ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

ТРУД 7

5–11 августа 2016

№ 55–56/29 (27052)
Выходит с 19 февраля 1921 года
Цена в розницу – свободная
www.trud.ru

Вместе с «Трудом-7»
8–14 августа

Октябрина Ганичкина:

Гаишники везли меня на дачу с включенной сиреной!

Имя Октябрины Ганичкиной для отечественных дачников давно знакомое и даже родное. Агроном, кандидат сельскохозяйственных наук, по ее книгам учились выращивать овощи, цветы и фрукты на приусадебных участках несколько поколений россиян. И вот уже более двух десятилетий Ганичкина периодически выступает по радио и телевидению. Телезрители и слушатели неизменно любят ее за искреннюю приверженность делу и неиссякаемый оптимизм. А еще за то, что Октябрина не отрывается от народа – сама работает на своей даче в 8 соток, расположенной не в престижной Барвихе или на Николиной Горе, а в Домодедово, рядом с высоковольтными линиями. Обо всем этом, а также о программе «Дачные феи», стартовавшей в июле на Первом канале (ее Ганичкина ведет вместе с садоводом Ольгой Платоновой и журналистом Сергеем Ашариным) знатный агроном рассказала корреспонденту «Труда».

АННА ЧЕПУРНОВА

Для начала, Октябрина, хотелось бы выяснить: «Дачные феи» – это все-таки программа для начинающих или для уже опытных садоводов и огородников?

– И для тех и для других. Я частенько читаю лекции и провожу мастер-классы в простых садоводческих некоммерческих товариществах, и там мне задают уйму вопросов даже те дачники, которые на своих приусадебных участках уже не одно десятилетие трудятся. Да и то сказать, наука ведь не стоит на месте, и отечественные производители семян и удобрений с каждым годом совершенствуют свое мастерство. Например, я сама раньше обрабатывала семена марганцовкой, а теперь они все продаются уже обработанные. Или вот пользовалась навозом, но теперь он стал совсем не тот, что лет 20 назад, поскольку и питание коров изменилось. Удобряешь им помидоры, стебли вырастают толстенные, листья огромные, а урожая нет. Вместо навоза сейчас лучше использовать гумат калия, для его приготовления используют термически обработанные вытяжки из торфа или навоза. Это жидкое удобрение совершенно безвредно, и, чтобы показать это, я на лекциях перед дачниками даже пробую его на язык...

Подобных тонкостей в нашем деле немало, так что темы для разговоров не переведутся, я в этом уверена.

– Программа «Дачные феи» некоторое время выходила на телеканале «Бобер». И тут вдруг такое повышение статуса. В связи с переходом на «Первый» в ней что-нибудь изменилось?

– Да нет, ничего особенного. Мы все с самого начала старались, чтобы наша программа была и веселая, и доступная, и интересная. Я ведь в последнее время на «России 1» выступала каких-то 3–4 минуты в неделю, и такая краткость меня, конечно, не устраивала. Садоводам столько всего надо рассказать! А «Дачные феи» – программа получасовая, это уже совсем другое дело. А уж когда я узнала, что ее будут показывать на Первом канале, то была просто счастлива. Потому что весь коллектив нашей программы сразу стал для меня родным.

И еще потому что «Первый» – мой любимый канал, на котором я начинала 20 лет назад свою работу на телевидении. Меня в гости приглашал Андрей Малахов, совсем молодой в то время телеведущий, а я ему всегда несла то огурцов банку, то помидоров. Потом мы все это ели вместе со всем коллективом программы «Доброе утро» и даже с Константином Львовичем Эрнстом. Помню, как-то в самый Первомай я выступала и сказала напоследок, что чем ходить на митинги да демонстрации, лучше пусть все едут на приусадебные участки. А Андрей Малахов добавил к этому: «И если встретите в электричке Октябрину, уступите ей место». И что же вы думаете? Торопнюсь после этой программы на дачу, и в Домодедово, где я с электрички пересаживаюсь на автобус, подъезжают ко мне гаишники.

стр. 2

ФОТО МИХАИЛА БИБИЧКОВА/FOTOMEDIA/ТАСС

КОГДА У МЕНЯ еще не было дачи, я делала посадки на балконе. Помидоры у меня там были такие – все лето объедались! Можно и земляничку высадить, порадовать ребятишек, и петрушку, и базилик... Главное, чтобы желание было – растения это здорово чувствуют

ПО СЛЕДАМ ЧП

Боинг-777 сгорел. Все живы

Весь мир облетели кадры экстренной посадки Боинга-777 в аэропорту Дубая. Жесткое, без выпущенных шасси, приземление, удар, хлопок, спустя секунды вспыхивает пожар и лайнер окутывают клубы дыма. Когда смотришь на обгоревший остов самолета, просто не понимаешь, как все пассажиры и члены экипажа (а их на борту было более трехсот человек) сумели за каких-то 45 секунд выскочить из горящего лайнера и отбежать от него до того, как грянули взрывы топливных баков.

АНАТОЛИЙ ЖУРИН

ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

С разу по горячим следам говорили о невероятной организованности людей, сумевших без паники покинуть самолет. Но тут же в интернет попало видео (умудрился же кто-то снимать в такой момент!), на котором слышны вопли ужаса и видно, как мечутся в опрокинутом самолете люди, разыскивая свою ручную кладь... Нет, без госпожи Удачи все это так просто кончиться не могло.

Самое время обратиться к другим чудесным спасениям – а они случались и раньше, в том числе в истории нашей гражданской авиации. Вот как прокомментировал случившееся наш эксперт Сергей МЕЛЬНИЧЕНКО, гендиректор Международного консультативно-аналитического агентства «Безопасность полетов».

– Расследователям придется выяснить, почему экипаж запросил разрешения уйти на второй круг, хотя с диспетчерской вышки ему сразу разрешали посадку. В итоге самолету не удалось набрать высоту, хотя шасси, закрылки и подкрылки убрали, то есть все предпосадочные операции отменили. Но тут, видимо, возникла ситуация, которая вынудила экипаж пойти на экстренное снижение. При посадке на бетонку без шасси произошло возгорание корпуса, потом видна была вспышка, которую некоторые ошибочно приняли за взрыв. Слава богу, аварийные службы сработали четко и профессионально.

Это, кстати, «Труду» подтвердили и в московском представительстве «Боинга». Специалисты особо отметили, что вся эвакуация из горящего лайнера заняла 45 секунд, тогда как регламентом на эту операцию отводится времени вдвое больше.

Судя по выложенным в Сети кадрам, многие на борту даже не успели испугаться. Но опытные летчики, конечно, в полной мере осознавали грозившую пассажирам и экипажу опасность. Герой России Рубен ЕСАЯН дважды попадал в подобные переделки. В апреле 1974 года он сажал в аэропорту Кишинева Ан-12 с горящим двигателем. А в 1983-м он был за штурвалом Як-40 министра обороны Анголы, когда во время взлета в аэропорту Луанды в самолет попал снаряд...

– Каждый случай экстренной посадки терпящего бедствие самолета уникален, – говорит Есаян. – Но сам тот факт, что всю спасательную операцию экипажу удалось провести за 45 секунд, делает случай в Дубае уникальным вдвойне. Хотя стоит вспомнить и совсем недавний случай с таким же Боингом-777 Оренбургских авиалиний. Через несколько минут после взлета из аэропорта Доминиканы вышел из строя двигатель. Пилоты немедленно запросили аварийную посадку и успели сбросить топливо, прежде чем приземлиться.

стр. 2

ВЗГЛЯД

Гузель АГИШЕВА, редактор отдела «Общество»

И шлюза с крезою говорит

На нашем мосту через канал имени Москвы всегда кто-нибудь да есть. Вид отсюда величественный, внизу проплывают веселые пароходики и жукообразные баржи, в спину молча глядят пустые бойницы башен – объект-то режимный, и это внушает. Но главная интрига – спускаемая время от времени из шлюзов вода. Смотреть, как открываются эти ячеистые чугунные ворота, как бурный водный поток с мощным клокотанием устремляется на свободу, всегда интересно.

А сегодня это зрелище, похоже, просто подарок судьбы для молодой то ли учительницы, то ли воспитательницы летнего лагеря. Той, что остановилась на мосту с ребятами лет двенадцати и объясняет им: «Вот мы с вами стоим практически на этой шлюзе. Смотрите, вот шлюза открывается, и вода пошла-пошла...» «Людмила Георгиевна, а эта... ну... шлюза...» – начинает вопрос любознательный мальчик. «Людмила Георгиевна, – не выдерживаю я, – в русском языке слово «шлюз» – мужского рода... А вот «креза» – женского», – зачем-то добавляю подвернувшийся для рифмы пример. Дети переводят взгляды со «шлюзы» то на меня, то на Людмилу Георгиевну, а та строго замечает: «Женщина, я вас, кажется, не трогаю, так что идите себе!»

Действительно, думаю я, что мне до этих детей – ну будут они вместо «шлюз» говорить «шлюза»... Помнится, в школе наш учитель химии Владимир Николаевич, бывший на войне полковым разведчиком, употреблял много смешных словечек: коксовый орех вместо кокосовый, варьянт вместо вариант... Мы, конечно, хихикали, но ведь до сих пор так и тянет сказать «варьянт» – по въевшейся привычке, которую только приобрести легко, а ты попробуй от такой избавься! И многие мои однокашники нет-нет да и спросят: как тебе, мол, этот варьянт...

Идя прочь от той «шлюзы», размышляю над оборотом речи «я вас, кажется, не трогаю». Частенько приходится слышать. Да вот буквально сегодня. «Что ж это за безобразие, ваши псы ростом с теленка и гадят прямо на дорожке, где люди ходят, а вы даже и не думаете за ними убрать!» – возмущалась старушка у входа в парк «Покровское-Стрешнево». Крепкая дама, владелица двух доберманов, ей именно так и сказала: «Я вас, кажется, не трогаю? Ну и идите себе, пока идется!» Самое смешное, что прямо за ее спиной висел в тот момент большущий щит с предупреждением о штрафе буквально за такой вот выгул – от 2000 рублей с хозяйского носа за каждую коллизию.

На этом щите вообще много любопытного написано – от имени, замечу, правительства Москвы. Взять хотя бы это: «Штраф за разжигание костра – от 3000 до 200 000 рублей». Так вот, самодельных кострищ в этот день я насчитала в парке аж 14 штук, и это при том, что специально их не выискивала. Между прочим, в этот день был объявлен по Москве оранжевый уровень опасности. К слову сказать, за 15 лет моих пробежек в этом парке я ни разу не видела, чтоб хотя бы раз кого-то оштрафовали – за костер ли, или за неправильный выгул собак. И куда власть смотрит – это ж настоящий Клондайк для бюджета?!

> **«Ты вышел на улицу, и там действуют те же законы, что и у тебя в квартире. И в этом колоссальная разница».**
> **Владимир Сорокин, писатель**

Смотрят точно не туда. Несколько лет назад в парке вдруг появились три официальные, так сказать, площадки с мангалами для шашлыков. Возникли они весомо, грубо и зримо. А как же тогда все эти запреты в природно-историческом парке? Или если нельзя, но очень хочется, то можно? Зачем законы и этические нормы, их все равно никто не соблюдает.

«Чем отличается Берлин от Москвы? В Москве пролегает экзистенциальная граница между твоим приватным пространством и внешним, городским. Каждый раз, выходя из собственного уюта, ощущаешь границу: выходишь на улицу и понимаешь, что здесь твой уют заканчивается – его никто не учитывает. В Берлине нет этой границы вообще. Ты вышел на улицу, и там действуют те же законы, что и у тебя в квартире. И в этом колоссальная разница». Это слова писателя Владимира Сорокина из недавнего интервью. Да, в Берлине сегодняшнем масса своих заморочек, но главного они не касаются. И дело даже не в Берлине. Есть места, и на свете их очень много, где на твое справедливое замечание ты в ответ услышишь прежде всего извинение. Просто потому, что всем в тех местах так легче жить.

Но, черт возьми, отчего все это не у нас?

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы игры: 8

ISSN 1025 – 1189

У вас есть новость или вы хотите поделиться с нами своим мнением?
Звоните бесплатно: **8-800-200-0437** или пишите: **letter@trud.ru**

НА ПРОЩАНИЕ

«Он старался быть не хуже Толстого»

На этой неделе простились с Фазилем Искандером, которого называли автором современного эпоса и совестью русской литературы рубежа тысячелетий. Он никогда не был ничьим трибуном, не примыкал к шумно шагающим правдорубам, но его тихая правда вернее других доходила до сердец. Об ушедшем друге и единомышленнике рассказал для «Труда» писатель Андрей БИТОВ.

«Фазиль так долго болел, но все равно никто не ждал, что он умрет, весть о его смерти меня потрясла. Очень жаль старика. Хотя я и сам уже к этому рубежу приблизился…»

«Это великий писатель и автор не менее великого русского романа второй половины XX века. «Сандро из Чегема» – самая лучшая книга, какую я знаю из современных, отразившая в маленьком зеркальце Абхазии историю огромной советской империи. Это удивительная вещь, написанная совершенно магически и с каким-то даже непонятным «акцентом». Хотя у него прекрасный русский язык и никакого акцента в его речи я никогда не слышал. Тут другое – акцент смысловой. Что бы мы ни говорили о Советском Союзе, как бы ни спекулировали насчет дружбы народов, эта дружба была. И вот это акцент тепла южного, кавказского, которым согревал сердце читателя Фазиль Искандер».

«Мы были знакомы еще до альманаха «Метрополь», больше полувека тому. И он, как ни странно, читал меня раньше, чем я его. Дело в том, что Ленинград и Москва – очень разные города, в Ленинграде не было никакой оттепели, а в Москве она все-таки была и его коснулась, а нас – нет. Познакомились, когда я поступил на высшие сценарные курсы, то есть году в 65-м. Он уже что-то мое читал и похвалил, это было приятно, он же все-таки старше, хотя всего на восемь лет. Уже потом у нас было довольно много пересечений по судьбе. Мы издавались в одном американском издательстве – это все, напомню, до «Метрополя», так что оба были давно под колпаком, а «Метрополь» только добавил».

«На даче в Переделкино мы были соседями. Сначала соседом там был мой крестный Олег Волков, который 29 лет отсидел, однокашник Набокова, между прочим. А потом, когда Олега Васильевича не стало, я позаботился о том, чтобы напротив меня поселился «мой» человек. Вот там мы часто встречались. И последняя наша встреча была там же – он читал, насколько помню, какое-то неожиданное стихотворение о стонах и вздохах, о том, что стон – это молитва тела, очень хорошее стихотворение».

«Он был очень хороший человек! Считается, что за всяким есть хоть какие-то некрасивые поступки. Почему обязательно так нужно про всех думать? За Фазилем уж точно ничего такого не было. Добрый человек, больше скажу – с удвоенной, даже с утроенной нравственностью. Идущей и от деревни, и от абхазского народа, и от русской литературы. Это очень большой заряд…»

ЗАПИСАЛА ИРИНА СМИРНОВА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ФОТО ГЕННАДИЯ ПРОХОРОВА/ТАСС

Боинг-777 сгорел. Все живы

стр. 1

И руководство авиакомпании совершенно справедливо приняло решение премировать людей, которые благополучно посадили самолет и сохранили жизнь почти четырем сотням человек.

А в сентябре 2015 года «Боинг» компании British Airways точно так же не смог улететь из аэропорта Лас-Вегаса из-за отказа и возгорания левого двигателя. Спустя месяц французский Боинг-777-200, совершавший рейс Париж – Пекин, внепланово приземлился в петербургском Пулково из-за отказа двигателя. А в июле этого года экипаж Боинга-777-300 рейса Сингапур – Милан после двух часов полета принял решение вернуться из-за течи масла в правом двигателе. При приземлении загорелось правое крыло, но, к счастью, подоспевшие аварийные службы успели погасить пламя и благополучно эвакуировать более двухсот пассажиров. Им тоже, можно сказать, очень повезло…

Вообще история мировой авиации знает немало случаев счастливого спасения пассажиров. Так, в 1948 году самолет Vickers 610 Viking 1B британской авиакомпании British European Airways, выполнявший рейс по маршруту Лондон – Глазго, при заходе на посадку по касательной траектории столкнулся с горой. При этом никто из находящихся на борту 16 пассажиров и четырех членов экипажа не пострадал.

Остались в живых и триста пассажиров самолета А-340 авиакомпании Air France, выполнявшего рейс по маршруту Париж – Торонто в августе 2005 года. При посадке в условиях ливневого дождя лайнер выкатился за пределы ВПП, вспыхнул пожар. Была объявлена аварийная эвакуация, все пассажиры и члены экипажа успели покинуть самолет, который полностью сгорел.

Так что, дорогие авиапассажиры, время от времени стоит пить за удачу!

Октябрина Ганичкина:

Гаишники везли меня на дачу с включенной сиреной!

стр. 1

Оказывается, они утром программу смотрели и меня узнали. И довезли прямо до моего участка на машине с включенной сиреной!

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Октябрина Ганичкина с соведущими программы «Дачные феи» Ольгой Платоновой и Сергеем Ашариным.

– Да, впечатляющий случай. Такая народная признательность ТЭФИ стоит. Да, кстати, я слышала, что и Андрей Малахов работал у вас на даче?

– Да, и такое бывало. Мне тогда только подарили участок в Домодедово. Да такой, что его никто не хотел брать. Дело в том, что он треугольной формы и расположен рядом с трансформатором и высоковольтными линиями. И сорняков там было по колено. Но я отказываться не стала… И вот Андрей приехал, привез девушек-корреспондентов, и мы все вместе пропалывали сорняки. И съемку там сделали такую веселую, где мы идем с косами и лопатами, поем «А ну-ка, девушки! А ну, красавицы!». А потом мы еще Андрея повалили на траву и забросали ромашками… Я Малахову очень благодарна. Люблю его, это ведь он назвал меня «королевой садов, огородов, лесов и полей». И, можно сказать, дал мне путевку в большую телевизионную жизнь.

