БЫЛО ВЧЕРА, ВАЖНО СЕГОДНЯ

власть
Мэрия увеличила количество площадок для строительства по программе реновации жилья → стр. 2

конфликт
Такси не везет. Водители объявили бойкот одному из крупнейших отечественных агрегаторов заказов → стр. 4

интернет
Госдума снова пытается отрегулировать глобальную сеть. Эксперты оценивают масштаб проблемы → стр. 6

Среда | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
11.04.18
№ 63 (27909)
Рекомендованная цена 12 рублей

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте vm.ru

Голосование за лучшего столичного терапевта стартовало вчера на «Активном гражданине». Завтра также можно будет проголосовать за любимого педиатра, а 17 апреля — за детскую медсестру, сообщает Комитет государственных услуг Москвы.

Москвичам — бывшим узникам фашизма

Дорогие друзья!
Сердечно приветствую вас в Международный день освобождения узников фашистских концлагерей.
В апрельские дни 1945 года была перевернута одна из самых страшных страниц Второй мировой войны. Восставшие узники Бухенвальда вернули себе свободу, показав небывалые примеры мужества и героизма. Мы чтим память погибших.
Вы пережили все ужасы войны, плена и концлагерей. Несломленные, вы вернулись домой, неся в себе память о пережитой трагедии. Спасибо вам за стойкость, мудрость и особую восприимчивость к чужим невзгодам и бедам. За то, что помогаете воспитывать молодежь в духе любви к Родине и уважения к ее истории.
Желаю вам, дорогие друзья, здоровья, бодрости духа, душевного тепла и долгих лет жизни.

МЭР МОСКВЫ **СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

Искусство инноваций

Современные художники пытаются преобразовать среду и выразить себя при помощи достижений науки и современных технологий

АНТОНГ ЕРДО

9 апреля **20:30** Номинант государственной премии «Инновация-2018» в категории «Художник года» Сергей Кищенко представляет художественный проект «Журнал наблюдений». По задумке автора, в основу символической реконструкции событий семидесятилетней давности легла история спасения в блокадном Ленинграде уникальной коллекции семян академика Николая Вавилова

конкурс

Московские художники представили свои проекты в рамках выставки номинантов 13-й государственной премии в области современного искусства «Инновация-2018».

Работы художников — сочетание науки и современного искусства, вторгнувшееся в консервативное пространство классической библиотеки.
— Премия связана с пропагандой знания и инновационности мышления не только в области технологий, но и на территории культуры, — говорит куратор выставки Александр Буренков. — Когда мы стали думать над форматом, возникла идея организовать проект в архиве, в храме знаний. Это важный жест по отношению к публике: мы делаем выставку доступной всем, а пропуском является читательский билет.
В коридоре третьего этажа установлена неприметная конструкция из расположенных друг напротив друга холстов в человеческий рост. Но стоит войти в эту «галерею» полотен, и ощущение, что ты уже не в читальне, а в диком лесу далеко за пределами столицы. Картины художника Валерия Айзенберга добавляют цвета и красок узким коридорам и лестничным пролетам. А читальный зал № 2 стал основой для воплощения художественного проекта москвича Сергея Кищенко, вдохновившегося историей спасения во время блокады коллекции семян советского ученого-генетика Николая Вавилова.
— Над инсталляцией я работал четыре года, изучая исторический материал, обыгрывая пространство, общаясь с разными людьми, — рассказывает Кищенко, объясняя свою задумку. — Это проект взаимодействия — с другими художниками, с учеными, с историей. Сотрудничество с Институтом имени Вавилова позволило поработать в генетическом банке и на экспериментальных станциях.
Если в основе проекта Сергея лежит конкретное историческое событие, то столичный фотограф Игорь Самолет черпал идеи из типичной для нашего времени бытовой реальности. Его племянник Артем слишком много времени проводил перед телевизором и с гаджетами в руках. Казалось, перехитрить героев мультфильмов и привлечь внимание к чему-нибудь более интересному невозможно. Но Игорю пришла в голову весьма нестандартная идея.
— Я начал придумывать для племянника абсурдные игровые ситуации и делать из этого небольшие фотосессии, — вспоминает фотохудожник. — Мне хотелось показать ему, что реальный мир тоже может быть интересным, а материальное — вызывать не менее яркие эмоции, чем картинка на экране.
Премия «Инновация» была учреждена в 2005 году и за прошедшее время успела стать самой авторитетной наградой в области современного искусства. Она присуждается за творческие и нестандартные проекты, реализованные в разных выставочных пространствах страны. Участников «Инновации» награждают в семи номинациях. Вне конкурса также присуждаются две специальные премии — «За вклад в развитие современного искусства» и «За поддержку современного искусства России».
— Российская государственная библиотека впервые позволила организовать столь масштабную и креативную выставку, — утверждает глава дирекции по специальным проектам и развитию премии «Инновация» Екатерина Кибовская. — Такую экспансию художников в классическое пространство можно назвать смелым экспериментом.
На творческие прорывы участники премии точно не скупятся. Так, москвич Кирилл Савченко обыграл концепцию постцифрового будущего, где отношения между человеком и объектом трансформируются в отношения между данными и знанием.
— В таком обществе главным станет интеллект, повысится ценность образования, — утверждает художник. — Границы между рабочей повседневностью и свободным временем для отдыха будут стерты. Человеку придется подстраиваться и приспосабливаться, произойдет настоящая индустриальная революция.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И НОВОСТИ НАУКИ → стр. 5, 7

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
В нынешнем году в оргкомитет премии «Инновация» поступило 375 заявок из более чем 50 городов. Вот уже более десяти лет премия поддерживает лучших отечественных художников, открывает и поощряет молодых авторов, привлекает внимание широкой общественности к наиболее важным образовательным и просветительским проектам.

СЕРГЕЙ ПЕРОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ГОСУДАРСТВЕННОГО МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНОГО ЦЕНТРА «РОСИЗО»
Итоги премии прошлого года обозначили важные направления развития актуального искусства: синтез традиционных и новаторских практик, курс на междисциплинарность. Выдвижение на «Инновацию» — настоящее событие для художников, особенно значимое для молодых авторов.

Вчера глава Российского зернового союза Аркадий Злочевский похвалился успехами отрасли. Несмотря на некоторые сложности, подорожания хлеба в Москве и регионах не произойдет.

Хлеб на мясо променяли

Итоги сезона 2017 года *(восемь месяцев. — «ВМ»)* по экспорту просто радуют: мы вывезли 40 миллионов тонн зерна. Это рекорд за всю новейшую историю. Мы, правда, знали еще в начале сезона, что рекорд будет взят, потому как был решен ряд инфраструктурных проблем с железнодорожниками и перевалкой зерна через порты Прибалтики. Показатели немыслимые: мы поставили рекорды месячных и недельных вывозов и даже в феврале и марте вывозили вдвое против показателей прошлого года. Покупатели нашего зерна сегодня — это 123 страны мира, в первой тройке — Египет, Турция и Бангладеш. Отрасль выживает в том числе из-за того, что подросли цены на мировых рынках — сейчас мы продаем хлеб по 208 долларов за тонну. Сегодня внешние цены — главный драйвер роста, а некоторое ослабление курса рубля также поспособствует росту отрасли.
А вот с наступающим севом есть некоторые проблемы. Озимых посеяли меньше, чем планировали, но рассчитали покрыть этот недостаток весенним севом. Посевная яровых запаздывает и довольно серьезно. На целый месяц в сравнении с прошлым годом. Кроме того, упали закупки сельхозтехники, примерно на треть. Это снижает уровень технологических условий, кроме того, растет зависимость от погоды. Пока мы ориентируемся по сезону на средние показатели. То есть собрано будет 115–120 млн тонн. Но если погода в регионах подведет, потерять можем существенно, до 20 млн тонн.

АРКАДИЙ ЗЛОЧЕВСКИЙ
ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОГО ЗЕРНОВОГО СОЮЗА

первый микрофон

Есть и проблема внутреннего спроса. Снижается по России спрос на зерно в продовольственных целях, для выпечки хлеба и хлебобулочных изделий. То есть растет спрос на фуражное зерно, а на продовольственное падает. Кроме того, есть проблема — зиму значительные запасы зерна провели в амбарах, рядом с сельхозтехникой, в неприспособленных помещениях. Мы ожидаем падения качества этого зерна, а также некоторую его количественную потерю от таких условий хранения.
Мы ждали, что из-за падения реальных доходов граждан произойдет рост спроса на хлеб и хлебобулочные изделия, но этого не случилось. Парадигма питания современных горожан глубоко изменилась. Люди не хотят возвращаться к потреблению хлеба как основного продукта, выбирают для питания продукты животноводства. Тут свою роль сыграло и продолжающееся снижение цены на мясо птицы и свинину. А если населению не требуется столько хлеба, то и меньше спрос со стороны мукомольных предприятий на нашу продукцию. В том числе и в Москве: две трети сезона прошло, а роста цен на хлеб нет. Потребление снижается, куда поднимать цены? Притом что цена зерна — только тринадцать процентов в себестоимости хлеба. Основные расходы хлебопеков: транспорт, аренда и энергетика. В столице аренда высокая, как и тарифы на электричество. Рост издержек с лихвой перекрывает экономию на сырье, но к росту цен это не привело.

цифра

3000

выездов на чрезвычайные происшествия совершили в марте этого года сотрудники Московского пожарно-спасательного центра МЧС. За прошедший месяц сотрудниками были спасены 28 человек.

Зоопарки зарабатывают средства на спасение животных

Вчера в Москве стартовал Второй съезд Союза зоопарков и аквариумов России (СоЗАР). Представители более 40 зоосадов и океанариумов со всей страны собрались в столице, чтобы обсудить дальнейшее развитие зоологических парков, а также актуальные проблемы и вопросы, связанные с сохранением редких видов животных.

Московский зоопарк как один из старейших музеев дикой природы всегда готов поделиться с коллегами своим богатым опытом. Тем более что он, как живой организм, постоянно растет и развивается.
— Сегодня столичный зоопарк не просто научный центр по сохранению и разведению редких видов животных, но и культурная площадка, где проходят тематические выставки, спектакли, обучающие занятия для детей, — подчеркнул заместитель главы Департамента культуры Москвы Владимир Филиппов. — Комплекс новых услуг, которые мы внедрили за последние два года, показал: развитие зоопарка возможно без дополнительных бюджетных вливаний.
По его словам, ежегодно на зоопарк город выделяет 650 миллионов рублей. Но на каждый бюджетный рубль уже сейчас зоопарк сам зарабатывает 70 копеек. Неплохой доход принес измененный график работы. В прошлом году, например, только один дополнительный час и день приема гостей помогли заработать около 20 миллионов рублей.
— В утренние и вечерние часы звери самые активные, — рассказала гендиректор Московского зоопарка, президент СоЗАР Светлана Акулова, поделившись планами на будущее. Среди них — создание под Волоколамском сафари-парка с вольерами для полувольного содержания животных, то есть фактически в их естественной среде обитания.
— С просветительской точки зрения, это замечательная идея, — прокомментировал глава столичного Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. — Мне кажется, зоопарки нужно создавать в каждом округе Москвы. Возможно, тогда люди перестанут заводить дома экзотических животных.
А пока эксперты, чтобы решить проблему, пытаются изменить законодательство.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

погода

+7°C

Ветер 2–6 м/с | Давление 754 мм

Центр	+7	Лефортово	+6
Бутово	+7	Останкино	+7
Внуково	+7	Отрадное	+7
Жулебино	+7	Печатники	+7
Зеленоград	+6	Тушино	+7
Измайлово	+6	Троицк	+7
Кожухово	+7	Хамовники	+7
Кузьминки	+7	Чертаново	+7
Кунцево	+6	Шелепиха	+7

18115
4 620008 560137

валюта

Курс ЦБ

$	62,36	+3,79	↑
€	76,85	+4,96	↑

Биржевой курс

$	62,81	+2,15	↑
€	77,47	+2,77	↑

Биржевой индекс

ММВБ	2 173,76
РТС	1 090,79
Brent	70,66
DJIA	24 424,79
Nasdaq	7049,78
FTSE	7266,75

подписка-2018
У нас новый индекс:
П 7378
в каталоге «Подписные издания» в любом почтовом отделении

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ВМ»
Газете почти 95 лет, а она удивительно современная и жизнерадостная! Учит, советует, размышляет, совершает открытия, плачет и смеется. **ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!** Жизнь продолжается!

Мы работаем для вас!
(499) 557-04-07

Нет регистрации — увеличат налог

О порядке регистрации земли в Новой Москве «ВМ» вчера рассказала первый заместитель руководителя Департамента экономической политики и развития столицы Мария Багреева.

Какова на данный момент статистика по незарегистрированным объектам в ТиНАО?
На сегодня с помощью аэрофотосъемки выявлено порядка 150 тысяч построек, на которые отсутствуют зарегистрированные права. Также выявлено около 20 000 гектаров земельных участков без зарегистрированных прав собственности. Органами власти Москвы организована работа по рассылке правообладателям информационных писем, в которых гражданам объясняют порядок регистрации недвижимости и прав на нее в Росреестре.

Какие риски влечет для владельца не зарегистрированные в установленные сроки земля и капитальные строения?
Отсутствие в Росреестре сведений о границах земельных участков и зарегистрированных правах повышает риски мошеннических действий со стороны недобросовестных граждан и дает почву для последующих межевых споров с соседями. Владелец такого объекта не сможет подтвердить право собственности, в том числе при дарении, оформлении наследства, продаже или залоге.

Не случится ли так, что из-за халатного отношения собственников на их неучтенных участках будут запроектированы трассы и объекты социальной инфраструктуры?
Да, отсутствие сведений о местоположении границ участков и зарегистрированных правах в Росреестре может привести к тому, что город попросту не будет знать о существовании тех или иных объектов частной собственности, а значит, при проектировании социальной и инженерной инфраструктуры эти объекты не будут учтены и в определенных ситуациях компенсированы.

Какая информация должна обязательно отображаться в индивидуальной карточке земельного участка на публичной кадастровой карте?
На сайте Росреестра на каждый объект создана карточка «Справочная информация по объектам недвижимости в режиме online». Она содержит данные о кадастровом номере, статусе объекта, дате постановки на кадастровый учет, разрешенном использовании (земельный участок), типе назначения объекта (для объектов капитального строения), площади объекта, единицах измерения, кадастровой стоимости, дате определения, внесения и утверждения стоимости, об адресе объекта, о дате обновления информации, номере и дате права. Также любой земельный участок должен иметь установленные границы. Проверить их можно на сайте Росреестра в разделе «Найти объект на публичной кадастровой карте».

Сегодня в Новой Москве около 150 тысяч незарегистрированных построек

Нужно ли регистрировать объекты незавершенного строительства в ТиНАО?
Объекты незавершенного строительства регистрируются, как правило, в тех случаях, когда до завершения строительства с объектом необходимо провести сделку (продать, подарить, передать в залог и т. п.). Если осуществление сделки не планируется, в регистрации права на объект незавершенного строительства нет необходимости.

Действительно ли владельцы домов, не поставленных на кадастровый учет, будут с 2018 года платить земельный налог в двойном размере?
Да. Эта норма ответственности была установлена на федеральном уровне еще в 2006 году. Если за 10 лет владения земельным участком, предоставленным для строительства жилого дома, право на такой дом незарегистрировано, сумма земельного налога будет увеличена вдвое вплоть до регистрации прав на дом. Десятилетний срок начали считать с 2008 года, поэтому в 2018 году как раз истекает 10-летний период.

ОЛЬГА ВИХРОВА
o.vikhrova@vm.ru

Сергей Собянин: Делаем больше площадок под реновацию

день мэра

Вчера на заседании президиума правительства Москвы мэр Сергей Собянин *(на фото)* изменил перечень площадок по программе реновации и поручил создать «Умный город».

НАТАЛЬЯ ФЕОКТИСТОВА

31 марта 2018 года **11:30** Один из первых жильцов по программе реновации Анатолий Мельников в своей новой квартире на улице 5-я Парковой, 62. В новостройку вместе с хозяином переехала и собака Бусинка

Добавили в список
Вчера Сергей Собянин утвердил семь дополнительных площадок для программы реновации. Как рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, в уже утвержденный список добавляются семь площадок. Их общая площадь составляет 50 тысяч квадратных метров. Также исключается одна площадка — участок убрали из перечня из-за сложности переноса коммуникаций.
Она располагается в районе Царицыно, на улице Севанской, владения 54–56.
Таким образом, сегодня адресный перечень площадок для строительства стартовых домов включает 242 площадки общей мощностью 3,6 миллиона квадратных метров жилья. В общей сложности здесь планируется построить 533 жилых дома, что позволит переселить 119 тысяч человек. Большинство площадок располагается на севере столицы: в Бескудниковском, Головинском, Тимирязевском районах. Еще две выделены в Марфине и Нагорном. Одну получил район Восточный.

