

Открылось цифровое деловое пространство — площадка, насыщенная новыми технологиями → стр. 2

Общество поменяло отношение к вопросу усыновления. Число московских сирот с каждым годом уменьшается → стр. 3

Белая медведица поменяла полярные снега на столичную прописку. «ВМ» помогла спасти хищницу → стр. 5



Ракетки к бою

Завтра на кортах спортивного комплекса «Олимпийский» начнется международный теннисный турнир «Кубок Кремля». Соревнования пройдут уже в 28-й раз. До 22 октября включительно в рамках турнира пройдут не только одиночные, но и парные выступления. А в минувшие выходные горожане пробежали первый городской кросс «Лисья гора». О том, кто стал победителем массового забега, а также о победах наших спортсменов на международных соревнованиях — на сегодняшних страницах «Москвы спортивная».

→ стр. 6-7

Пятница

Ежедневный деловой выпуск | Weekend

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА 13.10.17

№ 193 (27770)  
Рекомендованная цена 12 рублей



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Завтра состоится последняя в этом году церемония развода конных и пеших караулов Президентского полка. Всех желающих насладиться этим торжественным зрелищем ждут в 12:00 на Соборной площади Московского Кремля.

Кадровая революция

Музей кино обрел новый дом и снова ждет гостей

только у нас

Открытие Государственного центрального музея кино станет, без сомнения, одним из главных событий культурной жизни столицы. И случится оно буквально на днях!

Поиски собственного дома, тянувшиеся долгие одиннадцать лет, завершены: местом его прописки стала ВДНХ. Решение о передаче Музею кино павильона № 36 было принято мэром Москвы Сергеем Собяниным и министром культуры РФ Владимиром Мединским. Корреспондент «ВМ» побывала в новом доме музея на финальной стадии его подготовки к открытию.

...На улице пасмурно и серо, а здание Музея кино кажется сахарным — такое оно белое. Два стеклянных «рукава» по бокам обнимают площадку у входа. По замыслу архитекторов Ревякина и Швердяева, стривших павильон в 1954 году для «Водного хозяйства», выдающиеся вперед галереи символизировали гидротехнические сооружения. Но после капремонта здания ассоциации иные: сейчас они, скорее, символы тех перспектив и той истории, что есть у кино.

Все продумано до мелочей. У дверей — массивные проекторы смотрят в сторону гардероба, где цифре каждого номера соответствует дата или интересный факт, связанный с кинематографом. На полу — массивные плиты-барельефы: им еще не определили место. С первой грозно смотрит Петр I. Что это за штуки? Уточно обязательно. Но пока устремляясь за Ксенией Шатровой, пресс-секретарем музея, она и проводит экскурсию. Произведение искусства. В другом «рукаве» — огромные портреты настоящих звезд. Какие глаза у Ефремова... Фото — точно листки отрывного календаря. Как много их облетело до срока...



11 октября. Эмма Рафаиловна Малая демонстрирует один из уникальных экспонатов музея — фронтонную камеру. Она и правда напоминает оружие... (1) Главный хранитель фондов Кристина Юрьева демонстрирует эскиз «Бегство» к фильму «Бег» (2)

Да, вот он, китель Вронского. А вот и туалет самой Анны. Произведение искусства. В другом «рукаве» — огромные портреты настоящих звезд. Какие глаза у Ефремова... Фото — точно листки отрывного календаря. Как много их облетело до срока...

Благодаря кино мы помним, каким было вчера. Поэтому это искусство вечно

— Тихонов, Ларионова, Кадочников... Все узнаваемы. И любимы. Шаг в сторону — и сталкиваюсь взглядом с Натальей Гундаревой. В зале разлита тихая грусть. Вспомнить всех... — Идем в «Лабиринт истории», — говорит Ксения, — это одна из наших выставок. В лабиринт так в лабиринт, главное — без Минотавра. Мы вновь погружаемся в хитро-сплетение лестниц и коридоров. Мелькают названия: зал

Ханжонкова, зал Дзиги Вертова, зал Андрея Тарковского... Ксения по дороге продолжает: — У нас в фондах хранятся костюмы, фотографии, афиши и плакаты, диафильмы, эскизы, редкие книги, кино и фототехника, архивы, личные вещи деятелей отечественного кинематографа — с конца XIX века и до сегодняшнего дня, всего 169 000 единиц хранения. Понятно, почему экспозиции сменные. Такое богатство сразу не выразишь! А обещающий лабиринт оказывается своего рода философской площадкой и отчасти — машиной времени. Коридорчики делают пространство на шесть зон. — «Аттракцион», кино 1890–1910-х. А «Эксперимент» — авангардные 1920-е... Так, а «Триумф» и «Трагедия» — 1930–40-е. «Протест» — перестройка. За каждым поворотом — особое, спрессованное время. Его можно... потрогать: часть экспонатов интерактивны. Камеры всех видов и возрастов, костюмы, макеты. Для

меня все невероятно-непонятное, но старшему научному сотруднику музея Эмме Малой все эти предметы почти родные. Эмма Рафаиловна работает в музее 17 лет, она — художник по костюмам, сделавшая на Студии имени Горького более 30 фильмов, в том числе «Офицеры». Увидеть, что я глаз не отвожу от резного трона, она подсказывает: — Трон викингов из фильма «И на камнях растут деревья». А рядом трон, усыпанный камешками. А в нем... Баба-яга! — Чего только не дарили Георгию Милляру. И награды шутильвивые, и бабок-ежек, конечно. Эта пока тут сидит. На троне из «Юности Петра»... Но при всей значимости того, что вы видите, — улыбаются Эмма Рафаиловна, — это лишь обрамление, а главное хранится у Игоря Мирославовича в отделе кинопрограмм — фильмы! Отправляемся туда. Да, а что это за барельефы там, у входа? — Да это целая история! — Эмма Рафаиловна всплескивает руками. — Когда задумали построить кинотеатр «Октябрь», для него заказали украшение Лемпорту. Ух ты! Скульпторы Силис, Сидур и Лемпорт давно легенды. — Лемпорт все сделал, но «наверху» решили, что это

слишком... авангардно, и вешать их не стали. Они чудом сохранились. Владимира Лемпорта не стало в 2001 году. Он был бы доволен сейчас...

...Игорь Мирославович Билоцеркович встречает нас в отделе кинопрограмм. У стены — монтажный стол со вкрученной в столешницу лампочкой и какими-то датчиками, рядом — колонны из металлических коробок с пленками. При мне приносит еще одну, с крупной надписью «Котовский». Неужто тот, 1942 года?!

— А правда, что вы больше всех фильмов видели? Билоцеркович скромно пожимает плечами. Он смотрит фильму не так, как мы. Его задача — увидеть дефекты, там — подклеить, тут — поколдовать, и сохранить пленку. Век «цифры» ничего не меняет, в музее оборудование позволит показывать фильмы как с цифровых, так и с аналоговых носителей (на пленке 16 и 35 мм). Ну а по следам заглядываем в медиатеку, что расположилось на верхнем этаже. Здесь будет интересно как специалистам — для научной работы, так и любознательным посетителям. До открытия осталось всего ничего. Прощаясь, машу рукой Петру — не скачай, гусдарь. Мы встретимся. Музей кино теперь — дома.

Ольга Кузьмина  
olga.kuzmina@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛАРИСА СОЛОНИЦЫНА ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО ЦЕНТРАЛЬНОГО МУЗЕЯ КИНО  
Для кинематографистов мы хотели бы стать профессиональной базой, зрителям мы хотели бы вернуть любовь к отечественному кинематографу, а отечественным фильмам — заинтересованную аудиторию. И если говорить о стране в целом, то нам бы хотелось, чтобы кинематограф, а это действительно очень мощное средство воздействия, приблизился к тем образцам, которые мы храним, — направил, учил и подбиривал.

Город увеличивает свои социальные обязательства

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) внес в городской Думу проект закона о бюджете. Парламентариям предстоит на комиссиях рассмотреть каждую статью расходов столичной казны.

Столица не рассчитывает на поддержку федерального центра. Доля межбюджетных трансфертов в структуре доходов невелика — всего 21 миллиард рублей.

Отчисления от малого

Москва, как и прежде, практически полностью сама наполняет собственную казну. В первую очередь, конечно же, за счет налогов. Они займут 90 процентов от общего объема доходов московского бюджета. При этом рост налога на доходы физических лиц будет составлять по семь процентов ежегодно, и в 2018-м объем НДФЛ в общей структуре налоговых поступлений составит 46,4 процента. Налог на прибыль займет 35,6 процента в структуре городских доходов.

— Торговля, транспорт, строительство, информационные технологии и связь дают ощутимый плюс в столичную казну, — отметила глава столичного Департамента финансов Елена Язбарова. — При этом мы фиксируем, что зависимость от платежей крупных налогоплательщиков в Москве снижается.

За последние годы все больше чувствуется отдача от малого бизнеса. Так, с 2010 года в столице стало на 70 процентов больше индивидуальных предпринимателей.

— Если вклад индивидуальных предпринимателей был 2,2 процента в 2010 году, то сейчас это 4,7 процента в структуре налоговых доходов, — сказала министр.

За столичные активы

Чуть более десяти процентов доходов городской казны приходится на неналоговые поступления. Арендная плата за землю и нежилые помещения, доходы от продажи материальных и нематериальных активов, штрафы, санкции, возмещение разного рода ущерба столице составят примерно 218 миллиардов рублей в следующем году. Как отметила руководитель Департамента экономической



политики и развития Москвы Владимир Ефимов, ежегодно столица реализует собственные активы на сумму до 35 миллиардов рублей. — У нас достаточно стабильный объем поступлений от продажи имущества государственного. Он составляет порядка 25–30 миллиардов рублей в год. Соответственно в районе 35 миллиардов мы ставим себе как ориентир на ближайшие годы, — заявил о планах министр. — Цифра эта состоит из двух частей: первая — основная — поступления и те платежи, которые мы получаем от субъектов малого предпринимательства в рамках рассрочки, предоставленной при приватизации помещения, которое они ранее занимали по договору аренды у города. Владимир Ефимов отметил, что вторая составляющая — это доходы от приватизации свободных помещений. При этом он уточнил, что за последние годы был приватизирован основной объем помещений, находящихся в городской собственности.

Социальные гарантии

Вместе с доходами возрастут и расходы. Впервые за последнее время Москва пересматривает размер социальных выплат горожанам. Увеличивающиеся доходы столичной казны позволяют лучше защищать многодетные семьи, малообеспеченных жителей, пенсионеров, инвалидов. Их льготы пересмотрят в сторону увеличения. — Льготами и субсидиями охвачено 3,5 миллиона горожан, — сказала Елена Язбарова. Как отметили в мэрии, расходы на социальную сферу вдвое превышают траты на другие статьи расходов. При-

нимаемые меры также позволят повысить зарплату работникам образования, здравоохранения, социальной защиты, культуры и других отраслей.

В 2018 году расходы социального характера составят более половины всех расходов бюджета — свыше 1,2 триллиона рублей.

По словам Елены Язбаровой, только в 2018 году на денежные выплаты льготникам будет потрачено 240,8 миллиарда рублей, это на 51 миллиард больше, чем в текущем году. — На трехлетнем горизонте на социальные выплаты будет направлено около 720 миллиардов рублей — на 36 процентов больше, чем в предыдущие три года, — заявила министр.

На льготы в натуральном виде — проездные, оплату жилищно-коммунальных услуг, лекарственное обеспечение — в ближайшие три года бюджет потратит больше 553 миллиардов рублей.

Город продолжит вкладываться в главные проекты в сфере образования и здравоохранения. Столица будет закупать современное оборудование для «Московской электронной школы» и проектов профессионального образования, обновит материально-техническую базу детских школ искусств, увеличит расходы на оказание высокотехнологичной медицинской помощи. → стр. 2

цифра

47,8

миллиарда рублей составляет государственный долг Москвы. Планируется, что к началу 2018 года его уменьшат до 35,8 миллиарда рублей.

