

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



30.11.15

№ 186 (284)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

Погода на завтра

ночь 0
день +1
ВОСХОД СОЛНЦА 08:34
ЗАХОД СОЛНЦА 16:01



Подпишись

на «Вечернюю Москву»
в редакции
по специальным ценам
до 1 декабря 2015 года
(499) 557-04-07

КУЛЬТУРА

Владимир Машков — о том, почему роль Гоцема самая личная → стр. 7

Свой человек

Вице-мэр Марат Хуснуллин пообщался со студентами

ДИАЛОГ Активная работа с молодежью — гарантия успешного развития города. Акцент — на свободное общение, даже с госслужащими высокого ранга. «ВМ» узнала, как на каверзные вопросы юных и пытливых отвечал заммэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Актовый зал Московского государственного строительного университета. Ровно 9 часов утра. В дверях появляется вице-мэр Москвы Марат Хуснуллин. Никаких опозданий — главу Стройкомплекса ждут будущие строители. Несколько сотен пар глаз устремляются на заммэра. На нем графитово-серый костюм, светлая рубашка. Верхняя пуговица на ней расстегнута. Встреча, разумеется, без галстука. Начинается она с небольшой лекции. Чего удалось достичь Москве за последние пять лет? Сколько и где возведено недвижимости? Какие перспективы ждут присоединенные три года назад территории? Студенты ловят каждое слово, помечают в блокнотах, какие вопросы лучше задать, что уточнить. Зашла речь и об университетских проектах. Марат Хуснуллин рассказал, что в городе идет работа по четырем кампусам. Один из них появится как раз у Московского государственного строительного университета. — У нас есть повод еще раз поблагодарить мэра Москвы Сергея Собянина и заммэра Марата Хуснулина: в следующем году мы приступаем



27 ноября 2015 года 10:01 После встречи вице-мэра с будущими строителями Марат Хуснуллин (второй слева), участники команды КВН Московского государственного строительного университета Юлия Чумакова (слева) и Инна Галич, а также ректор вуза Андрей Волков сделали совместное фото на память

к строительству бассейна на территории университета. Существенную часть финансирования берет на себя город, — ректор МГСУ Андрей Волков не успевает договориться, его слова заглушает шквал оваций. Прошло примерно полчаса. И вот наконец самая лобопытная часть встречи — вопросы заместителю мэра от подрастающей смены строителей. — Студентам интересно, в каких технологиях Москва впереди планеты всей, — встает с места тезка заммэра Марат Магомедов. — Скажу честно, нам надо еще работать с технологиями, — не медля ни секунды, отвечает Марат Хуснуллин. Прямой ответ на каверзный вопрос. — Но много ноу-хау и запатентованных решений в метростроении. Знаете вы или нет, но многие станции подземки «плавают», то есть находятся

в воде. Для того чтобы строить в таких тяжелых условиях, мы применяем инновационные разработки, которыми интересуются иностранцы. — Как вы думаете, цена за квадратный метр жилья снизится? — встает третьекурсница, представившаяся Светланой. — Provokatsionnyy vopros, — говорит Хуснуллин. И тут же по просьбе аспирантки, участницы команды КВН вуза Инны Галич, вспоминает, как сам начинал работать в строительстве. — Мне был 21 год, и я организовал ремонтно-строительный кооператив, — говорит заммэра. — Спустя два года меня пообщали познакомиться с директором крупного завода. Я к нему пришел, а он и говорит: «Пошли в баню». Но меня предупредили о его

«особенности» — он пьет. В 23 года я занимался спортом и не пил вообще, но тут пришлось. В бане он налил мне стакан водки. После четырех стопок говорит: «Расскажи, что хотел». Я внутренне собрался, все объяснил. А он и отвечает: «Приходи в 7 утра, все решим». Еле добрался до дома. Утром прихожу — он сидит в своем кресле и опять спрашивает. Выслушал меня и говорит: «Я буду с тобой работать, потому что ты слово в слово повторил то, что сказал вчера». К слову, с командой веселых и находчивых из строительного университета у Марата Хуснулина давняя дружба. Он помогает команде материально — ведь на подготовку к выступлениям нужны деньги. А ребята в свою очередь пообещали сделать забавный сюжет по мотивам рассказанной вице-мэром истории из жизни.

→ В тему

Марат Хуснуллин поделился с корреспондентом «ВМ» советом для молодых специалистов. — У меня был мудрый преподаватель, заведующий кафедрой, который говорил: «Марат, учи только те предметы, которые тебе понадобятся в профессиональной деятельности, в твоей будущей работе. К остальному относись более спокойно». По словам вице-мэра, после учебы молодой специалист должен пройти все этапы своего становления, начиная от самых низов. — Многие приходят, но что-то не получается, и быстро оставляют новое место, — отметил Хуснуллин. — У одних не оправдываются ожидания, другие думают, что придут и сразу станут генеральным директором. Но так не бывает. Нужно начинать с малого, чтобы прийти к большому.

Мамы успевают ярко проявить себя всюду

Дорогие москвички! Дорогие мамы и бабушки! От всей души поздравляю вас с Днем матери. Этот замечательный праздник наполнен огромным уважением и благодарностью к мамам — нашим самым дорогим людям на Земле. Они дарят нам жизнь, любовь и нежность. Заботятся о семейном очаге и домашнем уюте. И при этом наши всюду успевающие мамы ярко проявляют себя в работе, добиваются больших профессиональных высот. В Москве традиционно сильной является социальная поддержка семей с детьми. Мамам созданы комфортные условия для воспитания, образования и укрепления здоровья детей. Сегодня все московские малыши обеспечены местами в детских садах. Рядом с домом появляется все больше хороших школ, дающих крепкие знания. Значительно повысились качество и доступность медицинской помощи в лечебных учреждениях материнства и детства. В нашем городе огромный выбор возможностей для активного семейного отдыха. Нынешней зимой детей и родителей вновь ждут катки, лыжные трассы, снежные горки и масса других полюбившихся развлечений. Приглашаю вас окунуться в атмосферу предновогодней Москвы — города, где дорожат семейными ценностями и глубоко уважают материнский труд. Желаю вам, дорогие мамы и бабушки, вашим семьям здоровья, любви и всего самого доброго!



МЭР МОСКВЫ **СЕРГЕЙ СОБЯНИН**

На «удар в спину» ответили санкциями

СЕРГЕЙ АРЧАКОВ
s.archakov@vm.ru

В субботу президент России Владимир Путин (на фото) подписал документ, включающий пакет экономических санкций в ответ на агрессию Турции. Документ опубликован на официальном сайте Кремля. Указ вводит временный запрет на деятельность организаций, которые работают в России под юрисдикцией Турции. Также запрещен или ограничен ввоз в Россию отдельных видов товаров из этой страны. С 1 января 2016 года вводится временный запрет на наем работников из числа граждан Турции (кроме тех, кто заключит трудовые контракты до 31 декабря текуще-

го года) и прекращает безвизовый режим, действовавший между нашими странами. Тот же документ вводит запрет на чартерные воздушные перевозки, запрещает туроператорам продажу путевок в Турцию и усиливает контроль за деятельностью турецких автотранспортчиков в России.



Напомним, российский бомбардировщик Су-24 был на прошлой неделе сбит турецкими истребителями над территорией Сирии. Пилот самолета Олег Пешков погиб. Также от пути террористов пал участвовавший в спасательной операции морпех Александр Позынич. Сразу после трагедии президент Владимир Путин назвал действия Анкары «ударом в спину» и пообещал принять адекватные контрмеры.

Комментарии экспертов

СЕМЕН БАГДАСАРОВ
директор центра изучения стран ближнего востока и центральной Азии

НИКИТА СМАГИН
политолог, эксперт по странам ближнего востока

Решение президента России Владимира Путина — абсолютно верное. Это не какие-то полумеры. А реальные ответные действия в соответствии с нормами международного права. Понятно, Турция нам — не партнер, а самый настоящий враг. Подобное положение дел — надо. У нас сейчас турецкие власти провоцируют Азербайджан на возобновление военных действий в Нагорном Карабахе, имея цель вытеснить из Армении российскую базу в Гюмри. Танке они настроивают крымских татар против России.

Указ президента России — естественный ответ на сбитый турками российский самолет. Россия не стала отвечать военными методами, ответила экономическими санкциями. Пока не сменится руководство в Турции, отношения между нашими странами не потеплеют.

АНДРЕЙ МАРГОЛИН
проектор РАНХиГС, доктор экономических наук, заслуженный экономист Российской Федерации

Есть такие вещи, которые деньгами не измеряются. В моем понимании ехать на отдых в Турцию сейчас просто неприлично, как, впрочем, и покупать турецкие товары. Наш президент действует так, как необходимо. Что это за собой повлечет? Что касается торгово-экономического сотрудничества, то на некоторые группы могут повыситься цены. По поводу запрета деятельности турецких организаций, например в Крыму, местные власти заявили, что там турецким компаниям дадут уйти достойно и в деньги, которые уже вложены, вернут.

АНДРАНИК МИГРЯНИН
политолог

Правильное решение. Любая политическая авантюра должен быть наказуем. Надо устроить провокаторам показательную порку. Турция как государство узависима. Это курдский вопрос, проблема территориальной целостности, проблема идентификации Турции как в европейском, так и в мусульманском мире. Теперь Эрдоган будет просить помощи у Вашингтона, чем в большой мере лишит свое государство самостоятельности.

ОТРАСЛИ, В КОТОРЫХ ДО СИХ ПОР ВЗАИМОДЕЙСТВОВАЛИ РОССИЯ И ТУРЦИЯ → стр. 6

«Вечерняя Москва» продолжает традиционную рубрику «Китай близко», в которой рассказывает о культурных, экономических и исторических связях России и Поднебесной.

Воспоминания на языке кино

ЮЛИЯ КУЗЬМИНА
j.kuzmina@vm.ru

В субботу в столице открылся ретроспективный кинофестиваль военных фильмов «Вечный огонь», приуроченный к 70-летию окончания Второй мировой войны. Он организован Госфильмофондом при поддержке Российско-Китайского комитета дружбы, мира и развития и благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко.



является не только одним из самых больших киноархивов в мире, но и крупнейшим правообладателем фильмов. Благодаря чему китайские зрители смогли увидеть семь прекрасных советских кинолент: выдающийся киноманифест

«Один и восемь», «Желтая земля», «Красный гаолян», «Город жизни и смерти» и другие. Показы представленных в программе фестиваля «Вечный огонь» фильмов проходит в кинотеатре «Иллюзион» по 4 декабря.

«Вечерняя Москва» продолжает конкурс

Открытка



Присылайте эскизы открыток, нарисованные вами и вашими детьми. Лучшие будут опубликованы на страницах «Вечерней Москвы». Если вы не чувствуете в себе таланта выдающегося художника — не беда. Присылайте поздравления своим близким и самым любимым — и ваши теплые и сердечные слова также появятся в нашей газете. Открытки и поздравления присылайте на почту edit@vm.ru с пометкой «Открытка».

Колокола восстанавливают через месяц

Воссоздание колокольни старинной церкви Космы и Дамиана в Столешниковом переулке завершится в течение ближайшего месяца. Сейчас эксперты Мосгосстройнадзора проводят финальную экспертизу объекта, сообщил председатель ведомства Олег Антосенко. Проект реконструкции колокольни столичное правительство подписало еще летом 2007 года. Построена церковь в 1722 году. Стого времени косметический ремонт проводился только раз — в 70-е годы прошлого века. Колокольня размером с десятиэтажный дом расположена рядом с домом прихода. Общая площадь новых объектов составит более 4 тысяч квадратных метров.

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

16:27 Самолет с телом командира экипажа российского самолета Су-24, который был сбит ВВС Турции, прибыл из Сирии в Анкару.
17:40 Премьер-министр Великобритании Дэвид Кэмерон поручит ВВС страны нанести точечные удары по Сирии, что-

бы ликвидировать лидеров террористов.
18:58 Президент Сирии Башар Асад заявил, что успехи на фронте сирийской армии и ее союзников подтолкнули «некоторые враждебные государства» к росту поставок оружия и денег террористам.

Вчера 85 лет исполнилось замечательной актрисе Нине Павловне Гребешковой. Так уж вышло, что кинематографическая пара Гайдай — Гребешкова для меня с раннего детства имела особенное, семейное прочтение. Нина Павловна всегда напоминала мне мою



МАРИЯ ТРОШЕНКОВА
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

бабушку. Обе миниатюрные, светлые кудряшки, невероятно интеллигентные и сдержанные. Абсолютным в моих глазах это сходство стало, когда в картине «Кавказская пленница» я увидела Гребешкову в роли медсестры скорой помощи. Моя бабушка, тоже по профессии медработник, еле доказала, что это не она снималась в фильме. А самое важное сходство между Гребешковой и моей бабушкой я поняла уже будучи взрослой. Они обе были музами. Обе вдохновляли на труд — будь то новые изобретения или переработки на заводе, чтобы семья ни в чем не нуждалась. Гайдай и мой дедушка даже звали своих жен похоже — Нина Павловна была Нинка, а моя бабушка Эльза — Лизок. Гребешкова заботится о Гайдае даже сегодня, когда его уже нет в живых. И как же хочется, чтобы она оберегала его память как можно дольше. Без музыки на свете очень тяжело. Мой дед это точно знает.

Сергей Собянин: Создаем детский парк мирового уровня

ДЕНЬ МЭРА
В пятницу столичный градоначальник Сергей Собянин посетил презентацию детского парка, поздравил работников «Мосгаза» и провел совещание по оперативным вопросам.

- ЛИНА АЛЕКСУНАЙТЕ**
l.aleksunaitte@vm.ru
- ЕЛЕНА МОТРЕНКО**
elena.motrenko@vm.ru
- ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**
v.chernyavskaya@vm.ru

В Нагатинской пойме на юге столицы рядом с будущей станцией метро «Технопарк» появится настоящий город детства площадью около 100 гектаров. На его территории разместятся ландшафтный парк, парк развлечений, прогулочная набережная, концертный зал, яхтенная школа и отель.

— Начинает сбываться мечта Москвы о создании большого тематического парка мирового уровня, — сказал мэр Сергей Собянин на презентации проекта строительства детского парка «Остров мечты». — Очень хорошо, что мы заброшенную территорию превращаем в цветущий сад. Привлекаются огромные инвестиции, но самое замечательное — то, что создается объект, который будет радовать детей и их родителей.



