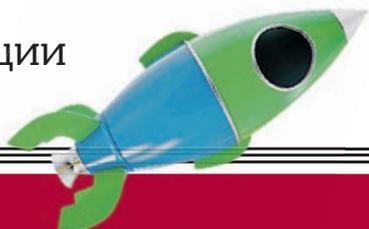


## Космические истории

Эксперты по самоизоляции  
дают советы **с. 8**



## Семья под вопросом

Супруги переживают  
коронавирус **с. 13**



## Крупным планом

Смотрим самое  
сладкое кино **с. 14**

# МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект  
Московского метрополитена  
и газеты «Вечерняя Москва»

## ЧЕТВЕРГ

9 апреля 2020 года  
№ 39 (969)



Предоставлено Анной Баншиковой

# Настало время женщины

Актриса Анна Баншикова уверена:  
гендерные стереотипы больше  
не помеха для слабого пола **с. 10–11**

**Последняя новость**

Сегодня в Москве начал работать Клинический комитет по борьбе с пандемией, в который вошли главврачи коронавирусных стационаров. Подробнее → с. 3

**vm.ru**



## Справка

24 марта 2020 года.  
Справа налево: президент России Владимир Путин, вице-премьер РФ Татьяна Голикова и мэр Москвы Сергей Собянин на совещании по ситуации с COVID-19 (1)  
Борьба с коронавирусом продолжается (2)

Правительство РФ по поручению президента рассмотрит возможность расширения мер поддержки для жителей, которые в ситуации, сложившейся из-за коронавируса, нуждаются в каникулах по потребительским и ипотечным кредитам. Также правительство России расширило перечень медуслуг, за которые можно получить налоговый вычет.

# Медики получают надбавки

## Средства выделены из федерального бюджета

■ Вчера президент России Владимир Путин объявил о доплатах медикам, которые лечат больных от коронавируса. А мэр Москвы Сергей Собянин пообещал упростить порядок получения компенсации для безработных. По поручению президента, специалисты, которые лечат пациентов, заболевших коронавирусом, в течение трех месяцев, начиная с апреля, будут получать федеральную выплату.

Для врачей она составит 80 тысяч рублей в месяц, фельдшеров и медсестер — 50 тысяч рублей, младшего медперсонала — 25 тысяч рублей. Федеральные выплаты также положены работникам скорой помощи. Врачи, выезжающие на вызовы к больным с коронавирусом, будут получать 50 тысяч рублей в месяц, фельдшеры, медсестры и водители — 25 тысяч рублей. — Такие специалисты находятся на передовой, — подчеркнул Владимир Путин. — Поэтому будет правильным принять еще

одно решение: установить для них повышенные страховые гарантии за счет федерального бюджета. Так же, как это сделано для личного состава Вооруженных сил России. Также президент напомнил о необходимости поддерживать жителей, чьи доходы из-за пандемии сократились. По его словам, семьи, которые имеют право на материнский капитал, в апреле, мае и июне на каждого ребенка в возрасте до трех лет включительно получают дополнительно по 5 тысяч рублей. В июне,

на месяц раньше срока, начнутся выплаты семьям с детьми от трех до семи лет.

— Сейчас, когда текущие доходы у многих «пропали», нельзя судить о достатке семьи по прошлогодним справкам, — сказал Владимир Путин. — Поэтому для тех, кто временно признан безработным, предлагаю при начислении выплаты на детей, а также других пособий, не учитывать предыдущий доход.

Федеральное пособие по безработице составит 12 300 рублей, оформить его можно будет дистанционно. — Кроме того, глава государства поручил региональным властям разработать дополнительные меры поддержки своих граждан, — сообщил Сергей Собянин. — В Москве мы уже ввели региональную компенсационную доплату, повышающую размер выплат по безработице до 19 500 рублей в месяц. Но по действующему порядку получить эту доплату непросто. Поэтому я поручил разработать максимально технологичный и в то же время адресный порядок этой доплаты. Так, по мнению главы города, сейчас для признания человека безработным необходимо убрать требование двух безуспешных попыток трудоустройства. А на одобрение выплаты, после того как принято заявление, должно уходить не больше пяти дней. Москвичи могут оформить пособие через портал [czn.mos.ru](http://czn.mos.ru).

Наталья Тростьянская  
[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)



**Оформить пособие по безработице можно будет дистанционно**

## Законодательство

## Нарушителям придется заплатить штраф

■ Вчера премьер-министр РФ Михаил Мишустин утвердил соглашение МВД и правительства Москвы о возможности штрафовать нарушителей режима самоизоляции.

В рамках документа Министерство внутренних дел получило полномочия по протоколированию административных правонарушений, предполагающих нарушение общественного спокойствия и безопасности, в том числе нарушение режима самоизоляции, введенного в столице 30 марта. Согласно принятым Мосгордумой и мэром Москвы Сергеем Собяниным мерам, физические лица, нарушившие режим самоизоляции, должны будут выплатить штраф в размере 4 тысяч рублей, а за повторное нарушение штраф составит уже 5 ты-

## Кстати,

в Италии штраф за нарушение карантина — 206 евро, в некоторых регионах — до 5 тысяч евро, при этом возможен даже арест до трех месяцев. А в Испании нарушитель заплатит от 1500 до 600 000 евро.

сяч рублей. Для должностных и юридических лиц штрафы установлены в размере от 30 до 500 тысяч рублей. Ответственность для тех, кто находится на карантине — болен или контактировал с зараженным коронавирусом, установлена еще более серьезная — вплоть до уголовной.

Игорь Барышев  
[vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru)

## Документ для малыша

Зарегистрировать рождение ребенка с 8 апреля и до особого распоряжения можно во всех отделах ЗАГС столицы, кроме Замоскворецкого, Архивно-информационного и Двор-

цов бракосочетаний. Записаться на получение услуги можно через Единый портал госуслуг ([gosuslugi.ru](http://gosuslugi.ru)) или по телефону (495) 777-77-77, по которому соединят с нужным отделом ЗАГС.

## Погода вечером

# +13°C

Ветер	3–6 м/с	
Давление	742 мм	
Влажность воздуха	50%	

Завтра утром +6°C, небольшой дождь

## Тем временем в селе Буховом

в Липецкой области, по словам сотрудника администрации Чаплыгинского района Анны Черешневой, температура — плюс 5 градусов. — Светит солнышко и наконец-то начинает ощущаться весенняя погода, — рассказала Анна. По ее словам, жители поселения рвутся благоустроить свое село, чтобы вновь поучаствовать в конкурсе лучших сел. Ведь 13 лет назад они уже занимали третье место в областном конкурсе. А еще в этом году в Буховое должна приехать археологическая экспедиция студентов исторического факультета.

# Маникюр немного подождет

## Возобновили работу некоторые салоны красоты

■ Салоны красоты, имеющие медицинские лицензии, смогут оказывать отдельные услуги. Как рассказал вчера первый заместитель руководителя аппарата мэра и правительства Москвы, министр столичного правительства, глава Департамента торговли и услуг города Алексей Немерюк, речь идет о процедурах, которые нельзя прерывать, а также в случаях обострения или возникновения болезни.

**Услуги будут оказывать только по медицинским показаниям**

— Это относится к операциям, инъекциям, восстановлению после врачебных вмешательств и реабилитации пациентов. Поэтому было принято решение, согласно которому услуги в медицинских целях салонам красоты оказывать можно, — уточнил министр. По словам Алексея Немерюка, салоны будут работать по предварительной записи.



При оказании услуг в салонах красоты будут соблюдаться дополнительные меры безопасности, связанные с угрозой заражения коронавирусной инфекцией

— Некоторые будут открываться непосредственно в определенные часы приема, — добавил он. — Часть салонов останется закрытой.

Для всех открытых салонов действуют строгие требования Роспотребнадзора. В том числе они касаются дезинфекции помещений и организации возможно-

### Особый режим

В салонах красоты будут принимать пациентов врачи-косметологи, дерматологи, подологи, массажисты и другие специалисты. Но без крайней необходимости обращаться в салоны красоты до окончания действующего режима самоизоляции не стоит.

сти соблюдения социальной дистанции между посетителями в период ожидания приема специалиста.  
**Василиса Чернявская**  
vecher@vm.ru

**Премьера рубрики** На вопросы читателей «Вечерки», посвященные юридической тематике, отвечает наш постоянный эксперт.

**НАРОДНЫЙ АДВОКАТ**

**Леонид Ольшанский**  
Почетный адвокат России



## Защищайте права соотечественников

Некоторые специалисты, устраиваясь на работу в частную организацию, сталкиваются с невыплатой или недоплатой их честно заработанных денег. Но эту проблему можно решить. Во-первых, при трудоустройстве на руки нужно получить либо копию приказа о зачислении, либо копию трудового договора, или же копию контракта. Без этого документа доказать что-либо вы не сможете. Стоит напомнить, что в уголовном деле вину гражданина доказывает следователь, а в гражданском деле каждая сторона доказывает те факты, на которые ссылается. Во-вторых, лучше всего в этом деле разбирается трудовая инспекция. Именно туда нужно обращаться, писать заявление о том, что в вашей фирме не платят зарплату. И опять-таки пригодится ксерокопия приказа, договора или контракта. Также стоит написать обращение генеральному директору вашей фирмы с просьбой выплатить заработанные деньги и разъяснить причины задержки зарплаты. Для пущей важ-

ности напишите, что копия обращения отправлена прокурору района. Глядишь, и последует нужная реакция от вашего работодателя. Для себя вы должны решить ряд стратегических вопросов. Определитесь, будете ли вы и дальше ходить на работу, где вам задерживают или вовсе не платят зарплату. Если нет, хорошо бы мотивировать коллег, которые столкнулись с той же проблемой, тоже не выходить на работу. Ни одна юридическая сфера — будь то уголовная, административная, земельная и так далее — не связана с психологией так тесно, как трудовое право и трудовые отношения. Если отношения не сложились, вы в этой фирме все равно продолжайте работать не сможете. Работодатель найдет, на чем вас подловить, к чему придраться. Поэтому нужно понять, как двигаться дальше — играть в поддавки или идти на конфликт. Если вы выбираете конфликты, то помните: один в поле не воин. Нужно собирать инициативную группу и всем вместе отстаивать свои права.

### Конкурс

## Станьте лучшей семьей мегаполиса

■ Московское объединение многодетных семей объявило о старте городского этапа конкурса «Семья года». Заявки от участников принимаются до 11 мая. Конкурс пройдет в трех номинациях. Семьи, которые воспитывают пять и более детей, поборются за главный приз в категории «Многодетная семья». Родители в возрасте до 35 лет, даже если у них один ребенок, могут победить в конкурсе как «Молодая семья». И наконец, третья номинация, «Семья — хранитель традиций», подойдет всем участникам, которым есть что рассказать про историю и обычаи своего рода.

