

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Погода на завтра



ночь +13

день +20

ВОСХОД СОЛНЦА 04:06

ЗАХОД СОЛНЦА 21:03

ОБРАЗОВАНИЕ

Мэр города Сергей Собянин подвел итоги единого госэкзамена для школьников за текущий год → стр. 2

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ ПРИЗЫВА

Армия: конкурс в научные роты среди призывников Первопрестольной — 6 человек на место → стр. 4



15.07.15

№ 109 (207)
Совместный проект
Московского метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

ГОСТЬ СТОЛИЦЫ

Французская актриса Изабель Юппер вышла на сцену Театра Моссовета → стр. 4

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Банки страны снизи-
ли ставки по ипотеке
на вторичном рынке
жилья

В зависимости от суммы
кредита ипотеку дадут
под 13–13,5 процента
годовых, льготникам —
под 12 процентов



Заместитель мэра Москвы Марат Хуснуллин: Без силы духа не осилить ни одной стройки

ОБНОВЛЕНИЕ Реконструкция Большой спортивной арены «Лужники» уже сейчас идет с опережением на два-три месяца, рассказал вчера в интервью «ВМ» заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Сам объект обещают сдать на полгода раньше.

■ ВАСИЛИСА ЧЕРНЫЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

В руках заместителя мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марата Хуснуллина книга китайских мудрецов «Искусство побеждать» в переводе и с комментариями Бронислава Виноградского. Наше интервью уже окончено, и мне удивительно, как вице-мэр помнит обо всех столичных проектах. Складывается впечатление, что сердце России — это огромная стройка. И каждый день приносит новые решения, влечет за собой очередную ответственность за облик Москвы. Что для этого нужно? Марат Хуснуллин признается, что нужно иметь внутреннюю силу духа. Без нее не осилить ни одной стройки, не создать крупных проектов. Так, чтобы начать реконструкцию Большой спортивной арены «Лужники», пришлось принять не простое решение — снести ребро жесткости в виде трибуны. Обновление стадиона планируют завершить на полгода раньше. Здесь пройдет чемпионат мира по футболу 2018 года.

Марат Шакирянович, поколение архитекторов, строителей пытались решить проблему «Лужников». Теперь стадион реконструируют. Как решились на это?

Для того чтобы в жизни заниматься успешной стройкой, нужно решить две основные задачи. Первая — подобрать грамотных управленцев, имеющих за спиной реализован-

**ОКОЛО ДВУХ
ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК
ВЫХОДЯТ
НА СТРОЙКУ
«ЛУЖНИКОВ».
СТАДИОН
ОБЕЩАЮТ СДАТЬ
РАНЬШЕ СРОКА**

Мы приняли решение сократить сроки строительства «Лужников». Потому что в условиях колебания курса валют поняли: если строим на годдольше, «Лужники» становятся на миллиард дороже. Подрядчику также невыгодно сидеть на объекте четыре года, он может построить его за три. Установили вахтовый метод работы и разделение на дневную и ночную смены: 12 часов работают одни, 12 часов другие люди. Каждый день на стройке находятся около двух тысяч человек, а всего в работе — 4 тысячи. За счет этого мы мобилизуем силы и быстро принимаем организационные решения.

Какого рода эти решения? Например, когда доллар стал стоить дороже, мы перепроектировали технические системы и где возможно провели

импортозамещение, добавив российские составляющие. Нам пришлось принять непростое решение о необходимости скрепить стадион металлическим каркасом и снести ребро жесткости в виде трибуны. Здесь, кроме профессионального инженерного решения, нужно обладать еще и внутренним духом. Представьте, если бы произошла ошибка в расчетах и стадион «сложился» бы? Реконструкция всегда сложнее нового строительства. И, как правило, дороге. Нам удалось добиться этого, равна нулю. К реконструкции «Лужников» привлечены настоящие профессионалы. Второе — это выстроенная система управления. Есть штаб у мэра, где решаются организационные вопросы, есть казенное предприятие, созданное для принятия решений по «Лужникам», и есть подрядчик, задача которого — не прибыль заработать, а построить качественно и вовремя.

При этом Москва не экономит на реконструкции, но сокращает сроки строительства «Лужников». Как удаётся найти баланс? В позапрошлую воскресенье я заехал туда в 7 часов вечера специально, никого не предупреждая. И у меня не было ощущения, что это выходной день. Смена работала в обычном режиме. Уже идем с опережением графика на 2–3 месяца. Поставили задачу сдать объект на полгода раньше — не в 2017-м, а уже в 2016 году основную стройку завершить.

? Справка

Марат Шакирянович Хуснуллин родился в 1966 году в Казани. Окончил Казанский финансово-экономический институт. До 2010 года работал в Татарстане. Со 2 декабря назначен заместителем мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства. Отмечен почетным званием «Заслуженный строитель РФ» и другими наградами. Женат, трое детей.

■ ПОДРОБНЕЕ О РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ СТРОИТЕЛЬСТВА ДОРОГ, РАЗВЯЗОК И СТАНЦИЙ МЕТРО → СТР. 3



4 июля 10:17 Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин осмотрел строительство железнодорожной эстакады у делового центра «Москва-Сити»

Метрополитен полностью обновится к концу 2016 года

■ ЕВГЕНИЙ СТОГОВА
edit@vm.ru

Руководство московского метро рассказало о перспективах развития подземки и пассажирских

касс и переходов. Устанавливаются более совершенная и удобная система навигации. Временные неудобства пытаются свести до минимума, чтобы не препятствовать общему транспортному потоку.

— Пассажиры на верхней стали свидетелями так называемых технологических окон, — рассказал на пресс-конференции начальник московского метро Дмитрий Пегов (на фото). — Мы строго придерживаемся графика, задействованы все службы, привлечено более 1300 человек. Помни трагедию прошлого года, мы теперь более детально подходим к подбору персонала. К 2020 году подземка увеличится в полтора раза. Будет грамотно встроено в общую

приобретается соответствующая техника, контролируются путевой комплекс и технологическое оборудование станций. Рельсы подвергаются ревизии.

Существует контракт на приобретение 760 новых вагонов на Таганско-Краснопресненскую линию к 2017 году. Они будут полностью отвечать современным требованиям и радикально отличаться от старых. Все планы подтверждены соответствующим финансированием со стороны правительства Москвы. По словам Пегова, ни о каких сокращениях выделенного бюджета речи не идет и все средства будут направлены на максимальное усовершенствование московского метро.

К 2020 году подземка увеличится в полтора раза. Будет грамотно встроено в общую

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → СТР. 5

дорожную сеть метро и Малое кольцо железной дороги. — Работы ведутся и над территориями, прилегающими к станциям, — добавил первый заместитель начальника метро по пассажирской работе Юрий Дегтярев. — По 42 двум объектам уже готовы проекты планировки. Наводится порядок вокруг станций метро. Из 25-метровых зон выводятся незаконные торговые объекты, пресекается несанкционированная реклама.

17 июля из-за праздника Ураза-байрам станция «Проспект Мира» Калужско-Рижской линии будет работать в ограниченном режиме: с начала работы и до 8 утра она будет работать только на выход. Поеzd будет проезжать станцию без остановки.

К 2020 году подземка увеличится в полтора раза. Будет грамотно встроено в общую

НОВШЕСТВА

Сергей МЧС

Московская служба МЧС получила электрические самокаты. Они будут использоваться для патрулирования парков и зон отдыха



О РАБОТЕ СПАСАТЕЛЕЙ В ПАРКАХ → СТР. 4

Встреча на орбите. Сорок лет спустя

■ ЗАХАР АРТЕМЬЕВ
zahar.artemev@vm.ru

Как вы думаете, а сегодня та-
кая стыковка была бы возмож-
на? Политика...

Ровно сорок лет назад, 15 июля 1975 года, на орбите

произошла стыковка двух кос-
мических аппаратов — нашего «Со-
юза» и американского «Аполлона».

Совместный полет вошел в историю, потому что тогда

была эпоха противостояния двух великих держав. Советские космонавты Леонов и Кубасов встретились с американскими астронавтами Страффордом и Слейтоном. Накануне юбилея миссии «Союз-Аполлон» корреспондент «ВМ» дозвонился до известной американской писательницы и исто-

рика астронавтики Эми Ширли Тейт尔 (на фото), чтобы за-

дать ей вопрос: «возможен ли сегодня такой объединяющий

столетия?»

Эми, сорок лет назад в кос-
мосе встретились советские и аме-
риканские космонавты...

Да-да, еще бы! Это историче-
ское событие, настоящая ле-
генда. Я очень серьезно изучи-
ла миссию «Аполлон-Союз»,

общалась с астронавтами-участни-
ками. Этому полету предшествовала

серебряная подготовка. Американ-
ские корабли различались — дру-

гая атмосфера внутри, разное

давление. Пришло даже спе-
циальный щип для листовки. Программа называлась «Рукопо-
жатие в космосе».

■ РЕПОРТАЖ О РУКОПОЖАТИИ
СПУСТЯ 40 ЛЕТ ЧИТАЙТЕ
В ЗАВТРАШНEM НОМЕРЕ «ВМ»

ЗАХАР
ДОЗВОНИЛСЯ!



И летают на российских раке-
тах. Вот вы говорите сблизи-
ло... Почему тогда мы говорим
«Союз-Аполлон», а вы меняв-
те названия местами?

До сих пор на исторических лекциях в НАСА подчеркива-
ют, что американцы сделали

для миссии больше, пробили на орбите дольше. Мы-то зна-
ем, что это, в принципе, ме-
льочь. Смехотворная. Главное,

что рукопожатие состоялось. В космос нет ни верха, ни низа. На орбите все равны.

Сегодня астронавт Томас Страффорд встретится с Алексеем Леоновым в Московском музее космонавтики.

■ РЕПОРТАЖ О РУКОПОЖАТИИ
СПУСТЯ 40 ЛЕТ ЧИТАЙТЕ
В ЗАВТРАШНEM НОМЕРЕ «ВМ»

Российская столица меняется и хорошое день ото дня: здесь возводится новое комфортное жилье, реконструируются знаковые объекты, строятся магистрали, проектируется метро, развиваются новые и приводятся в порядок исторические территории Москвы. Управлять стройками приходится в ручном режиме и ежедневно. Только в этом случае можно добиться успеха. В этом уверен глава столичного стройкомплекса Марат Хуснуллин.

Реальная картина

Марат Хуснуллин: Внезапные проверки дают нужный результат

Москва как мировой мегаполис развивается стремительными темпами: на карте столицы появляются новые дома, открываются станции метро и магистрали, создаются центры развития в каждом округе. Какие трудности возникают при введении новых объектов реконструкции существующих, принятие каких решений дает быстрый эффект, а результатов каких усилий приходится ждать дольше — об этом интервью «ВМ» рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

Марат Шакирзянович, чуть ли не каждый второй столичный житель ассоциирует Москву с дорогами, метро и пробками. Все-таки от чего в городе заметен больший эффект:

от строительства дорог

или строительства метро?

