

**Новое здание главного музея истории удивит посетителей**

Оформление залов будет вдохновлено архитектурой русских монастырей → стр. 2-3

**Фестиваль объединил юных любителей спорта**

Там можно было прокатиться на гоночных картах и преодолеть «путь ниндзя» → стр. 5

**Столичные конезаводчики известны по всему миру**

Уже более 100 лет они выводят породистых лошадей-рекордсменов → стр. 7

Понедельник

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

**ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 26.05.25**

№ 94 (30029)



Издается с 6 декабря 1923 года  
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+28 | +19

НА VM.RU

50 000 пассажиров отправились в круизы за первый месяц речной навигации в Москве, сообщили вчера в пресс-службе столичного Дептранса.

**Ждем высоких баллов**

Московские выпускники сдали первые итоговые экзамены. За проведением испытаний следят общественные наблюдатели

**Образование**

В пятницу стартовал основной период сдачи Единого государственного экзамена (ЕГЭ). «ВМ» узнала, как организована работа пунктов проведения и какие нововведения ждут выпускников.

В 2025 году на участие в ЕГЭ зарегистрировались более 90 тысяч человек, в том числе свыше 71 тысячи выпускников текущего года. В Департаменте образования и науки Москвы сообщили, что в первый день экзамены сдавали более 21 тысячи одиннадцатиклассников — они написали литературу, историю и химию. В московской школе № 281 в пятницу выпускники сдавали историю.



23 мая. Одиннадцатиклассницы Надежда Горбик, Дарья Михайлова и Александра Серпунина (слева направо) сдавали ЕГЭ по истории в школе № 281. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

решила лично убедиться в прозрачности организации ЕГЭ, ведь ее дочь Мария в этом году оканчивает школу. Было интересно посмотреть, как все происходит изнутри, поэтому записалась в наблюдатели. И сегодня увидела, что все организовано на высшем уровне, — поделилась она.

С февраля ученики 11-х классов готовились к экзаменам в формате школьных практиков по тем предметам, которые они выбрали для сдачи. Такие занятия занимают не менее 40 процентов учебного времени. Кроме того, одиннадцатиклассники дважды писали тренировочные работы в формате

ЕГЭ в условиях, максимально приближенных к реальным. — Мой папа имеет докторскую степень по культурологии, так что любовь к истории, можно сказать, переда-

**В аудиториях и коридорах установлены камеры с онлайн-трансляцией**

лась мне по наследству, — рассказал ученик школы № 1955 Олег Ларионов. — Думаю, каждому человеку важно знать историю своего государства.

Поступать Олег планирует в МГЛУ на направление «Зарубежное регионоведение» и надеется, конечно, сдать экзамены на высокий балл. Его одноклассница Николь Лехман тоже выбрала для сдачи историю.

— Мне всегда было интересно изучать события, которые происходили в прошлом, и сравнить их с настоящим, — поделилась она. Выпускница православной школы «Свиблово» Надежда Горбик увлекается историей детства и решила проверить свои знания по этому предмету, а поступать девушка планирует в литературный вуз на сценариста.

В этом году основной период сдачи ЕГЭ продлится с 23 мая по 4 июля.

МАРЬНА ШЕВЦОВА  
m.shevtova@vm.ru

**СПРАВКА**

Москва уделяет особое внимание подготовке школьников к ЕГЭ. Выпускникам доступен сервис «Экзамены» в «Московской электронной школе», где собраны разборы заданий, интерактивные материалы и другие рекомендации. Проводятся лектории. Благодаря такому подходу ребята регулярно показывают высокие результаты. В 2024 году Москва стала единственным регионом, где школьник набрал 400 баллов по четырем предметам. 1860 человек получили 100 баллов по одному предмету.

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**ТАМАРА РОМАНОВА**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО НАДЗОРА И КОНТРОЛЯ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ

Технология проведения ЕГЭ осталась прежней. Передача экзаменационных материалов происходит по защищенной сети интернет, распечатываются материалы в аудитории и там же сканируются — все происходит под камерами на глазах у выпускников. На входах в пункты проведения в этом году разместили QR-коды, с их помощью ребята могут оставить обратную связь. Кроме того, 3 и 4 июля в рамках проведения экзаменов будут проводиться мероприятия по урегулированию конфликта, — отмечает Дандыкин.

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА  
v.biyatova@vm.ru

**Платформа успешно заменила зарубежные сервисы**

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал в социальных сетях о работе платформы Mos.Hub. Она помогает разработчикам со всей страны создавать ИТ-проекты.



вис автоматической проверки кода на ошибки и уязвимости, сервис Mos.Track для управления ИТ-проектами и задачами, сервис для работы с ИТ-документацией Mos.Wiki, а также раздел «Сообщество», в котором пользователи могут помогать друг другу и делиться знаниями. — Все это делает Mos.Hub уникальной экосистемой для

совместной работы и общения российских ИТ-специалистов, — отметил Сергей Собянин.

В планах — расширить профиль пользователя для формирования резюме и портфолио, дать возможность делиться образовательными статьями и создать конструктор сайтов. Еще одна важная задача — сделать на платформе каталог готовых решений с открытым исходным кодом. Также мэр заявил, что все коллекции столичных музеев будут оцифрованы к 2026 году. Удалось увидеть уникальные экспонаты на экранах своих электронных устройств.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ  
v.chernyavskaya@vm.ru

ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ → стр. 2

**На противника обрушили массированный удар**

Вчера ночью Вооруженные силы РФ нанесли массированные удары высокоточным оружием по военной инфраструктуре Украины. Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

В ведомстве сообщили, что атаки военнотехнических РФ производились с помощью высокоточного оружия морского, воздушного, наземного базирования и беспилотными летательными аппаратами. — Удары были нанесены по предприятиям военно-промышленного комплекса Украины, выпускающим для ВСУ компоненты ракетного оружия, радиоэлектронику, взрывчатые вещества, ракетное топливо и ударные беспилотные летательные аппараты, а также центрам радиотехнической разведки и спут-

никовой связи, — рассказали в Министерстве обороны РФ. В ведомстве также подчеркнули, что все намеченные цели ударов были поражены.

— Уже который день больше сотни беспилотников летят на наши приграничные территории, в Крым и до Подмосковья, — рассказал «ВМ» военный эксперт, капитан I ранга запаса Василий Дандыкин. — ВСУ пытаются поразить какие-то существенные российские объекты, но достается мирному населению. Поэтому наша армия дает Киеву четкий и жесткий ответ. Некоторые коллеги говорят, что эти удары были самыми масштабными за все время специальной военной операции. Дандыкин добавил, что Россия бьет по военным предприятиям Украины по всей территории противника. Наши беспилотники уничтожают промышленные комплексы по производству ракет, БПЛА и все учреждения, занимающиеся поддержкой связи ВСУ. При этом военный эксперт подчеркнул, что ВС РФ не били по энергетической инфраструктуре Украины, в отличие от противника. — Думаю, что такие массированные удары будут продолжаться до тех пор, пока киевский режим не направит свое внимание не на запуск ракет по мирным объектам и запугивание гражданских, а на ведение переговоров об урегулировании конфликта, — отмечает Дандыкин.

Виктория Биатова  
v.biyatova@vm.ru

ТЫСЯЧА СОЛДАТ И ГРАЖДАНСКИЕ ВЕРнулись ИЗ ПЛЕНА → стр. 4

**А ты записался на контрактную службу?**

**5200000**

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

117

**ГРАФИКА ГОРОДА**

**Одежда и вооружение стрельца**

С 24 по 26 мая проходит фестиваль «Крутицкое наследие». В программе будут батالي XVII века. «ВМ» выяснила, насколько достоверны костюмы.



**ШАПКА**  
Суконная шапка с меховой оторочкой. Под ней стрелец мог носить небольшую металлическую каску — черепник

**БЕРДЫШ**  
Оружие ближнего боя, также использовавшееся как подставка для пища. Носился на перевязи за спиной

**ПИЩАЛЬ**  
Аналог европейской аркебузы. Заряжалась со ствола, стреляла круглыми свинцовыми пулями калибром до 15 миллиметров

**САБЛЯ**  
Дополнительное оружие стрельца

**СУМКА**  
Предназначалась для хранения свинцовых пуль и пылей

**БЕРЕНДЕЙКА**  
Кожаная перевязь, на которой стрелец нес отмеренные пороховые заряды для пищаля

**КАОТАН**  
Длинный суконный кафтан. Форменная одежда стрельцов полков

Каждый стрелецкий полк имел свою расцветку кафтана, шапки и сапог

По данным: forma-odezhda.com

**Сильное подспорье для всей страны**

Сегодня — День российского предпринимательства. Председатель Московской торгово-промышленной палаты (МТПП) — о том, как эта организация помогает реализовывать различные проекты.



Первый микрофон

День российского предпринимательства был учрежден Указом президента России в 2007 году и отмечается 26 мая. Праздничная дата была выбрана в связи с тем, что 26 мая 1988 года Верховный Совет СССР принял Закон «О кооперации», который возродил в стране предпринимательскую деятельность.

Вклад МТПП в реализацию государственной политики формирования технологического суверенитета — выдача экспертных заключений, подтверждающих производство промышленной продукции на территории России. Они позволяют нашим производителям участвовать в госзакупках и получать господдержку. Также мы продолжаем образовательный проект «Школа международного бизнеса для студентов» «Начни бизнес с Москвой», который мы реализуем при поддержке Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы в рамках реализации гранта мэра столицы. Множество программ связано с международной деятельностью, развитием взаимоотношений московских предпринимателей и бизнеса дружественных стран Большого Юга. Кроме того, новое дыхание получил конкурс «Московское качество», который нам при поддержке городских властей и «Вечерней Москвы» удалось вывести на новый, более высокий уровень.

Москва — это безусловный лидер по инвестиционной привлекательности, уровню цифровизации госуслуг и развитию инфраструктуры для бизнеса. Столица лидирует по количеству технопарков и инновационных кластеров, по объему инвестиций в высокотехнологичные отрасли, по экспорту ИТ-услуг и наукоемкой продукции. Говоря о сотрудничестве с другими странами, отмечу, что произошла масштабная перестройка внешнеэкономических связей. Приоритетными стали БРИКС. Что касается российской экономики в целом, то ключевыми направлениями станут высокотехнологичные производства, ИТ-сектор, включая искусственный интеллект и кибербезопасность, биотехнологии и фармацевтика. Большой потенциал у Агропромышленного комплекса. Не теряет значимости и Оборонно-промышленный комплекс.



**ВЛАДИМИР ПЛАТОНОВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ (МТПП)

КУРС ВАЛЮТ

\$ 79,71 ↓

¥ 11,08 ↑

Разворот «Первый рабочий» посвящен людям труда, их педагогам и наставникам, тонкостям разных профессий и достижениям москвичей, благодаря которым столица становится лучшим городом Земли. Сегодня из наших материалов вы узнаете, как международные мероприятия помогают развитию индустрии моды в столице, каким будет новое здание Государственного исторического музея, кого признали лучшим мастером производственного обучения Москвы и многое другое.

## Неделя моды объединит лидеров индустрии и предпринимателей из разных стран

### День мэра

Мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в минувшие выходные рассказал, какие возможности для бизнеса откроет Третий международный форум BRICS+ Fashion Summit, а также сделал ряд других заявлений.



**Продвижение брендов**  
С 28 по 30 августа в рамках «Московской недели моды» пройдет Третий международный BRICS+ Fashion Summit. — «Московская неделя моды» является главным и наиболее

масштабным событием российской модной индустрии. Участие в показах предоставляет дизайнерам и производителям одежды уникальную возможность заявить о себе и обеспечить продвижение собственных брендов. В 2023 году это знаковое событие получило дополнительное развитие в форме международного форума BRICS+ Fashion Summit, — сообщил Сергей Собянин. Трехдневное мероприятие объединит лидеров модной индустрии, дизайнеров, экспертов и предпринимателей из стран БРИКС, Азии, Африки, Ближнего Востока, Латинской и Северной Америки,



13 марта. Создатель бренда одежды Артем Круглов на «Московской неделе моды» представил коллекцию, посвященную городскому спорту. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Океании, СНГ и других. Особое внимание уделят модной экономике, развитию локальных производств, формированию децентрализованных цепочек поставок, культурному, креативному и экономическому сотрудничеству. — Форум будет способствовать созданию новых устойчивых механизмов сотрудничества, производства, мобильности талантов и доступа к рынкам между странами, — подчеркнул Сергей Собянин.

**Обустройство территорий**  
В субботу Сергей Собянин рассказал о благоустройстве вокруг станций Троицкой линии метро. Работы запланированы вокруг будущих станций «ЗИЛ», «Крымская», «Академическая» и «Вавиловская». Например, возле станции «Ва-

виловская» построят новые участки автодорог, высадят деревья, кустарники и цветы, оборудуют велопарковки и современные остановочные павильоны. — Так мы интегрируем новые объекты метрополитена в сложившуюся городскую среду и создадим комфортные общественные пространства, — подчеркнул мэр.