Электронный город
Вчера обсудили итоги реализации госпрограммы «Информационный город».
— Москвичам сложно себе представить город без электронных услуг, — сказал мэр столицы Сергей Собянин. — Школы невозможно представить без электронного дневника, посетители в поликлиниках и больницах не мыслят наши медучреждения без ЕМИАС, пассажиры общественного транспорта — без карты «Тройка». И такое количество услуг и сервисов становится все больше и больше.
Глава Москвы отметил, что и сам город контролируется горожанами. Следить за ремонтом дворов, состоянием дорог, за голосованиями помогают проект «Активный гражданин» и портал «Наш город».
— За прошедшие годы мы достигли многого. Но жизнь меняется, предъявляет новые требования, появляются более современные технологии, и нам нужно выходить на другой уровень информационного города, — отметил Сергей Собянин. — И сегодня нужно говорить о создании одной большой программы «Умный город», которая охватывала бы все сферы нашей жизни.
Как доложил мэру Москвы глава Департамента развития информационных технологий Артем Ермолаев, каждый год в мегаполисе реализуется более 400 проектов. Среди достижений 2017-го — простота и удобство пользования популярными сервисами, которые объединил портал мэра.
— Это дало свои результаты, посещаемость портала увеличилась на 30 процентов и превысила 40 миллионов человек, — рассказал он.
Аналогичная интеграция произошла и среди телефонных сервисов. Разрозненные диспетчерские службы получили единый номер — 8 (495) 777-77-77. По словам Артема Ермолаева, за прошлый год обработано 24 миллиона телефонных обращений. А технология распознавания речи позволяет быстрее обрабатывать информацию.
— Также мы продолжаем разрабатывать городскую мобильную платформу, которая включает новые удобные сервисы и приложения, онлайн-чаты и боты в телеграм-каналах, — продолжил Артем Ермолаев. — Число пользователей мобильных приложений правительства Москвы достигло 2,6 миллиона человек.

Цифровые сервисы
В 2017-м продолжилась модернизация существующих и внедрение новых электронных сервисов в системе столичного здравоохранения. В большинстве поликлиник действует механизм управления потоками пациентов и очередью к дежурному врачу, что значительно ускорило получение медпомощи. Благодаря переводу услуги в электронный вид более 51 тысячи человек прикрепились к поликлиникам без личного посещения.
— Ключевой новацией прошлого года стало начало реализации пилотного проекта «Цифровое зрение» — использование «Больших данных» и искусственного интеллекта для помощи врачам в ранней диагностике рака и риска возникновения инсульта. Первые результаты проекта показывают, что использование этой технологии повышает точность диагностики на 15 процентов, — рассказал Артем Ермолаев.
Продолжилось и расширение городской сети беспроводного интернета, которая в настоящее время доступна в метро, на наземном общественном транспорте, на отдельных улицах внутри Садового кольца, во многих парках и студенческих общежитиях, культурно-досуговых центрах. Почти вдвое увеличено количество точек доступа на территории Садового кольца, обеспечен доступ к сети беспроводного интернета в 164 культурно-досуговых центрах Москвы.
— Сегодня более 80 процентов москвичей используют смартфон, пользуются ноутбуком или планшетом. Благодаря высокой конкуренции и активному развитию сетей мобильный интернет обходится москвичам в пять раз дешевле, чем жителям Нью-Йорка или Сингапура, — привел пример Артем Ермолаев.
По его словам, Москва входит в семерку крупнейших городов мира с самой высокой скоростью фиксированного интернета. Город продолжит вкладывать средства в развитие IT-отрасли.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Пешком за тонусом и здоровьем

Более 74 тысяч людей старшего возраста подали заявки на участие в пилотном проекте столичного правительства «Московское долголетие». Об этом вчера сообщили в Департаменте труда и социальной защиты населения Москвы.

АНДРЕЙ ОРЛОВ

6 апреля 2018 года **10:37** Участницы проекта «Московское долголетие» Ирина Рыжова (слева) и Ирина Михайлова (справа) на занятии по скандинавской ходьбе в парке «Усадьба Трубецких в Хамовниках»

Одно из самых популярных направлений, которое выбирают москвичи старшего возраста, — спортивное. Пенсионеры с большим удовольствием ходят на йогу, танцы, гимнастику и скандинавскую ходьбу. Последняя активность — самая востребованная.
— У меня на занятии меньше 25 человек не бывает, — говорит тренер по скандинавской ходьбе территориального центра социальной защиты (ТЦСО) «Таганский» филиал «Хамовники» Эдуард Сиденко.
Пять дней в неделю он каждое утро вместе с активными пенсионерами встречается в парке «Усадьба Трубецких в Хамовниках», чтобы посвятить время спорту.
— Занятия по скандинавской ходьбе очень полезны для позвоночника и опорно-двигательного аппарата, — рассказывает Сиденко. — Также это помогает укрепить сердечно-сосудистую систему.
Кроме того, утверждает тренер, ходьба положительно влияет на работу всего организма. Если у вас была простуда, то это поможет восстановлению иммунной системы после болезни.
— Каких-то особых противопоказаний для скандинавской ходьбы нет, — добавляет Сиденко.
За десять минут до начала занятия в парке в центре столицы собираются люди с длинными палками в руках. В девять часов утра тренер начинает разминку.
— Прежде чем приступить к ходьбе, нужно разогреть мышцы, — поясняет Эдуард Сиденко. — Иначе можно получить травму.
Основная часть занятия длится 30–40 минут. За это время новички успевают пройти один круг, более опытные — два-три круга. Но в этом виде спорта важна не скорость, а правильная техника. Значение имеет положение рук, темп, дыхание.
Ирина Михайлова по образованию музыкант, окончила Московскую государственную консерваторию и всю жизнь занималась творчеством. Выйдя на пенсию, решила больше времени посвятить себе и активному образу жизни.
— Нужно каждое утро начинать с движения, — считает москвичка, уверенно шагая по парку.
По словам Михайловой, после занятия она чувствует внутреннюю гармонию.
Вести активный образ жизни нравится и Ирине Рыжовой. Будучи инженером по образованию, она всегда мечтала заниматься спортом и творчеством.
— Я уже два года увлекаюсь скандинавской ходьбой, — рассказывает Рыжова. — Раньше тренировалась одна, а теперь у меня появилась компания.
Такие коллективные занятия не только полезны для здоровья, но и помогают обрести новых друзей.
— Я со многими здесь познакомилась, мы даже организовали кружок по интересам, — говорит Рыжова. — Вместе занимаемся творчеством, делимся знаниями.
В ТЦСО «Таганский» филиал «Хамовники» в рамках проекта «Московское долголетие» пенсионеры также могут посещать занятия по английскому языку, компьютерной грамотности, декоративно-прикладному искусству, хоровому пению и другие. Активности доступны абсолютно бесплатно.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Гектары современного искусства

Вчера столичный комплекс экономической политики и имущественно-земельных отношений выдал разрешение на аренду земельного участка под строительство музея искусств.

Выставочный комплекс современного искусства площадью 21 тысяча квадратных метров построит инвестор на Автозаводской, 23.
— В него войдут выставочные залы, рекреационные пространства, ресторан и кафе, открытая летняя терраса, — сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельных отношений Наталья Сергунина.
Создание нового культурного кластера входит в проект развития территории ЗИЛ. Этот проект охватывает площадь около 470 гектаров, включая территорию Завода имени Лихачева, и предполагает строительство жилья, общественно-производственного кластера, объектов культурного и социального назначения. Кроме того, в составе культурного кластера отведены места для паркингов.
По словам министра столичного правительства, главы Департамента экономической политики и развития города Владимира Ефимова, реорганизация промзоны и создание на ее базе новых досуговых центров и объектов культуры не только внесет свой вклад в развитие данного района, но и станет новым местом притяжения туристов.
— Это однозначно даст положительный эффект развития экономики в целом, — отметил он.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Преподаватели поборются за звание учителя года

Стали известны лауреаты регионального этапа конкурса «Учитель года —2018». Об этом вчера сообщили в столичном Департаменте образования.

В финал московского этапа вышли 11 учителей столичных школ. Теперь им предстоит встретиться за круглым столом с руководителем Департамента образования Москвы Исааком Калиной в рамках третьей части конкурса «Разговор с министром».
Всего в региональном конкурсе «Учитель года» в этом году приняли участие 11 тысяч столичных педагогов. Они состязались в метапредметной олимпиаде «Московский учитель», затем педагоги представляли визитную карточку «Я — московский учитель», принимали участие в конкурсе «Просто о сложном» и писали эссе «Москва. Школа. 2025 год».
Третий, завершающий, этап состоится в конце апреля. По его итогам будет выбран один победитель, который и представит Москву на Всероссийском конкурсе «Учитель года». В этом году он пройдет в Санкт-Петербурге.
Напомним, что в прошлом году преподаватель биологии московской школы № 171 Иван Смирнов вошел в пятерку претендентов на победу во Всероссийском этапе конкурса. Самое главное, по признанию Смирнова, в преподавании предмета — уйти от скучной подачи материала из учебников.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Отдохнуть и подлечиться на курорте-побратиме

Итальянский курорт Кьянчано может стать побратимом Москвы. С такой инициативой выступил мэр города Андреа Марчетти.

Московские медики в рамках международного конгресса в Кьянчано пообщались с главой итальянского городка в Тоскане и отметили возрастающий интерес Москвы к курортам Италии.
— Самая главная задача — понять запросы московских туристов, заботящихся о своем здоровье и выбирающих итальянские города для своих визитов, — рассказал «ВМ» Андреа Марчетти.
В Кьянчано создана вся необходимая инфраструктура — есть парки и лечебные учреждения, которые позволяют лечить заболевания дыхательной системы, проводить профилактику состояния желудочно-кишечного тракта, заботиться о сохранности суставов. Есть и косметологические курсы, в том числе лечебные грязи, массажи и многое другое.
— Мы учим персонал гостиниц, стараемся подобрать удобные трансферы для туристов, — продолжает он.
Открыты местные власти и для инвестиций. Пока создание курортов — это удел региональных властей в Италии, частично — муниципалитетов и предпринимателей. Последние стремятся активно развивать агротуризм.
— Мы бы хотели развивать туристический потенциал наших мест, — признается Андреа Марчетти. — Пока мы сотрудничаем с оператором, который предлагает пакетные туры и организует поставку термальной воды и солей Кьянчано Терме.
Европейские курорты популярны у москвичей, желающих вырваться из мегаполиса и посвятить одну-две недели отдыху и лечению.
Но пока московских туристов в итальянской Тоскане немного. А чтобы закрепить отношения, синьор Марчетти предложил свой город Москве в побратимы.
— Мы с удовольствием ждем у нас мэра российской столицы Сергея Собянина. Уверен, нам будет что обсудить в Кьянчано и что предложить гостям из Москвы, — заключил Андреа Марчетти.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Кассиров метро учат работать со скандальными пассажирами

Новый стандарт сервисного обслуживания пассажиров приняли в Московском метрополитене. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры столицы Максим Ликсутов.

Обучение новым правилам уже прошла почти половина кассиров.
Новые требования к работникам метро были разработаны еще в конце прошлого года, а с 2018-го кассиры уже проходят обучение новым методикам.
— Курсы окончили более полутора тысяч работников. К чемпионату мира по футболу — 2018 обучение пройдут все кассиры, — отметил заместитель мэра Максим Ликсутов.
Теперь кассиры в столичном метро должны опрятно выглядеть, обслуживать пассажиров быстро и качественно, отвечать на все их вопросы, а также уметь разрешать возникающие конфликтные ситуации. Особое внимание уделяется организации рабочего пространства по международным стандартам.
Помимо прочего, в этом году все работники касс получили новую форму, выполненную в едином стиле Московского транспорта: жакеты, жилетки, рубашки, юбки и брюки красного и серого цветов с логотипом метро.

АНДРЕЙ БЕЛЯК
edit@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

Главный редактор
Александр Иванович Куприянов
Генеральный директор
Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Алексей Белянчев (1-й заместитель главного редактора), Юлия Волосатая (заместитель главного редактора по электронным СМИ), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, редактор отдела новостей), Юлия Зименко (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Александр Костриков (арт-директор), Кристина Полорчян (шеф-редактора сайта)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

Дежурная бригада номера Артем Чубар, Эльвира Суровяткина

Дирекция Софья Хотчинская (заместитель гендиректора по маркетингу и рекламе)
Рекламная служба Тел. (499) 557-04-01
E-mail: reklama@vm.ru
Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru
Служба распространения
Тел. (499) 557-04-07

Контроль качества доставки
Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки Тел. (499) 557-04-05
E-mail: podpiska@vm.ru
Адрес редакции
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24. Факс: (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2018

Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

Тираж 85 000 экз.
Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре
Свидетельство ПИ № ФС77–55713 от 21 октября 2013 года
Срок сдачи номера в печать 10.04.2018, 21:00
Подписано в печать 10.04.2018, 21:00

vm.ru

Отпечатано
ЗАО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в

Бизнесменам объяснили правила аренды

торги

Вчера в Цифровом деловом пространстве столицы состоялся семинар, на котором предпринимателям рассказали, как купить или арендовать недвижимость у города

СВЕТЛАНА КОЛОСКОВА

Вчера **15:01** Исполнительный директор предприятия малого бизнеса Ольга Семеновская на семинаре узнала, как купить или арендовать недвижимость у города

Семинары, которые проводит Департамент Москвы по конкурентной политике, пользуются неизменным спросом. Здесь предпринимателям раскрывают тонкости и нюансы участия в торгах — как аккредитоваться на электронной площадке, получить электронную цифровую подпись, найти подходящий объект, посмотреть его, а потом принять участие в аукционе. Эти знания необходимы Никите Кузнецову — генеральному директору компании, занимающейся оценкой рыночной стоимости имущества. На семинар он пришел впервые, узнав о нем в интернете, в торгах пока еще не участвовал. Его предприятие малого бизнеса сейчас арендует коммерческий офис на Угрешской улице. Однако в планах взять в аренду помещение на льготных условиях у города, а затем выкупить его в собственность — закон позволяет это сделать, если малый предприниматель арендовал недвижимость не менее двух лет. Возможно, это будет подвальное помещение в центре города величиной около 50 квадратных метров. Желаемая цена — до 12 тысяч рублей за квадратный метр в год.

— Москва поддерживает малый бизнес, создает для него льготные условия. Город предлагает долгосрочную аренду на 10 лет с фиксированной стартовой ставкой договора, гарантирует юридическую чистоту сделки. Кроме того, договор аренды заключается без посредника, напрямую с городом. Поэтому хотелось бы арендовать именно у города, — объясняет Кузнецов.

Случается, что бизнесмены не раз принимают участие в торгах, но так и не достигают успеха. Уже три раза предприятие малого бизнеса, занимающееся техническим обслуживанием и ремонтом инженерных систем, пыталось купить приглянувшееся помещение начальной стоимостью около 6 миллионов рублей и величиной порядка 80 квадратных метров на Святоозерской улице, но оказывалось единственным участником на торгах, рассказала исполнительный директор компании Ольга Семеновская. Ведь согласно законодательству в аукционе по продаже недвижимости из городской казны должны участвовать как минимум двое претендентов.

— К сожалению, это помещение сейчас убрали с торгов совсем и, как мы думаем, направили на переоценку. Хотелось бы узнать, где теперь его можно найти. А также получить информацию, как лучше искать новые объекты. Не секрет, что на каждой электронной площадке свои особенности поиска. Фильтры поиска можно настроить поразному и при грамотном подходе быстро найти помещение именно для своих потребностей, — поделилась предприниматель.

ЮЛИЯ КОНОВАЛОВА
y.konovalova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ИМУЩЕСТВЕННО-ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В 2017 году около 300 предпринимателей арендовали нежилые объекты через открытые аукционы единой торговой площадки Москвы. Через единую торговую площадку в прошлом году было реализовано 285 нежилых объектов. В среднем на открытых аукционах на лот претендовали три-четыре участника. Годом ранее аналогичная цифра составила два-три претендента. Показатель среднего превышения по итогам торгов также вырос и достиг 43 процентов.