Главный эффект, которого удалось добиться, заключается в том, что мы не ухудшили город транспортную ситуацию. Еще в 2011 году провели анализ, который показал: в Москве прибавилось от 200 до 300 тысяч автомобилей в год. Такими темпами к 2013–2014 году в столице наступил бы транспортный коллапс. Задумайтесь: в часы пик пробки «накрывают» бы от 30 до 70 процентов территории города. Допускать этого было нельзя. Мы

приняли экстренные меры, дающие быстрый эффект: выделили полосы для общественного транспорта, ограничили парковочное пространство, начали строительство вылетных магистралей. Но были и глобальные решения. Три года назад к Москве присоединили новые территории. И на них уже создано 80 тысяч рабочих мест — многие жители ТиНАО и московских окраин перестали ездить на работу в центр. Кроме того, развернули масштабную программу развития метро как самого быстрого и удобного вида транспорта.

Почему такое значение придается развитию подземки?

Это общественный транспорт, к которому люди привыкли. При существующей плотной застройке в Москве мы не можем построить полноценное наземное метро, дополнительные дороги. В 2016 году запустим 54 километра пассажирского пути Малого кольца Московской железной дороги. Это серьезно повлияет на трафик на Кольцевой и радиальных ветках подземки. Неприятное первое место по пробкам столица уступила трем другим мегаполисам.

Еще в 2010 году перспективы освобождения участков для создания новых станций казались радужными. Была уверенность, что с помощью административного ресурса быстро удастся решить проблему освобождения участков под застройку. Эти надежды оправдались?

Освобождение площадок — один из самых тяжелых моментов. Это не быстрый процесс. Есть объекты, которые освобождаем под два-три года. А как сильно эта проблема тормозит расширение столичной подземки?

Например, снос торгового комплекса у станций метро «Динамо» и освобождение территории у «Петровско-Разумовской» задержало строительство метро на полгода. Освобождение участка под депо «Лихоборы» задержало нас еще на год. В целом удастся быстрее справиться с ситуацией, но я привел в пример случаи, когда мы ходим в суды, из-за чего начало строительства метро серьезно задержалось.

Интерес к московской подземке проявляли и зарубежные инвесторы. Например, из Китая готовы прийти и помочь строить метро?

Нам помогать не надо, мы и сами все можем построить. Что, собственно, и делаем.



23 октября 2014 года 11:29 Заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин (в центре на переднем плане) и председатель правления банка ВТБ Андрей Костин принимают участие в закладке капсулы времени на западной трибуне стадиона «Динамо» — «ВТБ Арене парк»

А вот взять их в качестве партнеров, если они придут со своими деньгами, можно. Тогда готовы реализовывать совместные проекты. Скорее всего, построим с ними новую линию от станции «Улица Новаторов» до Коммунарки. Технологических ограничений здесь нет. Можно хоть завтра заключить контракт и начать строить. Вопрос up-ируется в колебания курсов валют.

Создать центры притяжения

Раньше мэр Москвы Сергей Собянин заявлял, что «Сити» — это градостроительная проблема, доставшаяся в наследство от предыдущих правителей. Сначала строительства в проект вложены солидные деньги. Удалось ли главные сложности разрешить? Какие возникают сейчас?

Неприятное первое место по пробкам на дорогах Москва уступила трем другим мегаполисам мира. Транспортного коллапса удалось избежать.

«Сити» и ветку до «Петровского парка» с выходом на Третий пересадочный контур. Есть еще две станции на Малом кольце Московской железной дороги, которые интегрируем с Рязанским направлением железной дороги.

Что еще поможет улучшить ситуацию в Сити?

Продление Краснопресненской набережной и приход северного дублера Кутузовского проспекта. Мы понимаем, что до 2017 года все транспортные проблемы «Москвы-Сити» решим. После чего этот проект можно развивать дальше. В районе и за пределами Третьего транспортного кольца — это фактически большой Сити — мы создаем новый центр развития города. Вместо промзон, неэффективно использующихся территорий и вдоль набережной Москвы-реки появляются офисные центры, административные и жилые комплексы.

И с развитием «Москвы-Сити» центр столицы будет смещен?

Наша задача — «растянуть» центр таким образом, чтобы люди могли жить в пешей доступности от мест отдыха, учебы и работы. Приведу простой пример: супруга одного моего знакомого работала в центре столицы. Когда в Солнцеве построили небольшой офисный центр, она стала работать там. Зарплата одинаковая, и ей совершенно все равно, где быть бухгалтером. Только раньше она тратила час на дорогу, добираясь на метро и автобус. А теперь ходит пешком. Градостроительная политика как раз и направлена на то, чтобы люди могли найти жилье в центре.

И строителям такой подход выгоден: ускорить работы и перейти на другую стройку?

Мы дали им гарантированный заказ работ, создали условия для выполнения работ и в ночное время. С одной стороны, это неудобно, если рядом есть жилые дома, сооружения и так далее. Я стараюсь, чтобы коли-

чество неисполненных поручений в проекте не превышало ста.

Почему именно такой порог?

Жизнь показала, что если накапливается свыше 100 неисполненных поручений, то процесс тормозится. Показатели хорошие, если число поручений в работе равно 30–50.

Это значит, что задачи решаются быстро. Если больше 50 — значит, есть вопросы. А если больше 100, то это уже своего рода катастрофа. Тогда надо разбирать детально, выявлять системные проблемы. Поэтому и режим работы у нас безостановочный...

Сами незапланированно для других появляетесь на стройках?

Регулярно заезжаю, никого не предупреждаю. Хорошо, когда тебя не ждут — приезжаешь и видишь реальную картину, а не ту, которую тебе преподносят. А то у нас порой любят перед начальниками нагнать людей в новых спецовках и касках, создать видимость работы.

А потом начальники уезжают, и люди перестают работать. Поэтому даже когда еду по запланированному маршруту, обязательно смотрю рядом объекты, которые меня интересуют. Особенно полезно заезжать в субботу и воскресенье. Сразу видно — идет работа или нет.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
Корреспондент «Вечерней Москвы», любит ездить в метро и посещать стройки. Любимый жанр — интервью.

ТОП-10 СТРОЕК МОСКВЫ



Большая спортивная арена «Лужники»
«Среди 20 мировых стадионов он будет в лидерах. Каждый день на стройке находятся около двух тысяч человек, а всего задействованы в работе — четыреста тысячи».



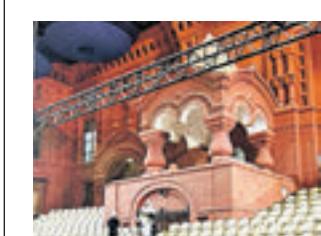
Парк «Зарядье»
«Считаю, что в городе реализуется великолепный проект. Мы его пока мало видим, но парк станет тем местом, куда человек, впервые приезжающий в Москву, обязательно пойдет».



Московское метро
«Это мегапроект. За 80 лет построено 327,5 километра линий, из которых около 30 километров — только за последние 4 года. До 2020 года предусмотрено строительство 160 километров линий».



Территории вокруг Москвы-реки
«Здесь такой простор для творчества — преобразовать запущенную реку, обустроить вокруг нее пространство, где людям захотелось бы жить, работать и отдыхать».



Театр «Геликон-опера» на Большой Никитской
«Из небольших по масштабам проектов мне очень нравится театр «Геликон-опера», который откроем для посетителей уже в сентябре. Он получился очень достойным».



Музыкальная школа имени Гнесиных на Знаменке
«Старое здание фактически разобрали, скрепили металлическими стяжками и построили заново. Не было фундамента, мы его сделали».



Детская музыкальная школа имени Танеева в Чистом переулке
«Мне также очень нравится Музыкальная школа имени Сергея Ивановича Танеева. Она получилась теплой и уютной».



Детские сады Москвы
«В последние годы появляются очень красивые детсады. Мы принализываем решения по их дизайну и освещению. Они радуют глаз, сделаны на качественном уровне. Ни за один из них мне не стыдно».



Транспортные развязки на пересечении с Московской кольцевой автодорогой
«У нас великолепные развязки — на Ленинском проспекте, на Дмитровском шоссе, на Кутузовском проспекте».



Эстакада на Можайском шоссе
«Мы фактически построили новую двухэтажную дорогу длиной почти два километра. Это самая протяженная эстакада в Европе, возведенная в городской черте».

Москва в цифрах

На территории старой Москвы
460 миллионов квадратных метров недвижимости

В Москве 18 тысяч гектаров промышленных зон. Больше половины — это земли, которые толком не работают

Планируется, что в Новой Москве будет
100 миллионов квадратных метров недвижимости

В 2016 году в столице будет запущено

2 миллиона квадратных метров недвижимости

В прошлом году на территории промышленных зон было введено в эксплуатацию 10 детсадов

Вчера, стадион «Спартак», Волоколамское шоссе, 69
16:30 Игрошки московского футбольного клуба «Спартак» демонстрируют свою новую форму. На футбольку вернулась поперечная белая полоса. Поменяли внешний вид и шорты — теперь они белые с красными полосками. Гетры — красные. В кадр попали и новички команды: полузащитник Ивелин Попов (четвертый слева), форвард Зе Луиш (шестой слева) и защитник Владимир Гранат (крайний слева).



Место встречи — за рекой. Строим универсальный парк



Вчера 15:19 Москвичка Амалия Овсян кормит голубей в сквере на Серпуховской площади. Сквер здесь был. А в 2002 году в нем установили памятник узбекскому поэту Алишеру Навою. А в 2013 году провели капремонт. Заменили дорожное покрытие, высадили деревья. В будущем народном парке скоро будет также уютно и зелено

БЛАГОУСТРОЙСТВО Вчера корреспондент «ВМ» и муниципальные депутаты Замоскворечья осмотрели самый большой пустырь района. Через год здесь появится народный парк.

■ АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vtm.ru

Между Большой Серпуховской и Люсиновской улицами по южной границе Замоскворечья, улице Павла Андреева, — нетипичная картина для центра города. Огромный пустырь площадью 0,6 гектара: на газонах стихийно

оставлены автомобили, неровный грунт веси в бутрахах и ухабах, даже тропинок нет. Москвичи предложили обустроить это место в сквер. Их инициативу поддержали муниципальные депутаты, управа, префектура Центрального округа. И постановили — народному парку здесь быть. — Еще лет семь назад тут был квартал из кирпичных пяти-

этажек 1930-х годов постройки, — рассказывает житель 41-го дома по Люсиновской улице Олег Бояринов. — Потом их снесли. Часть про странства заняли новые дома, а часть осталась пустовать. И вот такой бардак. А помимо времени, когда тут встречались влюбленные и туляши дети. До конца июля эксперты да дут заключение о геодоподно весте этого места.

— Тогда можно будет приступить к проектированию парка, — говорит муниципальный депутат Алексей Елистратов. — Ценностю этого места в том, что его преображение станет плодом инициатив и труда местных жителей.

