

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

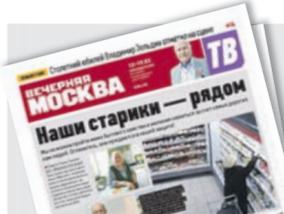
16.02.15

№ 26 (124)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»
vm.ru



Погода на завтра

ночь -11
день -7
ВОСХОД СОЛНЦА 07:50
ЗАХОД СОЛНЦА 17:37



Приобрести

еженедельный выпуск
теперь можно в любом
почтовом отделении
Москвы!
(499) 557-04-07

ПОДМОСТКИ

Театр услышит
Командоры
шаги! Марк
Захаров ставит
Ерофеева → стр. 7

Продается квартира. Недорого

Аукцион по реализации жилья назначен на март

ТОРГИ Департамент по конкурентной политике принимает заявки от москвичей для участия в аукционе по продаже 17 квартир и одной комнаты. Недвижимость продается по цене ниже рыночной.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
edit@vm.ru

Квартиры находятся в хозяйственном ведении государственного унитарного предприятия «Моссоцгарантия». Это жилье передано городу на основании договоров пожизненного содержания с иждивением, заключенных москвичами старшего поколения с предприятием «Моссоцгарантия». Корреспондент «ВМ» побывал в одной из таких квартир. Организаторы аукциона подчеркивают, что все помещения расположены в пешей доступности от метро. До «душки» на улице Ефремова от ближайшей станции подземки, «Фрунзенской», идти недолго, около 10 минут. Из плюсов такой недвижимости: престижный район с развитой инфраструктурой, рядом — роскошная Фрунзенская набережная, а проезжая часть не прилегает к зданию вплотную.



Вчера 10:23 в доме № 13 на улице Ефремова по льготной цене можно приобрести двухкомнатную квартиру. Этот вариант удобен как для взрослых (до станции метро «Фрунзенская» всего 10 минут пешком), так и для детей — рядом отличная детская площадка. Например, местная жительница Маша с бабушкой Аллой Ефремовной гуляют здесь каждый день

аукционеров говорит: в процессе торгов цена вырастет не более чем на пять процентов. Рассчитывая средства, покупатель должен учесть: транспортные расходы, оформление и заключение договора купли-продажи ему не придется. При желании можно привлечь и ипотечный кредит, и субсидии, например, материнский капитал. Помимо экономии средств, участник аукциона получает гарантию, что сделка чистая: при заключении договора с владельцем жилья каждое помещение проходит юридическую проверку. — Информация по лотам находится в интернете, — сказала «ВМ» гендиректор «Моссоцгарантии» Наталья Бухтоярова. — Это и план БТИ, и фотографии.

квартиру можно увидеть по предварительной заявке, а также получить бесплатную консультацию юристов. Средства, вырученные на аукционах, «Моссоцгарантия» направляет на социальную поддержку своих клиентов. — Заключая договор с предприятием, пенсионер получает единоразовную денежную выплату в размере трех процентов от рыночной стоимости жилья, полную оплату услуг ЖКХ, — пояснила Бухтоярова. — Затем предоставляем выбор: получать либо ежемесячные выплаты, сумма которых зависит от величины прожиточного минимума и ежеквартально индексируется, либо содержание «в натуре», то есть помощь в уборке и уход патронажной сестры. К каждому подопечному приставлен куратор, что гарантирует индивидуальный подход.

Справка

Квартиры, находящиеся в собственности города, выставляются на аукцион со второй половины 2014 года. За это время были реализованы 21 квартира и комнаты по средней цене 163 тысячи рублей за квадратный метр. Согласно февральским данным агентств по продаже недвижимости, цена за квадратный метр вторичного жилья в столице превысила 197 тысяч рублей. Договоры пожизненного содержания позволяют предоставлять гражданам дополнительную социальную поддержку и защиту от преступных посягательств на недвижимость. Информацию по продаваемым квартирам можно увидеть на сайте Департамента по конкурентной политике (www.tender.mos.ru).

Комментарии экспертов

ГЕННАДИЙ ДЕГТЕВ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА ПО КОНКУРЕНТНОЙ ПОЛИТИКЕ ГОРОДА МОСКВЫ

Главный плюс заключения сделки купли-продажи квартиры, принадлежащей государству, заключается в том, что жилье помещению освобождается от права третьих лиц, вся документация на жилые объекты соответствует юридическим требованиям. Таким образом, московские власти выступают гарантом чистоты сделки. Для того чтобы принять участие в торгах, необходимо обратиться в Службу одного окна, которая расположена в здании Департамента города Москвы по конкурентной политике по адресу: Печатников пер., 12. Телефон: 8 (495) 957-99-31.

ПАВЕЛ БОЛЬШУНОВ
ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ ПРЕФЕКТУРЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ОКРУГА

В сфере социальной поддержки главным приоритетом окружных властей является адресная помощь гражданам старшего возраста, ветеранам и инвалидам. Эта помощь включает в себя и патронажные услуги, и выезд мобильных бригад скорой помощи, и возможность заказа соцтакси. В год на территории округа оказывается в среднем 6,5 тысячи таких услуг. Волонтеры округа занимаются уборкой квартир стариков, занулку товаров для тех, кто лишен возможности самостоятельно ходить по магазинам. Нуждающимся обеспечен постоянный надзор органов соцзащиты.

Вчера на линии фронта между Новороссией и Украиной начал действовать режим прекращения огня. Соответствующее соглашение было достигнуто в Минске в ходе встречи Владимира Путина, Ангелы Меркель, Франсуа Олланда и Петра Порошенко. Впечатлениями об этих переговорах с «ВМ» поделился пресс-секретарь президента РФ Дмитрий Песков.

Дмитрий Песков: Срыв был возможен

АННА МОСКВИКИНА
a.moskvikina@vm.ru

Корреспондент «ВМ» связалась с Дмитрием Песковым (на фото) сразу по окончании минских переговоров. Как проходила встреча и чего ожидать после подписания очередного соглашения? Дмитрий Сергеевич ответил на все наши вопросы.



Дмитрий Сергеевич, переговоры длились более 16 часов. Какая была психологическая атмосфера во время обсуждения?

Переговоры были крайне напряженными. Обсуждался очень сложный вопрос с огромным количеством противоречий, поэтому самим главам государств приходилось оттачивать каждую фразу в документе.

Были ли моменты, когда казалось, что компромисса не достичь и одна из сторон просто покинет зал переговоров?

Были близкие к этому моменты.

Дальше формат «Нормандской четверки» по урегулированию украинского кризиса будет работать?

По мере необходимости. В ближайшее время состоится телефонный разговор в «Нормандском формате» для того, чтобы обсудить ход реализации минских договоренностей.

Сегодня стало известно, что канцлер ФРГ Ангела Меркель подтвердила введение нового витка санкций в отношении России. Как это оценить?

Позитивно расценивать это заявление нельзя, это можно расценивать только негативно. Но мы всегда говорили, что санкции — это не наш вопрос, это вопрос тех, кто их вводит. Это обоюдострое оружие. Но здесь мы за наших партнеров говорить не можем.

Дмитрий Сергеевич, в таком случае возникает следующий вопрос: Ангела Меркель была одним из инициаторов по урегулированию украинского кризиса и обсуждению этой проблемы в формате «Нормандской четверки». После того как удалось достичь договоренностей, с ее стороны последовали заявления о новых санкциях. Это нелогично.

Бы правы. Почти сразу после встречи в Минске президент Украины Петр Порошенко анонсировал освобождение летчицы Надежды Савченко, обвиняемой в России в военных преступлениях.

Эта тема упоминалась, и вопрос ставился украинской стороной, но в данном случае президент давал разъяснения о том, что в отношении нее выполняются следственные действия

и степень ее виновности определяет суд. Можно говорить о том, что эта фраза Петра Порошенко была брошена просто так? Можно...

ЭКСКЛЮЗИВ «ВМ»

Очередной раунд переговоров по вопросу мирного урегулирования кризиса на Украине продолжался порядка 16 часов. По итогам был составлен документ, выполнение которого позволит снизить напряженность между Украиной и Новороссией. В воскресенье в Донецк пришел конвой МЧС России, доставивший в город свыше 900 тонн гуманитарной помощи. Еще одна автоколонна с гуманитарным грузом вчера прибыла в Луганск. Сегодня новоросские ополченцы и украинские силовики должны начать отвод тяжелых вооружений. На этом им отводится не более 14 дней.

КОГДА ВЕРСТАЛСЯ НОМЕР

Вчера вечером лидеры Франции, Германии, России и Украины в телефонном разговоре констатировали соблюдение режима прекращения огня.

Телеведущий программы «Вести недели» Дмитрий Киселев, комментируя ситуацию, отметил, что «режим тишины с трудом, но соблюдается». Информация об отдельных перестрелках пока противоречива.

ЦИФРА



100 СВЕТОФОРОВ

установят в 2015 году по многочисленным просьбам горожан, поступившим в столичный Центр организации дорожного движения.

Встречаем весну блинами и дружескими кутежами

НАДЕЖДА АФАНАСЕВА
n.afanaseva@vm.ru

Сегодня стартует Масленичная неделя — традиционное время бурных застолий, семейных посиделок и дружеских кутежей. Москва провожает зиму — порой снежную, порой дождливую — и встречает весну с надеждой, что со сменой времени года все то, что угнетало и печалило нас в холодную пору, исчезнет, стоит только сорвать праздничному чучелу. Отмечать Масленицу в столице принято с размахом. — Праздник охватит весь город — свои программы подготовили все учреждения культуры: парки, библиотеки, дома культуры, музеи, школы искусств и кинотеатры,

заявил глава Департамента культуры Сергей Капков. — Всего в городе пройдет более 150 мероприятий. Центром празднеств станет Кузнецкий мост, по случаю праздника украшенный лентами и фигурами весенних птиц. Организаторы обещают испечь для гостей 40 000 блинов. Среди них будут как традиционные румяные, так и нестандартные — разноцветные. Начинок при этом предложат около 50. На Патриарших прудах приход весны проиллюстрируют «живые картины» Саврасова, Левитана и Малевича — сюжет полотен разыграют актеры. На зеленых территориях города готовится разгуляй. Парк Горького порадует гигантской весенней ярмаркой. Масштабы колоссальные — торговые ряды заполнят

всю Пушкинскую набережную! На Крымской набережной тем временем заводилами праздника станут скоморохи. В программе — частушки, потешки, плясовые. Русские народные песни прозвучат и в «Филах». На выходных там будут гостить казаки — в субботу донские, в воскресенье — терские. Кроме того, гостей ждут мастер-классы по выезде лошадей. В «Кузьминках» упор сделают на торговлю изделиями народного промысла. На выставку-продажу придет мастера, создающие куклы-обереги и глиняные свистульки по старинным инструкциям. Фанатов спорта зовем в парк «Сокольники» — 22 февраля на местном катке будут водить хороводы и затевать лихие игры.

Чучело на Масленицу

Маленькое чучело можно сделать из обычного домашнего веника, а для изготовления большого лучше следовать традиционной технологии



Чучело делают из соломы или льна. Ими оплетают крестообразную основу, обычно сделанную из двух березовых палок

На «голову» чучела повязывают яркий платок, перед этим на нее можно надеть набитый соломой полотняный мешок и нарисовать лицо. Глаза у чучела по традиции должны быть закрыты

На «руки» куклы вешают тесьмики и загибают желания. Ленточки должны свисать вместе с чучелом

Чтобы чучело не рассыпалось, скрепляем его бечевкой

Не стоит поджигать чучело рядом с жильем. Отойдите по крайней мере на 15 метров от дома. На всякий случай возьмите с собой ведро воды или огнетушитель

Зеленая ветка метро завершает эстафету

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

В субботу, 14 февраля, заместитель мэра Москвы по градостроительной политике и строительству Марат Хуснуллин (на фото), проинспектировал ход работ на строящейся станции метро «Ховрино». В будние и выходные дни здесь кипит работа. Краны, экскаваторы, буры и люди трудятся бок о бок над созданием участка Замоскворецкой линии подземки. Планируется, что уже в следующем году «Ховрино» примет эстафету у станции «Речной вокзал» и станет последней на зеленой ветке метро. В штабе и на строительной площадке специа-

листы склоняются над чертежами, оценивают, какие работы уже выполнены, а что еще предстоит сделать на поверхности и под землей.

— Фактически котлован станции готов, — осматривая строительную площадку замэра. — Проходка одного тоннеля окончена полностью, второй щит в пути. Мы настроены к концу года завершить всю строительную часть на участке. Останется два-три месяца на передачу станции метрополитену. Надеюсь, в следующем году здесь появится полноценная станция подземки. Развитие транспортной инфраструктуры района на этом не закончится. → стр. 2

Кстати

Принято решение отложить начало строительства станции «Беломорская улица» Замоскворецкой линии метро до 2018 года. Об этом в субботу сообщили в Стройкомплексе столицы. В настоящее время готовится проектная документация по будущему участку подземки. Также подобрана площадка для размещения станции на территории Северного округа города. Планируется, что «Беломорская улица» должна появиться между действующей станцией «Речной вокзал» и строящейся «Ховрино». Данный участок зеленой ветки планируют разместить на пересечении Беломорской улицы и улицы Смольной с возможностью развития в район Молжаниновский.