— Конкурс «Семья года» — яркое событие, объединяющее лучшие семьи столицы, — сказала руководитель объединения многодетных семей Москвы Наталья Карпович. Заявки от участников принимаются на сайте объединения. Конкурсантам нужно сделать короткую презентацию или видеоролик о своей семье продолжительностью не более двух минут, приложить фотографии, копии благодарностей и наград. Победители, которых назовут 25 мая, представят Москву на всероссийском конкурсе «Семья года».

**Наталья Тростьянская**  
vecher@vm.ru



Конкурс для многодетных семей столицы пройдет в трех номинациях

### Здравоохранение

## Единая система

■ В столице создан Клинический комитет по борьбе с коронавирусом. В него вошли главные внештатные специалисты Департамента здравоохранения Москвы и главные врачи коронавирусных стационаров. Медики предложили включить больницы для лечения COVID-19 и пневмонии в единую систему. — Члены комитета выступили с инициативой отказаться от разделения стационаров на коронавирусные и для лечения пневмонии, так как в настоящее время большинство случаев пневмонии вызваны вирусом. При этом заболевания лег-

### Справка

Если при эвакуации пациента у него еще нет результатов теста на COVID-19, но есть признаки пневмонии COVID-19, его госпитализируют в стационар как больного коронавирусной инфекцией.

ких бактериальной природы продолжают лечить в центрах пневмонии, — уточнили в Оперштабе по контролю и мониторингу ситуации с коронавирусом в Москве.

**Алексей Хорошилов**  
vecher@vm.ru



В год юбилея Победы на страницах газет и в эфире будет много фронтовых историй. Но жизнь продолжается, даже когда свистят снаряды и разрываются бомбы. Поэтому мы вспоминаем тех, кто оставался в Москве, поддерживал фронт и сохранял дух столицы, даже когда, казалось, мир рушится на глазах. Сегодня мы рассказывает о том, какую роль в самые трудные для города годы сыграл Московский метрополитен.

■ Появившийся на карте Москвы в 1935 году, метрополитен видел всякое, но годы Великой Отечественной — отдельная глава в книге о буднях подземки. В то нелегкое время было стратегически важно открывать в столице новые станции, поражающие архитектурой и помпезностью.

Такой размах вызывал у москвичей, оставшихся в городе, чувство гордости, вселял уверенность в то, что советскому человеку подвластно все.

— Когда открывалась очередная станция — это было счастье, — вспоминает ветеран метрополитена

## Работа в метро приравнивалась к труду в литейном цехе

Юлия Ивановна Кувшинова (на фото внизу), которая родилась и выросла в Москве и проработала в подземке диспетчером движения 56 лет, с 1946 по 2002 год — Смотришь, бывает, на панно, на архитектуру и думаешь: в такое тяжелейшее время, а такую красоту построили! Значит, можем!

### Стройка под обстрелом

Накануне войны в подземке была 21 станция на трех линиях — «Сокольники» — «Парк культуры», «Киевская» — «Курская», «Сокол» — «Площадь Свердлова» (нынешняя «Театральная»). Но уже в 1943 году открылись «Новокузнецкая», «Павелецкая» и «Завод имени Сталина» (сейчас — «Автозаводская»), а в 1944-м метрополитен пополнился еще четырьмя станциями: «Бауманской», «Электrozаводской», «Сталинской» (переименована в «Семеновскую») и «Парком культуры имени Сталина» (сейчас — «Измайловская»). Кольцевую линию тоже начали строить



# Подземный город

во время войны, но первую очередь кольца смогли открыть только в 1950 году. — Мы, дети, а мне в 1942-м было 12 лет, бегали на стройплощадки собирать щепки, а потом топили ими в школе печку.

### Задумка была другой

Изначально главное городское «подземелье» задумывалось не только как прогрессивная система внеуличного городского транспорта, но и как укрытие. Но не от бомбежек, а от газовых атак. — Метро в 1930-х не видели именно как бомбоубежище, — поясняет москвовед Филипп Смирнов. — Военные теоретики в то время предполагали, что враг быстро не доберется до Москвы. Не было смысла сильно заглублять станции. А вот делать тоннели с небольшим из-

гибом — смысл как раз был. Газ заполняет помещение медленно, и по изгибающемуся тоннелю у человека больше шансов добежать до собственно убежища, защищенного гермозатворами. В те годы никто особо не боялся, что бомбардировщики долетят до Москвы. А вдруг оказалось, что через месяц после начала войны немец стоял едва ли не на пороге столицы. Эта неожиданность привела к появлению у метро дополнительной функции — бомбоубежища.

### Дом ниже уровня моря

Учебные тревоги в городе начались сразу после объ-



1941 год. Люди прячутся от бомбежки на станции метро (1) Схема Московского метрополитена после войны (2)

### Дневник военных будней

Если у вас сохранились письма военных лет или вы готовы поделиться воспоминаниями о жизни Москвы в годы Великой Отечественной, пишите нам по почте [75let@vm.ru](mailto:75let@vm.ru). Вместе мы составим дневник военных будней столицы, который будет доступен на сайте [vm.ru](http://vm.ru). Также «Вечерка» и МТС организуют экскурсии на предприятия города, которые внесли вклад в поддержку фронта. Следите за нашими анонсами!

### Кстати,

в октябре 1941 года в исполнение постановления «Об эвакуации столицы СССР» метрополитен было решено затопить. Утром 16 октября метро закрыли, однако правительство поспешило отменить свое решение, поняв, чем грозит городу уничтожение метрополитена. 16 октября 1941 года — единственный день, когда метро в Москве не работало.

кладушки. Остальных по сходням спускали на пути и размещали на нарах. Все делали женщины, работающие в метро. Сходни были тяжелые, только вчетвером можно было поднять. В таком режиме метрополитен работал до 1943 года, пока немцев не начали отгонять от Москвы.

### Как в сталелитейном цехе

Во время бомбежек в метрополитене скрывались до полумиллиона человек. Люди проводили под землей до 12 часов, и важно было обеспечить их самым необходимым. В метро была организована больница, установлены фонтанчики с питьевой водой и туалеты, здесь работали молочная кухня и библиотека, проводились концерты, выставки и партзанятия. Нагрузка на системы жизнеобеспечения метрополитена была колоссальной. В первые же дни пришлось спешно усовершенствовать вентиляцию. При этом вентиляционные киоски всегда были под наблюдением: даже во время бомбежек на поверхности стояли посты, которые были на постоянной телефонной связи с «подземельем». Стоило возле вентиляции возникнуть пожару, дежурные тут же звонили вниз, и на поверхность поднималась бригада потушить огонь. Можно сказать, от качества телефонной связи тогда зависела жизнь сотен тысяч человек.

Оксана Крученко  
vecher@vm.ru

# Диплом инженера — работаю курьером

В условиях пандемии вырос спрос на доставку



В целях профилактики курьеры используют медицинские маски. А заказы по просьбе клиента могут оставить перед дверью

■ В режиме самоизоляции москвичи стали чаще заказывать доставку еды и товаров на дом. Вместе с тем вырос и спрос на вакансии курьеров. Горожане смекнули: во время «карантула» так можно подзаработать. «Вечерка» пообщалась с представителем этой профессии и узнала, насколько востребован его труд.

Подхожу к торговому центру у метро «Бауманская». Рестораны в нем закрыты. Но многие заведения принимают заявки на доставку блюд. Рядом заказов дожидаются несколько курьеров. Практически все молодые — на вид не старше 25 лет. — Я студент, приехал из Воронежской области, — рассказывает мне Сергей Голованов. — Когда распустили на дистанционное обучение, появилось свободное время, поэтому решил

подработать. Тем более что в период самоизоляции люди начали активно пользоваться сервисами доставки. По словам студента, оплата за эту услугу сама по себе небольшая. — Львиная доля выручки остается в торговой точ-

**Чтобы развозить больше заказов, студент купил велосипед**

ке: ресторан берет себе 150 руб лей, а мне заработок начисляется исходя из 50 рублей за километр, — разъясняет Сергей. — Больше двух километров я не проходил ни разу. Так что с одного вызова имею не больше ста рублей. Пытаюсь наверстать количеством клиентов. Для этого

купил недорогой велосипед и развожу заказы на нем. Больше будет спрос — больше и выручка. Вот и вся арифметика. Выживает в нашем деле сильнейший. При этом Сергей сотрудничает с несколькими торговыми точками.

— Не зря говорят: волка ноги кормят, — улыбается Голованов. — В одном кафе нет заказа — беру во втором. Интересуюсь, как люди встречают курьера.

— Сейчас все обращают внимание на то, есть ли на мне маска и перчатки, — констатирует Сергей. — В одной квартире даже спросили, как давно я их менял. У одного моего напарника клиенты отказались брать продукцию, когда увидели, что он без маски, хотя тот снял ее только

## Прямая речь



Елена Саленко  
Ресторатор

В связи с пандемией и закрытием большинства торговых точек рестораны выживают как могут. Мы начали со скидкой, продавать сертификаты на дальнейшее обслуживание. Когда ресторан откроется, гости смогут воспользоваться ими.

## Кстати,

в столице курьер может заработать до 3300 рублей в день. Трудиться придется девять часов в смену. Многие рестораны на доставку дают строго 20 минут: если опоздал — штраф. Для оптимизации многие курьеры садятся на велосипеды или мопеды.

## ЗЛОБА ДНЯ

Никита Миронов  
Обозреватель



## Скорей забудьте о понтах

У вас здоровье как? Ноги крепкие? Лишнего веса нет? А велосипед есть? Если да — вам повезло! По данным сервиса Работа.ру, больше всего в марте вырос спрос на курьеров: плюс 20 процентов вакансий. А еще нужны водители: вакансий стало больше на 9 процентов. А что вы хотели — кризис! Все эти финансовые аналитики, брокеры-шмокеры и прочие трейдеры могут стройными рядами идти в лесом. Потому что экономика нынче простая. Рулят те, кто производит, продает и развозит еду. Поэтому, кстати, вырос спрос на грузчиков, продавцов-кассиров и охранников — в те же супермаркеты. Можно, конечно, улыбаться и делать вид, что все это ненадолго. Что уже в мае, после карантина, все вернется... Ну-ну! Во-первых, когда он кончится, никто не знает. Может, затянется на несколько месяцев. Во-вторых, даже после него жизнь не будет прежней.

