

Никто не забыт. Уже скоро на экраны выйдет фильм, в котором потомки ополченцев сыграли роли своих отцов и дедов → стр. 3

Гроза шпионов и диверсантов. Российское командование задумалось о возрождении легендарной спецслужбы → стр. 9

Давайте жить дружно. Представители разных этносов познакомили сверстников с культурой своих народов → стр. 10

Понедельник

Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 11.12.23

№ 233 (29600)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

В этом выпуске специальное приложение «ВМ» для учеников, учителей и родителей

СТР. I-IV



Пресса в образовании

Материалы проекта edupressa.vm.ru

vm.ru

Бесплатный Wi-Fi заработал во всех сервисных центрах на Большой кольцевой линии (БКЛ) столичного метро. Об этом сообщила пресс-служба Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы.

Просьба народа

Президент России Владимир Путин согласился еще раз баллотироваться на должность главы государства



8 декабря. Председатель Народного совета Донецкой Народной Республики Артем Жога (слева) от лица всего народа Донбасса попросил президента России Владимира Путина не бросать страну в столь непростое время, поддержать новые территории и принять участие в предстоящих выборах главы государства

выборы

Президент России Владимир Путин примет участие в выборах главы государства в марте 2024 года как кандидат. Такое решение он принял в пятницу, пообщавшись с Героями страны.

Торжественная церемония вручения медалей «Золотая Звезда» прошла накануне Дня Героев Отечества в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца. Всего чествовали 16 бойцов в присутствии более 200 военных и гражданских лиц, проявивших особое мужество. После официальной церемонии президент России Владимир Путин пообщался с участниками торжественного мероприятия, среди которых был председатель Народного совета Донецкой Народной Республики Артем Жога. Многие его знают как отца Героя России и ДНР Владимира Жюго, погибшего в марте прошлого года. От военнослужащих, которые сейчас защищают территории четырех новых российских регионов, от лица всего народа Донбасса Жюга-старший обратился к главе государства с просьбой принять участие в предстоящих выборах. — Благодаря вашим действиям, вашему решению мы получили свободу, право выбора, — сказал он. — Впереди

цитата

С Владимиром Владимировичем Путиным Россия проделала колоссальный путь к независимости. У нашего президента есть четкое представление о настоящем и будущем страны. Он принимает решения и несет за них ответственность. Все это — качество настоящего лидера.

СЕРГЕЙ СОБИЯНИН
МЭР МОСКВЫ

еще очень много работы, и мы хотели бы пройти этот путь под вашим руководством. Вы нужны нам, вы нужны России. Предложение Артема Жюга поддержали и другие присутствующие в Георгиевском зале, в том числе представители медицинского сообщества, промышленники, а также ма-

тери участников специальной военной операции. — Не буду скрывать, в разное время у меня были разные мысли, — ответил Владимир Путин. — Но сейчас такое время, когда нужно принимать решение. Я буду баллотироваться на должность президента Российской Федерации. Дату выборов, 17 марта, определил Совет Федерации. При этом по решению Центральной избирательной комиссии голосование продлится три дня начиная с 15 марта. — Голосование в течение трех дней уже становится традиционным, — отметила председатель ЦИК Элла Памфилова. — Впервые оно применялось во время пандемии в целях обеспечения безопасности, но с течением времени этот формат пришелся по душе большинству избирателей. По ее словам, это подтверждают результаты соцопросов. Комментируя намерение Владимира Путина баллотироваться на пост президента, его пресс-секретарь Дмитрий Песков заявил, что это была не заготовка, а спонтанное решение. При этом Путину еще предстоит зарегистрироваться в качестве кандидата и пройти все процедуры предвыборной кампании. — То, что Путин согласился баллотироваться, — мировая новость, — подчеркнул Песков. — Вы видите, что творится в мире: фактически Россия под руководством Путина возглавила процесс тектонических сдвигов во всех аспектах глобальной жизни, будь то мировая политика или мировая экономика. Тем временем в Москве прошло первое установочное заседание инициативной группы по выдвижению Владимира Путина кандидатом на выборах президента в 2024 году. НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ n.trostyanskaya@vm.ru

комментарии экспертов

ВАЛЕНТИНА МАТВИЕНКО
СПИКЕР СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ

Наш президент никогда не избегал и не избегает ответственных решений и еще раз это подтвердил. Подтвердил, что в момент исторического выбора и исторического вызова готов действовать исходя из интересов страны, ее граждан. Я уверена, что заявление Владимир Владимирович делал, опираясь прежде всего на реальный запрос россиян, учитывая их волю и настрой. Думаю, что уже само решение Путина идти на выборы стало для граждан страны ответом на многие важные вопросы, дополнительной гарантией сохранения и развития России как справедливого и социального государства.

ВЯЧЕСЛАВ ВОЛОДИН
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИИ

На протяжении времени Владимир Владимирович Путин доказал свою эффективность, порядочность, доброту и, конечно, поразительную трудоспособность. Его решение говорит о любви к стране, о желании сделать ее сильной, процветающей, защитить Россию в нынешнее непростое время вызовов и угроз.

ДМИТРИЙ МЕДВЕДЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА БЕЗОПАСНОСТИ РФ

Принимая во внимание нынешнюю ситуацию, тот драматичный период, который переживает наша страна, это решение абсолютно логичное и правильное. Его работа в должности президента должна быть продолжена.

ВЛАДИМИР МАШКОВ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ

Владимир Путин, как настоящий лидер и руководитель, уделяет очень много внимания всем сферам деятельности нашего государства. И сфера искусства — не исключение. Творческие деятели всегда поддерживали и будут поддерживать президента.

ЕКАТЕРИНА АГРАНОВИЧ
ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

Я представляю молодежный Донбасс. Девять лет мы жили отдельно, а теперь мы все вместе. За полтора года для молодых людей из новых регионов сделано очень много. Поэтому у меня нет сомнений. Кто, если не Владимир Путин?

АННА КУЗНЕЦОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РОССИИ

Мы верим в президента, в нашу великую Родину, в наш великий и героический народ! Дела лучше тысяч слов говорят о достижениях сегодняшней России: сильной, независимой, крепкой своими традиционными семейными ценностями и вольной, принимающей нужные решения во имя своего блага и развития.

Запах кипариса, черной смородины и сахарной клюквы

ОТВЕТ САНКЦИЯМ

В столице открылась международная конференция-выставка «Московская неделя красоты». Отечественные производители косметической продукции рассказали об успехах на рынке.

Представитель московской компании по производству органической косметики Яна Овчинникова раскладывает по стеллажам на площадке в Центральном выставочном зале «Манеж» бальзамы для губ с разными ароматами. — В их числе косметические средства с запахами кокоса и сливочного персика и мяты, зеленого чая и розового дерева, клюквы в сахаре с сибирской хвоей, — перечисляет Яна. — Каждый из бальзамов расходуется довольно медленно, не оставляет пленку на губах, и не скатывается. Рядом с косметикой стоят стеклянные баночки со сложными в них разноцветными пластмассовыми крышками. — Таким образом мы решили показать, что экологически подходим не только к производству косметики, но и упаковке для нее, — уточняет представитель столичной компании. — Для наших бальзамов мы делаем ее из переработанных пластмассовых крышек, которые собирают неравнодушные граждане.

Участница международной выставки-конференции Камила Робинсон представляет гостям «Московской недели красоты» богатую серию авторских духов. — За пять лет своего бренда я создала более 30 ароматов. Многие из них вошли в мой проект «Карта России». Это серия духов, отражающая специфику разных регионов или городов нашей страны, — рассказывает Камила корреспонденту «ВМ». — Самый популярный из них — это «Питер». Создавая его, старалась отразить эпоху Петра Великого, поэтому он отдает нотами алкоголя, специй, пороха и дыма.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЛЯЛЯ САДЬКОВА
ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

В прошлом году отечественная индустрия красоты зависела на 80 процентов от импортного сырья, зато в 2023-м уже на 70. Да, мы видим, что иностранных компонентов в составе российской косметики еще много, но их число быстро сокращается. Более того, у нас начинают появляться новые технологии в сфере химической промышленности, что также выгодно отражается на развитии индустрии красоты. Самое главное, что число желающих импортозамещать тоже увеличивается.

Не менее популярно и «Сердце Севастополя», говорит Камила Робинсон. Состав этого парфюма обогащен ароматами кипариса, сосны, черной смородины, крепкого вина и орехов. — У меня еще много идей. Например, задумалась над тем, чтобы создать духи, отражающие специфику жизни в столице. Думаю, это будет что-то респектабельное, поэтому в состав войдут запахи шампанского и различных специй, — фантазирует она. — А еще интересно подумать над ароматами, отражающими уклад жизни новых территорий страны, например Донбасса.

Участницы мероприятия Арина Панова и ее сестра Кристина Путерброт презентуют гостям «Московской недели красоты» линейку уходовой косметики для лица и тела. — У нас есть средства для очищения и увлажнения кожи, противовоспалительные сыворотки и другая продукция, — сообщает Арина Панова. — Наши товары можно найти во многих магазинах, на что повлиял уход многих иностранных брендов косметики. Радует, что столичное правительство предоставляет площадки для презентации собственной продукции в рамках программы по поддержке локальных брендов «Сделано в Москве».

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ
a.zosimov@vm.ru

9 декабря. Участница «Московской недели красоты» Камила Робинсон представляет гостям мероприятия серию авторских ароматов, отражающих специфику регионов и городов России

погода

-11°C

Ветер 8–13 м/с

Давление 754 мм

Влажность воздуха 80%

курс цб

\$ | 91,64 | ↓

¥ | 12,79 | ↓



Повышаем интерес к архитектуре

Стартовал новый сезон главной премии для архитекторов, работающих в столице. Подробности в пяти-цу сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев (на фото).

Продвижение лучших современных проектов повышает вес архитектурной составляющей города. — Программа обновления архитектурного облика Москвы, результаты которой мы сегодня наблюдаем, была бы невозможна без ее продвижения в общественном поле, и ежегодная премия, учрежденная при поддержке мэра Сергея Собянина, повышает интерес

к столичной архитектуре, — отметил Андрей Бочкарев. При этом с каждым годом растет конкуренция: проектов участников становится больше, а средний уровень их заметно повышается. Кроме того, с текущего года количество номинаций увеличилось до 12. Половину из них составляют объекты социального назначения — школы, детские сады, медицинские, спортивные и культурные центры, а также дома по программе реновации, объекты транспортной инфраструктуры.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ruСТРОИТЕЛЬСТВО
ИНФРАСТРУКТУРЫ → стр. 2

Сергей Собянин: Открыли важные производства



8 декабря. Мэр Москвы Сергей Собянин (слева) пообщался с сотрудниками высокотехнологичного производства банкоматов, которое открыли на базе индустриального парка «Руднево». Компания предлагает полностью отечественный продукт с собственным программным обеспечением

день мэра

В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин посетил индустриальный парк «Руднево», где открылись важные производства, а также сделал несколько публикаций в соцсетях.

В индустриальном парке «Руднево» всего за полгода создали завод по производству абсорбирующего белья. Это гарантирует стабильные поставки для реализации в столице социальной программы. — Абсорбирующее белье и другие спецзапчасти получают больше 100 тысяч москвичей с инвалидностью, — рассказал Сергей Собянин. — В 2024 году радикально упростим процесс: раз в три месяца полный комплект необходимых средств гигиены привезут домой прямо с завода.

Нововведение
Также со следующего года городские программы компен-

сационных выплат на самостоятельное приобретение льготных лекарств станут постоянными. За 11 месяцев этого года больше 10 тысяч жителей столицы получили свыше 1 миллиарда рублей на приобретение нужных конкретно им препаратов. — Как показала практика, в некоторых ситуациях выплата компенсаций оказалась более удобным способом лекарственного обеспечения, так как позволяет своевременно начать лечение и гарантировать его непрерывность, — сказал Собянин. Кроме того, с 1 января вступят в силу три новых стандарта, разработанных московскими учеными для безопасности использования нейросетей в медицине. — Это улучшит процесс испытания систем поддержки принятия врачебных решений и способов применения алгоритмов в лучевой диагностике, где задействован искусственный интеллект, — уточнил мэр. Искусственный интеллект также поможет управлять светофорами. За шесть лет существования программы «Умный перекресток» специальные датчики, оценивающие загрязненность улиц, установлены почти по 600 адресам.

Импортозамещение
Еще одно новое производство в «Руднево», как отметил глава города, стало прорывом в сфере импортозамещения. Теперь в индустриальном парке будут выпускать банкоматы, которые работают на базе отечественных микропроцессоров «Эльбрус». — Сейчас мощность завода составляет порядка 15 тысяч банкоматов в год, в перспективе — в два раза больше, — сообщил Сергей Собянин. Среди основных заказчиков — шесть российских банков. Все больше отечественных материалов используют в сфе-

В индустриальном парке «Руднево» запустили выпуск отечественных банкоматов

ре ЖКХ и энергетики столицы. На многих предприятиях зависимость от импорта практически нулевая.

Традиции
Почти в каждом районе столицы есть улица, названная в честь защитника Отечества. В основном они появи-

лись в послевоенные годы. Но традиция называть улицы именами выдающихся людей продолжается и в наши дни. — На Севере расположилась улица Летчика Осканова, в поселении Филимоновском — улица Героя России Чернышева, а в поселении Мосрентген — Героя России Соломатина, — перечислил Собянин. Продолжают называть улицы и в память о героях, совершивших подвиг в годы Великой Отечественной войны. Еще одна традиция, которая появилась в Москве 293 года назад, — зажигать на улицах фонари. В первую очередь она связана, конечно же, с безопасностью и комфортом горожан. Сегодня столица — один из самых освещенных мегаполисов мира. Каждый вечер в городе зажигают больше миллиона фонарей.

Навигация
В районе Теплый Стан появится станция «Генерала Тюленева» Троицкой линии метро. Как сообщил мэр, сейчас она готова на 68 процентов. Кроме того, в своем личном блоге Сергей Собянин рассказал о навигации в столичном метро. Новые указатели помогут пассажирам сделать пересадку не только на другие линии подземки, но и на все виды городского общественного транспорта, включая регулярные речные маршруты.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
n.trostantyanskaya@vm.ru

цифра

40

театров обновили в Москве за последние 10 лет. Завершается ремонт фасада и купола Театра сатиры.

кстати

На Международной естественно-научной олимпиаде юниоров, которая прошла в Таиланде, Федор Авдеев и Мария Мигнова из московской школы завоевали две из шести золотых медалей, которые выиграла сборная России. Тем временем Москомспорт разработал сайт, который поможет детям старше шести лет и взрослым выбрать бесплатную секцию по более чем 70 видам спорта.

Размер минимальной оплаты труда существенно вырастет с начала следующего года

Правительство Москвы утвердило размер минимальной заработной платы в Москве в 2024 году. Подробности в пятницу сообщил заместитель мэра столицы по вопросам экономической политики и имущественно-земельным отношениям Владимир Ефимов (на фото).



В следующем году размер минимальной заработной платы в столице будет увеличен на 18,5 процента и достигнет 29 389 рублей. — В 2023-м он составил 24 801 рубль, — напомнил Владимир Ефимов. Заммэра добавил, что работодатели не могут выплачивать сотруднику, отработавшему месяц по полной ставке, зарплату ниже этого показателя.

Минимальные размеры заработной платы в регионах зависят от социально-экономической ситуации. Многие регионы устанавливают этот показатель на уровне федерального минимального размера оплаты труда. В 2024 году он составит 19 242 рубля. Таким образом, минимальная зарплата в столице в 2024 году превысит федеральный МРОТ в полтора раза. Также в пятницу Владимир Ефимов сделал еще одно заявление. Оно касается роста товарооборота Москвы с Казахстаном. — Несмотря на санкционные ограничения, столичные промышленники продолжают налаживать внешнеэкономическую деятельность

и увеличивать поставки продукции в дружественные страны. Например, доля Москвы в общероссийском обороте с Казахстаном увеличилась до 27 процентов, — заявил Владимир Ефимов. Кроме того, столица лидирует среди всех регионов России по объему несывевого неэнергетического экспорта в Казахстан. Доля продукции московского агропромышленного комплекса в нем составила более 20 процентов, промышленного комплекса — более 80 процентов. Московские производители поставили казахстанским партнерам и заказчикам фармацевтические и косметические изделия, одежду, обувь, ткани, электротехническое и промышленное оборудование и многое другое.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Молочно-раздаточные пункты обновляют по новому стандарту

В Москве отремонтировали еще три молочно-раздаточных пункта. Об этом в пятницу сообщила заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Ремонт проводится в рамках столичной программы обновления по аналогии с проектом по модернизации поликлиник. — Зобота о семьях находится среди безусловных приоритетов города. В числе направлений работы — обновление молочно-раздаточных пунктов, где беременные женщины и родители маленьких горожан получают свежую и качественную молочную продукцию, — отметила Анастасия Ракова.

Теперь продукты питания в обновленных молочно-раздаточных пунктах могут получать жители районов Южное Медведково, Фили-Давыдково и Крылатское. — С начала года мы открыли 48 молочно-раздаточных пунктов, а всего в рамках этой программы — уже 71. Мы не просто ремонтируем помещения и обновляем оборудование, но и стремимся внедрять современные методы организации пространства, применяем единую систему навигации. Мы хотим, чтобы посетители и сотрудники приходили в удобные, благоустроенные и современные пункты, — рассказала заммэра. В молочно-раздаточном пункте на улице Инициативная, дом 5, корпус 1, строение 2, в районе Фили-Давыдково заменили окна и двери, сантехнику, установили новые системы пожарной безопасности и кондиционирования. В Департаменте здравоохранения поделились, что вся внутренняя отделка выполнена из современных материала-



8 декабря. Техник обновленного молочно-раздаточного пункта района Фили-Давыдково Яна Славолубова

справка

В Москве действуют свыше 200 пунктов выдачи. Мера поддержки охватывает беременных женщин, детей до 3 лет (а также нормативы матерей в первые полгода после родов), детей из многодетных семей до 7 лет, детей с хроническими заболеваниями младше 15 лет, детей-инвалидов. Для женщин предусмотрены соки и молоко, для детей — молочные смеси, пюре, творог и другое.

лов и выдержана в общей стилистике с детскими поликлиниками, отремонтированными по новому стандарту. — Важной особенностью обновленных молочно-раздаточных пунктов стала единая система навигации — смонтированы узнаваемые фасадные таблички с информацией, внутри размещены марке-

ры стоек «Пункт выдачи» и функциональных помещений. Также установлена удобная мебель для посетителей и сотрудников, — добавили в департаменте. Напомним, что для получения льготной продукции необходимо иметь постоянную регистрацию в столице, московский полис ОМС — временный или постоянный, а также быть прикрепленным к городской поликлинике или женской консультации. Разрешение на самостоятельное оформление заказов на портале mos.ru оформляется врачом в городской медицинской организации. Тем, кто уже подтверждал льготную категорию и получал бесплатное питание по медицинским заключениям, не потребуется повторно посещать медучреждение, так как услуга подачи заявления и заказа питания доступна онлайн автоматически — в разделе «Семья и дети» на mos.ru.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Жители восьми округов готовятся к скорому новоселью

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев рассказал о ходе реализации программы реновации в столице.

До конца текущего года под заселение по программе реновации в Москве передадут еще более 2,5 тысячи квартир, благодаря чему в начале следующего года новоселье отпразднуют более семи тысяч жителей.

— Новостройки, передаваемые под заселение в декабре текущего года, расположены в восьми административных округах города. На данный момент переселение по программе реновации ведется в 259 «стартовых» новостройках, — привел данные Андрей Бочкарев. Руководитель Департамента градостроительной политики Москвы Сергей Левкин уточнил, что из расселяемых домов в 223 этот процесс завер-

шен полностью, еще 12 домов расселено без учета нежилых помещений. — Переселение по реновации на сегодняшний день коснулось в общей сложности 143,5 тысячи москвичей, из них 116,9 тысячи жителей завершили этот процесс, — добавил он. С переездом участникам программы реновации помогает городская электронная суперсервис «Помощь при переезде в рамках программы реновации». Он был запущен три года назад. За это время переезжающим по реновации было направлено более 880 тысяч уведомлений о старте переселения, о предложении квартиры, о подписании соглашения или отказа, о готовности проекта договора и его регистрации. — Жителям доступны шесть электронных услуг и сервисов: запись на осмотр квартиры, подписание договора, посещение нотариуса, помощь в переезде (помощь грузчи-



23 ноября. Москвичка Марина Овчаренко стала новоселом в доме на Судостроительной улице. Еще 2,5 тысячи человек скоро въедут в комфортные квартиры

ков и транспорт), загрузка документов, устранение дефектов. На сегодняшний день более 103 тысяч жителей отселенных домов имеют личные кабинеты на mos.ru, а значит,

пользуются преимуществами суперсервиса, — напомнили в столичном Стройкомплексе. Кроме того, вчера Андрей Бочкарев рассказал о создании Центра инноваций и им-

портозамещения в Новой Москве. Уже выдано разрешение на строительство объекта. — На базе нового комплекса будут созданы специализированные площадки для разви-

тия высокотехнологичных производств, исследовательской деятельности и разработки инновационной отечественной продукции. В трехэтажном здании общей площадью более 14,6 тысячи квадратных метров смогут разместиться компании из различных отраслей, например электроники, машиностроения или ИТ-сектора, — сообщил заммэра. Здание центра будет состоять из 20 обособленных секций с отдельными входами. В каждом блоке предусмотрены раздевалки, научно-исследовательские помещения, административные кабинеты и комнаты приема пищи. На прилегающей территории запланировано устройство проездов, тротуаров, плоскостных стоянок для легковых и грузовых автомобилей. На участке установят малые архитектурные формы и разобьют газоны.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Снизилось число нарушений правил парковки

В пятницу в Департаменте транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы сообщили о снижении на 70 процентов количества нарушений Правил дорожного движения на пяти крупных московских улицах.