27 ноября 2015 года 15:43 На презентации проекта нового детского парка «Остров мечты» вместе с мэром Москвы Сергеем Собяниным побывали ученики столичной школы № 2123 имени поэта Мигеля Эрнандеса. Слева направо рядом с мэром школьницы: Арина Козлова, Арина Ногорянова и Зина Микита. Атмосферу праздника в этот день создавали ростоные куклы — так, здесь в кадр попал белый медведь

Здесь будут детские улыбки и смех, а это самое важное. По плану, строительство «Острова мечты» завершится в 2018 году. Он станет самым большим крытым парком развлечений в Европе, который будет круглогодично работать в любой сезон и при любой погоде. Под стеклянным куполом установят более 40 аттракционов, устроят разнообразные тематические зоны.

Посетители смогут прогуляться по воссозданному колоритным улочкам Испании и Италии, а также по зимнему саду. В этот же день Сергей Собянин поздравил столичных газетчиков с профессиональным юбилеем: полтора века назад в Москве на смену твердому и жидкому топливу пришло голубое.

— Праздник отмечает не только профессиональное сообщество газетчиков Москвы, но

и вся Москва, — отметил Сергей Собянин на торжественной церемонии в Театре русской песни. — 150 лет назад, придя в город, газ стал неотъемлемой частью нашего замечательного города. Мэр Москвы добавил: за каждым киловаттом тепла кроется огромная работа коллектива «Мосгаза», который день и ночь следит за тем, чтобы сети были в надлежащем качестве.

— Вам многое еще предстоит сделать в городе, и я уверен, что ваш профессионализм коллектив справится с любыми задачами, — сказал Сергей Собянин. Также мэр Москвы провел совещание по оперативным вопросам, на котором был рассмотрен вопрос о медицинском обследовании иностранных граждан для осуществления трудовой деятельности. Проверка, проведенная

ПЛАНЫ И ПРОГНОЗЫ

По расчетам, за один год детский парк посетят от 34 до 40 миллионов человек. Общий объем инвестиций девелопер оценивает в 50 миллиардов рублей со сроком окупаемости 15 лет.

ЦЕНА ВОПРОСА

Детский входной билет в «Остров мечты» обойдется не более чем в 1,5 тысячи рублей — меньше, чем в аналогичных мировых парках. За эти деньги можно развлекаться на аттракционах без ограничения по времени.

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Сейчас медосвидетельствование трудовых мигрантов проводят 36 частных медорганизаций, 4 федеральные и 3 учреждения Департамента здравоохранения города.



Александр Самсонов назначен на должность руководителя Департамента жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Москвы. Соответствующее распоряжение подписал мэр Москвы Сергей Собянин. Контракт заключен на срок полномочий мэра. С 2012 года Александр Самсонов занимал должность первого заместителя руководителя этого же департамента. Он курировал вопросы обезвреживания и переработки отходов. Ранее должность главы департамента занимал Владимир Говердовский, который сейчас возглавляет префектуру Центрального округа.

Справка

Александр Самсонов родился 2 августа 1956 года в поселке Некрасовский Московской области. В 1983 году окончил Всесоюзный заочный инженерно-строительный институт, а в 2009-м — Российскую академию государственной службы при Президенте. С 1983 по 2012 год находился на службе в Вооруженных силах. За время работы в департаменте его наградили знаком отличия за «Безупречную службу Москве» и медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Прокатимся с ветерком

Сегодня в парке «Музеон» открывается традиционная зимняя горка. Чего греха таить — прокатиться с ветерком на «ватрушке» любят не только школьники. Взрослые москвичи тоже не против вместе со своими чадами вспомнить детство. И пусть по горке скользит не кусок картона, а «ватрушка», удовольствия от этого меньше не становится.

Японская сказка

Вчера в Москве открылась интерактивная выставка для детей «Путь самурая». Какой мальчик не мечтал подержать в руках японский меч-катану или натянуть тугую лук? Все это можно сделать в театре De-Arte. А помимо этого — примерить костюмы, научиться растить миниатюрные деревца — бонсай и складывать из бумаги удивительные фигурки-оригами.

Постимся со вкусом

В субботу стартовал православный Рождественский пост. Он продлится с 28 ноября по 6 января. И если раньше строгое соблюдение поста оставалось делом монахов-аскетов, то сегодня все больше москвичей приобщаются к этому таинству. Думаете, это очень тяжело? Поверьте — не настолько, как вы думаете. А ваш организм скажет вам спасибо. Это уже не говоря о духовном аспекте поста. Стоит отметить, что Рождественский пост по сравнению с Великим не такой уж тяжелый — пищу можно сдабривать растительным маслом, а по субботам, воскресеньям и большим церковным праздникам (если они приходятся на вторник или четверг) есть рыбу. А без колбасы как-нибудь проживем 40 дней.

с Ольгой Соколовой



Тайну Андромеды раскроют

Завтра все желающие смогут узнать, куда же пропала знаменитая туманность Андромеды. В рамках проекта национального исследовательского технологического университета МИСИС «Рождественские лекции» об этом расскажет ведущий научный сотрудник лаборатории «Сверхпроводящие метаматериалы» Александр Карпов. Если вы не мыслите своей жизни без физики, астрономии и биотехнологий, а приставка «нано» вызывает у вас священный трепет — вам точно сюда. У нас не первый год ученые на базе МИСИС занимаются просветительской деятельностью. Ну а тех, кто устанет от науки, ждут бесплатные печенье и чай. С расписанием лекций можно ознакомиться на сайте science.misis.ru.

Стюардесса по имени Алеся

Москвичка Алеся Кузина стала победительницей конкурса самых красивых стюардесс России. Кстати, в прошлом году она уже взяла приз зрительских симпатий. Тогда дочка подарила ей игрушечную норону. И, наверное, приманила удачу. Строгого жюри выбрало именно ее из 25 претенденток и талантливых конкурсанток. Интервью с победительницей читайте на сайте vm.ru

Скорость повысили

Вчера префектура Юго-Западного округа столицы согласилась увеличить верхнюю скоростную планку на Варшавском шоссе — основной магистрали, связывающей старую Москву с новой. Теперь она составит 80 километров в час. С такой скоростью водители смогут ездить от Большой Смутовской улицы до Щербинки.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем работают столичные парламентарии. В конце прошлой недели депутаты провели антитеррористический рейд с участием активистов проекта «Безопасная столица».

Заброшенное здание проверили на скрытую угрозу

Обследовать сомнительные подвалы, чердаки и пустующие дома в районе Замоскворечья в четверг вечером «Вечерняя Москва» отправилась вместе с группой, которую возглавила председатель комиссии Мосгордумы по безопасности Инна Святенко. Короткий, но емкий инструктаж на месте сбора провел начальник участковой службы по Центральному округу Иса Богатырев. Он напомнил активистам и дружинникам, что задерживать нарушителей они не вправе, и посоветовал обращать особое внимание на брошенные автомобили и выселенные дома.

— Не забывайте и об личной безопасности, — заботливо напутствовал граждан полковник Богатырев. — А то в брошенных домах бывают брешь и полах.

Группа Инны Святенко отправилась проверять пустующую четырехэтажку в районе Большого Строченовского переулка. Виды тут достойные триллера — пустые черные окна с тусклым светом в одной из квартир напряженно гармонируют с входом в глухой подъезд, заваленный всяким хламом. Первым сквозь кучи мусора пробрался участковый, за ним последовали активисты. Через некоторое время из подъезда доносился недоловый подвывившийся голос — патруль вывел из недр дома двух неприятных мужчин и женщину, которых увезли в отделение для установки личности. После этого дом еще раз проверили кинологи совчаркой, но ничего опасного не обнаружили.

— Мониторинг жилого сектора — основная работа, которую мы сейчас выполняем, — сообщила Святенко. — Раскрывать преступления проще, когда полиция взаимодействует с жителями. С учетом антитеррористических угроз важно, чтобы москвичи были бдительными. Мы должны помогать, стоять на страже спокойствия города.



26 ноября 2015 года 19:28 Депутат Мосгордумы Инна Святенко обнаружила незапертую дверь, которая ведет в подвал заброшенного дома. Повесить замок должна управляющая компания

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30

На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.

Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Управляем своим домом самостоятельно и по науке

АННА БОЯРИНОВА
a.boyarinova@vm.ru

В минувшую пятницу курсы по основам управления многоквартирным домом, которые необходимо знать, открыли последний в этом году набор слушателей. На занятия, которые начнутся 7 и 14 декабря, можно успеть записаться до 11 декабря. Ожидается, что в каждой группе будет около 20 человек. Двухнедельное обучение будет вестись по будням с 10:00 до 13:00.

— На курсах преподаватели Государственного университета управления расскажут обо всех актуальных изменениях в правовых документах, которые необходимо знать, управляя многоквартирным домом, — уточнил директор учебно-консультативного центра университета Александр Жуков. Выпускники курсов получат удостоверение о повышении квалификации и табачные изделия. Занятия пройдут в деловом центре по адресу: Рязанский проспект, 99.

Справка

Бесплатные курсы для москвичей «Основы управления многоквартирным домом» открылись в столице в сентябре этого года. Обучение уже прошли около полутысячи человек. В государственном казенном учреждении «Центр реформы ЖКХ», организовывающем занятия, заявили, что ограничения на запись слушателей нет. В следующем году занятия продолжат. Справки по телефону (499) 267-34-92

Фермеры помогут накрыть стол к празднику — и на каникулы

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА
n.luchkina@vm.ru

Ярмарки выходного дня будут работать до 27 декабря. Об этом сообщили в пятницу в пресс-службе Департамента торговли и услуг Москвы. Так что любители фермерских продуктов успеют закупиться свежими овощами, фруктами и другими продовольственными товарами к новогоднему столу. Сейчас в Москве работает 109 ярмарок выходного дня

с четырьмя тысячами торговых мест. Продукцию на них можно приобрести с пятницы по воскресенье. На этих площадках запрещено продавать алкоголь и табачные изделия, детское питание, мясо (в непромышленной упаковке), парфюмерно-косметические товары и ряд продуктов. Точные адреса всех ярмарок выходного дня можно найти на Портале открытых данных правительства Москвы (www.data.mos.ru) в разделе «Торговля».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ НЕМЕРЮК
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ТОРГОВЛИ И УСЛУГ МОСКВЫ

Ярмарки выходного дня в конце декабря уйдут на каникулы. Торговля на них будет возобновлена с первого апреля 2016 года. В новом сезоне планируется изменить облик ярмарок, чтобы торговать было максимально комфортно.

Клюква и свинина «медосмотр» прошли



26 ноября 2015 года 18:00 Заведующая городской лабораторией ветсанэкспертизы по Северо-Восточному округу Людмила Еленская выдает заключение на реализацию партии владимирской клюквы. Перед тем как вернуться на прилавок, ягода прошла проверку на радиацию — все показатели оказались в норме

КОНТРОЛЬ В пятницу лаборатория ветсанэкспертизы Северо-Восточного округа проверила качество новой партии продуктов. На прилавок попадут только безопасные мясо и овощи.

АННА ГУСЕВА
a.guseva@vm.ru

Государственная лаборатория ветсанэкспертизы Северо-Восточного округа размещена на первом этаже торгового центра. Белоснежные стены, длинный металлический стол, стерильные скальпели, яркий направленный свет. Помещение напоминает операционную. Лаборанты, совсем как врачи, в накрашенных халатах. На столе вместо пациента — скромная партия рыбного фарша нежно-зеленого цвета. Обратно на прилавок он уже не вернется. Заведующая лабораторией Людмила Еленская во время утреннего осмотра прилавков заметила, что на упаковке с фаршем нет этикетки.

дмирская клюква. Ею заведующая наполняет похожую на мерный стакан чашу Мариелли. — Сейчас мы определим уровень радиации в ягодах, — говорит Людмила. Чаша с клюквой отправляется в радиометр (он напоминает большую железную коробку с выемкой). Через полчаса на нем высвечиваются цифры. — Допустимое значение не превышено, поэтому я выпишу заключение, — делает вывод Людмила. Пока рубиновые ягоды готовятся к возвращению в родной павильон, Ольга достает терку и картофель. Готовить она будет не draniki, а пробу для следующего анализа. — Сейчас проверим картофель на нитраты, — поясняет лаборантка. И добавляет в тертую картошку раствор квасцов. Он позволяет определить концентрацию вредных веществ. Тщательно все переме-

ПРЕЖДЕ ЧЕМ ПОКУПАТЬ ЧТО-ТО НА РЫНКЕ, ПОПРОСИТЕ У ХОЗЯИНА ПРИЛAVKA СЕРТИФИКАТ НА ПРОДАЖУ ТОВАРА

шав, Ольга опускает в смесь электроды. Спустя мгновение на дисплее высвечивается показатель — лаборантка делает вывод: картофель тоже вернется на прилавок. Кстати, снизить концентрацию нитратов в картофеле можно и в домашних условиях. — Достаточно на пару часов замочить клубни в соленой воде, — советует Ольга, пока готовит образец для последнего теста. — Свинину мы исследуем на трихинелл, — продолжает она, срезая крохотные пластинки с мяса. — Эти паразиты очень опасны, но их сложно обнаружить. Осмотр образцов под микроскопом, паразитов в мясе Ольга не обнаружила. Иначе его бы отправили на обеззараживание, а затем на переработку в уже съедобный фарш. — Прежде чем покупать что-то, попросите у хозяина прилавка заключение на продажу товара — он является гарантом качества, — заключает Людмила, подписывая сертификат на свинину.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР ТУНИК
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ВЕТЕРИНАРИИ ГОРОДА МОСКВЫ

Мы рекомендуем покупателям приобретать мясо от фермерских хозяйств только на тех рынках, которые оборудованы лабораториями ветеринарно-санитарной экспертизы. Там, где имеются государственные лаборатории, продукты подвергаются тщательной проверке.

