

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ



11.01.16

№ 1 (302)
Совместный проект
Московского
метрополитена и газеты
«Вечерняя Москва»

vm.ru

Важное на сайте
газеты «Вечерняя Москва»

vm.ru

Сегодня после ремонта открывается участок Арбатско-Покровской линии метро

Станции «Парк Победы» и «Славянский бульвар» Арбатско-Покровской линии московского метро (синяя ветка) снова заработают в 5:30. В это же время возобновят работу станции «Парк Победы» и «Деловой центр» Солнцевской линии, которые также закрывались для ремонта.

Погода на завтра

ночь **-16** день **-11**
ВОСХОД СОЛНЦА 08:54
ЗАХОД СОЛНЦА 16:20

МОСКОВСКИЙ РЕПОРТЕР

Необычный бал, день открытых дверей ПГУ, фестиваль «Путешествие в Рождество» → стр. 2-3

ОКРУГА

Владимир Жидкин рассказал, какие изменения ждут районы Новой Москвы → стр. 5

КИНО

«Тихий Дон» с Элиной Бастрицкой остается лучшим фильмом → стр. 7

Спасительный рейд

Чтобы добраться до утопающего, Юрий Чантурия кинулся в ледяную воду реки Лихоборки

ПОДВИГ На набережной реки Лихоборки темно и оживленно. В воде лежит фигура без движения. К ней спешит еще одна. Толпа не дышит: жив ли пострадавший? Спасен! И вдалеке уже слышны сирены скорой.

Зимним вечером активисты «Безопасной столицы» Юрий Чантурия и Иван Михайлов отправились в привычный рейд по окрестностям Головинского района. Погода стояла ненастная: моросил то ли дождь, то ли снег, а порой начиналось и то, и другое. Активисты начали свой путь с улицы Флотской в сторону Онежской, а под мостом через реку Лихоборка заметили шумную компанию людей.

— Там человек в воде! Надо спасать! — увидев форму «Безопасной столицы», бросился к ним из толпы какой-то мужчина. Доли секунды на оценку ситуации — и Юрий Чантурия спешит незнакомцу на помощь. Он ринулся по заснеженному склону прямо в ледяную воду, дошел по дну до молодого человека и вытащил его на берег — насквозь промокшего, оочевневшего и уже потерявшего сознание. Парню еще повезло, что упал он в одно из самых неглубоких мест на реке.

ЕЩЕ МИНУТ ДЕСЯТЬ, И СПАСАТЬ БЫЛО БЫ УЖЕ НЕКОГО, СКАЗАЛИ МЕДИКИ, ПРИБЫВШИЕ НА МЕСТО ПРОИСШЕСТВИЯ

Казалось бы, молодой человек уже почти спасен, но как привести его в чувство? Юрию помог имеющийся у него с юности опыт. Это сегодня он — координатор отделения «Безопасной столицы» по Головинскому району, — а в армии активист общественного объединения был командиром группы специального назначения, где учил молодых защитников отечества спасать людей из ситуаций самой разной сложности.

Кроме того, Юрий долгое время служил в правоохранительных органах, является ветераном боевых действий на Кавказе, а потому давно умеет оказывать первую помощь быстро и профессионально. За те полчаса, что Юрий откачивал молодого человека, на место

летний день по берегу Большого Садового пруда, он заметил в воде девочку, которая то и дело странно и надолго замирала под воду. Тогда Юрий бросился в пруд и вытащил ребенка из воды. Пока он занимался спасением девочки, на помощь уже подоспели дежурившие неподалеку сотрудники МЧС. Как потом выяснилось, у десятилетней малышки свело ногу, и она не то что не могла позвать кого-то на помощь, но и на плаву-то держалась с трудом.

Со спасенным молодым человеком Юрий Чантурия с тех пор так и не встретился. Все, что ему удалось узнать, так это то, что парень получил черепно-мозговую травму, лежал в больнице до выздоровления и выписался, как только пошел на поправку. — Мы интересовались его судьбой, обращались в больницу, куда его отвезли, но никаких сведений нам не дают — все только через правоохранительные органы и по официальному запросу. А хотелось бы, чтобы он хотя бы рассказал, как так вообще получилось, — говорит Юрий Чантурия. — Единственное, что он произнес, когда потихоньку начал приходить в чувство, это слова «Фестивальная улица». Видимо, живет где-то там.

ИНЕССА КУХАРИШИНА
i.kukharishina@vm.ru

Справка

Проект «Безопасная столица» начал работу в июне прошлого года. Позднее он был зарегистрирован как общественная организация. Активисты проекта дежурят на улицах Москвы, предотвращая бытовые нарушения. Организация ведет активную работу вместе с правоохранительными органами и столичными властями по вопросам безопасности на дорогах, оснащения улиц города камерами видеонаблюдения и ряду других. По словам руководителя «Безопасной столицы», депутата Мосгордумы Иныи Святенко, проект уже сумел добиться народной любви и доверия: активистов в жилетках узнают на улицах и рассказывают им о проблемах.



Вчера 14:25 Координатор общественного объединения «Безопасная столица» по Головинскому району Юрий Чантурия показывает берег реки Лихоборки, на котором спас незнакомое молодого человека

В наступившем году «Вечерняя Москва» решила составить политический прогноз для России на ближайшие 12 месяцев. Что произойдет с отечественной экономикой в 2016 году и какие политические вызовы придется преодолеть стране — на эти и другие вопросы нам ответил эксперт-политолог, член совета ассоциации политических экспертов и консультантов Кирилл Коктыш.

Нужно держать курс на замену импорта



КИРИЛЛ КОКТЫШ
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ
ПОЛИТИЧЕСКОЙ
ТЕОРИИ МИМОИДИ
РОССИИ

Россия достигла тех целей, которые ставила. Самое тяжелое по данному вопросу уже сделано, теперь остается не упустить те позиции, которые есть, и сохранить уровень сегодняшнего присутствия. Понятно, что Сирия останется в своих нынешних границах, это будет светское государство. Ставки целого ряда внешних игроков в отношении раздела республики уже никогда не реализуются. Некоторые усилия российских властей потребуются на предотвращение ирано-саудовского противостояния.



ПРОГНОЗЫ

Наступивший год пройдет на волне американо-китайского противостояния. Борьба двух стран обострилась после того, как, с одной стороны, Китай сумел ввести юань в число резервных валют Международного валютного фонда (МВФ), с другой стороны, после принятого МВФ решения о возможности страны-банкрота продолжать кредитование. Здесь главная опасность заключается в том, что в течение как минимум полугода цены на нефть подниматься не будут. Для России это означает одно — необходимость находить какой-либо тип индустриального развития. Перед властью встанет непростая задача — обеспечить переход страны с экономики нефтяной на экономикой производящую, которая сможет заполнить собственный внутренний рынок. Если же внутренне цены сохранятся, мы будем наблюдать подобные скачки рубля еще достаточно долго. Что касается отношений на Ближнем Востоке, то здесь

Направить внимание на эту борьбу важно по одной простой причине — она может перерасти в очень неприятную конфигурацию и стать реальным вызовом в первую очередь всему Ближнему Востоку, а затем и российской стороне.

Еще одна набравшая тему — Украина. Здесь все сохранится в текущих параметрах. Хотя исключать обострение ситуации также нельзя. Ведь сегодняшние группы влияния могут не найти мирные пути решения конфликта, есть вероятность дестабилизации Украины.



168 МИЛЛИОНОВ
рублей штрафов выписала Госинспекция по недвижимости в 2015 году. Большая часть связана с нарушениями в землепользовании.

Снегопады бьют рекорды — коммунальщики справляются

Прошедшие сутки стали самыми снежными для российской столицы за эту зиму. Снег прекратился только к обеду вчерашнего дня. За это время высота сугробов достигла 14 сантиметров — это наибольший прирост снежного покрова, зафиксированный с декабря. — Всего в уборке было задействовано 7,5 тысячи единиц техники, включая средства малой механизации и самосвалы для вывоза снега, — рассказал пресс-секретарь замэра Москвы по вопросам ЖКХ и благоустройства Игорь Пергаменик. Коммунальщики четыре раза вывелили спецтехнику на сплошное прометание улиц и дорог по всей ширине проезжей части. Трассы также обрабатывались противогололедными средствами.

— Особое внимание уделено механизированной и ручной уборке от снега и наледи тротуаров, — уточнил Пергаменик, — сходов и съездов с них на остановках транспорта, станциях метро, переходах, объектам соцсферы и потребительского рынка, а также дворов, внутриквартальных проездов, парковок. Столичный Департамент транспорта советует водителям быть максимально внимательными на дорогах, соблюдать дистанцию и скоростной режим, избегать резких торможений и перестраиваний в другую полосу движения, а по возможности пересечь на общественный транспорт.

АННА БОЯРИНОВА
a.bojarinova@vm.ru
ИВАН ПЕТРОВ
i.petrov@vm.ru

Кстати

По данным центра «Фобос», на смену ясной солнечной погоде, установившейся в воскресенье, начиная со вторника, придут снегопады. Погода будет определяться серией атлантических циклонов. В то же время на смену морозам придет короткое потепление. Температура днем поднимется до -5 градусов по Цельсию. К концу недели ожидаются крещенские морозы. Столбики термометров опустятся до -15 градусов днем и до -23 ночью. Тем не менее об экстремальном выпадении осадков речь не идет. Все в рамках нормальной русской зимы. Снегопады в середине недели не станут критичными для города, так что явление природы не отразится на транспортной ситуации в Москве.

СПОРТ

Нормы ГТО для юношей призывного возраста
Нормы сдачи на золотой значок



ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

Подарок для дольщиков: шесть долгостроя доведут до ума

Проблемные объекты группы компаний «СУ-155» достраиваются, дорожные карты уже разработаны, в течение января будет согласован процесс реализации проектов. Об этом сообщили в Москомстройинвесте. Проекты карт, которые гарантируют возобновление строительства под заселение жилых комплексов, инициативные горожане уже получили. Официальные документы подготовили представители Москомстройинвеста и банка «Российский капитал». — Для информирования членов инициативных групп граждан о завершении реализации и передаче под заселение проблемных объектов Москомстройинвест ежемесячно будет проводить совещания, — сообщили в пресс-службе ведомства. — К уча-

стию в совещаниях пригласят представителей «Российского капитала» и «СУ-155». Москомстройинвест советует пайщикам обращаться в суд, чтобы подтвердить свое право на долю в недостроенном объекте. Всего у группы компаний шесть проблемных «точек»: в Северном Чертанове, Фили-Давыдовке, Новых Черемушках, Нагатино-Садовниках, Новой Москве, а также на улице Бочкова в Северо-Восточном округе. Обманутые дольщики отдавали деньги на строительство домов через жилищно-строительные кооперативы (ЖСК), которые не имели право выполнять функцию застройщика. Кроме того, иногда кооперативы действовали как технический заказчик, поэтому использовать финансовые средства горожан они не мог-

ли. В таком случае представители ЖСК заключали договоры купли-продажи или договоры соинвестирования, которые не соответствовали требованиям федерального закона № 214. Напомним, что этот закон актуален для дольщиков, которые заключили договоры участия именно в долевом строительстве. Документ минимизирует возможности мошенничества: в частности, застройщику запрещено заключать с гражданами договор до того, как получено разрешение на строительство. А если, например, застройщик преднамеренно обанкротился, у него не получится обмануть соинвестора, оставив его ни с чем.

НАТАЛИЯ БЕЛИКОВА
n.belikova@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 4

Утро

Кто в утро зимнее, когда валит пушистый снег, и красная заря... На степь седую с трепетом глядит...

Михаил Лермонтов



ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ
ВЕДУЩИЙ РЕДАКТОР НОМЕРА «ПОНЕДЕЛЬНИК»

Ну все, понеслось. Первые десять дней января — это такое между-временье. Уже и не прошлый год, но еще и не новый. Уже вроде и проводили, но еще и не встретили. А вот с сегодняшнего дня — все. Не отвертись. 2016-й вступил в полные права. Праздники закончились, начались будни. Оно, конечно, все это условности. Цифры эти. Ничего от них не зависит, хотя китайцы и нумерологи со мной, скорее всего, не согласятся. И тем не менее принято считать, что с переменной порядкового номера года все становится новым. Помните, как в финале фильма «Влюблен по собственному желанию» на экране долго-долго держатся цифры 00:00, а потом сменяются на 00:01, и герой Олега Янковского говорит: «Все, поехали». Правда, в нашем случае уместнее сказать: понеслось. Уж очень у нас ритм жизни отличается от того, старого. Так что с Новым годом вас! И пусть он будет отличаться от предыдущего. Желательно, в лучшую сторону.

Южный мед у солнца взяли, северный — у медведей

ОКСАНА ПОЛЯКОВА
из Гостиного Двора

11:30 Хорошо зимой чаю горячего выпить, да вприкуску с медом — липовым или гречишным, это уж кто какой любит. Этот сладкий продукт — постоянный гость в домах. Корреспондент «ВМ» решила узнать, какие дикие сорта представлены на столичном рынке, и отправилась на Московскую ярмарку меда.

Мед здесь и из Крыма, и из Владивостока. Помимо классики (липового, гречишного и акациевого), в столицу привезли редкие донниковый и бортовой сорта меда. Всего — около 40 традиционных и экзотических видов. Инженер-механик по специальности, пчеловод по при-

званию Владимир Диговцов предлагает отведать крымского меда из кориандра. Густая янтарного цвета масса имеет насыщенный, яркий аромат. А на вкус — как карамелька.

— Специфика крымского пчеловодства — засушливое лето. В год, в основном в осенне-зимний период, выпадает всего 300–400 миллиметров осадков. С конца июня у нас и вовсе засуха. Поэтому нужно успеть «выхватить» мед в первой половине лета. Зато в Крыму богатое разнотравье: мускатный шалфей, лаванда, донник лекарственный, из которого получают мед экстра-класса, — рассказывает Владимир и дает попробовать еще один редкий продукт, похожий на смалец, белый мед из чистеца. Сало-

образный продукт тает во рту, как заварной крем, а пахнет луговыми травами. Вкусно! Пчеловоды из Республики Марий Эл рассказали «ВМ» о полезных свойствах северного меда, который считается одним из самых экологически чистых.

Свое медовое производство пчеловоды Ольга и Петр Аганины основали 15 лет назад, обратившись к традиционной пасеке и теперь активно работают на экспорт — продают мед в Испанию, Марокко, Францию и Германию. — Ну где вы такую сладость целебную найдете? — спрашивает Ольга, с трудом зачерпывая густой мед «Лесная крушина». — Перед тем как медведь ложится спать, он объедает эту ягоду. За это мед в народе так и называют — «Мишкин».



Вчера 11:30 Гостиный Двор. Пчеловод Ольга Аганина хвалится своим таежным экологически чистым медом. В народе его называют ягодным. Делается такое угощение из сбора черники, брусники и малины

Городские службы победили гололедицу и восстановили движение

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
с Волоколамского шоссе

10:00 За время каникул гололед сковывал Волоколамский тоннель дважды. В первый раз он замер 1 января. Коммунальные службы справились с гололедом, но в субботу движение в тоннеле снова остановилось. Корреспондент «ВМ» наблюдал, как коммунальщики оперативно ликвидировали ЧП.