В ведомстве пояснили, что по просьбе московской инспекции МАДИ усилили контроль за соблюдением правил парковки на Ореховом бульваре, улицах Лихоборские Бугры, Новорязанской, Куусинена и в 1-м Краснокурсантском проезде. — Водители бросали авто под запрещающими остановку знаками, на тротуарах. Это мешало пешеходам и другим автомобилистам, препятствовало работе спецтехники, а также создавало аварийные ситуации, — пояснили в департаменте. Теперь нарушения правил остановки и стоянки там

встречаются значительно реже. — Положительная динамика от контроля со стороны МАДИ наиболее ощутима на Новорязанской улице и в 1-м Краснокурсантском проезде — там число нарушений ПДД снизилось на 80 процентов, — подчеркнул в ведомстве. Кроме того, после ввода 7 ноября платной парковки на 21 участке столичных улиц количество нарушений правил остановки и стоянки на них сократилось на 25 процентов. — Сильнее всего эффект ощутим на улицах Амурской и Пермской — там число нарушений снизилось почти на 70 процентов, — отметили в департаменте. Кстати, более 70 тысяч раз автовладельцы продлили свои парковочные разрешения одним нажатием. Такая упрощенная процедура стала доступна ровно год назад.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Потомки ополченцев снялись в фильме о защитниках столицы

ПАМЯТЬ

Вчера на встрече с потомками московских ополченцев показали отрывок фильма «По зову сердца», посвященного подвигу защитников Москвы в Великую Отечественную войну.

В Музее Победы прошла встреча с потомками московских ополченцев, оборонявших столицу во время Великой Отечественной войны. На ней представили трейлер художественного фильма «По зову сердца».

— Три с половиной года назад я так же стоял на сцене одного из киноконцертных залов Москвы, мы подводили итоги кинофестиваля, который был связан с патриотическим воспитанием молодежи. Тогда я обратился к залу и поделился мечтой о том, чтобы московским ополченцам посвятили фильм, — рассказал председатель Московской городской думы Алексей Шапошников. Во время того выступления в зале находился народный артист России, генеральный директор студии «Военфильм» Игорь Угольников, и слова председателя Мосгордумы не оставили его равнодушным. — У меня к этому подвигу свое, личное отношение. 7 октября 1941 года под Москвой погиб мой дед, ушедший на войну в составе Первой дивизии народного ополчения, — рассказал Игорь Угольников. Как ранее отмечал режиссер, он захотел снять фильм о подвиге ополченцев, чтобы донести до сегодняшнего зрителя



Народный артист Российской Федерации Александр Коршунов исполнил одну из ролей в фильме «По зову сердца». На стоп-кадре трейлера московские ополченцы отправляются на фронт — оборонять столицу

правду о тех мирных людях, кто встал на защиту любимого города, о тех, кто ценой жизни защитил Москву. Сегодня съемки фильма «По зову сердца» уже завершились. В прокат фильм должен выйти 9 мая 2024 года. — В чем был подвиг народных ополченцев? Малооруженные люди, совсем не военные, задержали врага. И это было необходимо сделать именно в тот момент. 5 декабря 1941 года окрестила Красная армия, собралась полки. Враг был остановлен благодаря усилиям армии и народных ополченцев. 12 дивизий ополченцев встали на защиту Мо-

сковы. Ради этих людей сейчас создаются экспозиции в музеях, снимаются фильмы, — рассказал Игорь Угольников. На встрече показали отрывки кинохроники, запечатлевшей отправку ополченцев на фронт. Заслуженный артист России, исполнитель одной из ролей в фильме «По зову сердца» Сергей Маховиков отметил, что съемки были тяжелыми, но все это несравнимо с испытаниями, выпавшими на долю наших дедов и прадедов. — Многие артисты во время съемок сказали: «Как же это тяжело: сапоги, оружие, из-

копал выскочил, побежал, опять дубль — как тяжело!» А я всматриваюсь в лица ополченцев и думаю, как же им было тяжело! Мы проживали эту жизнь в фильме, но это несравнимо с тем, что вытерпели наши деды и прадеды, несравнимо с тем, что они вынесли на своих плечах, тем самым приблизив великую Победу, — сказал Сергей Маховиков. Производство фильма «По зову сердца» поддержали президент России Владимир Путин, правительство Москвы и Мосгордума. Алексей Шапошников, как и многие потомки ополченцев, исполнил в картине эпизодическую роль.

Председатель Мосгордумы напомнил, что с 2015 года по инициативе столичного парламента в Москве реализуется патриотическая программа «Памяти Московского народного ополчения». В рамках программы в столице установили памятники всем дивизиям ополчения, проводятся научно-практические конференции, выставки. А в сентябре 2021 года депутаты Мосгордумы приняли закон, устанавливающий памятную дату — День Московского народного ополчения. Он отмечается в столице 11 октября.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР КИВОВСКИЙ
СОВЕТНИК АППАРАТА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ КУЛЬТУРЫ

Мы справедливо возносим московских ополченцев на пьедестал. Мы хотим верить, что они были сделаны из титана. Это одновременно так и не так. Они были такими же обычными ребятами, как и те герои, которые сегодня срываются с врагом на Донбассе. Фильм «По зову сердца», посвященный ополченцам, очень важный, и я рад, что его сделал Игорь Станиславович Угольников.

Музей транспорта будет уникальным

Первые экспонаты установили в будущем Музее транспорта Москвы, который появится в бывшем гараже грузовых автомобилей архитектора Константина Мельникова. Вчера о создании музея и его экспозиции «ВМ» поговорила с директором Оксаной Бондаренко (на фото).



ДОСЬЕ

Оксана Александровна Бондаренко родилась в городе Коншетау. С 2014 по 2018 год была директором Фонда поддержки Государственной Третьяковской галереи. В 2017 году занимала должность организатора проекта галереи и Московского метрополитена. С 2018 по 2019 год — организатор проекта «Привет, Москва!». С сентября 2019 года назначена директором Музея транспорта Москвы.

Мы с нетерпением ждем открытия нашей постоянной экспозиции, которое запланировано на конец 2024 года. Наш Музей транспорта далеко не первый в мире, но, на мой взгляд, он будет уникальным по своей стратегии, логистике и идеологии его создания. Впервые, экспозиция будет размещена в уникальном здании — гараже Константина Мельникова. Ритм архитектуры великого авангардиста, конструктивиста нам очень сильно помог в создании экспозиции. Дуга, движение, полет, которые в этом здании заложены архитектором, послужили определением нашей идеологии. Мы — музей в движении. С другой стороны, мы музей о том, что движет городом. В этом постулате заложена вся смысловая нагрузка. Надо понимать, что мы не гараж с техникой. И экспозиция будет рассказывать не только о машинах, а в целом про становление транспортной системы, о том, как мы пришли от мощных мостовых к велосипедным дорожкам, от конки — к электробусу, а затем — к беспилотному такси. Музей расскажет и про широкий транспорт, и про микро-мобильность, и про бесшовность передвижения по городу. При этом машина как инженерное сооружение играет важную, но не самую главную роль. Ведь есть люди, профессия, сам город, который задает определенные ритмы.

Проектирование музея завершено. Что в нем смогут увидеть посетители?

В постоянную экспозицию войдут 53 экспоната, у каждого уже есть свое место. Экспозиция музея будет интерактивной и максимально подвижной, отдельная линия путешествия создается для детей. Всего мы представим 714 единиц контента. Его можно будет объединять и обновлять, постоянно предлагая новые пути и маршруты. Поэтому в музее всегда будет что-то новое для посетителя.

Наши коллеги из музейного цеха, с которыми мы делимся подробностями, говорят «вау!». Потому что проекта такой сложности никто еще не видел, в особенности в транспортном сегменте. Это я могу заявить смело, поскольку посетили не один Музей транспорта, детально изучала, как созданы экспозиции за рубежом. Мы хотим сделать рассказ о технике, о транспорте максимально популярным, открытым, интересным, как 12 томов Антона Чехова от «Лошадной фамилии» до «Вишневого сада». Кроме того, музей должен быть доступным каждому. Впрочем, как и сам транспорт Москвы для всех пассажиров. В транспорте нам всем по пути. И это не-

простая задача — перенять эту идеологию и применить ее к музею.

Что сейчас происходит на строительной площадке?

Сейчас мы завершаем работы по возвращению исторических шуховских ферм устройству кровли здания музея, которое по форме напоминает серп, или полукольцо, — это очень символично, ведь Москва развивается по кольцам. В этих смыслах мы любим для себя вдохновение.

В проекте предусмотрен подземный этаж, хотя изначально его не было. К этому проектному решению удалось прийти, потому что изначально над проектом музея вместе работали архитекторы, концептологи и проектировщики. Вместе мы поняли, что нужно в первую очередь показать метрополитен. И на подземном уровне будет представлена часть экспозиции,

Каждому экспонату уже определено свое место в экспозиции

посвященная метро. Посетители смогут увидеть шесть метровагонов и мотовоз.

А как их туда будут помещать? Это одна из самых интересных частей создания музея: установить ряд экспонатов на свои постоянные места прямо в процессе реставрации самого здания. С сентября по ноябрь мы установили на первом этаже через специально подготовленный монтажный проем в перекрытии семь экспонатов: метровагон «В», метровагон типа «Г», мотовоз АГМу, «ЕжЗ», метровагон типа 81-717, макет метровагона «Москва» 2019 года и «Яуз». Все вагоны мы приводили в порядок, реставрировали. Часть из них продолжаем реставрировать под специальными защитными кофрами.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Школьник получил награду за доблесть

Ученика надетского класса Московской школы № 2073 Максима Макарова в пятницу наградили управление Департамента по делам гражданской обороны Москвы, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности города Москвы по ТиНАО. Церемония состоялась в канун Дня Героев Отечества.

Девятикласснику вручили грамоту за оказание помощи пожарным. Кроме того, он удостоен знака «Юнармейская доблесть» I степени. Ровно месяц назад, 8 ноября, Максим, который живет в деревне Спас-Купля Роговского поселения Троицкого административного округа, по дороге в школу заметил, что из под кровли соседнего дома идет густой черный дым. — Я сразу же побежал к зданию, понял, что там пожар и нельзя медлить ни секунды, — позвонил родителям и вызвал пожарных по номеру 101, назвал адрес и подробно описал ситуацию, — рассказал Максим. Пока ждал приезда спасателей, времени зря не терял. Не испугавшись языков пламени, школьник подбежал к дому, стал стучать в окна, пытаясь понять, есть ли внутри люди. А еще осмотрел дом снаружи, и, когда пожарные при-

были на месте, показал им удобный подход к зданию. — Благодаря действиям школьника пожар был быстро потушен без распространения огня на соседние строения, — подчеркнул заместитель начальника поисково-спасательного отряда управления по ТиНАО Главного управления МЧС России по Москве Павел Серов.

Максим Макаров говорит, что просто выполнил свой гражданский долг. — Меня учили не проходить мимо чужой беды, и я так и сделал, — добавил он. Школьник учится в кадетском классе, участвует в движении «Юнармия», увлекается парашютным спортом и неоднократно бывал на экскурсиях, которые проводят сотрудники пожарно-спасательного отряда № 312 (они и приехали на вызов. — «ВМ») — там он и начал выполнять свои действия при пожаре и в других экстренных ситуациях. В будущем мальчик планирует поступать в Технический пожарно-спасательный институт имени Героя Российской Федерации В. М. Максимчука и связать свою жизнь с пожарной охраной, чтобы помочь еще большему количеству нуждающихся.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



8 декабря. Начальник пожарно-спасательного отряда № 312 Алексей Чередник вручает грамоту Максиму Макарову

Праздничное предложение знатокам города

Для цифровых проектов Москвы создали праздничную страницу. Подробности сообщили в пятницу в столичной мэрии.

У проектов «Город идей», «Активный гражданин», «Электронный дом», «Город заданий», «Наш город» и «Миллион призов» появилась страница в виде виртуального дома. На его «этажах» можно найти интересные факты об этих проектах. Например, хватит ли в Москве стадионов, чтобы одновременно разместить всех участников «Города идей», сколько названий появилось на карте Москвы благодаря «Активному гражданину» или как соседи общаются в «Электронном доме».

А еще здесь можно получить новогоднее пожелание и сыграть в пять онлайн-игр. — За победу в каждой игре можно получить 100 баллов, максимальный выигрыш — 500 баллов. А участники, которые обнаружат все спрятанные факты, получат за это еще 500 баллов. Таким образом, на новогодней странице пользователь может получить до тысячи городских баллов. Их можно обменять на поощрения на сайте «Миллион призов», — сообщили в мэрии.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КСТАТИ

В Москве создана уникальная цифровая экосистема взаимодействия жителей и города. Она включает в себя электронные проекты, которые позволяют столице узнавать мнение москвичей, которое важно для развития города. Чтобы присоединиться к ним, достаточно иметь учетную запись на портале mos.ru.

Местные жители помогают рабочим убирать снег



10 декабря. Председатель Совета общественных советников главы Таганского района Надежда Сальникова и глава управы Таганского района Александр Мишаков

В столице выпало рекордное количество снега. Глава управы Таганского района Александр Сергеевич Мишаков рассказал, как в центре борются со стихией.

На улицах Таганки оживленно: идет снег, но тут и там мелькают оранжевые жилеты коммунальщиков, на Гончарной чистят широкими лопатами, часть рабочих используют мотоблок со снегоуборщиком, а на Волгоградский проспект вышли снегопогрузчики, автогрейдеры и роторы. Собранный снег загружают в самосвалы и увозят с улиц. — Мы заблаговременно провели проверку готовности ГБУ «Жилищник Таганского района» к осенне-зимнему периоду эксплуатации территории и жилищного фонда. Ежедневно на уборку снега у нас выходят 500 рабочих, восемь самосвалов, восемь погрузчиков, — рассказал глава управы района Таганский Александр Мишаков. За прошедшие дни выпало 32 сантиметра снега, но коммунальные службы Таганского района работают слаженно.

За неделю коммунальная техника вывезла более 39 тысяч кубометров снега. — Все улицы района убираются рабочими в ручном формате, потому что плотность машин очень большая, а Таганка — это старый район, улицы узкие. Проезжую часть мы убираем в механизированном формате. На улицах с большим трафиком уборка производится ночью, — отметил Мишаков. В снегопад помогают в борьбе со стихией вышел административно-управленческий персонал управы и инициативные жители района. — В сильные снегопады мы выходим, берем лопаты, чистим дворы, входные группы. Вместе с группой из 13 человек очистили несколько улиц в Новорогожском квартале, — рассказала Надежда Сальникова, председатель Совета общественных советников главы Таганского района. Внимание при уборке уделяется домам со скатными кровлями. — Там, где есть угроза схождения снежных масс, мы выставляем ограждение и прос-

справка

В период интенсивной уборки на улицах Таганского района выходит 50 единиц коммунальной техники и более 600 рабочих уборщиков. Ежедневно сотрудники ГБУ «Жилищник» проводят сплошное механизированное прометание на территории социально значимых объектов, парков, чтобы очистить территорию от снега. Специалисты очищают парковочные места с помощью снегоуборочных машин, а также обрабатывают реагентами машино-места на улицах района.

сим жителей не переходить за них. В первую очередь чистятся остановки общественного транспорта и выходы из метро, а также подходы к социобъектам, — сказал Мишаков.

АННА ХРОМЦОВА
a.khromtsova@vm.ru

Сохранять природные богатства — цель волонтера

В Москве завершился Международный форум гражданско-экологического участия «Мы вместе». О его экологических инициативах «ВМ» рассказали специалисты.

На форуме, прошедшем на выставке «Россия», активисты из разных стран обсудили, как сохранить природные богатства Земли и научить людей мыслить экологично. Москву представила руководитель биологической службы Центра океанографии и морской биологии, расположенного на ВДНХ, Ирина Мейнер. «Москвариум» реализует экологические проекты совместно с ведущими научными организациями России и мира. В их числе — деятельность по сохранению биоразнообразия рек, морей и океанов.

Приоритетные цели волонтерской работы для любой страны — экономическая стабильность, развитие человеческого капитала, сохранение биоразнообразия планеты, международное партнерство, — отметила Мейнер. А глава некоммерческой организации «Сохраним реки и озера» из Дании Бланка Маргарита Крахт рассказала об очистке водоемов, сделав акцент на необходимости экологического образования. — Если мы сами не выкладываемся на все сто, мы никогда не дождемся этого от других, — выразила мнение эксперт, добавив, что наше будущее стоит на трех «зеленых» китах: личной мотивации, непрерывном образовании и здоровой пропаганде.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Фамилии храбрых бойцов навсегда стали частью истории

дата

В Музее Победы открыли Мемориальную стену героев СВО в честь Дня Героев Отечества. Корреспондент «ВМ» пообщался с военнослужащими и вдовами погибших бойцов.

На Мемориальную стену нанесены фамилии 75 участников специальной военной операции, получивших звания Героев России. Некоторые из них погибли, выполняя долг по защите Родины. Вдова старшего лейтенанта Александра Потапова Анастасия судорожно ищет на стене фамилию супруга. В конце августа 2022 года, при взрыве очередного вражеского снаряда, он закрыл собой двух мирных жителей города Изюма, получив ранения, несовместимые с жизнью.

— Я очень горжусь мужем. Далеко не каждый человек может отдать свою жизнь за кого-то, — поделилась Анастасия.

Память тех, кто так и не вернулся домой, почтили минутой молчания. По словам Героя России, полковника Рустама Сайфуллина, открытие стены героев — это очень важное и памятное событие.

— Спасибо за оказанную честь и доверие находиться сегодня здесь, в этом знакомом месте. Некоторых ребят уже нет с нами, но человек живет, пока сохраняется о нем память. Мы все еще в строю и готовы повоевать, невзирая на наши ранения и потери, — отметил Рустам Сайфуллин.



9 декабря. Герои России Эльвер Набиев, Артур Орлов, Степан Белов, вдовы Героев России Анастасия Потапова и Инесса Концова, Герой России Рустам Сайфуллин, советник главы ДНР Ян Гагин, Герои России Виталий Антонов и Иван Додосов (слева направо) на открытии Мемориальной стены героев СВО в Музее Победы

Российский военнослужащий и капитан гвардии Степан Белов до начала мероприятия уже успел посетить экскурсию «Битва за Москву», посвященную событиям Великой Отечественной войны. По мнению Героя России, подвиги тех солдат, что ценой своей жизни давал отпор врагу, вдохновляет участников спецоперации не сдаваться и сражаться до конца на благо Отечества.

— Мы несем колоссальную ответственность за наших предков. Подрастающее поколение должно знать историю своей страны и помнить о солдатах, кто подарил им свободу и воз-

можность спокойно жить на этой Земле, — рассказал Герой России. — Сейчас я повышаю свои боевые навыки в Военной академии имени Михаила Васильевича Фрунзе. Жду не дождусь того момента, когда вновь окажусь на передовой. Уверен, что полученные мною знания помогут в дальнейшем вести бой, используя совсем другую тактику. Капитан гвардии надеется, что выставка «Заветам Верных», в рамках которой открыли Мемориальную стену, будет пополнена новыми материалами и поможет простым гражданам ответить на вопросы о проведении СВО.

Многие герои, которые пришли в Музей Победы, с гордостью рассматривают свои фамилии. — Это огромная честь — видеть Мемориальную стену в самом главном музее страны, рядом с именами тех, кто принес нам победу в Великой Отечественной войне, — отметил офицер спецназа Росгвардии, Герой России Алексей Мищенко. — Тем более что мой дед и прадед тоже воювали. Мужчину отмечает, что профессия военного он выбрал после впечатлившего его фильма «В зоне особого внимания».

