Ездить громко станет накладно. В Москве увеличат сумму штрафа для автовладельцев, которые нарушают покой жителей эств. з

здоровье

Почему коронавирус мутирует, что будет с ним дальше и удастся ли взять пандемию под контроль, выяснила «ВМ» → стр. 4

культура

Городские театры один за другим открывают сезоны. Зрителей ждут как уже полюбившиеся постановки, Так и громкие премьеры →стр.7

Четверг

Ежедневный деловой выпуск

BEHEPHЯЯ 30.09.21 № 184 (28945) Рекомендованная цена 12 рублей



Знамени

на сайте vm.ru

На Ленинградском вокзале появилась возможность оплатить услуги с помощью системы распознавания лиц. Такая возможность доступна пассажирам, которые отправляются в путешествие через бизнес-зал.

Возраст возможностей

Городской проект «Московское долголетие» — отличный шанс для пенсионеров вести полноценный образ жизни

поддержка

Завтра во всем мире отмечается День пожилых людей. Как власти столицы поддерживают и заботятся о москвичах старшего поколения, накануне праздника узнала «ВМ».

Сегодня в столице проживают порядка трех миллионов пенсионеров, их средний возраст — 78 лет. Они живут активной жизнью: посещают музеи и театры, гуляют в парках и скверах, занимаются спортом, творчеством, забо-

Вот уже более трех лет в городе активно развивается проект «Московское долголетие». Его частники совершенно бес платно посещают занятия по рисованию, йоге, цигуну, танцам, изучают компьютерную и финансовую грамотность, иностранные языки, пробуют себя в качестве художников, писателей и сценаристов.

62-летняя Елена Булгакова участвует в проекте с самого момента его основания. Она вообще очень активный че-

 Не могу сидеть на месте. Мне нравится учиться, узнавать что-то новое и, конечно, делиться полезным с окружающими, — рассказала она. О «Московском долголетии» Елена узнала в территориальном центре социального обслуживания своего района. Ее пригласили на встречу, и она не раздумывая, сразу же заполнила анкету участника. С тех пор москвичка попробовала себя сразу в нескольких направлениях проекта.

— Я занималась бальными и латиноамериканскими танцами, рисованием, йогой, пилатесом, — поделилась Елена



Вчера 14:56 Участница «Московского долголетия» Елена Булгакова в клубном пространстве «Мой социальный центр» района Марьина Роща. В руках у москвички учебник по итальянскому языку, который она изучает бесплатно благодаря проекту

участнику в проекте нужно стники, большой фанат итанайти свой собственный путь. льянских музыкальных групп, Именно поэтому она постоянно пробует новое.

Участники программы занимаются спортом, рисуют, изучают языки

— Сейчас изучаю фото- и ви- и кто занимается его развитидеомонтаж, мне это очень интересно, — поделилась она. А еще у Елена была мечта выучить итальянский язык.

За вакцинацию медики получат

Она считает, что каждому — Я, как и многие мои свери мне всегда хотелось понять, о чем они поют в своих пес-

> нях, — рассказала москвичка. — Сейчас несколько раз в неделю занимаюсь в группе с педагогом итальян-По словам Булгаковой, «Московдолголеское

ный проект. — Огромная благодарность тем, кто его придумал

ем сегодня, — сказала она. При этом организация досуга для старшего поколения — даление работы правительства Москвы. В городе действует комплексная система мер

Социальные выплаты и льготы получают более двух миллионов человек, порядка 350 тысячам оказывается адресная помощь. К лежачим москвичам приходят каждый день сиделки. С продуктами, уборкой и готовкой старшему поколению помогают социальные работники. Кроме того, пожилые горожане всегда могут поговорить с психологом, если их что-то тревожит. А еще Москва помогает людям старше 50 лет в поиске работы. В центре «Моя карьера» создана специальная программа с обучающими тре-

нингами и мастер-классами.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

Ветер **1-3** м/с

Давление 761 мм

Влажность воздуха 68%

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Стандарт миндохода неработающего пенсионера составляет **20 222** рубля в месяц. Городскую доплату к пенсии получают 2,1 миллиона человек. Соцпомощь на дому получают 14,5 тысячи ветеранов. Сиделки заботятся о 830 инвалидах и участниках войны. В программе «Санаторий на дому» каждый год участвуют 4,2 тысячи ветеранов. Занятия «Московского долголетия» посещают 380 тысяч людей.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ФИЛИППОВ И СОЦЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ МОСКВЫ Мы проводили вместе с Российской ассоциацией гериатров исследование. Наши коллеги подтверждают, что те пенсионеры, которые приходят в проект «Московское долголетие», чувствуют улучшение своего здоровья практически в 100 процентах случаев. Например, изучение китайской грамоты или английского языка совершенно точно улучшает когнитивные способности мозга. Поэтому все направления проекта ориентированы на то, чтобы его участники становились более здоровыми. Никогда не поздно начать — это доказывает «Московское долголетие».

Сервис продолжает развиваться

Вчера в эфире сетевого телевидения «ВМ» состоялся круглый стол «Обязательные и дополнительные услуги, предоставляемые управляющими компаниями». Он прошел в рамках конкурса «Московское качество — 2021».

Напомним, этот конкурс седьмой год подряд проводят Московская торгово-промышленная палата и «Вечерняя Москва» при поддержке Мосгордумы и столичной мэрии. В этом году, в частности, москвичи выбирают лучшие управляющие компании, оказывающие дополнительные услуги по обслуживанию жильцов дома.

— Сейчас, помимо охраны и консьерж-сервиса, стала популярна такая услуга, как выгул собак, — рассказывает гендиректор управляющей компании Ирина Извекова. — А еще в некоторых домах автовладельцев встречает сотрудник, который ставит их машину на парковку, — жилец не тратит на это время. Как отметили участники круглого стола, в свое время в Москве была мода на мини-зоопарки во дворах элитных домов. Но сейчас больше востребованы такие услуги, как предоставление няни, стирка белья и химчистка. В апарт-отелях, которые активно строятся в Москве, жильцы часто заказывают уборку квартиры и доставку готовых блюд. Сейчас частные управляющие компании в Москве обслуживают примерно 40 процентов жилого фонда, и свою долю на рынке они постепенно увели-

НИКИТА МИРОНОВ

Товарооборот между странами вырос

ВНИМАНИЕ

ПАНДЕМИЯ

БЕРЕГИ СЕБЯ

ВАКЦИНИРУЙСЯ

Московское правительство убедительно просит использовать средства индивидуальной защиты и напоминает

о возможности привиться от новой

коронавирусной инфекции

Вчера президент России Владимир Путин (на фото) встретился с президентом Турции Реджепом Тайипом Эрдоганом. Главы государств обсудили общие проекты и международное сотрудничество.

Как отметил Владимир Путин, несмотря на пандемию коронавируса, власти России и Турции все это время поддерживали контакты.

— Приятно отметить также и то, что отношения у нас развиваются, и развиваются позитивно. Профильные ведомства работают постоянно друг с другом, причем по всем направлениям. И я отметил сейчас, когда готовился ко встрече с вами: в прошлом го-

ду у нас провал в товарообороте был 20 с лишним процентов, а в этом году только за девять месяцев текущего года рост составил свыше 55 процентов, — сказал Владимир

Президент России отметил, что крупные проекты, например «Турецкий поток» и работа на атомной электростанции «Аккую», идут по плану. Даже в спорных моментах власти

двух стран находят компромиссы, которые были бы выгодны обеим сторонам. Главы государств договорились подробнее обсудить восстановление экономики и ту-

ЮЛИЯ ПАНОВА

ристической отрасли.

Сражались до последней пули



80 лет назад началась Битва за Москву — одно из самых масштабных сражений во всей истории XX века. Все, кто выжил, вспоминали, что утро 30 сентября 1941 года было не поосеннему теплым и ясным. А потом небо почернело от немецких самолетов. Затем стеной пошли танки. Страшный удар «Тайфуна» — такое название дал Гитлер военной операции по захвату Москвы — смел оборону...

В конце сентября в атаку на столицу СССР поднялись 78 лучших дивизий вермахта. Всего предназначенная для наступления немецкая группировка войск насчитывала в своем составе 1,9 миллиона солдат, свыше 14 000 орудий и минометов, 1700 танков и 1390 самолетов. Перебросить для защиты главного города страны войска с других фронтов было невозможно: к началу Московской

битвы обстановка для Красной армии была чрезвычайно сложной везде. Враг глубоко вторгся в пределы СССР, захватил Прибалтику, Белоруссию, Молдавию, значительную часть Украины, блокировал Ленинград. Теперь фашистские танки прямым ходом шли

Готовя операцию «Тайфун», немецкие генералы рассчитали все: количество необходимых для захвата столицы СССР боеприпасов и горючего для танков, солдатских пайков и «железных крестов» для награждения отличившихся. Ошиблись они только в од-



ном: где проходила линия нашей обороны. То, что не заметили в штабах вермахта, увидел в окопах на передовой военный корреспондент, поэт Александр Прокофьев. Осенью 1941-го он напишет, не слишком художественно, но искренне и точно: Москва! До последних патронов,

До дольки последней свинца Мы в битвах! Твоя оборона Идет через наши сердца!

Михаил Лев, один из немногих выживших в октябрьских боях 1941-го курсантов Подольского пехотного училища, после войны написал книгу о тех, кто насмерть стоял на защите Москвы в самые трудные дни. Он вспоминал о боях на Варшавском шоссе: «...Поле окутано пороховым дымом, свист снарядов и мин слился в сплошной вой. Что это? Психическая атака, напоминающая о том, что нас ждет завтра? Или еще раньше, чем развеется дым, прямо перед нами вырастут немецкие автоматчики и у нас не будет даже пяти секунд, чтоб перезарядить винтовку? Все может быть, но одно мы знаем точно: у нас достанет ненависти и сил воткнуть в фашистов штыки, а если стрелять, то до последней обоймы, в которой всего пять патронов — четыре для фашистов и один, последний, для себя...»

Выстояли в обороне. Вытерпели. Закаленные в кровопролитных осенних боях бойцы Красной армии 5 декабря 1941 года погнали врага на Запад. «Тайфун», военная кампания по захвату столицы СССР, закончился для фашистской Германии катастрофическим поражением — пер-

вым для нее с начала Второй мировой войны. Британский военный историк Бэзил Лиддел Гарт считал, что победа в Битве за Москву была одержана «прежде всего мужеством и стойкостью русского солдата, его способностью выносить тяготы и непрерывные бои в условиях, которые прикончили бы любую западную армию». Вер-

ПРОВАЛ ОПЕРАЦИИ «ТАЙФУН» → СТР. 6



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой рения редакции «Вечерней Москвы»

стимулирующие выплаты Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) подписал постановление, согласно ко-

торому вводятся дополнительные выплаты медикам — за проведение вакцинации от коронавирусной инфекции.

Согласно опубликованному документу, дополнительные выплаты получат и те медики, которые заняты ревакцинацией населения от COVID-19. Всего предусмотрено два вида выплат. Первый — в размере 200 рублей — медицинский сотрудник получит за одного вакцинированного в возрасте от 18 до 60 лет. Второй вид поощрения — дополнительные 400 рублей выплатят за одного вакцинированного в возрасте старше 60 лет.

По данным пресс-службы столичной мэрии, в настоящее



время вакцинацию первым компонентом вакцины прошли пять миллионов жителей Москвы, в том числе 1,1 миллиона граждан в возрасте старше 60 лет.

— Введение стимулирующих выплат поможет ускорить вакцинацию и ревакцинацию населения города, прежде всего наиболее уязвимой к инфекции старшей возраст-

ной группы, — подчеркнули вчера в московской мэрии, говоря о новых выплатах для

Материальное стимулирование предусмотрено для медицинских организаций, обеспечивших привлечение граждан к вакцинации и ревакцинации от COVID-19 сверх установленных плановых заданий.

Сейчас в городе фиксируется рост уровня заболеваемости коронавирусом. При этом в Москве есть все необходимое для борьбы с этой инфекцией. Бесплатная вакцинация доступна москвичам в поликлиниках, частных медучреждениях и специальных пунктах. ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Т МЭР ОЦЕНИЛ СПОРТКЛАСТЕР

Сергей Собянин: Город получил большой спортивный парк

день мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел итоги благоустройства новых территорий парка «Яуза». На северо-востоке города привели в порядок сразу два участка поймы реки Чермянки, создав здесь спортзону.

Масштабный проект благоустройства парка «Яуза» вышел на новый уровень. Еще два участка огромного зеленого массива на северо-востоке мегаполиса приведены

В этом сезоне специалисты поработали над переменами в пойме реки Чермянки. Здесь проложили почти четырехкилометровый экомаршрут, связав два берега реки восемью мостами. Прогулки жителей расположенных рядом районов Отрадное и Южное Медведково станут намного интереснее и комфортнее. Так, в хорошую погоду можно задержаться у местного пруда — его реабилитировали, а по берегам устроили деревянный прогулочный настил и четыре видовые террасы. В одном из протоков в середине пруда установлены специальные фильтры.

Особой достопримечательностью обещает стать крупный панда-парк с двумя маршрутами для детей и взрослых. Одна трасса предназначена для новичков, а другую одолеют только профессионалы. Спортивным ядром нового паркового пространства стало быв-



Вчера 13:43 Мэр Москвы Серей Собянин (в центре) встретился с жителями северо-восточных районов столицы и обсудил с ними дальнейшее благоустройство парка «Яуза». В этом году в рамках проекта обустроили два участка в пойме реки Чермянки

шее футбольное поле, до не- тан совместно с Федерацией давнего времени заброшенное. Теперь здесь сделано новое, с искусственным покрытием и современной системой подогрева, которая позволит выходить футболистам на поле даже в холодное время года

Рядом с футбольным стадионом обустроены четыре теннисных корта с раздевалками и санузлами. А если теннисист не нашел себе второго игрока в пару, можно оттачивать свои навыки владения ракеткой на специальной подпорной стенке

Появился здесь и скейт-парк, проект которого был разрабо-

благоустроенные территории

Жители высоко оценили

скейтбординга России. Эту площадку поделили на две части, что позволяет одновременно кататься райдерам лю-

— В этом году здесь благоустроено огромное пространство — около 50 гектаров, заявил Сергей Собянин. — В результате получился большой спортивной парк. Чего тут только нет: тренажеры, спортивные площадки, воркаут и многое другое.