погода

+8°C

Ветер 4–6 м/с Давление 762 мм

Центр	+9	Лефортово	+8
Бутovo	+8	Останкино	+9
Внуково	+8	Отрадное	+9
Жулебино	+9	Печатники	+9
Зеленоград	+9	Тушино	+9
Измайлово	+9	Троицк	+7
Кожуховo	+8	Хамовники	+8
Кузьминки	+7	Чертановo	+8
Кунцево	+8	Шелепиха	+7

валюта

Курс ЦБ

\$	57,69	-0,23	↓
€	68,45	-0,06	↓

Биржевой курс

\$	57,73	-0,11	↓
€	68,36	-0,21	↓

Биржевой индекс

MMVB	2093,25
PTC	1142,23
Brent	56,19
DJIA	22 864,52
Nasdaq	6603,74
FTSE	7554,45



# Сергей Собянин открыл Дом предпринимателя



Вчера 18:12 Мэр Москвы Сергей Собянин (справа) и руководитель столичного Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Алексей Фурсин на открытии обновленного Центрального дома предпринимателя на Покровке. Теперь, после реконструкции, у него новое название — Цифровое деловое пространство

**бизнес**

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл обновленный Центральный дом предпринимателя. Дом получил новое название — Цифровое деловое пространство.

Здание после проведенного обновления стало полностью инновационным, причем не только внутри, но и снаружи. Фасад выполнен из светопрозрачного бетона с тремя медиа-экранами. Рядом разместили многофункциональные светодиодные парковые светильники — они обладают функцией передачи сигнала Wi-Fi и зарядки мобильных устройств. Внутри здания — интерактивная зона регистрации, медиаколонны с навигацией по центру. Здесь все предусмотрено для комфортной работы: коворкинг на 70 мест, оборудованный звукопоглощающей кабиной, умными столами, киберкапсу-

лой (специальное кресло для долговременной работы за компьютером). Центр станет площадкой для делового общения, для посетителей будут проводить различные лекции и мастер-классы.

— У нас разветвленная сеть поддержки бизнеса, центров оказания услуг, большое количество технопарков, коворкингов, других площадок, — сказал в ходе открытия центра мэр Москвы Сергей Собянин. — Но такой центральной площадки не было. Конечно, для Москвы нужна была площадка, где можно было бы увидеть все, что делается в Москве и какая есть инфраструктура, какие меры под-

держки есть, системы поиска бизнеса, партнеров и в конце концов представление о Москве и московском бизнесе. Мы специально сделали площадку насыщенной новыми технологиями, инновационными решениями. Думаю, что она будет востребована.

В здании открыт конференц-зал на 640 мест и малый зал на 80 мест. Здесь также работают специалисты Центра услуг для бизнеса. Они проводят консультации для предпринимателей о предоставляемых в городе льготах, преференциях, а также рассказывают, как открыть собственное дело.

**кстати**

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин сообщил на своей странице в социальной сети о возведении четырех образовательных кластеров на присоединенных территориях столицы. — Один из них — школа на 2100 мест в деревне Лето — уже строится. Она откроется в 2018-м, — заявил Сергей Собянин. Кроме школы здесь предусмотрены стадион и площадка для спорта и отдыха.

## Мосгордума

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума», где рассказывает, над чем работают парламентарии. Вчера на заседании комиссии по здравоохранению и охране общественного здоровья обсудили проект «Московский врач».

## Три шага к успеху. Врачи проверяют свои знания

Экзамен на получение статуса «Московский врач» со времени начала проекта, 1 сентября, уже попытались сдать 198 врачей. Три этапа — тест, практика и собеседование, — оказались по зубам не всем. Весь путь полностью осилили 35 врачей. По словам заместителя руководителя Департамента здравоохранения Москвы Татьяны Мухтасаровой, этим специалистам вручат свидетельство и почетный нагрудный знак «Московский врач». Кроме того, в течение пяти лет каждый месяц они будут получать доплату в 15 тысяч рублей.

Председатель комиссии Мосгордумы по здравоохранению и охране общественного здоровья Людмила Стебенкова рассказала: — Медики должны показать, что они соответствуют высокому статусу «Московский врач». Для этого в экзамен был включен не только теоретический блок, но и практический, где врачи сначала на манекене, а затем в смоделированной ситуации должны были продемонстрировать свои навыки.

Члены комиссии, главные внештатные специалисты и представители вузов, на базе которых проходят экзамены, отмечают, что все задания — крайне сложные. Глав-

## Если сложно, значит честно

Около 93 процентов участников московской олимпиады школьников подтверждают свои результаты на Едином государственном экзамене (ЕГЭ). Об этом вчера «ВМ» рассказал директор Центра педагогического мастерства Департамента образования Москвы Иван Яценко.

В столице особое внимание уделяется развитию олимпийского движения. За последние годы этот процесс стал массовым и доступным. При этом, как отметил Иван Яценко, он неразрывно связан с жесткими мерами по обеспечению честности.

— У нас публикуются сканы работ участников олимпиад на портале государственных услуг, — рассказал директор Центра педагогического мастерства.

Кроме того, по словам Ивана Яценко, на олимпиадных мероприятиях ведется видеонаблюдение, используются средства глушения мобильной связи, присутствуют независимые наблюдатели. Такой комплекс мер позволяет не только своевременно выявлять, но и предотвращать нарушения.

Так, в прошлом году, благодаря подобному контролю, в Москве поймали человека с поддельным паспортом.

— В то же время на заседании российского совета олимпиад школьников докладывалось, что есть «вузовские» олимпиады, в которых счет победителей и призеров идет не на десятки и сотни, а на тысячи. И каждый второй не подтверждает свои баллы на ЕГЭ, — сказал Иван Яценко. По его мнению, одной из причин сложившейся ситуации может быть то, что некоторые

## Бюджет развития распланирован на три года

Вместе с проектом бюджета столичным парламентариям предстоит рассмотреть адресную инвестиционную программу Москвы на ближайшие три года. В ее рамках запланировано финансирование строительства 600 новых городских объектов, в том числе развитие транспортной инфраструктуры, возведение жилья, школ и детских садов, больниц, спортивных и культурных объектов.

Согласно адресной инвестиционной программе планируется построить 52 объекта здравоохранения, в том числе ряд новых больничных корпусов и поликлиник. Еще десять объектов возведут инвесторы. — За три года в Москве появятся 27 поликлиник, 18 больничных корпусов, 7 подстанций скорой медицинской помощи, планируем также завершить реконструкцию 7 объектов, — заявил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

Завершат строители возведение первой очереди больницы с родильным домом в поселке Коммунарка на 600 коек, перинатально-кардиологического корпуса на 330 коек на улице Саяма Адыля, а также двух лечебных корпусов общей мощностью 500 коек на территории больницы имени Пирогова.

— До конца текущего года должна быть завершена первая очередь Международного медицинского кластера на территории Сколково — Диагностический корпус. В его развитие уже привлечены иностранные инвестиции, — сказал Марат Хуснуллин.

## В бюджет уже заложены деньги на строительство 600 новых объектов

Вместе с проектом бюджета столичным парламентариям предстоит рассмотреть адресную инвестиционную программу Москвы на ближайшие три года. В ее рамках запланировано финансирование строительства 600 новых городских объектов, в том числе развитие транспортной инфраструктуры, возведение жилья, школ и детских садов, больниц, спортивных и культурных объектов.

Согласно адресной инвестиционной программе планируется построить 52 объекта здравоохранения, в том числе ряд новых больничных корпусов и поликлиник. Еще десять объектов возведут инвесторы. — За три года в Москве появятся 27 поликлиник, 18 больничных корпусов, 7 подстанций скорой медицинской помощи, планируем также завершить реконструкцию 7 объектов, — заявил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

Завершат строители возведение первой очереди больницы с родильным домом в поселке Коммунарка на 600 коек, перинатально-кардиологического корпуса на 330 коек на улице Саяма Адыля, а также двух лечебных корпусов общей мощностью 500 коек на территории больницы имени Пирогова.

— До конца текущего года должна быть завершена первая очередь Международного медицинского кластера на территории Сколково — Диагностический корпус. В его развитие уже привлечены иностранные инвестиции, — сказал Марат Хуснуллин.

В новой адресной инвестиционной программе заложено строительство 45 объектов культуры и спорта. Среди них 18 спортивных объектов, в том числе одно футбольное поле, 9 физкультурно-оздоровительных комплексов, 2 бас-

## Праздничные тыквы и сено отправили на фермы

Вчера арт-объекты, украшавшие центральные площади фестиваля «Золотая осень» — сено и тыквы, — отправили на подмосковные фермы.

Всего на корм животным отдали 25 тысяч фестивальных тыкв. О такой посылке для домашнего скота попросили фермеры-сыровары.

— Тыквы — прекрасный корм для всех животных, дающих молоко. Фермеры сообщили, что такой рацион улучшает его качество. Кроме того, коровы и козы очень любят бахчевые культуры. К примеру, корова может съесть в день одну-две крупные тыквы, — рассказали в оргкомитете «Золотой осени».

Также несколько тыкв подарят благотворительному фонду помощи бездомным животным для проведения их собственного фестиваля. Он пройдет 28 октября.

— Всего на фестивале «Золотая осень» прошло порядка шести тысяч мероприятий, включая творческие и кулинарные мастер-классы, спортивные мероприятия, концерты и интерактивные программы, — сказала заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина.

Говоря о цифрах, руководитель столичного Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк отметил, что за время работы фестиваля было продано свыше 70 тонн сыра и столько же рыбы и рыбной продукции, 36 тонн мясных деликатесов. На очереди новое событие — «Путешествие в Рождество».



Вчера 11:20 Третьекурсница журфака МГУ Ангелина Верведе пришла по душе расписные тыквы на «Золотой осени». Студентка призналась, что будет сучать по украшению площадки

**цифра**

# 88

концертов состоялось в рамках фестиваля «Золотая осень». Всего прошло 5707 выступлений, творческих и кулинарных мастер-классов

# Город поддерживает лучших работодателей



Вчера 15:45 Заместитель председателя Московской федерации профсоюзов Сергей Чиннов поздравляет менеджера гостиничного комплекса «Юсмос» Анну Косареву с победой в номинации «За повышение профессионального уровня сотрудников» конкурса «Лучший работодатель города Москвы»

## ИТОГИ

**Вчера состоялось награждение победителей и призеров конкурса «Лучший работодатель города Москвы». Победители представят столицу на федеральном этапе конкурса.**

В этом году 234 предприятия и организации города подали 302 заявки на участие в конкурсе «Лучший работодатель города Москвы». Конкурс проходил в этом году в восьмой раз, и претендовать на награду в нем могли любые столичные организации или индивидуальные предприниматели.

— Нам хочется сделать конкурс интереснее и привлекательнее для еще большего круга работодателей, — отметила заместитель председателя Московской конфедерации промышленников и предпринимателей Мария Филина. — Создание рабочих мест с достойными условиями труда — наша общая задача, поэтому ваши идеи и предложения работодателей очень важны. Номинаций в этом году было шесть. В первой — «За создание необходимых условий работникам, воспитывающим детей, для совмещения профессиональных и семейных обязанностей» — победил единый трамвайный филиал Государственного бюджетного учреждения «Мосгортранс». Награду из рук заместителя руководителя Департамента труда и социальной защиты населения Андрея Бесштаныко получил директор филиала Игорь Бикмаев. Лучшим в номинации «За предоставление рабочих мест для трудоустройства молодежи и лиц с ограниченными воз-

можностями» оказалось Московское агентство организации отдыха и туризма. По словам начальника управления по работе с персоналом Мосгортура Ольги Соколовой, без молодежи в сфере организации отдыха — никуда. — Мы занимаемся детским отдыхом и много работаем с вожатыми. Кроме того, на предприятии есть специальная адаптационная программа для персонала, — рассказала Соколова. Ежегодно Мосгортур трудоустроивает порядка 4 тысяч московских вожатых. При этом они могут учиться, посещать олимпиады и слеты вожатых. Специальной программы по трудоустройству лиц с ограниченными возможностями в Мосгортуре нет — граждан с инвалидностью просто принимают в коллектив на общих началах. Первое место в номинации «За предоставление рабочих мест по временному трудоустройству и организации общественных работ для молодежи» занял Гематологический

научный центр Минздрава Российской Федерации. Генеральному менеджеру Гостиничного комплекса «Юсмос» Анне Косаревой вручили награду за первое место в номинации «За повышение профессионального уровня сотрудников». Объединенную ресторанный сеть «Росинтер Ресторантс» признали лучшей в номинации «За создание и развитие рабочих мест с гибкими формами занятости». Во всех номинациях, кроме последней, награды получили не только финалисты, но и призеры, занявшие вторые и третьи места. По словам организаторов, в номинации «За создание и развитие рабочих мест в организациях малого предпринимательства, получивших финансовую поддержку от города на организацию самозанятости граждан», индивидуальный предприниматель Максим Васильев победил конкурентов с огромным отрывом.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ  
a.horoshilov@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**АНДРЕЙ БЕСШТАНЫКО**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ  
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ  
ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ

Мы проводим конкурс уже в восьмой раз. Поддержка социально ответственных работодателей, которые участвуют в жизни города, — это очень важная задача. В этом году была ожесточенная борьба по наудой из номинаций, были представлены удивительные истории и примеры внимательного, доброго и чуткого отношения к работникам.