Утром в воскресенье мэр Москвы Сергей Собянин заявил, что Волоколамский тоннель заработает в полную силу в течение дня. И действительно — торжественная колонна въехала по идеальному асфальту в Волоколамский тоннель ровно в 15:00. Вначале яркими фарами осветили дорогу вереница специальной дорожной техники, а затем подошли и обычные автомобили. Заместитель мэра Москвы руководи-

тель комплекса городского хозяйства Петр Бирюков пояснил журналистам, что небольшой поток движения машин, традиционный для праздничных дней, пришелся как раз кстат.

— Мы воспользовались тем, что в новогодние праздничные дни в городе небольшое движение машин, и провели в этом тоннеле регламентные противоаварийные работы. Они длились в течение пяти дней, ведь данный тоннель очень большой — его длина составляет почти 1800 метров. За это время был проведен осмотр всего сооружения, водоткачка, приняты дополнительные меры по повышению надежности тоннеля, чтобы в будущем для его эксплуатации не требовалось останавливать движение транспорта.

Петр Бирюков также отметил, что в целом остановка Волоколамского тоннеля не

сказалась на транспортной ситуации города в связи с малым транспортным потоком. Однако Волоколамский транспортный тоннель, соединяющий Ленинградский проспект и Волоколамское шоссе, безусловно, является одной из крупных дорожных узлов. Юлия Рудская, пресс-секретарь Государственного учреждения «Гор-мост», отметила, что прекращение движения — это необходимая мера, чтобы избежать серьезных дорожно-транспортных происшествий, и прибегает к ней лишь тогда, когда ездить по дорожному полотну становится действительно опасно для жизни.

— Наше ведомство и коммунальные службы приложили максимум усилий, чтобы устранить проблему как можно раньше, — рассказала «Вечерней Москве» Юлия Рудская.



Справка

- Волоколамский тоннель является частью транспортной развязки на Соколе, завершением которой в канун Нового года стал запуск Алабяно-Балтийского тоннеля.
- Максимальная глубина залегания тоннеля составляет 20 метров. Его длина — 1730 метров.
- Движение в сторону центра открыто 5 августа 2009 года, а в сторону области с 19 декабря 2009 года.
- Волоколамский тоннель призван разгрузить движение на Ленинградском проспекте в районе пересечения с Ленинградским шоссе и улицами Алабяна и Балтийской.
- Волоколамский тоннель, который начинается на Волоколамском шоссе, далее идет вдоль Ленинградского шоссе и выходит на поверхность возле улицы Лизы Чайкиной, был построен в 2009 году в рамках проекта реконструкции «Большая Ленинградка».



Вчера 11:24 Москвичка Наталья Азарова на выставке «Тропическая зима» в «Аптнарском огороде». Внимание девушки привлекло самое древнее голосеменное растение в Европе — саговник улитковидный. Дереву более 200 лет — оно помнит еще нашествие Наполеона, — а его рост достигает почти 4,5 метра. Уникальный экземпляр был передан в дар «Аптнарскому огороде» в 1820-х годах из коллекции графа Разумовского.

День

День настал, и она снова смеялась, бросалась навстречу всему, что могло доставить ей малейшее развлечение.

Иван Тургенев, «Отцы и дети»

Кто плохо грыз гранит науки, тот не студент



10 января 13:10 Школьница Дарья Полищук вместе с мамой Анной Харьковой пришли на день открытых дверей в МГУ. До поступления в вуз девушке еще четыре года. Но к вступительным экзаменам она готовится уже сейчас

ОЛЬГА СОКОЛОВА
из МГУ имени Ломоносова

12:00 В финальный день новогодних каникул у дверей главного корпуса МГУ не протолкнуться. Из актов зала доносится речь ректора. А в коридорах и самом зале жадно ловят его слова будущие студенты и их родители, мечтающие грызть гранит науки в стенах МГУ. Корреспондент «ВМ» побывала на дне открытых дверей МГУ и узнала об особенностях вступительной кампании 2016 года.

Здесь собрались около тысячи человек. Можно уже сейчас, за несколько месяцев до старта гонки за бюджетные места, говорить, что конкурс будет высоким. За последние три года он в среднем составил 6–7 человек на место. Но 2016 год, возможно, побьет этот показатель. К слову, в прошлом году на факультет мировой политики был конкурс 38 человек на место, на факультет госуправления —

32. А в 2009 году зафиксирован рекорд: на факультет иностранных языков был конкурс 48 человек на место. — Наверное, зря отдыхала на этих каникулах, пора садиться за учебники, — говорит абитуриентка Дарья Полищук. Темноглазая красавица собирается поступать на филологический факультет (9 человек на место в 2015 году). Путь к этому светлому будущему лежит через курсы при университете и занятия с репетиторами. День открытых дверей в МГУ для многих абитуриентов был полон неожиданностей. Они узнали, что отныне льготы при зачислении получают отличники и любители спорта. Кроме того, абитуриентов ждет инновация в виде дополнительных сочинений и портфолио, за которые также начислят баллы. Бонусы ждут и тех, кто сразу сдаст в приемную комиссию оригиналы всех необходимых документов.

Школьнице Дарье Полищук до поступления в университет еще четыре года. Но она уже сейчас серьезно готовится к вступительным экзаменам. — Я еще точно не решила, куда буду поступать, — либо на экономический, либо на юридический. Возможно, попробую свои силы в журналистике, — говорит Даша. А вот ее мама Анна Харькова у стенда внимательно изучает правила приема в главный вуз страны. — Обрадовали нововведения. Например, я узнала, что теперь результаты олимпиады действуют не один год, а четыре. За этот период у ребенка есть возможность попробовать себя в разных направлениях. Определиться, к чему лежит душа. И уже в этом направлении двигаться, зарабатывать дополнительные баллы для поступления, — делится планами Анна Харькова. В этом году Московский государственный университет на первый курс планирует принять около 8 тысяч абитуриентов.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Виктор Садовнический
РЕКТОР МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА

Минимальный балл ЕГЭ для поступающих на профильные направления повышен и составляет 75 баллов. За выпускное школьное сочинение абитуриентам начисляется 3 балла. Учитывается наличие золотого знака всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Открытый спорт и оборона» — 2 балла.

Справка

Московский государственный университет имени Ломоносова — один из старейших и крупнейших вузов России. С 1940 года носит имя Михаила Ломоносова. МГУ включает в себя 15 научно-исследовательских институтов, 41 факультет, более 300 кафедр и 6 филиалов. С 1992 года ректором является академик Виктор Садовнический.

Готов к лыжному труду и снежной обороне! Спортсмены сдали зимние нормативы

ИВАН ПЕТРОВ
с Долгих прудов

14:00 «Смотрите, Глеба дочка обогнала!» — кричат одноклассники юного спортсмена, наблюдая за лыжной гонкой. Еще бы — у победительницы 2-й взрослый разряд в 12 лет. Вчера корреспондент «ВМ» наблюдал, как сдают нормативы ГТО москвичи, и, вполне возможно, познакомился с будущими чемпионами.

Спортивная база на знаменитом Долгом пруду стала местом паломничества спортсменов. Приехали сюда и детвора с родителями, и профи. — Я все нормативы давно сдал, — говорит улыбочивый пенсионер Валентин Уханов. — Я, так сказать, подтвердить сегодня приехал свою квалификацию. В свои 65 лет Валентин Леонидович не представляет, что такое простуда, живет полной жизнью. Признаться, что ему немного досадно, что увлечение не разделяют внуки. — Они все время за компьютером проводят, — говорит лыжник. — В виртуальности со всем о реальной жизни забыли.



Вчера 14:02 Сдача норм ГТО по лыжам на Долгих прудах. Забег самой младшей категории участников от 6 до 10 лет стал настоящим соревнованием. Здесь мальчишки и девчонки были в равном положении

Длина дистанции, которую бежит каждый участник, зависит от возрастной группы. Самые юные любители спорта должны пройти один километр вокруг Долгого пруда, ребята постарше — два километра. Тинейджеры и девушки бегут «трешку», а старшкклассники и зрелым спортсменам предстоит «королев-

ский» забег в пять километров. На термометре — минус 17. Но гостей соревнований это не пугает. Трассу первыми должны утрубовывать самые юные участники спортивного праздника — дети 6–8 лет. — Напоминую, через минуту будет старт! — подгоняет школьников главный судья соревнований Андрей То-

карев. Организаторы ждут, пока самые юные участники застегнут крепления лыж, и вот, когда все поджав колени замерли, глядя вперед, звучит команда: «Марш!» С беспокойством глядит на удаляющиеся детские фигуры Наталья Фролова. — Там мой сын бежит, — комментирует женщина. — Четыре года, как лыжами «заболел». Даша оправдал ожидания мамы — пришел первым.



ДЕЖУРИЛИ



Путешествие за сказочным настроением

НАТАЛЬЯ ЛУЧКИНА, СЕРГЕЙ РЫЖКОВ, АННА БОЯРИНОВА с площадок фестиваля

12:15 Уникальные арт-объекты, захватывающие уличные шоу и концерты, мастер-классы, вкусная еда и необычные сувениры... 38 площадок фестиваля «Путешествие в Рождество» уже посетили более 8,3 миллиона человек. К празднику присоединились корреспонденты «ВМ».

Между Манежной площадью и площадью Революции расположилась главная детская зимняя забава — ледяная горка. Она самая большая в России, высотой 7 метров и длиной 100 метров, и ее уже посетили 15 тысяч человек. По горке на площади Революции на картонке не скатиться — нужны специальные круглые санки — «ватрушки». Из одной из них легко выбирается пенсионерка Елена Ефимовна, отряхивается и ждет, пока с горки скатится ее внук Егор. — У нас несколько таких ледяных «заходов», а потом чай пить, — делится планами женщина. — Мы здесь с самого утра, внука от этой горки не оторвать! Тем временем Егор благополучно спускается. — Баа, давай еще, — мальчик нетерпеливо дергает Елену за рукав пуховика. На ярмарке «Остров, где сбываются мечты» на Красной площади тоже стоит очередь. Тысячи москвичей и гостей столицы фотографируются у достопримечательностей. Один из юных посетителей выбегает вперед своей семьи, и тут его овациями встречают организаторы. — Поздравляем, малыш! Ты наш миллионный посетитель! — говорит член оргкомитета фестиваля «Путешествие в Рождество» Анна Топорова. — Это мне?! — восклицает ошеломленный Данила Агурев, разглядывая пакеты с перчатками, пряниками, сладостями и прочими полезными и вкусными вещами.

Однако радость, как и сам приз, ребенку приходится разделить со своим другом и их мамой. Все-таки пришел он не один. — Мы с подружкой договорились сегодня встретиться и погулять с детьми. Подарки стали для нас большим сюрпризом! — с восторгом говорит мама Даниила Татьяна. В эти новогодние праздники фестиваль «Путешествие в Рождество» вышел далеко за границы Садового кольца. Впервые у себя приняли фестиваль спальные районы на окраинах. Например, одна из площадок открылась в парке «Ангарские пруды» недалеко от станции метро «Алтуфьево». Каждый день с полудня до восьми часов вечера на берегу одного из прудов парка разноцветными огнями прожекторов загорается сцена. В рамках фестиваля здесь бесплатно выступают различные музыкальные коллективы — от русских народных с песнями и плясками до джаз-бэндов и блюзовых вокалистов. Здесь же образовался стихийный танцпол. — С каждым годом фестиваль посещают все больше и больше людей, поэтому мы поменяли его формат: от торговых мероприятий перешли к интерактивным культурно-массовым развлечениям, — рассказывает руководитель проекта «Фестиваль «Путешествие в Рождество» Ирина Сухотина. Молодая семья Алексея и Екатерины Федосеевых живет в пяти минутах ходьбы от парка — на улице Софьи Ковалевской. — Тут правильная музыка играет: то есть не поспа в запись, а выступают живую коллективую, — говорит Екатерина. — Хотелось бы, чтобы традиция закрепилась и в следующем году к нам снова пришел фестиваль.



18 декабря 2015 года **13:05** Одна из первых посетительниц фестиваля «Путешествие в Рождество» Марита Сташане изучает, что же здесь приготовили для посетителей интересного. Похоже, ей особенно нравятся причудливые фигурки и домины — что за праздник без сладких украшений!

Старые добрые валенки для лихих танцев на завалинке

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН с бала «В валенках»

15:30 Каблук, носок, топ, топ, топ. Палька-тройка со сменной дамы. Женщины довольны. Кавалеров хвалят. Дресс-код: шарфы и валенки. Тяжело ли танцевать в такой обуви, выяснял корреспондент «ВМ».

Очищенный от снега двор у дома № 46 на Бауманской улице превратился вчера на час в настоящий танцпол. Агросферный бал «В валенках» начинается с грациозного ше-

ствия-представления. Танцоры в небальной одежде — шубах, куртках и валенках — с гордостью ведут своих партнеров по кругу. Нетанцевальная форма одежды никого не смущает. — С Еленой Борисовной пойдем! — командует мужу распорядительница бала Ирина Мотова и просит разобраться всех по парам. Для историко-бытовых танцев нет ограничений. — Главное — настроение, — уверена Ирина. — Мы танцу-

ем во всем, даже в горнолыжных ботинках. А валенки — замечательная обувь для танцев на морозе. Они мягкие. К тому же если кто-то кому-то на ногу наступит, то будет не больно. Между полькой и полонезом перебрасываюсь парой фраз с мужчиной. — Я воздерживался от танцев до полтинника, — сетует Андрей Кузнецов. — Решился пойти на занятия, лишь когда справил юбилей. И валенки — лучшая обувь, здоровье нужно беречь!



Вчера **15:40** Бауманская улица, 46. Кавалер Андрей Кузнецов галантно ведет в польке-тройке двух партнерш по танцам: Елену Жукову (справа) и Татьяну Кувайцеву (слева)

Самое время для велосипеда: шубу надел и налег на педали



9 января **14:05** Более тысячи человек проехали 14 километров по набережным Москвы-реки в сторону Кремля

МАРИЯ ЗАЙЦЕВА с набережных Москвы-реки

14:00 Вереница всадников на двух колесах растянулась на несколько километров. Оседлав велосипед в январские морозы осмелились больше тысячи человек. Корреспондент «ВМ» тоже стала участником первого зимнего велопарада.

Столбик термометра показывает минус 14 градусов, идет снег. Но, несмотря на весьма морозный день, горожане от мала до велика рискнули выкатить на 3-ю Фрунзенскую улицу своих двухколесных товарищей. И кого здесь только нет! Девушки в дорогих шубах, продвинутые велосипедисты в тер-

мокостюмах, дамы с собачками-«пассажирами», ребята в строительных шлемах, Снегурочки и даже бородач Деды Морозы. В лицо активистам велодвижения дует сильный ветер, кажется, руки примерзнут к рулю. Но уже через десять минут активной езды становится теплее, да и поддержка зрителей на тротуарах очень бодрит. Разнообразие велосипедов тоже поражает. — Я специально для езды по снегу на свой Cube Aim Street поставил шипованную резину, — говорит «ВМ» участник заезда, 32-летний Артем Хомутов. Однако соревнования эти не на скорость. — Мы хотим показать, что катанию на велосипедах морозы и снег не мешают, — сказал куратор проекта Let's bike it! Владимир Кумов.