Кроме того, в этой части парка «Яуза» обустроили площадку для игры в уличный баскетбол с трибунами в виде амфитеатра. А созданную здесь хоккейную площадку с искусственным льдом и трибунами в летнее время можно будет использовать для игры в мини-футбол.

Проект дополняют многочисленные детские площадки и комплексы уличных тренажеров. Владельцы же домашзоваться тремя площадками для выгула собак.

— В планах на следующие годы — остальные участки поймы Яузы, — заявил Сергей Собянин. В результате будет создан единый рекреационный маршрут от МКАД до Ростокинского акведука протяженностью свыше шестнадцати

синым Островом», Главным ботаническим садом имени Цицина РАН, «Сокольниками» и ВДНХ. Данный проект сопоставим с Парком Горького по насыщенности, своему благоустройству и площади. В 2022 году и последующие годы благоустройство поймы реки Яуза продолжится. В планах — участки вдоль Северод-

километров, связанный с «Ло-

винской улицы, от Широкой до Енисейской улицы, вдоль Олонецкого проезда и Сухонской улицы, от улицы Декабристов до улицы Мусоргско-

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Центр соответствует всем стандартам

В Москве на базе Городской клинической больницы им. С. П. Боткина открылся Центр амбулаторной онкологической помощи. Зачем он нужен и какую помощь будут там оказывать, вчера «ВМ» рассказал заместитель главного врача больницы по медицинской части, врачхирург Дмитрий Греков (на фото).

Дмитрий Николаевич, расскажите, что представляет собой Центр амбулаторной онкологической помощи?

Это структурное подразделение Боткинской больницы, в котором оказывается весь спектр онкологической помощи пациентам Западного административного округа — от диагностики и постановки лиагноза до специализированного лечения и дальнейшего наблюдения. Он нужен в первую очередь для того, чтобы пациенты могли пройти лечение в одном месте и у высококвалифицированных специалистов. Раньше онкологические отделения были рассредоточены по всему Западному округу, пациент тратил много времени на посещение медучреждений, потому что получить консультацию можно было в одном месте, диагностику — в другом, лечение — в третьем и так далее. Такие центры в соответствии с новым московским стандартом онкопомощи появятся при каждом из шести якорных онкологических стационаров столицы, чтобы пациенты каждого округа получали специализированное лечение в стенах одного медицинского **учреждения**

Какая помощь будет оказываться пациентам?

У нас созданы все условия, чтобы пациент смог получить всю необходимую онкологическую помощь, это касается и диагностических процедур.

Список диагностических исследований самый широкий — это и УЗДГ, ЭХО-КГ, ЭКГ, МРТ, КТ, и дерматоскопия, и, конечно же, биопсия, которую можно сделать уже во время первичного приема, что значительно ускорит верификацию диагноза у пациентов с подозрением

на онкологию. От скорости постановки правильного диагноза часто зависит и исход лечения. Для проведения биопсий в центре есть собственная операционная с палатой пробуждения.

В чем преимущества центра по сравнению с привычными онкоотделениями?

Кроме всего перечисленного выше, огромным преимуществом является и собственная современная молекулярнобиологическая лаборатория, расположенная на территории больницы, здесь проводится весь спектр цитогенетических и молекулярно-генетических исследований. К тому же в условиях многопрофильного стационара у наших пациентов есть возможность получать лечение не только по основному заболеванию, но и по всем сопутствующим. Также не могу не отметить то, в каких комфортных и приятных условиях проходят лечение пациенты. Здесь предусмотрены пространства для уютного ожидания и отдыха пациентов и сопровождающих. В залах химиотерапии расположены многофункциональные кресла, каждое оборудовано пультом управления и планшетом, специальной автоматической шторой, которую пациент может сам закрыть, кнопкой вызова медицинского персонала. Пациент самостоятельно может регулировать высоту, угол наклона, положение спинки, выбирать для просмотра фильм или читать книгу. На самом деле это очень важно, ведь химиотерапия занимает от двух до четырех часов. Мы очень хотели, чтобы это время было максимально

комфортным для пациента. Дизайн и обстановка специ-

ально продумывались под по-





В обновленном здании смогут принимать в 2 раза больше человек, чем ранее, а также проводить до 160 тысяч консультаций в год. Дневной стационар на 22 койки рассчитан на проведение до 25 тысяч курсов химиотерапии ежегодно. В целом по Москве за шесть месяцев этого года провели 150 921 госпитализацию, 6168 курсов с использованием лучевой терапии и 130 826 курсов химиотерапии.

требности онкологических па-

Конечно. Мы тщательно подходили к дизайну, для нас было важно создать домашнюю, теплую обстановку. Спокойные пастельные тона, мягкая мебель, диваны и кресла, аквариум, мини-камин — наш центр совсем не напоминает больницу, но точно настраивает пациента на позитивный лад. Ведь правильный настрой — одно из важнейших условий успешной борьбы с болезнью. В кабинете приема врачей-онкологов предусмотрено место не только для

Правильный настрой нужен, чтобы успешно бороться с болезнью

пациента, но и для сопровождающего родственника. Кроме того, в новом здании создана безбарьерная среда. Какие перспективы развития онкологической службы в Бот-

кинской больнице? Открытие нового корпуса позволит нам принимать в два раза больше пациентов, причем записаться к онкологу можно будет в самые короткие сроки, плюс ранняя диагностика и своевременное лечение — наши основные преимущества. Все это выведет онкологическую помощь на качественно новый уровень с полностью замкнутым циклом: от первичного обращения, диагностики с использованием мощностей стационара, проведением профессионального онкоконсилиума до своевременного начала лечения (онкохирургия, противоопухолевая лекарственная терапия) с последующим диспансерным наблюдением па-

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

досье

Дмитрий Николаевич Греков окончил Красноярский государственный медицинский институт в 1994 году по специальности «лечебное дело». Имеет степень кандидата медицинских наук, является обладателем статуса «Московский врач». В 2016 году награжден почетным званием «Почетный медицинский работник города Москвы». Медицинский стаж — более

Причиной хронического насморка чаше всего является аллергия

Вчера в России отметили День оториноларинголога. В чем специфика этой работы и как правильно заботиться о своем здоровье, «ВМ» рассказала врач-оториноларинголог, профессор Научноисследовательского клинического института оториноларингологии имени Л. И. Свержевского Департамента здравоохранения

«Ухо-горло-нос» — так в обществе прозвали врачей-оториноларингологов. Из этого

Москвы Вера Кунельская.

и следует направление деятельности этих специалистов. Самые распространенные заболевания, которыми мы занимаемся, — острый и хронический тонзиллит, вазомоторный ринит, гайморит, охриплость, патология гортани,

отит, заболевание слухового нерва, — рассказала врач. Вера Кунельская отметила, что оториноларинголог — одна из самых востребованных профессий.

— Ведь уши, горло и нос так или иначе в течение жизни беспокоят всех людей, да и не один раз, — сказала она. Чтобы сохранить здоровье ЛОР-органов, нет каких-то специальных упражнений

или профилактических мер.

Медик рекомендовала вести здоровый образ жизни и укреплять иммунитет. — Нужно делать гимнастику, ходить в бассейн, проводить холодные обливания и беречь себя от простудных заболева-

ний, — поделилась она. Кроме того, следует при первых же симптомах насморка обращаться к врачу, посколь-

Главной темой салона образо-

вания станут границы новой

реальности. Максим Казар-

новский пояснил, что участ-

ники дискуссий обсудят циф-

ровизацию образования.

ку это может быть не простуда, а аллергия. Чем быстрее ее обнаружат, тем скорее человек сможет избавиться от хронического насморка, исключив аллерген из своей

важно

Мэр Москвы Сергей

Собянин отказался

от мандата депутата Гос-

думы. Это следует из по-

становления, принятого

в ходе заседания Цен-

тральной избиратель-

ной комиссии. Согласно

документу, депутатский

манлат Собянина счита-

Кроме того, от мандата

депутата Госдумы отка-

ется вакантным.

зался губернатор

Андрей Воробьев.

Московской области

— Чаще всего насморки бывают аллергического происхождения, — подчеркнула врач. А вот промывать нос в профилактически целях Кунельская строго не рекомендует. При неправильном выполнении этого действия можно, наоборот, навредить здоровью.

- Аккуратнее нужно быть и во время плавания. Нередко после купания в бассейне или в море у людей попадает вода в уши, что вызывает воспаление, — добавила оториноларинголог.



Вчера 12:01 Префект Западного округа Москвы Алексей Александров на благоустроенной территории перед Солнцевским отделом ЗАГС, которую раньше занимала парковка

Вчера префект Западного округа Москвы Алексей Александров и первый заместитель префекта Виктор Куцев осмотрели сквер на улице Федосьино в районе Ново-Переделкино, который благоустроили в этом году. Всего же за последнее время в округе привели в порядок десятки знаковых объектов.

Виктор Куцев рассказал, что в этом году в районе Ново-Переделкино сделали комплексное благоустройство, которое коснулось и территории вокруг пруда с прилегающими тропинками, и участков местного Колледжа градостроительства, транспорта и технологий № 42, и восьми близле-

жащих дворов. Мы реконструировали дорожно-тропиночную сеть,

очистили пруд, укрепили берег по всему периметру, установили пирс с зоной отдыха и смотровой площадкой, а также модернизировали опоры освещения, — рассказал он. На скамейке в сквере отдыхает Анастасия Чувашина с трехмесячным сыном Владиславом. Девушка часто приходит сюда погулять с ребенком: место тихое, поэтому младенец хорошо спит. В другой части сквера, на детской площадке, полосу препятствий проходит шестилетняя Карина Дрозденко под присмотром мамы Натальи. По словам москвички, 20 лет назад она водила сюда старшего сына. Теперь здесь

лась несколько раз, — рассказала Дрозденко. — В этом году особенно похорошел пруд.

Кроме того, префект и его заместитель осмотрели территорию перед Солнцевским отделом ЗАГС, которую также благоустроили в этом году.

НИКИТА БЕССАРАБОВ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ АЛЕКСАНДРОВ ПРЕФЕКТ ЗАПАДНОГО АДМИНИСТРАТИВНОГО ОКРУГА

На территории округа в этом году было благоустроено 356 объектов.

Насколько они изменились, конечно, судить жителям. Но душу, нервы и деньги мы вложили и сегодня видим результат: дворы стали более комфортными, парки и иные знаковые объекты приведены

Участники международного салона обсудят цифровизацию образования

Московский международный салон образования пройдет в столице с 6 по 8 октября. Вчера организационный комитет форума презентовал программу мероприятий.

По словам директора салона образования Максима Казарновского (на фото), в этом году мероприятие пройдет в гибридном формате.

— Посетить форум можно будет как очно, так ного до высшего. и присоединиться онлайн, рассказал он. — Это в целом

отражает нашу сегодняшнюю

реальность, когда образова-

ние можно получить в разных

— Поговорим о балансе между привычными форматами общения и управления и цифровыми, — добавил организатор. Форум охватит все уровни образова-

ния — от дошколь-— Одним из ключевых событий станет визит участников ежегодного конкурса «Учитель года России — 2021», мы сможем познакомиться с кажоб их методиках, — отметил Максим Казарновский. Также эксперты поговорят о профориентации и предпрофессиональном образовании. Помимо деловой программы, пройдет также выставка, на которой ведущие вузы, регио-

ны страны и образовательные

компании презентуют свои опыт и разработки. Свой стенд презентует и Москва. Кроме того, для участников пройдут полезные лекции, мастер-классы и встречи с экспертами в области образования.

Зарегистрироваться на салон

и узнать больше о программе можно на официальном сайте mmco-expo.ru.

дым из них поближе и узнать

гуляют младшие. С тех пор площадка меня-

AO «Редакция газеты «Вечерняя Москва Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор

Георгий Рудницкий

главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора), выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска). Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединен службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель) Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats

Дежурная бригада номера Юлия Желнина, Анастасия Лопушанская

Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru

Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru

форматах.

Тел. (499) 557-04-00 E-mail: podpiska@vm.ru

> Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021 Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

редств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

Тираж 90 000 экз. (с учетом приложения «Пресса в образован Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77–55713 от 21 октября 2013 года Срок сдачи номера в печать 29.09.2021, 21:00 Дата выхода в свет: 30.09.2021. № 184 (28945)

АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., Лихачевский пр-д, 5в

Штраф за громкий выхлоп значительно вырастет

транспорт

Вчера депутаты Мосгордумы в первом чтении приняли законопроект, ужесточающий ответственность для владельцев «громких» автомобилей.



Вчера 16:53 Москвичка Екатерина Голованова заметила на столбе необычную камеру — таких в городе пока всего пара, одна из них на Чистопрудном бульваре. Это тестирующийся шумомер, который замеряет громкость выхлопа транспортных средств. В будущем, вероятно, шумомеры станут полноценным средством фиксации правонарушений автовладельцев

— Недобросовестные водители транспортных средств при их эксплуатации используют неисправные либо сознательно модифицированные системы выпуска отработанумышленно на большой ководителя Департамента транспорта и развития догромкости воспроизводят музыку. Это приводит к нарушерожно-транспортной инфранию тишины и покоя окружаструктуры Москвы Андрей ющих граждан как в местах Корнеев.