**СЕРГЕЙ ЧИННОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ  
МОСКОВСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ПРОФСОЮЗОВ

Федерация всегда ревностно относилась к присуждению звания «Лучший работодатель Москвы». Сегодня работодателям сложно конкурировать на рынке, завоевывать его, но победители — это те лучшие, кто заслужил представлять Москву на федеральном конкурсе. Уверен, они займут первые места.

# Приемные семьи перестали скрывать факт усыновления

16 октября в Государственном Кремлевском дворце состоится торжественная церемония награждения премии «Крылья аиста», которую четвертый год проводит Департамент труда и социальной защиты населения Москвы. В преддверии церемонии «ВМ» пообщалась с автором премии, руководителем городского портала «Усынови-Москва» и Центра поддержки социальных проектов Арменом Поповым.



НАЗАРОВИЧЕВА

**Армен Геннадьевич, портал существует уже три года. Как за это время изменилась ситуация с приемными семьями?**

В Москве количество сирот с каждым годом снижается. В 2004 году Центр поддержки социальных проектов предложил правительству страны создать федеральный портал, где были бы выложены все анкеты детей-сирот. Идея была реализована, а затем стали появляться региональные порталы. За три года существования столичного портала произошли серьезные изменения — сократилось число детей-сирот в столице. В 2014 году на портале было 2998 анкет, сейчас — 1733. Идея создания портала и воплощение — наши, но все это удалось осуществить только благодаря Департаменту труда и социальной защиты населения. Банк анкет — это только один из элементов портала. Помимо информации о ребенке, вы можете посмотреть его фотографии — их несколько, и они регулярно обновляются, а также почти для всех детей сняты видеозаписи.

**В чем их преимущество?**

Любому потенциальному родителю хочется узнать о ребенке как можно больше. Поэтому чем больше информации, тем выше шансы для ребенка обрести семью. Особенно это важно для детей старше 14 лет — их в банке данных порядка 80 процентов. Все хотят взять маленького и здорового ребенка, а таких уже просто нет, за ними годами стоят в очереди. **Что эффективнее: видеозапись или поездка в детский дом?**

Одно не заменяет другого, и ребенка не выбирают по видею. Но получить представление о нем, увидеть его эмоции, как он говорит, очень важно потенциальным родителям. И с появлением видеозаписей отклик увеличился. **Человек посмотрел анкету, заинтересовался ребенком. Куда звонить?**

На портале есть специальный раздел «С чего начать», где можно найти ближайший отдел органов опеки, школу приемных родителей, которую по закону обязательно проходят все. У нас, кстати, есть отзывы о каждой школе и их рейтинг.

**Какие тенденции в этой сфере вы можете выделить?**

Первое — стали чаще брать детей с инвалидностью. Еще

ва как у моего родного ребенка. Я имею право поменять ему все данные: имя, фамилию, отчество, место рождения. Государство, безусловно, контролирует семью, но никак не помогает ей. Приемные же родители — это когда у ребенка остаются все его данные, с родителями государство заключает договор на воспитание ребенка. А по достижении 18 лет он переходит на полное государственное обеспечение. Другое дело, что большинство приемных родителей не выпускают этих детей из своей жизни. Если ребенок прожил 10 лет у вас дома, то он точно стал для вас родным. И неважно, какой у него правовой статус теперь. Опекуны — это чаще всего кровное родство, бабушки, дедушки, тети.

**Больше приемных родителей или усыновителей?**

Большинство все-таки приемных, потому что не все имеют финансовую возможность взять ребенка на полное обеспечение.

**Осталась ли тайна усыновления?**

Да, она закреплена законом. Но многие современные родители сейчас уходят от этого. Во всем мире считается

## Количество сирот в столице с каждым годом уверенно снижается

пять лет назад таких семей были единицы. Особенно часто берут детей с синдромом Дауна. Кстати, один из лауреатов премии «Крылья аиста» в этом году — чудесная семья Книгинных, которая как раз усыновила мальчика с детским церебральным параличом (ДЦП). Сама премия — это некий срез того, что происходит в данной области ежегодно. Второе — общество поменяло отношение к усыновлению. Люди скрывают сей факт. Это было странно, что люди берут ребенка из детского дома. Более того, женщины имитировали беременность, покупали специальные накладные животы. Сейчас, наоборот, такие случаи редкость.

**Есть ли разница между опекуном и приемным родителем?**

У нас три категории: усыновители, опекуны и приемные родители. Все вместе это называется «замещающие родители». Разница заключается в том, что, если я усыновляю ребенка, я становлюсь его полноправным родителем, у него имущественные пра-

ва правильным не врать ребенку, а рассказать правду. Но делать это нужно очень осторожно. В 99 процентах случаев самые тяжелые травмы — от того, что дети узнают об усыновлении от сторонних людей.

**Премия «Крылья аиста» в этом году будет вручаться в четвертый раз. Что нового нас ожидает?**

Когда мы продумывали формат, решили, что награждение следует проводить на одной из лучших сцен, а вручать премию должен мэр Москвы. Это морально стимулирует приемных родителей. А для окружающих это возможно рассказать им, что государство уделяет данной теме особое внимание.

**Есть ли разница между опекуном и приемным родителем?**

У нас три категории: усыновители, опекуны и приемные родители. Все вместе это называется «замещающие родители». Разница заключается в том, что, если я усыновляю ребенка, я становлюсь его полноправным родителем, у него имущественные пра-

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА  
m.shevtsova@vm.ru

## Свежий ремонт для экспозиции музея знаменитого советского поэта и музыканта

Здание центра-музея «Дом Высоцкого на Таганке» будет отремонтировано. Соответствующий лог был выставлен вчера на портале поставщиков zakupki.mos.ru.

Уже объявлено о поиске подрядной организации для проведения работ. Собянку необходимо ремонт кровли, внутренних помещений, а также фасадной части здания. Общая площадь дома составляет порядка трех тысяч квадратных метров, примерно 600 из которых занимает экс-

позиция, где представлены личные вещи поэта, его портреты, документы и все то, что было частью его насыщенной творческой жизни. Стартовая цена составляет порядка трех миллионов рублей. Заявки на участие в конкурсе от всех заинтересованных организаций принимаются до 16 октября. Все работы пройдут в рамках текущего ремонта здания. И их планируется завершить до конца декабря текущего года.

АННА МОСКОВКИНА  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**МАКСИМ БАКАНОВСКИЙ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ЦЕНТРА-МУЗЕЯ «ДОМ ВЫСОЦКОГО НА ТАГАНКЕ»

Музей планирует существенно обновить экспозицию, поэтому и назрела необходимость ремонта его помещений. Речь идет о том, чтобы максимально полно обновить «Дом Высоцкого» и экспонаты, и выставку, и бытовые помещения. Это будет сделано для удобства и комфорта посетителей — почитателей таланта Владимира Семеновича.

## Документы проверяли с пристрастием



Вчера 11:08 Младший сержант полиции Дмитрий Ушанов обыскивает рабочего строителя

**Вчера сотрудники отдела по вопросам миграции УВД по ЮВАО провели рейд на стройках округа.**

Микрорайон Некрасовка стремительно обретает новое лицо — возводятся многоквартирные современные дома. Для сотрудников отдела по вопросам миграции каждая стройка — потенциальный очаг скопления нелегальных мигрантов. Для их выявления приходится применять навыки разведчика: скрытность, внезапность, быстрота.

Чоповцы, стоящие на воротах при въезде на стройплощадку в 14-м микрорайоне Некрасовки, охотно открывают двери полицейским машинам, то есть проявляют любезность, и немедленно связываются с кем-то по рации. Весть о проверке немедленно разносится

по объекту, и несколько молодых людей в спецовках тут же проворно прыгают через забор и скрываются на ближайшем пустыре. — Раз бегут, значит, есть причина, — говорит капитан полиции Алексей Капранов и просит открыть для осмотра бытовки с надписью «Склад». Часто за такими табличками скрываются не строительные материалы, а жилые блоки. Однако в этот раз там и правда оказался склад. При попытке осмотреть соседнее помещение возникла проблема — кто-то закрылся изнутри и не захотел выходить. Полицейским пришлось лезть по стремлянке на крышу и призывая к порядку через окно. На свет выходят двое рабочих из Таджикистана, предъявляют документы. Оказывается, что все в порядке. Есть патент на работу и все необходимые

справки. К остальным же возникли вопросы. — Рабочих отправят в территориальный отдел УВД для дактилоскопирования, а также проверят на причастность к преступлениям, — рассказал сотрудник полиции старший лейтенант Михаил Мишкин.

ГЕННАДИЙ ОКОРНОВ  
edit@vm.ru

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВЛАДИМИР КОЛОКОЛЬЦЕВ**  
МИНИСТР ВНУТРЕННИХ ДЕЛ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Обеспечение миграционной безопасности стало одной из главных задач российских органов внутренних дел. Это направление чрезвычайно важно. Ведь в нашу страну ежегодно въезжают более 17 миллионов иностранных граждан и лиц без гражданства.

## Тот, кто всегда поможет. Детский фонд отмечает юбилей

Поверить трудно, но завтра, 14 октября, Российскому детскому фонду стукнет тридцать лет.

Один из самых старых фондов страны, как и три десятилетия назад, молод душой. Впрочем, ничего удивительного: все годы своей жизни, с момента образования и до дня сегодняшнего, фонд служил, служит и будет продолжать служить детям, считая их главным богатством страны. Фонд родился под занавес нашей советской истории, пережил перестройку, вписался в реалии нового тысячелетия и встречает юбилей с планами, проектами, надеждами и, конечно, воспоминаниями. За годы работы фонд реально сделал очень много. Он всегда был рядом с государством, в самые непростые для него моменты, говорит бессменным главой Российского детского фонда писатель Альберт Ли-

ханов, подмечая, что сегодня это непопулярное признание. — Но мы всегда были убеждены, что, помогая детям в беде, помогаем Отечеству, — утверждает он. И это так: едва образовавшись, Детский фонд бросился на помощь пострадавшим от страшного землетрясения в Армении, потом спасал жертв чудовищной катастрофы на железной дороге Уфа—Челябинск, работал в Чечне и Беслане, Южном Осетии и на Алтае, охваченном пожарами, в фактически смытом водой Крымске... Да разве вспомнишь все?! А параллельно детей отправляли оперировать за границу — поскольку тогда наши медики еще не умели делать сложных операций, разрабатывались реабилитационные программы и сложнейшие проекты. И каждый эпизод, в котором прикасался Детский фонд, становился особой историей — с признательностью и восхи-

щением отношусь к нашему народу той, ушедшей, советской поры. Нам переводили иногда рубль-полтора, прося купить на эти деньги мороженого ребенку, у которого ничего нет. При этом ни единым олигархом, который бы нам помогал, мы похвастаться не можем и сегодня, — замечает Лиханов горько. Впрочем, это не беда, это — констатация реальности. А в день юбилея хочется говорить о хорошем. Они обернутся вместе — те, кто стоял у истоков образования фонда, сотрудники его отделений, родители и дети, жизнь которых коренным образом изменилась. Будет много радости, да и слез. Но пусть и они будут — от хорошего.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА  
olga.kuzmina@vm.ru

ИНТЕРВЬЮ ПИСАТЕЛЯ АЛЬБЕРТА ЛИХАНОВА ЧИТАЙТЕ 16 ОКТЯБРЯ В «ВМ».

**городские новости**  
с КАМИЛОЙ ТУРКИНОЙ

## Дожди, туманы и ветер осложнили ситуацию на дорогах

Сегодня Центр организации дорожного движения (ЦОДД) выпустил предупреждение о неблагоприятных погодных условиях на 13 и 14 октября. По данным Гидрометцентра, с четверга по субботу в Москве ожидается ухудшение погодных условий — сильный дождь и усиление ветра. Непогода и ограниченная видимость могут серьезно осложнить дорожную ситуацию и привести к увеличению количества дорожно-транспортных происшествий. Согласно прогнозу в утренние и вечерние часы пик пробки в городе могут достигнуть восьми-девяти баллов. Во избежание роста числа ДТП и осложнения транспортной обстановки ЦОДД просит автомобилистов быть внимательными на дорогах.