— Это очень хороший фильм, после которого возникает невероятное чувство патриотизма и желание защищать свою Родину, — сказал Мищенко. Одним из почетных гостей мероприятия стал советник главы ДНР Ян Гагин. — Многих бойцов, которые увековечены на этой стене, я знал лично. Пусть память о них сохранится в наших сердцах и душах. Нет большей чести для мужчины, чем проявить себя ради страны и своего народа. И я благодарен всем, кто с нами, — отметил Гагин.

СЕРГЕЙ ПОЛИТЕНКОВ
s.politenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЛИСЕИЧЕВ
советник главы Донецкой Народной Республики

Празднование Дня Героев Отечества — это продолжение веновой традиции нашего государства. Именно 9 декабря 1769 года была учреждена воинская награда — орден Святого Георгия. Его вручали воинам, проявившим особую отвагу на полях боевых сражений. Ежегодно в этот день мы говорим слова признательности и глубочайшего уважения тем, кто бескорыстно служит нашей Родине.

Мы продолжаем серию публикаций, в которых рассказываем о бойцах, мужественно защищающих нашу страну в ходе спецоперации. Их пример показывает, что воинские традиции времен Великой Отечественной и в современной Российской армии чтят свято.

НАШИ ГЕРОИ



Восстановил поврежденный вертолет
Гвардии капитан Андрей Мельниченко (1) служит старшим инженером в одном из подразделений ВС РФ. Мельниченко устраняет сложные неисправности авиационной техники и восстанавливает ее боеготовность. После очередного боевого вылета по возвращении на аэродром базирования на вертолете Ка-52 был выявлен отказ важного прицельно-навигационного комплекса. Этот сбой появился из-за повреждения, полученных вертолетом при обстреле со стороны украинских радикалов с земли. При этом Андрей Мельниченко сумел в кратчайшие сроки проанализировать данные объективного контроля и техническую документацию летательного аппарата. После этого гвардии капитан опе-

ративно обнаружил вышедший из строя блок комплекса, а затем восстановил и настроил прицельно-навигационное оборудование и всех его механизмов. Именно благодаря мастерству и профессионализму гвардии капитана Андрея Мельниченко вертолет вскоре был готов к выполнению новых тактически важных боевых задач, а остальная авиационная техника на аэродроме базирования всегда находилась в исправном состоянии.

Вывел технику из-под обстрела врага
Гвардии рядовой Игорь Дьянов (2) служит водителем взвода материально-технического обеспечения Вооруженных сил России. Во время выполнения одного из тактически важных заданий Дьянов доставлял боеприпасы находящимся на линии боевого соприкосновения российским подразделениям. При этом гвардии рядовой следовал по заданному маршруту во главе колонны техники. Заметив передвижение нашего транспорта, украинские радикалы открыли шквальный огонь. Несмотря на это, Игорь Дьянов не растерялся и, используя условия местности, вывел всю автоколонну из-под плотного огня противника, сохранив при этом ценный груз. Отважные и мужественные действия гвардии рядового Игоря Дьянова позволили сохранить жизни своих боевых товарищей и своевременно доставить боеприпасы нуждающимся в них российским военнослужащим.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Решить конфликт миром Украине мешает запрет западных стран

Россия стала сильнее, чем до начала конфликта на Украине. Об этом вчера заявил министр иностранных дел России Сергей Лавров (на фото), выступая в онлайн-формате в рамках Дожийского форума.



По словам главы МИД РФ, результат войны против России, начатой Соединенными Штатами Америки руками Украины, виден уже сейчас. — Главным результатом для нас, и, кстати, для других, кто почувствует это позже, служит то, что Россия уже стала намного сильнее, чем она была до этих событий, — рассказал Лавров. Как отметил глава МИД РФ, так будет и после окончания военных действий. — В начале XIX века Наполеон собрал почти всю Европу для

атаки на Россию. Мы победили его и стали сильнее после этой агрессии, — сообщил Лавров. — Затем в середине прошлого века Гитлер сделал то же самое, он поставил под свое командование большинство европейских стран, чтобы начать агрессию против России. Он был также побежден, и мы стали сильнее после этой войны. Кроме того, Сергей Лавров предложил переадресовать украинскому лидеру Владимиру Зеленскому вопросы о возможности дипломатического урегулирования конфликта на Украине. — Вам следует позвонить господину Зеленскому. Потому что полтора года назад он подписал указ, запрещающий какие-либо переговоры с правительством президента России Владимира Путина. Это хоро-

шо известный факт, — заявил Лавров во время своего выступления в ответ на просьбу модератора оценить перспективы политического урегулирования ситуации на Украине. — Когда переговоры достигли соглашения в Стамбуле, основанного на нейтралитете Украины без НАТО, но с некоторыми другими гарантиями, представляемыми Украине Россией совместно с Западом, эта сделка была отменена, потому что американцы и британцы решили, что если Путин готов подписать это, то нужно его больше обессилить. Это то, чем они занимаются сейчас. Помимо этого, министр иностранных дел России Сергей Лавров заявил, что Москва не намерена разрывать дипломатические отношения с другими странами, в том числе и с Берлином.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

новости спецоперации

Наносим точные удары
Российская армия нанесла поражение скоплениям живой силы ВСУ у Артемовского, Красного, Клевцевки, Андреевки, Нурдюмовки, Марынки. Об этом вчера сообщили в МО РФ. — Общие потери противника на данном направлении составили до 300 военнослужащих, боевая бронированная машина и три автомобиля, — отметили в ведомстве. — Кроме того, оперативно-тактической и армейской авиацией, беспилотными летательными аппаратами, ракетными войсками и артиллерией группировок войск ВС РФ нанесено поражение по месту сбора командного состава тактических групп «Катран» и «Омаха» вооруженных сил Украины, а также хранилищу топлива для бронетехники ВСУ. Помимо этого, на донецком направлении позиции врага

поразили новейшие российские ударные вертолеты Ка-52М.

Забирают всех подряд без уточнения фамилий
Сдавшийся в плен военнослужащий ВСУ Петр Щербатый рассказал, что сотрудники военкоматов на Украине забирают в войска мужчин прямо в паспортных столах. — Приехал за паспортом в паспортный стол. Вышел, мне говорят: мы из военкомата, поехали. Надели наручники. Закинули в микроавтобус, как котенка. Забирают всех подряд, не спрашивают даже фамилии. Одно парня сильно избили и держали в подвале, — рассказал Щербатый, видео беседы с ним опубликовало МО РФ. — В учебном подразделении мне и другим новобранцам в начале подготовки дали пару патронов прострелять.

Также были серьезные проблемы с едой и водой, поэтому нам даже иногда приходилось воровать пищу у местных жителей.

Дроны врага атакуют мирных жителей
Украинские радикалы за прошедшие сутки выпустили по населенным пунктам Белгородской области 42 различных боеприпаса. Об этом сообщил губернатор региона Вячеслав Гладков. — В Белгородском районе на селу Журавлевка и МАПП «Нехотеевка» выпущено по три артиллерийских снаряда. В селе Наумовка с БПЛА сброшено четыре взрывных устройства. Пострадавших и разрушений нет, — отметил Гладков. — В Борисовском районе на окраине хутора Лозовая Рудна с дрона на экскаватор сброшено одно самодельное взрывное устройство. Пострадавших нет.

Донбасс выбирает будущее

Интеграция в Россию стала для Луганской Народной Республики главным достижением. Об этом сообщил глава ЛНР Леонид Пасечник (на фото) во время своего выступления на площадке Координационного центра правительства РФ на форуме-выставке «Россия».



Как отметил Пасечник, победить внешних врагов можно, только объединившись всей страной. — Луганская Народная Республика всегда была русской землей. И луганчане всегда будут солидарны с многонациональным народом России, — сообщил Леонид Пасечник. — А наш президент сегодня выступает гарантом развития и движения вперед, гарантом стабильности и экономического благополучия, гарантом Победы. Только объединившись вокруг президента, мы сможем объединиться всей страной — против внешних угроз и во имя будущего России! Донбасс выбирает будущее! Также, по словам Пасечника, ЛНР выставит иск против Украины в связи с ее преступлениями против мирного народа луганщины. — На территории ЛНР действует соответствующая комиссия, которая ведет учет тех преступлений, которые совершены в отношении ее жителей, — рассказал глава республики. — Это касается и тех жителей, кто погиб в результате преступных действий ВСУ, и в отношении нанесенного нашим гражданам ущерба, все эти цифры считаются. Мы будем выставлять иск. Работа в этом направлении активно ведется. Кроме того, Леонид Пасечник сообщил, что поддержка защитников Донбасса остается для руководства ЛНР святой обязанностью. — Защитники Донбасса — настоящие герои. Не уверен, что каждого из вас жизнь готовила стать военным, но начиная с 2014 года каждый из вас, не раздумывая, взял в руки оружие и встал на защиту нашего Русского мира, — добавил Па-

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Во время своего выступления Леонид Пасечник отметил, что в Луганской Народной Республике уже завершены строительные работы на более чем **3500** объектов. В их числе **2000** жилых домов, а также около **500** объектов соцсферы и более **800** коммунальной инфраструктуры. Также глава республики добавил, что к 2028 году в ЛНР планируется построить **820 тысяч** квадратных метров жилья.

сечник. — Вы свой долг перед Родиной выполнили. Теперь наша святая обязанность выполнить свой долг перед вами. Помимо этого, как отметил Пасечник, правительство ЛНР ведет поиск инвесторов, которые смогут запустить промышленные предприятия Северодонецкой агломерации. — Я уверен, что мы запустим эти предприятия, их продукция востребована, будет реализовываться не только на внутреннем рынке РФ, но и за ее пределами, — добавил Пасечник. — Однако из-за постоянных обстрелов не на всех территориях это возможно. Такая же ситуация с развитием транспорта и связи — многое будет зависеть от обстановки на линии соприкосновения.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Лечила раненых в самый сложный период обороны



18 августа Екатерине Надубовой в Музее Великой Отечественной войны 1941–1945 годов вручили медаль «За помощь специальной военной операции»

В честь Дня Героев Отечества корреспондент «ВМ» пообщался с лейтенантом медицинской службы Екатериной Надубовой (Панфиловой) с позывным «Лиса». Она стала первой женщиной — Героиней Донецкой Народной Республики.

еще сильнее сплотило добровольцев, — объяснила Екатерина. — В дни обороны были серьезные потери, я буквально не успевала возить раненых в больницу. Мне не верилось, что все эти события происходят с моими знакомыми и соседями. У меня была задача доставлять лекарства для лечения раненых. А это было сложно, потому что город находился в окружении, а чтобы привозить медикаменты из Донецка, нужно было про-

скаивать через украинские посты. В 2016 году Екатерине Надубовой присвоили звание Героя ДНР за спасение на передовой более 280 ребят. И это только за три месяца, пока она была в Авдеевке. Екатерина Надубова уволена с военной службы в 2017 году и переехала жить в Московскую область. Там девушка создала благотворительный фонд «Мы едины», который собирает гуманитарные грузы и доставляет их бойцам на передовую. — Мы хотим помочь нашим военнослужащим выполнять военные задачи по освобождению новых территорий, — сказала Надубова. Фонд собрал и доставил в новые регионы более двух тонн гуманитарной помощи. Например, МВД ДНР получило 10 электрогенераторов, шесть дронов, три тепловизора, 500 раций, а также множество бензопил, печек-буржук, сапоги и другое специальное снаряжение, которое очень нужно нашим ребятам.

досье

Екатерина Надубова (Панфилова) родилась 15 октября 1991 года в городе Енакиеве Донецкой области. После школы поступила в профессионально-техническое училище № 96 в Енакиеве. Получила диплом повара-технолога. С 2015 по 2017 год служила добровольцем в Донецкой области.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obedkov@vm.ru



Пресса в образовании

28 (344)

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ Бычья сила: чем привлекает мужчин тяжелая техника → СТР. II

ОТКРЫТЫЙ УРОК Круче только горы! Где испытать себя → СТР. III

ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ Гоним по-взрослому на машинках с радиоуправлением → СТР. IV



ВОПРОС РЕБРОМ 11 декабря — День Конституции. Знаете ли вы Основной закон? → СТР. IV

Будущих медийщиков проверили на грамотность

ТЕНДЕНЦИИ

В столичном Московском педагогическом университете прошла XIV Международная научно-практическая конференция «Медиаобразование: стратегии развития-2023».

В Московском педагогическом государственном университете прошла XIV Международная конференция «Медиаобразование: стратегии развития-2023», которая собрала специалистов из разных регионов России — Москвы, Крыма, Ростовской, Ярославской, Челябинской, Оренбургской, Томской и Тюменской областей, а также из Белоруссии. В первый день состоялось пленарное заседание, которое проходило в смешанном формате, позволившем подключиться к мероприятию многочисленным участникам из разных регионов России. Открыла работу конференции проректор по связям с общественностью МПГУ, доктор филологических наук Татьяна Владимировна. Она обратила внимание на необходимость поиска механизмов наполнения современного медиаконтента традиционными российскими ценностями и смыслами. Выступления спикеров длились не более 25 минут, но темы, которые они представляли, всегда вызвали бурные обсуждения. Так, первый доклад прочитала доктор философских наук, профессор, директор научно-образовательного центра «Гражданское общество и социальные коммуникации» Ольга Астафьева. Она рассказала о коммуникативных основах культурной политики, показав некоторые ресурсы медиакультуры. — Наши институты достаточно давно сотрудничают меж-



7 декабря. Участники конференции в МПГУ (на первом плане слева направо): Ирина Купцова, Наталья Лесконог, Ирина Фатеева; (на втором плане слева направо): Анастасия Мажура, Татьяна Владимировна, Анна Дмитриева, Дарья Марусяк, Юлия Плыгун

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА



ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВА
ДИРЕКТОР
ИНСТИТУТА
ЖУРНАЛИСТИКИ,
КОММУНИКАЦИЙ
И МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ МПГУ

Наша конференция поднимает актуальные вопросы не только в журналистике и связях с общественностью, но и в филологическом образовании. Я хотела бы отметить несколько позиций, которые нам необходимо осветить на нашей конференции. Первое — это медиаобразование в школе, второе — это насколько педагоги готовы преподавать детям и хватает ли им компетенции для этого. И финал вопросов — это то, что 5 декабря президентом была утверждена программа воспитательной работы детского движения.

ду собой, и это приятно. Мы продолжаем эту эстафету, и сегодня разговор пойдет о медиаполитике и информационной политике. Основным аспектом сегодня является

подготовка медиаспециалистов. Это важно, потому что все социокультурное пространство меняется с огромной скоростью, — отметила Ольга Астафьева.

Еще один важный доклад представила кандидат педагогических наук, доцент ВГИК имени Герасимова, президент Ассоциации кинообразования и медиапедагогической Российской Федерации Елена Бондаренко. — Мой доклад «Медиаобразование в формировании смыслов и ценностей у детей и молодежи» практически дополняет тему Ольги Астафьевой. Действительно, сейчас в мире очень много людей, которые пользуются различными медиаресурсами, получая из них актуальную информацию, — рассказала Елена Бондаренко. Далее работа конференции продолжилась по секциям, на которых обсуждались острые

вопросы современного этапа развития медиаобразования. Особое внимание было уделено теоретическим подходам и современным практикам школьного медиаобразования. Свой опыт и наработки представили учителя, педагоги дополнительного образования и магистранты кафедры медиаобразования МПГУ. Во второй день международной конференции был проведен квест для бакалавров «Медиаграмотность современного студента». Его проводили старшие коллеги — магистранты первого курса программы «Медиаобразование в социокультурной сфере» (руководитель — заведующая

кафедрой медиаобразования МПГУ Ирина Купцова). Квест включал ответы на вопросы по медийно-информационной грамотности, а также творческие задания. После квеста все желающие собрались на круглый стол, для того чтобы подвести итоги конференции. Руководители секций отметили большое число выступающих и слушателей (всего в работе конференции приняли участие более 100 человек). Намечены перспективы развития конференции, а также обсуждено содержание сборника материалов по ее итогам. Ожидается, что в следующем году количество участников международной конференции заметно возрастет.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vrm.ru

Председатель комитета Госдумы по защите семьи Нина Останина призвала Следственный комитет и Роскомнадзор проверить нашумевший сериал «Слово пацана. Кровь на асфальте» на наличие пропаганды опасного для подростков образа жизни. Споспобны ли фильмы оказывать негативное влияние на зрителя и стоит ли их запрещать, рассуждают наши эксперты.

«Слово пацана» представляет психологическую диверсию

Рассказывать об образовании организованных преступных групп и показывать это в художественных фильмах и сериалах нельзя. Потому что такое влияние оказывается на неокрепшей психике детей. Для подростков в целом характерно агрессивное поведение, им свойственно собираться в группы, находить лидера и следовать какой-то идее. Не секрет, что подростки очень восприимчивы, поэтому и подражают героям и тому, что видят на экранах. Это не какое-то отклонение, а подростковая норма. Они хотят верить во что-то, иметь свою точку зрения и продвигать негативные формы противодействия социуму. В частности, это от-

носится к родительским воспитательным механизмам, которые подразумевают различные ограничения. Подобные сериалы закладывают в их юных головах какую-то мысль, которую они быстро впитывают и начинают пытаться соотносить ее с собой. Я бы даже сказал, что сериал способствует продвижению психологической диверсии из-за излишней романтизации трагических событий. Взрослые люди, возможно, и способны понять смысл, а подростки далеко не всегда. Они воспримут слишком буквально и могут начать примерять эти паттерны поведения, так как для них события оказались актуальными.



ЗА



АЛЕКСАНДР ФЕДОРОВИЧ
ПСИХОТЕРАПЕВТ,
ПСИХИАТР

Дело в тех, кто смотрит, а не в том, что смотрят

Владимир Маяковский однажды сказал: «Театр — это не зеркало, а увеличительное стекло». То есть выражать настоящую жизнь, такой, какая она была, в кинематографе нужно уметь. И я с этим полностью согласен. Рассказывать о таких событиях в истории нашей страны можно, но делать это нужно аккуратно. Чтобы зритель правильно понял задумку и изначальный смысл. Фильмы о таких страшных явлениях должны учить добру, иначе зачем это все нужно? Кинематограф должен, развлекая или не развлекая, поучать, рассказывать о добре и зле, где добро побеждает. Думаю, цель была рассказать о том,

что такие события действительно были, но чтобы этого больше не повторялось. В этом сериале снялись очень талантливые актеры, над ним работала профессиональная команда. Дело не в самом кино, а в том, кто его смотрит и как воспринимает. На сериал «Бригада», который был очень актуален в начале двухтысячных, была примерно такая же реакция, хотя снялись в нем талантливейшие актеры. Поэтому все зависит от аудитории и от ее социального уровня, а не от кинематографа. Именно для этого и стали появляться маркировки: 16+, 18+ и так далее. Важно понимать, что какой аудитории показывать.



ПРОТИВ



АЛЕКСЕЙ БЕКЛЕМИШЕВ
АКТЕР,
СЦЕНАРИСТ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Леонид Броневой. Судьбы крутые виражи

Судьба Леонида Броневского — пример, как жизнь меняется в одночасье. Артист сыграл свою главную роль в 45 лет — в культовом фильме Татьяны Лиозновой «Семнадцать мгновений весны». Он воплотил образ начальника немецкой тайной полиции Генриха Мюллера. Нетрудно догадаться, как жива еще была в 1973 году память о Великой Отечественной войне, но тем

знаменитое «А вас, Штирлиц, я попрошу остаться» мы слышим то тут, то там и сейчас. Путь к всенародной славе был непростым. Леонид Броневой родился в 1928 году в Киеве. Мать — бухгалтер, отец — сотрудник органов государственной безопасности. Когда будущему артисту было 8 лет, его отца арестовали и отправили в лагерь на пять лет. Растить ребенка государственного преступника было опасно. Мать, Евгения Ландау, сменила сыну отчество и переехала в другой город. В Киев они вернулись в роковом



Леонид Броневой в роли Аркадия Велюрова в фильме «Покровские ворота», 1983 год

жиссеры не давали, отговариваясь пустыми обещаниями. Талант зрелого артиста, «застывшего» в маленьких ролях, заметила Татьяна Лиознова. Первоначально Броневой пробовался на роль Гитлера, но с неженской твердостью режиссер настояла, что с его

фактурой он будет убедительнее в роли Мюллера. Случай открыл для советского кино одного из самых ярких артистов за всю историю нашего кинематографа, и случай же помог найти точную краску для персонажа. Характерный «тик» начальника тайной по-

лиции, запомнившийся зрителю, появился не по задумке — костюмеры сшили Броневому неудобный мундир, который жутко резал шею, и артист непроизвольно дергал головой. Лиознова оставила эти кадры. Высоко оценил такое решение Марк Захаров — больше всего ему понравилось, как Броневой «без слов передал нервное состояние человека». Счастье в профессии совпало с новым витком личной жизни — в начале съемок «Семнадцати мгновений» Броневой женился на поклоннице Виктории, с которой прожил более 40 лет. Их свадьба состоялась между делом: в загс заскочили перед рабочим днем. Артист смеялся, мол, значит, будет много актерской работы. На этот раз предчувствие не обмануло. Марк Захаров пригласил его в фильм «Тот самый Мюнхгаузен». Дальше были «Покровские ворота», «Формула любви», «Небеса обетованные» — артист успел познать плоды неожиданного свалившейся на него славы. Он умер в 2017 году, не дожив всего неделю до 89-летия.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vrm.ru

ЦИТАТА



ЮЛИЯ РУТБЕРГ
АКТРИСА ТЕАТРА
ИМ. ВАХТАНГОВА

Роли Леонида Броневского с детства были для меня особенными. Первая из них — Мюллер в картине «Семнадцать мгновений весны». Невероятная, виртуозная работа. И дело даже не в теме войны, так глубоко трогающей каждого, а в том, что делал в этом фильме Броневой. В его роли было все — вопросы философии, культуры, образования, человеческого выбора. Удивительная судьба — на мой взгляд, не очень состоявшаяся, потому что он мог гораздо больше. Думаю, эта жизнь не была простой.