**Праздники спорта**  
31 мая в «Лужниках» отметят День московского спорта. Сергей Собянин сообщил, что для гостей будет работать более 20 разных тематических площадок, в том числе детская зона. А 1 июня в «Лужниках» отметят Всероссийский день футбола.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

### КСТАТИ

Для проведения малоинвазивных вмешательств на базе городских больниц создана сеть специализированных подразделений — стационаров кратковременного пребывания. Сегодня они работают уже в 29 учреждениях, рассказал в соцсетях мэр. Малоинвазивные вмешательства не требуют долгой реабилитации — от поступления до выписки проходит всего несколько часов. Все операции проходят по полису ОМС, а направление можно получить в поликлинике по месту жительства.

## Сантехники нужны во все времена

### Третий гудок

Слесарь-сантехник Дмитрий Кондусов (на фото) пришел в свою профессию недавно, всего год назад, когда устроился работать в частную компанию после завершения обучения в колледже. Вчера он рассказал «ВМ», почему решил выбрать именно эту специальность.



Я увидел, что в одной из квартир течет вода из стояка водоснабжения. Выяснилось, что там прохудилась прокладка. Вместе с наставником мы быстро устранили неисправность, людям не пришлось долго сидеть без воды, — рассказал он. — Тогда я понял, что хороший слесарь-сантехник должен быть расторопным и аккуратным. Лето для слесарей-сантехников — непростое время, потому что в городе в этот сезон проходят отключения горячего водоснабжения. А еще в это время в квартирах чаще всего делают ремонт. Бывает так, что после перекладки или ремонта труб случаются аварии — это человеческий фактор, и, увы, такого не избежать. Так что за день у слесаря может быть сразу несколько сложных вызовов. — Я просыпаюсь в шесть утра. По своей натуре я жаворонок, поэтому для меня в этом нет ничего сложного. Вместе с напарником в восемь утра выезжаем на вызовы — сейчас наш журнал заполнен заявками до конца дня, — рассказал Дмитрий. У Дмитрия третий разряд, и он уже вполне квалифицированный работник, однако по правилам он все делает под руководством более опытного напарника. Это позволяет быстрее набраться опыта, чтобы быть готовым к разным экстренным ситуациям. — В детстве я мечтал быть зоологом. Конечно, жизнь все расставила по своим местам, но я не жалею о своем выборе. Считаю, что помощь людям, поддержание городского оборудования в хорошем состоянии — это очень важные задачи, и я рад, что прикладываю к этому усилия, — сказал Дмитрий. В свободное время он обожает путешествовать с друзьями по ближайшим регионам. Больше всего ему нравится Калужская область с ее невероятными природными красотами.

**СПРАВКА**  
Слесарь-сантехник — это специалист, занимающийся монтажом, ремонтом и обслуживанием систем водоснабжения, канализации, отопления и водоотведения в зданиях и сооружениях. Он работает с сантехническим оборудованием, трубопроводами и другими элементами систем, обеспечивая их исправное функционирование. Эта работа требует технических знаний и практических навыков.

**РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА**  
r.lebedeva@vm.ru

## Оформление залов вдохновлено архитектурой монастыря

### Точка роста

В пятницу генеральный директор Исторического музея Алексей Левыкин показал, как строится новое здание возле Новодевичьего монастыря.

В новом здании Государственного исторического музея в Москве завершается отделка помещений фондохранилища. Строители заняты на шпаклевке стен, устройстве инженерных коммуникаций. Параллельно идет облицовка фасада. Он получил

## Музей планируют открыть в 2026 году

коричневые оттенки и зеркальные панели под верхней частью здания. — Стройку мы начали в конце 2023 года. Сегодня находимся на завершающей стадии, летом закончим работы по фасаду, здание обретет уже финальный архитектурный облик, — сообщил первый заместитель руководителя дирекции по строительству уникальных объектов ППК «Единый заказчик» Дмитрий Гаврилюк. Здание будет состоять из двух горизонтальных блоков, один из которых будет выдвигаться вперед консолью. Всего в новом корпусе будет пять этажей, включая подземный технический этаж, на втором устроят фондохранилище. На третьем — просторный атриум с видом на монастырь.

Внутри заканчиваем черновую отделку и приступаем к финишной покраске, укладке плитки, линолеума, полимерных полов, также активно ведем работы по устройству инженерных систем — это отопление, вентиляция, электроснабжение и другие виды работ. Мы планируем до конца текущего года завершить строительные-монтажные работы, чтобы в следующем году оснастить оборудованием.

Уже этим летом специалисты приступят к благоустройству прилегающей территории и устройству пешеходных зон, что позволит в будущем создать на территории музейного комплекса поистине комфортную городскую среду для жителей ближайших домов и гостей музея.

— Высадим цветники, разобьем газоны, — отчитался строители. Новый филиал музея будет оснащен всем необходимым современным оборудованием и фондовым оборудованием. Специалисты создадут здесь комфортные условия для изучения и показа коллекций, а также для безопасного хранения музейных ценностей. В экспозиционно-выставочном центре появятся многофункциональные лекционные залы, фондохранилище, экскурсионное бюро, а также помещения для проведения культурно-массовых мероприятий.

— В экспозиционных залах будут размещены экспонаты из фондов Исторического музея: иконы, церковные облачения, предметы церковного обихода, старопечатные и рукописные книги, фрески и другие коллекции, составляющие гордость национального музея России, — рассказал Алексей Левыкин. По его словам, после передачи здания потребуются еще полгода для внутреннего оснащения и устройства обширной

экспозиции. Команда специалистов уже подобрана. — Коллекция будет связана с историей Новодевичьего монастыря и Православной церкви. Художественный проект существует, и мы очень ждем того момента, когда можно будет войти в современное здание, — добавил Алексей Левыкин. По его словам, все экспонаты отобраны, их будет представлено более тысячи в стенах нового здания. — Помещения большие, позволяют создать представительную коллекцию, — сказал он.

Кроме того, в новом корпусе разместятся также административные помещения для сотрудников. Кадры для работы в структурном подразделении уже подбирают. Они пройдут дополнительное обучение. Общая стоимость проекта составит 5 миллиардов рублей. Создание нового структурного подразделения Государственного исторического музея станет уникальным проектом не только для Москвы, но и для всей нашей страны.

**ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**  
v.chernyavskaya@vm.ru

### ЦИТАТА

*Музей — это своего рода уникальная машина времени, дающая нам шанс перенестись в прошлое. Сегодня музеи продолжают выполнять свою великую миссию по сохранению, изучению и обеспечению доступности сокровищ мировой истории, культуры и наследия.*

**СТЕПАН ОРЛОВ**  
ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

## Экспозиционно-выставочный центр ГИМ

Цветовая гамма оформления: первый этаж будет в белом цвете, второй этаж — в терракотовом. Стены украсят фрагменты архитектуры монастыря.

Выставочные залы музея будут располагаться вокруг центральной зоны, детали интерьера которой станут отсылкой к центру ансамбля Новодевичьего монастыря — Смоленскому собору.



Месторасположение: Лужницкий проезд, вблизи Новодевичьего монастыря.



ЭКСПОНАТЫ ИЗ ФОНДОВ ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ



Иконы и церковные облачения



Старопечатные и рукописные книги



Фрески

Что будет представлено: постоянная экспозиция, где во всей полноте покажут коллекцию Новодевичьего монастыря. Экспозицию построят по хронологическому принципу.

Открытие для посетителей 2026 год

Площадь нового музейного центра: 10 000 м²

Выставочное пространство: 1700 м²

## Подростки могут официально подработать этим летом

### Надежные руки

Во время летних каникул подростки могут попробовать себя в разных профессиях и подзаработать. Летом возрастает количество вакансий для школьников, а работодатели готовы предложить различные гибкие форматы занятости — почасовую, временную или проектную работу. В правилах трудоустройства несовершеннолетних «ВМ» разбирались с начальником отдела по работе с молодежью центра «Профессии будущего» Вероникой Лукьяновой.

При трудоустройстве подростков необходимо учитывать ряд особенностей российского законодательства. Вероника Лукьянова рассказала, что, во-первых, школьник может работать официально с 14 лет. Во-вторых, продолжительность рабочей

недели для подростков существенно короче, чем у взрослых. Так, для ребят от 14 до 16 лет, которые работают в учебное, а не каникулярное время, занятость составляет 12 часов в неделю (2,5 часа в день), а для сотрудников 16–18 лет — 17,5 часа (4 часа в день). В каникулярное время сотрудники в возрасте до 16 лет могут работать не более 24 часов в неделю (4 часа в день в возрасте от 14 до 15 лет и 5 часов — от 15 до 16 лет), в возрасте от 16 до 18 лет — 35 часов в неделю (7 часов в день). — Следует учитывать, что подросткам можно работать не во всех сферах. Есть ряд ограничений и запретов. Например, запрещается работа, связанная с опасными и вредными условиями труда, запрещается трудиться в специфических отраслях, таких как химическая, горнодобывающая, металлургическая промышленность, а также на объектах строительства, — уточнила эксперт.



23 мая. Начальник отдела по работе с молодежью центра «Профессии будущего» Вероника Лукьянова. ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Что касается доступных вакансий, то ребятам старше 14 лет московская служба занятости предлагает различные варианты летней подработки. Как правило, подросткам рекомендуются вакансии, которые не требуют специальной подготовки.

— Самыми востребованными остаются сферы услуг, туризма, развлечений, гостинично-ресторанного бизнеса. Среди наиболее популярных предложений о работе — помощник официанта, бариста, работник торгового зала, курьер, менеджер, мерчандай-

зер, помощник повара, аниматор игровой зоны и промоутер, — перечислила Вероника Лукьянова. Она также добавила, что для трудоустройства несовершеннолетних необходимо письменное разрешение одного из родителей (усыновителей или попечителей), составленное в свободной форме. Для трудоустройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, требуется письменное согласие органа опеки и попечительства или иного законного представителя. — Следует подготовить пакет документов: паспорт, СНИЛС, ИНН, медсправку о состоянии здоровья и трудовую книжку или справку по форме СТД-Р, если подросток уже был ранее официально трудоустроен, документы воинского учета (для юношей с 17 лет), — рассказала эксперт. — Самостоятельно заключить трудовой договор можно с 15 лет.

**МАРЬЯНА ШЕВЦОВА**  
m.shevtsova@vm.ru

### АНОНС

Служба занятости населения проводит фестивали карьеры для молодых специалистов. На фестивале «Поймай карьеру», который состоится 30 мая в центре «Моя карьера», подростки старше 14 лет и студенты первых курсов смогут познакомиться с ведущими московскими компаниями и предприятиями и найти для себя интересные варианты летней подработки. Кроме того, подобрать подходящие вакансии ребятам помогут карьерные наставники в центре «Профессии будущего», во флагманских центрах занятости «Моя работа», в центре «Моя карьера» и офисах трудоустройства рядом с домом.

## Дельный словарь

- Альбумин.** Сухой яичный белок, который используется для стабилизации меренги, приготовления зефира, птичьего молока и других десертов.
- Вырубка.** Металлические или пластиковые формы, которые позволяют вырезать шоколад или печенье.
- Джакуаз.** Бисквит на основе меренги и ореховой муки.
- Деглазирование.** Остановка приготовления добавлением жидкости.
- Компоте.** Начинка на основе фруктового пюре с добавлением кусочков ягод или фруктов.
- Расстойка.** Процесс подъема и увеличения в объеме дрожжевого теста под воздействием тепла и влаги.
- Сабрирование.** Покрытие орехов или сухофруктов сахаром или сиропом, до образования корочки.
- Французская рубашка.** Метод подготовки формы, при котором поверхность сначала покрывается маслом, а затем присыпается мукой.

## Производственные предприятия получают поддержку

### Будущее сейчас

В столице в пятницу прошло заседание круглого стола на тему «Стратегия развития бизнеса и поддержки инноваций в городе Москве». В нем приняли участие председатель Московской городской думы Алексей Шапошников и представители различных учреждений. «ВМ» узнала, как власти способствуют продвижению технологических идей в городе.

Мероприятие началось с небольшой экскурсии по технопарку «Мосгормаш», на территории которого и проведут круглый стол. В этом году технопарк отмечает свой двенадцатый день рождения. Он славится уникальными специализированными площадками, которые идеально подходят для крупных производств. В том числе цехами с потолками высотой от 6 до

14 метров, грузоподъемными механизмами и особыми подъездами для грузовых машин. Резиденты технопарка занимаются разработками в области машиностроения, энергетики и медицины. Нередко предприятия объединяются для работы над совместными продуктами. Одна из компаний — резидентов технопарка представила большой ассортимент продукции, которая направлена на повышение эффективности и безопасности дорожного движения города. Среди изделий представлено оборудование для машин сервисных служб, ультратонкие светоидные знаки, искусственная дорожная неровность, инженерные системы очистки для дорог и, конечно, коммунальная техника.

По словам депутата Мосгордумы и генерального директора предприятия Алексея Кучмина, город дает большие возможности для реализации современных проектов в разных сферах самого высокого уровня, для технологического суверенитета нашей страны.