— Мы хотим здесь обустроить универсальные зоны для отдыха, — говорит жительница дома 39 по Большой Серпуховской улице Елена Харченко. — Спортивную площадку, в некоторых дворах будут установлены спортивные площадки с тренажерами. Среди адресов: Большая Пионерская улица, 24; Большая Татарская, 4, строение 1; улица Бахрушина, 10, строение 3; улица Бахрушина, 16, строение 1; Большая Пионерская улица, 28. Общая стоимость работ по этим адресам составит 13,5 миллиона рублей. Так, у дома 58, строение 1, на Садовнической улице установят площадку со спортивными тренажерами. Во дворе дома 3, строение 1, на Новокузнецкой улице высадят новый газон и поставят вокруг него ограждения.

■ Справка

В списке на благоустройство еще 29 адресов Замоскворечья.

Прежде всего это дворы, в которых требуется ремонт асфальто-бетонного покрытия, установка или замена бордюрного камня. В некоторых дворах будут установлены спортивные площадки с тренажерами. Среди адресов: Большая Пионерская улица, 24; Большая Татарская, 4, строение 1; улица Бахрушина, 10, строение 3; улица Бахрушина, 16, строение 1; Большая Пионерская улица, 28. Общая стоимость работ по этим адресам составит 13,5 миллиона рублей. Так, у дома 58, строение 1, на Садовнической улице установят площадку со спортивными тренажерами. Во дворе дома 3, строение 1, на Новокузнецкой улице высадят новый газон и поставят вокруг него ограждения.

По статистике каждый десятый автолюбитель сталкивался на дороге с автоподставщиками. Особую нишу в этом недобросовестном «бизнесе» занимают пешеходы, бросающиеся под машины на «зебре». Своим здоровьем они не рискуют, но своих жертв «разводят» на деньги похлеще самых злых мошенников.

Автоподстава на миллион

■ ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ
ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН v.buzovkin@vtm.ru



В минувший понедельник полицейские УВД по ЦАО задержали профессионального автоподставщика, который словно актер больших и малых жанров разыгрывал сцены ДТП на пешеходных переходах. Главный герой романов Илья Ильфа и Евгения Петрова Остап Бендер знал 400 различных способов отъема денег у населения. Его идейный последователь Юрий Назаркин — всего лишь один. Зато прибыльный. Свою очередную жертву — 49-летнего водителя дорогой итальянской марки Виктора Касатина — он подкараулил на пешеходном переходе у дома 58 на улице Фридриха Энгельса. Спрятавшись за припаркованной у самой заборы машины подельника, он дождался момента, когда автомобиль Виктора подъехал поближе. За доли секунды Назаркин встал во весь рост, сдвинул шаги...

— Мужчина появился на пешеходном переходе неожиданно, — рассказал впоследствии Виктор Касатин. — Я нажал на тормоз, услышал удар по корпусу машины. Холодный пот потек по спине — подумал, что сбил человека. Назаркин не упал и обложил «невнимательного» водителя нецензурной бранью. — Посмотрев в зеркало заднего вида, я понял, что пешеход

жив-здоров и поехал дальше, однако вскоре меня нагнал водитель БМВ и сказал, что нехорошо покидать место ДТП, и я вернулся, — добавил Касатин. «Потерпевший» действительно оказался невредимым. Потирая ягоды ушибленную руку, он предъявил претензии, что Касатин разбил его дорогие часы марки Hublot King Power.

— Ты знаешь, сколько они стоят? — кричал мне в лицо этот человек, — недоумевал Виктор. — Я-то как разнал —

не меньше миллиона рублей. «Виновник» ДТП предложил не выдавать сотрудников ГИБДД и разрешить недоразумение полюбовно — за миллион. Такой суммы у Касатина с собой не было, и он

поехал за деньгами домой. Жена, узнав о происшествии с мужем, сразу заявила, что Виктора «развели на бабки» мошенники. Под давлением супруги Касатин сообщил о случившемся в полицию. Передача миллиона хитрому пешеходу прошла под контролем сыщиков отдела полиции по Басманному району. Назаркина задержали. Его сообщник пока на свободе. Сыщики полагают, что таких подстав было не менее десятка, но не все жертвы обращались в полицию. Уж больно убедительно мошенники разыгрывают из себя невинных жертв.

■ ГОРОДСКОЕ ПРОИСШЕСТВИЕ

поехал за деньгами домой. Жена, узнав о происшествии с мужем, сразу заявила, что Виктора «развели на бабки» мошенники. Под давлением супруги Касатин сообщил о случившемся в полицию. Передача миллиона хитрому пешеходу прошла под контролем сыщиков отдела полиции по Басманному району. Назаркина задержали. Его сообщник пока на свободе. Сыщики полагают, что таких подстав было не менее десятка, но не все жертвы обращались в полицию. Уж больно убедительно мошенники разыгрывают из себя невинных жертв.

■ Справка

Сегодня завершается весенняя призывная кампания. Можно твердо сказать: за последние два года недостатка в призывниках из столицы нет. По предварительным итогам весеннего призыва, Москва отправила к местам несения службы больше пяти тысяч молодых людей. К этой цифре следует добавить и тех ребят, которые пополнили высшие учебные заведения и учебные заведения среднего профессионального образования Минобороны. «ВМ» уже писала

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор,

по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

Ряды спортивных рот этой весной пополнили полсотни звезд спорта из столицы.

Среди них один заслуженный мастер спорта и аж 24 мастера спорта международного класса.

■ ИВАН ПЕТРОВ

edit@vtm.ru

ЛЕТО ГЛАЗАМИ ЮНКОРОВ

Уличные игры затягивают похлеще компьютерных

Вчера Музей Москвы запустил уличную программу игр, которые были популярны в старину. Юнкор «ВМ» попробовал свои силы в петанке — двойной игре, которая существовала еще в Древней Греции. Ее суть очень проста и не требует особых навы-

ков: игроки двух команд на площадке по очереди бросают металлические шарики, стараясь как можно ближе положить свой шар между деревянным шаром. Он бросается в первую очередь и занимает ту позицию, к которой должны приблизиться металлические шарики. Я решил попробовать. Конечно же, первый бросок не самый удачный, но через 10 минут броски становились все точнее. Глазом моргнуть не успел, как прошло три часа!

Игра очень популярна и сегодня. Игроки в петанк объединены в Международную федерацию, а в России есть своя Национальная федерация петанка.

— Прелест этой игры — в ее универсальности и доступности, — объясняет сотрудник музея Антон Ротнов. — Достаточно лишь достать шарики и найти ровную поверхность в любом дворе.

■ ИВАН ЧПЕЛКИН

edit@vtm.ru



Вчера 14:30 Инструктор по игре Татьяна Демидова

Сегодня мы продолжаем рубрику «Гость столицы». В Москву же кто только не приезжает: знаменитые исполнители, великие актеры, выдающиеся учёные, легендарные спортсмены. И каждого из них, безусловно, есть о чем рассказать и чем поделиться с читателями «Вечерней Москвы». К примеру, вчера в столицу прибыла знаменитая французская актриса Изабель Юппер, чтобы представить свой новый фильм и выйти на сцену Театра Моссовета.

Актриса Изабель Юппер вышла на сцену Театра Моссовета

■ АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ

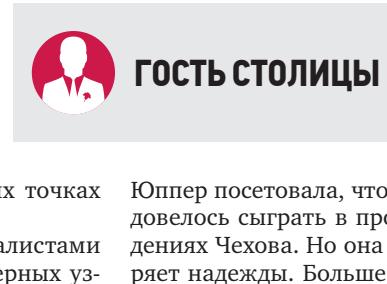
gubina@vtm.ru

В Москву приехала известная французская актриса Изабель Юппер (на фото). Начиная с сегодняшнего дня звезда фильмов «Пианистка», «Любовь» и «8 женщин» на протяжении недели будет выходить на сцену Театра Моссовета, чтобы сыграть графиню в спектакле «Ложные признания».

Вчера же в кинотеатре «Пионер» прошла премьера фильма «Громче, чем бомбы», в котором Изабель показывает свой талант трагической актрисы. Ее героиня — военный фотограф, который не может смириться со злом, которое она видит в горячих точках планеты.

Юппер посетовала, что ей не довелось сыграть в произведениях Чехова. Но она не теряет надежды. Больше всего ее привлекает чеховский «Платонов».

ГОСТЬ СТОЛИЦЫ



Незолотая молодежь с золотыми головами. Столичные призывники от армии не «косят»

Сегодня завершается весенняя призывная кампания. Можно твердо сказать: за последние два года недостатка в призывниках из столицы нет. По предварительным итогам весеннего призыва, Москва отправила к местам несения службы больше пяти тысяч молодых людей.

Говоря о русской культуре, Юппер вспомнила фильм «Легкий журналист» и призналась, что именно после этой картины решила стать актрисой.

Вторым советским фильмом, который она считает великим, оказалась «Баллада о солдате». А еще Юппер сказала, что знание русской культуры помогает ей в актерской профессии:

— Ваша литература, музыка — глубокие, в них нет пустоты. Но притягивает настолько — много воздуха, и тепла, и света. Что же до картины «Громче, чем бомбы», то Изабель призналась:

— У меня и моей героини есть общая черта — страсть к путешествиям, причем и она, и я путешествуем в одиночестве. Да, у нас есть семья, но из-за работы мы часто оставляем их, чтобы говорить людям важные вещи...

В Москве знаменитая француженка планирует посетить Музей Цветаевой, Музей квартиры Пушкина, консерваторию и погулять по булгаковским местам.

■ АРТЕМ МУЩЕНКО

edit@vtm.ru

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор, по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

Ряды спортивных рот этой весной пополнили полсотни звезд спорта из столицы.

Среди них один заслуженный мастер спорта и аж 24 мастера спорта международного класса.

■ ИВАН ПЕТРОВ

edit@vtm.ru

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор, по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

Ряды спортивных рот этой весной пополнили полсотни звезд спорта из столицы.

Среди них один заслуженный мастер спорта и аж 24 мастера спорта международного класса.

■ ИВАН ПЕТРОВ

edit@vtm.ru

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор, по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

Ряды спортивных рот этой весной пополнили полсотни звезд спорта из столицы.

Среди них один заслуженный мастер спорта и аж 24 мастера спорта международного класса.

■ ИВАН ПЕТРОВ

edit@vtm.ru

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор, по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

Ряды спортивных рот этой весной пополнили полсотни звезд спорта из столицы.

Среди них один заслуженный мастер спорта и аж 24 мастера спорта международного класса.

■ ИВАН ПЕТРОВ

edit@vtm.ru

и выполняют научные проекты. Ребята проходили отбор, по Москве был конкурс около 6 человек на место, — сообщил «ВМ» военный комиссар Москвы Виктор Щепилов. — Мы будем следить за их успехами и карьерой в армии.

На площадке для выгула собак по адресу: Братеевская улица, 18, торчат металлические прутья, которые ранят собак, и голый бетон. Страшно с собакой туда ходить, а гулять больше некогда. Хотелось бы, чтобы навели порядок, причем как можно скорее.