Справка

В каждом округе работает своя лаборатория ветсанэкспертизы. Под их контролем — торговые центры и рынки выходного дня. По вопросам качества продуктов можно обратиться в них и в городскую регистрацию по приему пищевой продукции, ее телефон +7 (495) 612-04-15

Кавказские красавицы и тайна древнего озера

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

В Центральном концертном зале «Россия» в пятницу прошел пятый Московский фестиваль народов Кавказа. Девушка с необычным именем Бубукайриниса, которое по-киргизски означает «красивая женщина», давно живет в Москве. Здесь она и нашла свою любовь. Коренастый брюнет Неждет Демирбак родом из Черкесска, хотя и вырос в Турции. — Это его прадед перевез семью в Турцию, — переводит стурецкого Бубукайриниса Торова. — Но кавказские традиции в их семье чтут до сих пор. Он мне много об этом рассказывал. Поэтому, когда мы узнали, что будет такой фестиваль, сразу решили сходить. Погружение в культуру Кавказа начинается уже в фойе. Живописная Абхазия, солнечная Армения, гостеприимная Грузия, возрожденная Чечня... — каждый народ воссоздал уголок своей родины. Мимо пропорхнула грациозная девушка в роскошном красном платье в пол. Голова прикрыта струящимся золо-

тистым платком и украшена диадемой. — Моя национальность — лезгинка, — улыбается Лейла Магомедова. — Раньше такие платья девушки всегда надевали на торжество. Лейла родом из Дагестана. А на его границе с Чеченской республикой находится высокогорное озеро Кезенойам. — У нас говорят, что когда-то на его месте был красивый город, в котором жил богатый народ, — рассказывает Мадина Халухаева из Грозного. — И вот однажды пришел туда старец, начал стучать в двери, но никто не пускал его на порог. Только на самой окраине ему открыла дверь пожилая женщина, пригласила в гости, накормила. Старец сказал ей, что под утро надо покинуть город, потому что он будет затоплен. Когда она поднялась на самый высокий холм, все поселение ушло под воду... Ученые верят в легенду, поэтому подводные раскопки ведутся постоянно. Тех, кто хочет больше узнать о культуре, традициях и легендах Кавказа, Московский дом национальностей приглашает прогуляться по специальным маршрутам.

— Исторически грузинские диаспоры жили в районе Красной Пресни, — рассказывает начальник отдела по развитию туризма Московского дома национальностей Ирина Жаринова. — Но при этом здесь же прекрасно чувствовали себя представители и других народов. Москва всегда была таким многонациональным городом, в котором все находили общий язык и жили дружно.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ПЕТРОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ И ТУРИЗМА МОСКВЫ

Сегодня как никогда хочется пожелать всем нам мирного неба над головой, спокойствия, дружбы, терпения, любви и удачи. И такой фестиваль культуры помогает развивать межнациональный диалог, чтобы и в России, и в нашей любимой многонациональной Москве царила атмосфера взаимопонимания и добрососедства.

Мама, папа, простите. Я ушел на фронт

ЛИНА АЛЕКСИОНАЙТЕ
l.aleksunaita@vm.ru

В минувшую пятницу, 27 ноября, префект Северо-Западного округа Алексей Пашков поздравил с 87-летием ветерана Великой Отечественной войны Виктора Семенова. К празднованию присоединились и корреспонденты «ВМ». Виктор Владимирович Семенов входит в зал префектуры, и публика восторженно замирает: да ветеран еще многим фору даст! Шагает медленно, но твердой походкой, без чей-либо помощи: видно, что 87 лет за плечами чувствуются едва-едва. На груди пестрят награжденные планки. Медаль на пижаме всего одна, но самая ценная — «За взятие Кенигсберга». Все как один встают. Ветеран наперебей жмут руки, поздравляют, подбадривают: мол, так держать! От представителей власти звучат официальные, но теплые слова. Алексей Пашков называет повод для встречи замечательным, а фронтовика — добрым и активным человеком: ведь и сейчас он занимается военно-патриотическим воспитанием молодежи. — Виктор Семенов трудится для того, чтобы наш округ

стал лучше, — говорит Пашков. Он дарит имениннику электронную рамку в золотистой оправе для просмотра фотографий. — Это непростая рамка, здесь есть много фотосистем, иллюстрирующих вашу военнопатриотическую работу, — поясняет он. — Смотрите и вспоминайте. На экране фоторамки автоматически пролистываются снимки с последнего парада. На них — Виктор Владимирович в парадном мундире в окружении детворы. — Спасибо вам за внимание, заботу, доброту вашу, товарищи. Совет ветеранов всегда в строю, мы с вами, — благодарит всех собравшихся Виктор Владимирович. Военных воспоминаний у него много — хватит, чтобы книгу выпустить. Ветеран помнит каждый день: война началась, когда ему было 13 лет. Из Москвы мальчика Витю эвакуировали в Сочи, в феврале 1943 года, после освобождения Сталинграда, он вернулся в Москву. Через два года, когда Виктору исполнилось 16 лет, он сбегал на фронт. Еле выбрался из горада: тогда было введено военное положение. — Это судьба мне помогла, — вспоминает ветеран. — Уходя

из дома, оставил письмо родителям со словами: «Извините, я ушел на фронт...» Передвигался на товарных поездах, многие мне помогали. Ближе к Кенигсбергу Виктора задержала контрразведка: мол, откуда такой взялся. «На фронт хожу, воевать за Родину», — отпаротворал парнишка. «Мал еще, без тебя справятся», — посмеялись контрразведчики. Но, видя боевой настрой беглеца, все-таки подписали разрешение. Виктор Владимирович добрался до фронта в Восточной Пруссии, нашел войсковую часть и в феврале стал рядовым пехоты. Находился в составе действующих войск 3-го Белорусского фронта. Там и встретили победу — громкую и долгожданную. — Я тогда не один на фронт сбегал, нас было четыре товарища, — вспоминает ветеран со слезами на глазах. — Один попал в танковые войска, еще двое грезели морем и пошли на флот. С фронта вернулись только трое из нас. Друзья обзавелись семьями, внуками и правнуками. Но я давно им не звоню. Боюсь услышать в трубке стандартную фразу: «А разве вы не знаете?» В моей памяти они навсегда остаются живыми и веселыми.

Операция «Черепашка». Зоологической контрабанде подарили безопасный дом

НАТАЛЬЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru

В последнюю пятницу ноября в Московский зоопарк поступило 10 змей и 30 черепах. Животных в тесных чемоданах контрабандисты привезли из Мексики в столицу для продажи. Но российские таможенники остановили преступников. На новоселье к рептилиям съездили корреспондент «ВМ». Десять высоких прозрачных контейнеров на круглом столе выстроили в ряд. Внутри каждого просторного «дома» расположились по три черепахи. Родом ползучие с теплого Юкатана, полуострова в Центральной Америке. — Каждый месяц департамент с представителями таможенной службы в столичных аэропортах устраивает совместные рейды. По их итогам мы часто передаем изъятых животных зоопарку, — рассказал глава московского Департамента природопользования



27 ноября 11:14 В руках у главы Департамента природопользования Антона Кульбачевского — одна из спасенных юкатанских черепах

и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. Он объяснил, почему проверки проходят так часто: экзотическими питомцами интересуются и коллекционеры, и простые москвичи. Поэтому

они популярны у контрабандистов. Обычно при таких «путешествиях» выживают не больше 70 процентов животных, остальные умирают или от жестокого обращения, или от обезвоживания. Так, мек-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ ПОПОВ
ДИРЕКТОР ПО ЗООЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ МОСКОВСКОГО ЗООПАРКА

Нам привезли редкие виды коробчатых юкатанских черепах и подвзвочных змей. Они не в особо плачевном состоянии, я ожидал худшего. Этот вид черепах требует специфических условий содержания, они теплолюбивые, предпочитают высокую влажность. Рептилии пережили тяжелую дорогу, сейчас у них будет реабилитационный период. Стандартный карантин — минимум 30 дней.

сиканским змеям перелет дался нелегко — треть погибла. Но оставшимся десяти бояться нечего. Москвичи уже через 40 дней оценят ползучих на «Выставке рептилий» в зоопарке.

Станция сыграла на опережение

КАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
g.goncharova@vm.ru

Станция метро «Бауманская» откроется в течение месяца. Об этом в пятницу сообщил заммэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов. — Плановый срок выполнения работ был рассчитан на 11 месяцев, но их закончили раньше, — сказал он. — Воспользоваться обновленной станцией метро горожане смогут уже в декабре. Ликсутов отметил, что в ходе проведенных работ на «Бауманской» установили новые современные эскалаторы. Вдобавок их количество возрастет с трех до четырех, что увеличит пропускную способность станции на 7,5 тысячи пассажиров в час. — Архитектурный облик «Бауманской» будет восстановлен и приведен к тому виду, в котором она предстала перед москвичами в день открытия, 18 января 1944 года, — рассказал заммэра.



27 ноября 10:25 Префект Северо-Западного округа Алексей Пашков (справа) вручил ветерану Виктору Семенову электронную рамку для фотографий, чтобы имениннику было удобно смотреть свои снимки

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

У нашего подъезда часто паркуются жители соседних домов, из-за чего машину вообще негде поставить. Чтобы огородить свой двор, мы хотим установить шлагбаум. Какие разрешения необходимо для этого получить?
Станислав Мирошенко, Тверской район

■ Отвечает глава управы Тверского района Сергей Ковалев: — Чтобы согласовать установку каких-либо ограждающих устройств, будь то шлагбаум или забор, сначала вам необходимо обратиться с заявлением, протоколом и схемой размещения данных объектов в районный муниципалитет. В Тверском районе он находится по адресу: улица Чайнова, дом 11/2. Обращаться нужно в кабинет № 108. После этого данный вопрос будет рассмотрен на ближайшем заседании депутатов, на которое вы также будете приглашены. И если по итогам обсуждения будет принято положительное решение, вы сможете приступить к установке ограждающего устройства.

Куда можно направить свои пенсионные накопления? Правда ли, что это надо сделать до конца года?
Валентина Федина, Тимирязевский район

■ Отвечает председатель комитета Совета Федерации по социальной политике Валерий Рязанский: — Взнос в пенсионную систему равен 22 процентам от зарплаты. Есть выбор: отдать все эти проценты в страховую часть или разделить их, направив 16 процентов в страховую часть, а 6 — в накопительную. Принять решение граждане должны до конца этого года. Выбрать можно или систему государственной управляющей компании, или частные пенсионные фонды. Их много, но отмечу, что еще ни одна негосударственная пенсионная система не сумела преодолеть уровень инфляции.



Инесса Кухаришина

Когда уже откроется продолжение Аллеи ветеранов в Измайлово?
Максим Третьяков, район Измайлово

■ Отвечает начальник организационного отдела управы района Измайлово Марина Дронова: — Церемония открытия продолжения Аллеи ветеранов нашего района состоится 5 декабря в 11 часов на пересечении Измайловского бульвара с 9-й Парковой улицей. Уточню, что продолжение Аллеи будет представлять собой стелы с новыми именами ветеранов-жителей района Измайлово, а сама вторая часть Аллеи ветеранов разместится от 7-й до 11-й Парковой улицы, то есть будет захватывать 7-ю, 8-ю, 9-ю, 10-ю и 11-ю Парковые улицы. На мероприятие, посвященное увековечению памяти ветеранов, могут прийти все желающие.

Подскажите, какие в округе проводятся мероприятия, посвященные литературе или вообще чтению? Год литературы как-никак уже подходит к концу.
Людмила Стогова, район Братеево

■ Отвечает режиссер-постановщик дома культуры «Братеево» Леонид Михайлов: — Если вас это заинтересует, то 5 декабря в доме культуры «Братеево» состоится конкурс чтецов «О слово русское, родное!». Основной задачей конкурса как раз является повышение интереса к литературе, а также популяризация книжной культуры в целом. Принять участие смогут все желающие любого возраста. Выбрать произведение для выступления можно самостоятельно — таковым может стать стихотворение из русской поэзии XIX–XX веков либо свои, авторские произведения. Начнется конкурс чтецов в 11 часов по адресу: улица Братеевская, дом 16, корпус 3.

Лед, музыка и снежная пыль. Сезон катков открыт

ЗИМА, НА СТАРТ!
В пятницу на ВДНХ заработал самый большой в Европе каток с искусственным льдом. Одной из первых его опробовала корреспондент «ВМ».

■ АНАСТАСИЯ АССОРОВА
edit@vm.ru

Ледовая площадка, залитая в форме сказочного золотого ключика, огнивает фонтаны «Дружба народов» и «Каменный цветок». Эту новогоднюю сказку начали рассказывать еще в прошлом году, а сегодня самый большой в стране каток с искусственным льдом пригласил москвичам особый сюрприз. Открытием катка на ВДНХ стал первый костюмированный ледовый парад. 150 артистов представили семь театрализованных сюжетов.

— Ровно 150 лет назад в России заработал первый общественный каток. Мы решили сделать этот праздник незабываемым, а потому пригласили лучших из лучших, — рассказала на церемонии открытия катка генеральный директор ВДНХ Екатерина Пронищева. Выехать первыми на лед — сверкающий, зеркальный — доверили лучшим российским фигуристам Илье Авербуху и Алексею Ягудину.

— Сейчас мало кого удивит катком. Даже с подсветкой и декорациями, — сказал Авербух. — Но каток на ВДНХ не только погружает нас



27 ноября 19:00 Цирковые акробаты во время театрализованного открытия катка на ВДНХ очевидно намекают: время коньков настало!

в историю, но и дарит новогоднюю сказку.

...А ведь и правда. Стоит только чуть-чуть пофантазировать — и вот уже сказка выписывает вокруг тебя пируэты. Только вот мои остроносые коньки, взятые напрокат, будто в споре меж собой — оступлюсь через шаг, как за спасательный круг цепляюсь за бортик. И место это — с краю — утак, как я, «мастеров» здесь пользуется большим успехом. А мимо меня в ледовом вихре на коньках мастерски кружатся и елочные игрушки, и конфеты в яркой обертке. Спро-

водят этот праздничный парад барабанщики — они тоже все на коньках. Всюду горят фонари, переливаются всеми красками. На площадке фигуристы Татьяна Тотьмянина и Максим Маринин исполняют романтический номер «Февраль».

— Поздравим Татьяну Тотьмянину, — предложил Авербух. — Она во второй раз стала мамой, и это ее первый выход на лед после рождения дочки. Выход, кстати, удался. Праздничная обстановка помогла фигуристке выступить на отлично.

Справка

График работы катка на ВДНХ: вторник, среда, четверг — с 11:00 до 23:00, пятница, суббота, воскресенье — с 10:00 до 23:00. Технический перерыв — с 15:00 до 17:00. Стоимость билета: в будни — от 350 до 450 рублей, в выходные и праздники — 550. Детский билет в будни — от 150 до 200 рублей, в выходные и праздники — 250 рублей. Услуга затычки коньков — 300–500 рублей.

