

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

04.06.25

№ 101 (30037)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+21

+14

НА **vm.ru**

В России открылось более 31 тысячи детских лагерей, в них уже отдыхают свыше 2,3 миллиона человек, сообщила пресс-служба Роспотребнадзора.



А ты записался на контрактную службу?

5200000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Это все свое, родное

На Тверской площади начала работу ярмарка уникальной фермерской продукции из разных уголков нашей страны

Торговля

Вчера на Тверской площади открылась ярмарка фермерской продукции. На ней свои товары представляют аграрии из более чем 20 регионов России. «ВМ» ознакомились с ассортиментом.

На ярмарке можно продегустировать и приобрести деликатесы из осетра, свежую клубнику нового урожая, крафтовые сыры из коровьего и козьего молока, грибы, орехи и травы из экологически благополучных регионов, мед, различные виды ремесленного хлеба, авторские чаи, чипсы из мяса олени и другие товары. Событие приурочено к Всероссийскому форуму тружеников села, который откроется в Москве 5 июня.

На прилавках — оригинальные товары. Таких не встретишь на полках магазинов. Наши производители могут удивлять и восхищать гастрономическими задумками и их реализацией. К примеру, фермеры из Салехарда впервые привезли в столицу чипсы из мяса олени.

— У нашего хозяйства дебют на ярмарке в Москве, — рассказал глава крестьянско-фермерского хозяйства Роман Шарапендо. Колбаски, бастурма, варено-копченый язык — на Ямале сейчас расцвет собственного производства. Продавцы готовы рассказывать, показывать, давать продегустировать свою продукцию всем гостям ярмарки.

Среди уникальных новинок — сыры на моршшковом и брусничном настое из Салехарда. Продукцию из ягод привезли и из Карелии. Там из морошки научились изготавливать по-



3 июня. Фермер из Белгорода Владислав Барисов представил на ярмарке на Тверской площади авторские пирожные. В линейке — более 20 видов десерта, каждый создан из натуральных ингредиентов. фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

трясающие сорбеты и мармелад, не говоря уже о варенье и джеме. Мария Карпушина привезла сладости из Олонца — одного из старейших городов на севере России.

— Наш сельхозкооператив занимается комплексной переработкой садовых и дикорастущих ягод, — отмечает она. — В продукции полностью натуральный состав. В планах у аграриев — не только покорять московский и другие региональные рын-

ки, но и вносить посильный вклад в улучшение экологии на своей малой родине.

Покупателям предлагают сыр на ягодных настоях, мясные чипсы и нейромед

По словам Марии Карпушиной, в Карелии набирает популярность агротуризм. А их

сельхозкооператив решил на эксперимент — выращивать морошку самостоятельно. Этой ягоды в Карелии становится все меньше.

— Попробуем, международный опыт в таких вопросах есть, — добавляет аграрий. Развивают экотуризм и во Владимирской области. Здесь ставку делают на палаточные лагеря и вкусную малину. А еще местные фермеры придумали нейромед. Сладкий десерт из меда, орехов, грибов и семян льна можно попробовать на ярмарке на Тверской площади.

— Мы придумали нейросуп и другие продукты, которые помогают улучшать здоровье.

Все благодаря природным компонентам, — рассказывает фермер из Владимирской области Алексей Мокеев. Удивляют посетителей и десерты макарены. Полностью натуральные, более 20 вкусов — линейку сладостей придумал Владислав Барисов из Белгорода. В прошлом он крупный банкир, а теперь — фермер, который продвигает на рынок свое, родное.

— Начинал с сыроварни, поймав ту волну удовольствия, когда делаешь свое, натуральное, свежее, вкусное, — признается он. — Теперь решили сосредоточиться на десертах. Макаруны трудно готовить, нужно очень тщательно под-

бирать ингредиенты, чтобы десерт не подошел, был мягким, вкусным, такой концентрацией удовольствия и вкуса, и при этом полностью натуральным. В Москве для каждого сельхозпроизводителя найдутся свое место и свои покупатели. Сегодня аграрии получают серьезную поддержку. Им выделяют гранты, бесплатные места на столичных ярмарках. Налажены поставки, просчитана логистика, причем она охватывает и отдаленные регионы страны. Более того, и московские, и федеральные власти готовы расширять спектр оказываемой поддержки.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА
v.chernyakova@vm.ru

Социальные проекты получают грантовую поддержку

В столице начался прием заявок на конкурс грантов для некоммерческих организаций (НКО). Подробности вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



Мэр отметил, что Москва всегда поддерживает тех, кто помогает другим. В том числе — с помощью грантов.

— В прошлом году победителями стали 262 организации — это рекорд за всю историю конкурса. С 2002 года гранты получили свыше 3,6 тысячи проектов, участниками которых стали 10,5 миллиона человек, — привел данные Сергей Собянин.

Он напомнил, что в прошлом году гранты получили проекты «Волонтеры: миссия «Победа» и «Начни свой бизнес с Москвой», а также проект «Друзей выбирают!», в рам-

ках которого животным из приютов помогают найти любящих хозяев.

По словам Сергея Собянина, город выделяет 600 миллионов рублей для поддержки социальных ориентированных организаций. К участию в конкурсе приглашаются как начинающие, так и давно действующие НКО. Для организаций, зарегистрированных бо-

лее полугодом назад, предусмотрены гранты до 500 тысяч рублей. НКО с опытом больше года могут претендовать на поддержку в размере до пяти миллионов рублей.

— Подать заявку можно через официальный сайт конкурса до 3 июля, — отметили в мэрии.

Для участия в конкурсе доступны 12 номинаций. Каждую заявку проверяют три эксперта, а для соискателей проводят вебинары и мастер-классы. На очных и онлайн-мероприятиях специалисты объясняют, как правильно подать документы, как рассказать о своем НКО и его участниках.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА
v.chernyakova@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → **СТР. 2**

ЦИФРА ДНЯ



114

судов ежедневно передвигаются по Москве-реке с начала навигации. Их количество выросло на 6,5 процента. За ситуацией в акватории с помощью 500 камер следят операторы речного ситуационного центра.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 78,85 ↓

¥ 10,91 ↓

ГРАФИКА ГОРОДА

С заботой о четвероногих друзьях

Проект «Питомцы в Москве» стартовал в 2021 году. С тех пор в 65 районах создано 79 площадок для выгула нового типа, в том числе два кинологических парка. Владельцы собак и крупных, и мелких пород теперь могут выгуливать и дрессировать их с комфортом.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → **СТР. 3**

Руланный газон, устойчивый к вытаптыванию. Если площадь позволяет, дополнительно организуют участки с резиновой крошкой

Площадки подходят не только для выгула и дрессировки питомцев, но и для проведения выставок и других крупных мероприятий

Дрессировочное оборудование разработано совместно с кинологами из Российской кинологической федерации

Специальный вход, который не даст собаке случайно выбежать за ограждение



Предусмотрены места отдыха для владельцев собак

На выходе стоят урны для отходов

Площадка, как правило, разделена на зоны (для тренировок и свободного выгула)

24 площадки нового типа будут открыты в 2025 году

По данным: pro-raion.ru/dogrun, mos.ru

Лето началось с погоды, соответствующей климатической норме, рассказал «ВМ» научный руководитель Гидрометцентра России Роман Вильфанд. Он поделился, что ожидает москвичей на неделе.

Жителей столицы ждет много солнца



Первый микрофон

Сегодня мы видим типичную, «правильную» погоду для начала летнего сезона. Что я имею в виду: она полностью соответствует тем климатическим нормам, которые были рассчитаны за последние 30 лет. Нынешняя температура практически не отходит от среднего значения, где-то даже немного его превышает.