Цены растут, и скоро совсем нечего будет кушать. Страшно? Вот и мне... Точнее как: считаешь разного в соцсетях — и как-то не по себе. Тема продовольственной безопасности, она ведь каждого касается. А зажелишь после работы в магазин —

РЕДАКТОР НОМЕРА



АРТЕМ ЧУБАР
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

и сразу отпускает. Все, что нужно для жизни, — есть. Да, что-то подорожало. Чего-то нет. Так ведь и никто не обещал, что кризис на нас никак не отразится. Наоборот, выступая вчера в эфире «Вестей-Москва» на канале «Россия 1», мэр Москвы Сергей Собянин честно предупредил: росчерком пера проблему не решить. Только комплексные меры. К примеру, впервые создан агрокластер, где «происходит цивилизованный обмен между поставщиками продовольствия и торговлей», в том числе крупными сетями. Мария вместе с ФАС мониторят ситуацию с ценами на продукты. Налаживается нормальная система оптовых закупок, позволяющая, по словам мэра, снять чрезмерные спекулятивные наценки, сделать цены более реальными. Антикризисный план в действии. Я, правда, прикупил-таки несколько банок тушенки про запас. Повелся на скидку. Но, чую, не пригодится. Так до августа, до моей карельской экспедиции, и пролежит.

Сергей Собянин: Продолжаем улучшать работу поликлиник

МЕДИЦИНА В пятницу мэр Москвы Сергей Собянин посетил городскую поликлинику № 64. Здесь он обозначил основные задачи, стоящие перед столичными поликлиниками.

■ АВГУСТИН СЕВЕРИН
a.severin@vm.ru

В рамках программы модернизации здравоохранения поликлинику № 64 на Малой Семеновской улице отремонтировали и оснастили новым оборудованием. Сейчас она входит в пятерку лучших городских поликлиник в рейтинге доступности медицинской помощи. Осмотр поликлиники мэр начал с регистратуры. Теперь это небольшая стойка в фойе, со всеми задачами справляются два специалиста. Медицинские карточки хранятся в подвале. Регистратор вводит имя и адрес пациента в систему, и к назначенному времени карточка доставляется в кабинет врача. — Мы продолжаем работать над улучшением деятельности поликлинического звена, — сказал Сергей Собянин. — Первый этап мы прошли, это улучшение материальной базы, обеспечение современным оборудованием, информатизация, реоргани-



13 февраля 12:13 Одной из целей поездки мэра Москвы Сергея Собянина в городскую поликлинику № 64 было вручение грамоты ее главному врачу Инге Кокаревой. Под ее руководством поликлиника вошла в пятерку лучших в столице по доступности медицинской помощи, за это главврачу объявлена благодарность мэра

зация поликлиник в крупные амбулаторные центры. Теперь мы стоим перед вторым этапом, новыми задачами работы поликлиник. — Четвертая задача — оптимальное обслуживание пациентов с хроническими заболеваниями, — продолжил градоначальник. — До 50 процентов времени врачей приходится на выписку элементарных рецептов. Это, конечно, направление, которое требует пристального внимания. По словам мэра, большинство поликлиник показывают

неплохие результаты, решая эти задачи, как, например, поликлиника № 64. Градоначальник подчеркнул, что один из инструментов улучшения качества работы поликлиник — поощрение отличившихся и наказание нерадивых главврачей. В подтверждение своих слов Сергей Собянин вручил главному врачу поликлиники № 64 Инге Кокаревой грамоту с благодарностью мэра Москвы. Кроме того, он рассказал о том, что ожидает нера-

дивых администраторов медицинских учреждений. — Мы в последнее время освободили несколько руководителей поликлиник не только за проблемы, связанные с качеством обслуживания и большими очередями, но и с различного рода ухищрениями, приписками, искажением информации, — сказал мэр. За фальсификации данных мониторинга электронной очереди в столице были уволены пять главврачей.

Кстати
В пятницу, 13 февраля, мэр Москвы Сергей Собянин поручил до конца марта закрыть в Царицынском центре тестирования мигрантов на знание русского языка в связи с многочисленными обращениями жителей района. Учреждение находится рядом со школой, где, как сообщали жители, собралось много мигрантов. Горожане были обеспокоены несоблюдением санитарных норм.

Дружеские отношения с двусторонним движением

В пятницу, 13 февраля, руководитель столичного Департамента городского имущества Владимир Ефимов и Чрезвычайный и Полномочный Посол ФРГ в России Рюдигер фон Фрич подписали договор о создании немецкого Культурного центра имени Гете в Москве. — Это очень важное историческое событие в условиях геополитических перемен: Москва демонстрирует уважение к своим коллегам и выполняет взятые на себя обязательства, — отметил глава Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черемин. — Расположение культурного центра в районе Бауманской — это своеобразная дань историческому прошлому, там находилась всем известная немецкая слобода. Рюдигер фон Фрич поблагодарил правительство Москвы за поддержку. Он отметил, что отношения между Германией и Москвой отличаются взаимным уважением и никогда не были «улицей с односторонним движением».

АЛЛА ГРИБНИК
a.gribnik@vm.ru

Справка

Формально Культурный центр Гете 25 лет существует в Москве при одном ином институте. Но помещения не во всем соответствуют его значению. Новый комплекс построят на Бауманской улице, где находилась Немецкая слобода. Сейчас в России три немецких культурных центра. В них знакомятся с культурой Германии и получают сертификаты, подтверждающие знание немецкого языка.

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Досрочный ЕГЭ на отлично

14 февраля в столице и других регионах России прошел досрочный ЕГЭ по русскому языку и географии. По словам руководителя Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки Сергея Кравцова, экзамен прошел без серьезных сбоев и нарушений. В столице ЕГЭ по русскому языку сдали 34, а по географии — 35 школьников.

Для Васильевой от всего сердца

Сегодня в театральном центре «На Страстном» состоится ежегодный прием председателя Союза театральных деятелей России Александра Каллагина. Там же пройдет церемония вручения его личной премии за вклад в развитие российского театрального искусства. В этот раз награда досталась известной артистке театра и кино, народной артистке СССР Вере Васильевой.

Триумфальная Универсиада

Вчера состоялось торжественное закрытие зимней Универсиады в испанском городе Гранада, на которой российская сборная стала абсолютным рекордсменом игр как по общему количеству полученных наград, так и по числу золотых медалей. Из разграничных 68 комплектов молодые российские спортсмены завоевали 20 золотых, 18 серебряных и 18 бронзовых наград. Всего в копилке нашей сборной 56 медалей. В общем медальном зачете ни у кого больше наград нет, так что это абсолютный рекорд. 27-я зимняя Универсиада прошла в уникальном формате — часть соревнований прошла в Словакии, часть — в Испании. Следующие игры пройдут в 2017 году в Алма-Ате.

с Анной Поваго



Пространство искусства

В минувшие выходные в столичном Центре дизайна Artplay открылся крупнейший в России мультимедийный выставочный центр. Теперь на двух площадках общей площадью в 4 тысячи квадратных метров ценители искусства смогут во всех подробностях рассмотреть шедевры великих живописцев. 70 инсталляций позволят окружить посетителя картинами со всех сторон. Первыми мероприятиями на новой площадке станут две масштабные выставки — «Великие модернизмы. Революция в искусстве» и «От Моне до Сезанна. Французские импрессионисты». Почетными гостями первой из них станут потомки одного из ярчайших революционеров в живописи начала прошлого века — Казимира Малевича.

Красная ветка вырастет

Вчера в Строймонтаже столицы сообщили, что в скором времени Сокольническая линия метро может быть продлена за предел станции «Саларьево» в Новой Москве. Технически к продлению все готово, и на данный момент идет разработка маршрутов красной ветки. Площадками для новых станций линии могут стать агрокластер «Фудсити» и технопарк «Индиго».

До весны рукой подать

Завтрашний день станет последним по-настоящему холодным днем уходящей зимы. Температура воздуха опустится до -10 градусов, зато будет ясно и солнечно. Но уже со среды ситуация изменится. Столбик термометра остановится на отметке -2 градуса по Цельсию и до конца месяца спустится ниже один лишь раз, да и то всего на один градус.

МОСГОРДУМА

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «Мосгордума». В ней мы ежедневно информируем горожан о том, над чем сегодня работают столичные парламентарии.

В течение месяца депутаты Мосгордумы примут законопроекты, которые позволят реализовать антикризисный план столичного правительства. Об этом сообщил председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. — Сначала все законопроекты будут рассмотрены профильной комиссией по экономической политике и финансам. Затем они будут рассматриваться на заседании Мосгордумы, — сказал он. — Думаю, в течение месяца законы будут приняты. В первую очередь планируется внести поправки в закон, который предусматривает расширение видов предпринимательской деятельности, осуществляемой по патенту. Также депутаты рассмотрят законопроект о мерах налогового стимулирования инвестиционной активности предприятий. — Речь идет о том, что при создании новых производств предприниматели смогут, например, получить скидку или будут совсем освобождены от уплаты налога, — пояснил Алексей Шапошников. — О запуске новой программы по поддержке людей

с ограниченными возможностями, в том числе паралимпийцев, рассказала депутат Московской городской думы, руководитель Научно-практического центра детской психоневрологии столичного Департамента здравоохранения Татьяна Батышева. — Было закуплено очень современное, уникальное диагностическое оборудование для реабилитации и тренировок, — пояснила депутат. Медицинский комплекс, подчеркнула Татьяна Батышева, будет расположен в Научно-практическом центре детской психоневрологии, а спортивный — в московской городской организации «Динамо».

Приемная Мосгордумы
(495) 957-03-30
На все вопросы горожан в рабочие часы ответит дежурный секретарь.
Сайт Мосгордумы
duma.mos.ru

Никто не забыт. Воинам Первой мировой посвятили выставку



Вчера 14:06 Вынос иконы Святой преподобномученицы Елизаветы Федоровны Романовой. В центре: глава фонда «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» Анна Громова (с букетом цветов) и руководитель Департамента межрегионального сотрудничества Юрий Артюх

■ АННА БОЯРИНОВА
a.boiarinova@vm.ru

Вчера в Ленинградском парке на Соколе фонд «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество» провел крестный ход в память о солдатах Первой мировой войны. На просторах парка ровно столетие назад, 15 февраля 1915 года, великая княжна Елизавета Федоровна Романова открыла самое большое Всероссийское кладбище воинов Первой мировой всех вероисповеданий. В 1925 году некрополь был за-

крыт, сейчас эта территория — объект культурного наследия, уже восстановлена некогда украшавшая пантеон воинской славы Преображенская часовня. При поддержке правительства Москвы фонд разместил на территории сквера выставку о героях последней войны Российской империи. — Москвичи могут открыть для себя эту напрасно забытую страницу истории столицы благодаря выставке — она будет работать несколько месяцев, — сказала глава фонда Анна Громова.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЮРИЙ АРТЮХ
ГЛАВА ДЕПАРТАМЕНТА МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА И СВЯЗЕЙ С РЕГИОНАЛЬНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ МОСКВЫ
Почтить память героев войны, чьи имена долгие годы так поспешно забывали и стирали из национальной памяти, собралось очень много горожан. Москвичи показали, что они принадлежат к людям, готовым помогать возвращать из забвения историю подвига воинов, которыми гордится до сих пор вся Россия.

Работы на станции «Ховрино» ведутся круглосуточно

После строительства станции метро в Ховрине планируется создать современный транспортно-пересадочный узел. — Здесь будет организована перехватывающая парковка на 1100 машино-мест, — рассказал заместитель мэра Москвы Марат Хуснуллин. — Люди, которые едут по трассе Санкт-Петербург — Москва, могут добраться до «Ховрина», оставить здесь автомобиль и пересечь спокойно на метро. Транспортно-пересадочный узел станет одним из важных элементов инфраструктуры на севере столицы: будет сделана связь с железной дорогой. Для удобства горожан при переезде с пригородных электричек на метро построят пешеходный переход. Пересечь можно будет не только на метро, но и на автобусе. Ежедневный пассажиропоток в «Ховрине» ожидается на уровне 35–40 тысяч человек. При строительстве узла горожане получат и объекты соцкультбыта. Столичные власти не исключают, что станция «Ховрино» может быть построена раньше срока. — 900 человек круглосуточно работают над ее возведением, — рассказал заммэра. — Организация-подрядчик готова дополнительно выделить на стройку 350 человек.