справка

Для того чтобы принять участие в земельно-имущественных торгах города, необходимо совершить ряд простых шагов — подобрать подходящий объект, посмотреть его, а также ознакомиться с документацией, перевести задаток и подать заявку для участия в торгах, прийти на аукцион, победить в нем и подписать договор. Вопросы можно задать «Инвестиционному консультанту» по телефону 8 (495) 652-60-25.

Библиотеки хотят подружиться с молодым поколением

В рамках проекта «Точка роста» городские читальни переходят на новый, ориентированный на привлечение молодежи, формат работы. Вчера «ВМ» побывала в библиотеке № 227, в которой открылась площадка «Графические истории» с залами в стиле поп-арт и стеллажами комиксов разных лет.

Читателей встречает руководитель проекта «Графические истории» Татьяна Иванова. На ней кофта с принтом картины Роя Лихтенштейна, а на губах алая помада — даже внешний вид сотрудников библиотеки выдержан в стиле поп-арт.

— Стараемся выглядеть помолодежному, — поясняет Татьяна. — Такой стиль для нашей библиотеки мы с коллегами выбрали сами.

Стены двух залов выкрашены в красные, желтые и белые цвета, традиционные для поп-арта. По периметру расставлены кожаные алые диваны с декорированными подушками, столы и стулья, которые из винтажной советской мебели после реставрации превратились в яркие акценты и удачно вписались в общий интерьер. На стенах обои из комиксов, копия знаменитого полотна улыбающейся Мэрилин Монро, а на потолке — дискошар.

Один из читальных залов библиотеки предназначен для проведения встреч, тренингов или лекций. Просторное помещение, которое раньше служило книгохранилищем, вмещает больше 50 человек. Здесь организовали небольшую винил-зону. Посетители в любой момент могут снять со стены понравившуюся пластинку и прослушать ее на раритетном проигрывателе.

— Цель проекта как раз в том, чтобы библиотеки стали культурными площадками, где людям хотелось бы проводить больше времени, — рассказывает заведующая библиотекой Татьяна Мазнева. — У нас бесплатная точка доступа к беспроводным сетям, кофейный автомат, уютные залы, коллекционные издания не только классической литературы, но и комиксов.

Во втором зале проходят занятия творческой студии «Мангака», во время которых читатели учатся рисовать комиксы. Им в библиотеке уделили особое внимание. На отдельных стеллажах можно найти как совсем новые комиксы «Город Грехов» или «Дэдпул», так и экземпляры 1990-х годов. А для самых искушенных в стиле комиксов представлена классика. Например, «Медный всадник» Александра Пушкина.

— Какие-то комиксы мы закупаем сами, — объясняет Татьяна Мазнева. — А что-то приносят читатели. Хотим собрать большую коллекцию. Пока она насчитывает 140 экземпляров.

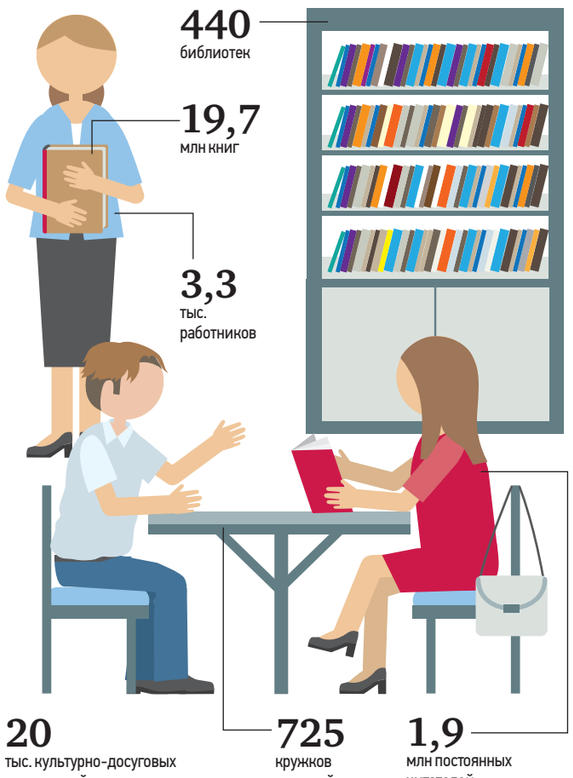
Изменения, которые произошли в библиотеке, уже приносят свои плоды. Число читателей за последнее время увеличилось на несколько сотен москвичей, большинство из которых молодые люди. Кто-то приходит за учебными пособиями, другие проводят время за чтением любимой книги, удобно устроившись на диванах и креслах.

— Новые люди к нам записываются каждый день, — рассказывает Татьяна Мазнева. — Это очень нас радует, ведь библиотеки стремятся быть интересными, в том числе для молодежной аудитории, соответствовать их запросам, совершенствуя свою обстановку и техническое оснащение. Думаю, что стереотип — молодежь не читает — скоро удастся разрушить.

К концу текущего года тематические залы появятся более чем в 50 городских библиотеках. У каждой из них будут уникальный дизайн, название и книжный фонд.

АЛИНА ТУКАН
a.tukan@vm.ru

Московские библиотеки



Глава управы лично проверила подвалы и никого не нашла

ПАВЕЛ ВОЛКОВ

Вчера **10:25** Глава управы района Марьина Роща Светлана Гордикова опечатывает дверь подвала дома № 16 на Стрелецкой улице

Вчера корреспондент «ВМ» вместе с главой управы района Марьина Роща Светланой Гордиковой по просьбе местных жителей проверили подвал одного из домов на предмет проживания там нелегальных мигрантов.

На портал «Наш город» поступила жалоба от жительницы Стрелецкой улицы Северо-Восточного округа столицы Светланы Аверьяновой. По словам заявительницы, в подвале ее дома проживают нелегальные мигранты. Выяснять, так ли это на самом деле, отправилась глава управы района Светлана Гордикова.

Как сообщила бдительная жительница дома, о возможном нарушении свидетельствуют не только неопечатанный вход в подвал, но и заложенное тряпками вентиляционное отверстие. Видимо, именно таким способом в помещении удается удержать тепло, подозревает москвичка.

— Несколько раз я видела подозрительных людей, входящих или выходящих из подвала, — поделилась Аверьянова. Приехав на место вместе с главой управы, обнаруживаем, что печать с двери действительно сорвана. Но сама дверь заперта накрепко. Гордикова не отмечает никаких нарушений, но все равно просит у районного подразделения «Жилищник» открыть подвал.

— Так или иначе, мы должны проверить, таков порядок, — поясняет Гордикова, ожидая, пока рабочий отопрет дверь. — Когда мы узнаем об отсутствии пломбы на двери, то звоним в диспетчерскую ГБУ «Жилищник». Может быть, сейчас внутри работает электрик или слесарь.

Получить ключ в подвал достаточно сложно — для этого нужно предупредить районный «Жилищник» заранее. К тому же он выдается только «под паспорт». Но, как отмечает глава управы, по поводу этого подвала предварительную заявку никто не делал.

Гордикова спускается вниз и осматривает каждое из помещений. Ни людей, ни склада вещей, которые бы свидетельствовали о проживании тут нелегальных мигрантов, она не находит.

— А как же заложенная тряпками вентиляция? — напоминаю я.

— На зиму мы прикрыли ее фанерой, чтобы в подвале было не так холодно, — отвечает Гордикова. — Скорее всего, тряпки — это обычный мусор. Но и его уже убрали.

В подвале нет даже лопат, граблей и ломов, которые, по сути, хранить в подвальных помещениях не запрещено.

— Возможно, жительница видела дворников, — предполагает Гордикова. — Иногда рабочие спускаются в подвал, чтобы переодеться, но не более. У нас в районе вообще никто никогда не жил в подвалах. Для наших рабочих ГБУ «Жилищник» выделены общежития на Пантелеевской улице. Так что им есть где жить.

справка

Подвалы и чердаки жилых домов в Москве регулярно проверяются полицией, пожарными и жилищной инспекцией города. В основном эти проверки внеплановые.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ
p.efimov@vm.ru

Памятнику Шухову неприятны птицы

Вчера городские службы начали мыть памятники. Первым стал монумент в честь архитектора и изобретателя Владимира Шухова на Сретенском бульваре.

Традиционно в апреле, с приходом тепла, городские службы проводят масштабную уборку города. К моменту, когда на деревьях распустятся первые листья, столица должна блестеть, как блестела вчера в лучах солнца бронзовая шевелюра архитектора Владимира Шухова, памятник которому коммунальщики отмывали от грязи после зимы.

— Основная причина загрязнения памятников — это птицы, — объясняет заместитель руководителя государственного бюджетного учреждения (ГБУ) «Автомобильные дороги» Центрального округа столицы Сергей Шеянов. — Единственное, что мы можем предпринять, это помыть и почистить памятник.

Во многом из-за птиц осенью работы у коммунальных служб даже больше, чем после зимы: сезон холодов большинство пернатых обитателей мегаполиса предпочитают пережидать в теплых краях. Городским памятникам от этого только лучше.

Монумент обработали концентрированным моющим средством (на один литр воды приходится всего 10 граммов активного вещества), аппаратом высокого давления сбили с бронзовых плеч архитектора Шухова всю пыль и грязь. Очистка памятников проводится в соответствии с методикой, разработанной столичным Департаментом культурного наследия.

— На балансе ГБУ «Автомобильные дороги» Центрального округа находится 176 объектов монументального искусства. Работы мы проводим не реже двух раз в год, — рассказывает Шеянов.

Все памятники, находящиеся в центре столицы, коммунальщики обещают привести в надлежащий вид к концу апреля.

ГБУ «Гормост» в рамках месячника благоустройства также помоет все подведомственные ему памятники, а всего их 17. Среди наиболее значимых объектов можно выделить монумент Победы на Поклонной горе, памятник Владимиру Великому на Боровицкой площади и памятник Петру Первому, установленный у разделения Москвы-реки и Водоотводного канала. Также в оперативном управлении учреждения находятся 67 столичных фонтанов, которые сегодня также отмывают и готовят к централизованному запуску.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ПРЕСС-СЛУЖБА КОМПЛЕКСА НИК

Вчера **11:00** Работники ГБУ «Автомобильные дороги» Центрального округа Антон Янкиев и Сергей Жеребцов моют памятник архитектору Владимиру Шухову

Предпринимателям предложили современные торговые киоски под ключ

Вчера власти Москвы объявили торги на городские торговые павильоны «Продукты» и «Цветы».

Как сообщил министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк, сейчас 15 городских торговых павильонов, предназначенных для реализации продовольственных товаров в Северном, Северо-Восточном, Восточном, Юго-Восточном, Южном, Северо-Западном и Зеленоградском административных округах, а также павильон «Цветы» в Восточном округе выставлены на торги.

— Городские павильоны и открытые конкурентные процедуры, на которых их разыгрывают, — это идеальный механизм для любого начинающего предпринимателя запустить свой собственный бизнес с нуля, фактически открыть мини-магазин «у дома», — сказал Немерюк.

Министр также сообщил, что заявки на участие в аукционах принимаются до 11 мая в электронной форме, а сами аукционы состоятся 16 мая. По итогам аукциона предприниматель заключает договор с Департаментом торговли и услуг на право осуществления торговой деятельности в городском павильоне под ключ.

— Места размещения павильонов подобраны префектурами административных округов исходя из потребностей населения, согласованы с депутатами и заинтересованными городскими органами исполнительной власти. Внешний вид объектов утвержден Москомархитектурой, в объектах установлено все необходимое для работы оборудование, включая корзинки для покупателей, — пояснил руководитель Департамента торговли и услуг.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ГЕННАДИЙ ДЕГТЕВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ГОРОДА МОСКВЫ ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ

Аукционы по нестационарным торговым объектам идут в постоянном режиме. При желании можно изучить документацию, воспользоваться персональной консультацией и попробовать победить в открытой конкурентной борьбе. Ознакомиться с перечнем нестационарных объектов, находящихся в собственности города, можно на инвестиционном портале в разделе «Нестационарные объекты».

В среднем на лот претендуют пять участников. Стабильно высокая конкуренция за право торговли в нестационарных торговых объектах говорит о том, что предприниматели принимают предлагаемые городом условия и готовы конкурировать на открытых аукционах.

Одну ягодку беру, другую примечаю, третья мерещится. Дошколята посадят клубнику

В 2020 году на юго-западе Москвы планируется открыть детский сад с огородом-ягодником. Об этом вчера сообщил председатель Комитета государственного строительного надзора Москвы Олег Антосенко.

Самого здания будущего дошкольного образовательного учреждения в районе Южное Бутово пока нет. Но место для его возведения известно, разрешение на строительство получено.

— Детский сад, — говорит Олег Антосенко, — возведут на пересечении улиц Поляны и Скобелевской. Объект построят за счет средств инвестора.

В детском саду, рассчитанном на 150 детей, откроются шесть групп для дошкольников от трех до семи лет.

На каждом из трех этажей будут размещены по две групповые ячейки, включающие в себя просторную игровую комнату, отделенную от спальни раздвижной перегородкой, светлую спальню, уютные буфетную и туалетную комнаты, а также прихожую, где у каждого ребенка будет индивидуальный шкафчик.

Для снижения внешнего шума установят оконные блоки с двухкамерным стеклопакетом в переплетах из алюминиевого профиля.

В здании запроектирован лифт грузоподъемностью 1000 килограммов, которым могут пользоваться люди с ограниченными возможностями здоровья. Кроме того, при пожаре этот лифт отключаться не будет.

Еду из пищеблока в группы тоже будет доставлять специальный грузоподъемник.

Впрочем, комфортные условия порадуют не только сотрудников, но и дошколят. Ведь будущих хозяев на улице ждет замечательный сюрприз — собственный огород-ягодник, где под руководством взрослых юные ботаники будут сажать и поливать садовые культуры, наблюдать за их ростом, а также научатся отличать культурные растения от сорняков. Результат своих трудов — вкусный урожай, например, созревшую клубнику, можно будет съесть.

Кроме ягодника на территории обустроят спортивную площадку и безопасные игровые площадки, которые запланировано изолировать друг от друга полосой зеленых насаждений.

Маленькие спортсмены получат возможность устраивать соревнования на просторной спортплощадке. Места для проведения праздников, матчей по мини-футболу, массовых конкурсов и всеобщего веселья будет достаточно.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a. kamilova@vm.ru

Таксисты объявили бойкот агрегатору

Вчера столичные водители такси объявили бойкот одному из крупнейших российских агрегаторов заказов. Причиной массового «игнора» стало увеличение размера взимаемой с перевозчиков комиссии.

Таксисты Москвы и еще 15 крупных городов 10 апреля перестали принимать заказы, поступающие от пользователей одного из главных агрегаторов. Причина: согласно новым условиям компаний водителям приходится отдавать за пользование таксометром, подключение к базе данных и другие услуги 30 процентов от выручки вместо прежних 20.

— На общем фоне падающих доходов таксистов, которое также происходит по вине агрегаторов, любое повышение отчисляемых процентов профессиональным сообществом будет восприниматься крайне остро, — прокомментировал «ВМ» ситуацию председатель Межрегионального транспортного профсоюза Роман Круглов. — И с точки зрения водителей это абсолютно справедливо. Негативная реакция на новую финансовую политику сервисов прослеживается по всей стране.

По словам Круглова, водители такси оказываются в безвыходной ситуации и просто вынуждены заключать договор с крупными агрегаторами.

— Популярные сетевые службы заказа такси являются, по сути, монополистами, — объясняет эксперт. — Так что сотрудникам просто больше некуда идти. А агрегаторы, в свою очередь, пользуются этим монопольным положением и нововведения принимают без учета интересов водителей.

Однако представители самой компании критичность ситуации отрицают.

— Сервис работает в обычном режиме, — сообщила пресс-секретарь агрегатора Дарья Тросникова. — Количество поездок в Москве и других городах растет. Увеличивается и количество водителей на линии: сегодня их даже больше, чем в предыдущие вторники.

Кстати, как сообщил Роман Круглов, вторник является одним из наименее загруженных для водителей рабочих дней. А потому на клиентах компании их бойкот вряд ли существенно отразился.

— Если бы протест был выражен в пятницу или субботу, многим пользователям пришлось бы подолгу ждать машину или вовсе столкнуться с ситуацией, когда свободных водителей на ближайшее время не было бы, — считает он.

По мнению председателя общественного движения «Форум такси» Олега Амосова, водители намерены добиться государственного снижения агрегаторами отчислений до десяти процентов, а также требования создать фильтр допуска на рынок новых игроков.