Вечер

Вечер прошел спокойно, словно разговариваем не мы, а тени.
Джон Фулз

Дневник «инспектора». Подъездам ставят оценки



Вчера **17:05** Председатель Молодежной палаты Фили-Давыдовка Рушан Айсин оценивает состояние подъезда. Открытый доступ к электросчетке — один из поводов для плохой оценки

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА улица Минская, дом № 15, подъезд 2

17:05 Главней всего — порядок в доме — решили молодые парламентарии от района Фили-Давыдовка и стали проверять порядок в подъездах. Оценить их состояние в ходе первого после праздников рейда решила и корреспондент «ВМ».

В прошлом году кирпичная пятиэтажка отметила солидный юбилей — 55-летие. Снаружи дом выглядит молодо. А вот внутреннее убранство в рамках проекта «Твой инспектор» только предстоит оценить. Вместе с председателем Молодежной палаты Фили-Давыдовка Рушаном Айсиным заходим в подъезд. Первое, что бросается в глаза, — потерянные и местами потрепанные парадные ступе-

ни. Это самая распространенная проблема в подъездах. Рушан достает специальный бланк и начинает делать отметки. Наличие камер видеонаблюдения, качество освещения, работа батарей и лифтов, доступ на чердак и в подвал — все под карандаш.

— Мы разработали критерии, по которым оцениваем состояние подъездов, — пояснил Айсин. — Всего их 20. Напротив каждого пункта я ставлю плюс или минус. Также есть графа для комментариев. Установленные рядом с теплыми батареями комнатные растения говорят о том, что жильцы привыкли заботиться об уюте в подъезде. На первом этаже висят две доски для объявлений, далее вверх по лестнице — аккуратные серого цвета почтовые ящики. По-

жалуй, лишь они одни и украшают ярко-зеленые стены. Никаких рисунков Рушан Айсин здесь не обнаружил. А вот объявления расклеены хаотично на дверцах, которые закрывают щитки с проводкой. Доступ в некоторые из них свободный, а из одного щитка, а из всего провода торчат наружу. Рушан пытается прикрыть его дверцу, но тщетно, она возвращается в прежнее положение.

Наконец все 20 граф заполнены. И напротив большинства из них — положительные отметки. После этого все данные обрабатывает специальная компьютерная программа. Так молодые парламентарии уже проверили более 50 подъездов. Около 60 процентов из них в хорошем состоянии. В планах — мониторинг всех домов. Их в районе более 400.



«Безымянная звезда» погрузила в мир любви и разочарования

ВАЛЕРИЙ БУЗОВКИН из Театра Армена Джигарханяна

19:00 Завершить череду праздников корреспондент «ВМ» решил походом в театр. Выбор пал на цитадель искусства за Садовым кольцом — Московский драматический театр под руководством Армена Джигарханяна. И спектакль «Безымянная звезда».

Спектакль начался, и вот зрители оказываются на румынском вокзале провинциального городка. На сцене грузный человек — начальник полустанка. Костерит помощника за утку, которую накануне пережал поезд. Что должно было произойти дальше, наверняка знал каждый зритель из тех, кому за 45. Ведь снятый в 1978 году Михаилом Козаковым фильм «Безымянная звезда» по одноименной

пьесе румынского писателя Михаила Себастьяна в СССР посмотрел даже самый ленивый телевизор. Действие развивается в Румынии. В захолустном провинциальном городке на железнодорожном вокзале поздним вечером останавливается дизель-электропоезд «Бухарест — Синая». Кондуктор высаживает безбилетную пассажирку по имени Мона. Одетая в роскошное платье, дама закатывает истерику и идет на пути, чтобы броситься под поезд. Но начальник вокзала смеется над этим, ведь следующий поезд ожидается только утром. Даме приходится вернуться, и учитель космографии местной гимназии Марин Миреоу предлагает ей ночлег в своем доме... Телескоп на крыше, пронсящийся мимо поезда — все как в фильме. На сцене

женское кокетство и шарм показала актриса Мария Козлова, исполнительница роли Моны. Скромный учитель астрономии (актер Сергей Виноградов), казалось, уже поймал упавшую в его руки звезду, но появился любовник Моны — Григ (актер Сахат Дурсунов). Он опроверг поговорку, что «с милым рай и в шалаше». В какой-то момент даже казалось, что он выйдет из рамок сценария и заберет с собой в сторику и идет на пути, чтобы броситься под поезд. Но начальник вокзала смеется над этим, ведь следующий поезд ожидается только утром. Даме приходится вернуться, и учитель космографии местной гимназии Марин Миреоу предлагает ей ночлег в своем доме... Телескоп на крыше, пронсящийся мимо поезда — все как в фильме. На сцене



Мороз не помешает прокатиться с ветерком



Вчера **19:25** Аниматор ярмарки на Красной площади позирует фотографу «ВМ» на фоне детских каруселей, установленных рядом с ледовым катком. Атракционы добросовестно проработали все праздники на морозе, и ни в один день не пустовали. Хотя, согласитесь, в —15 в ветром жесткая скамейка продаваемой всеми ветрами карусели — испытание то еще. Но атмосфера Нового Года греет отлично!



Рекорд установят по графику

В этом году столичную подземку ожидает рекорд по темпам строительства — планируется проложить 24 километра линий метро, открыть 14 станций. Об этом «ВМ» рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин. Одним из заметных объектов является Калининско-Солнцевская линия. В полноценном режиме она заработает в декабре 2016 года. К этому времени поезда начнут курсировать от станции метро «Парк Победы» до станции «Раменки». А вот «Расказовку» — конечную станцию желтой ветки — запустят уже в 2017 году. Параллельно специалисты приступили к проектированию железнодорожной платформы на Киевском направлении. Она появится рядом со строящейся станцией «Минская» Калининско-Солнцевской линии (находится следом за «Парком Победы»). Строительство платформы позволит разгрузить Киевское направление железной дороги и Киевский вокзал — ведь сегодня он работает на пределе своих возможностей, — рассказал Хуснуллин. — Она будет открыта в 2017 году. По словам заммэра, в новом году в столице продолжится строительство и реконструкция дорог. Цифра будет на уровне предыдущего года — порядка 90 километров. — Продолжим работы по Северо-Западной хорде — запустим винчестерский тоннель в районе улицы Беразарина, — уточнил Марат Хуснуллин. — Его хотелось бы построить в этом году.

ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
e.petrova@vm.ru

Сергей Собянин: Технически станции «Румянцево» и «Саларьево» готовы

РАЗВИТИЕ В канун Нового года мэр Москвы Сергей Собянин осмотрел станции метро «Румянцево» и «Саларьево», а также открыл движение транспорта по новому тоннелю.

Сколько ни скажешь, самая первая ветка Московского метро, скоро станет длиннее на две станции. Еще чуть-чуть, и вздохнут с облегчением жители Мосрентгена, Дудкина, Красного Октября и многих других населенных пунктов. Станция «Румянцево» уже нарядна. Стены — точно полотно художников-конструктивистов: красные, черные, голубые, лимонно-желтые кусочки витража. Со стороны станции «Саларьево» послышался шум. И к платформе подъезжает поезд с символикой Московского метрополитена. Открыта дверь, к журналистам выходит мэр Москвы Сергей Собянин, заммэра по вопросам развития градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, заммэра по вопросам развития транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсутов, начальник метрополитена Дмитрий Пегов. — Закончены основные строительные работы на станциях



31 декабря 2015 года 11:22 Мэр Москвы Сергей Собянин, руководитель Департамента строительства Андрей Бочкарев (справа от него) и заммэра Максим Ликсутов (справа от Бочкарева) лично проверили готовность новых станций метро

«Румянцево» и «Саларьево». Важная ветка метро, — отметил Сергей Собянин. — Надеюсь, после обкатки в ближайшие недели запустится регулярное пассажирское сообщение по тоннелю под МКАД и Ленинским проспектом. Конструкция обеспечивает левосторонний съезд с внутренней стороны кольцевой дороги на Киевское шоссе. — За последние годы в Москве реконструировано восемь вылетных магистралей и появились две новые раз-

вязки на МКАД. Это 12-я развязка, которую мы закончили в самый канун Нового года, — сказал мэр. А перспективы строительства традиционно обсудили на последнем в ушедшем году заседании Градостроительного земельного комиссии (ГЗК) Москвы. Здесь же подвели итоги работы за год. По словам мэра, в 2015 году комиссия приняла важные градостроительные решения, которые определяют перспективы развития крупных тер-

риторий на десятилетия вперед. В частности, она одобрила территориальные схемы Троицкого и Новомосковского округов, проект изменений в Генеральный план Москвы, проекты планировки территорий многих промышленных зон, транспортно-пересадочных узлов и набережных Москвы-реки. Все на заседании комиссии Москвы решено было выдать градостроительные планы земельных участков, предполагающие возведение или ре-

конструкцию 711,5 тысячи квадратных метров недвижимости. Среди них — 537,7 тысячи квадратных метров жилья, 95,5 тысячи квадратных метров торговых площадей, 2,7 тысячи квадратных метров административно-офисных зданий и более 32 тысяч квадратных метров объектов социального назначения. Помимо этого несколько важных заявлений мэр сделал в своем микроблоге. Так, вчера он сообщил, что в этом году в столице продолжат внедрять

автоматизированную систему управления наружным освещением. Он добавил, что эта система обеспечивает оперативное восстановление работ и уменьшает расходы на эксплуатацию. Там же мэр написал, что благодаря системе видеонаблюдения за количеством дорожно-транспортных происшествий в Москве сократилось на 100 тысяч.

ЧТО ЕЩЕ ПОСТРОЯТ

В Саларьево появится электродорожка, которое обслужит красную ветку и участок от «Улицы Новаторов» до «Коммунарки».

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

Длина открытого тоннеля под МКАД и Ленинским проспектом со съездом на Киевское шоссе равняется 745 метрам.

СОЦСЕТИ

Задержки наземного транспорта сократились за прошедший год на 78 процентов за счет введения выделенных полос, работы интеллектуальной транспортной системы и независимого контроля за движением автобусов, написал вчера в своем микроблоге мэр Москвы Сергей Собянин.

ЕЛЕНА МОТРЕНКО
e.motrenko@vm.ru

ЛИНА АЛЕКСАНДРА
laleksunite@vm.ru

ХОРОШИЕ НОВОСТИ

Диалоги о нашем кино

Тех, кого волнует будущее отечественного кино, приглашает Центр культуры «Меридиан», который завтра открывает цикл лекций и мастер-классов, посвященных «важнейшему из искусств». В рамках встречи можно будет узнать про «внутреннюю кухню» съемочной площадки и пообщаться с титулованными режиссерами и продюсерами.

Безопасные отбойники

Безопасность — дело нештучное. Именно поэтому на московских дорогах до конца января заменят около 300 километров металлических ограждений — так называемых отбойников, которые пришли в нерабочее состояние. Ограждения, например, поменяют на некоторых участках МКАД, Волоколамского и Ленинградского шоссе, Третьего транспортного кольца.

Улучшаем условия

В столице в этом году на средства городского бюджета построят и введут в эксплуатацию 23 новых детских сада, сообщила вчера пресс-служба Департамента строительства. Дошкольные учреждения, в частности, появятся на улицах Сиявининской, Шереметьевской, Петровской, Маршала Савицкого, Ветлужской, Новогиреевской и Васильевский Стан. Как рассказали в ведомстве, большинство объектов будет построено в тех районах, где уже полностью решена проблема очередей и нехватки детских садов и школ, но необходимо улучшить существующие условия. А новые учреждения будут рассчитаны на 4430 мест в общей сложности.

с Дарьей Головачанской



Ускользящая красота

Зима, холода, а в павильоне «Птицы и бабочки» Московского зоопарка за застекленными витринами Ротонды — лето. Здесь летают тропические бабочки из Юго-Восточной Азии и Латинской Америки — яркие синие морфы, черно-красные парусники Румянцова, белые «воздушные змеи» и многие другие. Посетители, которые придут сюда в утренние часы, смогут даже наблюдать за удивительным пробуждением бабочек, когда они выходят из кукол и расправляют крылья перед первым полетом. А днем бабочки кормятся на искусственных кормушках. Особенно им нравятся апельсины. Если вы хотите увидеть эту красоту — спешите: срок жизни бабочек не превышает двух недель.

Доступ свободный

Москва является мировым лидером по наличию точек доступа к бесплатному городскому интернету. Такая хорошая новость появилась на сайте столичного мэра. Wi-Fi работает в городских парках, в зданиях, а также на всех линиях метрополитена, которым ежедневно пользуются 2,5 миллиона пассажиров. Скорость передачи данных превышает 100 мегабит в секунду.

Юсков — чемпион!

Вчера московский конькобежец Денис Юсков завоевал «золото» на чемпионате Европы, преодолев 500 метров за 36,23 секунды. Хотя спортсмен считает, что мог бы показать и более высокий результат. Однако на старте, признался Денис, он запнулся и чуть не упал. Поэтому по ходу дистанции пришлось набирать. Поздравляем с победой!

Обновить улицы помогают жители

В 2016 году по программе «Моя улица» планируется отремонтировать 70 улиц и крупных магистралей, сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков (на фото). Также в перечень благоустройства на текущий год попали девять развязок на Московской кольцевой автодороге. — В программу включено девять объектов обустройства, которые мы называем воротами в Москву. Это крупные транспортные развязки на пересечении вылетных магистралей и МКАД. Они будут формировать особый облик нашего города, — отметил заместитель мэра. По его словам, москвичи в ходе обсуждения на портале «Активный гражданин» уже обратили внимание на некоторые недочеты в ходе благоустроительных работ в городе. Столичные власти пообещали устранить их в текущем году. Среди них — недостаточное количество информации на той или другой улице, отсутствие образцов материалов и элементов обустройства. — Примерно 0,5 миллиона москвичей приняли активное

участие в голосовании на портале «Активный гражданин», высказали свою позицию, подсказали, какой должна быть та или другая улица, — подчеркнул Петр Бирюков. Заммэра добавил, что власти Москвы хотят обеспечить большее взаимодействие горожан с исполнителями работ на объектах. Напомним, что в 2015 году по программе «Моя улица» в столице благоустроили почти 147 километров пешеходного пространства. В ходе работ 47 улиц привели к новейшему стандарту. На них отремонтировали тротуары, прилегающие дворы, обновили фасады порядка тысячи зданий и сооружений, примерно половину из них оформили архитектурно-художественной подсветкой. Также Петр Бирюков сообщил, что в этом году завершатся капремонт одного из крупнейших в столице мостов — Нагатинского, который построили в 1969 году. — График у нас достаточно напряженный, — отметил он. — Мы делаем все для того, чтобы до конца текущего года это мостовое сооружение привели в порядок.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyaskaya@vm.ru

Лед засиял цветами радуги: работает зимняя площадка фестиваля «Круг света»



30 декабря 2015 года 18:34 Открытие площадки фестиваля «Круг света» в Парке искусств «Музеон». Высота самой большой из трех выразительных гор с подсветкой — около шести метров

У москвичей до 15 января есть возможность посетить первую зимнюю площадку фестиваля «Круг света» — ледяной городок, сверкающий тысячами разноцветных огоньков. На площадке в Парка искусств «Музеон» многолюдно: горожане делают фото на ледяных скульптурах Деда Мороза и Снегурочки. Вспышки фотокамер отражаются в их прозрачных, как хрусталь,

фигурах. Другие же гости площадки — удобно устроившись на санках, с восторженными криками, заливаясь смехом, скатываются с горки. На создание ледяного городка ушло порядка 200 тонн льда, привезенного с озера города Серова Свердловской области. — Искусственно замороженный лед для нас не подходит, потому что его структура не настолько прозрачна, — рассказывает руководитель про-

екта Николай Кержиневский. — Для использования подсветки нам было особенно важно именно качество льда. Общая длина трех скатов — почти 200 метров. Высота горки колеблется от четырех до шести метров. На одной из сторон горки размещена карта России, показывающая, как Новый год, шагая по часовым поясам, приходил в разные регионы нашей страны — от Владивостока до Калинингра-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР ЧЕРНИКОВ
руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма Москвы
Фестиваль «Круг света» любит делать подарки, и мы решили москвичам и гостям столицы подарить прекрасную возможность провести время на воздухе со всей семьей. Световое оборудование позволяет сделать проекцию, например на здании Центрального дома художника, и любоваться красотой света в виде инсталляций. Специалисты решили поэкспериментировать, и мы впервые увидели возможность света в ледовом преломлении. Особенность этого представления в том, что его красоту можно наблюдать и днем.