Анастасия Жукова

■ Отвечает начальник отдела ЖКХ управы района Северное Бутово Антон Гераскин:
— Уже сегодня я лично посмотрю, в каком состоянии находятся площадка, и если все так, как пишет читатель, мы немедленно примем меры. Накажем людей, которые отвечают за поддерхание территории в надлежащем виде. Замечу, что мы очень строго относимся к таким нарушениям и большинство собачьих площадок содержим в идеальном состоянии, постоянно проверяем, чтобы все было в порядке. И сигналы от жителей в этом очень помогают.

Присыпайте свои вопросы на наш SMS-портал, и наши денурные ответят оперативно

Невозможно пройти на каблуках в театры имени Массовета и сатиры. Прямо у выхода из метро дорога перерыта, и пройти можно только по доске с гвоздями. Когда отремонтируют дорогу от метро до театров по улице Большой Садовой?

Алина Сикорская

■ Отвечает главный специалист отдела по вопросам строительства, реконструкции и землепользования управы Пресненского района Москвы Александр Павлов:
— В данное время реализуется программа «Моя улица»: на Большой Садовой, Триумфальной площади, от станции метро «Маяковская» мощение улицы закончится к 15 августа. После этого будет преобразован тротуар, по которому дамы беспрепятственно смогут идти в любимые театры.

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Анастасия Рогова

По улице Хабаровская, около дома 22, брошен разукомплектованный автомобиль, из-за которого невозможно проехать. Когда уберут эту машину?

Константин Юрков

■ Отвечает глава управы района Гольяново Виталий Тучанинов:
— В настоящее время проводятся работы по выявлению собственника указанного транспортного средства (ТС). Согласно приложению к постановлению правительства Москвы (от 23 сентября 2014 года № 569-ПП, п. 3.4) владелец машины в срок не более 14 календарных дней с даты размещения комиссии на транспортном средстве уведомления обязан привести авто в состояние, не позволяющее идентифицировать его как брошенное, или вывезти его с территории. В ближайшее время машину уберут.

Несколько лет назад школу № 592 по адресу: Причальный пр-д, 7, объединили со школой № 105 и создали ГБУ СОШ № 2048. С тех пор здание пустует. Хотелось бы, чтобы здание использовалось для работы с детьми. Каковы перспективы использования этого помещения и школьной территории?

Татьяна Красильникова

■ Отвечает заведующая сектором строительства и имущественно-земельных отношений управы Пресненского района Людмила Полянская:
— Весной этого года прошли публичные слушания проекта планировки прилегающей территории, на которой расположен мельничный комбинат. В составе этого проекта планировки была предложена реконструкция зданий двух школ Верхней и Нижней Шелепихи. В перспективе планируется реконструкция зданий обеих школ. Начнут с того здания, которое расположено на Причальном проезде.

SMS(929) 631-8-000

Алексей Бородин: Моя Кармен борется со всем миром

ПОДМОСТКИ Сегодня в Большом театре — премьера оперы «Кармен». Накануне «ВМ» поговорила с режиссером постановки — худруком РАМТа Алексеем Бородиным.

■ АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
gubina@vm.ru

Mы встретились с Алексеем Бородиным (на фото) в роскошном Атриуме Большого в промежутке между репетициями. Пьющие неподалеку кофе артисты с интересом смотрят на сторону художественного руководителя РАМТа, от которого нынче ждут едва ли не чуда...

Видимо, гендиректор Большого театра Владимир Урин сделал предложение, от которого вы не смогли отказаться?

Действительно, я не смог отказатьсь, да и вряд ли находился бы режиссер, который бы сказал в такой ситуации «нет». Замечу, что многие свои драматические спектакли я воспринимаю как музыкальные, и полагаю, что в соединении драматического искусства и оперного есть определенный смысл...

Цыганка Кармен весьма любит в России. Как объяснить эту любовь?

В этой женщине понятие внутренней свободы и в отношении к жизни, и в отношении к любви — на первом месте. Почему она попадает к контрабандистам? Она конфликтует со всем тем, что насиливает личность, создает преграды истинным чувствам... Каждый из нас или соглашается с действительностью, или же сопротивляется, отставая свою индивидуальность, не так ли? Для Кармен самое страшное — быть порабощенной, пусть даже любимым



мужчиной. И она борется за свою свободу, вступая в конфликт со всем миром. Думаю, что это очень близко и понятно для русских женщин.

В чем главная особенность вашей постановки?

Как раз в этом: у нас Кармен — революционерка, она заставляет мужчин быть мужчинами, а женщины борются за свои права. Она ничего не делает просто так.

Какое место в вашей постановке занимает хореография?

Мы пригласили из Испании специалистов по фланенко, и я попросил приблизить все танцы к уличным. Исторически опера — элитарное искусство. Вы же, кажется, наоборот, сделали «Кармен» для всех.

На мой взгляд, это самая демократичная опера в мире! «Кармен» — история живая, наполненная страстью, любовью, переживаниями, разочарованиями, и поэтому она близка каждому.

Артисты вашего театра — РАМТа — не ревнуют вас к Большому?

Они настолько меня понимают, болеют, поддерживают меня в желании попробовать свои силы в новом жанре, что даже удивительно... К тому же РАМТ в шаговой доступности от Большого театра, и каждую свободную минуту хожу в свой родной дом за поддержкой. Хотя атмосфера Большого театра тоже очень увлекательная. Здесь я тоже приобрел личностей, которые мне очень близки по духу. Именно из-за этого у оперы «Кармен» уже есть и своя жизнь, и аура, что, конечно, не может не радовать.

Кому роль цыганки Кармен отдали вы?



17 апреля 21:17 Меццо-сопрано Агунда Кулева, исполнительница роли Кармен в постановке Алексея Бородина, на генеральной репетиции оперы «Даруй нам мир» на сцене Большого театра

Шпион, побивший все рекорды

■ Документальный фильм «Citizenfour». Правда Сноудена» за четыре дня собрал в российском прокате более четырех миллионов рублей — его посмотрели более десяти тысяч зрителей. Таким образом, он стал самым кассовым неигровым фильмом года и показал лучший старт для российского рынка за 10 лет среди всех публицистических неигровых фильмов. Сам Эдвард Сноуден картину видел, хотя лично для публики не представлял.

Сегодня фильм показывают в 50 кинотеатрах в 22 городах России. Права на прокат ленты в России принадлежат каналам 25 DOK и Россия 1.

— Когда мы покупали этот фильм, то рассчитывали на успех в прокате, — рассказал «ВМ» главный редактор канала 24 DOK Мария Миронченко. — Однако он превзошел все наши ожидания — картина побила все рекорды за последние десять лет. Еще полгода назад, когда я смотрела этот фильм, поняла, что он будет интересен всем. В прокате он будет идти еще как минимум один уик-энд, так что у всех еще есть шанс его посмотреть.

АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

рассказал «ВМ» замначальника 6-й дистанции отдела транспортной безопасности Павел Засядко. — За полгода мы дотянули около трех миллионов пассажиров. В основном никакого криминала. Дело приходилось иметь с сувенирным и охотниччьим оружием.

— Она курсирует днем, с другими составами, — рассказал «ВМ» Михаил Старостин, начальник путеизмерительной станции службы пути. — С ее помощью мы получаем информацию о дефектах и нарушениях и успеваем быстро исправить ситуацию.

АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

Комплекс «Каскадер» обеспечит войска топливом из воздуха

■ ИВАН ПЕТРОВ
edit@vm.ru

Bчера на подмосковном полигоне в Серпухове во время учений курсантов Военной академии РВСН прошла презентация уникальной разработки столичных учебных — комплекса «Каскадер», позволяющего получить компоненты ракетного топлива прямо из воздуха. Однако хитро устройство журналистам показывать не спешат. На поле одна за другую выезжают знаменитые ракетные комплексы «Тополь» и новенькие броневики «Тайфун». По учебной легенде у машины обеспечения боевого дежурства выходит из строя колесо. Работой по замене группы солдат руководит сержант Максим Пархимович с запада столицы. Пять минут — готово дело.

— РВСН — самый мочущий вид войск, поэтому тут и служба, — признается «ВМ» Максим. — А вообще я из военной семьи, отец — офицер-ракетчик. Тут же на расчет нападают «террористы», но стойкая пехота отражает удар. А следом на полигон выкатываются то самое новое детище НПО «ГЕЛЙМАШ», созданное при участии академика Капицы. Система «Каскадер», используя метод глубокой за-

морозки воздуха, разделяет его на компоненты: азот, кислород. Эти элементы, помимо топлива, используются в системах торможения, амортизации как окислитель. Комплекс размещается в четырех грузовиках КамАЗ. В час система дает 100 литров азота. Комплекс может также использоватьсь в медицине, в сельском хозяйстве, для сварки, при чрезвычайных ситуациях. Кто знает, может, в будущем эта система обеспечит топливом весь столичный общественный транспорт!



Вчера 13:00 Офицер Военной академии РВСН демонстрирует выработку азота элементами системы «Каскадер»

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ ДМИТРИЕВ
заместитель директора ОАО «ПОГЛЕЙМАШ»

Комплекс «Каскадер» не имеет аналогов, вырабатывает из воздуха кислород и азот в сжатом и газообразном виде под давлением до 400 атмосфер. Он позволяет получать топливо как для ракетных войск, так и для авиации.

Националисту грозит пожизненное

■ Вчера присяжные Мосгорсуда признали доказанной вину одного из лидеров Борьбы организаций серии убийств. Таким образом, ему может быть назначено максимальное наказание в виде пожизненного срока лишения свободы.

Как установило следствие, под руководством Горячева боевики совершили убийства адвоката Станислава Маркелова, лидеров антифашистских движений Федора Филатова, Ильи Джапаридзе и Ивана Хоторского, а также чемпиона мира по тайскому боксу Муслима Абдулаева.

СЕРГЕЙ МАШКИН
sergey.mashkin@vm.ru

СЕРГЕЙ МАРИКОВ
генеральный директор Института политических исследований

Я думаю, что такого единого решения присяжных по делу Горячева можно было ожидать. Не вызывает сомнения тот факт, что БОРН, лидером которой был Горячев, — это классический пример террористической группы националистического толка.

Путь на станцию метро лежит через врата металлоискателя



Вчера 12:10 Работники службы безопасности Московского метрополитена тренируются обращаться с взрывозащитным контейнером, способным выдержать взрыв трех килограммов тротила

■ АННА ПОВАГО
a.povago@vm.ru

Безопасность пассажиров — главная забота столичного метрополитена. За полгода его станции были оборудованы 294 зонами досмотра.

— Здесь установлены рамки металлоискателей, антитеррористический комплекс над дверями, устройство для досмотра багажа «Инспектор» и взрывозащитный контейнер, выдерживающий удар до трех килограммов тротила,

рассказал «ВМ» замначальника 6-й дистанции отдела транспортной безопасности Павел Засядко. — За полгода мы дотянули около трех миллионов пассажиров. В основном никакого криминала. Дело приходилось иметь с сувенирным и охотниччьим оружием.

— Она курсирует днем, с другими составами, — рассказал «ВМ» Михаил Старостин, начальник путеизмерительной станции службы пути. — С ее помощью мы получаем информацию о дефектах и нарушениях и успеваем быстро исправить ситуацию.