23 мая. Председатель Московской городской думы Алексей Шапошников (слева) и депутат Мосгордумы Алексей Кучмин на выездном заседании круглого стола в технопарке «Мосгормаш»

— Я предлагаю особое внимание уделить отраслевой экономике. Необходимо сделать так, чтобы город закупил каждую технологическую от-

расль нужными контрактами. Таким образом у нас увеличатся налоговые отчисления в бюджет, а наши технологические организации будут создавать действительно нужные продукты для улучшения

качества жизни в городе, — добавил он. Как рассказал председатель Московской городской думы Алексей Шапошников, за последние годы объем инвестиций в развитие экономики го-

рода вырос в три раза — в том числе благодаря высокотехнологичным предприятиям. — В прошлом году в высокотехнологичной сфере — это микроэлектроника, фармацевтика, авиа- и станкостроение — создали 13,5 тысячи рабочих мест. Это происходит благодаря активному взаимодействию между властью и бизнесом в этом секторе, — отметил он. Представители Департамента предпринимательства и инновационного развития города сообщили, что один из главных приоритетов стратегии развития промышленного сектора на ближайшие пять лет — оказание предпринимателям различных услуг. Это и консультации, и электронные сервисы, и образовательные программы, и деловые мероприятия. Также на заседании отметили важность содействия предприятиям в поиске заказчиков для своих товаров.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА rlebdeva@vm.ru

## Финалисты конкурса показали свои лучшие методики обучения студентов столичных колледжей

### Город мастеров

В прошедшие выходные в индустриальном парке «Руднево» определили победителей городского конкурса профессионального мастерства «Московские мастера» среди педагогов и мастеров производственного обучения.

Главная задача конкурса — популяризировать профессию, востребованные экономикой города. В финальных состязаниях, которые прошли на площадке практической подготовки колледжей города Москвы, за звание лучшего боролись восемь участников. Они подготовили для итогового дня мастер-классы и открытые уроки для студентов в восьми блоках компетенций: творчество и дизайн, производство и инженерные технологии, информационные и коммуникационные технологии, сфера услуг, строительство и строительные технологии, медицина, транспорт и логистика, образование.

### СПРАВКА

Конкурс «Московские мастера» проводится с 1998 года. В прошедшем году в этом состязании приняли участие более 22 тысяч профессионалов из 1700 ведущих организаций города. Представители 40 востребованных специальностей соревнуются за звание лучших в профессии. Это значимое мероприятие определяет вектор развития профессиональных компетенций и способствует укреплению статуса Москвы как центра передовых достижений.

— Конкурс замечательный, необходимый профессиональным сообществам, он помогает развивать навыки и компетенции, которыми должен обладать преподаватель, независимо от того, педагог он или мастер производственного обучения, — рассказала член комиссии, преподаватель, заведующая кафедрой «Дизайн» Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Московский издательско-полиграфический колледж имени Ивана Федорова» Ольга Минаева. — Потребность участвовать в конкурсах профессионального мастерства растет с каждым годом, в этом году только в полуфинале участвовали 44 человека. Приятно видеть блеск в глазах конкурсантов, участники готовы делиться опытом, транслировать его коллегам. И эта искра — та самая «зажигалочка», помогающая педагогам и мастерам готовить достойных профессионалов. Например, в нашем колледже 3200 студентов, которые обучаются по 17 направлениям. И именно мастера производственного обучения и педагоги, в том числе и дополнительного образования, дают им возможность стать востребованными специалистами, теми, кто умеет перестраиваться под реалии сегодняшнего дня, обладает большим количеством профессиональных компетенций и умеет коммуницировать с другими людьми.

Конкурс «Московские мастера» проводится в рамках Московского трехстороннего соглашения. Его учредители — правительство Москвы, Московская федерация профсоюзов и Московская конференция промышленников и предпринимателей (работодателей). Отборочный этап и прием заявок проходили с 14 апреля по 6 мая. Полуфиналистам нужно было ответить на вопрос «Зачем я иду на конкурс?» Ответы восьми



23 мая. Победители конкурса — преподаватели московского колледжа «Царицыно» Алена Кошелева и Медицинского колледжа № 1 Дмитрий Белобородов и мастер производственного обучения Технологического колледжа № 21 Ирина Трушина (слева направо)

участников позволили им выйти в финал. — К конкурсу я готовился больше месяца, — говорит победитель конкурса «Московские мастера», преподаватель профессиональных дисциплин Медицинского колледжа № 1 по специальности «Лабораторная диагностика» Дмитрий Белобородов. — Я очень поздно подал заявку на участие, пережить начал, конечно, сразу — знал, что на всех этапах конкурса, даже на внутреннем, отборочном, соперники будут достойными. Поэтому со всей ответственностью подо-

шел к подготовке своего выступления, оформлению презентации, немало времени и сил уделил своему мастер-классу, на котором обучал студентов-волонтеров некоторым методам гематологических исследований. Стать лучшим среди профессионалов разной направленности, конечно, сложно, и я думал, что практически невозможно. Мне приятно, что мои знания и усилия так высоко оценили, теперь я могу быть примером не только для студентов, но и многоуважаемых коллег. Я люблю свою профессию и прививаю это чувство

своим подопечным. Я искренне считаю, что медицинские лабораторные техники занимают ключевые позиции в медицине. Ведь от результатов нашей работы зависит верная постановка диагноза, а значит, и дальнейшее лечение. Всегда поясняя студентам: вы держите в руках не просто биологический материал пациента, в ваших руках — его жизнь. И это огромная зона ответственности, где совершить ошибку никак нельзя. О своей профессии с любовью говорю все финалисты конкурса, иначе и быть не могло, ведь его участниками могут

стать только настоящие профессионалы. И трое из них сумели обойти конкурентов. В церемонии награждения принял участие заместитель председателя МГО Профсоюз образования Сергей Горбун. Он отметил высокий профессионализм всех участников и их выдающуюся волю к победе. Победители получат призовые гранты от правительства Москвы: за первое место — 300 тысяч рублей, за второе — 200 тысяч, за третье — 150 тысяч.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА a.kamilova@vm.ru

## Музыкантов обеспечивают качественными инструментами

### Технологии

По результатам первого квартала 2025 года, выпуск музыкальных инструментов в столице вырос более чем в 2,2 раза. Об этом сообщил министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики столицы Анатолий Гарбузов.

Московские компании производят домры, балалайки, гусли, баяны, электронные органы и другие музыкальные инструменты.

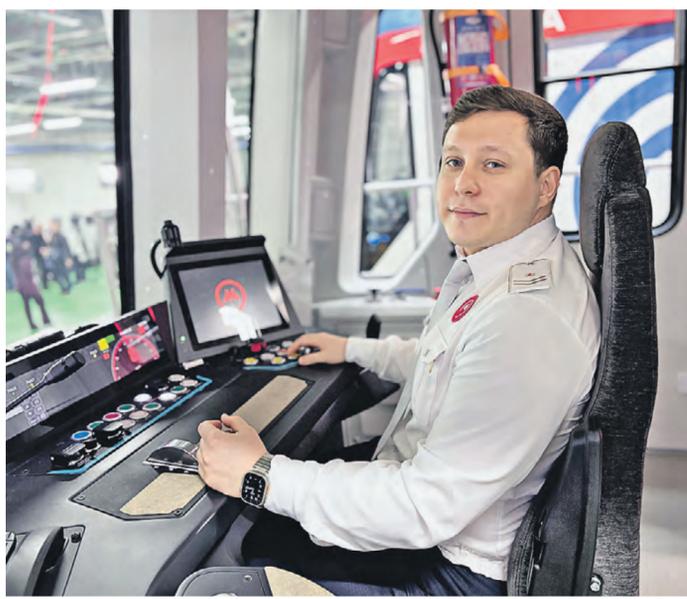
— Развитие музыкальной отрасли в Москве не только экономический успех, но и важный вклад в сохранение культурной идентичности страны. При поддержке города в первом квартале 2025 года компании выпустили в 2,2 раза больше музыкальных инструментов, чем за такой же пери-

од прошлого года, — рассказал Анатолий Гарбузов. Например, в Зеленограде работает компания «ЭФЭМИ», которая занимается разработкой и производством электронных музыкальных инструментов, включая баяны, перкуссионные инструменты и аудиовизуальное оборудование. В разработке — электронные органы и синтезаторы. Один из их продуктов — сделанный из современных материалов электронный баян «Китеж», предназначенный для сцен, студий и обучения.

— В наших разработках стараемся применять те экспериментальные решения, которые у других производителей не встречаются, — отметил руководитель компании Антон Бойков. — В производстве ориентируемся на высокое качество современных материалов и инновационные технологии сборки.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА e.chizhova@vmdaily.ru

## СТОП-КАДР



Старший инструктор службы подвижного состава Московского метрополитена Сергей Кутулов — один из тех молодых специалистов, кто с энтузиазмом учит новичков управлять современными поездами. Он обучает действующих машинистов и готов помогать тем, кто только находится в начале освоения сложной и ответственной профессии. По его словам, сегодня учебные программы сформированы таким образом, что будущие машинисты хорошо подкованы теоретически, а вот практику они закрепляют вместе с наставниками. В арсенале — самые разные тренажеры и настоящие составы. Все самое современное, включая новейшие поезда «Москва 2024». Сам Сергей Кутулов в системе московского транспорта работает уже более 10 лет и уверен: наше метро — лучшее! фото: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

## Дети подсказывают идеи для сюжетов

### Синий воротничок

Когда внезапное увлечение становится призванием, рождается мастерство. В этом убедилась гобеленист Евгения Эварт, рассказавшая «ВМ» о своем творческом и профессиональном пути.

■ Если вы откроете любой справочник, то узнаете, что гобелен — это один из видов декоративно-прикладного искусства, стеной однослойный безворсовый ковер с сюжетной или орнаментальной композицией. Однако каждое такое произведение — это длинный путь от идеи до последующей реализации. В среднем на один гобелен уходит год, а иногда больше.

■ Мне нравится экспериментировать, в особенности с тематикой и сюжетами. Самые частые — экология и защита окружающей среды. Один из таких масштабных гобеленов экологическим сюжетом выставляла на проходящей сейчас Триеннале текстильного искусства и современного гобелена в «Царицыне».

■ Работа, представленная на выставке в «Царицыне», — самая большая для меня. В длину гобелен занимает пять метров и состоит из пяти частей. Одна из особенностей в том, что он соткан не из ниток, а из переработанного пластика. Для того чтобы создать такое масштабное полотно, я долго работала с сортировочными центрами. Самостоятельно накопить столько материала не представлялось возможным.

■ В центре композиции — рыбы и волны. И всего пара деталей создана из хлопка и льна. Так я хочу дать понять людям, что мы можем повторно использовать тот же пластик, и надеюсь, что моя работа подвигнет людей на экологичное потребление ресурсов.

■ У меня двое детей, и они подсказывают мне сказочные идеи и сюжеты для оформления гобеленов.

■ Раньше я работала дома, теперь у меня есть мастерская и пространство для творчества. А еще я люблю петь и танцевать.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru



23 мая. Гобеленист Евгения Эварт создает масштабные работы в собственной мастерской

# Мама, я дома. Наши бойцы вернулись из плена



25 мая. Заместитель министра обороны РФ Александр Фомин (справа) разговаривает с российскими военнослужащими, возвращенными из украинского плена

## Важно

**Вчера завершился обмен пленными между Россией и Украиной. Тысяча наших солдат и мирных жителей вернулись домой. Об этом сообщили в Минобороны РФ.**

Обмен произошел в результате первых за три года переговоров Москвы и Киева. Как уточнили в МО РФ, договоренностей удалось достичь 16 мая в Стамбуле. За период с 23 по 25 мая российской и украинской сторо-

ной проведен обмен по формуле 1000 на 1000 человек, — отметили в МО России. Первый этап прошел 23 мая. Тогда на родину вернулись 270 российских военнослужащих, а также 120 мирных, захваченных украинскими боевиками в Курской области. Москва в свою очередь передала Киеву 270 солдат ВСУ и 120 гражданских. На следующий день, 24 мая, в Россию вернулись еще 307 солдат. Киеву передали столько же украинских пленников. Вчера же с территории, подконтрольной противнику, было возвращено еще 303 российских военнослужащих. Взамен Киев получил столько же украинских солдат.

— В настоящее время российские военнослужащие находятся на территории Республики Беларусь, где им оказывается необходимая психологическая и медицинская помощь, — сказали в Минобороны РФ. — Все российские военнослужащие и гражданские лица будут доставлены в Российскую Федерацию для прохождения лечения и реабилитации в медицинских учреждениях Минобороны РФ. Но на обмен пленными диалог между Москвой и Киевом не закончился. Президент России Владимир Путин после телефонного разговора с коллегой из США Дональдом Трампом заявил, что РФ готова работать над меморандумом с Украиной, включающим прекращение огня. Для этого сторонам необходимо определить ряд позиций, связанных с принципами мирного урегулирования и сроками заключения соглашения. Глава МИД РФ Сергей Лавров, в свою очередь, сообщил о продолжении работы Москвы над документами об условиях урегулирования украинского конфликта, несмотря на провокации Киева и атаки БПЛА.