А вот в конце мая погода была необычной для этого периода. Температура в столице была выше нормы аж на семь градусов. По климатическим характеристикам она соответствовала самому жаркому периоду года — концу июля.

В течение мая погоду определял антициклон: было безоблачное небо, из-за чего приземной слой атмосферы прогревался лучше, а ветер дул с юга и юга-востока, приносил дополнительное тепло. А сейчас он идет с запада и северо-запада, поэтому температура соответствует норме. Однако уже завтра воздушные массы изменят направление своего движения: они будут идти с юго-запада, поэтому нас вновь ждет повышение температуры. Солнце порадует москвичей, но погода преимущественно будет облачной, а значит, ночью тепло тоже будет сохраняться. Начиная с пятницы температура в это время суток будет около 15 градусов в спальных районах, а в центре города может достигать и 20 градусов. В пятницу и субботу нас ждет жара от 26 до 28 градусов, а в воскресенье столбик термометра будет приближаться к 30-градусной отметке. Но это потепление длительным не будет: уже со вторника нас ждет температура 25 градусов. Кроме того, прогнозируются небольшие кратковременные осадки: условий для грозовой деятельности нет. Атмосферное давление тоже будет около нормы, без сильных колебаний.

В предыдущие сезоны погода москвичей, конечно, удивляла. Зима была самой теплой за весь период метеорологических наблюдений. Температура весной часто превышала норму, но все же была разнородной: после рекордно теплых значений в апреле наступило существенное похолодание, и в течение недели держался временный снежный покров. И это притом, что в марте его уже не было! Таких случаев мы прежде не фиксировали.

В народе есть поверье, что по предыдущим сезонам можно определить погоду в следующем. Но на самом деле никакой связи между ними нет, так что точно спрогнозировать погоду на все лето мы сейчас не можем. У нас есть только вероятностные предположения, согласно которым нас ждет теплое лето, а температура в большинстве своем будет слегка превышать норму.



РОМАН ВИЛЬФАНД
НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГИДРОМЕТЦЕНТРА РОССИИ

Представляем читателю разворот «Деловая среда». В нем корреспонденты «ВМ» рассказывают о деловой жизни мегаполиса. Сегодня вы узнаете, какие технологические разработки помогают хирургам столицы повышать количество и качество проводимых операций, за счет чего участники городских программ для бизнеса улучшают показатели производства и выручки, почему театр — одно из важнейших искусств, влияющих на формирование духовно-нравственных ценностей, и многое другое.

Одно из самых больших электродепо обслуживает современные составы метро

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) подвел итоги шестилетней работы электродепо «Руднево». А в социальных сетях сделал ряд заявлений.

Дом для поездов Электродепо «Руднево» отмечает шестилетие. На сегодня оно одно из крупнейших в городе — его площадь примерно равна 29 футбольным полям. — Депо обслуживает более 150 современных вагонов серии «Москва». Здесь трудятся свыше 400 человек, — расска-



зал Сергей Собянин. — Например, Галина Овсянникова — машинист метро во втором поколении. В сентябре будет два года, как она управляет поездами на Некрасовской линии. Александр Чуканов — электромеханик участка регистрации параметров движения поездов, который работает в «Рудневе» практически с открытия депо.

Полезно всем Электродепо обслуживает Некрасовскую линию метро. Благодаря ей около миллиона жителей семи московских районов и ближайшего Подмосковья добираются на работу и домой, экономя до 30 минут в пути ежедневно. А еще линия на



13 мая. Машинист поездов метро Александр Добык работал в разных электродепо, в том числе в современном «Рудневе». Он перегоняет туда составы. фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

20 процентов разгрузила юго-восточный участок Таганско-Краснопресненской ветки.

Многопрофильный центр Завершается комплексный проект модернизации крупнейшего Московского многопрофильного центра паллиативной помощи. Завершена реконструкция последнего объекта — корпуса № 2 на улице Двинцев. — В столице создается паллиативная служба нового поколения — с современной инфраструктурой, выездной и стационарной помощью, обучением специалистов и поддержкой родных. В ее состав входят хосписы, отделения в городских больницах, выездные бригады и Московский многопрофильный центр паллиативной помо-

щи, — рассказал в социальных сетях Сергей Собянин. — За последние годы обновили семь корпусов этого центра. Второй корпус на улице Двинцев начнет работу в ближайшее время. В семизэтажном здании площадью более девяти тысяч квадратных метров, рассчитанном на 90 коек, создана комфортная среда для пациентов, родственников и медицинских работников, в том числе палаты со специализированным интерьером и оснащением и операционная для проведения малоинвазивных хирургических процедур и манипуляций. В обновленном здании будет работать пятачок в Москве отделение длительной респираторной поддержки на 25 коек.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

КСТАТИ

В четырех районах ЮЗАО обновят детские и спортивные площадки, приведут в порядок зеленые зоны, смонтируют дополнительное освещение и высадят деревья. Подробности в своем блоге рассказал вчера мэр Москвы Сергей Собянин. Так, в Ломоносовском районе продолжат благоустройство дворов рядом со станцией метро «Университет». В Северном Бутове обновят стелу и памятный камень «Аллея Воинской Славы». А в Ясенево появится новое спортивное пространство.

Театр — всеобщая школа жизни



Слово эксперту

На протяжении многих лет традиционные российские духовно-нравственные и культурно-исторические ценности подвергаются активным нападкам со стороны США и их союзников, а также со стороны транснациональных корпораций, иностранных коммерческих неправительственных, религиозных, экстремистских и террористических организаций.

В последнее время особенно участились попытки фальсификации российской и мировой истории, искажения исторической правды и уничтожения исторической памяти.

Реализация государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей осуществляется в том числе в области культуры и искусства, одним из видов которого является театральное искусство.

Как отмечал Александр Иванович Герцен: «Театр — высшая инстанция для решения жизненных вопросов». Примечательно и высказывание итальянского писателя и драматурга Карло Готци: «Мы никогда не должны забывать, что театральные подмошники служат всенародной школой». Театр учит важным нравственным качествам, таким как доброта, отвага, честность, верность, справедливость.

Посещение театра помогает зрителю не только развивать эстетическое восприятие, но и осваивать новые знания, искать ответы на жизненные вопросы, расширять свой интеллектуальный кругозор. В России на протяжении многих десятилетий театральное искусство оказывало значительное влияние на формирование у детей и юношества духовно-нравственных ценностей, исторических и национально-культурных традиций.

Большая часть репертуара Театра Российской Армии всегда была направлена на формирование патриотического и духовно-нравственного воспитания граждан, развитие коллективных начал общества, поддержку социально значимых инициатив.

Так, сегодня в Театре Армии реализуется проект «Театр для тебя», включающий посещение закулисья, общение с актерами и обсуждение спектакля после просмотра с учащимися средней и старшей школы. Также при театре действует Детская студия. Юные артисты играют в репертурных спектаклях рядом со сценными, выступают перед ветеранами, участвуют в благотворительных концертах. «Я горжусь» — патриотический смотр-конкурс для детей и юношества, цель которого — сформировать и развить у подрастающего поколения патриотические и нравственные ценности.

Убеждена, что театральное искусство и впредь будет играть важную роль в формировании культурной политики России.