14 февраля 10:37 На строительстве станции метро «Ховрино» задействовано 900 рабочих и специалистов

Марат Хуснуллин отметил, что на градостроительно-земельной комиссии уже принято решение ускорения сроков сдачи на восьми дорожных объектах. Раньше запланированного срока власти и строители намерены сдать Ленинский проспект, на несколько месяцев раньше могут быть сданы развязка на Профсоюзной улице и МКАД, развязка с Рязанским проспектом и Кольцевой автодорогой, Калужское шоссе, участок от Четвертого транспортного кольца до Измайловского шоссе.

Справка

Восемь миллиардов рублей могут получить строители в этом году, если они завершат строительство дорожных объектов раньше сроков, предусмотренных в контрактах. В правительстве эту меру назвали одним из серьезных антикризисных решений. А горожане выиграют от того, что дороги появятся быстрее. Строители готовы работать даже ночью. Власти дали добро всем, кто хочет работать круглосуточно, завершать стройки.



14 февраля 12:00. На катке в Парке культуры имени Горького прошел необычный флеш-моб: сотрудники МЧС вышли на лед в полном боевом облачении. Акция приурочена к 25-летию юбилею ведомства. Сотрудники МЧС в полном обмундировании рассеяли на коньках с пожарным рукавом, собирая всех желающих в длинный поезд. Как сообщили в столичном управлении МЧС, изначально на участие в мероприятии заявились около 250 человек, но пришли покататься более 400.

Нежданное новоселье библиотеки Твардовского

ОСТРАЯ ТЕМА

В минувшую пятницу Городская библиотека имени Твардовского получила новую прописку — с Куззовского проспекта она переезжает на Аминьевское шоссе. «ВМ» разобралась, в чем причина переезда.

АНТОН РАЗМАХНИН
a.rasmakhnin@vm.ru

Куззовский проспект, дом 3 — это прямо напротив гостиницы «Украина». Одноэтажная пристройка к кирпичному жилому зданию: здесь с 1976 года размещается городская библиотека, носящая имя поэта Александра Твардовского. Двери пока не заперты, но на доске объявлений короткая записка: «Все мероприятия на февраль отменены».

— Сначала повесили было другую — о том, что библиотека закрывается, — разводил руками заведующая Светлана Чуканова. — Но потом решили не пугать людей: мы же не закрываемся, а переезжаем! Принтер распечатывает свежее объявление: стал известен новый адрес библиотеки — Аминьевское шоссе, дом 24. — В начале февраля мы получили распоряжение о том, что необходимо в течение месяца освободить занимаемое библиотекой помещение. Хотя к переезду совсем не были готовы. Только что закупили новые стеллажи, — Светлана Чуканова показывает на полки, уставленные пачками книг. — И вот мы за полторы недели связали весь фонд, это 25 тысяч экземпляров. На каждой пачке — инвентарная бирка с номером стеллажа. Только так можно будет



13 февраля 12:00 Заведующая библиотекой им. Твардовского Светлана Чуканова (справа) и библиотекарь Наталья Зак упаковывают для переезда последние стопки книг — весь библиотечный фонд уже сложен в пачки, снабжен индексами и готов к дороге

быстро расставить книги на новом месте. Здесь есть альбомы по искусству из дома Александра Твардовского, подаренные библиотеке дочерью поэта Ольгой, небольшая коллекция грампластинок. А еще роскошный рояль из музыкальной гостиной и ретро-обстановка «мемориального кабинета» Твардовского. Все это аккуратно перевезут.

Причина неожиданной смены помещения — владения здания резко повысил арендные ставки, сообщила Ольга Орлова, директор Центральной библиотеки системы ЗАО (ЦБС), объединяющей 27 библиотек округа. Новая цена составила около 7 миллионов рублей в год. Повышение цены подтвердили и представители собственника здания — ФГУП «Известия».

— Арендные расценки повысились, на наш взгляд, незначительно, — рассказала «ВМ» начальник юридического отдела Анастасия Ко-

тилевская. — Произошло это после оценки недвижимости независимыми экспертами. Договор аренды с библиотекой истек, отмечает Котилевская, 31 декабря 2014 года. Лишь после того, как ЦБС ЗАО откажется продлевать контракт, начнутся торги по аренде.

С позиции рынка решение вроде как понятное. Но вот кандидатов на освобождающуюся площадь, кажется, не много: уже несколько лет «Известия» не могут найти арендатора на соседнее помещение, где до 2008 года располагался выставочный зал. Теперь переезжает и библиотека.

Возможно, целиком здание быстрее найдет своего пользователя. Но правильно ли это, тем более что этот год объявлен Годом русской литературы, а в июне мы будем отмечать 105 лет со дня рождения Твардовского? И сотрудники, и жители, и Московский библиотечный центр не думали отметить эту дату так.

Теоретически оставить библиотеку на старом месте было бы еще возможно, но Департамент культуры Москвы настроен пессимистично: повышение аренды не предусматривается в бюджете города, а арендодатель на уступки не идет. Чтобы не потерять ценный фонд, департамент нашел новое помещение... Это — сухие факты. На них бы остановиться, но библиотека не банк, а потому и без лирики тут никуда. Думается-то вот о чем: было место в центре, где любили собираться люди, да не просто собираться, а с книгами, что по нынешним временам большая редкость. Получится ли на окраине с нуля воссоздать такое интегральное культурное пространство? Поедут ли туда люди? — Главная проблема, конечно, в том, что жители района потеряют очаг культуры, — хмурится Светлана Чуканова. — К нам приходили семьи, часто бывали люди старшего поколения, клуб ветеранов «Фронтвик»... Куда они теперь пойдут? В одной из комнат библиотеки идет детское занятие по ан-

глийскому. Руководитель студии Ксения Индрупская не знает, где завершать этот учебный год. — Преподавателям, как и библиотекарям, придется совершать подвиг, — грустно улыбается Ксения. — Помните, как писал Твардовский: «... бой идет не ради славы, ради жизни на Земле».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ КАПКОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
ДЕПАРТАМЕНТА
КУЛЬТУРЫ МОСКВЫ

Библиотека временно переедет в помещение, площадью значительно превышающее предыдущее. Решение о переезде было одобрено дочерью великого писателя — патронами библиотеки — Ольгой Александровной и Валентиной Александровной Твардовскими. В будущем планируется рассмотреть вопрос о возвращении Культурного центра Твардовского в район Дорогомилово, где жил писатель.

Ах, эта свадьба! Названа лучшая ведущая брачной церемонии

ЕКАТЕРИНА ГОНЧАРОВА
e.goncharova@vm.ru

В минувшую субботу, 14 февраля, во Дворце бракосочетания № 4 (район Савеловский) состоялся ежегодный городской конкурс «Лучший ведущий церемонии бракосочетания среди молодых специалистов». В нем приняли участие 24 девушки и двое мужчин. Самому младшему конкурсанту — 21 год, самому старшему — 36 лет. Конкурс проходил в режиме реального времени: ведущие расписывали пары, решившие скрепить себя узами брака в этот романтический день.

По случаю Дня всех влюбленных парадная лестница, ведущая в зал регистрации, была украшена сотнями воздушных шаров в форме сердечек, у парадных дверей счастливых молодоженов дожидались убранные лентами и игрушками автомобили.

Будущие супруги Александр и Мария волнения не скрывают. Для обоих этот брак — первый. Познакомились ребята ровно год назад — 14 февраля. — Свадьба — лучший подарок друг другу на годовщину знакомства, — улыбаются жених и невеста.

О том, что во Дворце бракосочетаний пройдет конкурс ведущих, молодоженов известили заранее. Первым церемо-

нию провел главный специалист Хорошевского загса Евгений Козар. — С волнением я справился, но выступать первым — настоящее испытание, — рассказывает конкурсант. — Однако на что только не пойдешь ради прекрасных дам! Девушки и конкурсантки джентльменский поступок Евгения явно оценили, обстановку разряжена, теперь — только искренние пожелания счастья молодым супругам. Красивые, стильные, с модными прическами — от ведущих просто глаз не отвести! Членам жюри пришлось не просто. Учитывалось буквально все — и внешний вид конкурсанта, и умение работать с парой, артистизм и личное обаяние, оригинальность текста, который зачитывают наизусть ведущие в момент регистрации брака.

Главная же цель, заверили корреспондента «ВМ», покончить наконец с неправильным представлением о сотрудниках загсов. Ведь до сих пор при словосочетании «ведущая церемонии» воображение рисует строгую женщину в сером пиджаке. А это давно не так. И нынешний конкурс — тому подтверждение, ведь походил он скорее на экзамен по актерскому мастерству. Итоги конкурса подвели сразу, как только последняя в этот день пара покинула сте-

ны дворца. Единогласно звание лучшей ведущей церемонии члены жюри присудили Татьяне Покаместовой, сотруднице Дворца бракосочетания № 3. Победительница городского конкурса уверена, что залог душевной радости — счастье и неподдельные эмоции влюбленных, вступающих в брак. — В этот день мне просто повезло с молодоженами, — скромничает Татьяна. — Это была настоящая русская свадьба с пышным платьем и морем гостей. А так ведь не всегда бывает. Иногда молодые приходят на роспись в повседневной одежде. Наверное, радость от молодоженов передалась мне и помогла одержать победу.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИНА СЛОВА
ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ
НАЧАЛЬНИКА
УПРАВЛЕНИЯ ЗАГС
МОСКВЫ

Этот конкурс — хорошая возможность выявить новые тенденции столичных свадеб. С помощью смотров подобного рода мы сможем значительно улучшить качество торжественной церемонии бракосочетания, сделать это событие еще более радостным и запоминающимся как для молодоженов, так и для сотрудников загсов.



14 февраля 11:05 Слева — победительница ежегодного городского конкурса «Лучший ведущий церемонии бракосочетания» среди молодых специалистов Татьяна Покаместова

СТОЛИЦА ГЛАЗАМИ ЮНКОВ

Любви покорны даже древние динозавры

В Государственном Дарвиновском музее по Дню святого Валентина открылась выставка «Химия влюбленности». Оказывается, любовь в прямом смысле поставила человека на ноги: появление первых млекопитающих пар 4,5 миллиона лет назад совпало с возникновением прямохождения.

На территории музея играла музыка, гостей встречал уличный театр «Пололо» и дарил всем желающим валентинки. Для маленьких посетителей провели мастер-класс «Влюбленный Динозавр», где можно было разукрасить игрушку. Главным событием стало открытие 12-метровой скульптуры амурозавра. — Скульптура три месяца добиралась к нам на корабле и на поезде из Нитая, — рассказала куратор праздника



Суббота. 12:25 Селфи Даниэлла на фоне амурозавра. Тем, кто пришел без фотоаппарата, помогли профессионалы из музея

Татьяна Коровкина. — Позже приехали и специалисты, которые помогли нам смонтировать скульптуру правильно. Мы запускаем проект «Палеопарк», в нем мы будем показывать всех древних обитателей России. На шею рептилии навязали бантик, придав

ящеру романтический вид. Детвора просто облепила скульптуру со всех сторон. — Сын битый час уговаривал меня посадить его на этого динозавра, — говорит инженер Дмитрий Романов. — Сейчас они с женой пошли уже в выставочный зал, а я пока делаю фотографии.

? Справка

Амурозавр назван, конечно, не в честь бога любви, а в честь реки Амур, возле которой нашли останки гигантской рептилии в 1991 году. Амурозавр жил около 74–65 миллионов лет назад. Четвероногая травоядная «ящерка» достигала 6–8 метров в длину (половину тела составлял хвост), морда заканчивалась чем-то вроде утиного клюва, манушка венчалась полым гребнем.

Особенно часто на фоне амурозавра делали селфи влюбленные парочки — впрочем, они сегодня везде. — Возможно, наш амурозавр как-нибудь повлияет на их любовь и сделает ее долгой, — шутит Татьяна Коровкина.

ДАНИЭЛЛА МОВСУМОВА
edit@vm.ru

Пушкина лепили до неузнаваемости. А Золотая рыбка вышла как настоящая

АННА МОСКОВКИНА
a.moskovkina@vm.ru

Ежегодный парад снеговиков прошел 14 февраля в Московской усадьбе Деда Мороза. Представители районов Юго-Восточного административного округа столицы лепили из снега сказочных персонажей и литературных героев в честь стартовавшего в России Года литературы. Ваятели всех возрастов взялись за работу с раннего утра — на площадке одна за одной появляются скульптурные композиции. Здесь и русская печь, и корабль под алыми парусами, и Золотая рыбка. Участники состязания из Кузьминок свою снежную скульптуру посвятили предстоящему 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и сделали барельеф Василия Теркина. Представила свою работу, она стала мини-спектакль, с песнями военных лет.