Налицо попытка сорвать мирные переговоры и подорвать процесс, начатый в Стамбуле, по итогам договоренности между президентом России Владимиром Путиным и президентом США Дональдом Трампом, — отметил Лавров. — Он (процесс. — «ВМ») предусматривал обмен военнопленными «тысяча на тысячу» и продолжение работы над документами, в которых будут сформулированы конкретные условия и требования, выполнение которых необходимо для заключения договоренностей. Будем продолжать эту работу, невзирая ни на какие провокации. Сегодня площадка для дальнейших переговоров еще не определена. — Это решение не может приниматься одной стороной. Для этого нужно согласие двух сторон, — сказал пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков.

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**БОГДАН БЕЗПАЛКО**  
ЧЛЕН СОВЕТА ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ  
До переговоров в Стамбуле я говорил, что в конкретном мером по урегулированию конфликта прийти не удастся. Позиции сторон слишком разнятся. Дальше будем договариваться и обсуждать меры гуманитарного сотрудничества: обмен пленными, телами погибших, краткосрочные режимы прекращения огня. Результаты, к которым Москва и Киев могли прийти, уже реализованы. Остальное пока недостижимо.

В этом вопросе свою помощь предлагал католический Ватикан. Но Сергей Лавров назвал эту идею «незаконной», так как Россия и Украина — православные страны.

**ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**  
v.biayova@vm.ru

## НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет новую рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

## Насаждать демократию через силу больше не будут

Президент США Дональд Трамп (на фото), выступая перед выпускниками военной академии, сделал сенсационное заявление о том, что американская армия не будет больше «насаждать демократию силой оружия».



ческие убийства. И шангажирует европейские союзников возможность сокращения американского военного присутствия в Старом Свете. И Китай воспринимается как угроза все тому же американскому доминированию.

Конечно, слова Трампа можно толковать по-разному. Это может свидетельствовать об усилении тенденции к изоляционизму. Однако Трамп выдвинул беспрецедентный триллионный военный бюджет, который, по его словам, он не допустит сократить и на «десять центов». Армия США по-прежнему должна быть готова действовать в любой точке мира, но Вашингтон не собирается больше прикрывать такие операции красивыми лозунгами.

Понятно, что и прежде идеологическому прикрытию американских вторжений от Гренады и Панамы до Ирака и Афганистана верилось слабо. Вот и теперь Трамп обещает гарантии безопасности богатым саудитам и Эмиратам в обмен на оборонные заказы, не обращая внимания в отличие от прежних американских администраций на положение там с правами человека и на полити-

Впрочем, историк и публицист Николай Стариков призывает не обольщаться словами Трампа: — Американский президент часто меняет позиции. Иногда в течение одного дня. Вот и военный бюджет он объявил абсолютно рекордный, в 1 триллион долларов. А ведь относительно недавно он обещал ежегодно сокращать его на 20 процентов. Так что давайте просто наблюдать и анализировать его реальные действия.

**МИХАИЛ ШИПАНОВ**  
edit@vm.ru

## Словаки подражают Америке и требуют денег от Украины

Словацкая национальная партия (СНП), входящая в правительственную коалицию, намерена потребовать от Украины компенсацию за оказанную ей помощь.

В последнее время в Словакии при премьер-министре Роберте Фицо обсуждается немало инициатив, которые тревожат брюссельских бюрократов. В частности, Братислава подвела черту, что никогда не завизировать вступление Украины в НАТО, а местные парламентарии заявили о неготовности соседней страны одна за другой давать понять, что не собираются и дальше кормить режим Зеленского. Но есть нюанс. В частности, как считает политолог Алексей Макаркин, на поведение словацких политиков уже

влияют приближающиеся выборы. — У СНП явно проявляется комплекс младшего партнера по правящей коалиции, — отмечает он. — Тем более что у этой партии электорат более радикальный, чем даже у Фицо, избиратели которого хотели бы держаться подальше от нынешней Украины. Поэтому СНП надо ярче о себе заявлять, выдвигать инициативы, которые как минимум вызовут определенный резонанс, запомнятся электорату. И пусть выборы не завтра, СНП надо доказывать, что она не копия своих партнеров, у нее есть свое лицо. При том что выдвигание такой инициативы отнюдь не гарантия ее реализации.

**ВЛАД ГРОМОВ**  
edit@vm.ru

## Ветераны пройдут реабилитацию, получат бесплатную помощь психологов и остеопатов

Пилотный проект реабилитации и ресоциализации участников и ветеранов специальной военной операции стартовал 23 мая в московском остеопатическом медицинском центре.

В рамках программы бойцы и члены их семей могут бесплатно посещать остеопата и психолога. Помимо ветеранов СВО программа рассчитана на других лиц, уволенных из Вооруженных сил и других силовых органов РФ. — Есть необходимость интегрировать людей, вернувшихся из горячих точек в мирную жизнь. Они должны работать с психологами, специализиру-

ющимися на посттравматическом стрессовом расстройстве, — рассказал председатель комиссии по безопасности и взаимодействию с Общественными наблюдательными комиссиями Общественной палаты РФ Михаил Аничкин. — Поэтому мы поддержали инициативу медцентра, который предложил безвозмездно оказывать помощь ветеранам СВО и их семьям. Главный врач клиники Александр Дмитриев отметил, что бойцы не должны чувствовать себя чужими в тылу. — Мы запускаем проект, который имеет не только медицинскую, но и социальную составляющую. Наша зада-

ча — реабилитировать людей не только в физическом плане, но и в моральном, чтобы они не чувствовали себя «не удел», — рассказал Дмитриев. Генеральный директор клиники Наталья Павлинова отметила, что очень важно привлечь частную медицину для помощи ветеранам СВО. — К нам обращались бойцы, пережившие ампутацию. После операции им не оказывали необходимой реабилитации. Мы поняли, что не можем оставаться в стороне, и решили запустить благотворительный проект, — отметила Наталья.

**ДАРЬЯ РОСТОВА**  
d.rostova@vm.ru

## Вдовам погибших героев вручили автомобили



24 мая. Лейтенант юстиции Алена Китайкина — жена погибшего участника СВО, сотрудника Следственного комитета Дмитрия Китайкина. Вместе с сыном Кириллом она пришла на вручение автомобилей вдовам бойцов. фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

В столице прошел XIX Международный турнир по дзюдо среди полиции и армии, посвященный памяти сотрудников, погибших при исполнении служебного долга.

В Международном турнире правоохранительных структур участвовали 17 команд, Министерства обороны, МЧС, Росгвардии, ФСИН, ФСО, ФНС, приехали представители Азербайджана, Армении, Казахстана, Беларуси, Таджикистана, Кыргызстана, Турции и Узбекистана. С 2007 года в ходе турнира родственникам погибших сотрудников правоохранительных органов вручаются авто и ключи от квартир. В этом году 50 семьям героев, погибших на СВО, вручили 50 автомобилей. Большая часть из

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**КОНСТАНТИН КОРПУСОВ**  
ВРИО ЗАМЕСТИТЕЛЯ РУКОВОДИТЕЛЯ СЛЕДСТВЕННОГО КОМИТЕТА РФ, ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ ЮСТИЦИИ  
Сначала специальной военной операции сотрудники нашего Следственного комитета расследуют уголовные дела о преступлениях украинского нацистского режима и работают в зоне специальной военной операции. К сожалению, есть и потери. Мне уже третий раз приходится вручать ключи от автомобилей вдовам сотрудников. В нашем ведомстве свято чтят память о тех, кто погиб.

них, 25 и 15, распределены между МО РФ и Росгвардией, сотрудники которых участвуют в СВО. Одна из тех, кому вручили ключи от авто — сотрудник

Следственного комитета по Нижегородской области, лейтенант юстиции Алена Китайкина. Она приехала в столицу со своим 9-летним сыном Кириллом. Ее муж, майор юстиции Дмитрий Китайкин, с июня 2022 года участвовал в СВО и погиб 9 ноября 2023 года. — Мы с Дмитрием познакомились во время учебы в юридическом институте, для нас это было второе высшее образование. Получив его, супруг решил служить в СК, а я и дальше работала экономистом. Но после гибели мужа я решила продолжить его дело и тоже пошла в СК, — говорит Алена. — И наш сын Кирилл тоже мечтает продолжить семейную традицию. Он намерен поступать в кадетский класс, а потом в учебное заведение СК.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

## ФОТОФАКТ



22 мая. Военнослужащие штурмовых подразделений Воздушно-десантных войск в составе группировки «Днепр» отрабатывают боевые навыки на учебном полигоне в тыловой зоне СВО. Учения проходят в Херсонской области, где десантники совершенствуют тактику ведения боя, взаимодействие в составе подразделений и применение различных видов вооружения.

## ★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

**Выдавили националистов из населенного пункта**  
В Министерстве обороны РФ сообщили, что российские военнослужащие подразделений «Южной» группировки войск освободили населенный пункт Романовка в Донецкой Народной Республике.

Кроме того, наши солдаты ликвидировали до 260 единиц живой силы противника, две боевые машины пехоты и две бронированные, шесть автомобилей и орудие полевой артиллерии. Также были уничтожены пять станций радиозлектронной борьбы, три радиолокационные станции контрбатарейной борьбы и четыре склада боеприпасов противника.

В ведомстве также сообщили, что в результате успешных действий российских подразделений были освобождены населенные пункты Лоня в Сумской области, Ступочки и Отрадное в Донецкой Народной Республике.

### Противник несет потери

Подразделения группировки войск «Центр» нанесли поражение пяти бригадам ВСУ. Потери противника составили до 435 солдат, две боевые машины пехоты и девять бронированных, десять автомобилей и три артиллерийских орудия. Об этом сообщили в Минобороны РФ. В ведомстве также рассказали, что подразделения группировки войск «Запад» ликвидировали до 230 украинских боевиков, две боевые бронированные машины, 19 автомобилей и три артиллерийских орудия. Также наша армия уничтожила станцию радиозлектронной борьбы и склад боеприпасов врага.

### Солдаты получили награды

На передовом командном пункте командир 20-й мотострелковой дивизии группировки войск «Центр» Руслан Манушкин вручил военным, проявившим мужество, героизм и самоотверженность при выполнении боевых задач, орден Мужества, медали «За отвагу» и «За храбрость» II степени. Об этом сообщили в Министерстве обороны России.

### Спас жизнь товарищу

В Министерстве обороны России рассказали о подвиге старшего лейтенанта Артема Малыгина. Он при обстреле, рискуя жизнью, спас подчиненного. — В ходе движения в назначенную точку группа под командованием Артема Малыгина попала под артиллерийский обстрел противника. Быстро сориентировавшись в обстановке, Артем определил места укрытия и отдал указания подчиненным на рассредоточение, — сказали в ведомстве. — В результате одного из разрывов снарядов подчиненный Артема Малыгина получил осколочное ранение. Под непрекращающимися артиллерийским обстрелом врага, рискуя собственной жизнью, старший лейтенант добрался до раненого товарища и, используя навыки тактической медицины, оказал ему необходимую помощь.

# Участники фестиваля прошли путем ниндзя



24 мая. Участник фестиваля школьного спорта в «Лужниках» Анатолий Поборончук на полосе препятствий. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

## Спорт

**В минувшую субботу в спорткомплексе «Лужники» прошел масштабный фестиваль школьного спорта. Корреспондент «ВМ» побывала на площадках.**

С самого утра «Лужники» превратились в настоящий эпицентр спортивного азарта и юношеского задора. Здесь развернулся масштабный фестиваль, который собрал не только школьников, студен-

тов, но еще и их родителей. Разнообразные площадки предлагали немало активностей, в которых участники могли испытать себя в разных дисциплинах. Особой популярностью пользовалась зона паркура, где под руководством опытных тренеров мальчишки и девчонки осваивали базовые элементы этого зрелищного направления. Многие ребята решили попробовать себя на полосе препятствий «Путь ниндзя», похожей на ту, которую проходят профессиональные спортсмены в популярном ТВ-шоу. Сначала участники должны были забраться по подвесной сетке, потом, опираясь на ноги и руки, преодолеть ямы, а в финале, используя палки, забраться по отвесной стене.

Для ребят принять участие в этом спортивном мероприятии, потому что трасса мне показалась очень легкой. Но

когда я проходила последнее испытание, то на секунду подумала, что не справлюсь. Это было невероятно сложно, но интересно, — рассказала участница фестиваля Анастасия Рогозина. Особой радостью для взрослых с совсем маленькими детьми стала площадка, где ребятам до пяти лет можно было покататься в советских pedalных машинках. В «автопарке» можно было выбрать уникальный «Москвич», который снимался в известном фильме Леонида Гайдая «Иван Васильевич меняет профессию». Взрослые, у которых в детстве не было возможности кататься на таких машинках, с радостью сажали в «салон» своих малышей, рассказывая им истории из своего детства.

Для ребят постарше, которые предпочитают ощутить скорость и адреналин, была организована трасса картинга. Дети, сжи-

мая руль и вдавливая педаль газа, чувствовали себя настоящими пилотами «Формулы-1». — Я специально пришел на фестиваль, чтобы принять участие в заездах, так как занимаюсь картингом с раннего детства, — рассказал участник Максим Камышев. — На трассе были установлены специальные препятствия, которые надо пройти. Я очень надеюсь, что мне удастся завоевать любовь зрителей и получить Гран-при.

