

Большой театр поднимает занавес. Новый сезон порадует зрителей громкими премьерными и экзотическими постановками → стр. 4

Что представляют собой и чего хотят участники радикального движения, захватившие власть в Афганистане, выяснила «ВМ» → стр. 6

Сериальные новинки, мелодрамы, кинофестивали и премьеры — все о важнейшем из искусств знает наш обозреватель → стр. 7

Вторник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 14.09.21

№ 172 (28930) Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Свыше 700 научных лабораторий в ведущих российских университетах столицы проведут экскурсии для школьников 17 сентября. Об этом сообщили в пресс-службе Министерства науки и высшего образования РФ.

Качественная помощь

Новые поликлиники строят по самому современному московскому стандарту и оснащают высокотехнологичным оборудованием

здравоохранение

Вчера в городском округе Щербинка первых пациентов приняла новая поликлиника для детей и взрослых, которая полностью соответствует московскому стандарту.

Программа модернизации объектов первичной медицинской помощи в Москве реализуется уже несколько лет. За это время были капитально отремонтированы несколько десятков поликлиник в разных районах столицы. Дошла очередь и до Новой Москвы.

Поликлинику в Щербинке жители очень ждали. Разработанный проект учел все нововведения московского стандарта. Медицинское учреждение получилось современным, светлым и комфортным.

— Мы очень довольны. По сравнению с тем, какие поликлиники были раньше, — большая разница, — поделился впечатлениями местный житель Юрий Шипов. Москвич пришел на прием к педиатру вместе с маленьким сыном Тимофеем.

— Он немного приболел, решили показать его врачу, — рассказал папа. По словам Юрия, пока в новом здании непривычно, все незнакомое.

— Но главное — сделали удобно и современно. Видно, что старались для людей, — подчеркнул он.

Поликлиника получилась действительно огромной. Общая площадь — более 11 тысяч квадратных метров. Тут можно и заблудиться, но избежать этого поможет навигация — на каждом этаже есть указатели, сделанные в едином стиле.



Вчера 10:18 Главный врач Елена Лисицина встречает первых пациентов новой поликлиники в городском округе Щербинка

— Здесь смогут получать помощь 750 человек в смену — 500 взрослых и 250 детей, — сказала главврач медучреждения Елена Лисицина.

Медучреждение занимает площадь 11 тысяч квадратных метров

Поликлиника разделена на две части: детское отделение и взрослое, в котором есть женская консультация. У каждого блока отдельный вход.

— Таким образом, потоки пациентов не пересекаются, — пояснила главврач. Работают 78 медиков: педиатры, офтальмологи, оториноларингологи, хирурги, неврологи, кардиологи, эндокринологи, гастроэнтерологи. Открыто отделение здорового ребенка, массажный кабинет, есть помещения для кормления и взвешивания детей.

— Важно, что самые востребованные кабинеты — дежурных врачей и процедурные — находятся на первом этаже. Профильные специалисты — на втором этаже, отделение функцио-

нальной диагностики — на третьем этаже, административные помещения — на самом верху, — подчеркнула Елена Лисицина. Оснащено учреждение по высшему разряду. В здании будет открыто отделение лучевой диагностики, ультразвуковое магнитно-резонансное томографом, есть цифровой флюорограф, рентгенологическая установка и маммограф. Для проведения УЗИ закуплены пять аппаратов экспертного класса. — В ближайшее время здесь заработает первое в Щербинке эндоскопическое отделение, — добавила главврач.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shetsova@vm.ru

МЭР ОСМОТРЕЛ РЕМОНТ ПОЛИКЛИНИКИ → стр. 2

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДЕНИС ЛЕБЕДЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА ГОРОДА МОСКВЫ

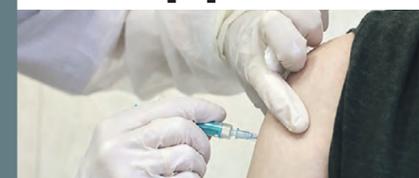
Во время капитального ремонта поликлиник изменяется планировка всех зданий, в результате чего появляется больше открытых пространств, увеличивается полезная площадь за счет переоборудования подвальных и цокольных помещений под складские и бытовые объекты. Особое внимание при проведении работ уделяется подбору качественных материалов, современному дизайну и интерьеру. Каждая поликлиника получает дополнительные энергопотребности для подключения нового и современного оборудования.



ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Электронная медицинская карта заведена уже для **15 миллионов** пациентов. До конца года на **2 миллиона** детей будут собраны все данные с рождения. Внедренная во взрослых поликлиниках система поддержки принятия врачебных решений позволила сформировать более **400 тысяч** направлений на исследование и поставить более **2 миллионов** предварительных диагнозов с помощью искусственного интеллекта.

ВНИМАНИЕ ПАНДЕМИЯ



БЕРЕГИ СЕБЯ ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает о возможности привиться от новой коронавирусной инфекции

→ стр. 3



ЦИФРА ДНЯ

5 000 000

ЧЕЛОВЕК В СТОЛИЦЕ УЖЕ СДЕЛАЛИ ПРИВИВКУ ОТ КОРОНАВИРУСА ПЕРВЫМ КОМПОНЕНТОМ ВАКЦИНЫ, СООБЩИЛА ВЧЕРА ЗАММЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ АНАСТАСИЯ РАКОВА.

Вчера стартовала Всероссийская онлайн-олимпиада по экологии для школьников. О проекте журналистам рассказала гендиректор АНО «Национальные приоритеты» София Малявина.

Научим детей беречь природу



первый микрофон

Участниками олимпиады смогут стать школьники с первого по девятый класс. Она проводится до 4 октября дистанционно, поэтому все, что нужно для участия, — это компьютер и доступ в интернет. Олимпиада организована в рамках Национального проекта «Экология», поэтому вопросы и задания неразрывно связаны с такими темами, как обращение с твердыми коммунальными отходами, сохранение лесов, уникальных водных объектов, чистого воздуха, биологического разнообразия, развитие экологического туризма, эквоспитание и так далее. Для каждой возрастной группы испытания подобраны по подходящему контексту и уровню сложности. При этом ребятам достаточно будет тех знаний, что они получили в рамках

школьной программы, чтобы выполнить все задания. Большинство из них сделаны в интерактивном формате, то есть повторить их на бумаге при всем желании не выйдет. Главная задача этой олимпиады — сформировать у участников интерес к экологии, чтобы даже после выполнения всех заданий им захотелось продолжить изучать эту тему.

Кроме того, в рамках Национального проекта «Экология» мы уже провели несколько масштабных акций. Одна из них прошла весной 2021 года и называлась «Глобальные уборки». Ее участниками стали свыше 15 тысяч человек из 72 регионов страны. Они убрали мусор в парках и общественных местах. Еще школьники 67 регионов страны в прошлом году в рамках акции «БумБатл» собирали макулатуру. Порядка 385 тысяч школьников смогли всего за две недели собрать рекордные 600 тонн макулатуры. Это отличный результат. И думаю, что в 2021 году мы снова проведем эту акцию после Всероссийской экологической олимпиады.

В целом можно сказать, что сейчас проблемы окружающей среды, спасение нашей природы, бережное отношение к ресурсам — одни из самых популярных тем среди молодежи и людей более старшего возраста. Согласно результатам проведенного опроса, о Национальном проекте «Экология» слышали 71 процент россиян. Я считаю, что это отличный результат, но мы будем стараться, чтобы число таких граждан росло и далее.



СОФИЯ МАЛЯВИНА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АНО «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ»

Жилые дома обеспечат теплом в течение пяти дней

Отопление во всех жилых домах столицы включат в течение пяти дней. Об этом вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



Коммунальные службы ориентированы на погоду за окном. Бабье лето, увы, скоротечно, и уже сегодня осень окончательно вступит в свои права.

— В Москву идет резкое похолодание, поэтому мы приняли решение запускать тепло во всех объектах соцкультбыта и жилом секторе, — сказал Сергей Собянин. Тепло начали подавать уже вчера. Задать вопросы можно, позвонив на горячую линию: 8 (800) 100-23-29.

— Теплогенерация, внутренние домовые системы, магистральные сети, система водоподогрева — все подгото-

влено к зимнему сезону, — подчеркнула мэр. За лето коммунальные службы проверили тепловые сети, которые обслуживают около 74 тысяч зданий и сооружений города, включая 34,1 тысячи жилых домов и 8,8 тысячи детских садов, школ, больниц, поликлиник и других социальных объектов. Для бесперебойной рабо-

ты тепловых станций и котельных сформированы необходимые запасы резервного топлива. При этом мощности электроснабжения города позволяют стабильно обеспечивать потребителей теплом, когда температура воздуха за окном опустится до минус 30–40 градусов Цельсия. К оперативному устранению повреждений на тепловых, электрических и других сетях готовы 1429 аварийных бригад. С последствиями снегопадов на улицах города будут бороться 19 тысяч коммунальных машин. Собранный снег отправят на утилизацию: 38 мобильных и 56 стационарных снегосплавных пунктов могут переработать до 635 тысяч кубометров снега в сутки.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

погода

+13°C

Ветер 4–6 м/с Давление 742 мм

Центр	+13	Лефортово	+13
Бутово	+13	Останкино	+12
Внуково	+12	Отрадное	+12
Жулебино	+13	Печатники	+13
Зеленоград	+12	Троицк	+13
Измайлово	+13	Тушино	+12
Кожухово	+13	Хамовники	+13
Кузьминки	+13	Чертаново	+13
Кунцево	+12	Шелепиха	+13



валюта

Курс ЦБ			
\$	73,08	+0,32	↑
€	86,12	-0,03	↓

Биржевой курс

\$	72,80	-0,38	↓
€	85,92	-0,53	↓

Биржевой индекс

MMVB	4032,85
PTC	1744,24
Brent	73,28
DJIA	34 842,42
Nasdaq	15 058,12
FTSE	7074,89

Голосующих онлайн ждут призы

Сегодня завершилась регистрация на дистанционное электронное голосование. На момент подготовки номера москвичи подали более 1,8 миллиона заявлений.

Выборы депутатов Государственной думы РФ пройдут с 17 по 19 сентября 2021 года. Регистрация на онлайн-голосование началась 2 августа и завершилась сегодня. Зарегистрироваться на электронное голосование могли все совершеннолетние москвичи, имеющие полную учетную запись на портале mos.ru.

— Горожан, которые будут участвовать в выборах дистанционно, исключат из реестра голосующих на избирательных участках, и они не смогут получить бумажный бюллетень. Перед голосованием тем,

кто успешно прошел проверку, придет уведомление о включении в список электронных избирателей, — говорится в сообщении на официальном сайте мэра Москвы.

Зарегистрировавшиеся на дистанционное электронное голосование стали участниками акции «Выбираем вместе» программы «Миллион призов». В ходе акции разыграют 10, 25, 50 или 100 тысяч призовых баллов, которые можно обменять на товары в магазинах-партнерах. Помимо этого, среди участников разыграют суперпризы — 100 автомобилей и 21 однукомнатную квартиру. Розыгрыш призов будет проходить с 18 по 20 сентября. Следить за розыгрышем можно на сайте ag-vmeste.ru.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Сергей Собянин: Построили юбилейную поликлинику

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел новую детско-взрослую поликлинику, которую построили в районе Нагатинский Затон. Для пациентов медицинское учреждение планируют открыть к ноябрю.

Большое светлое здание построили на Судостроительной улице. Совсем скоро сюда переедут врачи третьего филиала поликлиники для взрослых № 67, одного из филиалов детской поликлиники № 91 и женской консультации № 14 больницы имени Юдина.

— Все уже укомплектовано современным оборудованием. Надеюсь, в ближайшие месяцы два поликлиника примет своих пациентов, — сказал Сергей Собянин.

Здание в Нагатинском Затоне стало юбилейной, 50-й поликлиникой, которую построили в Москве за последние несколько лет. В ближайшие годы, по словам мэра, в столице возведут еще 30 медучреждений. Они появятся в новых микрорайонах, кварталах, созданных по реновации, или там, где здания старых поликлиник износились настолько, что никакая реконструкция их не спасет. Так было, например, в Нагатинском Затоне. Взрослая поликлиника на Затонной улице уже давно перестала соответствовать современным стандартам. Скромные площади не позволяли обеспечить комфортное обслуживание



Вчера 14:24 Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) осмотрел новую детско-взрослую поликлинику, которую построили в районе Нагатинский Затон. Как будет работать взрослое отделение, главе города рассказал главврач поликлиники № 67 Владимир Короткий (слева)

жителей района. Да и филиалы детской поликлиники работали на пределе своих возможностей. Новое шестиэтажное здание построено по индивидуальному проекту. Функционально оно разделено на два блока: детский и взрослый, с отдельными входами. Для маленьких жителей района будут работать педиатры, отоларинголог, офтальмолог, невролог, травматолог-ортопед и детский хирург. За одну смену они смогут принять 250 пациентов. В детском блоке также будет работать физиотерапевтическое отделение с кабинетами массажа, лечебной физкультуры, электросветового и теплотерапии. Здесь же можно

будет сдать анализы и пройти разные виды диагностики. Детское отделение закупили цифровой рентгенологический аппарат, УЗИ экспертного класса, риноларингофиброскоп, приборы для диагностики слуха, лазерный аппарат для проверки зрения и другое оборудование. Медики взрослого блока смогут принять до 500 пациентов в смену. В здании оборудованы кабинеты врачей общей практики и узких специалистов. Кроме того, здесь будут работать отделение профилактики с кабинетом для вакцинации, дневной стационар на восемь коек, кабинеты функциональной диагностики и хирургического блока.