общего пользования, так В первом чтении депутаты ний с помощью автоматичеи в жилищах, мешает ком- Мосгордумы приняли два завью, — отметил на заседании менений в федеральный Ко-личить штрафы за нарушение Мосгордумы заместитель ру- декс об административных правонарушениях, предпола-«громких» нарушений регио-

фортному сну и отдыху, даже конопроекта. Первый — это Проектом изменений московможет причинять вред здоро- инициатива по внесению из- ского закона предложено уве-

> — Размер штрафа предлагаетгающих передачу полномо- ся увеличить до 5000 рубчий по администрированию лей — стандартный штраф для владельцев автомобилей, нам и фиксацию этих нарушемощность которых не превы-

как у них

При разработке законопроекта изучался зарубежный опыт. Так, к примеру, в Париже установлено более 50 средств автоматической фиксации превышения допустимого уровня шума вблизи баров и других развлекательных заведений. Системы тестируются с 2017 года, разрабатываются изменения законодательства. Похожий процесс идет в Великобритании. В Бельгии действуют строгие нормы — у водителя «громкого» автомобиля могут конфисковать транспортное средство на 72 часа.

шает 200 лошадиных сил. Для владельцев более мощных автомобилей в случае превышения по шуму штрафы будут выше, и они будут привязаны к мощности автомобиля, пояснил председатель комиссии Мосгордумы по законодательству, регламентам, правилам и процедурам Александр Семенников.

Увеличение штрафа предлагается производить по формуле: 5000 рублей + 5 процентов за каждые 10 лошадиных сил свыше 200. Схожая формула предлагается для мотоциклов, но порог установлен на уровне 50 «лошадей», для грузовых транспортных средств — на уровне 250 лошадиных сил.

Это связано с тем, что владелец более мощного автомобиля должен осознавать, что это и больший источник опасности, в том числе по шуму, и вести себя более ответственно. С другой стороны, это попытка привязать размер штрафа к уровню доходов автовладельца, — добавил он.

Увеличить штраф до 5000 рублей предложено и в отношении любителей включить громкую музыку в машине. Комплексы фиксации нарушений — шумомеры — уже тестируются в городе. Им предстоит проити сертифика цию. На то, чтобы представить поправки к законопроектам, у депутатов есть 30 дней. АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ

важная тема





Количество вакцинированных от коронавируса в России в целом пока недостаточно для спокойного прохождения осеннего сезона, заявила вчера главврач столичной ГКБ № 52 Марьяна Лысенко. Она также отметила, что у тех заболевших, кто ранее сделал прививку, болезнь протекает в легкой форме.

Новая вакцина устойчива к разным штаммам

Разработчики шестой российской вакцины от коронавируса получили разрешение на проведение клинических испытаний.

Над препаратом под названием «Бетувакс-КоВ-2» начали работать летом 2020 года. Один из создателей вакцины, биоинженер Александр Кудрявцев отметил, что на получение разрешения для проведения клинических исследований ушло довольно много времени. По его словам, в Министерстве здравоохранения России недавно изменили протоколы, которые нужно соблюсти перед началом испытаний. Это необходимо, чтобы повысить

требования безопасности к вакцинам.

— Но это большой плюс, так как такие правила в дальнейшем увеличивают шансы на то, что препарат будет признан на международном уровне, — отметил Александр Кудрявцев.

Разработчики планируют опубликовать результаты исследований в рецензируемых зарубежных научных журналах.

По словам разработчика, одно из главных преимуществ нового препарата — устойчивость к появлению новых штаммов коронавируса. Выход на рынок новых, бо-

лее совершенных вакцин это всегда хорошо. Другое

дело, что нужно разработать четкий протокол их применения, — сообщила научный руководитель сети клиник иммунореабилитации и превентивной медицины Ольга Шуппо.

По ее мнению, при ревакцинации разными препаратами иммунитет человека испытывает большую нагрузку, чем если привиться одной и той же вакциной.

Напомним, что в России на данный момент зарегистрированы пять вакцин от коронавируса: «Спутник V», «ЭпиВакКорона», «КовиВак», «Спутник Лайт» и «ЭпиВак-Корона-Н».

Компании продолжают работать удаленно

Специалисты исследовательского центра одной из компаний по поиску работы выяснили, что 24 процента российских предприятий до сих пор сохраняют режим удаленной работы для части сотрудников.

В опросе поучаствовали 1000 кадровых менеджеров из компаний во всех федеральных округах страны. Чаще всего, согласно результатам исследования, на дистанционную работу переводят специалистов в области информационных технологий, бухпродажам. При этом тенденция на труд из дома идет на спад. Если в декабре 2020 года сотрудники 51 процента организаций работали удаленно, то в июле 2021 года этот показатель составил лишь 27 процентов.

HR-эксперт Елена Лондарь считает, что от нового формата занятости работодатели полностью уже не отка-

— Понятно, что сейчас большую роль играет пандемия коронавируса. Работодатели не хотят рисковать здоровьем сотрудников, поэтому и не возвращают их в офисы. Но есть и другой фактор. Сотрудники распробовали работу из дома. Многие из них стали более эффективно вы-Поэтому даже после спада заболеваемости часть специалистов захочет продолжить работать в дистанционном режиме. Кстати, некоторые

работодатели согласны на такие условия, — поделилась Елена Лондарь.

Сейчас в Москве отменено обязательное регулярное тестирование сотрудников на COVID-19 и требование о переводе не менее 30 процентов сотрудников компаний на удаленный режим работы. Теперь это предписание столичного правительства носит рекомендательный характер.

Однако до сих пор на входе в офисы работолатели должны измерять температуру тела работников. Если у сотрудника жар или другие симптомы острых респираторных инфекций, его должны отправить домой.

АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ

Отказаться от лишнего

Естественно, число протоко-

лов, выписанных по факту

данного нарушения, стремит-

ся к нулю.



Экологичность как ценность и образ мышления пока свойственна, к сожалению, не всем людям. Но с каждым годом все больше москвичей стараются внедрить в жизнь полезные экопривычки: от сдачи макулатуры и сбора крышечек до отказа от одноразовой пластиковой посуды. Все они помогут сохранить природу и рационально использовать ресурсы Земли.

Вести экологичный образ жизни или нет — личный выбор каждого. Но если вдруг вы задумались об этом, с чего лучше начать? Откажитесь от ненужного. Например, от лишних поездок на такси. Старайтесь побольше ходить пешком — и для здоровья полезнее, и затраты на бензин будут меньше. Отписывайтесь от лишних рассылок: отправить 65 электронных писем — все равно что проехать один километр на автомобиле.

Также можно отказаться от лишней упаковки. Полиэтиленовые пакеты, например, разлагаются в земле от 100 до



ВЕРА СТРУКОВА ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ и сдавайте на переработку, а еще лучше ходите в магазин с тканевой сумкой и берите только то, что вам действительно нужно. Органический мусор в России составляет до 40 процентов всех отходов на полигонах, поэтому перед тем, как пойти в супермаркет или заказать продукты онлайн, хорошо бы составить список. Так мы меньше поддаемся спонтанным импульсам

и маркетинговым уловкам. Потребляйте разумно. Мы все хотим порадовать себя, когда устаем или испытываем стресс. Но вещи, которые потом оказываются ненужными, не

только захламляют пространство, но и не делают нас счастливыми. Иногда вместо покупок лучше прогуляться или пообщаться с друзьями. Выбирайте живые эмоции. Как вариант, инвестируйте в путешествия.

Одежду, которая висит без дела, можно пожертвовать благотворительным организациям или сдать в специальные контейнеры, установленные в Москве.

Экономьте бытовые ресурсы — воду и свет и сортируйте отходы. Поверьте, для этого много места не надо. В каждом московском дворе сейчас стоят серые и синие баки для вторсырья. В них можно выкидывать бумагу, картон, пластик, бутылки из-под молока и сока, стекло и металл. Ответственное отношение к окружающей среде приносит пользу и природе, и нам самим.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой ния редакции «Вечерней Москвы»

По мотивам мюзикла сделают художественную выставку

Моспродюсер и Московский театр мюзикла ко второму сезону постановки «Прайм-Тайм» запустили арт-проект. Художники, которые пройдут отбор, станут участниками тематической выставки. Вчера «ВМ» узнала подробности проекта.

Мюзикл «ПраймТайм», по словам его создателей, это рассказ о современной жизни, творчестве, борьбе за популярность, настоящей дружбе и любви. Все эти темы, показанные через призму главных героинь --- девушек, покоряющих телевидение, — и легли в основу арт-проекта. Художникам предлагают поразмыслить о призвании женщин в современном мире, прочувствовать, с какими трудностями они сталкиваются на пути к самореализации, как их преодолевают и что делают, чтобы стать счастливыми.

— Актуальное искусство это возможность с помощью красок, цвета или композиции поговорить об эмоциях, стремлениях, боли или победе, — считает арт-директор Моспродюсера Юлия Юрченко. — Именно поэтому мы предлагаем художникам визуализировать главную идею мюзикла, почувствовать себя частью сценария и, возможно, рассказать о себе.

Заявки принимаются до 8 октября на платформе opencallmosproducer.ru. Можно подать до трех работ, выполненных в любой технике.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ

Конкурс детского творчества ждет талантливых ребят

Оргкомитет Х Московского международного фестиваля «Волшебная сила голубого потока — МОСГАЗ зажигает звезды» приглашает ребят в возрасте до 18 лет принять участие в творческих конкурсах. Заявки принимаются на официальном сайте мероприятия: stars.mos-gaz.ru.

Юбилейный фестиваль, который проводится при поддержке правительства Москвы, традиционно включает в себя два направления: вокальное мастерство и изобразительное искусство. Участвовать могут ребята со всего мира. Заявки от юных художников принимаются до 30 ноября. Жюри оценит работы до 19 декабря. Победителей выберут в трех номинациях: «Мир моего дома», «Будни и праздники газовой службы» и «Вечный огонь — вечная память».

На музыкальный конкурс заявки принимаются до 15 января 2022 года. Очный тур по трем номинациям — академический, народный и эстрадный вокал — пройдет в феврале. Поскольку 2022 год в нашей стране объявлен Годом народного искусства и нематериального культурного наследия, участникам предлагают исполнить соответствую-

щие этой теме композиции. - Мы надеемся, что педагоги помогут ребятам подобрать мотивы, которые найдут отклик в их душе, — сказал председатель оргкомитета фестиваля Гасан Гасангаджиев.

ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВА

Фестивальные сады бережно сохранят зимой для будущих мероприятий

Завтра в Москве завершает свою работу фестиваль-конкурс «Цветочный джем». Какая судьба ждет сады, полюбившиеся горожанам, рассказывает ландшафтный дизайнер и куратор события Наталья Земская.

За сохранностью и внешним видом конкурсных садов, созданных в рамках фестиваля, следят опытные садовники и ночные бригады. У каждого своя миссия: заменить засохшие или увядшие растения, вовремя полить цветы, кустарники и деревья. Быстро наступившие холода тоже вносят свои коррективы в уход за садами.

— Мы в самом начале высадили несколько видов растений, которые могут пережить московское ненастье, — говорит Наталья Земская. — Например, хризантемы, которые есть практически в каждом саду, и цветут хорошо, и держат форму, и приспособлены к погодным переменам.

По ее словам, большая часть кустарников и деревьев попрежнему сохраняют свою форму, а некоторым осень добавила новых красок — оранжевые, желтые и красные листья отлично вписываются в столичные пейзажи. Особые акценты добавляют бересклеты и клены, листва которых так красиво подчеркивает смену сезонов в городе.

А вот более южные жители розы и гортензии — уже замедлили свое цветение. И хотя они чувствуют себя хорошо, буйного роста от них уже не дождаться. По признанию команды садовников, тяжелее всего с многолетниками — они уже готовы «уходить» в зиму. И только полив



Вчера 13:10 Куратор фестиваля городского ландшафтного дизайна «Цветочный джем» Наталья Земская осматривает розы на Манежной площади

не дает растениям впасть ли, желая сфотографироватьв спячку, чтобы те еще порадовали горожан цветами.

Ежедневно команды садовников осматривают фестивальные владения «Цветочного джема». Только в центре города за состоянием площадок

следят четыре специалиста. — Мы заранее получаем прогноз погоды, смотрим карты осадков, отслеживаем, чтобы растения не пересохли или, наоборот, их не залили. Это происходит по ночам, — говорит куратор фестиваля. — А днем садовники составляют свои рекомендации по поливу, а также убирают засохшие или сломанные растения, смотрят за состоянием их здо-

На такие, кстати, приходится от 10 до 15 процентов всех цветов и кустарников. Посетите-

ся, могут поломать растения. Фестиваль-конкурс «Цветочный джем» попрощается с москвичами 1 октября. Однако растения с конкурсных садов еще послужат городу. Декоративные конструкции разберут, их отвезут на специальные склады, чтобы в последующие годы использовать повторно. Кроме того, столичные власти заранее готовят площадки, на которых смогут прижиться и перенести зиму все растения. Их большая часть на следующий год обретет свое постоянное место жительство в парках или на фестивальных площадках, озеленением которых займутся специалисты vже с весны.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК АППАРАТА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ, МИНИСТР СТОЛИЧНОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА, ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ

Сады фестиваля ландшафтного дизайна «Цветочный джем» радуют москвичей и туристов целый месяц — с 1 сентября и до 1 октября. Оставаться нарядными в любую погоду им помогает команда профессиональных садовников. С фестивалем мы расстаемся до следующего года. В нем приняли участие в нынешнем сезоне российские специалисты. Их иностранные коллеги следили за программой события в онлайн-режиме. Мы рады, что к Москве так высок интерес за рубежом.

Пандемия коронавируса продлится еще как минимум год. Такое мнение высказал известный врач-инфекционист Евгений Тимаков. Новых штаммов коронавируса становится так много, что новые варианты SARS-CoV-2 будут называть именами созвездий — греческие буквы («альфа», «дельта») могут закончиться, заявила представитель Всемирной организации здравоохранения Мария Ван Керкхове. «ВМ» разбирается, чего от COVID-19 можно ожидать в дальнейшем.



15 февраля 2021 года. Разработчик Камиль Хафизов в лаборатории Центрального НИИ эпидемиологии Роспотребнадзора демонстрирует АмплиСенс — первую в мире тест-систему для выявления британского штамма COVID-19

Все плохое имеет свойство заканчиваться. Закончится и коронавирус. В этом уверен иммунолог, кандидат медицинских наук и эксперт по общественному здоровью Николай Крючков (на фото). Когда это произойдет и ожидается ли новая пандемия, он рассказал «ВМ».