Также на фестивале было представлено несколько футбольных клубов. — У нас очень интересная локация. Здесь можно ознакомиться с нашим футбольным клубом, пройти несколько испытаний, получить памятные призы. Кроме того, наши отзывчивые сотрудники всегда готовы рассказать ребенку и его родителям, как можно стать звездой футбола, — рас-

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИЛЬЯ МАДИЛОВ**  
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА  
МОСКОВСКОГО ЦЕНТРА  
ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Фестиваль школьного спорта — это традиционное, ежегодное событие. Мы проводим его в третий раз. Это подведение итогов школьного спортивного сезона. Здесь проводятся финалы соревнований по уличным видам спорта. Представлено более 15 зон активности и мастер-классов. Фестиваль посетили более 25 тысяч участников.

сказала представитель площадки «Спартак» Елизавета Попова. Завершить свое спортивное «путешествие» можно было, попробовав себя в роли металлурга.

**АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА**  
a.starostina@vm.ru

# Гостей праздника научили писать по-старославянски

24 мая в столице праздновался День славянской письменности. В его рамках во Всероссийской государственной библиотеке иностранной литературы прошли тематические мастер-классы.

Зал поделен длинными столами — отделился на каждый мастер-класс. Несмотря на то что с начала мероприятия прошло лишь несколько минут, в помещении уже собрались гости. По словам организатора Полины Левинной, каждый год в День славянской письменности к ним приходит очень много людей.

— Для нашей библиотеки этот день давно превратился в большой праздник, — рассказывает Полина. — Это семейное мероприятие, на которое приходят с детьми, подругами и старшим поколением. Помимо мастер-классов сегодня проходят еще лекции и открытые уроки. За одним из столов сидит Анна Артемук, ведущая мастер-класса по использованию старославянского алфавита. Она держит в руках кожаный ремешок, исписанный ее же собственным именем на глаголице.

— Это первая славянская азбука, изучая ее, мы можем видеть, как трансформировался наш язык, — рассказывает Анна. — Глаголица стала праро-

дительницей кириллицы — нашей современной азбуки. За соседним столом стоит тишина: полностью сосредоточившись, участники выводят пером буквы церковнославянского алфавита.

— Раньше чернила делали из скорлупок грецкого ореха, — рассказывает Наталья Домнина, теолог и ведущая мастер-класса. — Потому и у нас они такого коричневатого цвета. Она показывает упражнения на бумаге, помогает правильно держать перо и выводить

## СПРАВКА

Глаголица — первый славянский алфавит. Он был создан в середине IX века византийскими братьями-миссионерами Кириллом и Мефодием для перевода богослужебных текстов с греческого на церковнославянский. Предположительно, по версии историков, после глаголицы братья создали и кириллицу вместе со своим учеником Климентом Охридским. Разные алфавиты существовали одновременно, но в XI–XII веках новая азбука вытеснила старую, так как была удобнее для написания.

аккуратные линии, а также рассказывает про церковнославянский язык — он до сих пор используется в православных богослужениях.

Напротив стоит девушка в традиционном славянском одеянии. Вместе с отцом Виктором Чернышовым София ведет мастер-класс по изготовлению ладанок — маленьких мешочков с ладаном, которые носят на шею, рядом с крестом.

— Мы занимаемся этим уже два года, — рассказывает Виктор. — Мы изготавливаем ладанки, а затем отправляем их бойцам в зону спецоперации вместе с небольшими иконками и письмами от волонтеров.

Семья Чернышовых сегодня обучает изготовлению этих оберегов, а также предлагает написать для наших бойцов небольшое послание. Все, что будет сделано за сегодняшний праздник, они отправят в зону СВО.

По словам Виктора, такие ладанки очень ценны для всех военных, а потому он связался и с мусульманской организацией, чтобы те изготавливали такие же обереги, но для исповедующих ислам.

Так небольшая зал в Библиотеке иностранной литературы объединил под одной крышей несколько периодов развития нашего русского языка.

**АГАПИЯ БЕЛЯКОВА**  
a.belyakova@vm.ru



24 мая. Ведущая мастер-класса по каллиграфии Анна Артемук готовится обучать гостей азам старославянского письма. Фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

# Россия и Китай обменялись опытом в сфере промышленных технологий

24–25 мая в Благовещенске прошли II Российско-Китайский строительный форум и Выставка достижений в области строительства.

Форум и выставка проводились при поддержке Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства РФ, а также профильных российских и китайских ведомств. Целями мероприятия были продвижение отечественных технологий, строительных материалов и инженерных решений на международные рынки, а также создание образовательных кластеров для под-

готовки специалистов в строительной отрасли. Эксперты и спикеры форума обсудили цифровизацию отрасли, развитие умных городов, международный опыт в строительстве и комплексное развитие территорий. В рамках региональной повестки состоялся семинар «Формирование градостроительных систем России и Китая». А на выставке обе страны представили успешные свои компании. По итогам форума был учрежден Российско-Китайский центр инновационных отраслевых компетенций. Одним из его направлений станет работа экспериментального по-

лигона, предназначенного для тестирования передовых строительных технологий. — Проведение форума — важный этап формирования устойчивой платформы для взаимодействия профессионального сообщества двух стран, — сказал руководитель Всероссийского центра национальной строительной политики Александр Моор. — Сегодня мы видим необходимость регулярных встреч, где можно обсуждать вызовы отрасли, делиться успешными кейсами и выстраивать партнерства.

**ТАИСИЯ КЛОЧКОВА**  
t.klochkova@vmdaily.ru

# Ансамбль народных танцев отметил юбилей зажигательным концертом

В конце прошлой недели состоялся концерт, посвященный 40-летию ансамбля русского танца «Умелицы».

Ведущей художественного вечера стала руководитель коллектива, заслуженный работник культуры РФ Лариса Розанова. Она отметила, что ансамбль русского танца «Умелицы» «ГБУ досуговый центр «Кентавр», филиал «Гармония» основан в 1985 году хореографом, заслуженным артистом России Юрием Чивильгиным, чье имя ныне носит коллектив.

— Наш ансамбль был участником XXII Всемирного фестиваля молодежи и студентов, Игр доброй воли, Первых Олимпийский юношеских игр, становился лауреатом II и III Всесоюзного фестиваля народного творчества и многих других конкурсов, — отметила Лариса Розанова. Ансамбль «Умелицы» постоянно участвует в культурных мероприятиях столицы, выступает на самых престижных концертных площадках — в Государственном Кремлевском дворце, Колонном зале, Концертном зале имени Чайковского, Концертном зале мэрии Москвы, Зале Церковных соборов храма Христа Спасителя и других.

Ныне в репертуаре коллектива не один десяток русских народных танцев, а такие, как «Ложжари», «Барыня», «Семёновна», «Воротница», «Гуса-



22 мая. Художественный руководитель ансамбля русского танца «Умелицы», заслуженный работник культуры России Лариса Розанова с цветами, которые ей подарили после юбилейного концерта. Фото: АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ

чок», — давно уже вошли в хрестоматию народного танца. Лариса Розанова вспоминает, как несколько лет назад коллектив выезжал на международный фестиваль в Венгрию, где артисты из разных стран отказывались выступать из-за сильной жары.

— Но наши девочки прошли пешком 10 километров и на каждом километре у официальных трибун танцевали и вызвали восторг у местных жителей, — отметила художественный руководитель. Уже более 30 лет «Умелицы» — спутник Государственного академического хореографического ансамбля «Березка», и многие выпускницы

## ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ИРИНА АНДРИУКОВА**  
ЗАВЕДУЮЩАЯ ФИЛИАЛОМ  
«ГАРМОНИЯ» СПОРТИВНО-ДОСУГОВОГО  
ЦЕНТРА «КЕНТАВР»

В ансамбле «Умелицы» ныне занимаются 60 детей и подростков. У нас младшей группы наши воспитанники начинают выступать в концертах. Коллектив — постоянный участник районных и окружных мероприятий. Регулярно участвует в состязаниях различного уровня. Например, весной этого года разные возрастные группы ансамбля выступили на международном танцевальном конкурсе-фестивале «Невская звезда» в Санкт-Петербурге, где стали лауреатами II и III степеней.

радуется, — отметила член окружного Совета общественных советников Ольга Чернова и вручила руководителю ансамбля огромный букет цветов.

Кстати, выступают в ансамбле не только юные танцоры, но и бывшие выпускники. На юбилейном концерте номер представила 20-летняя Дарина Трифонова, она занималась в ансамбле с 5 до 15 лет. А закончился концерт зажигательным танцем «Толька Победы». Потом юных артистов и педагогов долго не отпускали со сцены, им аплодировали и дарили цветы.

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obiedkov@vm.ru

# Стрелки показали меткость

24–25 мая в спортивном комплексе «Умляцево» состоялся финал Кубка мэра Москвы по стендовой стрельбе.

Мероприятие, организованное Департаментом спорта города Москвы, собрало в финале 258 спортсменов — от юниоров до профессионалов. Соревнования объединили профессиональный спорт и яркий фестиваль. Болельщики смогли комфортно отдохнуть на природе, в зоне гамака или на площадке лазертага, стрельбы из лука. Особое внимание уделено 80-летию Победы в Великой Отечественной войне: тематические инсталляции и площадки напомнили о подвиге героев.

Наталья Антощенко занимается стрельбой больше семи лет. И на это ее вдохновили муж-охотник. Более того, глядя на родителей, их дочь тоже пошла на секцию по стрельбе.

— По профессии я инженер, но увлеклась таким хобби, так как оно дает мне зарядку, драйв и позволяет эмоционально отдохнуть, — рассказала Наталья Антощенко. Участники состязались в двух дисциплинах — скит и трап.

Спустя два напряженных соревновательных дня подводят итоги. Также состоялась розыгрыш пяти автомобилей «Москвич-Зе». Призовой фонд составил 3,2 миллиона рублей.

**ТАИСИЯ КЛОЧКОВА**  
t.klochkova@vmdaily.ru

# За звание лучшего мастера поборются несколько тысяч юных профессионалов

Вчера в Нижнем Новгороде состоялся открытие чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы».

В основной категории соревнований приняли участие студенты колледжей и техникумов. А для ребят в возрасте от 14 лет, все еще обучающихся в школах, был организован отдельный разряд «Юниоры». Молодые специалисты из профильных отраслей поборются за победу в индустриальном зачете, а представители других стран — в международном. Ожидается, что всего в финале примут участие бо-

лее 3000 конкурсантов из многих регионов страны. — Деловая программа финала чемпионата «Профессионалы» — это площадка для стратегического диалога между бизнесом, образовательными учреждениями и государственными структурами, — отмечает министр просвещения РФ Сергей Кравцов. — Здесь будет рассмотрен широкий спектр тем, касающихся развития кадрового потенциала страны, — стратегии совершенствования системы среднего профессионального образования, внедрения эффективных практик подготовки специалистов, формирова-

ния современных карьерных траекторий, наставничества и взаимодействия образования и бизнеса, реализация федерального проекта «Профессионалитет». Деловая программа финала чемпионата пройдет с 26 по 29 мая 2025 года и будет объединена темой «Профессионалы: роль лидеров в формировании человеческого капитала России». Финал конкурса «Профессионалы» будет проходить в трех городах — Нижнем Новгороде, Калуге и Санкт-Петербурге 30 мая.

**АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ**  
a.kozyrev@vmdaily.ru

## 1 Минздрав требует отмены коммерческой тайны состава табака

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.



Доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Из чего сделаны ваши конфетки

Заходим в первый попавшийся магазин, берем, скажем, батон какой-нибудь вареной колбасы и изучаем ее состав. Да, шрифт мелковат, но можно достать очки. Некоторые покупатели носят в кошельках специальные плоские линзы для чтения этикеток.

Ну-с, так из чего сделана эта колбаска? Свинина, говядина, вода, яичные продукты, сухое молоко, нитрит натрия, пирофосфаты, трифосфаты, сахар, мускатный орех и аскорбиновая кислота. Если нас это устраивает, кладем колбасу в корзину, нет — изучаем ингредиенты других брендов. Или, поразмыслив, решаем купить мясо. Пусть меньше, да здоровее. Кладшем эти мясопродукты со всеми их консервантами и стабилизаторами!

А теперь идем в табачный киоск и пытаемся проделать то же самое. Но тщетно мы будем вертеть в руках пачки сигарет — там только устрашающие картинки, детальной информации о составе продукции вы не найдете. Это, видите ли, коммерческая тайна. Представители табачной отрасли объясняют: если состав раскрыть, конкуренты его мигом скопируют. Появятся дешевые подделки, чрезвычайно похожие на оригинал. В результате вся отрасль, которая — подчеркивается! — исправно платит налоги, окажется под угрозой.