На третьем этаже поликлиники откроют общее для взрослых и детей отделение лучевой диагностики. Однако больших и маленьких пациентов, чтобы исключить пересечение потоков, будут принимать в разные дни. Женская консультация расположится на первом этаже. У нее будет также отдельный вход. На прилегающей к зданию территории высадили деревья и кустарники, обустроили велопарковку, поставили скамейки и оборудовали игровую площадку для детей. Как доложил мэру руководитель столичного Департамента здравоохранения Алексей Хрипун, коллективы для рабо-

ты в новой поликлинике уже сформированы. В новом здании будут работать около 200 человек, в том числе 73 врача. Ориентировочно к поликлинике прикрепят 54 тысячи взрослых и 7 тысяч детей. В женской консультации будут наблюдаться 16 тысяч пациенток. Также в городе, напомнил мэр, реализуется масштабная программа реконструкции старых поликлиник. Всего модернизируют около 200 зданий. После реконструкции это будут самые современные здания.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

В ЩЕРБИНКЕ ОТКРЫЛИ ПОЛИКЛИНИКУ → СТ. 1

По реке запустят «Синичку»

Жители столицы на портале проекта «Активный гражданин» выбрали название для первого электрического речного трамвайчика, который выйдет на маршрут уже в следующем году. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Максим Ликсутов (на фото).



На выбор москвичам представили пять вариантов: «Сетунь», «Жука», «Яуза», «Синичка» и «Неглинка». Еще в прошлом году жители поддержали идею назвать речной трамвайчик именем одной из столичных рек. В голосовании приняли участие 153 863 человека.

Как рассказал руководитель ГКУ «Новые технологии управления» Александр Писелко, интрига держалась до самого конца. В итоге победивший вариант — «Синичка» — набрал около 30 процентов голосов. Именно так и назовут электросудно, которое первым начнет курсировать по Москве-реке.

— В 2022 году в город вернутся регулярные маршруты речного транспорта — такое решение принял мэр Москвы, — напомнил Максим Ликсутов. — Спустя почти 16 лет жители столицы снова смогут передвигаться по реке и экономить до часа времени в пути.

Регулярный речной транспорт в Москве прекратил работать в 2006 году. — Всего на речных перевозках будет работать 20 электрических судов, — уточнил Ликсутов. — Мы поэтапно запустим их на двух речных маршрутах: от Киевского вокзала до парка «Фили» и от Автозаводского моста до Печатников. На линии до парка «Фили» планируют построить причал у «Москвы-Сити». Суды будут отправляться от него каждые 4–10 минут.

У каждого речного трамвайчика, по словам зама, будет собственное имя, созвучное московским рекам. На борту электросудов оборудуют по 42 посадочных места,

в том числе для людей с инвалидностью. Пассажиры смогут бесплатно подключиться к беспроводной сети Wi-Fi, подзарядить мобильные устройства или поработать за ноутбуком, устроившись за удобными столиками. Кроме того, в трамвайчиках будут предусмотрены отдельные пространства для проезда с самокатами и велосипедами.

Как уточнили в пресс-службе столичного Департамента транспорта, электрический речной трамвайчик — на 100 процентов экологичный вид транспорта, поскольку не производит вредных выбросов. А еще новые электросуды будут работать круглый год.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trotyanskaya@vm.ru

ВАЖНО

Проект «Активный гражданин» появился в 2014 году. С тех пор к нему присоединились более пяти миллионов человек, а на портале прошли свыше 5000 голосований. В этом году с опроса за название речного трамвайчика стартовал осенний сезон голосований. Летом участники проекта уже выбрали дизайн городских постаматов, решили, как назвать новую станцию Большой кольцевой линии метро, определили темы для детского экологического онлайн-кружка и многое другое.

Эксперты предрекают эру роботов и беспилотников

Вчера инноваторы особой экономической зоны «Технополис «Москва» поделились с «ВМ» прогнозами, какой они видят столицу через три десятилетия.

Многие эксперты сошлись во мнении, что в будущем Москва будет экологичным, инновационным городом, приятным и безопасным для жизни. Большинство сложных процессов, которые сейчас выполняются людьми, будут автоматизированы, а работа переведена в онлайн-режим. У москвичей станет больше времени, чтобы наслаждаться жизнью и продолжать создавать новое.

— Через 30 лет в Москве многие бытовые вопросы будут решаться при помощи искусственного интеллекта, — считает руководитель службы маркетинга компании-резидента ОЗЗ «Технополис «Москва» Нина Шенкель. — Дроны и беспилотники станут нашими верными спутниками во многих сферах жизни. Термин «неизлечимая болезнь» уйдет в прошлое, а сложное и дорогостоящее медицинское лечение будет доступно для всех жителей страны.

Директор по маркетингу другой компании Алексей Учучагов представляет, что каждый москвич сможет создать свой виртуальный аватар, чтобы присутствовать на важных встречах. — Снижается негативное воздействие на инфраструктуру и окружающую среду, город перестает стоять в пробках, у жителей остается больше времени, чтобы проводить время как хочется, например, гулять на свежем воздухе, встречаться с друзьями, — говорит он о Москве-2051.



3 сентября 11:30 Руководитель службы маркетинга компании-резидента ОЗЗ «Технополис «Москва» Нина Шенкель считает, что беспилотники станут нашими верными спутниками в городе

По его словам, в моду войдет 3D-сканирование, благодаря которому будут точно определяться физическое состояние человека и формироваться индивидуальный сбалансированный план тренировок. А ведущий инженер-технолог компании-резидента Евгений Морозов уверен, что через 30 лет все новостройки столи-

цы будут создаваться из экологических материалов. — Заработают системы очистки атмосферы, можно будет пить дождевую воду и есть вишни с деревьев, — высказывает он. Замгенерального директора по развитию одного из заводов Виталий Сухов прогнозирует эру беспилотников. — Москва образца 2051 года — это максимально автоматизированный город с развитой инфраструктурой, — говорит он. — Традиционные автомобили заменит электротранспорт, причем беспилотные технологии окончательно и бесповоротно войдут в нашу жизнь. Наступит эра беспилотников. По его словам, доставка будет осуществляться роботами-курьерами, большинство сервисов смогут работать без участия людей.

справка

Особая экономическая зона «Технополис «Москва» включает в себя пять площадок общей площадью 223,3 гектара. Одна расположена в Печатниках и четыре находятся в Зеленограде — «Алабушево», «Мирон», «МИЭТ» и «Ангстрем». Гендиректор ОЗЗ — Геннадий Дегтев.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Лучших флористов-любителей наградили планшетами

Вчера в оргкомитете цикла городских уличных мероприятий «Московские сезоны» подвели итоги конкурса любительских цветников.

Творческое соревнование между горожанами устроили в ходе фестиваля «Цветочный джем». За прошедшие выходные москвичи создали 179 цветников.

— Участие в конкурсе флористов-любителей смогли принять те, кто заранее зарегистрировался на сайте мероприятия. Примечательно, что все места заняли буквально за час, — сообщил первый замруководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного управ-

ства, глава Департамента торговли и услуг Алексей Немерюк (на фото).

Всего участие приняли более 350 человек. На 18 площадках за два дня они использовали для цветников свыше 8,5 тысячи растений, представленных различными организациями. Для флористов подготовили хризантемы, розы, гортензии, шалфей, рудбекию, хосты, геотранки, тюльпаны, астры, гладиолусы, папоротники. На каждой площадке всего было три призера. Двое победителей, которых определили члены жюри, получили в подарок цифровые планшеты.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

Оформить загранпаспорт помогут криптокабины

Вчера в пресс-службе центров госуслуг «Мои документы» сообщили, что с помощью криптокабин загранпаспорт оформили уже более восьми тысяч москвичей.

Специальные цифровые устройства появились в офисах «Мои документы» в прошлом году. Сначала они были только в нескольких центрах. Затем, когда сервис стал востребованным, количество криптокабин увеличилось. — В нашем центре кабинеты пользуются большой популярностью. Не проходит и дня, чтобы его кто-то не воспользовался, — поделился руководителем флагама Восточного округа Олег Шакин. По его словам, устройство поможет сделать оказание услуги по оформлению загранпа-

спорта сроком на 10 лет еще более доступным и простым. — Не нужно заранее записываться на прием, можно воспользоваться кабиной в любое удобное время, даже в выходные, — подчеркнул Олег Шакин.

В пресс-службе центров «Мои документы» пояснили, что загранпаспорт нового образца содержит микрочип с биометрической информацией гражданина — цифровой фотографии в цветном виде и отпечатками пальцев обеих рук. С помощью специальной программно-технического комплекса данные передают в МВД России. — Готовый документ заявителю вручают сотрудники центров госуслуг, которые прошли необходимое обучение и наделены полномочиями по выдаче биометрического за-

гранпаспорта, — уточнили в пресс-службе. Срок изготовления документа для москвича составляет один месяц, а для гостей столицы — три месяца.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДАНИИЛ КОТКО ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО ИНФОРМАТИЗАЦИИ И КОНТРОЛЮ КАЧЕСТВА ЦЕНТРОВ ГОСУСЛУГ МОСКВЫ

В прошлом году в двух центрах установили кабины для оформления загранпаспорта сроком на 10 лет с надежной криптографической защитой. С их помощью горожане сдают биометрические параметры, необходимые для получения документа. Сегодня кабины работают в 15 офисах.

Сервис выбора недвижимости экономит время инвестора

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов подвел итоги работы столичного Инвестпортала.

Сервисом онлайн-записи на осмотр объектов, выставленных на торги, с 2015 года воспользовались 160 тысяч раз. Более 30 тысяч обращений поступило в этом году. — Этот сервис экономит время инвесторов и способствует принятию решения по участию в конкурсных процедурах. Он позволяет отправить заявку и в удобное для пользователя время посмотреть интересующий объект, — отметил Владимир Ефимов.

Зарегистрированный пользователь выбирает объект недвижимости и отправляет онлайн-заявку. Она будет отображаться в личном кабинете в блоке «Городские торги», где впоследствии можно отслеживать статус ее обработки. После с заявителем связываются специалисты правительства Москвы для согласования удобной даты и времени осмотра. В случае необходимости заявку можно отозвать там же — в личном кабинете. — Сегодня на Инвестпортале доступно более 5,7 тысячи объектов, — сообщил глава Департамента инвестиционной и промышленной политики Москвы Александр Прохоров.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru



Вчера 15:48 Руководитель флагаманского центра госуслуг Восточного округа Олег Шакин показывает принцип работы криптокабины

Конкурс грантов поможет полезным проектам



Вчера 14:07 Президент фонда поддержки пожилых людей и ветеранов войн «В.Н.У.К.» Мария Башлыкова держит в руках сертификат победителя конкурса грантов «Москва — добрый город», который организация получила в прошлом году

поддержка

Завтра стартует прием заявок на конкурс грантов для некоммерческих организаций «Москва — добрый город». В этом году изменились условия участия.

С 2019 года поддержку благодаря гранту «Москва — добрый город» получили 270 некоммерческих организаций (НКО). Они оказали необходимую адресную помощь более чем 20 тысячам москвичей.

Одним из победителей прошлого года стал фонд поддержки пожилых людей и ветеранов войн «В.Н.У.К.». Он выиграл грант на сумму чуть более миллиона рублей для реализации проекта «Ветеранам нужен уход и компания». — Это огромная поддержка для нас. Без гранта мы бы не смогли качественно помочь людям пожилого возраста, — отметила президент фонда Мария Башлыкова. Полученные средства организация потратила на создание обучающего видеокурса для волонтеров, печатную продукцию, закупку инвентаря для уборки квартир пенсионеров. — Привлекая волонтеров, мы не просто отправляем их к людям, а сначала проводим полноценное обучение с тестированием. Учим их правильно общаться с людьми старшего

возраста, ухаживать за ними, — рассказала Мария Башлыкова. По ее словам, проект оказался очень востребованным, особенно в части уборки квартир. — Мы поняли, что пожилые очень нуждаются в этом, и в 2021 году будем подавать на грант проект «Чистый четверг», который призван помочь старшему поколению в наведении порядка дома, — добавила президент фонда. Мария уточнила, что очень рада изменениям, которые произошли в конкурсе. Теперь он стал еще более доступным для НКО. В Комплексе социального развития уточнили, что условия были усовершенствованы после проведения обсуждения вместе с некоммерческими организациями и благотворительными фондами.

— Одно из самых главных нововведений — увеличение минимального размера суммы гранта в два раза: с 500 тысяч до миллиона рублей. Кроме того, принято решение, что теперь претендовать на грант может НКО, зарегистрированная в Москве от одного года, а не от полутора лет, как раньше, — сообщили в ведомстве. Чтобы принять участие в конкурсе, организации больше не нужно в течение пяти лет иметь оборот денежных средств, составляющий 50 процентов от размера гранта. А вклад в проект самой организации может быть подтвержден не только деньгами, но и любыми другими ресурсами. Также больше нет ограничений по средней заработной плате участников проекта, исключено требование о необходимости предо-

ставлять гарантийные письма от соисполнителей. Общий размер средств, выделенных на грантовую поддержку, составит 400 миллионов рублей.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
Проекты НКО, получившие финансирование в 2019 и 2020 годах, прекрасно вписались в социальную поддержку города. Некоммерческие организации являются нашими партнерами в помощи горожанам. Нам важно, чтобы как можно больше представителей НКО могли принять участие в конкурсе грантов и получить финансирование для реализации проектов.