— На мой взгляд, государству не стоит дополнительно регулировать этот рынок, — оспорил позицию коллеги Круглов. — Вмешиваться в отношения между сервисом и водителем нет смысла. Другой разговор, что самим агрегаторам стоило бы прислушиваться к людям, которые, по сути, и несут им деньги. Игнорирование положения сотрудников может отразиться на общем имидже компании и снижении потока клиентов.

Однако, как утверждает председатель межрегионального профсоюза работников такси Ярослав Щербинин, Федеральная антимонопольная служба объективно могла бы разрешить сложившуюся ситуацию. Ведь при создании атмосферы здоровой конкуренции водители смогут выбирать для себя приемлемого работодателя.

— Небольшие диспетчерские пытаются предоставлять лучшие условия водителям или пассажирам, но это возможно только за счет определенных доплат, — считает Щербинин. — Имеет место явное несоответствие законного статуса агрегатора с его ролью в трудовых отношениях с водителями.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

Бесшашечные. Началась охота на нелегалов

МАКСИМ АНОСОВ

Вчера **10:40** Автомобилист Нурлан Надиров (в центре) демонстрирует инспектору МАДИ Вячеславу Грекову (слева) документы на машину. Его автомобиль на штрафстоянку не забрали. А у Канана Ибрагимова (справа) транспортное средство эвакуировали

безопасность

Вчера представители управы района Чертаново Южное с инспекторами провели рейд против нелегальных таксистов у станции метро «Аннино». «ВМ» понаблюдала за акцией.

Для официальной работы таксисту нужно иметь лицензию и опознавательные знаки — «шашечки» на кузове и крыше машины. На автомобилях такси у станции метро «Аннино» нет ничего из вышеперечисленного. В 9 утра по дублеру Варшавского шоссе проезжает пара эвакуаторов в сопровождении автомобиля ДПС. Колонна останавливается у двух старых, потертого вида, иномарок. Первым к ним подходит инспектор Московской административной дорожной инспекции (МАДИ) Вячеслав Греков. Таксистов в машинах нет. Но двери тем не менее открыты.

— В таком случае мы эвакуируем авто, — Греков достает планшет, в котором установлена специальная программа для фиксации нарушений. Он фотографирует авто на фоне запрещающего знака. — Оно бесхозное. Припарковано там, где стоянка запрещена.

После фиксации номеров машину обматывают зеленой лентой с надписью «Паркуйтесь правильно!» Автомобиль поднимает эвакуатор. Но тут к инспектору подбегают несколько «бомбил», требуя немедленно опустить машину.

— Кто из вас водитель? — интересуется Греков.

Таковыми представляются сразу несколько. В ответ на это инспектор молча продолжает составление акта о правонарушении.

В итоге машину увозят на штрафстоянку. Реальному владельцу придется оплатить штраф 3 тысячи рублей. Правда, в первые 20 дней его это можно будет сделать с 50-процентной скидкой.

Второй нарушитель тоже нашелся не сразу. Но на этот раз горе-таксист был один. К тому же предоставил свои права и паспорт транспортного средства.

— Да, тут все совпадает, — Греков на планшете проверяет правильность данных. — Машину обратно мы поставим, но штраф заплатить все равно придется. Остановка фактически на перекрестке. Подобные рейды представители управы Чертаново Южное, ГИБДД и МАДИ проводят каждый день — утром и вечером.

— Оставить эту проблему хотя бы на месяц, а потом приехать к метро часов в семь утра — и тут все снова будет забито «бомбилами», — рассказывает Вячеслав Греков. На участке у станции метро «Аннино» он работает уже несколько лет и с ситуацией знаком очень хорошо. — Вдоль тротуара будут стоять десятки машин. Конечно, никто из них не признается, что подрабатывает частным извозом. Но мы этих людей уже в лицо знаем. Жители жалуются на это место постоянно.

ПАВЕЛ ЕФИМОВ
p.efimov@vm.ru

справка

Всего на сегодня в Москве выдано почти 99 тысяч разрешений. Из них действующими на текущий момент являются свыше 47 тысяч. Еще 22 тысячи аннулированы, а действие 15 тысяч прекращено. Срок действия 13 470 разрешений уже окончен, а действие свыше 250 приостановлено.

кстати

Чтобы проверить разрешение таксиста, на портале mos.ru в разделе «Транспорт» следует указать государственный регистрационный номер автомобиля, наименование перевозчика, регион, где было выдано разрешение (Москва или Московская область), или регистрационный номер разрешения. Там же есть возможность посмотреть весь перечень разрешений.

Обнаружены новые данные по Ан-148

Вчера группа сотрудников Ногинского спасательного центра МЧС России повторно осмотрела место крушения самолета Ан-148 авиакомпании «Саратовские авиалинии». Решение об обследовании территории было принято после сообщения об оставшихся на грунте фрагментах лайнера и личных вещах погибших пассажиров.

Эту информацию в интернете распространила дочь одной из погибших Юлия Синицына.

— 6 апреля я поехала на место крушения, чтобы положить цветы к мемориалу, — рассказала она. — Когда я шла по полю, увидела большое количество фрагментов самолета, личных вещей, а также человеческих тел.

Совместно с сотрудниками МЧС к работе подключились представители Следственного комитета.

— В связи с появлением объективной возможности, обусловленной таянием снега, организованы дополнительные осмотры места происшествия, — сообщила официальный представитель СК России Светлана Петренко. — Продолжается проведение судебных экспертиз. Вокруг места катастрофы организовано круглосуточное дежурство полицейских.

Кроме того, на место крушения Ан-148 приехал губернатор Оренбургской области Юрий Берг. По его словам, все необходимые работы продолжатся по мере того, как будет оттаивать земля.

Напомним, что пассажирский самолет Ан-148, летевший из Москвы в Орск, разбился 11 февраля буквально через несколько минут после вылета из столичного аэропорта «Домодедово». На борту находился 71 человек, в том числе шесть членов экипажа. Официальной причиной крушения названа неисправность датчиков, показывавших скорость движения самолета.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
e.stogova@vm.ru

Традиции — это культурный код

Ремесла — это часть культурного кода любого государства и социума. В каждой стране они формируются стихийно и особым образом. Естественно, любое дело, будь то кузнечное или ткацкое, гончарное или прядильное, кожевенное или ювелирное, становится частью самоидентификации народа. У нас это происходит по-своему, в Африке или Латинской Америке — совершенно по-другому. Каждый народ в процессе своего исторического развития создает свои мифологические представления о мире, поскольку, живя в нем, человек наблюдает самые различные явления и процессы, которые происходят вокруг него, пытаясь их понять и объяснить. Все это находит непосредственное художественное воплощение в предметах быта, в произведениях народного декоративно-прикладного искусства, в различных видах ремесел.

С развитием технологий ремесла не отступают на второй план. Напротив, они являются основой промышленности. Не будет преувеличением сказать, что все известные сегодня итальянские бренды в области моды и фабрики культурного наследия Франции вышли из ремесел. Французских мастеров по всему миру ценят за их изделия в области металлообработки и стекла. Эти технологии сохраняются у них сотнями лет. В нашей стране еще недавно ремесла переживали не лучшие времена, но мы, к счастью, не потеряли те знания и навыки, которые передавались из поколения в поколение нашими предками. Сейчас государство и общество стали уделять этому большое внимание, поэтому у нас всех появились надежда и уверенность, что те, кто будет жить спустя десятилетия и столетия, смогут держать в руках инструмент, шить, плести, ковать, создавать то, что никогда не может быть заменено современными технологиями.

Как и другие ремесла, русская традиция кузнечного искусства уходит корнями вглубь истории. Та же булатная сталь русских богатырей, о которой мы знаем по былинам и сказкам, представляет собой историческую технологию. Эти рецепты и сейчас очень востребованы, в особенности в оружейном искусстве, потому что они являются важной частью изготовления сверхтвердых материалов. Все это совершенствуется, развивается, и тем не менее истоки находятся именно на Руси.

Ассамблея народных ремесел, как и другие ассоциации ремесленников, очень важна. Она не только объединяет людей профессионально, но и несет социально активную функцию, доносит до властей, политических и общественных организаций мнения людей нашего сообщества. Я считаю, подобные проекты интересны в масштабе не только Москвы, но и всей страны. Это возможность создавать совместно большие проекты, имеющие значение для каждого человека, а не только представителей ремесленного сообщества. Участие в Ассамблее народных ремесел нашего Союза кузнецов дает нам возможность быть услышанными. Благодаря этому поставленные задачи и цели реализовываются быстрее.

МАРИЯ КРУГЛОВА
ИСПОЛНЯЮЩАЯ ОБЯЗАННОСТИ ПРЕЗИДЕНТА СОЮЗА КУЗНЕЦОВ «ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТАЛЛ»

ассамблея народных ремесел

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Антимонопольщики убрали высокое напряжение между энергетиками и потребителями

Московское управление федеральной антимонопольной службы (УФАС) России выдало Мосэнергосбыту предупреждение о прекращении действий, которые содержат признаки навязывания невыгодных для потребителя условий договора.

Столичными антимонопольщиками установлено, что публичное акционерное общество (ПАО) «Мосэнергосбыт», которое занимает доминирующее положение на рынке реализации электрической энергии на территории столицы, применяет заведомо завышенный тариф в отношении коммерческой организации, нарушая тем самым отраслевое законодательство.

Специалисты ведомства установили, что в результате указанных действий потребитель за два года переплатил за электроэнергию более 3 млн рублей, оплачивая ресурс по неверно определенному уровню напряжения. Это в первую очередь касается крупных потребителей электроэнергии.

В ПАО «Мосэнергосбыт» отправлено предупреждение, согласно которому следует изменить в договоре энергоснабжения тариф, установленный для высокого уровня напряжения. Как сообщает пресс-служба ведомства, сейчас специалисты московского УФАС анализируют другие договоры, чтобы выявить наличие системности в действиях Мосэнергосбыта.

— Существуют правила недискриминационного доступа к услугам по передаче электрической энергии, — сообщает пресс-служба московского УФАС. — Если энергопринимающее устройство подключено к объекту несетевой организации, а те — к сетевой трансформации, то потребитель оплачивает услуги по уровню напряжения трансформаторной подстанции.

АРМЕН МУРАДЯН
edit@vm.ru

кстати

Несколькими днями ранее московское УФАС, по заявлению жителя столицы, оштрафовало АО «Мособлгаз» за нарушение правил подключения к газовой сети. Газораспределительная организация уже три года навязывала москвичу невыгодные условия договора по подключению к газу его земельного участка, располагавшегося в десятке метров от сетей АО «Мособлгаз». За это время москвич получил несколько предложений от газовиков, цена по которым менялась от 2,4 млн до 175 тыс. рублей.

Выходной с пользой. Тотальный диктант озвучат известные актеры и телеведущие

Вчера в Московском государственном педагогическом университете состоялся круглый стол, посвященный московской программе «Тотального диктанта». Акция пройдет в субботу, 14 апреля.

Написать «Тотальный диктант» жители столицы смогут более чем на 500 площадках. Они будут организованы в том числе на вокзалах, в аэропортах и нескольких торговых центрах. К проведению и проверке диктанта привлечены более трех тысяч волонтеров. Читать текст будут популярные актеры, музыканты, телеведущие и спортсмены: Владимир Познер, Сергей Безруков, Николай Расторгуев, Аскольд Запашный, Антон Макарский и другие.

— Этот проект позволяет не только проверить свою грамотность, но и интересно провести выходной день, — рассказала координатор площадок тотального «Тотального диктанта» в Москве Виктория Рукотова. — Написать диктант смогут более 30 тысяч жителей столицы. Сейчас регистрация идет полным ходом, но свободные места еще есть. Хотя на некоторые популярные площадки запись уже закрыта.

В этом году организаторы планируют провести городской проект «Тотальный диктант рядом с домом». Проверить свои знания в области русского языка можно будет в соседних школах и библиотеках. Также в городе подготовили несколько площадок, где родители смогут оставить своих маленьких детей на аниматоров, а сами написать диктант.

Не обошел вниманием акцию и сам Московский государственный педагогический университет. В стенах вуза будет организовано девять площадок для диктанта.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПАХОМОВ
ЧЛЕН ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ «ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА» В МОСКВЕ

Участники диктанта будут писать отрывок из романа Гузель Яхиной «Дети мои». Я считаю, что «Тотальный диктант» — это акция по популяризации грамотности. У многих людей на всю жизнь остается школьный страх диктантов. Но у нас бояться нечего. Если участник пожелает, он может вообще отказаться от оценки. Главное, что появляется возможность вспомнить правила грамматики и синтаксиса, узнать что-то новое. Советую всем участникам хотя бы немного накануне подготовиться, посмотреть подсказку с самыми сложными словами, которую мы размещаем на наших страницах в социальных сетях, а также хорошо выспаться, чтобы быть внимательнее.

На смену дедовщине пришли личные конфликты

На круглом столе «Новый призыв: юные москвичи готовы служить Отечеству», который прошел в эфире сетевого вещания «ВМ», эксперты рассказали, как воспринимается сегодня служба в армии.

АНТОН ГЕРДО

2 апреля 2018 года **11:07** Призывник Артур Аловацкий прибыл в объединенный военкомат Красносельского района

Что же представляет собой современная армия в глазах недавно выросших поколений молодых людей?

— Сакральность военной службы по призыву и даже придававшийся этому процессу некий смысл инициации сегодня почти утрачены. По сравнению с тем, что было 30 или даже 20 лет назад, армия очень сильно изменилась, — рассказал руководитель проекта «Наша армия» Степан Зотов. — Если раньше молодые люди из сельской местности или каких-то небольших моногородов шли служить, для них это был очень важный этап в жизни. Как говорили: «Ушел юношей, пришел настоящим мужчиной!» Сегодня такого уже нет. Год службы скорее воспринимается как поездка в лагерь. Зато и призывники перестали бояться службы и косить от нее.

Эксперты и особенно заместитель председателя комиссии по безопасности и взаимодействию с общественными некоммерческими организациями Общественной палаты России Михаил Аничкин с мнением Степана Зотова согласился и добавил, что армия сегодня должна не только обеспечивать безопасность государства, но и вносить определенный элемент воспитания молодежи.

— Хотим мы или нет, но подрастающие поколения нуждаются в определенной системе ценностей. Это прежде всего патриотизм, осознание принадлежности себя к великой стране и ее великой истории. Школа сегодня часто дистанцируется от воспитания, перекладывая эту функцию на другие общественные институты и организации, — сказал Михаил Аничкин.

Статистические данные о призыве привел начальник отдела подготовки и призыва граждан на военную службу Военного комиссариата Москвы Николай Ризниченко.

— В этом году в войска планируют отправить 128 тысяч человек, — говорит он. — Соответствующий указ был подписан 30 марта президентом России Владимиром Путиным. Военные ряды в апреле — июле 2018 года пополнят на 10 процентов меньше солдат, чем в прошлом. В 2017 году весной были призваны 142 тысячи человек, осенью — 136 тысяч. Если говорить о Москве, то военкоматы планируют отправить в армию около шести тысяч жителей столицы призывного возраста. Осенью же прошлого года военные ряды пополнили свыше 6,5 тысячи москвичей — это где-то семь процентов общего числа призывников. Количество столичных призывников снизилось на 10 процентов, по сравнению с весной 2017 года, за счет увеличения набора на контрактную службу.

Руководитель ассоциации клубов ДОСААФ Герой России Вячеслав Сивко рассказал, что допризывная подготовка увеличивает шанс попасть в элитные подразделения Российской армии. В целом же подготовка призывников растет, что полностью соответствует тем требованиям, которые предъявляет к ним современная армия. Немаловажным является и факт, что значительно улучшились и моральный климат в армии, и открытость военных структур для общественного контроля.

— Могу сказать, что случаев так называемых неуставных отношений, дедовщины, между военнослужащими разных сроков службы сегодня мы практически не фиксируем. Есть, конечно, проблемы межличностных отношений, которые возникают в каждом коллективе, но к дедовщине они отношения не имеют, — рассказал зампредседателя общероссийской организации «Комитет солдатских матерей» Андрей Курочкин.

ГЕННАДИЙ ОКОРОКОВ
g.okorokov@vm.ru

сетевое вещание «вм»

Юные дарования озаботились проблемами экологии

наука

Вчера в Большом зале РАН стартовали XXV Всероссийские юношеские чтения имени Вернадского, одно из крупнейших научно-практических мероприятий для школьников.