Николай, мы видим, что в мире готовятся к четвертой волне коронавируса. Когда она начнется

Четвертая волна заметна будет уже с конца сентября. В октябре она наберет мощность. Вообще ее действие началось раньше — в начале сентября. Но результаты на фиксированных заражениях мы увидим где-то через три-четыре недели. Начнется плавный рост, который перейдет в резкое увеличение числа зараженных.

Говорят, что четвертая волну пандемии вызвана «дельта»-штаммом вируса. В чем особенности

Он более заразен. У него базовое репродуктивное число, характеризующее среднее количество зараженных от одного больного — больше 7 человек. Для сравнения: индекс репродуктивности предыдущего — раннего постуханьского штамма, спровоцировавшего нашу первую волну, — это 2,6-3,5 человека.

Весной следующего года мы начнем контролировать ход пандемии в России

Вторая особенность «дельты» — способность уклоняться от антител, полученных в результате прививки или болезни. И это проблема, поскольку эффективность существующих вакцин снижается на 10-15 процентов по сравнению с предыдущими штаммами.

Правда ли, что «дельта» «штурмует» более молодых людей, чем его предшественник? Подобная динамика фиксируется, но вызвано

это не какими-то особыми свойствами вируса,

Оценка рисков

Иммунолог Николай Крючков о мутациях коронавируса

а характером вакцинации. Во многих странах вакцинация началась с самых пожилых людей. Потом прививали старшую возрастную группу, затем среднюю и только потом — молодых. Понятно, что процент провакцинированных в старших возрастных группах значительно выше. Соответственно, у них меньше вероятность заразиться и получить тяжелые осложнения. Поэтому нам кажется, что заболевание омолаживается. При этом важно отметить, что штаммы «дельта» и «дельта +» действительно более патогенны для молодых людей и подростков. У них они могут вызвать тяжелое течение болезни.

«Дельта» держит оборону

В США сейчас бушует штамм «мю». Может ли он просочиться в Россию?

Этот штамм имеет некоторые характеристики «дельты», «гаммы» и даже «лямбды». Это не новая линия. Первые его представители были выявлены еще в январе этого года в Колумбии. Сейчас в США он, конечно, распространяется, но его представленность не поражает воображение. Он не лидер среди других штаммов. Я думаю, что завозные единичные случаи «мю» уже есть в России. Но официально они не зарегистрированы, потому что наша программа скрининга коронавируса слабее британской и европейской. Соответственно, у нас смотрят мало образцов, и вероятность обнаружить редкие варианты очень мала. Впрочем, не думаю, что у «мю» будет какая-либо перспектива в России. У нас засела здесь очень сильная линия «дельта», которая выбила все остальное.

Осложнением одного из индийских штаммов был мукормикоз (черная плесень). Какие сюрпризы могут поджидать россиян с «дельтой»?

Черная плесень появляется, как правило, из-за тяжелого течения заболевания на фоне иммунодефицита. В Индии даже не само заболевание стало причиной ее появления, а ослабление иммунитета из-за длительного применения глюкокортикостероидов — гормональных препаратов, применяемых там для лечения коронавируса. Отягчающими обстоятельствами стали антисанитарные условия и повсеместное распространение этого грибка. В Индии он даже в продуктах питания встречается! В обычном состоянии заразиться им очень тяжело. А когда иммунитет ослаблен на фоне гормонов, то его подхватить легко. В совокупности все и привело к вспышке. Дело совсем не в штамме. В Индии с такой же вероятностью могут дать вспышку муромикоза и «дельта-2», «дельта-3» или «мю». Из-за чего появляются новые штаммы вируса?

Вирус мутирует в живой клетке. Если мутация дает ему какое-то жизненное преимущество, она закрепляется. На этот процесс влияет количество зараженных на единицу времени и, самое главное, сколько человек с иммунодефицитом находится среди зараженных. Дело в том, что у людей с ослабленной иммунной системой

реплика



Безусловно, заболеваемость поднимется и в этом году, Но мы надеемся: при полном соблюдении всех санитарных и противоэпидемических правил этот подъем будет ниже, чем, например, в 2019 году. Потому что мы все всетаки, за редким исключением, соблюдаем противоэпидемические правила. Мы все ходим в масках, старательно моем руки, протираем продукты из магазина. Новые мутации обходят иммунитет, и поэтому сегодня чем больше новых мутаций, тем выше должна быть иммунная прослойка в обществе.

Важно, чтобы она была достаточной. Раньше мы говорили, что необходим уровень в 60 процентов. Это был тот момент, когда вирус COVID-19 не мутировал, когда мутации были незначительны. Как только он стал изменяться, мы говорим, что прослойка должна быть больше, выше, только тогда она будет защищать от этого вируса.

Самые опасные штаммы

■ Alfa, британский штамм — В.1.1.7 Этот штамм был впервые обнаружен в начале декабря 2020 года во время пандемии COVID-19 в Великобритании. Считается, что летальность британского варианта коронавируса В.1.1.7 на 30 процентов выше по сравнению с обычным штаммом. Кроме того, он менее чувствителен к антителам, образуемым у привитых. В России он циркулирует с начала 2021 года. Его доля росла, однако с появлением индийского штамма рост прекратился. Конкурентную борьбу с индийском штаммом

британский проигрывает. ■ Beta, южноафриканский штамм —

B.1.351 Он примерно на 50 процентов заразнее других вариантов коронавируса. Иммунная система уже переболевших и большинства привитых людей не распознает его. Поэтому возникает повторное заражение. Вирус поражает не только тех, кто входит в группу риска относительно исходной формы COVID-19,

но и молодых людей без хронических патологий. Заболевание у них часто протекает в среднетяжелой и тяжелой форме. Большинство применяемых тестов ПЦР не распознают африканский штамм, показывая только наличие вируса. Для точного определения вида инфекции требуется детальное генетическое исследование. Такие особенности южноафриканского штамма заставляют ученых менять подход к выявлению зараженных и терапии заболевших.

■ Gamma, бразильский штамм — Р1

Этот новый штамм содержит уникальный состав мутаций в S-белке, отвечающем за проникновение вируса в клетки человека. Исследования показывают, что новый вариант обладает большей способностью к передаче. Он может понижать защитные свойства антител, полученных после прививки или болезни. Исследования показывают, что он в 2,5 раза заразнее исходного штамма коронавируса.

возникает больше мутаций коронавируса, чем у тех, у кого с иммунитетом все в порядке. Чем меньше иммунных клеток в организме, тем меньше антител человек вырабатывает. Соответственно, даже малое количество людей с иммунодефицитом представляет угрозу для общественного здоровья. А чем больше вакцинированных и переболевших — тем меньше возможностей для мутаций коронавируса.

Пережидаем бурю

Можно ли остановить эпидемию?

Конечно! Есть закон перехода количества в качество. Несмотря на то что с каждым разом ви-

рус будет становиться все заразнее, в конце концов этому придет конец: бесконечно заразность повышаться не может. Мы не знаем, где этот предел, но он точно есть. При этом массового распространения наиболее патогенных штаммов не будет — эволюционного смысла для вируса в этом нет. Любому паразиту невыгодно убивать своего хозяина. Но это при условии, что процесс — эволюционный, а не на-

правленный неким внешним игроком... То есть ускорить этот процесс мы не можем?

Наша главная задача — переждать эту бурю с минимальными потерями. Страны, обеспеченные вакцинами, могут сгладить волны за счет вакцинации и контроля нагрузки на систе-



После начала пандемии прошло полтора года. Ряд стран решили, что пора принять «модель жизни с COVID-19». Так, 10 сентября датское правительство сняло все оставшиеся ограничения в стране, заявив. что COVID-19 больше не является «болезнью, которая представляет собой серьезную угрозу для общества». Ключ к успеху Дании частично кроется в развертывании вакцинации: более 74 процентов населения Дании было полностью вакцинировано. В июне правительство Сингапура объявило, что планирует перейти к стратегии «жизни с COVID-19» — попытаться контролировать вспышки с помощью вакцин и регулировать число госпитализаций. а не ограничивать жизнь граждан. Тем не менее вакцинированный Израиль накрывает пятой волной коронавируса, а в Монголии от COVID-19 умерло два бобра. Это первые в мире подтвержденные случаи смерти животных от коронавируса. Поэтому медики заявляют, что расслабляться рано, и настаивают на продолжении вакцинации.

му здравоохранения, чтобы сохранить как можно больше жизней. Пока это удается.

В будущем нам нужно будет контролировать завоз болезни из тех стран, где ситуация с инфекцией сложнее, и эпидемическую ситуацию внутри страны. По сути, мы строим жилище с крепкими стенами, которое не защищает от ветра на фоне бури вокруг, но гарантирует, что эта буря нас никуда не унесет. Мы не отменяем бурю, мы ее просто пережидаем в наиболее комфортных условиях. Я думаю, что в мире пандемия еще года три должна продлиться.

В России же, при оптимистичном сценарии, к середине или к концу весны следующего года произойдет нормализация этого процесса. Мы начнем контролировать ход пандемии, у нас резко упадет количество смертей на фоне выявленных случаев. При этом важно понимать, что пока на самотек эту ситуацию пускать нельзя. Если ничего не делать, то через год или раньше произойдет реактивация этой инфекции, и мы опять столкнемся с ней по полной программе. На данный моментлокдаун, конечно, не нужен, но умеренный постоянный контроль необходим. Ну и плюс вакцинация и ревакцинация: это лучший способ, чтобы не потерять людей.

Для новых штаммов нужны новые вакцины?

Да. Существующие вакцины прекрасно работают и против новых штаммов, включая «дельту». Они дают более 90 процентов защиты против тяжелого течения и смертей. Но вечно это не продлится. Постепенно будут появляться новые штаммы, которые все лучше и лучше противодействуют вакцине. Конечно, какая-то защита все равно останется, но она будет значительно меньше, чем изначально. Но это все в будущем, поэтому у нас есть время. Самое простое, что эжно сделать сеичас, ство инъекций. Допустим, сделать не две, а три. Кроме этого мы можем увеличить интервал между инъекциями. Вместо 21 дня сделать 28 или 35. Эти меры помогут улучшить защиту.

Параллельно нужно адаптировать вакцины. Сейчас этим уже занимаются. Лабораторные образцы по многим препаратам готовы. Наша задача восстановить эффективность вакцин до прежних 95 процентов. Это гонка с вирусом, при этом дистанция получается довольно приличная. И наша задача каждый раз обгонять вирус на поворотах. Нужно довести ситуацию до момента, когда вирус не сможет вызывать тяжелые патологические состояния. И это, конечно, не за полгода-год решается. Нужно больше времени.

Древние патогены готовятся к бою

Многие вирусологи считают, что серьезная эпидемия на подходе. Так, Александр Мясников заявил, что в Китае первую мутацию от свиней регистрируют постоянно. «Первая мутация — переход от животных к человеку, вторая — от человека к человеку. В том же Китае первая мутация от птиц и свиней регистрируется постоянно, до беды один шаг! И если придет вирус со смертностью 35-40 процентов, то к моменту появления вакцины «погибнут десятки миллионов людей». Мы действительно находимся в шаге от беды?

Не думаю. Слишком большая видовая разница. Переход от животного к человеку теоретически возможен, но крайне осложнен. Это не коронавирус. А если заболевание быстро протекает и вызывает 30-35-процентную летальность, то у него очень мало шансов вызвать какую-либо пандемию. Мы это видели на примере MERS. Формально пандемия* была, но количество случаев было маленьким. Эпидемия быстро сошла на нет, потому что инфекция обладала такими свойствами, которые быстро потушили

За счет высокой смертности вирус не успевает активно распространяться. Быстро протекающая инфекция с такой высокой летальностью практически не имеет шансов вызвать пандемию — тем более в современных условиях. Гораздо опасней, на мой взгляд, другое. У нас, например, таяние льдов происходит. А в вечной мерзлоте можно найти много интересного. И неизвестно, как это скажется. Поэтому для меня главный лидер в пандемическом рейтинге на ближайшее время — это коронавирус. На втором месте — грипп. Ну а следующие кандидаты, возможно, более отдаленные, это неизвестные древние патогены.

*Пандемия — эпидемия, распространившаяся на территории нескольких стран и континентов.



ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА

Служба новостей представляет 5



КАЖДЫЙ И ЧЕТВЕРГ НОВОСТЕЙ ПРЕДЛАГАЕТ **ЧИТАТЕЛЯМ** «BM» ГЛАВНЫЕ **ГОРОДСКИЕ** новости, САМЫЕ НЕОБЫЧНЫЕ истории, САМЫЕ ЛЮБОПЫТНЫЕ открытия. САМЫЕ **УДАЧНЫЕ** ПРОЕКТЫ И КЛЮЧЕВЫЕ ТРЕНДЫ НЕДЕЛИ. МЫ ПРОДОЛЖАЕМ НОВУЮ РЕГУЛЯРНУЮ РУБРИКУ. НАШИ ЖУРНАЛИСТЫ ВСЕГДА В КУРСЕ САМЫХ **ЗНАЧИМЫХ**

Вчера в Деловом центре «Москва-Сити» столичный Департамент по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности провел тактические учения. Спасатели тушили пожар в небоскребе.

Огонь потушен. Пожарные снова на высоте

Густой дым валит из окна строящегося небоскреба. По легенде, возгорание произошло на 54-м этаже на высоте 226 метров. Заявка от очевидцев уже поступила в столич-

Пожарные и спасатели на месте. Их задача — дойти до очага возгорания, потушить огонь и вывести пострадавших из здания. 30 спасателей уверенно поднимаются по пожарной лестнице. Впереди 1558 ступеней. На подъем уйдет примерно 40 минут. За это время нужно расставить мотопомпы и резервуары для воды — по одной через каждые десять этажей, начиная со второго. Они нужны для перекачки воды. — Основная сложность туше-

ния огня в небоскребах заключается в том, что нужно в кратчайший срок подать воду на высоту. Мы это делать умеем, но законы физики не обманешь. Поэтому есть огромное количество специальных систем: внутренний противопожарный водопровод, мотопомпы и промежуточные емкости. Эту схему мы отрабатываем регулярно, — объясняет начальник службы применения пожарно-спасательных сил Депар-



■ В небоскребах, как правило, установлены системы автоматической пожарной сигнализации и водоснабжения. В случае если они по каким-то причинам не срабатывают, требуется помощь пожарных.