14 февраля 11:24 Темой своей композиции участники парада снеговиков из Кузьминок выбрали Великую Отечественную войну

— В этом году Россия отметит величайший праздник — 70-летие Победы, — отметил трудившийся над скульптурой Иван Лапин. — Поэтому мы выбрали Теркина — одного из самых патриотических героев нашей литературы. Не обошлось на параде снеговиков и без «солнца русской

поззии» Александра Пушкина. Его лепили жители Лефортова. К слову, первоначально они планировали создать скульптуру мальчика с книгами, но уже в ходе соревнования заменили персонаж. Портретное сходство оказалось, скажем так, слабым. Понимая это, авторы вложили в руку

статуи книгу с надписью «Пушкин», но в итоге лишь еще больше запутали дело. Зато лепили с душой, смеются участники. Благодушно в этот день была настроена и природа — мороз сдал позиции, а снег, плотный и липкий, легко принимал любую форму. Зампрефекта Юго-Восточного округа Алексей Пашков признал, что выбрать победителя будет трудно — все работы оригинальны. — Уже в 12-й раз у нас в округе проводится парад снеговиков. Сюда приходят не только представители творческих кружков районов округа, но и просто горожане с семьями, чтобы провести время на свежем воздухе и с пользой, — отметил Пашков. После обсуждения жюри признало лучшей Золотую рыбку команды из Выхино-Жулебино. В награду победителям вручили современные раскладные санки.

Человек, ищущий с Ним встречи

По воскресеньям в православных храмах звучат фрагменты из Священного Писания. Их называют воскресными чтениями из Евангелия и апостольских посланий. Каждый раз читаются разные тексты. По понедельникам мы публикуем, о чем шла проповедь, лучше понять смысл которой читателям помогает митрополит Калужский и Боровский Климент Напалин (на фото). Следующую воскресную проповедь читайте в «Вечерке» от 24 февраля.

В эту неделю празднуют Сре́тнее Госпо́дне — встречу праведного Симеона и пророчицы Анны с сорокадневным Богомладенцем Иисусом Христом. Этот праздник свидетельствует о важности для каждого человека стремления к встрече с Богом, Который пришел в наш мир, чтобы в Судный день всецело возлюбившие Его восторжествовали вместе с Ним в Его Царстве.



Икона Святой Троицы символически изображает Божественный мир — мир совершенной, непрекращающейся любви Трех Ипостасей Единого и Нераздельного Бога Троицы, мир согласия и порядка, радости и совершенной красоты. Бог так любит человека, что готов спасти его самой высокой ценой. Святой Исаак Сирий пишет, что ради нашего спасения от вечной смерти Бог Отец отдает самое ценное — Сына

Своего. Дороже Сына у Него ничего и ничего нет. Такова сила Божественной любви.

Итак, Пресвятая Троица на иконе преподобного Андрея Рублева открывается не только как совершенная Любовь Трех Лиц друг к другу, но и как высшая жертва Творца ради человека. Священник Павел Флоренский привел икону Святой Троицы Андрея Рублева в доказательство бытия Божия. Он показал невозможность столь глубоко и точно передать православное учение о Боге человеку, самому не утратившему Бога чистым сердцем, опытно не прикоснувшись к Божественной реальности. Такого Бога, каким Его изобразил святой иконописец, нельзя придумать. В окружающей действительности человек видит много противоположного Божественной Любви. Как и мы сегодня, так и преподобный Андрей видел страдания невинных, несчастье, братоубийственные войны и другие трагедии. Откуда же у него могло возникнуть такое идеальное представление о Боге, как не из опыта Богопознания?

Спеть про вечера вместе с «Вечеркой»

НАДЕЖДА АФАНАСЬЕВА n.afanaseva@vm.ru

В минувшую субботу знаменитую песню «Подмосковные вечера» впервые исполнили на чувашском языке. Причем, благодаря нашей газете. — Это историческое событие! На Новый год главный редактор «ВМ» Александр Куприянов подарил мне издание «Подмосковных вечеров» на 34 языках мира, — рассказал со сцены Московского дома национальностей полномочный представитель Чувашской Республики при президенте РФ Леонид Волков. — У меня родилась идея — сделать ответный жест и перевести песню на чувашский. Тогда я обратился к поэту Юрию Семендеру. Перевод был готов через два дня. Сперва решил, что раз так быстро, значит, не то. Читаю — знаете, мне даже понравилось больше, чем оригинал. И вот дебют на московской сцене. Чувашский народный хор «Атал» исполнил ставшую визитной карточкой нашей

страны песню на музыку Василия Соловьева-Седого. Обладателем в национальные костюмы вокалистам зал подпевал в полный голос. Последний куплет прозвучал на русском. Артистов вызвали на бис. Аплодисменты. Напомним: перевод «Подмосковных вечеров» на чувашский был опубликован в нашей газете в утреннем номере от 2 февраля 2015 года. Песню спели на вечеру памяти чувашского поэта Константина Иванова (в этом году со дня рождения лирика исполняется 125 лет). Почетными гостями были представители и нашей газеты. — Мы, пожалуй, единственная газета, ведущая тему дружбы народов, — отметил замглавного редактора «ВМ» Гаиз Алимов. — Мы посвящаем ей полосу «Народы Москвы». И спецвыпуски. На телевидении «ВМ» каждую неделю мы представляем историю, культуру, традиции и обычаи народов нашей многонациональной России. Это прекрасно.

Тоннель-рекордсмен после мойки — чисто, как дома

КОМФОРТ Пятница, 13-е. Маленькая стрелка на часах приближается к полуночи. Корреспонденты «ВМ», не веря в приметы, отправились вместе с работниками «Гормоста» мыть Лефортовский тоннель.

ЛИНА АЛЕКСЮНИТЕ Laleksunaita@vm.ru

Потусторонние силы уборке не помеха. Ни одно привидение в ходе очистки тоннеля не пострадало. Температура за окном — плюс два. И это значит, что вне зависимости от времени суток, праздников и выходных дней бригада работников «Гормоста» должна отмыть и очистить от грязи один из своих объектов. В графике сегодня — Лефортовский тоннель. Его длина — 3,2 километра. То есть 32 футбольных поля, свернутых в трубку. Что и говорить — пятый по длине тоннель в Европе. Кажется, пешком вдоль него пройти — и то непростая задача. А тут — вымыть до блеска, пусть даже часть его, всего за ночь.

На улицах — пусто. Утоннеля нас ждут рабочие «Гормоста». — Ни в какие приметы не верим, — сообщает начальник специализированного участка № 15 ГБУ «Гормост» Александр Делендик. — Главное — все сделать быстро и качественно. Это помывка конкрет-ного этого тоннеля займет около 12–15 часов. По стабильной шкале он сейчас загрязнен на все сто.

У арки тоннеля бригада уже начала очистку. Вдоль стены выстроился ряд машин. У каждой свое назначение. Есть две промывочные машины, оборудованные щеткой, авто-

вышка для очистки труднодоступных мест, поливочная машина, машина с моющим пистолетом и машина-прикрытие, которая обеспечивает безопасность рабочих. — Наденьте флуоресцентные жилеты, — предупреждает Александр Делендик, — движение здесь бешеное. И не выходите за конусы. Машины мелькают с огромной скоростью. По обочине ходишь, как по канату. Сначала по облицовочному покрытию тоннеля вдоль прохлядет механизированные щетки с форсунками: одна сверху, другая — снизу. Будто стены тоннеля начищают огромными зубными щетками. Здесь, кстати, есть свои «труднодоступные места», как и говорят в рекламе. Их ототрут до блеска с помощью автовышки. Снизу поверхность тоннеля промывается фронтальными щетками и моющими пистолетами вручную.

— Главное, чтобы человек с душой работал, тогда и результат получишь, — раскрывает секрет начальник. — Все рабочие, как хозяюшки на своей кухне: стараются помыть каждый тоннель до блеска.

Дорожный рабочий Владимир Фивалей очищает моющим пистолетом бортовой камень Лефортовского тоннеля. Под напором струи грязь моментально исчезает. — Я люблю свою работу. Может, потому, что я по знаку зодиака Рыба? — шутит Владимир.



13 февраля 23:10 Сотрудник ГБУ «Гормост» Владимир Фивалей очищает бортовой камень Лефортовского тоннеля моющим пистолетом. В зимнее время промывку тоннелей ведут в любое время суток — главное, чтобы температура воздуха превышала нулевую отметку

на его руках специальные перчатки, которые помогают удобнее держать помывочный инструмент. По гороскопу Владимир, может быть, и Рыба, но мочнуть круглые сутки не согласен. Сегодня он в специальном водонепроницаемом прорезиненном костюме и высоких утепленных сапогах. Еще один важный предмет гардероба — каска, которая в случае чего и жизнь может спасти.

С позволения Владимира нам достают помывочный пистолет, и мы испытываем на

себе, как это — делать наш город чище своими руками. Вывод — непростой. Из-за сильного напора воды пистолетом управлять почти нереально. Но Владимир виртуозно справляется с задачей, будто каллиграфическим почерком подписывает вензелями выводит. Штришок, штришок, еще один — бордюр сияет чернотельными полосами. Брызги летят во все стороны, и от них не скрыться. А мастер Евгений Чернов невозмутимо стоит вблизи конусов и следит за тем, чтобы никто не вышел за

их пределы. Интересно, не замерз ли он. — В телогрейке тепло. Да это вам, наверное, холодно, а у нас уже организм привык к долгой работе на свежем воздухе в любую непогоду, — говорит он. Зимой промывка проводится в любое время суток — лишь бы термометр показывал отметку выше нуля. Летом убирают чаще — по регламенту раз в 10 дней. Цистерны помывочных машин в холод заправляются теплой водой с экологичными моющими

средствами на основе щелочных концентратов. — Эффект, будто посуду моюте — весь жир исчез, остался только блеск, — с улыбкой поясняет Александр Делендик. — Водой мы заправляемся на ТЭЦ. В зависимости от загрязненности и длины тоннеля, а также температуры воздуха такой цистерны может хватить на промывку одной стороны тоннеля. Когда жидкость кончится, нужно будет заново ехать заправляться, и работа продолжится дальше.

Руслан Нигматуллин: Неинтересно болеть за сборную, где одни легионеры

МИЛА ВОЛКОВА m.volkova@vm.ru

Вчера в Москве футболисты отыграли последние матчи Кубка легенд им. Константина Еременко. Накануне «ВМ» поговорила о связи поколений со знаменитым голкипером Русланом Нигматуллиным, защищавшим в начале 2000-х ворота национальной сборной и трех московских клубов — «Спартак», «Локомотива» и ЦСКА, — мы встречаемся у служебного входа «Лужников». Голкипер движется стремительно, по пути приветствуя друзей.

— Матчи «Спартак» раньше проходили здесь, — вспоминает Руслан, — а ЦСКА в Химках. Арена «Локомотива» ближе всего к дому. Я в Сокольниках живу и школу вратарей там же неподалеку открыл. И лучшие результаты у меня были в «Локомотиве». Но болел за «Спартак», с детства хотел играть в этом клубе. Сейчас выступаю как диджей перед их матчами. На Кубке легенд сразились лучшие футболисты прошлых лет сборных Германии, Нидерландов, Франции, Португалии, Италии. Но фаворит предстоящего турнира — российская команда. Начиная с 2009 года наша сборная

шесть раз выиграла кубок, какой бы соперник ей в финале не доставался. Не совсем привычно, если вспомнить, что на мировой арене россияне своих болельщиков радуют куда как скромнее, мягко скажем. А ведь через три года — новый мировой чемпионат!

Почему на Кубке легенд всех рвем, а на чемпионатах мира или Европы — все уныло?

Почему наша сборная не выигрывает — это вопрос к Капелло. Всей страной искали ему зарплату. Нашли. В ЦСКА работал Борис Аркадьев. Когда начинал, учился у англичан, а потом уже они у него учились. У нас сейчас есть такие тренеры? Да тот же Слуцкий! Или Карпин. Уверен, что результат будет не хуже, чем у Капелло... На Кубке легенд победа снова осталась за Россией! Ветераны играют отлично. А чего не хватает молодым?

У нас многим деткам просто негде играть. Раньше много было спортивных площадок, где можно было спокойно резвиться. И детям нравилось играть в футбол. Плюс современным ребятам гораздо больше нравится играть в футбол на компьютере, в приставку. Я считаю, приставки — это зло. К чемпионату мира, который пройдет в России в 2018 году,



14 февраля 17:18 Руслан Нигматуллин на тренировке перед матчем

у нас строится большое количество объектов. Это как-то отразится на результатах? Это замечательно! Причем и для болельщиков, и для клубов. В этом все выиграют. В московских клубах талантливые мальчишки есть?

Конечно, есть. Если десять лет назад таланты были, почему сейчас они должны исчезнуть? Другое дело, что надо их правильно возвращать. Хочется верить, что когда-нибудь возрастает. Хочется к 2018 году радоваться не только маленьким успехам на малой арене, но и большим — на большой.