НАТАЛЬЯ ФЕОКТИСТОВА

Вчера **12:15** Студенты колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26 Вячеслав Киланов, Александр Игнатьев и Дмитрий Филь нашли способ более разумного использования электроэнергии в аудиториях их учебного заведения

Юношеские чтения, организованные при участии Экологического фонда имени Вернадского, проводятся с 1993 года, уже 25 лет подряд. В этот раз на заочный этап было представлено более десяти тысяч работ. До финала дошли 900 школьников и студентов колледжей в возрасте до 17 лет из 75 субъектов Российской Федерации, а также из Чехии, Словакии, Украины, Белоруссии и Казахстана.

— Чтения были задуманы не как соревнование, потому что лучших в науке определить очень сложно, — говорит идейный вдохновитель мероприятия, председатель Общероссийского движения творческих педагогов «Исследователь» Александр Леонтович. — Самые великие открытия оценят потомки примерно через полвека. А наша главная задача — подсказать сейчас юным авторам, как лучше выполнять исследования, как максимально эффективно достигнуть тех результатов, которые они запланировали.

Председатель комиссии Мосгордумы по экологической политике Зоя Зотова отметила, что проблемы экологии неслучайно стали ключевой темой встречи.

— Чтения Вернадского сегодня имеют свою историю, свои традиции и научные результаты. Рассматриваются сложнейшие проблемы, от правильности решения которых зависит судьба планеты и развитие всей мировой цивилизации, — говорит она. — Каждый из участников использует свои методы анализа, обобщения, эксперимента. Они приехали с конкретными проектами, которые позволяют четко определить и цель, и направление для работы, найти баланс между развитием нашей страны и сбережением природы.

Директор Института физики атмосферы имени Обухова, академик Игорь Мохов сравнил участников чтений, идущих к пониманию глобальных проблем человечества, с известным персонажем Антуана де Сент-Экзюпери.

— Последние десятилетия выявили множество экологических и климатических проблем, и все мы ответственны за это, — отметил он. — Наши школьники, как Маленький Принц, беспокоятся о будущем планеты.

Представленные на конкурс исследовательские работы заняли 600 стендов в фойе здания Большого зала Российской академии наук. Проект «Современное эндопротезирование суставов» представил учащийся химико-биологического класса, 16-летний Александр Светлов из московской школы № 2097.

— Мы изучили болезни суставов — артрит, артроз, грыжу, искривление позвоночника — и способы их лечения. Смоделировав в компьютерной программе сустав и распечатав его на 3D-принтере, мы сделали вывод, что практически такое моделирование несложно. Если это смогли сделать мы, то в медицинском учреждении сделать это тем более не составит большого труда, — уверен юноша.

А вот студенты колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26, будущие техники-электрики Александр Игнатьев, Вячеслав Киланов и Дмитрий Филь озадачились сбережением электроэнергии в аудиториях их учебного заведения.

— Свет в кабинетах включается обычно в девять утра и горит до пяти вечера. При этом в определенные периоды дня естественного освещения вполне хватает по принятым нормам, и искусственный свет не нужен, — рассказывает Александр Игнатьев. — В аудитории мы установили датчики освещения для каждого ряда парт. Везде она разная, возле стены света, естественно, меньше, у окна его достаточно. Таким образом, наша установка помогает заметно сэкономить электроэнергию.

14-летний Матвей Локтев и 17-летняя Елизавета Ермакова из московской школы № 656 имени Макаренко проводят исследование совсем иного рода. В 2015 году вместе с клубом «Путник» центра творчества «Гермес» они отправились в ботаническую экспедицию по Калмыкии и столкнулись с трудностями определения точного вида найденного тюльпана.

— От специалистов мы узнали, что существуют две экологические формы тюльпана Биберштейна — лесная и полевая. При этом даже в научной среде оказались расхождения по его точной классификации и ареалу распространения. Мы постарались создать более полную картину, при помощи GPS построив карты распространения, проведя оценку качественных и количественных признаков. Для этого мы проехали по Воронежской, Ростовской и Волгоградской областям, Ставрополью и Дагестану. Северный ареал тюльпана, как выяснилось, находится на юге Московской области.

Один из самых юных участников чтений — шестиклассник Алексей Сороколетов, разработавший, несмотря на юные годы, собственную систему запоминания сложных слов.

— В начальной школе каждые две недели мы писали словарные диктанты. Постепенно слова усложнялись, а их количество возрастало. Передо мной стала проблема, как запомнить их просто, быстро и надежно. Я разработал свою методику, теперь я делюсь опытом с второклассниками, меня сделали шефом их класса, — говорит школьник.

— Кодируются те буквы, которые труднее всего запомнить и которые не проверишь ударением. Эту методику на практике мы используем третий год подряд, — отметила учитель русского языка и литературы школы № 1298 Елена Заречнева.

АЛЕКСЕЙ ПИЩУЛИН
a.pischulin@vm.ru

Усредненный портрет управленца

Вчера стартовал XIX ежегодный рейтинг «Топ-1000 российских менеджеров». В связи с этим ведущие эксперты обсудили, как сегодня выглядит усредненный портрет эффективного управленца и чего ждут люди от своих начальников.

Обсуждение началось с выступления президента-основателя Ассоциации менеджеров Дмитрия Зеленина, который отметил, что долгая жизнь проекта «Топ-1000 российских менеджеров» свидетельствует о его устойчивости и востребованности у крупных компаний.

— Каждая по-настоящему большая корпорация, без сомнения, хочет, чтобы ее топ-менеджеры были отмечены в списке, так как это дает не самую плохую прибавку к капитализации. Это лишний раз демонстрирует, что компания успешна и имеет четкое позиционирование на рынке, — пояснил Дмитрий Зеленин. — При этом, отслеживая результаты рейтинга уже на протяжении 19 лет, мы четко видим, что каждый год он обновляется приблизительно на 40 процентов. Очень хорошо, что в бизнесе, несмотря на сложное текущее положение дел, регулярно происходит ротация кадров, появляются свежие лица.

Современный портрет усредненного топ-менеджера, по словам первого исполнительного директора Ассоциации менеджеров Вадима Ковалева, выглядит следующим образом. Это женатый мужчина с высшим образованием, в возрасте около 40 лет, москвич, но родившийся не в столице, а также регулярно занимающийся спортом. При этом женщины-руководители занимают в рейтинге лучших руководителей порядка 300 позиций.

Одной из важнейших тем, которые обсудили в ходе мероприятия эксперты, стал образ эффективного управленца в глазах его подчиненных и обывателей.

Для того чтобы объяснить, что, по мнению обычного человека, представляет собой топ-менеджер, слово взял генеральный директор Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) Валерий Федоров.

— Первый вопрос, который мы задавали нашим респондентам: считают ли они, что лидерские качества — это врожденный талант или же навык, который можно развить. Стоит отметить, что 66 процентов опрошенных уверены: умение руководить людьми — исключительно природный талант. Хотя в сравнении с 2010 годом эта цифра стала меньше — тогда такого мнения придерживались 70 процентов людей, — рассказал Валерий Федоров. — Не менее важно и то, как влияет окружающая среда на проявление лидерских качеств. Интересуясь у людей, насколько часто они оказываются на руководящих позициях и готовы ли они вести за собой других, мы выяснили, что жители крупнейших городов страны, в частности Москвы, чаще других отвечают на этот вопрос положительно. Их доля составляет порядка 37 процентов, тогда как в сельской местности готов признать себя лидером только каждый четвертый.

Валерий Федоров также отметил, что респондентам предлагали описать идеального руководителя, используя заранее предложенные характеристики. Участники опросов сошлись на том, что топ-менеджер, под началом которого они бы работали максимально эффективно, должен быть спокойным, строгим, зрелым мужчиной, при этом склонным к нововведениям. Что касается личных качеств руководителя, то респонденты отмечали, что хотели бы видеть честного, открытого профессионала. При этом практически все опрошенные подчеркнули, что данный образ начальника очень редко совпадает с образом их руководителя.

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
k.yanishevsky@vm.ru

городские новости

С КИРИЛЛОМ БОРИСКИНЫМ

Портреты великих князей и дворянских фамилий

Вчера в Государственном Историческом музее состоялась презентация отреставрированных работ крупнейшего московского портретиста XVIII века Федора Рокотова. Как сообщили «ВМ» в пресс-службе ГИМ, всего здесь было представлено шесть картин выдающегося художника. На портретах изображены великий князь Александр Павлович в юности, члены русских дворянских фамилий, которые непосредственно связаны с Москвой. Среди них — Стрешневы, Глебовы, Воейковы, Ржевские. Кроме того, впервые выставлялся портрет Феодосии Ржевской, которую только недавно признали работой Рокотова.

Зону болельщиков чемпионата мира могут перенести

Оргкомитет чемпионата мира по футболу 2018 года в течение недели рассмотрит возможность переноса фан-зоны от главного здания МГУ на Воробьевых горах.

— Аркадий Владимирович ознакомится с информацией о других площадках, хотя он считает эту лучшей, — сообщил представитель протестующих студентов университета Виталий Землянский после встречи с главой оргкомитета Аркадием Дворковичем. Ранее студенты попросили посодействовать переносу фан-зоны с территории университета на альтернативную площадку в Москве. Они убеждены, что фан-зона создаст трудности, в том числе со сдачей экзаменов.

Открылись пункты сбора вещей для нуждающихся

Вчера в рамках фестиваля «Пасхальный дар» на Новом Арбате и Тверской площади открылись пункты сбора одежды, книг и продуктов для благотворительных фондов.

— На улице Новый Арбат, возле дома № 17, появился стационарный контейнер, куда можно приносить одежду, напротив дома № 21 организован благотворительный сбор книг, а на Тверской площади можно передать продукты и вещи, — сообщили «ВМ» в оргкомитете цикла мероприятий «Московские сезоны». Приносить вещи можно с 11:00 до 20:00 с понедельника по четверг и с 11:00 до 21:00 с пятницы по воскресенье.

Стражи порядка пресекли торговлю орденами

Вчера столичные полицейские задержали мужчину во время незаконной продажи орденов и медалей Великой Отечественной войны.

— Житель столицы был задержан, когда пытался продать орден Великой Отечественной войны 1-й степени, медали «Ветеран труда», «За оборону Ленинграда», «20 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», «50 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов», — сообщили в пресс-службе столичного главка МВД.

По словам же самого мужчины, награды ему достались от родственников.

Претендентов на звание национального бестселлера оценит французский славист

Вчера был объявлен шортлист литературной премии «Национальный бестселлер». В список вошли четыре изданные книги и одна рукопись.

На звание национального бестселлера претендуют книги «Дорогая, я дома» Дмитрия Петровского, «Посмотри на него» Анны Старобинец, «Была бы дочь Анастасия» Василия Аксенова, «Петровы в гриппе и вокруг него» Алексея Сальникова и рукопись под названием «Сука», принадлежащая перу Марии Лабыч.

— Мой роман рассказывает о судьбе девушки, оказавшейся в центре противостояния на Донбассе, — рассказала Мария Лабыч. — Книгу я писала больше года. Она должна максимально точно передать действительность, хотя там очень большой пласт вымысла. Сейчас она готовится к печати.

Лучшего из лучших будет выбирать Малое жюри, в состав которого вошли профессор университета Сорбонна (Франция) Элен Мела, рэпер Хаски, писатель Анна Козлова, бизнесмен Артем Оболенский, художник Татьяна Ахметгалиева и главный редактор радиостанции «Эхо Москвы» Алексей Венедиктов.

Как признался Венедиктов, он пока не читал ни одного из авторов объявленного шортлиста. И выразил удивление, почему 20 членов Большого жюри премии при выборе шорт-листа не включили, на его взгляд, блистательную книгу Юлии Сафроновой «Екатерина Юрьевская. Роман в письмах», которую он перечитывает уже в пятый раз.

— Это удивительная книга, не отягощенная сентиментальностью, об отношениях российского императора Александра II и Екатерины Долгоруковой, — сказал Алексей Венедиктов.

Впервые в жюри входит человек, для которого русский язык не родной, — Элен Мела. И хотя она прекрасно говорит по-русски, взгляд со стороны тоже очень важен, считает ответсек премии Вадим Левенталь.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН
edit@vm.ru

справка

Премия «Национальный бестселлер» вручается с 2001 года. В большом списке авторов — более 60 писателей. Победитель будет объявлен 26 мая. Он получит 1 миллион рублей, а все остальные финалисты — по 60 тысяч рублей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КОНСТАНТИН ЭРНСТ
ГЕНДИРЕКТОР ПЕРВОГО КАНАЛА

Желаю жюри сделать самый субъективный выбор! Иначе судить об искусстве невозможно, это должно быть именно личное мнение каждого.

АННА КОЗЛОВА
ПИСАТЕЛЬ

Я устала от благостных фильмов и сентиментальных книг. Очень хочется, чтобы новые книги были интересными и задели за живое.

ХАСКИ
РЭПЕР

Для меня было сюрпризом оказаться в членах жюри. Думаю, это будет интересно. Никого из представленных авторов я никогда не читал. Думаю потом записать с победителем совместный трек.

Чекисты предотвратили шесть террористических актов

Вчера руководитель ФСБ России и председатель Национального антитеррористического комитета (НАК) Александр Бортников сообщил, что с начала этого года сотрудники возглавляемого им ведомства предотвратили на стадии подготовки шесть террористических актов.

По словам Александра Бортникова, террористические акты планировалось провести на избирательных участках во время президентских выборов в Ингушетии и Башкирии, а также в торговом центре в Саратове.

— В феврале в Назрановском районе Ингушетии в рамках контртеррористической операции при оказании вооруженного сопротивления уничтожены два бандита из числа сторонников запрещенной в России террористической организации «Исламское государство», члены которой готовили теракт на одном из избирательных участков, — уточнил Бортников на заседании Национального антитеррористического комитета. — В марте в Башкирии задержаны два члена праворадикальной группировки, также осуществлявших подготовку терактов на избирательных участках Уфы. У них изъяты два самодельных взрывных устройства большой мощности.

По словам главы ФСБ, в Саратове при попытке задержания ликвидированы террористы, планировавшие совершить теракт в одном из торговых центров города. При них обнаружены оружие и взрывное устройство мощностью около трех килограммов в тротиловом эквиваленте.

Всего же с начала года в России была пресечена деятельность 12 террористических ячеек, задержаны 189 и нейтрализованы 15 бандитов и их пособников.

АЛЕКСАНДР МАКАРОВ
edit@vm.ru

фотофакт

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНЯН

9 апреля **14:20** Сотрудники Музея танка Т-34 Владимир Горбунов (слева) и Анатолий Мерзликин на фоне полноразмерного макета первого в мире Царь-танка конструкции Жуковского, Стечкина и Микулина, который находится в музейном комплексе. Макет этого оружия был разработан в 1914–1917 годах в частной лаборатории Николая Лебеденко. Это самая крупная сухопутная боевая машина в истории танкостроения. Завелся танк всего лишь один раз — 9 июля 1917 года. Проехал несколько метров, застрял в яме и больше не сдвинулся с места.

Хоры и оркестры посетят десятки городов

В Зале церковных соборов храма Христа Спасителя состоялось торжественное открытие хоровой программы XVII Московского Пасхального фестиваля.

В церемонии открытия принимали участие члены хоровых коллективов столицы. В Зале церковных соборов выступили певцы Московского Синодального хора и Хор мальчиков и юношей Хорового училища имени Свешникова.

Участники фестиваля проедут с концертами в течение месяца по российским городам, а затем вновь вернутся в столицу, где 9 мая состоится гала-концерт.

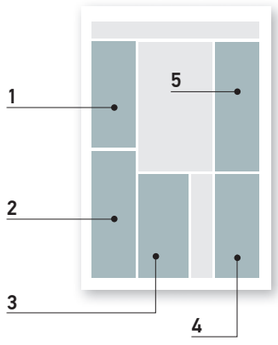
— Программа у участников фестиваля очень насыщенная. Если говорить о цифрах, то, например, только оркестр Мариинского театра за это время проделает путь в 20 тысяч километров и посетит 30 городов. Это, для сравнения, половина земного шара, — рассказала на церемонии открытия фестиваля заместитель председателя правительства РФ Ольга Голодец. — Артисты будут открывать произведения искусства для наших российских зрителей. Это серьезный шаг вперед в развитии культурного пространства всей нашей страны.

Впервые мероприятие было проведено в 2002 году по инициативе художественного руководителя и директора Мариинского театра Валерия Гергиева и правительства Москвы. Фестиваль сразу завоевал любовь публики и стал крупнейшим музыкальным событием России. В 2003 году при поддержке президента РФ Владимира Путина фестиваль стал всероссийским, и его география расширяется с каждым годом. Сейчас в рамках Пасхального фестиваля мероприятия проходят в 169 городах.