Какая-то избирательная получается логика. Закон о защите прав потребителей требует информирования о составе любого продукта. В конце концов, состав колбасы — тоже коммерческая тайна. Как и сыра, печенья и лапши быстрого приготовления. От качества еды напрямую зависит здоровье человека, это слишком важный вопрос, чтобы потакать хотелкам производителя. А состав дыма, который вдыхает в свои легкие курильщик, разве не важен? Предупреждение о системных ядах, о веществах, вызывающих рак и генетические мутации, кажется лишним? Очевидно, что свинец, фенол, ацетон, формальдегид, бензопирен, окись азота, тяжелые металлы и прочая химическая нечисть — это вам не безобидные по большому счету красители E102 и E110, которые используются в пищевой промышленности.

На днях Министерство здравоохранения предложило внести изменения в законодательство, согласно которым состав табака не может являться коммерческой тайной. В пояснительной записке отмечается необходимость публичного раскрытия сведений о токсических веществах, вызывающих самые разные заболевания — от онкологии до инфаркта миокарда. От них, кстати, ежегодно умирают свыше 250 тысяч россиян. Только удастся ли Минздраву добиться своего? Нынешняя попытка раскрыть полный состав табачных изделий — далеко не первая. Предыдущие ни к чему не привели. Это, конечно же, не случайно. Капитаны табачной промышленности свято хранят свои тайны. И, пользуясь пробелами в законодательстве, не рассказывают, какой смертельной отравой потчуют потребителя. Как, отбивая неприятный вкус дыма, пропитывают фильтр сиропом, что очень нравится втягивающимся в курение детям. Как добавляют в табак вещества, усиливающие действие никотина и вызывающие привыкание. Ведь главное для них — непрерывно пополнять армию своих клиентов (а сегодня, по данным соцопросов, в стране курит 30 процентов населения).

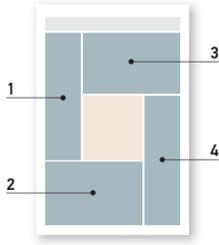
Давно ушло время, когда производитель мог продавать что угодно, не вдаваясь в неприятные объяснения. Сейчас забота о здоровье людей становится элементом государственной политики. Стоя перед прилавком с лубой, в том числе и табачной, продукцией, потребитель имеет право знать, из каких субстанций сделаны сии «конфетки».

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

От украинского конфликта США, кажется, «отползают», но обещать — отнюдь не значит жениться. Американские «Старлинки» в пользу войск киевского режима все так же работают, реактивные снаряды для «Каймарсов» из-за океана нашему врагу поставляются, а «миролюбие» Трампа компенсируется повысившейся воинственностью в речах Макрона, Стармера, Мерца и глав европейских стран — членов НАТО. Да еще что-то уж чересчур возбудились температурные эстонцы с быстро одичавшими финнами. Хорошо известно, что враг хитер и коварен. Как бы нам ни открыли, вдобавок к украинской, еще одну линию боевого соприкосновения. Возможно, в Кремле и в Минобороны России не исключают внезапного обострения обстановки на европейском театре военных действий и поэтому предпринимают предупредительные меры. Очень уж характерным получился рабочий визит в Минск главы нашего военного ведомства Андрея Белоусова. Только они с белорусским коллегой Виктором Хрениным (и с Александром Лукашенко тоже) тесно общались на Параде Победы в Москве, как вновь встретились в Белоруссии.

— Встречи в Минске подтвердили единство подходов Российской Федерации и Республики Беларусь по всем ключевым вопросам и стратегии в текущей ситуации, к оценке вызовов и угроз военной безопасности Союзного государства и принятию неотложных совместных мер по их нивелированию, — заявил Андрей Белоусов, подводя итоги поездки. Здесь, видимо, главное слово «неотложных». Еще глава российского военного ведомства подчеркнул, что Россия и Белоруссия продолжают укреплять военное и военнотехническое сотрудничество, а также совершенствуют взаимодействие по вопросам совместного применения во-

## 2 Россия и Белоруссия укрепляют военное партнерство



Родившийся 120 лет назад, 24 мая 1905 года, классик советской литературы Михаил Шолохов, подобно точному прибору, отразил в своих произведениях рождение, взлет и тупик советской цивилизации. Высшей точкой в его творчестве стала эпопея «Тихий Дон», возвестившая миру правду о революции и Гражданской войне. В «Поднятой целине» эта правда была уже не столько (по Достоевскому) всечеловеческой, сколько идеологической, призванной оправдать коллективизацию. Последний роман Шолохова — «Они сражались за Родину» — остался неоконченным. Великие писатели земли Русской — Толстой, Достоевский, Тургенев не только создавали гениальные произведения, но и выступали в роли философов и учителей. Толстой ощущал в себе силы поправить Христа и Будду, наставлять на истинный путь человечество. Достоевский и Тургенев сосредоточились на русском народе, каждый по-своему определяя горизонты его духовного развития. Достоевский — через прозаический Христе. Тургенев — через гражданскую свободу в духе европейского парламентаризма. Шолохов, заявив на одном из писательских съездов, что его сердце принадлежит партии (КПСС), не поселял в обществе идей, способных приблизить к реальной жизни «развитой социализм», недостатки и грядущий тупик которого он, как отмеченный Богом художник, не мог не чувствовать. Если Толстой, наблюдая язвы самодержавной России, воскликнул: «Не могу молчать!», Шолохов долгие годы молчал, отправляя вождам письма с просьбой о поддержке национальной русской культуры в ее социалистическом варианте. Власть на его обращения отвечала вежливыми отписками. Шолохов, а вслед за ним другие большие писатели — Валентин Распутин, Василий Белов — де-факто признавали, что Россия в образе СССР «перевари-

Главный редактор «Роман-газеты» Юрий Козлов, ведущий персональной рубрики «Литобоз», рассказывает о них, а о нас с вами, об обществе.



Литобоз

ЮРИЙ КОЗЛОВ  
ПИСАТЕЛЬ

## Он сражался за Родину

ла» марксизм с коммунизмом, но как вернуть русскому народу государственное первородство и самостоятельность в выборе пути, они не знали. Собственно, это и явилось одной из причин разрушившей СССР перестройки. Литературная и человеческая судьба Шолохова будет еще долго волновать читателей и литературоведов. В ней сплелись противоречия и трагедии

Апрель 1975 года. Писатель Михаил Александрович Шолохов на встрече с прессой в своем доме в станции Вешенской. Он третьим из русских писателей получил Нобелевскую премию, отметившую его роман «Тихий Дон» «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»



ФОТО: А. П. ТИХОНОВ

У России, как мы помним, есть два союзника — армия и флот. О них рассказывает наш военный обозреватель и ведущий персональной рубрики «Политрук» Александр Хохлов.



Политрук

АЛЕКСАНДР ХОХЛОВ  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Готовы к любым неожиданностям

оруженных сил для обеспечения военной безопасности Союзного государства. «Особое внимание уделяем повышению боевых возможностей региональной группировки войск», — отметил министр обороны РФ. Полномасштабным стало и участие предприятий российского оборонно-промышленного

комплекса в Международной выставке вооружения и военной техники MILEX-2025, проходившей в Минске с 21 по 24 мая. Компания «Рособоронэкспорт» (входит в госкорпорацию «Ростех») показала лучшие образцы наших вооружений. Среди них боевой вертолет Ми-28НЭ, танк Т-90МС «Прорыв», тяжелая огнеметная система ТОС-2 «Тосочка». В сегменте беспилотных летательных аппаратов были представлены барражирующие боеприпасы «Куб-Э», «Куб-2-1Э» и разведывательный БПЛА «Скат-350М» от концерна «Калашников». Продукция этой оружейной компании была также представлена современными стрелковыми комплексами. Это автоматы Калашникова 200-й серии и нового поколения АК-12, АК-15, АК-19, снайперская винтовка Чукавина, пистолет Лебедева компактный, пистолет-пулемет Калашникова ППК-20 с прибором малозумной стрельбы. Что особенно важно: все представленные на выставке в Минске образцы проверены в боях на СВО и способны сокрушить войска любого агрессора.

В обращении к участникам и гостям MILEX-2025 президент Белоруссии Александр Лукашенко сказал хорошо: «В год 80-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне мы проводим этот представительный форум во славу общих героев. Поколение победителей завещало нам береж мир и свободу на родной земле, завоеванные беспрецедентно высокой ценой. Во имя этой цели мы, страны-союзники, наращиваем свой оборонный потенциал и укрепляем сотрудничество в сфере безопасности... Пусть военнотехнические возможности Союзного государства помогают нам сообща отвечать на вызовы времени, обеспечивая для своих граждан безопасное будущее».

Так что на Белорусском фронте без перемен: войска России и Белоруссии нацели и готовы к любым неожиданностям.

## 4 Детям от взрослых нужны опора, правила, а не разговоры на равных

Многие годы Шолохов, как сапер, ходил по минному полю. Расхожее мнение, что он жил как царь (открытый счет в банке, государственное содержание имения в Вешенской, ордена, премии), не выдерживает критики. В 1920-х годах собрав на перу не торопились признавать талант молодого писателя, сомневались, что это он написал «Тихий Дон», тормозили публикацию в журнале «Октябрь». Значительную часть прочитал и распорядился печатать лично Сталин. История повторилась и при выдвижении романа на Сталинскую премию. Александр Фадеев заявил, что в «Тихом Доне» не просматривается вариант счастливого советского будущего, а большинство коммунистов в романе — отрицательные герои. И опять потребовалось вмешательство вожда, чтобы решить вопрос. Шолохов верил в советскую власть, боролся за нее, потому что она «вросла» в народ, а другой на горизонте не просматривалось. Если Маяковский, как начертал на письме Лили Брик Сталин, был и остается лучшим поэтом советской эпохи, то лучшим прозаиком этой эпохи был и остается Шолохов. Обнародованные протоколы заседаний оргкомитета Нобелевской премии по литературе свидетельствуют, что он победил в честной борьбе с другими (их было 90) соискателями. «Тихий Дон» — это не только эпос о Гражданской войне, но и глубокое исследование русского характера. Герои Шолохова выносили предельные психологические нагрузки, зверели, но в итоге все же оставались людьми. Писатель показал Гражданскую войну как страшную, противоестественную, но жизнь, которая рано или поздно должна очиститься от крови и грязи, вернуться в нормальную колею. В этом, собственно, и состоит его вклад в мировую литературу. Ну а поиск ответа на вопрос, почему он после «Они сражались за Родину» на долгие годы погрузился в молчание, Шолохов оставил потомкам.

Екатерина Рощина, автор рубрики «Post Scriptum», знает о постах в интернете все. Но реальную жизнь любит гораздо больше.



Post Scriptum

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

## Улучшенная версия себя

Ты что, дура? — спросила девочка-подросток свою маму. Они стояли передо мной в очереди на кассу — девочка лет 14 набрала себе трусов-носок в корзину, которую оплачивать должна была мама. Но вела себя юная леди как глава семьи: одергивала постоянно мать, делала ей замечания. И упивалась превосходством. И еле сдержалась, чтоб не дать ей подзатыльник. А что же ее мама? Глупо хихикала, вроде как ничего «такого» не происходит. Я все ждала, когда же она психанет и выбросит из корзины дочкины товары, и уйдет, не расплатившись. Но ничего такого не произошло. Девочка выгрузила свои покупки на кассу, мама оплатила, пошли прочь: впереди гордая дочь, за ней мама, втянувшая голову в плечи. Стыдно...

Недавние исследования ВЦИОМа показывают, что семьи у нас сегодня «детоцентристские». 51 процент — практически половина — опрошенных россиян считают главной ценностью заботу о детях. И да, я соглашусь, что дети это лучше, что может с нами случиться; творчество, работа, любовь тоже великолепно, но ребенок все же важнее. Но — отдавая свою безусловную любовь ребенку, человек зачастую назначает его или ее «равным», равноценным партнером по отношениям. В особенно тяжелых случаях ребенок становится лидером. Эдакий семейный царек, которого мама-папа должны содержать, кормить, одевать, возить на курорты и обеспечивать «хотелки», а он будет их отчитывать за промахи и раздавать указания. И речь не только о бунтующих подростках! Если понаблюдать за играющими на детской площадке, то можно заметить таких вот «царьков», помыкающих старшими.

А назначить ребенка «другом» — это тоже неправильно. Ну нет у ребенка еще навыков выслушивать про взрослые проблемы. И демократии никакой в семье быть не должно. Старший — подразумевается, что главный. Он принимает решения, он несет ответственность. А дело ребенка — следовать правилам. Очень печально, когда юный демон, не приученный слушать старших и живущий по своим собственным законам, приходит в учебное учреждение. Юный наглец, который преприается с воспитателем и учителем, считает себя самым главным, важным и замечательным. Вырастет потом такое чадо, может, и в гения (как, как правило, позиционируют его родители). Но человеком не социальным, любящим только себя.