Биологи подарили свободу соколу и пустельге

Вчера в Троицком и Новомосковском округах (ТиНАО) работники отдела сохранения биоразнообразия Департамента природопользования и охраны окружающей среды отпустили на свободу птиц, прошедших лечение в центре реабилитации.

Сейчас в центре содержится около 560 животных. Среди них есть лвы, волки, попугаи, змеи и один тигр. Их, конечно, на волю не отпускают — для Москвы это экзотические виды. А вот 22 удачными пернатым — соколам, совам, уткам, ворону и чайке — вчера достались счастливые билеты на волю. Птиц доставили в орнитологический заказник «Поляница» в коробках с отверстиями, на которых по иронии были нарисованы силуэты тиранно-

завров. Менее внушительные по размеру потомки древних рептилий упорно таранили стенки своих «темниц». Освободил этих узников начальник отдела сохранения биоразнообразия Сергей Бурмистров. Он объяснил, что жители столицы часто подбирают или замечают на улице диких животных. Затем обращаются в справочную службу мэрии Москвы и передают спасенных зверей и птиц в центр реабилитации. Здесь им оказывают помощь — лечат и откармливают. А через какое-то время отпускают в естественную среду обитания. — Это постоянный, почти круглогодичный поток, — добавил Бурмистров. — Маленькие соколы находят обесшессленными на асфальте или подоконниках жилых домов. У некоторых птиц бывают травмы и болез-

ни. Весной сердобольные горожане спасают слетков, «потерявших маму». Однако в данном случае жители поступают неправильно — птенцы прекращают общаться с родственниками. Можно убрать их с тротуара, дороги, перенести в кусты, но не надо пуховичков (*молодых птиц*, — «ВМ») забирать домой. Чтобы пернатые не привыкли к людям, в центре реабилитации с ними никто плотно не взаимодействует. Хищников даже кормят живым кормом, чтобы у них сохранился охотничий инстинкт. — В этом году мы отпускаем птиц раньше, чтобы дать им время лучше освоиться, научиться охотиться, восстановит перья перед зимой, — рассказал Сергей Бурмистров.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru



Вчера 11:24 Сергей Бурмистров отпускает на свободу пустельгу, а та нигде улететь не планирует — птицы, как и люди, в стрессовых ситуациях ведут себя по-разному

Молодым строителям озвучили основные тенденции отрасли

Депутат Государственной думы и советник мэра столицы Владимир Ресин (*на фото*) провел встречу со студентами и молодыми специалистами строительной отрасли.

Во время долгого и конструктивного разговора участники этой встречи обсудили перспективы развития городской инфраструктуры. По мнению Ресина, Москва является визитной карточкой страны на международной арене. — По Москве будут судить и о России. Главная задача столичных властей — чтобы москвичам всех возрастов было комфортно и удобно. Если



уровень жизни здесь будет одним из самых высоких, будут приезжать туристы, будет расти экономика, пополняться бюджет города, реставрироваться памятники архитектуры, среди которых много храмов, будут развиваться наука и культура, — отметил депутат. Также разговор коснулся программ реинновации и дефицита рабочей силы в строительной отрасли.

— Мы много сделали, и престиж строителя очень высок. Теперь надо готовить свои кадры, а уже разницу покрывать за счет иностранных рабочих, — отметил Ресин.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Граффити украсят светофорные шкафы

В ближайшее время некоторые городские светофорные шкафы превратятся в арт-объекты, сообщила пресс-служба Департамента транспорта столицы.

В конкурсе граффити «Арт-светофоры» участвовали как профессиональные художники, так и те, кто просто любит этот современный жанр искусства и хочет поделиться своими творческими идеями, сделав городские улицы ярче и привлекательнее. Членами жюри конкурса стали жители столицы. Они же и определили победителей путем открытого голосования. Одной из пятнадцати победителей, а именно столько работ признаны лучшими, стала Екатерина Гордеева. — Я с детства люблю рисовать и поэтому, когда выросла, ста-

ла профессиональным художником, — говорит Екатерина. — О проведении конкурса «Арт-светофоры» узнала случайно. Времени на подготовку особо не было, поэтому выбрала и отправила на конкурс две свои любимые работы, одну из которых я писала в подарок своему молодому человеку. Там изображен большой кит, поднимающийся из океанских глубин к золотому кораблю. Приятно, что по итогам голосования именно эта работа признана лучшей. В ближайшие дни победители конкурса приступят к разрисовке светофорных шкафов, расположенных в разных районах столицы. Кстати, работа Екатерины Гордеевой появится на одной из центральных городских улиц.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

важная тема



По данным стопкоронавирус.рф и mos.ru на 19:00 13 сентября

Власти Москвы считают, что действующих в городе антиковидных мер достаточно и вводить систему QR-кодов в театрах на данный момент нет необходимости, сообщил глава столичного Департамента культуры Александр Кибовский. По его словам, новый сезон во всех театрах города начался с соблюдением санитарных мер.

Школьники болеют реже взрослых

Вчера врачи рассказали о том, как уберечь детей от заражения коронавирусом.

Педиатр-инфекционист Анна Горбунова отмечает: если растет общая заболеваемость коронавирусной инфекцией, соответственно увеличится число случаев заражения детей. Однако подрастающее поколение болеет COVID-19 намного легче, нежели взрослые. — Иммунный ответ на вирус у детей менее интенсивен, чем у взрослых. Считается, что так называемый синдром высвобождения цитокинов (*белковые молекулы, которые продуцируются всеми клетками*, — «ВМ»), играет важную роль в патогенезе тяжелых инфекций, — объясняет специалист. — К тому же у детей более энергичный ранний иммунный ответ слизистых оболочек. Среди самых частых симптомов у детей — лихорадка, кашель и тошнота. Реже у них отмечаются одышка, диарея, насморк, усталость, сонливость и конъюнктивит. В свою очередь терапевт-пульмонолог Олег Абакумов отмечает, что риск заразиться коронавирусной инфекцией у школьников будет меньше, если они станут соблюдать простые правила: частое мытье рук, проветривание класса, использование респиратора. Специалист приводит данные исследований, согласно которым у старшеклассников больше шансов подхватить коронавирус, нежели ученики начальной школы. — Заболеваемость детей увеличивается с возрастом, — отмечает Абакумов. — Но не стоит сразу же давать ребенку лекарства, если вдруг вы контактировали с больным коронавирусом.

Ковид мутирует в протесты



Фирс в «Вишневом саду» делил жизнь на два этапа — до воли, то есть до крестьянской реформы, и после воли, которая выглядела в глазах старого слуги несчастьем. Сегодня нашу жизнь можно опять разделить на два этапа — до COVID и после него. По Европе катится девятый вал протестов против ограничений, которые власти вводят из-за пандемии. Австрия, Франция, Нидерланды, даже послушная общей европейской воле Литва — многотысячные демонстрации заявляют несогласие с политикой властей. Главный тезис состоит в том, что ограничительные меры попирают фундаментальную для западной демократии триаду «Свобода, равенство и братство». Конечно, девиз нарушается сплошь и рядом и, если разобораться, похоже уже не на священную корову, а на тощую газель, но для протестов важен повод.

Что касается ограничений, то они, на мой взгляд, не слишком суровые. Ношение масок в общественных местах, запрет на посещение крупных мероприятий непривытним гражданам, а также введение «паспортов здоровья» для авиаперелетов и поездов, посещения ресторанов, музеев и кинотеатров. Да, это ограничивает свободы ковид-диссидентов, но личная свобода заканчивается там, где начинается граница другого человека. Думаю, неизбежны ограничения для профессий, связанных с плотным общением с другими людьми. Можно понять решение властей, когда палаты интенсивной терапии сплошь заполнены. Особенно многочисленные протесты собираются во Франции, которая с нашествием «желтых жилетов» вошла во вкус протестов по любому поводу. При этом очевидно, что в случае заметного подъема пандемии протесты в связи с пассивностью властей будут еще более шумными. Мир погупел — главный результат COVID. Если Природа заложила в пандемию замысел противостоять экспансии человека, который все более увеличивает антропогенную нагрузку на биосферу, то замысел оправдался. ВОЗ опубликовала исследование о влиянии пандемии на психику человека. Негативные последствия наступают, если карантин длится более десяти дней. Массовая депрессия, стресс, раздражительность. Изоляция в два раза опаснее, чем ожирение. Даже рак непонятным образом связан с проблемой одиночества: социальная изоляция увеличивает риск онкологических заболеваний на 75 процентов. Чехов говорил, что холостяки обыкновенно умирают сумасшедшими, женатые же умирают, не успев сойти с ума. В эпоху COVID шанс сойти с ума зависит исключительно от отношения к прививке.



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

После коронавируса надо пересмотреть свое меню

Вчера терапевт-гастроэнтеролог и диетолог Ольга Помойнецкая (*на фото*) рассказала о том, как влияет коронавирусная инфекция на желудочно-кишечный тракт.



Специалист подчеркивает: после перенесенного ковида даже у людей, у которых ранее не было проблем с желудочно-кишечным трактом, могут появиться различные жалобы. Среди них: вздутие живота, метеоризм, нарушение стула, слабость после еды, непереносимость привычных продуктов, боли в желудке и кишечнике, неприятный привкус во рту. — После болезни может появиться не только воспаление, но и повышается проницаемость слизистых оболочек кишечника, — объясняет Ольга Помойнецкая. — Это может вызвать непереносимость привычных продуктов, появление пищевой аллергии и кожных высыпаний. Она добавляет, что при ковиде печень испытывает большую метаболическую нагрузку. И если человек до этого имел какие-либо хронические заболевания желудочно-кишечного тракта, после болезни они дают обострения.

— К тому же само лечение от ковида бывает тяжелым — пациентам часто назначают антибиотики, что тоже усугубляет общее состояние желудочно-кишечного тракта, — говорит Ольга Помойнецкая. — Поэтому, чтобы не получить сильного обострения, очень важно в период заболевания и после, не дожидаясь появления дискомфорта, поддерживать свою систему пищеварения. Ведь организм бросает все свои силы на борьбу с вирусом. Специалист предлагает пересмотреть меню тем, кто перенес коронавирусную инфекцию. В первую очередь, по ее словам, необходимо убрать из рациона сладкое и простые углеводы. — Пища должна быть богата правильными белками и жирами, — отмечает врач. — При необходимости для улуч-

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Главный театр страны открывает новый сезон

СЦЕНА

Вчера, 13 сентября, несмотря на все суеверия, Государственный академический Большой театр открыл 246-й сезон оперы великого Петра Ильича Чайковского «Пиковая дама».

Прежде чем в зал пришла первая публика, зрительские места в партере и ложах заняли артисты и сотрудники театра. На сборе труппы вспомнили итоги прошлого года и поговорили о главном — премьерах грядущего сезона.

Первой станет опера Моцарта «Дон Жуан» в постановке петербургского режиссера Семена Спивака, а за дирижерский пульт встанет Туган Сохийев. Эта постановка была запланирована еще на лето 2020 года, но из-за всем известных обстоятельств теперь ожидается лишь в ноябре 2021 года на Новой сцене.

Следом ожидается явление вагнеровского «Лоэнгрина» (режиссер — Франсуа Жирар, дирижер — Эван Роджистер) на Исторической сцене в феврале 2022 года. Это совместный проект с нью-йоркской «Метрополитен-оперой», как и недавно состоявшаяся премьера «Саломеи».

На июнь 2022 года намечена еще одна масштабная премьера — «Хованщина» Мусоргского, которую поставит на Исторической сцене один из интереснейших современных режиссеров Саймон МакБерни совместно с Туганом Сохийевым. На Камерной сцене имени Б. А. Покровского бу-



Вчера 14:57 Российская артистка балета Мария Виноградова и премьер Михайловского театра Иван Васильев во время сбора труппы Государственного академического Большого театра в преддверии 246-го театрального сезона

дут представлены репертуарные редкости. Речь о «Маддалене» Прокофьева и «Испанском часе» Равеля, что в один вечер объединит Владислав Наставшев, который в минувшем сезоне сделал изысканную постановку «Искатели жемчуга» Бизе. А режиссер из Красноярска Роман Федорин поставит оперу Донизетти «Линда ди Шамуни». Самым экзотичным пунктом афиши станет опера Сальери «Фальстаф, или Три шутки» в интерпретации режиссера Александра Хухлиана. Балет покажет «Мастера и Маргариту» в постановке Эдварда Клога — это мировая

преьера на музыку Альфреда Шнитке, которая тоже была перенесена из-за пандемии. Еще одну мировую премьеру специально для Большого готовит хореограф Алексей Ратманский. Это оригинальный балет «Искусство футу» на музыку Иоганна Себастьяна Баха, показ которого запланирован на апрель 2022 года. И, наконец, после всех переносов будет представлен проект трех одноактных балетов Вячеслава Самодурова («Танчания» на музыку Юрия Красавина), Артемия Белякова («Времена года» на музыку Александра Плазунова) и Ан-

тона Пимонова («Сделано в Большом» на музыку Анатолья Королева). Премьера этой программы должна состояться на Новой сцене в июле 2022 года. Осенью ожидается фестиваль современного танца Danceinversion. В Москву придут коллективы из Бразилии, Германии, Израиля, Великобритании и Франции. Еще одно значимое международное событие, что впервые пройдет в стенах Большого театра, — это знаменитый вокальный конкурс Пласидо Доминго «Опералия», который возвращается в Россию спустя 10 лет.