АНАСТАСИЯ РОГОВА
a.rogova@vm.ru

В Москве широко отпраздновали День семьи, любви и верности. Несмотря на то что праздник появился в российском календаре совсем недавно, в 2008 году, он быстро прижился. Свидетельство тому — сотни праздничных мероприятий, прошедших в парках, домах культуры и социальных учреждениях города. В этот день поздравляли молодые пары и, конечно же, чествовали «золотых» супругов, проживших в браке и любви десятки лет. О них читайте в очередном выпуске нашей постоянной рубрики «Время мудрости».

За любовь и верность! Столица от души поздравила «золотые» семейные пары

ДЕНЬ СЕМЬИ 10 июля в театре «Русская песня» чествовали московские семейные пары, прожившие в браке больше четверти века. На праздник пришли целыми семьями, а главным виновникам торжества вручили цветы, подарки и медали «За любовь и верность»!

■ ТАТЬЯНА ХОЛКИНА
edit@vm.ru

Любовь, о которой так много пишут и говорят, которая спасает в минуты суровых испытаний, существует на самом деле. Это доказали супруги, прожившие в согласии и верности не один десяток лет. 12 пар, заключивших брак 25 и более лет назад, были награждены медалью «За любовь и верность» на празднике, посвященном Дню семьи, любви и верности, местом проведения которого стал театр фольклора «Русская песня».

ПОСЛЕ ВОЙНЫ Я ВЕРНУЛСЯ И ВЫКРАЛ СВОЮ ЛЮБИМУЮ, ЗА ЧТО, ПРАВДА, ПОЛУЧИЛ ПОТОМ СТРОГИЙ ВЫГОВОР ОТ НАЧАЛЬСТВА

Жили по соседству

Судьба сводила героев этого замечательного торжества разными путями, но с каждымзнакомством связана свои истории.

— Мы жили по соседству — нашим родителям дали квартиры в одном доме, — поделился Виталий Щеголев. — Однажды стояло на балконе, вижу, идет красавая блондинка. Плеснула я на нее из стакана воды, чтобы она голову подняла. Когда увидел ее глаза, понял, что пропал. А на следующий день мы случайно встретились...

С тех пор прошло 54 года. И все это время Виталий Сергеевич и Антонина Семеновна вместе. Другая пара, которую чествовали на празднике, — Василий и Мария Поповы. Они встретились в 1955 году на танцах в сельском клубе, куда молодой человек заглянул во время своего отпуска. Через несколько дней он сделал девушке предложение и увез ее в Москву.

Новогодний бал 1956 года стал в Чугуевском авиационном училище судьбоносным для Владимира и Тамары Гилей: после него они стали встречаться, а через годоженились.

— У нас все взаимно, — призналась Тамара Петровна. — Еще мы очень любим детей, — добавил Владимир Никитович. — Они нас обеяниают.

Счастливая и долгая семейная жизнь сложилась и у супружеского Глеба и Брониславы Поповых. В 1945 году в Германии молодой лейтенант получил ранение в голову и руку. Ночью его привезли в госпиталь, наложили повязки. А утром к нему пришла обработать раны чудесная девушка.

— Я увидел Броню и сразу же сказал себе, что она будет



1

моей, — рассказал Глеб Всеевлович. Так и получилось. Когда закончились боевые действия, он вернулся в госпиталь и выкрял любимую, за что, правда, потом получил строгое взыскание. Но от своего не отступился. Брак они зарегистрировали в Вене. Потом были годы службы в Германии, Молдавии, Крыму...

— 14 гарнизонов прошли, — пояснил генерал-лейтенант в отставке. — 14 квартир моя Броня отмыла.

И смерть не разлучит нас Праздник, посвященный Дню семьи, любви и верности, организовал Департамент социальной защиты населения Москвы. В торжественном чествовании семейных пар приняли участие руководитель департамента Владимир Петросян, глава комиссии Московской городской думы по социальной политике и трудовым отношениям Михаил Антонцев, известная певица и депутат Мосгордумы Надежда Бабкина, уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потеша, епископ Орехово-Зуевский, викарий Святышего Патриарха Московского и всея Руси, председатель Отдела по церковной благотворительности и социальному служению Русской православной церкви Владыка Пантелеимон.

— Я судьбоносством передан вам благословение святейшего патриарха Кирилла, — сказала Владыка. — И признаюсь, что тоже отмечаю этот праздник, хотя и остался одинок. Семья — это малая церковь. Церковь — источник любви. В ней происходит таинство любви. Только в семье можно научить и научиться любить. 25 лет прошло со дня смерти моей жены, но она всегда со мной. Я чувствую ее присутствие, и то, что связывает нас, сильнее смерти. А семья у нас большая — четыре дочери и 20 внуков.



2



3

10 июля 16:30 Певица Надежда Бабкина искренне поздравила Нину Андреевну и Степана Степановича Цхэмистро, проживших 60 лет в браке (1). Завершилось торжество концертом (2) Владимир Петросян аплодирует золотым парам (3)

Все пополам

Абсолютное большинство на гражденных — семьи военнослужащих. И это не случайно, поскольку крепость брака, как известно, проверяется трудностями и лишениями, которых в армии и на флоте достаточно. Но, наверное, не это главное. Главное то, что муж и жена в этих парах равны, не выясняют, кто из них главный. Все: и радости, и невзгоды — у них пополам.

Пенсии будут выплачивать раньше

Осенью в Москве изменятся сроки доставки пенсий. Выплата денег сдвигнется чуть вперед, а общий период выплат будет сокращен на три дня. Если быть точнее, с сентября выплаты будут осуществляться в срок с 3-го по 18-е число каждого месяца, тогда как сейчас пенсии по Москве выплачиваются в период со 2-го по 20-е число каждого месяца. Новые сроки Московский филиал Почты России уже согласован с Отделением Пенсионного фонда и Департаментом социальной защиты населения Москвы.



Куляевы отметили Благодатную свадьбу

Медаль, памятный подарок и поздравление с 70-летием совместной жизни в День семьи, любви и верности получила чета Куляевых, проживающих в Алексеевском районе столицы. Петр Емельянович и Лидия Максимовна поженились в 1945 году. Всю жизнь прожили в любви, уважении и верности. Воспитали троих детей, четырех внуков, растут трое правнуков. Несмотря на преклонный возраст, Петр Емельянович и Лидия Максимовна до сих пор очень тепло относятся и всегда поддерживают друг друга.

с Сергеем Костюком



Насыщенная программа

300 мероприятий, посвященных Дню семьи, любви и верности, прошло на минувшей неделе в социальных учреждениях столицы. В центрах соцобслуживания чествовали юбиляров семейной жизни, прошли чаепития, многочисленные праздничные концерты, семейные и творческие мастер-классы по изготовлению семейных оберегов, семейные спортивные игры, викторины, фотоставки, экскурсии по святым местам столицы и многое другое. А юбиляров, проживших в браке больше 25 лет, наградили медалями «За любовь и верность»!

Работу учреждений социальной сферы можно будет оценить

С сентября заработает портал, на котором можно будет оценить работу учреждений социальной сферы. Об этом сообщила заместитель министра труда и социальной защиты России Любовь Ельцова. Независимой оценке подвергнутся все регионы. Результаты качества социальных услуг здравоохранения, образования, культуры, социального обслуживания и спорта можно будет увидеть на сайте www.bus.gov.ru. Все желающие могут с ней ознакомиться. По словам замминистра, в ближайшее время начнется формирование общественных советов в регионах, которые будут заниматься независимой оценкой. В их составе ни в коем случае не должны входить чиновники и представители общественности. Только представители общественности.

Брак, как вино, с годами только крепчает, — уверены супруги Колгушкины, прожившие более 65 лет вместе

■ ОЛЬГА СКВОРЦОВА
edit@vm.ru

Семья Колгушкиных из Щербинки — настоящий пример крепкой семьи, долгой любви и верности. В прошлом году исполнилось 65 лет, как Юрий Владимирович и Мария Николаевна вместе, — железная свадьба. На очереди свадьба неоновая (66 лет), волшебная (67), надеемся, что благодатная (70) и коронная (75 лет)...

Большеве, Мария переехала в Щербинку, где работала на стройке, потому устроилась в местную типографию. Из армии Юрий вернулся в барак, где Марии дали комнату. Устроился на работу, параллельно учился в Подольском политехническом техникуме, потом пошел в институт. В 1956 году в семье Колгушкиных родился сын Владимир.

Хорошо жили В браке была коридорная система, готовили на керосинке, но с соседями жили дружно, вместе встречали праздники, по выходным любили ходить в лес.

Позже молодая семья получила квартиру. Под окнами выделили небольшой огородик,



на котором Мария Николаевна и сейчас сажает зелень и картошку. В доме всегда пахло пирогами и варениками с разной начинкой. А сколько закручивали наизнуряющие банок с солеными и вареными — не пересчитать.

Жили хорошо. Купили автомобиль — в то время большая редкость. Почти каждый год всей семьей ездили отдыхать «на юга». Проверь не любили, все время вместе. Соседям ключи отдавали, а сами путешествовали,

вали, — вспоминает Мария Николаевна. У нее, как говорят в народе, золотые руки. Несмотря на возраст до сих пор не сидит без дела эта хрупкая женщина, на которой больше 65 лет держится семейный очаг и надежный ты.

Главное — семья На неоригинальный вопрос: «В чем секрет долгой семейной жизни?» Мария Николаевна не раздумывала:

ПРИМАЯ РЕЧЬ

■ НАТАЛЬЯ ТЮТОЮКИНА
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ «ЩЕРБИНСКИЙ»

Когда три года назад образовалась Новая Москва, обслуживание семьи Колгушкиных передали из Юго-Западного административного округа в ТиНАО, к нам в центр социального обслуживания «Щербинский».

Юрий Владимирович и Мария Николаевна привыкли к своему прежнему соработнику, очень перекликались, как сложатся отношения с новым. Но и с нашим соработником Натальей Арцеашевой они быстро подружились.

Семейная пара Колгушкиных в нашем центре социального обслуживания «Щербинский» на особом контроле. Это замечательные, уважаемые, но одиночные люди.

Оба — ветераны Великой Отечественной войны. Кубилею Победы соработники поздравили ветеранов, вручили им на дом юбилейные медали «70 лет Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»

ЦИФРА

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести



По данным опроса

www.opros.ru

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести

25%

Трудно сказать, все зависит от генов и от того, какой образ жизни человек вел

15%

Наличие семьи не влияет на продолжительность жизни. Одиночные люди тоже живут долго, в свое удовольствие и ради себя

60%

Крепкая семья продлевает жизнь?

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести

25%

Трудно сказать, все зависит от генов и от того, какой образ жизни человек вел

15%

Наличие семьи не влияет на продолжительность жизни. Одиночные люди тоже живут долго, в свое удовольствие и ради себя

60%

Крепкая семья продлевает жизнь?

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести

25%

Трудно сказать, все зависит от генов и от того, какой образ жизни человек вел

15%

Наличие семьи не влияет на продолжительность жизни. Одиночные люди тоже живут долго, в свое удовольствие и ради себя

60%

Крепкая семья продлевает жизнь?

