

Школьники и ветераны написали военно-патриотический диктант

Акция впервые собрала вместе любителей отечественной истории со всей страны → стр. 3

Что ожидает американские элиты с переездом Трампа в Белый дом

И почему миллиардер Илон Маск стал активным членом команды нового президента США → стр. 5

Поход в хороший театр стал дорогим удовольствием

Эксперты и обозреватели «ВМ» обсуждают, как сдержать рост цен на билеты → стр. 7

Вторник

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

19.11.24

№ 219 (29881)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени



НА VM.RU

Президент РФ Владимир Путин продлил на пять лет полномочия Виктора Садовниченко на должности ректора Московского государственного университета.

А ты записался на контрактную службу?
5200000
МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Север покорился отважным

Студенты экспедиционного корпуса «Команда Арктики» внесли свой вклад в охрану окружающей среды

Образование

Вчера студенты РТУ МИРЭА подвели итоги успешной экспедиции по Северному морскому пути. Ребята пробыли там 70 дней. Они рассказали «ВМ», какие работы выполняли на судне.

Рабочие смены у участников студенческого экспедиционного корпуса «Команда Арктики» РТУ МИРЭА длились по 12 часов. Приходилось даже трудиться в неприятную погоду. А позитивное расположение духа поддерживали благодаря связи с близкими. Перед участниками экспедиции стояла задача — оказать помощь в доставке груза в труднодоступные точки Северного морского пути, говорит сотрудник Центрального спасательного отряда Всероссийского студенческого корпуса спасателей (ЦСО ВСКС) РТУ МИРЭА и участник экспедиции Алексей Бородулин. Команду разделили на две бригады. У каждой из них был руководитель, который и ставил задачи. Люди с суши цепляли собранный металл. Далее вертолет привозил его на корму судна. А затем его переправляли до бака на понтоне и грузили в один из трюмов. Команда принимала металл на борт научно-экспедиционного судна «Михаил Сомов» с мыса Стерлигова. Всего собрали около 360 тонн для переработки. Ребята даже работали на понтоне (несамостоятельный плавучий объект. — «ВМ»). В плохую погоду приходилось особенно внимательно контролировать положение своего тела, чтобы случайно не упасть в воду. Перед поездкой в мае «Команда Арктики» совместно



18 ноября. Участники студенческого экспедиционного корпуса «Команда Арктики» РТУ МИРЭА Алексей Бородулин (слева) и Константин Образцов поделились впечатлениями от поездки на Север. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

с МИРЭА и ЦСО ВСКС проводила два учебно-тренировочных выезда. На них ребята получили практические навыки, в том числе важные в арктических условиях. Об учились работать с разными инструментами и веревками. Перед экспедицией один из участников студенческого экспедиционного корпуса «Команда Арктики» РТУ

МИРЭА Константин Образцов прошел курс обучения на стропальщика (рабочего, который занимается креплением груза. — «ВМ»). Потому что именно этим предстояло заниматься на судне. Каждый из участников вернулся домой с большим количеством историй. Кого-то впечатлила непередаваемая словами красота северного сияния. Константин запомнил белые медведи, которых было видно с борта корабля. — Еще мы встретили моржа. Он словно наблюдал за нами, — добавляет участник экспедиции Азамат Фархутдинов. — А когда заметил, что на него смотрят, нырнул в воду.

Иногда ребята брали в руки старую гитару. Они играли свою любимую песню рок-группы «Ария» «Штиль», вспоминает Константин. В Москве есть и другие подобные проекты, например «Большая арктическая экспедиция». Участников для нее отбирали на Арктическом диктанте. В 2024 году в Арктику отправилась команда старшекласников «Первооткрыватели», которая прошла на лыжах по следам руководителя Русской полярной экспедиции Эдуарда Толля. А студенты колледжей из команды «Московские профессионалы» построили мобильный городок-станцию на мысе Челюскин. Из Москвы ребята улетели в Красноярск, а оттуда — в Хатангу.

АННАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ a.solonskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ
ГАЛИНА КРАВЧЕНКО Руководитель студенческого экспедиционного корпуса «КОМАНДА АРКТИКИ»
Студенческий экспедиционный корпус «Команда Арктики» объединяет студентов и молодых ученых из разных университетов. Благодаря участию в проекте молодые специалисты смогут развить свои профессиональные навыки. А еще продолжить на рьеру в проектах Арктической зоны России. Сейчас главная цель корпуса — подготовить ребят для работы в условиях Крайнего Севера в сфере прикладных наук. Так мы сможем не только сохранить природное, историческое и культурное наследие России, но и развить чувство патриотизма среди молодежи.

Штаты почти перешли черту

По сообщению ряда авторитетных западных изданий, власти США разрешили наносить удары по территории России с помощью ракет АТАСМС в связи с якобы имевшим место появлением в зоне боев в Курской области военных из Северной Кореи. Разумеется, это не только решение действующего президента Байдена, но и коллективная позиция его команды, которая уже морально готовится покинуть посты этой зимой. До конца его полномочий остается всего два месяца. Ясно, что до этого момента они стремятся реализовать оставшиеся задачи своего правления. Постепенное нарастание конфликта, на который на протяжении всех этих лет шли демократы, продолжается при их непосредственном участии. Безусловно, всему этому предшествовали успехи России на фронтах СВО. Армия РФ успешно осуществляла наступления и наносила удары по стратегически важным объектам неонацистов. Это вызвало заметное беспокойство в Вашингтоне и привело к успешным решениям. Конечно, в случае нанесения ударов они переступят границу, о которой Москва ранее предупреждала США. Президент России Владимир Путин четко сформулировал позицию насчет ударов американскими ракетами вглубь российской территории еще в сентябре. Уверен, что ответные действия неизбежны. Россия не станет первой атаковать, но, определенно, будет защищать свои границы. Возможно, Трамп отменит это решение, однако пока это выглядит как новая константа, с учетом которой и будет продолжаться военное взаимодействие с Украиной. На текущий момент Трамп не в состоянии повлиять на подобный политический шаг. Эти действия должны продемонстрировать решимость НАТО поддерживать киевский режим, поскольку с началом отсчета до переезда Трампа в Белый дом многие начинают сомневаться в перспективах итогов противостояния. В любом случае, уверен, не следует ожидать от новой администрации Трампа исключительно мирных инициатив. Ситуация остается напряженной, и каждое решение, принимаемое на высоком уровне, может иметь серьезные последствия. Политика США в отношении Украины все еще ориентирована на поддержку, но эта позиция может быть скорректирована, исходя из ответных действий России. Для многих наблюдателей важно, как новая администрация будет интерпретировать предыдущие шаги. Так что не исключено, что в ближайшие месяцы мы увидим увеличение военного присутствия НАТО на Украине.

ПЕТР КОЛЧИН ПОЛИТОЛОГ
Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»
ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

Признаны лучшим культурным мегаполисом мира

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил, что наша столица заняла первое место по количеству музеев в рейтинге глобальных городов Global Cities Index 2024. Наш мегаполис лидирует в рейтинге по этому показателю уже более 10 лет. — Российская столица опередила все мировые культурные мегаполисы, включая Лондон, Париж, Вену, Рим, Барселону, Пекин, Токио и Нью-Йорк. Всего в рейтинге 156 городов. Москва также вошла в топ-30 общего зачета рейтинга Global Cities Index 2024, который оценивает такие направления, как «Деловая активность», «Человеческий капитал», «Объем информации», «Культурный опыт» и «Политическая вовлеченность», — рассказала

в социальных сетях Сергей Собянин. По словам главы города, высокие позиции Москвы — результат постоянной работы по улучшению деловой среды, повышению доступности и качества всех видов услуг, развитию экономики, городской инфраструктуры и человеческого капитала, в том числе в рамках национально-

го проекта «Производительность труда». По мнению составителей рейтинга, города, которые успешно развивают прочный и позитивный бренд, получают выгоду. Они больше привлекают туристов, инвестиции, усиливают свои экономические и бизнес-возможности, которые создают благоприятную среду для развития и роста, создания новых рабочих мест, а также привлечения талантов со всего мира. Главные мировые города постоянно обновляют рекорды по самым разным направлениям. Сегодня российскую столицу отличает высокий уровень многих рабочих мест, а также привлечения талантов со всего мира. Главные мировые города постоянно обновляют рекорды по самым разным направлениям. Сегодня российскую столицу отличает высокий уровень многих рабочих мест, а также привлечения талантов со всего мира. Главные мировые города постоянно обновляют рекорды по самым разным направлениям. Сегодня российскую столицу отличает высокий уровень многих рабочих мест, а также привлечения талантов со всего мира.

ЦИФРА ДНЯ



30 метров составляет высота дерева, которое выбрали вчера в качестве главной новогодней елки страны. Обхват ствола 90-летней ели — 60 сантиметров, а размах нижних ветвей — 8 метров.

КУРС ВАЛЮТ \$ 99,94 ↓ | ¥ 13,76 ↓

ГРАФИКА ГОРОДА

Технопарки
В Москве действуют 47 технопарков, из них 9 — инвестиционные приоритетные проекты. В технопарках столицы работают 2,2 тысячи компаний. Создано свыше 74,5 тысячи рабочих мест.
ОПРЕДЕЛЕН ЛУЧШИЙ ТЕХНОПАРК СТРАНЫ → стр. 2

ЧТО ДАЕТ СТАТУС ТЕХНОПАРКА

- Льготы по налогу на прибыль
- Льготы по земельному налогу
- Льготы по налогу на имущество
- Управляющие компании технопарков снижают ставку арендной платы за землю, компенсируют проценты по кредитам на строительство и модернизацию

С 2016 года объем инвестиций в развитие московских технопарков составил порядка 102 млрд рублей
По данным mos.ru

Сергей Собянин: Возводим сложный участок трассы

День мэра

Вчера мэр столицы Сергей Собянин осмотрел ход строительства участка Московского скоростного диаметра, а также рассказал о планах развития площадки «Алабушево» и благоустройстве территории Западного округа.

Вчера Сергей Собянин осмотрел ход строительства участка Московского скоростного диаметра вдоль улицы Каспийской, от Кантемировской улицы до Павелецкого направления Московской железной дороги. От Царицына в сторону Чертанова и Бутова по бессветофорной трассе в ближайшем будущем можно будет проехать за считанные минуты. Пока же на участке диаметра трудятся строители, сооружая дорожку. Причем значимая часть этого участка приходится на эстакады. — Мы приступили к очень сложному проекту, который долгое время откладывали из-за того, что не могли до конца спроектировать этот участок. Речь идет о реконструкции Каспийской улицы, которая будет частью Московского скоростного диаметра. Для этого потребуются построены несколько тоннелей, эстакад, развязок, — подчеркнул Сергей Собянин. Он отметил, что ввод этого отрезка скоростного диаметра улучшит транспортную ситуацию как минимум в шести



18 ноября. Мэр столицы Сергей Собянин (слева) осмотрел ход строительства участка Московского скоростного диаметра вдоль улицы Каспийской от Кантемировской улицы до Павелецкого направления Московской железной дороги. Завершить работы на этом сложном отрезке трассы планируется в 2026 году

районах на юге Москвы, в которых проживают сотни тысяч человек. Московский скоростной диаметр получит спрямление, благодаря которому время в пути по бессветофорной трассе займет на 7–8 минут меньше обычного. — План такой: до Липецкой дойти в 2025 году, полностью закончить этот участок — в 2026 году, — заявил мэр. Трассу строят шестиполосной, по две эстакады-съезда с Липецкой и Каспийской улиц, эстакада-съезд МСД на Каспийскую улицу. На пересечении с Бакинкой улицей появятся тоннель и очистные сооружения для сточных вод.

Кроме того, будет создан дополнительный выезд на трассу М-4 «Дон» с Московского скоростного диаметра через Липецкую улицу. Всего в составе участка будет построено и реконструировано 6,8 километра дорог. В рамках благоустройства прилегающей территории предусмотрено устройство 6 гектаров газонов. Также вчера Сергей Собянин рассказал о благоустройстве, проведенном на западе столицы. Округ получил пять крупных общественных пространств. Так, в Ново-Переделкине привели в порядок пустырь на Лукинской улице.

Теперь здесь есть спортивный кластер — новое место притяжения местных жителей. — В его составе — скейт-парк с трамплинами, памп-трек и площадка с бетонным боулом для экстремальных видов спорта, которые точно придутся по вкусу молодежи. Вблизи обустроена зона с тренажерами и комплексами для воркаута. Неподалеку можно провести матч по мини-футболу или сыграть в городки. Рядом с полями разместили спортивный комплекс в стиле «русский ниндзя», — рассказал Сергей Собянин. А в районе Очаково-Матвеевское благоустроили долину

реки Навершки. В новом парке установили современную систему освещения и провели дополнительное озеленение. Территорию украсили деревянные навесы-арки и кормушки для птиц с резьбой в форме листьев. Проекты благоустройства реализовали также в районах Кунцево и Тропарево-Никулино. А в Крылатском обустроили территорию между Осенней улицей и Рублевским шоссе. Архитектурной доминантой и украшением микрорайона стал храм Святого князя Владимира.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Сервис аренды велосипедов продолжит развиваться

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов (на фото) рассказал о росте популярности сервиса «Велобайк».



Заммэра сообщил, что с начала сезона жители и гости столицы воспользовались сервисом аренды «Велобайк» свыше 3,7 миллиона раз, что на 1,5 миллиона поездок больше, чем в прошлом году.

— Велосипеды — востребованный сезонный транспорт. В этом году пользователи городского велопроката совершили на 65 процентов больше поездок, чем в прошлом, — отметил Максим Ликсутов. — Мы продолжим вести комплексную работу по улучшению и расширению велопроката. Например, весной 2025 года парк пополнит но-

вая модель электровелосипеда 2.0. Также в планах — начать производство полностью российского велосипеда.

Сезон аренды велосипедов уже завершен в связи с погодными условиями. В этом году услуги сервиса «Велобайк» воспользовались более 260 тысяч человек. Среднее время аренды велосипедов составило 21 минуту. В городском прокате им было доступно свыше 11 тысяч велосипедов, в том числе 3000 электровелосипедов обновленной модели. Примечательно, что по сравнению с прошлым годом число пользователей сервиса выросло на 160 тысяч.

Кстати, около 100 велосипедов Москва передала Луганску, где тоже организовали городской прокат.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Финансистам объяснят новации в области госзадания

В Москве начался образовательный проект для специалистов, участвующих в формировании госзадания. Подробности вчера сообщила министр столичного правительства, глава Департамента финансов Елена Зябарова.