## Феномен венгерского классика разберут на музейной лекции

Сегодня в Музее Вадима Сидура расскажут о крупнейшем новаторе XX века — композиторе и пианисте Беле Бартоке. Жизнь и творчество известного венгерского композитора, фольклор и культура его родной страны будут главными темами лекции-концерта «Феномен Бартока», которая состоится 13 октября. Посетители Музея Вадима Сидура узнают много нового о музыканте, который сохранил самобытность и остался в стороне от главных течений своего времени. Соплаты для скрипки и фортепиано, произведения для скрипки и пьесы на этом вечере исполнят музыканты Галина Скобелева и Софья Потылицына. Начало в 19:30 по адресу: Новогиреевская ул., 37а.

## Инвестор реконструировал торговый центр

Вчера закончилась масштабная реконструкция торгового центра в районе Выхино-Жулебино по адресу: ул. Маршала Полубокова, вл. 4, корп. 1. Мосгостройнадзор оформил разрешение на ввод объекта в эксплуатацию. Реконструкция была проведена за счет средств инвестора. В результате в торговом центре общей площадью более 2,6 тысячи квадратных метров разместятся большой супермаркет, бутики, а также вернется торговля непродовольственными товарами. Кроме того, на прилегающей территории посетители торгового центра смогут оставить свои автомобили на оборудованной стоянке, рассчитанной на 44 машины-мест.

# Равнение на каратистку. Впереди 8 километров



11 октября 2017 года **18:36** Студентка-первокурсница Российского государственного университета физической культуры Анастасия Сандакова несет флаг на репетиции карнавала шестива фестивалей на стадионе «Открытие Арена»

**ПОЛИНА ЕРМИЛОВА**  
со стадиона «Открытие Арена»

**16:30** Парковка стадиона «Открытие Арена» на один вечер превратилась в тренировочный плац. Здесь студенты Российского государственного университета физической культуры (РГУФК) готовятся к XIX Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Корреспондент «ВМ» побывала на репетиции карнавала шестива и узнала, что ждет гостей праздника.

Первокурсники со смехом борются за почетные места впереди парадной колонны, выхивая друг друга локтями. Этим зеленым студентам выпала честь участвовать в реконструкции карнавала шестива Фестивалей молодежи и студентов 1957 и 1985 годов. Вот и толкаются — хочется быть в первых рядах.

— Мы ведущий спортивный вуз страны, поэтому наше участие не случайно, — говорит каратистка Анна Шведова. Именно на нее, идущую крайней справа, равняется вся колонна. — Хотим все идеально отрепетировать, чтобы произвести хорошее впечатление. Наконец молодежь успокаивается. Главный балетмейстер Вячеслав Суетин дает команду, и студенты начинают маршрутировать, оттачи-

вая строевой шаг. В руках участников шестива — разноцветные флаги, символизирующие логотип фестивалей, пятицветную ромашку. — Еще раз! — кричит мегафон голосом Инны Рубекиной, режиссера парада.

Мокрые от дождя студенты откачиваются на исходные позиции. — Студенты РГУФК — лицо молодежи Москвы, — говорит Рубекина, пока первокурсники приводят себя в порядок. — Историческое шествие, самое длинное за всю историю, протянется на два с половиной километра. Ребята будут одеты в костюмы цветов своих флагов. Этой реконструкцией мы отдаем дань московским фестивалям прошлых лет.

Участники парада преодолеют маршрут в восемь километров. На Васильевском спуске соберутся пять тысяч студентов со всего мира. Под ретромузыку, но в современной обработке, они пройдут до «Лужников». Там всех гостей ждут концерт и фейерверк. Учащиеся РГУФК тоже внесут свой вклад в развлекательную программу — девушки с факультета режиссуры приготовили национальный номер.

— Мы будем Катюшами в кокошниках и с караями, — рассказы-

вает Дарья Волкова. — Готовились к этому две недели. Праздник точно будет незабываемым. Специально для репетиции организаторы пригнали на стадион старую технику: грузовые автомобили ЗИЛ-164 и «Форд» 1950-х годов. К фестивалю их украсят, а в кузовах будут ехать студенты РГУФК, замыкая шествие. В 1957 году иностранные гости приветствовали зрителей с таких же моделей. Для московского студенчества тот фестиваль стал прорывом — границы открылись, и молодые люди со всего мира впервые смогли пообщаться.

— Это грандиозное мероприятие, я рад быть его частью, — улыбается борец Роман Дьяченко. — Фестиваль дает нам возможность открыть новые горизонты. Очень жду возможности ответить на вопросы иностранцев о Москве.

Репетиция идет нон-стоп — балетмейстер и режиссеры не дают студентам расслабиться. Спортсмены маршируют в движении и даже на бегу. Через два часа работы парни и девушки уже не сбиваются и не пытаются в шутку сбить соседа с траектории. Шагают сурово, по-военному. Красные, желтые, фиолетовые, синие и зеленые флаги развеваются на

ветру, раскрашивая московские сумерки. Хореограф с улыбкой опускает мегафон — счет ребятам уже не нужен, они задают ритм сами.

Над парковкой раздается сигнал отбоя — репетиция окончена. Несмотря на усталость, лица студентов светятся. Без сомнения, ради фестиваля эти ребята, как и положено спортсменам, выложатся на все сто.

ОЖИДАНИЯ ДЕЛЕГАТА «ВМ»  
ЕВГЕНИИ СТОГОВОЙ  
ОТ ФЕСТИВАЛЯ — СТ. 8

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИРИНА ЛЫСАК**  
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК ПАРАДА

Подготовка длилась полгода. На фестивале мы представим карнавалы разных стран: Германии, Японии, Бразилии, Италии. Зрители смогут окунуться в невероятную атмосферу праздника. Участвовать будут пять тысяч студентов из 69 вузов со всего мира. Главное, что мы вспомним фестивали 1957 и 1985 годов, которые проходили в Москве и очень значимы для нашей страны. Фестиваль — это единение душ, стран и молодежи, которое необходимо, чтобы жить мирно и поддерживать дружеские отношения.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КОНСТАНТИН ПИЩАКОВ**  
ХРАНИТЕЛЬ И КУРАТОР ВЫСТАВКИ  
«СЕКРЕТЫ ПОДНЕБЕСНОЙ»

Человечество обязано китайскому народу многим изобретениями. Выставка Музея Востока «Секреты Поднебесной» дает представление только о самых известных открытиях, с которыми мы постоянно сталкиваемся в повседневной жизни. Искусство заваривания чая в фарфоровом чайнике, оплата покупок бумажной банкнотой, шелковые блузки или печатные книги — все это так или иначе подарили нам китайцы. Посетители смогут изучить устройство компаса, который изначально представлял собой механизм в виде колесницы, проверить на прочность первую бумагу и рассмотреть вышитые натуральным шелком панно.

## Вентилятор, шелк и сейсмограф: открылась выставка изобретений Китая

**КСЕНИЯ ЛИ**  
из Государственного музея Востока

**17:35** Банкноты, порох, воздушные змеи и даже зубная щетка — мир не знал бы этих изобретений без Поднебесной. Именно так поэтично называют свою родину китайцы. Великая, до сих пор не изученная и не до конца понятая цивилизация дала развитие всей планете. Историю происхождения наиболее полезных артефактов изучила корреспондент «ВМ» на выставке «Секреты Поднебесной».

Восточная выставка — дело не менее тонкое, чем сам Восток. Около сотни экспонатов иллюстрируют открытия китайского народа, переворачивая жизнь человечества. Магнитный компас подарили путешественникам Эпоху великих гео-

графических открытий. Изобретенная в 105 году нашей эры бумага сделала возможными книги, газеты и журналы. А секрет качественного фарфора разгадывают до сих пор.

Один из экспонатов выставки — сейсмограф. Правда, без подписи прибор не угадаешь. Древний сосуд украшен фигурами драконов и лягушек с разинутыми ртами.

— С его помощью древние ученые могли точно предсказывать направление землетрясений, — утверждает востоковед Кирилл Морозов. — Еще одно изобретение китайцев, быть может, и не спасало никому жизнь, но судьбы определяло навигация. И речь о восхитительно мягком и гладком шелке.

— Изобретение шелковой ткани приписывают супруге мифического императора Хуан-Ди, — рассказывает Морозов. — Дополнительно известна только дата появления шелка — III тысячелетие до нашей эры. Открытие не только подарило Китаю широкие экономические связи со всем миром через Великий шелковый путь, но и дало женщинам всего мира возможность красоваться в прекрасных блузах и платьях. Кстати, появлению

вентиляторов мы тоже обязаны именно китайцам. Первый прототип этого незаменимого летом изобретения появился еще во втором веке. До Европы уникальный прибор дошел только спустя пять тысяч лет, мгновенно став популярным.



КИТАЙ БЛИЗКО

## Выбрать символ одной из новых банкнот помогла популярная песня

**ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН**  
с Тверского бульвара

**11:34** Памятник затопленным кораблям и мост на остров Русский. Вчера в Москве глава Центробанка Эльвира Набиуллина представила новые банкноты: Крым по 200, Владивосток по 2000. Непьющие оценили по достоинству корреспондент «ВМ».

Банкноты будут вводиться в обращение поэтапно, что соответствует международной практике для противодействия фальшивомонетчикам. Первыми в октябре новые купюры получат столицы и регионы, которые на них изображены, то есть Дальний Восток и Крым. Мас-

совый ввод банкнот начнется в декабре, когда и банки, и предприятия торговли завершат подготовку. В частности, уже вчера началась настройка банкоматов на прием новых купюр. Символы, изображенные на новых купюрах, были выбраны по итогам всероссийского конкурса, проходившего с июня по октябрь прошлого года. Для участия в нем были выдвинуты более пяти тысяч номинантов — достопримечательностей из 1113 городов России. В итоге было решено, что на банкноте в 200 рублей появятся символы Севастополя — памятник затопленным кораблям и вид на Херсонес Таврический, а на 2000-рублевой — знаменитые места Дальнего Востока.



КОШЕЛЕК



На обороте 200-рублевой банкноты — вид на Херсонес Таврический (1). Новые деньги сделают наличные расчеты более удобными и, по словам главы Центробанка, потеснят купюры смежных номиналов — 100 и 1000 рублей

## Жизнь изменилась под звуки волынки

**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
из Парка Горького

**14:15** Пронзительные звуки волынки переносят нас из столицы в далекую горную шотландскую деревушку. Но кто бы мог подумать, что играет на громоздком инструменте маленькая хрупкая девушка? С единственной профессиональной волынщицей столицы встретилась корреспондент «ВМ».

Марина Алексеева, светловолосая девушка, в Оркестре волынщиков Москвы единственная представительница прекрасного пола. Когда-то все начиналось с типичного «желания попробовать»: купила волынку, разобралась в настройках, изучала ноты. Так Марина и не заметила, как шотландский инструмент, поначалу забава, стал смыслом ее жизни. И в один прекрасный день пять лет назад ее пригласили в профессиональный оркестр. — Тогда и начался мой даже не творческий путь, а целое шоссе в мир музыки, — вспоминает волынщица. — И почти сразу поняла, как много впереди работы. В первую очередь пришлось заняться физической формой. Оказалось, музыкального слуха для волынки мало. Кроме разбора особенностей настройки и изучения партитур Марине пришлось поднабрать веса и мышечной ткани, чтоб инструмент поддался. Но



ЗВУКИ МУЗЫКИ

коллектив — бравые ребята и профессиональные музыканты — всегда приходил на помощь.

— Когда мы выступаем, гендерным различиям места нет, все на равных, — утверждает Марина. — Зато, думаю, в бытовом плане я для ребят находка. Иногда могут ножнички стрелнуть или нитки, чтобы пришить пуговицу! С приходом в оркестр жизнь девушки поменялась к лучшему еще в одном плане: под гнетом изнурительных тренировок и занятий отступила врожденная астма.

— Не думаю, что это совпадение, — утверждает волынщица. — Видимо, организму не хватало той необходимой физической нагрузки и разработки легких, которую я получила на регулярных репетициях.

Если когда-то Марине приходилось осваивать шотландскую волынку самостоятельно методом долгих проб и регулярных ошибок, то теперь при оркестре действует Московский колледж волынщиков и барабанщиков. Ребята ведут обучение всех возрастных групп начиная с семи лет.

— За помощью в освоении волынки к нам обращаются частенько, — делится Марина. — Инструмент сложный, хотя знание, например, сольфеджи вполне может помочь. Но по собственному опыту скажу: для волынки усидчивость и практика — 80 процентов успеха.