МИЛЕНА АВДЕЕВА
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ,
ДИРЕКТОР ТЕАТРА
РОССИЙСКОЙ АРМИИ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Технологии помогают выполнять сложнейшие операции

Точка роста

В Москве за последние шесть лет в 2,5 раза увеличилось количество операций по установке постоянных нейростимуляторов. Вчера об этом сообщили в столичном Депздраве. Как работают эти устройства и какие еще виды высокотехнологичной медицинской помощи оказывают в городских клиниках, узнала «ВМ».

Нейростимулятор — это небольшое устройство, которое имплантируется в тело человека.

— Устройство воздействует на спинной мозг с помощью электрических импульсов. Применяют данную методику в случаях, когда болевой синдром устойчив к терапии и не может быть купирован с помощью хирургического лечения, — рассказал главный внештатный специалист-нейрохирург Южного округа, заместитель главного врача по хирургической помощи Городской клинической больницы им. В. М. Буянова Саркис Асратян. — В нашей больнице мы устанавливаем нейростимуляторы уже более 10 лет и в основном применяем их для пациентов с неврологическими заболеваниями.

По его словам, наиболее хорошо этот метод себя зарекомендовал при лечении болевого синдрома поясничного отдела позвоночника.

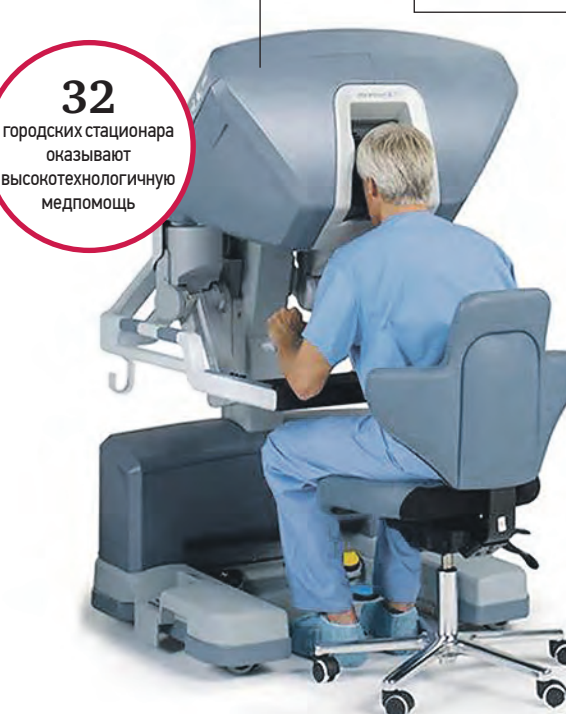
Методика нейростимуляции оказывается в рамках программы высокотехнологичной медицинской помощи. Так, в 2019 году в Москве провели 53 такие операции, а в 2024-м их число достигло 123.

Саркис Асратян отметил, что наличие нейростимулятора не сказывается на образе жизни: пациенты могут пользоваться смартфонами, компьютерами, бытовой техникой и даже проходить через рамки металлодетекторов. Срок службы таких устройств составляет около 7 лет, затем

Роботизированная система Da Vinci

Хирургическая консоль для врача

Используя специальные джойстики, хирург управляет инструментами, установленными на консоли



Робот Cori для операций по протезированию коленных суставов

Один из самых компактных

Применяется для ювелирного удаления участков поврежденного хряща

производится замена прибора. В целом за последние 15 лет число высокотехнологичных операций в Москве увеличилось в 60 раз. Большую роль в оказании такой помощи играют роботы.

— Москва продолжает укреплять позиции одного из лидеров в области внедрения роботических технологий в медицину, чтобы обеспечить жителям доступ к самым современным методам лечения. Сегодня врачи используют роботизированные системы Da Vinci для проведения малоинвазивных операций, новейшие навигационные комплексы, технологии искусственного интеллекта для диагностики и другие передовые решения, — рассказала заме-

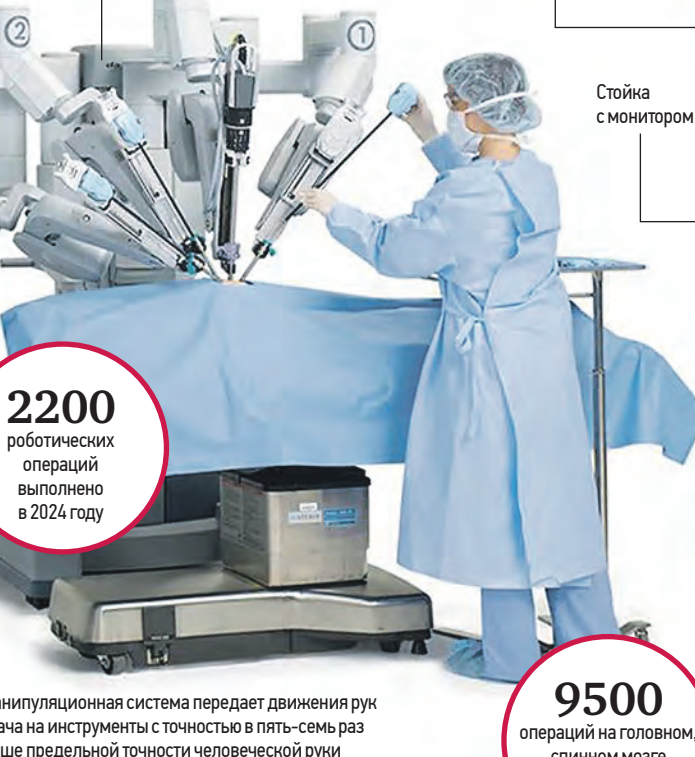
ститель мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова. Она отметила, что эти разработки не заменяют врача, но становятся его помощниками, позволяя планировать вмешательства с максимальной точностью, проводить сложные манипуляции и в реальном времени отслеживать их эффективность.

— Арсенал медиков постоянно пополняется новыми технологиями, — добавила заммэра. Недавно одна из московских больниц внедрила в клиническую практику роботизированную систему CORI. Аппарат оснащен интеллектуальной навигационной станцией, которая в режиме

Консоль пациента с инструментами и камерой

Трехмерная проекция операционного поля, допускающая увеличение в 10 раз

Стойка с монитором



Манипуляционная система передает движения рук врача на инструменты с точностью в пять-семь раз выше предельной точности человеческой руки

2200 роботических операций выполнено в 2024 году

9500 операций на головном, спинном мозге и периферических нервах

Можно работать за операционным пультом из любой точки мира



По данным mos.ru

реального времени формирует трехмерную модель анатомии коленного сустава, анализирует состояние связок и других структур. В Департаменте здравоохранения пояснили, что эти функции позволяют хирургам достичь лучшего позиционирования эндопротеза и правильно сбалансировать сустав, что крайне важно для дальнейшей нормальной работы конечности.

Столица предоставляет все возможности для занятий спортом

Бодрое утро

Волейболистка Мария Лычина посвятила спорту большую часть своей жизни. Вчера она рассказала «ВМ», как городские проекты для активного образа жизни помогают ей поддерживать себя в форме.

Мария Лычина профессионально занимается волейболом, поэтому активный образ жизни для нее норма. Спортсменка никогда не пренебрегает тренировками и каждое утро начинает с комплекса небольших упражнений, которые помогают оставаться в тонусе и заряжают энергией на весь день.

— Я внимательно слежу за спортивными событиями в городе. Стараюсь всегда посещать их. Недавно мне удалось побывать на тренировке по сайклингу, которая проходила в рамках Ночи москов-

ского спорта, и это был очень интересный опыт, — рассказала Мария.