Для Департамента финансов это возможность получения обратной связи, позволяющей делать наши проекты максимально клиентоориентированными. Все материалы, включая записи занятий, доступны беспрочно — их можно изучать в любое время и с любого устройства. Это позволяет создать уникальную базу знаний для профессионального развития финансистов.

На первой встрече обсуждали будущие нововведения и организационные вопросы. До конца марта состоятся еще семь вебинаров. В них могут принять участие все желающие. Каждое занятие посвящено конкретной теме. Слушатели узнают об основных новациях процедуры формирования госзадания — от планирования до отчетности. При выполнении этих задач помогут знания, полученные на занятиях.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Госзадание на оказание услуг учреждениями — важный инструмент бюджетного процесса, который помогает городу решать поставленные задачи и контролировать эффективность расходов средств. — Специалисты, участвующие в его формировании, должны обладать актуальными знаниями и быть готовыми к новым изменениям. Поэтому наш проект вызвал большой интерес: на первые семинары записались более тысячи человек, — отметила Елена Зябарова. — Важно, что слушатели могут задать вопросы экспертам и разобрать вместе с ними сложные ситуации из практики.

КСТАТИ

На площадке «Алабушево» проектируют и строят 20 крупных промышленных и социальных объектов. Как отметил Сергей Собянин, отдельное внимание уделяется строительству социальной инфраструктуры. Сейчас здесь завершают возведение спортивно-досугового комплекса, в котором ежедневно смогут заниматься около 2000 человек.

Технопарки предоставляют бизнесу выгодные условия

На Всероссийском конкурсе выбрали лучший технопарк страны. Лидером стал московский технопарк «ЭЛМА». Вчера его директор Павел Солоницын рассказал «ВМ», как его компании удалось достичь такого успеха.

Павел Владимирович, какие компании у вас базируются? У нас работает около 200 компаний-резидентов и более трех тысяч сотрудников. В зоне интересов — электроника и микроэлектроника, разработка и сборка медицинского оборудования, нанотехнологии и наноматериалы, нейротехнологии, разработка технологий безопасности, вакуумные технологии, разработка программного обеспечения. Как управляющая компания, мы регулярно организуем тематические встречи организаций, представленных у нас в рамках одной отрасли. Компании, попав к нам, развиваются намного быстрее, чем если бы они локализовались в любом другом месте.

Почему бизнесу выгодно быть резидентом московского технопарка? У нас, как у управляющей компании, есть возможность сопровождать нашего резидента на всем пути деятельности, дать инструменты поддержки для получения различных льгот, субсидий, преференций. Наши резиденты имеют возможность получать гранты правительства Москвы на приобретение и лизинг оборудования, гранты на пилотирование инновационных решений, на зарубежные и отечественные патенты, на создание и развитие городских ферм, а также субсидии на об-



Директор технопарка «ЭЛМА» Павел Солоницын. Фото 2022 года

учение сотрудников, гранты на импортозамещение, субсидии для экспортеров, льготные кредиты. Инструменты технопарка позволяют нашим резидентам выступать на внутрироссийских и междуна-

родных выставках. Есть и другие преимущества. После того как компания получает статус якорного резидента, она имеет право на льготную ставку налога на прибыль, которая составляет 16,5 процента вместо 20. Все это возможно благодаря созданной в Москве масштабной экосистеме городской поддержки технопарков.

За счет чего ваш технопарк стал лучшим в России? Мы провели масштабную реконструкцию зданий производственных корпусов и обновление инженерной инфраструктуры. В итоге сегодня у нас суперсовременная производственная научная площадка. Особенность технопарка «ЭЛМА» состоит в том, что у нас есть возможность удовлетворить широкий спектр запросов арендаторов.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Молодые политики учатся вести дебаты

Мосгордума

Депутаты Мосгордумы вошли в состав жюри финальных дебатов проекта «Мастер слова», в рамках которого молодые парламентарии дискутируют на острые социальные темы.

Проект реализуется Молодежным парламентом Москвы с 2018 года. Команды молодых парламентариев из разных округов провели жаркую дискуссию, обсуждая актуальные городские вопросы. Финальные дебаты вел председатель Мосгордумы Алексей Шапошников.

— Радует, что наша молодежь погружена в актуальную повестку города и страны. Мы видим в молодых парламентариях наших будущих коллег — муниципальных депутатов, депутатов Госдумы и Мосгордумы, сенаторов. На дебатах они не просто спорят — они учатся слышать москвичей, выстраивать диалог, получать обратную связь. И доказывают свою точку зрения — это тоже важнейший навык любого политика, — сказал председатель столичного парламента. Когда запустили проект «Мастер слова», директором Центра молодежного парламентаризма был Алексей Лисовенко, ныне — депутат Мосгордумы. По его словам, цель проекта — воспитывать молодых политиков в «полугрессивной» среде, чтобы они были готовы отстаивать свою позицию. — Для молодых политиков это очень важно. Ребята, которые умеют выступать публично, достигают, конечно же, высот и становятся победителями.

Более того, победители этого проекта уже сейчас являются муниципальными депутатами в разных районах города, — сказал Алексей Лисовенко.

В этом году проект разделили на два этапа: окружной и городской. К финальным дебатам командам помогали подготовиться опытные наставники, в том числе выпускники Центра молодежного парламентаризма.

— Темы были достаточно острые, и ребята грамотно ориентировались в них. Было видно, что они подготовлены своими наставниками. Кто смог грамотно донести свою позицию до зала, до членов жюри, тот и победил, — сказал депутат Мосгордумы Максим Джетыгенов. Победу в финале одержала команда Западного округа, второе место досталось команде Центрального округа, третье место поделили сборные Зеленоградского и Северо-Западного округов. Молодежный парламент столицы объединяет 132 молодежные палаты районов Москвы. Более 1800 активных молодых людей реализуют социально значимые проекты. Около 10 тысяч выпускников Центра молодежного парламентаризма занимают ключевые позиции в исполнительных, законодательных и местных органах власти. Так, к примеру, молодыми парламентариями были депутаты Московской городской думы восьмого созыва Екатерина Раззакова и Александр Сапронов. В этом году они вошли в состав жюри на финальных дебатах.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Благодаря комплексному развитию территорий появляются дополнительные рабочие места

С начала года в столице начались реализации 41 проекта комплексного развития территорий (КРТ). Вчера об этом сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов (на фото).



Общая площадь участков, на которых уже началась работа, составляет 351 гектар. Они расположены в 11 округах Москвы.

— На участках планируется построить жилье, включая объекты для программы реновации и других городских нужд, а также высокотехнологичные производства и общественно-деловые пространства. Например, здесь возведут школы, детские сады,

медицинские учреждения, спортивные и многофункциональные комплексы, — сказал Владимир Ефимов. Реализация таких масштабных проектов позволит создать около 100 тысяч рабочих мест. Самая крупная территория находится в районе Южное Тушино. В Департаменте го-

родского имущества сообщили, что весной определили инвестора, который будет развивать объект. На этой территории построят 1,1 миллиона квадратных метров недвижимости: жилье, производственные и общественно-деловые объекты, медицинский центр, ФОК, школы и детские сады для более чем 1,7 тысячи учеников и воспитанников.

Благодаря программе комплексного развития территорий на месте бывших промышленных зон появляются многофункциональные городские кварталы. Сейчас на разных стадиях проработки и реализации находятся 236 проектов КРТ.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Известные музыканты познакомят школьников с историей джаза и лучшими композициями

В столице стартовал образовательный проект «Джаз в московские школы», который познакомит школьников с шедеврами мировой джазовой музыки, ее историей и влиянием на мировую культуру. Об этом вчера рассказала заместитель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова.

Первый концерт состоялся в школе № 1514. Перед ребятами выступил Большой джазовый оркестр под управлением выдающегося музыканта Петра Востокова. Школьники послушали классические и современные композиции и пообщались с музыкантами. В программе также приняли участие артисты Московского драматического театра имени

Сергея Есенина. В образах Лайзы Миннелли, Эллы Фицджеральд и других известных джазовых музыкантов они встречали гостей вечера. — Московское образование уделяет большое внимание разностороннему воспитанию детей, в том числе и эстетическому развитию. В рамках нового проекта ребята познакомятся с шедеврами мировой музыки, что поможет им не только углубить свои знания в области искусства, но и поможет развить креативное мышление, а также расширить кругозор, — отметила заместитель мэра столицы.

Анастасия Ракова сообщила также, что в течение учебного года артисты проведут для учащихся 7–11-х классов

30 концертов в разных школах, расскажут им об истории направления, об исполнителях, оказавших влияние на развитие джаза. В Комплексе социального развития Москвы уточнили, что «Джаз в московские школы» — совместный проект Московского центра воспитательных практик Департамента образования и науки Москвы и Большого джазового оркестра под руководством Петра Востокова. В течение этого учебного года к встречам с музыкантами смогут присоединиться более шести тысяч детей. Концерты организуют в школах каждый учебный понедельник, после уроков.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Диктант объединил любителей истории



18 ноября. Директор учебно-методического центра военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард» Дарья Борисова (в центре) вместе с молодыми участниками Всероссийской просветительской акции «Военно-патриотический диктант»

Образование

Вчера стартовала III Всероссийская просветительская акция «Военно-патриотический диктант-2024». Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

По всей стране открылось более 300 площадок, на которых россияне могли написать Военно-патриотический диктант. В 10 часов утра участники получили задания. За 45 минут им нужно было от-

ветить на 30 вопросов. Среди них были тесты, задания с ответами «да» и «нет», ребусы, музыкальные и даже видеовопросы. Диктант традиционно помогает проверить знания о военной истории нашей страны, Вооруженных силах России, государственном устройстве. Главным местом проведения акции стал Центральный академический театр Российской армии. — Здесь сегодня собралось около полутора тысяч участников, — рассказала директор центра «Авангард», депутат Московской городской думы Дарья Борисова. — К онлайн-трансляции Военно-патриотического диктанта присоединились более 78 тысяч человек. Участниками стали люди разных возрастов: от детей до пенсионеров. Кстати, интересный факт: во время эфира на сайт диктанта было

совершенно порядка двух тысяч кибератак. В 12 часов открылась онлайн-платформа диктанта. За первые пять минут на ней зарегистрировалось более 15 тысяч человек. Здесь все, кто не смог посетить офлайн-мероприятия, смогут присоединиться к акции в течение ближайших двух недель. Проверить свои знания могут все желающие старше 14 лет. — После окончания этого времени мы начнем проверять работы. Подведение итогов диктанта и награждение победителей состоятся ближе к Новому году, — уточняет Борисова. Она отметила, что в прошлом году диктант написали более 363 тысяч человек. Участвовали все субъекты России. В числе первых — новые регионы. Они присоединились к акции в начале ее проведения. — Мы гордимся, что диктант с каждым годом привлекает

все больше участников. Особенно радует, что к акции активно присоединяется молодежь, которая стремится знать свое прошлое и понимает всю ответственность за будущее нашей страны, — подчеркивает Дарья Борисова. — Поскольку диктант все чаще пишут подростки, в этом году мы решили разделить участников на две возрастные категории. В каждой из них выбрать победителей. В первую группу войдут школьники от 14 до 17 лет, а во вторую — все участники старше 18 лет. Она отметила, что мероприятия на офлайн-площадках сегодня собрали большее число жителей России. А вот в онлайн-формате к диктанту смогут присоединиться участники и из других, дружественных нам государств. Акции приурочена ко Дню призывника. Мероприятие организовано Учебно-мето-

дическим центром военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард» при поддержке Министерства обороны России.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ САПРОНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ ПО ВОПРОСАМ ОБРАЗОВАНИЯ

Военно-патриотический диктант — отличный способ проверить свои общекультурные знания, связанные с разными эпохами нашей страны. Я сама вчера приняла участие в этой акции. Здесь есть вопросы и про современность, и про историю: задания касаются разных сфер. Помимо проверки знаний, диктант может дать участникам повод заглянуть в интернет и узнать что-то новое.

Специалисты предпочитают культуру заработной плате

Дефицит кадров стал серьезным вызовом для российской экономики. Привлечение сотрудников для многих компаний входит в число непростых задач. Сегодня бизнес отвечает на возникшую проблему не только повышением зарплат, но и дополнительными «плюшками». Эксперт в области внутренних коммуникаций и корпоративной культуры, руководитель оргкомитета премии «ИнтерКом» Лариса Рудакова (на фото) рассказала «ВМ», как работодатели заботятся о своем коллективе.



СПРАВКА

Премия «ИнтерКом» на протяжении 15 лет ежегодно вручается командам компаний, реализовавшим самые трендовые и перспективные проекты, направленные на совершенствование корпоративной культуры, выстраивание эффективных коммуникаций со своими внутренними аудиториями. В этом году на премию подано более 300 проектов, лучшие получат награду в Москве 21 ноября.

В условиях превращения «рынка труда» в «рынок работника» для многих соискателей все большее значение имеет не только размер вознаграждения за их труд, но и тот факт, насколько развиты на их предполагаемом будущем месте корпоративная культура, подчеркивает Лариса Рудакова. При этом компаниям важно не только принимать на работу новых сотрудников, но и в условиях серьезной конкуренции удерживать уже имеющихся. Поэтому специалисты в сфере внутрикорпоративных коммуникаций прилагают максимум усилий, чтобы сотрудники чувствовали себя в коллективе максимально комфортно.

— Люди всегда разделялись на тех, кто работает, чтобы жить, и на тех, кто живет, чтобы работать, — говорит Лариса Рудакова. — Сегодня тема, где и в каком формате — офисном, гибридном, удаленном — работать, становится очень актуальной. Предприятия переманивают сотрудников хорошими зарплатами, которые, согласно последним исследованиям, будут только расти. Но тенденция, когда человек приходит в компанию не только за деньгами, в настоящее время является всеобщей во всех отраслях экономики. Все больше исследователей в разных секторах показывают, что зарплата — это не главный мотиватор, ради которого люди идут в ту или иную компанию. По словам Ларисы Рудаковой, сотрудники теперь стали чаще обращать внимание на такие факторы, как психологический климат в коллективе, демократичные взаимоотношения, взаимопонимание, отсутствие жесткой иерархии,

адекватность руководителей, наличие возможностей для обучения и личного развития, комфортное офисное пространство, наличие дней удаленной работы. И многие российские компании откликаются на этот запрос. Например, распространяется практика открытого диалога между руководителями и коллективом, когда топ-менеджеры делятся с сотрудниками стратегическими планами, обсуждают перспективы и трудности, отвечают на просьбы разобраться в той или иной проблемной ситуации. Другое направление — формирование карьерного пути и возможность получить дополнительное образование с помощью работодателя. Помимо прочего, проводятся дни компании, специальные мероприятия для новых сотрудников, корпоративные фестивали и праздники, на которые приглашаются не только работники, но и члены их семей. Это стало новой нормой. Развитая корпоративная культура способна не только сделать компанию более привлекательной в глазах соискателей и сотрудников, но и повысить ее эффективность, согласно различным исследованиям, на 20–30 процентов.