5 октября **12:30** Участница Оркестра волынщиков Москвы Марина Алексеева демонстрирует шотландскую волынку

## Ставки сделаны на биоздания и экологичные небоскребы

**ЕВА ВАРДАНАЕВА**  
из Королёвского зала Останнинской телебашни

**10:35** Биоклиматические здания, видимые в полной темноте доронные указатели, системы мгновенного пожаротушения — это не плод воображения писателя-фантаста. Эксперты в области строительства и безопасности поделились представлениями о том, как изменится облик столицы в ближайшие годы. С будущим мегаполисом знакомились корреспондент «ВМ».

Жизнь на сотых этажах небоскребов все ближе и ближе к нашей реальности. Но из-за необходимости плотной застройки зачастую приходится жертвовать природой. Особенно эта проблема актуальна для мегаполисов вроде нашей столицы. Совместно с экологами был найден компромисс — биоклиматические здания.

Проект экологического небоскреба — высотка в форме спирали, на каждом витке которой располагается зимний сад, — представляет свою идею на круглом столе «Архитектура городов будущего» вице-президент Союза архитекторов России Ярослав Усов. — Главный недостаток многоэтажек — изоляция от живой природы. Биоклиматическое здание — это пример гармоничного сосуществования архитектуры и природы. Совершенствуются и технологии, с помощью которых осуществляется городская застройка. В этой области постоянно патентуются десятки изобретений.

— Сверхтвердые материалы остаются лидерами в обработке полицией, — утверждает член правления одной из корпораций в области электроники и энергетик

## в ритме города

**Статуя великого драматурга украсит центр города**

В центре столицы до конца 2019 года установят монумент знаменитому английскому драматургу Уильяму Шекспиру. Об этом сообщили вчера в пресс-службе правительства Москвы. Уточняется, что установить памятник предполагается до 31 декабря 2019 года по адресу: улица Варварка, дом 4а. Памятник будет создан и установлен в столице с целью популяризации творчества Шекспира. После установки памятника его содержание будет обеспечивать префектура Центрального административного округа Москвы.

**Обокрали родителей друга**

Вчера полицейские на юго-западе Москвы задержали одного из подозреваемых в квартирной краже на сумму около 1 миллиона рублей. Ранее в дежурную часть ОМВД России по району Теплый Стан обратилась 41-летняя жительница столицы с заявлением о квартирной краже. Женщина рассказала, что она с мужем уехала на отдых, а ключи от квартиры оставила своему несовершеннолетнему сыну. Знакомые сына, узнав, что его родители уехали, попросили разрешения остаться в квартире на это время. Когда владельцы квартиры вернулись домой, то обнаружили пропажу ювелирных изделий и денежных средств. В отношении задержанного возбуждено уголовное дело по статье «Кража».

**Историческое место передала Церкви**

Столичный храм Петра и Павла у Яузских Ворот отдала в собственность Русской православной церкви. Соответствующее распоряжение подготовил вчера Департамент городского имущества Москвы. Храм является объектом культурного наследия. Его построили в 1700–1702 годах на месте пренной церкви. Колокольню возвели в 1771 году. Указом патриарха Алексия II в 1999 году приход храма апостолов Петра и Павла был преобразован в Патриаршее подворье, при котором появилось представительство Сербской православной церкви при Патриархе Московском и всея Руси.



ЛЕКТОРИЙ

секами зданий, а большие проемы защищаются композитными листами.

— Особое внимание здесь уделяется объектам культуры, Третьяковской галерее, ГМИИ имени А. С. Пушкина, — говорит исполнительный директор компании — поставщика систем тушения пожара Антон Анненков.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ЭЛЬВИРА НАБИУЛЛИНА**  
ГЛАВА ЦЕНТРОБАНКА РОССИИ

Действительно, был очень живой конкурс по выбору символов для новых банкнот, много людей голосовали, пели и картины рисовали. Среди других популярных при голосовании регионов были Казань, Сочи, Волгоград. С сегодняшнего дня банкноты начнут поступать в оборот. Подготовка всех банкнотоматов и платенных терминалов к работе с новыми банкнотами займет немного времени, к декабрю вся система будет готова. На инфляцию выпуск банкнот не повлияет. Одновременно с вводом в обращение номиналов в 200 и 2000 рублей будет сокращаться количество купюр в 100 и 1000 рублей.

Корреспонденты «Вечерней Москвы» участвовали в операции по спасению найденной в Якутии маленькой белой медведицы — ей нет еще и года. Судьбу медвежонка решали все вместе: Московский зоопарк, наша газета, столичное отделение партии «Единая Россия». Теперь малышка получит постоянную прописку в Москве, и каждый желающий сможет ее увидеть. Сегодня мы рассказываем подробности этой уникальной операции.

# Медвежонка

## История спасения зверя, объединившая многих неравнодушных людей



4 октября 2017 года. Медвежонка перевезли в клетке на военный аэродром Мигалово. В ногах зверя — тот самый кусок брезента (1) Зверя из Среднеколымска в Якутск перевозил самолет с изображением полярного медведя (2) Во время перевозки Медвежонка просовывала любопытный нос (3) Медведь лакомится куском мяса (4)



цифра

# 700

килограммов может весить белый медведь, будучи крупнейшим наземным хищником.



**Заместитель редактора** отдела «Московская власть». В «Вечерней Москве» работает 5 лет, в 2012 году пришла в редакцию юным корреспондентом.

**АНАСТАСИЯ АССОРОВА**

Бурый, не обращая на нее внимания, ринулся к медвежатам. Что было дальше, Медвежонка не знала — она со всех ног бросилась в торсы. Маму и сестру она больше не видела.

### Своих не бросают

Их было четверо. Бродячие собаки обступили и любопытно обнюхали новоприбывшую гостью. От них пахло рыбой — Медвежонка подскочила и зарычала. Часто первое впечатление бывает обманчивым. Так получилось и сейчас. Уже через неделю Медвежонка была частью их стаи, и они вместе разоряли свалки соседних селений. Жители Среднеколымского улуса шутили, что еще чуть-чуть, и медведь научится лаять. В Якутии есть поверье, что если хоть раз в жизни увидишь полярного медведя в природной среде — это к большой удаче. Что ж, если это действительно так, то рыбакам с поселения Югос-Тамах стоит ждать осенью крупного улова. Осень здесь не холоднее, чем московская зима, но руки мерзнут без перчаток. А если полярная ночь и минус 50 или метель, то тут без северной закалки и умения выживать в экстремальных ситуациях не обойтись. Своих тут не бросают. Иван Татаринов работает в рыболовном хозяйстве на берегу Колымы. Он первым увидел Медвежонку. Казалось бы, 85 килограммов мяса, жира и шерсти. Навивные черные глаза. Стоит неделю подкормить, тайком оставляя Медвежонке на свалке лакомые кусочки рыбы, и однажды задержаться после работы, захватив ружье. Чем не запасы на полярную ночь? Но так поступить — значит предать природу, которая захотела, чтобы Медвежонка выжила. И человек должен помочь зверю, а не убивать его. Татаринов прикормил медведицу и сообщил о находке в Министерство охраны природы Республики Саха (Якутия).

### кстати

27 февраля отмечается Международный день белого медведя. Главные цели этого праздника — распространение информации об этом животном и привлечение внимания общества к его охране. По данным Всемирного фонда дикой природы, по всему миру осталось 22–31 тысяча особей белых медведей.

Когда приехали зоологи, сеголетка (так зоологи называют животных, родившихся в этом году) притаилась на склоне. Предчувствовала, что не стоит идти со стаей на свалку — там может быть засада. Обездвиживающий укол прилетел в холку. Что-то ткнулось в шею и обожгло горло. Зоологи волоком потащили маленького хищника, а затем поместили в транспортировку и на следующие сутки моторной лодкой доставили в город Среднеколымск. К слову, Медвежонка от места обитания белых сородичей находилась на огромном расстоянии. Но это удивительно лишь отчасти. В по-

изображен белый медведь. «Медведь» медведя везет. Такая ирония судьбы. В столицу же ее доставил спецборт Министерства обороны РФ. Когда из большого города, ослепленного собственными огнями, выбираться в отдаленные города, первое, что бросается в глаза, — небо, полное звезд. Вилломинаторе отчетливо видно созвездие Белой Медведицы. Наверное, наша Медвежонка родилась под одной из счастливых звезд. Как еще объяснить, что десятки людей — от рыбака Ивана Татаринова до директора зоопарка Светланы Акуловой — объединились ради спасения хищника?

Строго говоря, она уже не совсем белая. Местами в полые шерстинки забилось сено из переноски и песок с побережья реки Колыма. Но чувствуется северный характер — Медвежонка терпеливо выносит все трудности перелета и с любопытством просовывает кожаный нос сквозь прутья, принохивается к людям, зоологам и журналистам, окружившим ее временный дом, людей она не боится. Когда самолет сел на дозаправку в Омске, начался сильный снегопад. Вылет пришлось отложить. Самолет вылетел только в пять утра по московскому времени. В девять часов самолет приземлился, но не в Москве, где тоже была плохая погода, а в Твери. Тем временем Медвежонка свернула в клубок, словно и не полярный хищник вовсе, а домашний Шарик. Время от времени дергает ушком, словно отмахиваясь от навязчивого гула самолета. И то ли по северной привычке, то ли ненавязчиво позируя нашему фотографу, прикрывает лапой черный нос. Совсем как Умка из известного мультфильма. И имя ей подходит — Умка-Аяна.

### Умка с дальней дороги

Медвежонка проспала всю дорогу. Звериное чутье подсказывало, что все самое сложное и страшное осталось позади. Еще с момента пересадки в Якутске лапами зашатала к себе в переноску кусок брезента. И на протяжении всего пребывания в Центре воспроизводства не расстается с ним ни на минуту. Потому что в собственном пристанище обязательно должно быть что-то, напоминающее о детстве. Даже если ты Медвежонка. Как мостик, соединяющий дружбу с бродячими собаками и новую столичную жизнь. ...Она подошла к бассейну вольера, окунула лапу в воду и с презрением фыркнула. Рыба здесь не водится.

## Из-за таяния льдов все чаще в тундре появляются белые медведи

следнее время в августе все чаще в тундре начинают появляться белые медведи. Таяние арктических льдов в результате глобального потепления привело к расширению территории миграции белых медведей, и они выходят к населенным пунктам. Из-за стремительного таяния льда одни медведи гибли на по льды во время переправы, другие — шли к людям. Чтобы не было беды, был запущен проект Всемирного фонда дикой природы «Медвежий патруль». Сейчас патрули, состоящие преимущественно из местных жителей, действуют во многих арктических поселениях. Их основная задача — прогонять непрошенных гостей с помощью резиновых палок, а также мониторить количество и состояние белых медведей.

### Трудности перелета

На взлетной полосе — железная птица, самолет, на котором медведицу привезли из Среднеколымска в Якутск. На логотипе авиакомпании

### комментарии

**ФЕДОР ЯКОВЛЕВ**  
главный специалист дирекции биоресурсов и оопт минприроды республики саха

Появление белых медведей в данной местности уже не редкость. Из-за глобального потепления медведи мигрировали вверх по течению реки Колымы, и во время миграции что-то случилось с матерью медвежонка. Возможно, на нее напал бурый медведь, а медвежонку удалось сбегать.

**САХАМИН АФАНАСЬЕВ**  
глава министерства охраны природы республики саха

Это настоящее чудо, что медвежонок остался жив в дикой природе. Она привыкла к людям и уже не боится. Было принято решение забрать ее в зоопарк. Коллеги из Московского зоопарка и лично директор Светлана Акулова оперативно отреагировали и организовали настоящую спасательную операцию. В связи с тем, что сеголеток белого медведя уже довольно длительное время находился в удаленном от привычных местобитаний местности, была реальная угроза гибели от крупных хищников, голода или бранюнерства. Министерством охраны природы Республики Саха (Якутия) было получено разрешение в Росприроднадзоре РФ на отлов.

**СВЕТЛАНА АКУЛОВА**  
генеральный директор московского зоопарка

Это не первый опыт спасения животных, попавших в беду в дикой природе. В прошлом году Московский зоопарк принял белую медведицу Нику, которая отстала от матери и не смогла бы выжить сама в природе. Совместное содержание медведицы позволит благоприятно воспитать и Нику, и прибывшего медвежонка в социуме. Сейчас медвежонок нупается и играет в своем новом жилье, у него хороший аппетит. А еще она будет участвовать в программе по восстановлению популяции белых медведей.

СВЕТЛАНА АКУЛОВА, АЛЕКСАНДР БОЖИЧЕВ

# 14–22.10

Кубок Кремля по теннису. Состав участников еще не полностью сформирован, но уже понятно, что нынешний турнир получится самым представительным за последние годы. Так, в женской части соревнований можно будет увидеть победительницу этого турнира последних двух лет — Светлану Кузнецову.