Кстати

Вчера на Красной площади в десятый раз открылся каток. Ледовая площадка на этот раз оформлена в духе 60-х. Для любителей погонять шайбу выдающийся хоккеист Алексей Яшин провел мастер-классы. Также в этот день открылись еще два катка — в Саду имени Баумана и в парке «Сокольники», в котором каток теперь музыкальный — основным арт-объектом здесь стал вращающийся зеркальный дискотечный шар.

Зачем Герасим утопил свою Муму. Я не пойму, я не пойму

■ ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
v.zvegintsev@vm.ru

В субботу в библиотеке-читальне имени Ивана Тургенева прошла премьера спектакля «Муму. Сочинение на свободную тему». Сочинение было настолько свободно, что от Тургенева коллектив «Эскизы в пространстве» оставил лишь название.

Понятно, что современная молодежь классику читает абы как, а потому и появляются в сочинениях такие фразы: «Сюжет «Муму» типичен для царской России. Во всех уголках империи глухонемые дворники вынуждены были топтать своих собак. Тоскливое мычание раздавалось отовсюду. А барыни в это время веселились, закинувшись лавровишневыми каплями!..»

Актеры (да простят меня служащие таких театров, как МХТ, «Ленком» или «Сатирикон») «Эскизов в пространстве», может быть, очень сильные профессионалы, только вот еще очень молодые. Им хочется быть серьезными, но детства в мешке не утаишь. Спектакль? Нет, все-таки просто действие. Капустник. Местами смешной, когда зачитываются перлы из детских сочинений, местами грустный, когда пытаются сравнить судьбы Муму и Герасима с судьбой России, а местами и раздражающий, когда вместо слов на сцене мычание и лай.

Действие сводится к одному: молодые люди, похоже, прочитали в биографии писателя о том, что Тургенев не любил жить в крепостнической России, и о том, что он однажды узнал историю про глухонемого крепостного Андрея, собачку Муму и злобную барыню. И что в рассказе Герасим бросил барыню, а его прототип остался в услужении. Вероятно, молодежь из «Эскизов в пространстве» этот факт так поразило, что они создали свой спектакль. По их фантазии, кстати, Герасим не простил барыню и... расстрелял ее. 10–12 залов из шестизалового нагана. Театр — во всем. Собачка Муму на сцене появляется в виде рисунка. Герасим нежно прижимает к груди листочек формата А4: любит псину шибко. В конце, правда, когда все вышли на поклон, на сцену вывели и настоящего пса.

Впрочем, в чем ребятам не откажешь, так это в чувстве юмора. Но так и должно быть — капустник ведь.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ МАКСИМЕНКОВ
РЕЖИССЕР

Пьесы, по которой мы делали спектакль, не было и нет до сих пор. Мы просто поставили актеров в предполагаемые обстоятельства и предложили им импровизировать, дать волю фантазии. Мы хотели оосвременить это произведение, дать ей новый поворот, потому у нас и есть отсыл к современной школе. Школе, в которой, как и в царской России, есть расхождение общества. Потому и название такое — «Муму. Сочинение на свободную тему».



Вчера 21:35 Читальня библиотеки имени Ивана Тургенева. Сцена из постановки «Муму». Актер Михаил Петрухин в роли Герасима пытается объясниться в любви барыне

Смотрит со стены поэт

В субботу на Марксистской улице открыли граффити-портрет писателя Константина Симонова. Он украшен цитатой из знаменитого стихотворения «Жди меня».

— Это наш герой, человек, на которого хочется равняться, чьи стихи бессмертны, — заявил Владислав Кононов, исполнительный директор Российского военно-исторического общества.



Автобус по просьбе жителей

В минувшие выходные в Москве заработал новый автобусный маршрут № 239, связавший станцию метро «Тимирязевская» и Рижский вокзал. В пресс-службе Департамента транспорта Москвы подчеркнули, что сделано это было по многочисленным просьбам жителей Останкинского района. Автобусы будут отправляться ежедневно от станции метро «Тимирязевская» с 06:00 до 23:40, от Рижского вокзала — с 06:22 до 00:03.

Также «Мосгортранс» сообщил, что в связи с проведением работ по строительству пешеходного перехода со вчерашнего дня частично изменятся маршруты автобусов № 42, 77, 91, 187, 198 и 236. Подробности можно узнать на сайте vm.ru.

с Алексеем Зернаковым



Сдал бумагу — спас дерево

В Москве стартует «Экологическая неделя», в рамках которой ученики более 200 столичных школ будут собирать и сдавать макулатуру.

— В дальнейшем сбор макулатуры должен стать нормальной практикой. По итогам «Экологической недели» мы проведем круглый стол, чтобы придать этому не только рекомендательный характер, — сказала председатель экологической комиссии Москомгордумы Зоя Зотова.

Открытие «Экологической недели» состоится в четверг в Центральном доме художников. Кстати, в завершении «зеленого» мероприятия состоится награждение победителей общегородского конкурса школьных проектов работ «Юные экологи Москвы».

Дарим хорошие книги

В субботу члены Молодежной палаты Таганского района отправились в детский дом на улице Мельникова, где вручили воспитанникам книги и игрушки. Подарки подростки собрали самостоятельно. Особый упор члены Молодежной палаты сделали на книги о патриотизме и истории родного района. И заодно провели для детдомовцев мастер-класс по рисованию.

Карикатуры против террора

Вчера в «ДК на Трехгорке» стартовала выставка анти-террористических карикатур. Организаторы выставки уверены: в непростой политической ситуации Россия во главе с президентом Владимиром Путиным «стоит на передовой в вопросе сохранения мира», несмотря на то что покрывающие терроризм страны очень недовольны этим фантомом.

Дом. Строительство. Ремонт

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «ЛесПромГруп»

Строительство каркасных, брусовых, блочных и SIP-панельных домов

Производство: Раменский район, д. Жирошкино

«Вымпел» ВЫСТАВОЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ:

1. Волгоградский пр., д. 32, корп. 14
2. Домодедовский район МКР «Белые Столбы»
3. Раменский район поворот с трассы А107 на Малино.

7 x 9 (113 м²) = 1 250 000 р.
7,5 x 9 (120 м²) = 1 300 000 р.

«Владимир» 7 x 9 (116 м²) = 1 250 000 р.
8 x 9,5 (143 м²) = 1 380 000 р.

«Статус» 8 x 7 (110 м²) = 1 200 000 р.
8 x 8 (123 м²) = 1 300 000 р.

(916) 670-70-70 реклама

КОМПЛЕКТАЦИЯ КАРКАСНОГО ДОМА для зимнего проживания по Акции

Свайно винтовой фундамент диаметром 108, h=2,5 м

Утепления дома 150 + OSB-3 плита

Отделка с наружи и внутри евровагонка

Окна ПВХ однокамерные

Входная дверь металлическая

Кровля металлочерепица

Монтаж Доставка

www.9809861.ru

«Стильный» 8 x 8 (128 м²) = 1 050 000 р.
8 x 9 (144 м²) = 1 150 000 р.

«Зевс» 8 x 10 (145 м²) = 1 350 000 р.
9 x 10 (174 м²) = 1 500 000 р.

«Мечтаво» 6 x 7 (93 м²) = 850 000 р.
6 x 8 (105 м²) = 900 000 р.

«Мечта» 7 x 8 (88 м²) = 1 000 000 р.
8 x 8 (116 м²) = 1 100 000 р.

(495) 960-41-84 реклама

ГС-150-02-1027-0-5002079654-037621-1
АСК «Починки»

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ
РЕКОНСТРУКЦИЯ И ДОСТРОЙКА ДЕРЕВЯННЫХ СТРОЕНИЙ

(495) 589-77-23; (499) 391-29-58
(495) 642-44-97; (495) 642-34-41

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО КАРКАСНЫХ И БРУСОВЫХ ДОМОВ
ИННОВАЦИЯ! УТЕПЛЕННЫЙ КЛЕЕННЫЙ БРУС

Русская сказка

СПАСЁМ ВАШ ДОМ **www.spasemvashdom.ru** Реклама

ОКНА УТЕПЛЕНИЕ РЕМОНТ
РЕСТАВРАЦИЯ Компания «Теплые окна» 15 ЛЕТ РАБОТЫ

ШВЕДСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ
тепло-, пыле-, шумоизоляция

8 (495) 773-00-93

откосы, подоконники, москитные сетки
Гарантия. Договор. Скидки до 20%

ЗАМЕР БЕСПЛАТНО, по Москве и МО, без выходных

РЕМОНТ КВАРТИР КОМНАТ САУЗЛОВ

Запишитесь на бесплатный выезд инженера

8 (495) 762-49-88
с 9.00 до 21.00 - без выходных

скидки до 30% - по социальной карте

БАЛКОНЫ МЕГАПОЛИСА

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ И ЛОДЖИЙ

ВСЕ ВИДЫ ОТДЕЛКИ
ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ

ОКНА ПВХ - день от производителя
(499) 390-19-61
(925) 390-19-62
www.балконы-мегаполиса.рф

Мир Мебели **www.mir-mebeli.ru**

ПО ВАШИМ РАЗМЕРАМ

- ШКАФЫ-КУПЕ
- ПРИХОЖИЕ
- ГАРДЕРОБНЫЕ
- БИБЛИОТЕКИ
- ДЕТСКИЕ КОМНАТЫ
- КУХНИ

(495) 589-57-82
(495) 589-57-83
Выезд дизайнера, доставка и подъем - бесплатно

РЕМОНТ КВАРТИР
ВАННЫХ КОМНАТ КУХОНЬ

БЕСПЛАТНЫЙ выезд к Вам нашего специалиста.

Пенсионерам скидки до 30%

Звоните ежедневно:
8 (495) 960-01-16
umas-stroy.ru

цена 2014 года

ГАРАНТИЯ НА РАБОТЫ.

ПОЛ Мастер
Сделают ВАМ НОВЫЙ ПОЛ

- Ламинат
- Линолеум
- Плитка
- Ковролин
- Циклёвка
- Паркетная доска
- **РЕМОНТ ПОЛОВ**

Пенсионерам скидка 20%

Доставим материалы. Переднем мебель. Устраним неровности. Вывезем мусор. **ГАРАНТИЯ.**

8 (962) 9-0000-91
Выезд замерщика с образцами - БЕСПЛАТНО

РЕМОНТ ОКОН
по шведской технологии

пыле-, шумо-, теплоизоляция. замена, регулировка фурнитуры.

БЫСТРО, НАДЕЖНО, НЕ ДОРОГО!

МОДЕРНИЗАЦИЯ ОКОН значительно дешевле, чем их замена.

Остекление балконов
Сохрани этот купон и получи 20% скидки

ГАРАНТИЯ 3 ГОДА!

ООО «Технология-Комфорт» **ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДЕЛОК!**

ТЕХНОЛОГИЯ EVRO-STRIP

(495) 642-59-79 с 09:00 до 21:00 БЕЗ ВЫХОДНЫХ

Льготная программа для пенсионеров и новоселов!

РЕМОНТ
квартир, кухонь и ванных комнат

Прораб Борис Ф.

Позвоните и запишитесь на бесплатный выезд нашего специалиста!

только в ДЕКАБРЕ
скидка до 30%

Мы бережем Вас, поэтому заботы по ремонту берем на себя!

8 (495) 928-46-71 ежедневно с 9.00 до 21.00

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-04

Европейские скандалисты, или Детский взгляд на музей

ЭКСПЕРИМЕНТ

Вчера в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина весь взрослый персонал заменили на детей.

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН
v.buzovkin@vm.ru

В эксперименте приняли участие студенты Клуба юных искусствоведов знаменитого музея. Дети в возрасте от 13 до 18 лет заменили на один день администраторов, экскурсоводов, смотрителей-консультантов и пресс-службу.

— Я провожу сегодня самую первую экскурсию, поэтому сильно волнуюсь, — скромно поясняет 17-летняя Алиса Бакун. — Тему сама придумала: «Иллюзия света: значение светотени в живописи». Сегодня самые необычные экскурсии, которые мы проводим всего лишь второй раз в этом году.

«Неслабый пол», «Безумие», «Парус в искусстве», «Скандалы в искусстве». Последнее меня заинтересовало. «Детский» пресс-секретарь музея Дюся Савилова быстро разыскала в толпе молодежи кучерявого парня с бейджиком на груди: «Андрей». — Мне кажется, что тема скандалов очень интересна, — уверен 15-летний Андрей Красовицкий. — Моя



Вчера 11:20 Музей изобразительных искусств имени Пушкина. Студент клуба юных искусствоведов Матвей Надвиков (справа) показывает посетителю Игорю Черкашину (слева) карту самостоятельной экскурсии по музею

экскурсия основывается на произведениях итальянских, французских и голландских классиков живописи. А конфликтов, споров и столкновений в среде художников было много. Например, у французского живописца Николая Пуссена были разногласия с Людовиком XIV. Пуссену не нравилось, как пишут картины придворные художники, и он сбежал в Италию.

Подростки провели еще один эксперимент. Двое экскурсоводов решили работать в паре. — Наша экскурсия посвящена библейским сюжетам в голландской и фламандской живописи, — объясняет 16-летняя Александра Букина. — Вместе с напарником Темой Мастерковым мы раскрываем особенности картинных сюжетов.

— Вот, например, картина «Крещение Христа», написанная двумя художниками — Хендриком ван Баленом и Яном Брейгелем Младшим, — перебивает Александру Артемий. — Для кистей прославленных фламандских живописцев XVII века характерны яркие краски и большие полотна. Ровно в одиннадцать в музей хлынул поток посетителей. Желавших попасть на эксклю-

зивные тематические экскурсии оказалось много. — Подростки, в отличие от взрослых, рассказывают многие известные вещи совсем по-другому, — считает посетитель Игорь Черкашин. — Более эмоционально и доступно. А я пришел сегодня сюда со своими детьми, и им наверняка будет интересно услышать рассказы о художниках и архитекторах из уст сверстников.