Справка

Руслан Нигматуллин родился 7 октября 1974 года в Казани. В московский «Спартак» пришел в 1995 году, но основным вратарем так и не стал. Перешел в «Локомотив» (Москва), где играл в 1998–2001, 2003–2004 годах. Играл за «Верону» (Италия) (2002), ЦСКА (Москва) (2002), «Салернитану» (Италия) (2003), «Терек» (Грозный) (2005). В конце 2005 года завершил карьеру. Занимался бизнесом и спортивной журналистикой. Сейчас известен как диджей.

ПОЭТ НАНЕС ВРАГАМ КОВАРНЫЙ УДАР

СТРОКИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

Вчера исполнилось 109 лет со дня рождения Мусы Джалиля (1906–1944). На улице его имени прошел митинг.

В январе 1942 года Джалиль, секретарь Союза писателей Татарской АССР, ушел на Волховский фронт. А после войны Министрство госбезопасности завело на него разрыское дело, обвинив в пособничестве врагу. Говорили, что он ходил в немецкой форме по Берлину, а теперь скрывается... — Друзья забыли дорогу в наш дом, — вспоминает дочь поэта Чулпан Мусеевна. — Маму вызывали на допросы... В 1946 и 1947 годах объявились двое бывших военнопленных, у которых хранились рукописи Джалиля. Один из них сидел с поэтом в Моабитской тюрьме в Берлине. Выяснилось, что 26 июня 1942 года раненый Джалиль попал в плен. Согласился вступить в легион «Идель-Урал», созданный из представителей тюркских народов. И сра-

зу стал наносить врагам удары в спину: вступил в подпольную группу, занял антифашистской агитацией. В феврале 1943 года 825-й батальон легиона, направленный под Витебск, чуть не в полном составе перешел на сторону партизан. Личный состав остальных батальонов тоже вредил своим хозяевам с восточным коварством. В августе 1943 года Джалиль и его соратники арестовали. А 25 августа 1944 года их казнили на гильотине. В 1956 году Джалиль посмертно удостоился звания Героя Советского Союза. Цикл стихов «Моабитская тетрадь» стали широко пропагандировать, особенно известен был текст «Варварство» (о массовом расстреле детей и женщин). — А вот меня сильнее всего трогает стихотворение «Случается порой» 1943 года, — говорит Чулпан Мусеевна. — «Пускай мои минуты сочтены, / Пусть ждет меня палач и вырета могила, / Я ко всему готов. Но мне еще нужны / Бумага белая и черные чернила!»

Подготовила Мария Раевская maria.raevskaya@vm.ru

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

Здравствуй, подскажите, планируется ли капитальный ремонт дома по адресу: улица Михайлова, 38? Я имею в виду полный ремонт здания — включая замену окон, трубопроводов, а также утепление помещения. Если да, то когда жителям ждать реконструкции?

Елена Агофонова ■ Отвечает заведующая организационным сектором района Рязанский Татьяна Пашкова: — Уважаемая Елена, по рассмотрению вашего обращения сообщаем, что согласно постановлению правительства Москвы от 29.12.2014 г. № 832-ПП плановый период капитального ремонта систем холодного, горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и фасада по вашему адресу — с 2021 по 2023 год, систем электроснабжения, газоснабжения, пожарного водопровода в период с 2030 по 2032 год, ремонт кровли в период с 2039 по 2041 год.

Рядом с детским садом № 1858 во втором квартале Капотни организована свалка. Раньше на этом месте стоял один контейнер для вывозки мусора. Сейчас их четыре — и все переполнены. Рядом гуляют дети. Когда идет дождь, грязевые потоки стекают на территорию сада. Куда обратиться, чтобы ситуацию исправили?

Анастасия ■ Отвечает Роман Балашов, главный специалист службы по организационным вопросам Управы района Капотня: — По вопросам нарушения порядка вывоза мусора можно обратиться в управляющую компанию ГУП «ДЕЗ района Капотня» по телефону (495) 355-67-92. Отмечу, что данная контейнерная площадка установлена с соблюдением санитарных правил СанПин 2.1.2.2645-10. Вывоз мусора идет по графику.

Надежда Афанасьева



Мои соседи пожаловались на то, что их заставили досрочно заменить оба счетчика воды. Вскоре по телефону сообщили, что счетчик холодной воды нужно заменить мне. Я записала телефон звонивших. Оказалось, это фирма по установке счетчиков, которая, судя по отзывам в сети, занимается «разводами» москвичей на деньги. Не следует ли правоохранителям ЮВАО обратить внимание на эту структуру?

Юлия ■ Отвечает Максим Полевин, специалист по работе с населением Управы Нижегородского района: — Граждане вправе сами выбрать организацию для установки индивидуальных средств учета. Понуждение к заключению договоров — нарушение Закона «О защите конкуренции». О правоохранительных сообщениях в правоохранительные органы.

На Шоссе́йной улице автомобилисты устраивают настоящий хаос. Водители считают своим долгом припарковаться так, что по тротуару просто нельзя пройти. Особенно тяжело приходится мамам с детьми и колясками. Часто приходится обходить автомобили по проезжей части. Поставьте, пожалуйста, ограждения в виде клубов, чтобы пресечь эту практику!

Артем ■ Отвечает руководитель управы Печатники Сергей Григорьев: — Добрый день, Артем! Сообщаем, что управой района направлено обращение в отдел внутренних дел по району Печатники ЮВАО города Москвы для усиления контроля за указанной в обращении территорией и принятия мер административного воздействия на нарушителей. Установка столбиков на тротуаре будет произведена при наличии финансирования.

Одна из главных особенностей или, как сейчас принято говорить, один из главных трендов физкультурной жизни города — коллективное увлечение здоровым образом жизни. На катки, лыжные трассы, футбольные поля выходят целыми семьями и дворами. Причем как на общерайонные (окружные, городские) любительские соревнования, так и просто для себя, в выходные дни или в свободное время вечером. Вести здоровый образ становится все более модно, о чем и свидетельствует сегодняшний выпуск «Физкультуры в округах».

Спортивные семьи вышли на эстафету

НА СТАРТ Последний зимний месяц богат на физкультурно-спортивные события. Много их проходит и на северо-востоке столицы. На разных площадках соревнуются целыми семьями и микрорайонами.

ОЛЕГ МОЛЧАНОВ
edit@vm.ru

Физкультурно-оздоровительном комплексе (ФОКе) «Марьино» Центра физической культуры и спорта Северо-Восточного округа столицы прошли финальные окружные соревнования спортивных семей «Веселые забавы» в рамках спартакиады семейных команд «Всей семьей за здоровьем». Эти соревнования проходят каждые выходные. Участники проходят эстафету. Передомой семья Семеновых, не распавшаяся, на коньках преодолевает длинную полосу препятствий. Перешагивают через несколько преград разной высоты, оббегают вокруг конусов, забрасывают хоккейную шайбу в импровизированные ворота. А вот семья Филимоновых из четырех человек: папа, мама, мальчик семи и дочка восьми лет. Глава семейства заторопился, сделал широкий шаг, р-раз — и его руки распались. Все отнесло в разные стороны, но на ногах устояли. Все! Результат не считается, приходится начинать все сначала. Снова идут на круг, снова нужно вздаться за руки — и вперед. — Здесь не нужно спешить, — говорит один из участников,



1

36-летний Илья Шестмиров. — Тут нужны ритм и синхронность. Как бы говорить себе: раз-два, раз-два. Честно скажу, мы часто ходим семьей на катки и катаемся все вместе, держась за руки. Поэтому и победили сегодня. У Ильи двое детей. Одиннадцатилетний сын Виталий, который любит хоккей, но играет для себя, и девятилетняя дочь Алена, которая обожает коньки. А супруга Светлана в детстве занималась лыжами. — Не сомневался, что мы победим! — беспечно заявил Виталий. Добавим, что в соревнованиях приняли участие 44 семьи из восьми районов СВАО. Команды были разделены на четыре категории по возрасту детей: 4-6, 7-8, 9-10 и 11-12 лет.

На лыжне молодых «подпирал» 90-летний физкультурник

Вадим Чугунов (на фото) работает директором Центра физкультуры и спорта Северо-Восточного округа Москвы четвертый год. В прошлом — мастер спорта по прыжкам с шестом. Всю жизнь посвятил спорту и его популяризации. Работает Чугунов с энтузиазмом, все больше и больше вовлекая жителей северо-востока в занятия физкультурой. С этого и начали разговор. В календаре спортивно-массовых мероприятий округа на этот год планируется провести соревнования по 34 видам спорта. А какое общее ко-

личество физкультурников в округе? Таких людей больше 300 тысяч человек. Но определенно это не предел. Этот показатель быстро растет. Какие соревнования, прошедшие нынешней зимой, стали наиболее массовыми? Таких много. Например, турнир «Золотая шайба». Приняли участие более 450 спортсменов. Кроме того, для жителей округа были организованы лыжные заезды выходного дня и соревнования по лыжным гонкам. На лыжной трассе района Северный преодолели дистанции



в 2, 3 и 5 километров более 700 участников. Причем в возрасте от 10 до 90 лет. Нам, конечно, известно имя самого старшего участника соревнований — лыжника из района Южное Медведково Дейчмана Льва Петровича, которому исполнилось 90 лет. Несмотря на свой возраст, он очень бодро пробежал 3 километра. Какие соревнования пройдут в День защитника Отечества, 23 февраля? На территории округа запланировано 7 окружных и более 40 районных мероприятий. Пройдут турниры по дартсу и скалолазанию, волейболу и регби, хоккею



2

8 февраля. Соревнования «Всей семьей за здоровьем!» Фигурная «эмейка» в исполнении семьи Шестмировых (1) Маленькая Марина Лиховцева двигает на льду конусы (2)

Восток — дело тонкое. Успешное

ОЛЕГ ГОВОРОВ
0603РЭВАТЕЛЬ
oleg.govorov@vm.ru

Помнится, несколько лет назад пересекся на городском любительском командном марафоне с нынешним префектом Восточного округа Всеволодом Тимофеевым, который тогда возглавлял управу района Ивановское того же округа. — Вряд ли кто-то окажет конкуренцию нашему Восточному округу, — уверенно заявил тогда будущий префект. — Уже несколько лет подряд пальму первенства держим. Не меньше шести минут отрыва будет. Помню, я тогда несколько скептически отнесся к словам чиновника. Однако команда округа действительно победила и привезла второму призёру около десяти минут. Традиции физкультуры в округе на высоте уже много лет. Да и вообще физкультурная активность не прекращалась здесь даже в самые сложные времена. Особенно это касается детского спорта: спортивное ориентирование в парках «Сокольники», «И-

майлово», «Перово», хоккейные секции, соревнования спортивных семей. Первые места по городу в этих и многих других видах спорта — у востока. По итогам двух последних лет Восточный округ занимал первое место в неофициальном зачете, по победам в различных соревнованиях, по количеству проводимых мероприятий... Само собой, в столице проходит много соревнований во всех округах, и в целом в столице физкультура развивается динамично. Однако успехи Восточного округа отмечаются практически всегда. Вспоминается еще один момент. Когда в городе три года назад только начинали внедрять велосипедную программу, именно в парках Восточного округа были выделены первые места для велозрелищников. Однако команда округа действительно победила и привезла второму призёру около десяти минут. Традиции физкультуры в округе на высоте уже много лет. Да и вообще физкультурная активность не прекращалась здесь даже в самые сложные времена. Особенно это касается детского спорта: спортивное ориентирование в парках «Сокольники», «И-



BAO

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Возле Адама и Евы гигантские шахматы двигают круглый год

В пятницу, 13 февраля, около фонтана «Адам и Ева», недалеко от станции метро «Новокосинская», состоялся турнир по гигантским шахматам, в котором приняли участие все желающие. Первое место среди детей заняла команда Поликультурного центра. На втором месте также детская команда «Миуссы».

— С тех пор как стали проходить соревнования «Шахматный бульвар», у любителей ладьи и ферзя началось настоящее раздолье, — сказал Александр Греков, старший инструктор по шахматам Центра физкультуры и спорта ЦАО. — Турниры мы проводим каждую неделю весь год. МАКСИМ ЧАЙНЫЙ edit@vm.ru



CAO

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

Шах и мат — значит «Смерть королю!»

Игра происходит на доске, поделенной на квадратные клетки, или поля. Размер доски — 8x8.

В комплект фигур входят: король, ферзь, две ладьи, два слона и восемь пешек.

НЕКОТОРЫЕ ПРАВИЛА

- Игроки поочередно делают ходы, первый ход делают белые фигуры.
- Нельзя предположить продвижения пешки, а потом отказаться от нее.
- Игрок, дотрогиваясь до своей фигуры, обязан пойти этой фигурой.
- Прикасаясь к фигуре, игрок нарушает правила.
- Нужно вести запись партии.