Почему? Да потому что доллар по-прежнему дорогой, а нефть — дешевая. Плюс, как уверяют эпидемиологи, коронавирус уже по осени к нам вернется. Только слегка переоденется. И к тому времени уже целые отрасли экономики — вроде туризма и авиоперевозок — будут лежать лапками кверху. Что делать? Пугаться и плакать смысла нет. Страна и не такое переживала. Нужно, во-первых, снизить свои зарплатные ожидания, во-вторых, наконец-то научиться делать заначку, а не спускать все в ноль, ну и в-третьих, вспомнить все, что вы умеете

**Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»**

делать. Вам могут понадобиться навыки, о которых вы давно забыли! Возможно, кому-то придется идти работать в таксисты или в курьеры. У Москвы есть один огромный плюс. Даже в самый жесткий кризис работа здесь есть для всех. Главное — не кривить физиономию: мол, это не для меня.

## Фотофакт



В Тверском районе столицы неизвестные личности «актуализировали» дорожные знаки. Повлиял тот факт, что на улицах Москвы сейчас увидеть можно разве что курьеров из доставок с примечательными рюкзаками.

Андрей Обьедков  
vecher@vm.ru



31 декабря 2017 года. Дежурная по станции Дарья Баконина рядом с «номерным» поездом

Антон Гербо



Для туристов и желающих подучить иностранный язык доступны трансляции онлайн-проекта «Из метро» на английском. Каждое утро на странице в соцсети «Инстаграм» Центра профориентации выкладывают афишу эфиров на день.

Подробнее читайте в следующем номере

■ В 2015 году «номерные» вагоны перестали использоваться на Серпуховско-Тимирязевской линии Московского метрополитена.

«Номерные» получили свое прозвище потому, что в их названии не было буквенного обозначения, как у вагонов типов «А», «Г», «Еж», а только цифры. Несмотря на такую обезличенность, они стали яркой страницей в истории метро, оказавшись самой массовой серией вагонов столичной подземки. И до сих пор с ними можно встретиться в тоннелях метрополитена за пределами Российской Федерации.

— Первые номерные вагоны произвели в 1976 году, а в 1978-м они уже перевозили пассажиров. Усовершенствованная электрическая схема улучшила энергопотребление, снизив его на 5–6 процентов по срав-

## Стальные «канарейки»

### Вагон, ставший одним из символов метро

нению со «старичками». Дизайн, как внутренний, так и внешний, тоже поменялся. Именно в салонах номерных вагонов впервые появились люминесцентное освеще-

ние. Заодно из промежуточных вагонов убрали кабину машиниста, что позволило возить больше пассажиров. Составы смогли перевозить на 10 процентов больше

людей за один раз, — сообщили в Московском метрополитене. Кузова вагонов изготовлены из стали и имеют цельносварную несущую конструкцию. Благодаря наружной обшивке из гофрированных стальных листов составы стали теплее и тише. Такая конструкция вагонов вышла простой и надежной. А в дополнение к этому еще и упростилось массовое производство составов.

### Кстати,

первые «номерные» вагоны стали прибывать в электродепо «Новогиреево», «Красная Пресня» и «Сокол». Приходили новые составы через «Сокол», где имеется «гейт» на сеть железных дорог.

За характерный и узнаваемый внешний вид пассажиры и машинисты давали «номерным» вагонам разные прозвища. Например, «полосатики» или «канарейки». Первые составы этой серии были покрашены в три цвета: желтый, зеленый и синий. В итоге в качестве основного цвета был выбран последний.

Для метрополитенов стран бывшего СССР были выполнены многочисленные

### Знаете ли вы, что

некоторое время в московском метро даже работали «трофейные» вагоны, использовавшиеся в берлинской подземке. Они были доработаны для требований столичного метро и получили название тип «В», что значит «военный».

### Цифра

18

метрополитенов по всему миру продолжают использовать сегодня «номерные» вагоны.

модификации «номерных» вагонов, которые, на первый взгляд, очень сильно отошли от первоначального дизайна, но черты могучего предка все равно проступают из-под всех изменений.

Геннадий Окороков  
vecher@vm.ru

**МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ**

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2  
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Главный редактор А. И. Куприанов Генеральный директор Георгий Рудницкий  
Шеф-редактор Елена Прокина Редакционный совет Александр Шарно (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Вардан Оганджанян (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Александра Киричанова (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)  
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

**VM.RU**

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2020. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.  
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2  
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: edit@vm.ru  
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01, E-mail: reklama@vm.ru  
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б. Тираж 270 000 экз.  
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 09.04.2020, 12:30. Дата выхода в свет 09.04.2020, № 39 (969)

Средняя аудитория одного номера — 776 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2019)

### Безопасность

## МЦД вирус не пропустит

■ Московские центральные диаметры стали чаще подвергаться санитарной обработке. Теперь их дезинфицируют каждые два часа. Ежедневно санобработкой станций занимаются 96 сотрудников. Они используют безопасные для людей антибактериальные средства, рекомендованные Роспотребнадзором. Также всем сотрудникам, работающим с пассажирами, выданы маски, перчатки и антисептик. Каждые два часа сотрудни-

ки тщательно обрабаты-  
ют дезинфицирующим раствором валидаторы, турникеты, аппараты по продаже билетов, скамейки, стойки SOS и другие поверхности, с которыми контактируют пассажиры на станциях. — Мы усилили меры санитарной обработки станций, чтобы поездки по МЦД стали еще безопаснее, — сообщил руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Москвы Максим Ликсутов.

Егор Пряников  
vecher@vm.ru



Валерий Мельников/РИА Новости

8 апреля 2020 года. Сотрудник технической службы проводит дезинфекцию поезда МЦД холодным паром

**Попутчик** Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это шеф-повар двух московских ресторанов Виталий Истомина.

## Щепотка перца

■ Шеф-повар Виталий Истомина (на фото) переехал в Москву четыре года назад. «Вечерка» спросила у него, чем московская публика в ресторанах отличается от петербургской.

Виталий, вы повар с двадцатилетним стажем. Помните свое первое блюдо, которое произвело фурор?

Мне было лет двадцать, я приготовил одному владельцу ресторана паштет из утки в форме вишни. Желе с черенком — это блюдо точно в-точку походило на ягоду.

Существует ли мода на еду?

Сейчас многие придерживаются принципов правильного питания, едят много зелени. Плюс сейчас тренд на упрощение блюд: люди уже не хотят любоваться молекулярной кухней, им нужна понятная и свежая пища. У вас есть собственные секреты готовки? Поделитесь с нашими читателями.

**Москвичи предпочитают рыбу и редко заказывают в ресторанах свинину**

С удовольствием! В борщ я добавляю немного карри, кардамона и щепотку кайенского перца. Эти ингредиенты в блюде не чувствуются, но людям нравится получившийся вкус. А томатную пасту перед отправкой в борщ рекомендую обжарить на сковороде в растительном масле, чтобы ушла лишняя кислота.

Чем отличаются «едоки» в Петербурге и в Москве?

Питер очень гастрономичен, там люди готовы удивляться, любят эксперименты с едой. А Москва — более купеческая, здесь поход в ресторан — обычное повседневное явление. Еще могу сказать, что в питер-

ских ресторанах часто в меню встречается свинина, а в столице не особо любят это мясо. А вот рыбу больше потребляют москвичи. Виталий, какая формула успешного блюда?

Сейчас главное для повара, и это главный тренд в гастрономии, — не испортить исходный продукт. Не мучить его, приготовить максимально просто, не заморачиваться со сложной подачей. Простота и свежесть — главные составляющие.

В чем секрет хорошего повара?

Надо развивать свой вкус. Ходить по ресторанам, пробовать много разной еды, подглядывать рецепты у коллег. И много работать! Правда ли, что настоящий повар не пробует еду в процессе приготовления?

Нет, неправда. Блюдо в течение готовки надо тестировать. Ведь даже соль бывает разной степени солености. Продукты всегда немного отличаются друг от друга по вкусу. Поэтому я всегда прошу свой персонал съесть хотя ложку готового блюда перед подачей.

Появились ли у вас свои любимые прогулочные маршруты в столице?

Мне очень нравится центр Москвы, потому что я здесь работаю. Особенно Тверская, Александровский сад. Не находите, что столичное метро похорошело в последние годы?

Да, старые станции, безусловно, шедевр. Но мне нравятся и новые. Например, «Мичуринский проспект» — она выполнена в оранжевых тонах, с растительными орнаментами.

Есть у вас недостатки?

Очень люблю фастфуд. Хотя знаю, что это вредно. Вчера заказал две пиццы и съел без угрызения совести. Себя нужно баловать!



### Овощной суп с авокадо

#### Что купить

кабачки 1200 г
готовый бульон 700 мл
лук репчатый 400 г
чеснок 10 г
шпинат замороженный 150 г
соль 5 г
перец черный 2 г
сахар 20 г
тимьян 10 г
авокадо 200 г

#### Как готовить

Лук, кабачки нарезать полукольцами, чеснок раздавить. Овощи обжарить до золотистой корочки, залить горячим бульоном, довести до кипения, добавить шпинат, кипятить 1–2 минуты. Суп взбить блендером, добавить приправы. Украсить кусочками авокадо.

Беседу вела  
Евгения Попова  
vecher@vm.ru

О самых «сладких» фильмах → стр. 14

**АКЦИЯ**

НАШИ ГЕРОИ

Присылайте фото и краткий рассказ о вашем герое (ФИО, дату рождения, где служил и чем награжден) на адрес [vecher@vm.ru](mailto:vecher@vm.ru).

## Показал себя стойким, смелым и отважным



Снимок рядового Стефана Ивановича Архипенко и его многочисленные медали и ордена

■ Участник Великой Отечественной войны Стефан Иванович Архипенко — обладатель множества медалей, подтверждающих его отвагу и доблесть. Эти бесценные качества он проявил в тот момент, когда было необходимо защищать Родину. Историю о герое «Вечерке» рассказал его внук — Андрей Балахонов.

Стефан Иванович родился 15 октября 1915 года в небольшом селе Просьянка Петровского района Ставропольского края. Служил в 231-м Гвардейском оренбургском казачьем кавале-

рийском полку в сабельном взводе. Сохранились сведения, по которым герой совершил подвиг 19 января 1943 года. За это он был награжден от имени Президиума Верховного Совета СССР медалью «За отвагу». Согласно записям, Стефан Иванович «показал себя стойким, смелым и отважным бойцом, отбивая атаки противника, уничтожил 5 человек немецких захватчиков».

Кроме медали «За отвагу», герой был награжден орденом Отечественной войны I степени и многими другими медалями, которые теперь бережно хранит его внук.