На другой стороне горки расположен логотип фестиваля «Круг света», переливающийся всеми цветами радуги. Ради безопасности работники горки рассказывают горожанам о правилах поведения на горке и затем выдают надувные санки — тубинги. В рабочие дни ледяной городок открыт с 14:00 до 22:00. Вход для всех бесплатный.

ЛИНА АЛЕКСАНДРА
laleksunite@vm.ru

Вечный ремонт стал краткосрочным

Председатель совета дома № 5, корпус 2, на Нахимовском проспекте Инна Егорова поправляет серебристый «дождик» на комнатном растении, напоминающем пальму. Пушистая мишура будет украшать подъезды еще как минимум неделю. А уже после Крещения в доме возобновятся работы по капремонту. — Когда мы получили известие о капитальном ремонте, так обрадовались, — рассказывает «ВМ» Егорова, — а потом оказалось, что у нас проведут не все, а выборочные работы. Канализацию, например, отремонтируют, а подвал пока нет. Крышу сделают, а фасад до лучших времен оставят. Перспектива, что ремонт из капитального превратится в вечный, жильцам дома, естественно, не понравилась. Поэтому вскоре они провели дополнительное собрание, пригласив на него представителей управы, префектуры и фонда капитального ремонта. По итогам встречи была сформирована комиссия, решением которой дом на Нахимовском проспекте был включен в программу полного краткосрочного ремонта. — Дом у нас необычный: подвала практически нет, — в доказательство Инна Егорова показывает узкий проход, на-

поминающий подземный лаз. — Это сейчас нам канализацию заменили, а до этого во всех подъездах неприятный запах стоял. В глубине лабиринта новых водопроводных труб, укутанных мягким утеплителем, горят два кошачьих глаза. На очереди — гидроизоляция подвала. Это поможет защитить здание от грунтовых вод. Кроме того, у дома появится новая крыша, будут отремонтированы балконы и обновлен фасад. Все работы закончатся к осени 2016 года.

НАТАЛИЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАДЕЖДА БАУЗР
главный инженер строительной компании «БАРС»
Согласно графику работ до 31 декабря 2015 года мы заменили магистральные сети горячего и холодного водоснабжения, а также канализацию в подвале. С 20 января мы начнем замену канализационных труб, горячей и холодной воды в квартирах. Ремонт кровли мы планируем провести в феврале, чтобы постелить новое покрытие до наступления дождливого периода. А по окончании отопительного сезона приступим к капремонту системы от-



УЧРЕДИТЕЛИ: ГУП «Москва» «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина» и ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ИЗДАТЕЛЬ: ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР: Александр Иванович Кутринов, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР: Александр Чешин
РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Алексей Болышев (1-й заместитель главного редактора) — редакция (главный редактор), Александр Шаров, Клим Волосатов, Клим Зыченко (заместители главного редактора), Александр Костриков (арт-директор)
ДИЗАЙН-МАКЕТ: Александр Костриков
ДЕКУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА: Валентина Зегинцева, Ольга Бананова

ДИРЕКЦИЯ: Софья Хотчинская (заместитель генерального директора по маркетингу и рекламе), Игорь Исачков (исполнительный директор)

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА: Тел. (499) 557-04-01, факс: (499) 557-04-02, E-mail: reklama@vm.ru

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ: Тел. (499) 557-04-24, доб. 187, E-mail: pr@vm.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ: Тел. (499) 557-04-07

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ: Тел. (499) 557-04-00

© ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2016. Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав — тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением читателей.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Газета распространяется в Москве и Московской области.

Тираж: 350 000 экз. Объем: 4 п. л. Заказ № 13. Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Время окончания работы над номером: по графику — 21.00, реально — 21.00

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 127015, Москва, Бумажный пр. д. 14, стр. 2. Тел. (499) 557-04-24. Факс: (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru

ОТПЕЧАТО: Фирма ОАО «ПЛОТИ» «Волоколамская типография», 143800, Московская обл., г. Волоколамск, ул. Парковая, 9

Первый этап реконструкции Калужского шоссе завершится в конце этого года, сообщили вчера в Стройкомплексе столицы. Обновленная десятиполосная магистраль станет основной автомобильной хордой Новой Москвы. Эти работы — только часть комплексной программы, которую реализуют на присоединенных территориях столичные власти. Глава Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин уверен, что нужно не только продолжать дорожное строительство, но и развивать инфраструктуру в целом.

Сто тысяч новых москвичей

Каждый третий житель выбрал развивающиеся округа

Заближайшие три года — с 2016-го по 2018-й — в Новой Москве планируется построить 12 автодорог и 7 транспортных развязок. В результате реализации масштабного проекта по созданию транспортного каркаса к 2035 году протяженность магистралей увеличится на 700 километров. Однако не только дороги в фокусе внимания властей. Создание новых рабочих мест для жителей, открытие больших парков, метро и строительство современных жилых кварталов — комплексный подход при застройке в округах работает и дает заметные результаты. Обо всех значимых проектах этого и итогах уже прошедшего года корреспондент «ВМ» поговорила с главой Департамента развития новых территорий Владимиром Жидкиным.

В 2015-м построено столько же, сколько за предыдущие три года. На присоединенных территориях строим и дороги. В настоящее время возводим три очень важные магистрали: Калужское шоссе, дорогу Солнцево — Бутово — Видное и трассу от Троицкадо Минского шоссе. Приступили и к созданию поперечной связи между Калужским и Московским шоссе. Также мы спроектировали всю транспортную и инженерную инфраструктуру, обеспечивающую Новую Москву, и полностью поменяли подход к формированию жилой за-

ТОЧКА РОСТА

стройки. Теперь при возведении микрорайонов не только появляются новые квартиры, но и формируется инженерная инфраструктура, создаются новые рабочие места в шаговой доступности. Кроме того, застройщики возводят дома с современными яркими фасадами. Машины их идеи учли. В конце декабря на публичных слушаниях был представлен Генплан присоединенных территорий. И здесь некоторые предложения от жителей повторились: они касаются создания парков и новых мест приложения труда. Но большая их часть вопросов уже учтена в территориальных схемах.

Метро и дороги ждут Новую Москву

В 2015 году была сдана одна из важных дорог от Коммунарки до Южного Бутова. Как она помогла связать районы? Жители и Коммунарки, и прилегающих поселений, безусловно, ощутили возможность гораздо быстрее и проще доехать до социальных объектов Южного Бутова, а также станции метро. Раньше нужно было доехать до Калужского шоссе, где горожане могли попасть в пробку. Теперь дорога стала короче и, конечно же, свободнее. Я сам по ней проезжал — она действительно удобная. До Коммунарки доехал за 15 минут. И еще одна не менее важная деталь: вдоль магистрали создали комфортные тротуары. Горожане теперь гуляют по освещенным и безопасным пешеходным зонам. Сейчас зима, а летом вновь заработают велодорожки.

В то же время часто забытую автомобилями Калужку также должны реконструировать. Реконструкцию Калужского шоссе от границы старой Москвы до поселка Ватулинок планируется завершить до конца этого года. Фактически это — строительство современной полноценной трассы. В результате Калужка превратится в десятиполосную магистраль, которая станет основной автомобильной хордой Новой Москвы.



Глава Департамента развития новых территорий Владимир Жидкин (1) Застраиваемый поселок Московский получил современную школу (2-3) 1 июля 2015 года, к трехлетию со дня присоединения новых территорий, была открыта важная магистраль — дорога, которая соединила Южное Бутово и Коммунарку (4)

го транспортно-пересадочного узла. При этом строительство не помешает работе метрополитена, маршруток и автобусов. Кстати, недалеко от станций подземки уже созданы рабочие места. Префектура округов готовит новые пешеходные маршруты от населенных пунктов до станций метро «Румянцево» и «Саларьево».

Работа рядом с домом

Владимир Федорович, а куда жители двух округов смогли пойти работать в этом году?

В 2015 году арендаторы смогли заполнить большой административный комплекс в Румянцеве. Также построены и продолжают расширяться объекты в «Индиго-парке». Возведены и современные социальные объекты в Новой Москве, куда также могли пойти работать жители. Построены десятки мелких, средних и крупных офисных центров и торгово-развлекательных комплексов. Сдана первая очередь «ФУД СИТИ», появились два логистических центра. Это уже немалый перечень. Сдан «К2». Если полгода назад у них еще не было арендаторов, то сейчас ситуация стабилизировалась. В комплексе неплохо идут резиденты. В 2015 году строилось и жилье. На первых этажах разместились магазины, салоны красоты, объекты бытового обслуживания.

А кто создает больше — город или инвесторы? И в какой пропорции идет строительство?

Безусловно, инвесторы. Они полностью строят недвижимость, и в первую очередь жилье, в Новой Москве. Город получает по ранее заключенным инвестконтрактам долю — те квартиры, куда будут расселены москвичи из ветхого аварийного жилья.

Владимир Федорович, насколько в Новой Москве возросла обеспеченность социальными объектами? Взять, к примеру, тот же поселок Московский, где еще в начале 2015 года была проблема с местами в школах. Дети учились в две смены.

В настоящее время детских садов и школ в строящихся жилых комплексах хватает. Конечно, есть отдельные населенные пункты, где напряженность еще сохраняется. Например, в Щербинке. Но уже сейчас строятся несколько социальных объектов. В Троицке развернуто строительство. В поселке Московский, о котором говорили, ко вводу готовится вторая школа. Откроют ее уже в текущем году. В целом хочу отметить, что инвесторы активно возводят школы и детские сады в составе новых жилых микрорайонов. Дети новоселов получают места в современных образовательных учреждениях.

А с опережением можно строить?

С большим опережением сложно возводить социальные объекты. После сдачи они могут пустовать. А на их содержание выделяются средства: на электро- и водоснабжение, подачу тепла. Для нас важно синхронизировать возведение жилья и социальной инфраструктуры.

В целом инвесторы не понижают свою активность в Новой Москве?

Планы 2016 года сохраняются. Но, учитывая, насколько сложно инвесторам в прошлом году, а особенно в четвертом квартале, было строить жилье и сопутствующую инфраструктуру, не исключаем, что сроки по некоторым объектам могут отодвинуться. При этом бизнес не отказывается от своих обязательств и проектов. Взять, к примеру, «К2». Инвесторы приостановили создание второй очереди, но они и не отказываются от ее реализации. Дело в том, что наполнение первой очереди немного затянулось. Это понятная для всех ситуация: покупательская способность снизилась, есть и проблемы со сдачей офисов в аренду.

На ваш взгляд, насколько стало привлекательнее жить за пределами МКАД, в Новой Москве?

Всероссийский центр исследования общественного мнения (ВЦИОМ) провел исследование, согласно которому, 40 процентов опрошенных москвичей, живущих на основной территории, готовы переехать в Новую Москву. В момент передачи территорий на них проживали 234 тысячи человек. За три года население увеличилось до 300 с лишним тысяч жителей. Только вдумайтесь: за десятилетия это чуть более двух сотен человек, а за три года — почти сто тысяч! Люди переезжают, и чем больше москвичей узнают о развитии транспортной, социальной инфраструктуры, подходах к формированию жилых комплексов и развитию рекреационных зон, тем привлекательнее становятся новые территории и тем активнее население приобретает здесь жилье.

Тем более что цена на жилье оптимальная.

Да, действительно. Горожане могут приобрести квартиры по цене 80 тысяч рублей за квадратный метр. При этом они остаются москвичами, вскоре рядом будет метро, а близко есть лес.

Планы — продолжать

Владимир Федорович, традиционный для начала года вопрос: с чего начнется 2016-й в Новой Москве?

У нас нет перерывов, нет исключительно нового этапа. Мы продолжаем. В наступившем году нам предстоит утвердить Генплан и проекты планировок Новой Москвы, чтобы в дальнейшем прокладывать современные сети, строить дома и дороги. Мы уже приступили к созданию нового водовода, линий электропередач, которые, например, будут обеспечивать электроэнергией административно-деловой центр «Коммунарка». Адресная инвестиционная программа на этот год у нас вдвое выше, нежели в этом. Вместо 10 полутора 20 миллиардов рублей на развитие инфраструктуры. Объектов много, и из кабинетов их смотреть не придется — решать вопросы будем на местах.

Согласно исследованиям, 40 процентов горожан готовы перебраться жить в Новую Москву. Большинство респондентов хотят приобрести жилье.

Но весь этот год, пока идет реконструкция, люди еще остаются в пробках?

Можно стоять десять лет, а можно потерпеть всего лишь год. Конечно, временные неудобства будут. Но после этого ситуация кардинально поменяется. Тем более что сейчас имеющиеся две полосы Калужки работают, а реконструкция позволит серьезно расширить трассу.

А как насчет поперечных связей — небольших, но очень важных дорог между районами и кварталами?

С появлением новых связей Солнцево — Бутово — Видное, дороги между поселениями Московский и Сосенки нагрузка на Киевское и Калужское шоссе серьезно снизится. Поперечные связи

очень важны для разгрузки этих двух радиальных магистралей и появления новых маршрутов общественного транспорта. Строительство дорог обязательно предполагает создание выделенных полос. С их открытием можно оставить личный транспорт и совершить поездку на автобусе. Совсем скоро Новая Москва получит новые станции метро — «Румянцево» и «Саларьево». Их технический запуск произошел. Владимир Федорович, насколько продление Сокольнической линии повлияет на транспортную доступность ТиНАО?