– А я слышала другую версию: будто приглашать в телепередачи вас стали после вашего появления в программе у Татьяны Веденеевой…

– Да, именно так, в самый первый раз на телевидении я появилась благодаря ей. Телезрительница из какого-то садового товарищества задала в передаче вопрос, почему у нее и ее соседок болеют огурцы. А ответить на него Татьяна пригласила меня, поскольку я тогда читала лекции садоводам в обществе «Знание». Села я рядом с Веденеевой, взглянула на огурцы и говорю: «Так это же фузариоз, прикорневая гниль. Видимо, коровячком огурчики перекормили». Татьяна мне: «Что такое коровячок?» А я думала, что съемка еще не началась, и говорю прямо: «Да говнецо коровье». А нас уже записывали, оказывается. На следующий день еду в метро, а какой-то мужчина мне кричит: «Молодец, Октябрина, все по-честному сказала! По-нашему, по-крестьянски…»

СЕЙЧАС Я СВОЕ ИМЯ очень полюбила – за редкость, а в молодости его стеснялась, всем представлялась то Риной, то Ириной… Что и говорить, мода изменчива

ФОТО МИХАИЛА БИБИЧКОВА/FOTOIMEDIA/ТАСС

– Скажите, Октябрина, а когда вы стали известной, вам не захотелось переехать из-под своих высоковольтных проводов куда-то в более престижное место? Сейчас ведь столько предложений с дачными участками, что глаза разбегаются.

– Нет, что вы! Мы и на этом-то участке из-за стесненных финансов долго не могли построить дом. Только четыре года назад мой сын начал этим заниматься. Сейчас наш дом из бревен почти готов, осталось только пол постелить. Думаю, теперь я на Первом канале на доски заработаю. Хотя грех жаловаться, мир не без добрых людей. Мне частенько после моих мастер-классов что-то дарят — и в Москве, и в других городах. В Оренбурге пуховый платок преподнесли, в Краснодаре — кусок сала с прослойками килограммов на пять и ведро необыкновенно вкусной картошки. А в одном строительном магазине в Москве – весь материал на черный пол.

– Вернемся к вашим разговорам с дачниками. Есть вопросы, которые люди задают чаще всего?

– Мне как-то трудно выделить один-два из общего потока. Вообще-то вопросы зависят от сезона. И задают их мне очень много. Люди на лекции приходят в последнее время все чаще молодые, где-то начиная от 30 лет. Из тех, кто учится на собственных ошибках. Вот, скажем, сейчас мне многие огородники жалуются, что у них на помидорах не завязываются плоды. Это потому, что у нас в июне были холодные дожди и сырость, а потом грянула жара. При такой резкой смене температур опыление не происходило. Впрочем, не все еще потеряно, месяц лета впереди. Теперь главное, что надо сделать, – обрезать внизу все листья до первой кисти, которая не завязалась. И так сформировать помидоры, чтобы на каждую уже опылившуюся цветочную кисть оставалось два-три листа.

– Какие тонкости! Вы много выступаете с советами, пишете книги, ведете передачи – когда ж успеваете еще и на собственной даче поработать? Вы как-то сетовали, что у вас там далеко не идеальный порядок…

– Да, есть такая проблема. Часть сада у меня в самом деле неухоженна, но это не из лени и не из занятости, а по другой причине – из-за того самого строительства, о котором я уже сказала. А за домом я все привела в порядок, там у меня шесть грядочек аккуратных, как на картиночке, и четыре теплички. Вот сейчас мы со старшим внуком Сашей едем на дачу, будем снимать урожай своих огурчиков. Саше 22 года, он хотя и не стал агрономом, как его отец и как я, но на даче мне все равно очень прилично помогает. На участке может работать целый день – только для того, чтобы мне было приятно. Я и сына своего, и внуков к труду приучила. Счастливая я, можно сказать, мама и бабушка трех внуков, и даже правнучка у меня не так давно родилась, Даночка.

– А почему не Октябрина?

– Ну нет, что вы, пусть уж она носит свое имя. А насчет Октябрины… Сейчас я свое имя очень полюбила – за редкость, а в молодости его стеснялась, всем представлялась то Риной, то Ириной… Что и говорить, мода изменчива.

– Ну, а садоводы веяниям моды подвержены?

– Сейчас на садоводов прежде всего не мода влияет, а экономический кризис. Люди опять возвращаются к исконному, к тому, что засаживают дачные сотки в основном не цветами, а овощами и плодово-ягодными культурами. И правильно, считаю, делают. Ведь свои овощи, свои фрукты и ягода ни с какими магазинными не сравнятся. Их можно и на зиму замораживать, и делать из них супчики. Все лучше, чем переплачивать бешеные деньги за ту же капусту не в сезон.

– А что посоветовать тем, у кого приусадебного участка еще нет?

– Пусть не отчаиваются. Когда у меня еще не было собственной дачи, я делала посадки на балконе городской квартиры. И вполне основательные. Помидоры у меня там были такие высокорослые – мы плодами все лето объедались! Можно и земляничку ремонтантную высадить, вполне хватит порадовать ребятишек, и петрушку, и базилик… Главное, чтобы желание было – растения это здорово чувствуют.

– Напоследок, Октябрина, традиционный вопрос: вы сами телевизор смотрите? Есть ли у вас свои предпочтения?

– Конечно, смотрю. Весь день работаешь, а вечером хочется полежать или чайку попить – и самое то сделать это перед телевизором. Из предпочтений на первом месте с большим отрывом идет программа «Время» на Первом канале. Ну и всегда смотрю передачи с двумя моими любимыми телеведущими – Андреем Малаховым и Дмитрием Борисовым.

Эвалар
ПОЧЕМУ ФИТОЛАКС ПОКУПАЮТ ЧАЩЕ[1] ДРУГИХ ПОСЛАБЛЯЮЩИХ СРЕДСТВ?
Достоинства послабляющего средства Фитолакс:
1. **Эффективность:** действует с 1 приёма.
2. **Предсказуемость действия:** вечером Фитолакс – утром результат. Работает ночью и мягко решает проблему утром.
3. **Удобство применения:** жевательные таблетки с приятным вкусом не требуют запивания.
4. **Натуральный состав:** послабляющие травы и фрукты дополняют и усиливают действие друг друга, оказывая естественную помощь кишечнику.
5. **Разнообразие форм выпуска** для любых предпочтений:

Жевательные таблетки на основе фруктов и послабляющих трав
НОВИНКА! Шоколад с экстрактом сенны
Чай в фильтр-пакетах с кусочками абрикоса
Напиток с приятным вкусом и ароматом фруктов
Батончик с ценными пищевыми волокнами и черносливом

www.evalar.ru Спрашивайте в аптеках города!
«Линия здоровья «Эвалар»: 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).
Заказывайте на сайте apteka.ru с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.
[1]По данным DSM Group за 2015 год – первое место в стоимостном и натуральном объёме среди слабительных препаратов.
[2] Сертификат GMP №C0170889 - 03, NSF International (США).
Произведено Эвалар: выгодная цена, высокое качество по стандарту GMP![2]
GMP Гарантия качества
БАД. Реклама. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760
НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

ТВ7

Олег Газманов расскажет, как ему удалось избежать жизни в уличной банде и почему он переделал композицию о любви к девушке в песню о собаке, в ток-шоу «Мой герой»
Вт, 13.40, «ТВ-Центр»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Брюс Уиллис
★★★★●●●
«12 обезьян», Вт, 01.00, ТВ-3

Алена Хмельницкая
★★★★★●●
«Три полуграции», Вт, 00.05, «Пятый»

Ума Турман
★★★★★★●
«Случайный муж», Вс, 23.25, СТС

Андрей Краско
★★★★★★★
«Грозовые ворота», Вс, 19.00, «Пятый»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Сто лет хождений

Телеканал НТВ приступает к съемкам экранизации трилогии Алексея Толстого «Хождение по мукам». В ней будет 12 серий, а премьеру приурочат к 100-летию революции, поскольку действие романа как раз до, во время и после этого события и разворачивается. Разумеется, главный вопрос, который возникает, – кто же сыграет сестер Булавиных, офицера Рощина и инженера Телегина? Есть с чем сравнивать. Напомним, что в фильме Василия Ордынского середины 70-х Дашу сыграла Ирина Алферова, Катю – Светлана Пенкина, Рощина – Михаил Ножкин, а Телегина – Юрий Соломин. В новом же сериале роли исполнят Анна Чиповская, Юлия Снигирь, Павел Трубинер и Леонид Бичевин соответственно. Режиссером выступит Константин Худяков («Однажды в Ростове»). Генеральный продюсер НТВ Тимур Вайнштейн утверждает, что «Хождение по мукам» станет главным проектом канала в следующем году. Заметим, что на создание «главного проекта» остается совсем мало времени.

Анатомия СЛОНа

Режиссер Александр Велединский, автор таких культовых фильмов, как «Живой» и «Географ глобус пропил», приступает к съемкам сериала по не менее культовому роману «Обитель» Захара Прилепина, получившего национальную литературную премию «Большая книга». Действие этого произведения разворачивается в 20-е годы прошлого века в Соловецком лагере особого назначения (СЛОН). Как рассказал продюсер проекта Валерий Тодоровский, главную роль предположительно исполнит актер Андрей Чадов, сыгравший солдата-контрактника в картине Велединского «Живой». Кроме того, по словам Тодоровского, в фильме есть «выдающиеся роли для Константина Хабенского, Сергея Безрукова и Виктора Ракова». Съемки пройдут в Москве и на Соловках. Помимо восьми серий, которые покажет «Россия 1», планируется еще и полнометражный фильм.

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Лукавые цифры

Уже которую неделю подряд в первой десятке самых рейтинговых программ половину строчек занимают выпуски новостей, а на первом месте неизменно оказывается «Время», и это вполне объяснимо. С одной стороны, что еще смотреть? Не повторы же, когда заранее знаешь, чем все закончится? С другой – некоторые события в информационном пространстве сами смахивают на хороший сериал с лихо закрученной интригой. Не оторвешься!

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ВАЛЕНТИН ДУБИНИН/CARTOONBANK.RU

Представим себе, например, такой сюжет. Главная героиня молода, красива и очень успешна. Крупная корпорация, где она работает, известна во всем мире, в том числе и благодаря ее заслугам. Достичь таких карьерных высот девушка смогла самоотверженным трудом. Ей, конечно, и в голову не приходит, что некоторые из ее коллег, также весьма преуспевающие, пробиваются с помощью сомнительных махинаций. Но накануне крупнейшего международного симпозиума, где наша героиня намерена в очередной раз подтвердить свое лидерство, западная спецслужба с сомнительной репутацией делает те самые махинации достоянием гласности. Основанием для громких заявлений стали показания бывшего сотрудника корпорации, изменившего не только ей самой, но и своей стране. Мало того, со слов этого негодяя выходит, что руководство знало о темных делишках, всячески им способствовало и даже привлекало к незаконной деятельности сотрудников собственной безопасности. Ну и так далее. А после многочисленных передряг все завершается чистыми слезами героини, которые она проливает на плече у самого могущественного и справедливого человека на свете. И тот, конечно, во всем разберется, виновные будут наказаны, а наша милая девушка получит достойную компенсацию за потрепанные нервы. Такой остросюжетный детектив с элементами мелодрамы вполне мог бы появиться на НТВ.

Нет, в самом деле, разве история вокруг допинга, ВАДА и Елены Исинбаевой не заслуживает художественного воплощения? Такого, чтобы в конце каждой серии зритель оставался в тревожном ожидании: поедет? Не поедет? И придумывать ничего не надо, просто просмотреть выпуски новостей за пару месяцев…

К слову, о новостях и рейтингах. Тут вот произошло событие, напрямую касающееся телевидения, но зрителями наверняка не замеченное. Зато у телевизионщиков к нему – самое пристальное внимание. Речь идет о вероятной покупке государственным ВЦИОМом российского бизнеса TNS. Звучит, как китайская грамота? Объясняем.

Весь телевизионный процесс тесно связан с тем, что мы называем рейтингами. Скажем, выше было упомянуто «Время», которое в списке лучших программ прошлой недели заняло первое место. Так вот, в столичном регионе рейтинг у нее был 5,1%, а доля – 17,4%. Эти цифры означают, что «Время» смотрели 5,1% от всего количества москвичей и 17,4% от тех из них, кто в этот временной промежуток вообще смотрел телевизор. Вот как раз подсчетом этих цифр компания TNS и занимается.

Значение рейтингов переоценить сложно. Вот вы говорите, например, что такая-то передача абсолютно не интересна. Но телевизионщики вас не слушают, они смотрят на цифры. То есть, вам-то лично, может, и неинтересно, а вот огромному количеству ваших соотечественников проект понравился. И передаче дают зеленый свет. Смотрят на цифры и рекламодатели. В низкорейтинговые сериалы и программы деньги они вкладывать точно не будут.

Могут ли эти цифры быть неточными? В принципе, да. К примеру, Первый канал уже довольно давно отказался от услуг TNS, полагая, что методика изучения телевизионной аудитории у этой компании устарела, а охват исследования невелик. Точность измерений во многом зависит от количества пиплметров – специальных устройств, которые фиксируют все переключения каналов и длительность просмотров. Их на добровольных началах устанавливают в среднестатистических домохозяйствах. Но как и в любом соцопросе, где нельзя выяснить мнение абсолютно всех граждан, так и в телеизмерениях невозможно отследить каждый телеприемник. Следовательно, погрешности вероятны.

Можно ли с помощью этих цифр манипулировать аудиторией? Теоретически – да. Ведь если измеритель по каким-то причинам будет заинтересован в продвижении того или иного контента, он может его циферкуто и увеличить слегка. Это тот самый случай, когда не важно, как проголосовали, важно – как посчитали. А если содержание имеет идеологическое значение?..

И вот депутат ГД Андрей Луговой задался вопросом, с какой это стати исследованиями, способными повлиять на общественное мнение, практически монопольно занимаются иностранцы (а TNS владеют британцы)? И выдвинул соответствующий законопроект, налагающий запрет на подобную практику, который и был одобрен. Теперь британцы вынуждены продавать свой российский бизнес. Наиболее вероятный покупатель – «ВЦИОМ-медиа», дочка ВЦИОМа.

Казалось бы, телезрителю от этого ни горячо, ни холодно. И все же. Всероссийский центр изучения общественного мнения – структура государственная, порой вызывающая подозрения в недостоверности итогов опросов. Например, показатели лояльности к власти и удовлетворения уровнем жизни у ВЦИОМа нередко оказывались выше, чем у Левада-Центра или фонда «Общественное мнение». Вот скептики и высказывают опасения, мол, не окажется ли так, что, когда подсчетом телезрителей займется новая компания, лучшие цифры всегда будут у программы «Вести недели» с Дмитрием Киселевым?

8 АВГУСТА ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
10.55 Модный приговор
12.00 Новости
12.25. 15.20 СЕРИАЛ **«ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА».** 16+
15.00 Новости
16.00 «Мужское / Женское». 16+
17.00 Вечерние новости
17.30 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Гандбол. Женщины. Сборная России – сборная Франции
19.00 «Давай поженимся!». 16+
20.00 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
21.35 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
01.00 «МУЖЧИНА С ЗАСНЕЖЕННОЙ РЕКИ». Приключения (Австралия). 12+
03.00 Новости
03.05 Модный приговор
04.05 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 СЕРИАЛ **«КАМЕНСКАЯ-3».** 16+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 СЕРИАЛ **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 3».** 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 «Прямой эфир». 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 СЕРИАЛ **«УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ».** 12+
00.45 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба
07.00, 09.40, 10.45, 12.00, 12.55, 01.30, 02.50, 03.30 Новости
07.05 Все на Матч! Рио-2016
09.35, 00.00 Рио-2016. Команда России. 12+
09.45 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
10.50 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика
12.10 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Мужчины
13.00 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Россия – Куба
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба. Пневматическая винтовка
15.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Китай – Италия
17.15 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Сабля
19.00 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Спартак» – «Крылья Советов»
21.30 «После футбола с Георгием Черданцевым»
22.30 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание
23.00 «Спортивный интерес». 16+
00.05, 03.00 XXXI летние Олимпийские игры. Бокс
01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Регби
01.40 XXXI летние Олимпийские игры. Синхронные прыжки в воду. Вышка. Мужчины
03.35 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля
04.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Бразилия – Аргентина
06.20 XXI летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Гребной слалом

НТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 3».** 16+
06.00 «Новое утро»
08.10 СЕРИАЛ **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА – 2».** 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ **«МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ – 3».** 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 СЕРИАЛ **«КОДЕКС ЧЕСТИ – 7».** 16+
14.45 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ **«ДИКИЙ-3».** 16+
23.35 СЕРИАЛ **«НАРКОТРАФИК».** 18+
01.30 «Судебный детектив»
02.40 «Первая кровь». 16+
03.10 СЕРИАЛ **«ЗАКОН И ПОРЯДОК».** 18+
04.05 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.10 СЕРИАЛ **«ГОНЧИЕ-3».** 9–12-я серии. 16+
10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
10.30, 12.30 СЕРИАЛ **«ТРАССА».** 1–4-я серии. 16+
14.30, 16.00 СЕРИАЛ **«РОЗЫСКНИК».** 1 серия. 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
20.20 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
22.25 ПРЕМЬЕРА **«ТАКАЯ РАБОТА: ТРАМВАЙНАЯ СЮИТА».** Детектив 16+
23.15 «Момент истины». Авторская программа Андрея Караулова. 16+
00.10 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+

РОССИЯ К

07.00 «Евроньюс»
10.00 Новости культуры
10.20, 20.25 СЕРИАЛ **«САГА О ФОРСАЙТАХ»**
11.15 «Анатолий Мариенгоф. Когда погасли маяки». Док. фильм
11.55 «Линия жизни»
12.50 «Катя и принц. История одного вымысла». Док. фильм
13.35 «МАЛЬЧИК И ДЕВОЧКА». Мелодрама
14.45, 00.45 Мировые сокровища. Док. фильм
15.00 Новости культуры
15.10 «ПОЧТИ СМЕШНАЯ ИСТОРИЯ». Комедийная мелодрама
17.35 Исторические концерты Геннадия Рождественского
18.20, 23.50 «Михаил Зощенко и Юрий Олеша: двойной портрет в интерьере эпохи». Док. фильм
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Новости культуры
19.45 Искусственный отбор
21.20 «Хлеб и голод». Док. проект
22.00 Ступени цивилизации. Док. сериал
22.50 «Бенкендорф. О бедном жандарме замолвите слово…». Док. фильм
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
01.00 «Кино государственной важности». Док. фильм
01.40 Черные дыры. Белые пятна
02.20 Я. Сибелиус. Концерт для скрипки с оркестром