В тренировке вроде бы ничего необычного. Упражнения выполняются на кардиотренажере, напоминающем велосипед. Несмотря на это, тренировочная сессия подразумевает непрерывную активность, что дается не очень просто, особенно новичкам. А Мария справилась со всем на ура. Ей понравилось тренироваться в самом центре Москвы, на Пушкинской площади, под звуки любимых песен, тем более в компании подруги, с которой они вместе пришли на спортивный праздник.

Для любого начинающего спортсмена, по мнению Марии Лычины, главное — это найти свой вид спорта, который будет по душе. А для этого — не бояться пробовать что-то новое. Ведь кто знает, какие еще виды активности могут полюбить и стать частью жизни.

— Вот для меня главный вид спорта — волейбол. Мне прежде всего нравится возможность быть в команде. А еще это тот вид спорта, который предполагает единство и общую тактику. Именно этим он мне и понравился, — сказала она. Для любителей сегодня в Москве очень много мест, где можно тренироваться на свежем воздухе — во дворах, в парках, на стадионах, причем в любом районе города. Мария Лычина рассказала, что ей в этом смысле очень нравятся «Лужники». В первую очередь потому, что там обустроено все для спортсменов разного уровня подготовки. — Совмещайте тренировки с правильным режимом дня, питанием. И не стоит пренебрегать утренней зарядкой — все работает только в комплексе, — посоветовала спортсменка.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



31 мая. Волейболистка Мария Лычина на массовой тренировке по сайклингу. фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Досье

Мария Лычина родилась 15 июля 1995 года в Саратове. Окончила Саратовскую государственную юридическую академию в 2017 году. Работает по специальности, профессионально занимается волейболом. Кандидат в мастера спорта. Одержала победы в нескольких городских соревнованиях, периодически принимает участие в разных турнирах. Начала тренироваться еще в школьном возрасте и посещала для этого волейбольную секцию. Помимо волейбола, также занимается силовыми тренировками для поддержания формы. Самые любимые места Москвы — «Лужники», Парк Горького, Пушкинская площадь.

БИЗНЕС-АФИША

Бизнес-форум

«Масштаб»
— Арбатская
Ул. Воздвиженка, 9
Конференц-зал
5 июня, 12.00, бесплатно
Форум «Масштаб» — отличная возможность для предпринимателей и руководителей развития и расширить свой бизнес. Здесь будут обсуждаться современные тренды, цифровые инструменты и успешные кейсы.

Конференция

Промышленность. Развитие. Инновации.
— Алексеевская
Ул. Годовикова, 9, стр. 17
Бизнес-центр
5 июня, 10.00, бесплатно
Участники конференции получат возможность познакомиться с практическими инструментами для внедрения инноваций, разработать эффективные стратегии роста для предприятий в условиях новой экономической реальности, повысить

эффективность и обеспечить устойчивое развитие компаний.

Бизнес-завтрак

Как достигать финансовых целей без сопротивления
— Трубная
Цветной буль., 5
Японский ресторан
5 июня, 14.00, бесплатно
Эксперт расскажет, почему люди не достигают целей, и разберет стратегии, которые помогут выйти на новый уровень дохода.

Семинар-практикум

Профессиональное кофейное оборудование
— Савеловская
Ул. Правды, 17/19
Магазин кофе
5 июня, 14.00, бесплатно
Посетители узнают о различных видах кофейного оборудования, фильтровых и суперавтоматических кофемашинах, системах очистки воды и водоподготовке.

ТРЕНДЫ И ВЕКТОРЫ

На конференции «Цифровая индустрия промышленной России» столичные власти представят инновационные решения для управления мегаполисом и полезные сервисы для горожан.

Гости столичного стенда увидят больше 60 проектов. — В числе флагманских — цифровой двойник Москвы с новыми возможностями, платформа Mos.Tech, ноутбук с собственной операционной системой и пакетом программно-обеспечения, — рассказала заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

Число самозанятых в Москве превысило два миллиона человек.

Чаще всего они перевозят грузы и пассажиров, занимаются доставкой, рекламой, сдают квартиры в аренду или предоставляют услуги в сфере строительства.

— Общий доход самозанятых за все время действия в Москве этого налогового режима с 1 января 2019 года составил более 1,7 триллиона рублей, — сообщила заместитель мэра Москвы, руководитель столичного Департамента экономической политики и развития Мария Багреева.

«Домики добра» будут работать на площадках проекта «Лето в Москве» до 7 сентября.

Все желающие могут принести подарки для детей, участников СВО и приютов для животных.

— Каждый подарок увезет с собой из столицы искреннюю любовь тем, кто в этом сейчас особенно нуждается, — сказала председатель Комитета общественных связей и молодежной политики Москвы Екатерина Драгунова.

Работа с наставниками улучшает бизнес-показатели компаний

Значительный малый

11 июня для индивидуальных предпринимателей и юридических лиц, зарегистрированных на территории Москвы, стартует очередная программа «Прокачай свой бизнес вместе с наставником». «ВМ» узнала, в чем ее особенности и как она помогает развить свое дело.

Программа «Прокачай свой бизнес вместе с наставником» реализуется в столице с 2021 года. В ее рамках начинающие предприниматели в течение двух месяцев под руководством экспертов в вопросах управления, маркетинга и продаж определяют и устраняют основные проблемы своего бизнеса. За время проведения ее участниками стали уже более трех тысяч предпринимателей. Недавно ГБУ

«Малый бизнес Москвы» (МБМ) провело опрос среди тех, кто в прошлом году прошел все этапы программного обучения. Оказалось, что 28 процентов респондентов увеличили сеть деловых контактов, более 32 процентов отметили, что им удалось построить правильную стратегию продвижения, а более 20 процентов сообщили, что смогли существенно увеличить выручку — в некоторых случаях до 30 процентов. Один из тех, кто улучшил свои бизнес-показатели благодаря программе «Прокачай свой бизнес вместе с наставником», — руководитель компании, специализирующейся на разработке и обслуживании инженерных систем, Максим Зигман. — В прошлом году в данный проект я пришел с запросом по маркетингу. Так как компания наша новая, именно развитие этого направления нас интересовало больше всего, — говорит Максим Зигман. — Мы понимали, что

у нас возникла «просадка» по сайту, рекламе и как следствие — сократилось число клиентов. Ситуацию нужно было срочно исправлять, и было принято решение принять участие в программе. В течение двух месяцев под руководством

СПРАВКА

ГБУ «Малый бизнес Москвы» с 2012 года занимается комплексной поддержкой предпринимателей столицы — помогает запускать стартапы и получать поддержку от правительства Москвы. В 2024 году МБМ провел более 127 тысяч консультаций и 650 обучающих мероприятий. За образовательной поддержкой обратились порядка 146 тысяч человек, а онлайн-сервисами воспользовались около 162 тысяч раз.

опытного наставника была проведена большая работа — исследовали целевую аудиторию, создали новый рекламный контент, улучшили работу сайта. И результаты не замедлили проявить себя. Глава компании отметил, что меньше чем за год не только увеличился поток клиентов на 20 процентов, но и в два раза выросла выручка по сравнению с 2023 годом.