ФСК «Олимпийский»



19 сентября 2017 года 12:13 Воспитанница отделения «Олимпия», 17-летняя гимнастка Седа Тутхалия

## Преимущество поколений поможет вырастить новых звезд помоста

Пока наши спортсмены сражались за медали чемпионата мира в Монреале, в столице боролись за победу будущие звезды этого спорта — участники первенства Москвы по спортивной гимнастике среди женщин.

Соревнования прошли на базе отделения «Олимпия» центра «Самбо-70» в Ломоносовском районе в Физкультурно-оздоровительном комплексе имени двукратной олимпийской чемпионки Елены Замолдчиковой. «Олимпия» — одно из семи учреждений Департамента спорта и туризма Москвы, в которых открыты отделения спортивной гимнастики. Сейчас в них занимаются в общей сложности 3658 человек. Стоит отметить, что сейчас в целом в школы спортивной гимнастики москвичи ведут своих детей с большим энтузиазмом. Ведь успешные выступления россиян на международной арене, включая чемпионаты мира, становятся настоящим примером для тех ребят, которые только находятся на стадии выбора вида спорта.

Спортивная школа «Олимпия» была открыта в тяжелое для страны время — в октябре 1942 года. В годы Великой Отечественной войны ей суждено было стать центром внешкольной работы с детьми района по физическому воспитанию и спорту. Более чем за 72-летнюю историю существования «Олимпия» была несколько раз реорганизована. В результате она стала в Москве одной из ведущих школ по развитию спортивной гимнастики, тхэквондо и бейсбола.

Имена ее выпускников известны во всем мире. Здесь тренировались знаменитые гимнасты: двукратная олимпийская чемпионка Лидия Иванова (1956 и 1960 годы) и серебряный призер Олимпийских игр 1976 года Глеба Жданов. Здесь воспитывался и сере-

### Учреждения Москомспорта, в которых открыты отделения спортивной гимнастики

1. ГБУ «СШ «Битца»;
2. ГБУ «СШОР № 61 «Фортуна»;
3. ГБУ «СШОР № 74»;
4. ГБУ «СШОР № 111»;
5. ГБОУ «ЦСИО «Самбо-70»;
6. ГБУ «МГФСО»;
7. ГБПОУ «МССОР № 1».

брянный призер Кубка Европы по спортивной гимнастике 1998 года, серебряный призер чемпионата мира по спортивной гимнастике 1999 года Рашид Касумов. А на Олимпийских играх 2000 года в Сиднее эту школу гимнастики, Москву и страну прославила выпускница «Олимпии» Елена Замолдчикова. Она выиграла две золотые олимпийские медали — в опорном прыжке и вольных упражнениях, а также серебряную медаль в командном зачете. После к списку этих наград она добавила бронзу Игр, которую завоевала в командных соревнованиях в 2004 году в Афинах.

— Мне было лет семь, когда я впервые увидела по телевизору соревнования по спортивной гимнастике, — вспоминает Замолдчикова. — Я тогда толком даже не знала, что это за вид спорта и даже как он называется, но мне он настолько понравился, что показав пальчиком на экран, сказала маме, что тоже так хочу. А поскольку мы жили в Новых Черемушках, мама выбрала школу поближе к дому и привела меня сюда. Словосочетание «преемственность поколений» применимо к «Олимпии» в полной мере. Сейчас Елена Замолдчикова тренирует в родной школе будущих чемпионов. И ежегодно здесь проводится турнир на призы Елены. Сейчас в отделении «Олимпия» тренируется целый ряд перспективных спортсменов, входящих в состав сборной Москвы и успешно выступающих на московских и российских соревнованиях. Из действующих спортсменов высшего спортивного мастерства, которые были подготовлены в «Олимпии», сегодня выделяются серебряный призер Олимпиады 2016 года, чемпионка юношеских Олимпийских игр 2014 года в абсолютном первенстве и на разновысоких брусьях Седа Тутхалия, серебряный призер Олимпийских игр 2016 года в Рио-де-Жанейро в командном многоборье Дарья Спиридонова и двукратная чемпионка мира, серебряный призер Олимпийских игр 2012 и 2016 годов Мария Пасека.

#### справка

Работу с воспитанниками семи гимнастических школ Москвы проводят 117 тренеров. Больше десятка из них имеют звание «Заслуженный тренер России». В числе воспитанников школ восемь заслуженных мастеров спорта и семь мастеров спорта международного класса.

В отделении «Олимпия» работает 51 тренер. В их числе — четыре заслуженных тренера России, три заслуженных мастера спорта и пять мастеров международного класса. Зал для спортивной гимнастики в Физкультурно-оздоровительном комплексе имени Елены Замолдчиковой располагает гимнастическим помостом и полностью оборудованной тренажерной секцией.

АЛЕКСАНДР ПЕТРОВ  
edit@vm.ru



7 октября 2017 года 13:44 На чемпионате мира по спортивной гимнастике, прошедшем в Монреале, столичная гимнастка Мария Пасека выиграла золотую медаль в опорном прыжке. Этой победой спортсменка подтвердила свой чемпионский титул, завоеванный ею в 2015 году в городе Глазго (1) В упорной борьбе Мария Пасека (в центре) обошла своих конкуренток — американскую спортсменку Джейд Кэри (слева) и швейцарку Джулию Штайнгрубер (2)

## Красивая победа чемпионки с характером



2

#### достижения

**В канадском Монреале завершился чемпионат мира по спортивной гимнастике. Единственную золотую награду в копилку российской команды принесла московская гимнастка Мария Пасека.**

Столичная спортсменка защитила титул чемпионки мира в опорном прыжке. По сумме двух прыжков Мария Пасека опередила американскую спортсменку Джейд Кэри и швейцарку Джулию Штайнгрубер.

После победного выступления москвичка поделилась своими эмоциями с журналистами.

— Я не ожидала, что стану здесь первой. Наверное, защищая титул, испытываешь дополнительное давление, — рассказала чемпионка. —

Первый прыжок могла прыгнуть лучше, но было очень много адреналина, получилось немного грязно. Больше всего испугалась того, что, когда прыгнула первый прыжок, мне показалось, что маты на помосте очень близко к лицу, что из-за низкого приземления может быть сбойка. Но Евгений Анатольевич (старший тренер женской сборной Евгений Гребенкин. — «ВМ») сказал, что все было не так уж и плохо.

Стоит отметить, что в Монреале решением тренерского штаба Пасека приехала выступать на одном снаряде, и этот ход себя полностью оправдал. Успех московской гимнастки был отмечен президентом Российской Федерации спортом Путиным, который поздравил Марию с золотой медалью чемпионата мира. — Поздравляю Вас с триумфальным выступлением в Монреале. Благодаря огромной силе воли, трудолюбию и мастерству Вы убедительно подтвердили свои лидерские качества в мировой спортивной гимнастике, в напряженной борьбе с достойными соперницами одержали красивую победу. Уверен, что целеустремленность и чемпионский характер будут и впредь помогать Вам добиваться значимых результатов, — говорится в телеграмме главы государства.

Как отметил старший тренер сборной России Валентина Родионенко, очень здорово показал себя на этом чемпионате мира и московский гимнаст Денис Аблязин. Столичный спортсмен завоевал серебро в упражнении на кольцах, уступив только греку Элефтериосу Петруниасу, набравшему всего на одну десятую балла больше. Как и Пасека, Денис Аблязин выступал на чемпионате в Монреале на одном-единственном снаряде.

— Выступать на одном снаряде всегда тяжелее, чем когда у тебя есть запас из трех, — отметил после церемонии награждения Денис Аблязин, подчеркивая, что это серебро ему далось тяжело. — Один снаряд — один подход, права на ошибку нет. Как видите, получилось сработать безошибочно оба дня. Надо было приземлиться в доскок, чтобы обойти грека. База одинаковая, исполнение одинаковое, все решил соскок.

Кроме победы Марии Пасеки и серебра Дениса Аблязина, были еще серебряные награды Давида Белявского — в упражнении на коне и Елены Ереминой — в упражнении на разновысоких брусьях. Кроме того, россияне завоевали две бронзы: вторые свои медали на чемпионате Давид Белявский получил в упражнении на параллельных брусьях, а Елена Еремина — в личном многоборье.

## Мария Пасека выступала на одном снаряде, и этот ход себя оправдал

Итог выступления российской команды подвела Валентина Родионенко. Она подчеркнула, что спортсмены выступили в Монреале достойно.

— Конечно, мы недобрали здесь медалей: в финалах вольных упражнений, в мужском опорном прыжке. Обидно, но с этим можно жить, — сказала старший тренер сборной России. — Мы знаем, что у нас есть на этих снарядах конкурентоспособные гимнасты. И наши соперники тоже об этом знают, что немало важно. Те же вольные упражнения, которые у нас делают Никита Нагорный и Артур Далалоян, ни в чем не уступают своим зарубежным конкурентам.

Президент Федерации спортивной гимнастики России Василий Титов положительно оценил как выступление россиянок в Монреале, так и дальнейшие перспективы сборной. — Высоко оцениваю итоги работы тренерского штаба всей нашей команды, — сказал Титов. — Результаты чемпионата получились ожидаемыми. Мы третьи в командном зачете, но количество медалей тоже, что и у китайцев, качество немного подвело. Выступали довольно обновленным составом, это позволило нам посмотреть нашу молодежь, и можно сделать вывод, что перспектива у нее достаточно приличная. Досадная была ошибка у Белявского, в многоборье он шел абсолютно первым, и если бы не падение, это было бы золото.

АНДРЕЙ СЕРГЕЕВ  
edit@vm.ru

#### справка

Мария Пасека родилась 19 июля 1995 года в Москве. Спортивной гимнастикой занимается с шести лет. Свою карьеру начала в СДЮСШОР МГФСО «Динамо» под руководством тренеров Надежды Гальцовой и Вячеслава Силифанова. В данный момент спортсменка тренируется у Марины и Валерия Ульянкиных и Ирины Савосиной. На Олимпиаде в 2012 году Мария получила бронзу — также в опорном прыжке. Сейчас она является двукратной чемпионкой мира — впервые этот титул она завоевала в 2015 году в шотландском Глазго.

**15.10** Полумарафон «Моя столица». Серия забегов по десяти историческим городам России «Бегом по Золотому кольцу» завершится полумарафоном в Москве. Трасса пройдет по Воробьевым горам. Участников спортивного праздника ждет насыщенная концертная программа, мастер-классы для всех возрастов и другие сюрпризы.

☛ Университетская площадь

**20–22.10** Гран-при по фигурному катанию Международного союза конькобежцев ISU. Российский этап — уникальный шанс увидеть лучших фигуристов планеты. Перед зрителями выступит вся элита международного фигурного катания. В заключительный день состоятся показательные выступления победителей и призеров Гран-при.

☛ ДС «Мегаспорт»

**23–29.10** Russian Open Dance Sport Championships 2017. Эти международные соревнования соберут лучшие танцевальные дуэты мира. География участников этого мероприятия охватывает более 40 стран мира и практически все регионы России. Гостей соревнований ждет незабываемая атмосфера спортивного праздника.

☛ УСА «АКВАРИУМ», МВЦ «КРОКУС ЭКСПО»

**28.10** «Легенды спорта. Восхождение». Уникальное шоу четырехкратного олимпийского чемпиона по спортивной гимнастике Алексея Немово сочетает сложные элементы гимнастики, спортивной акробатики и циркового искусства. В числе участников проекта Светлана Хоркина, Елена Замолодчикова, Ляйсан Утяшева и другие звезды спорта.

☛ ДС «Мегаспорт»

## Пробежаться по траве. Победители первого столичного кросса укрепили силу духа и выиграли денежные призы

Сообщество любителей марафонов продолжает развивать беговую культуру в столице и в стране. В Битцевском лесопарке прошел новый вид соревнований для поклонников бега — кросс «Лисья гора», на дистанциях которого отличились атлеты из Москвы.

Начиная с этого года помимо массовых шоссе забегов, в Москве будут проводиться еще два кросса — осенью и весной. Кросс — это бег по пересеченной местности. Трасса кроссовых забегов пролегает по траве или грунту. Первый кросс «Лисья гора» прошел на суходольном лугу в Битцевском лесу, где ранее водились лисы. Отсюда и название для нового старта, собравшего более 600 любителей бега из столицы, Подмосковья и других регионов России.