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.05 «ЕКАТЕРИНА ВОРОНИНА». Киноповесть. 12+
10.00 «МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ». Детектив. 12+
11.30 События
11.50 «МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ». Детектив. 12+
14.30 События
14.50 «Андропов против Щелокова. Смертельная схватка». Док. фильм. 12+
15.40 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ». Мелодрама. 1-я и 2-я серии. 12+
17.30 Город новостей
17.40 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+
19.40 События
20.00 «Право знать!». 16+
21.25 «Обложка. Война компроматов». 16+
22.00 События
22.30 «Европа. Правый поворот». Специальный репортаж. 16+
23.05 Без обмана. «Сушки, пряники, печенье». 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 Петровка, 38. 16+
00.40 «БЕГЛЕЦЫ». Криминальная мелодрама. 16+
02.35 «ПОЛЕТ АИСТА НАД КАПУСТНЫМ ПОЛЕМ». Комедия. 12+
04.25 «Последняя любовь Империи». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 13.15, 05.15 Специальный репортаж. 12+
10.45, 22.45, 03.15 Городской репортаж. 12+
11.20 Сеть
11.35 До звезды. 16+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+
12.35, 15.35, 00.30 Топ. Сеть. 16+
13.35, 02.30 И о погоде. 6+
14.15, 17.15, 23.45 Афиша. 6+
15.15, 02.15 Торги Москвы. 12+
16.35 Познавательный фильм. 12+
17.45 Интервью. 12+
18.35 Москва в деталях. 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+
21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+
03.35 Наизнанку. 18+

РЕН ТВ

05.00 «Странное дело». 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30 «Новости». 16+
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
11.00 «Документальный проект»: «Насильно счастливые». 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «БЭТМЕН И РОБИН». Фантастический боевик (США). 12+
16.05 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ». Детективный триллер (Великобритания–Франция–США). 16+
22.00 «Водить по-русски». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 СЕРИАЛ **«АМЕРИКАНЦЫ».** 18+
02.30 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
03.30 «Тайны Чапман». 16+
04.30 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.05 «ПРОСТУШКА». Комедия (США). 16+
09.00 «6 кадров». 16+
09.40 «САПОЖНИК». Фантастическая драма (США). 12+
11.30 СЕРИАЛ **«МОЛОДЕЖКА».** 12+
12.30 Шоу «Уральских пельменей». «Мужхитеры!» Часть II. 12+
13.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ВОРОНИНЫ».** 16+
18.00 СЕРИАЛ **«КУХНЯ».** 12+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ **«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА».** 16+
21.00 «ФОРСАЖ». Боевик (США). 16+
23.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
01.00 СЕРИАЛ **«ЗАЧАРОВАННЫЕ».** 16+
04.20 «Ералаш». 0+
05.50 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «Кулинарный загар». 16+
08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.00 «Давай разведемся!». 16+
12.00 «Простые истории». 16+
13.00 «Я его убила». Док. цикл. 16+
14.00 «Кулинарная дуэль». 16+
15.00 СЕРИАЛ **«МАША В ЗАКОНЕ!».** 16+
18.00 «6 кадров». 16+
18.05 СЕРИАЛ **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».** 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР – 2».** 16+
20.50 СЕРИАЛ **«ЛИСТ ОЖИДАНИЯ».** 16+
23.00 СЕРИАЛ **«ДОКТОР ХАУС».** 16+
23.55 «6 кадров». 16+
00.30 «НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ – 2». Мелодрама. 1-я серия. 16+
02.25 «Давай разведемся!». 16+
03.25 «Я его убила». Док. цикл. 16+
04.25 «Кулинарная дуэль». 16+
05.25 «6 кадров». 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
10.30 «Гадалка». Док. фильм. 12+
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. 12+
13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+
15.00 СЕРИАЛ **«СНЫ».** 16+
16.00 «Гадалка». Док. фильм. 12+
17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
18.30 СЕРИАЛ **«ГРАЧ».** 16+
19.30 СЕРИАЛ **«КАСЛ».** 12+
21.15 СЕРИАЛ **«ПОМНИТЬ ВСЕ».** 16+
23.00 «ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ». Боевик (США). 16+
01.00 «ГАРОЛЬД И КУМАР: ПОБЕГ ИЗ ГУАНТАНАМО». Приключенческая комедия (США). 16+
03.15 «ВИЙ». Ужасы. 12+
04.45 «Городские легенды. Москва. Дом на набережной». 12+
05.15 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «Солдаты наши меньшие». Док. фильм. 12+
06.35, 09.15, 10.10, 13.15 СЕРИАЛ **«ПОТЕРЯВШИЕ СОЛНЦЕ».** 16+
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
10.00 Дневник «АРМИ-2016»
13.40, 14.05 СЕРИАЛ **«КРОТ».** 16+
14.00 Военные новости
18.30 «Легендарные самолеты». Док. сериал. 6+
19.20 «Предатели с Андреем Луговым». Док. сериал. 16+
20.05, 22.20 СЕРИАЛ **«ОТРЫВ».** 16+
00.25 «И ТЫ УВИДИШЬ НЕБО». Военный фильм. 12+
01.45 «ШАХ КОРОЛЕВЕ БРИЛЛИАНТОВ». Детектив. 6+
03.30 «ЕЛКИ-ПАЛКИ!..». Комедия
05.15 «Конев и Сталин». Док. фильм. 6+

ТНТ

07.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
08.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Судный день». 16+
11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
13.00 «Comedy Woman». 16+
15.30 СЕРИАЛ **«ИНТЕРНЫ».** 16+
18.00 «Комеди Клаб». «Дайджест». 16+
20.00 СЕРИАЛ **«ОСТРОВ».** 16+
21.00 СЕРИАЛ **«КРИЗИС НЕЖНОГО ВОЗРАСТА».** 16+
22.00 СЕРИАЛ **«ИЗМЕНЫ».** 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 СЕРИАЛ **«Я – ЗОМБИ».** 16+
01.50 «ОКРОВАВЛЕННЫЕ ХОЛМЫ». Ужасы (США). 18+
03.30 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
04.25 СЕРИАЛ **«НИКИТА-4».** 16+
05.15 СЕРИАЛ **«ПАРТНЕРЫ».** 16+
05.40 СЕРИАЛ **«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР».** 16+
06.05 «Женская лига». 16+

9 АВГУСТА ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
10.55 Модный приговор
12.00 Новости
12.20 СЕРИАЛ **«ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА».** 16+
14.30 «Мужское / Женское». 16+
15.00 Новости
15.10 «Мужское / Женское». 16+
15.30 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Волейбол. Мужчины. Сборная России – сборная Аргентины
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «Давай поженимся!». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
21.35 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
00.00 «ЛИЦО ЛЮБВИ». Мелодрама (США). 16+
01.40, 03.05 «МАКС ДЬЮГАН ВОЗВРАЩАЕТСЯ». Комедия (США). 12+
03.00 Новости
03.45 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 СЕРИАЛ **«КАМЕНСКАЯ-3».** 16+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 СЕРИАЛ **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 4».** 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 «Прямой эфир». 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 СЕРИАЛ **«УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ».** 12+
00.45 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXI летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Гребной слалом
07.20, 08.00, 09.00, 09.45, 10.55, 11.45, 12.20, 19.30, 20.35, 21.30, 02.45 Новости
07.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба
08.05, 23.45 Все на Матч! Рио-2016
09.05 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
09.50 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Мужчины. Финал
11.00 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Женщины
11.50, 04.00 XXXI летние Олимпийские игры. Дзюдо
12.25 Рио-2016. Команда России. 12+
12.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Россия – Корея
14.30 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля. Фехтование. Дзюдо
19.40 «Мама в игре». Док. цикл. 12+
20.00 «Олимпийцы. Live»
20.40 «Культ тура». 16+
21.10 «Рио ждет». Док. цикл. 12+
21.40 Футбол. Суперкубок УЕФА. «Реал» – «Севилья»
00.45 XXXI летние Олимпийские игры. Баскетбол. Мужчины. Испания – Бразилия
02.55 XXXI летние Олимпийские игры. Синхронные прыжки в воду. Вышка. Женщины
05.30 XXXI летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Гребной слалом

НТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 3».** 16+
06.00 «Новое утро»
08.10 СЕРИАЛ **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА – 2».** 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ **«МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ – 3».** 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 СЕРИАЛ **«КОДЕКС ЧЕСТИ – 7».** 16+
14.45 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ **«ДИКИЙ-3».** 16+
23.35 СЕРИАЛ **«НАРКОТРАФИК».** 18+
01.30 «Судебный детектив». 16+
02.35 «Первая кровь». 16+
03.10 СЕРИАЛ **«ЗАКОН И ПОРЯДОК».** 18+
04.05 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00 СЕРИАЛ **«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4».** 16+
10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
10.30, 12.30 СЕРИАЛ **«БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ».** 1–4-я серии. 16+
14.30, 16.00 СЕРИАЛ **«В ИЮНЕ 1941-ГО».** 1–4-я серии. 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
20.20 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
22.25 ПРЕМЬЕРА **«ТАКАЯ РАБОТА: ЖЕРТВА ОПЕРАТИВНОЙ КОМБИНАЦИИ».** Детектив. 16+
23.15 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
00.05 «ТРИ ПОЛУГРАЦИИ». Мелодрама. 12+
02.25 «ЖЕСТОКИЙ РОМАНС». Драма. 12+
05.10 СЕРИАЛ **«ОСА».** 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 Новости культуры
10.20, 20.25 СЕРИАЛ **«САГА О ФОРСАЙТАХ»**
11.15 Психология личности
11.45 «Александр Иванов-Крамской. Битва за гитару». Док. фильм
12.25 Неизвестный Петергоф
12.50 «Сорок минут с Дуровым». Док. фильм
13.30, 23.50 «ДОБРОЕ УТРО». Комедийная драма
15.00 Новости культуры
15.10 «Николай Хмелев. Отмеченный театральной Фортуной»
15.50 «Космос – путешествие в пространстве и времени». Док. сериал
16.35 Черные дыры. Белые пятна
17.20 Исторические концерты Геннадия Рождественского
18.35 «Сорок минут с Дуровым». Док. фильм
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Новости культуры
19.45 Искусственный отбор
21.20 «Хлеб и деньги». Док. проект
22.00 Ступени цивилизации. Док. сериал
22.50 «Катя и принц. История одного вымысла». Док. фильм
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
01.15 «Татьяна Конюхова». Док. фильм
01.55 Черные дыры. Белые пятна
02.35 Концерт Национального филармонического оркестра России. Дирижер Дж. Конлон

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.05 «Доктор И...». 16+
08.35 «КАК ВАС ТЕПЕРЬ НАЗЫВАТЬ?». Героико-приключенческий фильм. 16+
10.40 «Галина Польских. Под маской счастья». Док. фильм. 12+
11.30 События
11.50 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
14.30 События
14.50 Без обмана. «Сушки, пряники, печенье». 16+
15.40 «МОЯ НОВАЯ ЖИЗНЬ». Мелодрама. 3-я и 4-я серии. 12+
17.30 Город новостей
17.40 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+
19.40 События
20.00 «Право знать!». 16+
21.45 Петровка, 38. 16+
22.00 События
22.30 «Осторожно, мошенники! Дачный ужас». 16+
23.05 «Удар властью. Семибанкирщина». 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 Петровка, 38. 16+
00.40 «ДОМ-ФАНТОМ В ПРИДАНОЕ». Детектив. 12+
04.45 «Арнольд Шварценеггер. Он вернулся». Док. фильм. 12+

МОСКВА 24

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 13.15, 22.45, 05.15 Специальный репортаж. 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+
11.20, 15.20 Сеть. 12+
11.35 Безопасность. 16+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+
13.35, 02.35 Фанимани. 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша. 6+
15.35, 00.35 Строительство в деталях. 6+
16.35 Жизнь в большом городе. 6+
17.45 Интервью. 12+
18.35 Москва в деталях. 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+
03.15 Городской репортаж. 12+
03.35 До звезды. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30 «Новости». 16+
09.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
11.00 «Документальный проект»: «Убийство от кутюр». 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «ВОЗДУШНЫЙ МАРШАЛ». Детективный триллер (Великобритания–Франция–США). 16+
16.00 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «ВТОРЖЕНИЕ». Фантастический триллер (США–Австралия). 16+
21.50 «Водить по-русски». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 СЕРИАЛ **«АМЕРИКАНЦЫ».** 18+
01.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
02.50 «Тайны Чапман». 16+
04.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.10 «Приключения Джеки Чана». Мультсериал. 6+
08.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
09.30 «ФОРСАЖ». Боевик (США). 16+
11.30 СЕРИАЛ **«МОЛОДЕЖКА».** 12+
12.30 Шоу «Уральских пельменей». «На Гоа бобра не ищут!». Часть I. 12+
13.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ВОРОНИНЫ».** 16+
18.00 СЕРИАЛ **«КУХНЯ».** 12+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ **«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА».** 16+.
21.00 «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ». Боевик (США–Германия). 12+
23.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
01.00 СЕРИАЛ **«ЗАЧАРОВАННЫЕ».** 16+
04.30 «Ералаш». 0+
05.50 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «Кулинарный загар». 16+
08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.00 «Давай разведемся!». 16+
12.00 «Простые истории». 16+
13.00 «Я его убила». Док. цикл. 16+
14.00 «Кулинарная дуэль». 16+
15.00 СЕРИАЛ **«МАША В ЗАКОНЕ!».** 16+
18.00 «6 кадров». 16+
18.05 СЕРИАЛ **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».** 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР – 2».** 16+
20.50 СЕРИАЛ **«ЛИСТ ОЖИДАНИЯ».** 16+
22.55 СЕРИАЛ **«ДОКТОР ХАУС».** 16+
23.50 «6 кадров». 16+
00.30 «НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ – 2». Мелодрама. 2-я серия. 16+
02.20 «Давай разведемся!». 16+
03.20 «Я его убила». Док. цикл. 16+
04.20 «Кулинарная дуэль». 16+
05.20 «6 кадров». 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
10.30 «Гадалка». Док. фильм. 12+
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. 12+
13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+
15.00 СЕРИАЛ **«СНЫ».** 16+
16.00 «Гадалка». Док. фильм. 12+
17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
18.30 СЕРИАЛ **«ГРАЧ».** 16+
19.30 СЕРИАЛ **«КАСЛ».** 12+
21.15 СЕРИАЛ **«ПОМНИТЬ ВСЕ».** 16+
23.00 «СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ». Фантастическая комедия (США). 16+
01.00 «12 ОБЕЗЬЯН». Фантастический триллер (США). 16+
03.30 «ЯВЛЕНИЕ». Ужасы (США). 16+
05.00 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «Русская императорская армия». Док. сериал. 6+
06.05 «ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ». Мелодрама. 12+
07.45, 09.15, 10.10 СЕРИАЛ **«ХУТОРЯНИН».** 12+
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
10.00 Дневник «АРМИ-2016»
12.00 «Фетисов». 12+
13.15 «Научный детектив». 12+
13.40, 14.05 СЕРИАЛ **«КРОТ».** 16+
14.00 Военные новости
18.30 «Легендарные самолеты». Док. сериал. 6+
19.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». 12+
20.05, 22.20 СЕРИАЛ **«ОТРЫВ».** 16+
00.20 СЕРИАЛ **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»**

ТНТ

07.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
08.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Судный день». 16+
11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
13.00 «Comedy Woman». 16+
15.30 СЕРИАЛ **«ИНТЕРНЫ».** 16+
18.00 «Комеди Клаб». «Дайджест». 16+
20.00 СЕРИАЛ **«ОСТРОВ».** 16+
21.00 СЕРИАЛ **«КРИЗИС НЕЖНОГО ВОЗРАСТА».** 16+
22.00 СЕРИАЛ **«ИЗМЕНЫ».** 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 СЕРИАЛ **«Я – ЗОМБИ».** 16+
01.50 «МОРСКОЙ ПЕХОТИНЕЦ – 2». Боевик (США). 18+
03.40 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
04.35 СЕРИАЛ **«НИКИТА-4».** 16+
05.25 СЕРИАЛ **«ПАРТНЕРЫ».** 16+
05.50 СЕРИАЛ **«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР».** 16+
06.20 «Женская лига». 16+

ВТОРНИК, 00.20, ЗВЕЗДА

Семнадцать мгновений весны

Шпионский детектив (СССР, 1973)

Сотрудник советской разведки, работающий в Германии во время Великой Отечественной войны, штандартенфюрер СС Штирлиц (он же Максим Исаев) пытается повлиять на исход Второй мировой войны, используя свои связи в ближайшем окружении Гитлера.
(Во вторник – 1–4-я серии, в среду – 5–8-я, в четверг – 9–12-я.)

СРЕДА, 21.20, РОССИЯ К

Хлеб и бессмертие

Документальный проект

В последние годы люди едят хлеб, изготовленный с использованием улучшителей вкуса и запаха. А между тем правильно приготовленный хлеб может способствовать похудению и обладает противораковым действием. Французский химик, специалист по оценке хлеба Ю. Широн оценит вкус и аромат русского хлеба – бородинского черного и белого нарезного.