### Уборка

## Вентиляцию очистили

■ Московский метрополитен продезинфицировал 211 шахт генераторами горячего воздуха с обеззараживающими средствами.

Ранее агрегаты системы тоннельной вентиляции Мосметро для увеличения воздухообмена были переведены в усиленный режим работы. Также проводится внеплановая промывка и замена фильтров в системе местной вентиляции, которая обеспечивает воздухом служебные помещения станций: фильтры стали менять в два раза чаще. А сами вентиляционные установки регулярно промываются.

— Более 500 точек воздухозабора и воздуховыброса

обновляют весь поток в метрополитене несколько раз в час. Всего в системе местной вентиляции московского метро задействовано свыше 12 тысяч агрегатов, а 1000 агрегатов тоннельной вентиляции обеспечивают воздухообмен всей пассажирской зоны. Обслуживание вентиляционного комплекса проводится регулярно, в данный момент — еще чаще, — сообщили в пресс-службе Московского метрополитена.

Кроме этого, усилен контроль за состоянием здоровья сотрудников метро, которые контактируют с пассажирами.

Егор Пряников  
vecher@vm.ru



**Ко Дню космонавтики, который отмечается 12 апреля, космонавт Михаила Корниенко (на фото) рассказал «Вечерке» о том, как удается привыкнуть в условиях долгой экспедиции, а также чего не хватает во время затяжных полетов.**

— Физически здоровый человек к невесомости адаптируется быстро, а вот привыкнуть к оторванности от дома, друзей и родных сложнее. Моя миссия на борту Международной космической станции длилась 340 дней. Опыт такого долгого пребывания в невесомости, возможно, понадобится, когда экспедиции отправятся к Марсу, — пояснил Михаил Корниенко.

Он также отметил, что в условиях замкнутого пространства один день часто очень похож по ощущениям на другой.

— Но придумано много способов, чтобы не дать космонавтам заскучать или тосковать. Лучшее средство — работа. Каждые сутки расписаны буквально по часам. Большая часть дня уходит на научные эксперименты, — подчеркнул космонавт.

По его словам, психологи Центра управления полетами регулярно беседуют с членами экспедиции.

— А вот звонки домой — по расписанию. Это происходит так же, как и на Земле — берем мобильный телефон и набираем номер, поскольку МКС подключена к интернету. На борту мы стараемся создать максимально уютную обстановку. Как и дома, во время еды мы можем смотреть фильмы или новости, которые нам «подгружают» с Земли. Космонавты часто везут с собой семейные фото, детские рисунки, даже небольшие игрушки. А на праздники нам присылают посылки, как правило, с вкусной едой, но не обязательно сладкой. Это может быть все, что угодно, например апельсины, чеснок, мед. Этих вкусов очень не хватает в космосе.

**Как космонавты переживают изоляцию в долгих экспедициях**

# Снится им трава у дома

## Особое меню

Образ космонавта ассоциируется в едой в тюбиках. Но сейчас чаще пищу хранят в небольших консервных банках, которые можно разогреть в специальном устройстве, и продукты, подвергнутые вакуумной сушке, в прозрачной упаковке. Есть можно, как и на Земле, ложкой. Пища не разлетается по станции.



## Съедобная зубная паста

Любые жидкости в невесомости собираются в капли и начинают свободный полет. Такое бесконтрольное перемещение может навредить аппаратуре. Поэтому после чистки зубов космонавты проглатывают зубную пасту, а не выплевывают ее.



## Спальный мешок на стене

Индивидуальные спальные места для космонавтов по своим габаритам напоминают телефонные будки. Спит экипаж космической станции, пристегнув спальные мешки к бортовым панелям. Таким образом удается создать микрогравитацию. То есть у космонавтов появляется ощущение, что они не стоят, а лежат, что необходимо для здорового сна.



## Бортовой индикатор невесомости

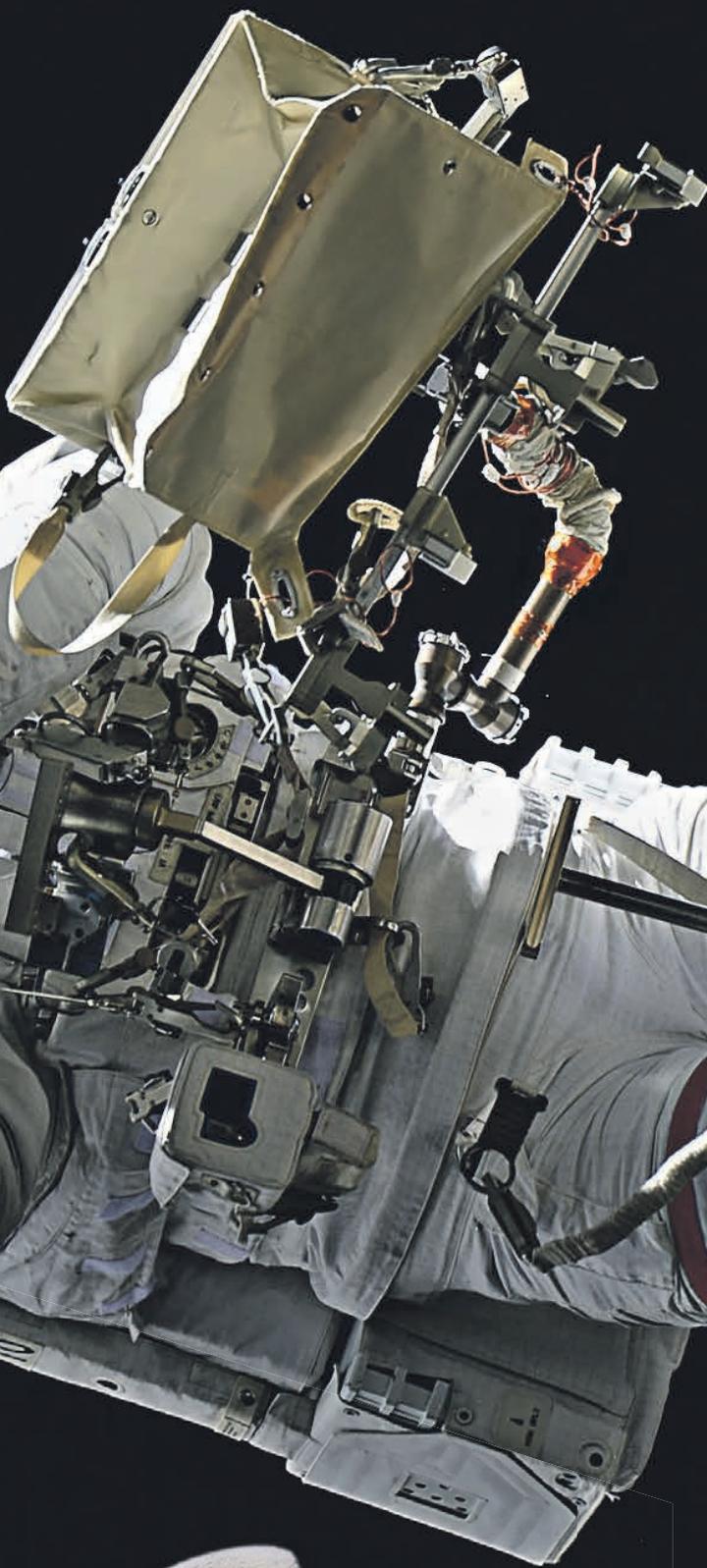
Так называется игрушка-талисман, которую берут в полет космонавты. Когда корабль «Союз» отправляется к станции, в момент наступления невесомости игрушка начинает свободно летать в кабине.



## Скафандр

Снаряжение, позволяющее космонавту изолироваться от внешней среды и защитить свое тело. Выходы в космос опасны из-за вакуума, экстремальных температур от  $-150$  до  $+150$ , излучений Солнца и частиц космического мусора.





## Рецепт оливье из пакета

Новый 2018 год космонавты Антон Шкаглеров и Александр Мисуркин встречали на орбите. Главным праздничным блюдом на столе был оливье, в рецепт которого пришлось внести некоторые доработки. — Чтобы этот салат приготовить в космосе, необходим большой прозрачный пакет, который выполняет роль посуды. Нарезается консервированный картофель, запас которого есть в рационах космонавтов, колбаса и луковица,

которые вместе с другими грузами прибыли на станцию на «Прогрессе» непосредственно перед праздником. Потом добавляются зеленый горошек и нарезанный омлет, который тоже есть в наборе космического питания. Заливается соус. Пакет закрывается, ингредиенты перемешиваются, и можно подавать на стол. Есть салат можно ложками. По вкусу очень похоже на оригинал, — рассказал космонавт Антон Шкаглеров.



**Апельсины, чеснок, мед — для космонавтов настоящие лакомства, вкусов которых так не хватает**

Астронавт Лука Пармитано в открытом космосе во время 61-й долговременной экспедиции на МКС

## Орбитальное ЖКХ

Проблема справления естественных физиологических потребностей человека встала перед конструкторами космических аппаратов и космонавтами в тот момент, когда длительность пилотируемых полетов превысила сутки. В гонке за удобством и качеством СССР, а потом и Россия всегда обгоняли американцев. Санитарные модули отечественной конструкции были на-

столько просты и удобны, что США приобрели одну такую конструкцию за 20 миллионов долларов. — Туалет в «Шаттле» неудобный по сравнению с нашим на МКС, — вспоминает космонавт Сергей Крикалев. Современные «удобства» на Международной космической станции — нашего, отечественного производства, чему иностранные астронавты очень рады.

## Прямая речь



На орбитальной станции «Мир» была космическая баня. Это цилиндр из гибкого, но плотного материала, который изолирован от окружающего воздуха. Космонавты находились там в дыхательных масках, поскольку вода и воздух циркулировали внутри по замкнутому циклу, что создавало эффект душа или сауны, но очень мешало дыханию. На Международной космической станции такого устройства нет.



■ 6 апреля на телеэкране вышел долгожданный — четвертый — сезон популярного детективного сериала «Ищейка». Главная героиня, следователь Александра Кушнир, женщина большого личного обаяния, за три предыдущих сезона настолько полюбилась телезрителям, что ради новых эпизодов «Ищейки» с эфира сняли другую картину. На Кушнир хочется смотреть, ее хочется слушать, наблюдать за поворотами ее расследований. О том, как ей удалось создать такой симпатичный образ, исполнительница главной роли Анна Банщикова (на фото) рассказывает «Вечерке».

Анна, что увидят зрители в нынешнем сезоне?

Будут и новые истории, и новые события в жизни главной героини, и много движения и разнообразных локаций. К тому же ампула моей героини расширяется. Она теперь не только следователь полиции, но и мама двухлетнего Миши. Которого сыграла, кстати, ваша дочь Маша.