Руководитель Большого балета Махар Вазиев всегда акцентирует внимание на том, что балетная труппа театра сама достаточна и в приглашенных солистах не нуждается. Опера же, конечно, ждет звезд. В нынешнем сезоне обещаны выступления Анны Нетребко, Пласидо Доминго, Ильдара Абдразакова и Юсифа Эйвазова, который в ансамбле с Анной Нетребко, Владиславом Сулимским и Игорем Голованенко как раз начинал 246-й сезон «Пиковой дамой», видно, все же в надежде обрести ее благосклонность.

МАРИЯ БАЛОВА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР УРИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
БОЛЬШОГО ТЕАТРА

В период пандемии мы пережили полтора очень непростых сезона. Спасибо огромное всем нашим коллегам за профессионализм, выдержку и терпение. Несмотря на то, что, несмотря на все обстоятельства, мы не отменили ни одной премьеры — только перенесли на нынешний сезон две из них. Мы продолжали делать свое дело даже тогда, когда в зале было всего разрозненных 25 процентов зрителей.

Организаторы лидерского конкурса назвали победителей

Вчера организаторы конкурса «Лидеры России» объявили победителей в категории «Информационные технологии». Среди них 22 москвича.

Участники конкурса прошли тестирование, индивидуальное собеседование и образовательные семинары. По итогам всех испытаний было выбрано 37 победителей. Большинство из них — из Москвы. Это специалисты в сферах цифровизации, проектного управления, аудита, маркетинга, страхования, связи и телекоммуникаций. — Я — аудитор. И на мой взгляд, в этой профессии каждый день нужно узнавать что-то новое, чтобы делать мир лучше. Я получил колоссальное удовольствие от участия в конкурсе, — рассказал один из победителей, Александр Тарасенко.

Однако не только в информационных технологиях сильны столичные управленцы. В категории «Здравоохранение» среди 125 финалистов победителями стали двое москвичей: доктор медицинских наук Андрей Середа и главный специалист отдела развития

справка

Конкурс управленцев «Лидеры России» проводит автономной некоммерческой организацией «Россия — страна возможностей», которая была создана по инициативе президента России Владимира Путина. Победители получают возможность попасть в кадровый резерв России.

образовательного процесса Сеченовского университета Юрий Огнев. — Я уже участвовал в конкурсе в прошлом сезоне, но тогда мне не удалось победить. Для меня одно из важных преимуществ конкурса — это колоссальное количество знакомств и контактов с непревзойденными профессионалами из разных областей со всех уголков нашей необъятной страны, — рассказал Юрий Огнев. До конца 2021 года пройдут финалы и других категорий конкурса «Лидеры России»: «Наука», «Культура», «Бизнес и промышленность» и другие. А в марте 2022 года состоится суперфинал, где победителям из разных сфер нужно будет решать междисциплинарные задачи.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ
a.kudryatsev@vm.ru

Жюри выберет лучшие газеты и авторские материалы

В столице 16 сентября стартует ежегодный городской конкурс «Информируем из первых рук». В рамках конкурса выберут лучшие федеральные и городские издания и работы журналистов.

Жюри определит победителей в восьми номинациях. Среди них — лучшая окружная газета, самые интересные авторские публикации, видео- и фотоматериалы о жизни Москвы. Комиссия будет оценивать не только оригинальность журналистских работ и доступность изложения материала. Они обратят особое внимание на социальную значимость публикаций и эффективность обратной связи со своими читателями. — Еще одним фактором, который будет оценивать комиссия, станет то, как городские редакции продолжали рабо-

тать в условиях пандемии коронавируса. Жюри обратит внимание, насколько информационная продукция соответствует актуальной повестке, — уточнили в организационном комитете конкурса. В этом году заявки на участие в конкурсе принимаются до 30 сентября включительно. Их нужно направить на электронный почтовый ящик: events@gjpp.ru. А представители редакций окружных газет столицы могут прислать заявки по адресу: 107078, улица Новая Басманная, 19, стр. 2. Победители смотра, а также журналисты и издания, занявшие призовые места, будут награждены почетными дипломами городской комиссии. Кроме того, они получат денежные поощрения. Торжественную церемонию награждения лауреатов планируют провести в конце ноября.

ИРИНА КОВГАН
i.kovgan@vm.ru

Будущим педагогам нужна ранняя практика

Депутат Госдумы Ирина Бельих заявила о важности внедрения системы ранней профессиональной практики для студентов педагогических вузов.

Ирина Бельих, проработавшая в школе более 20 лет, считает, что ранняя практика в вузах не менее важна, чем теоретические знания. — Сегодня нужно уделять особое внимание подготовке специалистов в педагогических вузах. Важно не только обучать студентов востребованным навыкам, актуальным методикам, современным технологическим компетенциям, но и внедрять в высших учебных заведениях систему ранней профессиональной практики, — заявила Ирина Бельих на площадке Форума социальных инноваций регионов.

Заместитель руководителя Департамента образования и науки Москвы Наталья Киселева, которая выступала модератором дискуссии на форуме, отметила, что глобальные изменения, происходящие во всех сферах жизни, требуют и модернизации образовательных подходов. Внедрять инновационные практики необходимо как можно скорее, а развитие школы будущего как единой образовательной экосистемы невозможно без структурированного инновационного подхода к подготовке педагогов. Стимулировать этот процесс, по словам Ирины Бельих, смогут устранение социальной уязвимости специалистов системы образования, а также обеспечение высокого статуса учителя, сотрудников системы дошкольного образования.

— Учитель — это главный фактор педагогического процесса, и от того, насколько он будет профессионально подготовлен, зависит результат развития всей образовательной сферы, — отметила Ирина Бельих. Депутат также подчеркнула необходимость скорейшей интеграции в систему младшего школьного образования такой дисциплины, как «цифровая грамотность». По словам Ирины Бельих, сегодняшние дети с раннего возраста активно пользуются соцсетями, а родители не всегда могут доступно объяснить правила безопасного поведения в киберпространстве. Зато это смогут сделать в школе на профессиональном уровне и в понятной для младших школьников форме.

АЛЕКСЕЙ НЕПЛОХОВ
edit@vm.ru

Региональные аэродромы обновят после катастрофы

происшествия

В Казачинско-Ленском районе Иркутской области потерпел крушение самолет L-410, приземляясь на аэродром в селе Казачинское.

На борту находились 16 человек, из них 14 пассажиров. Погибли пилот и трое взрослых, летевших из Иркутска, Ангарска и поселка Магистральный. Все выжившие были заблокированы в изолированном самолете. На место вылетели представители Министерства по гражданской обороне, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

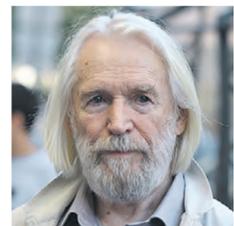
— Во время спасательных работ были задействованы 70 спасателей и 20 единиц техники, — сообщили в пресс-службе Главного управления МЧС по Иркутской области.

По одной из версий, на самолете неправильно работали приборы. — Только я не понимаю, почему тогда экипаж стал приземляться, — говорит президент профсоюза летного состава и заместитель председателя Общественного совета Росавиации Мирослав Бойчук. — В таких случаях, когда экипаж не видит взлетной полосы, надо уходить на следующий круг. Также надо отметить, что этот аэродром не был обеспечен точными приборами, и этим страдают многие местные аэродромы в России, обслуживающие внутренние рейсы по региону. В октябре будет заседание Общественного совета Росавиации, и мы собираемся поднять вопрос, чтобы все региональные аэродромы в обязательном порядке оборудовали всей необходимой техникой.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Коллеги и зрители переживают за актера Станислава Любшина

88-летний актер театра и кино, кинорежиссер, народный артист России Станислав Любшин (на фото) поскользнулся на спектакле и был госпитализирован. Несчастный случай произошел 11 сентября в МХТ им. Чехова, где он служит с 1981 года и по сей день.



Станислав Андреевич упал на сцене, когда играл в спектакле «Чайка». По сюжету его герою (Петру Сорину) полагаются пасть во время пьесы, но на этот раз актер немного не рассчитал. После падения он испытал сильную боль, но все равно доиграл до конца. Лишь затем его увезли в Городскую клиническую больницу № 67. По предварительным данным, состояние Любшина оценивалось как тяжелое. — Сейчас Станислав Андреевич находится в больнице. Но чувствует он себя нормально, состояние у него хорошее, — сказала корреспонденту «ВМ» пресс-секретарь МХТ имени Чехова Наталья Витвицкая. —

Через пару дней ему играть спектакль — ждем, что скажут врачи.

Несмотря на почтенный возраст, Любшин продолжает работать и радовать поклонников своим творчеством. Его лучшие спектакли: «Герой нашего времени», «Тартюф», «Прошлым летом в Чулимске»... На счету актера несколько десятков ролей в кино, среди которых такие картины, как «Кин-дза-дза!», «Царь Иван Грозный», «Шит и меч», сериал «Годунов» и многие другие.

ДИНАРА КАФИСКАИНА
d.kafiskaina@vm.ru

Столица Татарстана встретила первый чартер из Москвы

Вчера в Казань прилетел первый чартер из Москвы. Программу субсидированных авиаперевозок запустил Ростуризм совместно с крупным туристическим оператором и правительством Татарстана.

На первом борту были заняты 100 процентов мест. Путешественников сопровождал глава Ростуризма Зарина Догузова и другие высокопоставленные представители туристической индустрии. — Сегодня мне было приятно видеть полный борт радостных людей и, конечно, понимать, что они существенно экономят не только деньги, но и время, — сказала Зарина Догузова. — Казань — очень красивый благоустроенный город, который адаптирован под запросы современных туристов. Первый чартер в столице Татарстана встретила водной

аркой. Это давняя авиационная традиция — приветствовать борт, прилетевший впервые.

Чартерная программа запущена в рамках национального проекта «Туризм и индустрия гостеприимства». Такие же рейсы летом летали на Сахалин. Программу планируют возобновить и зимой. Она показала хорошие результаты. Кроме того, чартеры с 7 сентября запустили в Тюмень.

Такая программа позволила значительно снизить стоимость туристических путевок, в которые включены перелет, проживание и экскурсии. — Суть чартерной программы не в объеме туристического потока, а в том, чтобы сформировать привычку путешествовать в те или иные регионы. И иметь возможность делать это в 1,5–2 раза дешевле, — добавила Зарина Догузова.

ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Настоящие профессионалы помогут при любых условиях

Вчера на Московской канатной дороге прошли масштабные учения столичного Пожарно-спасательного центра по спасению застрявших пассажиров.

Необычно пустынная акватория Москвы-реки и замершие под ярким утренним солнцем гондолы канатной дороги встречают спасателей на Лужнецкой набережной. По сценарию учений людей, застрявших в кабинках канатной дороги над водой, должны спустить на катера и спасательный корабль. Для этого водные спасатели перекрыли движение всех судов на фарватере напротив Воробьевых гор.

По словам организаторов, в учениях были задействованы 17 единиц техники и 70 человек личного состава столичного пожарно-спасательных отрядов. В качестве условных пострадавших в кабинках «канатки» уселись ребята-спасатели и... журналисты. Желая испытать на себе процесс вызволения из застрявшей кабинки выданы альпинистские «обвязки». Гондолы с таковыми «пострадавшими» за-

мерли в 38 метрах над водой. Еще одна кабинка замерла над набережной. По сигналу спасатели начали операцию. К опорам канатной дороги подъехали мотоциклисты с аптечками и комплектами альпинистского снаряжения. Поднявшись на самый верх опоры, они полезли к кабинкам по канату.

Следом на берегу появились машины с раздвижной лестницей. Ее подогнали под кабину и спустили людей в люльке по одному или по двое — в зависимости от их веса и комплекции. Люлька при этом подвигали почти вплотную к открытым дверям гондолы, и людям оставалось всего лишь шагнуть на площадку лестницы. Спасатели, конечно, страховали.

— Для настроя здесь нет никакой, такие действия мы отрабатываем постоянно, — пояснил управлявший раздвижной лестницей Евгений Фисюков. — Главное, чтобы сами спасаемые не паниковали. Но мы умеем успокаивать людей, этому нас тоже учат. На все про все понадобится 10 минут. Гораздо дольше пришлось «спастись» людям

из гондол над рекой: их в альпинистских обвязках по одному спускали на тросах прямо на палубы катеров. Несмотря на ветер, всех «пострадавших» спасатели доставили на берег в целости и сохранности. Но все эти навыки они отрабатывают на всякий случай: у московской «канатки» три уровня безопасности. Серьезные неполадки практически исключены.

ПАВЕЛ ВОРОБЬЕВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ИВАНОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ
ДЕПАРТАМЕНТА ГОСЦИБП ГОРОДА
МОСКВЫ

Канатная дорога — сложный объект. Основная трудность для спасательных действий состоит в том, что при вцепленной остановке восемь кабинок оказываются зависшими над водой. Единственный возможный доступ к ним — по накатам. Поэтому в ходе учений мы отрабатываем использование альпинистского снаряжения. Наши спасатели подготовлены профессионально и спасут всех.



Вчера 11:52 Спасатель Аварийно-спасательного отряда № 8 Александр Другов во время учений поднимается по канату, чтобы вызволить застрявших в кабине канатной дороги людей



КАЖДЫЙ ВТОРНИК И ЧЕТВЕРГ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ ЧИТАТЕЛЯМ «ВМ» ГЛАВНЫЕ ГОРОДСКИЕ НОВОСТИ, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ ОТКРЫТИЯ, САМЫЕ УДАЧНЫЕ ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ ЗНАЧИМЫХ СОБЫТИЙ ГОРОДА.