Творцы виртуальности

Вчера в столице завершился этап Первого школьного марафона инноваций. Незнакомые друг другу программисты и дизайнеры 8–11-х классов должны были в сжатые сроки создать приложение для мобильного телефона. Стол, четыре ноутбука, на столе сок, кофе, печенье. Творческий беспорядок. Атмосфера искренняя, активная, глобалистская даже. — Мы придумываем образовательное приложение для смартфонов и планшетов. Мобильные технологии сейчас — самое перспективное IT-направление, — говорят 10-классник Макс Леонтьев и 11-классник Женья Ковалев. За соседним столом другая команда изобретает мобильную игру. — Эта площадка рассчитана на активных и лозознательных, кто хочет сделать мир лучше, — говорит куратор проекта Сергей Каминский, педагог школы № 1631. — В субботу прозвучали лекции разработчиков Android, iOS, Windows, были сформированы команды. А сегодня ребята «допиливают» свои проекты. Участвуют более 300 столичных школьников. Это программа профориентации и помощь развитию школьной инновационной среды. С декабря по февраль работа над проектами продолжится. Финал же состоится весной.

АЛЕКСАНДРА ВЯЗЕМШЕВА
edit@vm.ru

СПОРТ

■ Сразились по-товарищески
Вчера в гимназии № 1508 прошла товарищеская встреча по баскетболу среди мужчин. В соревнованиях приняли участие жители района Восточное Измайлово. В большинстве своем спортсмены занимаются в различных баскетбольных секциях. Матч получился напряженным. Но в то же время игра указала на ошибки отдельных игроков.

■ Среди детей выявили сильнейших шахматистов
Вчера в шахматном клубе «Спартак» прошли финальные соревнования открытого детского турнира по быстрому шахмату. Принять участие в состязаниях смог каждый желающий ребенок. Таких было несколько десятков чело-

очень понравились участникам акции «Ночь йоги в метро». В церемонии открытия приняли участие представители Московского метрополитена и посольства Индии.

■ Буги-буги станцевали во дворце спорта «Динамо»



В эти выходные во дворце спорта «Динамо» в Крылатском прошли Всероссийские соревнования по акробатическому рок-н-роллу. Перед судьями и зрителями выступили сильнейшие спортсмены со всей России. Состязания прошли по всем направлениям этого вида спорта. Результаты соревнований повлияют на состав сборной России по акробатическому рок-н-роллу в 2016 году.



Для этого нужно было заранее подать заявку на участие организаторам. Мальчишки и девчонки состязались за кубок государственного бюджетного учреждения «Заря».

■ Занятия по йоге прошли на «Новослободской»
Необычная ночь прошла на станции «Новослободская» по февральской линии метро. Более 100 москвичей приняли участие в йоге-тренировке. Акция «Ночь йоги в метро» прошла в столице с 28

■ Лучшего футболиста района выбрали на Басманке
В субботу, 28 ноября, в Басманном районе Центрального округа столицы прошел футбольный турнир «Спорт для всех». Ме-



роприятие было организовано Молодежной палатой района при поддержке управы и общественного движения #GoSport. Матчи шли одновременно на трех площадках. Все участники турнира получили памятные призы. В этот же день здесь прошли индивидуальные конкурсы для игроков и болельщиков.



не случайно. Дело в том, что красочные композиции пилонтов на платформе добавляют особый колорит для выполнения асан — необычных поз, которые в купе с йоговскими дыханием активно влияют на работу внутренних органов человека. Кульминацией акции стал мастер-класс от доктора Суреша Бабу. На мероприятие он специально приехал из Индии. Показанные им упражнения

Подготовила ОЛЬГА СОКОЛОВА o.sokolova@vm.ru

Заморская любовь едва не привела к террористам

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru

В минувшую пятницу в столичном аэропорту «Внуково» задержали девушку, отправившуюся, как считают ее родные, в ИГИЛ (террористическая организация запрещена на территории РФ по решению Верховного суда).

Несколько месяцев тому назад студентка Высшей школы экономики Ирина Бабыкина «нашла свою любовь» по интернету. Корреспондент «ВМ» встретилась с ней и выяснила подробности этой истории.

Романтический туман все еще стелется над наивной девушкой, и все обвинения Ирина опровергает. По ее словам, она собиралась поехать не к жехику-террористу, а к давнему севсетовому знакомому. И не в Сирию, а на Северный Кипр. Добраться туда она планировала с пересадкой в Стамбуле (прямых рейсов на оккупированную Турцией часть острова нет). В аэропорту ее задержали сотрудники Федеральной службы безопасности. Спустя пять часов в «Внуково» приехал ее отец Виктор Бабыкин, который при встрече с доче-



Фото из соцсети. Ирина Бабыкина с иорданским женихом

рью разорвал ее паспорт. Оказалось, что именно он написал заявление, на основании которого и произошло задержание. — Отец никогда не заводил со мной разговоры про ИГИЛ, про ислам, — наивно произносит Бабыкина. — А знакомы мы с Язан Адель Галим Аббаси с июля 2014 года. Хотим официально закрепить отношения. Месяц назад, в октябре, молодой человек прилетел к Ирине в деревню в Подмоскowie. Она познакомилась с мамой, поэтому родительница была не против их общения. А вот с отцом возникли проблемы.

— С отцом мы практически не общаемся, — рассказывает Ирина. — Он нас оставил, когда мне было 10 лет, а вновь появился в моей жизни, когда я поступала в вуз. Я тогда посоветовалась с родителями, сдавала ЕГЭ. Баллы были неплохие. Отец заявил, что может помочь оплатить учебу, и предложил платное филологическое отделение в Высшей школе экономики. К слову, вскоре после поступления Ирина запустила учебу, и ее отчислили из вуза.

Реакцию отца на потенциально зятя девушка искренне не понимает, больше доверяя заморскому жениху.

Ирина даже успела обзавестись адвокатом. — Жених Бабыкиной — IT-специалист, сейчас открывает собственную компанию, работает на территории Северного Кипра, — говорит адвокат Шамиль Османов. — Это непризнанная республика, как бы турецкая территория. — Какой Северный Кипр! — негодует отец. — «Навешали лапши» наивной девочке этот иорданский жених со своим адвокатом. С отцом солидарны и сотрудники ФСБ.

Счастье — есть. Новый год попробовали на вкус

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА
n.luchkina@vm.ru

Вчера в парке «Сокольники» завершился гастрономический фестиваль.

С утра и до вечера гости праздника живота пробовали Новый год на вкус. Начинаем с воздушных блинчиков стегучим вишневым сиропом, пробем шаурму по-итальянски, тунца в шоколаде. И уже сейчас планируем: как будет выглядеть наш новогодний стол.

За десертом — на аллею из сладостей. Это настоящее испытание запахами. Ваниль, корица, шоколад. Все можно не только купить, но и научиться готовить. Самый необычный мастер-класс — изготовление цветов из сахара, карамели, шоколада. — Закрепи стебель, а потом загибай листочек, — чемпион мира по сахарным цветам Мария Шрамко учит девятилетнего Егора Лисового делать лилию из марципана.

— Мам, смотри, я для тебя цветочек сделал, — вручает Егор свой шедевр Екатерине. — Спасибо, милый. Маме нельзя цветочек, — принимает угощение женщина. Сын тут же хмурится. — У мамы сейчас сельдерей — основной десерт. Мне в платке праздничное нужно влезть, — шепотом признается корреспонденту «ВМ» Екатерина, но замечает реакцию сына и вздыхает. — Ладно, от одного цветочка ничего не будет.



28 ноября 16:31 Сокольники. На прилавке у Анастасии Казаковой — калейдоскоп ярких сладостей

УЖЕ В ПРОДАЖЕ

НОВАЯ SREDA ДЛЯ РОЖДЕНИЯ ГЕНИЕВ

Квартиры
от 4,1 млн

ЖИЛОЙ КВАРТАЛ КОМФОРТКЛАССА
5 МИНУТ ОТ ТТК

- ДЕТСКИЙ САД И ШКОЛА
- ТВОРЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ
- СПОРТИВНЫЕ ПЛОЩАДКИ
- АКАДЕМИЯ ТЕННИСА
- БАССЕЙН, ЛЕДОВАЯ АРЕНА
- ПОЛУВЕКОВЫЕ ЛИПОВЫЕ И КАШТАНОВЫЕ ДЕРЕВЬЯ

Действует программа «материнский капитал»

300 м

от ст. м. «Нижегородская ул.» (открытие в 2017 г.)

Офис продаж:
Рязанский проспект, 2, стр. 25

ДАРИМ ДО
500 000 ₺
НА КВАРТИРУ

sreda-kvartal.ru
495 800 02 92

PSN group

Более 15 лет на рынке недвижимости

Российский ответ на агрессию Турции не заставил себя долго ждать. По указанию президента Путина правительство России готовит хорошо просчитанный комплекс экономических мер в отношении Анкары, подробности которого обнародуют уже на этой неделе. «ВМ» изучила отрасли, в которых до сих пор взаимодействовали наши страны. Заметим ли мы исход турецких строителей, исчезновение с прилавков их товаров и смогут ли наши граждане выбраться из капкана курортной недвижимости Малой Азии?

«Срубленный сук» Анкары

Пахлава и цитрусовые: их ухода с прилавков мы не заметим

ЭМБАРГО Российские власти уже ввели ограничения на ввоз ряда продуктов из Турции. Запретный список будет расти. «ВМ» попыталась разобраться: ощутят ли москвичи исчезновение с прилавков турецкого продовольствия?

Российская таможня объявила о начале стопроцентной проверки всех продуктов питания, которые прибывают из Турции. Министр сельского хозяйства Александр Ткачев уверен: Россия сможет заместить импорт овощей из Турции поставками из Ирана, Израиля и Марокко. Цитрусовые из Турции, по его словам, можно заменить на фрукты из ЮАР, Марокко, Абхазии и Грузии. Журналисты «ВМ» отправились на розыск турецких товаров в бюджетный супермаркет, на рынок и в ресторан национальной кухни.

Тревожная пахлава
Заведение «Сечкин Бахлава», что на Новокосинской, выглядит как кафе быстрого питания: прилавок, за которым готовит блюда, и несколько стоек вокруг него. То и дело появляются менеджеры в строгих костюмах, работающие в бизнес-центрах поблизости.
— Чего желаете? — улыбается знойный мужчина Реджеп Айдын, помощник администратора. — У нас тут представле-



8 февраля 2007 года. Стамбул. Местный кулинар раскладывает на витрине традиционную сладость — пахлаву. Эксперты предрекают серьезный спад продаж не только у кулинаров, но и у производителей продовольствия — уменьшится не только экспорт, но и спрос внутри страны: в следующем году турецкие отели не досчитаются миллионов россиян

ны десятки видов пахлав, пожалуйста — выбирайте! Прилавки и правда полны сладостей Турции: щербет, бурма, харисе, пастила, джемы. Реджеп живет и работает в Москве уже десять лет. Приехал из солнечной Анталии и уезжать из холодной России вовсе не собирается. В эти дни он особенно приветлив с каждым посетителем. Клиентов в такой обстановке надо беречь как зеницу ока.
— Сейчас наши отношения с русскими переживают не лучшее время. Даже в «Домодево» граждан Турции стали подолгу досматривать

и даже отправлять назад, на родину. Жаль, что политика осложняет отношения. Родственники Реджепа в Анталии рассказывают, что в местных новостях говорят лишь об обороне турецких военных. Якобы самолет сбили только чтобы защитить народ. Пропаганда. Реджеп боится падения спроса, а еще больше — возможных проверок. Он уверен, что это будет связано исключительно с осложнением отношений, потому что качество продуктов в ресторане отменное. В подтверждение своих слов Реджеп протягивает щербет:

— Название без ошибки написано. Щербет — истинная турецкая пахлава. — Продавец сладость демонстрирует, но попробовать не дает. Ну что ж, не больно-то и хотелось.
Заменимые помидоры
В супермаркете экономкласса и на прилавках Дорогомиловского рынка журналисты «ВМ» нашли турецкие помидоры, цитрусовые и картофель.
— Ой, да не стоит из-за этих помидоров переживать! — говорит продавец одной из точек на Дорогомиловском рынке Табриз Магомедов. — На

рынке совсем немного турецкой продукции. Если пропадут их помидоры, будут покупать азербайджанские. Смотри какие мясистые! То же самое и с картошкой, турецкую отлично заменит отечественная. А для особо привередливых можно найти картофель израильский или даже латиноамериканский. Не заметят россияне и исчезновение цитрусовых из Малой Азии. Апельсины, лимоны и красные грейпфруты заменит производители из других стран. Покупатели к уходу турецких товаров также отнеслись спо-

койно. Москвичка Александра Роднова ответила журналисту «ВМ» с недоумением: — Я вообще не различаю, где тут турецкие помидоры, а где нет. Вот эти? — Она взяла в руки «сливовый» томат. — Ничего особенного, вон он, помятый. Я б его и так покупать не стала. Я думаю, что мы прекрасно проживем и без турецкой продукции. Если честно, после того как они поступили с нашими, не хочется иметь с ними ничего общего. В той или иной форме эту точку зрения журналисты «ВМ» услышали от большинства опрошенных покупателей.

Контрафакта станет значительно меньше



АЛЕКСЕЙ ЕГАРИН
СОПРЕДСЕДАТЕЛЬ
НАЦИОНАЛЬНОГО СОЮЗА
ЗАЩИТЫ ПРАВ
ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

Сейчас много говорят о качестве турецкой сельхозпродукции. Спорить о баклажанах или помидорах бесполезно. Когда эксперты на всех улах кричат о наличии в турецких овощах нитратов и стимуляторов роста, это отнюдь не говорит о том, что турки свои помидоры подделывают. Просто это уже не совсем помидоры, и обсуждать здесь нечего.
Другими словами, мы сами виноваты в том, что продолжаем скупать продукты низкого качества. Потому что человек, который их реализует, будет заказывать их у производителя ровно столько, сколько мы готовы их купить.

Главный рыночный закон о том, что именно спрос рождает предложение, работает в Турции как нигде в мире. Что касается промышленной продукции, производители из Турции даже гвоздь железный подделывать могут. Китайцы занимаются подделкой мировых брендов профессионально и способны слепить качественный контрафакт с применением самых передовых технологий. А большинство турок — нет. Почему-то, когда они задумываются о том, чтобы что-то подделать, делают это через пень-колоду.
Из всего этого следует вполне очевидный вывод: мы сможем обойтись без турецких товаров. Но вот смогут ли турки обойтись без нас — очень большой вопрос. И очень скоро мы увидим ответ на этот вопрос.