Да, это была идея режиссера Дмитрия Брусникина, который был первым режиссером картины. Маше очень понравилось. К концу съемок пятого сезона (который выйдет осенью. — ВМ) она уже поняла, что становится артисткой (смеется). Сначала Маша, возможно, не очень осознавала, что она на сцене, но к концу съемок подросла и подружилась со всей съемочной группой, да и я была рядом, мы могли чаще видеться.

Сейчас все школьники переведены на удаленное обучение. Ваши уже учатся?

На прошлой неделе занимались, а сейчас что-то все остановилось. Я их особенно не контролирую, они парни

самостоятельные. Не могу сказать, что с большим интересом, но занимаются. Вы дружите с Ксенией Раппопорт. У вас много общих фотографий в соцсетях. А вообще в актерской среде дружба бывает?

У меня много друзей среди коллег, в театре очень хорошие отношения.

Все ем. Особенно вкусное. Хотя времени готовить абсолютно нет. Да и поесть не всегда есть время. Наверное, в этом секрет стройности, как вы говорите (смеется).

Сериал «Ищейка» сделал вас очень популярной. Не боитесь, что ампула следователя Кушнир к вам прилипнет,

## Смешная, дурная, мудрая

### Анна Банщикова не боится характерных ролей

Вы актриса «Современника». Как театруживется в режиме самоизоляции?

В марте мы запустили «антивирусный» флешмоб «Доктор Чехов»: артисты театра «Современник» читали рассказы. Я выбрала «Длинный язык», играла его когда-то в институте. Сейчас еще надо что-нибудь придумать, чтобы поддержать и зрителей, и самих себя.

Недавно вы написали в «Инстаграме»: «Ваня, когда ты уберешь эти конфеты? Пятый раз у тебя в гостях. Съела уже килограмма два». Кто этот Ваня и какие были конфеты?

Это Иван Ургант, я ходила к нему на запись передачи. А конфеты — разные, «Мишка на Севере» в том числе. Вы отлично выглядите, сохраняете стройность. Что едите — не едите?

как «Глухарь» к Максиму Аверину?

Во-первых, это хорошо, когда есть роль, с которой можно актера ассоциировать.

Хуже — когда вообще не могут вспомнить, где и кого он играл. Во-вторых, у меня все роли разные — от жены маршала Жукова до директора овощебазы. Люди меня давно знают. В соцсетях пишут, что в каждой роли я совершенно другая. Всегда придумываю своих героев — и внешность, и характер, — а не просто переодеваю футболку для новой роли. Александра Ивановна в «Ищейке» тоже очень разная. Одна моя подруга, известная актриса, недав-

**Героинь  
придумываю,  
а не просто  
переодеваю  
футболку  
для роли**



### Детали к портрету Анны Банщиковой

■ **Чуть не попала в тюрьму в Греции.** Страшная история случилась двадцати пять лет назад, когда Анна отдыхала со своим бывшим молодым человеком Костей в Греции. Это была ее первая заграничная поездка, денег с собой было мало. В один из вечеров возлюбленные решили устроить себе романтический ужин в ресторане. Но когда официант принес им счет — неожиданно сумма оказалась неподъемной. И молодая пара решила просто незаметно уйти не заплатив. Однако бдительные полицейские остановили парочку и отвели в участок. Правда, арестовывать не стали — пожалели и отпустили.



■ **Развелась с мужем из-за долгов.** С адвокатом Всеволодом Шахановым актриса прожила 12 лет, у них двое детей. В своих интервью она признавалась, что в их семье часто бывали скандалы — характер у обоих взрывной. Но поводом для развода стали не конфликты, а проблемы с финансами. У Шаханова накопились многомиллионные долги: он занял крупные суммы и не смог их вернуть. И тайне отдавал личные средства Анны.



■ **Неприхотлива в еде.** «Вечерней Москве» актриса сказала, что любит жареную картошку. В других интервью признавалась, что ей нравится сельдь иваси. В общем, Анна неприхотливый человек — любит кухню простую и сытную.

■ **Питер и Москва.** Анна родилась и выросла в Петербурге и сейчас, живя в Москве, скучает по родному городу. Некоторые места ей особенно дороги с детства. «Я приезжала на Невский проспект, выходила из метро и шла до улицы Моховой — это самый красивый маршрут в Петербурге», — рассказывает актриса. Москву Анна тоже полюбила. Когда кончится самоизоляция, она обязательно поедет погулять с детьми на Патриарших.



## Досье

Анна Банщикова родилась в Ленинграде, где и получила актерское образование. На выбор профессии повлияла бабушка, заслуженная артистка РСФСР. Прославилась актриса прежде всего благодаря сериалам, которые так полюбились публике.

но спросила меня: «Тебе не скучно, вы уже пятый сезон отсняли?» Мне нисколько не скучно. Моя героиня — то смешная, то дурная, иногда она как ребенок, а иногда — мудрая, взрослая тетя. Она подполковник полиции, осваивает мужскую территорию. И ей приходится сталкиваться с довольно агрессивной, «сексистской» средой. Это актуально?

Это очень современная история. В одном из сюжетов моя героиня говорит: сейчас время женщин. И я с ней согласна. Женщины часто берут бразды правления в свои руки. И мужчинам ничего не остается, кроме как отпустить ситуацию. Женщины стали быстрее соображать, ориентироваться, смелее брать на себя ответственность. Я думаю, это одна из причин успеха нашего сериала. Моя героиня не просто руководит мужчинами, она дает всем женщинам идею о том, что даже не в двадцать лет можно быть в центре внимания, и мужского в том числе. Зрительницы узнают в ней себя и хотят быть на нее похожими. Она не унывает ни при каких обстоятельствах, притягивает своим позитивным настроем. Именно про нее можно сказать: «Она идет по жизни смеясь».

Беседу вела  
Дарья Завгородняя  
vecher@vm.ru

■ **Вышла на съемки через месяц после родов.** Анна Банщикова отправилась с малышкой Машей в Геленджик. Причем актриса думала, что будет успевать кормить дочку в перерывах. Однако ее героиня оказалась задействована почти в каждом кадре. Пришлось приноровиться и сцеживать молоко заранее в бутылочки, чтобы было чем кормить ребенка весь следующий день. Только после этого актриса ложилась спать.

# Тренинги в квартете

## На пике славы «Битлз» разрывали склоки

■ **Ровно 50 лет назад, 9 апреля 1970 года, нашла коса на камень: Пол Маккартни заявил о том, что больше не намерен оставаться в «Битлз». Это стало началом конца совместной работы легендарной ливерпульской четверки.**

По сути, Пол Маккартни просто выразил всеобщее мнение: настроения, царившие в группе в то время, были, мягко говоря, не очень. Практически каждый из «битлов» нет-нет да и заикался о начале сольной карьеры и намерении покинуть «Битлз»: к 1970 году группу разедала «ржа» разброда и шатания. Но именно Пол Маккартни, постоянно соперничавший с Джоном Ленноном за лидерство в группе, не побоялся поставить жирную точку в совместном творчестве ливерпульской четверки. И сделал он это очень профессионально: неожиданно для других участников квартета выступил на первых полосах сразу нескольких уважаемых газет с поразившим всех своим откровением интервью. «Личные разногласия, деловые разногласия, музыкальные разногласия», — методично перечислил Пол причины нежелания оставаться в «Битлз», хоть за коллективом к тому времени укрепился титул величайшей группы всех времен и народов. Битломания, начавшаяся в середине 1960-х, за несколько лет охватила весь мир, но не знали поклонники, рыдавшие на концертах ливерпульской четверки, как два главных «битла», два зубра, купавшиеся в их любви, страдали в рамках квартета, ставшего для них тесным.

## Столкновение Джона Леннона и Пола Маккартни было неизбежно

— Столкновение Джона Леннона и Пола Маккартни было неизбежно, — рассуждает пианист, лауреат международных конкурсов и заядлый битломан

## Прямая речь

Юлия Мужина  
Психолог частной практики

Многие говорят, что современное поколение отвыкло от мелодичности и чаще слушает электронную музыку. Однако вкусы поменялись. Группа «Битлз» — это, бесспорно, легенда. Они всегда были за революционный дух, но поощряли традиции. Они были за семью, свободу духа, но не за материальные ценности. А в текстах, которые музыканты пишут сегодня, — превозносятся как раз материальные блага, подарки, деньги и популярность.

21 сентября 1964 года. Участники группы «Битлз» (слева направо): Пол Маккартни, Ринго Старр, Джон Леннон, Джордж Харрисон в аэропорту Нью-Йорка

Кирилл Кашутин. — Такое случается, когда два гениальных человека пересекаются в одном пространстве или даже в одном временном промежутке. В этом и интрига. Это противоборство было нужно как самой группе, так и поклонникам «Битлз». Не будь противостояния — группа, возможно, и не была бы такой, какой стала. Главный судья — время. Со времен «Битлз» прошло уже 60 лет, а их слава сохранится еще на века. В чем секрет их успеха? В оригинальности, свежести, новизне. Музыка «Битлз» заставляла, например, людей в Советском Союзе учить английский язык. Они подпольно передавали записи среди своих друзей, жаждали узнать, о чем поют эти английские парни. Помню, когда я учился в консерватории, то мой педагог, которая изучала зарубежную музыку на протяжении 60 лет, говорила про

«Битлз»: «Я понимаю, как сделана эта музыка, и могу разобрать ее на атомы. Но чем больше я знаю о ней, тем меньше понимаю, как же удалось так гениально ее написать». Музыка «Битлз» вечная. В прошлом году я был в пяти странах, на пяти разных свадьбах, и на каждой звучали «Битлы» в новой аранжировке, более подвижной. На любви к этой группе у меня завязывался долгий разговор как с 60-летним китайцем, так и с 40-летним датчанином. Поэтому я считаю, что «Битлз» вне времени и языкового барьера.