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести

25%

Трудно сказать, все зависит от генов и от того, какой образ жизни человек вел

15%

Наличие семьи не влияет на продолжительность жизни. Одиночные люди тоже живут долго, в свое удовольствие и ради себя

60%

Крепкая семья продлевает жизнь?

60%

Естественно, будет кому в старости стакан воды принести

<p

Социальный туризм: знакомства и новые впечатления гарантированы

ТУРИЗМ Что такое сыта? Чем пахнет патока? Кто воздвиг Коломенский кремль? Ответы на эти и многие другие вопросы получили подопечные отделения дневного пребывания филиала «Гагаринский» ТЦСО «Ломоносовский» во время поездки в Коломну.

■ Татьяна Холкина
edit@vtm.ru

От Москвы до Коломны путь неблизкий — сто километров. Но поскольку в группе собирались энтузиасти путешествий, дорогу преодолели не заметно. А вид узких уочек старинного подмосковного города, на которые тоги и гляди выйдут посадские люди, обитавшие здесь два века назад, привел всех в полный восторг. Когда же автобус, любезно предоставленный Московской организацией Всероссийского общества инвалидов, остановился у дома купца Г. И. Суранова, впечатление, что ты с помощью машины времени перенесся в прошлое, еще больше усилилось.

Чай ждет!
Первая остановка — «Музей пастыры». Интерьеры внутренних помещений дома, в котором он разместился, поражают. Девушки в кринолинах, каждая из которых играла свою роль, выполняя определенную работу, с удовольствием общались с гостями — пенсионерами из филиала «Гагаринский» центра соцобслуживания «Ломоносовский». После рассказа об истории возникновения пастыри прозвучало традиционное приглашение по-коломенски: «Мы ждем, и чай ждет!», и все поспешили на театрализованную программу, посвященную чайной церемонии. Наслушавшись же занимательных историй, напившись чая и отведав знаменитой местной пастыри, группа пенсионеров отправилась на экскурсию в старую часть города,

в Коломенский кремль. А послушать и посмотреть было что! Город тесно связан с именами Дмитрия Донского, Сергея Радонежского, Ивана Грозного. Большое количество легенд и загадок оставилось в Коломне Смутное время. В Коломне бывали Александр Куприн, Анна Ахматова, другие известные люди. Сердце города — Соборная площадь. Здесь находится главный храм города — Успенский кафедральный собор, возведенный после побед на реке Воже и на Куликовом поле. Рядом шатровая колокольня, как говорят, самая громкая в России...

ПРОГРАММА «СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ» ПОЗВОЛЯЕТ УВИДЕТЬ И УЗНАТЬ МНОГО НОВОГО, ПРИЧЕМ БЕСПЛАТНО



1 июля 2015 года 11:57 Многие пенсионеры в Коломну приехали впервые, поэтому с удовольствием слушали рассказ экскурсовода (1). Старинный русский город так понравился, что не сделать фото было невозможно (2). Идет дегустация в Музее пастыри (3)

— После нескольких поездок почувствовала, что снова обрела смысл жизни, — призналась она. — Научилась пользоваться компьютером. Нашлись друзья по интересам. Теперь всегда езжу на различные экскурсии и столько нового для себя открываю!

Ирина Кулагина призналась, что тоже быстро приобщилась к поездкам:

— Не привыкла я сидеть в четырех стенах, — поделилась она. — Поэтому «переходный период» давался очень тяжело. И когда появилась возможность путешествовать, я сразу же воспрыяла духом. Очень мне нравится бывать в музеях, в старинных городах, как это.

Почти целый день провели гости в Коломне.

— Как хорошо, что есть такая программа «Социальный туризм», которая позволяет нам бесплатно увидеть и узнать что-то новое, посетить такие прекрасные места, — благодарили туристы.

— Конечно, я очень рада, что это направление нашей работы так востребовано, — сказала сопровождавшая экскурсантов специалист по соци-

альной работе отделения дневного пребывания филиала «Гагаринский» Центра соцобслуживания «Ломоносовский» Елена Плаксина. — Во время таких путешествий бабушки и дедушки не только много нового узнают, но и изнакомятся друг с другом, расширят круг общения и потом говорят, что места хандре и унынию у них больше нет.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

■ ЕЛЕНА ПЛАКСИНА
СПЕЦИАЛИСТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ ФИЛИАЛА «ГАГАРИНСКИЙ» ТЦСО «ЛОМОНОСОВСКИЙ»

Как правило, для наших подопечных мы организуем по три экскурсии в месяц. Записываются люди на них очень охотно. Слышится, до 100 человек набираются в группу. Если всех отправить сразу невозможно, договариваемся о дополнительных поездках. Чтобы все смогли побывать, к примеру, в Новом Иерусалиме, Абрамцеве или Поленово, записываем желающих в очередь. Музеи и театры всегда идут нам навстречу и радушно принимают пожилых людей. Регулярными стоят у нас посещения Грановитой палаты Большого Кремлевского дворца: чтобы попасть туда, пишут письма-обращения комендантам Кремля — отказа никогда не бывает. Часто мы бываем в Музее-усадьбе «Кусково», Московском планетарии.

Дачный ответ. Треть пожилых горожан на лето отправляются жить за город и безумно счастливы

■ Сергей Подольский
edit@vtm.ru

На лето столица заметно пустеет. Работающие уходят в отпуска, студенты уезжают на родину, а пенсионеры — на дачи. По статистике, примерно каждый третий пожилой москвич с мая по октябрь проводит на своих «шести сотках». Среди них и Ирина Олеговна Купряшова. Причем уехав на свою фазенду под Волоколамском, она ни разу за пять месяцев не заезжает в свою столичную квартиру на «Полежаевской». Причина? Она на весь этот срок сдаст свою «двушку» квартирщикам. На вырученные «нетрудовые» женщина потом отправляется путешествовать. Но деньги здесь — не главное. Просто, как признается женщина, дача для нее — все.

— Как говорила героянина из мультфильма, если бы у нее была вторая жизнь, она бы провела ее в Простоквашино. Моя деревня называется Щекино, но смысл тот же, — улыбается пенсионерка. — Дача это не только общение с при-



В прошлом году Ирина Олеговна Купряшова у себя на даче под Волоколамском вырастила вот такую чудо-тыкву необычной формы

родой, чистый воздух и движение, что полезно для организма. Когда я приезжаю сюда, возникает ощущение простора после московской давки, ну и, конечно, чувство гордости и ответственности за то, что я могу дать жизнь всем этим растениям. На пенсию бывший бухгалтер вышла не так давно, пять лет

назад, и сразу поняла, что коллекциями-дачниками подружилась, мол, зачем гробить себя в пробках и с тяпками, если все это можно купить. Но теперь поняла, разница между выращенным своими руками огурцом и приобретенным на базаре огромном. Он даже пахнет по-другому, по-настоящему. Такое моральное удовлетворение получаешь, когда видишь, что сам все это вырастил, законсервировал, такое чувство гордости берет, когда тебя хвалят внуки, мол, баба, вкусно.

Кстати, за пять лет Ирина Олеговна многому научилась (спасибо интернету и журналам по садоводству-огородничеству), и сейчас на огороднике новоявленной дачницы чего только нет: и огромные клумбы цветов, плантации земляники, зелень, овощи...

— Сейчас начинается самый сезон: отошла клубника, подоспели огурцы. Сижу штудирую журналы, хочу по-новому рецепту законсервировать, — поясняет собеседница и добавляет: — Честно говоря, не очень я понимаю людей, сидящих на пенсии напротив телевизора. Я уже год три как не смотрю — там один негатив. Понятно, что не каждый физически или по материальным соображениям может приобрести участок, но если есть возможность, покупайте и не раздумывайте.

Кстати, на вырученные от аренды деньги Ирина Олеговна собирается поехать осенью в Европу.

Найти контакт с внуками помогают общие интересы

■ Татьяна Самойлова
edit@vtm.ru

Принято считать, что бабушки любят своих внуков больше, чем собственных детей, любовь эта крепка и взаимна. Но бывают и исключения. В редакцию пришло письмо от 69-летней москвички Валентины Енгоровой, которая пожаловалась, что никак не может найти контакт со своей 12-летней внучкой Ариной. В отличие от ее младшего брата — 5-летнего Ильи, с которым у бабушки прекрасные отношения, с Ариной все не ладится. «Что только я ни делала — и деньги давала, и подарки дарila, за компьютером разрешала сидеть хоть сутками, но внучка просто игнорирует меня, будто я стена». Что мне делать — ума не приложу, — пишет в отчаянии читательница. Ее вопросы преадресовали психологу Наталье Матвеевой:

— С подростком найти контакт куда сложнее, чем с маленьким ребенком. Но можно попытаться. Для начала по-

пробуйте вникнуть в интересы своей внучки. Пусть она посвятит вас в свои увлечения, которые у вас могут стать общими. Например, она может рассказать и показать, как пользоваться мобильным телефоном или ноутбуком. Современное поколение детей далеко ушло от бабушек и дедушек, и вам есть чему поучиться у них. Поверьте, вашей внучке тоже будет очень приятно, что у нее такая продвинутая бабушка.

С подобным вопросом ко мне уже обращалась женщина, также не находившая общий язык с внуками. И что, вы думаете, их подружило? Скайп! Бабушка сделала вид, что хочет научиться им пользоваться. Внучки с удивлением, но согласились помочь. Обучениешло долго и весело, и в конце концов компьютер был освоен, барьеры разрушены, контакт найден. Сейчас внучки взялись научить бабушку пользоваться интернетом. Ну и сама Наталья наверняка тоже могла бы научить внучку каким-то вещам. Покажите ей, как своими руками можно связать модный шарф или вышить симпатичную салфетку. В детстве мама научила вас шить кукол и мягкие игрушки? Сейчас подобные увлечения вновь в тренде. И если вы можете подростку, например, перешить плащ или юбку, сделав фасон более модным, обновить сумочку, привив к ней интересную деталь, научить делать торты, а потом сделать совместное селфи и выложить в Instagram, думаю, это растигнет лед в ваших отношениях. Включите фантазию, покажите, что вы можете быть современной и интересной.

Увидеть фото нашей молодости

В Арт-Музее на Остоженке открылась фотовыставка, которая будет интересна всем любителям истории и желающим погрузиться в ностальгию. В экспозицию вошли работы известного фотографа Юрия Кривоносова, долгое время работавшего в журнале «Огонек». Фотографии были сделаны в период с 1950-х до 1970-х годов. На выставке можно увидеть портреты как исторических личностей (политиков, космонавтов, артистов), так и обычных горожан и московских улиц.