Как сложно, оказывается, построить хорошие, правильные отношения с такими любимыми детьми! Никто ведь не хочет воспитать эгоистов, или нарциссов, или инфантилов. Все мы хотим любви, доверия, хотим вырастить себе помощника, а не трупия, приносящего одни проблемы. Но, наверное, начинать воспитание нужно с себя. Стараться не панибратствовать с ребенком, не заискивать перед ним. Но и не давить авторитетом, не повышать голос. Вести себя достойно, не повторять «семейных» ошибок из разряда «меня били — и я буду бить». Для каждого малыша его родители — это бог, от которых зависит вся жизнь. Что же такое происходит буквально за несколько лет, когда родитель вдруг утрачивает авторитет, из надежной спокойной гавани превращается в надоедливую похему, или тиранию, или вообще — во врага? Горько, ох, как же горько бывает вдруг осознать, что миссия «быть родителем» провалена. И, как правило, винить надо только себя в том, что отношения с ребенком не сложились. Ты — старший, ты — главный — и из податливого, самого своего любимого, нежного росточка, своего ребеночка, ты волен лепить не слугу себе, не царя, не приятеля по играм. А свое продолжение. Улучшенную версию себя, так сказать.

Редактор страницы ВЕРА НАЗАРОВА edit@vm.ru

Сегодня в России отмечается День конника. Профессиональный праздник хоть и не официальный, но важный. Корреспонденты «ВМ» посетили Московский конный завод № 1, который в октябре прошлого года отпраздновал свое столетие, а впереди еще одна знаменательная дата: в следующем году исполняется 250 лет с тех пор, как вывели орловского рысака. Мы узнали у наездников, как проходит их рабочий день, и выяснили, что же такого особенного есть в русской породе лошадей.

# Растят будущих чемпионов

Работники конезавода придерживаются вековых традиций, применяя современный подход

**С**амо понятие «конник» очень размыто и обширно. К этой профессии зачастую относят как кавалериста, так и спортсмена, занимающегося конным спортом или другими дисциплинами. Поэтому конниками можно назвать и наездников, и конюхов. Представители обеих профессий занимаются разными вещами, но есть у них и общее — они ухаживают за лошадьми и воспитывают их.

## Утренняя бодрость

Уже успела высохнуть роса, но утро еще пахнет прохладой. Лошади в денниках, недавно проснувшиеся, уже бодры и веселы и, как по расписанию, начинают стучаться в свои двери. Обратная связь от человека не заставляет себя долго ждать. Так начинается утро у наездников Московского конного завода № 1. Они выводят жеребят из своих денников и отводят гулять. И здесь соблюдают принцип разделения. «Мальчики-годовички» отдельно от «девочек-свертниц» гуляют в отведенной только для них просторной леваде (загоне). Так же происходит и с лошадьми старшего возраста. Всего на заводе на данный момент 56 жеребят, остальные лошади — от двух лет и старше. Со всеми животными работают наездники, конюхи, ветеринары, а также зоотехник-селекционер.

## Тройка мчится

После того как всех лошадей распределили по левадам, начинается основная работа наездников. Они запрягают старших лошадей в так называемые качалки — двухколесные одноместные повозки. По словам опытного наездника Александра Каурковского, благодаря таким занятиям, когда жеребчики и кобылки работают в качалке, тренируются скорость и ход. — Вторник и пятница — это маховые дни, когда мы даем лошадям более резвые работы. Сейчас (среда — «ВМ») все работает тротом, то есть тихо. У лошадей есть несколько скоростей на рыси: трот, веселый трот, размашка, мах и резвая рысь. Трот — самая медленная скорость на рыси, резвая рысь — самая быстрая, — объясняет Александр. — Иногда у лошадей бывает проблема с ходом. В таких случаях мы подбиваем подкову потяжелее. Александр не хвастается, но отмечает, что за первые шаги лошади может понять, как лошадь двигается. Оно и неудивительно, ведь Каурковский в профессии уже 40 лет. Сейчас на заводе трудятся семь наездников. Среди них — старейшая сотрудница предприятия Надежда Михайловна Гильманова. 24 мая она отпраздновала свое 75-летие и работает на заводе уже 55-й год. Она сейчас занимается в качалке с жеребенком.

Тренируется и наездница Анна Старшинова с жеребцом по кличке Гренадер. У нее на попечении девять жеребят, три верховые орловские кобылы и одна упряжная двухлетка. — Занимаюсь воспитанием жеребят, причаю их к основным манипуляциям (чистке, подтягиванию ножек, а также заездке в качалку), взаимодействию с человеком, чтобы они были безопасными. На данный момент лошади уже все обучены, — объясняет Анна. — Жеребят я заездила еще месяц назад. Проблем с ними нет.

## Профессия предполагает творческий метод. Надо искать ключики к характеру конкретно взятой лошади

Анна Старшинова окончила Тимирязевскую академию (Российский государственный аграрный университет — МСХА им. К. А. Тимирязева), попала сюда на практику. После вуза ей предложили работу наездником. — Иногда попадают лошади с непростым характером. Разница в том, что на более сложных особей нужно потратить чуть больше времени, — объяснила Анна. По ее словам, лошади — пуливые, потому могут быть травмоопасными для человека. Нужно вовремя считывать их дальнейшие действия. — Надо обладать достаточным опытом и знаниями, чтобы предугадывать следующий шаг лошади. Необходима большая скорость реакции. Особенно при заездке. Или к примеру, убрать ногу, когда лошадь случайно может на нее наступить, — говорит Старшинова. По ее словам, профессия наездника — творческая. Нужно уметь находить подход к каждому жеребенку. — Не обязательно проводить индивидуальную работу. Не обязательно выполнять одни и те же действия, нужно подстраиваться в зависимости от характера лошади, — подчеркивает Анна Старшинова. — Мы подбираем к каждому животному ключики, и постепенно лошадь обучается и становится послушной. В дальнейшем же с каждым жеребенком и кобылой сможет работать любой, даже не очень опытный человек.



7 мая. Волонтер Московского конного завода № 1 Александра Фетищева и лошадь Кудря. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

Анна напоминает главные, но в то же время простые правила. К знакомой лошади можно подойти с любой стороны: хоть спереди, хоть сзади, или даже пролезть под ней. Но если человек лошадь не знает, то лучше без того, кто ей знаком, вообще не приближаться. Поэтому к воспитанникам завода подходим аккуратно, не делая резких движений. Корреспондентом «ВМ» даже поспешившись на короткий срок ощутил себя наездником, когда подсел в качалку во время тренировки коней по кличке Гренадер и Желанный. Анна Старшинова отмечает, что помимо качалки наездники отработывают и тройку — тренировки в запряжке из трех лошадей. — Но они не всегда работают втроем, поодиночке тоже могут тренироваться. Это важно для моциона и чтобы лошадь была в форме, — объясняет Анна. Управляет тройкой Александр Каурковский. Его помощники — Анна Старшинова и Марина Владимировна. — Я и по миру покатаюсь. Участвовал в соревнованиях во Франции. Последние два турнира троек «Крылатое сердце России» выиграл, — рассказывает Александр. — На выступлениях спортсменам обязательно надо носить шлем и камзол. После работы в качалке можно отработать лошадей под седлом. Роль всадника доверяют практиканту Елизавете Любарской — сегодня тренируются с кобылой по кличке Фунатка.

## Отметины и полосы — вот мои документы!

В это же время в конюшнях зоотехник-селекционер Сергей Кузякин проводит плановый осмотр жеребят и кобылок. Одна из них с интерес-

ной кличкой Будь Моей недавно упала и поранила ногу. Ветеринар наложил ей швы, и сейчас животное восстанавливается. При осмотре чувствуется, что Будь Моей немного нервничает, и Кузякину приходится ее успокаивать, попутно заносит в схему лошади все нательные пятна, завитки, линии на копытах. Это необходимо, несмотря на то, что все животные чипируются. Данные заносятся в паспорт лошади. — Таким образом мы контролируем происхождение. Потому что раньше, в 1990-е годы, было много фальсификаций. Иностранцы покупали наших лошадей, их привозили к ним за границу, и новые владельцы потом обращались в Институт коневодства, запрашивали подтверждение. И получали ответ: таких лошадей «в природе нет». Просто бандиты покупали и перепродавали лошадей, делали фальшивые паспорта на только породы орловского рысака, но и других чистокровных лошадей, — объясняет Кузякин.

По его словам, именно поэтому нужен паспорт, в который вносятся данные чипа, внедряемого в лошадь, а на самой схеме во время осмотра фиксируют все «особые приметы», на тот случай, если что-то появится или даже, например, изменится цвет лошади. Что вполне возможно по мере взросления. — В паспорт также вносятся клички мамы и папы. Допустим, орловская рысистая порода, так же как и чистокровная английская, арабская, ахалтекинская породы, — все их дети вносятся в племенную книгу. Если родители не внесены в этот документ раньше, то они не будут считаться племенными. Хотя они могут быть классными и красивыми, но они не имеют той же ценности, как другие породистые, — говорит Сергей Кузякин. — А это (показывает на схему. — «ВМ») просто промеры. Смотрим, как лошадь развивается. Родилась — в три дня мы делаем промеры, потом в полгода, а также в год. Сейчас как раз Будь Моей исполнился год, так что мы вносим информацию в свои журналы. Если лошадь серая или рыжая и она станет белой, то потом не будет видно никаких отметин и пятен. Остаются только завиточки или черные полосы на копытах. Поэтому указываешь, сколько там полос, чтобы ориентироваться. Цвет копыт не меняется, а полосы на них исчезают. Основное — это ДНК. И каждый анализ, с учетом того, что у нас 56 жеребят и кобылок, дорого обходится. По словам Сергея Кузякина, подобная практика реализуется во всех странах, в которых гордятся своим коневодством. Он вспоминает историю когда конный спорт помогал налаживать международные отношения. — В 1961 году советские спортсмены планировали отправиться командой для участия в Большом Ливерпульском стипль-чезе (первоначально — скачка по пересеченной местности до заранее условленного пункта, написти, видной

## РЕПЛИКА

### Нужны конники. Индустрия испытывает дефицит кадров

**ЮРИЙ ПРОХОРОВ**  
ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО КОННОГО ЗАВОДА № 1

Сегодня дефицит кадров в отрасли огромный, поэтому мы очень ценим наших работников, особенно тех, кто трудится не первое десятилетие. Именно на них держится наше производство. К величайшему сожалению, работа на данный момент не самая перспективная. Причины разные. В первую очередь это связано с тем, что это достаточно тяжелый физический труд, не все на это соглашаются, у многих сотрудников нереализованный рабочий день. Также в нашей стране очень мало учебных заведений, в которых готовят новые поколения наездников, конюхов, ветеринаров. Люди, работающие на нашем заводе, — это в основном высококвалифицированные кадры, имеющие образование, навыки, опыт, а также стремление трудиться и развиваться дальше, несмотря на многие трудности в профессии. К сожалению, та же ипподромная индустрия в последние годы развивается не очень хорошо, а наши лошади, которых мы растим, должны попадать именно в эту сферу, на скачки, различные соревнования.



— И так в каждой стране — стараются сохранить свою лошадь, — объясняет Кузякин. — Орловский рысак пережил все этапы становления государства, начиная с распада Российской империи, пережил нашествие Наполеона Бонапарта, революции и Великую Отечественную войну. Среди тех, кто работает на заводе, есть и счастливые владельцы орловского рысака. Александра Фетищева трудится волонтером, помогает наездникам, конюхам, а также следит за тем, как растет ее жеребенок по кличке Брамин. — Года два уже здесь, на конном заводе, занимаюсь питанием в зависимости от их состояния. Прикупила себе жеребенка. Он у нас декабрьский, 2022 года. Сейчас работаем с дисциплиной, простыми командами на земле, катаемся в качалке. Позже планируем заняться верховой ездой, — объясняет Александр.

## Обед по расписанию

Время движется к половине второго. Жеребцов и кобыл начинают возвращать в денники. Не все идет стройным шагом, кое-кто балуется. В два часа дня у всех лошадей на заводе обед. Всех заводят в денники и начинают раздавать кашу. — У нас тут практически все едят одинаково. Жеребята питаются так же, как и взрослые, потому что им нужно много еды для роста, — объясняет Анна Старшинова. — Взрослым мы регулируем питание в зависимости от их состояния. Если лошадь похудеет, то даем побольше сена, кормов, концентратов. И также пересматриваем рацион в зависимости от нагрузок. Нельзя много концентратов давать лошадям, это может плохо сказаться на их здоровье. По ее словам, если лошадь очень полная, то количество концентратов урезают, чтобы не было большой нагрузки на суставы. — Лошади едят у нас до 15 килограммов сена в день. Кормление сеном — два раза: утром и вечером. И три раза они едят концентраты, то есть дробленый или замоченный овес — утром и вечером, после дачи сена. А днем едят кашу — запаренный овес с отрубями. Мы также добавляем различные подкормки. Они у нас едят кальций, чтобы им было проще развиваться и костяк их был крепче, — отмечает Анна. После обеда лошадей есть возможность отдохнуть и людям. Наездники вместе с волонтерами, ветеринарами пьют чай, обсуждают, что нового у каждой лошади. Это помогает им понять и разработать план дальнейших действий. На сегодня все. Завтра будет новый день.