КОНСТАНТИН ЛЕОНОВ
ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ
«РЫБНОГО СОЮЗА»
РОССИИ

Поставляемая из Турции рыба, преимущественно сибас и дорадо — это нишевый продукт премиум-сегмента. Это бизнес для нескольких импортёров, поставляющих продукцию в торговые центры в нескольких крупных городах центральной части России. Общий объем импорта

рыбной продукции в Россию — это порядка 365 тысяч тонн в год. Рыба из Турции занимает незначительную долю. Изменение цены и логистики поставок не окажут никакого влияния на продукцию массового спроса, если повысится цена на эти сорта рыбы и будут, то потребитель их вряд ли заметит. На фоне текущих событий остается только сожалеть, что для потребителя постоянно сокращается ассортиментный выбор рыбной продукции



СЕРГЕЙ ЛИСОВСКИЙ
ЧЛЕН КОМИТЕТА
СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ
РОССИИ ПО АГРАРНО-ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ ПОЛИТИКЕ

Что касается мяса птицы, у нас в России на сегодняшний день вообще профицит производства, так что этот запрет только поможет нашим производителям. Их продукция в этом сегменте занимала небольшую долю. Чуть более заметной ситуация будет на овощном рынке, но я уверен

в том, что в течение полугодия турецкую продукцию удастся практически полностью заменить. Без особых проблем. Я думаю, что отечественным производителям такие перемены пойдут на пользу. Большинство потребителей даже не заметят этой замены. Дело в том, что правительство хорошо подготовилось — уже в 2014 году были сделаны значительные и крайне своевременные инвестиции в аграрную отрасль. Наши производители получили поддержку.

300 квартир и домов принадлежит россиянам в одном только Стамбуле

11,2 тысячи тонн рыбы ежегодно ввозят из Турции в Россию

88 тысяч граждан Турции, по данным ФМС, сегодня работают в России

44 миллиарда долларов — товарооборот России и Турции за 2014 год

Заминок на стройках не будет. Опытных рабочих на рынке хватает

Начиная с 1 января 2016 года в России значительно уменьшится квота на рабочих из Турции. Эти меры станут крайне болезненным ударом для турецких строительных компаний, которые занимают значительный сегмент отрасли в России.
Тревожное ожидание, именно так можно охарактеризовать состояние персонала и руководства этих компаний. Глава национального совета по архитектуре и градостроительству, член экспертного совета по строительству, архитектуре и строительству комитета Госдумы по промышленности Елена Косоренкова уверена: замена турецким рабочим есть.
— Эта ситуация, неожиданная и неприятная для турецкого и нашего рынка. По контрактным обязательствам турецкие компании обязаны завершить ту работу, в отношении которой были подписаны договоры и произведены соответствующие выплаты. Учтите, что работы финансируются частями. В отношении продления этих работ могут быть изменения. Организация могут закончить оплаченную часть работ, а завершить проект будут уже другие подрядчики. Потери определенные будут, но я не думаю, что найти другую строительную компанию будет сложно. Возможны некоторые колебания в качестве, но, я уверена, что белорусские строители работают ничуть не хуже турец-



13 апреля 2015 года. Возведение эстакады у «Москва-Сити». Турецкие строители участвовали в знаковых проектах столицы

— Нет, к сожалению, мы не даем никаких комментариев, вы же понимаете ситуацию. Хранит молчание и крупная стамбульская фирма Enka, выходец из которой инженер Эрман Ыльджак создал компанию Renaissance Construction в 1993 году. Доход организации только от сдачи в аренду коммерческих площадей в 2014 году превысил 80 миллионов долларов. Эта компания больше известна как генподрядчик: на ее счету много знаковых объектов: торговый центр «Авиапарк» на Ходынке, башня «Эволюция» и башня «Восток» комплекса «Федерация» в «Москва-Сити». К слову, башню «Запад» строил Apt Yari — еще один подрядчик из Стамбула. Сегодня Renaissance строит в «Москва-Сити» еще одну башню площадью в 350 тысяч квадратных метров вместе с российским инвестором.
О тревоге в среде выходцев из Малой Азии может говорить и то, что даже отвлеченный от политики Турецкий культурный центр в Москве после долгих раздумий отказался комментировать ситуацию журналисту «ВМ». Сегодня турецкие строители задействованы в ряде масштабных и значительных строек в столице и других крупных городах страны. Уход с российского рынка для турецкого бизнеса обернется многомиллиардными потерями.

ЦИТАТА

МАРАТ ХУСНУЛЛИН
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА
МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ
ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

Возможный уход турецких компаний не отразится на строительной сфере столицы. Двусторонние отношения в этой сфере имеют давние корни. Турецкие инвесторы и застройщики участвуют в реализации ряда проектов в Москве. В основном это деловая и торговая недвижимость и сопутствующая инфраструктура. Данные проекты не являются стратегическими для развития города. Турецких компаний нет в числе подрядчиков по проектам, реализуемым в рамках Адресной инвестиционной программы, то есть финансируемым из бюджета Москвы.
Строительная отрасль столицы — огромный комплекс. Его основа — десятки крупных отечественных компаний. К строителям и специалистам смежных профессий относят себя почти миллион москвичей. Так что если будет принято решение и турецкие компании покинут рынок Москвы, то на планах властей, темпах развития города и работе строительной сферы в целом это не скажется.

Из курортного капкана без потерь не выбраться

Последние несколько лет россияне активно скупали недвижимость в Турции. Более того, с каждым годом интерес к квартирам, домам и покупке бизнеса в Малой Азии только рос. А сегодня руководство турецких компаний по продаже недвижимости замерло в тревожном ожидании решения правительства России.
«ВМ» дозвонилась до Камерона Деггина, вице-президента компании Finchley Over Place, которая занимается продажей турецкой недвижимости в России и Великобритании. Мы застали господина Деггина в Стамбуле.
Камерон, я журналист из Москвы. Прежде всего расскажите, как у вас там настроение? Настроение, как вы понимаете, далеко от хорошего. Скажите по правде, мы пребываем в растерянности, не знаем, что нас ждет. Это очень неприятное ощущение, соответствует пословице «Ожидание смерти хуже самой смерти».

ЗАХАР ДОЗВОНИЛСЯ!

— Неужели все так плохо? То, что Россия отворачивается от Турции, от здешнего рынка, — это серьезный удар. Цена на недвижимость в Турции будет падать пропорционально падению интереса. **Известно ли вам что-нибудь об откатах от сделок?** К сожалению, отказы от сделок уже есть. Я не буду разглагольствовать, но отка-

заться есть и у нас, и у наших коллег по бизнесу. И могу предвидеть, что таких отказов будет значительно больше. Думаю, мы потеряем множество клиентов из России, возможно, в свете возрастных рисков от покупки недвижимости в Турции станут отказываться и некоторые клиенты из Европы. **Скажите, много сегодня недвижимости находится в собственности граждан России?** По всей Турции — около шести тысяч различных объектов. Это и квартиры, и дома, и бизнес-недвижимость: гостицы, рестораны. В основном россияне предпочитают покупать недвижимость в курортных местах: Анталия, Бодрум, Дидим, Алания. Есть собственность и в Стамбуле. **Что произойдет, если россияне начнут продавать свою недвижимость?** Ответить сложно — начнется резкое падение цен. Соответственно, на продажах люди будут терять серьезные деньги. Я бы посоветовал россиянам не торопиться, лучше заморозить свою собствен-

ность, чем избавляться от нее, теряя средства. Владелица ресторана русской кухни «Балалайка» в Анталии Светлана Михайловна Саалман на вопрос «ВМ» о будущем ответила с грустью: «Мы люди маленькие».
— С каждым днем у нас все меньше посетителей. Вообще, идо этой ситуации экономика Турции переживала далеко не лучшие времена. Трудно было найти работу, люди прижимались. А что произойдет сейчас? Я просто боюсь предсказывать. 70 процентов наших клиентов — люди, приехавшие из России, мы очень от них зависим. Если русские уйдут, нам придется свернуть свой бизнес. **Вы россиянка?** Нет, я с Украины, мой муж — гражданин Турции. И я не буду высказываться о политике, повторюсь: мы люди маленькие. И нам всем очень тревожно и грустно от того, как развивается эта ситуация. Жаль, очень жаль, что все это происходит. Вначале — майдан в Киеве, теперь — Турция.
Что ж, турецкому малому бизнесу, связанному с россиянами, можно только посочувствовать. Как и владельцам тамошней недвижимости. Теперь это зона риска.

ОДНИМ АБЗАЦЕМ

■ **«Садко» вернулся**
В минувшие выходные в «Геликон-опере» прошел показ «сказочной оперы-былины» «Садко» в постановке



Дмитрия Бермана. Музыка бессмертного Николая Римского-Корсакова, голоса солистов, атмосфера Древней Руси и современные декорации дополняют друг друга. В результате опера заиграла по-новому.

■ **Творческий вечер**
В субботу в Центральном доме журналиста прошел творческий вечер актрисы Ольги Волковой.



И хотя в ее творческой копилке практически нет главных ролей, ее появления на экране, как правило, запоминаются надолго. Вспомнить хотя бы ее официантку из «Вонзала для двоих» или чиновницу из «Забывтой мелодии для флейты». Недаром Эльдар Рязанов называет ее Смоктуновским в юбке.

■ **День матери**
Вчера в московском «Манеже» широко и по-семейному отметили День матери. В выставочном зале работали кулинарные мастер-классы, салоны красоты, лекторий и ярмарка игрушек.

Подготовил
ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
v.zvegintsev@vm.ru

Василий Герелло: Зрителей пугает адаптация классики

ПОДМОСТКИ Сегодня в Большом зале консерватории даст концерт оперный певец Василий Герелло. Корреспондент «ВМ» пообщалась со знаменитым баритоном и узнала, что он думает о российской публике.

■ **ЕКАТЕРИНА ЯСАКОВА**
e.yasakova@vm.ru

Герелло — звезда Мариинского театра, но одним лишь этим его послужной список не ограничивается: певец гастролирует в Испании, Италии, Шотландии и приглашается крупнейшими театрами мира — Берлинской государственной оперой, Метрополитен-оперой, Ковент-Гарден...

Что ждать москвичам от вашего сегодняшнего выступления?

В нашем оперном деле — дирижер, как капитан огромного корабля. Так вот, Феликс Коробов, который будет дирижировать оркестром, отлично разбирается именно в нашей, оперной, музыке. Сейчас это большая редкость. Поэтому зрители могут быть уверены: концерт пройдет на ура! Будет очень много Верди: «Макбет», «Риголетто», «Дон Карлос»...

А петь «Ничья мясина» будете? Эта песня прославилась во многом благодаря именно вашему исполнению.
Непринято! Ведь это мои украинские корни. Но моя профессия обязывает петь и Моцарта, и Пуччини, и Рахманинова. Я же все-таки оперный певец.

В какой стране вы проводите больше времени?



9 мая 2015 14:24 Санкт-Петербург. В день 70-летия Победы Советского Союза в Великой Отечественной войне солист Мариинского театра Василий Герелло дал концерт под названием «Поклонимся великим тем годам» на Исаакиевской площади

Меня бросает по всему миру, туда-сюда. Но вы даже не представляете, как начинает биться сердце, когда я вижу Россию. Уже в самолете чувствую восторг. Вспомню, как ответственности на моем больше.

Почему?
Русский зритель — человек знающий. У нас ведь еще не все потеряно, по сравнению с другими странами мира. В Европе зрители расфуфыренные, но за этим мало что стоит. А наша публика читает правильные, настоящие книги, ходит в театры, слушает великих музыкантов.

Опера считается элитарным искусством. Нужно ли ее популяризировать?

Безусловно, сейчас весь эфир заполонил попса. Подстраиваться под нее в оперном искусстве — значит упасть ниже плинтуса. Современные постановки пугают зрителей. Я разорвал уже не один десяток контрактов, когда мне предлагали петь в адаптированных версиях. Когда современные режиссеры начинают убивать музыку Чайковского — это трагедия для артиста и для зрителя.

Я ВИДЕЛ ТАКОГО УЖАСАЮЩЕГО ОНЕГИНА, НА КОТОРОГО И СМОТРЕТЬ-ТО СТРАШНО, НЕ ТО, ЧТО ПЕТЬ ЕГО ПАРТИЮ

Вы так говорите, будто вам предлагали делать на сцене...

Да всякую гадость мне предлагали делать на сцене! В Торонто я видел такого ужасного Онегина, на которого и смотреть-то было страшно. Я таких режиссеров называю «террористами в искусстве». Я певец, который не может переступить через себя. Это подлость по отношению к великой музыке. Слава богу, артисты, которые не продаются за доллар, много.

А что делать молодым певцам, которым нужны слава и деньги?
Именно такие на все вышеперечисленное и соглашаются. В основном от неопытности и от глупости. И я верю, что

это проходящий этап в музыке. Надеюсь, что в России перестанут перенимать подобный западный опыт. Оперное искусство должно сохранить свою чистоту.

Справка

Василий Герелло родился 13 марта 1963 года на Украине. В 1990 году, будучи студентом 4-го курса Ленинградской консерватории, был приглашен в труппу Мариинского театра. В 2006 году ему было присвоено звание народного артиста Украины, а в 2008 году — заслуженного артиста России.