— В первую очередь корпоративная культура организации зависит от ее руководителя, — продолжает руководитель оргкомитета премии «ИнтерКом» Лариса Рудакова. — Есть компании, где она исходит от человека, который ее основал, и она здесь очень сильная. Но существуют и промышленные гиганты, в том числе с государственным участием, где современная человекоцентричная корпоративная культура только начинает формироваться. Но она не менее важна, чем оптимизация производства и выстраивание бизнес-процессов.

За все новые «краски в палитре корпоративной культуры» на предприятиях отвечают руководители и сотрудники подразделений по внутрикорпоративным коммуникациям. Они разрабатывают стратегию внутренних коммуникаций, занимаются в этом направлении всем — от проведения командообразующих корпоративных мероприятий до создания сообществ сотрудников, организация встреч и прямых линий с руководством, формирования обучающих и развивающих программ. Они же обеспечивают своевременное информирование всех подразделений компании и их сотрудников через корпоративные печатные и цифровые медиа, электронные рассылки, мобильные приложения, социальные сети и телеграм-каналы и так далее. Еще один новый тренд — создание внутри коллективов различных сообществ. И не только для спорта или хобби. Это может быть любое профессиональное сообщество. К примеру, инженеры одной компании, где они обсуждают различные технологические решения и инновации как онлайн, так и на организованных встречах.

— Специалисты по внутрикорпоративным коммуникациям помогают бизнесу выстраивать наиболее эффективный диалог с сотрудниками, — резюмирует руководитель оргкомитета премии «ИнтерКом» Лариса Рудакова. — Их цель — вдохновлять и помогать сотрудникам. Отрадно, что из года в год корпоративная культура в наших российских компаниях становится все более привлекательной и человекоцентричной.

ОЛЬГА ЛЕВУЕТ
olehlovet@vmdaily.ru

Шедевр Гюго возвращается

Вчера режиссер-постановщик Малого театра Андрей Житинкин (на фото) отметил очередной день рождения. Мы поздравили давнего друга нашей газеты и рассказали его о новостях и планах.

лет: это и Александр Клюквин, и Валерий Афанасьев, и Александр Вершинин, и Сергей Еремеев, а также Валерий Бабятинский и Владимир Сафонов.



Андрей Альбертович Житинкин, в каком настроении встретили день рождения? В хорошем! Я рад, что действительно с успехом идет моя недавняя премьера на Исторической сцене в Малом театре — «Мой нежный зверь» по Чехову. В этой постановке главные роли опять играют Андрей Чернышов и Варвара Шаталова, чей дуэт сложился в моей же постановке «Летят журавли». Ну и, конечно, в спектакле занято аж шесть народных артистов, наша гвардия, которой я неизменно желаю здоровья и долгих

Чем обрадуете в новом сезоне? Возможно, я сейчас вас немного удивлю. В родном для меня Малом театре я начал работу над спектаклем по знаменитому роману Виктора Гюго «Человек, который смеется». Неустаревающий роман! Наоборот даже, все более актуальный. Это ведь роман о свободе — подлинной и мнимой. Когда-то история Гуинплена потрясла, а сейчас стала, с позволения сказать, модной в кинематографе: перекличка между образами изуродованного компрачикусами мальчика и того же Джокера достаточно очевидна. И мало кто улавливает связь: то, что стало темой мюзиклов, фильмов и блокбастеров, на самом деле придумал великий Гогол! **Вы как режиссер всегда отключаетесь на даты, связанные с военной историей. Впереди юбилейный год Победы...** Да, и я начал уже репетировать в «Ленком» спектакль по великой повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие». Я очень рад, что сотрудничаю с «Ленкомом». Когда-то меня звал поработать сам Марк Захаров, но что-то не сложилось, а сейчас — звезды сошлись. **Ну а Житинкин-писатель чем-то нас порадует?** Готовлю переиздание книги «Приключения режиссера», работаю над дополненной версией: время прошло, появились новые главы.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vm.ru

Социальный бизнес помогает жителям разных регионов

Вчера закончился прием заявок на участие в московском этапе Всероссийского конкурса «Мой добрый бизнес».

В экономическом состязании приняли участие представители малого, среднего и крупного бизнеса, самозанятые, представители, реализующие программы социальной корпоративной ответственности, и социально ориентированные некоммерческие организации. Конкурсантам предстоит пройти региональный, межрегиональный и федеральный этапы. Организаторы конкурса «Мой добрый бизнес» сообщают, что подготовили девять различных номинаций. — В рамках проведения нашего проекта рассматриваются инициативы и проекты бизне-

са, направленные на поддержку, взаимодействие с социальными или некоммерческими организациями, которые поддерживают различные слои общества: ветераны СВО, предприниматели до 25 лет, а также старше 55 лет и другие, — сообщают организаторы всероссийского конкурса. Региональный этап конкурса считается отборочным. Он направлен на поиск и выявление лучших социальных проектов столицы, которые улучшают условия и качество жизни москвичей. Всего в рамках проведения состязания предпринимателей будет проведено шесть этапов, которые позволят определить лучшие компании.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

Современная женщина влияет на политические реалии

В Культурном центре при МИД России состоялся 3-й Международный форум «Женщина третьего тысячелетия».

В мероприятии приняли участие более 30 стран. С главным приветственным словом выступила вице-спикер Совета Шуры Катара доктор Хамда Бинт Хасан Аль-Сулайти. Организатором мероприятия стала президент РОО «Интернациональный союз женщин» Альфия Амирова. — В мире, где стремительно меняются социальные, экономические и политические реалии, участие женщин на международной арене становится особенно актуальным. Женщины вносят неоценимый вклад в развитие общества в самых различных сфе-

рах: от политики и экономики до науки и культуры, — отметила Амирова. — И главной темой третьего международного форума стало понятие «современная женщина». Обсуждаемые на форуме темы касались поддержки женского движения в России и налаживания связей между россиянками и гостями из различных дружественных стран. На одной платформе прошел активный обмен мнениями среди профессионалов, представляющих разные области. — Совет Федерации также поддерживает усилия женских организаций других стран и проводит Евразийский женский форум, — дополнила Альфия Амирова.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Десятки снимков посвящены работе легендарных оружейных мастеров

Вчера в Центральном академическом театре Российской армии открылась организованная концерном «Калашников» фотовыставка «Ижмех: традиции, мастерство, инновации».

В течение года известный московский фотограф и исследователь индустриальной культуры Артем Васильков работал в цехах и конструкторских бюро легендарного Ижевского механического завода (ИМЗ — входит в состав концерна «Калашников»), запечатлевая для истории день сегодняшний одного из крупнейших в России многопрофильных предприятий оборонно-промышленного комплекса России с современными технологиями машиностроения, металлургии, приборостроения, микроэлектроники. Сегодня Ижмех выпускает служебное и гражданское оружие, нефтегазовое оборудование, медицинскую технику и микроэлектронику. — ИМЗ — это в первую очередь главный пистолетный завод нашей страны, — сказал на открытии фотовыставки президент концерна «Калашников» Алан Лушников. — Но Ижмех — это не только станки, инструменты и выпускаемое оружие, хотя и все это тоже можно увидеть на представленных снимках. Завод — это прежде всего люди. И мы попытались посмотреть, что в душах у наших людей сегодня, что движет теми, кто трудится на Ижмехе. На снимках и простые рабочие, и наши легендарные конструкторы, такие как Владимир Ярыгин и Дмитрий Лебедев. Оба создателя боевых пистолетов, которые сегодня стоят на вооружении защитников нашего Отечества, тоже приняты участие в церемонии



18 ноября. Конструктор самозарядного пистолета Лебедева Дмитрий Иванович Лебедев. фото: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

КСТАТИ

В 1938 году Михаил Калашников был призван в Красную армию. Он успел отличиться уже в годы службы — разработал инерционный счетчик для учета фактических выстрелов из танковой пушки, специальное приспособление к пистолету ПТ для повышения эффективности стрельбы через щели в башне танка, а также прибор для учета моторесурса танкового двигателя.

открытия выставки. Проработавший на Ижмехе более полувека заслуженный конструктор РФ Владимир Александрович Ярыгин рассказал, что в годы Великой Отечественной войны новые образцы оружия на заводе порой разрабатывались всего за два три месяца, а госиспытания их проводились непосредственно на фронте. Дмитрий Лебедев отметил, что и сегодня главным критерием оцен-

ки оружия является боевая практика. — Недавно командование одного из добровольческих воинских формирований пригласило меня приехать под Луганск и самому посмотреть на эксплуатацию своего пистолета в реальных условиях современного боя, — рассказал Дмитрий Иванович. — Поехал, посмотрел. Рекламации на ПЛК от штурмовиков не получил. Прислать

на передовую таких пистолетов еще больше. Два года назад, 25 ноября 2022 года, президент России Владимир Путин вручил ведущему инженеру-конструктору Ижмеха Дмитрию Лебедеву орден С «говорящим» названием «За военные заслуги». Сразу три лебедевских «изделия» (ПЛК и модульные пистолеты Лебедева МПЛ и МПЛ1) успешно выдержали испытания и были приняты на вооружение.

...Легендарный оружейник Михаил Калашников говорил: «Оружие, как и женщина, нужна красота». На открывшейся в армейском театре фотовыставка эта красота показана Артемом Васильковым талантливо и в полной мере. Выставка работает до 30 ноября.

АЛЕКСАНДР ХОЛОВ
a.holov@vm.ru

Известный певец спел для добровольцев



13 ноября. Представитель Единого пункта отбора Михаил Горбунов (справа) рассказывает заслуженному артисту РФ Алексею Глызину о том, как проходит отбор кандидатов на военную службу по контракту

Поддержка

Заслуженный артист России Алексей Глызин побывал в Едином пункте отбора на военную службу по контракту, пообщался с бойцами и спел для них свои песни.

Алексей Глызин впервые посетил Единый пункт отбора, однако ранее, по словам артиста, они с командой неоднократно ездили и в Сирию, и в зону проведения специальной военной операции,

чтобы поддержать наших военнослужащих. В ходе экскурсии по пункту отбора Алексей Глызин отметил спокойную, деловую обстановку, а также большое количество кандидатов на службу по контракту. —Людей очень много, и пункт работает без выходных. Некоторые службы даже функционируют круглые сутки, чтобы обработать всю поступающую информацию, — рассказал артист. Алексей Глызин вспомнил, как сам проходил срочную службу. — Я тоже был призванником, два года отдал срочной службе, служил на Дальнем Востоке. Но сегодня ситуация другая, мирной жизнью это назвать нельзя, ведутся боевые действия. Я разговаривал с некоторыми людьми, и они говорят, что им стыдно где-то отсиживаться. Здесь я увидел огромное количество людей абсолютно разного возраста:

и молодежь, и тех, кто старше 50. В глазах у них я не увидел страха, все делают осознанный выбор, понимая, куда идут, — сказал Алексей Глызин. Певец выступил перед бойцами, спел для них несколько песен и пожелал вернуть живыми и невредимыми. — Когда человек приходит на службу, там есть специальные обучающие команды, от которых зависит жизнь целых подразделений. Важно, чтобы рядом с тобой находились люди, которые будут тебя обучать, как выживать в той или иной ситуации. Прежде всего надо научиться слушать своих командиров, — посоветовал Алексей Глызин. Единый пункт отбора на военную службу по контракту открылся в Москве 1 апреля 2023 года. Ежедневно его посещают от 100 до 400 человек. Наибольший наплыв желающих служить по контракту произо-

шел после вторжения ВСУ на территорию Курской области. Представители Единого пункта отбора отмечают, что сейчас поток кандидатов немного снизился, однако желающих все равно достаточно много.

ВАЖНО

Правительство Москвы утвердило единовременную выплату для военнослужащих по контракту в размере 1,9 миллиона рублей. Таким образом, за первый год службы с учетом ежемесячного денежного довольствия, федеральных и региональных мер поддержки бойцы, заключившие контракт с 23 июля 2024 года, получат от 5,2 миллиона рублей.

В пункте отбора они проходят медицинскую комиссию, психологическое обследование, консультируются с юристами и другими специалистами. Тех, кто прошел отбор, направляют на обучение в центр «Авангард». Только после этого бойцы отправляются в действующие воинские части для дальнейшего обучения и прохождения боевого слаживания. Единый пункт отбора расположен по адресу: улица Яблочкова, 5, строение 1. Прием граждан ведется по будням с 9:00 до 18:00, в субботу — до 16:00, в воскресенье — до 15:00. Записаться можно на портале mos.ru, а более подробную информацию об условиях службы и мерах поддержки — получить по телефону горячей линии 117 или в telegram-боте @MskContract_bot.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ a.horoshilov@vm.ru

Во имя помощи объединяются рабочие, врачи, чиновники

От нашего специального корреспондента

АЛЕКСАНДР ЗОСИМОВ



Председатель «Гуманитарного добровольческого корпуса» Эдуард Логинов (на фото) рассказал, как гумкорпус объединяет гражданское общество и госслужащих во имя помощи нуждающимся.

Эдуард, расскажите, по каким направлениям сейчас работают добровольцы гуманитарного корпуса?

В первую очередь они действуют в зоне СВО, приезжают к мирному населению, чтобы предоставить горячую еду, которую порой сами и готовят, а еще — воду, продукты длительного хранения и другую гумпомощь. Помимо этого, восстанавливают инфраструктуру, которая пострадала в ходе боевых действий, например, школ, детских садов, а также других социально значимых объектов. Занимаемся поиском пропавших, оказываем помощь специалистам в тушении лесных пожаров.

Сколько добровольцев объединяет организация?