■ Струя воды, бьющая из пожарного шланга. может подняться всего на 20-30 метров вверх. ■ Пожарные машины способны поднять струю воды на высоту до 160 метров. Это примерно равняется высоте



Вчера 11:35 Пожарный Игорь Лодыгин (слева) и пожарный 1-го класса Михаил Лоськов тушат возгорание на 54-м этаже строящегося небоскреба

тамента по делам роны чрезвычайным ситуациям пасности Александр Дергачев.

55-м этаже во время пожара находились трое мужчин. Их уводят как можно ниже от задым-

дям, приносить пользу и захообычный человек, — это моя детская мечта, — признается старший дежурный смены пожарно-спасательного отряда

№ 207 Дмитрий Шмаков. — Да, иногда бывает очень страшно. Но именно страх и помогает быть осторожным и не рисковать собой и личным составом, когда это не

Пострадавших вывели и спустили на нижние этажи. Глоток свежего воздуха, они спасены.

Теперь пожарные тушат очаг возгорания. Он находится прямо около оконного прое-

Трудный сирийский вопрос



Шесть лет назад — после соответству ющего разрешения Совета Федерации — началась военная операция России в Сирии. 30 сентября 2015 года ВКС страны нанесли первые авиаудары по сирийской территории. Удалось ли достигнуть поставленных целей? Когда Россия решила вмешаться в войну в Сирии на стороне режима Башара Асада (международно признанного,

заметим, и по официальному приглашению Дамаска), гражданская война в стране шла уже четыре года. По многим параметрам режим Асада должен был пасть под ударами джихадистов, пользовавшихся поддержкой со стороны Катара, Саудовской Аравии, а также Турции. Вмешательство России спасло режим. И страну — от еще большей резни, неминуемой в случае победы исламистов. С тех пор Москва три раза объявляла об окончании операции и выводе войск. Но полностью Россия из страны не ушла. И не уйдет еще долго.

Примерно год как о масштабных боевых действиях не слышно. Асад недавно смог провести очередные президентские перевыборы себя. Большинство сирийцев поняли, что сохранение нынешнего режима лучше, чем то, что сейчас происходит в Афганистане, или бесконечная гражданская война, которая уже унесла не менее полумиллиона жизней, а миллионы людей сделала вынужденными переселенцами. Исламисты окопались в основном в одной провинции — Идлиб. Решаюшее наступление против их последнего оплота год назад было остановлено



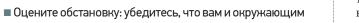
ГЕОРГИЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

благодаря вмешательству Турции, президент которой считает Асада своим врагом. Москва пошла на компромисс с Анкарой в этом вопросе и не стала совместно с войсками Асада добивать исламистов. Но сегодня она не вполне удовлетворена тем, как Анкара выполняет свою часть компромисса в плане сдерживания террористической активности боевиков. Это, в том числе, было запланированной частью переговоров Владимира Путина и Реджепа Эрдогана 29 сентября.

Вопреки прогнозам скептиков, операция в Сирии не стала для наших войск «вторым Афганистаном» и обошлась малой кровью. Военно-тактические цели были достигнуты. Основную политическую задачу Россия решила: режим Асада остался, альтернативы ему на сегодня нет. И Запад, похоже, уже смирился с этим. Не согласен пока только Реджеп Тайип Эрдоган. И вот в этом остается главная проблема — «уговорить» Турцию на то, чтобы она тоже смирилась с победой России. И со своим, хотя относительным, поражением. Это будет непросто.



зрения редакции «Вечерней Москвы»



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой

Лефортовский районный суд арестовал основателя крупной компании,

занимающейся компьютерной безопасностью, Илью Сачкова по подозрению в государственной измене.

Госизмена — особо тяжкая статья

Накануне против Сачкова было возбуждено уголовное дело по статье 275 Уголовного кодекса «Государственная измена». В штаб-квартире компании провели оперативно-разыскные мероприятия. Илью Сачкова допросили. Копии материалов дела были пред-

ставлены в суд. — Илье Сачкову избрана мера

пресечения в виде заключения под стражу почти на два месяца — до 27 ноября, — прокомментировала пресс-секретарьЛефортовского районного суда Анастасия Романова.

громкое дело Подробности судебного засе- преступления, освобождает-

дания не разглашаются, так как оно было закрытым. Материалы уголовного дела засекречены.

После ареста Ильи Сачкова бизнес-омбудсмен Борис Титов попросил следствие «объясниться». По его мнению, в противном случае по ІТ-сектору и его инвестиционной привлекательности «будет нанесен критический

Илья Сачков считается одним из самых перспективных российских бизнесменов. Он работал доцентом кафедры информационной безопасности в Московском государственном техническом университете имени Баумана. В июле 2020 года Сачков занялся политикой: он стал одним из сопредседателей Пар-

тии Роста. — Надо понимать, что на время следствия никто давать комментарии не будет, так как все материалы засекречены, — комментирует ветеран ФСБ России генерал-лейтенант Александр Михайлов. — Однако арест в качестве меры пресечения просто так не избирается. Для этого нужны веские основания. Аресту Ильи Сачкова предшествовала большая оперативная работа. Наверняка его разрабатывали контрразведчики. На основании всех собранных материалов и возбудили уго-

ловное дело.

На вопрос о том, почему мерой пресечения выбрали арест, а не подписку о невыезде, например, Александр Михайлов ответил однозначно: — Госизмена — особо тяжкая статья УК РФ. По ней предусмотрено наказание в виде лишения свободы на срок от

12 до 20 лет с большим денежным штрафом. Поэтому то, что Илью Сачкова арестовали, вовсе не уди-

вительно. Стоит отметить, что в статье «Государственная измена» есть значимое примечание: ли-

цо, совершившее ся от уголовной ответственности, если оно добровольно и своевременно способствовало предотвращению дальнейшего ущерба интересам России и если в его действиях не содержится иного состава

преступления. Даже при такой значимой оговорке Сачкову избрали арест. Значит, его вина уже сейчас практически доказана и у следствия есть неопровержимые улики, — добавил ветеран МВД генерал-майор милиции в отставке Виктор Во-

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

это закон

Статья 275 УКРФ «Государственная измена» предусматривает ответственность за шпионаж, выдачу иностранному государству сведений, составляющих гостайну, ставшую известной виновному по работе или учебе, оказание финансовой или консультационной помощи против безопасности России. Наказание по ней — лишение свободы от 12 до 20 лет и штраф до 500 тысяч рублей.

ную службу 112.

35 этажей. гражданской обои пожарной безо-

От внутреннего водопровода пожарные прокладывают дить туда, куда не пойдет шланги на два этажа выше к самому очагу возгорания. Но первым делом нужно спасти людей. По легенде, на



ления. Помогать лю-

Врач городской поликлиники № 115 Загир Агамов (на фото) уверен, что навыки оказания первой помощи стоит иметь

нужно.

ма. Стекла в строящемся злании еще не установлены. Все помещение затянуто густым серым дымом. Дышать невозможно, темно, ничего не видно. Однако пожарные уверенно бегут к очагу возгорания. Струя воды бьет из шланга. Огонь потушен. Учения прошли успешно.

ВЕРОНИКА УШАКОВА

каждому. Вместе с коллегами он бесплатно обучает москвичей в рамках проекта «Спаси ближнего».

Правильные действия могут спасти жизнь

«Спаси ближнего»?

Мы начинали вдвоем, а сейчас в нашей команде уже человек 10. Недавно главврач поликлиники, где я работаю, одобрил вать первую помощь самостоя-

идею создания здесь мобильного класса по оказанию первой помощи. Будем запускать его в октябре. Сейчас я готовлю план мероприятий,

курсы. Школы и районные отделы полиции — обязательно. Я подавал наш проект на конкурс «Лица района». Его отобрала префектура нашего округа для дальнейшего при-

менения практики в сфере здравоохранения. В начале октября я буду выступать перед конкурсной комиссией. Возможно ли научиться оказы-

> тельно? В этом деле необходима практика. И обязательно нужно, чтобы профес-

> > сионал показал,

как это правильно

делать. Курсов думаю, где еще организовать в интернете полно. Вроде все понятно, но проводить реанимацию не так-то легко: есть много нюансов, которым нуж-

знание — сила

но учиться на практике. и смерти. страшно ошибиться...



Любая попытка помочь человеку — правильна. Никакой ответственности посторонний человек, который попробовал спасти погибающего, не несет. От своевременно ока-

есть ли признаки травм. ■ Проверьте наличие дыхания. ■ Вызовите скорую помощь. Если дыхания нет, присту-

занной помощи зависит мно-

пайте к сердечно-легочной реанимации. ■ Если пострадавший дышит, придайте его телу удобное положение, окажите психологическую помощь. гое. Если вы не можете сделать по данным ВОЗ, только 15-

ничего не угрожает.

это сами, вызовите скорую помощь. Есть такое понятие золотой час. Если оказать помощь в это время, шансы человека на выживание существенно увеличиваются. Но.

16 процентов людей знают алгоритм действий. Наша задача — научить этому как можн

больше людей.

алгоритм оказания первой помощи

■ Оцените состояние пострадавшего: в сознании ли он,

Ученики 8–9-х классов столичных школ собрались в мастерской Московского индустриального колледжа, чтобы познакомиться со сварочным делом. На занятии их научили чинить детали машины и правильно соединять арматуру.

Профессия с искрой: школьники научились сварке

Профориентационное мероприятие «Я — студент профтеха» началось с открытия выставки излелий технического творчества, которые изготовили студенты-сваршики Центра промышленных технологий при Московском индустриальном колледже (МИК). На стендах — металлические мангалы, подсвечники со сложным кованым орнаментом и много других интересных предметов.

СОБЫТИЙ

ГОРОДА.

Пока гости осматривают экспонаты, мастера производственного обучения рассказывают детям о термическом, электродуговом, газопламенном и других видах сварки.

 Ребята, приглашенные на мероприятие, — это школьники, которым предстоит определиться с будущей професси-

ей. Наша цель заключается в том, чтобы заинтересовать их сварочным делом. Это достаточно престижная и высокооплачиваемая профессия не только в машино-

строении, но и на производствах в целом. Сейчас такой специалист может зарабатывать 80-85 тысяч рублей, рассказал заведующий кафедрой «Промышленные технологии и металлообработка» МИК Сергей Гомзин.

Учеников московских школ пригласили на практическое занятие. Надев сварочные маски, они собрались в одной из мастерских индустриального колледжа. Учебно-практические занятия по сварке в строительстве, машиностроении и быту провел студент МИК Николай Варначев. Начал он, как полагается, с подробного уважения. Это опасный труд, инструктажа по технике без-

опасности. — Работать всегда нужно в специальной одежде, которая защищает сварщика от искр. Мастерам важно пом-А новичкам стоит зарубить на

носу, что без преподавателя или мастера подходить к электрическим приборам нельзя. — инструктирует присутствующих Николай Варначев. Первую часть занятия посвятили сварке на строительных объектах. Николай взял в руки арматурные стрежни, чтобы показать школьникам, как их нужно правильно сты-

— Сначала мы зачищаем металл от ржавчины с помощью шлифовальной машины. Затем приступаем к стыковке двух металлов так, как это указано в чертеже. Устанавливаем зазор — это расстояние между двумя металлами, ставим прихватки, после чего вывариваем конструкции. Шов после сварки необходимо за-

естьтакая работа

> заборов на даче. Сейчас начинающий специалист уже не видит практически никаких сложностей в этой работе. Преподаватели колледжа хорошо его подготовили. Однако ему еще есть чему поучиться. Порой сварщикам приходится работать в экстремальных условиях.

— На мой взгляд, самое сложное в сварочном деле — работа на высоте, когда на большом расстоянии от земли тебя ветром качает из стороны в сторону. Это страшно. Люди, которые могут работать в таких условиях, заслуживают на который способны только по-настоящему смелые люди, профессионалы своего дела, — пояснил Николай.

Следующая часть занятия посвящена горячему соединенить, что на сварку можно нию металлов в быту и маши-век объяснил, каким образом

чистить, — пояснил студент

колледжа. Николай Варначев работает со сваркой практически с самого детства. Будучи школьником, он скреплял металлические рамки для

можно качественно сварить решетку для плиты, соединить «ушки» навесных замков и даже отремонтировать глушитель автомобиля. — Бытовая сварка — очень

полезный навык даже для тех, кто не собирается связывать с этой профессией свою жизнь. Например, у моей мамы есть машина. Там частенько ломаются какие-то детали. И я их свариваю, уточнил студент, завершая ремонт глушилки. Молодой человек в дальней-

шем хочет изучить, как устро-

ены программируемые робо-

заменяют основную работу

сварщиков на крупных производствах машин и кораблей. Однако это не говорит о том, что труд мастера обесценивается и со временем может вовсе пропасть.

— В некоторых случаях роботы бессильны. Например, когда ломаются трубки кондиционера. Их машина не починит. Тогда на помощь и приходит человек. Хорошие сварщики всегда будут нужны. Робот никогда с ними не сравнится, — говорит Николай, завершая занятие. Перед ним на столе лежат починенные детали.

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ



Он показал ребятам, как правильно пользоваться сварочным аппаратом на строительных объектах и в быту

должен уметь

Сварщик должен знать механизм работы при смене переменного тока на постоянный. Он обязан отличать правильный сварочный шов от искаженного и уметь исправить недочет. Важные знания для сварщика — свойства металлов и критерии выбора электродов для разных видов стали. Кроме того, специалисты никогда не должны забывать о технике безопасности. Сварщики обязаны соблюдать правила хранения и использования газовых смесей, которые применяются в сварочных работах. В случае если изделие сварено неправильно, сварщик должен уметь эффективно и быстро исправить дефекты различных стыков, сделав на изделии наплавки и пробное давление. Еще один важный навык для специалистов — это кислородная резка. Ее используют при раскрое листового металла, вырезке различных деталей и в том случае, если нужно отделить от конструкции лишние элементы.