Подарили на праздник импровизацию

В День семьи, любви и верности в территориальном центре социального обслуживания «Братеево» для клиентов отделения дневного пребывания и всех желающих прошел концерт творческой группы «Импровизация». В программу вошли классические произведения фортепианной музыки. «Импровизация» неоднократно принимала участие в различных культурных мероприятиях с собственными музыкальными спектаклями и концертами, участниками становились призерами различных конкурсов

с Олегом Говоровым



Приходите смотреть кино

Еще два новых летних кинотеатра открылись в Москве. Один — в Центре Стаса Наминя в Нескучном саду, другой — в Филевском парке. В этом году летних кинотеатров стало больше: к популярному «Пионеру» в парке Горького, кинотеатру в «Музее» и киноклубу во дворе «Стрелки» присоединились почти все районные парки, которые запустили бесплатные кинопоказы. Например, в «Красной Пресне» кино показывают на центральной эстраде парка. Сеансы бесплатные в пятницу и воскресенье в 21 час. Посмотреть кино можно также в Саду имени Баумана. Летние кинотеатры работают в парках «Сокольники» и «Царицыно». В Бабушкинском парке экран установлен под навесом Зеленого театра

Бесплатные экскурсии помогут узнать лучше город

Три года назад в столице появились бесплатные пешеходные экскурсии. В рамках проекта «Московские переулки» любой желающий вместе с опытным экскурсоводом может посетить интересные и красивые места Москвы, познакомиться с удивительной историей, архитектурой, известными людьми города. Однако прежде необходимо зарегистрироваться. Все подробности читайте на сайте mosstreets.ru. Из ближайших экскурсий: сегодня, 15 июля, в 19 часов — «Царицыно» и «Серебряного века Анна Ахматова»; в 16 июля в 14 часов — «От Таганки до Рогожки. Купцы и монахи»; в 19 часов — «Маршалы Победы: Жуков и Рокоссовский»; 17 июля в 19 часов «Улицы Достоевская и окрестности»; 18 июля в 14 часов — «Москва, которую придумал Булгаков»

Помогаем не только деньгами

Уважаемая редакция! Страна отпраздновала 70-летие Победы. Хотелось бы узнать, какие меры соцподдержки оказывает правительство города ветеранам войны, ведь их осталось так мало.

Иван Степанович Коломейцев, пенсионер

■ Отвечает руководитель пресс-службы Департамента социальной защиты населения города Москвы Анна Шаповалова:

— Сегодня на учете в органах социальной защиты населения города состоят 120 тысяч ветеранов Великой Отечественной войны (непосредственно участников менее 18 тысяч). Все ветераны получают городские доплаты к пенсиям, отдельные категории — ежемесячные компенсационные выплаты. Как известно, в связи с юбилеем Победы в этом году ветераны, участники войны, труженики тыла получили единовременные выплаты в размере от трех до 10 тысяч рублей. Правительство Москвы делает все возможное для поддержания достойного уровня жизни ветеранов. Сейчас денежный доход инвалидов Великой Отечественной войны составляет в среднем 44 тысячи рублей, участников Великой Отечественной войны — более 30 тысяч, участников обороны Москвы — 26 тысяч, а тружеников тыла — более 23 тысяч рублей. Конечно, денежной поддержкой помощь не ограничивается. Особое внимание уделяется организациям социального обслуживания, отдыха и оздоровления ветеранов. Одинокие и одиноко проживающие инвалиды и участники войны, которые по состоянию здоровья не могут воспользоваться своим правом на санаторно-курортное лечение, становятся участниками программы «Санаторий на дому». Она охватывает порядка пяти тысяч человек. Более 3,5 тысячи ветеранов войны в прошлом году отдохнули в Социально-реабилитационном центре ветеранов войн и Вооруженных сил, а также в пансионате «Никольский парк». Все инвалиды и участники войны, а также труженики тыла, пожелавшие воспользоваться санаторно-курортным лечением, получают путевки в первоочередном порядке.

Дерзость замысла и мощь воплощения



ОЛЬГА КУЗМИНА
olga.kuzmina@vm.ru

холмов, на которых ныне лежит водный мост. Чтобы сделать его, 287 168 человек быстро обучили 43 специальностям, вынули 200 миллионов кубов земли, залили 7 миллионов тонн бетона. Ударная стройка творила чудеса, включая беспрецедентную остановку течения Волги на три минуты. Содной стороны. А с другой — это было безжалостное чудовище, поглотившее бесконечное количество обреченной на заклание, обезличенной рабсилы, в том числе «эзковской». У Строгинской поймы фактически разбили «зону»... После стройки 55 тысяч осужденных по «бытовухе» свободы обрели работу досрочно. «Политических» лишили всех заработанных льгот и сошли в лагеря. И конец истории.

Мой двоюродный дед, инженер-мостостроитель, когда-то объяснил мне, что такое в его профессии «коэффициент смелости». Грубо говоря, этой величиной определяют надежность моста. Если этот коэффициент применить в случае со строительством канала, взяв соотношение дерзости замысла и мощи его воплощения, получился бы высший балл... Ведь канал стал жемчужиной города. Сделал Москву портом. Наполил ее водой, решив массу проблем. Но потребовал при этом невероятной тяжести жертвы. И теперь нам есть чем гордиться. И есть то, что нельзя забывать...

ЧИТАЙТЕ В БЛИЖАЙШИХ НОМЕРАХ — ИСТОРИЧЕСКОЕ РАСПЛЕДОВАНИЕ ПО КАРАМЫШЕВСКОМУ ГИДРОУЗЛУ

**ИДЕЕЙ «ЗАХВАТА»
ВОЛГИ МОСКОВЬЮ
«БОЛЕЛ» ПЕТР И
НО, РЕШИВ, ЧТО
СДЕЛАТЬ ТАКОЕ
НЕВОЗМОЖНО,
ЦАРЬ ОТКАЗАЛСЯ
ОТ ЗАМЫСЛА**

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33
- Куплю кв-ру. Т. (916) 352-55-10

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42
- Автогрузоперевоз. Т. 973-35-30
- Такси 24 ч. Т. (495) 665-04-00

Строительство и ремонт

РЕМОНТ
квартир
коттеджей
ванных комнат

Качественно, недорого.
ДОГОВОР, ГАРАНТИЯ.
Доставка материалов.
Натяжные потолки.
(495) 795-11-93

БАЛКОН тм СТАНДАРТ
www.balkon-standard.ru
ОКНА ПВХ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ
ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов и лоджий
скидки до 30%
овшив, вынос, крыши
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

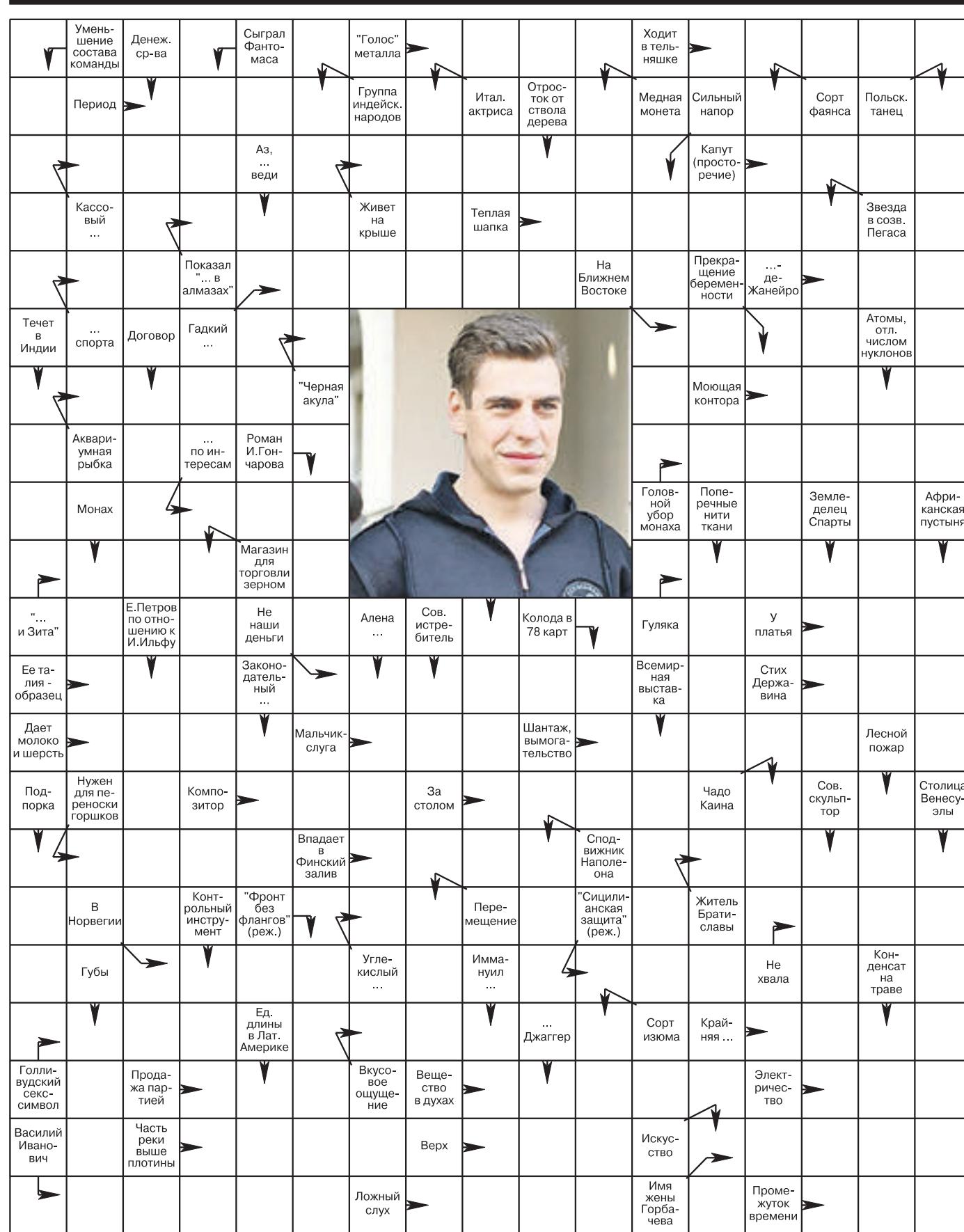
ОКНА без предоплаты
от производителя
+ ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ
БАЛКОНОВ
«под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — СКИДКИ
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-03

**НАСТРОЙСЯ
НА МОСКВУ**
92.0 FM



Сегодня точку в номере ставят топ-модель Тесс Дэйли, появившаяся 14 июля на подиуме в съедобном платье, сделанном из яблок, ванили и миндаля. Для чего? Такой оригинальный рекламный ход придумали в компании Special K, производящей готовые завтраки и мюсли. Платье и аксессуары к нему вместе с Тесс Дэйли создала дизайнер Петра Сторрс. Получилось не только красиво, но и вкусно! Идею эту хорошо бы перенять и производителям традиционной русской еды. Глядишь, и у нас тогда появятся бы на подиуме барышни, прикрытые хреновыми листьями, укропом, золотистыми колосьями пшена и свежесрезанной брюквой.



«ВМ» РЕКОМЕНДУЕТ

Концерт

**АНДРЕЙ ДАВИДЯН
И АНАСТАСИЯ
СПИРИДОНОВА**

■● «Улица 1905 года»
Ул. Пресненский Вал, 6, стр. 1
Клуб «16 Тонн»
15 июля

20:00 200 200

Андрей Давидян приобрел известность благодаря песне «Замыка круг», которую сощно исполнили рок-звезды восьмидесятых. Анастасия Спирidonова — молодая певица, впечатлившая зрителей проектов «Голос» и «Грек аккорда». На предстоящем концерте ее многогранный артизм воплотится в тандеме с рокером.