На данный момент — около четырех тысяч человек более чем из 50 регионов России,

а также четырех государств: Белоруссии, Казахстана, Таджикистана и даже Японии. Заметно, что число добровольцев гумкорпуса увеличивается. Как вы считаете, какие факторы влияют на их желание помогать? Деятельность гумкорпуса — это по-настоящему живая работа, в которой добровольцы трудятся не из-под палки, не ради «красивых» цифр статистики, а следуя искреннему желанию помочь нуждающимся людям. Отмечу, что, говоря про участников гумкорпуса, я имею в виду именно добровольцев, а не волонтеров. Кстати, наши коллеги из Сербии, которые приехали к нам для обмена опытом в тушении лесных пожаров, тоже называют себя добровольцами. Мне до сих пор непонятно, почему в России их продолжают называть волонтерами. Стоит упомянуть и проект «Доброслужащий», в рамках которого мы привлекаем к гуманитарным миссиям госслужа-

щих. Так, чиновники наряду с добровольцами самых разных профессий, например, дворниками, медсестрами и учителями, выносят утки за ранеными бойцами в госпитале или с пяти утра готовят горячее питание, чтобы накормить мирных жителей обстреливаемых территорий.

В чем на данный момент больше всего нуждаются раненые бойцы в госпиталях?

В первую очередь в заботе и внимании. Без этого не обойтись. На самом деле Министерство обороны России очень хорошо обеспечивает раненых бойцов в госпитале, но бывает, например, что иногда им не хватает одежды в момент эвакуации.

Как вы представляете развитие гуманитарного корпуса в ближайшие несколько лет?

Могу только сказать, что оно будет связано с максимальной мобилизацией гражданского общества на помощь окружающим в России и других странах мира. Очень хочется, чтобы поскорее закончились боевые действия и мы смогли бы мобилизовать еще больше сил для помощи людям, пострадавшим в результате природных катаклизмов, техногенных катастроф. Хотелось бы максимального сплочения гражданского общества и государственных структур.

Контрразведчики взяли сборщика самодельных бомб для диверсий в российских регионах

Громкое дело

Сотрудники Федеральной службы безопасности в Курганской области задержали 48-летнего мужчину, собиравшего по заданию украинских спецслужб взрывные самодельные устройства для совершения терактов в Белгороде, Брянске и Туле.

Как сообщает Центр общественных связей ФСБ России, украинские службы завербовали задержанного в октябре 2023 года. В собственном доме он оборудовал лабораторию для сборки взрывных устройств, которые передавал

через тайники другим агентам. Арсенал предназначался для терактов в зданиях отдела полиции и Дома офицеров в Белгороде, двух офисах энергетических компаний в Брянске в период выборов президента в марте 2024 года и подрыва газораспределительной подстанции в Туле. Все они были предотвращены. — За подготовку этих преступлений задержаны семь граждан РФ, в отношении которых в настоящее время проводятся следственные действия, — уточнили в ЦОС ФСБ. Дома у подозреваемого изъяты взрывное устройство массой 4,8 килограмма, компоненты для изготовления

взрывчатых веществ, патроны различного калибра, оружие времен Великой Отечественной войны, пистолет Макарова, сим-карты, ноутбук и смартфон, используемый для связи с украинскими спецслужбами. По данному факту возбуждено уголовное дело. Адвокат Евгений Шаламов подчеркнул, что преступления против государства всегда наказывались строго, так как эти статьи УК считаются тяжкими. — Подозреваемому грозит от 12 до 20 лет лишения свободы, — отметил Шаламов. АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ a.obiedkov@vm.ru

Рассматривают различные варианты ответных мер

Действующий президент США Джо Байден дал разрешение Украине на нанесение ударов дальнебойными ракетами ATACMS американского производства вглубь территории России для «защиты подразделений ВСУ». Об этом сообщают западные СМИ. Официального подтверждения этого решения пока не было.

отметил пресс-секретарь президента РФ. Также Песков напомнил о позиции президента РФ Владимира Путина, который ранее говорил, что удары западным дальнебойным оружием по российской территории будут рассматриваться как прямое участие Североатлантического альянса в конфликте. — Мы обратили внимание на публикации, правда, без ссылок на официальные источники. Позиция президента была сформулирована на культурном форуме в Петербурге (Десятый юбилейный Санкт-Петербургский международный форум объединенных культур, проходивший с 11 по 14 сентября. — «ВМ»). Там все сказано предельно четко. Рекомендую еще раз ознакомиться с этими словами, — объяснил Песков.

Эскалация риторики
16 ноября министр иностранных дел Германии Анналена Бербок заявила, что пришло

время поставить Украине дальнебойное оружие. — Этим уже давно занимаются немецкие партнеры, в том числе Великобритания и Франция, — отметила Бербок. При этом отмечается, что глава МИД ФРГ не стала открыто говорить о крылатых ракетах Германии Taurus. Вашингтон заранее оповестил Берлин о том, что США разрешили Украине наносить удары по России своими дальнебойными ракетами. Однако представитель правительства Германии Вольфганг Бюхнер заявил, что решение Байдена не изменит позиции канцлера Олафа Шольца не поставлять Киеву дальнебойные ракеты Taurus. — Да, правительство Германии было оповещено заранее, — приводит его слова немецкие СМИ. При этом пресс-секретарь министерства обороны ФРГ добавила, что Берлин не поставила на Украину дальнебойное оружие.

Военный эксперт Алексей Стаценко считает, что вышестоящее командование ВСУ и вся правящая в Украине группировка находятся в безвыходной ситуации. — Они пытаются, умоляют своих якобы друзей разрешить использовать дальнебойное оружие. Однако в случае его использования они, скорее всего, подпишут себе определенный приговор. Пока не совсем известно, будут ли они вправду его применять, но стоит ожидать и такого варианта развития событий, — отметил военный эксперт.

Откровенный разговор
СМИ отмечают, что Шольц 15 ноября впервые позвонил Владимиру Путину. Кабинет ФРГ сообщил, что в ходе разговора Шольц призвал Путина к завершению конфликта

Возможная зона поражения от иностранных ракет и дальнебойных боеприпасов



на Украине и началу переговоров, подчеркнув при этом «непоколебимую решимость» Германии поддерживать Украину в ее борьбе. Пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков назвал разговор между Путиным и Шольцем достаточно деловым, детальным и весьма откровенным. В пресс-службе Кремля уточнили, что Путин заявил Шольцу о необходимости учитывать интересы Москвы, исходя из территориальных реалий и, самое главное — устранить первопричины конфликта. Помимо этого, президент России Владимир Путин и канцлер ФРГ Олаф Шольц пока не связывались друг с другом по поводу возможного разрешения со стороны США. Об этом заявил пресс-секретарь Кремля Дмитрий Песков. Однако, по его словам, обмен мнения-

ми, скорее всего, может состояться до конца года. — Конечно, никто это откладывать в долгий ящик не будет. Тем более ситуация действительно развивается очень динамично. Она весьма и весьма напряженная, сложная. Это требует обмена мнениями, — сказал Песков. Канцлер Шольц еще в конце февраля заявил, что выступит против поставок Украине крылатых ракет Taurus с радиусом действия до 500 километров, потому что при неправомерном использовании они могут достичь цели где-нибудь в Москве. — На украинской земле не будет ни сухопутных войск, ни солдат, посланных туда европейскими странами или государствами НАТО, — отметил тогда Шольц. Кстати, в марте этого года канцлер Германии также говорил, что поставка ракет

Taurus для вооруженных сил Украины невозможна.

Нагнетание обстановки
Разговоры о том, что западные страны разрешат Киеву применять ракеты большой дальности, велась с самого начала проведения СВО. Однако полемика вокруг этой темы сильно обострилась в июле, когда в преддверии Мирной конференции по Украине военные и политические лидеры стран НАТО высказались в сторону разрешения Украины таких ударов. Юридически многие главы государств и военных ведомств в своих заявлениях упоминают о готовности предоставить Киеву этот тип вооружения. Например, министр обороны Франции 11 ноября заявил, что Париж готовит поставку для ВСУ дальнебойных ракет SCALP.

ХАДЖИМУРАТ ПЛИВ h.pliv@vmdaily.ru

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Противник поражен

Российские бойцы за сутки нанесли удар по аэродрому и объектам энергетики, которые обеспечивали работу предприятий военно-промышленного комплекса Украины. А также по скоплениям живой силы и военной техники врага, расположенным в 135 районах. Об этом сообщили в Минобороны РФ.

Передовое вооружение

Стратегический ракетноосец Ту-95МСМ совершенствуется с учетом опыта специальной военной операции, заявил глава «Ростеха» Сергей Чемезов. Боевая эффективность этого вооружения повысилась. А на ракетноосцах установили новые системы навигации и связи.

Враг понес потери

За прошедшие сутки вооруженные силы Украины потеряли на курском направлении 420 человек. Об этом сообщили в Минобороны РФ. Нашлись и те, кто сдался в плен — 24 военных.

Возвращаем свои территории

Вооруженные силы РФ взяли под контроль населенный пункт Новоалексеевка в ДНР, сообщили в Минобороны РФ. Село освободило подразделение группировки войск «Центр». В результате враг потерял более 500 солдат.

Список преступников пополнился

Федеральная служба по финансовому мониторингу включила в перечень террористов и экстремистов американских наемников Бернарда Рэбара и Деррика Бейлса. До этого им заочно предъявляли обвинения. Как сообщили в ведомстве, они были участниками преступлений в Курской области, совершенных в составе ВСУ.

Сбили бомбу на подлете

Авиабомбу ВСУ сбили в приграничном районе Курской области, сообщил глава региона Алексей Смирнов. Вражеское средство поражения уничтожили российские средства противовоздушной обороны.

Двигаемся на Гуляйполе

Российские военные зачистили село Дороньянка на гуляйпольском направлении запорозькой линии фронта от украинских солдат. Об этом сообщил председатель комиссии Общественной палаты РФ по вопросам суверенитета, сопредседатель Координационного совета по интеграции новых регионов Владимир Рогов. Известно, что сам город пока еще находится под оккупацией врага.

Поймали предателя

Жителя Грайворонского округа в Белгородской области задержали сотрудники ФСБ России. Его взяли за попытку продажи взрывчатки вражеским военным. Об этом сообщили в региональном управлении ФСБ. Предателя признал виновным 2-й Западный окружной военный суд и приговорил к 13 годам колонии строгого режима.

КОММЕНТАРИИ ЭКСПЕРТОВ

ВАСИЛИЙ КОЛТАШОВ

политолог
Американцы считают, что Трампу предстоит налаживать диалог между Москвой и США, и Россия даже на самые наглые провокации будет отвечать крайне умеренно. Отношения РФ и Запада будут осложнены. При этом они забывают, что у США есть много врагов, а на Ближнем Востоке много военных баз. Неадекватность ответа российского президента может даже немного раззадоривать, хотя мы знаем, что существуют и непубличные каналы донесения информации, например через послов.

АЛЕКСЕЙ КОЧЕТКОВ

политолог
Россия ответит на такую провокацию, а иначе будет опасное положение. Как ответило руководство нашей страны, ответы будут симметричными. Командование НАТО должно сегодня принять точное решение по целям. США сейчас находятся в одном шаге от серьезной эскалации конфликта. Вопросы войны и мира решаются бундальными в этот момент. Сейчас уходящая администрация пытается сделать все максимально от нее зависящее, чтобы свести усилия Трампа урегулировать конфликт к нулю.

В США стартуют глобальные реформы. Трамп, который скоро вступит в должность, уже создал Департамент эффективности государственного управления. Им будет руководить миллиардер Илон Маск. Последний уже пообещал, что сократит в США управленческий аппарат, а вместе с ним и госбюджет — на два триллиона долларов. Главой Пентагона Трамп решил назначить... ведущего телеканала Fox News Пита Хегсета. Что означают такие кадровые решения, в том числе для нас?

Трамп готовит революцию

Он хочет уничтожить глубинное государство, которое тормозит реформы в США

Истеблишмент США в шоке. Для нового президентского срока Трамп создал Департамент эффективности государственного управления (DOGE). Руководителей будет два — предприниматель Вивек Рамасвами и миллиардер Илон Маск, который поддерживал республиканца, выступал на его митингах и пожертвовал более 152 млн долларов на его избирательную кампанию. Маск не раз заявлял, что власти США неправильно расходуют деньги налогоплательщиков, а в госаппарате слишком много чиновников. «Угроза демократии? Нет, угроза бюрократии!!!» — прокомментировал он свое назначение. Трамп заявил, что уже к 4 июля 2026 года — 250-летию со дня независимости США — DOGE «ликвидирует бюрократию» и избавится от ненужных расходов. Ступор у многих чиновников вызвало и другое назначение Трампа. Главой Минобороны США вместо Ллойда Остина станет ведущий телеканала Fox News 44-летний Пит Хегсет. Когда-то он служил в Афганистане, Ираке и на Кубе. Но уже десять лет работает телеведущим.

— Еще 20 минут назад не знал, кто это такой, — прокомментировал личность кандидата на должность конгрессмен-демократ Адам Смит. Третье крайне спорное решение, которое намерен продать Трамп, это упразднение Министерства образования США. Во время своего первого срока Трамп уже предлагал объединить это ведомство с Министерством труда, но тогда конгресс был против.

Пять главных проблем

— Цель второго срока Трампа — войти в историю. Ни больше ни меньше, — считает политолог Григорий Савельев. — Президентом Трамп уже был, миллиардером тоже, его амбиции удовлетворены. Ему 78 лет, жизнь, как ни крути, заканчивается, и он думает о том, что оставит после себя. Хочет оставить процветающую Америку — помочь стране, которая дала ему все. Между тем, как считают эксперты, у США сейчас явные проблемы.