Понедельник, вторник: Мяч и шайба на снегу

16 февраля, понедельник
Соревнования по шахматам среди жителей Ломоносовского района старше 60 лет, а также для лиц с ограниченными возможностями здоровья
Место: клуб «Светоч», Ленинский пр-т, 85
Начало в 14:00
Зимний Кубок ЦАО г. Москвы по мини-футболу среди мужских команд
Место: стадион «Буревестник», ул. Плещиха, 57
Начало в 20:00

17 февраля, вторник
Районные (Савеловский) соревнования по флорболу (12-15 лет)
Место: ГБОУ СОШ № 205, спортивный зал, ул. Верхняя Масловка, 26
Начало в 15:00
Матч дворовых команд Академического района по хоккею, посвященный Дню защитника Отечества
Место: ул. Винокурова, 12-5
Начало в 16:30

с Александром Любимовым

Среда, четверг: Боремся, ждем штангу и танцуем

18 февраля, среда
Семейная всеокружная спортивная программа «На катке»
Место: спортплощадка, ул. Знаменские Сады, 9, корп. 1
Начало в 17:30
Соревнования по самбо, посвященные Дню защитника Отечества (9-10 лет)
Место: МБУЦ «Сназка», Дмитровское ш., 35, корп. 1
Начало в 17:00

19 февраля, четверг
Соревнования по жиму штанги лежа, посвященные Дню защитника Отечества
Место: ул. Академика Волгина, 29, корп. 1
Начало в 19:00
Танцевальный фестиваль по фитнес-аэробике (12 лет и старше)
Место: ул. 3-я Песчаная, 5, корп. 3
Начало в 14:30

Пятница, суббота, воскресенье: Стреляем для защитников

20 февраля, пятница
Соревнования по биатлону, посвященные Дню защитника Отечества
Место: стадион ГБОУ СОШ № 113, ул. Профсоюзная, 118Б
Начало в 15:00

21 февраля, суббота
Окружные финальные соревнования по лыжным гонкам
Место: трасса около СК «Олимпийская деревня-80», Мичуринский пр-т, Олимпийская деревня-80, стр. 2
Начало в 11:00

22 февраля, воскресенье
Турнир по бильярдному спорту среди сотрудников ГБУ ЦФНС ЦАО г. Москвы (русская пирамида)
Место: СК «Щемилловский», 2-й Щемилловский пер., 16/20
Начало в 14:00
Там же и в тот же день турнир по дартсу
Начало в 16:30
Кубок ЦАО Москвы по баскетболу
Место: ФОН «На Таганке», ул. Рабочая, 30
Начало в 14:00

Спартакиада по мини-футболу: победила команда Строгино

В ФОКе «Триумф» 8 февраля состоялся окружной турнир по мини-футболу в рамках спартакиады «Спорт для всех-2015».

Группу «Б» представляли коллективы Шукина, Митина, Южного Тушина и Куркина. Первое место в упорной борьбе завоевала команда района Строгино.

По результатам соревнований будет сформирована сборная команда округа, которой сыграет в городских состязаниях.

ИГОРЬ МИХАЙЛОВ edit@vm.ru

помогаем сберечь и приумножить ваш капитал

МОСКОВСКАЯ СБЕРКАССА

www.rossberkassa.ru Доходно - надежно

Принимаем сбережения В ВАЛЮТЕ от 10% до 15% годовых

Все сбережения застрахованы

Ежемесячная выплата процентов или капитализация

Опыт работы более 10 лет

Звонок по России бесплатный

8 (800) 555 80 42
8 (495) 374 93 50

ВСЕМ КЛИЕНТАМ ЦЕННЫЕ ПОДАРКИ

справочная (495) 215-5-215

Столички Аптеки

сеть социальных аптек

Очень низкие цены на ВСЕ лекарства!

сравнивайте цены www.stolichki.ru

Амиксин таб. п.о. 125мг №6	529р	Ньютроджина крем для рук 50мл	149р
Анаферон таб. д/рассас. №20	155р	Офтолик капли гл. 10мл	259р
Бепантен мазь 5% 30г	289р	Папа Кеа крем заживл. при ветрофарингите/отоларингите 100мл	149р
ВанТач Селект тест-полоски №30	825р	Смекта пор. диспер. внутр. Апельсин 3г №10	119р
ВанТач Селект тест-полоски №30	809р	Супрадин таб. п.о. №30	449р
Витамин С таб. шип. 1000мг №20	159р	Тизин ксило био спрей наз. 0.1% 10мл	159р
Дона пор. д/р-ра внутр 1.5г №20	1099р	Троксерутин таб. №10	25р
Зинерит пор. д/р-ра р-ра 30мл	549р	Флебодиа 600 таб. п.о. №30	649р
Зиртек капли внутр. 10мл/мл 100мл	299р	Флюкостат капс. 150мг №1	179р
Капсикам мазь 50г	189р	Эксердан таб. №10	135р
Лазолван сироп 30мл/5мл 100мл	285р	Эпиген интим спрей 0.1% 60мл	1289р
Линекс № 48	519р	Эпиген гель динтим. гигиенин 250мл	159р
Ксимелин спрей наз. 0.1% 10мл	159р	Эспуриан капс. 40мг №25	199р
Малокс таб. жев. №20	159р	Эссенциал форте Н капс. 300мг №20	1387р

до 10 марта скидки 10% при покупке двух, 15% при покупке трех

на лечебную КОСМЕТИКУ

На прошедших выходных в Москве прошла «тихая забастовка» таксистов. Около восьми тысяч водителей (это около двадцати процентов легальных московских «извозчиков») отказались принимать заказы от популярных интернет-сервисов заказов такси, ссылаясь на их слишком низкие тарифы. Что сейчас происходит на рынке такси-перевозок? Нужно ли вводить единые цены на поездки, о чем говорят уже с лета 2012 года? Об этом рассуждают сами таксисты, чиновники и эксперты на странице «Транспортный узел».

Новая формула: хочешь выжить — вози дешевле



11 октября 2012 года. У Ярославского вокзала только что открылась автоматизированная парковка для легальных таксистов. Чтобы попасть на нее, нужно приложить специальную карточку, и шлагбаум поднимется. Сегодня такие же парковки действуют у большинства столичных вокзалов

ТЕНДЕНЦИЯ Москвичи заметили: на столичных улицах вдруг стало свободнее. Дневные пробки — всего 3–4 балла. Одна из причин — стало меньше таксомоторов. «Мало клиентов!» — жалуются таксисты.

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

В чем же дело? Почему так упали заработки? Главная причина — кризис. Транспортное поведение москвичей изменилось. Как рассказали «ВМ» в столичном Департаменте транспорта, часть московских компаний просто отказалась от услуг такси-фирм, расторгнув договоры. Дорого стало сотрудникам возить. Некоторые компании с такси-фирмами сотрудничают, но стали делать много меньше поездок. Кто-то заказывает уже машину не бизнес-класса, а эконом: не до жиру.

199 рублей за поездку

Другая причина грусти таксистов — на рынке перевозок все большее влияние приобретают так называемые фирмы-агрегаторы: «Яндекс.Такси», Get Taxi и «Сити-Мобил». Заходясь в интернет и заказываясь в машину. Подача — через пять минут. Цена поездки — от 199 рублей за 10-минутную поездку. Удобно? Дешево? Да. Но многие столичные водители весьма недовольны.

— Это очень низкий тариф, — считает председатель профсоюза столичных таксистов Вячеслав Смирнов. — Если учесть, что бензин и запчасти дорожают, что автомобили у большинства — арендные, ездить по таким ценам — себе в убыток! Казалось бы — не сотрудничай с компаниями-агрегаторами, получай заказы из диспетчерской автопарка. Или ездь по улицам, сам ищи пассажиров. Но тогда заказов можно вообще не дожидаться. Кризис!

Чтобы пассажиры не переплачивали

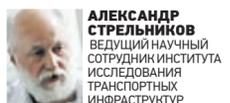
— В мае 2014 года мы изменили условия поездок для пользователей, — рассказал «ВМ» руководитель направления мобильных и программных продуктов Яндекса Тигран Худавердян. — Раньше при заказе в «Яндекс.Такси» пользователь платил согласно тарифу таксопарка, который обслуживал его заказ. Чаще всего это были 400–500 рублей за первые 20–30 минут и далее поминутная тарификация.

Иными словами, за поездку короче 20 минут пользовате-

лям приходилось переплачивать. Поэтому люди, которым нужно проехать короткое расстояние, обычно просто ловили частника — так дешевле. В итоге таксопарки теряли часть клиентов. — Обсудив проблему с нашими партнерами, мы решили изменить параметры минимального заказа в Москве, — рассказывает Тигран. — Так, минимальный заказ по тарифу «Эконом» включает всего 10 минут поездки и стоит днем не более 199 рублей. После введения новых тарифов количество заказов у нас выросло на 30 процентов, а значит, таксисты, которые раньше простаивали, получили заказы.

Что же получается? Таксисты стали ездить больше, но брать меньше и жить, как называется, с оборота. Но кто-то, как видно, хочет работать по старинке. Полдня стоишь, потом везешь за две тысячи в «Домодедово», потом полдня стоишь там — и за две тысячи обратно. Таксистам, может, и выгодно. А нам, пассажирам, нет! Между тем на рынке грядут новые изменения. В декабре таксистов пустили на выделенные полосы. А на днях на портале «Активный гражданин» власти запустили опрос москвичей, стоит ли вводить единые тарифы на перевозки между вокзалами. Наконец-то, ведь первые разговоры об этом пошли еще в июле 2012 года! Похоже, мы медленно, но цивилизуемся.

Комментарии экспертов



АЛЕКСАНДР СТРЕЛЬНИКОВ
ВЕДУЩИЙ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ИНСТИТУТА ИССЛЕДОВАНИЯ ТРАНСПОРТНЫХ ИНФРАСТРУКТУР

В странах Запада тарифы на такси-перевозки регулирует муниципалитет в интересах граждан. Цены поездки в разных такси-фирмах одинаковы. Это удобно: вызываешь любую машину и знаешь, во сколько тебе обойдется поездка, скажем, в аэропорт. Конечно, эти тарифы не распространяются на VIP-обслуживание — там свои цены. Но если ввести максимально допустимые тарифы на поездки в экономклассе, пассажирам будет комфортно.



РАМИН ПЕТРОСЯН
ГЛАВА МОСКОВСКОГО УПРАВЛЕНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ АНТИМОНОПОЛЬНОЙ СЛУЖБЫ

Должна быть определена цена, по которой будут работать такси от вокзалов и аэропортов. Но это должны сделать сами аэропорты, а не государство. Не должно быть государственного регулирования тарифов на таксомоторные услуги. Дело в том, что, согласно действующим законам, такси не является естественно монопольным видом деятельности. А значит, компании должны конкурировать между собой по качеству и по цене перевозки.



ДМИТРИЙ ПРОНИН
ЗАМРУКОВОДИТЕЛЯ ДЕПАРТАМЕНТА ТРАНСПОРТА

Если полтора-два года назад нам говорили, что регулировать тарифы не нужно, то сейчас эта ситуация полностью поменялась, и теперь таксомоторное сообщество просит город ввести тарифное регулирование. Мы совместно с региональной энергетической комиссией уже разработали методику. Конечно же, мы разумно подходим к этому вопросу. У нас нет цели сделать поездку невыгодной для какой-то из сторон. Мы постараемся найти разумный баланс. Регулирование тарифов государством в таксомоторном бизнесе во всем мире является обычной практикой. Мы не являемся исключением, так как большинство цивилизованных стран устанавливают единые тарифы для такси. В любом заграничном мегаполисе вы доедете из точки А в точку Б за одну и ту же сумму. А ситуация в Москве сегодня совершенно не прогнозируема. Есть еще и недобросовестные перевозчики, которые пытаются ухищрениями увеличить сумму поездки. Такой плохой сервис, разумеется, негативно сказывается на отрасли такси-перевозок в целом.