В год 80-летия с начала сражения «ВМ» продолжает рубрику «Битва за Москву». Сегодня мы расскажем о стратегической наступательной операции немецких войск, которая началась на московском направлении 30 сентября 1941 года с целью захвата советской столицы и была прервана наступлением наших войск в январе 1942 года. В официальной западной историографии она известна как операция «Тайфун».

Укротившие «Тайфун»

В конце сентября 1941 года началось генеральное немецкое наступление на столицу



Осень 1941 года. Бойцы с противотанковым оружием на огневой позиции во время Битвы за Москву в ходе Великой Отечественной войны. Точные дату и место съемки, к сожалению, установить не удалось

Удар хорошо подготовившихся к последней решительной атаке лучших дивизий германского вермахта был невероятно силен. Ставший после войны известным драматургом Виктор Розов в 1941-м был московским ополченцем, бойцом орудийного расчета. Он вспоминал

«Я думал, что выражение «кровь лилась рекой» — это только поэтическая вольность, эффектная метафора. А когда на Смоленской дороге в октябре 1941 года нашу Краснопресненскую дивизию, окруженную врагами, потерявшую почти все оружие, сбивавшуюся в плотную кучу все туже и туже, стали расстреливать из пулеметов, минометов, автоматов, когда нас стали, как разваренную картошку, толочь толкушкой, я полз в придорожной канаве через трупы, и мой ватник набух от крови густо и тя-

В последний день сентября и в первых числах октября, казалось, до полной катастрофы, до потери советской столицы, а за ней и всей страны остаются считаные дни.

Москву спасло обыкновенное чудо: мужество нашего народа.

В шаге от катастрофы

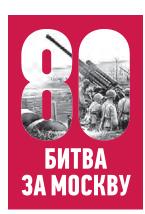
Директиву № 35 о генеральном наступлении на Москву Гитлер подписал 6 сентября 1941 года. Операция получила название «Тайфун», а ее це-

Вышедшие из окружения советские бойцы сразу же становились в строй

лью было назначено окружение и уничтожение войск советских Западного, Резервного и Брянского фронтов и захват тремя ударными группировками немецко-фашистских войск Москвы к середине ноября.

В окончательной победе над Советским Союзом «фюрер германской нации» не сомневался. По его распоряжению с немецкой педантичностью была подготовлена программа торжеств, посвященных падению Москвы. В середине октября 1941 года в Берлине готовились провести военный парад, устроить офицерский бал, издать специальные выпуски газет. В Швейцарии было заказано изготовление партии наручных часов с надписью «Первым ворвавшимся

30 сентября первой пошла в наступление 2-я танковая группа вермахта под командованием Гейнца Гудериана. Эта дата и считается началом Битвы за Москву. Вскоре на советскую столицу двинулись и войска Германа Гота и Эри-



ха Гепнера. Всего шистских дивизий, более 1,9 миллиона солдат противнидальних подступах к Москве четыре укрепрайона противника не удержали. Фашисты за несколько дней захватили Орел, Брянск, Гжатск, Юхнов,

Мценск. Сразу не-

сколько советских армий — сотни тысяч человек — попали в окружение и погибали в лесах и болотах под непрерывным огнем вражеской артиллерии и массированными налетами бомбардировщиков.

10 октября 1941 года командующим Западным фронтом был назначен Георгий Жуков, срочно отозванный из блокированного Ленинграда. В послевоенных мемуарах Маршал Советского Союза назвал период с 6 по 13 октября 1941 года самым тяжелым и опасным в истории обороны столицы. Описывая свою первую поездку на передовую Западного фронта, Жуков вспоминал: «Дорога на Москву по Варшавскому шоссе до Медыни, Малоярославца открыта. Прихожу к выводу, что управление войсками здесь потеряно». Тогда же начальник генерального штаба сухопутных сил Германии генерал-полковник Франц Гальдер записал в дневнике: «Перед войсками правого фланга танковой группы Гепнера... противника боль-

Обстановка на всей линии обороны столицы сложилась в те дни действительно катастрофическая. Для переброски резервов требовалось не менее недели, а до этого остановить идущие прямиком к Москве немецкие танки было нечем и некому.

Подвиг подольских курсантов

5 октября авиационная разведка доложила: колонна немецких танков, артиллерии и бронетранспортеров, идущая от городка в Калужской области Юхнова в сторону Москвы, растянулась на 25 километров. Верховный Главнокомандующий Иосиф Сталин позвонил члену Военного совета Московского военного округа генералу Константину Телегину и спросил, знает ли тот, какое расстояние от Юхнова до столицы? Тот знал точно: 198 километров. Сталин спросил: кто стоит на пути колонны фашистов? Телегин честно ответил, что наших войск там нет. Вообще. Верховный поставил генералу личную задачу: любой ценой задержать противника на Можайской линии обороны Москвы. Константин Телегин произнес фразу, ставшую исторической: «Единственная наша надежда и опора в эти часы — подольские

Вечером 4 октября 1941 года курсанты 6-й роты Подольского пехотного училища сдали в стирку шинели. На следующий день личный состав военного вуза был поднят по тревоге. Тревожный сигнал прозвучал и в казармах Подольского артиллерийского училища. Мальчишки-первокурсники из 6-й роты, которые только месяц назад примерили военную фор-

му, в холодную ночь на 6 октября отправились Серые шинели. Русские таланты. к Юхнову в гимнастерках и пилотках. Шапки и шинели им подвезли вместе с боеприпасами На равнинах снежных юные курсанты. через двое суток. Большинству они уже не понадобились.

На рассвете 6 октября продрогшая 6-я рота и сводный дивизион артучилища вместе с бойцами небольшого отряда десантников капитана Ивана Старчака (их послали взорвать мосты на берегах реки Угры) пошли в беспримерно дерзкую атаку. Группировка наступающего врага насчитывала до 20 000 солдат и до 200 танков. Немцев было больше в сотни раз, но появление горстки советских бойцов оказалось для них полной неожиданностью, и они дрогнули и побежали. Курсанты гнали противника до берегов Угры, и только сильным артиллерийским огнем фашистам удалось предотвратить форсирование русскими реки.

Мальчишки-курсанты уничтожили до 300 немцев из 20-й танковой дивизии вермахта, были сожжены пять танков и захвачены несколько

Но немецким танкам были нужны хорошие дороги на Москву. У Варшавского шоссе на Ильинском рубеже начались яростные бои. Из 3600 курсантов подольских военных училищ в живых остались меньше 500 человек, большей частью — раненые, которых успели вывезти с передовой.

...В 1985 году поэт Николай Добронравов написал пронзительные стихи, для которых его жена, композитор Александра Пахмутова, написала прекрасную музыку. Песня «Ты моя надежда, ты моя отрада...» непременно звучит на концертах в честь победы в Битве за Москву, и непременно зал встает, многие плачут...

...Мы свою победу выстрадали честно, Преданы святому кровному родству, В каждом новом доме, в каждой новой песне Помните ушедших в битву за Москву.

цитата

Я склоняю голову перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть, но не пропустил врага к сердцу нашей Родины, столице, городугерою Москве. Мы все в неоплатном долгу перед ними.



Синее сиянье неподкупных глаз.

Погибали, но не сдавались

Вокруг Вязьмы кольцо окружения окончательно сомкнулось 7 октября. Несколько армий советских Западного и Резервного фронтов оказались полностью отрезанными от наших основных сил. Но бойцы продолжали сражать-— до последнего патрона, до последней гранаты, до последнего вздоха.

Окруженные в районе Вязьмы наши войска оказывали врагу упорное сопротивление до 13 октября. В этот день немцы собирались полностью взять Москву в «клещи», но именно 13 октября под Волоколамском заняла позиции и начала окапываться переброшенная из-под Новгорода 316-я стрелковая дивизия генералмайора Ивана Панфилова. Она успела хорошо подготовиться к встрече с врагом.

Только немногие из попавших в окружение под Вязьмой, Брянском и в десятках других мелких «котлов» сумели с боями прорваться и выйти к своим. Большинство погибли или попали, лишившись оружия и боеприпасов, в плен. Страшно мало их было, спасшихся в страшных боях начала октября. Несколько дивизий московских ополченцев полегли практически

Отчаянное сопротивление попавших в Вяземский «котел» кадровых военнослужащих РККА и московских ополченцев надолго остановило немецкую группу армий «Центр». Наши окруженные войска задержали западнее Вязьмы 28 вражеских дивизий. За первую половину октября были выведены из строя около 500 не-

Своими жертвенными смертями герои, дравшиеся без надежды выжить, сломали первоначальный, самый мощный натиск фашистского «Тайфуна».

В осаде

Вышедшие из окружения мелкие группы и отдельные бойцы сразу же становились в строй на новой линии обороны Москвы, спешно, жестко, уверенно создаваемой Георгием Жуковым. Из внутренних округов начали прибывать первые подкрепления. Их сразу отправляли на передовую закрывать «бреши» в оборонительных

Но враг еще был силен и не утратил наступательного порыва. 13 октября 1941 года советские войска оставили Калугу, 14 октября немцы захватили Калинин — нынешнюю (и историческую) Тверь, 18 октября пали Малоярославец и Можайск. 19 октября Государственный комитет обороны объявил в Москве и прилегающих районах осадное положение. Город начали готовить к уличным боям. Вся столица по сути стала одним большим военным лагерем. Около 600 000 жителей города участвовали осенью 1941 года в оборонительном строительстве как на подступах, так и в самой Москве. Улицы и переулки перегораживались баррикадами, усиленными противотанковыми ежами и надолбами, было подготовлено и оборудовано свыше 200 артиллерийских и около 500 пуле-

реплика

Историческое значение этого сражения бесспорно

ВИКТОР СОКИРКО

Иногда наша победа в этой великой битве «аукается» совершенно неожиданным образом. В 1962 году выступить в палате лордов Великобритании пригласили виконта Аламейнского, сэра Бернарда Лоу Монтгомери. Политика что Российской империи, что Советского Союза (а теперь и Российской Федерации) никогда не нравилась властителям Королевства. Вот и в тот момент британские лорды решили



расспросить человека знающего, можно ли этих непредсказуемых и непокорных русских победить военными способами? На Первой мировой войне Монтгомери сражался в битве при Сомме, на Второй

мировой разгромил в Африке немецкие войска Эрвина Роммеля, освобождал от фашистов Италию, а во время боевых действий в Нормандии стал главнокомандующим всеми сухопутными войсками союзников. Отставной фельдмаршал ответил лордам так: «В книге войны первым же правилом на первой странице является: «Не ходи на Москву!» Различные лица — Наполеон, Гитлер — пытались это сделать, и ни к чему хорошему это не привело».

Но враг не дошел до Красной площади, и даже до городских окраин не дошел. Контратаки войск Ивана Конева в районе Калинина не допустили прорыва 3-й танковой группы вермахта к северу от Москвы, на юге силы немцев сковали героические защитники Тулы. «Тайфун»

Беспримерная стойкость советских войск в обороне позволила командованию Красной армии перебросить к столице воинские части и боевую гехнику из тыловых районов. По Транссибу летели на зеленый свет семафоров эшелоны спешащих на защиту столицы сибирских дивизий. Под Москвой была создана и укреплена новая линия обороны, благодаря которой в ноябре 1941 года удалось отстоять главный город России.

..Кстати, о швейцарских часах с наградной надписью «Первым ворвавшимся в Кремль». 30 апреля 1945 года солдаты советской 150-й стрелковой дивизии нашли их в подвалах только что захваченного германского Рейхстага в так и не распакованных ящиках.



В воскресенье, 3 октября, в день рождения Армена Джигарханяна, театр, который он основал, откроет свой новый сезон, в котором грядет много перемен. Тем временем многие московские театры уже начали свои сезоны и озвучили масштабные планы на будущее. «ВМ» предлагает читателям заранее наметить премьеры, которые стоит ждать, и спектакли, на которые уже можно бежать. Осторожно — с нашими рекомендациями легко стать заядлым театралом!

Осеннее вдохновение

Сцена как зеркало, где отражается Вселенная



9 сентября 19:58 Сцена из спектакля Владимира Машкова «Ночь в отеле» во время открытой репетиции — Анастасия Тимушкова исполняет роль Актрисы

закулисье

В Театре Олега Табакова новый. 36-й сезон открыли спектаклем Владимира Машкова «Страсти по Бумбарашу». Теперь его играют в здании на Сухаревской.

Этот спектакль впервые появился в театре в 1993 году, сейчас же получил новую жизнь с другим составом и на большой сцене. Вскоре второе дыхание предстоит получить спектаклю Владимира Машкова «Ночь в отеле». Он был его первой постановкой в статусе художественного руководителя, премьера прошла в конце декабря 2019 года. Теперь история о том, как Сенатор, Профессор, Актриса и Бейсболист встретились в одном гостиничном номере, выйдет на большой зал с двумя новыми исполнителями из четырех. Премьеру покажут 9 октября, но некоторые зрители смогли оценить новую версию на открытой репетиции, которую в театре провели перед началом сезона. В их числе была корреспондент «ВМ».

Что будет, если собрать в од-

ном помещении Альберта Эйнштейна, Мэрилин Монро, Искусство ее мужа Джо Ди Маджо, а таке сенатора Джозефа Маккар ти? Нет — не большой взрыв и не легкий водевиль, а тонкое рассуждение о человеческой природе, ответственности за свои решения, таланте О принятых и близости, науке и искусстве. Автор пьесы «Ночь в отеле» Терри Джонсон не называет прототипов своих героев, однако на сцене Театра Олега Табакова их образы легко считываются. Вот чуть застенчиво перетекает с ноги на ногу взъерошенный ученый (Авангард Леонтьев). Влетает с ветром кинодива в мехах (Анастасия Тимушкова, новая исполнительница этой роли). Основательно стучит в дверь

вспыльчивый политик (теперь эту роль играет Александр Фисенко). Они не карикатуры, а живые люди.