Оксана Крученко  
vecher@vm.ru

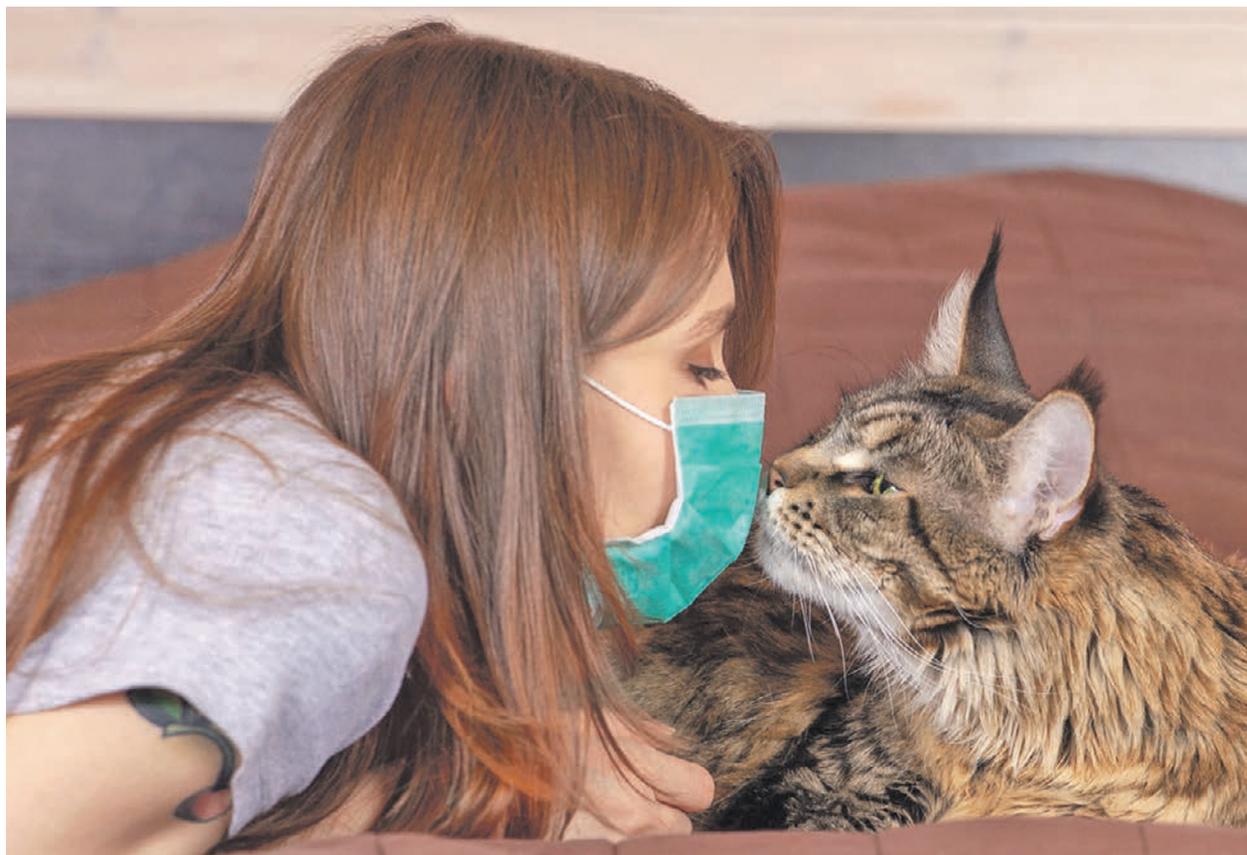


## Справка

В мире существует множество исследований, посвященных битломании, а в социологии Великобритании и США даже выделено специальное направление, изучающее феномен успеха «Битлз».

# Дружок, не болей!

## Опасен ли COVID-19 для четвероногих



Во время пандемии горожанам нужно не только заботиться о своем здоровье, но и внимательно следить за самочувствием домашних питомцев

■ **Китайские ученые нашли у кошек коронавирус нового типа. «Вечерка» узнала у экспертов, стоит ли нам беспокоиться за своих питомцев.**

Об угрозе коронавируса у животных впервые заговорили ученые Ветеринарного исследовательского института Китайской академии наук. Они выяснили, что в группе риска COVID-19 находятся кошки и хорьки. А вот иммунитет собак, свиней, кур и уток выстоял в борьбе с «коронавирусом».

— Недавно наши коллеги доказали, что вирус может распространяться от одного животного к другому воздушно-капельным путем, — отметили китайские ветеринары.

**Животных тоже нужно оберегать от контакта с посторонними**

В Ухане, который стал очагом распространения заразы, ученые собрали образцы крови у сотни бродячих собак и кошек. В итоге коронавирус нашли у 15 из них. Каким образом бродячие животные подцепили инфекцию, ученым пока выяснить не удалось. Неизвестно и то, способен ли

COVID-19 передаваться от братьев наших меньших человеку. — Москвичам я советую в период пандемии оберегать своих питомцев от контакта с посторонними, — говорит ветеринар Евгений Цыпленков. — Но сильно пе-

реживать не стоит. Если бы вирус мог спокойно передаваться от человека к животным, это была бы огромная эпидемия. В Москве сейчас ничего подобного уж точно не наблюдается.

Эксперт напомнил, что у собак, кошек, мини-пиггов и хорьков могут сейчас случаться и другие характерные для них болезни, о которых хозяевам нужно помнить в первую очередь. Поэтому в весенний период домашним животным нужно обязательно прививать, давать им витамины для укрепления иммунитета и следить, чтобы они ничего не поднимали с земли.

Однако на всякий случай Всемирная организация здравоохранения все же посоветовала зараженным COVID-19 ограничить контакты с домашними животными.

Кроме того, китайские ученые, в свою очередь, порекомендовали остальным странам ввести меры по дистанцированию людей и питомцев. Также они настаивают на введении строгих гигиенических и карантинных мер в отношении животных. Возможно, больным придется на время разлучиться со своими любимцами.

### Исследование

## Собака определит «корону» по запаху

■ В Великобритании к борьбе с коронавирусом решили подключить собак. Четвероногих научат определять инфекцию по запаху.

Идея пришла в голову специалистам одной из местных благотворительных организаций. Собаки, которые прошли там дрессуру, уже способны учуять такие недуги, как болезнь Паркинсона, рак, малярия и некоторые бактериальные инфекции.

— Сейчас мы пытаемся найти способ, который позволит нам безопасно уловить запах вируса у пациентов, чтобы показать его собакам, — рассказала основательница благотворительной организации Клэр Гест. Собаки могут решить важную для профилактики коронавирусной инфекции задачу — находить людей, у которых нет симптомов

### Кстати,

коронавирусом болен и британский премьер Борис Джонсон. В СМИ прошла информация о том, что его подключат к аппарату искусственной вентиляции легких. Джонсон находится под наблюдением врачей.

болезни. Британские ученые уже подключились к решению этой проблемы. В отделе профилактики заболеваний Лондонской школы гигиены и тропической медицины утверждают, что у пациентов с COVID-19, как и у больных другими респираторными заболеваниями, меняется запах тела. Осталось лишь научить собак его распознавать.

### Зоопсихология

## Питомцы удивлены переизбытком внимания

■ **Домашние животные недоумевают: хозяева постоянно находятся дома. Как сделать так, чтобы питомец без стресса перенес самоизоляцию людей, «Вечерке» рассказала зоопсихолог Марианна Гладких.**

По словам эксперта, если ваш питомец привык большую часть времени находиться в квартире один — дайте ему возможность и сейчас побыть в одиночестве: переизбыток внимания может вызвать стресс у питомца.

— Если кошка или собака привыкла ходить за своим хозяином, многие интерпретируют это так, что пи-

томец таким образом просит еду. Когда хозяева дома, такие ситуации учащаются, и в итоге животных начинают перекармливать. Нарушается режим питания, так что нужно быть аккуратнее, — посоветовала Марианна Гладких.

На животных отражаются переживания хозяев, отметила зоопсихолог. Поэтому важно контролировать свое поведение.

— Кроме того, для вашего любимца важен распорядок дня. Животные, как и люди, нервничают, когда не знают, что будет происходить дальше. Учтите в распорядке питания, прогулки, общение, — говорит эксперт.

## Прямая речь



**Михаил Шеляков**  
Ветеринарный врач высшей категории

На мой взгляд, кошки опасны скорее не как носители этой инфекции, а как фактор ее передачи. К примеру, больной человек прошел, плюнул, кошка наступила, подбежала к кому-то, и ее погладили. Фактически в этом случае она является переносчиком вируса, но не потому, что сама им заразилась.

### Кстати,

в Бронкском зоопарке Нью-Йорка положительный результат на коронавирус показал тест у самки тигра. Сейчас она находится под пристальным вниманием врачей, ее состояние характеризуют как удовлетворительное.



На самоизоляции хозяева часто перекармливают питомцев

### Звериная зараза

Медицина знает случаи, когда вирус передается от животных к человеку. Например, лихорадкой Эбола, предположительно, человек заразился от обезьяны. А западнонильскую лихорадку мы перенесли через птиц и комаров. Оспой люди заразились от верблюда, а болезнью Лайма — от оленьей и мышшей.



ОН

**Михаил Бударагин**  
обозреватель

Любовь — слишком тонкая материя, чтобы наш отечественный мужчина ей заморачивался. Других проблем хватает. Особенно сейчас. Да и всегда хватало. Поэтому слова: «Нам нужно серьезно поговорить» и «Куда движутся наши отношения» — в основном вызывают у так называемого сильного пола неконтролируемый приступ паники. Никто не учил мужчин всему этому. То, что вшито во многих женщин в качестве базовой настройки, для мужчин — тяжелая работа. Не слишком трудно представить, что, оказавшись на карантине, в изоляции, пары,

которые по идее должны научиться говорить, станут молчать: мужчины — мастера уходить в неосознанку, будто Штирлиц на допросе. Женщины в свою очередь так и не научились «знать удержу» в своем естественном стремлении к живому человеческому общению на насущные темы. Раньше можно было от этого сбежать. Теперь сбежать некуда. Женщин научили тому, что любовь все лечит, все победит и все преодолеет, стоит лишь поговорить. Расстрою вас: от разговора оторванная нога не прирастет. И на любовь полагаться сейчас — последнее дело. Так что готовьтесь выстраиваться в очереди к загсам, разводов будет много. Просто ваши разговоры не нужны.