## ИСТОРИЯ

Московский конный завод № 1 был образован 24 октября 1924 года как племенное хозяйство, разводившее отечественную породу — орловского рысака вблизи и под патронажем научно-исследовательских и практически-прикладных центров коневодства России. Орловская рысистая порода — гордость отечественного коннозаводства, выведенная графом Алексеем Григорьевичем Орловым-Чесменским в конце XVIII века для условий российского климата, — отличалась неприхотливостью, высокими рабочими показателями, была красивой, упрямой, беговой и спортивной. Новую страницу в истории Московского конного завода № 1 в конце 1950-х годов открыло создание собственного рысистого троечного отделения и триумфальное участие его питомцев в соревнованиях.



**ХАДЖИМУРАТ ПЛИЕВ**  
Первый заместитель редактора службы новостей



Точка

Сегодня точку в номере ставят Вера Соина (слева) и Ольга Шелупина — участницы исторического фестиваля «Крутицкое наследие», который прошел на территории Музея ратной истории. На мероприятии девушки предстали в образе музыкантов. В руках у Веры колесная лира, у Ольги — калюка. Последний музыкальный инструмент считается одной из разновидностей продольной обертоновой флейты. На фестивале встретились участники исторических клубов Москвы, Тулы, Белгорода, Самары и Тольятти. В рамках «Крутицкого наследия» гостям показали постановки о военном деле XVII века, а также провели обзорные экскурсии по Крутицкому патриаршему подворью. В ходе прогулки по территории участникам рассказали и показали белокаменные надгробия XV–XVI веков, реставрации которых был посвящен фестиваль. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

В Госдуме нашли альтернативу туристическим неш-бэкам — планируется ввести налог на выезд, который будет пополнять Фонд персональной ответственности. Из него средства будут уходить в том числе на различные социальные программы государства.

## Вопрос дня

### Парламентарии предложили ввести налог на выезд. И как вам?



**СЕРГЕЙ РОМАШКИН**  
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ  
ТУРОПЕРАТОРОВ РОССИИ

Я против этой инициативы. Фонд персональной ответственности — это резервный фонд для выплат туристам при неисполнении обязательств туроператором. Тратить его не по делу нельзя. Если стоит задача субсидировать социальные поездки, то для этого есть множество других инструментов, которые не включают в себя налоги на выезд или использование резервного фонда.

Если налог на выезд и введут, то приведет это только к снижению спроса на туризм в стране. Он совершенно никак не может сделать поездки привлекательными.



**АНТОН НЕДЗВЕЖКИН**  
ЮРИСТ ПО ЗАЩИТЕ ПРАВ  
ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Неоднозначная инициатива. С одной стороны, поддержка социальных проектов — это хорошо, однако мы давно говорим о необходимости введения обязательной оценки регулирующего воздействия законодательных инициатив и решений на предмет ухудше-

ния положения потребителей и возложения на них новых расходов. Ведь все это неизбежно влияет на цены, инфляцию, социальное положение граждан. Необходимо избегать инициатив, которые ведут к росту цен в той или иной сфере, снижению возможностей выбора и потребительского спроса.



**КИРИЛЛ МАСЛИЕВ**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МПП  
ПО СПОРТУ И ТУРИЗМУ

На мой взгляд, это неплохая инициатива, потому что ее введение даст компаниям возможность самим определить, куда именно следует вложить деньги фонда и как ними распоряжаться в пределах норм текущего законодательства. Однако следует хорошо все продумать. Под социальными программами иногда понимается улучшение инфраструктуры. Непонятно, каким образом будет выбран тот или иной объект, достойный помощи. При этом еще и предлагается согласовать с государством инвестиции в туристическую отрасль из излишков фонда.

Подготовила **АГАФИЯ БЕЛЯКОВА**  
a.belyakova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Победители престижного бильярдного турнира получили электромобили

В субботу во Дворце бильярдного спорта «Москвич» прошли финальные встречи XIII турнира по бильярдному спорту «Кубок мэра Москвы».

В этом году соревнования установили рекорд по общему числу участников, собрав 299 спортсменов из восьми стран мира. Главной особенностью турнира в этом году стал призовой фонд, приуроченный к 20-летию Московского союза бильярдного спорта. В мужском и женском турнирах участники боролись за денежные призы и электромобили «Москвич 3e».

Субботний финал турнира открыли женщины. В решающем матче соревновались 14-кратная чемпионка мира Диана Миронова из Республики Татарстан и чемпионка мира Екатерина Брытченко из Москвы. Победу со счетом 5:4 одержала московская участница. — Я влюбилась в бильярд с первого взгляда, еще когда была маленькой. Год уговаривала папу отвести меня в бильярдную, и когда впервые пришла, встретила своего будущего тренера, с которым сейчас тренируюсь. В декабре исполнится десять лет, как



24 мая. Екатерина Брытченко стала лучшей среди женщин в XIII турнире по бильярдному спорту «Кубка мэра Москвы». ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМАЛЮК

я занимаюсь бильярдом, — рассказала Екатерина Брытченко. — Победа в финале с Дианой Мироновой была непростой, ведь она легенда в нашем виде спорта, и матчи с ней всегда сложные. Я очень рада, что выиграла. Завершающим событием турнира стал мужской финал, в котором встретились трехкратный чемпион мира Никита Володин из Санкт-Петербурга и один из лучших юниоров страны Антон Виноградов из Владимира.

Стоит отметить, что Никита — лидер международного рейтинга и уже два года подряд не имеет равных на «Кубке мэра Москвы». В этом году ему удалось одержать победу в турнире, обыграв у соперника со счетом 7:2. — Я участвую во всех международных турнирах и уже третий раз подряд выигрываю «Кубок мэра Москвы» — это своего рода уникальное достижение, — отметил Никита Володин. — На этом турнире приз — электромобиль. Наверное, это один из

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ

**ВИТАЛИЙ МАНТ**  
ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ И ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ  
ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО СОЮЗА  
БИЛЬЯРДНОГО СПОРТА

Турнир «Кубок мэра Москвы» имеет огромное значение для развития бильярдного спорта не только в Москве, так и в России. Стать чемпионом и взять первое место или хотя бы войти в тройку призеров очень престижно. Это дает возможность повышения рейтинга и присвоения очередных званий. Это, безусловно, испытание на прочность самого спортсмена, требующее психологической, тактической и технической подготовки.

самых крупных призов за последнее время, и действительно достойный трофей, ради которого стоило бороться. Награды получили и другие участники турнира. Среди них и молодые участницы. Так, победительница Первенства России Анастасия Потехина получила «Приз зрительских симпатий», а победитель Первенства Москвы Илья Путров — приз «За Волю к Победе».

**ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА**  
e.chizova@vmdaily.ru

## Регата объединила чемпионов со всего мира

Международный парусный турнир Tenzor Elite Cup 2025 прошел в минувшие выходные на Пестовском водохранилище.

Здесь развернулась напряженная борьба между 20 ведущими командами и примерно 100 спортсменами, возглавляемыми клубным рейтингом. Регата стала первым из четырех этапов соревнований.

Среди участников были чемпионы и призеры мировых регат, национальных первенств, а также олимпийцы и лидеры российской сборной. По словам организаторов, первые три этапа соревнований пройдут в подмосковной акватории, а финал

состоится в начале ноября в Сочи, где гонки впервые проведут в морских условиях. — В этом году кубок собирает участников по новым правилам. Приоритет у тех, кто выше в рейтинге парусных команд, и этот опыт имеет хорошие перспективы развития в парусном спорте, — подчеркнула генеральный директор сети-организатора Екатерина Целяева. — Наша задача — постоянно расширять возможности спортсменов, поддерживать их высокую спортивную мотивацию и проводить знаковые парусные турниры международного уровня.

**МАДИНА ЛЬЯНОВА**  
m.lyanova@vm.ru

## Участники акции творят добро, собирая макулатуру

Вчера завершился IV Всероссийская акция «Макулатура и пластик рулят». Корреспондент «ВМ» выяснил подробности.

Мероприятие провели, чтобы привлечь общественность к сбору мусора, пригодного для вторичной переработки. — Еще одна цель акции — повысить внимание людей к проблеме дорожно-транспортных происшествий, — уточняет президент Благотворительного фонда поддержки детей, пострадавших в ДТП, имени Наташи Едыкиной Оксана Едыкина. Участие в акции могли принять жители всех регионов страны. Суть проекта заклю-

чалась в следующем: участникам нужно было собрать макулатуру и пластик, сдать их в любой приемный пункт, а вырученные с этого средства перечислить на счет благотворительного фонда. Участники должны были подготовить фото- и видеодокументацию о сдаче вторсырья, прикрепить к этому копии документов о переводе денег и текстом продублировать информацию о сдаче вторсырья. Все это нужно было отправить на электронный адрес акции и поделиться материалами в социальных сетях проекта. Все участники акции получили благодарственные письма.

**ДИАНА ПРОХОРЕНКО**  
d.prohorenko@vm.ru

## Загадочный уход большого мецената



Мнение

26 мая 1905 года, 120 лет назад, в Каннах в гостинице было обнаружено тело Саввы Морозова. На груди лежал браунинг, на пальцах имелись следы пороха. Полиция вынесла вердикт о самоубийстве, но смерть богатейшего фабриканта до сих пор окутана тайной.

Морозовы — семья старообрядцев, создавших текстильную империю с фабриками в Орехове-Зуеве, плантациями в Средней Азии, химическими заводами на Урале. Савва Морозов получил образование в Кембридже, изучал текстильное дело в Манчестере, красильное производство обсуждал с Менделеевым.

В конце XIX века, когда Россия переживала бурный рост, в бизнес-элите были сильны патриотические настроения. На ярмарке в Нижнем Новгороде Савва Морозов произнес яркую речь: «Щедро наделенному русскому народу не пристало быть данниками чужой казны и чужого народа. Россия благодаря своим богатствам, исключительной сметливости и выносливости людей может и должна стать одной из первых промышленных стран».

Помимо деловой хватки Морозов был крупным меценатом. На его средства жил Художественный театр, было построено здание в Камергерском переулке, а Станиславский говорил, что Морозов «для театра как Третьяков для художеств». Савва Морозов пророчески признался режиссеру: «В России легко богатеть, но жить трудно...»

Трагическую роль в его судьбе сыграл роман с актрисой Марией Андреевой, делавшей благосклонность между Морозовым и Максимом Горьким. Ленин называл Марию Андрееву Товарищ Феномен за феноменальный дар выкачивать деньги из любовника-буржуа для нужд большевиков. Андреева желала блистать не только на сцене, но и в политике, чего добились после революции, став комиссаром театров.

Савва Морозов был склонен к либеральным идеям. На его фабриках рабочие получали социальный пакет, о котором после победы пролетарской революции мечтать не могли. Главными инженерами у него работали Борис Збарский, который бальзамировал Ленина, а также Леонид Красин, член боевой группы РСДРП и будущий нарком.

Во время революции 1905 года фабрикант составлял доклады с призывом улучшить положение рабочих. Поражение революции привело его к депрессии. Он уехал лечить нервы за границу, но мыслей о суициде не было. Николай II потребовал расследовать дело, но без толку. Железный гроб доставили в Москву и не вскрыли. Есть версия, что Морозова застрелил Красин, а Горький говорил, что фабрикант опасался угроз черносотенцев.



**СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

## Тысячи людей пробежали по знаковым местам города

В субботу в столице прошел самый большой забег в истории страны — полумарафон «ЗаБег.РФ», в котором участвовали более 40 тысяч москвичей.

Старт и финиш состоялся на Васильевском спуске, а маршруты прошли по наиболее знаковым местам Москвы: вдоль Кремля, храма Христа Спасителя, Министерства иностранных дел, Дома правительства и других достопримечательностей.

Руководитель оргкомитета полумарафона «ЗаБег.РФ» Ксения Шойгу отметила, что полумарафон прошел в девятый раз и стартовал одновременно во всех регионах РФ, от

Камчатки до Калининграда. Более 180 тысяч бегунов, что вдвое больше, чем в прошлом году, могли выбрать себе одну из четырех дистанций: один, пять, 10 или 21,1 километра.

— Сейчас мы стали как никогда близки к крупнейшей беговой событиям планеты и очень хотели бы поблагодарить мэрию, Департамент транспорта и ГАИ города Москвы, Москомспорт за доверие и поддержку проекта и бегового сообщества, — сообщила руководитель оргкомитета Ксения Шойгу.

Всем финишировавшим вручили медали, а победитель — автомобиль «Москвич».

**АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ**  
a.obedkov@vm.ru

## театральная афиша

ЛЕНКОМ Марка Захарова

Ул. М. Дмитрова, 6.

© (495) 699-96-68.

28/VI Безумный день,

или Жентьба Фигаро.

29/VI Шут Балакирева.

30/VI Юнона и Авось.

31/VI Ва-банк.

2/VI Доходное место.

3/VI Жентьба.

4/VI Юнона

и Авось.

5/VI Безумный день,

или Жентьба Фигаро.

6/VI премьера Голубилицы.

7/VI Корольские игры.

8/VI в 14 ч.

Юнона и Авось, веч. Юнона

и Авось.

## Частности

РЕКЛАМА

### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расчленим квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42

● Возврат квартиры. Т. (985) 210-25-63

### Недвижимость

● Срочная продажа, аренда квартиры на ваших условиях. Т. (916) 618-86-41

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

### Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

ВЕЧЕРНЯЯ  
МОСКВА

в соцсетях