КУЛЬТУРНЫЙ КОД

не менее Мюллера зрители полюбили, а Броневой жалел, что у него получился «слишком обаятельный мерзавец». Актер славы не ждал: «Не думал, что эта роль принесет мне такую известность. Второму режиссеру Зиновию Гензеру говорил: «Тут же нечего играть». А он мне ответил: «Ты даже не представляешь, что тебе принесет эта роль». Интуиция Броневского тогда и впрямь подвела — многие реплики Мюллера мгновенно стали крылатыми. Например,

1941-м. А дальше — эвакуация в Казахстан. Военное детство, работа в тылу — реалии, в которых вырос Леонид Броневой. Это не помалому сразу определилось с профессией, и в 1944-м он поступил в театральный институт. Дальше были скитания по театрам и переезды: Магнитогорск, Москва и учеба в Школе-студии МХАТ, Грозный, Иркутск, Воронеж, возвращение в столицу... Везде актера будто преследовал злой рок: больших ролей ре-

Почувствуй себя писателем

Принимать работы на первый конкурс острозащитных рассказов «Извечные города» завершается 28 декабря. Сообщество «Авторская комната», выступившее его организатором, решило предложить начинающим литераторам помощь в продвижении на рынок. — Путь к читателю лежит, по моему мнению, только через самопродвижение. Никто не будет продвигать ваши книги, кроме вас самих. Крупные издательства выделяют рекламные бюджеты и скрупулезно подкупают известных и топовых писателей. Ну а самиздат, это во всех смыслах самиздат, — говорит создатель и руководитель сообщества Галина Ярось.

— Извечных, то есть существующих с давних времен городов на Земле много. У нас история, многие из них стали центрами цивилизаций, они полны легенд, тайн и мистик. Город может быть миром, в котором происходит действие вашего рассказа, или даже отдельным героем, — поясняет Галина Ярось. Приз для победителей будет достаточно необычным: издание в сборниках в виде электронных книг в тематической серии «Извечные города» на издательской платформе «ЛитРес. Самиздат» и получение денежных выплат от продаж. — Думаю, наш конкурс будет особенно интересен начинающим писателям, которые еще не собрали вокруг своего имени аудиторию. Таких много именно среди молодежи, так как именно они любят читать острозащитную прозу, — считает Ярось.



КОНКУРС

АННАСТАСИЯ ДИДЕНКО
edit@edupressa.ru

Повелитель могучей строительной техники

ПРОФИ Строительная сфера сегодня развивается стремительно. Все смежные профессии этой отрасли невероятно популярны и востребованы. Не являются исключением и операторы специализированной тяжелой техники.

На стройке все подготовительные работы проводит водитель бульдозера — рабочий-специалист, управляющий тяжелой строительной техникой. Этот оператор осуществляет разравнивание площадок, создание насыпей, котлованов, послойное нанесение грунтов по меткам и тому подобное. Сама машина под названием «бульдозер» — это очень мощный и сильный самоходный землеройный агрегат на гусеничном либо (что реже) колесном ходу с навесным оборудованием (отвалом), которое расположено вне базы ходовой части машины. Правильно его называют «бульдозер». Это скорее техническая профессия, чем творческая. Обычно машинист следует конкретной инструкции и работает на строительных площадках или в крупных компаниях, поэтому креативность и творческий подход в этой профессии играют не такую важную роль.



16 ноября. Преподаватель колледжа Тимур Мещанов считает, что машинисты бульдозера в нашей стране будут всегда востребованы

— Востребованность машинистов бульдозеров зависит от уровня строительной деятельности в регионе и спроса на грунтоземляные работы. В развивающихся странах и регионах нашей страны такие специалисты могут быть востребованы для железных и автомобильных дорог, земляных дамб и водных сооружений и других инфраструктурных объектов. И в Москве они очень нужны, — рассказывает преподаватель специальных дисциплин Московского автомобильно-дорожного колледжа имени А. А. Николаева Тимур Мещанов. Человеку, занятому в этой профессии, необходимы хорошая координация движений, умение и призвание работать с техникой, техническое понимание работы бульдозера, внимание к деталям и безопасности. Немаловажна и физическая выносливость, убежден педагог. Зарплата машиниста бульдозера в Москве может варьироваться в зависимости от опыта работы, места работы и условий труда. Средняя зарплата начинающего машиниста может составлять от

70 000 до 100 000 рублей в месяц. Разумеется, с ростом квалификации рабочего растет и его заработная плата. — Я выбрал эту компетенцию, потому что уже давно интересовала такого рода спецтехника, было огромное желание попробовать «ее на себе», узнать, как она устроена, а также узнать ее более детально вживую, — рассказывает студент колледжа Александр Ветюгов. Обучение на машиниста бульдозера сегодня проводится в различных специальных учебных центрах, техникумах или колледжах, которые предлагают современные программы по профессиональному обучению водителей тяжелой строительной и дорожной техники и имеют лицензию на право обучения от органов государственной аккредитации. Также некоторые компании могут обучать своих сотрудников по внутрифирменным программам. — Не стоит забывать, что для допуска к работам необходимо удостоверение на право управления самоходными машинами категории «Е», ко-

СПЕЦИАЛИЗАЦИИ

По Единому тарифно-квалификационному справочнику работ и профессий рабочих принято выделять 4 разряда на бульдозер:

- **4-й разряд.** Допускаются к специализированным агрегатам с двигателем мощностью до 43 кВт (60 л. с.);
- **5-й разряд.** Допускаются к специализированным агрегатам с двигателем мощностью от 43 до 73 кВт;
- **6-й разряд.** Допускаются к специализированным агрегатам с двигателем мощностью от 73 до 150 кВт;
- **7-й разряд.** Операторы со средним специальным образованием, диапазон мощности двигателя — 150–280 кВт;
- **8-й разряд.** Специалисты со средним специальным образованием, машины с мощностью выше 380 л. с. Права на бульдозер нужно получать в Гостехнадзоре. Права с литерой «С» позволяют управлять колесными бульдозерами с двигателем до 110,3 кВт. Права на бульдозер с литерой «D» — теми же самыми машинами, но мощностью более 110,3 кВт. Документы с литерой «E» позволяют работать на бульдозерах на гусеничном ходу с мощностью 25,7 кВт.

торое можно получить, пройдя медицинское обследование и сдав экзамен на право управления. Само удостоверение тракториста-машиниста (тракториста) выдается только органами Гостехнадзора. Во всех остальных случаях получение удостоверения будет незаконным, а документ — поддельным.

Предъявление такого удостоверения представителям власти влечет уголовную ответственность за использование заведомо подложного документа (статья 327 Уголовного кодекса Российской Федерации), — предупреждает Тимур Мещанов.

ДМИТРИЙ ПЛОТНИКОВ
edit@edupressa.ru

Студенты помогают освещать социальные проблемы

Учащиеся московских вузов стали лауреатами III Международного студенческого фестиваля социальной рекламы и социальной журналистики Humani Future 2023. Форум проводился на площадке Санкт-Петербургского государственного университета. Представленные на конкурс работы обращаются к проблемам пожилых, бездомных, инвалидов, людей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, и другим острым вопросам. По словам участников, им близок девиз фестиваля In bono veritas («Истина в добре»), и одной из главных миссий журналистики они считают помощь людям. Столичные студенты выступили на форуме весьма достойно. Илья Андреев из Высшей школы экономики и Анастасия Есикова из Института кино и телевидения (ГИТР)



Талия Тухфатуллина (слева) и Зульфия Хасанова на награждении фестиваля Humani Future

за работу «Для незрячих нет преград». Студентки ГИТРА и Московского финансово-юридического университета Анастасия Лещенко и Диана Мусина заняли второе и третье место соответственно в номинации «Подкаст».

Оценивая работы, судьи придерживались следующих критериев: соблюдение профессиональных требований к тек-

сту и видео, оригинальность идеи, воплощение авторского замысла и целостность восприятия произведения. Организаторы фестиваля и представители судейской комиссии отметили высокий уровень подготовленных материалов. Ребята смогли донести авторский взгляд на социальные проблемы и предложили свои пути их решения. — Наш фильм «Нет» посвящен борьбе с беспределом и осуждению бездетности со стороны общества. Мы решили рассказать об этой проблеме через одну героиню, — отметила автор работы Зульфия Хасанова.

— Героиня фильма сказала «нет» стереотипам и рамкам. Те, кто будет смотреть фильм, поймут, что не стоит осуждать людей за выбор, — поддержала коллегу Талия Тухфатуллина.

Но, кроме награждения отличившихся, члены жюри и приглашенные эксперты проводили с юными журналистами мастер-классы и разборки работ, давали рекомендации по улучшению контента. В нынешнем году заявки на участие в медиафестивале открыли свыше 500 студентов со всей страны.

ДИЛАРА РАХМАНОВА
edit@edupressa.ru

ФОРУМ

заняли первое место в номинации «Документальный фильм» со своими работами «Фарит Губаев: искусство присутствия» и «Старость в радость». Вторую строчку в этой номинации разделили студентка ГИТРА Елена Котова с картиной «Сильные» и ее сверстница из Казанского федерального университета Зульфия Хасанова и Талия Тухфатуллина, представившие ленту «Нет».

Влада Метелкина из Московского политеха заняла второе место в номинации «Фотография» с серией снимков «Поисковики». Виктории Оганисян из Московского педагогического государственного университета присудили третье место в номинации «Специальный репортаж» за материал «Опасные электросетевые материалы», а Регину Парпиеву и Анну Окончик из МГУ имени Ломоносова отметили специальным дипломом «Журналистика без преград».

Кстати

Продолжается прием работ для участия в Международном медиафестивале детского и молодежного творчества «Мы здесь!». Из всех уголков необъятной Земли людям есть что сказать. Как сообщают организаторы фестиваля, их цель — собрать истории об уникальных местах нашей планеты и создать мозаику из неповторимых сюжетов, а также способствовать сохранению и популяризации в молодежной среде исторического и культурного наследия, развитию межкультурного и международного взаимодействия в молодежной среде. Возраст участников (две категории) — от 5 до 18 и от 18 до 35 лет.

Нейросеть начнет ловить банковских мошенников

В Московском техническом университете связи и информатики (МТУСИ) создали модель нейросети, которая способна распознавать мошеннические банковские транзакции. Как сообщили в пресс-службе МТУСИ, разработчики добились приличных результатов: новинка показывает весьма высокую точность в распознавании действий аферистов. При анализе текстовых или иных финансовых операций модель учитывает множество закономерностей, например, тип банковской карты и ха-

рактеристики устройства, посредством которого совершался денежный перевод. На основе полученной информации искусственный интеллект определяет правомерность или, наоборот, противоправность совершенных действий. Сейчас ученые из МТУСИ продолжают исследования, стремясь улучшить разработку, планируя в будущем провести более фундаментальное обучение и тестирование нейросети.

БОРИС СТЕПАНОВ
edit@edupressa.ru

Физтех научит беспилотники ориентироваться без спутников

В Московском физико-техническом институте (МФТИ) создан прототип оптического электронного картографирования и навигации для беспилотников. По словам ученых, новый комплекс, состоящий из бортового вычислителя, а также набора камер и датчиков, позволяет собирать и анализировать данные об окружающей обстановке, оперативно выстраивать трехмерную карту и определять местонахождение транспортного средства. Одно из преимуществ этой разработки состо-

ит в том, что система может обходиться без обращения к спутниковой навигации, а в ряде случаев — даже без лидаров (сенсоров, испускающих световые импульсы для определения расстояния до препятствия). — «ВМ». Обработка данных происходит в режиме реального времени. Как отметили в МФТИ, новинка, не требующая наличия интернета и ГЛОНАСС, может использоваться как в летательных, так и в наземных беспилотных аппаратах.

СЕРГЕЙ ДМИТРИЕВ
edit@edupressa.ru

Волонтеры провели уроки русского языка

Завершилась образовательно-просветительская экспедиция программы «Послы русского языка в мире» в Таджикистан. Международная волонтерская программа реализуется Государственным институтом русского языка имени А. С. Пушкина при поддержке Минобрнауки России. Волонтеры провели курс занятий для студентов Таджикистана международного университета иностранных языков и уроки русского в местных школах. Как сообщили организа-

торы, их цель — развитие дружественных отношений с другими странами, продвижение русского языка за рубежом, вовлечение молодежи в добровольческую деятельность. Волонтеры знакомят участников программы с русской культурой и при этом сами узнают традиции и обычаи других народов. За последние восемь лет участие в программе приняли более 48 000 российских и иностранных школьников и студентов.

БОРИС СТЕПАНОВ
edit@edupressa.ru

ЦИТАТА НОМЕРА

Писатель Евгений Катаев, которого отечественная читающая публика знает как Петрова и соавтора Ильи Ильфа, родился в Одессе 13 декабря 1902 года. Однако во всех официальных документах в качестве года рождения указан 1903-й. И это вовсе не ошибка. Была у будущего классика отечественной сатиры серьезная причина уменьшить свой возраст. В марте 1920 года сотрудники Одесской чрезвычайной комиссии арестовали Женю и его старшего брата Валентина. Валентина Катаева, в ту пору уже известного литератора, чистить считали участником группы подпольщиков из Белого движения, которые готовили условия для десанта из Крыма Русской армии генерала Врангеля. А Евгения взяли, как говорится, в прицепом. Вот Валентин и посоветовал почти 18-летнему Женю занижить возраст. К счастью, за старшего из Катаевых похлопотал его друг детства, чекист Яков Бельский. Братьев отпустили. Валентин после этого перебрался в Харьков, а оттуда и в Москву. Евгений остался в родной Одессе и несколько лет проработал оперативником в местном уголовном розыске. Затем, вняв-таки уговорам брата, уволился из органов и переехал в Москву, не имея при этом никаких внятных перспектив трудоустройства. Некоторое время он жил у брата и работал надзирателем в больничном отделении Бутырской тюрьмы. Потом перебрался в редакцию сатирического журнала «Красный перец», где быстро дорос до должности ответственного секретаря. Его едкие фельетоны обратили на себя внимание маститых журналистов из других изданий. В 1924-м он взял себе псевдоним «Петров», оставив родовую фамилию Валентину, который уверенно штурмовал столичный литературный олимп. Тогда же он сдружился со своим будущим соавтором Ильей Ильфом... В 1942-м фронтовой корреспондент Евгений Петров погиб в авткатастрофе.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ТЕРМИНА

Слово «бульдозер» появилось в русском языке в 50-е годы XX века. Термин имеет английское происхождение, где изначально bulld — бык, а dose — доза, порция. В Британии и США его значение и написание в течение времени не раз менялось. И в итоге, по одной из версий, к началу девятнадцатого столетия понятие bulldozing стало соответствовать русскому выражению «переть напролом». В 20-х годах прошлого века название «бульдозер» закрепилось за соответствующей американской строительной техникой, а потом перекочевало в другие языки.

Узлы и агрегаты бульдозера



Шасси (гусеничное)

Тип шасси самоходных машин, в котором тяговое усилие создается за счет перематывания гусеничных лент. Гусеничное шасси обеспечивает повышенную проходимость тяжелой техники.

Защитное оборудование

Соответствующие навесы, установленные на раму кабины оператора, предназначены для защиты оператора от возможного падения грузов сверху.

Панель управления

Пульт управления перед машинистом имеет рычаги управления либо двойной системы, позволяющие ему контролировать движение и операции бульдозера.

Рабочая часть — отвал

Навесное оборудование бульдозера, используемое для разработки грунтов, снегурборных и других работ. Чаще всего отвал представляет собой сварную металлическую конструкцию. Вдоль нижней кромки отвала прикреплены ножи.

Сигнальное оборудование

Соответствующие сигнальные огни (проблесковые маячки) и звуковые сигналы используются для предупреждения других работников о движении и операциях бульдозера.

Каска защитная

Тип шлема, который используется на рабочих местах, таких как промышленные или строительные площадки, для защиты головы от травм.

11 декабря отмечается Международный день гор. И как бы мы ни привыкли восхищаться необъятностью наших русских просторов, не следует забывать, что 30 процентов территории России приходится на горную местность. Причем в нашей стране имеется 73 пика, превышающих 4000 метров. В рамках этого «Открытого урока» мы решили буквально «пройтись по верхам», затронув геологический, географический и туристический аспекты горных территорий.

И нет для нас таких вершин, что взять нельзя



Участники восхождения на Западную вершину Эльбруса в рамках XI Международного фестиваля экстремальных видов спорта, 2019 год

ГЕОГРАФИЯ Горы не самая благоприятная местность для обитания и ведения хозяйства. Но люди упорно десятки и сотни тысяч лет обживают эти территории. Какие горы есть в нашей стране и чем они привлекательны?

Самые высокие в стране горы — Кавказские. Они же, кстати, и самые известные, потому что находятся на юге, куда люди едут отдыхать. Летом здесь путешествуют, совершая трекинговые походы, зимой — катаются на горнолыжных курортах. Именно на Кавказе находится высочайшая точка России — гора Эльбрус (5642 метра). Однако самую большую площадь занимают Южно-Сибирские горы. Они протянулись сразу через несколько регионов Сибири и Дальнего Востока: Алтай, Кемеровскую и Иркутскую области, Тыву, Хакасию, Красноярский и Забайкальский край и Бурятию. Среди Южно-Сибирских гор есть и знаменитые: Алтайские, изрезанные горными реками, усыпанные альпийскими лугами и долинами. Эти горы обладают магической притягательностью. Не зря именно здесь художник и путешественник Николай Рерих искал ворота в мистическую страну Шамбалу. Шаманы верили в неземную силу Алтайских гор, а самая известная здесь вершина Белуха считалась у них священной. Очень красивы и Саяны: здесь тайга переходит в тундру, а бурные реки порою имеют водопады. Ну и, конечно, краем гор и вулканов считается самый отдаленный регион — Камчатка. Это зона сейсмической активности, здесь возвышенности образуются даже в наши дни из-за землетрясений, действующих вулканов и гейзеров.

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ТУРОПЕРАТОРЫ ФИКСИРУЮТ РОСТ ИНТЕРЕСА РОССИЯН К ГОРНОМУ ТУРИЗМУ И ОТДЫХУ

Старые и молодые — Кавказские горы — самые молодые в России, их возраст

составляет примерно 28 миллионов лет, — рассказывает заведующий кафедрой месторождений полезных ископаемых Южного федерального университета, кандидат геолого-минералогических наук Алексей Наставкин. — Эта горная система проходит сразу через девять регионов нашей страны: Краснодарский и Ставропольский край, Адыгею, Карачаево-Черкесию, Кабардино-Балкарию, Северную Осетию, Ингушетию, Чечню и Дагестан. А самые древние горные участки на территории России называются «байкалидами»: это Байкальский хребет, Восточный Саян, Хамар-Дабан, Енисейский кряж. Возраст Байкальской складчатости составляет от 650 до 550 миллионов лет. Ранее наиболее старой горной системой в нашей стране считался Урал, но оказалось, что его формирование происходило в период от 420 до 360 миллионов лет назад.