**Психологи бьют тревогу: коронавирус распространился на супружеские отношения. Оказалось, мужчины не готовы к деятельным женам, а женщины увидели своих самцов без прикрас.**

## Муж знакомится с женой



ОНА

**Анна Московкина**  
обозреватель

Вот и начали разбиваться с виду крепкие семейные лодки о самоизоляцию — не выносят современные браки испытания простым «сидим дома». А как же клятвы о «горе и радости»? Тем более что это и не горе, а так, сложные времена. А никак! Слабоват мужчина оказался и с такой простой задачей не спра-

Карантин многих выводит на чистую воду. Вот, например, выходила несколько лет назад замуж за, казалось бы, умного, интеллигентного, надежного человека, и куда это все делось за две недели самоизоляции? Исчезло, как тьма на рассвете, оставив после себя рефлексирующего нытика, который не в состоянии себе придумать мало-мальски интересный досуг. Да что там — простой живой диалог поддержать, поговорить по душам! И конечно, когда все маски сброшены, что остается? Делать оргвыводы. А они могут быть весьма неутешительными для мужской половины. Особенно после карантина, когда полки, как и год назад, окажутся неприбитыми, кран, как тек, так и течет в ожидании того, когда придет слесарь из ЖЭКа и все сделает, а розетки дождутся электрика. Проснется такая женщина утром 1 мая, оглядит квартиру без мужской

вилия. И тут же по традиции бросился на поиск виновного, которого, надо сказать, и искать-то не надо. Вот она причина — жена любимая та, что сидит рядом на дива-

**Давайте друг друга любить, тем более — момент подходящий**

не в такой же самоизоляции. И тоже не знает, куда себя деть и чем занять. Ну периодически находит себе досуг — то шкафы перебрать, вещи на балконе, то пирог приготовить по видео рецепту, то спортом каким-никаким заняться в режиме онлайн... А тут он — муж — беспечно слоняющийся по квартире. И не помощник, и не добытчик, а так...

руки, увидит рядом расплывшего на пирогах мужа и задумается о бренности всего сущего и зыбкости настоящего, а дальше... А дальше лучше события не развивать и прикрутить-таки полки, обсудить прочитанные книги и похвалить ее — любимую. А главное — не ныть о том, как тяжело. Всем сейчас непросто. Так что ж? Помним же: «Клянись любить тебя в горе и в радости, в богатстве и в бедности, в болезни и в здравии». Вот и давайте друг друга любить. Тем более что момент сейчас подходящий.

### ПЕНСИОНЕРАМ НА ЗАМЕТКУ:

## КАК ПОЛУЧАТЬ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДОХОД ОТ СБЕРЕЖЕНИЙ?

Пенсионеры и люди старшего возраста решают очень важный для себя вопрос: где и как выгодно разместить свои сбережения, чтобы быть уверенными в их сохранности и при этом получать от них стабильный доход?

Боле чем за три с половиной года работы «Столичная Сберегательная Компания» уже знакома многим москвичам и жителям Подмосковья и зарекомендовала себя на финансовом рынке.



На вопросы отвечает  
Председатель Правления  
Максим Михайлович Савинов.

### КАКИЕ ПРОЦЕНТЫ ПО СБЕРЕЖЕНИЯМ В «СТОЛИЧНОЙ СБЕРЕГАТЕЛЬНОЙ КОМПАНИИ»?

Максимальный процент по сбережениям составляет 10,80 % годовых, проценты выплачиваются как в конце срока, так и ежемесячно. Проценты перечисляются на банковскую карту или выдаются наличными на кассе.

### ЗА СЧЕТ ЧЕГО ВЫ ПРЕДОСТАВЛЯЕТЕ ТАКИЕ ВЫСОКИЕ ПРОЦЕНТЫ?

Такие проценты обеспечиваются за счет выдачи займов от 22 до 30 % годовых физическим и юридическим лицам. Займы выдаются

только под залог жилой и высоколиквидной недвижимости, максимальный размер займа до 50 % от рыночной стоимости. Объект и заемщики застрахованы от невозврата.

### КАК ГОСУДАРСТВО КОНТРОЛИРУЕТ ВАШУ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ?

Мы осуществляем деятельность на основании Федерального закона от 18.07.2009 № 190-ФЗ «О кредитной кооперации». Состоим в реестре ЦБ РФ (информацию можно найти на официальном сайте Центрального банка) и в СРО Ассоциация Саморегулируемая организация кредитных потребительских кооперативов

«Кооперативные финансы» (№ 710). В центральный банк и другие надзорные органы регулярно сдается финансовая отчетность. Так же формируется собственный финансовый резервный фонд и делаются отчисления в компенсационный фонд СРО.

### КАК СТРАХУЮТСЯ СБЕРЕЖЕНИЯ?

Сбережения пайщиков застрахованы в НКО МОВС (лицензия ЦБ РФ – ВС № 4349). При открытии сбере-

жения выдается именное свидетельство, по которому сбережения подлежат гарантированному возврату.

### КАК РАЗМЕСТИТЬ СБЕРЕЖЕНИЯ, ЧТОБЫ ПОЛУЧАТЬ ДОХОД?

Вам нужно посетить наш офис в центре Москвы и вступить в пайщички, сделав разовый взнос в размере 300 рублей. После этого Вы сможете разместить сбережения от 10 000 рублей на срок от 3 до 60 месяцев.



м. «Новослободская», м. «Маяковская»  
125047, г.Москва, ул.Чаянова, д.10, стр.1  
8 (495) 225-45-54 maximum.sberkom.ru

КПК «Столичная Сберегательная Компания»  
ИНН 9718016719, КПП 771001001  
ОГРН 1167746637409, ОКПО 03424835

График работы  
пн - пт с 9:00 до 20:00  
сб - вс с 10:00 до 18:00

Кредитный потребительский кооператив «Столичная Сберегательная Компания» действует на основании закона от 18.07.2009 № 190-ФЗ «О кредитной кооперации». ОГРН 1167746637409, ИНН 9718016719 "Кооперативные финансы" (№710). Сбережения пайщиков застрахованы в НКО «Межрегиональное общество взаимного страхования». Предложение действительно только для пайщичков КПК «Столичная Сберегательная Компания». Сбережения принимаются у граждан РФ с 18 лет без верхнего предела. Срок сбережения 3-60 мес., доход 4 - 10,80 %. При досрочном расторжении договора проценты выплачиваются по ставке 0,1%. **Реклама.**



Премьера рубрики **Фильм** — это путешествие и приключение, свежие эмоции и острые переживания. Домашние вечера — отличный повод посмотреть кино, чтобы отдохнуть и расслабиться. «Вечерка» делится рекомендациями.

# Вкусные мгновения Андерсона

■ Соленая карамель, шоколад с перцем, лимонное мороженое — десерты всегда более необычные и впечатляющие, потому как их рецепт строится на контрасте вкусов. Если говорить о кино языком кондитеров, то «Отель «Гранд Будапешт», который в 2014 году снял режиссер Уэс Андерсон по мотивам историй Стефана Цвейга, — именно такой фильм.

Работы Андерсона можно смотреть в любом настроении, состоянии и компании, ведь они не нуждаются в подходящей обстановке. Стоит раскрыть карты сразу: режиссер уже с первых кадров своих картин начинает погружение зрителя

в детский, на первый взгляд, мир. Однако это состояние обманчиво, ведь позднее становится ясно — Андерсон вызывает вас на серьезный диалог с тяжелыми вопросами и взрослыми ответами.

По такому же алгоритму построен и «Отель «Гранд

## Вы погружаетесь в детский мир, пронизанный взрослыми вопросами

Будапешт»... Яркие розовые и фиолетовые цвета сменяются желтовато-бирюзовыми оттенками, которые затем переключаются на

заснеженно-серые — такую визуальную палитру вы видите на экране. Сюжет, рассказанный в цветных тонах, не так уж и прост. Под обычное детективное приключение замаскирована непростая мировая история. Все это упаковано в литературную оболочку и размещено

под обложкой книги, где писатель рассказывает о событиях, поведенных владельцем отеля «Гранд Будапешт». Картина на

столько восхитительно-легка и смешна даже в самых мрачных моментах, что невозможно не влюбиться в нее. Каждым кадром



Месье Густав (слева) мечтал передать свои знания о жизни особенного отеля преемнику. Бедный коридорный Зеро (справа) вовремя попался ему под руку

здесь можно любоваться и разгадывать как шараду: надписи, детали, свет — все на своем месте, все играет свою роль.

Завораживает и актерский состав. Утонченного писателя в исполнении Джуда Лоу сменяет старший консьерж месье Густав, роль которого играет Рэйф Файнс. Густав не мыслит своей жизни без

шлейфа из аромата, название которого переводится как «Воздух щегольства», а еще без юного коридорного Зеро (Тони Револори). Сирша Ронан играет робкую Агату, Тильда Суинтон — богатую, но одинокую мадам Д., Эдриен Броуди — темпераментного корыстного наследника, Уиллем Дефо — молчаливого наемника, Эд-

вард Нортон — смышленного детектива. В этом коктейле что ни персонаж, то бесценный ингредиент неповторимого. В фильмах Андерсона проблемы воспринимаются как приключения, а события дарят открытия. Впечатления от «Отеля «Гранд Будапешт» похожи на ощущения от канатной дороги над пропастью.

## Частности

На правах рекламы

### Недвижимость

Квартиры на набережной от 5,6 млн ₽

**Домашний** МИКРОРАЙОН

МЕТРО «МАРЬИНО»

280 03 00

\*Группа ПСН, застройщик АО СЗ «Мосстройнаб». Проектная декларация на сайте: домашний.рф.

- Хотите продать или сдать квартиру? Звони риелтору. Т. 8 (906) 710-71-74
- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

### Юридические услуги

● **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

### Коллекционирование

- Антиквариат, книги, открытки, архивы, фото, полки. Т. 8 (495) 585-40-56
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 241-19-52
- Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46

### Работа и образование

На АЗС Татнефть требуются:

- **ЗАПРАВЩИКИ 8-916-342-26-00**
- **УБОРЩИЦЫ 8-916-342-14-76**
- **ЗАПРАВЩИКИ 8-916-342-14-76**

График работы сменный 3/п по договоренности 8-916-342-29-80

### Астрология, магия, гадания

Через газету благодарю ясновидящую **бабушку Аню** Дар от бога!

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребенка, сын нашел работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно.

Не опускайте руки: **ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!**

8(968)946-78-64

Размещение рекламы  
**(499) 557-04-04**  
доб. 132, 158

## Пора смотреть

# Самые сладкие вечера

■ Для тех, кто в режиме самоизоляции стал есть слишком много сладкого, убрал в далекий ящик счетчики калорий, но позитивных эмоций все равно не хватает, «Вечерка» предлагает подборку фильмов про десерты. Они гарантированно добавят в ваш организм гормоны счастья и радости.

### «Шоколад»

2000 год  
Режиссер Лассе Хальмстрем

«Нужно только попробовать», — говорит нам этот теплый и нежно обволакивающий фильм. Как бы ни было трудно самим себе признаться, но чашка горячего шоколада или конфета порой способны решить все. Этот простой жест внимания, заботы и чуткости размягчит даже самую черствую душу, если он сделан

искренне и с добром. Жюльетт Бинош в роли хозяйки небольшой кондитерской и Джонни Депп в образе кочующего цыгана растопят ваши сердца, как шоколад.