Сотрудники столичного МЧС возобновили акцию «Рецепты с огоньком», в ходе которой пожарные делятся с коллегами рецептами блюд, которые можно быстро приготовить на работе.

Спасатели оценили кулинарные таланты коллег

Караул пожарно-спасательной части — около 12 человек — ежедневно заступает на сурочное дежурство. Но не у всех есть возможность взять еду из дома. Поэтому пожарные покупают продукты в магазине и готовят себе обед на работе. Но в силу специфики службы это не должно отнимать много времени: в любую секунду может поступить сигнал о пожаре. Поэтому в МЧС началась акция: спасатели стали делиться друг с другом рецептами блюд, которые можно приготовить на скорую руку.

Сегодня водитель 7-й пожарно-спасательной части старший прапорщик внутренней службы Николай Захаров показывает коллегам, как быстро приготовить уху.

— Нарезаю 5–6 картофелин, на сковородке отдельно поджариваю морковь и лук, — рассказывает Николай Захаров, разогревая сковороду. — Всегда, когда берусь за поджарку, вспоминаю свой первый кулинарный опыт. Тогда мне было шесть лет. Я был дома один, ко мне пришел друг, у которого захлопнулась дверь квартиры. А мы были очень голодные. Так что я решил пожарить яичницу.

рецепт

Для приготовления ухи необходимо кубиками порезать 5–6 больших картофелин и поставить их варить в кастрюле с водой. Поджарить две заранее порезанные моркови и одну большую луковичку. Добавить в суп 50 граммов сливочного масла, один мелко нарезанный плавленый сырок. Потом порезать 400 граммов форели и отправить в кастрюлю. Варить до готовности. В конце добавить зелень и соль по вкусу.



Вчера 11:14 Водитель пожарно-спасательной части № 7 Южного административного округа Москвы Николай Захаров делится с коллегами рецептом приготовления ухи

Видел, как мама готовила, и повторил. Получилось! Но посуду я тогда вымыть не смог, и вся плита была испачкана маслом. Помню, как ругались родители! Николай Захаров ставит на плиту кастрюлю и с головой уходит в готовку. Он объясняет коллегам каждое свое действие. Наконец-то уха готова. На все про все ушло около 40 минут.

А такой кастрюли хватает, чтобы дотянуть до завтрака. Некоторые могут даже рассчитывать на добавку. Аппетитный аромат заполняет комнату. Попробовать кулинарный шедевр своего товарища выстрелила вся пожарная часть. У каждого в руках — тарелка и ложка.



кушать подано

Во время обеда пожарные рассказывают, что акция «Рецепты с огоньком» появилась в МЧС в прошлом году в честь 30-летия ведомства. — Мы подумали, что это отличная идея, — рассказывает заместитель начальника пожарно-спасательной части № 7 Александр Якушкин. —

Так и появилась акция. Оказалось, что у многих ребят есть свои фирменные блюда. И они с удовольствием делятся рецептами с сослуживцами. А мы поддерживаем наших ребят. Снимаем видеоролики и выкладываем их в социальных сетях. Акция пользовалась успехом, и мы решили возобновить ее в этом году.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

В столичном семейном парке «Сказка» открылась новая площадка — «Зайкин дом». Посетители всех возрастов могут подружиться с кроликами и зайцами более 40 видов.

Зайкин дом приглашает в гости друзей

Сегодня кафе с расхаживающими то здесь, то там кошками уже ни у кого не вызывают удивления. Заведения, где на руки можно взять ежиков, тоже не в новинку. Поэтому организаторы городской фермы «Зайкин дом» решили радовать своих посетителей общением с другой живностью — зайцами и кроликами.

— Более пяти месяцев мы собирали из разных уголков мира наших пушистых обитателей. Часть из них сейчас на выставке в Европе, но когда все соберется вместе, то у нас будет порядка сотни особей, — рассказал сотрудник городской фермы «Зайкин дом» Алишер Исмаилов.

Ферма разделена на две части. Первая — домики с загонками для карликовых кроликов. Посетители могут брать их на руки и даже кормить. Самые крошечные обитатели фермы весят порядка 200 граммов. И это нормально для их породы. Все взаимодействие с кроликами происходит под чутким надзором сотрудников.

— Мы рассказываем о повадках зайцев и кроликов, об их естественной среде обитания. Помогаем найти общий язык. Большинство обитателей уже привыкли к людям и с радо-

стью идут на контакт. Есть особи, которые часами сидят на одном месте, что идеально подходит для любителей фотографий с животными, — пояснил Алишер Исмаилов.

Вторая часть фермы расположена под открытым небом. Здесь в загонках живут уже более крупные особи. Самый большой заяц весит около десяти килограммов. Во время открытия фермы одному из посетителей даже удалось поднять его на руки. Но организаторы разрешили сделать это в порядке исключения. Крупных особей лучше

не выпускать из загона. Всего организаторам удалось собрать более 40 видов кроликов и зайцев, среди них даже есть такие редкие породы, как английский баран, мекленбургский и английский пестрый великан.

— Ветеринар постоянно следит за здоровьем животных. Они получили все необходимые прививки, поэтому контакт с ними безопасен, — рассказал Алишер Исмаилов. Организаторы подготовили все условия для жизни кроликов. Для защиты от холода им даже построили отнюдь не бумажные отопляемые домики.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ a.kudryavcev@vm.ru



зверье мое

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ГОРЕЛОВА ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ГОРОДСКОЙ ФЕРМЫ «ЗАЙКИН ДОМ»

Мы считаем, что такое времяпрепровождение будет интересно самым разным возрастам. Сюда можно приходить с детьми от семи лет. Главное для нас — это безопасность как для животных, так и для посетителей. Поэтому наши сотрудники всегда присматривают со стороны и помогают общаться с кроликами. Мы постарались собрать самые разнообразные породы, в том числе уникальные, которые нигде в России больше не представлены.

В Москве прошла благотворительная акция по сбору яблок для детских домов столицы. Урожай плодов с 250 деревьев собрали около 240 человек в Главном ботаническом саду имени Н. В. Цицина Российской академии наук.

Каждый ребенок получит по спелому наливному яблочку



11 сентября 12:17 Воспитанницы столичного Центра содействия семейному воспитанию «Радуга» Елена Старокожева, Рената Кузнецова и Юлия Тихоненко (слева направо) поучаствовали в акции по сбору урожая яблок

В Ботаническом саду сотни деревьев усыпаны красными, розовыми и светло-зелеными плодами разной величины. Год оказался благоприятным для урожая яблок: весной и летом была хорошая погода. Сотрудники ботанического сада прогнозируют, что средний урожай с одного дерева составит до 100 килограммов. Такие цифры фиксируют впервые за 15 лет. Собрать такое богатство в короткие сроки, кажется, невозможно. Но организаторы акции уверены: вместе с ребятами они справятся за пару часов.

— Мы долго думали, как привлечь общественность к сбору урожая. У нас всегда была проблема с реализацией яблок в нашем саду. И тут природоохранный фонд предложил нам провести акцию «Яблоки детям», — сказал директор Ботанического сада Владимир Упелник. Представитель фонда Анастасия Федорова пояснила, что мероприятие, которое в Москве проходит впервые, уникально не только с точки зрения благотворительности, но и защиты окружающей среды. — Мы понимаем, что оставшийся урожай на деревьях не всегда благополучно скажется на деревянистых растениях. Ведь в первую очередь

это большой груз для них. Поэтому мы решили провести такое мероприятие, чтобы помочь экологии и сплотить ребят из разных детских домов, — рассказала Анастасия.

Сначала для участников акции провели инструктаж по сбору яблок и технике безопасности, а затем раздали ведра, мешки, ящики, перчатки и прочий инвентарь. Волонтеры и воспитанники детских домов распределились по группам и, окружив деревья, начали срывать яблоки со свисающих до зем-

ли веток. Взрослые и организаторы забирались на стремянку, чтобы собрать фрукты с верхушек деревьев, а дети использовали плодосъемник. В акции участвовала воспитанница Центра содействия семейному воспитанию «Радуга» Елена Старокожева.

— Это отличная акция. Мне нравится помогать людям. А еще я познакомилась здесь со многими ребятами, — сказала она. Еще один доброволец — воспитанник Центра социальной поддержки и реабилитации

детей-инвалидов «Семь-Я» Дмитрий Карабанов. Он собирает яблоки с семи лет. — Я очень люблю компот и варенье, — говорит Дмитрий, опуская яблоко в ведро. — А мне нравится шарлотка, даже научился ее готовить, — отвечает ему другой участник акции Иван Паздников. — А еще яблоки полезно есть сырыми. Я уже попробовал здесь несколько разных сортов. Как устоять перед этим замечательным запахом в саду? Через два с половиной часа участники акции собрали десятки ящиков урожая. В дальнейшем яблоки пройдут сертификацию во Всероссийском

редкие сорта

■ **Ауксис** — результат работы литовских селекционеров. Достоинства этого сорта — хорошая зимостойкость, высокие качественные показатели урожая, быстрое вступление в пору плодоношения. Но есть один недостаток — высокая осыпаемость плодов. Так что урожай нужно собирать очень быстро.

■ **Теллисааре** — сорт, который впервые был зарегистрирован в Эстонии. Положительные характеристики — длительная сохранность плодов, средняя морозостойкость и отличный вкус у лежавших плодов. Отрицательные — небольшой размер яблок, толстая кожица.

■ **Воргулен** — сорт, который изначально был распространен в Воронежской области. Его достоинства — конфетный вкус, хороший срок хранения и морозостойкость. Недостатки — поздний срок начала плодоношения.

центре карантина растений. Специалисты Россельхознадзора возьмут образцы проверят их в лаборатории. Через четыре дня урожай получит сертификат качества. После этого фрукты передадут воспитанникам детских домов. — Эту акцию оценили многие ребята из детских домов столицы. Поэтому мы решили, что теперь будем проводить ее на регулярной основе. Это не только помощь в сборе урожая, но и отличная возможность для детей найти новых друзей, — заключил Владимир Упелник.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru

Следственный комитет России задержал мужчину, который может быть причастен к отравлению семьи.

Причиной отравления семьи могли стать химикаты

Сотрудники Следственного комитета России сообщили, что подозреваемым по делу об отравлении семьи, проживающей в доме на Совхозной улице, проходит 39-летний сотрудник компании, которая занимается дезинсекцией магазинов. По версии следствия, задержанный проводил обработку в супермаркете, где потерпевшие купили арбузы. Этот факт доказывает видеозапись, на которой видно, как мужчина в защитном костюме и респираторе проводит дезинсекцию.

— В настоящее время приоритетной версией следствия является нарушение правил при проведении дезинсекции в сетевом продуктовом магазине, — сообщили в пресс-службе СК России. По словам врача-дезинфектолога Николая Дубинина, инсектициды (ядовитые химические вещества, применяемые для уничтожения насекомых-вредителей. — «ВМ») пагубно воздействуют на дыхательные пути человека.

— Они вызывают сильный кашель и чихание. Также они имеют ярко выраженный запах, — рассказал Николай Дубинин. — Обработка магазинов всегда проводится ночью, а потом помещение должно некоторое время проветриваться. Но судя по видеозаписи, мужчина сделал свою работу халтурно.

Ранее специалисты Роспотребнадзора проверили арбузы из квартиры на Совхозной улице и из магазина. В обоих образцах они обнаружили следы веществ для дезинсекции помещений.

— Это вещество использовало специализированной организацией для обработки помещений этого магазина, — заключили в ведомстве. Кроме того, специалисты Роспотребнадзора изучили пробы воздуха и воды в доме и магазине на наличие загрязнителей. Опасных для здоровья веществ в них не обнаружили.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru



громкое дело

На Борисовских прудах прошла командная игра в джаггер. Корреспондент «ВМ» надел шлем и вооружился дубиной, чтобы на себе испытать особенности состязания и забросить «собачий череп» в зачетную зону противника.

Безопасный формат киноигры

На берегу водоема в пойме реки Городни собрались молодые люди из военно-исторического клуба «Новоград» в спортивных шортах и майках, с рюкзаками, «цепями» и битами в руках, чтобы сыграть в джаггер — малоизвестное пока в Москве командное состязание. Отдыхающие рядом родители с детьми удивленно наблюдали за ними. Руководитель клуба Владимир Демиденко пояснил, что соревнования проходят на свежем воздухе, чтобы привлечь к игре как можно больше людей.

— Джаггер вдохновлен австралийским фильмом «Кровь героев». Суть игры — закинуть мяч, в фильме это был собачий череп, в зону противника, встречая на пути вооруженных игроков. Мы играем в него лишь с начала лета, но уже привлекли около 40 человек, — рассказал Демиденко. Собравшиеся игроки надели шлемы и взяли оружие. Две команды по пять человек вооружились дубинами с одним и двумя поражающими концами, а также «цепью»-мячом на веревке. Двое участников, среди них и я, остались без снаряжения, ведь нам, бегунам, предстояло схватить «череп» с середины поля и забросить его в зону противника.