Вулканы могут проснуться До недавнего времени Кавказ считался областью с умеренной сейсмичностью и слабой вероятностью возобновления вулканической активности. Здесь практически не было землетрясений магнитудой свыше 7 баллов. Однако Спитакское землетрясение 1988 года в Армении, унесшее жизни 25 тысяч человек, и Рачинское — 1991 года в Грузии, когда погибли 270 человек, а около 100 тысяч остались без крова, позволяют, по мнению Алексея Наставкина, предположить начало нового периода сейсмической активизации этого региона.

— Надо понимать, что, например, Эльбрус — это потенциально действующий вулкан и Кавказ — тоже. Да, у них не было сильных извержений несколько тысяч лет. Но это не значит, что они невозможны, — отмечает ученый.

Горный туризм все популярнее — Активный отдых с восхождением на горы ежегодно набирает популярность. Причем не только на Камчатке, но и по всей России, — рассказывает вице-президент Альянса туристических агентств Александр Мкртчян. — Наиболее популярны маршруты по Кавказу. Такой экстремальный туризм выбирают несколько



Канатная дорога, ведущая в базовый лагерь Эльбруса

тысяч человек в год. Нет, это не десятки тысяч, но динамика идет на увеличение. Если брать самую популярную гору для восхождения, самую высокую точку Европы — Эльбрус, за последние 25 лет все больше и больше желающих. Три самых благоприятных месяца для восхождения — июль, август и сентябрь. Это касается почти всех гор в России. По словам эксперта, «люди идут в горы осознанно, это в первую очередь те, кто хочет себя испытать».

— Ведь любой экстрим — это испытание: идти на высоту,

дышать через респиратор, подвергать жизнь опасности. Обычно средний возраст, когда начинают восхождение, — 30–40 лет. Бывают и моложе 30 и после 50, но это уже редкость, 50 лет — все же потолок для этих восхождений: потом здоровье не позволяет. Вот так: российские горы — наше богатство, все более популярное место отдыха и одновременно способ испытать себя. Прав поэт: «...и в мире нет таких вершин, что взять нельзя».

НИКИТА МИРОНОВ n.mironov@vm.ru

ОТКУДА ЧТО БЕРЕТСЯ

Горы, как правило, образуются в результате движения тектонических плит и взаимодействия между ними, — рассказывает кандидат географических наук, преподаватель МГУ имени Ломоносова Сергей Ермилов. — Литосфера Земли, разделенная на несколько тектонических плит, плавает на подстилающей ее полужидкой астеносфере. Есть несколько типов гор. Например, складчатые, как Кордильеры. Они появились в результате надрывания Тихоокеанской океанической плиты на континентальные плиты континентов Северной и Южной Америки. Еще один тип гор — вулканические. Они появляются в результате извержения вулканов. Как, например, Мауна-Лоа — вулканическая гора на Гавайях. Есть также глыбово-складчатые горы, как Саянские и Алтайские. Они появились, когда тектонические плиты стали надвигаться друг на друга. Есть также эпиплатформенные горы. Это когда на древние горы, существующие уже много сотен миллионов лет, которые время очень сильно сгладило, начинают воздействовать новые тектонические изменения, вызванные движениями земной коры. Так появилось, например, Восточно-Африканское нагорье.

Подбираем экипировку



Ноги

Берут несколько пар под разные условия: для перемещения по горным тропам — трекинговые кроссовки или ботинки, для смешанного скально-ледового рельефа — альпинистская обувь с рантами для крепления кошек.



Альпинистская веревка

Бывает двух видов — динамическая и статическая. Используется для подъема, страховки, спуска. Диаметр — 10 мм, длина — 50 м. Желательно водоотталкивающая пропитка. В качестве вспомогательной веревки — рещпур диаметром 5–7 мм.



Инвентарь

Ледобур, ледоруб, трекинговые палки. Ледобур применяют при установке палаток и для крепления страховки. Ледоруб помогает передвигаться по ледяным склонам и опасным участкам при совершении подъема.

Руки

Летом в сухую погоду стодят самые обычные хлопчатобумажные перчатки. А вот в холодное время года нужны перчатки из материала типа полартек.



Голова

Теплая шапка. А также каска — защищает при падениях и в случае попадания на голову альпиниста камней. Пластиковые — удобные и прочные. Хорошо уберут голову от падения камней. Пенопластовые — защищают от ударов о твердую поверхность, но легко пробиваются падающими камнями.

Тело

Четыре слоя: термобелье, утепляющий слой, штормовый слой, просторная теплая пуховка, которую при необходимости надевают поверх всего остального. Для высот до 5000 метров — одежда с синтетическим утеплителем, для высокогорья — пуховым.



Внизу не встретишь таких красот и чудес

Юрий Визбор, Ада Якушева, Владимир Высоцкий — их песни пели у костра под гитару в альпинистских и туристских лагерях по всей стране, от Карелии до Камчатки. Дикая природа, походная романтика, верные друзья, преданные подруги... «Здесь вам не равнина — здесь климат иной // Идут лавины одна за одной...», «Отставить разговоры! // Вперед и вверх, атам, // Ведь это наши горы — // Они помогут нам...», «Внизу не встретишь, как ни таясь, // За всю свою счастливую жизнь // Десятой доли таких красот и чудес...» — это все строки из песен к фильму «Вертикаль», который вышел на экраны в 1967 году. Дипломная работа молодых режиссеров Станислава Говорухина и Бориса Дурова не стала прорывом в советском кинематографе. Критика восприняла ленту спокойно, даже, скорее, прохладно, но с ее выходом, пожалуй, и рванула вверх популярность Владимира Высоцкого, который написал несколько песен к фильму и сыграл в нем радиостанцию Володо. Сам бард, рассказывая о съемках, говорил, что все, кто участвовал в картине, искали ответы на вопросы: а зачем собственно люди ходят в горы, что их так привлекает? Альпинист Леонид Елисеев, которого пригласили на картину консультантом, ответил Высоцкому: «Сперва, чтобы проверить, что я есть за человек? А сейчас есть любопытство, что за люди кругом?» И рассказал историю, как в 1955 году вся его группа едва не погибла на Кавказе. «Так появилась знаменитая «Елка друг оказался вдруг и не друг и не враг, а так...»

Но дело было не только в стремлении проверить себя и других. Оттепель 1960-х закончилась, ветер свободы стих. А желание дышать полной грудью осталось. И эту возможность говорить, петь, дружить и любить без оглядки на социальные и политические

ПРОТЕСТНАЯ РОМАНТИКА

АРТЕМ ЧУБАР ОБОЗРЕВАТЕЛЬ



ное бродяжье сердце под «Домбайский вальс» Визбора, с нежностью отзывалось на строчки Якушевой «Мой друг рисует горы, // далекие, как сон...», чтобы потом взорваться нервным спазмом на резкие гитарные аккорды «В суету городов и потоки машин // Возвращаемся мы — просто некуда деться!» Высоцкого. Возвращались, впрягались в повседневную рабочую лямку, вечерами чинили походные шмотки и снарягу, изредка по выходным собирались на кухнях, планируя под рюмку следующие походы, сплывы и экспедиции. А за окнами городских квартир неотвратимо менялись времена, политические границы и социальные устои...

И когда мир одним рывком сделался совершенно другим, то из привычного остались разве что стихи и песни. И желание разобраться в себе и людях вокруг. «Парня в горы тяни, рискни, не бросай одного его, // Пусть он в связке одной с тобой, — там поймешь, кто такой».

ЗДЕСЬ ВАС НАУЧАТ ХОДИТЬ ПО ГОРАМ

Если вы хотите научиться ходить по горам и лазать по скалам — идите в альпинистский клуб или школу альпинизма. Там вы сможете постепенно и, главное, правильно войти в новый для себя спорт. Обучение в клубах, как правило, зависит от исходного уровня физической и специальной подготовки, и вы рискуете получить травму.

Альпклуб МГУ

Университет Ломоносовский пр-т, 27, корп. 4. Шуваловский корпус МГУ. Сайт: alpmu.ru, vk.com/alpmu Это один из старейших альпклубов России. Тренировки включают лекции, занятия по ОФП, скалолазание и технические занятия. Также клуб организует выездные сборы в горах России и Киргизии и внутриклубные соревнования. План мероприятий можно отслеживать на сайте в разделе «Календарь событий».

Альпклуб МЭИ

Ледоротово 2-й Краснокурсантский пр-д, 12. Сайт: alpclubmei.com, vk.com/alpclubmei Клуб при Московском энергетическом институте. В альпклубе проводятся тренировки по ОФП (на стадионе «Энергия» в Ледоротове), скалолазные тренировки на скалодромах Москвы, теоретические занятия и выездные сборы в Карачаево-Черкесии, Крыму, Кабардино-Балкарии, Хибинах, Киргизии. Членские взносы в клубе — 1500 рублей за полгода и 2500 рублей за год. Членство позволяет бесплатно заниматься в тренажерном зале альпклуба, предоставляются скидочки на скалодроме.

Альпклуб МАИ

Войковская Ул. Дубосоконская, 13. Сайт: alpclub.ru, vk.com/alpclub Клуб берет свое начало с 1930-х годов. В альпклубе регулярно проводятся тренировки по бегу

и ОФП, скалолазанию, драйтулингу (лазание по неледяной поверхности с использованием ледового снаряжения). Также организуются выездные спортивные мероприятия, сборы на Кавказе, в Крыму, Киргизии. Подать заявку на вступление можно, обратившись к руководству клуба во вторник или пятницу с 19:00 до 19:20 по адресу: ул. Дубосоконская, 13, общежитие «Икар».

Альпклуб «Семь вершин»

Цветной бульвар М. Каретный пер., 10. Сайт 7vershin.ru Организует восхождение в 40 странах мира: более 1000 человек в год. Обучение альпинизму идет непосредственно в ходе восхождения.

Альпклуб Black Ice

Лермонтовский проспект Ул. Привольная, 2, стр. 1 Сайт: blackice-alpclub.ru, vk.com/black_ice_alpinizm Клуб занимается подготовкой альпинистов, скалолазов и специалистов по ледолазанию и драйтулингу. Тренировки проходят с понедельника по воскресенье: по скалолазанию — на скалодроме Red Point, альпинизму и драйтулингу — на «Арене» и «Сосулке МАИ» (студгородок МАИ). Работает также «Школа альпинизма», где обучают теоретическим и практическим навыкам, в том числе с нуля. Альпклуб организует регулярные сборы и восхождения по всей Евразии: Хибини, Крым, Турция, Эльбрус, Казбек, пик Ленина.

Больше, чем просто игрушка. Молния на радиоуправлении

ДЕЛО ТЕХНИКИ

Некоторые взрослые не только сами любят играть в машинки, но и активно привлекают к этому своих детей. Юнкеры «ВМ» побывали на необычных гонках.

Своим появлением она заставила весь двор замереть от восторга, вокруг собралась толпа мальчишек, и всем она сразу понравилась. А через секунду, издав оглушительный рычащий звук, сорвалась с места, оставив облачка пыли. С тех пор машинки на радиоуправлении стали одной из любимых игрушек у детей и подростков. Катались до ночи, или пока не садят батарейки. Вместо трасс были горы песка, холмы, дорожки, трубы и овраги. Но это время прошло!

В наши дни уже повзрослевшие дети, которые много лет назад управляли машинками, пытаются возродить это увлечение у молодежи. И в октябре 2023 года провели первый заезд гонок на радиоуправляемых машинках. Тогда для проведения мероприятия рядом со школой было построено несколько трасс. Участники показали свое мастерство в разных условиях — от кольцевых гонок до дрег-рейсинга. Организаторы и участники настолько прониклись этой энергетикой, что решили не останавливаться. Второй заезд состоялся 18 ноября 2023 года в школе № 2065, но, к сожалению, из-за переменной погоды организаторы приняли решение проводить соревнование вно-



18 ноября. Ученик начальных классов школы № 2065 участвует в гонках игрушечных машин на радиоуправлении

три здания школы. Здесь из подручных материалов было сконструировано три трассы, каждую из которых участники должны были пройти за наименьшее время. Каждая машинка будто поезда на хозяина — шумной и быстрой управляет непоседливый веселый мальчик, аккуратной и маневренной — тихая и скромная девочка. Мы побеседовали с одним из участников гонок — Матвеем. Он рассказал, как каждый день летом гонял машинку по

полтора часа, пока не кончится заряд аккумулятора. Вся его игрушка разбита и снова склеена изолянткой, это придает автомобилю определенный колорит и своеобразный брутальный шарм. Матвей дал

Дениса Ковалева, оторвав детей и подростков от компьютеров. Денис Ковалев рассказал о будущих планах: в 2024 году построить стационарную гоночную трассу под открытым небом. Наша молодежная редакция очень ждет открытия постоянной площадки для гонок и обязательно будет присутствовать на первом заезде.

УПРАВЛЯЕМЫЕ ПО РАДИО МАШИНОЧКИ — ИГРУШКИ, НА КОТОРЫХ ВЫРОСЛИ ЦЕЛЫЕ ПОКОЛЕНИЯ МАЛЬЧИШЕК

В социальных сетях был опубликован пост с приглашением принять участие в гонках. На первом отборочном этапе было около 200 участников — преимущественно учащиеся 3–4-х классов. — Это поколение еще не погрязло в компьютерах, и им интересны такие мероприятия, — говорит Денис Николаевич. — Машинки на радиоуправлении — это игрушка, на которой выросло целое поколение, и приятно, что кто-то хочет возродить это увлече-

ние у молодежи, оторвав детей и подростков от компьютеров. Денис Ковалев рассказал о будущих планах: в 2024 году построить стационарную гоночную трассу под открытым небом. Наша молодежная редакция очень ждет открытия постоянной площадки для гонок и обязательно будет присутствовать на первом заезде.

ИВАН ОТАГИН, ПОЛИНА ДЕРГАЧЕВА
edit@edupressa.ru

Площадка выгула заядлых книголюбов

Вы любите читать? Отдохнуть все дела в сторону и абстрагировавшись от окружающего мира, открыть книгу и погрузиться с головой в волшебный мир, потеряться там, не замечая пролетевших часов? Любите гулять по книжным магазинам, по библиотекам, закинуть вверх голову и открывая рот от удивления, глядя на количество литературы, стоящей на полках стеллажей? Тогда добро пожаловать на выставку-ярмарку pop/fiction! Ее организаторы уже в 25-й раз представляют жителям Москвы и гостям столицы интеллектуальную литературу. Это десятки издательств из Москвы и других регионов, объединенных в рамках одного выставочного пространства, это

успевшие увидеть мир и показать себя. Изначально выставка проходила в Центральном доме художника, но из-за нехватки места переехала в Гостинный двор и, несомненно, выиграла: большая площадь (не нужно размещать экспозицию на нескольких этажах), людное место, рядом находится несколько станций метро. Мне удалось пообщаться с создателем и директором одного из проектов, представленных на форуме, Анастасией Тарасовой. — Наш литературный проект «Прочитано» — это онлайн-библиотека, где собрано на данный момент более 1000 рассказов современных русскоязычных авторов. Каждый рассказ занимает от 2 до 10 минут чтения. На сайт можно зайти в любое время и погрузиться в увлекательный мир литературы. Мы создали этот проект, чтобы почитать, чтобы читать — не скучно, и чтобы чтение стало ежедневной привычкой каждого, — говорит Анастасия. Одно из достоинств выставочной ярмарки в том, что здесь присутствует живое общение — можно лично побеседовать с авторами книг, их редакторами. Они рассказывают о новинках, делятся впечатлениями, дают советы по выбору литературы. Выставка проходит два раза в год — в декабре и апреле и показывает, что книжный мир и бизнес пользуются все большей популярностью. И если кто-то не попал сюда в этом году, то просто дождитесь весны.

Полина Держачева
edit@edupressa.ru

ВЫСТАВКА

собрание всех, кто связан с книжным миром, — читателей, авторов, иллюстраторов, литературных критиков; это множество мероприятий, знающих литературных новинкам (некоторые издательства выпускают книги специально к выставке) и презентующих уникальные авторские издания. Здесь собраны тысячи книг на любой вкус — об искусстве и науке, о любви и современные комиксы; большие и маленькие, красочные и неприемные, русские и иностранные, для взрослых и детей; книги, считающиеся антиквариатом или признанные мировой классикой, и совсем новые, только из печати, не

казать, что читать — не скучно, и чтобы чтение стало ежедневной привычкой каждого, — говорит Анастасия. Одно из достоинств выставочной ярмарки в том, что здесь присутствует живое общение — можно лично побеседовать с авторами книг, их редакторами. Они рассказывают о новинках, делятся впечатлениями, дают советы по выбору литературы. Выставка проходит два раза в год — в декабре и апреле и показывает, что книжный мир и бизнес пользуются все большей популярностью. И если кто-то не попал сюда в этом году, то просто дождитесь весны.

ВСТРЕТИМСЯ ВЕСНОЙ

Согласно анонсам, весенняя международная ярмарка интеллектуальной литературы pop/fiction пройдет в Москве с 4 по 7 апреля 2024 года. Площадка пренная — Гостинный двор. Программа пока уточняется, за всеми изменениями и дополнениями можно следить на официальном сайте мероприятия.

Дизайнеры, объединяйтесь! Как прошел самый модный саммит года

Очень значимое для модной индустрии мероприятие прошло в Москве. Юнкер «ВМ» побывала на международном форуме BRICS+ Fashion Summit, который был организован в рамках Московской недели моды. Форум объединил дизайнеров, основателей брендов, представителей легкой промышленности и экспертов более чем из 60 стран мира. — В шоуруме для бизнеса были представлены коллекции 100 отечественных и 30 зарубежных брендов, в том числе из Китая, Бразилии, Индии, Аргентины, Нигерии и Турции. Профессиональные покупатели отметили высокий уровень организации события. Сейчас продолжается обсуждение сделок на общую сумму 250 миллионов рублей, — отметила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.



2 декабря. Елизавета Суслова, ассистент бренда «Пиджмак» на форуме BRICS+ Fashion Summit

в индустрии моды. Локальные концепции в создании успешного глобального бренда». Преподавательский состав представлен специалистами ведущих стран и из других мировых школ моды.

По отзывам участников форума, данное событие имеет значение не только для развития сотрудничества в сфере моды, но еще и с точки зрения политических отношений, так как в 2024 году в организацию будут войти уже 11 стран. Таким образом коммуникация и взаимодействие на всех уровнях между членами организации выходят на первый план.

Почти неделю модельеры из 55 стран делились опытом в своей области и показывали свои коллекции. Помимо шоу, гости могли посетить сессии со спикерами, которые погружены в модную индустрию как никто другой. Деловая программа форума рассчитана на пять дней, три из которых были посвящены тематическим обсуждениям значимых для модной индустрии вопросов. Тема первого дня работы форума — «Сотрудничество», второго — «Предпринимательство», а третьего — «Технологии». Важной частью BRICS+ Fashion Summit станет и международный модный интенсив «Глобализация

ственность и тонкость присутствуют и в пыльно-розовых шелковых платьях, и в джинсовых костюмах, и даже в жемчужных деталях, напоминающих колчугу. — Перед нами только что прошла музейная коллекция! — с восхищением прокомментировала увидевшие телеведущая Яна Чурикова (к слову, большая поклонница творчества Ахмадуллиной). В разговоре с «ВМ» тележурналист отметила, что по работам модельера всегда заметно, как она тщательно изучает историческое наследие, прежде чем создать очередное произведение.

Это, по словам Чуриковой, можно заметить и по орнаментам, и по силуэтам нарядов, и по некоторым аксессуарам, например, кокошникам. Также произвели на зрителей хорошее впечатление и модели, представленные зарубежными участниками саммита. Зрители оценили работы бразильского дизайнера Лукаса Леао, известного египетского кутюрье Хани Эль Бехаири, их китайского коллеги Чен Ю и сербского бренда современной классики «Батакович Белград».

ЕКАТЕРИНА ЗАНИНА
edit@edupressa.ru

ДЕФИЛЕ НА ПАРКОВКЕ

Серию специальных показов «бизнес для бизнеса» (b2b-шоурум), включенную в программу проходившего в столице модного саммита, креативно провели на парковке галереи парка «Зарядье». Здесь профессионалы демонстрировали продукцию профессионалам индустрии. Вниманию потенциальных покупателей предложили бренды из 20 стран мира. В деловой части саммита участвовали спикеры из 220 стран, а их аудитория превысила 12 тысяч человек. В общей же сложности гостями мероприятия и зрителями онлайн-трансляций стали 3,5 миллиона человек.

12 декабря в России отмечается День Конституции. В этом году Основному закону страны исполняется 30 лет. Более половины россиян, согласно опросам, считают Конституцию определяющей для всех прочих законов. Но вот конфуз: более трети наших граждан вообще ее не читали...

А вы открывали хоть раз Конституцию?