10 АВГУСТА СРЕДА

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
10.55 Модный приговор
12.00 Новости
12.25 СЕРИАЛ **«ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА».** 16+
14.35 «Мужское / Женское». 16+
15.00 Новости
15.25 «Мужское / Женское». 16+
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «Давай поженимся!». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
21.35 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
01.00 «ОПТОМ ДЕШЕВЛЕ». Семейная комедия (США). 12+
02.50 Модный приговор
03.00 Новости
03.05 Модный приговор
04.00 Контрольная закупка
04.30 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 СЕРИАЛ **«КАМЕНСКАЯ-3».** 16+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 СЕРИАЛ **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 4».** 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 «Прямой эфир». 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 СЕРИАЛ **«УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ».** 12+
00.45 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба
07.00, 07.50, 08.55, 09.55, 11.00, 12.25, 04.10 Новости
07.05 Все на Матч! Рио-2016
07.55 XXXI летние Олимпийские игры. Бокс
09.00 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
10.00 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Женщины. Финал
11.05 Рио-2016. Команда России. 12+
11.10 XXXI летние Олимпийские игры. Водное поло. Женщины. Россия – Австралия
12.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Россия – Аргентина
14.30 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба из лука. Дзюдо. Тяжелая атлетика
18.55 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание
21.00 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. США – Сербия
23.00 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба из лука. Регби. 1/4 финала
01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Баскетбол. Мужчины. Австралия – США
02.50 XXXI летние Олимпийские игры. Водное поло. Мужчины. Испания – Хорватия
04.20 XXXI летние Олимпийские игры
06.00 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба

НТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 3».** 16+
06.00 «Новое утро»
08.10 СЕРИАЛ **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА – 2».** 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ **«МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ – 3».** 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 СЕРИАЛ **«КОДЕКС ЧЕСТИ – 7».** 16+
14.45 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ **«ДИКИЙ-4».** 16+
23.35 СЕРИАЛ **«НАРКОТРАФИК».** 18+
01.30 «Судебный детектив». 16+
02.40 «Первая кровь». 16+
03.05 СЕРИАЛ **«ЗАКОН И ПОРЯДОК».** 18+
04.05 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00, 10.30, 12.30, 16.00 СЕРИАЛ **«МЕНТ В ЗАКОНЕ – 5».** 5–16-я серии. 16+
10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
19.00 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
20.20 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
22.25 ПРЕМЬЕРА **«ТАКАЯ РАБОТА: БЛАГИМИ И НЕ ОЧЕНЬ НАМЕРЕНИЯМИ».** Детектив. 16+
23.10 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
00.00 «МОЛОДАЯ ЖЕНА». Мелодрама. 12+
02.00 «РУД И СЭМ». Комедия. 16+
04.00 СЕРИАЛ **«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4».** 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 Новости культуры
10.20, 20.25 СЕРИАЛ **«САГА О ФОРСАЙТАХ»**
11.15 Психология личности
11.45 Гитара семиструнная
12.25 Неизвестный Петергоф
12.50 «Василий Васильевич Меркурьев». Док. фильм
13.30, 23.50 «ПОЛУСТАНОК». Комедийная мелодрама
14.40, 01.35 Мировые сокровища. Док. фильм
15.00 Новости культуры
15.10 «Больше, чем любовь»
15.50 «Космос – путешествие в пространстве и времени». Док. сериал
16.35, 01.55 Черные дыры. Белые пятна
17.20 Исторические концерты Геннадия Рождественского
18.05 К юбилею Валентины Левко. «Незабываемые голоса»
18.35 «Елена Соловей. Преображение». Док. фильм
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Новости культуры
19.45 Искусственный отбор
21.20 «Хлеб и бессмертие». Док. проект
22.00 Ступени цивилизации. Док. сериал
22.50 «Золотой теленок НЭПа». Док. фильм
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
00.55 «Василий Васильевич Меркурьев». Док. фильм
02.35 Ф. Шуберт. Соната для скрипки и фортепиано

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...». 16+
08.50 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ». Комедия. 12+
10.35 «Эдуард Хиль. Короли не уходят». Док. фильм. 12+
11.30 События
11.50 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
14.30 События
14.50 «Удар властью. Семибанкирщина». 16+
15.40 «ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО». Детективная мелодрама. 1-я и 2-я серии. 12+
17.30 Город новостей
17.40 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+
19.40 События
20.10 «Право знать!». 16+
22.00 События
22.30 «Линия защиты. Паранормальный спецназ». 16+
23.05 «Советские мафии. Дело мясников». 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 Петровка, 38. 16+
00.40 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
02.30 «Вся наша жизнь – еда!» Док. фильм. 12+
04.05 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+

МОСКВА 24

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 03.15, 05.15 Специальный репортаж. 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+
11.20, 15.20 Сеть. 12+
11.35 Нереальные аферисты. 16+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+
13.15, 22.45 Городской репортаж. 12+
13.35 До звезды. 16+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша. 6+
15.35, 00.35 Безопасность. 16+
16.35 Жизнь в большом городе. 6+
17.45 Интервью. 12+
18.35 Москва в деталях. 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+
02.35 Сделано в Москве. 12+
03.35 Строительство в деталях. 6+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30 «Новости». 16+
09.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
11.00 «Документальный проект»: «Жизни вопреки». 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «ВТОРЖЕНИЕ». Фантастический триллер (США–Австралия). 16+
16.00 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС». Фэнтези (США–Великобритания). 16+
22.00 «Смотреть всем!». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 СЕРИАЛ **«АМЕРИКАНЦЫ».** 18+
02.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
04.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.10 «Приключения Джеки Чана». Мультсериал. 6+
08.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
09.30 «ДВОЙНОЙ ФОРСАЖ». Боевик (США–Германия). 12+
11.30 СЕРИАЛ **«МОЛОДЕЖКА».** 12+
12.30 Шоу «Уральских пельменей». «На Гоа бобра не ищут!». Часть II. 12+
13.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ВОРОНИНЫ».** 16+
18.00 СЕРИАЛ **«КУХНЯ».** 12+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ **«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА».** 16+.
21.00 «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ: ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ». Боевик (США). 12+
23.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
00.30 СЕРИАЛ **«ЗАЧАРОВАННЫЕ».** 16+
04.50 «Ералаш». 0+
05.50 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «Кулинарный загар». 16+
08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.00 «Давай разведемся!». 16+
12.00 «Простые истории». 16+
13.00 «Я его убила». Док. цикл. 16+
14.00 «Кулинарная дуэль». 16+
15.00 СЕРИАЛ **«МАША В ЗАКОНЕ!».** 16+
18.00 «6 кадров». 16+
18.05 СЕРИАЛ **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».** 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР – 2».** 16+
20.50 «ВТОРОЙ ШАНС». Мелодрама (Россия–Украина). 16+
22.45 СЕРИАЛ **«ДОКТОР ХАУС».** 16+
23.40 «6 кадров». 16+
00.30 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». Кинороман. 16+
02.30 «Давай разведемся!». 16+
03.30 «Я его убила». Док. цикл. 16+
04.30 «Кулинарная дуэль». 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
10.30 «Гадалка». Док. фильм. 12+
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. 12+
13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+
15.00 СЕРИАЛ **«СНЫ».** 16+
16.00 «Гадалка». Док. фильм. 12+
17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
18.30 СЕРИАЛ **«ГРАЧ».** 16+
19.30 СЕРИАЛ **«КАСЛ».** 12+
21.15 СЕРИАЛ **«ПОМНИТЬ ВСЕ».** 16+
23.00 «48 ЧАСОВ». Боевик (США). 16+
01.00 «КРУЧЕНЫЙ МЯЧ». Спортивная драма (США). 12+
03.15 «НЭНСИ ДРЮ». Триллер (США). 12+
05.15 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «Русская императорская армия». Док. сериал. 6+
06.10 «ТРЕБУЮТСЯ МУЖЧИНЫ». Производственная драма. 6+
07.45, 09.15, 10.10 СЕРИАЛ **«ХУТОРЯНИН».** 12+
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
10.00 Дневник «АРМИ-2016»
12.00 «Особая статья». 12+
13.15 «Научный детектив». 12+
13.40, 14.05 СЕРИАЛ **«КРОТ».** 16+
14.00 Военные новости
18.30 «Легендарные самолеты». Док. сериал. 6+
19.20 «Последний день». 12+
20.05, 22.20 СЕРИАЛ **«ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД».** 16+
00.00 СЕРИАЛ **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»**
05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+

ТНТ

07.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
08.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Судный день». 16+
11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
13.00 «Comedy Woman». 16+
15.30 СЕРИАЛ **«ИНТЕРНЫ».** 16+
18.00 «Комеди Клаб». «Дайджест». 16+
20.00 СЕРИАЛ **«ОСТРОВ».** 16+
21.00 СЕРИАЛ **«КРИЗИС НЕЖНОГО ВОЗРАСТА».** 16+
22.00 СЕРИАЛ **«ИЗМЕНЫ».** 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 СЕРИАЛ **«Я – ЗОМБИ».** 16+
01.50 «Я – НАЧАЛО». Фантастическая драма (США). 16+
03.55 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
04.50 СЕРИАЛ **«НИКИТА-4».** 16+
05.40 СЕРИАЛ **«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР».** 16+
06.10 «Женская лига». 16+

11 АВГУСТА ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
10.55 Модный приговор
12.00 Новости
12.25, 15.20 СЕРИАЛ **«ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА».** 16+
15.00 Новости
16.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
17.00 «Наедине со всеми». 16+
18.00 Вечерние новости
18.45 «Давай поженимся!». 16+
19.50 «Пусть говорят». 16+
21.00 «Время»
21.35 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
00.30 «ОПТОМ ДЕШЕВЛЕ». Семейная комедия (США). 12+
02.20 Модный приговор
03.00 Новости
03.05 Модный приговор
03.30 Контрольная закупка
04.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 СЕРИАЛ **«КАМЕНСКАЯ-3».** 16+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 СЕРИАЛ **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 4».** 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 «Прямой эфир». 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 СЕРИАЛ **«УЗНАЙ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ».** 12+
00.45 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Синхронные прыжки в воду. Мужчины
07.00, 08.00, 09.40, 10.45, 12.05, 12.55, 20.00, 02.00, 03.20 Новости
07.05 Все на Матч! Рио-2016
08.05 XXXI летние Олимпийские игры. Гандбол. Женщины. Россия – Швеция
09.50 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
10.50 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Мужчины. Финал
12.10 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование
13.00 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Россия – Камерун
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля. Фехтование. Дзюдо. Стрельба. Бокс
20.10, 22.20, 06.20 Рио-2016. Команда России. 12+
20.15 XXXI летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Гребной слалом. Финалы
22.00 «Рио ждет». Док. цикл. 12+
22.25, 01.30 XXXI летние Олимпийские игры. Бокс
01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Регби. Мужчины. Финал
02.10 XXXI летние Олимпийские игры. Дзюдо
03.30 XXXI летние Олимпийские игры. Настольный теннис. Мужчины. Финал
04.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Бразилия – США

НТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 4».** 16+
06.00 «Новое утро»
08.10 СЕРИАЛ **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА – 2».** 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ **«МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ – 3».** 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 СЕРИАЛ **«КОДЕКС ЧЕСТИ – 7».** 16+
14.45 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
19.00 Сегодня
19.40 СЕРИАЛ **«ДИКИЙ-4».** 16+
23.35 СЕРИАЛ **«НАРКОТРАФИК».** 18+
01.30 «Судебный детектив». 16+
02.40 «Первая кровь». 16+
03.05 СЕРИАЛ **«ЗАКОН И ПОРЯДОК».** 18+
04.05 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00 «Ленинградские истории. Синявинские высоты». Док. фильм. 16+
06.55, 10.30, 12.30, 16.00 СЕРИАЛ **«ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ».** 1–7-я серии. 12+
10.00, 12.00, 15.30, 18.30, 22.00 «Сейчас»
19.00 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+
20.20 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
22.25 ПРЕМЬЕРА **«ТАКАЯ РАБОТА: ДЕПАРТАМЕНТ СМЕРТИ».** Детектив. 16+
23.15 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
00.00 «ЕВДОКИЯ». Драма. 12+
02.05 СЕРИАЛ **«УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ – 4».** 16+
04.05 СЕРИАЛ **«ОСА».** 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 Новости культуры
10.20, 20.25 СЕРИАЛ **«САГА О ФОРСАЙТАХ»**
11.15 Психология личности
11.45 Гитара семиструнная
12.25 Неизвестный Петергоф
12.50, 01.00 «Иван Любезнов. Веселый человек с невеселой судьбой». Док. фильм
13.30, 23.50 «ГОСТЬ С КУБАНИ». Комедия
14.40, 18.15, 01.40 Мировые сокровища. Док. фильм
15.00 Новости культуры
15.10 «Больше, чем любовь»
15.50 «Космос – путешествие в пространстве и времени». Док. сериал
16.35, 01.55 Черные дыры. Белые пятна
17.20 К 85-летию Геннадия Рождественского. «Дирижер или волшебник». Док. фильм
18.35 «Одесса. Муратова. Море». Док. фильм
19.10 «Васко да Гама». Док. фильм
19.15 «Спокойной ночи, малыши!»
19.30 Новости культуры
19.45 Искусственный отбор
21.20 «Хлеб и ген». Док. проект
22.00 Ступени цивилизации. Док. сериал
22.40 «Город М». Док. фильм
23.30 Новости культуры
23.45 Худсовет
02.35 Э. Григ. Сюита для оркестра из музыки к драме Ибсена «Пер Гюнт»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.15 «Доктор И...». 16+
08.50 «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ». Детектив
10.40 «Георгий Бурков. Гамлет советского кино». Док. фильм. 12+
11.30 События
11.50 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
13.40 «Мой герой». Ток-шоу с Татьяной Устиновой. 12+
14.30 События
14.50 «Советские мафии. Дело мясников». 16+
15.40 «ПОЛОВИНКИ НЕВОЗМОЖНОГО». Детективная мелодрама. 3-я и 4-я серии. 12+
17.30 Город новостей
17.40 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+
19.40 События
20.05 «Право знать!». 16+
21.45 Петровка, 38. 16+
22.00 События
22.30 «10 самых... Заметные пластические операции». 16+
23.05 «Прощание. Марина Голуб». 16+
00.00 События. 25-й час
00.20 Петровка, 38. 16+
00.40 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
02.30 «Минздрав предупреждает». Док. фильм. 12+
04.05 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+

РАДИО РОССИИ

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 13.15, 03.15, 05.15 Городской репортаж. 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+
11.20 Сеть
11.35 Наизнанку. 18+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+
13.35 Сделано в Москве. 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша. 6+
15.20 Сеть. 12+
15.35 Москва с акцентом. 16+
16.35 Жизнь в большом городе. 6+
17.45 Интервью. 12+
18.35 Москва в деталях. 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+
22.45 Специальный репортаж. 12+
00.35 Нереальные аферисты. 16+
02.35 Москва с акцентом. 12+
03.35 Безопасность. 16+

РЕН ТВ

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30 «Новости». 16+
09.00 «Документальный проект»: «Великие тайны Апокалипсиса». 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «ЗОЛОТОЙ КОМПАС». Фэнтези (США–Великобритания). 16+
16.00 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 «ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ». Боевик (США). 16+
22.30 «Смотреть всем!». 16+
23.00 «Новости». 16+
23.25 СЕРИАЛ **«АМЕРИКАНЦЫ».** 18+
02.00 «Минтранс». 16+
02.40 «Ремонт по-честному». 16+
03.20 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
04.20 СЕРИАЛ **«ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».** 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.10 «Приключения Джеки Чана». Мультсериал. 6+
08.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
09.30 «ТРОЙНОЙ ФОРСАЖ: ТОКИЙСКИЙ ДРИФТ». Боевик (США). 12+
11.30 СЕРИАЛ **«МОЛОДЕЖКА».** 12+
12.30 Шоу «Уральских пельменей». «Люди в белых зарплатах». Часть I. 16+
13.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ВОРОНИНЫ».** 16+
18.00 СЕРИАЛ **«КУХНЯ».** 12+
20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ **«ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА».** 16+.
21.00 «ФОРСАЖ-4». 16+ Боевик. США, 2009 г.
23.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
00.30 СЕРИАЛ **«ЗАЧАРОВАННЫЕ».** 16+
04.00 «РАСПЛАТА». 12+ Триллер. Франция, 2014 г.
05.45 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «Кулинарный загар». 16+
08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
10.00 «Давай разведемся!». 16+
12.00 «Простые истории». 16+
13.00 «Я его убила». Док. цикл. 16+
14.00 «Кулинарная дуэль». 16+
15.00 СЕРИАЛ **«МАША В ЗАКОНЕ!».** 16+
18.00 «6 кадров». 16+
18.05 СЕРИАЛ **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».** 16+
19.00 СЕРИАЛ **«ЖЕНСКИЙ ДОКТОР – 2».** 16+
20.50 «ВТОРОЙ ШАНС». Мелодрама. 16+
22.45 СЕРИАЛ **«ДОКТОР ХАУС».** 16+
23.40 «6 кадров». 16+
00.30 «АРТИСТКА ИЗ ГРИБОВА». Лирическая комедия. 16+
03.15 «Давай разведемся!». 16+
04.15 «Я его убила». Док. цикл. 16+
05.15 «Тайны еды». 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
10.30 «Гадалка». Док. фильм. 12+
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. 12+
13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+
15.00 СЕРИАЛ **«СНЫ».** 16+
16.00 «Гадалка». Док. фильм. 12+
17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
18.30 СЕРИАЛ **«ГРАЧ».** 16+
19.30 СЕРИАЛ **«КАСЛ».** 12+
21.15 СЕРИАЛ **«ПОМНИТЬ ВСЕ».** 16+
23.00 «ДРУГИЕ 48 ЧАСОВ». Боевик (США). 16+
01.00 СЕРИАЛ **«СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».** 16+
04.30 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «Русская императорская армия». Док. сериал. 6+
06.10 «ЦИКЛОН» НАЧНЕТСЯ НОЧЬЮ». Военный фильм. 6+
07.45, 09.15, 10.10 СЕРИАЛ **«ХУТОРЯНИН».** 12+
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
10.00 Дневник «АРМИ-2016»
12.00 «Военная приемка». 6+
13.15 «Онегин» на связь не выйдет». Док. фильм. 16+
14.00 Военные новости
14.05 СЕРИАЛ **«СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ».** 16+
18.30 «Легендарные самолеты». Док. сериал. 6+
19.20 «Предатели с Андреем Луговым». Док. сериал. 16+
20.05, 22.20 СЕРИАЛ **«ЛЕТУЧИЙ ОТРЯД».** 16+
00.00 СЕРИАЛ **«СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»**
05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+

ТНТ

07.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
08.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Судный день». 16+
11.30 «Битва экстрасенсов». 16+
13.00 «Comedy Woman». 16+
15.30 СЕРИАЛ **«ИНТЕРНЫ».** 16+
18.00 «Комеди Клаб». «Дайджест». 16+
20.00 СЕРИАЛ **«ОСТРОВ».** 16+
21.00 СЕРИАЛ **«КРИЗИС НЕЖНОГО ВОЗРАСТА».** 16+
22.00 СЕРИАЛ **«ИЗМЕНЫ».** 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 СЕРИАЛ **«Я – ЗОМБИ».** 16+
02.45 «РАДОСТНЫЙ ШУМ». Музыкальная комедия (США). 12+
04.55 «THT-Club». 16+
05.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
05.55 СЕРИАЛ **«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР».** 16+
06.25 «Женская лига».

ЧЕТВЕРГ, 08.15, ТВ-ЦЕНТР

Доктор И...

Телепрограмма о здоровье

По результатам анализа Минпромторга, медицина является одной из самых перспективных отраслей с точки зрения импортозамещения. Готова ли наша страна к этому процессу? И к каким последствиям может привести запрет на ввоз импортных медикаментов, материалов и оборудования?