— Так что об эффективности программы «Прокачай свой бизнес вместе с наставником» говорят цифры, — подчеркивает Максим Зигман. — Я, кстати, узнавал: в Москве есть и другие курсы наставничества, но их стоимость больше двухсот тысяч рублей. А в МБМ все знания и рекомендации от экспертов мы получаем абсолютно бесплатно. Зарегистрироваться на программу «Прокачай свой бизнес вместе с наставником» можно на портале Малого бизнеса Москвы mbm.mos.ru.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru



30 мая. Гендиректор компании, которая разрабатывает и обслуживает инженерные системы, Максим Зигман

БЫЛО СТАЛО



2025

Современные площадки для выгула собак открываются по всему городу. Одна из них находится на набережной Тараса Шевченко. Именно здесь москвичка Вероника Титова предпочитает гулять с нюрки по кличке Василиса. Хозяйка отмечает, что площадка идеально подходит как для таких небольших собак, как у нее, так и для более крупных пород. Здесь у хвостатого друга есть возможность и просто побегать, и закрепить какой-то навык во время дрессировки. Фото: дмитрий дубинский

2005

По статистике, у каждого десятого москвича дома живет четвероногий друг. Однако в начале 2000-х собакам негде было выгуливать питомцев. Существующие площадки выглядели удручающе: как правило, это был просто огороженный участок земли. Поэтому чаще всего москвичи гуляли с питомцами во дворе, в ближайшем сквере или парке. Особенно страдали владельцы крупных пород. Собаки не могли вдоволь порезвиться, ведь их приходилось держать на поводке.

Предпринимателям помогают эффективные инструменты поддержки

Сделано в Москве

Предпринимательница Татьяна Шакал много лет работала в финансовом секторе, но однажды решила полностью сменить сферу деятельности и занялась производством постельного белья. Вчера она рассказала «ВМ», как город помог ей реализовать свою идею и почему важно всегда верить в себя.

По словам Татьяны, работа у нее была интересной и раньше, однако из-за большой загруженности времени на семью почти не оставалось.

— Я не могла планировать свой день из-за высокой нагрузки. Порой приходилось пропускать важные для семьи события. Я вспомнила, что меня с детства привлекало рукоделие, и выбрала для себя сферу домашнего текстиля, — рассказала она.

Собственный бренд Татьяна основала в 2023 году. Цель предпринимательницы — чтобы ее продукция помогала людям делать домашнее пространство не только комфортным, но и изысканным.

— Я не ставлю перед собой нереалистичные цели, с ростом бизнеса постепенно растет и моя вовлеченность в него, но при любых раскладах бизнес помогает мне ставить семью на первое место, — рассказывает она.

В работе Татьяна уделяет внимание каждой детали, тщательно следит за качеством используемых материалов. Ее команда занимается изготовлением постельного белья из натуральных тканей. Его отличают лаконичность и приятные глазу цвета.

— Предпринимательство для меня — новая сфера, которая требует наличия новых знаний и умений. Приходится много учиться, читать полезную литературу. Это тоже стало частью моей работы. Ведь



25 мая. Предпринимательница Татьяна Шакал на одной из городских выставок. Ей нравится посещать профильные мероприятия и общаться с единомышленниками

невозможно двигаться вперед, не имея соответствующих знаний, — рассказывает москвичка.

Расширить компетенции Татьяне помогли городские организации по поддержке предпринимательства. Так, на первых этапах она приняла участие в образовательной программе «Стартап-школа», потом отправилась на программу «Мамы в бизнесе», где познакомилась с единомышленниками и презентовала свой проект, который получил высокую оценку экспертов.

— В этой программе большой блок отведен самостоятельной работе, а также взаимодействию с наставником. Благодаря такому подходу я смогла углубиться в свою нишу,

а не действовать на ощупь, как это было в самом начале, — объясняет предпринимательница.

Татьяна уверена, что именно благодаря высокому качеству городских обучающих программ для бизнесменов востребованы не только среди новичков, но и опытных предпринимателей. Она продолжает пользоваться разными программами — посещает полезные мероприятия, участвует в вебинарах и других образовательных программах.

— Каждому предпринимателю хочется пожелать не бояться рисковать. На своем опыте я убедилась, что бизнес — это про быструю реакцию и постоянное желание пробовать что-то новое. Только через ошибки и новый опыт мы мо-

жем успешно двигаться дальше, — поясняет она. Благодаря городской поддержке малый и средний бизнес в столице активно развивается. На сегодняшний день в Москве зарегистрировано 927 тысяч субъектов малого и среднего предпринимательства, что составляет более 85 процентов от общего числа предприятий города и около 14 процентов от общего их количества в России. По результатам проведенного исследования с использованием городских мер поддержки создано каждое двенадцатое предприятие в разных сферах — от промышленности до предприятий торговли и услуг.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Доска почета



Сегодня герой нашей рубрики — пожарный ПСО № 204 Пожарно-спасательного центра Москвы Кирилл Сорокин. В пожарно-спасательном отряде № 204 он работает семь лет, и в свои 27 — уже командир отделения. Кирилл Сорокин рассказывает, что с детства хотел получить многогранную профессию, а работа пожарного требует как хорошей физической формы, так и острого ума. Он и сейчас уделяет много времени обучению и тренировкам. За время работы побеждал в соревнованиях по скалолазанию и в составе команды — по боевому развешиванию, а в 2021 году стал лучшим пожарным столицы, выиграв в конкурсе «Московские мастера». По словам Кирилла, в деле пожарного важна сила, выносливость, оперативность, умение мыслить нестандартно и быстро принимать решения.

14 июня — День работников воспитательной службы уголовно-исполнительной системы, которые помогают встать осужденным на правильный путь. Особенно важна их работа в учреждениях, в которые женщины попадают поневоле и проводят вместе длительное время. Корреспондент «ВМ» отправился в следственный изолятор № 6 на улице Шоссейной, в котором содержатся осужденные женщины и те, кто еще находится под следствием.

Женщины за колючей проволокой

Корреспондент «ВМ» провел один день в следственном изоляторе

У входа в СИЗО-6 выстроилась очередь, примерно из десяти человек. В основном здесь стоят следователи. А пропускают каждого по одному. Но несмотря на это процесс довольно быстрый, отработанный. Ждать долго не приходится. За железной дверью вот уже у посетителя проверяют документы. Следующим пойду уже я.

— К кому идете? Цель визита? — спрашивает меня дежурная.

— К старшему инспектору группы социальной защиты старшему лейтенанту внутренней службы Еве Патычинской, — отвечаю я.

Еве сообщают о моем приходе, она спускается встречать меня. А у меня тем временем досматривают вещи. Портфель оставляю в камере хранения, таковы правила. Ту же участь ждет и мой мобильный телефон. На ленту досмотра вещей выкладываю из кармана все металлические предметы: ручку, часы, ремень. А уже затем прохожу через досмотровую раму. Прямо как в аэропорту...

— Да, мышь сюда не проскочит! — улынулся я.

Воспоминание бывшего следователя

В начале 2000-х годов я работал следователем. И не особо любил, когда мне попадались обвиняемые — женщины, которых надо было арестовывать. Визит в «шестерку» был испытанием даже для правоохранителей: тебя тщательно досматривали на входе, как преступника. А потом приходилось долго ждать, пока освободится одна из комнат для допросов. Следователь в «неволе» мог просидеть несколько часов. И не потому, что плохо работали сотрудники ФСИН: женщины могли специально тянуть время — в изоляторе условия для них попроще, чем в колонии.

Помню, как в 2003 году вел уголовное дело против женщины. В зале игровых автоматов, которых в Москве тогда было много, она подсыпала мужчине в пиво клофелин и украла у него деньги с паспортом. Но вскоре была задержана. Поняв, что ей придется провести в тюрьме около пяти лет, как-то попросила меня на допросе: «Я все быстро расскажу, но...». Она предложила интимную близость. Я оторопел.

— Неужели не хочется изменить жене? — подмигнула обвиняемая. — О таком мечтают многие мужики... Давай!

Оказалось все просто: задержанные пытаются забеременеть от кого угодно, чтобы родить на зоне, там у них как у матерей будут особые условия содержания.