На базе станции метро «Саларьево» инвестором готовится большой транспортно-пересадочный узел. На плоскостной парковке можно будет оставить личный автомобиль и пересечь на метро, чтобы добраться до основной территории столицы. Здесь же организуем маршруты наземного транспорта, который будет приходить с Киевского и Калужского шоссе, Солнцева и рядом расположенных населенных пунктов. Уверен, что пассажиропоток будет достаточно большим. Параллельно с этим инвестор займется созданием крупного капитально-

Что было сделано в Троицком и Новомосковском округах в 2015 году

За прошедшие три года созданы три парковые зоны. Оба округа признаны самыми «зелеными» на территории столицы

Всего за год в Новой Москве построено 3 миллиона квадратных метров недвижимости. Это в пять раз больше, чем три года назад

13 детских садов на 2820 мест возведено и сдано в эксплуатацию за год в Новой Москве

В 2015 году на присоединенных территориях построено 5 школ на 3174 места

В 2015-м открыта дорога от Южного Бутова до Коммунарки. Теперь горожане могут быстрее доехать до старой Москвы

1 миллион квадратных метров нежилой недвижимости сдан в 2015 году

Современная поликлиника в поселке Московский введена в прошлом году. Медицинское учреждение Юго-Западный рассчитано на 400 посещений в смену

Утверждено 6 проектов планировок территорий

Определено приоритетное развитие 12 точек роста

Справка

Владимир Федорович Жидкин родился в 1963 году в Саранске. Окончил в 1985 году Мордовский ордена Дружбы народов государственный университет имени Огарева. Свой трудовой путь начал с мастера строительного участка и прошел его до заместителя генерального директора по производству и техническим вопросам ОАО «Трест «Мордовпромстрой». В начале 2000-х годов занимал руководящие должности в правительстве Московской области. В мае 2012-го назначен главой Департамента развития новых территорий. Заслуженный строитель Российской Федерации. Женат, имеет двоих дочерей.

Страницу подготовила ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ v.chernyavskaya@vm.ru

В нашей традиционной рубрике «Мнения» ведущие обозреватели «Вечерней Москвы» размышляют над самыми актуальными событиями, происходящими в России. Сегодня читатели смогут узнать о «проклятом» для русских космонавтов имени «Валентин», попытаются понять, почему люди, много лет назад уехавшие из нашей страны, обращаются к российским властям только в случае возникновения проблем, а также раскроют самый настоящий «заговор ленивых».

Технологии и люди на грани фантастики



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

Ровно 56 лет назад, 11 января 1960 года, в 33 километрах к северо-востоку от Москвы была создана специальная воинская часть, которая вошла в историю как Центр подготовки космонавтов. Из многих российских структур ЦПК — одна из самых ярких и заслуженных. Думаю, его можно поставить в один ряд с Академией наук, МГУ, Спецкомитетом эпохи Атомного проекта. Космос — символ страны, предмет законной гордости. В 1960 году со всего СССР была отобрана группа из 20 летчиков. В космос из них слетали 12 человек — что опровергает миф об опытной розами дороге в космос. Трагически сложилась судьба Григория Нелюбова, который вместе с Германом Титовым был дублером у Гагарина. В 1963 году за нарушение воинской дисциплины (гусарство и нежелание извиниться) он был отчислен из отряда. В 1966 году Нелюбов погиб под колесами поезда. Еще до полета Гагарина погиб самый молодой в отряде, 24-летний Валентин Бондаренко. Он сгорел в барокамере, бросив на электрическую спираль смоченную спиртом ватку. Нелепая смерть сильно и смело летчика. Однажды в Звездном городке он залез по водосточной трубе на пятый этаж, вынул из оконно-

го проема застрявшего малыша. По моим наблюдениям, над мужским именем «Валентин» в космонавтике висит проклятие. В первом отряде было три Валентины — никто не полетел. За полвека сильнее приметы оказался лишь москвич Валентин Лебедев. Центр подготовки космонавтов — предприятие, где собраны уникальные инновации и технологии. Кстати, в США нет подобного единого центра. Требуется энциклопедическое познание и идеальная физическая форма — конструкция корабля, математика, баллистика, медицина, языки, пилотирование, выживание, психологическая устойчивость, когда нельзя спать в течение 60 часов! Самые высокие нагрузки — на центрифуге, где вес вырастает в 20 раз. А самые сложные манипуляции — в скафандрах в гидроработной, где под СССР была отобрана группа из 20 летчиков. В космос из них слетали 12 человек — что опровергает миф об опытной розами дороге в космос. Трагически сложилась судьба Григория Нелюбова, который вместе с Германом Титовым был дублером у Гагарина. В 1963 году за нарушение воинской дисциплины (гусарство и нежелание извиниться) он был отчислен из отряда. В 1966 году Нелюбов погиб под колесами поезда. Еще до полета Гагарина погиб самый молодой в отряде, 24-летний Валентин Бондаренко. Он сгорел в барокамере, бросив на электрическую спираль смоченную спиртом ватку. Нелепая смерть сильно и смело летчика. Однажды в Звездном городке он залез по водосточной трубе на пятый этаж, вынул из оконно-

ЗДЕСЬ СОБРАНЫ УНИКАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ. КСТАТИ, В США НЕТ ПОДОБНОГО ЕДИНОГО ЦЕНТРА

проблемы. Причина обычная — невнятность российских законов. Космонавтам положена доплата за «классность», но это противоречит уложению о военных пенсиях. Спор дошел до того, что космонавты впервые пошли в суд, а начальник ЦПК ушел с поста. Но к ЦПК и в этой ситуации не прилипла земная грязь. Информация о конфликте из Звездного городка не просочилась, взаимных проклятий не было в помине. Все-таки даже в наш век ЦПК не сползает в болото, а космонавты остаются людьми, сделанными из другого теста.



18 февраля 2011 года. Инструктор Игнат Игнатов погружается в бассейн гидролаборатории Центра подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина в Звездном городке во время проведения показательной тренировки. В этом бассейне имитируются выход человека в открытый космос и работа в невесомости

РЕПЛИКА



НИКИТА МИРОНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Ну что, будем работать или тусоваться? До середины февраля в офисах царит скука. Народ покурил как пересохший камень, сплетничает, шлет друг другу по почте «фотожабы» и переписывается в соцсетях. Безделье вроде как оправдано: до все еще в отпусках, ни до кого не дозвонишься, мертвый сезон! Ага. Конечно, ни до кого не дозвонишься, если все болтают, разваливаются на креслах в «переговорках» и телефоны с собой не берут. На самом деле зимнее безделье — молчаливый заговор ленивых. Такой негласный общественный договор. Не работаем, а потом хнычем: премию не дали, потому что план не выполнил, а как его выполнить, когда все отключают... Замкнутый круг! Когда говорят про «не сезон» и «каникулы», я вспоминаю своего тренера по боксу. Он говорил: «В спорте выходных не бывает». Во время каникул мы, понятно, не учились, поэтому тренировка была не одна, а две. В девять утра и шесть вечера. Шесть дней в неделю. А по воскресеньям — тренировочные бои. А потом, на соревнованиях, мы рвали соперников! Жизнь, мне кажется, такой же спорт. Ты или постоянно тренируешься и нарабатываешь результаты, или незаметно сползаешь в низшую лигу. Не хотите сползать? Так давайте входить в работу без раскочки!

Финский казус, или Крик о помощи



ЕКАТЕРИНА РОШЧИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ
edit@vm.ru

У Вероники Стопкиной, женщины русского происхождения, проживающей в Финляндии, отобрал десятилетнего сына Томаса — без объяснения причин. Стопкина замужем за финном, у них трое сыновей. Еще 27 ноября органы опеки изъяли Томаса из семьи и передали, по предварительным данным, в частный детский дом. Родителям запретили контактировать с сыном, и вообще, что им делать дальше — непонятно. По словам Вероники, никаких конфликтов в семье не было, и причина «изъятия» неясна. 31 декабря Веронике удалось навестить сына, мальчик жаловался на условия содержания в приюте. Потом был еще один визит матери в приют — без предварительного согласования с органами опеки, — и возник конфликт. Без разрешения руководства встречаться с мальчиком нельзя. И теперь — та-дам! — Вероника Стопкина обратилась за помощью к российским властям, в частности к детскому правозащитнику Павлу Астахову. И к российским журналистам. Типа помогите! Творится беспредел! Беспредел, разумеется, творится. Только у меня возникает циничный и закономерный вопрос: а каким боком здесь Россия, Астахов, журналисты? К нашей стране Вероника Стопкина, обладательница эстонского гражданства, давно уже проживающая в Финляндии, получающая там зарплату-пособия и, соответственно, живущая по правилам и законам другой страны, не имеет никакого отношения. Трое ее сыновей — граждане Финляндии. Муж — финн. Я очень сочувствую ей как женщине, как матери. Но — когда ты выбираешь себе «женщину, религию, дорогу», — ты же берешь и какие-то обязательства на себя? Так ведь? Нельзя все время жить там, где слаще. А как хвост прижмет — бежать в Россию... Устраивать скандал мирового масштаба. Мне кажется, мы ничем не можем в данном случае помочь. Да, в Финляндии строгая ювенальная юстиция. Но это — законы другой страны, и мы не можем, не имеем права и, главное, не должны их осуждать и обсуждать. Едешь туда, собираешься создать там семью — будь готова к местным нюансам. Странно, что Астахов вообще как-то отреагировал на клич гражданки Эстонии, проживающей в Финляндии. Кроме русских имени и фамилии, ничего «нашего» там нет. Многочисленные товарищи, уезжающие за границу в поисках лучшей доли, туда, где «трава зеленее» и «цивилизация цивилизованнее», должны понимать, что скандалы не где-то. Везде — свои проблемы. И как-то очень несправедливо по отношению к России — вспоминать о ней только в тот момент, когда эти проблемы становятся настолько неразрешимыми. Наши, конечно, постараются помочь. Но осадочек, как говорится, останется.

Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сообщение о существенном факте «О сведениях, оказывающих, по мнению эмитента, существенное влияние на стоимость его эмиссионных ценных бумаг»

1. Общие сведения
1.1. Полное фирменное наименование эмитента: Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк»
1.2. Сокращенное фирменное наименование эмитента: ООО «Экспобанк»
1.3. Местонахождение эмитента: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2
1.4. ОГРН эмитента: 1027739504760
1.5. ИНН эмитента: 7729065633
1.6. Уникальный код эмитента, присвоенный регистрирующим органом: 029988
1.7. Адрес страницы в сети Интернет, используемой эмитентом для раскрытия информации: <http://www.e-disclosure.ru/portal/company.aspx?id=7601>, <http://exprobank.ru/about/openinfo/events>

2. Содержание сообщения
«Принятие решения о приобретении облигаций по согласию с их владельцами»
2.1. Вид, категория (тип) и иные идентификационные признаки эмиссионных ценных бумаг эмитента: Облигации ООО «Экспобанк» неконвертируемые процентные документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением серии 03, в количестве 1 500 000 (один миллион пятьсот тысяч) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая общей номинальной стоимостью 1 500 000 000 (Один миллиард пятьсот миллионов) рублей, со сроком погашения в 1 104-й (Одна тысяча сто четвертый) день с даты начала размещения облигаций, размещаемых по открытой подписке, с возможностью досрочного погашения по требованию владельца, государственной регистрационный номер выпуска ценных бумаг: 40302998В от 29 марта 2013 г. (далее по тексту — Облигации серии 03).
2.2. Краткое описание события (действия), наступление (совершение) которого, по мнению эмитента, оказывает влияние на стоимость его эмиссионных ценных бумаг: принятие Эмитентом решения о приобретении Облигаций серии 03 по согласию с их владельцами в соответствии с п.10.5.2.3. Решения о выпуске ценных бумаг и утверждение соответствующей публичной безотзывной оферты.
2.3. В случае если соответствующее событие (действие) имеет отношение к третьему лицу (лицам) с ним — полное фирменное наименование (для некоммерческих организаций — наименование), место нахождения, ИНН (если применимо), ОГРН (если применимо) или фамилия, имя, отчество (если имеется) такого лица: Привести информацию не представляется возможным, информация затрагивает владельцев Облигаций серии 03 Эмитента.
2.4. В случае если соответствующее событие (действие) имеет отношение к решению, принятому уполномоченным органом управления эмитента или третьего лица, или связано с таким решением — наименование уполномоченного органа управления, дата принятия и содержание принятого решения, дата составления и номер протокола собрания (заседания) уполномоченного органа управления в случае, если решение принято коллегиальным органом управления соответствующего лица: Решение принято Советом директоров ООО «Экспобанк» «28 декабря 2015 г. Протокол от «28» декабря 2015 г. № 34.

ванном хранении серии 03, в количестве 1 500 000 (один миллион пятьсот тысяч) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая общей номинальной стоимостью 1 500 000 000 (Один миллиард пятьсот миллионов) рублей, со сроком погашения в 1104-й (Одна тысяча сто четвертый) день с даты начала размещения облигаций, размещаемых по открытой подписке, с возможностью досрочного погашения по требованию владельца, государственной регистрационный номер выпуска ценных бумаг: 40302998В от 29 марта 2013 г., орган, осуществляющий государственную регистрацию выпуска — Департамент лицензирования кредитных организаций Банка России (Облигации серии 03) на следующих существенных условиях:
• Дата приобретения Облигаций серии 03: 19 января 2016 года.
• Цена приобретения Облигаций серии 03: 100% (Сто) процентов от номинальной стоимости Облигаций. В момент оплаты приобретаемых Облигаций серии 03 ООО «Экспобанк» выплачивает владельцу Облигации дополнительно к цене приобретения НКД по Облигациям серии 03, в соответствии с п. 10.1 Решения о выпуске ценных бумаг, рассчитанных на Дату приобретения Облигаций серии 03.
• Количество приобретаемых Облигаций серии 03: до 1 291 032 (Одного миллиона двести девяносто одной тысячи тридцати двух) штук включительно.
• Срок принятия владельцами Облигаций серии 03 предложения ООО «Экспобанк» о приобретении (период представления уведомлений об акцепте Оферты): период, начинающийся в 09 часов 00 минут по московскому времени 15 января 2016 года, и заканчивающийся в 18 часов 00 минут по московскому времени 18 января 2016 года.
• Денежные расчеты по договорам (сделкам) о приобретении Облигаций серии 03 осуществляются в денежной форме в валюте Российской Федерации в безналичном порядке.
• Иные существенные условия приобретения Облигаций серии 03 указаны в публичной безотзывной оферте.

1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ
Эмитент (Оферент)
Полное наименование: Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ИНН: 7729065633, КПП: 775001001, ОГРН: 1027739504760, Место нахождения: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2
Адрес для направления корреспонденции: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2
Эмитент является участником торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ» и действует самостоятельно при приобретении им Облигаций.
Владелец Облигаций
Лицо, являющееся владельцем Облигаций (в том числе доверительный управляющий, управляющая компания паевого инвестиционного фонда, управляющая компания пенсионного фонда), права которого на отчуждение Облигаций в соответствии с условиями настоящей Оферты не ограничены действующим законодательством Российской Федерации.
Владелец Облигаций заключает соответствующий договор с биржевым брокером, являющимся участником торгов ММВБ, и дает ему поручение осуществить необходимые действия для продажи Облигаций Эмитенту.
Владелец Облигаций, являющийся участником торгов Биржи, действует самостоятельно.
Акцептант
Участник торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ», который удовлетворяет одному из двух изложенных ниже требований: — является Владелцем Облигаций и желает акцептовать данную Оферту; — является уполномоченным лицом Владельца Облигаций, желающего акцептовать данную Оферту.