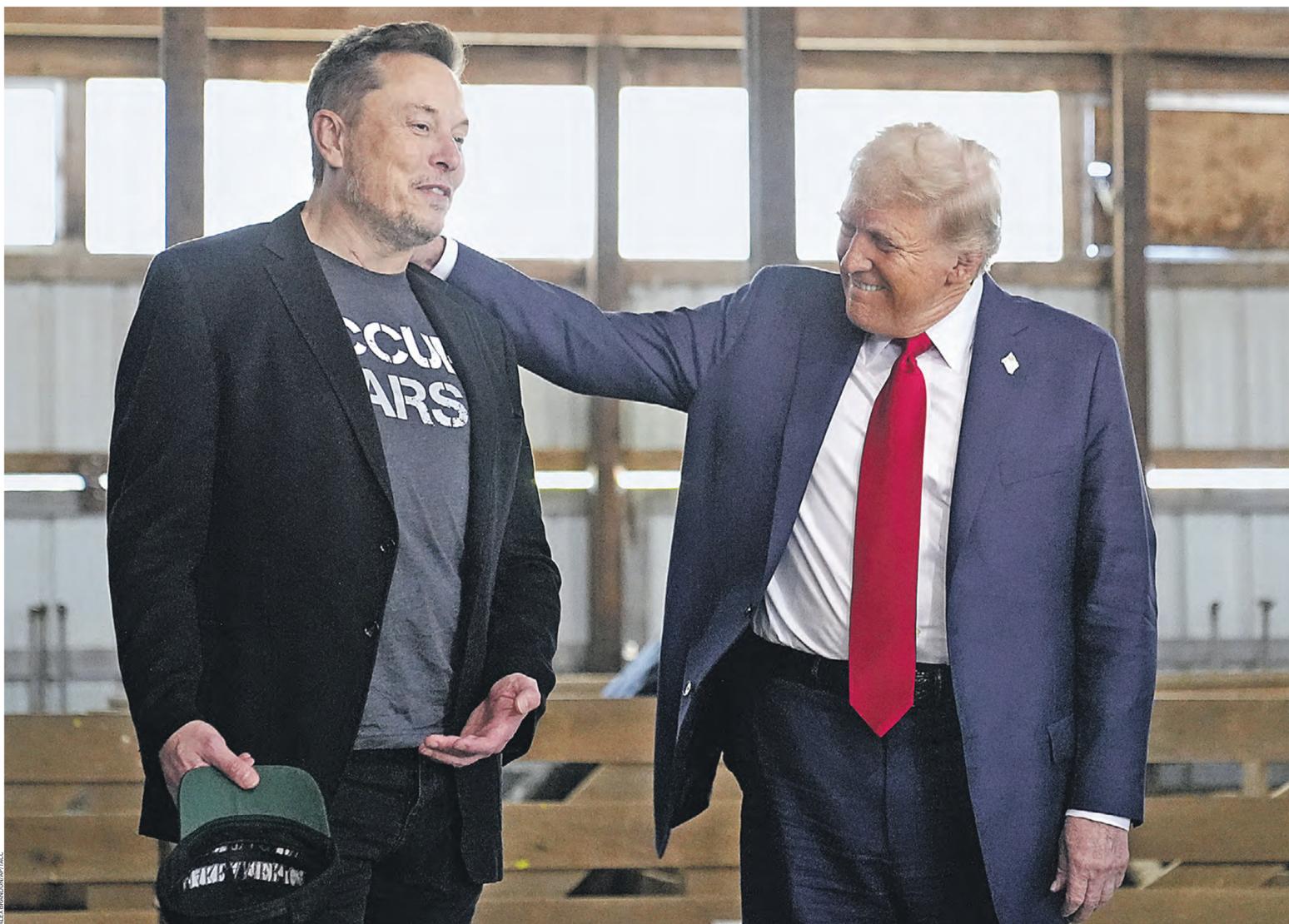
— Госдолг — свыше 100 триллионов долларов, и он растет. Страна, по сути, живет на чужие деньги, — пояснил кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Вторая колоссальная проблема — отсутствие серьезной производственной базы. Какие товары, произведенные в США, мы знаем? Никаких — все, придуманное в Америке, делается в Китае. Исключение лишь одно — продукция военно-промышленного комплекса. Но и он, как выяснилось, крайне слаб. Конфликт на Украине показал, что Штаты физически не в состоянии производить военное оборудование и расходные материалы даже для военных действий средней интенсивности. Мы можем, они — нет: не хватает мощностей. А какой ты гегемон, если у тебя нет военной силы?

Пока не очень понятно, что Штаты, пусть даже с новым президентом, способны предложить нашему миру

Григорий Савельев добавляет:

— Колоссальная проблема для Штатов — засилье нелегальных мигрантов. Только в период правления Байдена их въехало в страну около 10 миллионов. В Штатах на границе с Мексикой, например, уже чаще говорят по-испански, чем по-английски. Представьте, если бы где-нибудь в Омской области на границе с Казахстаном чаще говорили по-казахски, чем по-русски. А Краснодарский край перешел бы на армянский язык. Что бы мы чувствовали? Четвертая серьезная проблема — маргинализация населения. Сам Трамп, обращаясь к конгрессу США, привел жутковатые цифры: — Сегодня 94 миллиона американцев — безработные, более 43 миллиона людей живут в бедности и более 43 миллионов получают талоны на питание. Один из пяти трудоспособных не работает, — сказал Трамп. Пятая проблема — коллапс системы образования.

— Сегодня Штаты не в состоянии «выращивать» ученых. Большая часть работающих в Силиконовой долине, например, — иностранцы: китайцы, японцы, индусы, русские, — рассказывает Виктор Кудрявцев. Агентство «Блумберг» сообщает: в мае 2024 года показатели сдачи школьных тестов по математике и английскому языку упали до рекордно низкого уровня за 20 лет. Многие родители начали переводить своих детей в частные или религиозные школы, на домашнее обучение. — Именно поэтому Трамп и хочет упразднить Министерство образования, подчинив его американскому Минтруду, — пояснил Виктор Кудрявцев. — Трамп мыслит как бизнесмен: пусть Минтруд решит, какие специалисты и в каком количестве необходимы экономике США, а потом руководит их подготовкой.



5 октября 2024 года. США, Пенсильвания, город Батлер. Основатель компании SpaceX Илон Маск и кандидат в президенты США от Республиканской партии Дональд Трамп перед предвыборным митингом

По пути Петра Первого

Трамп, по мнению экспертов, выиграл потому, что был достигнут пусть шаткий, но консенсус избирателей и части элит.

— Многие поняли, что дальше так жить нельзя, — пояснил Григорий Савельев. — Власти Штатов могли бы прикрыть колоссальные внутренние проблемы успехами во внешней политике. Как в СССР. Да, у нас не хватало колбасы, колы и джинсов, зато мы великие и можем страной гордиться, как Индия, и даже страны НАТО: те же Турция и Венгрия. В БРИКС — очередь на вступление. Очевидно нужно «в консерватории что-то поменять» — то бишь в самих США. По мнению эксперта, Трамп решил пойти по пути Петра Первого — произвести «революцию сверху».

— Кто-то уже называет Трампа «американским Горбачевым» — дескать, он решился на «перестройку». Глупость. Перестройка — это те же люди в другом строю. А Трамп пытается вытеснить в политику новых, — пояснил Савельев. — Почему он, например, позвал Маска и Рамасвами? Потому что оба они бизнесмены и мыслят как бизнесмены. Что приносит явную доказанную пользу, которую можно измерить. Все остальное сокращаем. А Маск во главе процесса — потому что для американских управленцев человек не просто новый, но и абсолютной чужой. Подкупить же его невозможно — это самый богатый миллиардер в мире. Пит Хегсет — тоже «ноунейм». Без поддержки Трампа он никто, а значит, будет верен ему, а не элите. По сути, Петр Первый для своей революции сверху тоже брал новых людей. Не из прогнившего косного боярства, а иностранцев или безродных русских — таких как Алексашка Мен-

шиков. И как бояре ненавидели ставленников Петра — например Франца Лефорта, так элиты США ненавидят ставленников Трампа.

Как сообщает канал NBC, Илон Маск вызывает раздражение среди окружения Трампа, поскольку он «ведет себя как сопresident США». — Маск приписывает себе большую заслугу в победе на выборах Трампа, мы уже начинаем уставать от его влияния и постоянного присутствия рядом с избранным президентом, — заявил телеканалу источник.

Как ни странно, главные враги Трампа — именно его однопартийцы. Так, например, главой республиканского большинства в Сенате избран противник Трампа Джон Тьюн. Он не только всегда критиковал Трампа, он и голосовал за выделение денег украинскому режиму.

— Трамп пытается привести к власти «флоридских», т.е. людей из Флориды, где жил последние четыре года, — рассказывает директор Института политических исследований Сергей Марков. — В сенате Трамп хотел видеть Скотта из Флориды. Но сенаторы его «прокатили». А Тьюн, между прочим, ставленник дипстейта — глубинного государства, реально управляющего Штатами. При этом главная задача Трампа — дипстейт разрушить.

По мнению Сергея Александровича, главное назначение Трампа — Илон Маск и Рамасвами во главе нового Департамента эффективности правительства.

«Маск там будет главный, но у него огромная корпорация на руках. Поэтому каждый день там будет сидеть Рамасвами, — пишет Марков в своем телеграм-канале. — Задача департамента — подчинить Трампу бюрократию, которая подчинена дипстейту. Дипстейт — это тот, кто не дал Трампу быть реальным президентом прошлый срок. И хочет не дать ему быть президентом опять. Дипстейт — это власть в Америке. Именно дипстейт развязал войну на Украине против России. Именно дипстейт — главный враг России. И дипстейт — главный враг народа Америки, избравшего Трампа».

Есть ли шанс на победу

— Трамп возглавил в США консервативный переворот, но будет ли он успешен — большой вопрос, — рассуждает Григорий Савельев. — Республиканцы выдвинули формулу — «Трамп-Вэнс-Вэнс». Иными словами, четыре года страной руководит Трамп, за ним восемь лет Вэнс — нынешний вице-президент. Сейчас позиции у республиканцев очень хорошие. У них большинство в сенате и конгрессе, им подконтролен Верховный суд, который, по сути, тоже стал политическим органом. С другой стороны, внутри самой Республиканской партии единства нет. Огромная ее часть и есть дипстейт, старые элиты. Трамп для них — президент «вынужденный», фигура компромиссная. Его избрали потому, что он реально народный — пусть и не всего народа, но большей его части. А большинство элит — и демократических, и республиканских — никакой не народ. Это истеблишмент, умеющий приспособиться

СПРАВКА

Что нужно знать о предложенных Трампом кандидатурах на высшие посты.

■ **Пит Хегсет** (потенциальный глава Пентагона) — 44 года, бывший военный, ныне военкор, отец семерых детей, включая троих приемных.

■ **Тулси Габбард** (кандидат в главы Национальной разведки США) — 43 года, офицер, служила в Ираке, со скандалом ушла из Демпартии США к Трампу, резко против Зеленского, за мир с Россией.

■ **Марко Рубио** (кандидат в госсекретари — так в США называют главу МИДа) — 53 года, много раз выступал против России и Китая. В то же время против финансирования украинского конфликта. «Ястреб».

■ **Майк Уотц** (уже назначен советником национальной безопасности) — 50 лет, 21 год служил в спецназе. Голосовал против выделения денег Украине. Убедительный милитарист, враг России и Китая. «Ястреб».

к любым экономическим и политическим изменениям и из всего извлекающий прибыль. Для него нет разницы между трансгендером с синими волосами и морским пехотинцем, воевавшим в Ираке. Его никак не волнуют интересы ни того, ни другого. Его не волнуют ни госдолг, ни мигранты, ни деиндустриализация страны. Его волнуют только деньги и власть. И если Трампи им будет мешать, ему не позавидуеть.

Как пояснил эксперт, от очередного покушения Трамп грамотно застраховался, взяв вице-президентом Джеймса Вэнса. Если Трампа убьют, президентом станет он. А Вэнс — это «Трамп в квадрате». Так что вновь стрелять в Трампа невыгодно. Однако противники избранного президента могут тормозить его через конгресс и сенат.

Вспомним историю со «стеной Трампа» на границе с Мексикой. Он обещал ее еще в 2016 году, а стены как не было, так и нет: денег не выделили, — пояснил Григорий Савельев. — Да, Трамп может почистить аппарат правительства. В том числе и с помощью Маска. Но ни конгресс, ни сенат ему неподконтрольны. А представители большей части дипстейта именно там и обитают. Их очень трудно прижать.

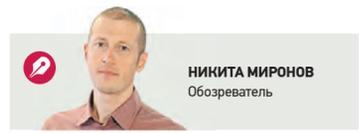
Финансовый аналитик Артем Извольский добавляет:

— Я не очень понимаю, как Штаты смогут ограничить Китай — это главная задача Трампа во внешней политике. Уже около двадцати лет существует термин Chimerica, т.е. Китай плюс Америка, обозначающий симбиоз двух стран. В США давно нет американских товаров — они сплошь китайские. Продукция американских корпораций Apple, Tesla, Nike, Procter & Gamble, Boeing, Microsoft уже десятки лет производится

в Китае. Почему? А потому что там рабочая сила дешевле. Если, как предлагает Трамп, «вернуть рабочие места в США», то эти корпорации просто разорятся. Ведь в США нужно сначала построить заводы, поставить туда оборудование, найти и обучить людей, а потом платить им высокую зарплату. Себестоимость продукции вырастет в разы, и она перестанет быть востребованной. Те же китайцы, например, уже давно делают и приличную спортивную одежду, и электромобили, и самолеты, и программное обеспечение, и уж тем более разные средства гигиены и косметику. Они моментально займут нишу, которую освободят американские компании. Да, США на место Китая давно пытаются подрядить Индию. Но индусы, во-первых, не такие дисциплинированные — у них ниже культура производства, а во-вторых, проблема реиндустриализации Штатов не решается все равно. Скажу больше: в ставшем глобальным мире она в принципе не решается. Капиталы автоматически текут туда, где производство дешевле. Что им в Штатах делать? Неудивительно, что Штаты последние десятилетия продавали миру главным образом доллары. Сейчас, если брать межбанковскую систему SWIFT, то объем расчета в долларах — 45–49 процентов, в зависимости от месяца. В любом случае — меньше половины.

Лозунг с красной бейсболки Трампа — Make America Great Again (Сделаем Америку снова великой), похоже, так и останется лозунгом. Ибо Америке нечего миру предложить. Уникальные товары и услуги? Их нет. Идеологию (ее удачно экспортировал СССР)? Тоже нет. Не все народы хотят 50 годов. Защиту, роль мирового полицейского? Снова не получается — Ирак, Афганистан, Сирия, Сомали, Украина, Грузия — есть десятки стран, где США попытались, но не смогли организовать «американский порядок». Доллар в качестве мировой валюты? Но и от него страны плавно отказываются. На чем Трамп собирается строить величие Америки — неясно. Да, американский дипстейт, глубинное государство, уже много, включая самих американцев, давно надоело. А что будет вместо? Китай, условно, нужен как мировая фабрика. Россия — как кладовая природных ресурсов планеты и последний оплот христианства в мире. Европа — мировой музей. Ближний Восток — нефть. Африка — перспектива: целый еще не обустроенный континент с населением в 1,4 миллиарда. Даже Арктика — это логистический коридор и кладь полезных ископаемых. Даже Бразилия с ее амазонскими лесами — мировой кондиционер и поставщик кислорода. А США? Что они? Чтобы Америка снова стала великой, она должна миру что-то предложить. Трампу есть над чем подумать...