После того, как Владимир напомнил участникам правила игры, «красные» и «синие» игроки разбежались в противоположные стороны и начали соревнование. Прячась за спинами вооруженных игроков, постепенно перебираюсь к центру поля. В это время игрок из противоположной команды задевает «цепью» противника. Тот, по

правилам, садится на колени, отсчитывает три секунды и продолжает игру. Захватив «череп», приближаюсь к зоне противника и закидываю мяч в лунку. Конец игры. Если включить воображение, то все происходящее, действительно, напоминает о кровавой постапокалиптической игре. Только вместо собачьего черепа, металлических цепей и колющих с шипами — травмобезопасное оружие. Тем временем к соревнованию по джаггеру присоединились новые участники, они играли на берегу прудов до самого вечера.

— Необычные доспехи и правила игры впечатляют зрителей. Джаггер — не только развлечение. Он развивает скорость и скорость реакции, — сказал член «Новограда» Александр Семенов.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ a.zosimov@vm.ru



подопытный кролик

правила

Две команды по пять человек соревнуются за владение мячом-черепом. В каждой из них есть безоружный игрок-бегун, который должен схватить его с середины поля и занести в зону противника под прикрытием «вооруженных» игроков, за это начисляются очки и начинается новый раунд. Если участник насаются предметом, то он встает на колени на штрафное время и только потом возвращается в игру.



28 августа 15:36 Участник военно-исторического клуба «Новоград» Александр Семенов играет в джаггер

Движение «Талибан»* собирается убрать из программ афганских университетов предметы, противоречащие законам шариата. Подрыв памятников мировой культуры, избивание камнями, запрет на музыку и видеоигры — вот чем известно исламистское радикальное движение, представители которого захватили власть в Афганистане. Когда они впервые возглавили страну в 1996 году, жизнь афганцев изменилась до неузнаваемости. Чего нам ждать от них в этот раз?

Важные уроки

Что представляет из себя новая афганская власть



Лицемерие — это частый атрибут любой религиозно-политической системы

Александр Быданцев (на фото сверху) известен в сети как популяризатор религиозоведения. В своем блоге он подробно рассказывает, чем секта отличается от религиозного движения, является Будда ли богом, на каких языках говорил Иисус Христос и почему мусульмане красят глаза. О радикальных представителях последних — талибах* — мы с ним и поговорили. Парадоксально, но, несмотря на информационный шум, они по-прежнему остаются для нас terra incognita. Мы до сих пор плохо представляем себе, есть ли границы у талибского радикализма и насколько он опасен для нас.

Александр, на сегодняшний момент нам известно, что «Талибан» — религиозно-политическое движение пуштунов — народности, составляющей лишь половину от всего населения Афганистана. Какие цели они преследуют, захватив власть в многонациональной стране?

Сразу скажу, что «Талибан» состоит не только из пуштунов. Да, талибы начинали как пуштунское движение, но после туда вошли таджики, узбеки, арабы и прочие представители Афганистана. Целью талибов является укрепление Исламского Эмирата Афганистан по типу Исламской Республики Иран. Это значит, что они будут стремиться получить международное признание, чем сейчас активно занимаются. Также им нужно установить жесткую иерархию в стране, чтобы осуществлять закон по шариату и пуштунскому моральному кодексу, который, как это ни парадоксально, может вступать в противоречие с шариатом.

О каких противоречиях вы говорите?

В основном о тех, что касаются вопросов судопроизводства: то есть каким образом нужно до-

казывать виновность или невиновность обвиняемого, каким образом надо делить имущество, кто имеет право претендовать на имущество. Например, по шариату у женщин значительно больше прав, чем по афганскому кодексу, в котором женщины не могут претендовать на наследство. Главная разница в том, что по Пуштунвали (неписаный свод законов, кодекс чести пуштунских племен. — «ВМ») афганская нация превыше всего, а по исламу нет такого понятия, как превосходство одной нации над другой. Пуштунвали — это националистическая идеология. Шариат же вненационален.

В XX веке Афганистан был светской страной, что повлияло на менталитет его граждан. Почему афганцы так легко и быстро ушли в радикализм?

Думаю, что главной причиной является неравномерная секуляризация Афганистана. Светскими были горожане, а в провинции жили, как сегодня при талибах. Это привело к тому, что Америка и прочие страны смогли поддерживать афганских моджахедов в борьбе за их независимость против советского коммунизма. Именно кормление радикально-исламистских групп повернуло Афганистан в сторону тотальной исламизации, что коснулось даже городских слоев. То есть радикализм уже был, просто его хорошо откормили.

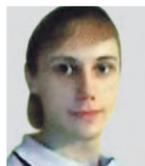


8 сентября 2021 года. Афганистан. Боевики движения «Талибан» (запрещенная в РФ организация) в провинции Панджшер

реплика

Они становятся respectable

михаил галицкий
политолог



Особенностью талибов является резкая консервативная позиция, занимающая пренебрежительное отношение ко всему «западному»: интернет, видеоигры, искусство. Хотя они в каком-то смысле ликвидировали коррупцию, воссоздали коммерцию и этим приумножили сторонников среди жителей страны, тем не менее их методы наказаний могут показаться очень радикальными. Как бы они ни назывались в будущем, они все равно будут представлять опасность как для нашей страны, так и для всего мира. В любой момент при сигнале «из центра» они «активируют» завербованных для подрыва стабильности.

ИСТОРИЯ

В переводе с пушту «талиб» означает «ученик». Основали движение афганские беженцы, учившиеся в пакистанских духовных заведениях (медресе) после окончания Афганской войны. Движение зародилось в 1974 году. Духовным лидером «Талибана» стал мулла Мохаммад Омар. Центром талибов стал город Нандагар на юго-востоке Афганистана. С 1996 года «Талибан» фактически правил Афганистаном, захватив столицу Кабул и введя законы шариата на подконтрольных территориях. Под запретом оказались музыка, живопись, телевидение и интернет. После терактов 11 сентября 2001 года США начали контртеррористическую операцию против талибов. Режим был свергнут, лидеры движения ушли в подполье, инициировали партизанское движение или перебрались в другие страны.

Молодежь равняется на запад

Талибы приходят к власти уже второй раз, радикально вмешиваясь в культуру и общественный строй афганцев. В перерыве между талибскими пришествиями жизненный уклад афганцев как-то меняется?

Менялся, но очень неоднородно. Во-первых, после первой власти талибов в Афганистане начались демократические процессы, приведшие к реформам во всех сферах жизни людей. Женщины получили возможность учиться в школах и университетах. Впрочем, их положение по сравнению с мужчинами все равно находилось значительно ниже. Талибы потеряли власть, но не потеряли общественного влияния. Многие афганцы продолжали поддерживать талибов в течение всей 20-летней истории Исламской Республики Афганистан. Нельзя сказать, что все зажили свободно и счастливо после свержения талибов. Афганистан вроде стал демократическим, но народ продолжал жить по шариату. Да, культурные объекты теперь никто не взрывал, как Баминанские статуи Будды в 2001 году. Да, женщины смогли учиться в университетах. Да, культура стала более светской. Но наркоторговля только усилилась, детская проституция набрала обороты. Так что все очень сложно с жизненным укладом афганцев. **Как вышло так, что в первой половине прошлого века они довольно легко приняли европейские ценности, вплоть до девушки в мини-юбках?**

Не то чтобы это было легко. Либерально-демократические реформы начались в Афганистане при короле Мухаммеде Захир-шахе, правившем страной с 1930-х по 1970-е годы. Ему противостояла консервативная оппозиция, не всем нравилась его политика по демократизации страны. Затем король сверг двоюродный брат Мухаммед Дауд, он стал премьер-министром и продолжил процессы секуляризации и модернизации страны. Но на протяжении всей истории реформ им противостояли клерикально-националистические силы.

Есть ли предпосылки к возвращению в «препервойский» уклад?

Конечно, есть! Без него куда в нашем глобализированном мире. Афганцы не слепые, они видят, как живут в Европе. Молодые люди знакомятся с прелестями западного мира благодаря путешествиям и учебе по обмену. Далеко не вся молодежь Афганистана хочет жить при шариате. Не просто так такие толпы афганцев хотят покинуть страну. А вообще, курс на европеизацию можно наблюдать на примере Саудовской Аравии и Ирана. Так, в Аравии женщины с каждым годом получают больше прав, а страна становится более открытой. В Иране, по последним опросам, лишь 30% являются мусульманами, 30% не верят в бога. Просто в какой-то момент маятник в этих странах качнулся в сторону религиозного радикализма, но все может измениться.

Все средства хороши

Не все мусульмане ходят в традиционной одежде и запрещают женщинам учиться. Почему талибы, в отличие от других, так радикальны?

Два отличительных признака «Талибана» — это деобандизм (одно из суннитских течений. — «ВМ»), предполагающий борьбу за очищение ислама от всякого рода западных и религиозных примесей, и кодекс Пуштунвали. Последний представляет собой свод националистических и этических правил афганцев. Именно эти два момента отвечают за их радикализм. Они включают в себя идеи салафизма, основанные на стремлении вернуть ислам к первоначальному чистому состоянию. Они же включают идеи джихада, который призывает к непрерывной войне с несприятелем за веру.

Надо также понимать, что у талибов особое понимание чистого ислама. По их мнению, женщины не имеют права прикасаться к чужим мужчинам или быть их объектом наблюдения. И пока в Афганистане не появится соответствующая инфраструктура, которая бы разделила жизнедеятельность мужчин и женщин в публичном пространстве, женщины продолжают оставаться в весьма подчиненном и ограниченном положении.

В чем отличие талибов от ИГИЛ и «Аль-Каиды»***?**

Если кратко, то разница, в первую очередь, в идеологии. Все три организации в какие-то периоды времени сотрудничали, ибо их общей целью является установление шариата как формы жизни мусульман. Также их объединяет неприятие современной культуры, особенно западной. Толкуют ислам они тоже примерно одинаково — чисто по-фундаменталистски.

Но отличие талибов в том, что их взор ограничен лишь Афганистаном и прилегающими к нему территориями. А Исламское государство и «Аль-Каида» рассматривают весь исламский мир. Их мечта — построить исламский халифат не только для афганцев, но и для всех мусульманских народов.

Какие у талибов отношения с ИГИЛ и другими террористическими организациями?

С Исламским государством у талибов плохие отношения, в отличие от Аль-Каиды, с которой «Талибан» сотрудничает на протяжении десятилетий.

Как правоверные мусульмане объясняют наркоторговлю, являющуюся одной из главных статей дохода Афганистана?

Для победы все средства хороши — так и объясняют. Для установления шариатского режима можно использовать европейское оружие, мобильные телефоны для гибридной борьбы и так далее. Вообще, лицемерие — это частый атрибут любой религиозно-политической системы. Они выступают против наркотиков, но объективная реальность такова, что у них нет средств для получения денег из других форм производства. На некоторые вещи можно закрыть глаза, если это приносит выгоду ради «высокой цели». Так поступают почти все страны, не только талибы.

Успешный бренд

Талибы обещают, что в этот раз будут действовать менее радикально, для того чтобы добиться международного признания. Можно ли верить этим обещаниям?

Говорить — одно, делать — другое. Этот принцип очень прост и легко подтверждается на практике. Талибы уже содрали женские портреты с уличных стен, уже есть трагические случаи расправы с женщинами. Но это цветочки. Им нужно сейчас установить отношения со странами, а затем они начнут реальную политику по всем законам пуштунско-шариатского микса. **Вы говорили, что талибы в некотором роде бренд. Почему популярность этого бренда опасна для всего мира?**

Под брендом я имел в виду символ, который вдохновит прочих радикальных исламистов. Талибы символизируют победу религиозного фундаменталистского движения над демократическим прогрессом. Ими могут вдохновиться, а по некоторым наблюдениям уже вдохновляются, исламисты по всему миру. Демонстрации мусульман в западных странах с флагами, на которых написано: «Мы не хотим демократии, нам нужен ислам», — или: «Ислам будет доминировать во всем мире», — как раз сигнализируют о довольно высокой радикализации. С учетом неконтролируемой миграции эта опасность возрастает с каждым днем.

* «Талибан» — террористическая организация, запрещенная в РФ.
** ИГИЛ — террористическая организация, запрещенная в РФ.
*** «Аль-Каида» — террористическая организация, запрещенная в РФ.

ДОСЬЕ

Александр Петрович Быданцев — религиозовед, магистр философии религии, автор научно-популярного блога о религиозоведении «ТРИКСТЕР. Научно о религии» на платформах «Яндекс-Дзен» и YouTube. Александр Быданцев родился в городе Верещагино Пермской области. В 2018 году окончил бакалавриат департамента философии УрФУ по специальности «Религиоведение». В 2020 году окончил магистратуру департамента философии УрФУ по специальности «Философия религии». Александр Быданцев опубликовал более 700 научно-популярных статей и более 20 видеороликов, посвященных таким областям знания, как история религии, философия религии и антропология.



ВИКТОРИЯ ФИЛАНОВА
Обозревател

Осень — время кинофестивалей. На смотре в Карловых Варах Гран-при получила лента Владимира Мункуева «Нуучча», скоро она поедет и на «Кинотавр». Сегодня «Вечерка» рассказывает о важных кинособытиях. Смотрим телесериал «Вертинский» на онлайн-платформе, а затем на телеэкранах. Разговариваем с Кареном Шахназаровым про новый фильм «Владивосток». Рассуждаем с Игорем Волошиным о «Косе». Спешим на спортивную драму «Нефутбол».

Ассорти видеопродукции

Терпкая легкость человеческого бытия



Кадр из сериала «Вертинский» Авдотьи Смирновой. Сценический образ Александра Вертинского, которого сыграл актер Алексей Филимонов, — контрастный Пьеро, воплощающий собой комического страдальца, печального шута

преьера

13 сентября проект Первого канала — сериал «Вертинский» стартует на платформе KION. Поясняем, чем интересен этот кинороманс.