ПЯТНИЦА, 11.25, ЗВЕЗДА

Тайна «Волчьей пасти»

Приключенческий фильм (Россия, 2004)

12-летний мальчик Витя приезжает вместе с мамой и папой в гарнизон морской пехоты. Папа – специалист по борьбе с терроризмом, мама – капитан медицинской службы. И пока родители служат, Витя и его новые друзья по-своему, по-детски, постигают школу мужества...

12 АВГУСТА ПЯТНИЦА

ПЕРВЫЙ

06.00 Телеканал «Доброе утро»
09.00 Новости
09.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
10.55 Модный приговор
12.00 Новости
12.25 СЕРИАЛ **«ЛЕСТНИЦА В НЕБЕСА».** 16+
14.35 «Мужское / Женское». 16+
15.00 Новости
15.25 «Мужское / Женское». 16+
17.00 «Жди меня»
18.00 Вечерние новости
18.45 «Давай поженимся!». 16+
19.50 «Поле чудес». 16+
21.00 «Время»
21.35 «Три аккорда». 16+
23.25 «КВН». Премьер-лига. 16+
01.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
03.30 «СУП». Комедия (Франция). 16+
05.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.15 Утро России
09.55 «О самом главном». 12+
11.00 Вести
11.35 Местное время. Вести-Москва
11.55 СЕРИАЛ **«КАМЕНСКАЯ-5».** 16+
14.00 Вести
14.30 Местное время. Вести-Москва
14.50 Вести. Дежурная часть
15.00 СЕРИАЛ **«ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ – 4».** 12+
17.00 Вести
17.30 Местное время. Вести-Москва
17.50 Вести
18.15 «Прямой эфир». 16+
19.35 Местное время. Вести-Москва
20.00 Вести
21.00 «Юморина». 12+
22.55 «НОЧНОЙ ГОСТЬ». Мелодрама. 12+
00.55 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба из лука. Женщины. Финал
07.00, 09.00, 10.15, 11.35, 12.55, 17.15, 22.35, 02.45 Новости
07.05, 22.50 Все на Матч! Рио-2016
09.10, 17.25, 22.45, 06.20 Рио-2016. Команда России. 12+
09.15 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
10.20 XXXI летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Женщины. Финал
11.40 XXXI летние Олимпийские игры. Водное поло. Женщины. Россия – Бразилия
13.00 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Россия – Египет
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Бадминтон
15.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Китай – Сербия
17.30 XXXI летние Олимпийские игры. Бокс
19.00 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Зенит» – «Ростов»
21.35 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание
00.00 XXXI летние Олимпийские игры. Велоспорт
01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Баскетбол. Мужчины. США – Сербия
02.50 XXXI летние Олимпийские игры. Дзюдо
03.20 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля. Финалы
04.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол Женщины. Бразилия – Корея

НТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 4».** 16+
06.00 «Новое утро»
08.10 СЕРИАЛ **«ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА – 2».** 16+
10.00 Сегодня
10.20 СЕРИАЛ **«МОСКВА: ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОКРУГ – 3».** 16+
12.00 Суд присяжных. 16+
13.00 Сегодня
13.20 Обзор. Чрезвычайное происшествие
13.50 СЕРИАЛ **«КОДЕКС ЧЕСТИ – 7».** 16+
14.45 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ».** 16+
17.00 СЕРИАЛ **«УЧИТЕЛЬ В ЗАКОНЕ: ВОЗВРАЩЕНИЕ».** 16+
19.00 Сегодня
19.35 СЕРИАЛ **«ДИКИЙ-4».** 16+
23.30 СЕРИАЛ **«МЕНТ В ЗАКОНЕ – 6».** 16+
03.15 СЕРИАЛ **«ЗАКОН И ПОРЯДОК».** 18+
04.10 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.00 «Момент истины». Авторская программа Андрея Караулова. 16+
06.50 «Агентство специальных расследований» с Вячеславом Разбегаевым. Док. сериал. 16+
10.00, 12.00, 15.30, 18.30 «Сейчас»
10.30 12.30 16.00 СЕРИАЛ **«СМЕРТЬ ШПИОНАМ!».** 1–8-я серии. 16+
19.00 СЕРИАЛ **«СЛЕД».** 16+
01.25 СЕРИАЛ **«ДЕТЕКТИВЫ».** 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 Новости культуры
10.20, 20.30 СЕРИАЛ **«САГА О ФОРСАЙТАХ»**
11.15 Психология личности
11.45 Гитара семиструнная
12.25 Неизвестный Петергоф
12.50 «Анатолий Кузнецов». Док. фильм
13.30, 21.30 «К ЧЕРНОМУ МОРЮ». Комедийная мелодрама
14.40, 19.10, 02.40 Мировые сокровища. Док. фильм
15.00 Новости культуры
15.10 К 80-летию со дня рождения ученого. «Лев Киселев: «Я все еще очарован наукой...». Док. фильм
15.50 «Космос – путешествие в пространстве и времени»
16.35 Черные дыры. Белые пятна
17.20 Леонид Десятников. Юбилейный концерт в КЗЧ
18.35 «Нина Усатова. Нечаянная встреча». Док. фильм
19.30 Новости культуры
19.45 «Искатели»
22.40 «Анатолий Кузнецов». Док. фильм
23.25 Новости культуры
23.40 Худсовет
23.45 «МАЯК НА КРАЮ СВЕТА». Фэнтези (США–Испания)
01.55 «Искатели»

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.05 «Смех с доставкой на дом». 12+
09.00 СЕРИАЛ **«УМНИК».** 16+
11.30 События
11.50 СЕРИАЛ **«УМНИК».** 16+
14.30 События
14.50 СЕРИАЛ **«УМНИК».** 16+
17.30 Город новостей
17.40 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ». Детектив. 12+
19.40 События
20.00 «С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ». Детектив. 12+
21.45 Петровка, 38. 16+
22.00 События
22.30 Ксения Алферова в программе «Жена. История любви». 16+
00.00 СЕРИАЛ **«ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ».** 12+
01.50 «СУРОВЫЕ КИЛОМЕТРЫ». Детектив
03.45 СЕРИАЛ **«ДУРНАЯ КРОВЬ».** 16+

МОСКВА 24

06.00 Утреннее вещание
10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 19.15, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 03.30, 04.00, 05.00, 05.30 Новости
10.15, 22.45, 03.15 Городской репортаж. 12+
10.45, 12.45, 21.45, 00.15, 05.45 Московский патруль. 16+
11.20, 15.20 Сеть. 12+
11.35 Познавательный фильм. 12+
12.15, 14.45, 19.45, 01.15, 04.15 Простые решения. 6+
13.10 Пищевая революция. 12+
14.15, 17.15, 23.45, 02.15 Афиша. 6+
15.35 Сделано в Москве. 12+
16.35 Жизнь в большом городе. 6+
17.45 Интервью. 12+
18.35 Москва в деталях. 12+
19.00, 20.15 Москва сегодня
20.25, 01.30, 04.30 В теме. 16+
00.35 Ой, всё! 18+
02.35 Без церемоний. 16+
03.35 Нереальные аферисты. 16+
05.15 Специальный репортаж. 12+

РЕН ТВ

05.00 СЕРИАЛ **«ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».** 16+
06.00 «Документальный проект». 16+
07.00 «С бодрым утром!». 16+
08.30 «Новости». 16+
09.00 «Документальный проект»: «Великие тайны души». 16+
12.00 «Информационная программа 112». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 Званый ужин. 16+
14.00 «ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ». Боевик (США). 16+
16.05 «Информационная программа 112». 16+
16.30 «Новости». 16+
17.00 «Тайны Чапман». 16+
18.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+
19.00 «Информационная программа 112». 16+
19.30 «Новости». 16+
20.00 ПРЕМЬЕРА «Охотники за головами». Док. спецпроект. 16+
22.00 «Смотреть всем!». 16+
23.00 «МАЧЕТЕ». Боевик (США). 18+
01.00 «МАЧЕТЕ УБИВАЕТ». Боевик (Россия–США). 18+
03.00 СЕРИАЛ **«ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ».** 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.10 «Приключения Джеки Чана». Мультсериал. 6+
08.00 СЕРИАЛ **«ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАГИКЯН».** 12+
09.30 «ФОРСАЖ-4». Боевик (США). 16+
11.30 СЕРИАЛ **«МОЛОДЕЖКА».** 12+
12.30 Шоу «Уральских пельменей». «Люди в белых зарплатах». Часть II. 16+
13.30 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
14.00 СЕРИАЛ **«ВОРОНИНЫ».** 16+
18.00 СЕРИАЛ **«КУХНЯ».** 12+
19.30 Шоу «Уральских пельменей». «50 друзей СОКОЛоушена». 16+
21.00 «ФОРСАЖ-5». Боевик (США). 16+
23.25 «СОЦИАЛЬНАЯ СЕТЬ». Биографическая драма (США). 16+
01.45 «РАСПЛАТА». Триллер (Франция). 12+
03.30 «CBGB». Музыкальный фильм (США). 16+
05.30 «Ералаш». 0+
05.40 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «Кулинарный загар». 16+
08.00 «По делам несовершеннолетних». 16+
09.50 «СЧАСТЛИВЫЙ БИЛЕТ». Мелодрама (Россия–Украина). 16+
18.00 «6 кадров». 16+
18.05 СЕРИАЛ **«ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».** 16+
19.00 «ЖРЕБИЙ СУДЬБЫ». Мелодрама (Россия–Украина). 16+
22.50 СЕРИАЛ **«ДОКТОР ХАУС».** 16+
23.45 «6 кадров». 16+
00.30 СЕРИАЛ **«КУРТ СЕИТ И АЛЕКСАНДРА».** 16+
02.40 «Звездные истории». Док. цикл. 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
10.30 «Гадалка». Док. фильм. 12+
11.30 «Не ври мне». 12+
12.30 «Тайные знаки» с Олегом Девотченко. 12+
13.30 «Охотники за привидениями». Док. фильм. 16+
15.00 СЕРИАЛ **«СНЫ».** 16+
16.00 «Гадалка». Док. фильм. 12+
17.30 «Слепая». Док. сериал. 12+
18.00 «Громкие дела. Тайна смерти Ванги». 12+
19.00 «Исповедь экстрасенса. Анатолий Кашпировский». Док. фильм. 12+
20.00 «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ». Военная драма (США). 16+
23.30 СЕРИАЛ **«КАМЕЛОТ».** 12+
04.30 «Городские легенды. Москва. Арбат. Азарт и алчность». 12+
05.00 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «Оружие Победы». Док. сериал. 6+
06.15 «СОУЧАСТНИКИ». Психологический детектив. 12+
08.15, 09.15, 10.10 «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ». Детектив. 12+
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
10.00 Дневник «АРМИ-2016»
11.25, 13.15 «ТАЙНА «ВОЛЧЬЕЙ ПАСТИ». Приключения. 6+
13.45, 14.05 СЕРИАЛ **«СМЕРТЬ ШПИОНАМ: УДАРНАЯ ВОЛНА».** 16+
14.00 Военные новости
18.30 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД». Героическая комедия
20.05 «ТОРПЕДОНОСЦЫ». Военная драма
22.20 «ХРОНИКА ПИКИРУЮЩЕГО БОМБАРДИРОВЩИКА». Военный фильм
23.50 «ВЫКУП». Боевик. 12+
01.35 «ИМ ПОКОРЯЕТСЯ НЕБО». Военный фильм. 6+
03.35 «ЗА ОБЛАКАМИ – НЕБО». Драма. 6+
05.30 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+

ТНТ

07.00 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
08.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 «Дом-2. Судный день». 16+
11.30 «Школа ремонта». 12+
12.30 «Comedy Woman». 16+
15.30 СЕРИАЛ **«ИНТЕРНЫ».** 16+
18.00 «Комеди Клаб». «Дайджест». 16+
19.30 СЕРИАЛ **«ОСТРОВ».** 16+
20.00 «Импровизация». 16+
21.00 «Комеди Клаб». 16+
22.00 «Comedy Баттл». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 «СУМАСШЕДШАЯ ЕЗДА». Фантастический боевик (США). 18+
03.05 СЕРИАЛ **«ДОКАЗАТЕЛЬСТВА».** 16+
04.00 СЕРИАЛ **«СУПЕРВЕСЕЛЫЙ ВЕЧЕР».** 16+
04.25 СЕРИАЛ **«ГОРОД ГАНГСТЕРОВ».** 16+
05.15 «Женская лига». 16+
06.00 СЕРИАЛ **«ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4».** 16+

13 АВГУСТА СУББОТА

ПЕРВЫЙ

05.50, 06.10 «Наедине со всеми». 16+
06.00 Новости
06.50 «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ». Детектив. 16+
08.45 «Смешарики. Новые приключения»
09.00 «Играй, гармонь любимая!»
09.45 «Слово пастыря»
10.00 Новости
10.15, 22.20, 04.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
12.00 Новости
12.15 «Идеальный ремонт»
13.15 «Теория заговора». 16+
14.15 «На 10 лет моложе». 16+
15.00 Новости
15.15 «Фидель Кастро. «Куба – любовь моя!». 12+
16.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Водное поло. Женщины. Сборная России – сборная Италии
17.20 Концерт Валерии в «Альберт-Холле». 16+
19.20 «Кто хочет стать миллионером?»
20.30 «Время»
21.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро. Волейбол. Мужчины. Сборная России – сборная Польши
00.30 «ГОРОД ГРЕХОВ 2: ЖЕНЩИНА, РАДИ КОТОРОЙ СТОИТ УБИВАТЬ». Криминальный боевик. 16+
02.20 «ЖАЖДА СТРАНСТВИЙ». Комедия (США). 16+
05.20 Контрольная закупка

РОССИЯ 1

05.20 «МУЖЧИНА ДЛЯ ЖИЗНИ, ИЛИ НА БРАК НЕ ПРЕТЕНДУЮ». Комедия. 12+
07.40 Местное время. Вести-Москва
08.00 Вести
08.10 Россия. Местное время. 12+
09.15 «Сто к одному»
10.05 «Личное. Дмитрий Дюжев». 12+
11.00 Вести
11.25 Местное время. Вести-Москва
11.35 «ПРИМЕТА НА СЧАСТЬЕ». Мелодрама. 12+
14.00 Вести
14.20 Местное время. Вести-Москва
14.30 «УДАР ЗОДИАКА». Мелодрама. 12+
18.30 «Танковый биатлон»
20.00 Вести
20.35 «ПОЗДНИЕ ЦВЕТЫ». Мелодрама. 12+
00.25 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба
07.00, 08.00, 09.40, 12.15, 19.35 Новости
07.05, 22.50, 14.40 Все на Матч! Рио-2016
08.05 XXXI летние Олимпийские игры. Гандбол. Женщины. Россия – Аргентина
09.45 XXXI летние Олимпийские игры. Легкая атлетика
12.20 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Россия – Япония
14.20 «Рио ждет». Док. цикл. 12+
15.00 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. 1/4 финала
15.45 XXXI летние Олимпийские игры. Академическая гребля. Финалы. Легкая атлетика
18.50 Рио-2016. Команда России. 12+
18.55 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Сабля. 1/2 финала
19.45 «Культ тура». 16+
20.15 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Рубин» – «Спартак»
22.30 «Мама в игре». Док. цикл. 12+
23.45 XXXI летние Олимпийские игры. Водное поло. Женщины. Россия – Италия
01.00 XXXI летние Олимпийские игры. Тяжелая атлетика. Мужчины
03.00 XXXI летние Олимпийские игры. Прыжки в воду. Женщины. 1/2 финала
04.00 XXXI летние Олимпийские игры

НТВ

05.05 СЕРИАЛ «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 4». 16+
06.00 СЕРИАЛ «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!». 16+
08.00 Сегодня
08.15 «Жилищная лотерея Плюс». 0+
08.45 Их нравы. 0+
09.25 «Готовим с Алексеем Зиминым». 0+
10.00 Сегодня
10.20 Главная дорога. 16+
11.00 «Еда живая и мертвая». Научно-популярный цикл Сергея Малоземова. 12+
12.00 Квартирный вопрос. 0+
13.05 «НашПотребНадзор». 16+
14.00 СЕРИАЛ «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА». 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА». 16+
18.10 «Следствие вели…». 16+
19.00 Сегодня
19.15 «Новые русские сенсации». 16+
20.15 СЕРИАЛ «ПЕС». 16+
00.15 «Я люблю 90-е. Песни лихого времени» с Вадимом Такменевым. 12+
01.55 «Высоцкая Life». 12+
02.50 «Золотая утка». 16+
03.15 СЕРИАЛ «ЗАКОН И ПОРЯДОК». 18+
04.10 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

06.15 «Сладкий родник», «Тридцать восемь попугаев», «Куда идет слоненок», «Как лечить удава», «Бабушка удава», «Привет мартышке», «Утенок, который не умел играть в футбол», «Как утенок-музыкант стал футболистом», «Жили-были», «Чучело-мяучело», «Коля, Оля и Архимед», «Серая шейка», «Кентервильское привидение», «Дед Мороз и лето», «Винни-Пух», «Винни-Пух и день забот», «Винни-Пух идёт в гости». Мультфильмы. 0+
10.00 «Сейчас»
10.10 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
18.30 «Сейчас»
19.00 СЕРИАЛ «ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ». 1–4-я серии. 16+
22.45 СЕРИАЛ «ДОРОГАЯ». 1–4-я серии. 16+
02.25 СЕРИАЛ «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!». 1–5-я серии. 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.35 «КАИН XVIII». Приключенческая мелодрама
12.05 «Рина Зеленая – имя собственное»
12.45 «Факультет ненужных вещей»
13.15 «Дельта, дарящая жизнь». Док. фильм
14.10 Международный Дальневосточный фестиваль «Мариинский»
15.40 «НЕ ГОРЮЙ!». Комедийная драма
17.10 «Те, с которыми я… Георгий Данелия»
18.05 По следам тайны
18.50 «Олег Борисов». Док. фильм
19.30 «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ». Мюзикл
20.45 Шлягеры XX века. «Унесенные ветром». Концерт
22.15 «БУМАЖНЫЙ СОЛДАТ». Драма
00.15 «Книга джунглей. Медведь Балу». Док. фильм
01.05 Легенды свинга. Валерий Киселев и Ансамбль классического джаза
01.40 «Мена». Мультфильм для взрослых
01.55 По следам тайны
02.40 Мировые сокровища. Док. фильм