Но на стадии следствия главное — не преступить черту, и такие связи караются УК РФ.

Отвыкают от города

Пока меня досматривают, приходит подтянутая женщина в форме — это и есть старший лейтенант Ева Патычинская. Она проводит меня через несколько железных дверей, и мы выходим во двор изолятора. Здесь находится храм.

Юной девушке хотелось легких денег на украшения, одежду... Но выбрала не ту работу и нарушила закон

— К нам приходят священники и регулярно проводят службы, на которых собирается много девушек, которые содержатся в СИЗО, — рассказывает Ева Романовна.

С одной стороны, это объяснимо: особых развлечений нет, постоянно находишься в замкнутом пространстве. А на службе священник всегда беседует с осужденными, проповедует, консультирует по житейским вопросам.

Заходим в кабинет социального работника. Ева начинает рассказывать про жизнь в женском изоляторе. Стоит напомнить, что в СИЗО содержатся только те обвиняемые, к которым решения суда избрана мера пресечения — заключение под стражу. А это значит, что и на суде будет реальное лишение свободы. От момента задержания до вступления приговора в законную силу проходит обычно два-три месяца, и потом осужденных отправляют в колонию: кого-то — в строгого или общего режима, кого-то — в колонию-поселение, а вот москвичек обычно оставляют в обслуживающем отряде самой «шестерки». Здесь они трудятся на кухне, убирают территорию и выполняют другие функции. Впрочем, это выгодно и для самих девушек: родственники могут чаще приезжать на свидания с передачами — ведь выезжать в другой регион родителям не всегда удобно.

Меньше краж, больше наркотиков

Оказывается, что за последние 20 лет изменилась уголовная направленность, по которой задерживают девушек: если в начале XXI века их чаще арестовывали за кражи и мошенничество, то сейчас подавляющее большинство при-



10 апреля. Осужденная Софья Коновалова (справа) и старший инспектор группы соцзащиты, старший лейтенант внутренней службы Ева Патычинская. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

влекаются по статье 228 Уголовного кодекса РФ, то есть за хранение или распространение наркотиков.

— Как правило, по этой статье идут большие сроки, в основном от пяти лет, — рассказывает Патычинская.

И если девушка попала сюда в 17 лет, то выйдет примерно в 22, то есть она и так не знала жизни, а пробыв в изоляции несколько лет, отвыкает от города.

— У многих еще совсем мало жизненного опыта, и моя задача — социализировать девушек, — продолжает Ева.

Молодых девчонок приходится держать в курсе городских новостей, порой учить, как лучше красить глаза, рассказывать им, какие тренды в городе, какие изменения, новшества.

А еще в СИЗО работают кружки, в которых занимаются осужденные. Например, четверо учатся играть на гитаре, еще четверо обучаются колокольному звону при храме.

— Но самый популярный кружок — школа иконописи «Вербное воскресенье» Фонда Регины Юрьевой по специальной методике. Восемь девочек изъявили желание писать иконы, и у них это получается, — продолжает инспектор.

Камера вместо аудитории университета

За столом сидит 25-летняя Софья Коновалова, в руках кисточка, на столе — икона святого Спиридона Тримифунтского. Рядом с ней еще пять аналогичных образов: вроде бы рисунок один и тот же, но есть различия — фон на одних

светлее или темнее, где-то Спиридон более строгий. А вот на иконе у Софьи глаза Спиридона более добрые.

— Никогда не рисовала. Вернее, в детстве, конечно, были карандаши и альбомы, на которых появлялись какие-то каляки-маляки. Но с возрастом я отошла от такого «творчества», — улыбается Софья.

Она рассказывает, что раньше у нее был больше технический склад ума, любила алгебру, геометрию, физику, поэтому и поступила на физический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова. А вот на втором курсе, когда ей было 20 лет, произошло непредвиденное.

— Ведь девушке в таком возрасте хочется побаловать себя: косметикой, украшениями. Вот и решила подработать курьером. Но изначально не предполагала, что именно перевозить придется... оказалось, что наркотики, — девушка замолкает. — Конечно, были подозрения, но будь тогда чуть посмекалистее...

В итоге ее осудили на семь лет, из которых она отсидела уже пять. В сентябре ей можно будет подать документы на условно-досрочное освобождение.

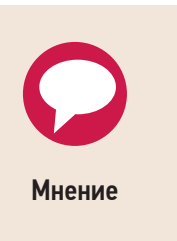
— Надеюсь, что у меня все будет хорошо, и я вернусь к нормальной жизни. Конечно, восстановиться в МГУ уже не удастся, так как ЕГЭ действует в течение пяти лет. Да и за это время, что я тут, переосмыслила очень многое, — продолжает Софья. — А еще раскрыла в себе таланты, о которых не догадывалась раньше.

Софья уверена: для каждой девчонки попасть в такие условия — шок, так как на несколько лет меняется вся твоя жизнь.



10 апреля. Осужденная Мария Лубенникова играет на гитаре. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Творчество побуждает к добру



Патриархией по всей стране проводится профилактическая работа с осужденными, у нас для этого есть специальный отдел. Ведь люди могут оступиться. Главное, чтобы они жили полноценной духовной жизнью.

Священники считают, что важно уделять внимание заключенным, ведь многие к вере приходят через страдания. И в СИЗО содержится много талантливых людей. За каждым следственным изолятором закреплен священник, который проводит службы. Патриархия также постоянно посылает книги для изоляторов, чтобы верующие могли изучать историю православия — ведь некоторые из них, бывает, прикасаются к вере впервые в СИЗО.

Задача священника — сделать так, чтобы осужденный человек не замкнулся в себе, не озлобился, а стал на путь исправления, подобрел. А для этого нужно встретиться и пообщаться с каждым заключенным.



АЛЕКСАНДР КОНСТАНТИНОВ
НАСТОЯТЕЛЬ ХРАМА
В ЧЕСТЬ ИКОНЫ БОЖИЕЙ
МАТЕРИ «ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ» ПРИ
СТАРО-ЕКАТЕРИНСКОЙ
БОЛЬНИЦЕ (МОНИКИ)

По большому счету это социальная работа, как и в нашем храме, находящемся при больнице. Мои коллеги исповедуют больных, которые находятся на больничной койке и не могут пожениться для церкви. Так в изоляторах священники выполняют очень важную миссию — сеют доброе, разумное и вечное ради того, чтобы в дальнейшем люди пришли к вере, проявили себя. Специально для этого в следственных изоляторах и в колониях создаются школы иконописи. Ведь иконопись — это доброе дело и помогает людям проявить свои творческие таланты. Благодаря таким увлечениям порой задержанные помогают сами себе стать добрыми. И от таких увлечений для общества тоже существует польза, так как человек выходит на свободу не озлобленным, а добрым. Заметьте, что для обеих сторон получается польза. И это великое дело!

СПРАВКА

Здание следственного изолятора № 6 было построено в 1987 году для женского лечебно-трудового профилактория (ЛТП), как СИЗО стало использоваться с 1996 года. Выглядит СИЗО-6 как большой четырехугольник, внутри которого находится круглый дворик для прогулок, накрытый сверху решеткой. Спроектировал его архитектор Павлов, автор Мемориального музея Ленина в Горках, павильона «Геология» на ВДНХ. В одной из башен находится храм святой равноапостольной Марии Магдалины. В СИЗО есть разные камеры: общая на сорок человек, так называемые «спецы» на четыре человека, несколько камер на 12 человек и одна на восемь. В «спецы» обычно попадают лица, вызывающие какой-то следственный резонанс, или бывшие сотрудники правоохранительных органов. Официальная вместимость СИЗО составляет более 800 человек.