За последние пару лет в сериальной продукции наметилось стойкое деление на проекты, которые создают для телевидения (эффектные, но пригласенные) и те, что готовятся для платформ (резкие, но откровенные). «Вертинский» — это и то и другое. У сериала две версии — по телевизору покажут ту, что с возрастным ограничением от двенадцати лет, на платформе выйдет вариант восемнадцатилетний плюс. Сперва проект бу-

дет появляться в сети, затем в эфире. История шансонье Александра Вертинского, который жил на стыке XIX–XX веков, имеет все шансы объединить зрителей очень разных. Залогом тому служат люди, создавшие проект. — Однажды ночью мне позвонила моя хорошая знакомая Анастасия Александровна Вертинская и спросила: «Костя, не хотите ли вы сделать фильм о моем папе? У него была довольно интересная жизнь, — вспоминает об идее сериала продюсер Константин Эрнст. — Я подумал, что грех отказаться. Работать над сериалом пригласили Авдотью Смирнову — режиссера «Кокон» (2012), автора сценария «Прогулки» (2003) и многих других проектов. Актера, подходящего на главную роль, — Алексея Филимонова, который играл в «Кислороде» (2008) и не только, — режиссер определила для себя сразу. — Я хотела, чтобы это был Алексей, с самого начала, — вспоминает Смирнова. — Потому что, с одной стороны, в Алеше есть невероятное, как

бы природные и благородство, и тонкость, и изысканность. С другой стороны, его это видели исключительно в ролях голливудских и бандитов. Также в сериале играют Анна Михалкова, Паулина Андреева, Александр Устюгов, Степан Девонин и другие. Что касается производства, идея многосерийного фильма появилась в 2013 году, но съемки отложили. А когда наконец они начались, то разворачивались на три страны: Россию, Турцию и Венгрию. Снимать приходило у каждого был свой костюм. Такой размах необходим, чтобы показать жизнь известного певца. — Александр Николаевич видел две мировые войны, в одной служил санитаром, а во второй ему хватило мужества вернуться на территорию тяжелой воюющей страны, — делится Авдотья Смирнова. — Он видел гражданскую братоубийственную войну и уцелел в ней. Он вернулся в сталинский Советский Союз из 25-летней эмиграции и тоже уцелел в нем. В 30-е годы у него было два полуротаторских концерта в Нью-Йорке, а вернувшись в СССР в 1946 году, он собрал в Москве полный Колонный зал... Что же произошло? Кино актуальное, в каждой серии затрагивающее ту или иную

Объединить поколения рассказанной историей

мани в Санкт-Петербурге, Будапеште и Стамбуле. На площадке побывали восемь тысяч артистов массовых

сцен, притом у каждого был свой костюм. Такой размах необходим, чтобы показать жизнь известного певца. — Александр Николаевич видел две мировые войны, в одной служил санитаром, а во второй ему хватило мужества вернуться на территорию тяжелой воюющей страны, — делится Авдотья Смирнова. — Он видел гражданскую братоубийственную войну и уцелел в ней. Он вернулся в сталинский Советский Союз из 25-летней эмиграции и тоже уцелел в нем. В 30-е годы у него было два полуротаторских концерта в Нью-Йорке, а вернувшись в СССР в 1946 году, он собрал в Москве полный Колонный зал... Что же произошло? Кино актуальное, в каждой серии затрагивающее ту или иную

справка

Александр Вертинский (1889–1957) — русский эстрадный певец, поэт, композитор, киноактер. Вдохновлялся поэзией Блока. Был очарован Верой Холодной. Был близок с Марлен Дитрих. Дружил с Федором Шляпниным. Поздно женился. Воспитал двух дочерей — Марианну и Анастасию. Лауреат Сталинской премии, чьи песни запрещала цензура. Давал концерты до самой смерти.

тия — наблюдать за происходящим на экране увлекательно. Кино музыкальное и поэтическое. Кстати, вокальные номера в сериале исполняют сами артисты, и делают это так, что берет за душу. А главное — кино теплое. — Вертинский — это про доброту и жалость, — уверяет режиссер проекта. — Про способность посочувствовать, увидеть другую судьбу.

Сериал как новое синтетическое искусство

В конце августа на онлайн-платформе стартовал сериал «Коса» Игоря Волошина, победивший на кинофестивале в Нью-Йорке. «ВМ» пообщалась с режиссером.

Игорь, что для вас значит эта зарубежная награда?

Я очень рад, что нас оценили! Ведь для меня главное — донести кино до зрителей. Надеюсь, факт того, что мы прошли экспертную комиссию, создали то, что взбудоражило людей за океаном, подстегнет к просмотру многих.

Как возникла сама идея жанра «некроренессанс», в котором вы заявляете сериал?

Эта история, где маньяк делает из жертв произведения искусства, весьма сложная. Мне нравится работать по Станиславскому — «я в предлагаемых обстоятельствах». Считаю, что тот, кто создает кино, должен прожить историю так же, как и драматург, который ее сочинил. Вот я и придумал для себя это название, которое, как мне кажется, отлично сочетается с проектом, настраивает на него. **Съемки были в Калининграде. Город напомнил вам Севастополь, где вы росли?** До съемок я не был в Калининграде, но всегда хотел там побывать. Меня шокировало это удивительное пространство, сам микс природы: песков, моря, очень объемных тяжелых облаков. Всю эту атмосферу мы постарались вобрать в кадр. Сам город стал отдель-

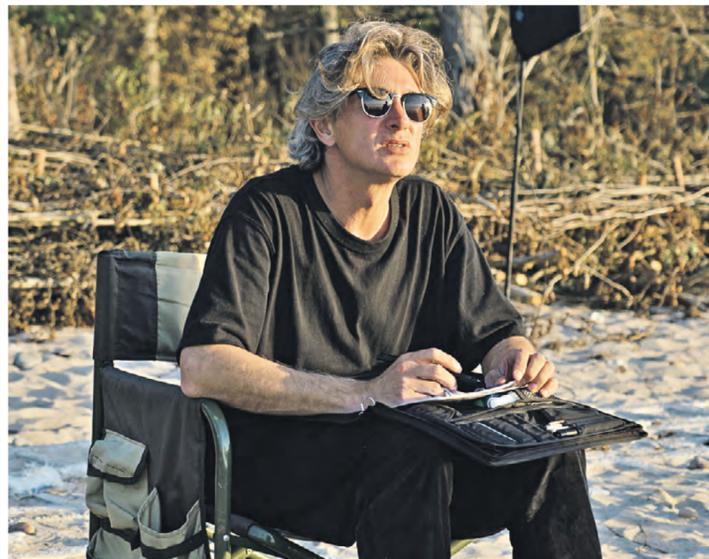
ным, самостоятельным персонажем. И, конечно, на море мне работать очень комфортно. Какие-то сцены мы даже выносили на воду, чтобы снимать там.

Хронометраж серии от 20 до 30 минут обусловлен темпом современной жизни?

Благодаря тому что на платформе нет ограничений, у нас была возможность делать серии разные по времени — от 30 минут до часа. Мы монтировали материал, ориентируясь только на то, насколько близко будем к зрителю, насколько сможем подключить его, увлечь историей. Именно это и определяло длительность каждой серии. Всего их будет одиннадцать.

кстати

Сериал «Коса» от KION победил на Нью-Йоркском международном кинофестивале в номинации «Лучший ТВ/Веб-сериал». Добавим, в этом году сериал «Чини», «Псих» и Harry End от more.tv отобраны на международные фестивали в Огайо (США) и Бильбао (Испания). Сериал «Вампиры средней полосы» от START — на фестиваль в Лилле (Франция). Напомним про успех «Эпидемии» от Premier, на которую купил права Netflix.



5 августа 2020 года. Режиссер Игорь Волошин на съемочной площадке сериала «Коса», который создавался как «некроренессанс»

Фестивальная пора — сезон открытий

Недавно завершился кинофестиваль «Окно в Европу», не за горами «Кинотавр». «ВМ» поговорила с режиссером и продюсером Кареном Шахназаровым о фильме, над которым он работает, и о российском кино.

В этом году в рамках основной конкурсной программы «Кинотавра» состоится премьера ленты «Владивосток» режиссера Антона Борматова. Главный продюсер картины и один из авторов сценария — Карен Шахназаров. — Это чисто мосфильмовский проект, мы сами его финансировали, — делится подробностями гендиректор «Мосфильма» Шахназаров. — В широкий прокат картина выйдет этой осенью. Фильм снимался во Владивостоке, там разворачивается основное действие. История современная, играют молодые актеры. Получился романтический триллер. По сюжету совершивший непреднамеренное преступление Виктор (Андрей Грызлов) хочет сбежать за границу, чтобы не нести наказание, а по пути встречает Нику (Анастасия Тальзина). О молодых людях, которые ищут свое место

в жизни, был снят и «Курьер» Шахназарова, ставший культовым. Сленгит связанно много интересных историй. — Некоторые сцены родились прямо на площадке. Так, финальный эпизод с солдатом был придуман на съемках. Ни в повести, ни в сценарии этого не было, — вспоминает режиссер и автор сценария Карен Георгиевич. — Парнишка тот — настоящий танкист, действительно вернулся из Афганистана. Он воевал, горел в танке. Но ожога у него не было. Это мы ему грим сделали.

важно

32-й Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр» пройдет в Сочи с 18 по 25 сентября. В основную конкурсную программу отобраны 15 картин из 104 заявленных. Среди них авторский фильм Николая Хомерики «Море волнуется раз», кинодебют театрального режиссера Виктора Рыжанова «День мертвых» и другие ленты.

Такие случаи — исключение. На съемках Шахназаров строго следит за текстом, который произносят актеры. — Для меня это важно! Хоть иногда и позволяю импровизации, — говорит Шахназаров. — Например, когда героиня Инны Чуриковой поет под гитару песню «Трава у дома» вместе с Иваном, которого играл Федя Дунаевский. На съемках он постоянно брэнчал на гитаре. Заиграл «Землянку», и вдруг Инна Михайловна начала петь. Я понял — оно! И мы просто снимали это все одним дублем — до конца. Наше кино богато на сцены, которые западают в душу. — Мне кажется, заслуга русского кино заключается в том, что оно ввело в мировой кинематограф систему образов, оказав на него огромное влияние. Отечественный кинематограф во многом связан с поэзией, — рассуждает Карен Георгиевич. — Например, Эйзенштейн. Его знаменитая колыбельная на лестнице в «Броненосце «Потемкин» — это образ революции. Тарковский, на мой взгляд, истории весьма плохо рассказывал. Но у него потрясающие образы! Одна новелла «Колокол» в «Андрея Рублева» чего стоит!

Спортивная мелодрама для пар и одиночек



Актриса Любовь Аксенова в роли Дани атакует ворота противника — кадр из ленты «Нефутбол»

В кинопрокат в начале сентября вышел фильм Максима Свешникова «Нефутбол» с Любовью Аксеновой и Егором Корешковым в главных ролях.

Людьми, которые воспринимают кино как яркое развлечение и небольшое приключение, посетит ленту «Нефутбол» стоит. Особенно парам, которым сложно дается выбор — пойти на фильм, интересный ему или ей. Лента о том, как девушка Дана (Любовь Аксенова), которая детства мечтала играть в футбол, несмотря на предрассудки, уже став взрослой, стремится вывести любительскую женскую команду завода в городе

Таганроге в профессиональную лигу. Героиня Аксеновой сочетает спортивную и лирическую линии картины. Для съемок актрисы (Полина Ауг, Юлия Тополянская, Алина Алексеева и другие), которым предстояло сыграть девушек, чье хобби — футбол, тренировались с настоящими спортсменками. Любви Аксеновой готовиться к роли помогла полузащитница ЦСКА и женской сборной России Ксения Коваленко. — Одна из самых запоминающихся для меня историй, — делится режиссер Максим Свешников, — как мои девочки играли с профессиональной командой футболисток. За плечами у нас уже были три

месяца тренировок. Со стороны все актрисы выглядели уверенно, отдавали друг другу вовремя пас, у них уже была выстроена своя схема. Но я боялся, что до съемок девочки не успеют оправиться от травм, ведь они испытали на себе всю мощь ударов профессиональных футболисток. Стоит отметить, в этом фильме футбольные сцены сняты так, что к финалу начинаешь по-настоящему болеть за команду героинь и следить за мячом. Красотой его полета любоваться больше, чем счетом на табло. Все же недаром ленту назвали «Нефутбол». Основной упор в фильме сделан не на то, как завоевывались награды, а на

то, как обретается простое человеческое счастье, как важна поддержка близких, какие чудеса могут творить добрые слова и взгляды. Этот фильм подойдет скорее тем, кому хочется спокойствия, а не предостережения. Красивые морские пейзажи, расписанные граффити стены, зеленая трава на поле, изысканные черты разных, каждой посвоему, прекрасных актрис, разнотипные мужские образы радуют глаз.

«Нефутбол» — лента о любви к спорту, к своему делу, к малой родине, к окружению. Она словно рассказывает зрителю сказку для взрослых, напоминая о том, что любая мечта может сбыться, обиды — быть прощены, препятствия — преодолены. Если, конечно, не наворотить новых ошибок и не подвести тех, кто сумел в тебя поверить. В фильме о женской сплоченности есть и мужская история. Помочь девушкам приглашают тренера — талантливого футболиста, чья карьера пошла на спад из-за некорректного поведения, Вадима Панова (Егор Корешков). — Его равнодушие и повлекло все его проблемы, — заявляет Егор Корешков.