ТВ-ЦЕНТР

05.50 Марш-бросок. 12+
06.20 «НОВОЕ ПЛАТЬЕ КОРОЛЯ». Фильм-сказка. 12+
07.20 «ШОФЕР ПОНЕВОЛЕ». Комедия. 12+
09.15 Православная энциклопедия. 6+
09.40 «ПОСЛЕДНИЙ ДЮЙМ». Драма
11.30 События
11.45 «СВЕРСТНИЦЫ». Кинуповесть. 12+
13.20 «БИЛЕТ НА ДВОИХ». Мелодрама. 16+
14.30 События
14.45 «БИЛЕТ НА ДВОИХ». Мелодрама. 16+
17.20 «ЛОЖЬ ВО СПАСЕНИЕ». Детективная мелодрама. 12+
21.00 События
21.15 Приют комедиантов. 12+
23.05 «РАЙСКОЕ ЯБЛОЧКО». Комедия
00.50 «Олег Янковский. Последняя охота». Док. фильм. 12+
01.40 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ЛЬЮИС». 12+
03.30 Петровка, 38. 16+
03.45 СЕРИАЛ «ДУРНАЯ КРОВЬ». 16+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция. 6+
07.15, 14.15, 15.15, 16.15, 20.15, 00.15, 05.15 Специальный репортаж. 12+
07.35, 15.30, 01.35 Без церемоний. 16+
08.15, 03.15 Афиша. 6+
08.35 Сделано в Москве. 12+
09.15, 01.15, 04.15 Понаехали. 12+
09.35, 22.35 И о погоде. 6+
10.15, 17.15, 02.15 Городской репортаж. 12+
10.35, 20.35 Безопасность. 16+
12.15 Московский патруль. 16+
12.35, 21.30, 05.35 До звезды. 16+
13.15 Рулевые игры. 6+
13.35, 02.35 Нереальные аферисты. 16+
14.35 Фанимани. 12+
16.35, 23.30 Наизнанку. 18+
17.30, 00.35 Топ. Сеть. 16+
18.15 Важная персона. 12+
03.30 Познавательный фильм. 12+
04.30 Ой, всё! 18+

РЕН ТВ

05.00 СЕРИАЛ «ПРОТИВ ТЕЧЕНИЯ». 16+
08.00 «СЕСТРИЧКА, ДЕЙСТВУЙ!». Комедия (США). 12+
10.00 «Минтранс». 16+
10.45 «Ремонт по-честному». 16+
11.30 «Самая полезная программа». 16+
12.30 «Новости». 16+
13.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
17.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
19.00 «БЛЭЙД». Боевик (США). 16+
21.15 «БЛЭЙД-2». Боевик (США). 16+
23.20 «БЛЭЙД-3: ТРОИЦА». Боевик (США). 16+
01.30 «НОЧЬ СТРАХА». Ужасы (США). 16+
03.30 «Документальный проект». 16+
04.20 «ВЫКУП». Триллер (США). 16+

СТС

06.00 Ералаш. 6+
06.40 «Джек и бобовый стебель». Фэнтези. 12+
08.30 «Смешарики».
09.00 «Фиксики». Мультсериал. 0+
09.15 «Три кота». Мультсериал. 0+
09.30 Руссо туристо. 16+
10.30 «Успеть за 24 часа». 16+
11.30 «Астерикс. Земля богов». Анимационный фильм (Франция–Бельгия). 6+
13.05 «ШОПОГОЛИК». Комедия (США). 12+
15.05 Шоу «Уральских пельменей». «50 друзей СОКОЛоушена». 16+
16.00 «Уральские пельмени». «Любимое». 16+
16.50 «ФОРСАЖ-5». Боевик (США). 16+
19.20 «Кунг-фу Панда». Анимационный фильм (США). 0+
21.00 «ФОРСАЖ-6». Боевик (США). 12+
23.30 «ТАЧКА 19». Боевик (США–ЮАР). 16+
01.05 «ШОПОГОЛИК». Комедия (США). 12+
03.05 «Принц Египта». Анимационный фильм (США). 6+
04.55 «Ералаш». 0+
05.45 Музыка на СТС. 16+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «6 кадров». 16+
08.35 «ВКУС УБИЙСТВА». Детектив. 16+
12.20 «ЗАЧЕМ ТЕБЕ АЛИБИ?». Детектив. 16+
16.10 «ЖИЗНЬ СНАЧАЛА». Мелодрама. 16+
18.00 «Великолепный век». Док. фильм. 16+
19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 16+
22.55 «Восточные жены». Док. цикл. 16+
23.55 «6 кадров». 16+
00.30 СЕРИАЛ «КУРТ СЕИТ И АЛЕКСАНДРА». 16+
02.30 «Звездные истории». Док. цикл. 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
09.30 «Школа доктора Комаровского». 12+
10.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
10.30 «Колдуны мира». 12+
15.30 «ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ». Военная драма (США). 16+
19.00 «300 СПАРТАНЦЕВ». Приключения (США). 16+
21.15 «300 СПАРТАНЦЕВ: РАСЦВЕТ ИМПЕРИИ». Боевик (США). 16+
23.15 СЕРИАЛ «КАМЕЛОТ». 12+
04.15 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 Мультфильмы
06.15 «ЧУК И ГЕК». Комедийная драма
07.15 «ВАЛЕНТИН И ВАЛЕНТИНА». Мелодрама
09.00, 13.00, 18.00, 22.00 Новости дня
09.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». 6+
09.40 «Последний день». 12+
10.30 «Не факт!». 6+
11.00 «Научный детектив». 12+
11.15 «Прекрасный полк. Натка». Док. фильм. 12+
12.05, 13.15, 18.25 СЕРИАЛ «ДУМА О КОВПАКЕ». 12+
19.50 Новости. Специальный выпуск
20.00 Церемония закрытия Армейских международных игр – 2016
22.20 «ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ». Военный фильм. 12+
01.00 «ГЕРОИ ШИПКИ». Исторический фильм
03.20 «КОМИССАР ПОЛИЦИИ ОБВИНЯЕТ». Триллер (Румыния). 12+
05.15 «Хроника Победы». Док. сериал. 12+

ТНТ

07.00 «ТНТ. MIX». 16+
09.00 «Агенты ООЗ». 16+
09.30 «Дом-2. Lite». 16+
10.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
11.00 «Школа ремонта». 12+
12.00 «Однажды в России. Лучшее». 16+
12.30 «Такое кино!». 16+
13.00 «Экстрасенсы ведут расследование». 16+
21.00 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА – 2. ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО СЕРФЕРА». Фантастический боевик (США–Германия–Великобритания). 12+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 «Такое кино!». 16+
01.30 «ДА И ДА». Драма. 18+
03.50 «Телескоп «Хаббл». Око Вселенной». Док. фильм. 12+
04.40 СЕРИАЛ «ГОРОД ГАНГСТЕРОВ». 16+
05.30 «Женская лига». 16+
06.00 СЕРИАЛ «ДНЕВНИКИ ВАМПИРА-4». 16+

СУББОТА, 18.05, РОССИЯ К

По следам тайны

Человек эпохи динозавров

В 1961 году в Перу в старом русле реки Ика были обнаружены камни с изображениями людей, сосуществующих… с динозаврами. Древние ящеры очень узнаваемо прорисованы. Они взаимодействуют с человеком и даже служат ему. Эксперты из Перу и других стран заключают, что это подлинные произведения древнего искусства.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 10.05, ТВ-ЦЕНТР

Елена Яковлева. Женщина на грани

Документальный фильм

Она не боится быть смешной и остается естественной в любой роли – от бомжихи до леди. Всенародную известность ей принес фильм «Интердевочка». Более двадцати лет она играла на сцене «Современника», но ушла из театра. Вслед за ней ушел и муж, поставив крест на своей театральной карьере.

14 АВГУСТА ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВЫЙ

06.00 Новости
06.10 «ОХОТНИКИ ЗА ГОЛОВАМИ». Детектив. 16+
08.00 Армейский магазин
08.40 «Смешарики. ПИН-код»
08.50 «Здоровье». 16+
10.00 Новости
10.15 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
12.00 Новости
12.15 Фазенда
12.50 «Вместе с дельфинами»
14.30 «Надежда Румянцева. Одна из девчат»
15.30 «КОРОЛЕВА БЕНЗОКОЛОНКИ». Комедия
17.00 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро
19.10, 21.30 «Голосящий КиВиН». 16+
21.00 «Время»
22.50 «Микаэл Таривердиев. Игра с судьбой». 12+
00.00 Музыкальный вечер Микаэла Таривердиева
01.30 «СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ». Фантастическая комедия (США). 16+
03.20 На XXXI летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро

РОССИЯ 1

05.35 «ИСКУШЕНИЕ». Драма. 12+
07.15 «Сам себе режиссер»
08.05 «Танковый биатлон»
09.30 «Сто к одному»
10.20 Местное время. Вести-Москва. Неделя в городе
11.00 Вести
11.20 «Смеяться разрешается»
14.00 Вести
14.20 «СУДЬБА МАРИИ». Мелодрама. 12+
16.15 «НЕНАВИЖУ И ЛЮБЛЮ». Мелодрама. 12+
20.00 Вести
22.00 «ЗА ЧУЖИЕ ГРЕХИ». Мелодрама. 12+
00.00 XXXI летние Олимпийские игры в Рио-де-Жанейро

МАТЧ ТВ

06.30 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба
07.00, 08.00, 10.30, 12.55, 20.05 Новости
07.05, 15.00, 17.15, 01.20 Все на Матч! Рио-2016
08.05 XXXI летние Олимпийские игры. Легкая атлетика
10.35 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Сабля. Женщины
11.45 XXXI летние Олимпийские игры. Плавание. Финалы
13.00 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Мужчины. Россия – Польша
15.30 XXXI летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины. Сербия – Нидерланды
17.30, 02.50 XXXI летние Олимпийские игры. Борьба греко-римская
19.00 XXXI летние Олимпийские игры. Стрельба. Мужчины. Финал
20.00 Рио-2016. Команда России. 12+
20.15 Росгосстрах Чемпионат России по футболу. «Терек» – «Локомотив»
22.35 «После футбола с Георгием Черданцевым»
23.35 XXXI летние Олимпийские игры. Синхронное плавание
02.20 XXXI летние Олимпийские игры. Прыжки в воду. Женщины. Финал
03.45 XXXI летние Олимпийские игры. Фехтование. Мужчины
04.30 XXXI летние Олимпийские игры. Баскетбол. Мужчины. Сербия – Китай

НТВ

05.05 СЕРИАЛ «ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ – 4». 16+
06.00 СЕРИАЛ «ПРОЩАЙ, «МАКАРОВ»!». 16+
08.00 Сегодня
08.15 Лотерея «Русское лото плюс». 0+
08.50 Их нравы. 0+
09.25 Едим дома. 0+
10.00 Сегодня
10.20 «Первая передача». 16+
11.00 «Чудо техники». 12+
11.35 «Дачный ответ». 0+
12.40 «НашПотребНадзор». 16+
13.30 «Поедем, поедим!». 0+
14.00 СЕРИАЛ «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА». 16+
16.00 Сегодня
16.20 СЕРИАЛ «ОДИССЕЯ СЫЩИКА ГУРОВА». 16+
18.10 Следствие вели…. 16+
19.00 Сегодня
19.20 СЕРИАЛ «ШАМАН-2». 16+
01.00 «Сеанс с Кашпировским». 16+
01.55 Квартирный вопрос. 0+
03.00 Дикий мир. 0+
03.10 СЕРИАЛ «ЗАКОН И ПОРЯДОК». 18+
04.05 Кремлевские жены. 16+

5-Й КАНАЛ

07.20 «Раз – горох, два – горох…», «Разные колеса», «Ворона и лисица, кукушка и петух», «Храбрый олененок», «У страха глаза велики», «Гадкий утенок», «Аист», «Терем-теремок», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Волшебное кольцо». Мультфильмы. 0+
10.00 «Сейчас»
10.10 «ЗАЗА». Мелодрама. 16+
12.05 «ВОЗВРАЩЕНИЕ ВАСИЛИЯ БОРТНИКОВА». Драма. 12+
14.20 «ЕВДОКИЯ». Драма 12+
16.25 «УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ». Комедийная мелодрама. 12+
18.30 «Сейчас»
19.00 СЕРИАЛ «ГРОЗОВЫЕ ВОРОТА». 1–4-я серии. 16+
22.55 СЕРИАЛ «КРАПОВЫЙ БЕРЕТ». 1–4-я серии. 16+
02.20 СЕРИАЛ «СМЕРТЬ ШПИОНАМ!». 6–8-я серии. 16+

РОССИЯ К

06.30 «Евроньюс»
10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым»
10.30 «ЗА ДВУМЯ ЗАЙЦАМИ». Мюзикл
11.45 «Легенды мирового кино»
12.10 «Факультет ненужных вещей»
12.40 «Радж Капур. Товарищ бродяга». Док. фильм
13.20 «Книга джунглей. Медведь Балу». Док. фильм
14.10 I Международный Дальневосточный фестиваль «Мариинский»
16.45 «ПОПРЫГУНЬЯ». Драма
18.10 «Больше, чем любовь»
18.50 «Семнадцать мгновений, или Ирония судьбы»
20.10 «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ». Детектив
22.25 Большой балет-2016
00.20 «КАИН XVIII». Приключенческая мелодрама
01.50 «Вне игры». Мультфильм для взрослых
01.55 «Искатели»
02.40 Мировые сокровища. Док. фильм

ТВ-ЦЕНТР

05.40 «ДЕВИЧЬЯ ВЕСНА». Комедия
07.35 «Фактор жизни». 12+
08.05 «МАМОЧКИ». Лирическая комедия. 16+
10.05 «Елена Яковлева. Женщина на грани». Док. фильм. 12+
10.55 «Барышня и кулинар». 12+
11.30 События
11.45 «НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ». Мелодрама
13.40 «Смех с доставкой на дом». 12+
14.30 События
14.45 «ОТСТАВНИК». Боевик. 16+
16.35 «ЛЮБОВЬ ВНЕ КОНКУРСА». Мелодрама. 12+
20.05 «БЛИЗКИЕ ЛЮДИ». Детектив. 12+
00.20 События
00.35 Петровка, 38. 16+
00.50 «ЗАМУЖ НА ДВА ДНЯ». Комедия (Франция). 16+
02.50 «РАЙСКОЕ ЯБЛОЧКО». Комедия. 12+
04.30 Ксения Алферова в программе «Жена. История любви». 16+

МОСКВА 24

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 10.30, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.30, 15.00, 16.00, 16.30, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.30, 05.00, 05.30 Новости
06.15, 11.15, 19.10 Пищевая революция. 6+
07.15, 10.15, 12.15, 17.15, 20.15, 00.15, 02.15, 03.15 Специальный репортаж. 12+
07.35, 15.35 Познавательный фильм. 12+
08.15, 14.10, 15.15, 05.15 Городской репортаж. 12+
08.35, 04.35 Наизнанку. 18+
09.15, 18.15, 04.15 Рулевые игры. 6+
09.35, 22.35 Фанимани. 12+
10.35 Нереальные аферисты. 16+
12.35, 21.35, 05.35 Топ. Сеть. 16+
13.15 Афиша. 6+
13.35, 02.35 Безопасность. 16+
14.20 Игропром. 12+
14.35, 03.35 И о погоде. 6+
16.15 Понаехали. 12+
16.35 Сделано в Москве. 12+
17.35, 00.35 До звезды. 16+
18.35 Без церемоний. 16+
20.35 Нереальные аферисты. 12+
23.35 Ой, всё! 18+
01.15 Важная персона. 12+

РЕН ТВ

05.00 «ВЫКУП». Триллер (США). 16+
06.40 «БЛЭЙД». Боевик (США). 16+
09.00 «БЛЭЙД-2». Боевик (США). 16+
11.10 «БЛЭЙД-3: ТРОИЦА». Боевик (США). 16+
13.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
00.00 «Соль». 16+
01.45 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
06.55 «Приключения Тайо». Мультсериал. 0+
07.30 Премьера «Новая жизнь». 16+
08.30 «Смешарики».
09.00 «Астерикс. Земля богов». Анимационный фильм (Франция–Бельгия). 6+
10.35 «Принц Египта». Анимационный фильм (США). 6+
12.25 «Кунг-фу Панда». Анимационный фильм (США). 0+
14.00 СЕРИАЛ «ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА». 16+.
16.30 «ФОРСАЖ-6». Боевик (США). 12+
19.05 «ГЕРАКЛ». Фэнтези (США). 12+
21.00 «NEED FOR SPEED. ЖАЖДА СКОРОСТИ». Криминальный боевик. (США–Великобритания–Франция–Филиппины). 12+
23.25 «СЛУЧАЙНЫЙ МУЖ». Комедия (США–Ирландия). 16+
01.10 СЕРИАЛ «КОСТИ». 16+
03.00 «NEED FOR SPEED. ЖАЖДА СКОРОСТИ». Криминальный боевик. (США–Великобритания–Франция–Филиппины). 12+
05.25 «Ералаш». 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+
07.30 «6 кадров». 16+
07.50 «СЕМЬЯ (ИНДИЯ)». Мелодрама (Индия). 16+
10.35 «ЖРЕБИЙ СУДЬБЫ». Мелодрама. 16+
14.15 «ВТОРОЙ ШАНС». Мелодрама. 16+
18.00 «Великолепный век. Создание легенды». Док. фильм. 16+
19.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК». 16+
23.00 «Восточные жены». Док. цикл. 16+
00.00 «6 кадров». 16+
00.30 СЕРИАЛ «КУРТ СЕИТ И АЛЕКСАНДРА». 16+
02.30 «Звездные истории». Док. цикл. 16+
05.30 «Жить вкусно с Джейми Оливером». 16+

ТВ-3

06.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
07.30 «Школа доктора Комаровского». 12+
08.00 Мультфильмы. СМФ. 0+
08.45 «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ». Фэнтези . 0+
10.30 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВ МОНК». 12+
14.45 «300 СПАРТАНЦЕВ». Приключения (США). 16+
17.00 «300 СПАРТАНЦЕВ: РАСЦВЕТ ИМПЕРИИ». Боевик (США). 16+
19.00 «ТРОЯ». Боевик (США). 16+
22.15 «ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ». Приключенческий боевик (США). 16+
00.45 «ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ 2». Приключенческий боевик (США). 16+
03.00 «СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ». Фэнтези . 0+
04.45 «Городские легенды. Москва. Неизвестное метро семьи Романовых». 12+
05.15 «У моего ребенка шестое чувство». 12+