— Спасибо, что родители не отвернулись и поддерживают меня. А я нашла здесь себя в творчестве: стала петь и занялась иконописью, — рассказывает Коновалова. — Интересно, что однажды, еще на свободе, я случайно на улице нашла потерянную кем-то иконку Спиридона и его строгий взгляд меня поразил. А вот в СИЗО предложили сделать его облик, и я даже обрадовалась, решила создать авторскую икону.

Девушка увлеченно рассказывает, что она встречалась с батюшкой, который провел исповедь, благословил ее на написание иконы. Затем ей предоставили 20 часовых видеоуроков.

— Их я просматривала в свободное от работы время и выполняла практические задания. Только 30 минут было посвящено кисточкам. Раньше я бы удивилась, что можно о них говорить? А материал оказался интересным и необычным. И оказывается, под определенным углом можно по-разному выписывать определенные детали, — делится секретами Софья.

Она рассказывает, что за эти пять лет ее взгляды на жизнь поменялись на 180 градусов, и теперь однозначно свою жизнь на свободе она посвятит творчеству.

— А каждый мой шаг будет выверенным. Надеюсь, что в дальнейшем у меня все будет хорошо, — утверждает Софья.

Трудный экзамен — жизнь

Чуть дальше находится студия, в которой есть музыкальные инструменты. Здесь на гитаре играет Мария Лубенникова, готовясь к концерту, посвященному 80-летию Победы.

— Я буду исполнять песню «Темная ночь» и посвящу ее своему прадедушке Борису, который воевал, — рассказывает девушка.

Она говорит, что тяга к музыке у нее была всегда, но вот по-настоящему она начала заниматься ею только в изоляторе.

— Ведь я попала сюда по глупости, — опускает глаза Маша. — В школе хорошо училась, занята была до упора. Но в один момент показало, что мало отдыхаю, не расслабляюсь. Попала не в ту компанию: стала встречаться с парнем, который употреблял наркотики. Вот и попросил принести для него.

А случилось это в 17 лет, накануне ЕГЭ, и для всех это стало большим стрессом.

— Я была под домашним арестом, мне разрешили сдать экзамен дистанционно. Все-таки мир не без добрых людей, — продолжает девчонка. И вот она уже два года находится здесь, а общий срок — пять лет. Но она надеется, что творчество поможет чуть легче прожить это время, справиться с одиночеством.

— К нам часто приезжают артисты и выступают. И как-то, присутствуя на концерте, я подумала: а чем я хуже? И мне надо проявить в себе творческие способности, — уверена она.

Словно герои Шукшина...

Мнение девушки поддерживает и музыкант Макс Орех, который регулярно выступает в колониях.

— В первый раз меня пригласил выступить в женской колонии руководитель благотворительного фонда, выросший в детском доме. У него принцип — помогать другим, не беря ничего взамен, — рассказывает Макс. — При этом в колонию вместе с артистами приезжают косметологи, парикмахеры, гинекологи. И я считаю, что это правильное и богоугодное дело, так как людям надо помогать.

Также Орех отмечает, что ему на первом концерте было непривычно, ведь обычно зрители во время исполнения песни хлопают в ладоши, размахивают руками... Но в изоляторах и в колониях они ведут себя по-другому: сидят и не выражают эмоции, потому что порядки там совсем другие. Но вот заканчивается песня и через секунду раздаются аплодисменты.

— В колонии люди нуждаются в духовной пище. Как говорится: от сумы и от тюрьмы не зарекайся, — уверен Макс Орех. — А людям всегда надо давать второй шанс. Я поддерживаю таких людей, так как они быстро распознают фальшь. Это точные герои фильма великого режиссера Василия Шукшина «Калина красная».



АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
корреспондент



Точка

Сегодня точку в номере ставит студентка Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова Анастасия Диденко. Направляясь в гости к подруге, она остановилась, чтобы полюбоваться мостом Богдана Хмельницкого. По итогам голосования в проекте «Активный гражданин», в котором приняли участие более 230 тысяч человек, этот мост признан самым романтичным местом Москвы. Анастасия рассказала, что мост Богдана Хмельницкого и его окрестности — одно из ее любимых мест в городе, которое неизменно дарит ей хорошее настроение и вдохновение. Второе место среди самых романтичных мест столицы по результатам голосования заняли аллея влюбленных и сказочный Гротесковый мост в Нескучном саду, где по традиции молодожены, держась за руки, загадывают себе долгую и счастливую семейную жизнь. В тройку лидеров голосования также вошла ротонда в парке «Дубки». **ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ**

Около 33 процентов опрошенных россиян без раздумий одалживают деньги близким людям. Такими результатами опроса поделился медиахолдинг. При этом 17 процентов принципиально не дают деньги в долг, считая это вредным для взаимоотношений.

Вопрос дня

Каждый третий без раздумий занимает деньги близким. И как вам?



НАТАЛЬЯ ПРОДАНОВА
ДОКТОР ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК,
ПРОФЕССОР РЭУ ИМ. ПЛЕХАНОВА

Знаете, как говорят: «Россия — щедрая душа», такое понятие можно отнести и к россиянам в целом. Но есть и другая сторона медали: люди опасаются, что если не отдадут деньги в долг, то их осудят знакомые. И в глазах своего окружения они будут выглядеть как плохие люди. И когда человек отдает деньги без раздумий, он уже на подсознательном уровне знает, что, скорее всего, ему ничего не вернут. Ведь многие «заемщики» так и поступают.



ГАРРИ МУРАДЯН
ЭКСПЕРТ ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ,
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ БИЗНЕС-КЛУБА
МОЛОДЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ
«РОСМОЛОДЕНЬ БИЗНЕС»

С одной стороны, хорошо, что люди отдают деньги ближайшим родственникам. Это связано с духовно-нравственными ценностями. И такое понятие, как поддержка семьи, знакомо всем. Но с другой — это кладёз для телефонных мошенников, которые могут воспользоваться доверительными отношениями в семье и от лица родственника выма-

нить деньги. Они создают некую «легенду», что у родственников беда и им нужны финансы. Естественно, жертва без раздумий может скинуть обозначенную сумму на телефон мошенника. А благодаря нейросетям ввести в заблуждение стало намного проще. Программы помогают мошенникам подделывать видео- или аудиосообщения от родственника. И выглядит это очень реалистично!



ЕВГЕНИЯ ЛЮТОВА
ПСИХОЛОГ, ЧЛЕН АССОЦИАЦИИ
МЕДИЦИНСКИХ ПСИХОЛОГОВ

Есть люди, которые берут кредиты и не возвращают их. Такое поведение человека предполагает, что он чувствует себя независимым, потому что у него всегда есть где достать деньги. Но впоследствии у него может накопиться много долгов, тогда у него возникнет чувство стыда за содеянное. И в таком случае лучше обратиться к близким людям, которые могут ему помочь финансово. Ведь этот вариант намного лучше, чем брать очередной кредит без возможности его выплатить.

Подготовила **МАРИЯ ШТОГРИНА**
m.shtogrina@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Не стало Евгения Доги — автора вальса к фильму «Мой ласковый и нежный зверь»

Утрата

Вчера на 89-м году жизни скончался композитор, музыкальный педагог, заслуженный деятель искусств Молдавской ССР, народный артист СССР Евгений Дога (на фото).