Участникам предстояло пробежать по грунтовому покрытию от 2 до 8 километров в зависимости от выбранной дистанции. Старты были разделены на женские и мужские и проходили по разным возрастным категориям, как это принято в мировой практике кроссового бега. Попробовать свои силы в забегах по грунтовому покрытию могли атлеты не младше 18 лет.

Тройку лидеров в каждой категории наградили денежными призами.

Среди девушек 18–19 лет победительницей кросса стала москвичка Анна Назарчук. Второй финишную черту пересекла еще одна представительница столицы Алеся Яскевич. У юншей этого возраста забег выиграл Степан Шакула из Астаны, серебряную медаль завоевал Думитру Сула из Климовска, третье место — у Александра Кудрявцева из Москвы.

В соревновании среди женщин в возрасте 20–22 года золото завоевала московская бегунья Светлана Равцова. Серебро выиграла еще одна москвичка Яна Ахтямова, бронзу получила Варвара Косова из Одинцова. У мужчин в этой возрастной группе весь пьедестал заняли москвичи. Первым дистанцию преодолел Андрей Кондратов, второе место занял Андрей Милосердов, замкнул тройку лидеров Дмитрий Коновалов. Московские бегуны Анастасия Фокина, Анастасия Челя-



7 октября 2017 года 12:41 Один из забегов кросса «Лисья гора», прошедшего в Битцевском лесопарке. Женщины соревнуются на дистанции в шесть километров. Впереди колонны бежит московская спортсменка Анастасия Фокина

шева и Яна Черняева заняли первое, второе и третье места соответственно среди женщин 23–34 лет. Среди мужчин этого возраста золото завоевал представитель Воронежа Алексей Попов. Вторым к финишу пришел Иван Панферов, третье место — у Васи-

### кстати

Кросс существенно отличается от других видов бега: он помогает атлетам задействовать большое количество мышц, но в то же время риск получить травму, растяжение и прочие нагрузки минимальный. Во время кросса мышцы и суставы работают не столь интенсивно, так как ноги соприкасаются с более мягкой поверхностью (землей), нежели твердым асфальтом. Кросс признан универсальным инструментом для подготовки бегуна на длинные дистанции.

лия Пермитина (оба из Москвы). У женщин и мужчин старше 35 лет на пьедестал поднялись только московские бегуны. Среди женщин победительницей кросса «Лисья гора» стала Екатерина Чурбанова. Серебряную медаль выиграла Вик-

тория Трефикина. Бронза досталась Марии Мальцевой. Равиль Зарипов стал первым в мужском забеге, вторым прибежал Денис Конев, третьим — Вадим Гухман. — Это был мой первый кросс, — поделилась впечатлениями от соревнований после финиша москвичка Екатерина Бычкова. — Забег проходил в моем любимом Битцевском лесу. Осенью он особенно прекрасен, и погода нам очень повезло — я никак не могла пропустить этот старт. Бегом я занимаюсь для себя уже больше года, поэтому дистанция в шесть километров пробежала хорошо. В следующем году Екатерина обещает снова принять участие в этих соревнованиях.

— Я очень рад тому факту, что в списке наших беговых мероприятий в этом году появился кросс, — говорит ветеран марафонского движения столицы Александр Сергеев. — Некоторые любители бега в силу своего возраста или физических особенностей уже не могут себе позволить преодолеть серьезные дистанции по асфальту. Лично я уже несколько лет все свои тренировки провожу в лесу. Здесь совсем другая амортизация мышц, другое сцепление. Наслаждаться природой и чистейшим воздухом — что может быть прекраснее? Уверен, кроссовый бег в Москве будет набирать популярность.

ИВАН АЛЕКСАНДРОВ edit@vm.ru

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ ТАРАСОВ Директор московского марафона

Наша главная цель — продвигать развитие беговой культуры и популяризировать в столице и в стране в целом классические дисциплины легкой атлетики. Мы постоянно стремимся открыть беговой аудитории новые места для бега, вовлекая таким образом в этот вид спорта все большее количество любителей активного образа жизни. Отмечу, что кросс дает возможность начинающим спортсменам пройти интересные и познавательные дистанции и познакомиться с единомышленниками.

## 1 новости большого спорта

С АНДРЕЕМ СЕРГЕЕВЫМ

### Покорителям марафонских дистанций раздадут награды

Три тысячи человек соберутся в воскресенье, 15 октября, в Москве для участия в полумарафоне «Моя столица». Соревнование завершает серию легкоатлетических состязаний «Бегом по Золотому кольцу». Этой весной и летом любители активного образа жизни уже выходили на старты в Мышкине, Сергиевом Посаде, Угличе, Ярославле и в других городах России.

В столице участники стартуют и финишируют на Университетской площади, рядом с МГУ. Полумарафонскую дистанцию длиной 21,1 километра дополнят забеги на десять и три километра. Кроме того, участников спортивного праздника ждут детские забеги на 600 и 300 метров. Проект «Бегом по Золотому кольцу» включает серию из десяти забегов в десяти городах. Участникам последнего соревновательного этапа вручат медали «За приверженность бегу». В этот же день решено подвести и итоги всего бегового сезона в столице. Спортивный праздник завершится награждением активных участников соревнований, прошедших в течение этого года в столице. Лучших бегунов определят и отметят по 70 номинациям.

### Паркетные битвы завершились триумфом наших коллективов

Столичные танцоры заняли призовые места на международных турнирах. В столице Чехии Праге в эти выходные состоялось первенство Европы по акробатическому рок-н-роллу в дисциплине «формейшен» среди девушек. Бронзовые награды вручили московскому коллективу Nitty Grity. Первое и второе места заняли участницы из питерских команд Beauties и Little Lady.

А во французском Марселе прошли соревнования по буги-вуги и танцевальному спорту. В групповых соревнованиях в дисциплине «формейшен микст» (мужчины и женщины) победу одержал столичный коллектив Bing Boogie. Вторыми стали представители Швейцарии, третьими — немецкие танцоры.

На соревнованиях среди пар москвичи Светлана и Алексей Гавриловы вышли в финал и заняли шестое место. Таким образом, представители России впервые стали финалистами чемпионата мира в этой дисциплине. Во Франции также провели чемпионат мира по двоеборью. Бронзу получили москвичи Евгений Сверионов и Ангелина Баркова.

### Сильнейшие танцоры покажут свое мастерство

С 23 по 29 октября в Универсальной спортивной арене «Аквариум» пройдет крупнейшее спортивное событие в мире танцевального спорта — международные соревнования по танцевальному спорту Russian Open Dancesport Championships. В рамках соревнований пройдут Кубок России по двоеборью, Кубок команд федеральных округов Российской Федерации, городов Москвы и Санкт-Петербурга, титульные мероприятия Всемирной федерации танцевального спорта: 2017 WDSF World DanceSport Championship Youth Ten Dance и WDSF GrandSlam Series по европейской и латиноамериканской программам. В течение недели в танцевальном марафоне примут участие спортсмены из Европы, Азии и Северной Америки.

На паркет выйдут сильнейшие танцевальные дуэты, чемпионы мира и Европы, победители и призеры чемпионатов и первенств России. Оценивать их мастерство будут ведущие специалисты более чем из 30 стран мира, в том числе из России.

## Ракетки к бою! Стартует главное теннисное событие года

Завтра в столице на кортах спортивного комплекса «Олимпийский» начнется международный теннисный турнир «Кубок Кремля». С 14 по 22 октября в рамках соревнований пройдут не только одиночные, но и парные выступления.

В этом году в турнире участвуют игроки из 19 стран мира. Россию будут представлять восемь спортсменов: Светлана Кузнецова — победительница турниров в 2015–2016 годах в женском одиночном разряде, Елена Веснина, Анастасия Павлюченкова, Дарья Касаткина, Екатерина Макарова, Карен Хачанов, Андрей Рублев, Даниил Медведев. Всего в турнире примут участие 20 женщин и 19 мужчин, среди которых испанец Пабло Каренью Буста — победитель в мужском одиночном разряде 2016 года и Йоханна Конта из Великобритании (седьмая ракетка мира).

Накануне открытия турнира член Международного олимпийского комитета, президент Федерации тенниса России поздравил всех со стартом очередного «Кубка Кремля». — Москва лидирует по развитию молодежного и юношеского тенниса. Только что в Италии закончились итоговые соревнования среди восьмерки сильнейших у девочек и мальчиков до 14 лет. Среди восьми юншей были четверо россиянок, среди девочек нашу

страну представляли две, они и заняли первое и второе места. Это огромный успех! «Кубок Кремля» не только силен участниками соревнований, но и прекрасен тем, что он является центром развития тенниса в России. Сейчас «Кубок Кремля» — самое крупное соревнование мирового уровня в нашей стране. И он уникален. Нигде в мире в крытом помещении не проводятся одновременно и мужской, и женский турниры. Помимо этого, во время состязаний проходит масса сопутствующих мероприятий. Здесь проводятся семинары для судей со всей страны, семинары для тренеров, научные конференции, а также ежегодная конференция теннисной общественности России.

— Я очень люблю играть в Москве. Считаю, что провела этот год достойно и более стабильно, чем прошлый, мне всегда очень приятно играть здесь. Я никогда не думала о том, что смогу выиграть здесь хотя бы раз, а уже стала чемпионкой дважды. Надеюсь, хорошо выступить и в этом году, — делится планами восьмая ракетка мира и первая ракетка России Светлана Кузнецова. Своими мыслями о предстоящих матчах домашнего турнира поделилась и Елена Рыбакина.

— В детстве я приходила сюда, конечно же, смотрела

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ГУЛЯЕВ РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА СПОРТА И ТУРИЗМА ГОРОДА МОСКВЫ

Приглашаю всех любителей тенниса в спорткомплекс «Олимпийский» стать свидетелями увлекательнейших матчей очередного «Кубка Кремля». Уверен, что соревнования пройдут на самом высоком уровне.

### кстати

Первый «Кубок Кремля» стартовал 5 ноября 1990 года. В этом году он пройдет в 28-й раз. Больше всего побед на турнире одержали российские теннисисты: из 87 титулов наши теннисисты завоевали 37, из них 21 в одиночном разряде и 18 в парном.

матчи, — вспоминает теннисистка. — Я рада, что мне дают wild card, это возможность попробовать себя, сыграть с хорошими игроками. Буду стараться пройти как можно дальше, а там посмотрим. Дома играть проще, как-то спокойнее. Поболеть за участников турнира смогут до 15 тысяч зрителей.

МАКСИМ ТРЕТЬЯКОВ edit@vm.ru



20 октября 2016 года 14:00 В прошлом году «Кубок Кремля» второй раз подряд выиграла столичная теннисистка Светлана Кузнецова. В этом году она вновь поборется за трофей

### цифра

6000

москвичей смогли познакомиться с вейкбордингом и флоурайдингом в парке водных видов спорта в центре Москвы. С 25 августа по 8 октября ежедневно там проходили мастер-классы для всех желающих.

### Нашли свою игру и не оставили шансов соперникам

Столичные спортсмены взяли восемь медалей чемпионата России по бадминтону, который прошел в подмосковном Раменском.

Два золота — в мужском парном и смешанном разрядах — взял москвич Иван Созонов. Сначала вместе с Владимиром Ивановым в финальной борьбе мужских дуэтов он обыграл столичных спортсменов Константина Абрамова и Александра Зинченко. — Мы скромно начали первый гейм, — комментирует Иван. — Но концовку партии мы провели собранно и довели до победы. А во втором гейме мы уже были более

расслаблены, нашли свою игру и выиграли. Второе золото российского чемпионата Иван Созонов завоевал в паре с Евгенией Косяковой из Татарстана.

В женском парном разряде сенсационно победили москвички Ольга Архангельская и Наталья Рогова. Столичным спортсменам достались также четыре бронзовые награды. Шкозд Гуломзод и Ольга Архангельская стали третьими в одиночных разрядах, а Никита Хакимов, Андрей Ашмарин и Антон Назаренко — в составе мужских дуэтов.

ИЛЬЯ БЕЛОВ edit@vm.ru



**точка** Сегодня точку в номере ставят участницы конкурса красоты «Мисс Вселенная-2017» и «Мисс мира-2017» Ксения Александрова (слева) и Полина Попова (справа). Москвичка Ксения Александрова представит нашу страну на конкурсе «Мисс Вселенная» 26 ноября в американском Лас-Вегасе. Участницам из других стран она подарит футболки с надписью From Miss Russia with love («От «Мисс Россия» с любовью»). А уроженка Екатеринбурга Полина Попова примет участие в конкурсе красоты «Мисс мира» 19 ноября в городе Санья на острове Хайнань. Девушка, в свою очередь, рассказала, что привезет своим конкуренткам в подарок мягкие игрушки, изображающие байкальскую нерпу — символ ее благотворительного проекта.