ЗВЕЗДА

06.00 «СЕМЕРО СОЛДАТИКОВ». Современная сказка
07.25 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД». Героическая комедия
09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым
09.25 Служу России!
09.55 «Военная приемка». 6+
10.45 «Научный детектив». 12+
11.05 13.15 СЕРИАЛ «СМЕРТЬ ШПИОНАМ: УДАРНАЯ ВОЛНА». 16+
13.00 Новости дня
15.40 «КРЕСТОНОСЕЦ». Приключения. 12+
18.00 Новости. Главное
18.45 «Легенды советского сыска». Док. сериал. 16+
22.00 Новости дня
22.20 «Фетисов». 12+
23.05 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА КЛИМОВА». Драма. 12+
00.50 «СВЕТ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ». Детектив. 6+
02.40 «КЛЮЧИ ОТ РАЯ». Детектив. 6+
04.35 «СВОЙ ПАРЕНЬ». Музыкальная лирическая комедия

ТНТ

07.00 «ТНТ. MIX». 16+
07.30 «Агенты ООЗ». 16+
08.00 «ТНТ. MIX». 16+
09.00 «Дом-2. Lite». 16+
10.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
11.00 «Перезагрузка». 16+
12.00 «Импровизация». 16+
13.00 «Однажды в России». 16+
14.00 «Однажды в России. Лучшее». 16+
14.35 «ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ЧЕТВЕРКА – 2. ВТОРЖЕНИЕ СЕРЕБРЯНОГО СЕРФЕРА». Фантастический боевик (США–Германия–Великобритания). 12+
16.20 «ЧЕЛОВЕК ИЗ СТАЛИ». Фантастический боевик (Великобритания–Канада–США). 12+
19.00 «Stand up». 16+
23.00 «Дом-2. Город любви». 16+
00.00 «Дом-2. После заката». 16+
01.00 «Не спать!». 16+
02.00 «МУЖСКОЙ СТРИПТИЗ». Комедийная драма (Великобритания–США). 16+
03.50 «Рожденные на воле». Док. фильм (США). 12+
04.40 СЕРИАЛ «ГОРОД ГАНГСТЕРОВ». 16+
05.30 СЕРИАЛ «ПОЛИТИКАНЫ». 16+

ВЕРНИСАЖ

Девятый вал на Крымском

Третьяковская галерея ждет «на Айвазовского» не менее 300 тысяч зрителей

Ровно неделю открыта в Третьяковке выставка Айвазовского. Двухсотлетие маэстро наступит лишь в 2017 году, основные торжества состоятся в Русском музее, хранящем крупнейшую коллекцию работ главного русского мариниста. Зато ГТГ празднует юбилей раньше, впервые устроив в своих стенах масштабную ретроспективу самого знаменитого уроженца Крыма. Впрочем, собранные по 16 музеям 120 картин и 55 рисунков – просто образец умеренности, если вспомнить о плодовитости Айвазовского. Как шутят специалисты, из 6 тысяч написанных им картин 12 тысяч находятся за рубежом...

ЕЛЕНА ШИРОЯН

ФОТО АРТЕМА ГЕОДАКЯНА/ТАСС

В самом деле, кто способен подсчитать количество его полотен в разных дальних коллекциях? Славный виртуоз кисти и пера без устали путешествовал, выставлялся в Европе и США, писал едва успевший открыться Суэцкий канал, Ниагарский водопад, виды Константинополя для элиты Османской империи и собственный портрет – для галереи Уффици... Сам факт участия в проекте лишь одного зарубежного музея, из Еревана, подтверждает: художник нынче дорог. В буквальном, денежном смысле: запредельных сумм стоят страховка, доставка экспонатов. А впрочем, зачем нам тысячи картин, когда и от сотни посетителя укачивает?

Как театр начинается с вешалки, так выставка Айвазовского – с лестницы, на которую иному ступить страшно. По воле дизайнеров на ступеньки проецируется изображение беспокойных вод морских, а из динамиков разносится шум волн. Надеясь переменить отношение к маэстро, которого далеко не все считают великим художником, а иные даже имеют дерзость упрекать в салонности и самоповторах, кураторы смело связали его творчество с молодой порослью. За таковую выступает группа «Синий суп», поднаторевшая в видеоарте и выдавшая фантазию на тему полотна классика «Черное море».

Кстати, на вернисаже директор Национальной галереи Армении подчеркнул, что, хотя Айвазовский чистокровный армянин, мастер он совершенно русский. А осмотр выставки убеждает: еще и интернациональный. Он отлично усвоил секреты жанра марины от учителей – немца и француза, а в дальнейшем поразил даже такого гения, как англичанин Тернер. Не в этой ли чарующей нездешности – ответ на вопрос, почему в России так любят Айвазовского? В детстве большинство экс-советских людей ездили на море, которое воплощало самое прекрасное – и купание-загорание на ярком солнце, в наших широтах непривычном, и обилие фруктов, и романтический порыв к свободе. Но с теплым морем ассоциируются не только идеалы прекрасного, привнесенные в искусство России из Италии и Франции. Это еще и привкус имперской славы. Выход к Черному морю при Екатерине II был почти столь же важен, как прорыв Петра I на Балтику. Мощь русского флота воспевал и Айвазовский, с 1844 года художник Главного морского штаба, которого император Николай I назвал «царем моря».

Замеченный в юности Пушкиным, поддержанный Брюлловым, знакомец Гоголя и адмиралов Нахимова и Лазарева, ставших персонажами его картин, художник преуспел в карьере: он дослужился как до звания академика и профессора живописи, так и до титула действительного тайного советника, что равносильно чину адмирала. Но в личности этого везунчика, появившегося на свет в бедной семье, рисовавшего на любом обрывке бумаги или беленой стене, подкупает иное. Древняя Феодосия благодаря самому знаменитому своему жителю и настоящему меценату получила школы, концертный зал, музей, картинную галерею и даже фонтан. Патриотизм всероссийского масштаба, несомненно, присущий Айвазовскому, не должен заслонять его приверженности малой родине.

> **«Эту выставку Третьяковка объявила самой долгожданной в сезоне, и справедливо: Айвазовского любят стар и млад, что бы там ни писали критики**

Эту выставку Третьяковка объявила самой долгожданной в сезоне, и справедливо: Айвазовского любят стар и млад, что бы там ни писали критики. И дело не только в том, что репродукции его картин все помнят по школьным учебникам, а позже – по газетам и выставкам в качестве топ-лотов заграничных аукционов, где наш мариист нередко бьет рекорды и уходит за миллионы нерусских денег. Важно другое: в его картинах, заряженных сильными эмоциями, зритель видит воплощение мечты, побуждающей уноситься из скучной повседневности в пространство вольной стихии.

Пожалуй, правы те, кто острит по поводу «импортозамещения в картинах». Но можно тут разглядеть еще и курортозамещение. «Куда все идут, ведь они должны сейчас уехать на море или на дачу?» – спросила меня подруга, удивленная зрительским энтузиазмом. Тридцать лет она работает в Третьяковке, но не припомнит, чтобы ажиотаж начинался с первых же дней выставки. С утра пораньше у здания на Крымском Валу клубятся сразу две очереди: в одной счастливые обладатели электронных билетов, в другой – те, у кого билетов нет вообще, но есть надежда их обрести. Спокойствие, только спокойствие, господа. Увидеть ретроспективу великого мариниста смогут все желающие, уверены в галерее. Надо просто вовремя запастись точно выбранным местом на конвейере, который каждые полчаса впускает на выставку 250 человек. Умножьте эту цифру на число часов работы ГТГ, в различные дни недели то до шести вечера, то аж до девяти, и вы получите примерное количество счастливцев, кому удастся удовлетворить жажду прекрасного. Как минимум это 300 тысяч, запланировали в Третьяковке, но, помня о полумиллионе посетивших выставку Серова, можно предположить, что и это не предел.

Еще в глубине души, не сомневаюсь, третьяковцы надеются на то, что часть устремившихся к Айвазовскому заглянет и в экспозицию искусства XX века. Это за рубежом русский авангард чрезвычайно востребован, у нас же эти залы обычно полупусты. Правда, нужны недюжинные силы, чтобы отправиться дальше по музею, после того как отстоял у входа очередь, где меняют электронный билет на настоящий, а затем в вестибюле перед запуском в зал, уже битком набитый. Навигация средь бурных волн и пламенеющих закатов, на фоне мореходных приборов и архивных фото тоже требует немалой энергии. Ну хоть так: вроде бы и на идиллическом юге побывал, куда пока не сумел доехать, и кино почти посмотрел. Символично, что Айвазовский дожил до рождения кинематографа: ему, как и его кумиру Карлу Брюллову, этот вид искусства был бы невероятно близок. Ведь что может быть кинематографичнее моря, мерцающего и переливающегося на этих картинах?

СИЛЬНЫЕ ЛЮДИ

«Ветер поморов пронес меня над планетой...»

Федор Конюхов не устает удивлять мир. На сей раз он облетел вокруг планеты на воздушном шаре «Мортон» и побил мировой рекорд скорости, много лет принадлежавший американскому воздухоплавателю Стиву Фоссету. А ведь Конюхов, в отличие от американца, еще и универсал. Имеет за плечами восхождения на Эверест, арктические гонки на собачьих упряжках, кругосветные плавания на веслах и под парусом и многое другое. В большом спорте универсалы давно не побеждают нигде, кроме многоборья. Но Федор ломает и этот стереотип, оставляя далеко позади экстремалов, так сказать, узкого профиля. После прилета в Москву из Австралии, где состоялся старт и финиш кругосветки, Федор Конюхов рассказал о своем воздушном путешествии в редакции «Труда».

Этот перелет я задумал 15 лет назад, а непосредственно к подготовке мы приступили в 2014 году. Я рад, что среди бизнесменов нашлись неравнодушные люди, романтики, поддержавшие этот экстремальный проект. Хочу особо отметить, что «Мортон» – фирма российская, и ее название происходит из русского языка. Мортоном называли северный ветер поморы, среди которых есть мои предки. Со мной была икона, писанная на святом Афоне. А еще в самые трудные минуты я повторял как заклинание, что родной «северный ветер» обязательно мне поможет даже в Южном полушарии. Ведь я на самом деле там тоже не чужой. Примерно в тех же широтах уже шесть раз ходил на веслах и под парусом.

В результате все закончилось просто замечательно. Мы мечтали побить рекорд Стива Фоссета хотя бы на несколько часов. Но в итоге завершили кругосветку за 11 суток – на двое суток раньше американца.

Если честно, я не представлял, насколько будет сложно. В отличие от путешествий по воде, в гондоле не было возможности просто нормально отдохнуть и поесть. Все 11 суток в напряжении, в постоянном движении. На высоте четырех километров пришлось надеть кислородную маску, которую потом почти не снимал. Потому что ниже семи километров я уже не спускался. Можно сказать, что вся жизнь постоянно держалась на тоненькой трубочке, соединявшей рот с кислородным баллоном.

На высоте не только разреженный воздух, но еще и холод. Маски замерзали, покрывались инеем и даже льдом. Приходилось ими пользоваться попеременно – через одну дышу, другую грею под одеждой на груди. Постоянно регулировал подачу кислорода, гелия, чтобы не терять высоту. К слову, на этой высоте пролегают воздушные коридоры. Приходилось постоянно быть на связи с диспетчерами, когда летел над Чили, Аргентиной и Бразилией, Австралией, Новой Зеландией и Таити. Всем этим людям хочу выразить сердечную благодарность. Диспетчеры, случалось, корректировали курс даже гигантских боингов, чтобы мне не пришлось совершать сложные и нередко опасные маневры. Я такое их отношение объясняю большим резонансом, которое создала мировая пресса вокруг моего полета, и, конечно, личным энтузиазмом и душевными качествами самих диспетчеров. Я счастлив, что так много людей совершенно бескорыстно помогали мне победить воздушный океан. Тем более что после гибели Фоссета не так много на планете осталось воздухоплавателей международного уровня.

> **«Когда услышал сообщение, что вот-вот покажется Южная Америка, последний час на подлете к берегу тянулся целую вечность**

Возможно, кто-то решил, что Земля маленькая, раз ее можно облететь за полторы недели. Но эти 11 суток для меня по ощущениям растянулись на месяцы. Помню, когда услышал сообщение, что вот-вот покажется Южная Америка, последний час на подлете к берегу тянулся целую вечность.

Но при всех трудностях и тяготах, сопровождавших меня в полете, оставалось время и на эмоции. Восхищали потрясающие пейзажи, которые открывались с заоблачной высоты. Любовался закатами и восходами, фотографировал, когда позволяли условия. В ясный день на большой высоте солнце буквально обжигает. Именно по этой причине шар был покрыт светоотражающим слоем. А в ночное время столбик термометра снаружи кабины падал до температуры минус 55 градусов. Правда, там атмосфера сильно разрежена и холод не столь остро ощущаешь, как на уровне моря. Но нет худа без добра: вращение шара вокруг оси не давало кабине перегреваться, а мне – заснуть днем, когда разные стороны гондолы попеременно попадали из солнцепека в тень. Забавно было наблюдать, как быстро образуется иней, а потом так же быстро тает. Но если еще доведется отправиться в такое путешествие, то я бы увеличил высоту полета, а на гондоле спроектировал наддув воздуха.

Я не люблю жить воспоминаниями. Сейчас уже идет подготовка к очередным путешествиям. Из крупных своих ближайших мероприятий отмечу погружение на дно Марианской впадины на глубину 11 километров. Посмотрел на мир из-за облаков, теперь им полюбуюсь из-под толщи воды. А следом хочу подняться в стратосферу, на высоту 25 тысяч метров. Тогда между верхней и нижней точкой моего пребывания на планете будет 36 километров. На мой взгляд, очень достойная, почти космическая высота.

ФОТО ГЕОРГИЯ НАСТЕНКО

Федор Конюхов с женой Ириной и младшим сыном Николаем.

Но, пожалуй, труднее всего было не смыкать глаз. Сна в привычном понимании этого слова вообще не было. Приходилось каждый час, а то и чаще, выходить из гондолы, контролировать и регулировать работу горелок, следить за тучами, за кислородом. Стоило уснуть, и я мог бы упасть вместе с воздушным шаром в море. Во время полета забывался только так называемым волчьим сном. Это когда сознание на короткое время отключается – как у смертельно уставшего водителя, который с открытыми глазами дремлет за рулем.

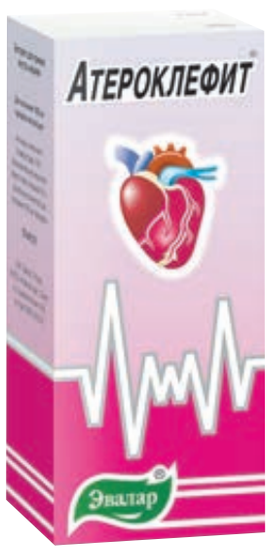
А еще испытанием стал холод. Температура в кабине все время была ниже нуля. Большую часть продуктов пришлось выбросить, потому что смерзлись. Питался всухомятку, энергетическими батончиками, сухофруктами, шоколадом. Воду подогревал от основных горелок, в алюминиевом чайнике.

Зачем я все это делаю? Просто жить без преодоления не могу. А еще хочу, чтобы в нашей стране как можно больше людей стремились к вершинам. Чтобы друзья, родные и близкие встречали первопроходцев из мирных экспедиций, а не с поля боя. Как, надеюсь, все мы будем встречать наших олимпийцев, которые в Рио покорят новые мировые рекорды.

ЗАПИСАЛ ГЕОРГИЙ НАСТЕНКО

Эвалар

Холестерин может быть в норме и без статинов!



Высокий холестерин – бич современного общества. Люди с повышенным его уровнем вынуждены вести с ним беспощадную войну, ведь на кону здоровье их сердца и сосудов, а значит, и всего организма в целом. «Лидером» по борьбе с холестерином по праву считаются статины (синтетические лекарства).

Однако все больше людей вынуждены отказываться от их приема или искать им альтернативу. Причина этого кроется в большом количестве побочных действий: это и головные, мышечные боли, и хроническая усталость с бессонницей, проблемы с пищеварением (тошнота, рвота), регулярные аллергические реакции. И это далеко не весь список. Последние исследования показали, что постоянный прием статинов увеличивает риск возникновения сахарного диабета на 70%.[1]

Всем, у кого повышен уровень холестерина и кто ищет альтернативу статинам, стоит обратить внимание на лекарственное средство Атероклефит от компании Эвалар. Атероклефит выводит холестерин из организма и препятствует его отложению на стенках сосудов в виде атеросклеротических бляшек. Более того, Атероклефит укрепляет стенки сосудов, нормализует их проницаемость и эластичность. Хорошей новостью является то, что Атероклефит переводит «плохой» холестерин – низкой плотности в «хороший»-высокой плотности, который жизненно необходим человеку для правильного функционирования головного мозга и производства гормонов, таких как тестостерон и эстроген.

Благодаря своему натуральному составу – Атероклефит имеет более высокий профиль безопасности, чем статины, и в результате может приниматься так долго, как этого требует лечение![2]

Принимайте натуральное лекарство Атероклефит – пусть сосуды будут чистыми, а сердце здоровым! Холестерин может быть в норме и без статинов!

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.

Спрашивайте в аптеках города!
«Линия здоровья «Эвалар»: **8-800-200-52-52** (звонок бесплатный).
Заказывайте на сайте **apteka.ru** с бесплатной доставкой в ближайшую аптеку.

www.evalar.ru

[1] http://zdravotvet.ru/nuzhno-li-pit-tabletki-ot-xolesterina-vred-ili-polza/ [2] В рамках указанного способа применения, прописанного в инструкции по применению лекарственного средства «Атероклефит».
Реклама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760

Главный редактор В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия:
П. Абаренов, Г. Агишева, С. Бирюков, Ф. Кислов, Ю. Рянский (заместитель главного редактора), С. Фролов, В. Щуров (заместитель главного редактора)

16+

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.
Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.
Материалы со знаком £ печатаются на коммерческой основе.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «ТРУД»: Москва, 125009, улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.
Телефон — (495) 221-58-18 (тел./факс) E-mail: letter@trud.ru

Директор по рекламе: А. Балебанов
Отдел рекламы — (495) 692-65-57 E-mail: reclama@trud.ru.