### «Чарли и шоколадная фабрика»

2005 год  
Режиссер Тим Бертон

Вилли Вонка (на фото), которого тоже играет Джонни Депп, всегда

мечтал делать сладости и готов был реализовать свою мечту вопреки всему. А мы все знаем, что если чего-то сильно хотеть... Так вот добился! Шоколад и клубничная помадка, жевательные резинки и тянучки — всего в избытке у сказочного кондитера Вонки, нет только одного — близких людей.

Он хочет покинуть фабрику и ищет достойного преемника, которому сможет оставить все производство сладостей.

### «Мои черничные ночи»

2007 год  
Режиссер Вонг Кар-Вай

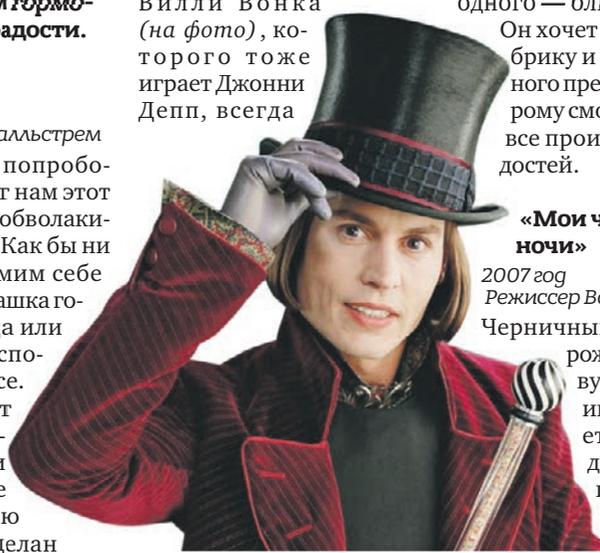
Черничный пирог с мороженым по нраву не каждому, иногда он остается, когда все другие более привлекательные десерты уже разо-

## Кстати,

в фильме «Чарли и шоколадная фабрика» большинство сладостей настоящие, включая сахарный тростник и мятные конфеты. На реку и водопад ушло более 900 000 литров бутафорского шоколада. Кстати, орехи в конвейер бросают 40 дрессированных белок.

брали. Владелец кафе Джереми, которого играет Джуд Лоу, и Элизабет в исполнении Норы Джонс хорошо знают, что именно этот десерт лучше всего подходит для искренних разговоров и долгих взглядов. В целом фильм об уютных вечерах в большом городе, наполненном самыми разными историями.

Подготовила  
**Татьяна Еременко**  
vecher@vm.ru





Если честно, мне очень радостно от того, что нынешняя ситуация позволила телевидению немного реабилитироваться в глазах зрителей. Не забудьте посмотреть продолжение «Ищейки» на Первом, а об остальном — ниже.

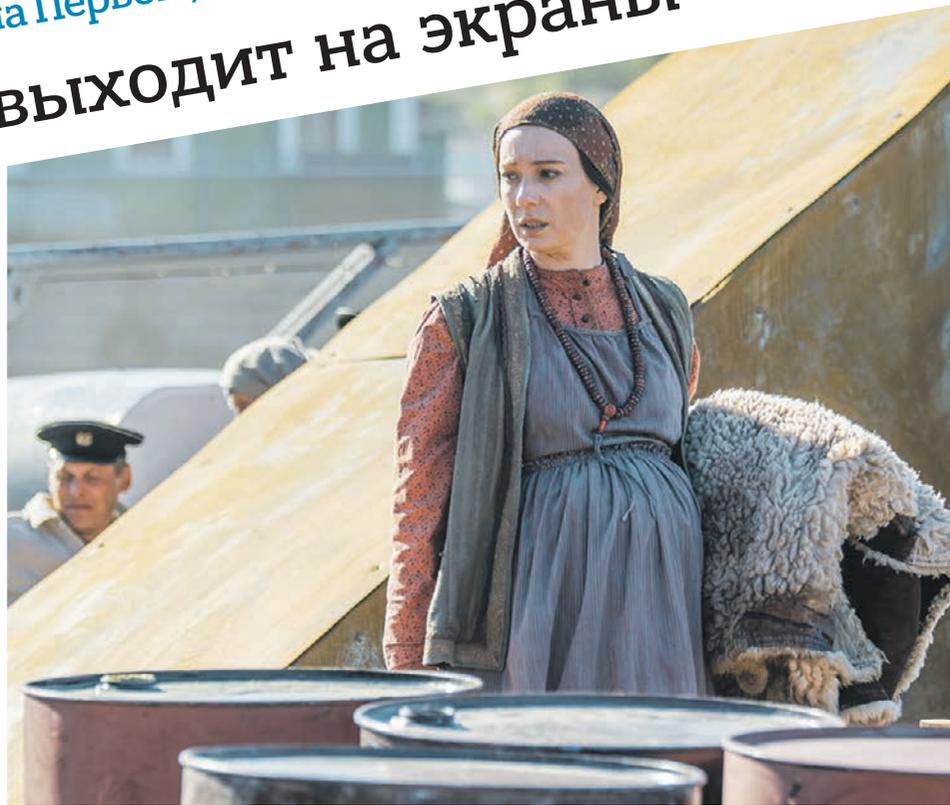
## Зулейха выходит на экраны

### Цифра

**200**

артистов массовых сцен были задействованы при съемках сцены посадки на баржу.

Об этой книге много говорили, а фильм — долго ждали. В 2015 году роман «Зулейха открывает глаза» стал бестселлером, а к съемкам в его экранизации были



### Премьера недели

привлечены яркие артисты. Итог вы оцените сами — с 13 апреля картина появится на экранах телеканала «Россия 1» в 21:00. В главной роли — Чулпан Хаматова.

Картина относит зрителя почти на век назад, в 1930-е годы. У татарской крестьянки Зулейхи убивают мужа, а ее, как и сотни других переселенцев, отправляют в Сибирь. Но только 30 из них доберутся до ме-

ста, и только они, оставшись в глухомани без крыши над головой, без еды и теплой одежды, будут биться за свою жизнь в новых условиях. Переселенцы очень разные — это и представители интеллигенции, и безграмотные крестьяне, мусульмане и христиане, есть и уголовники. Зулейха найдет в себе силы выживать, проходя через прощение и нечеловеческие испытания. Ее урок — это любовь, которая существует даже тогда, когда она кажется невозможной.

Чулпан Хаматова в роли Зулейхи в картине Егора Анашкина «Зулейха открывает глаза»



## Звезды не дадут скучать

Уже завтра, 10 апреля, в 23:45, «Светская хроника» на пятом канале посвятит вас в очередные сплетни о наших селебрити. Герои этого выпуска — Светлана Светличная, которая поведает о своих домашних проблемах, молодые родители Евгений Петросян и Татьяна Брухунова. Кроме того, речь пойдет о самом интересном — о чужих деньгах: нам расскажут, сколько денег потеряли Ротару и Лепс из-за отмены

корпоративов, на чем зарабатывают певица Валерия и группа Би-2, ну и все такое прочее. А еще, конечно, нас посвятят в современные

### По секрету всему свету

реалии — мы узнаем, как самоизолируются кумиры миллионов и чем они занимаются, сидя дома.

## Спешите видеть

12 апреля в 12:10 на телеканале «Россия» состоится премьера шоу Елены Степаненко!

## Если что-то и лечит, то это любовь

17 апреля в 19:00 канал Домашний предлагает вам погрузиться в причудливый сюжет очередной душещипательной истории «Фабрики мелодрам».



Екатерина Волкова, Андрей Заводюк и Артем Фадеев в картине «Любовь лечит»

«Любовь лечит» — так называется эта четырехсерийная лента, где в главной роли снялась звезда знаменитого сериала «Воронины» Екатерина Волкова. Но тут она — бизнес-леди. И ее помешательство на работе не имеет границ: она забывает даже о муже.

Но все меняется, когда на обследовании у Светланы обнаруживаются признаки серьезной болезни. Реакция мужа на известие неоднозначна. Потом становится

ясно, что произошла путаница, и больна не Светлана, а другая женщина. Светлана ищет ее, чтобы помочь, не зная, что таким образом решает свою судьбу...

Можно сколько угодно говорить о том, что деньги не важны, но если с ними что-то происходит, болит все — и душа, и голова. Но ведь происходит! И часто — по нашей вине. Печальные кредитные истории бьют по нам особенно больно. О том, как не получить инфаркт, взяв кредит, расскажет программа РЕН ТВ о кредитных махинациях 17 апреля в 21:00 «Кредит и страховка: как не оказаться в ловушке?». Будьте бдительны, господа!

## Добрый день нам всем!

Как шутят на Первом канале, новые программы сейчас запускаются фактически в военно-полевых условиях. Шутка горькая, конечно, но что делать. К нам действи-

### Знакомые все лица

тельно пришла премьера: уже с 7 апреля в 14:00 на главном канале страны утренний информационно-развлекательный канал «Доброе утро» захватывает и дневной эфир: так телевизионщики хотят поддержать тех, кто находится в режиме самоизоляции.



Телеведущий Сергей Бабаев — мастер создавать хорошее настроение

Любимые ведущие «Доброе утро» теперь с нами и днем! Море советов и хорошее настроение обеспечены!

## АФИША

С ОЛЬГОЙ КУЗЬМИНОЙ



15

## Все познается, как всегда, в сравнении

Ужасно жалко себя, ужасно. Никуда не пойти, сил сидеть дома уже нет, боль-беда. Страдания по этому поводу и ощущение лишения свободы довлеют надо всем, и так хочется, чтобы тебя пожалели...

Испытывая сходные чувства, я все же думаю о том, что мы избалованы до предела. До предела, точнее. Мы не способны терпеть и малейшего «наезда» на свои «свободы». Но в этом году 15 лет исполнится с момента ухода от нас Георгия Жженова, любимого миллионами артиста. И 14 апреля в 10:45 на канале ТВЦентр покажут фильм о нем, который советуем посмотреть, и не только для того, чтобы вспомнить незабвенного Георгия Степановича, а чтобы понять

уровень своих свобод даже на самоизоляции. Нам трудно представить то, что пережило его поколение, но...

У Жженова было 17 лет лагерей за плечами, когда он начал сниматься. Его старший брат Борис не пошел на похороны Кирова, поскольку, по сути, просто было не в чем, его ботинки были разбиты в труху, и за это получил статью. Сам Жженов в лагере чуть не погиб в буране, отправившись за посылкой. А когда принес, оказалось, что она была отправлена три года назад, и ее содержимое превратилось в смерзшийся ком... Не за пятым мешком гречки пошел, а с надеждой луковицу погрызть... Словом, очень советуем посмотреть этот фильм. Примиряет с собой и обстоятельствами.

### Взгляд