Простая философия о разнице между гордыней и чувством собственного достоинства, хождением по головам и уважительным, бережным партнерством оставляет после просмотра легкую улыбку и желание немедленно заняться чем-то, что тебе нравится по настоящему, тем самым, о чем мечтал в детстве.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЮБОВЬ АКСЕНОВА

АКТРИСА
Спортсмены — это особенные люди, они сильно закаляются в спортивной среде. Моя героиня Дана — не исключение, она дисциплинирована, однако причина ее внутреннего стерня не только в спорте. Дана — девушка, у которой есть четко сформулированная цель. И цель эта для нее жизненно важна. Думаю, именно поэтому она находит в себе силы на движение вперед. «Нефутбол» — фильм и о том, какую важную роль играет семья, она она наполняет и укрепляет нас изнутри. Мне нравится, стержень Дани и есть именно благодаря родным, я в этом плане с ней солидарна.



точка Сегодня точку в номере ставят всадники Кремлевской школы верховой езды. Команда репетирует джигитовку. Сегодня они откроют первый Московский фестиваль «Конные традиции России». Выступления будут проходить до 17 сентября на ВДНХ. Капитан команды Александр Лещов рассказал «ВМ», что молодые люди выступают на конях уникальных пород: это идонские, и английские чистокровные, и знаменитые на весь мир ахалтекинцы, родом из Средней Азии. Животные, по словам Александра Лещова, полностью доверяют своим всадникам, помогают им в выполнении самых сложных трюков. Кавалеристы вышли на манеж в казачьей военной форме, при шашках и имперских кокардах. Такое обмундирование на них не зря. Кремлевская школа верховой езды — это прямой наследник традиций казачьей Лейб-конвой Его величества Императора России.

Аналитики крупного портала по трудоустройству провели опрос среди россиян. Участников спросили: «В какой стране они хотели бы жить, если бы имели возможность выбрать любое место?» 41 процент опрошенных выбрали Россию, а 7 процентов — США.

вопрос дня

Около 7 процентов россиян не прочь переехать в США. И как вам?



АЛЕКСЕЙ РОШИН
социальный психолог

Понятно, почему многие выбирают Соединенные Штаты Америки. У нас весьма северная страна. Для значительной части населения климат играет очень важную роль, поэтому они хотели бы жить где-то на побережье. Еще это связано с уровнем жизни. Даже те, кто хорошо зарабатывает в России, стараются вкладывать свои деньги в зарубежную недвижимость, а детей отправляют учиться в другие страны. Что касается 41 процента желающих остаться в России — это небольшой показатель, так что оценить это можно негативно. Думаю, для страны важно, чтобы хотя бы больше половины жителей хотели остаться здесь.



НИКИТА МАСЛЕННИКОВ
политолог

Мне кажется, что 7 процентов желающих эмигрировать в США — это много. Эти люди не понимают, что Россия — отличная страна для жизни. Во-первых, у нас есть меры по социальной защите пенсионеров. Во-вторых, Россия — серьезный игрок на мировой

политической арене. Мы вернули Крым в состав России, что повлияло на авторитет страны. Нужно на конкретных примерах рассказывать людям о том, чем хороша их страна. Тогда, возможно, гораздо больший процент населения отбросит в сторону свои желания эмигрировать в Америку.



АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ
член наблюдательного совета гильдии финансовых аналитиков ИРИС-МЕНЕДЖЕРОВ

По данным опроса, большинство людей считают, что им будет лучше в США или любой европейской стране, чем в России. Но это вовсе не так. Многие граждане просто не понимают, что туризм и эмиграция — это разные вещи. К туристам всегда добры, ведь они приехали тратить свои деньги на благо зарубежной экономики. При переселении все иначе. Стоимость проживания в США гораздо выше. Медицина там платная и дороже в десятки раз. К сожалению, эти «мелочи» люди не учитывают, когда отвечают на подобные вопросы.

Подготовил **АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ**
a.kudryavcev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Писатель Альберт Лиханов: Мой принцип прост — надо оставаться верным себе

дата

Вчера исполнилось 86 лет известному писателю, бессменному председателю Российского детского фонда, другу нашей редакции Альберту Лиханову.

На протяжении многих лет утро своего дня рождения Альберт Анатольевич встречает одинаково. Ничего не афишируя и не делая из этого никакого пиара, он покупает цветы и едет на Новодевичьи кладбище к памятнику Зое Космодемьянской. Они родились в один день, только Зоя в 1923-м. Но святое отношение к знаменитой героине Великой Отечественной войны у Лиханова связано не с этой их общей датой. Когда-то потрясенный ее мужеством, он много делает для увековечения памяти о ней и считает, что героев Отечества забывать непростительно. Вчерашний день исключением не стал: наш звонок с поздравлениями застал Альберта Анатольевича возле памятника Зое. Свое кредо писателя и человека Лиханов формулирует кратко и просто: надо быть верным себе, толку и всего. — Вера и честность — два важнейших слова для каждо-



4 марта 2018 года. Писатель Альберт Лиханов у себя на даче в рабочем кабинете

го, причем они одного корня, эти слова. Говоря о вере, я имею в виду не одну лишь веру в Бога, тут складывается вместе и вера в свое дело, в нужность того, что ты делаешь. Делаешь по вере и хранишь эту верность... У него нет выходных, если он не занят делами фонда, садится писать. В последнее время книги получают звенящими: это правдивые воспоминания о непростом времени детства и отрочества.

Сегодня Альберт Лиханов по-прежнему занят решением сложных «детских» вопросов, фонд, который был им основан и которым он руководит 35 лет, помогает государству решать сложнейшие проблемы, связанные с детским здравоохранением и не только. Девиз фонда — «Ни дня без доброго дела» — здесь соблюдается без упоминаний, это давно норма для всех сотрудников и тех, кто фонду помогает. На момент написания

досье

Альберт Анатольевич Лиханов — русский писатель, общественный деятель, председатель Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд» (ООБФ «РДФ»), академик Российской академии образования (РАО), член-корреспондент АПН СССР, автор книг, в которых затрагиваются социальные, моральные темы, лауреат множества литературных премий, кавалер ряда самых значимых государственных наград.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ» ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕТ АЛЬБЕРТА ЛИХАНОВА С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ. ЗДОРОВЬЯ ВАМ, СИЛ, УСПЕХОВ И НОВЫХ КНИГ!

день в день

Открытие Павелецкого вокзала и раненый министр

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день и повлияли на ход истории.

1812 год. Армия Наполеона вошла в Москву. К этому времени там осталось около 6200 мирных жителей. Во время оккупации город был разграблен и практически полностью сожжен.

1900 год. Открылся Павелецкий вокзал. Здание построили для обслуживания

Рязано-Уральской железной дороги. Раньше она связывала 12 губерний. А с открытием вокзала получила связь с Москвой.

1911 год. Смертельно ранен Петр Столыпин — председатель Совета министров Российской империи. Происшествие произошло во время мемориальных торжеств в память Александра II в Киве.

Календарь читала **ИРИНА КОВГАН**
i.kovgan@vm.ru

Частности

Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги

Московский Межведомственный Правовой Комитет
БЕСПЛАТНАЯ юридическая помощь населению.
Работаем до результата!
☎ звоните!
8 (499) 399-00-67

● Книжки, полки, ноты, архивы, знаменитые, фото. Т. (925) 585-40-56

Самое сильное впечатление дня



Стремление людей к расселению, привычка к удаленной работе, увеличившаяся дистанция в общении, как результат повышенная тревожность и рост популярности психологических онлайн-консультаций — вот что входит в постпандемический синдром. Простое и доступное (очное, как теперь говорят) общение с добрыми людьми само по себе выполняло психотерапевтическую функцию, создавало драйв жизни, радость суеты. Добрым за просто так уже не всякий согласится быть.

Самое сильное впечатление дня — встреча с добрым человеком.

Пишу и думаю, а ведь это могла бы произнести какая-нибудь потерявшаяся собака, если бы умела говорить. Дети и животные особо настроены на теплую волну!

Доброта с психологической точки зрения — это улыбка любящего родителя на лице чужака. «Очень добрый» человек — это тот, кто ваши интересы ставит даже выше своих. Добрых людей потому мало, что большинство считают важным являться миру не взрослою, а инфантильно ипостась личности. Мода такая. Внутренний ребенок подчиняется принципу «Я хочу!». Внутренний взрослый следит за общественным порядком, общепринятыми нормами. А вот внутренний родитель, третья ипостась личности, пытается утешить ненастного ребенка. Если кто-то нас понимает, принимает и поддерживает, мы успокаиваемся и начинаем более трезво смотреть на свои желания, легче их откладываем или отказываемся от них вовсе.

Американский психолог Келтнер считает, что люди рождаются предрасположенными к любви, доброте, альтруизму. Человек — существо социальное, и быть добрым крайне необходимо для выживания в обществе. Доброта — залог жизнеспособности. Эксперименты показывают, что доброта к другим даже сильнее инстинкта самосохранения!

Как показал опыт пандемии, не красота, а доброта способна спасти мир. Если человек ставит вопрос о цене доброго поступка, торгуется, боится растратиться, он остается не в обществе, а на базаре, и к нему самому начнут относиться как к поставщику услуг, вроде разносчика пиццы. Особое искусство — помогая, дать понять, что это бескорыстно. Мы понимаем, что люди добры к нам, когда они немедленно откликаются на наши просьбы, предлагают свои варианты решения проблемы, тратят свое время и внимание. Выгодно не только принимать доброту, но и излучать ее.

Исследования показывают, что добрые люди живут дольше. Так что лучше расслабиться, забыть о выдуманном требовании быть жестким и напористым, вернуться к истокам человечности, стать добрым москвичом!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

деловая афиша

Конкурс

Unicorn Pitch Russia

11 Сколково

Большой буль., 42, стр. 1

Технопарк «Сколково»

14 сентября, 16.00, бесплатно

На конкурсе предприниматели презентуют свои стартапы. Питчинг можно посетить очно и посмотреть трансляцию на сайте технопарка «Сколково». Лучшие проекты получат инвестиции от крупнейших международных и российских компаний.

Остальные участники получат обратную связь от экспертов. 10 лучших стартапов презентуют перед международным жюри.

Вебинар

Восстановление продуктивности сотрудников после стрессовых периодов

https://hr-restoring-productivity.events.sk.ru/#event_widgets_About-show

15 сентября, 17.30, бесплатно

Эксперты расскажут о том, как правильно составить должностную карту сотрудников и описать их профессиональные компетенции в вакансии. Кроме того, участники узнают о видах собеседований. А еще спикер посоветует, на что работодателю стоит обращать особое внимание при подборе нового сотрудника.

Участники вебинара поговорят о том, каковы основные причины падения показателей сотрудников, сколько времени нужно для полного восстановления эффективности их деятельности и как лучше организовать рабочие процессы внутри компании.

Мастер-класс

Инструменты эффективного найма сотрудников

https://hr-effective-employee-recruitment.events.sk.ru/#event_widgets_About-show

15 сентября, 17.30, бесплатно

Эксперты расскажут о том, как правильно составить должностную карту сотрудников и описать их профессиональные компетенции в вакансии. Кроме того, участники узнают о видах собеседований. А еще спикер посоветует, на что работодателю стоит обращать особое внимание при подборе нового сотрудника.

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ СОБРАНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ МЕСТОПОЛОЖЕНИЯ ГРАНИЦЫ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА

Кадастровым инженером Берестовым Алексеем Викторовичем (143000, Московская область, г. Одинцово, Красногорское ш., д. 8, кв. 52, e-geo@mail.ru, тел. 8 (917) 529-59-69, номер регистрации в Государственном реестре лиц, осуществляющих кадастровую деятельность, № 8946) выполняются кадастровые работы в отношении земельного участка, расположенного по адресу: г. Москва, Олимпийский проспект, 9/2, кадастровый квартал 77:01:0003047. Смежные земельные участки, с правообладателями которых требуется согласовать местоположение границ: г. Москва, туп. Трифоновский, вл. 3, КМ № 77:01:0003047-1, а также все заинтересованные лица, не перечисленные в данном извещении.

Заказчиком кадастровых работ является: Централизованная Религиозная Организация Российской и Ново-Нахичеванская Епархия Святой Армянской Апостольской Православной Церкви (129110, г. Москва, Олимпийский проспект, 9, тел. 8 (906) 720-57-93). Собрание по поводу согласования местоположения границы земельного участка состоится по адресу: 129110, г. Москва, Олимпийский проспект, 9/2, 19 октября 2021 г. в 10 часов 00 минут. С проектом межевого плана земельного участка можно ознакомиться по адресу: Московская область, г. Одинцово, ул. Говорова, д. 18, стр. 1.

Требования о проведении согласования местоположения границ земельных участков на местности принимаются с 14 сентября 2021 г. по 4 октября 2021 г., обоснованные возражения о местоположении границ земельных участков после ознакомления с проектом межевого плана принимаются 14 сентября 2021 г. по 4 октября 2021 г., по адресу: Московская область, г. Одинцово, ул. Говорова, д. 18, стр. 1.

При проведении согласования местоположения границ при себе необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, а также документы о правах на земельный участок (часть 12 статьи 39, часть 2 статьи 40 Федерального закона от 24 июля 2007 г. № 221-ФЗ «О кадастровой деятельности»).