Лозунг с красной бейсболки Трампа — Make America Great Again (Сделаем Америку снова великой), похоже, так и останется лозунгом. Ибо Америке нечего миру предложить. Уникальные товары и услуги? Их нет. Идеологию (ее удачно экспортировал СССР)? Тоже нет. Не все народы хотят 50 годов. Защиту, роль мирового полицейского? Снова не получается — Ирак, Афганистан, Сирия, Сомали, Украина, Грузия — есть десятки стран, где США попытались, но не смогли организовать «американский порядок». Доллар в качестве мировой валюты? Но и от него страны плавно отказываются. На чем Трамп собирается строить величие Америки — неясно. Да, американский дипстейт, глубинное государство, уже много, включая самих американцев, давно надоело. А что будет вместо? Китай, условно, нужен как мировая фабрика. Россия — как кладовая природных ресурсов планеты и последний оплот христианства в мире. Европа — мировой музей. Ближний Восток — нефть. Африка — перспектива: целый еще не обустроенный континент с населением в 1,4 миллиарда. Даже Арктика — это логистический коридор и кладь полезных ископаемых. Даже Бразилия с ее амазонскими лесами — мировой кондиционер и поставщик кислорода. А США? Что они? Чтобы Америка снова стала великой, она должна миру что-то предложить. Трампу есть над чем подумать...



НИКИТА МИРОНОВ
Обозреватель



Каждый вторник и четверг служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

Благословили танцем

В столице состоялся межнациональный фестиваль «Белая юрта», приуроченный к Году семьи. Необычное мероприятие объединило представителей различных тюркских народов.

«Белая юрта» у тюркских народов символизирует дом со счастливым семейным очагом и гостеприимство. Цель такого мероприятия — укрепить дружбу между разными народами и показать их богатую культуру. Гостей здесь встречают в лучших традициях: выносят татарский чак-чак, самовар с чаем и башкирский мед. Тюркские народы таким образом показывают свое гостеприимство.

Первыми на открытии фестиваля выступает фольклорный танцевальный ансамбль «Туһулгэ» из Якутии. Артисты надели зеленые наряды: мальчики — кафтаны и брюки, а девочки — красивые платья. Но главный предмет гардероба у танцовщиц — багына. Это традиционное якутское женское украшение, которое надевают на голову. Танец «Якутские узоры» начинается исполнять солистка ансамбля Саина Болурова, которая выделяется среди остальных. Вместо зеленого платья на ней — белое, а сверху надет коричневый жилет. — Как солистке, мне нужно было подобрать другой наряд, чтобы отличаться от остальных танцоров. Поэтому на представление я оделась как удуган (женщины-шаманы. — «ВМ»). И все движения нашего танца связаны с традициями шаманизма. Они означают: «Мы благословили вас этим танцем», — рассказывает Саина Болурова. На такие мероприятия приглашают не только представителей тюркских народов, но и тех, кто просто увлекается их культурой. Например, Татьяна Сологуб уже 5 лет танцует узбекские танцы. — Вместе с танцем мы узнаем историю народа, его культуры. Костюмы, в которых мы выступаем, были заказаны нашим преподавателем. И она тщательно подходила к этому вопросу. Выбирала цвета и другие мельчайшие детали, — поделилась участница фестиваля Татьяна Сологуб. Однако самая сложная часть подготовки к выступлению — это собрать весь образ, добавляет танцовщица. — У нас есть целая методика для того, чтобы правильно надеть платье. Да и в целом нужно уметь собираться быстро.



16 ноября. Солистка танцевального ансамбля из Якутии Саина Болурова вместе со своим коллективом выступает на фестивале «Белая юрта». фото: МАРИЯ ШТОГРИНА

Например, бывает такое, что необходимо заплести косы за пять минут. Еще нужно при помощи парика сделать из блондинки брюнетку, чтобы получился колоритный образ, и закрепить всю эту прическу так, чтобы в итоге ничего не слетело, ведь в наших народных танцах очень много энергичных движений, разных поворотов, — рассказывает Татьяна Сологуб. Вместе с напарницей Мариной Алексеевой они выходят на сцену и исполняют танец лази (энергичный узбекский народный танец. — «ВМ»), который был признан ЮНЕСКО элементом культурного наследия Узбекистана. Организатор межнационального фестиваля «Белая юрта»

Гульсина Батыршина рассказала, что не ожидала такого ажиотажа: за один день артисты из разных коллективов представили для гостей более 50 творческих номеров. — В этот раз фестиваль «Белая юрта» мы посвятили Году семьи. Потому что это важная тема, и мы не можем пройти мимо, — поделилась Гульсина Батыршина. — Ведь семья — это ячеика нашего общества, государства.

Также на фестивале «Белая юрта» организовали выставку национальных костюмов «Хоровод дружбы». Приглашенные гости продемонстрировали свои традиционные наряды. И каждый из этих образов получился максимально близким к историческому. Напри-

мер, здесь представлен традиционный башкирский наряд. Такое платье надевали женщины до свадьбы, прежде чем зайти в дом к мужу. Этот наряд шила семья невесты из того материала, который подарил будущий муж. Примерив новое платье, девушки заплели косу и прятали волосы под головной убор — кашмау. По тюркским поверьям, считалось, что это действие может уберечь будущую семью от сглаза. Представлены на фестивале и китайские наряды ханфу — традиционная одежда для танцев, напоминающая кино. Танцовщицы из ансамбля «Шаян» надели ханфу, украсили волосы цветками и взяли китайские зонтики в дополнение к образу.

МАРИЯ ШТОГРИНА edit@vm.ru

ТРАДИЦИИ

У тюркских народов много разных традиций. ■ Например, башкиры, чтобы показать свою добронравность, дарят подарки всем детям, которые приходят к ним в гости. ■ На свадьбе в Узбекистане есть традиция никох-туй — угощение всех без исключения гостей особым праздничным пловом. Это считается главной частью церемонии на свадьбе. На торжестве могут собраться от 500 человек, и не только родные и родственники.

Выставка про исламские традиции народов России заинтересовала жителей других стран

Вчера отмечался Международный день исламского искусства. Имам Московской Соборной мечети Ренат Абьянов (на фото) рассказал о ярких направлениях.

Руководитель департамента культуры Духовного управления мусульман РФ отметил, что в данное время осуществляют два международных проекта. — Мы провели XXII Московский международный конкурс чтецов Корана совместно с министерством вакуфов (имущество, переданное государством на религиозные цели. — «ВМ») и исламских дел

Катара. Приехали видные исследователи, ученые. И отсюда, что формат проведения нашего конкурса начал заимствоваться коллегами из арабских стран, — объяснил имам. Ренат Абьянов отметил, что в 2013 году Московский международный конкурс получил престижную награду «Дубайской премии Священного Корана» как лучший конкурс чтецов Корана, проводимый не в арабской стране. — В рамках конкурса состоялась Неделя мусульманского кино. Спрос был несколько велик, что мы продлили мероприятие еще на один день, — сказал Абьянов. — Неделя мусульманского кино органи-

зована совместно с Казанским международным кинофестивалем «Алтын минбар» (золотая кафедра).

Помимо этого, имам выделил еще один международный проект: выставка «Традиции Ислама в России». — Эта выставка успешно прошла в Брунее, Индонезии, Малайзии, Саудовской Аравии, Египте и других странах, — объясняет Абьянов. Помимо выставки, они встречаются со студентами вузов, организуют выставку презентации и мастер-классы. Например, в Египте они показали местным женщинам, как готовить татарский шамаль (картина с цитатами из Корана). ХАДИМУРАТ ПЛИЕВ h.pliev@vmdaily.ru



Символ веры

Международный гражданский форум объединит неравнодушных людей со всего мира

5 декабря в Москве откроется Международный форум гражданских активистов «Мы ВМЕСТЕ», на котором пройдет награждение победителей премии.

Форум соберет участников для обсуждения вопросов помощи гражданам, поддержки военнослужащих на СВО и их семей, а также жителей приграничных районов, развития благотворительных инициатив и некоммерческих организаций. Основной акцент программы сделан на то, что каждый может внести свой вклад. А примеры взаимопомощи призваны вдохновить людей. Через оказание поддержки военным и тем, кто живет в приграничных зонах,

подчеркиваются важные ценности, такие как солидарность и помощь друг другу. А это является основополагающей частью культурного кода нашей страны. — Добровольчество в России — важная объединяющая сила нашего общества. На форуме «Мы ВМЕСТЕ» мы ежегодно собираем более десяти тысяч участников от Дании до Ботсваны. В этом году мы примем неравнодушных людей со всей России и из 40 стран мира. На форуме каждый может совершить добрые дела «здесь и сейчас», встретит единомышленников, предложить свой проект, который войдет в сборник 100 лучших инициатив для развития гражданского общества в России и мире, — отметил руководи-

тель Федерального агентства по делам молодежи Григорий Гуров. На форуме традиционно состоится церемония награждения лауреатов Международной премии «Мы ВМЕСТЕ». Мероприятие будет проведено в День добровольца, 5 декабря. Премия станет главным пунктом праздника. — Мероприятие соберет сообщество самых неравнодушных жителей страны и представителей иностранных государств. Большое внимание уделено семейным проектам, которых подано свыше 4800 из разных уголков страны, — сообщил председатель Комитета Госдумы по молодежной политике Артем Метелев. АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА a.starostina@vm.ru



Дорогу молодым

Пока спортсмены поднимали снаряды, гости пробовали оторвать от земли автомобиль

В Москве прошел X чемпионат мира Всемирной федерации пауэрлифтинга. В нем приняли участие спортсмены из разных регионов страны и 30 других государств. Корреспондент «ВМ» узнал подробности.

Сильные мужчины с рельефной мускулатурой поднимают штанги и другие снаряды, которые кажутся настолько тяжелыми, что будто бы приклеены к полу. Мышцы спортсменов напряжены до предела, а лицам видно, что оторван-

ный от земли вес действительно почти неподъемный. Состязания проходят в дисциплинах: пауэрлифтинг, жим лежа, становая тяга, строгий подъем на бицепс, стритлифтинг и армлифтинг и многих других. — Спортсмены соревновались в возрастных, весовых и абсолютных категориях. В каждой из них победитель определялся по поднятым килограммам или по их соотношению к весу спортсмена, — говорит президент российской Федерации пауэрлифтинга Сергей Длужневский. Он отмечает, что соревнования, длившиеся несколько дней, направлено на выявле-

ние сильнейших спортсменов мира и присвоение разрядов и званий. За них боролись 2578 участников из России, Белоруссии, Азербайджана, Узбекистана, Аргентины, США и других стран. — Да, на чемпионат приехали спортсмены из самых разных стран — это круто! — отмечает участник соревнований, чемпион Восточной Европы в категории 110 килограммов по армлифтингу Юрий Смирнов. — Обстановка на мероприятии была очень дружелюбной. Но ведь каждый спортсмен пришел за победой, поэтому присутствовало здоровое соперничество. Он отметил, что особенно пообщаться с коллегами не по-

лучилось. Каждый участник был сосредоточен на подготовке к своему выступлению. Выступал Смирнов в последний день чемпионата в дисциплине армлифтинг. — Но, к сожалению, я переоценил свои силы, из-за чего не достиг цели — титула чемпиона мира, — уточняет спортсмен. — Во время выступления поднять снаряд необходимо три раза. Причем при каждом подходе надо увеличивать его вес минимум на полкило. А в самом начале выбрал тяжелый снаряд, поэтому хорошо показать свои возможности дальше не получилось. Кроме самих соревнований на чемпионате было организовано множество представлений и шоу для зрителей. Гостей вовлекали в разные интерактивы: предлага-

ли поднять автомобиль, снаряд весом 180 килограммов или проверить свои силы, ударив молотом по наковальне с измерительной шкалой. — В том числе у гостей была возможность попробовать китайскую кухню, устроить драку в английской телефонной будке или кабриолете. В общем, интересных и необычных развлечений на чемпионате было много. Организаторы большой упор сделали на привлечение зрителей, — добавляет Юрий Смирнов. — Тяжелые виды спорта редко собирают много гостей. И Федерация пауэрлифтинга работает над тем, чтобы это исправить. Так, чемпионат посетили много спортивных блогеров!

ДИАНА ПРОХОРЕНКО d.prohorenko@vm.ru



17 ноября. Участники X чемпионата мира Всемирной федерации пауэрлифтинга (слева направо): Алексей Чирков, Артем Гуринов, Руслан Засадно, Юрий Смирнов и Игорь Борисов готовятся к соревнованиям

РЕКОРДЫ

Во время X чемпионата мира Всемирной федерации пауэрлифтинга спортсмен Андрей Сапожников побил рекорд, который был поставлен 38 лет назад Риком Вейлом. Он выступал в номинации «жим лежа», в весовой категории до 82,5 килограмма. Сапожников в первом же подходе поднял 253 килограмма. Это на полкило больше, чем предыдущий рекорд в этой весовой категории. Вторым рекордсменом чемпионата стал Дмитрий Насонов. В весовой категории до 75 килограммов он в становой тяге поднял 370 килограммов. Также он стал самым тяжелым человеком в мире, кому удалось поднять пять собственных весов. Собственный вес спортсмена был всего 73,8 килограмма.

Пришла пора отправить письмо Дедушке Морозу

Вчера Дед Мороз отпраздновал свой день рождения. В честь этого в столице установили специальные почтовые ящики.