С первых дней проведения Московского Пасхального фестиваля были определены его социальные приоритеты — благотворительность, образование и просветительство, которые реализуются в четырех крупных программах фестиваля: симфонической, камерной, хоровой и звонильной.

— Мы выполняем также и просветительскую функцию, пытаемся показать, что классическая музыка — это не какое-то мертвое элитарное искусство, а действительно искусство, которое принадлежит народу и может быть интересно абсолютно всем, — уверен музыкант Денис Лопачев.

КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru



1 ГАДЖЕТЫ И ИНТЕРНЕТ ДАВНО И ПРОЧНО ВОШЛИ В НАШУ ЖИЗНЬ. ТЕХНОЛОГИИ ЗАПОЛОНИЛИ ВСЕ

2 ВСЕ БОЛЬШЕ ПОДРОСТКОВ ЖИВОМУ ОБЩЕНИЮ ПРЕДПОЧИТАЮТ ОБЩЕНИЕ В ИНТЕРНЕТЕ

3 ЗАЧЕМ ДОВЕРЯТЬ СВОЕ СОКРОВЕННОЕ СЕТИ. ТЕМ БОЛЕЕ ЧТО УТЕЧКИ ДАННЫХ СТАЛИ РЕГУЛЯРНЫМИ

4 ПРИНЯТ ЗАКОНОПРОЕКТ — МОЖНО БЛОКИРОВАТЬ САЙТЫ С ПОРОЧАЩИМИ ДАННЫМИ

5 КАК ПОКАЗЫВАЕТ ПРАКТИКА, ОТ ИНТЕРНЕТ-ТРОЛЛИНГА ЗАЩИЩЕНЫ НЕМНОГИЕ

Девушка и Сеть

Можно в очередной раз посмеяться над непобедимым стремлением современного человека непрерывно делать селфи, фото, видео, выставлять их в ненасытных, как Молох, и бездонных, как Вселенная, социальных сетях. Можно порассуждать о цифровых технологиях, изменивших общественное сознание, превративших человека в пылинку виртуального мира. Можно вспомнить историю массовых психозов, например «танцевальную чуму», когда в средневековой Европе целые деревни вдруг пускались в дикий пляс и никак не могли остановиться.

Или — эпизод из советского фильма «Железный поток», когда во время Гражданской войны в колонне беженцев кто-то поставил на патефон пластинку с хихиканьем комиков. И вся колонна — дети, взрослые, старики, мужчины, женщины, солдаты, гражданские, пролетарии, интеллигенты — вдруг замерли и зашлись неостановимым — на грани безумия — хохотом.

Смеяться, правда, не хочется.

Вряд ли кто-нибудь сегодня готов отказаться от полезных электронных устройств. Но не превратился ли сам человек в приложение к этим, как пишут социологи, «формирующим сознание» игрушкам XXI века? Есть нечто сюрреалистическое в многочисленных мигающих голубым светом гаджетах на концертах, научных собраниях, любых массовых, включая панихиды и проводы в последний путь, мероприятиях. В вагонах метро, автобусах люди, даже если едут вместе, почти не общаются. Уткнувшись в экраны, они существуют в других реальностях, видимо, более важных и интересных, чем находящийся рядом знакомый или родной человек. Сеть можно уподобить некоему всемирному существу, у которого есть душа и тело. Душа — оцифрованное культурное достояние человечества. Тело — «миллионопалый» (по Маяковскому) и neverlasting (бесконечный) репортаж о том, где были, что видели, что съели и… далее по списку рядовые солдаты бесчисленной армии сети. У сети много измерений и тайн. Одни исследователи полагают, что поголовная «сетевизация» свидетельствует о катастрофическом снижении интеллектуального уровня населения. Другие рассматривают массовый уход в сеть как реакцию на недружественные реалии окружающей жизни. Третьи — что сеть виртуально воспроизводит все несовершенства человеческой натуры, в частности эгоизм и тщеславие, дает возможность даже самой непримечательной личности заявить о себе, а главное, снискать признание у близкой по уровню развития аудитории. Сеть многолика и неуловима, как непрерывно вращающееся зеркало. В этом зеркале можно разглядеть и романтику, и погоню за прекрасным мгновением, и тоску по «уходящим объектам», и вечную человеческую мечту о бессмертии.

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ЖУРНАЛА «РОМАН-ГАЗЕТА»

технологии

Виртуальная независимость

Тут на днях меня слегка удивили — новость проскочила: оказывается, в Казанском университете проанализировали данные исследования подростков и обнаружили, что большинство опрошенных «имели предрасположенность к интернет-зависимости». То есть, цитирую, они «плохо контролировали время, проведенное в интернете, но все же могли выйти из сети ради общения с друзьями и других дел в реальной жизни».

На мой-то взгляд, все, что в этой закавыченной фразе стоит после «но», как раз полностью опровергает вывод о зависимости. Наркоман за дозу маму родную зарежет. А эти «зависимые» ради общения с друзьями зачем-то вышли из интернета, хотя пообщаться с друзьями они прекрасно могли бы и в сети. Собственно, сейчас все общение туда, в соцсети, и перемещается. Это гораздо удобнее: не нужно перемещать десятки килограммов костей, мышц и дерьма из домашнего кресла в кресло кафе. Да и водки меньше выпьется, все польза…

Тем не менее казанские «ученые» уже предлагают «программу профилактики интернет-зависимости», которой фактически не обнаружили. И жаль, кстати, что не обнаружили! Потому как мир постепенно перемещается именно туда — в виртуальные пространства. А умение плавать никак не может помешать тому, кто живет у моря, и уж тем более — в море. Так пусть плавают! Уже сегодня родители, дабы решить какую-то компьютерную проблему, обращаются к малым детям, и те легко решают задачу, которую не могут решить во взрослом мире. Биологи тут сказали бы, что мир становится более неотеническим, то есть более детским (неотения — появление признаков детеныша у взрослой половозрелой особи). А это значит, что мир делается более эмпатичным, слезливым, играющим. И последнее очень важно!

Ведь одна из головных болей экономистов и футурологов — роботизация. Совершенно понятно, что через 20–30 лет с промышленностью случится то, что уже случилось с крестьянством — сегодня, например, в США всего 4 процента трудоспособного населения кормят всю страну. А скоро 4 процента занятых в реальном производстве будут снабжать весь мир всем спектром материальной продукции. И чем в таком случае занять миллиарды людей, которые ныне производят все, что нас окружает? Когда-то, в эпоху промышленной революции, миллионы высвободившихся крестьян всосались фабриками. А кто или что всосет сотни миллионов, которых высвободит революция роботизации?

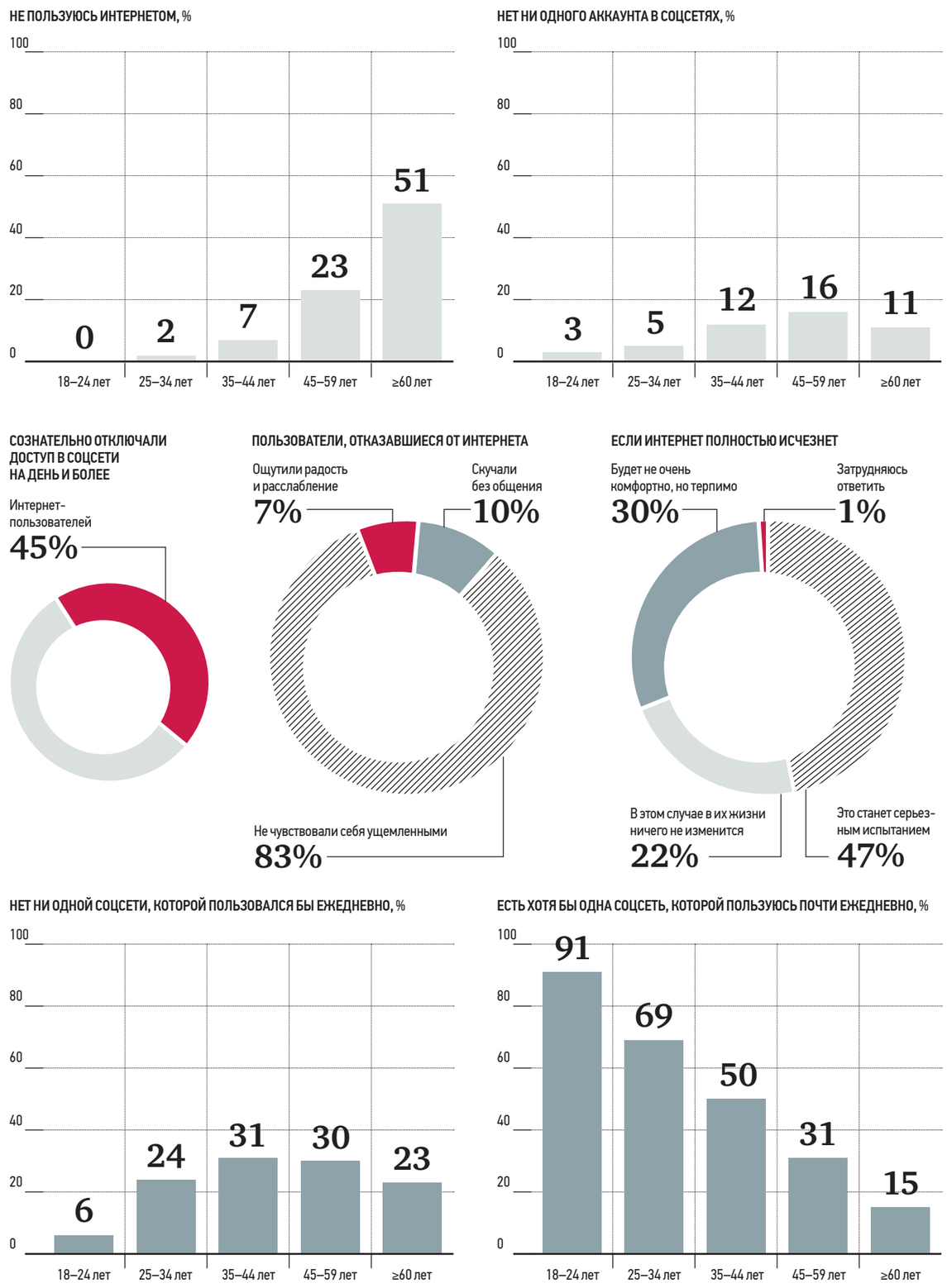
Я вам скажу! Они будут заняты в игровой реальности. Именно там они будут работать, геройствовать, воевать.

АЛЕКСАНДР НИКОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

явление

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Как мы относимся к интернету



По данным Всероссийского центра изучения общественного мнения

Чужой читает мои письма

Одна из крупнейших мировых социальных сетей официально признала, что читает частную переписку пользователей. Представители компании уверяют, что это делается исключительно с целью предотвратить личные оскорбления в интернете, а также выявить случаи эксплуатации детей. Днем ранее та же социальная сеть признала истинной информацию об утечке данных 90 миллионов пользователей.

Общественность, узнав о том, что их личные сведения из социальных сетей попали в руки аналитической компании, чуть с ума не сошла от ужаса. Какой кошмар, дяденьки и тетеньки с другого материка будут знать ваш пол, знак зодиака и семейное положение! И что еще хуже, отфотошопленные фотографии не лайкнут! Искренне не понимаю, зачем загружать о себе личную информацию в интернет — который, напоминаю, изначально создавался для военных целей, — и потом по ночам просыпаться в холодном поту с мыслью, что ваши данные куда-то «слили».

Переписки — это вовсе отдельная история. Эти 90 миллионов боятся чего? Что кто-то узнает, какие мультики по ночам смотрят директора крупных компаний? Или как вы признавались в пятом классе в любви соседке по парте, надеясь списать на ближайшей контрольной? Или что у вас мама в сорок лет заботливо спрашивает, нормально ли вы вечером до дома добрались? С учетом того, что абсолютное большинство переписок сводятся к банальному «привет — как дела? — нормально», вряд ли такую утечку можно признать увлекательным чтивом. Если вы ничего противозаконного, аморального и антиздравого в сети не обсуждаете, какая вам разница, что кто-то где-то это, возможно, когда-нибудь обнаружит?

Многие наверняка будут апеллировать громкой фразой: «Ну это же личное!» Да как можно «личное» обсуждать в интернете? Как можно чувства, мысли и переживания передавать набором единичек и ноликов, изредка перемежая их глупыми одинаковыми смайликами? Это уже не «личное», это показной фарс, жалкая подделка под реальность и иллюзия настоящего существования. И что самое отвратительное, это обесценивает драгоценность живой речи, искренних эмоций и выражения души.

«Личное» обсуждают, договорившись о долгожданной встрече, найдя тридцать минут в непомерно загруженном графике. В «личном» признаются с глазу на глаз в уютном кафе с видом на набережную Москвы-реки или прогуливаясь по Парку Горького. О «личном» шепчут дома на ухо за наглухо закрытыми дверями. А если вы не можете найти время, чтобы об этом самом «личном» при личной встрече рассказать, так не надо обвинять социальные сети в утечке вашей информации.

Разумеется, ненормально и не совсем правильно, что владельцы мессенджеров вот так в открытую торгуют данными своих пользователей и не особо тщательно следят за их приватностью. Но насколько наивным нужно быть, чтобы верить в умение интернета хранить чужие секреты! С этим и люди-то не всегда справляются, а здесь — социальная сеть.

Интернет — это мертвая машина, а владельцы его — бизнесмены. И решение отправить кому-то ссылку на порно или неудачно пошутить про действующее законодательство — добровольная подписка о внесении вашего «личного» мнения в не столь уж закрытую базу данных.

ЕВГЕНИЯ СТОГОВА
КОРРЕСПОНДЕНТ

соцсети

цифра

76

процентов россиян ежедневно пользуются интернетом. Всемирная сеть становится доступной для жителей отдаленных сел.

цитата

Наивное доверие человека к информации, выложенной в социальных сетях, вкупе с нравственной дезориентированностью и утратой базисных ценностей делают современников уязвимыми для манипулирования их сознанием.

КИРИЛЛ
ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ И ВСЕЯ РУСИ

Соцсети нуждаются в регулировке. Нередки случаи, когда в сети разворачивается травля, на людей выливается много грязи. И людей от этого нужно защитить. Поэтому законодатели приняли законопроект, согласно которому можно блокировать ресурсы, содержащие порочащие человека сведения.

Блокировать хамов и троллей

Закон о блокировке целых ресурсов без суда кажется мне довольно странным. Но проблему, похоже, депутаты уловили верно. Ибо интернет и особенно социальные сети превратились в помойку. Уж сколько было там всевозможных фейков — взять хотя бы историю о сотнях погибших в «Зимней вишне».

Сколько было откровенной травли пользователей — от какого-нибудь Сережи из 5 «А» до весьма известных людей, на которых вываливают ведро помоев. Причем бездоказательно. Ну просто человек не понравился. Что со всем этим делать?

Мне кажется, менять законодательство реально нужно. Потому что, например, администрация соцсетей контент не очень-то фильтрует. Или фильтрует, но как-то слишком по-своему. В фейсбуке, например, ругать Россию можно как угодно. Любыми словами. А назвать часть западных украинцев фашистами, потому как они, не скрываясь, следуют нацистской идеологии, нельзя. Это неполиткорректно. В итоге появляются целые политически ангажированные соцсети.

Конечно, соцсетями можно вообще не пользоваться. Я, например, так и делаю. Но если кто-то у себя на страничке напишет, что вы грязный извращенец, и добавит придуманную историю, а еще 100 человек это перепостят, то вашей репутации конец. Пользуетесь вы соцсетями или нет — без разницы. И на работу вас никуда не примут. И в приличном обществе руку не подадут. В общем, жить в современном обществе и быть свободным от интернет-клеветников невозможно. Закон об уголовном преследовании за клевету не очень-то работает. К тому же пока вашего обидчика признают виновным, вас измажут в грязи по уши. Не отмоетесь. Помните: «То ли он украл, то ли у него украли, в общем, нехорошая история получилась». Припоминаю, писал об одном школьном учителе, преподавателе физкультуры. Его обвинили в сексуальных домогательствах к одной из учениц. Причем обвинили не ее родители, которые как раз и просили дополнительно с дочкой позаниматься, а личные неприятели учителя. История широко обсуждалась в соцсетях. И ведь таких случаев довольно много. Интернет позволяет хамить ближнему и обвинять его во всех смертных грехах, практически ничем не рискуя. Это не личная встреча, глядя глаза в глаза. Тут можно раздухариться по полной программе.