Театр

«ГОРЕ ОТ УМА»

■● «Чистые пруды»
Чистопрудный бул., 19
«Современник»
Режиссер Римас Туминас
В ролях: Сергей Гармаш, Елена
Плюснина, Дарья Белоусова
15 июля

19:00 350 200

Римас Туминас представляет текст Грибоедова в такой неожиданной трактовке, что порой спорят с самим Грибоедовым. Режиссер словно через микроскоп смотрит на отношения обитателей дома Фамусова. Он подчеркивает, что Чакки для Фамусова почти



что сын, тот его приютил, вырастил, обучил. Фамусов не выпивает это, только раз за всю пьесу горестно вспоминает.

Мастер-класс



РИСОВАНИЕ МАСЛОМ

■● «Сухаревская»
Б. Сухаревская пер., 13, стр. 1

Мастерская Make Believe

15 июля

19:00 200

Преподаватели художественной студии используют методики, разработанные специально для обучения новичков. В конце занятия вы сможете забрать с собой написанную собственными руками картину.

Экскурсия

ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «КИТАЙ-ГОРОД»

■● «Китай-город»
Лубянский пр-д, 27

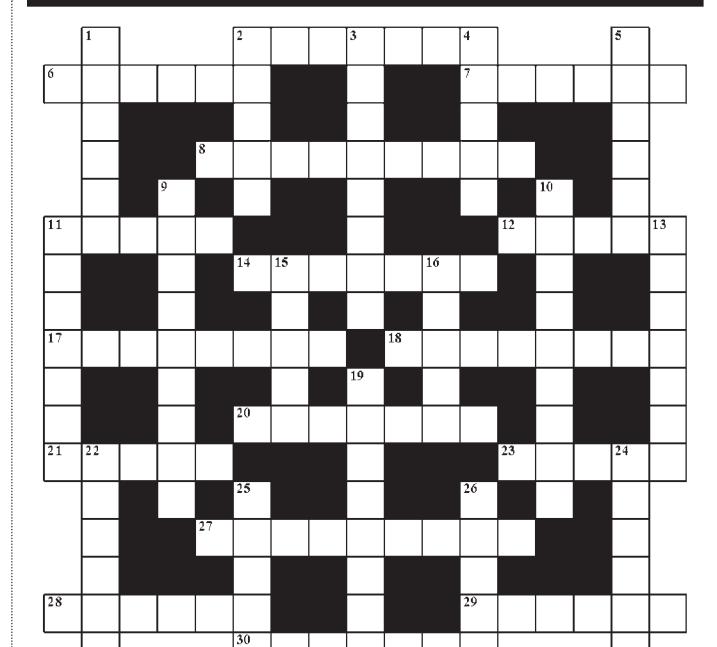
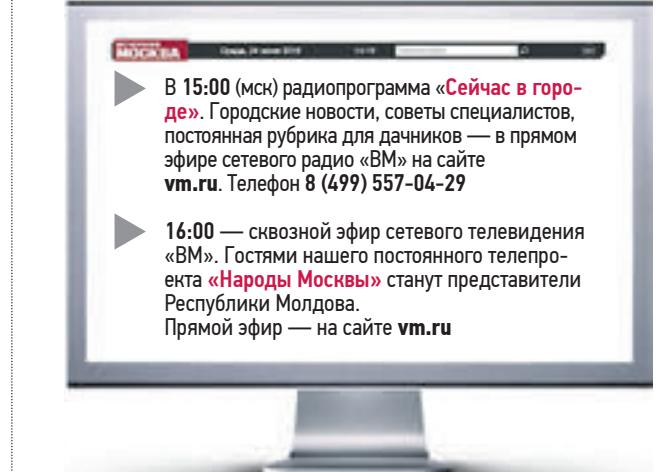
Ильинский сквер

15 июля

19:00 200 400

Когда-то Китай-город являлся главной торговой точкой Москвы. И здесь находились подворья Третьяковых, Морозовых, Рябушинских. Как название района связано с Китаем, какой клад нашли на его территории — об этом можно узнать во время экскурсии. Сбор у памятника Кириллу и Мефодию в начале сквера.

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Небольшое гребено-парусное рыболовное судно на Черном море. 6. Группа тесно расположенных молодых растений, грибов. 7. Водоплавающая птица отряда вспеногих. 8. Человек, временно отдыхающий от работы. 11. В произведении изобразительного искусства: предмет изображения. 12. Штука, розыгрыш. 14. Продолговатая узкая тарелочка для рыбы, чаща для селедки. 17. Объективная действительность. 18. Загадка: «Выигрывает — нельзя скучать». 20. Рунное огнестрельное оружие. 21. Водяной орех. 23. Город-порт в Финляндии. 27. Вздох, ерница, глупость. 28. Скидка с суммы счета за уплату до срока или наличными. 29. Подковынный гвоздь. 30. Продажа напитков (в том числе коефеинных) и продуктов питания через торговые автоматы.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Амплуа актрисы, исполняющей роли наивных, простодушных девушки. 2. Род коротких (не доходящих до колен) брюк. 3. Надстрочный знак в виде запятой. 4. Очертание предмета, контура. 5. Мелкая монета во Франции, Бельгии, Швейцарии, солтая часть франка. 9. Русский литературный критик. 10. Загадка: «Золотое решето, червоных домиков полно». Сколько череневых домиков, сколько беленых жильцов». 11. Бутерброд, покрытый ломтиком хлеба. 13. Праздничное представление с участием спортивных самолетов. 15. Внутренняя опорная часть предмета. 16. Великолепие. 19. Дорожная сумка суконная для постельных принадлежностей. 22. Ванная составляющая почтового адреса. 24. Степной дикобразовый эпак с узкими листьями. 25. Картины: «Сельский крестный ход на Пасхе», «Троица» (русский живописец). 26. Рунный инструмент для грубой обработки древесины.

Ответы на сканворд и кроссворд

25. Дебютант. 26. Старик. 27. Старик. 28. Старик. 29. Старик. 30. Старик. 31. Старик. 32. Старик. 33. Старик. 34. Старик. 35. Старик. 36. Старик. 37. Старик. 38. Старик. 39. Старик. 40. Старик. 41. Старик. 42. Старик. 43. Старик. 44. Старик. 45. Старик. 46. Старик. 47. Старик. 48. Старик. 49. Старик. 50. Старик. 51. Старик. 52. Старик. 53. Старик. 54. Старик. 55. Старик. 56. Старик. 57. Старик. 58. Старик. 59. Старик. 60. Старик. 61. Старик. 62. Старик. 63. Старик. 64. Старик. 65. Старик. 66. Старик. 67. Старик. 68. Старик. 69. Старик. 70. Старик. 71. Старик. 72. Старик. 73. Старик. 74. Старик. 75. Старик. 76. Старик. 77. Старик. 78. Старик. 79. Старик. 80. Старик. 81. Старик. 82. Старик. 83. Старик. 84. Старик. 85. Старик. 86. Старик. 87. Старик. 88. Старик. 89. Старик. 90. Старик. 91. Старик. 92. Старик. 93. Старик. 94. Старик. 95. Старик. 96. Старик. 97. Старик. 98. Старик. 99. Старик. 100. Старик. 101. Старик. 102. Старик. 103. Старик. 104. Старик. 105. Старик. 106. Старик. 107. Старик. 108. Старик. 109. Старик. 110. Старик. 111. Старик. 112. Старик. 113. Старик. 114. Старик. 115. Старик. 116. Старик. 117. Старик. 118. Старик. 119. Старик. 120. Старик. 121. Старик. 122. Старик. 123. Старик. 124. Старик. 125. Старик. 126. Старик. 127. Старик. 128. Старик. 129. Старик. 130. Старик. 131. Старик. 132. Старик. 133. Старик. 134. Старик. 135. Старик. 136. Старик. 137. Старик. 138. Старик. 139. Старик. 140. Старик. 141. Старик. 142. Старик. 143. Старик. 144. Старик. 145. Старик. 146. Старик. 147. Старик. 148. Старик. 149. Старик. 150. Старик. 151. Старик. 152. Старик. 153. Старик. 154. Старик. 155. Старик. 156. Старик. 157. Старик. 158. Старик. 159. Старик. 160. Старик. 161. Старик. 162. Старик. 163. Старик. 164. Старик. 165. Старик. 166. Старик. 167. Старик. 168. Старик. 169. Старик. 170. Старик. 171. Старик. 172. Старик. 173. Старик. 174. Старик. 175. Старик. 176. Старик. 177. Старик. 178. Старик. 179. Старик. 180. Старик. 181. Старик. 182. Старик. 183. Старик. 184. Старик. 185. Старик. 186. Старик. 187. Старик. 188. Старик. 189. Старик. 190. Старик. 191. Старик. 192. Старик. 193. Старик. 194. Старик. 195. Старик. 196. Старик. 197. Старик. 198. Старик. 199. Старик. 200. Старик. 201. Старик. 202. Старик. 203. Старик. 204. Старик. 205. Старик. 206. Старик. 207. Старик. 208. Старик. 209. Старик. 210. Старик. 211. Старик. 212. Старик. 213. Старик. 214. Старик. 215. Старик. 216. Старик. 217. Старик. 218. Старик. 219. Старик. 220. Старик. 221. Старик. 222. Старик. 223. Старик. 224. Старик. 225. Старик. 226. Старик. 227. Старик. 228. Старик. 229. Старик. 230. Старик. 231. Старик. 232. Старик. 233. Старик. 234. Старик. 235. Старик. 236. Старик. 237. Старик. 238. Старик. 239. Старик. 240. Старик. 241. Старик. 242. Старик. 243. Старик. 244. Старик. 245. Старик. 246. Старик. 247. Старик. 248. Старик. 249. Старик. 250. Старик. 251. Старик. 252. Старик. 253. Старик. 254. Старик. 255. Старик. 256. Старик. 257. Старик. 258. Старик. 259. Старик. 260. Старик. 261. Старик. 262. Старик. 263. Старик. 264. Старик. 265. Старик. 266. Старик. 267. Старик. 268. Старик. 269. Старик. 270. Старик. 271. Старик. 272. Старик. 273. Старик. 274. Старик. 275. Старик. 276. Старик. 277. Старик. 278. Старик. 279. Старик. 280. Старик. 281. Старик. 282. Старик. 283. Старик. 284. Старик. 285. Старик. 286. Старик. 287. Старик. 288. Старик. 289. Старик. 290. Старик. 291. Старик. 292. Старик. 293. Старик. 294. Старик. 295. Старик. 296. Старик. 297. Старик. 298. Старик. 299. Старик. 300. Старик. 301. Старик. 302. Старик. 303. Старик. 304. Старик. 305. Старик. 306. Старик. 307. Старик. 308. Старик. 309. Старик. 310. Старик.