О	Ж	А	Н		З	И	М	А						
Н		У	И	О	Р	А	К	У	Л								
		П	О	Д	С	У	М	О	К		Н	А	Т	О			