Мировую известность Евгений Дмитриевич получил благодаря романтическому вальсу из мелодрамы Эмilia Лотюну «Мой ласковый и нежный зверь», созданной по мотивам повести Чехова «Драма на охоте» в 1978 году. ЮНЕСКО объявил его одним из четырех музыкальных шедевров XX века — наряду с произведениями Прокофьева и Скрябина. Вальс сразу же вышел далеко за пределы фильма — звучал на открытии Олимпиады-80 в Москве, Олимпиады-2014



в Сочи, многие молодожены выбирают его для своего первого свадебного танца, мелодия ежедневно звучит в подземных переходах, на станциях метро и на улицах. Евгений Дога был автором музыки более чем к 150 фильмам, среди которых «Табора уходит в небо», «Анна Павлова», сотрудничал с киностудиями «Молдова-фильм», «Мосфильм», «Беларусьфильм», «Укртелефильм». Он автор

балетов «Лучафэрул» (1983) и «Венансия» (1989), «Королева Марго» (1997). В 1975–1989 годах был депутатом Верховного Совета Молдавской ССР. В 1989–1991-х годах — народный депутат СССР. Входил в состав Комитета по науке. В 1998 году получил гражданство РФ. 2007 и 2017 годы, когда композитор отмечал юбилей — 70-летие и 80-летие, были провозглашены в Молдавии Годом Евгения Доги. Долгие годы Евгений Дмитриевич боролся с онкологическим заболеванием, на фоне которого и произошла острая сердечная недостаточность.

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА
d.efremova@vm.ru

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ВЫРАЖАЕТ ГЛУБОКИЕ СОБЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ КОМПОЗИТОРА

Досье

Евгений Дога родился 1 марта 1937 года в селе Мокра (Молдавская АССР, ныне — Приднестровье). Окончил Кишиневскую государственную консерваторию по классу виолончели (1960) и образованный на ее основе Кишиневский государственный институт искусств по классу композиции (1965). С 1972 года выступал с концертами и творческими вечерами во многих городах СССР. Обладатель более 60 наград, премий и званий. В 2018 году был награжден орденом Александра Невского.

Назидание нынешнему поколению: выставка заслуженных художников

В Доме на Брестской открылась выставка «Знамя Победы», посвященная юбилею окончания Великой Отечественной войны. В экспозиции представлены портреты героев и ветеранов, а также жанровые полотна и пейзажи.

Выставка «Знамя Победы» ранее была представлена в залах здания МИД РФ, Могилевском областном художественном музее имени П. В. Масленикова, а также в Национальном художественном музее Республики Беларусь. — Я вырос на воспоминаниях своей семьи о военных годах, а потому для меня важна работа над этим проектом, — рассказывает куратор выставки, народный художник России Петр Стронский. — Среди прочих работ здесь представлен и мой портрет ветерана морской пехоты Георгия Артемьевича Широкова. Мне повезло написать его с натуры, находясь на архипелаге



2 июня. Куратор выставки, народный художник РФ Петр Стронский на фоне работ живописца Антона Стеколышинова. **ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМАБЛОК**

Новой Земля, которую он освобождал. Основная композиция посвящена годам Великой Отечественной войны, но некоторые работы затрагивают и события сегодняшнего дня. — На этой работе я запечатлел памятник Михаилу Кутузову, который раньше стоял в го-

роде Броды на Западной Украине, — рассказывает заслуженный художник РФ Татьяна Федорова. — Несмотря на все, что сделала судьба до сих пор неизвестна. По ее словам, такой постамент националисты снести уже не смогут.

В сложной технике рисования маслом по мрамору Татьяна Федорова дала вторую жизнь снесенному памятнику, чья дальнейшая судьба до сих пор неизвестна. По ее словам, такой постамент националисты снести уже не смогут.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

Невыносимая легкость бытия



Мнение

Удивительно, но факт: жизнь становится гораздо проще в бытовом плане и при этом несчастных и депрессивных с каждым годом все больше. Тревожность зашкаливает, мозг, перегруженный мусорной и избыточной информацией, не справляется. Начинаются проблемы с памятью, удовольствие собой и окружающими, раздражение становится привычным состоянием... Отчего так? Оказывается, «невыносимая легкость бытия» не предусмотрена эволюцией. Человек запрограммирован на каждодневное решение самых разных проблем: от «добывания пищи», «охоты», физических нагрузок до работы интеллектуальной. Даже читать книгу, запоминать стихотворение — это труд для собственной души. Организм понимает, что дело сделано, и «вознаграждает» гормоном дофамином. Но по логике привычного уклада, все падает в руки без особых усилий: мы приобретаем готовую еду, нет дефицита в вещах и домашние дела мы делегируем выполнять нашим электронным помощникам. А что остается человеку? Только страдать и депрессовать... Особенно уязвимыми оказались подростки. Каждое их «хочу» удовлетворяется любящими родителями с опережением. Новейшие гаджеты, моднейшие вещи, отдельная комната, еда без ограничений, путешествия — все что угодно душе. Только вот оказывается, что каждый второй с каким-нибудь «синдромом» — радости-то нет, нет цели в жизни. И не только у людей так. Вспомните страшный эксперимент американского ученого Джона Кэлхуна, проведенный аж в 1968 году. Для лабораторных мышек он создал самый что ни на есть рай: в закрытом баке была в достатке пища и вода, никаких хищников. Живя да радуясь! Сначала так и было, звери активно размножались, но потом что-то пошло не так. Популяция росла экспонентно, и когда их число достигло 600 особей, мыши вступили в конкурентную борьбу друг с другом. Кто-то стал «изгоем», стареющие мыши проявляли агрессию по отношению к молодежи и не хотели уступать место под райским мышиным солнцем. Самцы стали слабыми и безвольными, а самки, напротив, нервными и агрессивными. Мыши перестали выполнять свои социальные функции. На последней стадии мыши начали уничтожать друг друга, несмотря на то, что дефицита еды по-прежнему не было. Последняя мышь умерла на 1780-й день эксперимента. Страшная и поучительная история. Как ни странно, ошибся классик, сказав, что «человек создан для счастья». Он создан для труда, для преодоления трудностей — и только так можно достичь если не счастья, то морально-го удовлетворения.



ЕКАТЕРИНА РОЧИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ДЕНЬ В ДЕНЬ

Начали «Трофейное дело», выпустили киножурнал

«Вечерняя Москва» продолжает вспоминать события, которые происходили в этот день в истории и повлияли на ее дальнейший ход.

1705 год. 320 лет назад Петр I разрешил строить новые металлургические заводы на Урале и в Сибири. Для этого он выделил огромные земли тульскому кузнецу-оружейнику Никите Демидову, который сильно впечатлил императора своим мастерством.

1922 год. Вышел первый номер сатирического журнала «Крокодил». Выпуск был приложением к газете «Рабочий».

1930 год. 95 лет назад родился Виктор Тихонов, советский хоккеист и хоккейный тренер, трехкратный олимпийский чемпион. Умер в 2014 году.

1946 год. В СССР началось следствие по «Трофейному делу». Это кампания орга-

нов госбезопасности, начатая по личному указанию Иосифа Сталина. Следователи выявляли злоупотребления среди генералитета. Одним из фигурантов дела стал маршал Георгий Жуков. В результате его сняли с должности Главнокомандующего войсками Одесского военного округа.

1962 год. На экраны в СССР вышел первый номер сатирического киножурнала «Фитиль». Он существовал 45 лет. Автором и художественным руководителем проекта был Сергей Михалков.

1977 год. В СССР был опубликован проект Конституции для всенародного обсуждения. Были получены миллионы замечаний и предложений, часть из которых учли в окончательном тексте.

Календарь читала
ВЕРОНИКА УШАКОВА
v.ushakova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Юридические услуги

- **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

в соцсетях