УЛЬЯНА БАРИНОВА
ШКОЛА № 1241

До недавнего времени я даже не сталкивалась с применением Конституции в жизни. Но буквально на днях я была в лагере школы правовой социализации и там активно пользовалась Основным законом страны. Студенты МПГУ проводили правовые квесты, где были даны разные ситуации. С помощью Конституции РФ наша команда принимала решения в качестве суда, оправдывала или, наоборот, обвиняла подсудимых. Было очень интересно подкреплять свои слова законами. Я познакомилась с некоторыми статьями и изучила последствия их нарушения.



ЕЛЕНА НАУМОВА
ШКОЛА № 1512

Я не только открывала Конституцию РФ, но довольно подробно изучала ее части и указанные в ней положения при подготовке различных докладов и сообщений в рамках учебы и подготовки к экзаменам. Например, в рамках изучения темы «Права и обязанности граждан». Думаю, всем

Теперь я каждое утро за завтраком читаю всю свою семью по новому пункту, чтобы меньше чем за год прочитать Конституцию полностью.



КРИСТИНА АРХИПОВА
ШКОЛА № 1512

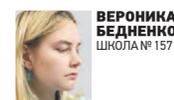
Вот представьте себе, да, открывала. При подготовке к ОГЭ по обществознанию мне потребовались знания Основного закона РФ. Сдача экзамена по обществознанию потребовала знания разделов Конституции. Наши учителя уделяют большое внимание изучению Конституции. Они утверждают, что знание Конституции необходимо для всех граждан Российской Федерации. Все должны знать, что 12 декабря отмечается общегосударственный праздник — День Конституции России.



ВЛАДА ЛАЗЕБНИК
ШКОЛА № 15

Конституцию должен открыть для себя каждый взрослый гражданин нашего государства, ведь она определяет его обязанности и права, и каждый человек, живущий на территории Российской Федерации, подписываясь данному своду законов. Конституция не только обязывает человека

соблюдать определенные правила, но и защищает его как своего гражданина.



ВЕРОНИКА БЕДНЕНКО
ШКОЛА № 1571

Впервые я столкнулась с необходимостью ознакомиться с Конституцией в 9-м классе, когда она потребовалась мне для учебы. И хотя мы все, вероятно, слышали о том или ином законе, но узнать о нем от другого человека и увидеть все детали своими глазами — это разные вещи. Когда ты открываешь Конституцию, ты видишь полный текст каждой статьи, ее формулировку и можешь открыть для себя некоторые нюансы. Это дает тебе возможность более полно и точно понять смысл закона, ведь часто от других людей мы слышим только основные моменты и не всегда получаем верную информацию, особенно в случае малоизвестных законов.



ВИКТОРИЯ ИЛАРИОНОВА
ШКОЛА № 15

Соглашусь с утверждением, что Конституция играет важную роль в моей жизни. Я гражданка Российской Федерации. Конституция вошла в мою жизнь с самого моего рождения и гарантирует мне много прав. Мне кажется, каждый россиянин должен осознавать, что он является частью нашей огромной страны и именно от него зависит будущее России. Я люблю свою родину и горжусь тем, что родилась в этой стране. Знаю, что в нашей стране я получу среднее образование, поступлю в институт, получу профессию.

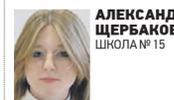
ВОПРОС РЕБРОМ

известно, что Конституция — это Основной закон нашего государства. Однако многие ли знают ее конкретное содержание? В старших классах школы есть темы, во время которых изучается законодательство, в том числе и содержание Конституции, но мне кажется, что интерес старшеклассников к ним недостаточен мотивирован, а ведь это очень важно знать.



АННА ИВАНИКОВА
ШКОЛА № 1571

Я учусь в медиаклассе, и у нас обществознание — профильный предмет, где требуется более глубокое изучение законов России. Однако с Конституцией РФ познакомилась ближе только на уроках обществознания, когда мы делали задания, изучили главные и основные положения о территориальном устройстве государства, форме правления, политическом устройстве, структуре власти и так далее. Также по Конституции я готовилась к ОГЭ в 9-м классе.



АЛЕКСАНДРА ЦЕРБАКОВА
ШКОЛА № 15

Конституцию дарят при получении паспорта в 14 лет. Это книга небольшого формата и достаточно тонкая. Однако в ней обозначены права и свободы граждан РФ. Недавно к нам приходили с мастер-классом по медиаправу, и действующий юрист дала нам лайфхак, как прочитать Конституцию быстро. Нужно всего лишь каждый день утром или вечером читать по одному пункту. Так вы меньше чем за год прочитаете все о своих правах.

Кто лучший «программер» из школьников

Ученикам общеобразовательных школ Москвы предстоит решать задачи на разных языках программирования. Московские школьники, которые увлекаются информатикой, могут поучаствовать в Открытой олимпиаде по программированию. Отборочный тур уже начался, и продлится он до 15 января. Чтобы поучаствовать в нем, необходимо зарегистрироваться на специальном портале. Отборочный тур предусматривает выполнение задач на специальной платформе. Лучшие

пойдут в финал, который состоится в марте будущего года. Учащимся предстоит решить девять задач на разных языках программирования. Столичные школьники, увлекающиеся информатикой, могут принять участие в Открытой олимпиаде по программированию. Отборочный этап на нее стартовал и продлится до 15 января. Для участия нужно зарегистрироваться на сайте. Олимпиада по программированию проходит с 2002 года.

ДМИТРИЙ ПЛОТНИКОВ
edit@edupressa.ru

Депутат Госдумы Андрей Гурулев заявил, что Россия создала в новых регионах службу, аналогичную советской контрразведке Смерш. Он призвал начать борьбу «с диверсантами и шпионами» на всей территории страны. Служба Смерш, как известно, действовала в годы Великой Отечественной войны и боролась против разведки нацистской Германии. Зачем подобная служба нужна в современной России? Как она будет работать? Какие трудности ей придется преодолевать?

Смерть шпионам

Россия возрождает легендарную спецслужбу времен Великой Отечественной

Идея воссоздания Смерша (производное от «смерть шпионам») обсуждалась давно. Предложения о ее возрождении не раз высказывали глава Крыма Сергей Аксенов и советник главы ДНР Ян Гагин. И вот — свершилось.

«Мы говорили про Смерш, сегодня создали управление, которое таким примерно образом работает на новых территориях, но сегодня нам пытаются помешать и в тылу», — написал депутат Андрей Гурулев в своем телеграм-канале. И там же призвал возродить Смерш на всей территории России. По его словам, в стране «с помощью спецслужб Запада зарождаются люди, которые гадят», и для этого нужен противовес. Несмотря на то что российские спецслужбы сейчас «работают вовсю», они все равно могут что-то упустить, пояснил Гурулев. В качестве примера он привел подрыв грузового поезда с топливом в Северомуйском тоннеле БАМа в ночь на 30 ноября.

«Это хорошо, на БАМе бочки свалились, а если бы пассажирский состав шел? Что бы мы рассказывали? Отношение должно быть иное. Борьба с диверсантами и шпионами на территории всей страны необходима, ведь война аукнулась на территории всей России», — написал Гурулев.

После Сталинграда

— Смерш как новая спецслужба был создан 19 апреля 1943 года, — рассказывает кандидат исторических наук, преподаватель МГУ Виктор Трефилов. — Время ее появления — неслучайно. После разгрома под Москвой, а потом под Сталинградом гитлеровцам стало ясно, что нужны новые способы борьбы, позволяющие тратить меньше ресурсов, но получать эффект. Одними из способов стали усиление разведки и организация диверсий. Набирающую мощь Красную армию решили ослабить изнутри. В открытом бою делать это получалось все хуже.

Как пояснил эксперт, Смерш был создан как военная контрразведка и разделен на три параллельные структуры. Одна курировала армию, другая — флот, третья — органы НКВД. Начальником Главного, «армейского», управления контрразведки (ГУКР) был назначен молодой генерал, любимец Сталина, Виктор Абакумов.

— Смерш выполнял сразу несколько функций. Во-первых, «следил за своими» — предотвращал дезертирство, переход на сторону врага или шпионаж в его пользу, — рассказывает Виктор Трефилов. — Во-вторых, он предотвращал диверсии на подконтрольных территориях, выявляя там шпионов врага. В-третьих, грубо говоря, снижал уровень раздолбайства — докладывал о плохо спланированных военных операциях, о поставках в войска некачественных продуктов или обмундирования, о пьянстве командиров. Иными словами, информировал руководство обо всем, что снижало боеспособность воинских частей. Крайне важно, что сотрудники Смерша, хоть и служили в разных частях, и носили их форму и знаки различия, командирам этих частей не подчинялись. Все доклады они делали только своему руководству. Смерш был вроде бы в армии, но — вне армии.

О методах его работы можно узнать из великоколенного романа «Момент истины». В августе 44-го — благо он основан на детальном изучении реальной работы Смерша.

Политолог Григорий Савельев пояснил, что эта спецслужба создавалась Сталиным не только для борьбы со шпионами.

— Сталин как опытный руководитель страховал себя от внутренних рисков. Поэтому были одновременно и НКВД, и ГРУ — Главное разведывательное управление Генштаба Советской армии, и Комитет информации при Совете министров



Допрос немецкого солдата, взятого в плен разведчиками 49-й стрелковой дивизии. Его допрашивают (слева направо) замначальника отдела Смерш Федор Жигалкин и начальник отдела Александр Васильев. Фото 1944 года

дира «Вагнера» стал бывший замглавы Минобороны России Михаил Мизинцев. Второй: сразу после мятежа был снят с должности заместитель главнокомандующего всеми российскими силами, воюющими на Украине, Сергей Суровикин. Я уверен, что ни Пригожин, ни «группа поддержки» не планировали военный переворот. Они, вероятно, хотели перестановок в руководстве Минобороны. Но факт остается фактом: был мятеж, погибли люди. Если бы Смерш существовал, «Вагнеру» бы просто не позволили выдвинуться из своих лагерей в Ростов-на-Дону, и уж тем более в сторону Москвы.

Андрей Земцев также считает, что Смерш необходим и для работы на присоединенных территориях. — Уходя с них, украинцы оставили множество «спящих» ячеек потенциальных диверсантов и террористов. Они сообщают о дислокациях наших войск, наводя на них артиллерию, ракеты и беспилотники. Они убивают активистов, руководителей гражданских администраций. ФСБ с их обнаружением физически не справляется: слишком много работы.

Нужно вернуть доверие и воспитать кадры

Кстати, генерал-майор ФСБ в отставке Александр Михайлов уточнил:

— На присоединенных территориях работают не только ФСБ, но и военная контрразведка, МВД, прокуратура, следственные органы. Но усиливать контрразведывательный режим все равно необходимо. При этом сначала нужно восстановить доверие населения. Эксперт напомнил: когда мы осенью 2022 года ушли из Херсона и части Харьковской области, многие испугались. И теперь сотрудничать с Россией не торопятся.

— По сути повторяется ситуация, описанная в романе «Момент истины». Немцы недавно ушли, но их отряды еще шатают по территории. Русские только что пришли, все зыбко, местное население напугано. «Никого не видел, ничего не знаю, отвяжитесь» — вот такое у многих отношение, — пояснил Андрей Земцев. — И понять людей можно. Особенно если учесть, что у многих на украинской стороне родственники, которых в любой момент могут репрессировать.

Александр Михайлов считает, что нужно тем не менее выстраивать «систему взаимоотношений с гражданским обществом». Причем не только на присоединенных территориях. — Сегодня наша правоохранительная система сама по себе, а общество — само по себе. В СССР, я напомню, КГБ работал с трудовыми



Удостоверение сотрудника Главного управления контрразведки Смерш («Смерть шпионам»)

коллективами на предприятиях, с отдельными гражданами, с организациями. Сейчас эту работу нужно возобновить, — считает эксперт. — Людей необходимо инструктировать: на что обращать внимание, чтобы преступление предотвратить. А если этого не делать, то мы продолжим фиксировать теракты и диверсии, а потом искать свидетелей очередной трагедии. Но так быть не должно.

По мнению экспертов, еще одна проблема Смерша — кадры. — Любая спецслужба состоит из людей. Большинство из них — офицеры, которых готовят пять лет. И этих пяти лет у нас нет, люди нужны сегодня, — пояснил Андрей Земцев. — Гипотетически в Смерш можно набирать военных контрразведчиков и офицеров ФСБ, но где взять свободных? Даже те, кто на пенсии, все равно зачастую служат.

Как пояснил эксперт, залог успеха всех спецслужб — агентура, негласные сотрудники — помощники и подкачки оперативника.

— Если сотрудник Смерша начинает работать на новых территориях, то никакой агентуры у него в первые месяцы нет. Хотя бы потому, что он никого не знает и его никто не знает. Местные правоохранители делиться агентурой не станут: зачем им «светить» агентов? Да еще и перед чужой, конкурирующей с ними службой? — рассуждает Земцев. — Чисто гипотетически в Смерш можно было набирать людей из бывших силовиков Украины. Они местные, людей знают, кто и чем дышит — в курсе. Проблема — коррупция на Украине в последние десятилетия была и остается колоссальной. Там все продается и все покупается. Не зря военкомы — самые богатые в стране люди. И на кого сотрудники Смерша, набранные из местных, будут работать — большой вопрос. Я думаю, многие будут работать вообще на всех, кто платит. На наших, украинцев, американцев — кого угодно.

Не «боевики», а аналитики

Председатель президиума общероссийской организации «Офицеры России», Герой России, генерал-майор Сергей Липовой считает, что основу Смерша составят «контрразведка, МВД, ФСБ, прокуратура».

— Думаю, что также будут отбирать самых подготовленных и способных офицеров из всех си-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ПРОХВАТИЛОВ
СТАРШИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК АКАДЕМИИ ВОЕННЫХ НАУК, ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ

О создании Смерша депутат Андрей Гурулев сказал в связи с диверсией на БАМе. А по БАМу из Северной Кореи идут контейнеры с военными грузами. И именно на них идет охота. Кто взорвал — ГУР, СБУ, британская МИ6, — неясно. Но явно иностранная спецслужба. И это в глубине России, за тысячи километров от линии фронта. Почему это произошло? А потому что некоторые наши спецслужбы, во-первых, сосредоточились на крышевании бизнеса, а не на выполнении своих прямых и непосредственных обязанностей. Во-вторых, они ошибочно решили, что посылку бои далеко, то нас, в тылу, специальная военная операция никак не коснется. А она коснулась. Украина и ее спонсоры взяли курс на большую серьезную войну. Они хотят, чтобы она шла везде и нигде не было тыла. От тактики диверсий они не откажутся, и государство должно быть готово их предотвращать.

справка

Смерш во времена Великой Отечественной выполнял несколько функций. Например, вел «фильтрацию» солдат, вернувшихся из плена, — выяснял, кто и как оказался в плену. Также Смерш с войсками НКВД занимался зачисткой прифронтовой полосы от немецкой агентуры и «антисоветских элементов». Смерш разыскивал, задерживал и вел следствие по делам советских граждан, воевавших на стороне Германии — например, в составе РОА — так называемой Русской освободительной армии. Также Смерш выполнял в войсках функцию тайной полиции. В каждом соединении был штатный «особист». Он следил за солдатами и офицерами, имеющими «проблемные» биографии, и — вербовал агентуру. Сотрудники Смерша имели право «в необходимых случаях» расстреливать дезертиров, членовредителей и лиц, избранных в совершении терактов против командно-начальствующего и политического состава армии.

ловых структур, которые себя зарекомендовали. А основа Смерша будет из офицеров МВД и ФСБ, — пояснил эксперт.

Андрей Земцев считает, что все не так просто.

— Сотрудники Смерша должны соединять в себе сразу несколько качеств. Часто — взаимоисключающих. Ну, например, способность к незаметному наружному наблюдению и долгому кропотливому анализу — чтобы выявить и создать ситуацию, при которой он задерживается без телесных повреждений. Просто подходить люди, фиксируют локти, сажают в машину и увозят. Александр Михайлов между тем утверждает, что официально Смерш пока не создан. Во вся-

ком случае указа президента России о создании новой спецслужбы не появлялось.

— Внутри фронта работает военная контрразведка. Она обеспечивает безопасность войск, находящихся на новых территориях, — пояснил эксперт. — Есть также военная полиция, которая следит за порядком среди российских военнослужащих.

Политолог Сергей Марков убежден, что Смерш в том или ином виде необходим.

«На новых территориях России нужен Смерш. И чем быстрее, тем лучше. Его придется вводить. Лучше раньше, — написал он в своем телеграм-канале. — Смерш поймал от 30 до 40 тысяч фашистских шпионов и диверсантов. А сейчас время ловить бандеровских террористов».

Андрей Земцев резюмирует:

— Неважно, как новая служба будет называться или уже называется. Не так важна ее организационная структура. Важен эффект. Два подрыва Крымского моста, вторжения боевиков в Брянскую область и на Белгородчину, операция «Синица» — когда ГУР Украины организовало угон российского военного вертолета вместе с экипажем... Все эти диверсии можно было предотвратить. Так что новая спецслужба жизненно необходимо. По крайней мере — на период спецоперации.

Диверсии продолжают, а значит, без СМЕРШ или ее аналога сегодня не обойтись

СССР — внешняя разведка, — и Смерш. Эти службы отчасти дублировали друг друга и соревновались в добыче информации. Так, например, дело о самоубийстве Гитлера одновременно расследовали и НКВД, и Смерш. Именно это соревнование позволило выяснить, что, во-первых, Гитлер не бежал в Аргентину, как многие думали, а во-вторых, не отравился, а застрелился из подаренного пистолета. А его жена отравилась цианидом, — рассказывает эксперт. — Сталин осознанно устраивал конкуренцию между спецслужбами, чтобы они лучше работали.

Мятеж Пригожина могли предотвратить

Военный эксперт, полковник ВС РФ в отставке Андрей Земцев считает, что необходимость воссоздания Смерша ясно обозначилась летом 2023-го.

— Мятеж Пригожина вполне можно предотвратить, — считает эксперт. — Ведь, надо думать, владеец ЧВК «Вагнер» был не сам по себе, а рассчитывал на помощь лояльно настроенных силовиков. Уровень поддержки можно предполагать из двух фактов. Первый: за несколько недель до мятежа заместителем коман-

★ В ТЕМУ

СМЕРШ считалась элитной спецслужбой, способной, помимо рутинной работы, проводить виртуозные «внешние» операции. Одной из форм борьбы с противниками были радиоигры. С 1943 года до окончания войны один только центральный аппарат СМЕРШ и его фронтовые управления провели 186 радиоигр. Схема была такова. Сотрудники СМЕРШ захватывали диверсионную группу и начинали через нее поставлять противнику дезинформацию. Одновременно на советскую территорию выманивали надროвых сотрудников немецкой разведки и гитлеровских агентов. Всего их удалось выманить около 400. Были захвачены десятки тонн грузов: оружие, взрывчатка, оптические приборы, рации.



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель

Обмен культурами важен для сближения народов



9 декабря. Участники фестиваля «Созвездие культур стран СНГ» в «Иностранке»: Сурай Овезова, Тавус Мамиева, чрезвычайный и полномочный посол Азербайджана в РФ Полад Бюльбюль-оглы и Рена Гафарлы (слева направо)

фестиваль

В Библиотеке иностранной литературы провели масштабный фестиваль «Созвездие культур стран Содружества независимых государств».

Изюминкой церемонии открытия стало то, что все выступающие официальные лица читали стихи национальных поэтов. Так, чрезвычайный и полномочный посол Азербайджана в РФ Полад Бюльбюль-оглы, которому

выпала честь открывать фестиваль, зачитывает строки Самеда Вургуня. Этот поэт и драматург — первый народный поэт Азербайджанской ССР. И Полад Бюльбюль-оглы тут же переводит прочитанные строки.

— Мне хотелось бы подчеркнуть, что именно в Библиотеке иностранной литературы заложены прекрасные традиции проведения различных мероприятий, способствующих дальнейшему сближению наших стран, народов, людей разных национальностей и вероисповеданий, — говорит он.

Руководитель аппарата посольства Армении Артак Габриелян появляется на сцене в сопровождении колоритного трио «Ереван-бэнд», исполняющего национальные мелодии. В церемонии участия также приняли представители Киргизии, Казахстана, Туркмении, Белоруссии.

После началась концертная программа «Молодые послы культуры». И уже тут сцена оказывается в полном распоряжении студентов Московского государственного института культуры и Российского гуманитарного университета имени А. Н. Косыгина.

Туркменка Тавус Мамиева в национальном костюме исполняет лирическую песню. Девушка русский язык знает плохо, поэтому вне сцены с ней ходит подруга Сурай Овезова, которая помогает общаться с другими участниками фестиваля.

— Выступать на таких праздниках очень интересно, — переводит речь артистки Сурай. — Мы многое увидели, показали свое искусство. А песня на туркменском языке была, конечно же, о любви.