Известный во всей стране белобородый волшебник в красной, а иногда и синей шубе — Дед Мороз — неспроста празднует свой день рождения 18 ноября. Связано это с тем, что в 1998 году родной сказочный персонаж был признан Великий Устюг — древнейший город Вологодской области. Начиная с 10-х чисел ноября сюда приходят первые заморозки, знаменующие начинающуюся зиму и приближающийся любимый всеми праздник — Новый год! В честь дня рождения именинник вместе со своими помощниками установил во всех московских парках и усадьбах специальные почтовые ящики, на которых так и указано — «Новогодняя почта Деда Мороза». — Я очень жду письма всех детишек нашей столицы. В этом году они себя очень хорошо

вели, — рассказывает «ВМ» Дед Мороз. — Пусть они мне пишут свои самые заветные желания, а я их обязательно исполню! Сегодня почтовые ящики уже установлены на 33 парковых территориях в девяти столичных округах. — Вместе со своими помощниками — Снегурочкой, Бабой-ягой, снеговиками и другими, мы прочитаем каждое доставленное письмо, — говорит Дедушка Мороз, указывая на первую полученную кипу корреспонденции. — А уже в ближайшие дни я начну готовить для каждого особенный подарок. Написать зимнему волшебнику могут и взрослые. — Я очень жду этих писем, особенно от старшего поколения, а то что они начали скромничать, — сетует волшебник. — Зимняя новогодняя сказка должна оставаться в каждом из нас, и не надо ее стесняться. Нужно продолжать мечтать, как делали это в детстве. Забирать корреспонденцию будет каждую неделю. Ее доставкой займутся снеговикопочтовики. Они ответят письма в столичную резиденцию волшебника в парке «Кузь-

минки-Люблино» на специальном новогоднем автобусе. Новогодняя почта в этом году будет также работать в Музее Победы на Поклонной горе, Государственном академическом центральном театре кукол имени С. В. Образцова, Останкинском телебашне, Московском дворце пионеров на Воробьевых горах и студии «Спокойной ночи, малыши!».

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ a.kozyrev@vmdaily.ru

ИНТЕРЕСНО

В прошлом году московскому Дедушке Морозу взрослые и дети написали 45 тысяч писем. В этом году это надо сделать до 15 января 2025 года. Бумажное письмо отправляйте по адресу: 109472 г. Москва, Кузьминский лес, Московская усадьба Деда Мороза. Онлайн написать последнее волшебнику можно на сайте усадьбы. Главное, указать обратный адрес для ответа, чтобы узнать, какой подарок подготовил вам волшебник со своими помощниками.



Ну и как вам?



16 ноября. Столичный Дедушка Мороз с первыми письмами от детей, полученными через специальные почтовые ящики. фото: АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ

Народный артист России Николай Цискаридзе заявил, что возможность побывать в театре должна быть у каждого россиянина, а не только у избранных. Под избранными подразумеваются те, кто может потратить на билет несколько десятков, а порой и сотен тысяч рублей. Где находится грань разумного ценообразования, мы спросили у тех, кто ходит в театр, и тех, кто там играет.

Театралы раскошелются

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Со сцены хотим говорить с глубинным народом

Ценовая политика театров должна стать более гибкой. Дело не только в том, что право на доступ к культуре — конституционное. Мы, актеры, заинтересованы в том, чтобы в зале были представлены все слои общества. Спектакль — это всегда разговор о смысле жизни, о любви, о честности... Мы хотим разговаривать со своим глубинным народом. Сегодня билеты недоступны для зрителей, о которых мы все мечтаем, — для врачей, учителей, других интеллигентов со средним достатком. Каково работать, когда в зале лишь те, кто смог заплатить большие деньги? К счастью, мне не довелось это испытать, но многие мои коллеги, драматические артисты, участвуют в корпоративах: разыгрывают сценки из спектаклей, рассказывают смешные истории... Они жалуются: публика в зале за столами во время действия не перестает жевать. Театр (если это не антреприза) — планово-убыточное мероприятие, доходы от продажи билетов через кассу не покрывают даже десятой доли затрат на постановку. Завышенные цен на билеты — это политика их учредителей и руководства в сфере культуры, которые мечтают снять с себя эту головную боль — финансирование. В Петербурге есть прекрасный Молодежный театр, я его очень люблю. Билеты вполне доступны — по 300, 500 рублей. Всегда



ЕЛЕНА ДРАПЕКО
АКТРИСА,
ДЕПУТАТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ

битком набитый зал. И к нему вечные претензии: почему он не зарабатывает? Почему нет спектаклей для антрепризных гастролей, «чеса»? Уже много лет гуляет такая идея, что надо отменить русский репертуарный театр, точнее, оставить только два таких — Большой и Малый, а остальные отпустить в свободное плавание. Мы много лет боремся с этой философией, которая в 1990-е годы заразила наш начальствующий элемент. Правда, в те самые 1990-е, в период первоначального накопления капитала, многим богатым еще было стыдно быть богатыми. Сохранялось православное отношение к деньгам: «Легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому войти в царствие небесное», понимание, что надо делиться и жертвовать. Действовал, например, клуб «Меценат», который выкупал у театров часть билетов, ставил на них специальные штампы и распространял среди врачей, учителей. А сейчас нам уже очень глубоко проникла протестантская идеология: если ты бедный, то бог тебя не любит. Надеемся, что чем больше состоятельных людей будет обращаться к вере, тем крепче станет убеждение, что надо жить не для себя, а для общества. И что вспомнят и о идеях во времена нашей молодости — тогда хорошо понимали, что хорошо, а что плохо.

Комментарии

Шакловитый
Лиза Бричкина продолжает воевать за нас!

Анна Филиппова
Только ли в аппетитах условного «начальства» дело? А не в запретах иных «звездных» актеров?

Никита С.
Да простят меня ревнители репертуарного театра, но я уже много лет, если и хожу на спектакли, то только на антрепризные. Другое от-

ношение к зрителю, другая отдача. И понимаешь, что платишь не зря.

Трехдюймовочка
Депутаты — тоже не бедные люди. Почему бы им не учредить фонд и не обеспечить учителей и врачей бесплатными билетами?

Сергей Веремея
В зале, полном школьников по абонементу, тоже и шушряние бывает, и чавканье. Ничего — актеры не возмущаются.

Зрителям нужно дать право уходить из зала

Я веду канал на одной из популярных платформ в сети и часто затрагиваю тему высоких цен на билеты в театр. Эти посты набирают огромное количество просмотров и получают множество комментариев, в основном возмущенных. Люди не понимают, как поход в Большой театр может стоить до 100 тысяч рублей, почему, условно говоря, в «Современнике» или «Табакерке» нужно выкладывать по 8–10 тысяч рублей за билет на спектакль. Причем независимо от усилий, которые приложили его создатели! Да, на некоторые постановки тратится масса денег, поэтому высокие цены на билеты оправданы. И комментарии моего блога, кстати, это, как правило,



СЕРГЕЙ МАРОЧКИН
АКТЕР ТЕАТРА
И КИНО, БЛОГЕР

понимают. Например, в МХТ ставили «Мастера и Маргариту», где на сцене появлялись вагоны метро, была задействована огромная массовка. Я сам участвовал в спектакле «Макбет», который был самым дорогим в нашем театре на Перовской. Там сцена время от времени должна была менять положение, трястись — требовалась сложная механика. И билеты на него стоили на тысячу-другую рублей больше, чем на остальные спектакли. Но иногда цены бывают просто неадекватными. На сцене стоят стол и стул, играют два-три артиста, а билет все равно по 30–40 тысяч рублей! Печально, что такое встречается даже в государственных театрах, которые должны под-

лежать государственному же регулированию. О каком управлении культурой тогда можно говорить? Кирилл Крок (*директор Театра имени Вахтангова. — «ВМ»*) возразил Николаю Цискаридзе, что театр — «не девка, которая должна быть всем доступна». Я категорически не согласен. Потому у нас на сцене и царят пошлость и издевательство над классикой, что спектакли понемногу становятся исключительно элитарным искусством. Простой человек, заплативший разумные деньги за билет, и отзыв честный в интернете напишет, и не побоясь уйти после первого акта, если поймет, что ему показываю совсем уж несусветную дрянь. К сожалению, театральные менеджеры думают о своем кошельке, а не о публике и уж тем более не об артистах, которым не очень-то приятно играть перед пустым залом.

Комментарии

Стародум
Реакция сетевых хомячков на что бы то ни было — не показатель. Они готовы возмущаться чем угодно. Снизят стоимость билетов — придурятся к ценам в буфете.

Инна Фаликова
Если на постановки, где «стол, стул и два-три артиста», покупают билеты за пятизначные суммы, может, они этого заслуживают?

Валерия
Поддерживаю! Билет должен стоить столько, чтобы не обидно было отказаться от дальнейшего просмотра, если спектакль не устраивает.



Кадр из фильма «Большой» (2017) Валерия Тодоровского. Лента рассказывает о тяжелом труде, соперничестве и желании блистать на сцене главных театров страны юных балерин. Однако мир искусства в реальной жизни для многих поклонников театра стал недоступен из-за невероятно высоких цен на билеты

У кассы приходится стоять сутками и даже драться

Еще 15 февраля наша организация обратилась в Министерство культуры РФ и Федеральную антимонопольную службу с письмом о проблеме доступности билетов в Большой театр. Основная часть билетов реализуется без указания имени зрителя, что открывает спекулянтам возможности для единовременного выкупа большинства мест. Положение потребителей осложняет и практика двухэтапной продажи: сначала (с 10 часов) — в кассах административного здания театра, потом (с 20 часов следующего дня) — на сайте театра (если что-то осталось). Спеша определить перекупщиков, ценители культуры вынуждены заблаговременно становиться в живую очередь, часами, если не сутками проставая в ней при любой погоде и, самоорганизовавшись, отражать нападки крепких парней из отряда спекулянтов. Помимо того, что такой распорядок угрожает здоровью и достоинству добропорядочных москвичей и гостей столицы, он фактически исключает для жителей других регионов возможность своевременной покупки билета в Большой театр дистанционным способом.



ОЛЕГ ПАВЛОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ОРГАНИЗАЦИИ
ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ
ПОТРЕБИТЕЛЕЙ
«ОБЩЕСТВЕННАЯ
ПОТРЕБИТЕЛЬСКАЯ
ИНИЦИАТИВА»

Известно, что официальные цены на билеты в Большой театр систематически и значительно повышаются. Однако такая ценовая политика без совершенствования порядка продажи билетов, очевидно, не способна эффективно противодействовать спекулянтам. Более того, сознательное установление ценового ценза выступает дополнительным фактором, препятствующим доступу в театр широкой аудитории. Убеждены, что увеличение количества именных билетов в купе с их продажей дистанционным способом (на сайте театра) одновременно с реализацией в порядке очереди (в кассах), по крайней мере не позже (когда билеты уже закончились), — позволило бы заметно снизить спекулятивный потенциал и повысить доступность культурных благ для всех жителей страны. 18 марта нам пришел ответ из Министерства культуры. Ведомство признало, что «существует проблема с перекупщиками», и сообщило, что «ведется активная работа по устранению подобных правонарушений и ужесточению существующих мер наказания», а также о том, что наше письмо передано и руководству Большого театра.

Комментарии

Тихобрагин
Кстати, в СССР, когда цены на билеты были в принципе невысокие, театральная мафия лютвала. В 1970-е годы студенты (каждый вуз «держал» определенный театр) всю ночь стояли вокруг здания колхозом. Утром, когда «выбрасывали» билеты, подъезжали люди с деньгами. Иногда ночью толпа из другого вуза могла напасть на «часовых». Возле «Современника» была решетка, мужчины хватались за нее, но конкуренты их отрыва-

ли (по четверо за каждую руку тянули) и выкидывали из этой очереди.

Иванов 2-й
Если да же в кассе билеты на Историческую сцену Большого стоят по 20 тысяч, то во сколько же обойдется покупка у спекулянтов?

Dvanov
А ведь надо радоваться, что народ так рвется в театры, а не в рестораны и ночные клубы?

Разрыв между желанием и возможностями

Вопрос о цене на билеты мне задают не впервые. Я всячески поддерживаю идею более доступных билетов для театралов. В конце концов, любая помощь людям — это хорошо, да и в чем инном может заключаться роль государства, как не в создании условий для развития общества, в том числе культурного развития? Тем более что пример чего-то подобного уже существует: для молодежи есть «Пушкинская карта» — отличный механизм, который делает музеи, театры, картинные галереи более доступными. Но вот именно тут и возникает первый вопрос, и связан он с опытом работы проекта. А опыт этот не во всем однозначно успешный. Не секрет, что с запуском «Пушкинской карты» тут же расплодился серый схемы перепродажи льготных билетов. О масштабах явления сказать не берусь, официальной статистики не видел, но не раз слышал о том, что для многих обладателей этой карты она стала не ступенькой на пути культурного самообразования, а банальным источником побочного дохода. Вывод: доступность не привела к росту спроса. Так что связь между ценой билета и полными залами я не вижу. Но зритель все равно идет в театр. И разве это не прекрасно — если театры заполнены даже с нынешними ценами? Это значит, люди тратят на то, что они считают достойным этих трат. Но вопрос все равно остается: если уже существующий опыт повышения доступности билетов дал такие результаты — где основания думать, что с масштабированием схемы, с включением в нее не только молодежи, но и взрослых зрителей, даст нам в итоге увеличение спроса на культуру, а не расширение рынка «серых» билетов?



ЮРИЙ ГРЫМОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
ТЕАТРА «МОДЕРН»

Ну и по поводу собственно цены... Дешевыми билеты быть не могут, законы экономики не обойти: зарплаты, гонорары, декорации, костюмы... Театры зарабатывают, чтобы жить и развиваться. А для многих билетная выручка — это просто способ выживания. Снизить цены можно, только если тебе возместят разницу между действительной ценой и ценой для зрителя. Второй вопрос: кто возместит? В Москве, наверное, что-то подобное можно было бы сделать. Но столичные театры и так получают поддержку московских властей. А если говорить в масштабах всей страны? Имеется у меня опыт работы в регионе: сфера культуры там вне списка приоритетов. И при снижении цен на билеты произойдет падение доходов театров. Но — повторюсь — я только «за» любую помощь сфере культуры, за любые перемены в жизни людей, которые делают эту жизнь более содержательной.

Комментарии

Тося Авоськина
У нас почему-то принято считать, что художник, как и любой творческий человек, должен быть голодным. Но оглянитесь — все кругом дорожает, почему артисты должны продавать свой труд задешево?!

Кирилл Мануйлов
Я не понимаю, вокруг чего сыр-бор? В любом театре можно найти билеты по приемлемой цене. Да, это будет не партер, но за комфорт всегда приходится переплачивать. Но я иду в театр за чем-то большим.