Цены снизились, а машины стали приходить быстрее



12 февраля 2015 года. В эфире сетевого вещания «ВМ» (слева направо): Евгений Грэк, координатор движения «Стоп нелегал», певец Данко, ведущие Михаил Помидоров и Никита Миронов, президент Московского транспортного союза Юрий Свешников, председатель профсоюза столичных таксистов Вячеслав Смирнов, председатель общественной организации «Союз пассажиров» Кирилл Янков

АНДРЕЙ ВАСИЛЬЕВ
edit@vm.ru

В эфире сетевого вещания «ВМ» прошел круглый стол на тему «Перспективы развития столичного такси в новых экономических условиях». — Сейчас кризис, количество пассажиров снижается, цены на бензин, иномарки и запчасти к ним растут, а интернет-компании, выступающие в роли диспетчеров, диктуют нам низкие, ниже себестоимости, тарифы, — посетовал глава профсоюза столичных таксистов Вячеслав Смирнов. — Многие мои коллеги вынуждены работать «в минус». Затраты на бензин и аренду автомобиля не окулают доходов. Евгений Грэк, координатор движения «Стоп нелегал», добавил, что еще одна проблема — обилие таксистов-нелегалов. — Разрешение выдается не на водителя, а на автомобиль. Поэтому нередко случается,

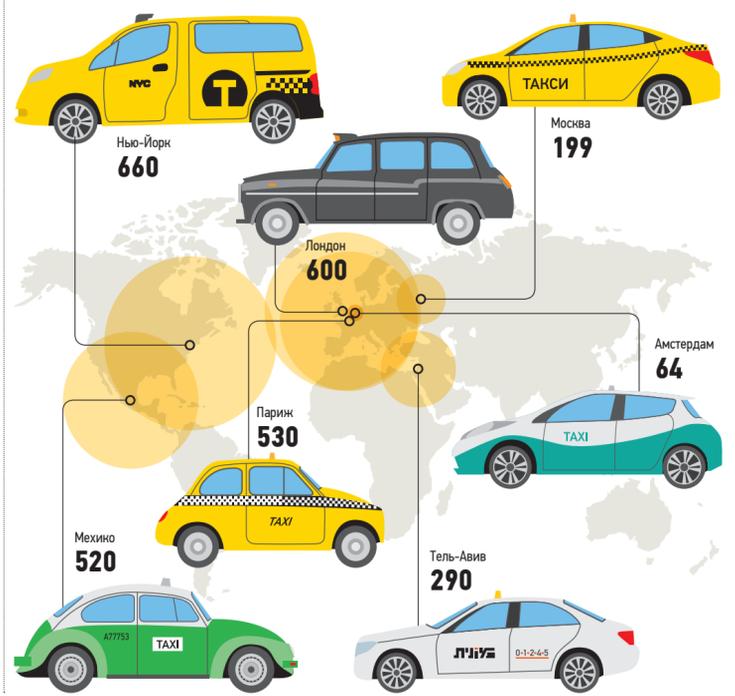
что за рулем вполне легального такси сидит какой-нибудь приехавший из регионов парень, плохо знающий русский язык и еще хуже знающий город, — пояснил Евгений. — Я думаю, порядок выдачи разрешений нужно несколько изменить, чтобы за рулем были адекватные люди.

СЕТЕВОЕ ВЕЩАНИЕ «ВМ»

Президент Московского транспортного союза Юрий Свешников с этим согласился и добавил: — Нужно как-то законодательно отрегулировать деятельность компаний — агрегаторов заказов, вроде «Яндекс.Такси» и Get Taxi. Сейчас, по моим данным, большинство из них не несет никакой ответственности перед пассажиром. Вы заказываете автомобиль, он приезжает, а за рулем оказывается не таксист,

а бомбил, не имеющий никаких разрешений. Он просто заплатил компании-агрегатору за получение заказа. Да, его услуги дешевы, но вы серьезно рискуете, получая такую услугу! Певец Данко не согласился: — Я активный пользователь такси и часто заказываю автомобиль через приложения. Уж не знаю, есть ли у водителя разрешение, но ко мне всегда приезжают нормальные, адекватные люди на хороших машинах с чистыми салонами и хорошо ориентирующиеся в городе. Председатель Союза пассажиров Кирилл Янков резюмировал: — Развитие интернет-сервиса по заказу такси идет на пользу пассажирам. Приложение работает на небольшое снижение цен и более быстрое прибытие машины. Зачем бастовать против научно-технического прогресса?

Минимальная цена поездки на такси в столицах мира (в пересчете на рубли за 10 мин.)



Нелегальный извозчик: бегаю от конкурентов, живу в машине, работаю «пылесосом»



17 февраля 2012 года. Москвич ловит машину на Большой Дорогомилковской улице

БОРИС ОРЛОВ
edit@vm.ru

Рядом со обычным рынком такси до сих пор, увы, существует «серый», нелегальный. Кто нас возит от метро и торговых центров? Кто подвозит, когда мы голосуем, стоя на тротуаре? Корреспондент «ВМ» попытался разобраться.

Салон с запахом берлоги

Выхожу с пятью пакетами из торгового центра «Метрополис». Рядом, как гриб после ливня, вырастает неопределенного возраста мужичок. — Такси, такси, кому такси? — До улицы Лавочкина сколько возьмешь? — Пятьсот. — Триста. — Поехали. «Надо же, какой сговорчивый», — подумал я. Но минут через пять понял. Долго месим снег, идя к машине, припаркованной за кинотеатром «Варшава», садимся в раздолбанную «Дэу Нексия». 33-й регион.

— Из Владимира что ли? — спрашиваю. — Из Коврова. Бомблю вот, — поясняет дядька. Воспаленные глаза, недельная щетина, в салоне — запах берлоги, и на всю громкость долбит радио — умц, умц, умц... — Выключи эту дрянь, — прошу водителя. — Ладно. Но ты со мной разговаривай. А то усну, — улыбается мужик. Знакомимся. Андрею 45, бомбил в Москве уже шесть лет. — Раньше я «стояком» был у трех вокзалов. Ну в смысле стоял и пассажиры ждали. Все схвачено, бомбил пускали только своих, — рассказывает Андрей. — Полдня ждешь, но потом сразу берешь 2–3 тысячи, нормально. Часть, конечно, бригадиру отдавал, он сам с кем-то договаривался, чтоб нас не трогали. А два года назад всех прогнали. Шлагбаум, такси кругом, стало негде приткнуться. И я перешел в «пылесос».

Сплю четыре часа в сутки «Пылесос», как пояснил Андрей, это бомбила, который

постоянно в движении. Ездит и «пылесосит» улицы, подбирая «руки» — голосующих пассажиров. Бензина уходит много, постоянно в напряжении, зато не нужно платить бригадиру за право работы на «точке». Лишь иногда Андрей подруливает к торговым центрам, внимательно осматривает «полную» и, если нет конкурентов, ищет пассажиров. — Почти у каждого торгового центра свои бомбилы, и у них на пассажиров очередь, — вздыхает извозчик. — Но если день будний, покупателей мало, то на «точке» никого нет, и можно подцепить клиента. А можно и люлей. От «Золотого Вавилона» я недавно еле уехать успел. Кавказцы обещали ноги вырвать. Андрей признался, что ночует, как правило, в машине. Спит четыре-пять часов, все остальное время — за рулем. Когда надо помыться, сажусь в пластиковый короб с шампунками и кладет на заднее сиденье. Я делаю круглые глаза.

Почти круглые сутки колеса по улицам, уставший бомбил постоянно на грани автоаварии

Фальшивые шашечки Подхожу к торговому центру «Речной» у метро «Речной вокзал». Под знаком «Стоянка запрещена» — «Мишубиси Лансер» с шашечками. На госномер почему-то 68-й регион. Тамбов. Сажусь, называю адрес. Водила легким движением руки снимает с крыши пластиковый короб с шампунками и кладет на заднее сиденье. Я делаю круглые глаза.

Зачем это? — А чтоб гайцы для проверки не остановили. Любят они сейчас таксистов проверять. — Зачем? — Ну как... Мы же должны быть ИП — индивидуальными предпринимателями. Решение иметь, налоги там платить, бухгалтерию всякую вести. Короче, мне это все не надо. В ходе разговора выясняется, что водила — вообще никакой не таксист, а обычный нелегальный извозчик. В терминологии бомбил — «стояк», тот, кто ждет пассажиров в людном месте. — Шашечки поставил, чтобы глотку не драть, людей зывая, — улыбается водитель. — Ты же пришел на шашечки? Вот и другие приходят! Водитель, представившийся Кириллом, пояснил, что чаще всего возит поздних путников в Головинский и Левобережный районы. А еще — в «Шереметьево». Но работать становится все труднее. — У нас и таксистов цены, считай, одинаковые стали, — рассказывает Кирилл. —

Я раньше от «Шереметьево» в город меньше, чем за 1200, не ехал. А сейчас можно обычную такси по телефону вызвать и за 800–900 уехать — ну если где-нибудь здесь, на севере, адрес. — А что ж ты за эти деньги не возишь? — Ну мне-то заказ никто не скидывает. А если пассажир на выходе из терминала встречать, то ты меньше, чем за 1200, вози не можешь — обязан цену держать, иначе мужики не пустят. Да и много там таких, как я. Можно вообще клиента не дожидаться. Кирилл сетует: скоро придется переходить в «пылесосы». У «Речного вокзала» уже не раз были рейды. Приходилось быстро уезжать, пока не оштрафовали на 5 тысяч за нелегальный извоз. Останутся ли в Москве бомбилы? До тех пор, пока мы будем голосовать на тротуарах и садиться в абы какую машину, лишь бы доехать, — да, останутся. А мы продолжим рисковать здоровьем, сидя рядом с немдым водилой, который спит четыре часа в сутки.

Марк Захаров: «Вальпургиева ночь» — бодрящее лекарство

КУЛИСЫ Худрук «Ленкома» Марк Захаров сейчас готовит постановку «Вальпургиева ночь», в основу которой лягут сразу несколько произведений Венедикта Ерофеева. В том числе и знаменитая поэма «Москва — Петушки», отмечающая сегодня 45-летие.

О намерении Марка Анатольевича создать спектакль, в котором отражены разные грани вселивной Венедикта Ерофеева, нынче говорит вся театральная Москва. Она и не удивительно: Ерофеев и сцена в массовом сознании — понятия, удачно совмещать которые получается редко. Мы встречаемся с режиссером в его кабинете. Три часа дня, однако в комнате полутьма, среди которой в маленьком островком света из-под белого абажура очерчен письменный стол. Атмосфера словно на магничена, и разговор, кажется, вот-вот сам собой свернет в мистику. Тем более что предстоящая премьера носит имя самой колдовской ночи в году. Мы действительно говорим о том, как делается спектакль. **Марк Анатольевич, «Вальпургиева ночь» Ерофеева паразитна по своей актуальности.** Да, она эпатирующая, резкая, дерзкая. Наверное, полезно получить и такое лекарство, которое взбадривает, активизирует мышление. В пьесе «Вальпургиева ночь» много злых фраз, применимых к самым различным аспектам современной жизни, в частности к культурным поискам. Еще поэтому она пришлась нам по вкусу. Правда, необыкновенно трудно сделать сценическую версию, в которую вошло бы все наиболее интересное, что сочинил Ерофеев. Но процесс весьма увлекательный.

Как вы определяете литературно-театральное направление главного детища Ерофеева? Думаю, что это — фантастический реализм. Напомню, что этот термин впервые ввел в обиход Евгений Вахтангов. На мой взгляд, в произведениях Ерофеева есть элементы комедийного абсурдизма, фантазмагории, галлюцинаторного мышления. **Можно сказать, что эта поэма — одна из ваших любимых книг?** Когда-то в ранней юности, меня перевернула, подвигла на свершения книга Джека Лондона «Мартин Иден». Понимаю, что это звучит не очень красиво, потому что по идее надо было бы назвать Достоевского, Толстого, Чехова... Но со мной произошло именно так. Сейчас, в период работы над спектаклем «Вальпургиева ночь», я прочитал и всего Ерофеева, и все вокруг него, и могу согласиться, что поэма «Москва — Петушки» занима-



6 сентября 2013 года. Режиссер Марк Захаров на сборе труппы театра «Ленком» (1) 6 февраля 2015 года 12:59 На репетиции премьерного спектакля «Вальпургиева ночь», который скоро увидят зрители: Полина Чекан в роли Афродиты и Игорь Мирикубанов в роли Венчики Ерофеева (2)

ПЕРСОНА

ет все мое сознание. Но сказать, что это произведение — самое любимое, — нет. Однако если я не готов определить место Венедикта Ерофеева в своей душе, то его значение для русской литературы я могу обозначить точно — оно очень велико и со временем только растет. **«Каждый пьян по-своему — один смеется в глаза этому миру, а другой — плачет на груди этого мира. Я — трезвее всех в этом мире», — говорит Прохоров в «Вальпургиевой ночи», словно вступая в переписку с Венчикой из поэмы «Москва — Петушки». Как думаете: много в этих двух персонажах самого автора?** Никогда не надо отождествлять литературного героя и автора. Хотя литератор часто использует свой жизненный опыт для формирования героя. Но все же, вероятно, «Москва — Петушки», «Вальпургиева ночь» и другие произведения, которые мы используем в своей постановке, в какой-то степени отражают жизненные коллизии и ту турбулентность, которые переживал сам автор. **Почему все-таки вы дали спектаклю название именно этого произведения Ерофеева, а не какого-то другого?** «Вальпургиева ночь» — термин, который вмещает в себя многие фантазмагические метафоры времени, и он обобщающий. В «Москва — Петушки» герой говорит: «Черт знает — в каком жанре я доеду до Петушков?» И этот жанр претерпевает большие изменения — от начала до того места, когда поезд летит под

откос, когда сменяются созвездия, тысячелетия, и автор уже манипулирует субстанциями космического порядка, к которым и принадлежит «Вальпургиева ночь».