Колоритный фольклорный семейный дуэт (Владимир Королев и Анна Бубнова) представил на суд зрителей белорусскую песню, аккомпанируя себе на балалайке и гармонии. Причем сделал это по просьбе диаспоры представителей этой союзной республики. Поэтому и концертные костюмы были необычными. И если Анна была в традиционных платье и платке, которые носят большинство славянских женщин, то Владимир нарядился в красную рубаху и синие штаны с лампасами. А его голову украшала типичная казачья фуражка с кокардой.

— Мой муж — наполовину белорус, — поясняет Анна. — Значит, я, как его жена, тоже должна быть знакома с его культурой. А еще он руководитель казачьего музыкального коллектива. Мы вместе занимаемся славянским фольклором. Поэтому этот фестиваль нам было очень интересно посетить.

Она надеется, что таких событий в Москве будет проводиться как можно больше.

ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ
d.tolkachev@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ КУЗЬМИН
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
БИБЛИОТЕКИ И ИНОСТРАННОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ

За время фестиваля прошли выставки, встречи с музыкантами. Мы познакомимся с литературой, музейной, народными промыслами. Это первый фестиваль культур стран СНГ, который проводила Библиотека иностранной литературы. Мы очень надеемся, что первая попытка раскрыть разнообразие культур, объединив все это в одно время, будет удачной.

Дальний Восток вдохновляет природой и историей края

В Москве объявили победителей Общероссийской литературной премии «Дальний Восток» имени В. К. Арсеньева. «ВМ» узнала о лауреатах этого года.

Премия учреждена заместителем председателя правительства России, полномочным представителем президента РФ в Дальневосточном федеральном округе (ДФО) Юрием Трутневым для писателей, которые пишут про тайгу, океан, людей, Дальний Восток и Байкал. Это проза из проросшей папоротником чащи, охотничьих троп, студенческой воды с косками рыб, дымящих сопок и бьющих кильватером гейзеров... И очень символично, что все, кто ее пишет, в минувшую пятницу собрались в столице России — центре отечественной литературы.

— Когда к Юрию Петровичу (Трутневу. — «ВМ») представители обществности Владивостока обратились с просьбой учредить литературную премию, он, несмотря на приоритеты, связанные с экономикой, инвестициями, сразу принял инициативу, — отметил заместитель полномочного представителя президента Российской Федерации в ДФО Григорий Куранов. — Она не

столько про литературу и писательство, сколько про людей, для которых Дальний Восток является родной землей, независимо от того, где они живут, про людей, которые о нем пишут.

Идейным вдохновителем, куратором и организатором конкурса стал Вячеслав Коновалов, известный слушателем по программе «КультБригада» на радио. По его словам, в оргкомитет этого года поступило 87 заявок из более чем 20 регионов России. Большинство из Дальневосточного.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИСЛАВ ОТРОШЕНКО
ПИСАТЕЛЬ, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ
ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ
ИМЕНИ В. К. АРСЕНЬЕВА

Дальний Восток дает писателям огромный диапазон тем. Но это не только литература, связанная с природой. В последнее время набирает обороты историческая проза с осмыслением колоссальных событий, которые происходили на Дальнем Востоке и влияли не только на Россию, но и на все евразийское пространство. Это конкурентоспособная литература. Премия для того и существует, чтобы дальневосточных авторов вести в столичный ареал.

— Конкурс проводится в трех номинациях: «Длинная проза», «Короткая проза», «Проза для детей». На церемонию награждения приехали по три финалиста в каждой номинации. Ни я, ни другие участники конкурса не знали победителя до финального момента вскрытия конверта.

В «Длинной прозе» победил прозаик и путешественник Камиль Зиганшин за книгу «Щедрый Буге». Он вышел за наградой в национальной одежде коренного дальневосточного народа — удэгейцев. — Я родился и живу в Башкирии, но мое становление произошло в Хабаровском крае, — рассказывает Зиганшин. — Много времени провел в тайге. Однажды утром выхожу из палатки, а рядом со входом следы тигра. Мне стало не по себе. Я спал, а кошка наблюдала, хотя ей ничего не стоило разодрать брезент. Но меня не тронула. Умное животное. Когда его понимаешь, бояться пересташь.

В номинации «Короткая проза» победил Сергей Доржиев с книгой «Звезда наша путеводная», а лучшей детской прозой назвали произведение Зинаиды Самсоненко «Священный олень».

ВИТАЛИЙ ЛЕСНИЧИЙ
v.lesnichiy@vmdaily.ru



8 декабря. Прозаик и путешественник Камиль Зиганшин занял первое место в номинации «Длинная проза» на литературной премии «Дальний Восток» им. В. К. Арсеньева

Зрители увидят качественное кино

В минувшую пятницу Фонд кино провел очную защиту национальных фильмов. Корреспондент «ВМ» узнала, какие картины получили государственную поддержку на свое производство и в ближайшем будущем выйдут на российские экраны.

Такие питчинги дают возможность заметить те фильмы, авторам которых не хватает средств для того, чтобы выпустить их самостоятельно.

На очной защите представляли картины самых разных жанров. Например, студия Никиты Михалкова презентовала новый проект «Рождение империи», повествующий о становлении нашей страны при императоре Петре I. Фильм затронет десять лет из жизни этого представителя династии Романовых на рубеже XVII–XVIII веков. Именно в это время он и заложил основы Российской империи.

Но среди представителей студий были и те, кто не являются лидерами отечественного кинопроизводства. Например, «Гражданин Продакшн». — Представляем наш фильм «Элли и толстый». Мы проводим кастинг на главных героев и уверены, что ребята справятся. Мы предпочли в нашем фильме использовать северный тип города и поэтому выбрали для съемок Кольский полуостров, — отметила режиссер Анна Устинова.

Еще одним интересным фильмом стал проект «Кино ТВ» под названием «Авиатор», сценаристом которого стал Юрий Романов. Главные роли исполнят народный артист России Константин Хабенский, Софья Эрнст и Евгений Стычкин.

— В данном случае использовался научно-фантастический роман Евгения Водолазкина, суть которого состоит

справка

В конце ноября Министерство культуры России опубликовало итоги конкурсного отбора национальных неигровых фильмов, претендующих на финансовую поддержку от государства. На основании поставленных членами экспертного совета оценок субсидии получают 105 проектов.

Еще 31 работа включена в резерв. А еще Госдума весной этого года приняла закон о полном государственном финансировании фильмов для детей и юношества.

в том, чтобы найти себя, — рассказал режиссер кинокартины Егор Кончаловский.

Всего на питчинг было представлено 45 фильмов, 13 из которых претендуют на дофинансирование. Здесь были представлены такие известные зрителям работы, как «Финист. Первый богатырь» — приквел «ВД Групп» к популярной франшизе «Последний богатырь», и еще не вышедший, но ожидаемый многими проект студии «Водород 2011» под названием «Буратино». А вот «Центр Партнершип» представил четыре фильма. Финальной категорией стали «Фильмы новых организаций», которые претендуют на дофинансирование. Здесь появились всего шесть новых картин. Интерес в этом питчинге представляет фильм «Адам и Ева 2.0». Авторы уже заявляли эту работу на предыдущем смотре в июне, но не смогли получить поддержку.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Благотворительный фестиваль объединил неравнодушных жителей города

В выходные на территории креативного пространства «Хлебозавод № 9» прошел фестиваль «Город неравнодушных», организованный столичным Комитетом общественных связей и молодежной политики.

Ангар креативного пространства «Хлебозавод № 9» на два дня превратился в настоящий «Город неравнодушных» — место, где каждый может сделать доброе дело и помочь нуждающимся. Участие в фестивале приняли более 40 столичных некоммерческих организаций (НКО), которые представили товары ручной работы и провели мастер-классы для посетителей. Кроме того, гостей ждали иммерсивные постановки, керлинг и мини-хоккей на открытой площадке, а также благотворительный квест и лекция медийных спикеров.

— Этот зимний благотворительный фестиваль мы ждем вместе с фондами-партнерами каждый год. Когда Москва погружается в праздник, мы собираемся, чтобы пообщаться друг с другом, обменяться достижениями за год, — рассказала председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова. — Добро является не просто темой фестиваля, но и его целью. Каждый посетитель может сделать добрые дела прямо в «Городе неравнодушных», внося вклад в инициативы НКО — участников фестиваля.

Екатерина Драгунова прогулялась по самому большому благотворительному маркету, пообщалась с представителями некоммерческих организаций и познакомилась с продукцией, которую сотрудники фондов и их подопечные сделали своими руками.



9 декабря. Председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова сняла новогоднюю мечту девочки Мирославы с «Елки желаний»

— Маркет — отличная возможность приобрести что-нибудь в подарок к Новому году или для себя, — добавила она.

Например, на ярмарке можно было приобрести украшения с зайцами от Центра помощи «Дом зайца» — его волонтеры ежегодно принимают более 200 травмированных животных и зайчат-«сирот» для лечения, подготовки и выпуска в природу.

Добрую продукцию представила и Автономная некоммерческая организация декоративно-прикладного искусства «Бабушкин клубок».

— Мы помогаем пенсионерам, людям с ОВЗ и в трудной жизненной ситуации. Наши подопечные вяжут игрушки, а мы потом их продаем на таких маркетах или через наш сайт, — рассказала директор организации Ольга Копытова. Также свою продукцию представил фонд «Котодетки» —

на их стенде можно было найти разноцветные зимние шапки, брелоки, одежду с символикой организации.

— Я узнала о мероприятии из соцсетей мэра Москвы и решила, что это отличная возможность сделать доброе дело и порадовать себя чем-нибудь, — отметила посетительница фестиваля Анна Воронцова.

Кроме того, председатель комитета приняла участие в акции «Доброй елки». Новогоднее дерево с детскими желаниями установили прямо в центре «Города неравнодушных».

— Я участвую в акции каждый год, — поделилась Екатерина Драгунова. — И всегда исполняю несколько желаний.

В этот раз с «Доброй елки» она сняла желание девочки Мирославы, которая просит умные часы.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevцова@vm.ru

кстати

Проект «Город неравнодушных» выпустил вторую сезон аудиолекций «Атлас благотворителя». Каждый из его эпизодов посвящен отдельной теме, связанной с благотворительностью, работой некоммерческих организаций и добрыми делами, которые совершают люди, которые делают добрые дела.

Героями сезона стали эксперты, работающие в этой сфере. Слушатели узнают о деятельности некоммерческих организаций и карьерных возможностях, которые они предлагают, а также о том, что побуждает людей становиться волонтерами.

Послушать лекции «Атлас благотворителя» можно на сайте atlasblago.ru.

Россияне вернулись домой из палестинского кошмара

Вчера спецборт МЧС доставил в столицу эвакуированных из сектора Газа российских граждан. Об этом сообщили в пресс-службе министерства.

Как отмечается в сообщении, 11-й по счету специальный борт вернул домой 100 россиян.

— Самолет Ил-76 МЧС России с группой российских граждан и членами их семей, эвакуированных из сектора Газа, приземлился в аэропорту Домодедово. Очередной спецборт МЧС России доставил еще 100 наших соотечественников, — рассказали в пресс-службе.

Кроме того, в ведомстве отметили, что всего с начала гуманитарной миссии по эвакуации россиян из зоны палестино-израильского кон-

фликта в Россию доставлен уже 1051 человек, из которых 473 ребенка.

При этом оперативная группа МЧС РФ в Египте продолжает работу по приему наших граждан, прошедших КПП «Рафав». Их единой колонной направляют в Каир, где специалисты ведомства оказывают им помощь.

— В секторе Газа происходит геноцид, при котором погибли уже 6 тысяч женщин и детей, а свои удары Армия обороны Израиля наносит по жилым кварталам. К сожалению, в этом кошмаре оказались и некоторые жители РФ, — рассказал политолог Андрей Кошкин. — Эвакуация наших граждан крайне важна. Россияне как можно скорее должны вернуться домой.

ДЕНИС ВЛАСЕНКО
vlasenko@vm.ru

Зеленый свет стал символом экологической акции

В Москве прошла световая акция в поддержку всероссийской акции «Сохрани лес». Корреспондент «ВМ» узнал подробности.

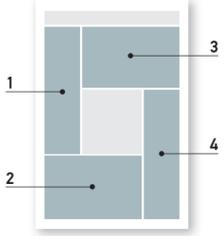
За осень 2023 года участники акции высадили по всей стране более 70 миллионов деревьев. В честь этого знакового события российский город включил зеленую подсветку на фасадах зданий и архитектурных сооружений. Москва также не осталась в стороне и поддержала проект. Традиционным цветом акции загорелись Останкинская телебашня, фонари на Тверском и Страстном бульварах, фасад Российского банка на Кутузовском проспекте.

— Лес — это наше общее природное достояние и богатство, — рассказала руководитель движения «Волонтеры

леса» Ольга Степченко. — Пусть световой флешмоб станет символом любви к природе нашей страны. Мы хотим показать, что вместе способны на великие дела. Кстати, если на географической карте России объединить несколько городов-участников, то их расположение символично сложится в слово «ЛЕС».

По словам главы Федерального агентства лесного хозяйства (Рослесхоза) Ивана Савенникова, уже несколько лет площадь засаживаемых территорий по стране значительно увеличивается, что отражается на экологической ситуации в целом. Благодаря таким акциям удается снизить количество погибших лесов в связи с пожарами и заготовкой древесины.

СЕРГЕЙ ПОЛТЕНКОВ
s.poltentkov@vm.ru



- 1 ВЫЗДОРОВЕТЬ И СПРАВИТЬСЯ СО СТРАХОМ ЭПИДЕМИИ ПОМОЖЕТ ПРАВИЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА
- 2 ЛИНИИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ И СОТРУДНИЧЕСТВА ГОСУДАРСТВ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ОДНИМ МОРЕМ
- 3 105-ЛЕТИЕ АВТОРА «АРХИПЕЛАГА ГУЛАГ» ВНОВЬ ВОЗВРАЩАЕТ К СПОРАМ О ЕГО ТВОРЧЕСТВЕ
- 4 ЖЕЛАНИЕ МОЛОДЕЖИ ПОДОЛЫШЕ УЧИТЬСЯ ПРОВОЦИРУЕТ КАДРОВЫЙ ГОЛОД НА РЫНКЕ ТРУДА

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Пора кончать лечить вслепую

Эпидемия коронавируса сопровождалась эпидемией страха. Ковид, слава богу, отступил, а страх остался, заставившись где-то в темных уголках подсознания. Согласно опубликованным на днях результатам соцопроса, 30 процентов россиян боятся тяжелой болезни. Больше чем роста цен, падения доходов и даже того, что с их детьми может что-то случиться. Больше всего! 18 процентов переживают, не будет ли новой волны пандемии. До сих пор в магазинах и метро можно встретить людей в масках. С одной стороны, они совершенно правы — маска снижает риск заражения любой респираторной гадостью. А с другой — это, конечно же, неэтичный страх.

Поэтому такое напряженное внимание вызвали новости из Китая, где больницы переполнены детьми с пневмонией. Вскоре болезнь объявилась во Франции, в Дании, Германии. Уж очень похоже на памятную зиму 2020 года: сначала вспышка пневмонии в Китае, который, как и тогда, не спешит делиться информацией, затем Европа... И пусть вероятность рождения нового смертоносного вируса ничтожно мала (в одну воронку снаряд дважды не падает), становится немного тревожно.

И вот на этом фоне — рост числа госпитализаций детей с пневмонией в Карелии и Санкт-Петербурге. Только новость эта, как ни парадоксально, оказалась со знаком плюс. Потому что страшит в первую очередь неопределенность. А тут враг наконец опознан — им оказалась старая, пусть и не совсем добрая, микоплазма. Прекрасно известный врачам микроорганизм, обычно безвредный, но при определенных условиях способный вызвать воспаление легких. Волны микоплазменной пневмонии накатывают в среднем раз в пять-семь лет. Однако потенциала для того, чтобы вызвать эпидемию и тем более пандемию, у этого возбудителя нет.

Как правило, вспышки случаются там, где высока его концентрация в замкнутом пространстве — детсадах, школах. И второе необходимое условие для заболевания — сниженный иммунитет. Дремлющий и никак не проявляющий себя микоплазму здоровый организм держит под контролем. Но проблемы с иммунной системой, которые есть почти у каждого, кто перенес ковид, позволяют возбудителю начать активно размножаться.

Самое главное — микоплазменное воспаление легких протекает относительно легко. Его даже называют ходячей пневмонией, многие переносят болезнь на ногах, не придавая значения кашлю, который может продолжаться несколько месяцев. Пока в России тяжелых форм заболевания нет. А еще от микоплазмы, в отличие от коронавируса, есть работающие лекарства — антибиотики сразу нескольких групп. Несмотря на некоторое снижение их эффективности, выбор достаточно широк, и врач сможет подобрать нужный препарат.

И все же проблемы имеются. В первую очередь — с диагностикой. Симптомы микоплазменной пневмонии те же, что и у других воспалительных заболеваний дыхательной системы: кашель, температура, боли в грудной клетке, общая слабость. Чтобы врач поставил правильный диагноз, в лаборатории должны найти микоплазму. Но общедоступного теста до сих пор нет, анализ проводится лишь в научно-исследовательских институтах. В частности, в Центре им. Гамалеи, разработавшем вакцину от коронавируса «Спутник V». В обычных же поликлиниках можно подтвердить лишь коронавирус и грипп. Расширить возможности лабораторной диагностики респираторных инфекций необходимо. Иначе врачи будут продолжать лечить больных фактически вслепую. В XXI веке это недопустимо.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

На днях в Москве прошла встреча глав МИД Азербайджана, Ирана, Казахстана, России и Туркмени. По словам главы МИД РФ Сергея Лаврова, решили «запустить новый формат общения»: «Диалог будет действовать в рамках мандата, согласованного на саммите в Ашхабаде. Этот мандат предполагает рассмотрение вопросов развития пятистороннего сотрудничества и совершенствование его форматов, выработку согласованных мер по выполнению решений саммитов, подготовку их повестки дня и итоговых документов». Звучит оптимистично. Каковы же перспективы сотрудничества прикаспийских стран?

После распада СССР кооперация стран Каспийского региона долго буксовала. Всерьез о возможной общей экономической повестке пять государств задумались лишь в 2000-х годах. Однако главным камнем преткновения и тогда оставался неурегулированный статус Каспийского моря. В 2018 году произошел прорыв: Конвенция по правовому статусу Каспия была подписана. Договорились, что основная площадь его поверхности будет в общем пользовании, а дно и недра делаются соседними государствами на участки по договоренности между ними на основе международного права. Судорожно, рыболовство, научные исследования и прокладка магистральных трубопроводов осуществляются по согласованным сторонами правилам. России также удалось добиться включения пункта о недопущении присутствия на Каспии вооруженных сил внерегиональных держав. Однако документ до сих пор не вступил в силу: Иран его не ратифицировал. Вопрос упирается в определение так называемых прямых исходных линий — тех, которые соединяют соответствующие точки берегов и образуют исходную линию в местах, где береговая линия извилиста или где имеется вдоль берега и в непосредственной близости к нему цепь островов.

11 декабря — очередная памятная дата (105 лет со дня рождения) вновь вернула внимание общества к личности и творчеству писателя Александра Солженицына. Если пять лет назад в столетний юбилей о Солженицыне писали достаточно взвешенно и уважительно (хотя и тогда были предложения «сбросить» его с «корабля современности»), то сейчас очевидна тенденция пересмотреть отношение к этому писателю. Продолжается дискуссия об исключении «Архипелага ГУЛАГ» из школьной программы. Ставится под сомнение принадлежность Солженицына к классикам русской литературы. Литературный стиль писателя с неологизмами типа: «топорино», «удурчиво», «вбирчиво», «невподым» объявляется насилием над русским языком. Даже сама фамилия писателя, объясняют недоброжелатели, несет в себе метафизическое отражение вселенской лжи.

Солженицыну никак не удается уйти в историю. По мере того, как в России меняется отношение к СССР и Сталину, меняется и отношение к Солженицыну как к литературно-культурному символу непримиримой борьбы с ними. Образ писателя в изменчивой политической реальности превращается в аналог авиационного сигнала «свой-чужой». Меньше вспоминают в юбилей, что Солженицын в силу своего характера всегда оказывался неудобным для любой власти. Он взял на себя роль ветхозаветного пророка, говорившего городу и миру многократно усиленную личной харизмой правду. Прозу Солженицына можно уподобить экскаваторной «бабе», бившей через самиздат в здание ветшающего советского государства, сляпавшего в августе 1991 года, как некогда писал Василий Розанов про императорскую Россию 1917 года, «в три дня». Пожив в Швейцарии, Германии и США, Солженицын утратил веру и в историческую правоту Запада, подверг его облитой «горечью и злостью» критике.