Искусство принадлежит... только толстосумам

В этом году Дед Мороз снова остался глух к моей мечте: опять не получилось сводить детей на «Щелкунчика» в Большой театр. Реально дорого. Они еще и мечтают, чтобы это произошло 31 декабря, и, конечно, речь только об Исторической сцене. Надо было бы начать копить деньги. Но ведь всегда возникает нечто важнее искусства. Поход в аптеку, например... Понимаю все доводы: стоимость костюмов и декораций, необходимость платить достойную зарплату артистам. Вопросов нет. Но пора честно признать: искусство давно обрело черты исключительно элитарные. Не для нищбродов! Увы, сентенции вроде «искусство должно принадлежать народу» (вроде так сказал Ленин, беседа с Цеткин) остались в прошлом. Заметьте, кстати, в советские времена, когда билеты были намного доступнее, но на знаковые премьеры приобретались только через перекупщиков, поход в театр был серьезным событием. Он предполагал соблюдение дресс-кода — никаких джинсов! И все сопровождалось ритуалами: покупкой программки, арендой бинокля, променадом по фойе; мужчины могли пропустить рюмочку коньячку, для дам предлагалось шампанское, дети же пили «Буратино» и ели бутерброды с колбасой. И во всем этом было что-то величественное, и да, элитарное! Но при всем этом это была какая-то доступная, возвышающая тебя элитарность, поскольку купить билеты мог как царь Салтан, так и условная сватья баба Бабариха. Но что же происходит сейчас? В театр приходят черт-те в чем,



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

без всякого «парада». В буфетах цены — за гранью добра и зла, да и предлагаются обычно какой-то пищевой «ширпотреб» вроде чипсов или обычного мороженого, но втрое дороже. Есть в этом смысле поход в театр элитарным событием быть перестал. Точнее, эта элитарность определялась теперь исключительно толщиной кошелька. Ну так и давайте признаем официально: искусство принадлежит толстосумам. Насколько оно им нужно, я не знаю. Не всем, это точно. По определению артиста Александра Домогарова, я отношусь к числу «ущербных» — так он недавно назвал людей, не способных без ущерба для бюджета купить билет на спектакль за 20 тысяч рублей. Да, я эту трату почувствую. Но поход в театр должен быть событием не потому, что из любви к искусству была истрачена часть месячного дохода семьи. Смотреть спектакль и думать, а что же теперь есть, — это какое-то унижение.

Комментарии

Елена Бельнская
В студенческой молодости мы часто ходили в театр. Смотрели много разного, потом обсуждали... «Прирастали» культурой. Но сейчас в театр не хожу. Неоправданно дорого. По телевидению спектакли смотрю.

Элина Марченко
Настоящее искусство и не может принадлежать народу, оно всегда было и будет прерогативой богатых.



СЕРГЕЙ ВОЛКОВ/ТАСС

Точка

Сегодня точку в номере ставит российская фигуристка, двукратная чемпионка мира и Европы, двукратный серебряный призер Олимпийских игр Евгения Медведева. Она отмечает свой юбилей: девушке исполнилось 25 лет. А несколько дней назад в честь этого праздника на «ЦСКА-Арене» прошло ледовое шоу, посвященное биографии фигуристки. В нем приняли участие такие именитые спортсмены, как призер Олимпийских игр Александра Игнатова (Трусова в девичестве), олимпийские чемпионы Алексей Ягудин, Виктория Синицина, Никита Кацалапов и другие. Шоу получилось ностальгическим для фанатов Евгении Медведевой. Фигуристка вышла на лед в своих легендарных костюмах и откатала самые яркие программы: «Анна Каренина», «Мемуары гейши» и «Сейлор Мун».

По данным опроса аналитического агентства, каждый второй работник после 45 лет желает сменить профессиональную среду. Также, по статистике, в 62 процентах случаев такие сотрудники старшего возраста, успевшие сменить профессию и адаптироваться под новые условия, реже стремятся досрочно выйти на пенсию.

Вопрос дня

Половина россиян старше 45 лет хотят сменить профессию. И как вам?



ЗУЛИЯ ЛОИКОВА
HR-ЭКСПЕРТ

Я считаю отличной тенденцией тот факт, что люди желают сменить профессию и вид своей деятельности в возрасте 40–50 лет. В этот период происходит переоценка ценностей, к человеку приходит определенное понимание того, что жизнь не стоит на месте. Он начинает пробовать себя в тех сферах, которые раньше казались невероятно сложными. Получается, что даже в таком возрасте люди продолжают поиски себя — и это очень хорошо. Важно понимать, что такие сотрудники идут в ногу со временем и продолжают учиться. И они прекрасно понимают, какие отрасли становятся наиболее востребованными в мире.



АНДРЕЙ КОВАЛЕВ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

Я поддерживаю людей, которые решаются сменить свою профессию и после 40–50 лет. Такие люди, которые трудились в других сферах долгое время, определенно вызывают уважение и доверие у каждого начальника. Сейчас мир столкнулся с серьезной про-

блемой — нехваткой кадров. Поэтому нужно возвращать на работу ветеранов труда. Для них должна быть создана специальная система, благодаря которой они смогут продолжать трудиться и дальше. Например, для начала не убирать и не пересчитывать пенсию работающим пенсионерам.



АРТЕМ СТУПАК
ТРЕНЕР МЕЖДУНАРОДНОЙ ШКОЛЫ БИЗНЕСА RUT NEFTI И ГАЗА ИМЕНИ И.М. ГУБИКИНА

Немного возрастные работники легко входят в новую профессиональную среду. У таких сотрудников высокие требования к зарплате и условиям труда, а не каждый работодатель готов этим сразу же их обеспечить. Эти люди обладают хорошим опытом работы, а также собственным мнением, поэтому такими работниками бывает сложно управлять. Они могут не соглашаться с большим спектром вопросов. Молодой специалист, конечно, выглядит привлекательнее для работодателя, потому что он готов всему учиться и набираться опыта. И он будет это делать быстро, энергично, с большой заинтересованностью, потому что осознает, что его трудовая карьера только началась. Менять профессию в 40–50 лет можно только при условии, что у человека есть определенные гарантии: уверенность в новом месте,

востребованность выбранной профессии. Сыграет на руку, конечно, и нехватка кадров на рынке труда.



СЕРГЕЙ САВУШКИН
ПРЕДПРИИМАТЕЛЬ

Я считаю, что в первую очередь на обучение более возрастного сотрудника, который решает уйти в совсем новую для себя сферу, придется потратить много времени. Молодежь легче обучается, с ними не возникает таких проблем, как с более возрастными работниками. Да, они взрослые, могут прекрасно справиться со своими задачами, однако качество их работы может быть намного хуже. Все-таки более возрастному кандидату сложнее перестроиться под что-то новое. Например, специалист, который проработал 20 лет в сфере маркетинга, не сможет полноценно и качественно трудиться в сфере финансов, потому что мозг у человека уже настроен на другую волну. Это как начать говорить на иностранном языке тому, кто до сорока лет никак его не изучал. То есть сделать это почти нереально, если только нет определенного таланта. Но в таком случае это будет уже совсем другой вопрос. В нынешних условиях нехватки кадров стоит понимать, что молодежи надо чем-то привлекать, направлять в нужное русло. Идти компании уже недостаточно одного только известного имени. Молодежь интересуется удобными и простыми условиями труда. Ребята должны быть обеспечены определенными социальными и трудовыми гарантиями, а также соответствующим уровнем зарплаты.

Подготовил **АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**
a.kozyrev@vmdaily.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сражение на последнем рубеже



4 февраля. Участники исторической реконструкции военной операции «Кольцо», которая была приурочена к 81-й годовщине победы в Сталинградской битве

19 ноября 1942 года началось одно из самых масштабных контрнаступлений Советской армии под Сталинградом.

200 дней и ночей на берегах Дона и Волги, а затем в самом Сталинграде продолжались ожесточенные бои, в которых участвовали с обеих сторон свыше 2,1 млн человек. По размаху и напряженности боевых действий Сталинградская битва превзошла все предшествующие ей сражения в мировой истории. Немцы взяли Польшу за 28 дней, а в Сталинграде за 28 дней не смогли захватить руины нескольких домов. За 38 дней вермахт поставил на колени Францию, а в городе на Волге за 38 дней солдаты советской 62-й армии генерала Василия Чуйкова не дали солдатам германской 6-й армии генерала Фридриха Паулюса перейти содной улицы на другую. Но цена этой стойкости была страшной: в Сталинграде красноармеец оставался живым всего три дня... Наши воишки выстояли в обороне и 19 ноября 1942 года перешли в атаку. Операция, разработанная будущими марша-

лами Георгием Жуковым и Александром Василевским, носила кодовое название «Уран». Залпы 20 000 советских орудий, минометов и реактивных установок «катюша» нанесли артиллерийский удар, прежде невиданный по разрушительной мощи. Выжившие немецкие солдаты сходились потом во мнении: это был ад. Затем в контрнаступление пошли войска трех наших фронтов: Юго-Западного, Сталинградского и Донского. Фашистская группировка насчитывала более 1 млн штыков, около 10 300 орудий, 675 танков, свыше 1200 самолетов. Кольцо окружения неуклонно сжималось вокруг немецких войск, но вдруг критическим моментом стала неприятная противником попытка деблокады. Для этого была сформирована группа армий «Дон», 30 дивизий которой повел в Сталинграду опытный полководец Эрих фон Манштейн. На пути немцев встала 2-я гвардейская армия Родиона Малиновского. У наших танков почти не было горючего: они могли только выйти в поле и стать мишенями. Тем временем подошли вой-

ска Манштейна. Немецкие и советские танки сутки стояли друг против друга. Пораженный хладнокровием русских, Манштейн атаковать не решился... Резервы к нашим войскам пришли раньше, и деблокады не случилось. Немцев в Сталинграде били и добили. Остатки фашистской группировки и их командир Фридрих Паулюс сдались. Со Сталинградской битвы начался перелом в Великой Отечественной войне.

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ
a.hohlov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КОНСТАНТИН РУДЬЕВ
ИСТОРИК

Контрнаступление на Сталинград в 1942 году стало поворотным моментом во Второй мировой войне, отметившим не только начало конца немецкой оккупации Восточной Европы, но и новое восприятие силы советского государства. Сталинград, изначально представлявший собой стратегически важный город, превратился в символ героизма и стойкости советских войск. Ситуация на фронте была критичной: красноармейцы были окружены, а улицы и площади превратились в поле битвы, где решалась судьба войны.



80 лет Победы

Что мешает быть стройным



Случайно попалась ретрофотография пляжа в Сочи. Семидесяти годы прошлого века, на галке лежат вприпрыжку сотни загоравших. Фото должно было иллюстрировать: в каких ужасных условиях отдыхали наши родители, как повезло нам. Но первая мысль — какие все стройные! На том же Черноморском побережье в этом году я наблюдала совсем другую картину: на хороших, комфортных лежаках подставляют бока люди-исполины. Дамы килограммов под сто пятьдесят, их спутники с такими животами, что просто нелегко на них смотреть. Ожирением болеют семьями — это ли не доказательство, что в основе этой беды лежит в первую очередь неправильное питание. Да, конечно, бывают случаи гормональных сбоев или еще каких-нибудь заболеваний. Но, понаблюдав за людьми на пляже, я сделала свой вывод: в первую очередь причина лишнего веса «обжиралово».



ЕКАТЕРИНА РОШИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Пиво и лимонад на пляже, а потом сразу за мороженым, и поспеть в кафешке! И тут же идут на обед: шведский стол, и по несколько подходов с огромными тарелками. Страшные цифры: 60 процентов россиян — это более 80 миллионов — имеют избыточный вес. Каждый третий мужчина, каждая вторая женщина. Лишний вес, это знают все, провоцирует диабет, сердечно-сосудистые заболевания, болезни суставов. А боди-позитив — это так, утешение для толстяков. Нет человека, который, будь его воля, выбрал бы себе ожирение вместо худобы. Просто есть люди, которые научились, что называется, «философски смотреть на жизнь». Говорят: да подумаешь! Если вам не жалко себя, то подумайте хотя бы о своих детях. Именно в детстве закладываются дурные пищевые привычки: есть вкусняшку, запивать обед сладкими напитками, отказываться от супа, солить и сахарить сверх меры. Конечно, полные ребята были в каждом классе — один, реде два. А сейчас того же ребенка и не найдешь. Как же трудно потом будет им сгонять щечки и животики, избавляться от привычки постоянно есть. Эпидемия ожирения — откуда она появилась? Все просто: сейчас мы не испытываем голода абсолютно. Магазинов изобилие, вечные перекусы, кофемашинка на работе... Попробуйте-ка поесть тушеных овощей с котлеткой на пару, желательна несоленой, без соусов и приправ, — уверяю, много не съедите! Но хочется картошки фри и шоколадный торт. А человек, как известно, слаб. Проблема лишнего веса не только российская: во всем мире количество тучных людей растет. Особенно в мегаполисах. Оно и понятно: доступные точки питания повсюду, мало движения. К тому же для многих ад становится «лекарство от стресса». Что же делать? Совет один, его дала когда-то блистательная и резкая Майя Плисецкая: «Не жрать!»

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Мода отражает современный мир и экономические процессы

19–20 ноября 2024 года в Таврическом дворце Санкт-Петербурга состоится III международный форум «Содружество моды».

На форуме планируется продемонстрировать успехи российских регионов и государств СНГ в сфере легкой промышленности. Также участники подпишут соглашения между профессиональными ассоциациями и компаниями стран Содружества.

номические процессы, способствует сохранению культурного кода, поддерживая традиционные ремесла и техники, формирует привычки людей, расширяет межкультурные связи, — отметила заместитель председателя Совета Федерации Инна Святенко. В форуме «Содружество моды» примут участие представители Азербайджана, Армении, Белоруссии, Казахстана, Киргизии, Таджикистана и, конечно же, России.

— Мода отражает культурные и социальные изменения, эко-

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Новый выпуск журнала посвятили единству народа

Вышел новый номер журнала «Честь Отечества», № 11–12. Издание затрагивает сразу несколько наиболее актуальных сегодня тем. В числе авторов материалов — доктор наук, генералы, губернаторы, выдающиеся деятели культуры и искусства.

сказывается о современных и исторических аспектах. О датах, событиях и людях, которые внесли вклад в развитие и становление нашей страны. Особое внимание уделяют воспитанию молодежи. Один из центральных материалов номера «Нас всех собрал и объединил русский мир», посвящен VIII московскому международному фестивалю «Молодые таланты Отечества». А раздел «Культура» порадует громкими именами.

Открывает журнал колонка главного редактора Александра Воловика «Мы должны быть едины!». Эта и другие статьи посвящены теме народного единения и патриотизма. На страницах журнала рас-

ОЛЬГА ЛЕВУЕТ
o.levuet@vmdaily.ru

Частности

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. по помощи вернуть или расселить квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (495) 210-25-63

Недвижимость

- Квартиру куплю. Т. (915) 353-04-44

Коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Поли. Т. (964) 585-40-04
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. (495) 128-50-09

СОЦСЕТИ

Читайте нас в **TELEGRAM**