Я тоже преступник

Поэма «Москва — Петушки» могла бы быть создана сегодня? Большая литература крепко связана с тем временем, в которое рождается. Например, роман «Мастер и Маргарита» мог появиться только в тот момент, когда провозгласил себя через границу считали преступлением. Между прочим, в этом отношении меня можно считать преступником — я привез библийские тексты в СССР... А появившись сочинение Булгакова сейчас, когда все мы в мельчайших подробностях знаем мистику, связанную с Христом, оно лишилось бы той радостной новизны, что

обрушилась на нас в 1966 году, когда роман был впервые опубликован. Другими словами, как сегодня нельзя было бы сочинить «Одиссею» или «Илиаду», так и нельзя создать поэму «Москва — Петушки».

Какими качествами должен обладать актер, который исполнит роль самого Ерофеева в спектакле «Вальпургиева ночь»? Венчик должен моделировать страдания, потому что он сильно мучается. По его словам, он «занимается тем, что выдавливает из себя энергию». А она, энергия у Ерофеева — необузданная, широкая. Эта маниловская тяга к преувеличению, который толкает в разные разорительные проекты.

В какой-то степени это свойство русского человека, которое, как мы помним, использовали еще большевики — вот давайте сразу, с завтрашнего дня, и начнется новая счастливая жизнь. Сейчас уже другая

версия — надо два года потерпеть, а потом набраться счастья. Вот я и надеюсь, что через два года буду счастливым человеком.

Мне сопутствует оптимизм

Поделитесь своим ощущением дня сегодняшнего. Сейчас время переходное, неопределенное... Понять, что будет завтра, очень сложно. Что касается долгосрочных прогнозов, то особой радости, улы, у меня нет, скорее настроенность. Сумею ли мы в долгосрочной программе учесть все сложности будущего нашей страны — сложный вопрос. Сегодня же мне сопутствует оптимизм, который дополняется дурацким романтизмом. Все равно хочется что-то сделать веселое.

По кино не скучаю

Своевременность, о которой рассуждал, слегка задумываясь и медля, Марк Захаров, — основная черта не только хоро-

шей литературы, но и хороших фильмов. И вот мы уже как будто переносимся из-за стола в пустой кинозал. Однако на экране идут титры. Кино закончилось.

Марк Анатольевич, не скучаете по кино?

Мой уход был естественный. Я дожил до момента, когда на фильм «Убить Дракона» стояли очереди. Потом наступило время, когда у многих режиссеров стали останавливаться съемочные процессы (в основном из-за финансовых проблем), и это меня очень насторожило. Я даже не представлял: как это — съемки начнутся, а их придется прекратить. Возможно, пропало мое некое веселое легкомыслие, с которым я часто снимал фильмы, укладывався в рамки своего отпуска.

Вообще никакого желания снова снять фильм?

Признаюсь, был у меня на примете один сценарий, я дал его прочесть Михаилу Жванецкому, и его мнение было таково: «Знаешь, Марк, не надо тебе это делать. О твоих киноработах остается особое впечатление, а вот с этим сценарием соскользнуло в среднестатистическую кинематографическую реальность». Я поверил Жванецкому. К тому же продолжать темы, связанными с королями, принцессами, волшебниками, мне показалось невозможным: к примеру, я отказался снимать «Мюнхгаузен-2», «Формула любви-4», «Убить Дракона-2». Все эти факторы и заставили меня отойти от кинематографического творчества. Нет, я не скучаю по кино.



АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
Специальный корреспондент отдела новостей и спецрепортажа. Обоим талантливых людей и элегантные шляпки.

Это фантастика

Движения рук моего собеседника в свете настольной лампы рисуют на стене причудливые тени: в них угадывается то профиль медсестры в больших очках — героини «Вальпургиевой ночи», то мчащаяся на всех парах подмосковная электричка «Москва — Петушки».

Недвижимость

● Ст. м. «Чертановская» (8 мин. пешком). ЖК «Микроайрон 7Б», корпус 2 (ПЗМК «Флагиан»), 1 и 2-комн. квартиры в новом доме. Благоустроенный и обжитой р-н, прекрасная трансп. доступность. Рассрочка, ипотека, машиноместо. Цена: от 7 600 000 руб. 000 «Инвестиции-Недвижимость». www.invest-pr.ru. Т.: (495) 789-92-87, (919) 778-34-24
● Сниму квартиру. Т. (495) 502-25-16
● Сниму комнату. Т. (495) 589-02-33

Строительство и ремонт

РЕМОНТ квартир, коттеджей, ванных комнат. Качественно, недорого. ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. Доставка материалов. Натяжные потолки. (495) 795-11-93
● Ламинат-паркет. Т. (495) 231-85-50

ОКНА ПВХ-24.RU
ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА от 1 800р кв/м
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ от 1 600р кв/м
ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ от 500р кв/м
Звоните бесплатно! 8(800) 555-90-93

ОКНА без предоплаты от производителя + ПОДАРОК
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»
Вынос, шкафы, крыши, отделка
Пенсионерам — скидки
8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94
www.lineokna.ru

РЕМОНТ КВАРТИР
● КОМНАТ ● САН.УЗЛОВ
● ОКНА ПВХ ● НАТ.ПОТОЛКИ
Отделочные работы. Сантехника. Электрика. ВЫЕЗД СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!
Работаем и с маленькими заказами!
8 (800) 555-66-50
8 (495) 580-54-47
www.za-service.pf
www.za-service.ru

БАЛКОН СТАНДАРТ
алюминий
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ балконов и лоджий
скидки до 30%
обшив, вынос, крыши
(495) 510-75-33
(499) 755-75-66

ЗАВОД ДЕРЕВООБРАБОТКИ И МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
ДВЕРИ
МЕЖКОМНАТНЫЕ ВХОДНЫЕ ДЕРЕВЯННЫЕ СТАЛЬНЫЕ
шкафы-купе, арки, антресоли
ЗАМЕР, ДОСТАВКА - БЕСПЛАТНО
8 (495) 645-0948
скидки по социальной карте москвича! без выезда

Работа и образование
● Водитель Т. (965) 435-30-89
● Грузчик Т. (925) 075-68-51
● Компл-щик Т. (964) 779-98-05
● Охранник Т. (906) 703-28-69

Коллекционирование
● Купим книги. Т. (495) 721-41-46
● Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18
● Куплю все. Т. (499) 391-90-25

Кредиты, ссуды
● Помощь в получении денежных средств. Посредник Бертов Н. А. Т. (495) 231-86-84

Наличные в день обращения
Помощь в получении всем гражданам РФ в том числе безработным и должникам
8-968-530-87-85

Деньги с любой кредитной историей
Всем гражданам РФ. Без отказов
8(495) 926-05-17
8(926) 805-75-04

Юридические услуги
● Адвокаты. Наследство, семейные, жилищные споры. Арбитраж: корпоративные споры, строительство, недвижимость, ценные бумаги. Административные дела. Т. (910) 015-57-89
● Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Поздравительные послания

Руководителя Центра Искусств, Любимого Мума, Защитника, Настоящего Мужчину, с Днем Любимых и Днем защитника Отечества! Многих лет Доброго Здравья, Благополучия и Счастья! Друзья, коллеги, любящая жена Зинаида Волхонская-Легкая. 2015

Размещение рекламы
(499) 557-04-03

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 17/II Контрольный выстрел. 18/II Ромео и Джульетта. 19/II премьера Гамлет. 20/II Старая актриса на роль жены Достоевского. 21/II днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Комедианты господина. 22/II днем Сокровища Петера, в 18 ч. 30 м. премьера Дикарка. 23/II в 18 ч. 30 м. Так и будет. 24/II Мастер и Маргарита. 25/II Женитьба Белугина.
Малая сцена. 19/II премьера Домик на окраине. 20/II Деньги для Марии. 22/II премьера Жорж Данден, или Сон одуроченного мужа. 23/II премьера Домик на окраине. 25/II Рождество в доме Купелло.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79
16/II Мадмуазель Нитуш. 19/II К юбилею народного артиста СССР В. Этуша Окаемовы дни. 20/II Посвящение Еве. 21/II днем и в 17 ч. Кот в сапогах. 22/II Отелло. 23/II и 24/II Мадмуазель Нитуш. 25/II Дядя Ваня.
Малый зал. 19/II в 19 ч. 30 м. премьера Крик лангусты. 20/II в 19 ч. 30 м. Женитьба. 21/II в 19 ч. 30 м. Медведь. 23/II в 19 ч. 30 м. премьера Крик лангусты. 25/II в 19 ч. 30 м. Игры одиночки.
Первая студия Вахтанговского театра. 19/II премьера Мисс Никто. 25/II Пелас и Мелисанда.
Эксперимент по театру. 22/II и 23/II днем Прошлое и настоящее.

Акад. театр оперетты
Ул. Б. Дмитровка, 6, ☎ (495) 692-63-77
21/II и 22/II премьера Вольный ветер мечты. 23/II Grand канкан. 24/II Веселая вдова. 25/II Джейн и Эйр.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
Ул. М. Дмитровка, 6, ☎ (495) 611-64-73, 628-77-49
17/II Три товарища. 18/II и 19/II Анархия. 20/II Игра в джин. 21/II Дженгльмен. 22/II Крутой маршрут. 23/II Пигмалион. 24/II Осенняя соната. 25/II Три сестры.
Другая сцена. 16/II в 19 ч. 30 м. А вам не хотелось ли под ручку пройтись?... 75 минут любви, поэзии и музыки. 21/II в 19 ч. 30 м. Хорошенькая. 23/II в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчачков. 25/II в 19 ч. 30 м. Шенель.
На сцене Театрально-концертного зала «Дворец на Лузе». 19/II и 20/II Спектакль будет объявлен дополнительно.

Театр «Современники»
Чистопрудный бул., 19а, ☎ (495) 621-64-73, 628-77-49
17/II Три товарища. 18/II и 19/II Анархия. 20/II Игра в джин. 21/II Дженгльмен. 22/II Крутой маршрут. 23/II Пигмалион. 24/II Осенняя соната. 25/II Три сестры.
Другая сцена. 16/II в 19 ч. 30 м. А вам не хотелось ли под ручку пройтись?... 75 минут любви, поэзии и музыки. 21/II в 19 ч. 30 м. Хорошенькая. 23/II в 19 ч. 30 м. Горбунов и Горчачков. 25/II в 19 ч. 30 м. Шенель.
На сцене Театрально-концертного зала «Дворец на Лузе». 19/II и 20/II Спектакль будет объявлен дополнительно.

Театр «Сатирикон»
Ул. Шереметьевская, 8, ☎ (495) 689-78-44
Большая сцена. 17/II Ромео и Джульетта. 18/II Тополя и ветер. 19/II премьера Кухня. 20/II Синие чудовища. 21/II премьера Урошение. 22/II Лондон шоу. 24/II премьера Украшение. 25/II Константин Райкин. Вечер с Достоевским.
Малая сцена. 18/II в 19 ч. 30 м. Заклинки. 22/II в 19 ч. 30 м. Эмигранты. 25/II в 19 ч. 30 м. премьера Game over.
Учебный театр «Высшей школы сценических искусств». 21/II в 19 ч. 30 м. премьера Однорукий из Спокана.

Театр «Никитский Ворот»
Ул. Б. Никитская, 23/9, ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 17/II Бедная Лиза. 18/II Роман о девочках. 19/II премьера Шутки Чехова. 20/II Доктор Чехов. 21/II Гамлет. 22/II днем и ввеч. премьера Кандид, или Оптимизм. 23/II Я, бабушка, Илюки и Илларион. 24/II Песни нашей коммуналки. 25/II премьера Софья Петровна.
Старая сцена. 17/II Любовь и голуби. 18/II Незабудки. 20/II Не боюсь Вирджинии Вулф. 21/II днем День рождения кофты Леопольда, ввеч. премьера Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ногти. 24/II Недоросль.ги.

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
Художественная пл., 46/54, ☎ (495) 691-15-14
18/II Французское барокко: музыка королей. Ансамбль старинной музыки «ClarisVerbis». 19/II «Средь шумного бала» из цикла «Чайковский в доме Чайковского». К 175-летию со дня рождения композитора. Дмитрий Гриних (баритон), Светослав Хитев (фортепиано). 21/II в 16 ч. «Песни мунства». Владимир Тверской (бас), Ольга Ефремова (фортепиано). 22/II в 17 ч. «Музыка Баха и Бетховена». Кирилл Варьяш (виолончель), Игорь Котляревский (фортепиано).

Музей С. С. Прокофьева
Камергерский пер., 6, ☎ (495) 692-05-67
20/II Музыкальная масленица в Камергерском. «Гадкий утенок», обработки русских народных песен М. Андреева (сопрано), Н. Арутунова (фортепиано). 22/II в 17 ч. «Все грани романтики».

Музей-квартира Н. С. Голованова
Бросов пер., 7, кв. 10, ☎ (495) 629-70-83
17/II в 14 ч. «Религиозные аспекты культуры и искусства». Встреча-беседа «Икона как искусство и богословие».

телеканал
Москва 24
Всё, что тебя касается