ПУБЛИЧНАЯ БЕЗОТЗЫВНАЯ ОФЕРТА
город Москва 28 декабря 2015 года
Настоящей офертой (далее — Оферта) Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ИНН: 7729065633, КПП: 775001001, ОГРН: 1027739504760, местонахождение: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2, далее именуемое — Эмитент), в лице Председателя Правления Нифонтова Кирилла Владимировича, действующего на основании Устава, в соответствии с решением Совета Директоров ООО «Экспобанк», принятого 28 декабря 2015 года, протокол № 34 от 28.12.2015, безотзывно обязуется приобрести облигации ООО «Экспобанк» неконвертируемые процентные документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением серии 03, в количестве 1 500 000 (один миллион пятьсот тысяч) штук номинальной стоимостью 1 000 (Одна тысяча) рублей каждая общей номинальной стоимостью 1 500 000 000 (Один миллиард пятьсот миллионов) рублей, со сроком погашения в 1104-й (Одна тысяча сто четвертый) день с даты начала размещения

облигаций, размещаемых по открытой подписке, с возможностью досрочного погашения по требованию владельца, государственной регистрационный номер выпуска ценных бумаг: 40302998В от 29 марта 2013 г. (далее именуемые — Облигации) у любого лица, являющегося владельцем Облигаций, в том числе доверительного управляющего, управляющей компании паевого инвестиционного фонда, управляющей компании пенсионного фонда, права которого на отчуждение Облигаций в соответствии с условиями настоящей Оферты не ограничены действующим законодательством Российской Федерации, в общем количестве до 1 291 032 (Одного миллиона двести девяносто одной тысячи тридцати двух) штук включительно Облигаций на следующих условиях:
1. ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ
Эмитент (Оферент)
Полное наименование: Общество с ограниченной ответственностью «Экспобанк» (ИНН: 7729065633, КПП: 775001001, ОГРН: 1027739504760, Место нахождения: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2
Адрес для направления корреспонденции: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2
Эмитент является участником торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ» и действует самостоятельно при приобретении им Облигаций.
Владелец Облигаций
Лицо, являющееся владельцем Облигаций (в том числе доверительный управляющий, управляющая компания паевого инвестиционного фонда, управляющая компания пенсионного фонда), права которого на отчуждение Облигаций в соответствии с условиями настоящей Оферты не ограничены действующим законодательством Российской Федерации.
Владелец Облигаций заключает соответствующий договор с биржевым брокером, являющимся участником торгов ММВБ, и дает ему поручение осуществить необходимые действия для продажи Облигаций Эмитенту.
Владелец Облигаций, являющийся участником торгов Биржи, действует самостоятельно.
Акцептант
Участник торгов Закрытого акционерного общества «Фондовая биржа ММВБ», который удовлетворяет одному из двух изложенных ниже требований: — является Владелцем Облигаций и желает акцептовать данную Оферту; — является уполномоченным лицом Владельца Облигаций, желающего акцептовать данную Оферту.

Цена приобретения Облигаций
Цена приобретения одной Облигации (далее также — «Цена приобретения») равна 100% (Сто) процентов от номинальной стоимости Облигаций. В момент оплаты приобретаемых Облигаций Эмитент выплачивает владельцу Облигаций дополнительно к цене приобретения НКД по Облигациям в соответствии с п. 10.1 Решения о выпуске ценных бумаг, рассчитанных на Дату приобретения Облигаций.
Эмиссионные Документы
Решение о выпуске ценных бумаг и Проспект ценных бумаг — Облигаций, утвержденные решением Совета директоров Эмитента, принятым 18 февраля 2013 года, протокол от 18 февраля 2013 года № 4 на основании решения о размещении ценных бумаг, принятого Общим собранием участников Эмитента 31 января 2013 года, решение от 31 января 2013 года б/н.
Дата приобретения: Первый рабочий день, следующий за датой окончания периода предоставления уведомлений об акцепте оферты, — 19 января 2016 года.
Период представления уведомлений об акцепте Оферты: срок принятия владельцами Облигаций предложения Эмитента о приобретении Облигаций — период, начинающийся в 09 часов 00 минут по московскому времени 15 января 2016 года и заканчивающийся в 18 часов 00 минут по московскому времени 18 января 2016 года.

Термины, используемые в настоящей Оферте, но специально не определенные настоящей Офертой, используются в значениях, установленных Эмиссионными документами, Правилами проведения торгов по ценным бумагам в ФБ ММВБ со всеми дополнениями и изменениями к ним (далее — «Правила»), иными нормативными документами ФБ ММВБ, а также нормативными актами, регулирующими выпуск и обращение ценных бумаг в Российской Федерации, и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.
2. ПОРЯДОК ПРИОБРЕТЕНИЯ ОБЛИГАЦИЙ ЭМИТЕНТОМ
2.1. Для заключения договора (совершения сделки) о приобретении Облигаций с Эмитентом Акцептант акцептует настоящую Оферту путем совершения совокупности следующих действий:
а) владелец Облигаций заключает соответствующий договор с биржевым брокером, являющимся Участником торгов ФБ ММВБ, и дает ему поручение осуществить необходимые действия для продажи Облигаций кредитной организации — эмитенту. Владелец Облигаций, являющийся Участником торгов ФБ ММВБ, действует самостоятельно. Участник торгов ФБ ММВБ, действующий за счет и по поручению владельца Облигаций или от своего имени и за свой счет, далее по тексту именуется «Акцептант»;
б) с 09 часов 00 минут до 18 часов 00 минут по московскому времени любого рабочего дня установленного Эмитентом Периода предъявления Акцептанта должен направить кредитной организации — эмитенту письменное уведомление о намерении продать Эмитенту определенное количество Облигаций (далее — Уведомление), составленное по следующей форме: «Настоящим _____ (полное наименование акцептанта — участника торгов ФБ ММВБ, от имени которого будет выставляться заявка в систему торгов) сообщает о своем намерении продать Обществу с ограниченной ответственностью «Экспобанк» облигации неконвертируемые процентные документарные на предъявителя с обязательным централизованным хранением серии 03, с возможностью досрочного погашения по требованию

владельцев (индивидуальный государственный регистрационный номер _____, выпуск зарегистрирован Центральным банком Российской Федерации _____), по цене 100% от номинальной стоимости Облигаций в соответствии с условиями Решения о выпуске ценных бумаг. Полное наименование Акцептанта: _____
Местонахождение Акцептанта: _____
ИНН Акцептанта: _____
Количество предлагаемых к продаже облигаций (цифрами и прописью): _____ (_____) штук.
Владельцем (владельцами) облигаций является (являются): _____
Подпись уполномоченного лица Акцептанта Облигаций Фамилия И.О. _____
Дата « _____ » _____ г.
Печать Акцептанта Облигаций _____
Уведомление должно быть направлено заказным письмом, или срочной курьерской службой, или доставлено лично по адресу Эмитента: 107078, г. Москва, ул. Каланчевская, д. 29, стр. 2.
Уведомление считается полученным Эмитентом с даты проставления отметки о вручении оригинала заявления адресату.
Период получения Уведомлений заканчивается в 18 часов 00 минут по московскому времени последнего дня Периода предъявления;
в) после направления Уведомления Акцептант должен подать в Дату приобретения Облигаций Эмитентом адресную заявку на продажу указанного в Уведомлении количества Облигаций в Систему торгов ФБ ММВБ, адресованную Эмитенту, с указанием Цены приобретения Облигаций и кодом расчета ТО (далее по тексту — Заявка). Заявка должна быть выставлена Акцептантом в систему торгов ФБ ММВБ с 10 часов 00 минут до 13 часов 00 минут по московскому времени в Дату приобретения Облигаций. Достаточным доказательством подачи Акцептантом заявки на продажу Облигаций признается выписка из реестра заявок, составленная по форме соответствующего приложения к Правилам проведения торгов по ценным бумагам и/или иным документам Организатора торговли, заверенная подписью его уполномоченного лица.
Эмитент обязуется в срок с 13 часов 00 минут до 17 часов 00 минут по московскому времени в Дату приобретения Облигаций заключить сделки купли-продажи Облигаций со всеми Акцептантами при соблюдении ими вышеуказанных в подпунктах б) и в) условий путем подачи встречных адресных заявок к заявкам, поданным Акцептантами в адрес Эмитента и находящимся в системе торгов ФБ ММВБ к моменту подачи встречных адресных заявок Эмитентом.
Обязательства Эмитента по акцептованной Оферте считаются исполненными с момента оплаты приобретенных Облигаций Эмитентом. Денежные расчеты по договорам (сделкам) о приобретении Облигаций осуществляются в денежной форме в валюте Российской Федерации в безналичном порядке. Возможность расщорки при оплате Облигаций не предусмотрена.
Невыполнение сторонами обязательств по выставленной заявке рассматривается как отказ от заключения основного договора и его исполнения, в свя-

зис с чем у стороны, в отношении которой нарушены обязательства по заключению основного договора, возникает право на возмещение убытков в порядке, предусмотренном действующим законодательством Российской Федерации.
3. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ
Настоящая Оферта подпадает под действие и подлежит толкованию в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Эмитент и Акцептант постараются решить спорные вопросы, возникающие по настоящей Оферте, путем переговоров. Любые споры, разногласия или претензии (иски), вытекающие или относящиеся к настоящей Оферте или ее нарушению, которые не урегулированы акцептантом и оферентом, решаются в судебном порядке в соответствии с законодательством Российской Федерации.
4. ПРИМЕНИМОЕ ПРАВО
Настоящая Оферта, а также заключаемые на ее основе договоры (сделки) подпадают материальному праву Российской Федерации и подлежат толкованию в соответствии с ним.
5. ЗАЯВЛЕНИЯ И ГАРАНТИИ
Эмитент предоставляет заверения и гарантии, что: Эмитент обладает правоспособностью на подписание и объявление настоящей Оферты, а также осуществление приобретения Облигаций на условиях настоящей Оферты и исполнение своих обязательств по настоящей Оферте в пределах установленных настоящей Офертой, Эмиссионными Документами и законодательством Российской Федерации; Эмитент получил все необходимые корпоративные и иные документы, необходимые для подписания и объявления настоящей Оферты и осуществления приобретения Облигаций на условиях настоящей Оферты (в случае, если такие одобрения необходимы).
6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ
Данная Оферта является безотзывной и действует до момента полного исполнения Эмитентом обязательств по Облигациям в соответствии с настоящей Офертой.
Текст данной Оферты подлежит раскрытию в соответствии с Эмиссионными Документами и Ленте новостей, на странице в сети Интернет и на странице Эмитента в сети Интернет. При этом публикация в сети Интернет осуществляется после публикации в Ленте новостей.
Оферта считается полученной адресатом в момент раскрытия информации в соответствии с Эмиссионными Документами.
Председатель Правления ООО «Экспобанк» _____ Нифонтов К.В. М.П.
2.5. Дата наступления соответствующего события (совершения действия), а если соответствующее событие наступает в отношении третьего лица (соответствующее действие совершается третьим лицом) — также дата, в которую эмитент узнал о наступлении указанного события (совершении указанного действия): 28 декабря 2015 г.
3. Подпись
3.1. Председатель Правления ООО «Экспобанк» _____ К.В. Нифонтов (подпись)
3.2. Дата 28 декабря 2015 г. М.П.

Содержание принятых решений:
«В соответствии с п.10.5.2.3. Решения о выпуске ценных бумаг, утвержденного Советом директоров 18.03.2013г., приобрести облигации ООО «Экспобанк» неконвертируемые процентные документарные на предъявителя с обязательным централизо-

Прошлый Новый год кинозрители встречали, предвкушая новые интересные ремейки и масштабные экранизации классики. Самыми яркими обещали стать четыре российских кинопроекта: «А зори здесь тихие» Рената Давлетьярова, «Тихий Дон» Сергея Урсуляка, «Родина» Павла Лунгина и «Воин» Алексея Андрианова. Теперь, когда страсти откипели, а мнения сформировались, пришло время подвести итоги увиденного.

Пролетая над гнездом хлопущки

Почему бледные копии оригиналов не приносят нашим кинематографистам ни денег, ни славы



1972



2015



2011 2015



Вообще-то, конечно, фильмы Давлетьярова и Урсуляка ремейками считать нельзя — это очередные кинопоказы одноименных литературных произведений, а именно повести Бориса Васильева и романа Михаила Шолохова. Однако в сознании массового зрителя предыдущие экранизации Станислава Ростоцкого («А зори здесь тихие», 1972 год) и Сергея Герасимова («Тихий Дон», 1958 год) стали образцовыми. Поэтому от сравнений никуда не уйти. А вот «Воин» и «Родина» — полноценные ремейки. Или, если угодно, «русские» копии одноименных американских оригиналов 2011 года («Воина» Гэвина О'Коннора и «Родины» Горварда Гордона). Прежде всего хочется ответить на вопрос: почему наши режиссеры берутся за то, что уже отлично сделано до них?



2011



2015

Прокатная фишка

Конечно, они не хотят параллелей с прежними фильмами. Как такое может быть, известно только им самим. Например, Ренат Давлетьяров просто хотел снять что-то по случаю 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и решил взять за повесть Васильева. — Потому что повесть-то гениальная! — отмечает он в интервью одному сетевому изданию. — И это некая возможность более молодому поколению познакомиться с историей. Вначале я думал, прокатная фишка будет в том, что многие придут посмотреть фильм хотя бы потому, что захотят сравнить, а получается, что большинство все-таки придут, чтобы открыть для себя что-то новое. Лихо. Оказывается, все дело в «фишке». Режиссер уверен, что его фильм максимально адекватен современному зрителю. Над сценарием он работал меньше года — тоже в духе нашего времени. — Мне не стыдно за то, что мы сделали, — говорит Давлетьяров. А вот Сергею Урсуляку в интервью «ВМ» приходится чуть ли не оправдываться. — Мой фильм не может перевернуть шедевр Сергея Герасимова — он был, есть и останется шедевром, — признает Урсуляк. — Но я против того, чтобы меня ненавидели только за то, что я снимаю еще один «Тихий Дон». Я не искажаю текст Шолохова, я никого не оскорбляю в своей картине...

кой лишь на литературный исходник. Или еще смелее — без оглядки.