## Драйв, искренность и харизма воцарились на сцене «ВМ»

В минувшую среду в медиа-центре «Вечерней Москвы» стартовали выступления участников шоу-проекта «Площадь Согласия».

Это проект нашей газеты, организованный совместно с продюсерским центром Игоря Сандлера. В адрес «Площади Согласия» пришло огромное количество заявок на участие. «Первопроходцем» стала группа Rockit Moscow Band. Коллектив называют «театром рок-музыки» — за драйв, искренность и харизму.

— Сегодня мы в рабочем темпе открываем проект «Площадь Согласия», — отметил главный редактор газеты «Вечерняя Москва» Александр Куприянов. — «Вечерняя Москва» — это огромный механизм, у нас есть утренний, вечерний и еженедельный выпуски, дочерние издания, сетевое вещание, множество окружных сайтов и другие проекты. И это наша традиция — работать с огромной аудиторией. Я желаю участникам успехов, и, несмотря на то что это «Площадь Согласия», пусть победит сильнейший!

На этой вдохновляющей ноте и стартовал отбор. Rockit Moscow Band начали с лиричной композиции «Любимая».

Зрителей песня тронула, а вот жюри нашло неточности в исполнении. — Мне не понравилась артикуляция, я начала разбирать слова только ко второму куплету, — сказала первая участница «Евровидения» от России Мария Кац. — Кроме того,

**Рокерам удалось заразить своей неистовой энергией публику — танцевал весь зал**

между куплетами и припевом нет динамического перехода. В своем следующем выходе на сцену группа замечания учла, слова стали звучать отчетливее. К середине концерта музыканты «разогрелись» окончательно, найдя свое звучание. Известный гитарист и один из судей Дмитрий Четвергов отметил песню с жизнеутверждающим названием «Я не умер», заметив, что плохо бы добавить гитарное

соло. Председатель жюри Игорь Сандлер посоветовал ребятам увереннее держаться на сцене и побольше «контактировать друг с другом». — Наша главная задача — давать им рекомендации, повышать уровень мастерства, открывать новые возможности, — добавил Игорь Сандлер.

— Мы были первыми, и это определенная ответственность, — поделился с «ВМ» вокалист Rockit Moscow Band Майк Кремлин. — Критику мы воспринимаем нормально, ведь мы профессионалы. Закончили Rockit Moscow Band не-

сколькими кавер-версиями старых добрых рок-хитов. Рокеры заразили своей энергией публику — весь зал танцевал! Напоминаем, что «Площадь Согласия» выходит в эфир в 20:00 каждую среду в рамках сетевого вещания «Вечерней Москвы». Смотрите наш проект, читайте о нем, присоединяйтесь к нему!

ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО  
y.kostenko@vm.ru

Депутаты Государственной думы предлагают отменить транспортный налог для автомобилистов, заменив его прогрессивным налогом на доходы. Предложение поступило сразу от трех фракций нижней палаты российского парламента.

## вопрос дня

### Налог на транспорт заменят налогом на роскошь. И как вам?



**СЕРГЕЙ ВОЛГИН**  
Руководитель правового департамента Российского автомобильного товарищества

Много лет идет разговор об отмене транспортного налога, но его никак не могут отменить. Автовладельцы забывают, что транспортный налог — это в любом случае налог имущественный и его нужно платить. Было бы разумнее изменить его, например, в зависимости от степени вреда, нанесенного экологии автомобилем. Ну а налог на

роскошь способен лишь на время отвлечь от транспортного вопроса.



**АЛЛА ЗАХАРИНА**  
Тренинг по автострою, инструктор по безопасному вождению

Инициативы, согласно которым богатые должны делиться деньгами с бедными, как правило, плохо заканчиваются. Платить обычно как раз бедные. Транспортный налог нужен в совершенствовании. Кто-то ездит много, кто-то мало. Пользование ав-

томобилем уже предполагает определенные траты — например, на бензин.



**ЛИЛИЯ ОВЧАРОВА**  
Профессор, специалист по социальным исследованиям

Те параметры, которые определяют роскошь, у нас в стране не разработаны. Есть налог с покупки. Но если человек захочет купить что-то дорогое, он поедет за этим в другую страну.



**ИГОРЬ ПЕТЕРС**  
Автовладелец

Инициативу поддерживаю. Транспортный налог начисляется за владение автомобилем, а не за пользование. У меня престарелая мать владеет автомобилем, оставшимся от отца. Она платит за машину, но не ездит.

## день в день

### Соломенные хлопоты, погоня за Синей птицей и коллективные трудовые подвиги

В старину этот день назывался Михаил Соломенный. Наши предки сжигали старую солому из своих матрасов и набивали их заново. Детей на селе было принято купать 13 октября на пороге избы — считалось, что эта процедура защитит от всех зимних хворей. Если на Михаила выпал первый снег, то зиму ждали позднюю. А вот если к этому дню уже улетели на юг журавли, жди суровых и затяжных морозов в самое ближайшее время.

**1884 год.** Местом прохождения нулевого меридиана утвержден исторический район в городе Лондон — Гринвич.

**1908 год.** На суд театральной общественности представлена пьеса бельгийского символиста, будущего нобелевского лауреата Мориса Метерлинка «Синяя птица». Право первой постановки на сцене получил столичный МХТ, громкая премьера открыла десятый сезон театра.

**1917 год.** Троицею из португальского города Фатима начала являться загадочная дама и передавать религиозные воззвания и пророчества. Эта серия событий была позже названа Фатимским чудом и официально признана Католической церковью явлениями верующим Девы Марии.

**1958 год.** Началось первое в истории нашей страны все-союзное соревнование за звание бригад коммунистического труда. Инициатором выступил трудовой коллектив станции Москва-Сортировочная.

**2016 год.** Комиссия по монументальному искусству при Мосгордуме одобрила инициативу установить памятник балерине Майе Плисецкой в сквере ее имени на улице Большой Дмитровки недалеко от Большого театра. За год новая точка притяжения обрела настоящую народную любовь.

Календарь читала  
**МАРИЯ ТРОШЕНКОВА**  
m.troshenkova@vm.ru



11 октября 20:47 Участники группы Rockit Moscow Band — вокалист Майк Кремлин (справа) и гитарист Леонид Фомин (слева) — на выступлении в медиацентре «Вечерней Москвы»

## Фестиваль как я, фестиваль молодой

**М**олодежь. Так нас называют. Кто — с завистью. Кто — пренебрежительно. Кто — с необъяснимым восхищением. Молодежь — тот самый вечный двигатель прогресса. Это те, кто никогда не устает, пусть и все время не высыпается. Те, у кого все горит в руках, за какое бы дело ни взялся. Как же не чувствовать эту передовую линию нации, тем более что еще ни один студент со времен первых университетов не отказался от праздника. А уж попасть на Всемирный фестиваль молодежи и студентов — и вовсе мечта любого, кто не успел состариться душой.

И да, уж точно это моя мечта. На целую неделю отправиться в солнечный — хотя, говорят, сейчас там дожди — Сочи, куда ринутся мои ровесники со всех точек мира. Проспать рано утром, предвкушая сотни новых знакомств. Пробежать марафон на 2017 метров — интересно, на сколько меня хватит? Пообщаться с мировыми учеными и деятелями культуры, об интервью с которыми мечтает сам Владимир Познер. Тот, кто отказался бы от подобного приключения, наверное, вовсе никогда не был молодым.

Когда я около месяца назад рассказала маме, что еду на Фестиваль молодежи и студентов, она — пусть это прозвучит банально — не поверила. Думала, что я буду обивать пороги пресс-центра, пытаюсь разглядеть, что же происходит в гуще событий. Не поверила и я сама. Тот самый фестиваль, о котором рассказывали родственники, оказавшиеся в столице в далеком 1985-м? Тот самый, где историями, мнениями и шутками обмениваются такие же студенты, только из самых дальних стран? Тот самый, куда правдами и неправдами рвались попасть миллионы? А поеду — я! Вот вы бы поверили?

От осознания того, что еще несколько тысяч молодых парней и девочек, мало чем глобально отличающихся от меня, тоже испытали подобное неверие, а после — такую же опьяняющую радость, — чувство неопишимо. Чего уж греха таить, каждому ведь приятно оказаться в числе избранных. Что ж мы за поколение такое, если у нас не будет амбиций. Тем более в число гостей фестиваля имени нас. По себе скажу: нет людей, которые бы больше нуждались в поддержке, признании и одобрении, чем те, что в той заветной категории «молодой». Нам жизненно необходимо, чтобы нас замечали. Нас моментально заряжает похвала. И такие фестивали, где все — для нашей самореализации, для воплощения наших же идей и желаний, такие фестивали нам необходимы почти как воздух. Ведь после такого праздника многие начнут по-настоящему жить.

Через несколько часов у меня самолет Москва — Сочи. Не скрою, страшно. Еду одна, почти в неизвестность. И вот же время приятно волнительно. По тем же причинам. Каждый день — приключение. Каждая встреча — возможность. Каждый разговор — воспоминание на всю жизнь. На всю жизнь, которая у нас еще впереди.



**ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**  
КОРРЕСПОНДЕНТ

**настроение**  
Изнашивает международную журналистику и испанский язык на первом курсе магистратуры Российского университета дружбы народов. Лауреат стипендии Солженицына 2017 года

СТОЛИЧНЫЕ СТУДЕНТЫ ГОТОВЯТСЯ К ФЕСТИВАЛЮ → стр. 4

**ОАО «РЖД» проводит аукцион на право заключения договоров субаренды частей земельных участков:**  
г. Москва, МЖД Киевское, в районе железнодорожной станции Солнечная общей площадью 40000 кв. метров.  
Начальная цена арендной платы (за год, с учетом НДС: 18720000 (восемнадцать миллионов семьсот двадцать тысяч) рублей 00 копеек в год с учетом НДС и Московской области, г. Подольск, в районе остановочного пункта Сиплятинская общей площадью 22000 кв. метров.  
Начальная цена арендной платы (за год, с учетом НДС: 11088000 (одиннадцать миллионов восемьдесят восемь тысяч) рублей 00 копеек в год с учетом НДС.  
Аукцион открыт по составу участников в форме подачи предложений по цене № 4503/ОАЭ-ЦДЦ ЦП/17 состоится 13 ноября 2017 г. в 11 час. 00 мин. Заявки принимаются до 12 час. 00 мин. 9 ноября 2017г.  
Информация о торгах размещена на сайте: [www.rzd.ru](http://www.rzd.ru) (рубрика «Тендеры»), [www.property.rzd.ru](http://www.property.rzd.ru) (рубрика «Торги») Контакты для получения информации: Тел. (499) 266-12-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-69-23 Факс (499) 266-04-91  
Московская железная дорога — филиал ОАО «РЖД»

## Частности

**Юридические услуги**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или рассуждем квартиру. Выпешем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство филиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

**Строительство и ремонт**

**льготы ПЕНСИОНЕРАМ**

**РЕМОНТ**  
КОМНАТ  
КУХОНЬ  
ВАННОЙ  
выгода 50%  
от мелкого до капитального  
запишитесь в очередь на бесплатный выезд специалиста  
мы - Эксперты  
ТЕЛЕКАНАЛА «РОССИЯ-1»  
8 (495) 211-36-84

**МОСКОВСКИЙ ОКОННЫЙ ЗАВОД**  
**ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
БАЛКОНОВ, ПОДЖИИ (дл., ПВХ)  
КРЫШИ • ВНОС • ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
РЕМОНТ ОКОН • КОНДИЦИОНЕРЫ  
СТАЛЬНЫЕ, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ  
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ  
скидки 40% до 31.10  
подарок каждому клиенту  
(495) 517-13-34

**ЗАВОД** ДЕРЕВОобРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ  
**ДВЕРИ** МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ  
скидка 10%  
изделия в подарок  
**ОКНА** АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ  
**ШКАФЫ, КУХНИ**  
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!  
Подробности об акции по телефонам:  
(495) 507-23-61 без вых.  
(495) 502-54-27  
fabrikadver.ru

**Искусство и коллекционирование**

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

**Разное**

- Утеряно удостоверение на имя Пасью Максима Андреевича об окончании ординатуры № 040 от 31.08.2013 г. Прошу считать данное удостоверение недействительным.

Размещение рекламы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 135

Прием рекламных объявлений  
**(495) 228-06-30**  
МВД