17 июля 1994 года, Ярославль. Александр Исаевич Солженицын возвратился на родину. Из Владивостока на поезде он проехал через всю страну, побывав во многих городах России. Во время остановки в Ярославле смог пообщаться с читателями, которые вышли его встречать.



Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает о нем.



литобоз

ЮРИЙ КОЗЛОВ
ПИСАТЕЛЬ

«Свой-чужой» Солженицын

Обличительный пафос Солженицына потерял магическую силу после возвращения писателя из эмиграции на Родину. Он исполнил свою миссию как обличитель и разрушитель советского строя, но не состоялся как создатель и моральный авторитет для новой России. Он пытался давать разумные советы по укреплению народной инициативы, привлечению людей к ре-

альному, а не виртуальному участию в делах страны. Именом Солженицына первым заговорил о русском народе как самом большом разделенном народе в мире. Да, сегодня Солженицына обвиняют во многих грехах, но в чем его никак нельзя обвинить, так это в отсутствии мужества. К Солженицыну вполне применимы слова одного из героев Достоевского, что, дескать, если и замахать на что-то, то только на великое, на мелкое — руку «отмахать». Под конец жизни Солженицын замаяхнул на, пожалуй, даже крепче, нежели в свое время ГУЛАГ, «заминированную» тему — выпуск двухтомного исследования «Двести лет вместе», где на сугубо документальном материале осмыслил историю и практику сосуществования русских и евреев внутри единого, общего для них государства. Однако и этот его фундаментальный труд, как и публицистические статьи «Как нам обустроить Россию» и «Россия в обвале», нынче вспоминаются редко. Солженицын сделал то, на что не решились многие великие писатели, а именно «вонзил» свой литературный талант, гражданский пафос и непобедимую волю в узловые конфликты даже не человеческого, а цивилизационного, геополитического бытия на отмеренном ему отрезке жизни. Родившись и сформировавшись в СССР, он обратился к своей испепеляющей гнев, пережил страдания, гонения, покушение, эмиграцию и, наконец, триумфальное возвращение на Родину, безоговорочно признавшую его правду, провозгласившую пророком и... легко отступившую от него. Сегодня мы, с одной стороны, переосмысливаем опыт СССР, с другой — вновь превращаемся (для Запада) в «империю зла». История циклична и непознаваема, как и отношение к меняющемуся имени. Александр Солженицын был одним из таких людей. Этого у него никто не отнимет.

«Не мы такие, жизнь такая» — удобный принцип жизни для многих, но не для Наталии Покровской. Она смотрит на происходящее только объективно.



завуч

НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Работать тоже кто-то должен

Демонстрировать оптимизм аналитикам рынка труда становится все сложнее. Как и пару лет назад, тенденция не меняется: молодое поколение страны не слишком озабочивается трудовой деятельностью, предпочитая и после получения в руки профессии продолжать учиться, приобретая все новые навыки и компетенции. Стремление к образованию, конечно, похвально. Если бы не одно «но», вызывающее нервный трепет и опасения экспертов: а кто работать-то будет, пока молодежь грызет гранит всяких разных наук?

Недавнее исследование сервиса «Зарплаты.ру», заинтересовавшегося, что выберут россияне с высшим образованием — продолжение обучения или трудоустройство, четкого ответа на этот вопрос не дало. С одной стороны, «средняя температура по больнице», без сомнения, радует: хотя бы продолжить обучение, не отвлекаясь на работу, всего 20 процентов респондентов, утверждают аналитики. А больше трети россиян, аж 37 процентов, уже определились с выбором трудовой деятельности, готовы зарабатывать, строить карьеру и нести ответственность за свою жизнь сразу после окончания вуза. Однако дьявол, как известно, кроется в деталях. Они-то и ставят под сомнение вывод социологов, что «многие граждане страны стремятся укрепить свои позиции на рынке труда и обрести финансовую независимость как можно скорее».

Судите сами: согласно данным того же опроса, больше половины представителей поколения зуммеров, 60 процентов, не хотят отвлекаться на работу, продолжая обучение. А это те, кому сейчас лет двадцать пять. А ведь, казалось, — самое время делать карьеру. Среди миллениалов, коим сегодня за тридцать, о своем желании и дальше учиться, а то и перечисляться, разочаровавшись по разным причинам в уже полученной профессии, заявляют 40 процентов. По возрасту это, между прочим, — локомотив, самая, что ни на есть рабочая сила, в которой остро нуждается государство в самых разных отраслях. При этом 73 процента зуммеров и миллениалов убеждены, что качественное образование поможет претендовать на хорошую должность и высокую зарплату в будущем, а для каждого десятого учеба и вовсе увлекательнее работы. Получается, «определились с выбором и готовы трудиться» преимущественно представители старших поколений. К слову, пару лет назад опрос студентов, проведенный платформой «Россия — страна возможностей», показал аналогичную ситуацию: тогда о своем намерении сразу пойти работать заявил всего лишь один процент выпускников вузов. А куда горючиться, коли папенька с маменькой кормят, поят, холят и лелеют?

Между тем еще один сервис по трудоустройству на днях подвел итоги уходящего года, констатируя очередное увеличение доли возрастных соискателей на рынке труда. Чтобы как-то оправдать тенденцию к старению рабочей кадров, аналитики исследовательского центра SuperJob обвинили в том демографическую яму. Может, оно и так. В конце девяностых рождаемость в стране действительно резко снизилась. Но теперь и без того не слишком многочисленная армия россиян, родившихся в то время, «встать к станку» не спешит, усугубляя кадровый голод. Государство и общество по понятным причинам возлагают на молодых большие надежды. И чтобы они оправдались, научив детей учиться, вероятно, пора не только принаком, но и кнутом приучать их к труду. Набором дипломов в кармане ведь сыт не будешь, особенно когда родители уже физически не смогут тебя прокормить. А вот умение пахать от зари до зари голодным точно не оставит.

Инсайдер — человек, который знает больше, чем все остальные. Политический обозреватель «ВМ» Георгий Бовт не просто знает, но и рассказывает.



инсайдер

ГЕОРГИЙ БОВТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Прикаспийская пятерка

Методика установления прямых исходных линий должна определяться отдельным соглашением между всеми сторонами. Так вот по этой методике до сих пор договоренности нет. Иран считает, что в силу специфики рельефа его береговой линии (она у него получается самая короткая) он находится в самом невыгодном положении. Все переговоры по этому вопросу (пять ра-

ундов) оказались безуспешными. В Москве на недавней встрече договорились встречаться чаще. Также пробуксовывает разработка отдельного «Соглашения о мерах доверия в области военной деятельности на Каспийском море». Оно должно, по идее, предотвратить милитаризацию Каспия, и на его разработку особенно настаивает Казахстан. Что касается экономического сотрудничества, то оно развивается, хотя и неспешно. За десять лет, предшествовавших нынешнему военному конфликту на Украине, объем взаимной торговли прикаспийских государств увеличился лишь немногим более чем на 9 процентов, составив 35 млрд долларов. Основные рынки сбыта прикаспийских государств лежат за пределами региона — это прежде всего Китай, а для центральноазиатских государств (учитывая санкции против Ирана и России) еще и Евросоюз. А вот интеграция по части взаимного импорта для прикаспийских государств уже значительна, колеблясь от 23 до 43 процентов для Казахстана, Туркменистана и Азербайджана, что в первую очередь определяется крупными поставками товаров из России и отчасти из Ирана. В прошлом году за счет налаживания «параллельного импорта» в РФ существенно вырос товарооборот России с Казахстаном. Россия также была бы заинтересована в развитии транспортно-логистического коридора «Север — Юг», в том числе за счет строительства железной дороги Решт — Астана (за счет российских кредитов). Следует учесть, что под давлением западных санкций некоторые партнеры Москвы (Казахстан, например) опасаются наращивать сотрудничество. Но по крайней мере на последней встрече прикаспийской пятерки договорились встречаться — не реже раза в квартал в 2024 году, чтобы наконец договориться по «прямым исходным линиям». Иными словами, прежде чем объединиться, надо размежеваться.



ПЕДРИЯС/МАМАПРИКА

точка

Сегодня точку в номере ставят участники открытого танцевального конкурса по аргентинскому танго Te Amo Grand Cup!, москвичи Ирина Мошкова и Гюль Оглан Шахмуров. Взявшись за руки и приобняв друг друга, пара с головой погрузилась в импровизационный танец, построенный из нескольких элементов: шагов, поворотов и остановок. Но чтобы придать зрелищности, Мошкова добавляет своему выступлению «украшений» — успевая незаметно выставить или эффектно взмахнуть ногой и прижать ее к своему партнеру, чтобы Шахмуров ловко взял ее под колено. Показав настоящее чувство ритма, пара уверенно заняла первое место в категории Single Dance, Tango Vals Beginner. Всего участниками танцевального состязания стали 43 пары со всей России. Мероприятие прошло в преддверии Международного дня танго, который традиционно отмечается 11 декабря.

47 процентов россиян делают чекапы и проходят диспансеризацию на регулярной основе. Такой показатель получили организаторы социологического опроса. При этом мужчины чаще всего проходят комплексные обследования после направления работодателя, а женщины делают это по собственной инициативе.

вопрос дня

Половина россиян не проходит диспансеризацию. И как вам?



СЕРГЕЙ СТЕБЛЕЦОВ
ВРАЧ-ТЕРАПЕВТ, КАНДИДАТ МЕДИЦИНСКИХ НАУК

Я отношусь к этому отрицательно. Есть статистические составляющие, которые называются «критерий здоровья населения». Он включает в себя показатели демографии, рождаемости, смертности и средний уровень относительного здоровья. Если мы находимся в каком-нибудь городе, районе, то там есть определенный объем населения. Исходя из количества людей необходимо рассчитывать их потребность в медицинских услугах. Например, мы знаем, что каждую осень-весну будет грипп, при котором заболеют, условно, пять тысяч человек. А значит, надо будет привлечь одного работника на сто человек. При этом врачам нужно платить. Не стоит забывать о том, что медики нуждаются в инструментах, расходных материалах для диагностики. А дальше у любого руководителя может возникнуть вполне разумная мысль: «А могу ли я эту часть населения не класть на койки? И чтобы они при этом не болели?» Для того чтобы заставить людей оценить свое здоровье, надо провести многоуровневый скрининг (полная проверка здоровья. — «ВМ»). Поэтому мудрым решением будет обязать всех работодателей делать это при приеме на работу и каждые

полгода или год проводить диспансеризацию всех своих сотрудников.



ДАНА БАЙКОВСКАЯ
РУКОВОДИТЕЛЬ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «МАМЫ ДЛЯ МАМ»

Я понимаю этот подход. И прекрасно осознаю, почему это происходит. Многие взрослые настолько загружены как своими проблемами, работой, какими-то делами, так и заботами своих детей. Им надо уделять время, которого иногда и не хватает на себя. Поэтому многие люди просто не успевают проходить диспансеризацию сами. Хотя делать это, я считаю, все-таки надо.



АНДРЕЙ КРУПСКИЙ
ГЛАВА КОМИТЕТА ПО ЗАЩИТЕ СУДЕБНЫХ СПОРАХ И ПРОЦЕДУРАХ БАНКРОТСТВА МФО «ОПОРА РОССИИ»

Я против такого подхода. Пандемия научила россиян более бережно относиться к своему здоровью. Потери среди близкого круга людей навевают мысли о том, что надо о себе заботиться. И здоровье — это очень важно. Популяризация профилактики в медицине как бизнеса с соответствующей маркетинговой поддержкой

тоже несет определенные изменения в отношении к правильному управлению своим здоровьем. Поэтому эти два тренда меняют мысли людей в том направлении, что надо более внимательно относиться к профилактике.



СВЕТЛАНА КОЛОСОВА
ПСИХОЛОГ

Могут понять точку зрения таких людей. Сейчас во всем мире появился распространенный слоган: «Мое тело — мое дело». И каждый человек сам отвечает за свое здоровье. Многие предпочитают заниматься оздоровлением самостоятельно. Поэтому они перешли на формат медитации, натуропатию, гомеопатию и обращаются к врачам другого типа. Я совершенно не против европейской медицины, но, например, китайские методы могут быть вполне успешными в плане ухода за здоровьем. Другая категория людей — это те, которые ходят в спортивные залы, бегают, активно занимаются физкультурой. Они посещают своих врачей, разрабатывают систему питания. Поэтому смотрят на диспансеризацию по-своему. А еще есть часть населения, которая никуда не ходит из-за опасения узнать что-то нехорошее. Это тоже принципиальная позиция. Они думают, что лучше будет ходить со своим заболеванием, чем потом пить гору выписанных лекарств и смотреть на последствия. А в некоторых регионах мешает и разбросанность врачей по разным уголкам города, которая заставляет людей задуматься о том, почему они должны тратить так много времени для прохождения простой диспансеризации.

Подготовил **ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**
d.tolkachev@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Гимнастки показали зрителям новогоднюю сказку

спорт

9 декабря в «Лужниках» состоялся спортивный спектакль «Новогоднее приключение с талисманами ГТО» в честь юбилейного Дня гимнастики.

Пестрые костюмы, цветные ленты и обручи, булавы — все мелькало перед глазами, пока в ожидании начала спектакля юные гимнастки проводили последние репетиции. Помимо тренеров к ним присоединились и знаменитые спортсменки, чьи номера также были включены в программу. По словам заслуженного мастера спорта России, чемпионки летних Олимпийских игр 2016 года Веры Бирюковой, у детей будет двойной праздник — и День гимнастики, и Новый год. — Я очень рада сегодня здесь выступать, — отметила Бирюкова. — Очень хочется порадовать всех зрителей, чтобы они тоже ушли с новогодним настроением. Шоу началось под зажигательную музыку. Выступления гимнасток сменялись танцевальными номерами: показывали как хип-хоп, так и народные. А заряд бодрости гостям концерта подарили номера акробатического рок-н-ролла, самбо и капоэйры. Все это — сопровождение сюжета сказки, где встретились Дед Мороз, Старик Хоттабыч и талисманы ГТО: Медведь Потап, Леопард Вика, Зайка Лиза, Лиса Василиса и Волчок Макар. По словам заслуженного мастера спорта России, многократной чемпионки мира и Европы Ульяны Донсковой, художественная гимнастика имеет много общего с физкультурой. — Более того, школьный учебник по ГТО подготовлен тренером Ириной Винер на высшем уровне, — отметила Ульяна Донскова. — Яркие картинки притягивают внимание. Здорово, что тема спорта доступна и в таком формате. Во время финального номера разноцветные воздушные ша-



9 декабря. Чемпионка летних Олимпийских игр 2016 года Вера Бирюкова приняла участие в спектакле «Новогоднее приключение с талисманами ГТО»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИЛЬЯ МАДИЛОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК
Детям необходимо развивать не только спортивные, но и творческие навыки. Артисты цирка, театральные антеры, танцевальные коллективы приходят на наши мероприятия, чтобы поддержать гимнастов на празднике. Мы организуем подобные красочные мероприятия совместно с Академией спорта Ирины Винер уже не первый год. Надеюсь, так будет и в дальнейшем.

ры под громкие аплодисменты засыпали всех участников концерта. По словам одной из них, восьмилетней Алисии Мадил-

вой, в этом году она в первый раз приняла участие в Дне гимнастики. — Я исполняю роль Мальвины, — рассказала юная спортсменка. — Гимнастикой я занимаюсь уже три года. Когда вырасту, обязательно стану чемпионкой на Олимпийских играх. Изюминку в шоу добавил номер воздушной гимнастики Цирка Никулина на Цветном бульваре Лючия Сухоруковой. По ее словам, спортсменки поражают своей стойкостью, характером и целеустремленностью. В грандиозном концертном шоу приняли участие более 250 детей, а всего Дворец гимнастики в субботу посетили 3000 человек.

МАКСИМ КИРЮШИН
m.kiryushin@vmdaily.ru

Русский Север продолжает активно развиваться

Вчера в Санкт-Петербурге прошел XIII Международный форум «Арктика: настоящее и будущее». На нем обсудили вопросы развития северного региона, оценили его потенциал и возможности.

В программе форума приняли участие более 2000 человек из северных регионов России и других субъектов страны. — В ходе мероприятия обсуждались темы круглогодичной навигации по Северному морскому пути, привлечение кадров в Арктику, развитие отраслей экономики, цифрови-

зации и многое другое, — рассказывает программный директор XIII Международного форума «Арктика: настоящее и будущее» Александр Бусалов. Организаторами мероприятия выступили представители Межрегиональной общественной организации «Ассоциация поляриков» под руководством специального представителя президента Российской Федерации по международному сотрудничеству в Арктике и Антарктике Артура Чилингарова.

БЯТОВА ВИКТОРИЯ
v.biatova@vm.ru

театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова
Ул. М. Дмитрова, 6.
© (495) 699-96-68.
12/XII Вишневый сад.
13/XII Последний день, или Женильба Фигара. 14/XII Поминальная молитва. 15/XII Юнона и Авось. 16/XII в 13 ч. Юнона и Авось, вч. Королевские игры. 17/XII Последний поезд. 19/XII Бер. 20/XII Ва-банк. 21/XII Безумный день, или Женильба Фигара. 22/XII Шут Балакирев. 23/XII Поминальная молитва. 24/XII днем Поминальная молитва, вч. Tout Raue, или Все оплачено. 26/XII Женильба. 27/XII Старомодная комедия. 28/XII Королевские игры.
В Театре эстрады.
Берсеневская наб., 20/2.
11/XII Под одной крышей.

Творч. объединение В. Вексельмана
Российский национальный музей музыки. Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера.
Ул. Тверская, 17, кв. 109-110, этаж 4. © (915) 168-07-14, © (495) 605-65-15 (дон. 1174). 23/XII в 17 ч. Вечер романсов русских композиторов. Алябьев, Булахов, Варламов, Даргомыжский, Рубинштейн, Глинка, Гурлиев. В. Рыжова (сопрано), Д. Остапенко (тенор), М. Шкалевич (фортепиано).
Российский национальный музей музыки. Музей-квартира Н. С. Гоголева.
Брюсов пер., 7, кв. 10.
© (495) 605-65-15 (доб. 1176). © (915) 168-07-14.
29/XII вч. «Новогодний дивертисмент». В. Рыжова (сопрано), М. Шкалевич (фортепиано).

Частности РЕКЛАМА

Юридические услуги
● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслушать квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63
● Помощь юриста Т. (495) 725-36-56

Искусство и коллекционирование
● Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (925) 585-40-56
Размещение рекламы (499) 557-04-04
доб. 132, 158

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.

приемная
ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Чаще делитесь ЭМОЦИЯМИ

Слово «детка» вернулось из детства в обиход неожиданно — видимо, к Новому году. Так Дед Мороз может обратиться к ребенку. «Садись, детка», «Иди сюда, детка». Звучит заботливо-снисходительно: «детка» жалостливое, с готовностью погладить по голове, накормить, спать уложить. Установка «всех жалко» — стариковская, женская, православная — вдруг зазвучала в быту. После жестких отношений, агрессии недавних конкурентных времен, когда человек человеку друг, товарищ и волк, вдруг обнаружился запрос на жалость, снисхождение и доброту. Психологическая поддержка важна не только когда собираешься с духом, чтобы отжаться на поступок, но и просто продолжить жить. Держись, детка! Научимся читать и ценить чужие эмоции, научимся ценить и свою жизнь. Одна из главных психологических рекомендаций родителям — учите детей различать и называть эмоции, компьютер не поможет. Просроченная, не отыгранная эмоция опасна для окружающих. Затаенная обида быстро прогоркнет, не дав утешения. Сентиментальность — способ отыграть чувство беспомощности почти сразу, не откладывая боль на потом. Искусство помогает пережить боль и сострадание снова, чтобы очистить душу от запасов законсервированной мести и ненависти. Счастливая жизнь требует легкости. А жалость — легкое чувство, его не стесняются. Все произведения искусства — про эмоции, и чем ярче и оригинальнее гамма, тем ценнее для человечества голос автора. Театр, на мой вкус, лучший тренажер для эмоций. Культура накопила огромный ресурс сопротивления, сохранения и защиты эмоций, она будет из них произрастать всякий раз, как зерно навстречу солнцу. Психологические исследования показывают, что память на события и детали может подводить, человек может вспоминать ложные подробности, но он никогда не перепутает главную интонацию события. Не только глубокая травма, любой эмоциональный след остается навсегда. Пережитые и разделенные с кем-то важные эмоции остаются в адрес личности и копилке культуры. Тот случай, когда чем чаще делишься эмоциями с другими, тем сильнее чувства, уверенность в себе. Не бойся, детка!

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»