Поэтому и нужен закон о мгновенной блокировке любых незадокументированных и непризнанных судом обвинений. А вот как этот закон должен формулироваться — давайте думать вместе, давайте привлекать экспертов с их мудрыми советами. Это в интересах всего общества. Устали мы от потоков грязи. Пора институт «мойдодыров» вводить.

НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

ЗА

Слабое место депутатов

Вслед за попытками либо заблокировать, либо получить доступ к известной соцсети депутаты Госдумы приняли, правда, пока только во втором чтении, законопроект, который позволит блокировать ресурсы, на которых размещена «порочащая честь и достоинство граждан» информация. Блокировка будет осуществляться судебными приставами. Цели заявляются благие и богоугодные. Но стоит ли спешить с получением очередного принуждающего инструмента?

Согласно данным ресурса «Росправосудие», среди множества исков, заведенных на основании распространения порочащей честь и достоинство информации, хотя бы частичного удовлетворения добиваются не более десяти процентов граждан. Для того чтобы истец успешно добился признания и возмещения ущерба своему доброму имени, необходимо доказать недостоверность и порочащий характер опубликованных сведений. И если у достоверности есть только два параметра: верно или нет, то с оскорбительностью все гораздо сложнее. Четкого определения «порочащей информации» в законодательстве нет. Даже степень «личности» информации трактуется достаточно вольно. Подобная расплывчатость понятия приводит к тому, что по одному делу у разных экспертов часто оказываются разные мнения. Чтобы понять это, достаточно посмотреть на долю удовлетворенных апелляций по искам о защите чести и достоинства, где решение суда первой инстанции вдруг отменяется в связи с повторно проведенной экспертизой или признанием ее недостоверной. Даже самое грязное оскорбление с помощью волшебного «я думаю, что» превращается в личное и неприкосновенное мнение, которое в нашем правовом государстве может быть высказано совершенно свободно. Все это вызывает недоумение и ряд вопросов. Почему же простой гражданин не может добиться хоть какой-то справедливости и вынужден долго, а зачастую и безрезультатно судиться? В то время как дочери высокопоставленного чиновника достаточно лишь заявить о том, что ее обидели в соцсетях, и правительство начинает разрабатывать очередное средство для борьбы с интернет-хулиганами.

КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
КОРРЕСПОНДЕНТ

ПРОТИВ

Редактор страницы **АННА МОСКОВКИНА** a.moskovkina@vm.ru

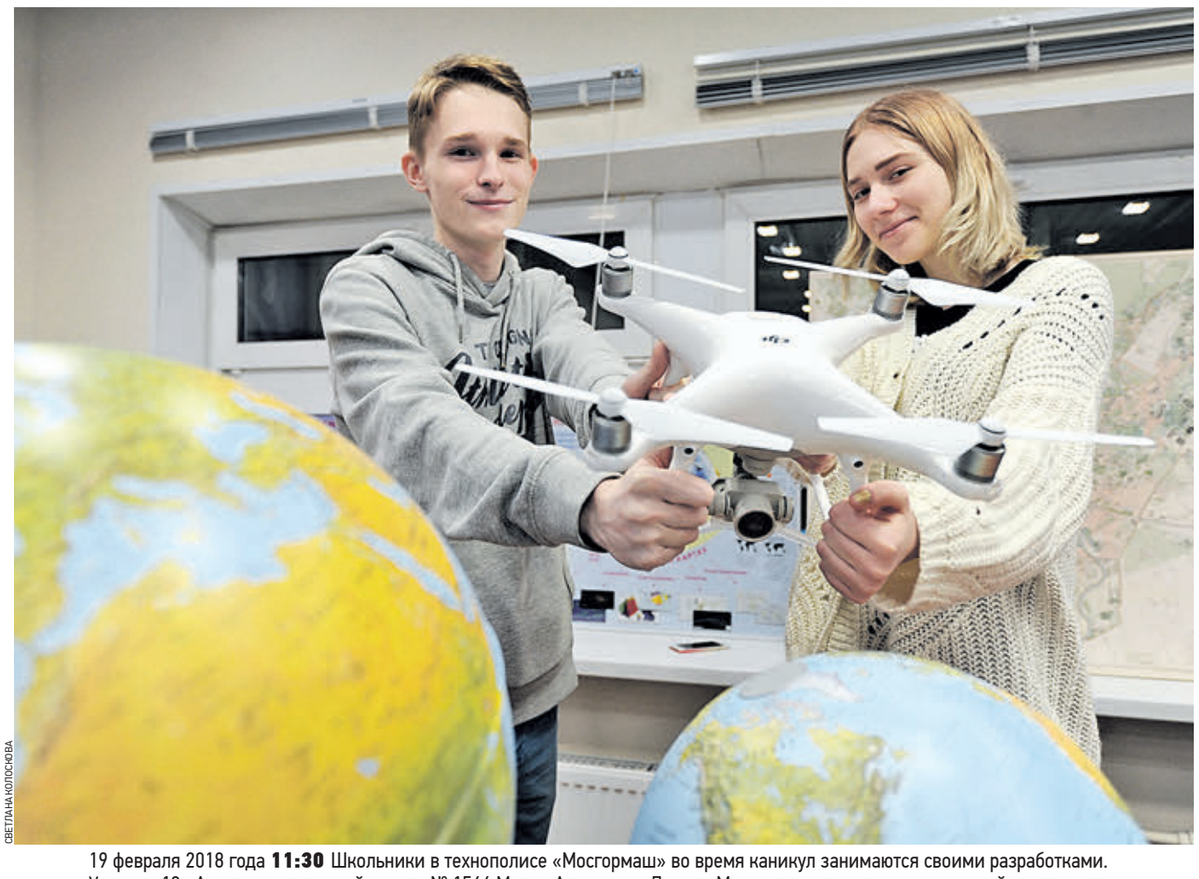
Ученик 2 «В» класса школы № 1506 Денис Заворотнов успешно выступил на межрайонном конкурсе «Юные техники и изобретатели» в номинации «Робототехника» со своей моделью «Маяк», которую он сконструировал и запрограммировал на занятиях в школьном кружке робототехники. Уже в эту пятницу его ждет городской этап конкурса. Детям и взрослым в Москве открыты все возможности для полета творческой научной мысли. Изобретателей поддерживают город и власти.

Проводники будущего

Готовим лучшие кадры для космической Одиссеи

образование

Вчера подвели итоги конкурса космических проектов «Лунная Одиссея». Он проходил в столичном детском технопарке «Мосгормаш». Участвовали 20 команд из регионов России.



СВЕТЛАНА КОЛОСЮВА

19 февраля 2018 года **11:30** Школьники в технополисе «Мосгормаш» во время каникул занимаются своими разработками. Ученики 10 «А» класса столичной школы № 1566 Мария Алешина и Данила Мизин думают над модернизацией квадрокоптера

Были представлены команды из Московской, Тульской областей, Калининграда и Красноярска, Уфы и Нальчика.

Московская команда, которую составили слушатели лаборатории «Современная космонавтика», до этого прошла заочный этап конкурса, в ходе которого разработала и подготовила к защите проект «Орбитальная установка для очистки околокосмического пространства», поэтому была приглашена в Королев на второй, очный этап конкурса. А еще в рамках программы ребята участвуют в научных боях-соревнованиях, посещают ракетно-космические предприятия. Для них это настоящий шаг в будущую профессию. И детский технопарк на базе «Мосгормаша» становится ступенью на пути к реализации мечты.

— Москва в последние годы активно развивает производственную и научную инфраструктуры, в связи с чем появляются технопарки и промышленные комплексы, создаются высокотехнологичные производства, на которых востребованы квалифицированные специалисты. Мы уже сейчас готовим кадры для них, детские технопарки — один из действенных инструментов этой работы. Их слушатели проявляют огромный интерес к сфере инноваций, с удовольствием участвуют в различного рода конкурсах и научных состязаниях, — говорит о тенденциях развития ранней профнавигации руководитель Департамента науки, промышленной политики и предпринимательства Москвы Алексей Фурсин.

Однако одним хакатоном космическая тема не исчерпывается. Скоро ребят ожидают гагаринские уроки. В трех детских технопарках столицы — при Московском государственном техническом университете им. Баумана, при столичном Политехе и технопарке «Мосгормаш» — впервые проведут бесплатные занятия, приуроченные к Международному дню космонавтики. Старт дадут 12 апреля.

— Детские технопарки впервые подключаются к масштабному и значимому проекту «Гагаринский урок». У юных москвичей появится уникальная возможность поучаствовать в интересном и познавательном мероприятии, пообщаться с покорителями космоса, учеными, исследователями. Те из московских школьников, кто собирается в будущем связать свою жизнь с космонавтикой, получат дополнительную информацию об особенностях и вызовах непростых профессий в этой сфере, — отметил Алексей Фурсин.

Старшеклассники могут записаться в любой из 12 столичных технопарков

На «Гагаринском уроке» дети узнают о полете первой женщины-космонавта Валентины Терешковой, работе Международной космической станции и советской программе «Буран» по доставке грузов на орбиту. Материалы к урокам в детских технопарках подготовил Мемориальный музей космонавтики. Занятия проведут российские космонавты.

Старшеклассники, заинтересованные в выборе других профессий технического толка, могут записываться в разные технопарки. Всего в городе их насчитывается 12. На современных площадках ребят обучают создавать компьютерную анимацию, моделировать летательные аппараты, конструировать роботов и многому другому. Ведущие средние и высшие образовательные организации, резиденты технопарков, промышленные предприятия объединяют усилия для помощи обучающимся определиться с выбором профессии, а также подготовить квалифицированные кадры для высокотехнологичных предприятий. Выпускники детских технопарков подписывают отложенный трудовой договор с индустриальным партнером и приходят в эту компанию на работу после получения соответствующего образования.

цитата

Правительство Москвы активно работает над внедрением новых стандартов и повышением качества профессиональной подготовки. Ближе к концу года в Москве будет организован Второй межвузовский чемпионат по стандартам WorldSkills.

НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ИМУЩЕСТВЕННО-ЗЕМЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

цифра

140

тысяч человек примут участие в профнавигационных проектах в этом году. В детских технопарках ежегодно будут обучаться 35 тысяч школьников.

Нам по пути с Поднебесной

Московские изобретатели намерены предложить ряд разработок в рамках сотрудничества с Китаем. Среди них — новаторские предложения, хранящиеся в базе Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов.

Россия и Китай усиливают взаимодействие в области защиты прав на передовые научно-технические, промышленные и прочие разработки. В столице КНР уже начал функционировать Российско-китайский центр интеллектуальной собственности. Создание центра дает возможность нашим изобретателям успешно развиваться и получать поддержку. В интервью «ВМ» председатель Центрального совета Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов Антон Ищенко *(на фото)* заявил, что при экспорте интеллектуальной собственности заинтересованные лица и компании получат гарантии безопасности выхода на китайский рынок.

Антон Анатольевич, что дает создание Международного центра интеллектуальной собственности «Инновационный Шелковый путь»?

Это первый проект такого рода, запущенный на мировой арене. Роспатент и Всероссийское общество изобретателей и рационализаторов, в которое входит более ста тысяч инноваторов, курируют его. Для изобретателей может открыться рынок Поднебесной. А он обладает большой капиталоемкостью, способностью выходить на другие международные проекты, и, конечно, большими перспективами. И мы сможем защищать права наших новаторов.

Какой эффект ожидаете?

Мы считаем, что количество заявок на патентование новейших китайских разработок в России с текущего года будет динамично возрастать. Этому будет способствовать динамично увеличивающийся двусторонний товарооборот и рост инвестиций, а также активная реализация в Китае программы по превращению этой страны в инновационную сверхдержаву. Важную роль сыграет как раз созданный в Пекине совместный с Россией центр по защите интеллектуальной собственности, который заручился поддержкой со стороны двух патентных ведомств. В прошлом году число заявок на патентование изобретений в Китае превысило отметку 1,3 миллиона штук, увеличившись в годовом исчислении более чем на 14 процентов.

Но будут ли в равных условиях российские и китайские правообладатели?

Безусловно. Их права будут одинаково защищаться.

А в каких сферах может пригодиться обмен опытом между нашими и китайскими специалистами?

Примеров может быть много. Не секрет, что Китай владеет мощным пулом высокотехнологичных решений в различных сферах. Например, при строительстве высокоскоростных железных дорог. Подобные проекты уже рассматриваются на территории России, и в них могут поучаствовать инвесторы из Поднебесной. Европу и Азию сможет в обозримом будущем связать высокоскоростной Шелковый путь. Это только одно из направлений. Но и здесь предстоит много работы, среди которой защита патентных решений на международном уровне. Еще один пример в сфере транспорта, за которым далеко ходить не нужно — китайцы начинают строить метро в Москве.

А что приход китайских технологий может дать Москве, всей России?

В первую очередь — плацдарм для инновационных решений и новых экономических отношений. Посмотрите, как быстро все меняется: роботы приходят на смену ручному труду, автоматизированные системы уже норма для промышленности, искусственный интеллект выполняет все более сложные операции, а большие данные все больше завладевают умами людей. И теперь самую главную роль играют идеи, заложенные в конкретные продукты, технологии и наработки. Чем быстрее новатор доведет свою разработку до конечного потребителя, тем больший финансовый выхлоп он получит.

Такой симбиоз поможет развитию нашей экономики? Станет каким-то важным толчком для ее развития?

Я надеюсь, что наш проект Международного центра интеллектуальной собственности «Инновационный Шелковый путь» сможет существенно поддержать нашу экономику, помочь нарастить товарооборот с зарубежными партнерами. Он призван также поддержать инноваторов и изобретателей, которые встанут во главе всего этого процесса и будут его движущей силой.

Мамонтенок стал музой. Изобретатели придумали, как качественно сохранить продукты питания

Вчера Всероссийское общество изобретателей и рационализаторов представило разработчика инновационных решений для глобальной мобильности — мультирежимных экранолетов.

Генеральный директор компании-новатора Дмитрий Новиков представил проект многорежимного транспортного средства. Его различные варианты предназначены для эксплуатации в любых климатических зонах и на любых, относительно ровных поверхностях вне аэродромов. Отличительная особенность экранолета — его способность летать на разных высотах — от нескольких метров до нескольких тысяч метров при одинаковой нагрузке при дальности порядка тысячи километров. При этом не оказывая разрушающего воздействия на растительный покров, например, в тундре или степи.

Эта и многие разработки будут занесены в национальную информационную систему «Бюро рационализации и изобретательства». Электронная площадка доступна в Москве и почти в 60 регионах страны. До конца года база должна охватить все субъекты России.

«ВМ» собрала последние представленные Всероссийским обществом изобретателей и рационализаторов проекты, которые уже внедряются или готовы к применению на производствах, в медицине и быту.

Оборудование акустической заморозки продуктов питания

Московская компания, придумавшая, как добиться идеальной сохранности продуктов, является резидентом «Сколкова». Сама технология пришла на смену шоковой заморозке и полностью сохраняет живые ткани и клетки продукта. Рыба, морепродукты, икра, мясо остаются полностью как свежие. При этом хранить их можно до 15 месяцев без потери качества при температуре минус 18 градусов. Далее продукты можно держать в обычных морозильных камерах.

Как рассказал Андрей Печурин, заместитель генерального директора компании-разработчика, длинные расстояния, необходимость сохранять на долгий срок рыбу и другие скоропортящиеся продукты заставили изобретателей продолжать экспериментировать с различными способами заморозки. Клубника, виноград, черешня — эти ягоды никто не брался замораживать. После того как они оттаивают, теряются вкус, цвет, появляется водянистость.

— Натолкнула на мысль находка — на территории Японии обнаружили мамонтенка, который прекрасно сохранился во льдах. Причиной оказалось магнитное воздействие в этой зоне, — рассказал Печурин. — Мы выявили необходимость не сращивать кристаллы внутри продукта (как при школой заморозке), а, напротив, добиваться образования льда по всему продукту. Кристаллы оказывается внутри мышечных волокон, структура того же мяса или рыбы остается целой.

СВЕТЛАНА КОЛОСЮВА

27 марта 2018 года **14:38** Резидент технопарка «Строгино» Павел Федоров представил аппарат для заживления ран

Разработчики метода сами не производят холодильники, просто берут морозильную камеру, добавляют свое оборудование, в основе которого — остановка роста кристаллов льда.

Само оборудование можно устанавливать на кораблях или на берегу, чтобы после заморозки организовывать качественную доставку улова. Особенно это актуально для икры, которую очень трудно сохранить целой. Благодаря разработке москвичей сохранность икры увеличивается в среднем на четверть.