Осовременить классического героя

— Все зависит от того мастерства, с каким это сделано. От таланта режиссера, — рассказывает «ВМ» классик отечественного кино Георгий Данелия. — Я одну серию «Тихого Дона» Урсуляка начал смотреть, но дальше не пошло. Привык к фильму Герасимова. И мне уже не очень хотелось видеть других в ролях Григория и Аксиньи. Урсуляка в роли Аксиньи составляет кинодебют Полины Чернышевой. Чтобы представить в качестве роковой донской казачки, одного дерзкого владыка дебатанке оказалось явно недостаточно. Первое, что бросается в глаза, — худоба Аксиньи. Если учесть, что ежедневный тяжелый физический труд — основа жизни на хуторах, то эта худоба отсылает к современной жизни в большом городе, то есть на всем готовом. Элина Быстрицкая специально для работы в фильме Герасимова поправилась на пятнадцать килограммов. Стать «сочнее» для правдоподобности тогда призвал сам Михаил Шолохов. Григория Мелехова в новом «Тихом Доне» играет Евгений Ткачук. Хороший молодой актер, да и по возрасту совпадает с героем. А вот статью не вышел: рост метр семьдесят, та же худоба. Конечно, усы, фуражка и конь берут свое — перед зрителем предстает вроде бы мужественный казак. По роману, главные муки Григория, метания между Аксиньей и женой Натальей на фоне Гражданской войны, не проходят для героя бесследно. Он рано старе-

ет, эмоционально истощается. Это зритель видит в Мелехове, сыгранном у Герасимова Петром Глебовым. Евгению Ткачку не хватает, возможно, личного опыта страданий — для передачи личной трагедии Мелехова эмоциональных красок у него маловато. В конце концов, актеры Герасимова прошли войну: Глебов воевал в Великую Отечественную, Быстрицкая работала в тылу, — а это огромный опыт человеческих переживаний. Но не все так плохо у Урсуляка: донская природа и Сергей Маковецкий в роли отца Григория вполне достоверны. Примерно так же обстоят дела в ремейке «А зори здесь тихие». Натурные съемки прекрасные, а вот актерское исполнение зенитчик могло бы быть и лучше. Есть в них какая-то отталкивающая маскулинность. Это при том, что действие фильма разворачивается в тылу, где женщины не забывают о себе. Посмотрите на фронтные фотографии женщин-ветеранов — даже в 1945 году волосы у них уложены с модной волнистой челкой набок. Что зритель видит у Давлетьярова? Регулярно и сурово курящую в кадре Екатерину Вилкову в роли старшего сержанта Кириной, у которой на голове либо лохматость, либо волосы полностью прилизаны. Или постоянно рефлексирующую Анастасию Миклуличину в роли Риты Осаньиной с прямым каре по нынешней моде. Ладно женственность — гораздо сомнительнее то, что в зенитчиках ну никак не читаются переживания на грани жизни и смерти времен Великой Отечественной. Почему-то



1958

2015

в каждой узнается что-то сегодняшнее. Строгость старших зенитчиц воспринимается с показной эмансипированностью. Тяготы войны отражаются в пустых глазах на вроде бы сосредоточенных лицах — как у подростков с наушниками, бродящих по городу. Свою ложку дегтя здесь добавляют безыскусные спецэффекты. Рухнется дом — щепки летят, как в очень хорошей компьютерной «стрелялке». Такие же языки пламени при пожарах.

На гребне чужой славы

Сериял об агенте спецслужб «Родина» был переснят американцами с израильского оригинала. То есть фильм Павла Лунгина — как минимум, уже второй ремейк. — Это фильм о безумцах, — уточняет Лунгин в разговоре с прессой. — Очень глубокий психологический фильм. По политическим причинам, которые негативно сказыва-

ются на «кассе», сейчас его создатели отнекиваются от того, что взяли американскую версию. Напоминают про израильскую. Но в итоге выводится с трудом: в титре стоит калыка с американского Homeland («Родина»), а не с израильского «Хатумим» (то есть «Военно-полицейские»). В израильской версии героев-возвращенцев было два, в российской, как и американской, — один (его играет Владимир Машков). Зовут нашего практически так же, как и американского, — Брагин (а там Броди). В общем, обычный, телесериал, чья идея куллена на Западе, — в духе «Интернов», «Ворониных» или «Моей прекрасной няни». Однако успех этих незабываемых сериалов-ремейков в России практически сопоставим с их оригиналами, а про «Родину» можно сказать не зная. Возможно, дело в том, что в американской версии действие происходит сейчас, и в нем косвенно подняты насущные проблемы — например, слежка за людьми. В российской же версии действие перенесено в 1999 год — уже

не так интересно. Кроме того, и в этом единодушно практически все критики, наш фильм не сумел отделиться от звездно-полосатой риторики. Фразы типа «Страна должна видеть своего героя!», сказанные Брагину на публике, под аплодисменты и перед телекамерами, все-таки чужды русской ментальности. С ремейком о братьях-боксерах «Воин» все обстоит еще хуже. — Я попросил сценариста Илью Тилькина адаптировать к российским реалиям американский сюжет, — без смущения признает продюсер фильма Федор Бондарчук в разговоре с журналистами после премьеры. В результате «адаптации» из фильма выпали узловые моменты, которые делали американскую версию зрелищной. Например, конфликт братьев раскрыт не до конца: сказано, что при разводе родителей один остался с мамой, а другой — с папой. В США важные для интриги подробности сохранены, старший остается с отцом, по-

тому что влюбился в местную девушку. Не совсем внятно российский сценарий объяснил и ненависть младшего сына к отцу — одного алкоголизма для этого недостаточно (в оригинальной версии говорится, что отец избивал мать и сыновей, то есть добавляется социальная значимость). Вот что пишет об этом фильме пользователь портала kinoteatr.ru Влад-348: «Смотрел американский фильм «Воин» 2011 года, и теперь российский фильм «Воин» 2015 года, был разочарован, точная копия американского. Отдаю свое уважение американскому фильму! Но плагиат... это позор!»

С меня достаточно

Среди фильмов, вышедших в прокат в этом году, есть лента «Иерей-Сан: исповедь самурая». Оригинальный сценарий написал Иван Охлобыстин. Фильм рассказывает о жителях сибирской деревни, стоящей на месторождении красной глины, — герои противостоят участковым и местным бизнес-элитам, которые хотят отнять у них землю под строительство завода. Вот что «ВМ» рассказал актер Петр Мамонов, сыгравший здесь одну из главных ролей: — Он был снят еще два года назад, — говорит Мамонов. — Но его никак не удавалось выпустить, так как прокатчики не считали его интересным российскому зрителю. Когда фильм все-таки вышел в прокат, практически во всех кинозалах были аншлаги. И тут сам напрашивается вывод: кино сегодня полностью завязано на продюсерах и прокатчиках, а зрители «съедают» с попкорном все, что им предложат. А ремейки — это гарантированная касса. При этом Георгий Данелия уверен: считать новодел синонимом плохого кино нельзя: — Все-таки в обществе меняются стилистика и вкусы. Однако когда дело дошло до ремейка его собственного фильма, тут классик оказался не так лоялен: — Ремейк «Джентльменов удаче» даже не смотрел. А зачем? Вроде бы не очень, как говорят... Ту картину я видел, с меня достаточно. И это «ту видел» — с меня достаточно» живет в любом киномане. Даже самом снисходительном.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КИРИЛЛ РАЗЛОГОВ
КИНОВЕД

Я бы не стал причислять к ремейкам «Тихий Дон» Урсуляка и «А зори здесь тихие» Давлетьярова. Это повторные экранизации литературных произведений. В случае с «Тихим Доном» — это уже четвертая экранизация романа. Что касается ремейков американских фильмов — их точно так же делают в Индии или Китае, когда нет денег на закупку оригиналов. Если хотите, мы просто вошли в такой общий мировой тренд, этот элемент глобализации. Другое дело, что мы почему-то выпускаем ремейки фильмов, когда у нас одновременно в прокате показываются оригиналы. Если хотите, мы просто вошли в такой общий мировой тренд, этот элемент глобализации. Другое дело, что мы почему-то выпускаем ремейки фильмов, когда у нас одновременно в прокате показываются оригиналы. Если хотите, мы просто вошли в такой общий мировой тренд, этот элемент глобализации. Другое дело, что мы почему-то выпускаем ремейки фильмов, когда у нас одновременно в прокате показываются оригиналы. Если хотите, мы просто вошли в такой общий мировой тренд, этот элемент глобализации.

? Справка

В числе самых неудачных фильмов 2015 года российское Министрство культуры назвало «Однажды» Рената Давлетьярова (ремейк фильма 1977 года «Американка»), «Невидимки» Сергея Комарова, «Душа шпиона» Владимира Бортко. Бюджет первых двух картин был по сто миллионов рублей, а собрали они значительно меньше: «Однажды» — всего 12 миллионов, а «Невидимки» — 20 миллионов. «Душа шпиона» при бюджете в 640 миллионов рублей собрала лишь 1,2 миллиона. Ремейк «Воин» Минкультом назван провальным фильмом: «Картина не собрала то, что хотела». На съемки этих фильмов были выделены деньги федерального Фонда кино.



АННА БОЯРОВА
Корреспондент «Вечерней Москвы». Любит бывать на премьерах, читать Эдуарда Лимонова и говорить по-французски.

Театральная афиша

МХАТ им. М. Горького
 Тверской бул., 22, ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 13/1 Как боги.
 14/1 Ромео и Джульетта. 15/1 Мастер
 и Маргарита. 16/1 днем Синяя птица,
 в 18 ч. 30 м. премьера Укрощение
 строптивой. 17/1 днем Ее друзья,
 в 18 ч. 30 м. Как боги. 19/1 премьера
 Отелло уездного города.
Малая сцена. 13/1 Домин на окраи-
 не. 17/1 Паутина.

Музыка

Московская консерватория
 Ул. Б. Никитская, 13,
 ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 11/1 Концерт памяти
 А. Шпая. Симфонический оркестр
 Министерства обороны РФ. Дири-
 жер — В. Халилов. Б. Березовский
 (фортепиано), М. Гутман (скрипка),
 Д. Джао (виолончель). Чайковский,
 Рахманинов, Б. Чайковский, Шпай.
 13/1 Старый Новый год в консерва-
 тории. З. Соткилава (тенор), А. Рамм
 (виолончель), К. Золочевский (те-
 нор), О. Лесничая (сопрано), А. За-
 раев (баритон), К. Сучков (баритон),
 Т. Павленко (бас) и др. Концертный
 симфонический оркестр Москов-
 ской консерватории. Дирижер —
 А. Шабуров. Брасс-ансамбль сту-
 дентов Московской консерватории.
 Дирижер — Я. Беляков. Берди,
 Лучини, Гуно, Оффенбах, Штраус,
 Бернштейн, Доницетти, Леонавал-
 ло, Пенелла, Чайковский, Рахмани-
 нов, Паганини, Цфасман, Хачатурян,
 Ильинский, Фролов, Гаде, Арлен,
 Мендес, Барритт, Скидмор, Франсе.
 14/1 «Виват, Штраус!» Центральный
 концертный образцовый оркестр
 им. Н. А. Римского-Корсакова ВМФ
 России. Дирижер — А. Карабанов.
 Н. Шмитт (сопрано), И. Рейнард
 (меццо-сопрано), М. Перебий-
 нос (баритон). И. Штраус-сын.
 16/1 Ф. Кемпф (фортепиано). Бетхо-
 вен, Шопен.
Малый зал. 13/1 «По белым
 и черным». А. Цыбулева (фортепи-
 ано), К. Ф. З. Бак, Бетховен, Брамс,
 Шуберт. 14/1 Д. Крамер (форте-
 пиано). В концерте принимают
 участие — И. Федоров (кларнет),
 М. Новиков (контрабас). 15/1 А. Гуг-
 нин (фортепиано). Лист, Сибелиус,
 Ибер, Чайковский.

Гос. акад. театр им. Евг. Вахтангова
 Ул. Арбат, 26, ☎ (499) 241-16-79
 11/1 Мадмуазель Нитуш. 12/1 Ев-
 геней Онегин. 15/1 К 90-летию
 Театра имени Евгения Вахтангова.
 Пристань. 16/1 Океановы дни.
 17/1 Маскарад. 18/1 Евгений Онегин.
 19/1 Дядюшкин сон
Новая сцена. Арбат, 24. 11/1 в 19 ч.
 30 м. Медея. 14/1 в 19 ч. 30 м.
 Антерская гибель. 16/1 в 19 ч. 30 м.
 В Париже. 17/1 в 19 ч. 30 м. преме-
 ра Минетти. 18/1 в 19 ч. 30 м. Медея.
 19/1 в 19 ч. 30 м. Король умирает.
**Первая студия Вахтанговского
 театра.** 12/1 в 19 ч. 30 м. Птицы.
 15/1 в 19 ч. 30 м. Пелеев и Мели-
 санда.

Экзюрия по театру.
 16/1 и 17/1 днем Экзюрия по театру.
 Прошлое и настоящее.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр
 Ул. М. Дмитрова, 6,
 ☎ (495) 699-96-68
 12/1 Лось во спасение. 13/1 преме-
 ра Вальпургиева ночь. 14/1 Борис
 Годунов. 15/1 Акваинская львица.
 16/1 Вишневый сад. 17/1 Юнона
 и Авось. 18/1 Ложь во спасение.
 19/1 премьера Вальпургиева ночь.

РАМТ
 Театральная пл., 2,
 ☎ (495) 692-00-69
Большая сцена. 14/1 веч. премьера
 Северная одиссея. 15/1 веч. Rock-
 n-roll. 16/1 утром Приключения Тома
 Сойера, веч. Лада, или Радость.
 17/1 утром Волшебник Изумрудного
 города, веч. Эраст Фандорин.
Маленькая сцена. 12/1 в 19 ч.
 30 м. Жизнь одна. 13/1 в 19 ч. 30 м.
 Сентиментальные повести.
Черная комната. 13/1 в 19 ч. 30 м.
 Игры на крыше старой мельницы.
 16/1 в 15 ч. 30 м. Бесстрашный
 барин. 17/1 в 15 ч. 30 м. Как кот
 гулял, где ему вздумается. 19/1 веч.
 В дороге.

Театр «Сатирикон»
На сцене «Планеты КВН».
 ☎ (495) 689-78-44.
 11/1 Укрощение. 12/1 премьера Все
 оттенки голубого. 13/1 Константин
 Райкин. Своим голосом. 15/1 Укро-
 щение. 16/1 Лондон Шоу. 18/1 Кухня.
 19/1 Константин Райкин. Встреча
 с Достоевским.
**В помещении «Высшей школы
 сценических искусств» на сцене
 Учебного театра.** 22/1 в 19 ч. 30 м.
 Заклинаний.

Театр «У Никитских ворот»
 Ул. Б. Никитская, 23/9,
 ☎ (495) 202-82-19
Новая сцена. 12/1 Песни нашей
 коммуналки. 13/1 премьера Анна
 Каренина. Lecture. 14/1 Гамлет.
 15/1 История лошади. 16/1 Кандид,
 или Оптимизм. 17/1 днем премьера
 Емеля, веч. Доктор Чехов.
Старая сцена. 12/1 Дело корнета
 Елагина. 16/1 днем Недоросль,
 веч. премьера В ожидании звонка.
 17/1 День рождения нота Леополь-
 да. 19/1 Сотворившая чудо.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева
 1-я Новоузинская ул., 1,
 ☎ (495) 371-73-33
 22/1 премьера Недоросль. 23/1 днем
 Зайка-почтальон, в 17 ч. премьера
 Колобок.

Театр Романа Виктюка
**В помещении театра п/р А. Джи-
 гарханяна.** Ломоносовский просп.,
 17, ☎ (495) 650-41-47. 12/1 Саломея.
 15/1 В начале и в конце времен.
На сцене МТЮЗа. Мамонтовский
 пер., 10, ☎ (495) 650-41-47.
 13/1 Неудержимый сад. Рудольф
 Нуреев. 14/1 Коварство и любовь.
 19/1 Путины.