Образ создавался из всего понемножку — ниточка оттуда, ниточка отсюда, — делится тонкостями работы Аван-

помогает задуматься решениях

гард Леонтьев. — Но в основном из погруженности режиссера в эту историю, фантазию. Он увлекал и захватывал нас. Погруженное и трепетное отношение артистов к своим героям передается зрителям. На этом спектакле забываешь, который час и где находишься, но прислушиваешься спортсмен (Сергей Угрюмов). к каждому движению персо-

Сметает все на своем пути нажей, по-своему добрых и злых, вынужденных совершать свои сложные выборы. В одной книге я прочитал фразу: «Выбор сковывает волю». Пока ты его не сделал, ты более свободен, — размышляет актер, сыгравший Сенатора, Александр Фисенко. — За-

частую поэтому агрессивны. Ведь они вынуждены часто делать вызываясь, брать ответственность.

Спектакль завершается, а размышления о своем месте на жизненном пути все длятся... Почву для раздумий и новые эмо-

ции своим зрителям Театр Олега Табакова готов предоставить всегда. В этом сезоне еще и повод поупражняться в предсказаниях. Ведь он будет «Секретным». Планы и названия новых постановок художественный руководитель Владимир Машков на традиционном сборе труппы не огласил, ведь материала, ин-

тересного театру, много, а загадывать наперед сейчас не стоит. Кроме того, 1 марта 2022 года Театр Олега Табакова отметит свое 35-летие. О предстоящих праздничных мероприятиях расскажут позже. А сейчас можно сказать. что в новом сезоне театр собирается заняться исследовательской деятельностью, ведь 2021 год объявлен Годом науки. Добавим, что в труппе прибавилось артистов — в нее вошли выпускники Театраль ной школы Олега Табакова

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МАШКОВ ТЕАТРА ОЛЕГА ТАБАКОВА В нашем историческом здании

Милана Бру и Антон Рогачев.

на улице Чаплыгина запланирован ремонт. Это жилое здание 1911 года, где мы исторически находимся в угольном подвале. Там был косметический ремонт, но большого с заменой коммуникаций, увеличением пространства для актеров — не было никогда. Сейчас над проектом работают потрясающие художники.

планы

Малый театр

В Государственном академическом Малом театре начался 266-й сезон. Запланированы к постановке спектакли «Идиот» режиссера Андрея Житинкина, «Петр I» Владимира Драгунова, «Ретро» Василия Федорова, «Горячее сердце» Владимира Бейлиса. Театр намечает гастроли в Калугу, Махачкалу, Грозный, Нальчик, в Санкт-Петербург. Впереди и ряд других мероприятий.

Ленком

Московский театр «Ленком Марка Захарова» открыл свой 95-й, юбилейный сезон. Театр готовит премьеру «Дальше тишина» по пьесе Виньи Дельмар режиссера Леонида Трушкина. После этого начнет работу болгарский режиссер Александр Морфов. Запланированы гастроли в Санкт-Петербург, Краснодар и Сочи. В октябре 40-летие отметит спектакль «Юнона и Авось».

Театр имени Пушкина В Московском театре имени Пушкина идет 72-й театральный сезон. Для зрителей подготовили уже три премьеры: «Костик» Дмитрия Крымова, «Швейцария» Татьяны Тарасовой, «Машалава» Владимира Киммельмана. Впереди работа над «Стражами Тадж-Махала» Алексея Золотовицкого, «Мадам Рубинштейн» Евгения Писарева, «Слугой двух господ» Юрия Муравицкого и спектаклем Данила Чащина. Планируются гастроли по России

Театр Вахтангова

и в Румынию.

Сезон, посвященный столетию, 101-й, начался в Театре имени Евгения Вахтангова. В планах премьеры: «Война и мир» Римаса Туминаса, «В джазе только девушки» Алексея Франдетти, «Волокаламское шоссе» Йозуа Резинга, постановка Светланы Земляковой, «Уроки музыки» Сергея Яшина, «С художника спросится!» Аси Князевой, «Осенняя соната» Елены Котихиной.

Эмоциональный труд зрителя



«Билетика не найдется?» — слышу порой у театров, в которые забегаю ближе к последнему звонку. Мне всегда было интересно, неужели люди и правда готовы подолгу стоять на улице, обращаясь к незнакомцам, чтобы угнаться за призрачной надеждой попасть на любимый спектакль? Или это им нужно для чего-то другого? Когданибудь наверняка я узнаю ответ.

Сама же в подобной ситуации ни разу не оказывалась беру билеты заранее. Поэтому порой сталкиваюсь с другой стороной проблемы — необходимостью пристроить кому-то освободившийся билет, свой или того, с кем собиралась идти. И, скажу я вам, это задачка не из легких! Часто мои друзья и знакомые не хотят в театр даже бесплатно. Хотя все они культурные люди. Если отбросить то, что время — самое ценное, что у нас есть и досуг планируется заранее, останется еще что-то. Что именно?

Возможно, предубеждения и завышенные ожидания. Мне кажется, человеку сейчас проще сходить на концерт, чуть сложнее — в музей, намного легче — в кино. Но по-

ход в театр до сих пор воспринимается как торжественное мероприятие, чтото праздничное, не вписывающееся в рутину. Многие собираются на спектакли часами, а потом не холят на них годами. В голове людей заложен стереотип: театр — это нечто оторванное от действительности, трудно усваиваемое, редкое. Есть и другая причина недоверия к предложенному билету: когда-то человек был в театре, увидел там то, что ему не понравилось, и решил, что таков весь театр.

Вот только все это совершенно невер но. Что касается первого, то уже не стоит говорить о том, что в театрах

давно можно встретить зрителей как в вечерних нарядах, так и в потертых джинсах. Может, потому, что в дореволюционной России высший свет выгуливал там свои драгоценности, а в ранние советские годы простую публику нужно было просить не грызть семечки на представлениях. Сейчас все смешалось и усреднилось. Едва ли кто-то станет надевать в драматический театр пышное платье в пол, но и попкорном хрустеть не будет.

EPEMEHKO

Однако особое отношение к театру, наверное, никогда не исчезнет. Ведь это тот вид искусства, у которого уникальные отношения со временем. Спектакль происходит всегда здесь и сейчас, в текущем и меняющемся пространстве настоящего. Его нельзя остановить, он не может замереть, тогда это будет видео, фотография, картина, но не спектакль. Ни один показ не может быть повторен дважды, ведь крохотные штрихи времени постоянно создают новое: чуть шире шаг актера, чуть более истертая мебель, громче фоновый звук, иное настроение, другие новости... Вместе с тем само время в спектакле может «проматываться», отражая события, которые происходят в разны дни или даже годы, а может, и по законам грез. В театре есть еще особенность — зритель, воспринимающий представление, влияет на него, между людьми на сцене и перед ней происходит взаимодействие. Ты, сидящий в кресле, максимально полно разделяешь опыт чужой жизни, которая проносится перед глазами. Так что, по сути, спектакль — портал в параллельную вселенную, где царствует искусство, а произведение рождается на глазах у зрителя. К подобному всегда страшно прикасаться.

Но в то же время театр максимально близок к зрителю и не требует особых знаний, чтобы его воспринять. Да, с культурным багажом ты сможешь увидеть и считать больше информации. Но эмоциональное воздействие образов работает не только через мозг. Оно проникает под кожу, перехватывает дыхание и управляет пульсом человека. Главное — подключиться на спектакль. А для этого — найти свое. То есть не бояться и смотреть многое.



Мнение колумнистов может не совпадать с точкой

Репертуар пополнится разномастными спектаклями

В МХТ имени Чехова идет 124-й сезон. Уже 3 октября — первая премьера проекта «Лаборатории режиссерских дебютов» — спектакль «Моя жизнь» Сергея Тонышева. Художественный руководитель театра Сергей Женовач на сборе труппы рассказал о планах на сезон.

В сезоне-2021/2022 любителям театра стоит ждать на сцене МХТ новые спектакли Егора Перегудова, Юрия Бутусова, Уланбека Баялиева, мюзикл про Гагарина, постановку по Виктору Пелевину, дебюты выпускников ГИТИСа.

Впереди — премьера постановки Виктора Крамера «Враки, или Завещание барона Мюнхгаузена». Представить ее зрителям планируют в середине октября. Пьесу написал режиссер при участии актера Константина Хабенского, который играет и главную роль. В ноябре на основной сцене МХТ имени Чехова можно будет увидеть инсценировку пьесы Венедикта Ерофеева «Вальпургиева ночи, или Шаги Командора» в постановке Уланбека Баялиева. Раньше этот режиссер уже поставил в театре сказ об одном убийстве «Сахарный немец». Среди

артистов, которых задействуют в постановке, были названы имена Игоря Верника и Дмитрия Назарова. Также в театре ждут новую работу с Юрием Бутусовым.

— Я очень рад, что переговоры с нашим любимым Юрием Николаевичем Бутусовым увенчались успехом, — поделился Сергей Женовач. — Он приступит к работе над пьесой Михаила Булгакова «Адам и Ева». Она нам знакома в прошлом сезоне прозвучала на малой сцене в рамках проекта «Память места» Марины Брусникиной. Юрий Бутусов

кстати

Несколько спектаклей уходят из репертуара МХТ имени Чехова. В конщили, что покидают сцену «Примадонны» Евгения Писарева и «Контрабас» Глеба Черепанова. В начале нового сняли «Зойкину квартиру» Кирилла Серебренникова, а также «Карамазовых» и «Идеального мужа» Константина Богомолова.

уже в другом формате подходит к этому сочинению. Добавим, сейчас в репертуаре МХТ имени Чехова играют спектакль Юрия Бутусова «Человек из рыбы».

Весной в планах театра выпустить спектакль Егора Перегудова по пьесе Эдмона Ростана «Сирано де Бержерак». На главные роли заявлены Юрий Чурсин и Паулина Андреева. Еще собираются поставить мюзикл «Свет нового человека, или Второе пришествие Гагарина». Режиссер и хореограф проекта — Олег Глушков, композитор — Роман Игнатьев.

— Хочется, чтобы в репертуаре МХТ появился спектакль и танцевальный, и вокальный, и пластический, — отметил Сергей Васильевич.

На малой сцене МХТ собирается инсценировать роман Виктора Пелевина «Омон Ра» Михаил Рахлин. Продолжат проводить литературные вечера, «Мхатовские пятницы». Добавим, для проекта «Лаборатория режиссерских дебютов» среди учащихся профильных вузов отобрали заявки трех режиссеров — выпускников ГИТИСа, которые подготовят спектакли с артистами МХТ: Сергей Тонышев, Евгений Закиров, Егор Трухин.

начала свой 33-й сезон и представила первую премьеру — спектакль режиссера Иосифа Райхельгауза «Бешеный хворост».

Элитная гимназия. Вечер. Строптивый ученик в джинсовке. Спешащие по домам учительницы. Что задержало их в школе? Всего-то ничего необходимость выяснить, кто еще был вместе с этим неудобным десятиклассником на протестном митинге. Пьесу на острую тему автора Олега Маслова поставил художественный руководитель театра Иосиф Райхельгауз. В спектакле он и режиссер, и сценограф. Для постановки выбрана необычная форма — двусторонняя рассадка и довольно активное взаимодействие со зрителем.

- Эта дорожка, двери я придумал их, потому что решил, что все здесь должно быть предельно документально, убедительно, правдиво, пояснил Иосиф Райхельгауз корреспонденту «ВМ». — Чтобы не было чувства, что артисты разыгрывают пьесу.

Само название напоминает пословицу: «Лес рубят — щепки летят». Вскоре после начала спектакля понимаешь, что разобраться в том, чьи жизни рушатся у тебя на глазах, не так-то просто. Да, Андрею Филиппову (Рузиль Минекаев) грозит отчисление. Но директриса и ее замы могут лишиться работы. Каждый стоит на своем, и конфликт поколений

Многогранная система образования

становится все очевиднее. — По мне, правы все, — делится Иосиф Леонидович. — Сейчас нет такого, чтобы молодое поколение было право или старшее. Каждый прав посвоему, так сложилась ситуация. Сейчас соединить все эти правды и есть основная задача. Театра в том числе, ведь он нужен, чтобы помогать людям жить, учиться, работать. Наблюдая за тем, как Зинаида Петровна (Татьяна Васильева) использует всевозможные запрещенные приемы, чтобы получить желаемое, как Валентина Юрьевна (Валерия Ланская) готова рискнуть собой, а Наталья Ивановна (Джульетта Геринг) — самым близким человеком, кажется, что видишь, как растворяются в прошлом вечные ценности — верность, честность, готовность нести ответственность. Но и десятиклассники не лучше, по крайней мере, на первый взгляд. Вот Денис Ионин (Александр Сеппиус), сын Натальи Ивановны, признается матери в таком, чего

не предвидишь. Да и Андрей

Филиппов делает выбор, от которого стоило бы отказаться.



9 сентября **15:44** «Бешеный хворост» — Рузиль Минекаев в роли Филиппова и Валерия Ланская в роли Свибловой

И все же остается надежда, что в последний момент каждый поступит правильно. Кроме «Бешеного хвороста», в «Школе современной пьесы» запланированы еще три премьеры на новый сезон. В конце октября зрителям собираются представить спектакль «Степь Чехова» в постановке Александра Цоя, актера и режиссера, который преподает в ГИТИСе. В основе спектакля будут актерскорежиссерские зарисовки сту-

дентов. Обещают неожиданный финал. В следующем году выйдет постановка «Отщепенцы» Галины Зальцман по документальной пьесе Александры Фоминой. Громкой премьерой обещает стать спектакль театральной художницы Марии Трегубовой, которая попробует свои силы в режиссуре и поставит «Сон

Гоголя «Нос» или «Нос Гоголя.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА КРЕТОВА «ШКОЛЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЬЕСЫ» Пьеса «Бешеный хворост» Олега Маслова пришла к нам на конкурс «Действующие лица». Еще до подведения итогов, едва мы начали читать ее, поняли, что в ней есть пульс сегодняшнего дня. Притом примитивно злободневных текстов есть много. Но в этой пьесе наш художественный руководить Иосиф Райхельгауз сразу почувствовал сочетание актуальности и метафоричности. Многие, кто успел посмотреть постановку, вообще не усматривают в ней политики. Ведь здесь это просто прием, пьеса же совсем о другом. Она о личном выборе, о внутренней свободе.