Нетолерантный Марк Твен



■ **ОЛЬГА КУЗМИНА**
ОБЗРЕВАТЕЛЬ
o.kuzmina@vm.ru

В 1835 году, 30 ноября, в день прохождения над землей кометы Галлея во Флориде родился Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс. Он станет не капитаном, как мечтал, а писателем, взяв псевдонимом термин речной навигации «Марк Твен» — 12 саженей. Такой должна была быть минимальная глубина, годная для прохождения речных судов. Никто ни до, ни после Твена не писал книг, которые бы с таким извращением и простотой опровергали идеи расового превосходства. Индеец Джо у него был гадом, но галерея созданных им образов позволяла сделать вывод, что белый — не всегда хороший, а черный — не всегда плохой. Он никогда не нарушал закон глубины, вымеряя эти 12 саженей, о чем бы ни писал. Думаю, с присущим ему юмором Твен мог бы предположить, что его непослушный Том и отвязный Гек не поправятся какой-нибудь чрезмерно сердитой Мэри Поппинс. Но представить, что его книги обвинят в нетолерантности, писатель точно не мог. Чтобы отыскать в книгах Твена истоки национализма и расизма, его политкорректным соотечественникам понадобилось примерно полтора века. Первые нападки на него начались несколько лет назад: в одной из школ Техаса кто-то сверхбдительный указал, что Твен политкорректно называет белых — белыми, а черных — черными. Из книг ничтоже сумняшеся сложили костровище. Затем некое объединение коренных жителей Америки, чуть не названное номер индейцами по

старой некорректной памяти, заявило, что не стоит называть в честь «папы Сойера» одну из бухт на озере Тахо. Оказавшись, в одной из книг он делает прямо-таки дикое заявление: «Говорят, что слово «Тахо» означает «Серебряное озеро»... Ерунда! Это слово означает «Суп из кузнечиков» — любимое блюдо племени Лэнгхорн Клеменс. Он станет не капитаном, как мечтал, а писателем, взяв псевдонимом термин речной навигации «Марк Твен» — 12 саженей. Такой должна была быть минимальная глубина, годная для прохождения речных судов. Никто ни до, ни после Твена не писал книг, которые бы с таким извращением и простотой опровергали идеи расового превосходства. Индеец Джо у него был гадом, но галерея созданных им образов позволяла сделать вывод, что белый — не всегда хороший, а черный — не всегда плохой. Он никогда не нарушал закон глубины, вымеряя эти 12 саженей, о чем бы ни писал. Думаю, с присущим ему юмором Твен мог бы предположить, что его непослушный Том и отвязный Гек не поправятся какой-нибудь чрезмерно сердитой Мэри Поппинс. Но представить, что его книги обвинят в нетолерантности, писатель точно не мог. Чтобы отыскать в книгах Твена истоки национализма и расизма, его политкорректным соотечественникам понадобилось примерно полтора века. Первые нападки на него начались несколько лет назад: в одной из школ Техаса кто-то сверхбдительный указал, что Твен политкорректно называет белых — белыми, а черных — черными. Из книг ничтоже сумняшеся сложили костровище. Затем некое объединение коренных жителей Америки, чуть не названное номер индейцами по

Битва за «Золотого орла» начинается. Военные картины в приоритете



■ **ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ**
v.zvegintsev@vm.ru

Национальная киноакадемия обнародовала «длинный список» претендентов на премию «Золотой орел». По просьбе «ВМ» кинокритики выбрали претендентов на победу.



■ **ЗОЯ КУДРЯ**
КИНОСЦЕНАРИСТ

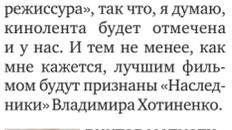
Я хочу только одного — чтобы премия за лучшую женскую роль получила Юлия Пересильд и Виктория Толстоганова за работу в сериале «Палач». Девочки сыграли отлично. Что касается большого кино, то мне кажется, что достойный фильм — «Батальон» Дмитрия Месхиева.



■ **ЛЕОНИД ПАВЛОВИЧ**
ЧЛЕН ПРАВЛЕНИЯ
ГИЛЬДИИ КИНОБЕДОВ
И КИНОКРИТИКОВ

В лонг-листе треть фильмов, снятых в этом году. Мне кажется, в этом году такой яркой картины, как «Левиафан» или фильма Михалкова, — нет. Так что у всех равные шансы. Есть шансы у «Про любовь» Анны Меликян — светлое, жизнеутверждающее кино. Еще необходимо отметить, что в «длинном списке» есть пласт фильмов военно-патриотической направленности. Среди них самый интересный — «Битва за Севастополь». Как минимум приз за лучшую женскую роль может получить Юлия Пересильд. Что касается «Милого Ганса, дорого Петра», то многие кинокритики уже на-

звали картину гениальной. Фильм, на мой взгляд, очень сложный. Боюсь, что на «Золотом орле» его не заметят. Ну и, наверное, я бы отметил фильм Алексея Германа-младшего «Под электрическими облаками». Картина уже получила приз на Берлинском кинофестивале и «азиатский Оскар» в номинации «Лучшая режиссура», так что, я думаю, кинолента будет отмечена и у нас. И тем не менее, как мне кажется, лучшим фильмом будут признаны «Наследники» Владимира Хотиненко.



■ **ВИКТОР МАТИЗЕН**
ПРЕЗИДЕНТ ГИЛЬДИИ
КИНОБЕДОВ
И КИНОКРИТИКОВ

Если говорить о моих личных предпочтениях, то я считаю, что самые интересные филь-

мы: «Ангелы революции» Александра Федорченко, и «Орлеан» Андрея Прошкина. Думаю, что мои коллеги также оценят фильмы Александра Миндадзе «Милый Ганс, дорогой Петр» и «Брат Даяна» режиссера Бакура Бакурадзе. Этот год выдался хорошим и богатым на фильмы, так что выбрать будет из чего.

Справка

«Золотой орел» — национальная киноакадемия России. Учреждена «Национальной академией кинематографических искусств и наук России». Отбор по номинациям осуществляет Экспертный совет. Премия присуждается по итогам голосования действительных членов и членов-корреспондентов академии.

Главному киносыщику Одессы отчество подарил знаменитый режиссер



■ **АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ**
a.gubina@vm.ru

Завтра на канале «Россия 1» состоится премьера документального фильма «Прототипы. Гоцман». Прошло восемь лет с того дня, как Владимир Машков произнес фразу: «Картина маслом». И вот уже известно, что скоро начнется работа над «Ликвидацией-2». А пока и Урсюлак, и Машков открывают «ВМ» — из каких судеб, характеров и образов создавался Давид Маркович. — Один из прототипов — начальник одесского УГРО Давид Курлянд, — рассказал Сергей Урсюлак. — Но для меня этот прототип мало что значил. Я старался, чтобы Гоцман был похож на моего отца, дядю и на выдающегося режиссера Гария Черняховского. К сожалению, Гарий



Кадр из сериала «Ликвидация». Роль Давида Марковича Гоцмана стала одной из любимых у актера Владимира Машкова

Маркович умер в сентябре этого года. В Театре Вахтангова он поставил спектакль «Зойкина квартира» и восстановил «Принцессу Турандот». Да, отчество Маркович — его. Когда я смотрю «Ликвидацию», ловлю себя на мысли —

это гипноз, магия, перевоплощение — настолько Гоцман похож на папу моего и на дядю. А вот Владимир Машков в интервью «ВМ» сказал: — Давид Гоцман — роль коллестивная. Более того, из всех

моих ролей — самая собирательная и при этом самая личная. Ориентиром, маяком для меня стал Владимир Высоцкий в фильме «Место встречи изменить нельзя», и я хотел, чтобы мой Гоцман был на него похож. При этом Сергей Урсюлак рассказывал о своем папе, родственниках, причем рассказывал очень образно, точно, и я брал его слова — и передавал Гоцману. Над Давидом Марковичем работала вся группа. Если бы не было замечательной, тонкой партнерши Лики Нифонтовой, то Гоцман получился бы другим. Не было бы Светланы Николаевны Крючковой, Гоцман опять-таки был бы иным. Каждый мой партнер вносил свои черты в Гоцмана. А почему роль для меня самая личная... Урсюлак думает, что я играл его отца. А может быть, я играл своего?

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22. ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 1/XII На дне. 2/XII Ромео и Джульетта. 3/XII Нак боги. 4/XII Мастер и Маргарита. 5/XII дном Синяя птица, в 18 ч. 30 м. премьера Укрощение строптивой. 6/XII дном Ее друзья, в 18 ч. 30 м. Дикарка. 8/XII Красавец мужчина.
Малая сцена. 1/XII Любовь взаимны. 2/XII премьера Кроткая. 3/XII Деньги для Марии. 5/XII премьера Мой бедный Марат. 6/XII Такая любовь.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
1-я Новокузьминская ул., 1. ☎ (495) 371-73-33
4/XII Плаха. 5/XII дном Садко и царевна морская, в 18 ч. Человечья амфибия. 6/XII в 11 и 13 ч. премьера Колобок, в 17 ч. Зайка-почтальон.

Театр Романа Виктюка
В помещении Театра Джигарханяна. 14/XII Сергей и Айседора. 15/XII Мастер и Маргарита. **В помещении театра Луны.** Малая сцена. 17/XII Экзюпери. Навстречу звездам.
В помещении МТЮЗа. 4/XII В начале и в конце времен. 7/XII Ромео и Джульетта. 9/XII Маскарад Маркиза де Сада.

Театр кукол «Жар-птица»
Ул. Стромынка, 3. ☎ (499) 748-00-40
2/XII в 16 ч. Волшебная ночь. 5/XII в 11 ч. и 14 ч. Русалочка. 6/XII в 11 ч. и 14 ч. Солнышко и снежные человечки. 9/XII в 16 ч. Конек-горбунок.

Театр иллюзии
Ул. Вешняковская, 16а. ☎ (499) 374-58-41, 786-35-90
5/XII в 12 ч. Женитьба Коцея. 6/XII в 12 ч. Московское шоу зверей. 12/XII в 12 ч. У вас в гостях волшебники, в 17 ч. Метаморфозы. 13/XII в 12 ч. Иллюзионный концерт.

Музыка

Московская консерватория
Ул. Б. Никитская, 13. ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 5/XII Симфонический оркестр студентов Московской консерватории. Дирижер и солист — Ю. Башмет. Дирижер — В. Урюпин. А. Чайковский (фортепиано), Чайковский, А. Чайковский.

Малый зал. 4/XII Памяти А. Наденкина. В. Овчинников (фортепиано), Чайковский, Рахманинов, Прокофьев, Скрябин.

Центр музей музыкальной культуры
Ул. Фадеева, 4. ☎ (495) 739-62-26
4/XII Фестиваль саундтреков «Кинозвук»-2015. «Музыка видеоигр». 5/XII «Русский напев». А. Соколов (гитара), Е. Слободчикова (виолончель), Ю. Рогачевская (фортепиано), И. Плеханова (вокал), М. Глинка, С. Рахманинов, С. Даргомыжский, С. Руднев. 6/XII дном Цикл «Посиделки в русской избе». Сказка про Девушку-Метелицу да Пургу Злую Каргу, в 15 ч. «Жемчужины виолончельного творчества».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Нуринская пл., 46/5а. ☎ (495) 691-15-14
Концертный зал. 2/XII «Музыкальное чувство гения». А. Осмилин (фортепиано), Н. Напалничева (скрипка), И. Оливинев (скрипка), А. Симанин (альт), М. Калинин (виолончель). 3/XII Открытие III Международного фестиваля намерной музыки «Winterteise — Зимний путь». 4/XII «Двазвонная сюита плюс». Ансамбль «Академия флейты». 5/XII «Время великих мелодий». А. Малкус (фортепиано). В концерте принимают участие: А. Загоринский (виолончель), Марлена Мош (вокал), П. Минев (скрипка, Болгария). 6/XII дном и в 14 ч. «Кот, дрозд и петух».

Музей «Современник»
ТКЗ на Яузе. Пл. Журавлева, 1. ☎ (495) 621-64-73. 1/XII Деревенский анекдот. 2/XII Три товарища. 3/XII Игра в джинсы. 4/XII премьера Декамерон. 5/XII в 18 ч. Золушка. 6/XII премьера Двое на качелях. 7/XII Горячее сердце. 8/XII Горе от ума.

Другая сцена. Чистопрудный бул., 19 а. ☎ (495) 621-64-73. 3/XII в 19 ч. 30 м. Посвящается Ялте. 6/XII в 19 ч. 30 м. премьера Загадочное убийство собаки.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планеты КВН». ☎ (495) 689-78-44. 30/XI Отелло. 2/XII и 3/XII премьера Человек из ресторана. 4/XII и 5/XII Укрощение. 6/XII и 7/XII Лондон Шоу. 8/XII Константин Райкин. Своим голосом. Моноспектакль-концерт. **В помещении «Высшей школы сценических искусств» на сцене Учебного театра.** 7/XII в 19 ч. 30 м. Game over.

Театр «У Никитских Ворот»
Ул. Б. Никитская, 23/9. ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 3/XII Веселчани по-русски. 5/XII Похороните меня за плинтусом.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Мемориал усадьбы Ф. И. Шаляпина
Новинский бул., 25-27. ☎ (495) 605-62-36
Галерея. 6/XII в 15 ч. «Дафино вино». Музыка славянских народов (Мандония, Болгария, Россия). Вокально-хоровой ансамбль Cantabile.

Превентивный удар защитил Ленинград



АЛЕКСЕЙ ЗЕРНАКОВ
a.zernakov@vm.ru

Советско-финская война началась 30 ноября 1939 года. Красная армия перешла границу и ударила по финским частям всеми имеющимися силами — артиллерией, пехотой, танками. Сегодня принято воспринимать это как акт неприкрытой агрессии — декать диктатор Сталин вероломно напал на маленькую, но гордую Финляндию (к слову, до революции являвшуюся Лифляндской губернией Российской империи). Да, напал. Но тут важно понять почему. Представьте себе на секунду, что в первый же день Великой Отечественной немцы берут неподготовленный к обороне Ленинград. Один из крупнейших промышленных центров, колыбель революции, город-символ. А ведь не будь финской войны, это могло стать реальностью — Ленинград от финской границы отделяло всего 18 километров. Удар вермахта через территорию Финляндии был вполне вероятен. С финнами велись долгие переговоры. Суть их сводилась к следующему: они отдают СССР часть территории (граница отодвигается на 90 километров), а взамен получают вдвое больше по площади земли в Карелии. Также разговор шел о военном сотрудничестве — Советскому Союзу жизненно необходимо было обезопасить свой север и отдельными пунктами

предлагаемого договора значились строительство укрепрайона на Аландских островах и сдача СССР в аренду на 30 лет четырех островов. Предложение было отвергнуто и предопределило начало войны. Военные действия велись преимущественно зимой. И эта «зимняя война» — их любимая тема для патриотического кино. Бородатые русские в неизменных ватниках, все поголовно кровожадные коммунисты-фанатики. Посмотрите — зрелище довольно занимательное. Однако реальность была несколько иной. Несмотря на возведенные Карлом Маннергеймом (в прошлом — генерал-лейтенантом Российской армии) оборонительные рубежи, Красная армия ценной немалой крови сумела выбить оттуда противника. Именно там мы опробовали тактику малых штурмовых групп, так пригодившуюся нам в Сталинграде, научились взламывать, координируя действия артиллерии, техники и пехоты, эшелонированную оборону, удивив немцев в 1944 году, за считанные недели взяв их «неприступные крепости», опробовали в деле тяжелые танки «КВ», которые потом танкисты Гудериана называли «чудовищами». Многие офицеры, покрывшие себя славой на полях сражений Великой Отечественной. Правда, урок дался ценой жизни 48 475 солдат и офицеров. Мой прадед, к счастью, вернулся домой живым. Но Ленинград был прикрыт, а граница отодвинута на 150 километров от него вместо прежних 18.