Оборудование по обеззараживанию для пищевой промышленности

Кандидат технических наук, доцент, заведующий отделом НИИ энергетического машиностроения МГТУ имени Баумана Александр Камруков рассказал, что система является мощным оружием в борьбе с патогенными микроорганизмами и служит для обеззараживания помещений, воздуха, воды, одежды персонала предприятий, кормов. Такой широкий спектр действия оборудования позволяет создать комплексное решение для разных отраслей пищевой промышленности, в том числе при асептической обработке продовольствия. Идея новации состоит в применении коротких — продолжительностью несколько десятков или сотен микросекунд — световых импульсов очень высокой интенсивности. Они в десятки тысяч раз превышают интенсивность наиболее мощных ультрафиолетовых бактерицидных ламп.

Разработанная в московском университете установка уже показала свою высокую эффективность: уровень обеззараживания достигает 99,99 процента, подавляются все виды патогенной микрофлоры, включая наиболее устойчивые формы спороносных микроорганизмов, вирусов и простейших.

Предложенное решение также применяли в сфере здравоохранения начиная с 2005 года. В настоящее время свыше тысячи созданных установок эксплуатируются сегодня в медицинских учреждениях различного профиля, обеспечивая высокую эффективность обеззараживания воздуха и открытых поверхностей в операционных, перевязочных, реанимационных и родовых залах. Еще более 200 ламп используются в Америке, ЮАР, Мексике, Израиле.

Единственный в мире аппаратный комплекс для безоперационной коррекции зрения

Авторы проекта, молодые ученые Анастасия и Лидия Усановы решили применить свет в качестве лекарства. Его воздействие с определенной интенсивностью, по их мнению, поможет лечить, к примеру, косоглазие и нистагм, выявлять неврологические заболевания. Портативный аппарат Анастасии и Лидии Усановых уже запатентован и прошел экспертизы, в настоящее время разработка внедряется в медицинские учреждения. Среди них есть и московские институты.

У прошедших полный курс лечения полностью устранили дефект зрения. Уже 209 человек испробовали на себе изобретение. Рецидивов и возврата болезни не было.

Однако не только для лечения «зеркал души человека» может пригодиться этот аппарат. Разработчики пошли дальше и готовы предоставлять свое творение в качестве детектора лжи. Движения глаз и учащенный пульс могут помочь, к примеру, правоохранительным органам определять, говорит правду или врет допрашиваемый. А еще аппарат поможет диагностировать состояния алкогольного и наркотического опьянения.

В портативном варианте аппарат представляет собой видеоочки, управлять которыми можно с помощью планшета или смартфона. Видеоочки весят всего 400 граммов, их можно применять для лечения совсем маленьких пациентов. Есть и стационарная версия, в которую входит световое оборудование, камера, фиксирующая положения глаз человека, ноутбук и программное обеспечение.

Развитию инноваций помогают налоговыми льготами

Высокопроизводительные рабочие места в Москве сосредоточены в технопарках, технополисах и индустриальных парках.

Убедительный пример тому — столичные технопарки. Это конкретный результат поддержки предпринимательской инициативы через системные решения, снижающие издержки производства и нейтрализующие риски ведения бизнеса. Эксперты прогнозируют: количество высокопроизводительных рабочих мест в Москве значительно вырастет в ближайшие пять лет.

Сегодня на территории Москвы действуют более 30 технопарков, где работают почти две тысячи компаний. Примерно столько же насчитывается в столице и промышленных комплексов.

Сосредоточение высокопроизводительных рабочих мест в создаваемых технополисах, технопарках и индустриальных парках объясняется в том числе и городскими льготами. Промышленники получают максимум налоговых льгот — от 17 до 25 процентов. К этому следует добавить преференции в виде снижения налогов на прибыль, имущество организации, на землю, льготы на аренду земельных участков.

— Москва — это уникальный субъект Федерации. Фактически столица сегодня является платформой для выращивания компаний — национальных лидеров на глобальных рынках. И это не просто компании, работающие в несырьевом секторе экономики, а компании, которые создают новые отрасли будущего, — отметила директор Института экономики роста имени Столыпина, глава Экспертного центра при уполномоченном по защите прав предпринимателей Анастасия Алехнович.

Страницу подготовила **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyavskaya@vm.ru

ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

точка

Сегодня точку в номере ставит москвичка Дарья Шестопалова. Дождавшись наконец теплой весенней погоды, юная студентка отложила горы учебников и лекционных конспектов и пошла гулять по Сретенскому бульвару. В центре любимого города прямо под расцветшей сакурой у нее назначена встреча с подругами. Из-за напряженного графика встретиться девчонкам не удавалось уже несколько месяцев. Но упустить такой шанс, когда и солнце, и природа, и атмосфера словно манят на улицу, просто непозволительно. Выпить чашку кофе, обсудить последние новости и, чего уж греха таить, поделиться девичьими сплетнями — разве можно коротать весенние деньки дома? Тем более что женская дружба, кто бы что ни говорил, существует.

«Елками» уже объелись

Фонд кино опубликовал рейтинг картин, которые будут претендовать на финансовую поддержку государства. Расстановка приоритетов озадачивает. Во-первых, на седьмое место в рейтинге отправили очередные «Елки», уже седьмые по счету. Вселенная «Елок» практически не меняется с первой части, с каждым новым шагом становясь все менее удобоваримой. Но новогодние праздники и мощная реклама делают свое дело. Залы полные, сборы текут рекой. Посему странно, что «Елки», являясь коммерчески успешной франшизой, просят помощи у государства, то есть у нас, налогоплательщиков.

Во-вторых, на третьем месте вторая часть фантастического эпика от Федора Бондарчука «Притяжение». Синопсис картины зрителям решили не озвучивать, просто пообещав их удивить. Ну да, один раз уже «удивили». Обещали невиданную компьютерную графику и лихо закрученную историю. И если с первым дела еще куда ни шли, то вот со вторым не задалось с самого начала. Тем не менее за счет ударной рекламной волны удалось заманить зрителя в кинотеатр и собрать отличную кассу.

НИКИТА КАМЗИН
КОРРЕСПОНДЕНТ

КИНО

В-третьих, «Притяжение-2» и «Елки-7» обогнали в рейтинге фильмы, претендующие на звание просветительских. Ниже седьмых «Елок» расположились: новая версия «Мастера и Маргариты», картина «Декабрь» про Сергея Есенина и Айседору Дункан; спортивная драма про легендарного футболиста Эдуарда Стрельцова; фильм «Дикая дивизия» о дружбе горца и русского аристократа на фронтах Первой мировой войны; историческая драма «Тобол» по книге Алексея Иванова.

Если я правильно уловил логику, то комиссия посчитала эти фильмы коммерчески менее привлекательными по сравнению с «Елками» и «Притяжением». Согласитесь, что те, кто делает «Елки», давно бы уже закрыли франшизу, если бы она не приносила колоссальную прибыль. Общие сборы шести предыдущих частей давно перевалили за три миллиарда рублей. То есть развлекательное кино, которое идет на ура в предновогодние праздники, по рейтингам Фонда кино бьет рекорды. Но нужны ведь и фильмы, которые станут мерилом качества современного отечественного кино. При выборе, кому помогать деньгами, а кого оставить с пустым карманом, нужно прислушаться к мнению людей. Тех самых налогоплательщиков, которые финансируют производство фильмов. Народное голосование обязательно. Фонд кино не должен быть закрытой кастой. Ведь фильмы, которые он спонсирует, будут существовать в том числе и на народные деньги. К примеру, я бы не стал голосовать за «Елки». И думаю, что таких набралось бы немало.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

деловая афиша

Форум

«Политический имидж: российский и зарубежный опыт»
Ⓜ **Юго-Западная**
Пр-т Вернадского, 82
РАНХиГС
11 апреля, 11:00–18:00
Межрегиональный молодежный научный форум «Политический имидж: российский и зарубежный опыт» является самым большим научным мероприятием, посвященным формированию политического имиджа. Участники смогут пообщаться со специалистами, обсудив формирование сообщества молодых политологов.

Мастер-класс

«Выступай — легко»
Ⓜ **Китай-город**
Армянский пер., 9, оф. 5
Тренинг-центр риторики и ораторского искусства «Академия РитОрИс»
11 апреля, 14:30
Гости мероприятия смогут побороть в себе страх публичных выступлений и выучить основные приемы ораторского мастерства. Посетителей тренинга научат правильно подбирать слова, управлять вниманием слушателей и отвечать на вопросы из зала.

Практикум

«От нуля к единице. Как создать бизнес, о котором будут говорить»
Ⓜ **Новые Черемушки**
Ул. Каховка, 37, стр. 1
Центр услуг для бизнеса по ЮЗАО
11 апреля, 15:00
Профессиональные бизнес-консультанты подскажут участникам мероприятия, как правильно создать свою линейку продуктов, анализировать конкурентов и проводить грамотную ценовую политику. Практикум затронет и актуальные методы привлечения клиентов.

развлекательная афиша

Лекция

«Русский стиль в ювелирном искусстве»
Ⓜ **Новослободская**
Ул. Делегатская, 3
Всероссийский музей декоративно-прикладного и народного искусства
12 апреля, 19:30
На лекции, которая пройдет в рамках проекта «Все грани русского стиля», известный исследователь моды расскажет гостям об уникальных русских традициях изготовления ювелирных украшений. Рассказ затронет современные тренды в создании драгоценностей.

Концерт

Концерт-перфоманс «Колодец воспоминаний»
Ⓜ **Баррикадная**
Ул. Зоологическая, 13
Государственный центр современного искусства
12 апреля, 21:00
В рамках открытия выставки «Владей Кавказом!» музыкант Наталья Пшеничникова представит свой музыкальный перфоманс. Выступление будет состоять из видео с интервью и песнями жительниц Осетии и живого исполнения — «звукового комментария».

Спорт

Открытое занятие по капоэйре
Ⓜ **Кожуховская**
Ул. Южнопортовая, 22, корп. 1
Торговый дом «Автомобили»
12 апреля, 20:00
Студия Raptor-capoeira приглашает всех желающих посетить открытое занятие по бразильскому боевому искусству капоэйра. Гостей мероприятия научат базовым движениям этого популярного единоборства — ударам и защите, стойках на руках, «мостиках» и «колесах». Помимо этого, в первое же занятие войдут разминка, растяжка и изучение акробатических приемов начального уровня. На занятии ждут гостей любого возраста и уровня подготовки.

Фасады столичных Центров госуслуг подсветили огнями теплого спектра. Об этом сказано на официальном портале Правительства Москвы. Архитектурная подсветка выполнена в едином стиле. Указывать на месторасположение МФЦ будут яркие фонари с желтым свечением.

вопрос дня

Центры госуслуг украсили яркой подсветкой. И как вам?

АЛЕКСАНДР ЛОКТЕВ
ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРХИТЕКТОР РОССИИ

Подсветка зданий — это хорошая идея. Но ее реализацией должны заниматься профессионалы, которые разбираются в архитектуре. Потому что иначе можно не только не привлечь внимание, но и отвратить его. Во всем должна быть гармония, поэтому к подсвечиванию зданий нужен индивидуальный подход. Для каждого отдельного строения требуется подбирать уникальное решение, которое будет уместно в конкретном случае. Например, в центре здания должны быть максимально яркими, привлекать внимание к общественно значимым частям города, вести к Кремлю. В спальных районах, напротив, лучше подсвечивать только улицы, чтобы по ним можно было безопасно ходить. Цвет необходимо подбирать отдельно, в зависимости от местоположения здания. В некоторых случаях лучше было бы установить указатели на МФЦ, а не освещать их.

ИРИНА ИРБИТСКАЯ
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ РАНХИГС

В Москве очень остро стоит вопрос городской навигации. Я рада, что правительство наконец-то обратило внимание на эту проблему. Подсветка важных муниципальных зданий в едином стиле — это разумная идея. Столичный житель должен знать, на какой цвет ему ориентироваться при поиске центра госуслуг. Аптеки, например, давно уже имеют единое световое и цветовое оформление — светящийся зеленый крест. Вопрос эстетики второстепенен. В данном случае важнее практическое назначение светового оформления. Я надеюсь, что вслед за МФЦ будут подсвечены указатели на автомобильных дорогах с высокой плотностью движения. Это очень важно, потому что от видимости указателей зависит наша безопасность.

ЛЮДМИЛА СТЕБЕНКОВА
ДЕПУТАТ МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ

Проблема опознавания зданий актуальна даже для жителей центра. Несмотря на яркое освещение главных улиц, МФЦ не особо выделяются, потому что большинство из них находится во дворах. Теперь же, когда эти здания выделены светом, решены сразу две задачи. Во-первых, центры госуслуг смогут быстрее обнаружить люди в возрасте или просто слабовидящие. Во-вторых, яркое освещение привлекает внимание, и о местонахождении МФЦ будут знать даже те, кто этим не интересовался. А значит, не придется искать адреса этих учреждений, когда понадобится.

ДМИТРИЙ БОРСОЛЮК
МОСКВИЧ

Я не думаю, что было необходимо подсвечивать эти учреждения. Лично мне обращаться в МФЦ пришлось всего несколько раз за это время. Сомневаюсь, что к услугам центров госуслуг кто-то прибегает намного чаще, ведь все можно сделать через интернет. Кроме того, освещение будет привлекать не только горожан, нуждающихся в услугах, но и разного рода маргинальные элементы. И еще остро встает вопрос пожарной безопасности. Если светильники будут снаружи, то их может закоротить от влажности, например. Или их могут повредить вандалы.

Подготовил
КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru

день в день

Козьма Прутков и королева бензоколонки

В этот день — на Бережение — наши предки выходили в березовые рощи, чтобы определить, не началось ли движение сока.

1803 год. 215 лет миновало со дня рождения одного из самых нетривиальных русских мыслителей — Козьмы Петровича Пруткова. Ему мы обязаны емкими и парадоксально глубокими, несмотря на кажущуюся простоту, афоризмами. «Если хочешь быть счастливым — будь им». Умри, лучше не скажешь! Куда там капитану Очевидность...

1963 год. 55 лет назад на экраны вышла кинокомедия «Королева бензоколонки» Алексея Мишурина и Николая Литуса. Главную роль в картине исполнила Надежда Румянцева. Ее часто путают с Кларой Румянцевой, которая озвучивала Зайца в «Ну, погоди!» — наверное, потому что актрисе часто приходилось говорить за других. К примеру, это ее голосом разговаривает Наталья Варлей в «Кавказской пленнице».

2014 год. Государственный совет Республики Крым принял Конституцию, что завершило официальное возвращение полуострова в состав России.

Календарь листал
АРТЕМ ЧУБАР
edit@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- **Бутырская м.,** 17-й пр-д Марьиной Рощи, д. 9. Аренда площади от 10 до 140 кв. м. Охрана, парковка. Собственник. Стоимость — от 8000 руб./кв. м в год. Т. (495) 933-35-35
- **Дмитровское шоссе,** 49 км, село Пуриха. Участок 16 соток. По границе смешанный лес. Рядом спортивный курорт «Сорочаны». Стоимость — 1 800 000 руб. Т. (495) 933-35-35
- **Новорижское шоссе** 10 км. рядом с д. Михалково. Участок 17 соток, ИЖС, в лесном массиве. Стоимость — 18 300 000 руб. Т. (495) 933-35-35
- **Текстильщики м.,** Волгоградский пр-т, д. 45, стр. 1. Площади от 14 до 100 кв. м. 37 кабинетов. Адм. здание. 7/7 эт. Рабочее состояние. Центральные ком-ции. Под офис. Цена: 500р./кв. м/месяц в т. ч. НДС+комм. Т.: (985) 216-60-85, (968) 818-07-47

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
СКИДКА 10% по соц карте москвича
5-е изделие В ПОДАРОК!
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности об акции по телефонам:
(495) 507-23-61
(495) 502-54-27
без вых.
fabrikadver.ru

ЛЬГОТЫ ПЕНСИОНЕРАМ
РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
ВЫГОДА 50%
от мелкого до капитального
ЗАПИШИТЕСЬ В ОЧЕРЕДЬ НА БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА
8(495) 211-36-84

- Циклевка пола. Т. (495) 514-48-05

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернем или расслужебим квартиру. Выпишем из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
- Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

- Купим книги. Т. (495) 721-41-46
- Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Животные и растения

- Ветритуал. Т. (495) 772-34-72

Размещение рекламы
(499) 557-04-04