«Труд» печатается в городах: Воронеж, Кишинев, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в АО «Красная Звезда» 123007, г. Москва, Хорошевское шоссе, 38
Тел.: (495) 941-28-62, (495) 941-34-72, (495) 941-31-62
http://www.redstarph.ru
E-mail: kr_zvezda@mail.ru

Заказ №3504–2016

Индекс: 10220, 10225, 10265, 32068, 50130.
Общий тираж, включая страны СНГ, — 1 580 000 экз.
Тираж в России 998 000 экз.
Официальный сайт газеты «Труд» – www.trud.ru
Срок подписания в печать: 21.00
Номер подписан: 21.00

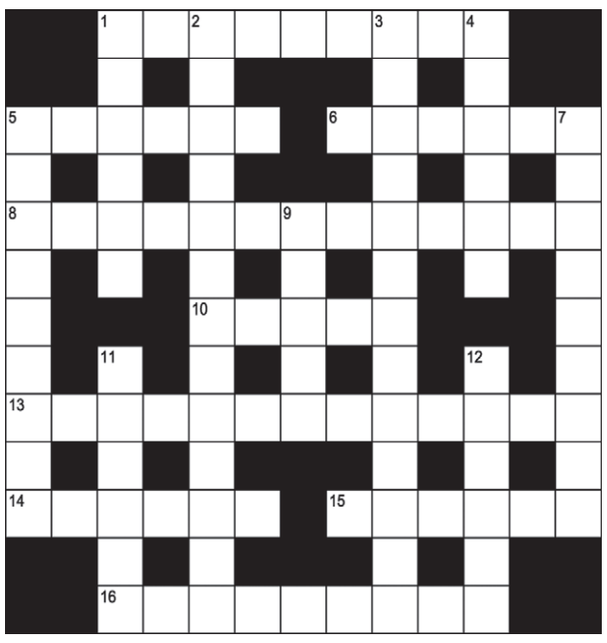
Труд7
ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ
5 августа 2016 года
№ 55–56-т/29 (27052-т)
www.trud-7.ru

Внимание!
Во всех почтовых отделениях России можно оформить подписку на второе полугодие 2016 года
Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

По каталогу российской прессы «Почта России»
■ Выпуск «Труд7»+«Труд» (пятничный выпуск) **10225**

По объединенному каталогу «Пресса России»
■ Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7» **10265**
■ Выпуск «Труд7»+«Труд» (пятничный выпуск) **32068**

КРОССВОРД



По горизонтали: 1. Человек, который рано ложится и рано встает. **5.** Денежная единица Израиля. **6.** Свеча, отработавшая свой срок. **8.** Изысканность и утонченность поведения, свойственная представителям высшего общества. **10.** Ствол очень большой пушки. **13.** Предрасположенность, устремленность к какой-то конкретной цели. **14.** «Как … языком слизнула». **15.** Этот инертный газ имеет наибольшее число изотопов. **16.** Старинная мастерская, где ткань становилась цветной.

По вертикали: 1. Имя первой леди при президенте США Кеннеди. **2.** Головокружительные трюки на спине скачущей лошади. **3.** Неумение ни читать, ни писать. **4.** Знак «Въезд запрещен» в просторечии. **5.** Ограда из тонких дощечек. **7.** Товарищ по бизнесу на французский лад. **9.** Шарлотта, убившая якобинца Марата. **11.** Шутник, постоянно оттачивающий свой юмор на ближних. **12.** Ее имя в переводе с греческого означает «иностранка».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД:
По горизонтали: 1. Жаворонок. **5.** Шекель. **6.** Огарок. **8.** Аристократизм. **10.** Жерло. **13.** Настроенность. **14.** Хорова. **15.** Ксенон. **16.** Красильня.
По вертикали: 1. Жаклин. **2.** Вольтижировка. **3.** Неграмотность. **4.** Кирпич. **5.** Штакетник. **7.** Компаньон. **9.** Корде. **11.** Острак. **12.** Ксения.

НАШ **Труд** – ВАШ УСПЕХ!
Об условиях размещения рекламы в «Труде» вы можете узнать по телефону
(495) 221 58 18

ПИТОМЦЫ

Хвост трубой, а душа нараспашку

Держать в квартире экзотического питомца стоимостью несколько тысяч долларов в последнее время считается престижным. Пользы, правда, от такого соседства мало. Животина, лишенная привычной среды обитания, начинает хандрить, а хозяева ломают голову, чем ее накормить и как развлечь. Исключение составляют те, кто размещает постояльца на загородной территории, сооружает ему просторные вольеры и кормит аутентичными яствами. Тогда есть шанс, что хотя бы несколько лет животное будет радовать владельцев.

ОЛЬГА ГРИГОРЬЕВА

Привычными обитателями домашних зоопарков становятся лемуры, которых относят к отряду полуобезьян. Варвара Мешик много лет проработала заведующей отделом приматов Московского зоопарка, написала о лемурах несколько книг и знает об этих животных многое.

– Лемурам достаточно одного взгляда, чтобы донести свою мысль до собрата, – убеждена она. – Причем этот взгляд настолько красноречив, что даже человек может его расшифровать.

ВЕРНЫЕ И ПРЕДАННЫЕ

По ее словам, за этими животными очень интересно наблюдать, особенно за кошачьими лемурами: их отличительная черта – серый в черную с белым полоску хвост трубой. Но в природе около 45 видов лемуров, и все они обитают только на Мадагаскаре. Раньше видов было еще больше, но из-за того, что уничтожается их естественная среда обитания (зверькам становится попросту нечего есть), их число сокращается. К тому же природа «постаралась» – устроила так, что период размножения (когда самка готова к зачатию) у лемуров – всего четыре часа в году! А ведь этому предшествуют долгие ухаживания – неделю, а то и две. Самке может и не понравиться манера общения партнера. Если тот грубоват, она, скорее, оплеух ему надает и останется в гордом одиночестве. Зато если пара совпала, такие романы обычно на всю жизнь.

– Лемуры по натуре не ветреные. Среди них встречаются однолюбы, – рассказывает Варвара Александровна. – В зоопарке несколько лет назад жил самец Густав, которого привезли из Голландии примерно в пятнадцатилетнем возрасте, а у нас тогда оказалась самка такого же возраста. Она была лидер в группе, хотя никогда никого не гоняла. И вот они подружились. Причем по-настоящему. Могли ничего не делать, просто сидеть и смотреть в одну сторону, но так, что слеза прошибала. Самец иногда бегал ненадолго к какой-нибудь молоденькой созревшей барышне, а потом опять возвращался. Так бы и жили до старости, но самочка заболела (у нее оказался рак почки). Мы поддерживали ее как могли, не убирали из группы. Решили, что лучше до конца быть со своими. Так вот Густав от нее не отходил, проверял, что я ей приносила: какую еду, что за лекарства. Когда она умерла, он даже не сразу разрешил тело забрать. Смотрел на нас таким взглядом, что не поднималась рука его отогнать. Потом так и не сошелся ни с кем.

БИОХИМИЯ ДРУЖБЫ

У лемуров, хотя они и ближайшие родственники обезьян, в семьях всегда матриархат (для обезьян характерно групповое или парное существование, только у павианов гаремы).

– Главная самка, она как бабушка – с ней можно поделиться горестями и радостями, – рассказывает Варвара Мешик. – Она знает и чтит традиции, понимает, в чем смысл существования, и, таким образом, всех сплачивает. Причем самцы на этих ролях ни разу замечены не были. Они вообще могут переходить из одной группы самок в другую (это, кстати, полезно для обновления крови, чтобы потомство рождалось с устойчивым иммунитетом).

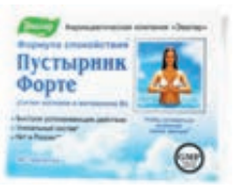
АРТИСТЫ ОТ ПРИРОДЫ

Кстати, по поведению самцы и самки очень отличаются. У самцов жизнь движется четко по распорядку, как в армии: поспали, поели, погуляли. Так же они и друг с другом общаются, соблюдая протокол. Они не такие расслабленные, как самки. Дамы, к слову, любительницы позировать перед посетителями. Это напоминает выступление профессионалов на сцене. Зверек посмотрел в одну сторону, в другую... Зрители собрались? Тогда – поехали!

Чтобы животные не скучали в зоопарке, для них разрабатывают специальные программы занятости.

– Лемуры не манипуляторы – лапками они почти ничего не делают, но соображают очень хорошо, – рассказывает Варвара Александровна. – Мы обычно вешаем в вольер пятилитровую пластиковую бутылку с отверстием, набитую сеном, внутрь кладем изюм и орешки. Лемуры с удовольствием ищут лакомства. Такие программы разрабатываются не столько ради забавы, они способствуют самореализации животных. Конечно, лемуров можно и в клетке вырастить, но это будут маугли. Поэтому в их вольерах много всевозможных лазалок.

Но самое любимое развлечение лемуров – груминг. Сделать груминг для лемуров – это как обсудить текущие проблемы, но он может стать прелюдией для более близких отношений.

Эвалар
Принимаете пустырник, чтобы успокоиться?
Выбирайте «Пустырник Форте» Эвалар.
• Он обладает одним из самых высоких показателей седативности[1].
• Содержит именно тот сорт пустырника сердечного, выращенного на Алтае, который обладает превосходным успокаивающим действием.
• «Пустырник Форте» Эвалар – пожалуй, лучшая формула спокойствия[2] с высоким содержанием экстракта пустырника – 100 мг в день, усиленная «элементами спокойствия» магнием и витамином B_6 (патент РФ 2361599).
Большинство покупателей чувствуют разницу и выбирают именно «Пустырник Форте» Эвалар[3] за его высокий седативный эффект и быстрое успокаивающее действие.


Почувствуйте и вы разницу с «Пустырником Форте» Эвалар!
Произведено Эвалар: высокое качество по стандарту GMP[4].
Спрашивайте во всех аптеках!
«Линия здоровья «Эвалар»: **8-800-200-52-52** (звонок бесплатный).
www.evalar.ru
apteka.ru
[1]Отчет о сравнительном тестировании, Сибирское отделение РАН, Новосибирск, 2013 г. [2]В ассортименте ЗАО «Эвалар». [3]Среди БАД, содержащих пустырник, аптечные продажи в РФ, по данным ЗАО «Группа ДСМ» (за 9 месяцев 2015 г). [4]Сертификат GMP №C0170889 - 03, NSF International (США).

ПОД ОБЛОЖКОЙ

Скоро осень, за окнами август…

Эти книжки готовят к неизбежному приходу осенней поры, настраивая на меланхолический лад. При всей разности судеб и характеров героев сближает какая-то неустроенность, безбытность, маета. Однако все остались в истории культуры, отечественной и мировой.

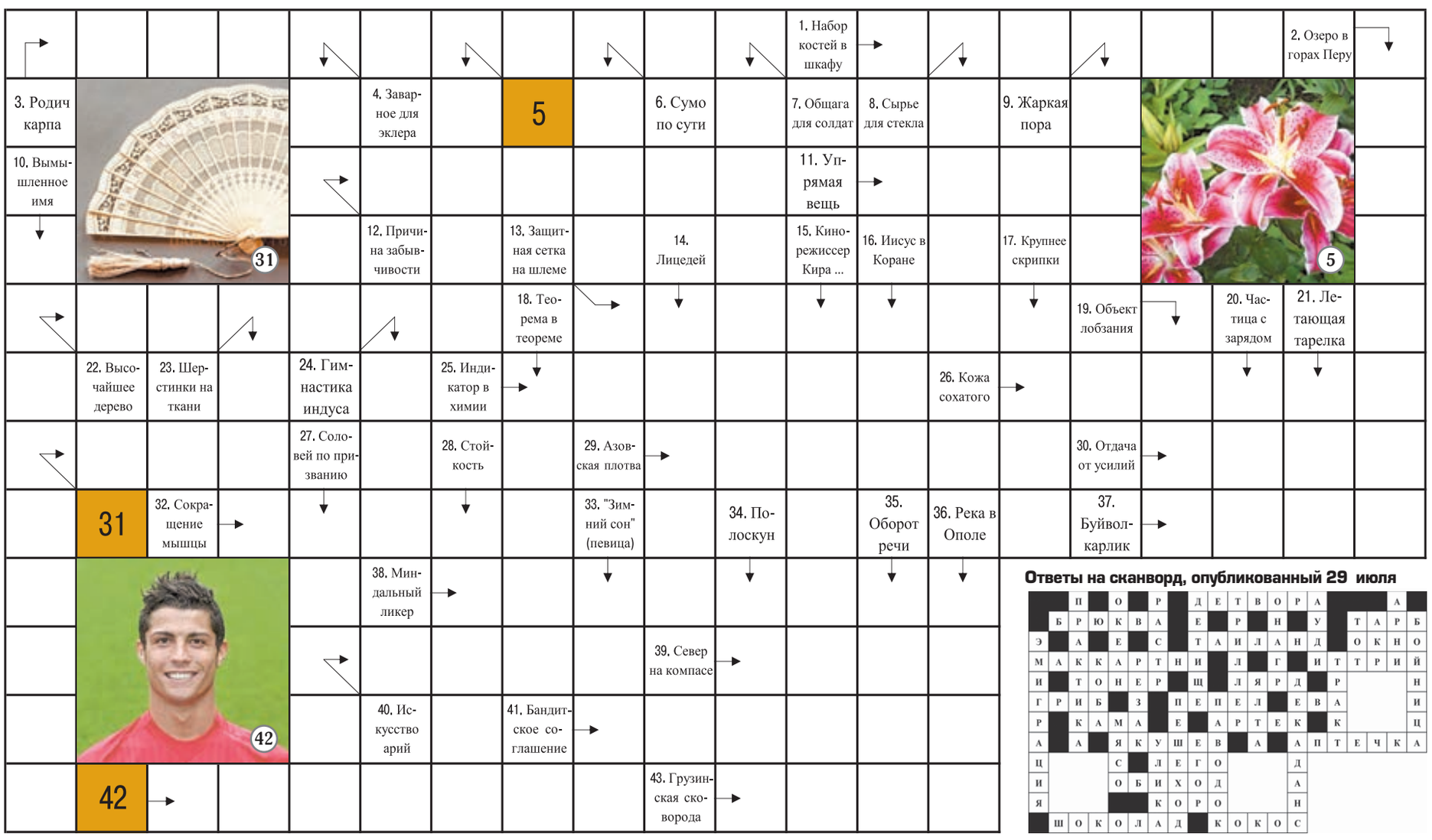
Владимир Алейников «Седая нить»
Мемуары одного из основателей поэтической группы «СМОГ» («Самое молодое общество гениев») – памятник неофициальной культуре 1960–70-х. Тут Венедикт Ерофеев, Довлатов, Сапгир, Холин, художники Зверев, Беленок, Пятницкий. Каждому дана яркая характеристика на фоне занятных житейских эпизодов. Чего стоит, к примеру, рассказ о ленинградской встрече похмельного Ерофеева с Андреем Битовым, который вошел с криком: «Гений! Спасибо за то, что ты есть на свете!» и с авоськой, где одиноко болталась бутылка водки. «Тогда мы не просто пили. Тогда мы общались. Мы читали стихи друг другу. Мы о многом тогда говорили. О серьезном. И о прекрасном. О трагическом. И о смешном. О таком, что связано было с эпохой и с нашими судьбами. Так, теперь я, уже седой, понимаю это». Финальная фраза: «Разрушению мира я противостою словом».
Достоинством книги является не столько фактура, сколько стиль: белый стих, с которого автор сбивается то на манер анекдота, то публикует письма друга, отправленного в дурдом, то вдруг нападает на литераторов, не понимающих его время, проклятое и любимое.

Юрий Зобнин «Ахматова. Юные годы Царскосельской Музы»
Совсем недавно, 13 июля, не стало автора этой монографии – знатока Серебряного века, ученика академика Лихачева, первого российского биографа Мережковского, специалиста по Николаю Гумилеву. Он задумал серию книг об Ахматовой и неожиданно ушел из жизни в год 50-летия ее кончины. Повествование начинается с 1797 года, когда родился дед Анны Горенко (настоящее имя Ахматовой) Эразм Стогов, и заканчивается 1906-м, накануне литературных дебютов и замужества. Сама Ахматова говорила, что когда ее узнали как жену Гумилева, «никому не приходило в голову, что у этого существа за плечами уже очень большая и страшная жизнь».
Обстоятельства этой жизни (с подростково-возрастным кризисом, родительским разладом, отчуждением отца и неприкаянностью матери, с неудачными романами и попытками самоубийств) и пытается реконструировать Юрий Зобнин. Находит в дневниках и стихах Анны Андреевны аналогии с героинями Толстого, Чехова, Блока. А фоном ее судьбы показывает Россию на рубеже веков – с Цусимой, Кровавым воскресеньем, пушкинским юбилеем. Признавая талант Ахматовой-поэта, поведение Анны Горенко он исследует с дотошностью ревнивого мужа. Пристрастность видна уже в эпиграфе из Иннокентия Анненского – покровителя Гумилева: «Не потому, чтоб я Ее любил, а потому, что я томлюсь с другими».

Виржиль Таназ «Сент-Экзюпери»
Румынского театроведа, бежавшего в Париж от режима Чаушеску, притягивает психология героя, а потом уже судьба. Он – автор 20 романов и пьес, инсценировок «Анны Карениной» и «Преступления и наказания» – держится в рамках канонической биографии. Но в названиях глав писательские амбиции вылезают. «Безделушки девственницы» – о первой от одиночества и тоски пробе пера Экзюпери. «Реванш в тропиках» – про женитьбу на аргентинской красавице после неудачных попыток сватовства к богемным знаменитостям… Потомок аристократического рода, граф, завсегдатай светских салонов мечтал о спокойной семейной жизни, а стал военным летчиком. Задумывал классический роман, а создал новый жанр: что-то среднее между мемуарами и эссе. Будучи человеком чести, совершал подвиги, спасал товарищей. И при этом сочинял великолепные тексты. Несмотря на обилие друзей, был одинок и чувствовал себя «рыбой, выброшенной на берег». Про любимого у нас «Маленького принца» («Завещание, понятное лишь избранным») – всего пара страниц.

ТАТЬЯНА КОВАЛЕВА, АЛЕКСАНДР ПАНОВ

СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛЬГА ИВЕНСКАЯ



Ответы на сканворд, опубликованный 29 июля