Театр иллюзии
 Ул. Вешняковская, 16а,
 ☎ (499) 374-58-41, 786-35-90
 23/1 в 12 ч. Московское шоу зверей,
 в 17 ч. Колокола любви. 24/1 в 12 ч.
 Талисман принцессы. 30/1 в 12 ч.
 Ярмарка чудес.

Центр. музей музыкальной культуры
 Ул. Фадеева, 4,
 ☎ (495) 739-62-26
 14/1 Цикл «Клавесинный салон
 Татьяны Зенаишвили». 16/1 в 14 ч.
 «Сказки бабушки Органа». Сказка
 вторая «Музыкальные истории
 семьи Бак». Ю. Лотова (орган,
 клавесин), К. Пашенко (флейта).
 17/1 в 13 ч. Цикл «Музыкальные
 сказки в мультиках». «Щелкунчик».
 Ансамбль «Академия флейты».

Музей «П. И. Чайковский и Москва»
 Нудринская пл., 46/54,
 ☎ (495) 691-15-14
Концертный зал. 14/1 в 18 ч.
 «Звуки времени». Е. Прокопьев
 (скрипка), Я. Качельсон (форте-
 пиано). 15/1 «В напевах труб
 есть радости тайны...» Из цикла
 «150-летию Московской
 консерватории». Николай Южин
 приглашает». 16/1 «Времена года».
 А. Осминин (фортепиано). Ведущая
 концерта — В. Чирясова. 17/1 в 17 ч.
 «Руслан и Людмила». Государствен-
 ный струнный квартет «Мелоди-
 он». Мастер песочной анимации
 Л. Чистина.

Мемориал, усадьба Ф. И. Шаляпина
 Новосинский бул., 25-27,
 ☎ (495) 605-62-36
 14/1 «Музыка любимого кино».
 Е. Родионова (сопрано), С. Королько
 (альт), Р. Шматалок (фортепиано).
 Песни из советских кинофильмов.
 16/1 в 18 ч. «Ave Maria снегов
 века». С. Масленникова (сопрано),
 Е. Егорова (фортепиано). 17/1 в 17 ч.
 «Москва Рождественская». В. Герц
 (бас), Э. Валиева (фортепиано).

Музей-квартира А. Б. Гольденвейзера
 Ул. Тверская, 17, кв. 110,
 ☎ (495) 629-29-29
 16/1 в 16 ч. «Музыкальные вечера
 в доме А. Б. Гольденвейзера».
 Л. Фихтенгольц (фортепиано).

Музей-квартира Н. С. Голованова.
 Брюсов пер., 7-10,
 ☎ (495) 629-70-83
 14/1 в 18 ч. «Сад лунных причуд».
 Солисты Большого театра России:
 А. Григорьев (баритон), М. Пастер
 (тенор), И. Долженко (меццо-соп-
 рано), Е. Сегенюк (контральто), солист
 Московского театра «Новая опера»
 Я. Абоимов (тенор), солистка МАМТа
 им. К. Станиславского и В. Не-
 мировича-Данченко Д. Давыдова
 (сопрано), лауреат международных
 конкурсов, концертмейстер оркестра
 Большого театра П. Кондрашин
 (виолончель).



Точка Сегодня точку в номере ставит прохожий на Мэдисон-сквер в Нью-Йорке, что загляделся на замурованные в глыбе льда вещи для отдыха. Наверняка приглядел себе и симпатичный термос, и ветвяники, да не унести и не купить. Так одна американская авиакомпания решила сообщить миру, что теперь можно без проблем добраться из Нью-Йорка в Палм-Спрингс. И задонатить напомины пассажирам, что нужно захватить с собой на жаркий курорт. К слову, идея явно подглядела у маститого курьюре. В 2013 году Пьер Карден уже выставил замороженные сумки, очки, галстуки и другие модные вещицы.

ДОБАВКА В ДВУХСЛОЖНЫЙ ХЛЕБ	СВИНСКАЯ ФИЗИОНОМИЯ	ЗАЩИТА РУБЕЖЕЙ	ПОДПЕВАЛА ПРИ ПОПЕ	КАДИЛО ПАСЕЧНИКА	КВАРТИРНЫЙ ПРОХОД	СМОТРИТЕ ФОТО
НАХОДКА С ТОЧНОСТЬЮ ДО НАОБОРОТ	ФРАНЦУЗСКАЯ ФУТБОЛЬНАЯ КОМАНДА	ЭЛЕМЕНТ ПУНКТИРА	ПОПОВСКАЯ ХЛАМИДА	ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА	«ДИВЕРСАНТ» С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ГИГИЕНЫ	КТО В БЕДЕ НЕ БРОСИТ?
ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ	«КИТ В ТЕЛНЯШКЕ»	ОТ КАКОЙ СУДЬБЫ ТОЧНО НЕ УЙТИ?	ДЕТАНАТОР БОМБЫ	ВОСЬМОЙ ШАГ НА ПУТИ К ОМЕГЕ	ВОРОВСКОЙ ПРИТОН	ИНДИЙСКАЯ ПРАВА ПОД МЯСО
ТАКОЙ ВКУС, ЧТО ПРОСТО «ВЫРЫЛИ ГЛАЗ»	ПЛОД И ПОДЕЛОЧНЫЙ КАМЕНЬ	ДЕТОНАТОР БОМБЫ	«ОБНАЖЕННАЯ...»	ВОСЬМОЙ ШАГ НА ПУТИ К ОМЕГЕ	ВОРОВСКОЙ ПРИТОН	ИНДИЙСКАЯ ПРАВА ПОД МЯСО
ДВЕРНАЯ ОПТИКА	ПЕЧЕНОЧНАЯ ЗАКУСКА	КАМЕНЬ СКОРПИОНОВ	ВЯЛЕННЫЕ АБРИКОСЫ	РЕЧНОЙ ПОВОРОТ	СПОСОБ ПУТЕШЕСТВОВАТЬ С ПОДНЯТОЙ РУККОЙ	«УДАРНИЦА» ДЛЯ УДАЛЕНИЯ ПЫЛИ ИЗ КОВРОВ
СУМОЧКА ДЛЯ МЕЛОЧЕЙ	ГРУЗ ДЛЯ ВЕРБЛЮДА	ОТ ЧЕГО «НЕВОЗМОЖНО ГЛАЗ ОТВЕЕСТЬ»?	ТОТ, КОМУ НЕ ДО ЧУЖИХ ХЛОПОТ?	МАТЕРИАЛ АВТОМОБИЛЬНЫХ КРЕСЕЛ	АНТАГОНИСТ МИРОВОГО ОКЕАНА	КРИВОЙ ЭТАЛОН ЗАКРОЙЩИКА
ЗАГОРАЮЩИЙ «В НАРЯДЕ АДАМА»	ПОГУБИТЕЛЬНИЦА ВЕРЫ КОМСАРЖЕВСКОЙ	АНТАГОНИСТ МИРОВОГО ОКЕАНА	«ПРОДЕЛАТЬ ЛОВКИЙ...»	ТРОПИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА
КАКАЯ БУМАЖКА КРАСНЕЕТ ОТ КИСЛОТЫ?	БОЛЬШЕ ДУЭТА, НО МЕНЬШЕ КВАРТЕТА	«ПРОДЕЛАТЬ ЛОВКИЙ...»	ОТ ЧЕГО В УХЕ БОЛИТ?	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА
НЕ ТОЛЬКО ЧЕРТОВО, НО И ЗАПАСНОЕ	НЕКИЙ КОНКРЕТНЫЙ МОМЕНТ ВРЕМЕНИ	ТРОПИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА	КАМЕНЬ УПАВШИЙ С НЕБА



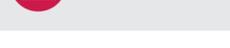
За новогодние каникулы телевидение нас порадовало не раз. Запас старых и новых фильмов, недавних кино- и мультфильмов был выплеснут на экран щедро, если не сказать с избытком — сиди, ешь и смотри. Хотя, мне кажется, в этом году многие все же оторвались от телевизора, предпочтя посылкам на экрана развлечения, предоставленные городом.

Одержимость: если быть, то лучшим

Но признаем при этом: телевизионщики изо всех сил старались развлечь народ. Был и «Шерлок», и каскад «больших» мультфильмов, и фильмы-сказки, и рязановские шедевры, и мелодрамы с новым годом хеппи-эндом. Правда, к концу каникул и второго тазика оливы теплые начал угасать. И в минувшие выходные телевидение фактически начало входить в привычное русло: праздник потихоньку снижал обороты, а вместе с ним несколько поблек и набор передач. Первый канал даже запустил странный повтор: при всей любви к доктору-шляггеру Добрынюню совершенно непонятно, зачем было повторять малаховские посылки с ним, показанные совсем недавно. Ну да бог с ним, не начинать же год с ворчания.

Обратимся к главной премьере выходных, также показанной по Первому каналу в субботу вечером, — это, конечно, фильм «Одержимость» Дэмиена Шазелла, изрядно нахмувшийся в прошлом году. К слову, это один из тех случаев, когда вопрос, почему фильму дали трех «Оскар», не возникает. Пересказать фильм просто и вместе с тем невозможно. В нем блистательно сыграли Майла Теллер и Джонатан Кимбл («Джей Кей») Симмонс. Кто прав — рациональные, бесстрастные люди или те, кто живет «на разрыв аорты»? Спокойные «люди-гамбургеры», из года в год не меняющие «начинки», или жажущие перемен, сторающиеся в вечном движении вперед «люди-метеориты»? Ответы на эти вопросы лежат в основе двух взаимно исключающих менталитетов, которые, собственно, и делят людей на две категории, совершенно не способные понять друг друга, поскольку у каждой из них есть свое «радио». И кто из них прав, судит лишь история. Заметим, при всей своей беспристрастности она все же

ТЕЛЕКРИТИК

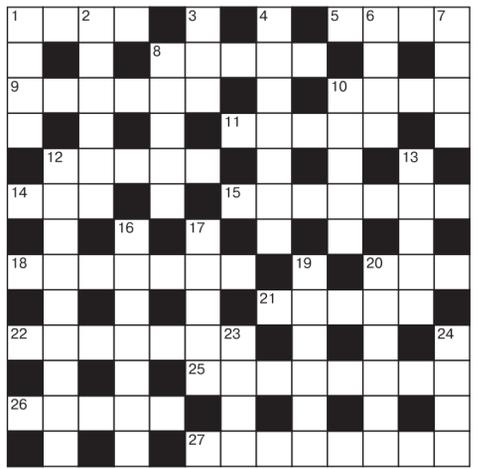


Ольга Кузьмина

стремится сохранить имена как раз безумцев и фанатиков своего дела, то бишь именно рвущих аорты и не выносящих спокойствия. Причем быть таким безумцем можно в любой области — важно лишь хотеть подняться как минимум на Эверест, а лучше и на его вершине поставить стремянку. Руководитель оркестра в «Одержимости» в равной степени гений и маньяк. Такой же маньяк, вставший на путь гениальности, — новый ударник оркестра. Юный Эндрю Ниман (Теллер) уже играет неплохо, но третий калач, фанатик своего оркестра Флетчер (Симмонс), безжалостный автор собственной методики рождения талан-

тов, подвергает талантливого мальчишку унижениям и диким стрессам. Логика Флетчера проста: кто не пройдет через испытания — сломает хребет, кто пройдет — станет лучшим. А если быть, то лучшим, серость — бессмысленна. Этот путь с точки зрения обывательской — бессмыслица и безумство, но суперпрофессионалы знают, что путь вверх выложен не ковровой дорожкой, а битым стеклом. И Эндрю стучит по тарелкам и барабанам так, что с его ладоней течет кровь — жертвоприношение искусству и единственный шанс стать звездой масштаба Чарли Паркера или Луи Армстронга. «Одержимость» — фильм не для всех. Но для тех, кто хочет решить для себя, в чем смысл жизни и работы. А как жить — «по Флетчеру» и Эндрю или ползти тихонько, каждый решит сам.

Обозреватель и колумнист «Вечерней Москвы».



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Место культуры и отдыха» юрского периода. 5. Атмосфера для паники. 8. Какой ветер превращает автомобиль в «самолет»? 9. Заварочный настоятель. 10. Эпатажный неформал. 11. Кто из лермонтовских героев победил барса голыми руками? 12. Каким столовым прибором «из принципа пре небрегага» француз Мишель де Монтень? 14. «Остановившаяся отеле на ночь, я никогда не оставляю неиспользованным кусок мыла. Я заворачиваю его в шапочку для душа и еще долго пользуюсь им» (голландская звезда). 15. Где рубят деревья для русской бани? 18. Турецкий парламент. 20. Какой злак, в отличие от пшеницы, не содержит глютена, а потому и безвреден для аллергиков? 21. Кто сыграл бордюрную женщину в «Цирке уродов»? 22. Самая засухливая пустыня на Земле. 25. Русский политический деятель, чьим гербовым девизом были слова «без лести предан». 26. «Как черная лента, вокруг ног обвилась, и вскринул внезапно ужаленный...» 27. Цилиндрическое лекарство.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Самоходная лезвия пазурики. 2. Кто из наших астрадных кумиров вывел на большую сцену Михаила Жванецкого? 3. Кто в 1931 году выпустил первую электрическую бритву? 4. «Исторический...» — часто завершается угловатым». 6. «Оценочная комиссия» на конкурсе. 7. Запретная тема на пакистанском телевидении. 8. Куда американцы лобят жить содовой? 10. Кто одет по последней моде? 12. «Великий похититель женских сердец» эпохи немого кино. 13. Ученый с реактивами. 16. Ванна, пускающая пузыри. 17. Рассеянная, но не бровь, обворованная, но не пугвица. 19. На каком озере режиссер Джеймс Кэмерон отметил свой 56-й день рождения? 20. Пощаговая индустрия в кулинарии. 23. На чем играет героиня Анжелики Варум из комедии «Небо в алмазах»? 24. Квартира, на которой сторел профессор Плейшнер из народного телесериала «Семнадцать мгновений весны».

Ответы на сканворд и кроссворд

Сканворд: 1. Бискария. 2. Родина. 3. Родина. 4. Родина. 5. Родина. 6. Родина. 7. Родина. 8. Родина. 9. Родина. 10. Родина. 11. Родина. 12. Родина. 13. Родина. 14. Родина. 15. Родина. 16. Родина. 17. Родина. 18. Родина. 19. Родина. 20. Родина. 21. Родина. 22. Родина. 23. Родина. 24. Родина. 25. Родина. 26. Родина. 27. Родина.

Частности

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕЖКОМНАТНЫЕ СТАЛЬНЫЕ 5-е издание в подарок!
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ КУПЕ АНТРЕСОЛИ
 Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
 Скидки 10% по соц. КАРТЕ МОСКВИЧА
 (495) 507-23-61 без вых.
 (495) 502-54-27

Деньги
 Без отказов
 8(985)691-26-65
 8(925)132-91-95

Юридические услуги
 Адвокаты. Возв. кв-р. Т. 210-25-63

Коллекционирование
 Купим книги. Т. (495) 721-41-46