собираются 1 апреля, в день рождения классика. Также в «ШСП» вернется к работе лаборатория «Класс молодой режиссуры», будут проводить дискуссионный клуб «Публика — умница», соберут юбилейный клубный вечер «ДАТская СТИХиЯ», отметив его 20-летие. В планах множество проектов и встреч.

Сон». Показать его зрителям

Страницу подготовила ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО edit@vm.ru



Сегодня точку в номере ставит москвичка Диана Ильина и ее любимый домашний питомец — померанский шпиц Луна. Собачка вместе со своей хозяйкой стали финалистками Международного конкурса красоты Queen with mini dog 2021. Трехмесячная Луна признана самым юным пушистиком, участвующим в конкурсе в этом году. Заводчики этой породы отмечают, что этот возраст — один из самых красивых для померанцев. У них начинают формироваться зубки и красивая шубка. А пока Луна покрыта «детским пушком». По словам Дианы, ее маленькая принцесса покоряет сердца не только зрителей и членов жюри конкурса, но и просто прохожих во время прогулок. Это, кстати, первый опыт Луны в модельной сфере. Зато ее хозяйка Диана на подиуме чувствует себя как дома. Девушка — обладательница многих титулов, например, «Царица Руси — 2021» и «Королева Москвы — 2021».

Правительство России внесло в Государственную думу новый законопроект. Согласно документу, спортсмены в возрасте до 23 лет, которые получили предложение перейти в иностранные клубы, должны будут выплатить денежную компенсацию своим спортивным школам.

вопрос дня

Переход игроков в зарубежные клубы могут сделать платным. И как вам?



ВИКТОР ШАЛИМОВ

ЗАСЛУЖЕННЫЙ МАСТЕР СПОРТА СССР

Такая инициатива была бы весьма полезной. Пусть меньше наших талантливых ребят уезжают за рубеж. Лучше бы им находить себе применение в российском спорте. У нас сегодня очень много рекламы

зарубежных лиг и клубов, хотя и в России есть отличные возможности построить спортивную карьеру. Сейчас даже родители стали еще в школьные годы увозить ребят за рубеж. И далеко не все справляются с конкуренцией в иностранных спортивных школах и лигах. Ребята просто теряют мотивацию и бросают тренировки. В России они могли бы продолжать заниматься, взращивать свой талант и в итоге раскрыться. Поэтому я бы такой законопроект точно под-



ЮЛИЯ МАТЮНИНА НАЦИОНАЛЬНОГО РОДИТЕЛЬСКОГО

Я считаю, что юные спортсмены не должны платить никаких компенсаций, если их пригласили играть за рубеж. Родители и так вкладывают много средств и сил, чтобы поддержать своего ребенка на спортивном пути. Сюда входит высококачественное снаряжение, оплата дополнительных тренировок, на спортивные сборы родители часто везут ребят за свой счет. Это большие деньги. Пусть лучше такую компенсацию платит зарубежный клуб, который приглашает наших спортсменов. Причем нужно точно рассчитать, сколько в свое время затратила на этого спортсмена спортивная школа. Это и будет сумма компенсации. Тогда будет справедливо.



АНДРЕЙ КОБЕЛЕВ ТРЕНЕР МАСТЕР СПОРТА МЕЖДУНАРОДНОГО КЛАССА

Я считаю, что это отличная идея. Даже предлагаю ее усовершенствовать. Пусть компенсация идет не в адрес спортивной школы, а напрямую тем тренерам, которые вкладывали свое время и силы в спортсмена. Потому что в спортивной школе эти деньги «размоются». В целом это предложение соответствует тенденциям большого футбола. Уже давно обсуждается возвращение системы компенса ционных выплат за игроков.

Подготовил АЛЕКСАНДР КУДРЯВЦЕВ



Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Попытка разглядеть музыку

По инициативе Ассоциации музыкальных театров России шестой раз в столице проходит фестиваль «Видеть музыку» при поддержке Министерства культуры и Фонда президентских грантов.

В афише почти полсотни спектаклей — мюзикл и оперетта, балет и современный танец и, конечно, опера. Фестиваль еще не богат историей, но знаменит тем, что предоставляет возможность региональным коллективам побывать с заманчивыми гастролями в столице при полной свободе выбора репертуара. Ни начальники, ни эксперты не говорят театрам, что надо демонстрировать, а что нет. Таким образом, фестиваль становится идеальным зеркалом творческих возможностей, предпочтений и вкуса всех участников форума

География форума — от Калининграда до Иркутска, а в качестве специальных гостей приглашены также театры Донбасса, Узбекистана и Казахстана. Коллективы из Средней Азии ждали еще в прошлом году, но из-за пандемии их визит был перенесен на год. Нынешний гастрольный марафон стартовал на Новой сцене Большого театра масштабным выступлением Ростовского музыкального театра, который показал балет «Спартак» Арама Хачатуряна, оперетту Имре Кальмана «Сильва» и оперу Джакомо Пуччини «Турандот».

Помимо основной афиши, фестиваль запустил несколько так называемых оффпрограмм. Например, «Детская программа» предлагает спектакли для детей, а программа «Студенческие спектакли» дает дорогу на профессиональную сцену молодым

В рамках фестиваля состоится научно-практическая конференция Ассоциации музы-

кального театра обмениваются идеями и опытом, налаживают новые контакты. На конференцию по традиции приезжают руководители музыкальных театров России. Спектакли фестиваля пройдут на сценах всех музыкальных театров Москвы в течение двух месяцев, а завершится смотр 16 ноября в Московском академическом музыкальном театре имени К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко вручением премии «Легенда». Ей наградят тех, кто посвятил жизнь музыке и сцене, кого уважают и любят

кальных театров (АМТ), при-

знанная одной из важнейших

профессиональных площа-

док, на которой деятели музы-

ное сообщество. МАРИЯ БАБАЛОВА

ПРЕМЬЕРЫ СТОЛИЧНЫХ

и публика, и профессиональ-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ ГЕОРГИЙ ИСААКЯН

РЕЖИССЕР, ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ МУЗЫКАЛЬНЫХ ТЕАТРОВ И ХУДРУК ФЕСТИВАЛЯ «ВИДЕТЬ МУЗЫКУ»

Фестиваль задумывался для того, чтобы дать возможность каждому театру — большому и маленькому, столичному и региональному, именитому и только что возникшему показать свою самую важную постановку в Москве, увидеть себя в общероссийском контексте, но не соревнуясь друг с другом, а сотрудничая, не бороться за призы, а вместе решать единые для всех задачи. К счастью, так и получилось, и афиша шестого фестиваля это подтверждает, отражая реальное состояние отечественного музыкального театра, такого, каким он является в действительности, — с его победами и сложностями, поисками и экспериментами, взлетами и открытиями.

день в день

Рождение виртуозного ансамбля и военная операция

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день и повлияли на ход истории.

1908 год. На сцене МХАТа состоялась премьера спектакля «Синяя птица» по пьесе бельгийского драматурга Мориса Метерлинка. Режиссер постановки — Константин Станиславский. композитор — Илья Сац, художник — Владимир Егоров. Это единственная пьеса, поставленная Станиславским на сцене МХАТа, которая идет до сих пор. Сейчас ее играют на сцене МХАТ имени Горького.

1965 год. В Советском Союзе установлены почетные звания «Заслуженный пилот СССР» и «Заслуженный штурман СССР». Их присваивал Президиум Верховного Совета СССР по представлению министра гражданской авиации.

1979 год. Основан Государственный камерный ансамбль «Виртуозы Москвы». Его создал выдающийся скрипач Владимир Спиваков. Практически с самого основания ан-

самбль начал выступать на международных фестивалях. Оркестр получил мировое признание и множество престижных наград.

1998 год. Академик Дмитрий Лихачев получил высшую награду России — орден Святого апостола Андрея Первозванного. Награду ему вручили «за выдающийся вклад в развитие отечественной культуры». Ученый стал первым кавалером этого ордена после того, как награду восстановили 1 июля 1998 года указом президента России.

2015 год. Началась военная операция России в Сирии против террористических формирований на стороне правительственных войск и проправительственных военизированных формирований Арабской Республики. Эта военная операция стала первой в истории постсоветской России, когда наша страна приняла участие в боевых действиях за пределами бывшего СССР.

Календарьчитала ИРИНА КОВГАН



1908 год. Актрисы Алиса Коонен и Софья Халютина (слева направо) играют спектакль «Синяя птица»

Нелюблю, но жить останусь



В разговорах со знакомыми, которые живут не в столице, всегда приходится как-то слегка извиняться за то, что ты москвич. Часто присутствует некая грустинка в беседах: «как же вы там живете», и «вам не понять — вы из Москвы», и «зазнавшиеся», и «росли в сказочных условиях, не то, что мы». Обычно потом следует: ну, это я не о тебе конкретно, это я о москвичах

в целом. И тут ты вроде как должен испытать стыд за «среднюю температуру по Москве», где через одного имеются лишние квартирки на то, чтобы сдавать приезжим, за московскую надменность, за высокие цены, за «Сити», за медицину — список можно долго продолжать. Вот, например, солистка Большого театра Агунда Кулае-

ва, переехавшая из Владикавказа и сделавшая карьеру в столице, обозначила неприятные черты москвичей. Часто, по мнению певицы, они избалованы. «Ия, и сестра с братом долго жили в съемных квартирах, и их владельцы были не самыми приятными людьми, чувствовалось какое-то надменное пренебрежение

к приезжим». Значит, и Кулаева, и сестра ее, и брат приехали в негостеприимную Москву, нашли здесь себя. Кулаева сама теперь, по ее собственному признанию, имеет две «золотые» квартиры в Москве и слает их!

Но «вы не понимаете, это все другое»... Не одна она считает, что москвичам дано изначально больше, чем другим россиянам. Есть какая-то смутная обидка из разряда «если у тебя в детстве не было велосипеда, а потом ты вырос и купил «Мерседес», то в детстве у тебя все равно не было велосипеда».



Кулаева не одна такая. Подавляющее число россиян имеет что сказать против москвичей. Всегда есть плохо скрываемое раздражение, состоящее из каких-то размытых «мы» и «они». Вопрос: почему немосквичи так стремятся влезть в нерезиновую, купить себе тут соту в человейнике? Настоящей столичной интеллигенции даже в третьем колене уже и не осталось. Знаю лишь одну женщину, чья прабабка родилась в Москве. Вера Евгеньевна, ей почти 85. Ее никак не назовешь «зажравшейся» и «надменной». Говорит почти шепотом, чтобы никого не потревожить, жалуется и просит совета. Она кормит голубей и кошек, а соседи замуровали кошачьи лазы в доме, самой Вере пригрозили карами, если будет продолжать «разводить зверье». Вера одинока, ее муж давно умер, а сын уехал в другую страну и с ней не общается. Такая

Через лет пять Кулаева, дай бог, родит детей — они будут уже москвичами, которых недолюбливает вся остальная Россия. Родятся они с золотой ложкой во рту и неограниченными возможностями.

А Вера Евгеньевна исчезнет бесследно и тихо, как уходит за деревья скупое осеннее солнце.



1 1 нение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Студенты оптимизируют расписание поездов метро

Завтра в Москве открывает- описаны не абстрактные ситунала Международного студенческого чемпионата по спортивному программированию ІСРС. Более ста команд приедут в столицу из 40 стран.

От России в конкурсе участвует 15 команд. Пять из них студенты ведущих вузов Москвы. Среди них — четверокурсник Высшей школы экономики Иван Сафонов. Он первый раз участвует в финале чемпионата. Сейчас студент и его команда тренируются, чтобы показать хороший результат.

— Мы с ребятами собираемся и решаем задачи по тем правилам, которые будут в финале, — говорит Иван Сафонов. Программированием парень увлекся еще в школе.

— Мне было интересно изучать математику и информатику и применять знания на практике. А подобные соревнования только укрепили мое желание развиваться в этой области, — отмечает студент. Ивану, как и другим участникам чемпионата, за пять часов нужно будет решить как можно больше алгоритмических задач. Причем в них будут

ации, а реальные проолемы — Это оптимизация расписаний метро, отслеживание движений роботов, оценка за-

пасов нефти и газа и дру-

гие, — отметили организаторы чемпионата. Победителей соревнований, которые сравнивают с Олимпийскими играми среди программистов, определят 5 октября. Принимает чемпионат

Московский физико-техниче-

ский институт. ЮЛИЯ ПАНОВА

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ФИЛИПП РУХОВИЧ

ТРЕНЕР ЦЕНТРА РАЗВИТИЯ ИТ-ОБРАЗОВАНИЯ МФТИ От России собралась сильная команда. У нас хорошая система образования в том, что касается математики и программирования. Также в России сложилась не имеющая аналогов подготовка именно к профильным соревнованиям Она включает в себя как большое количество очных сборов, так и мощную инфраструктуру, позволяющую действительно много тренироваться. А еще чемпионат — хороший способ заявить о себе работодателю.

Частности

Недвижимость

• Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (495) 925-75-04

Юридические услуги



Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Коллекционирование

Московская социальная юри-

дическая служба. Бесплатные кон-

сультации. Составление исков. Уча-

стие в судах. Все споры, в т.ч. по-

можем вернуть или расслужебить

квартиру, выписать из квартиры.

Наследство. Семейные споры. Бан-

кротство физлиц. Т. (499) 409-91-42

Букинист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, знаки и др. Оценка бесплатно. T. (925) 795-57-97

 Книги, полки, ноты, архивы, знаки, иудаику, фото. Т. (925) 585-40-56 Книги, фотографии, ноты, документы до 1940 г. Т. (985) 275-43-33

Работа и образование

Продавец 45 тыс. Т. (495) 221-10-35