ФИННАМ ПРЕДЛАГАЛИ ОТОДВИНУТЬ ГРАНИЦУ, ВЗАМЕН ОТАДАВ ИМ ЗЕМЛИ В КАРЕЛИИ, НО ОНИ ОТВЕТИЛИ ОТКАЗОМ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ТОЧКА Сегодня точку в номере ставят победители проходившего в немецком Людвигсбурге чемпионата мира по спортивным танцам — участники коллектива из Брауншвейга, города в Нижней Саксонии. Точно выверенные, синхронные, отточенные движения пар, великолепные яркие платья партнерш вызвали бурю восторга у забитого до отказа зрительного зала. Кстати, спортивные танцы в Германии — третий по популярности вид спорта, его опережают лишь футбол и теннис. Не удивительно, что второе место также досталось немецким танцорам — команде из Людвигсбурга. А вот бронза уедет в Россию — ее завоевал танцевальный ансамбль «Вера» из Тюмени.

Не знаю, конечно, кто и чего ждал от телевидения в эти выходные, но я точно ставила делала на две премьеры. Конечно же, на давно ожидаемый «Тихий Дон» Сергея Урусуляка по «России 1» и фильм о Константине Симонове по Первому каналу. Почему — не секрет: и бессмертный шолоховский роман дане в киноисполнении, и Симонов — символы ушедшего XX века.

Пикантность избранных акцентов

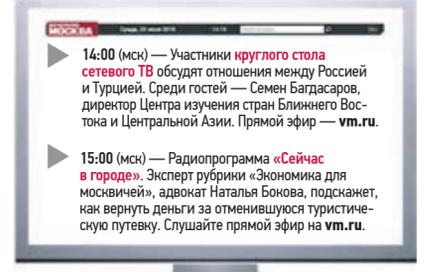
По поводу «Тихого Дона» мы еще поговорим, переравив первые впечатления. Единственное, о чем хотелось бы попросить коллег-зрителей, — попросите не сравнивать фильм Сергея Урусуляка со ставшим классическим фильмом Сергея Герасимова 1958 года. И тогда удовольствие от нового прочтения эпопеи будет, уверена, огромным. Нельзя бесконечно оборачиваться назад и жить прошлым, это исключает движение вперед. Ну а теперь — о Симонове... Неприятно говорить об этом, но если честно — ведь с какой помпой отмечают у нас частенько куда менее значимые юбилеи и даты. Упаси боже, я не забываю столетие Симонова сдвухсотлетием Пушкина! Солнце русской поэзии на особом счету. Но... Симонов! До него же не как до Пушкина, а рукой подать, он рядом, еще живы те, кто помнит, что значили его строки на войне, не догадываясь, что безбашенный военкор, лирик с жестким характером, на самом деле — полукнязь, дворянин по рождению, что было не лучшей деталью в биографии. Со всеми своими терзаниями, перипетиями первой жизни, он лишь на первый взгляд — воплощение всего советского. И внутренний мир Симонова

до конца не познан, хотя его сын Алексей и изучает биографию отца всю жизнь. Так почему его юбилей мы отмечаем так... скромно? Будто стеснялся чего-то. Да, показали прекрасный фильм по «Культуре» — не выделяя его из общего ряда схожих юбилейных картин. И фильм о Симонове на Первом — поверьте, это глубочайшая работа! — пока зывают в ночь с субботы на воскресенье. А в прайм-тайм ставится мило-семейное зрелище про чету Агутин — Варум. Кто бы спорил, они замечательные, но я — об акцентах... Скажете, не массовое кино, про Симонова? Да бросьте. Акцент — хитрая штука. Куда поставят, туда и смотрят. И потому странное чувство от всего этого... Вроде внешне — все правильно, но что-то в этой правильности не так. Но за фильм, конечно, спасибо.



ОЛЬГА КУЗМИНА
Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ «ВМ»



- 14:00 (мск) — Участники круглого стола сетевого ТВ обсудят отношения между Россией и Турцией. Среди гостей — Семен Багдасаров, директор Центра изучения стран Ближнего Востока и Центральной Азии. Прямой эфир — vm.ru.
- 15:00 (мск) — Радиопрограмма «Сейчас в городе». Эксперт рубрики «Экономика для москвичей», адвокат Наталья Бонова, подкажет, как вернуть деньги за отмененную туристическую путевку. Слушайте прямой эфир на vm.ru.

скидки: пенсионерам - 5% + по рекламе - 5%

ГАМА
м. Кузнецкий мост
(495) 212-07-14

речные круизы в Астрахань!

НАВИГАЦИЯ 2016 УЖЕ В ПРОДАЖЕ!

Частности

Авто, запчасти, транспортные услуги
• Автоперевозки. Т. (495) 589-80-42

Юридические услуги
• Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63
• Юрист. Пресня. Т. (499) 110-24-53

Строительство и ремонт

БАЛКОН СТАНДАРТ
www.balkon-standart.ru
ОКНА ПВХ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
балконов и лоджий
скидки до 30%
Обшив, вынос, крыши
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ СТАЛЬНЫЕ
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ КУПЕ АНТРЕСОЛИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Скидки 10% по соц. КАРТЕ МОСКВИЧА
(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27

РЕМОНТ КВАРТИР
• КОМНАТ • САН.УЗЛОВ
• ОКНА ПВХ • НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы. Сантехника. Электрика.
Выезд СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-servis.rf
000 "За-Сервис" 9 лет на рынке

ОКНА без предоплаты от производителя + ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru
• Циклевка. Т. (925) 506-30-50
• Строительство. Т. (903) 581-13-43

КОВРЫ ДОРОЖКИ
Синтетика Шерсть Любые размеры
8(495)744-39-61
Ст. м. "Водный Стадион" т/с "СТРОЙДВОР", навильон №19
Кронштадтский бульвар, д.9

Искусство и коллекционирование
Куплю янтарь, янтарные бусы, изделия из янтаря. Дорого. Выезд. Т. (495) 201-65-30
Куплю антиквариат дорого: книги до 1940 г., иконы, картины, мебель, ювелирные изделия, фарфор, монеты, награды, часы, люстры, самовары и другую старину. E-mail: Antikvar1954@yandex.ru. Т. (985) 768-90-15
• Куплю: янтарь, янтарные бусы, фарфоровые статуэтки, значки, значки, серебро, иконы, подстаканники, самовары угольные, портсигары, монеты и многое другое! Дорого! Т. (499) 391-90-25
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
• Куплю книги. Т. (495) 721-41-46

КАМЕНЬ, ПОМОГАЮЩИЙ ПРИ ЭПИЛЕПСИИ	«ФРОНТОВЫЕ СТО...»	ШЕЛК РУБЧИКАМИ	ГОРОД С ЗАМКОМ БРЕТОНСКИХ ГЕРЦОГОВ	САМЫЙ ПОПУЛЯРНЫЙ СОУС НА КАВКАЗЕ	КРЕПКИЙ МЯТНЫЙ КОКТЕЙЛЬ	КОМАНДА НА ОЛИМПИАДЕ	СМОТРИТЕ ФОТО
ВЫСОКОРОДНЫЙ БРИТАНЕЦ	МЕСТО ПОДЖАРИ ГРЕШНЫХ ДУШ	«НАРОДНЫЙ ПАРЛАМЕНТ» НА РУСИ	... СТРОИТЕЛЬСТВА	ПОСУДА ИЗ ГЛИНЫ	ЧТО ЛЮБИТ РАСПУСКАТЬ ПЛАКАС?	ГОРА СЕНА	
ЖАНР ОЛЕГА ПОГУДИНА	ПОКАЗ КЛЫКОВ	ПОЛУЧАТЕЛЬ «ПИСЬМА МЕЦА В КОНВЕРТЕ»	ЖИТЕЛЬНИЦА СТРАНЫ, СЛЫВШЕЙ РОДИНУ ПИВА	«ЗАГЛАЖЕННОЕ» НА ОДЕЖДЕ	ДРЕВНЯЯ СТОЛИЦА ЯПОНИИ	«ДАМСКИЕ ПАЛЬЧИКИ» СРЕДИ ОВОЩЕЙ	
ЕДОК КОЛОВАКА	ДЕЛО СПРИНТЕРА	КАКИЕ КАРТЫ ГАЛЛАКА РАЗГЛЯДЫВАЕТ?	КАРЕБАЕТСЯ ПО УТЕСАМ	«ПОСАДОЧНОЕ МЕСТО» ДЛЯ ШКОЛЬНИКА	СОЛНЕЧНЫЙ КОРНЕПЛОД	СТОЛИЦА С КРУПНЕЙШИМ В МИРЕ РЫНКОМ	
БОГ «СОННОГО ЦАРСТВА»	НА ЧЕМ ТОЛЬКО ЛЮСТРА ДЕРЖИТСЯ?	ВОРОНА В ДРУЗЬЯХ У СТЕПЛАШКИ	МОНСТР ИЗ «ЧЕЛЮСТЕЙ»	КУСОК С РАЗМАХОМ	«В МЕДИЦИНЕ ЧАЩЕ ВСЕГО ЛЕЧИТ...»	ЧТО СОБИРАЮТ С ПОКОРЕННЫХ ПЛЕМЕН?	
КАКУЮ ПЕТЛЮ ЗАТЯГИВАЕТ ДУШИТЕЛЬ?	МУЗЕЙ ДЛЯ КИНОШНОГО ПРИЗРАКА БЕЛФЕГОРА	СЕМЕЙНЫЕ ПУТЫ	УКРАИНСКАЯ ЛЕПЕШКА	СКАНДИНАВ	ОБОГАЩЕННЫЙ...		
ЦЕРКОВНАЯ УТВАРЬ ДЛЯ КУРЕНИЯ ЛАДАНОМ	ГЕРОИНЯ КУЛЬТОВОГО ФИЛЬМА «ПЯТЫЙ ЭЛЕМЕНТ»	«... ПИСЬМА» ЛИТЕРАТОРА	ВКУСНАЯ «ОДЕЖДА» ДЛЯ СЕПЕДКИ	КАКАЯ РЫБА ПОД ПИВО РОЖДАЕТСЯ?			
ЗЛЕЙШИЙ ВРАГ ПЛОМБИ СРЕДИ КОНФЕТ	«... УВЕРЕННОГО ПРИЕМА» СОТОВОЙ СЕТИ						

1	2	3	4	5	6	7
				8		
9					10	
11					12	
13	14	15			17	18
16					19	
20				21		
23				22		
				24		

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Перерыв на обед у монахов. 8. Кто из героев Редьярда Киплинга в русском переводе из себя превратился в саму? 9. Европейская столица, рядом с которой расположен крупнейший в мире парк цветов. 10. Прежде англичане впитали в нанат королевского флота красную..., чтобы предотвратить его похищение. 11. Что всякий раз демонстрируют игроки телевизионного казино «Что? Где? Когда?». 12. Из древесины этого дерева в старину народные мастера вырезали фальшивые царские печати взамен медных. 15. Единственный среди металлов, способный сохранить жидкое состояние при комнатной температуре. 16. Узкая актерская специализация. 19. Американский автомобиль, получивший название по имени легендарного индейского вождя. 20. Ящик с голосами. 22. Нулевой джазовый музыкант, чей отец служил одно время дворецким в Белом доме. 23. В каком городе родился будущий русский император Петр III? 24. Какая страна удерживает первое место в мире по числу домашних кошек?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. «Отцовский... с благой в очередной раз признали лучшим учителем года». 3. Юный маг, околдовавший детей всего мира. 4. «Вам грустно? Ничего страшного: вот будет... тогда и пометеесь!». 5. Непочтительный сын Ноя. 6. Остров с самыми большими в мире плантациями лимона. 7. Кто из французских классиков сочинил целую книгу, посвященную галстуку? 8. Участник игры, родившейся благодаря корзине для сбора персинов. 13. Кто из родни Александра Блока знал и Николая Гоголя, и Льва Толстого, и Федора Достоевского? 14. Чем на поверку оказался рубин «Черный принц», украшающий корону английских королей? 15. Чесночный союз из Прованса. 17. Знак, которым в Древней Греции клеймили преступников. 18. Столица первой Белой Олимпиады. 21. Что обеспечивал Лелик во время рыбалки на Черных намых из кинокомедии «Бриллиантовая рука» Леонида Гайдая?

Ответы на сканворд и кроссворд

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Перерыв на обед у монахов. 8. Кто из героев Редьярда Киплинга в русском переводе из себя превратился в саму? 9. Европейская столица, рядом с которой расположен крупнейший в мире парк цветов. 10. Прежде англичане впитали в нанат королевского флота красную..., чтобы предотвратить его похищение. 11. Что всякий раз демонстрируют игроки телевизионного казино «Что? Где? Когда?». 12. Из древесины этого дерева в старину народные мастера вырезали фальшивые царские печати взамен медных. 15. Единственный среди металлов, способный сохранить жидкое состояние при комнатной температуре. 16. Узкая актерская специализация. 19. Американский автомобиль, получивший название по имени легендарного индейского вождя. 20. Ящик с голосами. 22. Нулевой джазовый музыкант, чей отец служил одно время дворецким в Белом доме. 23. В каком городе родился будущий русский император Петр III? 24. Какая страна удерживает первое место в мире по числу домашних кошек?

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. «Отцовский... с благой в очередной раз признали лучшим учителем года». 3. Юный маг, околдовавший детей всего мира. 4. «Вам грустно? Ничего страшного: вот будет... тогда и пометеесь!». 5. Непочтительный сын Ноя. 6. Остров с самыми большими в мире плантациями лимона. 7. Кто из французских классиков сочинил целую книгу, посвященную галстуку? 8. Участник игры, родившейся благодаря корзине для сбора персинов. 13. Кто из родни Александра Блока знал и Николая Гоголя, и Льва Толстого, и Федора Достоевского? 14. Чем на поверку оказался рубин «Черный принц», украшающий корону английских королей? 15. Чесночный союз из Прованса. 17. Знак, которым в Древней Греции клеймили преступников. 18. Столица первой Белой Олимпиады. 21. Что обеспечивал Лелик во время рыбалки на Черных намых из кинокомедии «Бриллиантовая рука» Леонида Гайдая?